

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-bpARA-03/15	Arabská gramatika 1.....	5
2. A-bpARA-07/15	Arabská gramatika 2.....	7
3. A-bpARA-11/15	Arabská gramatika 3.....	9
4. A-bpARA-15/15	Arabská gramatika 4.....	11
5. A-bpARA-19/15	Arabská gramatika 5.....	13
6. A-bpARA-23/15	Arabská gramatika 6.....	15
7. A-bpARA-09/15	Arabská literatúra 1.....	17
8. A-bpARA-13/15	Arabská literatúra 2.....	19
9. A-bpARA-17/15	Arabská literatúra 3.....	21
10. A-mpARA-943/19	Blízky východ v medzinárodnej politike, 1971 – 1990.....	23
11. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	25
12. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	27
13. A-bpARA-60/15	Čítanie jednoduchých textov 1.....	29
14. A-bpARA-61/15	Čítanie jednoduchých textov 2.....	31
15. A-bpARA-22/15	Čítanie náboženských textov 1.....	33
16. A-bpARA-25/15	Čítanie náboženských textov 2.....	35
17. A-bpARA-02/15	Dejiny a kultúra Arabov 1.....	37
18. A-bpARA-06/15	Dejiny a kultúra Arabov 2.....	39
19. A-bpSZ-02/15	Editorstvo a redakčná prax.....	41
20. A-bpARA-54/15	Egyptský dialekt 1.....	43
21. A-bpARA-55/15	Egyptský dialekt 2.....	45
22. A/bpARA-033/17	Egyptský dialekt 3.....	47
23. A-bpARA-034/17	Egyptský dialekt 4.....	48
24. A-buSL-152-1/6948/00	Gramatická interpretácia textu.....	49
25. A-AbpSK-62/15	Gramatická interpretácia textu a preklad.....	51
26. A-boSL-251/00	Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka.....	53
27. A-bpSL-06/15	Interpretačný seminár.....	55
28. A-bpSL-06/15	Interpretačný seminár.....	57
29. A-boSL-158-2/8836/00	Interpretačný seminár z dialektológie.....	59
30. A-bpARA-21/15	Islam 1.....	61
31. A-bpARA-24/15	Islam 2.....	63
32. A-AboSL-77/19	Jazyk nových médií.....	65
33. A-boSL-157-1/7159/00	Jazyková kultúra.....	68
34. A-bpARA-04/15	Jazykové cvičenia 1.....	70
35. A-bpARA-08/15	Jazykové cvičenia 2.....	72
36. A-bpARA-12/15	Jazykové cvičenia 3.....	74
37. A-bpARA-16/15	Jazykové cvičenia 4.....	76
38. A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	78
39. A-AbpSZ-01/15	Kapitoly zo základov jazykovedy.....	79
40. A-bpARA-605/16	Konverzačné cvičenia 1.....	81
41. A-bpARA-606/16	Konverzačné cvičenia 2.....	83
42. A-bpARA-607/17	Konverzačné cvičenia 3.....	85
43. A-bp-ARA-608/17	Konverzačné cvičenia 4.....	87
44. A-AbpSZ-08/15	Kultúrna lexikológia.....	89
45. A-buSL-158-1/6949/00	Lexikálna interpretácia textu.....	91
46. A-AbpSK-61/15	Lexikálna interpretácia textu a preklad.....	92
47. A-bpSK-12/15	Literárna exkurzia.....	94

48. A-bpSK-12/15 Literárna exkurzia.....	95
49. A-boSL-10/15 Literárna kritika a historiografia.....	96
50. A-bpARA-10/15 Literárny proseminár 1.....	98
51. A-bpARA-14/15 Literárny proseminár 2.....	100
52. A-bpARA-18/15 Literárny proseminár 3.....	102
53. A-bpSZ-009/15 Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ.....	104
54. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	106
55. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	109
56. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	111
57. A-bpFN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	113
58. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	115
59. A-bpGR-002/19 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	117
60. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	119
61. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	121
62. A-bpLA-002/19 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	123
63. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	125
64. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	127
65. A-bpPG-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	129
66. A-bpPL-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	130
67. A-bpRM-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	132
68. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	134
69. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	136
70. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	138
71. A-bpSV-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	140
72. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet)	141
73. A-AboSL-70/15 Odborná exkurzia a publikačná prax.....	143
74. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	145
75. A-boSL-151-1/7154/00 Ortoepia a ortografia.....	147
76. A-boSL-151-2/7154/00 Ortoepia a ortografia.....	148
77. A-bpARA-039/17 Perzský jazyk pre arabistov 1.....	149
78. A-bp-ARA-040/17 Perzský jazyk pre arabistov 2.....	150
79. A-bpSZ-024/15 Politická geografia.....	151
80. A-bpSZ-027/16 Práca s prekladateľským softvérom 1.....	153
81. A-bpSZ-027/15 Práca s prekladateľským softvérom 1.....	155
82. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	157
83. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	159
84. A-bpARA-20/15 Preklad publicistických textov 1.....	161
85. A-bpARA-52/15 Preklad publicistických textov 2.....	163
86. A-AboSL-74/18 Publikačná prax 1.....	165
87. A-AboSL-75/18 Publikačná prax 2.....	167
88. A-AboSL-76/20 Publikačná prax 3.....	169
89. A-AboSL-78/21 Publikačná prax 4.....	171
90. A-AbpSK-56/15 Rétorika.....	173
91. A-AbpSZ-21/15 Rétorika.....	175
92. A-AbpSK-71/18 Ruština pre slovakistov 1.....	177
93. A-AbpSK-72/18 Ruština pre slovakistov 2.....	179
94. A-AbpSK-73/19 Ruština pre slovakistov 3.....	181
95. A-AbpSK-74/19 Ruština pre slovakistov 4.....	183
96. A-bpAN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	185

97. A-bpAR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	187
98. A-bpBU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	189
99. A-bpFN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	191
100. A-bpFR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	192
101. A-bpGR-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	194
102. A-bpHO-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	196
103. A-bpCH-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	198
104. A-bpLA-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	199
105. A-bpMA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	201
106. A-bpNE-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	203
107. A-bpPG-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	205
108. A-bpPL-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	206
109. A-bpRM-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	208
110. A-bpRU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	209
111. A-bpSK-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	211
112. A-bpSP-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	213
113. A-bpSV-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	215
114. A-bpTA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	216
115. bSV-905/15	Slovanský jazyk 1: Chorvátsky.....	218
116. bpSV-098/15	Slovanský jazyk 1: Macedónsky.....	220
117. bSV-909/15	Slovanský jazyk 1: Poľský.....	222
118. bSV-913/15	Slovanský jazyk 1: Slovinský.....	224
119. bSV-917/15	Slovanský jazyk 1: Srbský.....	226
120. bSV-906/15	Slovanský jazyk 2: Chorvátsky.....	228
121. bpSV-099/15	Slovanský jazyk 2: Macedónsky.....	230
122. bSV-910/15	Slovanský jazyk 2: Poľský.....	232
123. bSV-914/15	Slovanský jazyk 2: Slovinský.....	234
124. bSV-918/15	Slovanský jazyk 2: Srbský.....	236
125. bSV-907/15	Slovanský jazyk 3: Chorvátsky.....	238
126. bSV-911/15	Slovanský jazyk 3: Poľský.....	240
127. bSV-915/15	Slovanský jazyk 3: Slovinský.....	242
128. bSV-919/15	Slovanský jazyk 3: Srbský.....	244
129. bSV-908/15	Slovanský jazyk 4: Chorvátsky.....	246
130. bSV-912/15	Slovanský jazyk 4: Poľský.....	248
131. bSV-916/15	Slovanský jazyk 4: Slovinský.....	250
132. bSV-920/15	Slovanský jazyk 4: Srbský.....	252
133. A-boSL-888/18	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	254
134. A-AbpSZ-10/17	Slovenská štylistika.....	256
135. A-AbpSZ-10/15	Slovenská štylistika.....	258
136. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	260
137. A-AbpSZ-22/15	Štylistická interpretácia textu.....	261
138. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	263
139. A-bpSZ-005/15	Teória literatúry.....	265
140. A-bpSL-07/15	Teória literatúry 2.....	267
141. A-bpSL-08/15	Teória literatúry 3.....	269
142. A-bpSL-09/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	271
143. A-bpSL-10/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	273
144. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	275
145. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	277

146. A-bpSZ-026/15	Tvorivé písanie.....	279
147. A-bpARA-01/15	Úvod do arabistiky a islamistiky.....	280
148. A-bpSZ-040/15	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	282
149. A-bpARA-53/15	Úvod do islamskej mystiky.....	284
150. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	286
151. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	288
152. A-bpARA-05/15	Úvod do štúdia arabského jazyka.....	290
153. A-bpARA-50/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 1.....	292
154. A-bpARA-51/15	Vybrané kapitoly z arabských dejín 2.....	294
155. A-AboSL-65/15	Základy slavistiky.....	296
156. A-mpSZ-026/21	Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	298

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
36,47	20,0	20,0	10,59	10,59	2,35

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-07/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných slovies a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídavné I. kmeňa silných slovies. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných slovies. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
25,0	27,5	21,25	16,25	7,5	2,5

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-11/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. 2. Mená miesta, času a nástroja. 3. Použitie slov „kull“ a „džamí“. 4. Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. 5. Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. 6. Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. 7. II. slovesný kmeň. 8. Masdar – slovesné podstatné meno. 9. Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. 10. Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. 11. Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. 12. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
23,29	26,03	27,4	10,96	8,22	4,11

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-15/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Jazykové cvičenia 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
25,71	24,29	21,43	15,71	10,0	2,86

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-19/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu a viesť rozhovory. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozšírené kmene slabých slovies. 2. Mená „ba’d“, „’idda“, „bid’(a)“, „ahad/ihdá“, „ajj(a)“. 3. Trpný rod silných slovies: I. kmeň. 4. Trpný rod silných slovies: rozšírené kmene. 5. Mená „nafs“, „ghajr“. 6. Slovesá s hamzou: I. – V. kmeň. 7. Slovesá s hamzou: VI. – X. kmeň. 8. Slovesá s K2 = K3: I. kmeň. 9. Slovesá s K2 = K3: rozšírené kmene. 10. Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. 12. Precvičovanie doterajších vedomostí.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
13,33	33,33	23,33	21,67	8,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-23/15	Názov predmetu: Arabská gramatika 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú podstatné kapitoly arabskej morfológie a syntaxe, majú dobré komunikačné, tvorivé a prekladateľské schopnosti, môžu viesť rozhovory. Lepšie rozumejú čítanému a počúvanému prejavu, resp. vedú si ho preložiť. Využívajú lexikografické pomôcky a pracujú s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Trpný rod slabých slovies: I. kmeň. 2. Trpný rod slabých slovies: rozšírené kmene. 3. Zložené časy. Použitie častice qad. 4. Štvorspoluhláskové slovesá. 5. Viacnásobne slabé slovesá. 6. Podmienkové súvetia; možná/pravdepodobná podmienka. 7. Podmienkové súvetia; nemožná/nepravdepodobná podmienka. 8. Podmieňovací spôsob. 9. Podstatné mená „dhú“ a „dhát“. 10. Čítanie zložitejších textov, písanie zložitejších kompozícií. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností.	

12. Súborné opakovanie a precvičovanie doposiaľ nadobudnutých poznatkov (hl. časovanie rôznych typov slovies).

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
DICKINS, James and Janet C. E. WATSON. Standard Arabic: An Advanced Course. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. ISBN 0-521-63558-6.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.
KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.
WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.
ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
26,67	21,67	20,0	16,67	13,33	1,67

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-09/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od predislamských čias až do 9. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia dejín arabskej literatúry od najstarších čias po súčasnosť. 2. Predislamská arabská literatúra: poézia (básnici predislamskej Arábie). 3. Kasída, jej forma a obsah. 4. Staroarabská próza. 5. Muhammad a jeho životopis. 6. Korán, redakcia textu Koránu, Korán ako literárna pamiatka. 7. Ranoislamská literatúra: poézia a próza. 8. Hidžázska milostná lyrika. 9. Umajjovská poézia a próza. 10. Rozmach arabskej literatúry za 'Abbásovcov: poézia Abú Nuvása, Abu l-'Alá' al-Ma'arrího a al-Mutanabbího. 11. Próza 'abbásovského obdobia: al-Džáhiz, Ibn Qutajba a ďalší. 12. Ibn al-Muqaffá': Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra:	

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.
 OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.
 Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 IBN ISHÁK: Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ: Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
50,65	16,88	18,18	6,49	7,79	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-13/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabskej literatúre od 9. storočia až do polovice 18. storočia. Pozná najvýznamnejších autorov a ich diela. Orientuje sa v štýloch a žánroch klasickej arabskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Obdobie návratu ku starým vzorom (Abú Tammám, al-Buhturí). 2. Vznik arabskej maqámy: al-Hamadhání, al-Harírí. 3. Andalúzska arabská literatúra a jej osobitosti: Ibn Hazm, Ibn 'Abd Rabbihi, Ibn Quzmán. 4. Islamská filozofia Andalúzie a severnej Afriky (Ibn Tufajl a Ibn Bádždža). 5. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied I: islamské právo. 6. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: výklad Koránu. 7. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied II: lexikografia. 8. Arabsko-islamské vedecké myslenie. Rozvoj domácich vied IV: arabská gramatika. 9. Arabská zemepisná a cestopisná literatúra (Jáqút al-Hamawí, Ibn Hawqal, al-Gharnatí a iní). 10. Žáner rihla a Ibn Battúta. 11. Arabská literatúra za Fátimovcov a mamlúkov: Ibn Chaldún, al-Maqrízí, as-Sujútí. 12. Obdobia úpadku arabského písomníctva.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.	

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8.

IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954.

IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3.

IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984.

IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdícího. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7.

AL-MASÚDÍ, Abú al-Hasan Alí. Rýžoviště zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
32,86	30,0	20,0	7,14	8,57	1,43

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-17/15	Názov predmetu: Arabská literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná a záverečná písomná skúška v skúškovom období. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú arabskú ľudovú literatúru, jej postavenie v rámci arabskej literárnej hierarchie a najvýznamnejšie diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia arabskej ľudovej literatúry. Historický kontext. 2. Spôsoby tradovania arabskej ľudovej literatúry. 3. Žánrové rozdelenie arabskej ľudovej literatúry. 4. Koexistencia vysokej a ľudovej literatúry v arabskom prostredí. 5. Kritické postoje voči arabskej ľudovej literatúre a ich dôvody. 6. Arabské ľudové romány I. 7. Arabské ľudové romány II. 8. Rukopisy arabských ľudových románov. 9. Legendárne maghází a futúh. 10. Tisíc a jedna noc. 11. Náboženská ľudová literatúra; Príbehy o prorokoch. 12. Náboženská ľudová literatúra; Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana. Vybrané kapitoly z arabskej ľudovej literatúry. Bratislava: Stimul, 2021. ISBN 978-80-8127-325-4 (PDF). ISBN 978-80-8127-326-1 (EPUB).	

Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80.

OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 80-7108-109-4.

Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968.

Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
42,62	27,87	9,84	11,48	6,56	1,64

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-mpARA-943/19	Názov predmetu: Blízky východ v medzinárodnej politike, 1971 – 1990
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Aktivita na seminároch; (20 %); semestrálna práca (20 %); skúška (60 %).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť poslucháčov s dejinami arabských krajín Blízkeho východu od roku 1970 do krízy a vojny v Zálive roku 1990. Výklad je zameraný na vnútropolitický vývoj kľúčových krajín v kontexte medzinárodnej politiky i lokálnych konfliktov v regióne.	
Stručná osnova predmetu: Zmeny v arabskom svete po smrti Džamāla cAbdannā#ira; Islám a národný štát; Korene militantného islámu na Blízkom východe; Sýria v ére #āfi#a al-Asada; Libanon od občianskej vojny do dohody v #ā'ife; Jordánsko za vlády kráľa #usajna; Irak v tieni #addāma #usajna; Egypt za Anwara as-Sādāta a #usního Mubāraka; Saudská Arábia v epoche ropy; Miesto iracko-iránskej vojny v medzinárodnej politike; Príčiny krízy v Zálive v roku 1990.	
Odporúčaná literatúra: SORBY, Karol R. a Karol SORBY ml.: Blízky východ v medzinárodnej politike, 1971 – 1990. Bratislava, Vydavateľstvo EKONÓM 2011. SORBY, Karol: Jún 1967. Šesť dní, ktoré zmenili Blízky východ. Bratislava, SAP, 2010. GOMBÁR, Eduard: Dramatický pŕľmĕsíc. Syrie, Libye a Írán v procese transformace. Praha, 2004. GOMBÁR, Eduard: Kmeny a klany v arabské politice. Praha, Karolinum, 2004. CLEVELAND, William L.: A History of the Modern Middle East. Boulder, 2000. GOLDSCHMIDT, Arthur Jr.: A Concise History of the Middle East. Boulder 2002. MANSFIELD, Peter: The Arabs. Penguin Books 1992 a ďalšie vydania. MANSFIELD, Peter: A History of the Middle East. Penguin Books 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.06.2019					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vystúpenie na úvod seminára, akceptovaná seminárna práca a písomný test počas semestra (min. 60 percent bodov)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od nástupu moderny až do druhej polovice 20. stor., budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov vrátane predstaviteľov inonárodnej a inojazyčnej literatúry na českom území. Budú interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žáner romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 František Buriánek: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,35	0,0	22,83	17,93	15,22	9,78	4,89
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.) Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 25						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,0	0,0	40,0	8,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-60/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1 a má (aspoň pasívne prebrať) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 a Jazykové cvičenia 1: 1. slová a frázy pozostávajúce z prvých preberaných písmen abecedy; 2. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy I; 3. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy II; 4. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy III; 5. slová a frázy pozostávajúce z prvých i ďalších preberaných písmen abecedy IV; 6. slová a frázy pozostávajúce zo všetkých písmen abecedy; 7. menné vety s jednoduchou slovnou zásobou; 8. text „Hádhá bajtun“; 9. text „Hádhíhi hudžratí“; 10. text „Hal hádhíhi haqíbatun?“; 11. text „Al-madrasatu“; 12. text „Al-bajtu wa aš-šiqqatu“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
61,36	18,18	18,18	2,27	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-61/15	Názov predmetu: Čítanie jednoduchých textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Vďaka precvičovaniu čítania si študent oveľa ľahšie pamätá učivo prebraté na predmetoch Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2 a má (aspoň pasívne prebratú) oveľa bohatšiu slovnú zásobu. Vie, ako osvojené slovíčka správne používať v kontexte. Vďaka čítaniu ucelených textov na istú tému/o istej udalosti je zručnejší v praktickom používaní teoreticky nadobudnutej slovnej zásoby a gramatických poznatkov. Následne sa mu aj ľahšie tvoria vlastné vety a kompozície.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie vybraných učebných textov na precvičovanie učiva preberaného na hodinách predmetov Arabská gramatika 1 – 2 a Jazykové cvičenia 1 – 2; rôzne tematické okruhy, napr.: 1. text „Bajna l-madrasati wa l-bajti“; 2. text „Madínatu Dimašqa“; 3. text „Fi l-funduqi“; 4. text „Iqámatuná fi l-Qáhirati“; 5. text „’Á’ilati“; 6. text „’Awásimu d-duwali l-’arabíjati“; 7. text „Bajtu l-mu’allimi“; 8. text „Fusúlu s-sanati“; 9. text „Al-marídu wa t-tabíbu“; 10. text „Ar-risálatu“; 11. text „Fí matári Bárisa“.	

Odporúčaná literatúra:

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

LOUIS, Samia. Lughatuna al-Fusha. A New Course In Modern Standard Arabic: Book One. Cairo: The American University in Cairo Press, 2010. ISBN 978-97-74163-52-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
38,46	33,33	28,21	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-22/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 1. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 1. 1. Korán 53:19 – 23; 19:19 – 37; 3:45 – 47; 2:38 – 44. 2. Korán 1:1 – 7; 96:1 – 19; 106:1 – 5; 90:1 – 10; 91:1 – 10. 3. Korán 2:1 – 37; 98:1 – 5; 24:1 – 33. 4. Korán 81:1 – 29; 37:99 – 111; at-Tabarího výklad. 5. Sahíh al-Bucháří 9:10 (539); 23:92 (1385); 53:2 (2692). 6. Sahíh Muslim 2:1 (223); 2:6 (226b); Sahíh al-Bucháří 4:4 (138). 7. Šáháda; Sahíh Muslim 1:167 (88b); Sahíh al-Bucháří 52:16 (2652). 8. Adhán; Korán 103:1 – 3; 112:1 – 4. 9. Korán 2:183 – 187; Sahíh al-Bucháří 25:1 (1513). 10. Korán 2:219; Sahíh Muslim 6:101 (720). 11. Korán 3:97; 2:198; Sahíh Muslim 15:32 (1211n); Sahíh al-Bucháří 25:57 (1571). 12. Korán 9:5; Sahíh al-Bucháří 56:91, 92 (2875, 2876); 64:340 (4309).	

Odporúčaná literatúra:

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkvi, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravedlivých: Sbírka výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASŤÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
74,07	22,22	3,7	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-25/15	Názov predmetu: Čítanie náboženských textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška z čítania v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po praktickej stránke rozšírené a upevnené poznatky z kurzu Islam 2. Sú schopní rozpoznať, zaradiť a prípadne aj analyzovať texty Koránu a jeho exegézy (tafsír), orientovať sa a vyhľadávať v hadíthoch a pracovať s textom a kritikou životopisu (síra) Proroka Muhammada.	
Stručná osnova predmetu: Hlavným cieľom kurzu je uviesť študentov do islamského náboženstva prostredníctvom čítania primárnych prameňov a sekundárnych textov. Obsahom je čítanie pôvodných arabských náboženských textov (hlavne Koránu a prorockých hadíthov), ich analýza, podrobné vysvetlenie a vyhodnotenie. Texty po praktickej stránke dopĺňajú prednáškový kurz Islam 2. 1. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 1. 2. Ibn Ishák: Život Muhammada, posla božieho 2. 3. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 4. Ibn al-Amír as-San'ání: Očistenie vierouky. 5. Al-Qušajrího traktát o náuke súfizmu. 6. Ibn Tajmíja: Mardinská fatwa. 7. at-Tabarího výklad. 8. Al-Ghazzálí: Záchranca blúdiaceho. 9. Aš-Šahrastání: Kniha náboženstiev a siekt. 10. Al-Kisá'í: Pozoruhodnosti tohto sveta a večnosti. 11. Al-Qazwíní: Zázraky stvorenia.	
Odporúčaná literatúra:	

BERÁNEK, Ondřej, Bronislav OSTŘANSKÝ a Pavel ŤUPEK, eds. Islámská čítanka: Studijní antologie arabského islámského písemnictví. Praha: FFUK, 2020. ISBN 978-80-7308-982-5.

IBN ISHÁK. Život Muhammada, posla božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-8909-608-5.

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.

AN-NAWAWÍ, Jahjá. Zahrady spravdivých: Sbíрка výroků proroka Muhammada. Prel. Petr PELIKÁN. Praha: AMS, 2008. ISBN 978-80-902419-1-6.

AŠ-ŠAHRASŤÁNÍ, Muhammad. Kniha náboženských a filosofických sekt a škol (díly věnované islámským směrům a odnožím). Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3233-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
70,37	25,93	3,7	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-02/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v arabských dejinách od najstaršieho obdobia do polovice 9. storočia. Pozná príčiny a dôsledky arabskej expanzie, šírenia islamu i vytvárania nových štátnych celkov na území islamského kalifátu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Arabského polostrova. 2. Dejiny predislamskej Arábie, štátne útvary v severnej a južnej Arábii. 3. Náboženská a spoločenská situácia v Arábii pred vznikom islamu. 4. Prorok Muhammad a vznik islamu. 5. Vznik islamskej ríše. 6. Prví štyria kalifovia. 7. Arabské výboje v Sýrii, Perzii a Egypte. 8. Občianska vojna, vzostup umajjovskej dynastie. 9. Ríša Umajjovcov, sociálne a ekonomické reformy. 10. Nábožensko-politické a etnické aspekty výmeny dynastií. 11. 'Abbásovská ríša, administratívne a sociálne reformy. 12. Decentralizácia a fragmentácia kalifátu za 'Abbásovcov.	
Odporúčaná literatúra: LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PAULINY, Ján. Život v říši kalifov. Bratislava: SPN, 1972.
 PAULINY, Ján. Arabi – vládcovia Stredomoria. Bratislava: SPN, 1976.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
42,39	21,74	21,74	9,78	4,35	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-06/15	Názov predmetu: Dejiny a kultúra Arabov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v dejinách Arabov od konca 9. storočia do polovice 13. storočia. Pozná najvýznamnejších predstaviteľov vtedajšej arabskej a islamskej vedy i kultúry. Orientuje sa v etnických a náboženských pomeroch vtedajšieho arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nábožensko-filozofické tradície a islamské právo v prvých storočiach islamu. 2. Dezintegrácia kalifátu, vznik lokálnych dynastií a samostatných arabských štátov. 3. Zdroje islamskej civilizácie. 4. Rozmach arabskoislamského vedeckého myslenia. 5. Sociálna filozofia arabskoislamskej spoločnosti. 6. Arabi na Sicílii, v severnej Afrike a v Španielsku. 7. Andalúzska arabská civilizácia a jej prínos. 8. Irak a Sýria za vlády seldžuckých Turkov. 9. Fátimovský kalifát (909 – 1171). 10. Križiacke výpravy a arabskomoslimský východ. 11. Egypt a Sýria za vlády Ajjúbovcov (1169 – 1252). 12. Mongolská expanzia a pád Bagdadu.	
Odporúčaná literatúra:	

HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa: od 7. století po současnost. Praha, 2010. ISBN 978-80-7422-059-3.

HROCHOVÁ, Viera a Miroslav HROCH. Křižáci v Levantě. Praha: Mladá fronta, 2001. ISBN 80-2040-621-2.

TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.

VERNET, Juan. Arabské Španělsko a evropská vzdělanost. Brno: L. Marek, 2007. ISBN 978-80-8626-399-1.

VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
32,1	27,16	22,22	11,11	7,41	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/15	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie editorských cvičení a praktických úloh počas semestra, záverečný písomný test, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 599					
A	B	C	D	E	FX
43,41	33,72	11,35	5,84	2,67	3,01
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-54/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-bpARA-03/15 - Arabská gramatika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú základy egyptského dialektu, typické rozdiely medzi egyptským dialektom a modernou spisovnou arabčinou. Sú schopní „dešifrovať“ a porozumieť hovorenému prejavu na základnej úrovni a reagovať na najčastejšie frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické znaky egyptského dialektu. Hláskoslovie, výslovnosť a prízvuk. 2. Základné zdvorilostné frázy. 3. Osobné a ukazovacie zámená. 4. Činné a trpné prídastie. 5. Genitívne spojenie. 6. Zápor; častice „muš“ a „miš“. Častica „fī“/„mafīš“. 7. Privlastňovacie zámená a pripájanie zámen k predložkám. 8. Perfektum slovesa „byt“ a silných slovíes. 9. Vyjadrenie vlastníctva. 10. Číslo mien. 11. Základné číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
61,9	25,4	4,76	4,76	3,17	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacínáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-55/15	Názov predmetu: Egyptský dialekt 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných hodnotených úloh a záverečnej ústnej/písomnej skúšky. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti lepšie poznajú základy egyptského dialektu, majú širšiu slovnú zásobu, lepšiu schopnosť porozumieť, zapájať sa do rozhovorov a tvoriť vlastný prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ďalšie zdvorilostné frázy. 2. Imperfektum slovesa „byť“. 3. Imperfektum silných slovies I. 4. Imperfektum silných slovies II. 5. Rozkaz silných slovies. 6. Vyjadrenie modality: „musieť“, „byť možné“, „chcieť“. 7. Slovesá s K2 wáw. 8. Slovesá s K2 já’. 9. Účelové a dôvodové vety. 10. Slovesá s K2 = K3. 11. Privlastňovacia častica „bitá“. 12. Posluchové cvičenia. Slovná zásoba vybraných konverzačných okruhov. Konverzácia a dialógy.	
Odporúčaná literatúra: HINDS, Martin and El-Said BADAWI. A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Beirut: Librairie du Liban, 1986. ISBN-10: 1853410039. ISBN-13: 978-1853410031.	

LOUIS, Samia. Kallimni 'Arabi Aktar. Cairo: The American University in Cairo Press, 2008. ISBN 978-977-416-100-1.
 LOUIS, Samia and Iman A. SOLIMAN. Kallimni 'Arabi. Cairo: The American University in Cairo Press, 2007. ISBN-10: 977-424-977-1. ISBN-13: 978-977-424-977-8.
 ONDRÁŠ, František. Egyptská hovorová arabština. Praha: Set Out, 2001. ISBN 80-86277-56-9.
 WOIDICH, Manfred and Rabha HEINEN-NASR. Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. Cairo: The American University in Cairo Press, 2004. ISBN 978-977-424-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
62,0	30,0	6,0	2,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A/bpARA-033/17		Názov predmetu: Egyptský dialekt 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-bpARA-54/15 - Egyptský dialekt 1					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie priebežných testov a záverečnej ústnej skúšky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Skvalitnenie komunikačných schopností v egyptskom dialekte					
Stručná osnova predmetu: Rozšírenie si základov egyptského dialektu, rozvíjanie znalostí získaných na Egyptskom dialekte 1 a 2.					
Odporúčaná literatúra: Ondráš F.: Egyptská hovorová arabština. Set Out, 2001; Woidich M. – Heinen-Nasr R.: Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. The American University in Cairo Press, 2004; Louis, S.: Kallimni Arabi Aktar, The American University in Cairo Press, Káhira, 2008; Badawí, S. – Hinds, M.: A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Libraire Du Liban, 1986					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-034/17		Názov predmetu: Egyptský dialekt 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KKSF/A-bpARA-55/15 - Egyptský dialekt 2					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných testov a ústnej záverečnej skúšky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Skvalitnenie komunikačných schopností v egyptskom dialekte					
Stručná osnova predmetu: Rozšírenie si základov egyptského dialektu, rozvíjanie znalostí získaných na Egyptskom dialekte 1 až 3.					
Odporúčaná literatúra: Ondráš F.: Egyptská hovorová arabština. Set Out, 2001; Woidich M. – Heinen-Nasr R.: Kullu tamám! An Introduction to Egyptian Colloquial Arabic. The American University in Cairo Press, 2004; Louis, S.: Kallimni Arabi Aktar, The American University in Cairo Press, Káhira, 2008; Badawí, S. – Hinds, M.: A Dictionary of Egyptian Arabic: Arabic-English. Libraire Du Liban, 1986					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
16,67	83,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-152-1/6948/00			Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Slovné druhy v vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a realizácia v texte. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska -- syntagmatika. Veta -- gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetnočlenská problematika. Súvetie a text.						
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 144 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,33	0,0	30,0	33,33	14,17	2,5	1,67
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Priebežná príprava na hodinu spočívajúca v samostatnej príprave študenta na diskusiu podľa tém, ktoré budú zadane v aktuálnom programe (napr. kreovanie stanoviska k problému rozobranému v odbornej štúdii, vyhľadanie lingvistického materiálu, hľadanie dokladov použitia konkrétneho gramatického javu a pod.). Kontrola náhodným výberom. b) Záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra (upresní sa na začiatku semestra) Priebežne výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení výsledné hodnotenie aspoň E (60 %). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehľbil poznatky z gramatiky slovenského jazyka, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný analyzovať vety z morfosyntaktického hľadiska so zreteľom na problémy prekladania. Zároveň získal suverenitu pri interpretácii ich gramatickej správnosti, ale aj funkčnosti.	
Stručná osnova predmetu: Menné a slovesné morfológické kategórie a ich štylistické využitie. Predložkové väzby v slovenčine. Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia cudzích a preberaných slov. Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch. Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka. Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Súvetie a text. Slovosled a vetosled v slovenčine: ich úloha pri tvorení textu a pri prekladaní textu. Gramatická chyba a úzus.	

Odporúčaná literatúra:

BRANKO, P.: Úlety a istoty jazyka. Dunajská Lužná: MilaniuM, 2018. ISBN 978-80-89178-71-1.

DOLNÍK, J. - BAJZÍKOVÁ, E: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4>

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&clen=1459952&chunk=true>

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), ISBN 978-80-223-5325-7 (online).

Vybrané štúdie z lingvistických časopisov Kultúra slova, Jazykovedný časopis, Slovenská reč (dostupné online na juls.savba.sk) - dopĺňajúca literatúra bude spresnená podľa aktuálneho programu

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h

Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h

Príprava na vyučovanie, diskusiu, vyhľadávanie jazykového materiálu: 30 h

Príprava na test alebo kolokvium: 19 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	B	C	D	E	FX
20,86	28,88	28,88	17,65	1,6	2,14

Vyučujúci: Mgr. Dorota Lamačková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-boSL-251/00	Názov predmetu: Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie k témam semináru podľa aktuálneho programu, samostatné vyhľadávanie príkladov (jazykového materiálu) v závislosti od konkrétnej témy semináru. Povolené sú 2 vyhodnotených absencie. b) Samostatné konštruktívne riešenie zadaného gramatického problému - "jazykového okienka" (témy budú stanovené a rozdelené počas prvých dvoch týždňov na začiatku semestra). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Priebežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka vie pracovať s textom (tvoriť aj interpretovať cudzie texty). Rozlišuje aktuálne potreby komunikantov vzhľadom na variabilitu komunikačných situácií a podľa toho vie interpretovať funkčnosť, adekvátnosť/neadekvátnosť použitých gramatických prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: Príznakovosť a bezpríznakovosť gramatických kategórií, ich štylistické využitie. Syntax hovorených prejavov a syntax písaných prejavov - osobitosti jednotlivých typov, ich vzájomné prelínanie sa vo vybraných sférach komunikácie. Gramatické prostriedky intenzifikácie. Ilokučné funkcie výpovede a gramatické prostriedky na vyjadrenie subjektívnosti. Deklinácia cudzích a prevzatých slov v slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v	

Prešove, 2007. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&cien=1459952&chunk=true POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), ISBN 978-80-223-5325-7 (online). Lingvistické časopisy Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia doplňujúca literatúra bude zadaná v programe na začiatku semestra. podľa tematickej náplne aktuálneho kurzu.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky: Časová záťaž študenta - 2k = 50h; Absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h; Príprava na vyučovanie, vyhľadávanie materiálu, príprava na diskusiu: 20h; Príprava jazykového okienka: 4 h																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 236 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>22,46</td><td>30,08</td><td>22,03</td><td>16,53</td><td>4,66</td><td>4,24</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	22,46	30,08	22,03	16,53	4,66	4,24
A	B	C	D	E	FX												
22,46	30,08	22,03	16,53	4,66	4,24												
Vyučujúci: Mgr. Dorota Lamačková																	
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-06/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	

Odporúčaná literatúra:

Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.

Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91).

Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.

Všetička, F.: Kompozícia. Bratislava 1986.

Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 311

A	B	C	D	E	FX
54,02	22,19	9,65	6,11	3,22	4,82

Vyučujúci: Mgr. Albert Lučanský

Dátum poslednej zmeny: 13.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-06/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	

Odporúčaná literatúra:

Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.

Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91).

Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.

Všetička, F.: Kompozícia. Bratislava 1986.

Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 311

A	B	C	D	E	FX
54,02	22,19	9,65	6,11	3,22	4,82

Vyučujúci: Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Viktor Suchý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-158-2/8836/00	Názov predmetu: Interpretačný seminár z dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: • dialektologická metodológia, heuristické metódy výskumu, metódy lingvistickej geografie • zásady prepisu nárečových textov • fonologická a gramatická charakteristika nárečových textov • nárečová lexika – jej dynamika a diferencovanosť • vplyv iných jazykov na vývin regionálnych nárečí • lexikografické a kartografické spracovanie nárečí • základné diela a osobnosti slovenskej dialektológie • nárečie ako prameň poznávania tradičnej kultúry • nárečová diferenciácia a problém členenia slovenských nárečí • súčasná podoba a uplatňovanie nárečí v komunikácii, funkčná a štruktúrna medzivarietná interferencia • vzťah a interferencia nárečia a spisovného jazyka • seminárna práca – samostatný výskum v teréne a analýza získaného materiálu	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 344 s. PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s. PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s. ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984. Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s. Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1066 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,57	0,0	12,86	20,0	4,29	1,43	2,86
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-21/15	Názov predmetu: Islam 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú základné znalosti o terminológii, reáliách a vývoji tzv. klasického islamu. Zároveň sú spôsobilí orientovať sa v problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predislamská spoločnosť v Arábii – pohanstvo, judaizmus, kresťanstvo. 2. Muhammad v Mekke. 3. Muhammad v Medine. 4. Korán. 5. Hadíthy. 6. Tahára (rituálna čistota). 7. Šaháda (vyznanie viery). 8. Salát (modlitba). 9. Sawm (pôst). 10. Zakát (almužna). 11. Hadždž (púť). 12. Džihád.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
54,1	14,75	14,75	11,48	4,92	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-24/15	Názov predmetu: Islam 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú princípy fungovania islamu ako náboženského a právneho systému. Poznajú základy islamu nielen ako náboženstva, ale aj ako spôsobu života a postoja k životu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny islamu I, od hidžry k fitne. 2. Dejiny islamu II, od fitny k víťazstvu ortodoxie. 3. Podoby islamu: smery, prúdy, skupiny, frakcie. 4. Kalám a falsafa (teológia a filozofia). 5. Tasawwuf (mystika) a ľudový islam. 6. Šarí'a a fikh (právo a jurisprudencia). 7. Zdroje islamského práva. 8. Právna klasifikácia činov a úkonov. 9. Právne doktríny a školy. 10. Islamská eschatológia. 11. Islamská kozmológia. 12. Islamské reálie: kalendár a sviatky.	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, Karen. Islam. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 8071456837. HRBEK, Ivan a Karel PETRÁČEK. Muhammad. Praha: Orbis, 1967.	

Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.
 KROPÁČEK, Luboš. Blízky východ na přelomu tisíciletí. Praha: Vyšehrad, 1999. ISBN 80-7021-298-5.
 KROPÁČEK, Luboš. Islámský fundamentalismus. Praha: Vyšehrad, 1996. ISBN 80-7021-168-7.
 MENDEL, Miloš. Džihád: Islámské koncepce šíření víry. Brno: Atlantis, 1997. ISBN 978-80-7105-831-60.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
22,22	14,81	37,04	14,81	7,41	3,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-77/19	Názov predmetu: Jazyk nových médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (30 %), b) aktívna účasť na seminároch, diskusia k prezentovaným javom vo filmovom spracovaní (20 %), c) vypracovanie a prezentácia záverečného zadania (50 %). Vyučujúca bude zadávať povinnú literatúru na preštudovanie a povinné čiastkové úlohy, ktoré budú vyplývať z danej témy. Bude sa priebežne hodnotiť príprava na vyučovaciu hodinu. Aktívna účasť na seminároch tvorí 50 % hodnotenia. Najneskôr do 13. týždňa semestra študenti vypracujú záverečné zadanie, ktoré budú prezentovať. Hodnotenie záverečného zadania tvorí 50 % celkového hodnotenia. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 % - 93 % B: 92 % - 88 % C: 87 % - 80 % D: 79 % - 72 % E: 71 % - 60 % FX: 59 % - 0. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presný termín prezentovania záverečných zadaní bude oznámený na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dokáže kriticky analyzovať jazyk vybraných nových komunikačných médií, interpretovať ho (z lingvistického i sociokultúrneho aspektu), tvoriť adekvátne digitalizované texty vybraných nových médií a spoznať komunikačné špecifiká nových médií. Pozná jazykové špecifiká digitálne mediovanej komunikácie a sémantizácie digitalizovaného obsahu, problematiku interaktivity v digitalizovanej komunikácii a jazykové aspekty hypertextu. Dokáže identifikovať komunikačno-pragmatické špecifiká jazyka nových médií a korektne využívať formálny jazyk nových médií. Prehĺbil si komunikačnú, mediálnu a	

informačnú kompetenciu s presahom do prehľbovania vedomostí o formálnom jazyku nových médií. Je schopný uvažovať o jazyku aj z pohľadu kyberkultúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Médiá a komunikácia. Digitálne mediovaná komunikácia a typy komunikačných médií, masová komunikácia. Nové digitálne médiá.
2. Vlastnosti nových médií. Kódovanie a dekódovanie nových médií. Digitálne médiá: kybertext a virtualita. Ergodické texty. Technologická a formálna konvergencia.
3. Semiotika nových médií; kódovanie a dekódovanie nových médií, digitálne kódovanie obsahu.
4. Nové médiá a spoločenská zmena. Technologický determinizmus. Šírenie a adaptácia nových médií. Kultúra konvergenzie, mediálna krajina.
5. Sociálny život online a offline. Kyberpriestor. Virtuálna komunita a anonymita. Prístupy k informáciám.
6. Jazyk audiovizuálnych médií.
7. Jazykové aspekty teórie memetiky. Memetické texty a digitálne médiá.
8. Jazyk nových médií so zameraním na sociálne siete a vybrané jazykové aspekty manipulácie na sociálnych sieťach (hoaxy, media watch dogs, fake news, dezinformácie, trolling, hate speech).
9. Influenceri, sociálne siete a jazyk: interaktivita v mediálnom priestore, jazyk reklamy.
10. Jazyk nových médií z pohľadu súčasne žiadaných komunikačných kompetencií – jazykové aspekty copywrittingu a jazykové aspekty marketingovej masovej komunikácie.
11. Manipulačné tendencie v digitalizovaných komunikátoch. Sociálne inžinierstvo a jazykové aspekty phishingu a phreakingu.
12. Formálny jazyk nových médií a praktické zručnosti tvorby digitalizovaného textu; praktické aplikácie jazyka nových médií: MS Word, mobilné aplikácie, LaTeX, Adobe Reader; pravidlá a etika citovania digitálnych médií.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Jazyk v sociálnej praxi. Bratislava: VEDA, 2021. ISBN 978-80-224-1882-9.

MACEK, Jakub. Úvod do nových médií. [online]. Ostrava: in-PRESS CZ s.r.o., 2011. [cit. 2021-09-10]. ISBN 978-80-7464-025-4. Dostupné na: https://is.muni.cz/el/1421/podzim2012/IMK001/um/uvod_do_novych_medii_-_Jakub_Macek_-_OSU_2011.pdf

MANOVICH, Lev. Jazyk nových médií. Praha: Univerzita Karlova, 2018. ISBN 978-80-246-2961-2.

ŠOLTÉSOVÁ, Simona. Memetické texty a digitálne médiá [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018. [cit. 2021-09-10]. ISBN 978-80-555-1604-2. Dostupné na: pulib.sk/web/pdf/web/viewer.html?file=/web/kniznica/elpub/dokument/SoltesovaS1/subor/9788055516042.pdf

KRAUS, Jiří. Jazyk v proměnách komunikačních médií. Praha: Karolinum, 2018. ISBN 978-80-246-1578-3

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
64,71	14,71	11,76	2,94	0,0	5,88

Vyučujúci: Mgr. Barbora Hurtuková
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-157-1/7159/00	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Definície základných pojmov z oblasti jazykovej kultúry. Norma, kodifikácia, úzus. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Deskriptívna a preskriptívna jazykoveda. Jazyková delimitácia. Zdroje jazykovej kodifikácie. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2000. 215 s. DOLNÍK, Juraj. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2007. 162 s. KRÁL, Abel -- RÝZKOVÁ, Anna. Základy jazykovej kultúry. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1990. 128 s. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. M. Považaj. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1995. 200s. Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Sociolinguistica Slovaca 3. Ed. S. Ondrejovič. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1997. 354s. Časopisy: Slovenská reč, Kultúra slova.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
31,17	19,48	19,48	9,09	11,69	9,09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-04/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú arabské písmo, základné gramatické kategórie, základy tvorby mennej vety, najdôležitejšie zdvorilostné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad o dostupných učebniciach spisovnej arabčiny. 2. Arabská abeceda. 3. Písanie a výslovnosť spoluhlások a samohlások. Vokalizácia. Základy transkripcie. 4. Slovné druhy. 5. Menné gramatické kategórie; určenosť, rod, číslo, pád. 6. Skloňovanie. 7. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 8. Menná veta. 9. Častica „inna“. 10. Vyjadrenie vlastníctva. 11. Základy konverzácie v modernej spisovnej arabčine. 12. Čítanie jednoduchých textov.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský

Poznámky:
 Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 1; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX
54,76	20,24	9,52	9,52	4,76	1,19

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-08/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozvinuté znalosti o základoch arabskej gramatiky (morfológie a syntaxe), dokážu čítať i tvoriť vety a jednoduché kompozície, viesť jednoduché rozhovory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Genitívne spojenie. Mená typu „ab“. 2. Časovanie I. kmeňa silných sloves a slovesa „kána“ – perfektum a imperfektum. 3. Slovesná veta. Zápor mennej a slovesnej vety. 4. Základné a radové číslovky 1 – 10 a ich spájanie s podstatnými menami. Hodiny. 5. Prídavné mená farieb a telesných vlastností, vzťahové a zložené prídavné mená. Abstraktné podstatné mená. 6. Elatív; stupňovanie. 7. Kolektíva. Činné a trpné prídavné I. kmeňa silných sloves. 8. Modálne slovesá. Subjunktív. 9. Apokopát a rozkaz I. kmeňa silných sloves. 10. Zvolacie a oslovovacie častice „já“, „ajjuhá“. 11. Rozvíjanie komunikačných zručností v spisovnej arabčine. 12. Čítanie textov. Písanie jednoduchých kompozícií.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo arabský

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 2; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
47,44	20,51	11,54	14,1	5,13	1,28

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-12/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabé slovesá I. kmeňa s K1 wáw, já' a hamza. 2. Mená miesta, času a nástroja. 3. Použitie slov „kull“ a „džamí“. 4. Slabé slovesá I. kmeňa s K2 wáw a já'. 5. Spojky „lákin“ a „lákinna“. Spojky a častice viažuce sa s akuzatívom. 6. Úvod k rozšíreným slovesným kmeňom. 7. II. slovesný kmeň. 8. Masdar – slovesné podstatné meno. 9. Základné číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami, častica „kam“. 10. Vzťahné zámená a vedľajšie vety prívlastkové. 11. Čítanie zložitejších textov. Písanie jednoduchých kompozícií. 12. Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 3; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
48,65	22,97	13,51	8,11	4,05	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-16/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné testy v počte a termínoch podľa aktuálneho postupu. Záverečná písomná a ústna skúška v skúškovom období. 50 % bodov z priebežného hodnotenia celkovo je podmienkou na postup ku skúške, hodnotenie priebežných testov sa neopravuje. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rozšírené vedomosti o arabskej morfológii a syntaxi, lepšie komunikačné a tvorivé schopnosti, ako aj lepšiu schopnosť porozumieť čítanému a počúvanému prejavu. Vedia využívať lexikografické pomôcky a majú skúsenosť s prácou s arabskou klávesnicou.	
Stručná osnova predmetu: III. – X. slovesný kmeň silných slovies. - Rozkaz, prídavné a masdary rozšírených kmeňov. - Slovesá s K3 wáw – prvý kmeň: vzor da'á. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor ramá. - Slovesá s K3 já' – prvý kmeň: vzor radija. - Slovesá s K3 wáw/já' – rozšírené kmene. - Radové číslovky od 11 a ich spájanie s podstatnými menami. - Dátum, čas, letopočet, mesiace. - Opisné stupňovanie. - Čítanie zložitejších textov. Písanie zložitejších kompozícií. - Rozvíjanie komunikačných zručností v modernej spisovnej arabčine. - Práca so slovníkom a arabskou klávesnicou.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Hodiny navzájom nadväzujú s hodinami predmetu Arabská gramatika 4; treba navštevovať v rovnakom semestri oba.

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
24,64	36,23	17,39	15,94	4,35	1,45

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-73/18		Názov predmetu: Jazykovo-kultúrna exkurzia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra bude aktualizovaná podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	11,36	6,82	0,0	0,0	9,09
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	Názov predmetu: Kapitoly zo základov jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných úloh na vybrané témy zadané vyučujúcou (10 %); b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (10 %); c) úspešné absolvovanie priebežného testu 1 (30 %); d) úspešné absolvovanie priebežného testu 2 (50 %). Z každého testu musí študent získať min. 60 % bodov. Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu 1 a 2 budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a lingvistických metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika ako vedná disciplína. 2. Systémová lingvistika: vlastnosti jazykového systému. 3. Systémová lingvistika: jazyk ako systém znakov.	

4. Jazyk a reč: jazykové a rečové jednotky.
5. Vzťahy medzi jazykovými jednotkami.
6. Pojem kategórie a paradigmy.
7. Forma a význam jazykových jednotiek: kvalitatívny a kvantitatívny vzťah medzi formou a významom.
8. Klasifikácia jazykov (genetická, areálna, typologická).
9. Funkcie jazyka: primárne a sekundárne funkcie jazyka, komunikačný model.
10. Vzťah jazyka a spoločnosti. Variabilnosť jazyka.
11. Vzťah jazyka a myslenia.
12. Vznik a vývin jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5.
DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1201-8.
HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.
KRÁL, Ábel. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.
KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.
ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2151

A	B	C	D	E	FX
15,25	19,15	20,55	17,76	15,71	11,58

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Dorota Lamačková, Mgr. Gabriela Halienová, Mgr. Michal Zoller

Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-605/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, poslušnosť a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na letisku; 2. v obchode I (potraviny); 3. v obchode II (mäso, ryby); 4. na trhu (ovocie a zelenina); 5. u lekára; 6. ľudské telo; 7. moja univerzita; 8. zápis na univerzitu; 9. v obchode s oblečením; 10. v lekární; 11. rodina; 12. v reštaurácii.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.
 FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.
 KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.
 OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.
 SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.
 ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:
 Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
82,86	11,43	5,71	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacínáková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-606/16	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. na návšteve; vyjadrenie vďaky; 2. v kine; opis filmu; 3. predstavenie sa; medzi spolužiakmi; medzi susedmi; medzi kolegami; 4. strata batožiny; 5. strata dokladov; na polícii; 6. v cestovnej kancelárii; 7. výlet do púšte; 8. v hoteli; 9. v knižnici; 10. v banke; 11. pobyt v nemocnici (ochorenia); 12. o ľudských vlastnostiach; vyjadrenie pocitov; opis osoby.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A1)

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
93,1	6,9	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Lacináková, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-607/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Záverečná skúška je ústna. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, posluš a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. žiadosti, prosby, ospravedlnenia; 2. súhlas, nesúhlas, námietka, pochybnosť; 3. hľadanie bytu; 4. prenájom bytu; 5. o manželstve a vzťahoch; 6. rozhovor s prezidentom (zdvorilostné frázy, oslovenia, tituly); 7. globalizácia; 8. umenie; 9. šport; na ihrisku; 10. vojnové udalosti; 11. dopravná nehoda; 12. znečistenie prostredia.	

Odporúčaná literatúra:

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
83,33	11,11	0,0	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bp-ARA-608/17	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vďaka precvičovaniu dialógov osvojené a zdokonalené vyjadrovacie schopnosti v spisovnom arabskom jazyku v rôznych situáciách a rozmanité tematické celky slovnej zásoby. Sú schopnejší porozumieť, zhovárať sa a vo všeobecnosti bežne komunikovať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, počúvanie a rozhovory na stanovené témy. Osvojovanie si potrebnej slovnej zásoby. Tematické okruhy: 1. výber dovolenky; cestovanie; 2. problémy Blízkeho východu I. (chudoba, migrácia, demografia, atď...); 3. problémy Blízkeho východu II. (dohodnuté manželstvá, postavenie ženy, atď...); 4. sťažnosti; hluční susedia; 5. rozprávanie o osobných skúsenostiach, príhodách; 6. čítanie inzerátov, reklám, odkazov; 7. rozprávanie o detstve, zvykoch; 8. náboženské sviatky a tradície; 9. návrhy, odmietnutia, výmena postojov, pozvania; 10. životný štýl; život na vidieku a v meste; 11. prezentácie I.; 12. prezentácie II.	
Odporúčaná literatúra:	

BADAWI, Elsaid, Michael G. CARTER and Adrian GULLY. Modern Written Arabic: A Comprehensive Grammar. 2nd ed. Rev. by Maher AWAD. London: Routledge, 2016. ISBN 978-0-415-66748-7 (hbk). ISBN 978-0-415-66749-4 (pbk). ISBN 978-1-315-85615-5 (ebk).

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 2. vydání. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. Díl II. ISBN 80-86149-39-0.

FLEISSIG, Jiří a Charif BAHBOUH. Základy moderní spisovné arabštiny. 4. vydání. Brandýs n. L.: Dar Ibn Rushd, 2012. Díl I. ISBN 978-80-86149-72-1.

FLEISSIG, Jiří, Charif BAHBOUH a Karel KELLER. Arabština pro pokročilé. Praha: Dar Ibn Rushd, 2008. ISBN 978-80-86149-51-X.

KRAHL, Günther, Wolfgang REUSCHEL and Eckehard SCHULZ. Standard Arabic: An Elementary – Intermediate Course. Rev. by Eckehard SCHULZ. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-77465-9.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2007. I. díl. ISBN 80-86277-51-8.

OLIVERIUS, Jaroslav a František ONDRÁŠ. Moderní spisovná arabština. Praha: Set Out, 2010. II. díl. ISBN 978-80-86277-70-7.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2019. I. diel. ISBN 978-80-89607-78-5.

SORBY, Karol R. Moderná spisovná arabčina. Prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: SAP, 2021. II. diel. ISBN 978-80-89607-99-0.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

ZEMÁNEK, Petr, Andrea MOUSTAFA, Naděžda OBADALOVÁ a František ONDRÁŠ. Arabsko-český slovník. Praha: Set out, 2006. ISBN 80-86277-55-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo arabský (A2)

Poznámky:
Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
55,56	22,22	22,22	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15	Názov predmetu: Kultúrna lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy alebo dve písomné domáce úlohy (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent vie operatívne aplikovať poznatky z linguovej lexikológie v praktickej ústnej a písomnej komunikácii. Osvojil si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienosti. Dokáže vyhodnotiť interlexikálne ekvivalencie a interferencie a zistenia uplatniť vo vlastnej translácii. Ovláda lexikálny potenciál národného jazyka a dokáže z neho efektívne čerpať pri prekladaní a tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie lexikológie. Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby. Prístupy k lexikálnej zásobe z hľadiska potrieb používateľov; suprasémantika (aspekty spisovnej a nespisovnej lexiky, lexika z hľadiska pôvodu, času, štýlu). Konfrontačná lexikológia. Lexikografia teoretická i praktická; aspekty tvorby a využívania slovenských lexikografických zdrojov. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike s dôrazom na lexikálne inovácie.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf	

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0
 FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
 HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.
 MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.
 POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4
 Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 26 h
 - domáce úlohy: 10h
 - seminárna práca: 18h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 25h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1487

A	B	C	D	E	FX
8,34	18,96	30,73	21,99	13,25	6,72

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- buSL-158-1/6949/00		Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Lexikálna analýza vybraných druhov textov (umelecké, hovorové, publicistické a pod.). Odhaľovanie jednotlivých vrstiev lexikálnej zásoby národného jazyka v texte. Interpretácia lexikálnych jednotiek z hľadiska času, pôvodu, štýlu, spisovnosti. Lexika v súkromnom a verejnom styku. Expresívna lexika a expresívnosť textu v spontánnej komunikácii.						
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty s cvičeniami. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,5	0,0	20,66	17,36	9,92	6,61	4,96
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu a preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V nadväznosti na teoretické základy z povinného kurzu Lexikológia slovenského jazyka sa vyžaduje priebežné vypracúvanie aplikačných cvičení, referát alebo interpretácia, test v 12. - 13. týždni semestra. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámil so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti, dokáže interpretovať texty s nociónálnymi i expresívnymi, nepríznakovými i príznakovými, priamymi i prenesenými lexikálnymi prostriedkami a adekvátne ich uplatniť v translácii.	
Stručná osnova predmetu: Štylistické príznaky spisovnej lexiky (odborná lexika, publicizmy, administratívizmy, knižné slová a hovorová lexika). Štandardná lexika a sféry využitia, profesionalizmy. Subštandardná lexika (slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Metaforickosť vyjadrovania. Synonymá a opozitá v kontexte.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf	

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0
 FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
 HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.
 MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.
 POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4
 Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 3k = 75h - 90h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 20h
 - 2 písomné domáce úlohy: 7h
 - seminárna práca: 15h
 - príprava na záverečný test: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 207

A	B	C	D	E	FX
35,75	26,09	16,91	10,14	7,73	3,38

Vyučujúci: Mgr. Michal Zoller

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSK-12/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).					
Výsledky vzdelávania: Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
77,78	11,11	0,0	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSK-12/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).					
Výsledky vzdelávania: Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
77,78	11,11	0,0	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-10/15	Názov predmetu: Literárna kritika a historiografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvode neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). Písomka a vypracovanie seminárnej práce. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú vedomosti z oblasti dejín teoretického a literárnoestetického myslenia, literárnej kritiky a literárnej historiografie na Slovensku od počiatkov po koniec 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky slovenskej literárnej historiografie v 18. storočí; Počiatky slovenskej literárnej kritiky (1780 - 1815); Literárnohistorické dielo Bohuslava Tablica; Literárna kritika v 20. a 30. rokoch 19. Storočia; Romantická literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období romantizmu; Jozef Miloslav Hurban a jeho romanticky individualizovaný obraz slovenskej literatúry; Literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období postromantizmu; Literárna kritika v období realizmu; Literárny historik Jaroslav Vlček; Diferenciácia literárnej kritiky na prelome 19. a 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: CHMEL, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava, Tatran, 1990. Kol.: Slovenská literárna kritika 1-3. Bratislava, Slovenský spisovateľ, 1977 - 1981. GÁFRIKOVÁ, Gizela: Pannonia docta. Učená Panónia. Bratislava : VEDA, 2003.	

VOJTECH, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	33,33	27,78	16,67	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-10/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa na základe rozboru konkrétnych literárnych diel lepšie orientujú v starej arabskej literatúre 5. – 8. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozbor staroarabského verša. 2. Básnické stvárnenie staroarabskej reality v kasíde. 3. Al-Mu‘allaqát. 4. Korán ako literárne dielo. 5. Čítanie z prorokovho životopisu 1. 6. Čítanie z prorokovho životopisu 2. 7. Poézia Abu l-‘Atáhíju. 8. Poézia Abú Nuwása. 9. Poézia al-Mutanabbího. 10. Al-Džáhizova Kniha o lakomcoch. 11. Ibn al-Mukaffá‘: Kalíla a Dimna.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. Korán. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-2000-246-4.	

IBN ISHÁK. Život Muhammada, Posla Božieho. Prel. Ján PAULINY. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2003. ISBN 80-89096-08-5.
 AL-DŽÁHIZ. Kniha o lakomcoch. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1989.
 IBN AL-MUKAFFA'. Kalíla a Dimna. Prel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Dar Ibn Rushd, 2004. ISBN 80-8608-753-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
83,78	13,51	1,35	0,0	1,35	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-14/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Hodnotenie: práca na hodine a referát. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú hlbšie znalosti o významných arabských literárnych pamiatkach 8. – 13. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ibn Chaldún: al-Muqaddima. 2. Usáma ibn Munkidh: Kniha skúseností arabského bojovníka s križiakmi. 3. Ibn Hazm: Holubičkin náhrdelník. 4. Ibn Síná: Kniha definícií. 5. Buzurg ibn Šahrijár: Divy a záhady Indického oceánu. 6. Al-Mas'údí, Abu l-Hasan 'Alí: Polia zlata a bane drahokamov. 7. Ibn Rušd: Pojednanie o vzťahu náboženstva a filozofie. 8. Ibn Battúta, Muhammad ibn Abdalláh: Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325 – 1354. 9. Al-Maqrízí, Taqíjuddín Ahmad: Pozoruhodnosti Egypta. 10. Ibn Fadlán: Cesta k Bulharom. 11. Abú Hámid al-Gharnátí: Dar srdciam.	
Odporúčaná literatúra: GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3. OLIVERIUS, Jaroslav. Svět klasické arabské literatury. Brno: Atlantis, 1995. ISBN 978-80-7108-109-8. IBN CHALDÚN. Al-Muqaddima. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Tatran, 1984.	

IBN SÍNÁ, Abú Alí. Z díla. Prel. Věra KUBÍČKOVÁ-STIVÍNOVÁ a Karel PETRÁČEK. Praha: SNKLHU, 1954. IBN BATTÚTA, Muhammad ibn Abdalláh. Cesty po Afrike, Ázii a Európe v rokoch 1325-1354. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 978-80-8095-058-3. IBN HAZM. Holubičkin náhrdelník. Prel. Ladislav DROZDÍK. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. IBN TUFAJL, Abú Bakr. Živý syn bdíciho. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-2001-912-7. AL-MAS'ÚDÍ, Abu l-Hasan 'Alí. Rýžovište zlata a doly drahokamů. Prel. Ivan HRBEK. Praha: Odeon, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
80,0	8,57	8,57	0,0	2,86	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-18/15	Názov predmetu: Literárny proseminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, absolvovanie priebežných hodnotených úloh. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči poznajú diela arabskej ľudovej literatúry vďaka čítaniu konkrétnych ukážok. Sú schopní analyzovať ukážky z tematického a jazykového hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, analýza a výklad ukážok arabskej ľudovej literatúry z moderných adaptácií, tzv. žltých kníh (kutub safrá') a arabských rukopisov. Zároveň každý poslucháč prednesie krátky referát na vybrané dielo. 1. Rozprávanie o zlatej rybke (I). 2. Rozprávanie o zlatej rybke (II). 3. Tisíc a jedna noc – Rozprávanie o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (I). 4. Tisíc a jedna noc – Rozprávanie o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (II). 5. Tisíc a jedna noc – Rozprávanie o Alí Babovi a štyridsiatich zbojníkoch (III). 6. Tisíc a jedna noc – Rozprávanie o Abú Sirovi a Abú Qírovi (I). 7. Tisíc a jedna noc – Rozprávanie o Abú Sirovi a Abú Qírovi (II). 8. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – náboženský úvod. 9. Sírát Sajf ibn Dhí Jazan – otvorenie rozprávania (z tzv. žltých kníh – kutub safrá'). 10. čítanie ukážok z rukopisov (I). 11. čítanie ukážok z rukopisov (II). 12. čítanie ukážok z rukopisov (III).	
Odporúčaná literatúra:	

Pôvodné ukážky rukopisov arabskej ľudovej literatúry: Sírat fáris al-Jaman al-malik Sajf ibn Dhí Jazan al-batal al-karrár wa 'l-fáris al-mighwár sáhib al-batš wa 'l-iqtidár al-ma' rúf bi 'l-ghazawát al-mašhúra. Al-Qáhira: Maktabat wa Matba'at al-Mašhad al-Husajní, [bez dátumu]. 4 mudžalladát. AL-HAMADHÁNÍ, Abú 'l-Fadl Badí' az-Zamán. Maqámy. Přeložil a úvodní studií doplnil František ONDRÁŠ. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2570-8. IBN ŠAHRIJÁR, Buzurgh. Divy a záhady Indického oceánu. Přel. Jaroslav OLIVERIUS. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-2002-110-6. Al-KISÁÍ, Abú al-Hasan. Kniha o počiatku a konci a rozprávania o prorokoch (islamské mýty a legendy). Výber zostavil, preložil, úvodnú štúdiu a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Tatran, 1980. ISBN 61-145-80. Román o Antarovi: Staroarabská romance. Vybral, preložil, poznámky a vysvětlivky, doslov a překladatelskou poznámku napsal Karel PETRÁČEK. Praha: Odeon, 1968. Tisíc a jedna noc. Preložil, úvodnú štúdiu, komentáre a poznámky napísal Ján PAULINY. Bratislava: Ikar, 2009 – 2011. 1. – 8. zv. ISBN: 978-80-551-1810-9 (súbor).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, arabský (A2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
93,33	1,67	3,33	1,67	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-bpSZ-009/15	Názov predmetu: Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%. A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
Odporúčaná literatúra: Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 684					
A	B	C	D	E	FX
26,32	38,6	21,78	6,14	5,7	1,46
Vyučujúci: doc. Mgr. Matúš Mišík, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 12 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúcemu príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiťel) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiťel explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiťel pri odovzdaní bakalárskej práce a školiťel otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na obhajobe bakalárskej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A – FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Stupnica: 0 – 59%: FX, 60 – 67%: E, 68 – 75%: D, 76 – 83%: C, 84 – 91%: B, 92 – 100%: A. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100.	
Výsledky vzdelávania:	

Študent vie, ako písať odborné texty a dodržiavať pri tom pravidlá akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v danej špecializácii. Má zručnosti v zhromažďovaní, spracúvaní a interpretácii základnej odbornej literatúry, vie ich využiť na riešenie prípadných praktických problémov. Dokáže logicky narábať s teoretickým zázemím. Dostatočne pozná spracovanú problematiku, vie argumentačne reagovať na pripomienky a odpovedať na otázky týkajúce sa danej témy.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent prezentuje bakalársku prácu pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom a prítomnými.
2. Študent reaguje na posudky; vyjadruje sa k pripomienkam a odpovedá na otázky.
3. Prebieha diskusia, v rámci ktorej študent odpovedá na otázky komisie pre štátne skúšky a ostatných prítomných.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Hodnotiaci škála: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom (cca 10 minút) pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. Študent si môže pripraviť ppt prezentáciu, čo však nie je podmienkou. 2. Prezentácia hlavných bodov posudkov školiteľa a oponenta, prípadne otázok, ktoré z nich vyplývajú. 3. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a bulharský jazyk, prípadne ďalší jazyk skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpFN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;	

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezентovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk, slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike. Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na grécky jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o gréckom jazyku a o kultúre, ktorej je gréčtina nositeľom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ • Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz. 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce. 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerpovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpCH-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Hodnotiaci škála: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom (cca 10 minút) pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. Študent si môže pripraviť ppt prezentáciu, čo však nie je podmienkou. 2. Prezentácia hlavných bodov posudkov školiteľa a oponenta, prípadne otázok, ktoré z nich vyplývajú. 3. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a chorvátsky jazyk, prípadne ďalší jazyk skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-002/19	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Študent je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v klasickej filológii so zameraním na latinský jazyk a kultúru. Má osvojené praktické jazykové zručnosti o teoretické poznatky o latinskom jazyku a o kultúre, ktorej je latinčina nositeľom.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Závisí od zvolenej témy bakalárskej práce.

Odporúčaná literatúra:

- LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Literatúra odporúčaná k povinným a povinne voliteľným predmetom a špecializovaná literatúra k téme bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpPG-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpPL-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a témou práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpRM-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;	

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Dátum poslednej zmeny: 23.10.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Súčasťou kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce je aj zodpovedanie dvoch otázok, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSV-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, taliansky
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-70/15	Názov predmetu: Odborná exkurzia a publikačná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra. Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Hana Košťáliková						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolene sú dve vydané absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidla pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatkových písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 389

A	B	C	D	E	FX
20,57	20,31	25,45	16,71	9,51	7,46

Vyučujúci: Mgr. Stella Ondrejčíková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-1/7154/00			Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.						
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137						
A	ABS	B	C	D	E	FX
21,9	0,0	16,06	21,9	21,17	13,14	5,84
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-151-2/7154/00			Názov predmetu: Ortoepia a ortografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Praktická aplikácia poznatkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluhláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.						
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,59	0,0	16,67	13,73	17,65	14,71	16,67
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-039/17		Názov predmetu: Perzský jazyk pre arabistov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mahdi Nikmanesh, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bp-ARA-040/17		Názov predmetu: Perzský jazyk pre arabistov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mahdi Nikmanesh, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-bpSZ-024/15	Názov predmetu: Politická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
Stručná osnova predmetu: Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve; Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia.	
Odporúčaná literatúra: Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallaher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištók, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
12,5	41,18	34,56	5,88	3,68	2,21
Vyučujúci: doc. Mgr. Matúš Mišík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím alternatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť problémy samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej	

databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 180					
A	B	C	D	E	FX
94,44	3,89	0,0	0,56	0,0	1,11
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	Názov predmetu: Práca s prekladateľským softvérom 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet predpokladá, že študenti majú prístup k počítaču s OS Windows 8 a vyšším ale Mac s emulátorom OS Windows. Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (30% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine (práca s prekladateľským softvérom a glosármi) a domáce zadania, ktoré replikujú prácu na hodine s použitím alternatívnych textov. Predmet je ukončený testom, ktorý pozostáva z prekladu 1 normostrany textu v prekladateľskom softvéri zo slovenčiny do jazyka daného študenta. Test nehodnotí prekladové hľadisko, ale iba technickú schopnosť pracovať so softvérom. Test sa koná spravidla v posledný týždeň semestra a je k dispozícii prezenčne a dištančne. Záverečný test tvorí 70% hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežné hodnotenie, 70% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent pracovať s prekladateľským softvérom a dokáže nadobudnuté znalosti a princípy aplikovať nielen na jednom, ale aj na viacerých prekladateľských softvéroch. Zručnosti zahŕňajú základnú prácu so softvérom – vytvorenie a práca s prekladateľskými pamäťami, správu projektov a glosárov ako aj pokročilé znalosti vrátane práce s paralelnými textami, konverziami rozličných formátov vstupných dokumentov a projektový manažment prekladateľských tímov. Študenti budú vedieť odhaľovať a prekonávať prípadné technické obtiažnosti a riešiť samostatne problémy kompatibility. Absolvent ovláda základné princípy post-editácie a práce so strojovými prekladom od rôznych poskytovateľov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca s licenciou a školskou VPN 2. Vytvorenie projektu, princíp fungovania prekladateľskej pamäte 3. Nahratie dodatočného dokumentu do projektu, predpreloženie 4. Práca s tagmi, zalomenie dokumentu po exporte z nástroja CAT 5. Vytvorenie prekladateľskej pamäte z paralelných textov a ich export 6. Práca s glosármi; konverzia externého glosáru a jeho import do terminologickej	

databázy 7. Práce s externými zdrojmi prekladateľských pamätí; konverzia pamäte a jej export cez .tmx súbory 8. Preklad titulkov v nástroji CAT, princípy práce so súbormi .srt a .sub 9. Zálohovanie projektu; prijímanie odosielanie projektových balíkov 10. Práca na spoločnom online projekte 11. Plug-iny a API strojového prekladu v nástrojoch CAT 12. Post-editačné cvičenia 13. Simulovaný test; vyjasnenie prípadných otázok					
Odporúčaná literatúra: Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Univerzita Komenského 2014. ISBN 978-80-223-3584-3 ; Barbora Vinczeová: Nástroje CAT na Slovensku, Belianum 2019. ISBN 978-80-557-1612-1; Anthony Pym, Alexander Prekrestenko, Bram Starink: Translation technology and its teaching (with much mention of localization), Intercultural Studies Group 2006. ISBN 978-84-611-1131-2; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; GENE, Viveta, 2020. The Management and Training Challenges of Post-Editing Dostupné na internete: https://www.galaglobal.org/events/events-calendar/management-and-training-challenges-post-editing-part-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
96,0	0,5	0,0	0,0	0,5	3,0
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (30 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (20 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. c) úspešné absolvovanie priebežného testu (50 %). Z testu musí študent získať min. 50 % bodov. Obsahová náplň a termín testu budú uvedené v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
Stručná osnova predmetu: Flektívne triedy a vzory (substantíva, pronomína, verbá). Varianty v sústave flektívnych tvarov (substantíva, verbá). Predložkové väzby v slovenčine.	

Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Syntaktické vzťahy a prostriedky ich vyjadrovania v slovenčine. Polovetné (polopredikatívne) konštrukcie a ich funkcie v texte. Súvetia, spojky a spájacie prostriedky a interpunkcia v súvetiach. Negácia. Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled. Modálnosť (istotná, vôľová) a prostriedky jej vyjadrovania v slovenčine. Gramatická chyba a úzus. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj et al. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. OLOŠTIAK, Martin, GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia. Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007, [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné tiež na: http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia_monografia_2007.pdf ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1765					
A	B	C	D	E	FX
7,71	13,6	25,67	25,61	18,24	9,18
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15	Názov predmetu: Praktická gramatika slovenčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na vybrané témy zadané vyučujúcou (60 %), b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (40 %) Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Štylistický potenciál menných gramatických kategórií. Štylistický potenciál slovesných gramatických kategórií. Vybrané problémy používania adjektív a adverbii v slovenčine. Vybrané problémy používania čísloviek v slovenčine Morfosyntaktické štruktúry z hľadiska štylistiky. Komunikačné (ilokučné) funkcie výpovedí.	

Gramatické aspekty nadvetných celkov. Procesy vyčleňovania v texte, parentéza a elipsa. Komplexná gramatická analýza viet a výpovedí.					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1416					
A	B	C	D	E	FX
10,73	20,69	28,81	19,49	13,84	6,43
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-20/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 4. štátna návšteva; 5. voľby; 6. inštitúcie OSN; 7. Liga arabských štátov; 8. Červený kríž; 9. nezamestnanosť; 10. bezpečnostná situácia; 11. karanténne opatrenia; 12. životné prostredie.	
Odporúčaná literatúra:	

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5.

PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humphries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláf n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, arabský (A2)

Poznámky:
Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
36,67	26,67	28,33	5,0	3,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-52/15	Názov predmetu: Preklad publicistických textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracúvanie prekladov zadávaných na hodinách a hodnotený preklad publicistického textu v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent má potrebnú slovnú zásobu a je schopný prekladať aktuálne publicistické texty ako mediálne správy a reportáže z rôznych udalostí a pod. Zároveň má vďaka reprezentatívnemu výberu pôvodných arabských textov prehľad o súčasnom dianí v arabskom svete, resp. o tom, ako svetové dianie reflektujú arabské médiá.	
Stručná osnova predmetu: Prekladanie vybraných pôvodných arabských publicistických textov z arabských médií podľa aktuálneho diania na témy: 1. obchodná výmena; 2. turbulentné trhy; 3. likvidácia dlhu; 4. situácia na fronte; 5. teroristické útoky; 6. rozvoj turistického ruchu; 7. školská reforma; 8. investície do rozvoja; 9. ľudské práva; 10. prírodné katastrofy; 11. medzištátne športové stretnutie.	

Odporúčaná literatúra:

ELGIBALI, Alaa and Nevenka Korica SULLIVAN. Media Arabic: A Coursebook for Reading Arabic News. Cairo: The American University in Cairo Press, 2014. ISBN 978-97-7416-652-5.
PRAGNELL, Fred. A Week in the Middle East: An Arabic Language Reader. London: Lund Humpries, 2003. ISBN 978-09-5446-068-6.

WEHR, Hans. A Dictionary of Modern Written Arabic. 3rd ed. Ed. by J. M. COWAN. Beirut: Librairie du Liban, 1980. ISBN 0-87950-001-8.

al-Džazíra [online]. Šabakatu l-Džazíra l-i'lamíja, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.aljazeera.net/>

al-Wikálatu l-watáníja l-'iráqíja li l-anbá' [online]. Dídžítál Dájnamiks, © 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ninanews.com/website>

Íláf [online]. Íláfu n-našri l-mahdúda, © 2001 – 2022 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://elaph.com/>

aš-Šarqu l-Awsat [online]. aš-Šarika s-sa'údíja l-británíja li l-abháth wa t-taswíq, © 1978 – 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://aawsat.com/>

Bawwábatu l-Ahrám [online]. Ahram online, © 2020 [cit. 24. 3. 2022]. Dostupné na: <https://www.ahram.org.eg/>

Aktuálne ukážky z novín, časopisov a spravodajských portálov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, arabský (A2)

Poznámky:

Témy prekladaných textov sa obmieňajú podľa aktuálneho diania.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
62,5	22,92	14,58	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobny, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	Názov predmetu: Publikačná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	6,25	0,0	0,0	6,25
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Stella Ondrejčíková						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	Názov predmetu: Publikačná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,65	0,0	14,71	8,82	4,41	1,47	2,94

Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Stella Ondrejčíková

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-76/20	Názov predmetu: Publikačná prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
79,17	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	4,17
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-78/21	Názov predmetu: Publikačná prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Dorota Lamačková, Mgr. Stella Ondrejčíková

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-56/15	Názov predmetu: Rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba argumentačných vstupov, diskusných príspevkov a pod.), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (priebežne), záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra. Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent je spôsobilý tvoriť kratšie i komplexné, monologické útvary, ako i konštruktívne vstupovať do dialogických interakcií. Dokáže demaskovať argumentačné chyby a manipulatívne techniky, diferencovať vecné a emocionálne prejavy. Je vyškolený tvoriť persuzívne prejavy v duchu etických princípov vo verejnej i súkromnej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Rozsah rétoriky. Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči. Zdvorilosť a etiketa. Interpretácia rečníckych prejavov. Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúcii. Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy). Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu a diskusii/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).	
Odporúčaná literatúra:	

BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing, 2011. ISBN 978-80-247-3905-2
 HEINDRICH, J. Rétorika pro každého. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-2693-6
 KRAUS, J. Rétorika v evropské kultuře i ve světě. Praha: Karolinum, 2011. ISBN 978-80-246-2001-5
 VYBÍRAL, Z. Psychologie komunikace. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-736-7387-1
 ŠPAČKOVÁ, A. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3708-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 26 h
 - 2 pripravené rečnícke prejavy: 16h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
52,14	18,8	14,53	8,55	2,56	3,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-21/15	Názov predmetu: Rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba argumentačných vstupov, diskusných príspevkov a pod.), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (priebežne), záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra. Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent je spôsobilý tvoriť kratšie i komplexné, monologické útvary, ako i konštruktívne vstupovať do dialogických interakcií. Dokáže demaskovať argumentačné chyby a manipulatívne techniky, diferencovať vecné a emocionálne prejavy. Je vyškolený tvoriť persuzívne prejavy v duchu etických princípov vo verejnej i súkromnej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...) Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre. Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty) Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)	
Odporúčaná literatúra: BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing, 2011. ISBN 978-80-247-3905-2 HEINDRICH, J. Rétorika pro každého. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-2693-6	

KRAUS, J. Rétorika v evropské kultuře i ve světě. Praha: Karolinum, 2011. ISBN 978-80-246-2001-5
 VYBÍRAL, Z. Psychologie komunikace. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-736-7387-1
 ŠPAČKOVÁ, A. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3708-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, čeština

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 3k = 75h - 90h - absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 20h
 - 2 pripravené rečnícke prejavy: 16h
 - príprava na záverečný test: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
56,86	17,65	19,61	5,88	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Oboznámil sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfológickými osobitosťami ruského jazyka, pochopil a osvojil si princípy tvorenia a používania jednoduchých viet v ruštine. Nadobudol schopnosť reagovať na bežné otázky a základné komunikačné zručnosti v témach každodenného života.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Azbuka. Ruské písmo.
2. Fonetický systém ruského jazyka. Základné ortoepické pravidla. Prízvuk, intonácia.
3. Konverzačná téma Zoznamovanie sa: osobná identita (základná slovná zásoba), formálna a neformálna komunikácia. Osobné zámena.
4. Syntaktická stavba jednoduchých viet v ruštine. Používanie slovesa byť.
5. Konverzačná téma Moja rodina: základná slovná zásoba, privlastňovacie zámena.
6. Slovesá 1. a 2. časovacej triedy.
7. Konverzačná téma Voľný čas: základná slovná zásoba, nácvik používania slovies.
8. Konverzačná téma Bývanie: základná slovná zásoba, používanie podstatných mien v množnom čísle.
9. Akuzatív a lokál singuláru podstatných mien.
10. Konverzačná téma Môj deň: základná slovná zásoba, používanie čísloviek. Časovanie nepravidelných slovies 1. a 2. časovacej triedy. Základné príslovky.
11. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života.
12. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu.

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 1: pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-18-5.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 1: učebnica; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-17-7.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,87	0,0	25,64	17,95	5,13	3,85	2,56

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Nácvik výslovnosti.
2. Prídavné meno a jeho gramatické kategórie.
3. Konverzačná téma Záluby: základná slovná zásoba, používanie prídavných mien.
4. Príslovky v ruštine: spôsoby tvorenia a špecifiká používania.
5. Konverzačná téma Cestovanie. Používanie výrazov можно – нельзя – надо.
6. Modálne slovesa: časovanie a používanie.
7. Konverzačná téma Kamarátstvo.
8. Lokál podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
9. Konverzačná téma Jedlo a životný štýl: základná slovná zásoba, časovanie jednoslabičných nepravidelných slovies.
10. Akuzatív podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
11. Konverzačná téma Počasie a ročné obdobia: základná slovná zásoba, používanie ukazovacích zámen.
12. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu. Tvorba súvislých textov na bežné témy. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 2: pracovní sešit; ruština pro střední a jazykové školy.

Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-74-2.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 2: učebnice; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-73-4.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,0	0,0	18,33	15,0	3,33	3,33	5,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Rozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením odborných	

(lingvistických) textov, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

1. Čítanie s porozumením odborného lingvistického textu.
2. Počúvanie a porozumenie uzdného prejavu.
3. Internacionálne slová v ruštine.
4. Lingvistická terminológia.
5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).
6. Tvorba súvislých textov na vybrané konverzačné témy: oblečenie, povolanie a zamestnanie, bývanie, cestovanie a plánovanie aktivít atď.
7. Pohybové slovesá v ruštine a špecifiká ich používania.
8. Genitív singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien v ruštine.
9. Pádovo-predložkový systém ruského jazyka.
10. Rozkazovací a podmienovací spôsob.
11. Modálne výrazy.
12. Idiomatický systém ruského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,54	0,0	19,23	19,23	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v počúvaní a porozumení, reprodukovani	

a produkovaní textov v ruštine, schopnosť čítania s porozumením odborných (lingvistických textov). Rozšíril si slovnú zásobu, upevnil konverzačné schopnosti s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.

Stručná osnova predmetu:

1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu.
2. Inštrumentál singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien.
3. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy.
4. Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, prídavné, prechodníkové).
5. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia.
6. Nepriama reč.
7. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku.
8. Prekladové cvičenia.
9. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete.
10. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.
11. Lingvistická terminológia.
12. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,33	0,0	29,17	8,33	4,17	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktivita počas semestra, pravidelná účasť na konzultáciách - 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami - 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy - 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskum, metódy výskumu, druhy informačných zdrojov, hodnotenie kvality a relevantnosti informačných zdrojov 2. Zásady práce s informačnými zdrojmi, teória citovania a odkazovania na použité zdroje 3. Techniky citovania a parafrázovania 4. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).	

6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, [search.ebscohost.com/login.aspx?](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site)

[direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: [https://search.ebscohost.com/login.aspx?](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site)
[direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
75,0	14,5	3,0	4,0	2,0	1,5

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Lucia Podlucká, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim prídelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: vypracovanie domácich úloh a prezentácia napredovania a čiastkových výsledkov tvorby záverečnej práce. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru týkajúcu sa témy bakalárskej práce, vie dobre spracovať informácie na teoretickej rovine, správne ich interpretovať a podrobiť kritike. Ovláda zásady písania odborného textu, správneho citovania a uvádzania zdrojovej literatúry. Dokáže vyvodzovať a jasne formulovať logické závery. Má stanovenú metodiku práce a jej výsledky sú v pokročilom štádiu. Je schopný náležite vypracovať bakalársku prácu z obsahovej i formálnej stránky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie sa s formálnymi náležitosťami bakalárskej práce. 2. Vyhľadávanie informačných zdrojov. 3. Kritický prístup; výber dôveryhodných zdrojov. 4. Techniky citovania. 5. Norma uvádzania zdrojovej literatúry. 6. Triedenie informácií a ich správna interpretácia. 7. Obsahová výstavba a členenie práce. 8. Tvorba poznámkového aparátu. 9. Logická nadväznosť; správne využívanie spájacích výrazov, vyvodzovanie záverov. 10. Oboznámenie sa s transkripčným systémom a jeho špecifickými problémami. 11. Jazyková kultúra a spisovnosť textu. 12. Riešenie individuálnych problémov.	

Odporúčaná literatúra:

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 1. diel: Arabský text bez ohľadu na slovenské syntaktické okolie. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 1, s. 36 – 54. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/1/sr21-1.pdf>

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 2. diel: Arabský text vo vzťahu k slovenskému syntaktickému okoliu. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 2, s. 173 – 191. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/2/sr21-2.pdf>.

LACINÁKOVÁ, Mária. Návrh na vedecký systém prepisu z arabčiny podľa spisovnej normy a čiastočnú vokalizáciu. 3. diel: Čiastočná vokalizácia. In: Slovenská reč [online]. 2021, roč. 86, č. 3, s. 279 – 291. ISSN 1338-4279. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/sr/2021/3/sr21-3.pdf>

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra potrebná na spracovanie témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný jazyk literatúry na spracovanie zvolenej témy BP

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	4,76	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., doc. Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce. Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Špecifikácia témy záverečnej práce. 2. Teoretická a bibliografická príprava. 3. Vymedzenie metód a pracovných postupov. 4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce. 5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce. 6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov. 7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa. 8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa. 9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver. 10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky. 11. Akceptácia školského a oponentského posudku. 12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: GONDA, V: Ako úspešne napísať a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004. LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, bulharský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
41,67	50,0	0,0	8,33	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpFN-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomná práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: príprava záverečnej práce					
Stručná osnova predmetu: 1. Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre 2. Zbieranie a triedenie materiálu 3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce 4. Práca na texte záverečnej práce 5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov 6. Korekcie 7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce					
Odporúčaná literatúra: Podľa zameranie témy bakalárskej práce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: fínsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
70,59	23,53	5,88	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 odôvodnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpGR-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť	

časť, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác). 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania. 12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/> • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/> Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: holandský (úroveň C1), slovenský (úroveň C1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
68,18	9,09	13,64	0,0	9,09	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpCH-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Školiteľ pripraví študenta na písanie práce, excerpovanie materiálu, štúdium relevantnej literatúry. Študenti sa oboznámia s metodickým postupom, spracovaním literatúry, faktov a vyhodnotenie výsledkov bakalárskej práce.					
Stručná osnova predmetu: Spracovanie bakalárskej práce. Práca s odbornou literatúrou. Konzultácie s vedúcim bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: ECO, U.: Jak napsat diplomovou práci. Praha 1999. GONDA, V: Ako úspešne napísať a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999. KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava 1998. MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. A kol.: Akademická príručka. Martin 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
64,71	11,76	17,65	5,88	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpLA-001/19	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 100% V zápočtovom týždni semestra odovzdanie vybranej časti /vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 100-93%: A 92-85%: B 84-77%: C 76-69%: D 68-61%: E 60-0%: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. Disponuje poznatkami o primárnej a sekundárnej literatúre k téme vytýčenej v jeho záverečnej bc. práci, o nevyhnutných častiach a formálnej stránke záverečnej práce. Pod vedením školiteľa je študent schopný sformulovať obsahové ciele práce, navrhnúť pracovné postupy, ktoré vedú k naplneniu cieľov a riešiť čiastkové úlohy (práca s primárnou a sekundárnou lit.). Jeho kompetencie sa reflektujú v súvislej kapitole bc. práce, ktorú odovzdáva ako súčasť hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).	

2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
4. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
5. Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
6. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných prác).
- 7-11. Téma bakalárskej práce. Heuristika. Primárne a sekundárne pramene, ich analýza a metódy spracovania.
12. Syntéza poznatkov – prezentácia kapitoly k záverečnej práci a jej reflexia pedagógom.

Oporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
 - LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 - LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
 - Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
 - Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
- Primárna a sekundárna literatúra podľa témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, latinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15%). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce. Strana: 2 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
75,61	17,07	4,88	0,0	2,44	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudol po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce.	

9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
67,53	22,08	7,79	2,6	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpPG-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
68,18	4,55	18,18	4,55	4,55	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpPL-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce. Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Špecifikácia témy záverečnej práce. 2. Teoretická a bibliografická príprava. 3. Vymedzenie metód a pracovných postupov. 4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce. 5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce. 6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov. 7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa. 8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa. 9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver. 10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky. 11. Akceptácia školiteľského a oponentského posudku. 12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: GONDA, V: Ako úspešne napísať a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004. LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
62,5	25,0	12,5	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpRM-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
60,0	15,0	0,0	15,0	5,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí bakalariantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru k téme práce, vie k nej zaujať kritický prístup a syntetizovať nadobudnuté poznatky. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie svojej bakalárskej práce. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný spracovať získané dáta a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). Techniky citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Formálna úprava záverečnej práce. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. Základné postupy v jednotlivých fázach vedeckého výskumu (heuristika, analýza, syntéza). Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších	

informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce v kontexte vymedzenej témy a teoreticko-metodologických východísk.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6. LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf. ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, ruský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
61,11	16,67	11,11	5,56	5,56	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Jelena Ondrejčovičová, PhD., prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo jazyk príslušnej jazykovej špecializácie					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
56,92	23,08	9,23	4,62	6,15	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, Mgr. Miloš Horváth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100-92; B: 91-84; C: 83-76; D: 75-68; E: 67-60; FX: 59-0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 7. Formálna úprava záverečnej práce. 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných	

bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
54,72	30,19	9,43	1,89	3,77	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSV-501/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
85,19	0,0	7,41	3,7	3,7	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie bez udania dôvodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
75,0	18,75	3,13	3,13	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-905/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov, jedna približne v polovici a druhá na konci semestra. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 bodov B: 91 - 84 bodov C: 83 - 76 bodov D: 75 - 68 bodov E: 67 - 60 bodov Fx: menej ako 60 bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní predmetu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1.1). Ovládajú chorvátsku výslovnosť a pravopis, ako aj základnú slovnú zásobu. Disponujú základnými komunikačnými schopnosťami a základnými vedomosťami z chorvátskej gramatiky. Rozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Majú základné znalosti o chorvátskych reáliách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Spoznajme sa, predstavenie, pozdravy 2. Prítomný čas slovesa byť, zápor 3. Osobné zámená 4. Tvorba otázok a odpovedí, opytovacie zámená 5. Podstatné mená, rod a číslo podstatných mien 6. Ukazovacie zámená 7. Povolania, národy a štáty 8. Rodina, príbuzní a známi 9. Zoologická záhrada 10. Číslovky, Záhreb 11. Privlastňovacie zámená, farby, vlajky 12. Opakovanie prebraných tém a gramatiky	
Odporúčaná literatúra:	

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Hrvatski za početnike 1, udžbenik hrvatskoga kao drugoga i stranog jezika, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2006. ISBN 953-169-123-1 ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Hrvatski za početnike 1, vježbenica i gramatički pregled hrvatskoga kao drugog i stranog jezika: Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, 2006. ISBN 953-169-136-3 BABIĆ, Stjepan et al. Gramatika hrvatskoga jezika Priručnik za osnovno jezično obrazovanje, Zagreb, Školska knjiga, 1994. ISBN 953-0-4008-X KULIHOVÁ, Alica. Nema problema. Slovensko-chorvátka konverzačná príručka. Bratislava, Perfekt, 2013. ISBN 978-80-8046-606-0 Hrvatska školska gramatika. Gramatika [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: https://gramatika.hr/# Hrvatski jezični portal. HjpZnanje [online]. Znanje, ©2021 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: http://hjp.znanje.hr Hrvatski pravopis. Pravopis [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: https://pravopis.hr						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 111						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,25	0,0	23,42	9,91	6,31	5,41	2,7
Vyučujúci: Mgr. Goran Marjanović						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bpSV-098/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Macedónsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie referátu na vybranú tému z problematiky dejín a pravopisu macedónskeho jazyka. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent musí vo všetkých súčiastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-84: B; 83-76: C; 75-68: D; 67-60: E; 59-0: FX Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dejinách a kľúčových charakteristikách macedónčiny ako o základných predpokladoch pre rozvoj tohto moderného spisovného jazyka. Disponuje poznatkami o okolnostiach zrodu kodifikácie a štandardizácie macedónčiny, vie identifikovať sociálne funkcie jazyka a jeho používanie v rôznych kontextoch. Pozná spoločenské okolnosti vzniku macedónčiny v jednotlivých spoločenských etapách od 19. storočia až po súčasnosť. Predmet pripraví študentov na praktické používanie macedónčiny v rôznych komunikačných situáciách. Študenti majú po absolvovaní kurzu úroveň A1.1 podľa CEFR.	
Stručná osnova predmetu: 1. Macedónska abeceda. 2. Krátke dejiny macedónskeho jazyka. 3. Krste Petkov Misirkov a jeho dielo. 4. Blaže Koneski a jeho dielo. 5. Špecifické črty macedónskej gramatiky. 6. Pravopis a transkripcia. 7. Prízvuk a výslovnosť (počúvanie a čítanie) 8. Základné frázy (rozhovor a písanie). 9. Podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá. 10. Formy priameho a nepriameho predmetu.	

11. Číslovky, príslovky, predložky.
12. Dialógy a prekladateľské cvičenia z krátkych textov.

Odporúčaná literatúra:

- CVETANOVSKI, Goce, MITREVSKI, Ljupčo, TANESKI, Zvonko. Slovensko-macedónsky slovník / Slovačko-makedonski rečnik. Skopje: Vinsent grafika, 2014. ISBN 978-608-4571-26-1. Dostupné v príručnej knižnici KSF, G214.
 - CVETKOVSKI, Živko et al. Pravopis na makedonskiot jazik (Vtoro izdanie). Skopje: Institut za makedonski jazik "Krstе Misirkov" - Kultura, 2017. ISBN 978-608-220-042-2. Dostupné na: <https://pravopis.mk/sites/default/files/Pravopis-2017.PDF>
 - SAZDOV, Simon. Teškoto (Makedonski jazik za stranci - Početno ramnište). Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2019. Bez ISBN. Dostupné na: http://www.ukim.edu.mk/dokumenti_m/TESKOTO_Simon_Sazdov.pdf
 - STANOJOSKI, Igor. Makedonština. Skopje, Avtorsko izdanie, 2012. ISBN 978-608-65116-3-0. Dostupné v príručnej knižnici KSF.
 - TANESKI, Zvonko. Makedonsko-slovački priračnik za konverzacija (vo sekoja situacija i za sekogo) / Macedónsko-slovenská konverzačná príručka (v každej situácii a pre každého). Skopje: Magor, 2006. ISBN 9989-144-79-6. Dostupné v príručnej knižnici KSF, G214.
 - TASEVSKA, Roza. Makedonski bez / so maka (Kurs za početnici). Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2007. ISBN 978-9989-43-270-5. Dostupné v príručnej knižnici KSF, G214.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	22,22	40,74	14,81	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-909/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent priebežne vypracúva zadania v poľskom jazyku po každej hodine, za jedno zadanie môže získať max. 10 bodov. Na konci výučbovej časti píše test na preverenie získaných jazykových kompetencií. Bodovanie zadaní - každé 4 chyby znamenajú mínus jeden bod. Neodovzdanie zadania znamená 0/10. Záverečná známka je priemerom priemernej známky za domáce úlohy + známky za záverečný zápočet. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Hodnotenie: 100 - 92 % - A 91 - 84 % - B 83 - 76% - C 75 - 68 % - D 67 - 60% - E 59 % a menej - Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z poľského jazyka na začiatocníckej úrovni A1.1 podľa štandardov CEFR. Je schopný artikulovať špecifické poľské hlásky, ovláda základnú slovnú zásobu a pravopis. Dokáže porozumieť písomnému textu, ako aj audionahrávkam na prebrané témy, je schopný viesť jednoduchý dialóg a samostatne napísať krátky text v poľskom jazyku. Pozná vybrané aspekty poľskej gramatiky. Má základné vedomosti o poľských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie o Poľsku. Abeceda a výslovnosť. Základné pravidlá poľského pravopisu. 2. Predstavovanie sa, formálny a neformálny styk. Nominatív. Osobné a ukazovacie zámená.	

3. Osobná identita: povolania, národnosť. Inštrumentál.
4. Záujmy, vek. Základné číslovky.
5. Rodina a domov. Privlastňovacie zámena. Akuzatív.
6. Každodenné aktivity a voľný čas. Prítomný čas.
7. Reštaurácia, obchod. Genitív.
8. Poľská národná kuchyňa.
9. Určovanie času, kalendár. Radové číslovky.
10. Minulý čas. Písanie súkromného listu.
11. Plány na nový rok. Budúci čas.
12. Vianoce v Poľsku.

Odporúčaná literatúra:

WAWRZYŃIAK, Kinga. Polski na A. Część I. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3828-8

MAJCHER-LEGAWIEC, Urszula et al. Polak potrafi. O wielkich Polakach w Polsce i na świecie. Kraków: Fundacja Wspierania Kultury i Języka Polskiego im. Mikołaja Reja, 2016.

ISBN 9788394316518 8394316514. Dostupné na: <http://fundacijareja.eu/polak-potrafi-spis-tresci/>

MAŁOLEPSZA, Małgorzata, SZYMKIEWICZ, Aneta. Hurra!!! Po polsku 1. Podręcznik studenta. Kraków: Prolog, 2010. ISBN 978-83-60229-24-8

PANČÍKOVÁ, Marta, STEFAŃCZYK, Wiesław. Po tamtej stronie Tatr. Kraków: Universitas, 2003. ISBN

83-242-0198-X

Po polsku po Polsce (Polish Language Course and Knowledge Base on Poland). [online].

Dostupné na:

<http://www.popolskupopolsce.edu.pl/>

Poľsko-slovenský slovník. [online]. Dostupné na: <https://slovníky.lingea.sk/polsko-slovensky>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský alebo anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,84	0,0	21,26	11,02	4,72	1,57	1,57

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-913/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Od študentov sa očakáva aktívna účasť na hodine, priebežné vypracovávanie domácich úloh, zapájanie sa do skupinových aktivít. Celkové záverečné hodnotenie pozostáva z výsledkov dvoch písomných testov na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, jeden sa píše v polovici, druhý v závere semestra. V oboch musí študent dosiahnuť minimálne 60-percentnú úspešnosť. Celkový počet bodov za oba testy je 200. Študent môže mať maximálne 2 absencie s potrebnými dokladmi. Stupnica hodnotenia: A: 200 - 185, B: 184 - 169, C: 168 - 152, D: 151 - 136, E: 135 - 120, Fx: menej ako 120. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené v priebehu semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet je prvou polovicou dvojsemestrálneho kurzu, cieľom ktorého je získanie vedomostí zo slovinského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1) podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov a CEFR. Po absolvovaní predmetu ovláda študent základnú slovnú zásobu, základné komunikačné vzory, je oboznámený so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka. Vie predstaviť seba a iných a vie klásť otázky o osobných detailoch a odpovedať na ne. Rozumie známym každodenným výrazom a veľmi základným frázam zameraným na uspokojenie potrieb konkrétneho typu a vie ich používať. Interaguje jednoduchým spôsobom. Má základné vedomosti o slovinských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry) 2. Abeceda 3. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia) 4. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena) 5. Nominatív substantív a adjektív - singulár, duál, plurál	

6. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia 7. Priebežný test. Otázky: K-...? a Ali...? 8. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia) 9. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor sloves 10. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie) 11. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 13. Záverečný písomný test.						
Odporúčaná literatúra: KNEZ, Mihaela, PONIKVAR, Andreja a JERMAN, Tanja. Oblike v oblakih. Slovníčne preglednice. Ľubľana: Filozofska fakulteta, 2017. ISBN: 978-961-237-936-3. LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language language. Cerkno: Gaya, 2012. ISBN: 978-961-92674-1-7. MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2012. ISBN: 978-961-237-525-6. MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2012. ISBN: 978-961-237-526-3. PETRIC LASNIK, Ivana, PIRIH SVETINA, Nataša a PONIKVAR Andreja. A, B, C ... Gremo. Ľubľana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2018. ISBN 978-961-06-0044-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 94						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,91	0,0	23,4	25,53	9,57	8,51	1,06
Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-917/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniach. Bude jedna písomná previerka na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností a záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: 100 % - 92 %: A 91 % - 84 %: B 83 % - 76 %: C 75 % - 68 %: D 67 % - 60 %: E 59 % - 0 %: Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti zo srbského jazyka na začiatocníckej úrovni A1.1 podľa štandardov CEFR. Je schopný artikulovať špecifické srbské hlásky, ovláda základnú slovnú zásobu a pravopis. Dokáže porozumieť písomnému textu, ako aj audionahrávkam na prebrané témy, je schopný viesť jednoduchý dialóg a samostatne napísať krátky text v srbskom jazyku. Pozná vybrané aspekty srbskej gramatiky. Má základné vedomosti o srbských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné informácie o Srbsku. 2. Srbské písmo. 3. Fonologický a gramatický systém spisovnej srbčiny. 4. Slovný prízvuk a intonácia. 5. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. 6. Podstatné mená v nominatíve a akuzatíve jednotného a množného čísla. 7. Pomocné sloveso byť. 8. Vyjadrenie záporu v srbskom jazyku. 9. Spôsoby tvorenia otázky v srbčine. 10. Prítomný čas – základné informácie. 11. Základné a radové číslovky.	

12. Základné konverzačné témy (základné frázy, zoznamovanie sa, národnosti, povolania, rodina, orientácia v priestore).						
Odporúčaná literatúra: 1. AJDŽANOVIĆ, Milan et al. Naučimo srpski. Let's learn Serbian 1. Radna sveska. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-164-0 2. BABIĆ, Biljana. Naučimo srpski 1 i 2. Rečnik glagola. Novi Sad: Filozofski fakultet, Odsek za srpski jezik i lingvistiku, Centar za srpski jezik kao strani, 2011, ISBN: 978-86-6065-097-1 3. BJELAKOVIĆ, Isidora a VOJNOVIĆ, Jelena. Naučimo srpski 1. Let's learn Serbian 1. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-163-3 4. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica. Lektorske vežbe. Priručnik za srpski jezik kao strani. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-86419-95-8 5. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica a LOMPAR, Vesna. Govorimo srpski. Udžbenik srpskog jezika za strance. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-80267-60-9 Dočasné doplnkové gramatické cvičenia k predmetu su dostupné v MS TEAMS.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,86	0,0	30,1	21,36	5,83	4,85	0,0
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević						
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-906/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov, jedna približne v polovici a druhá na konci semestra. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 bodov B: 91 - 84 bodov C: 83 - 76 bodov D: 75 - 68 bodov E: 67 - 60 bodov Fx: menej ako 60 bodov Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní predmetu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1.2 podľa CEFR a tomu primeranú slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach chorvátskej ortoepie, ortografie a gramatiky. Rozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Hlbšie poznajú chorvátske reálie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie prebratých tém 2. Chorvátsko a Chorváti 3. Hotel, turistika, prítomný čas slovies na -ati, -irati, iti, jeti 4. Akuzatív podstatných mien 5. Opytovacie slová, tvorba otázok 6. Prítomný čas modálnych slovies potrebovať, chcieť a musieť 7. Predložky s akuzatívom, chorvátske sviatky 8. Študentský život 9. Kaviareň, reštaurácia, obed, slovesá jest' a íst' 10. Jedlo, jedálny lístok, ovocie, zelenina, stravovanie 11. Oblečenie, obuv, obchody a nakupovanie 12. Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra:	

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Hrvatski za početnike 1, udžbenik hrvatskoga kao drugoga i stranog jezika, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 2006. ISBN 953-169-123-1 ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Hrvatski za početnike 1, vježbenica i gramatički pregled hrvatskoga kao drugog i stranog jezika: Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, 2006. ISBN 953-169-136-3 KURIC, Andrej Rječnik slovačko-hrvatski ; hrvatsko-slovački, Našice: Savez Slovaka u Hrvatskoj, 2006. ISBN 953-7277-03-8 ČUBRIĆ, Marina et al. Praktični školski pravopis s vježbama i zadacima, Zagreb: Školska knjiga, 2008. ISBN 978-953-0-20467-6 KULIHOVÁ, Alica. Nema problema. Slovensko-chorvátka konverzačná príručka. Bratislava, Perfekt, 2013. ISBN 978-80-8046-606-0 Hrvatska školska gramatika. Gramatika [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: https://gramatika.hr/# Hrvatski jezični portal. HjpZnanje [online]. Znanje, ©2021 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: http://hjp.znanje.hr Hrvatski pravopis. Pravopis [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: https://pravopis.hr					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: chorvátsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
58,23	29,11	7,59	2,53	2,53	0,0
Vyučujúci: Mgr. Goran Marjanović					
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bpSV-099/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Macedónsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie referátu na vybranú tému z gramatiky a štylistiky spisovnej macedónčiny. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent musí vo všetkých súčiastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-84: B; 83-76: C; 75-68: D; 67-60: E; 59-0: FX Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu rozšírené vedomosti o morfológii, syntaxi a štylistike macedónskeho jazyka ako o základných predpokladoch pre vznik a rozvoj jazykovej kultúry. Disponuje poznatkami o tvorbe viet a o iných dôležitých gramatických vlastnostiach jazyka, vie identifikovať časové tvary a používať rozšírenú lexiku v praxi. Pozná macedónske dialekty, žargón a slang. Študent si po absolvovaní predmetu osvojí jazykový materiál (lexikálny a gramatický) nevyhnutný pre dosiahnutie jazykovej úrovne mierne a stredne pokročilý. Predmet pripraví študentov na preklad textov rôzneho druhu z macedónčiny do slovenčiny. Študenti ovládajú macedónsky jazyk na úrovni A 1.2 podľa CEFR.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba viet. 2. Prehľad časových tvarov. 3. Rozšírená morfológia. Cvičenia. 4. Rozšírená syntax. Cvičenia. 5. Rozšírená lexika. Cvičenia. 6. Rozšírená štylistika. Cvičenia. 7. Macedónska lexikografia. 8. Macedónčina v praxi (základný prehľad macedónskych dialektov, žargónu a slangu). 9. Miesto a status spisovnej macedónčiny v dnešnom svete. 10. Štandardná a neštandardná macedónčina v súčasnom mediálnom diskurze.	

11. Štandardná a neštandardná macedónčina v súčasnej macedónskej literatúre.
 12. Preklad macedónskych textov rôzneho druhu do slovenčiny.

Odporúčaná literatúra:

- CVETANOVSKI, Goce, MITREVSKI, Ljupčo, TANESKI, Zvonko. Slovensko-macedónsky slovník / Slovačko-makedonski rečnik. Skopje: Vinsent grafika, 2014. ISBN 978-608-4571-26-1. Dostupné v príručnej knižnici KSF, G214.
 - MINOVA-GJURKOVA, Liljana. Makedonski jazik za stranci. Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2006. ISBN 9989-43-102-7. Dostupné v príručnej knižnici KSF, G214.
 - ALEKSOVA, Gordana. Lozje (Makedonski jazik za stranci - Sredno ramnište). Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2019. Bez ISBN. Dostupné na: http://www.ukim.edu.mk/dokumenti_m/LOZJE_Gordana_Aleksova.pdf
 - DUČEVSKA, Aneta. Zlatovrv (Makedonski jazik za stranci - Naprednato ramnište). Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2019. Bez ISBN. Dostupné na: http://www.ukim.edu.mk/dokumenti_m/ZLATOVVRV_Aneta_Ducevska.pdf
 - MOJSOVA-ČEPIŠEVSKA, Vesna. Vezilka (Makedonski jazik za stranci - Sovremena makedonska literatura i kultura). Skopje: Univerzitet "Sv. Kiril i Metodij", 2019. Bez ISBN. Dostupné na: http://www.ukim.edu.mk/dokumenti_m/VEZILKA%20Vesna_Mojsova_Cepisevska.pdf
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, macedónsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
44,44	11,11	22,22	11,11	11,11	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-910/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vo výučbovej časti píše študent dva priebežné testy na preverenie získaných jazykových zručností a dva písomné texty na témy zadané vyučujúcim počas semestra, súvisiace s preberanou látkou (napr. opis vybraného poľského mesta, porovnanie sviatkov na Slovensku a v Poľsku, inzerát, pohľadnica a pod.). Z každého testu a každého textu musí študent dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Každý test a každý text tvorí 25 % záverečného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z poľského jazyka na začiatočnickej úrovni A1.2 podľa štandardov CEFR. Ovláda poľskú ortografiu a výslovnosť. Dokáže porozumieť písomnému textu, ako aj audionahrávkam na prebrané témy, je schopný viesť jednoduchý dialóg a samostatne napísať krátky text v poľskom jazyku. Na teoretickej i praktickej úrovni ovláda pravidelnú deklináciu a konjugáciu slovných druhov spolu s najčastejšie sa vyskytujúcimi nepravidelnosťami. Má základné vedomosti o poľských mestách, tradičných jedlách, sviatkoch a turistických atrakciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opis mesta. Lokál. 2. Ukazovanie cesty v meste. Určovanie miesta. 3. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti v Poľsku. 4. Počasie, predpoveď počasia, ročné obdobia.	

5. Veľká noc v Poľsku, tradičné jedlá. 6. Byt a nábytok. Nominatív a akuzatív plurálu. Opis bytu, písanie inzerátu. 7. Oblečenie, móda. 8. Zdravie a ľudské telo. Sloveso "powinien". 9. Šport. 10. Cestovanie, dovolenka. Slovesá pohybu, písanie pohľadnice. 11. Oslavy a sviatky. Blahoželania. 12. Opakovanie konverzačných tém, precvičovanie prebratých gramatických javov.					
Odporúčaná literatúra: WAWRZYNIAK, Kinga. Polski na A. Część I. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3828-8 MAŁOLEPSZA, Małgorzata, SZYMKIEWICZ, Aneta. Hurra!!! Po polsku 1. Podręcznik studenta. Kraków: Prolog, 2010. ISBN 978-83-60229-24-8 OBERTOVIÁ, Zuzana: Polski na A. Część I. Zeszyt ćwiczeń. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5281-9. DZIAMSKA-LENART, Gabriela et al. Słownik frazeologiczny z ćwiczeniami dla uczących się języka polskiego jako obcego [online]. Poznań: Rys, 2021. ISBN 978-83-66666-50-4. Dostupné na: http://coolfraz.amu.edu.pl/#/slovník-papierowy Poľsko-slovenský slovník. [online]. Dostupné na: https://slovníky.lingea.sk/polsko-slovensky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský na úrovni A1.1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
47,22	20,83	20,83	8,33	2,78	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-914/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Od študentov sa očakáva aktívna účasť na hodine, priebežné vypracovávanie domácich úloh, zapájanie sa do skupinových aktivít. Celkové záverečné hodnotenie pozostáva z výsledkov dvoch písomných testov na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, jeden sa píše v polovici, druhý v závere semestra. V oboch musí študent dosiahnuť minimálne 60-percentnú úspešnosť. Celkový počet bodov za oba testy je 200. Študent môže mať maximálne 2 absencie s potrebnými dokladmi. Stupnica hodnotenia: A: 200 - 185, B: 184 - 169, C: 168 - 152, D: 151 - 136, E: 135 - 120, Fx: menej ako 120. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené v priebehu semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet je druhou polovicou dvojsemestrálneho kurzu, cieľom ktorého je získanie vedomostí zo slovinského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A1) podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov a CEFR. Po absolvovaní kurzu ovláda študent základnú slovnú zásobu, základné komunikačné vzory, je oboznámený so základmi jazykového systému slovinského spisovného jazyka. Vie predstaviť seba a iných, klásť otázky o osobných detailoch a odpovedať na ne. Rozumie známym každodenným výrazom a základným frázam zameraným na uspokojenie potrieb konkrétneho typu a vie ich používať. Interaguje jednoduchým spôsobom. Disponuje základnými poznatkami o slovinských reáliách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 3. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria) 4. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa 5. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy)	

6. Modálne výrazy; turizmus, prázdniny, dovolenka (cestovné kancelárie, ubytovania, doprava, stravovanie, ...)
7. Test. inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar
8. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky)
9. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky: ker, zato, če
10. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola)
11. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
12. Záverečný písomný test.

Odporúčaná literatúra:

KNEZ, Mihaela, PONIKVAR, Andreja a JERMAN, Tanja. Oblike v oblakih. Slovníčne preglednice. Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2017. ISBN: 978-961-237-936-3.

LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language language. Cerkno: Gaya, 2012. ISBN: 978-961-92674-1-7.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2012. ISBN: 978-961-237-525-6.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2012. ISBN: 978-961-237-526-3.

PETRIC LASNIK, Ivana, PIRIH SVETINA, Nataša a PONIKVAR Andreja. A, B, C ...

Gremo. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, 2018. ISBN 978-961-06-0044-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
34,38	21,88	15,63	10,94	14,06	3,13

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-918/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 2: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniach. Bude jedna písomná previerka na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností a záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: 100 % - 92 %: A 91 % - 84 %: B 83 % - 76 %: C 75 % - 68 %: D 67 % - 60 %: E 59 % - 0 %: Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti zo srbského jazyka na začiatočnickej úrovni A1.2 podľa štandardov CEFR. Ovláda srbskú ortografiu a výslovnosť. Dokáže porozumieť písomnému textu, ako aj audionahrávkam na prebrané témy, je schopný viesť jednoduchý dialóg a samostatne napísať krátky text v srbskom jazyku. Na teoretickej i praktickej úrovni ovláda pravidelnú deklináciu a konjugáciu slovných druhov spolu s najčastejšie sa vyskytujúcimi nepravidelnosťami. Má základné vedomosti o srbských mestách, sviatkoch, tradičných jedlách a turistických atrakciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka. 2. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 3. Genitiv podstatných mien a osobných zámen. 4. Lokál podstatných mien a osobných zámen. 5. Dativ podstatných mien a osobných zámen. 6. Inštrumentál podstatných mien a osobných zámen. 7. Prídavné mená – základné informácie. 8. Stupňovanie prídavných mien a prísloviek. 9. Prítomný čas. 10. Modálne výrazy.	

11. Minulý čas. 12. Konverzačné témy (objednávanie v reštaurácii, oblečenie, zdravie a ľudské telo, šport, cestovanie, oslavy a sviatky, blahoželanía).					
Odporúčaná literatúra: 1. AJDŽANOVIĆ, Milan et al. Naučimo srpski. Let's learn Serbian 1. Radna sveska. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-164-0 2. BABIĆ, Biljana. Naučimo srpski 1 i 2. Rečnik glagola. Novi Sad: Filozofski fakultet, Odsek za srpski jezik i lingvistiku, Centar za srpski jezik kao strani, 2011, ISBN: 978-86-6065-097-1 3. BJELAKOVIĆ, Isidora a VOJNOVIĆ, Jelena. Naučimo srpski 1. Let's learn Serbian 1. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-163-3 4. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica. Lektorske vežbe. Priručnik za srpski jezik kao strani. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-86419-95-8 5. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica a LOMPAR, Vesna. Govorimo srpski. Udžbenik srpskog jezika za strance. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-80267-60-9 Dočasné doplnkové gramatické cvičenia k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, srbský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
40,54	27,03	21,62	6,76	2,7	1,35
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-907/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov, jedna približne v polovici a druhá na konci semestra. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 bodov B: 91 - 84 bodov C: 83 - 76 bodov D: 75 - 68 bodov E: 67 - 60 bodov Fx: menej ako 60 bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z chorvátskeho jazyka na začiatočnickej úrovni A2.1 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky chorvátskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu. Dokáže porozumieť dlhším písomným textom i audionahrávkam. Ovláda vybrané špecifiká chorvátskych reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študentský internát, lokál podstatných mien 2. Byt a bývanie, inzeráty, prítomný čas slovies na -ovati, -evati, -ivati 3. Podstatné mená na -ska, -ška, -čka 4. Noviny, správy, vid slovies - dokonavé sloveso biti 5. Víkend, voľný čas, dokonavé slovesá na -jeti, -ati, -irati, iti 6. Cestovanie, datív podstatných mien 7. Ročné obdobia 8. Krásy Chorvátska 9. Počasie, predpoveď počasia, futúrum I, futúrum I v inverzii 10. Ľudové zvyky, darčeky, pohľadnica, sviatky 11. Školstvo, práca, budúcnosť, budúci čas zvratných slovies, životopis 12. Televízny program	

Odporúčaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Razgovarajte s nama! A2 - B1: udžbenik hrvatskog jezika za više početnike, Zagreb: FF press, 2008. ISBN 978-953-175-321-0

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Razgovarajte s nama! A2 - B1 : vježbenica, gramatika i fonetika hrvatskog jezika za više početnike, Zagreb: FF press, 2008. ISBN 978-953-175-325-8

BAREŠIĆ, Jasna Dobro došli 1 udžbenik i rječnik za učenje hrvatskoga jezika za strance, Zagreb: Školska knjiga, 2005. ISBN 953-0-21922-9

BABIĆ, Stjepan et al. Gramatika hrvatskoga jezika Priručnik za osnovno jezično obrazovanje, Zagreb, Školska knjiga, 1994. ISBN 953-0-4008-X

BARIĆ, Eugenija. Hrvatski jezični savjetnik, Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 1999. ISBN 953-6637-03-0

KULIHOVÁ, Alica. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava, Perfekt, 2013. ISBN 978-80-8046-606-0

KURIC, Andrej. Rječnik slovačko-hrvatski ; hrvatsko-slovački, Našice: Savez Slovaka u Hrvatskoj, 2006. ISBN 953-7277-03-8

Hrvatski jezični savjetnik. JezičniSavjetnik [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://jezicni-savjetnik.hr>

Hrvatska školska gramatika. Gramatika [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://gramatika.hr/#>

Hrvatski jezični portal. HjpZnanje [online]. Znanje, ©2021 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: <http://hjp.znanje.hr>

Hrvatski pravopis. Pravopis [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://pravopis.hr>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

chorvátsky, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
53,7	35,19	9,26	1,85	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Goran Marjanović**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-911/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vo výučbovej časti píše študent dva priebežné testy na preverenie získaných jazykových zručností a dva písomné texty na témy zadané vyučujúcim počas semestra, súvisiace s preberanou látkou. Z každého testu a každého textu musí študent dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Každý test a každý text tvorí 25 % záverečného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z poľského jazyka na začiatočnickej úrovni A2.1 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky poľskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu. Dokáže porozumieť dlhším písomným textom i audionahrávkam. Ovláda vybrané špecifiká poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Práca, povolania. Nominatív plurálu (podstatné mená). 2. Písanie životopisu a motivačného listu. 3. Charakterové vlastnosti. Nominatív plurálu (prídavné mená). 4. Medziľudské vzťahy. Podrad'ovacie súvetia. 5. Etapy v živote človeka, datív. 6. Podmieňovací spôsob. 7. Určovanie roku. Minulý čas a slovesný vid. Významné medzníky poľských dejín.	

8. Život v meste a na vidieku. Stupňovanie prídavných mien a prísloviek. 9. Písanie argumentačného textu. Významné poľské mestá. 10. Ústny opis obrázka. 11. Opakovanie a precvičovanie prebratej látky.					
Odporúčaná literatúra: KRZEMPEK, Monika. Polski na A. Część 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. 978–80–223–3829-5 BURKAT, Agnieszka, JASIŃSKA, Agnieszka. Hurra!!! Po polsku 2. Podręcznik studenta. Kraków: Prolog, 2010. ISBN 978-83-60229-26-2 DZIAMSKA-LENART, Gabriela et al. Słownik frazeologiczny z ćwiczeniami dla uczących się języka polskiego jako obcego [online]. Poznań: Rys, 2021. ISBN 978-83-66666-50-4. Dostupné na: http://coolfraz.amu.edu.pl/#/slovník-papierowy Poľsko-slovenský slovník. [online]. Dostupné na: https://slovníky.lingea.sk/polsko-slovensky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský na úrovni A1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
50,0	30,95	16,67	0,0	2,38	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-915/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Od študentov sa očakáva aktívna účasť na hodine, priebežné vypracovávanie domácich úloh, zapájanie sa do skupinových aktivít. Celkové záverečné hodnotenie pozostáva z výsledkov dvoch písomných testov na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, jeden sa píše v polovici, druhý v závere semestra. V oboch musí študent dosiahnuť minimálne 60-percentnú úspešnosť. Celkový počet bodov za oba testy je 200. Študent môže mať maximálne 2 absencie s potrebnými dokladmi. Stupnica hodnotenia: A: 200 - 185, B: 184 - 169, C: 168 - 152, D: 151 - 136, E: 135 - 120, Fx: menej ako 120. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené v priebehu semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Kurz nadväzuje na predmety Slovanský jazyk 1: Slovinský a Slovanský jazyk 2: Slovinský. Študenti po absolvovaní kurzu majú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa A2 podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov a CEFR (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehĺbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, práca s textom, čítanie s porozumením). Študenti dokážu komunikovať v rámci jednoduchých a rutinných úloh, vyžadujúcich jednoduchú výmenu informácií o známych záležitostiach, rozumejú vetám a často používaným výrazom v im blízkych oblastiach (rodina, nakupovanie, vzdelávanie, zdravie a choroba, stravovanie, doprava, kultúra a pod.). Jednoduchými výrazmi vedia opísať svoju situáciu, aktuálne prostredie a záležitosti súvisiace s aktuálnymi potrebami. Ovládajú vybrané špecifiká slovinských reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Na kurze slovinčiny 3. Ako vyzerá jeden rok? (čas, počasie, ročné obdobia, prítomný, minulý a budúci čas, sviatky v Slovinsku, známi Slovinci) 4. Ako je to v meste? (opis cesty, mesta, predložky a vhodné pády)	

5. U nás doma (bývanie, stereotypy o Slovincoch, mesto vs. dedina)
6. Prázdniny a dovolenka, stereotypy o cudzincoch, rozličné kultúry
7. Opakovanie, test.
8. Cestovanie (fakty o Slovinsku, slovosled)
9. Školstvo v Slovinsku (vzdelávanie v Slovinsku, všeobecná maturita)
10. Práca a pracovné skúsenosti (komunikácia v práci)
11. Média v Slovinsku (spisovný vs. nespisovný jazyk, slovinské nárečia)
12. Záverečné opakovanie, test

Odporúčaná literatúra:

KNEZ, Mihaela, PONIKVAR, Andreja a JERMAN, Tanja. Oblike v oblakih. Slovníčne preglednice. Ljubljana: Filozofska fakulteta, 2017. ISBN: 978-961-237-936-3.

LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language. Cerkno: Gaya, 2012. ISBN: 978-961-92674-1-7.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2013. ISBN: 978-961-237-583-6.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1b – delovni zvezek. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2013. ISBN: 978-961-237-584-3.

PETRIC LASNIK, Ivana et al. Gremo naprej. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2009. ISBN: 978-961-237-310-8.

POKLAČ, Saša a VOJTECH, Miloslav. Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008. ISBN: 978-80-223-2459-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
15,38	35,9	25,64	17,95	2,56	2,56

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-919/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 3: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniach. Budé jedna písomná previerka na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností a záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: 100 % - 92 %: A 91 % - 84 %: B 83 % - 76 %: C 75 % - 68 %: D 67 % - 60 %: E 59 % - 0 %: Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti zo srbského jazyka na začiatocníckej úrovni A2.1 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky srbskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu. Dokáže porozumieť dlhším písomným textom i audionahrávkam. Ovláda vybrané špecifiká srbských reálií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka. 2. Opakovanie konverzačných tém. 3. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 4. Skloňovanie prídavných mien. 5. Budúci čas. 6. Dokonavý a nedokonavý slovesný vid. 7. Rozkazovací spôsob. 8. Vokatív podstatných mien. 9. Radové číslovky – skloňovanie. 10. Písanie formálneho/neformálneho listu. 11. Písanie opisu bytu a inzerátu.	

12. Konverzačné témy (byt a nábytok. orientácia v priestore, ukazovanie cesty v meste, vyjadrenie plánov, predpoveď počasia, plánovanie budúcnosti.).					
Odporúčaná literatúra: 1. ALANOVIĆ, Milivoj et al. Naučimo srpski 2. Let's learn Serbian 2. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2007. ISBN 978-86-84097-84-4 2. ALANOVIĆ, Milivoj et al. Naučimo srpski 2. Let's learn Serbian 2. Radna sveska. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-463-4 3. BABIĆ, Biljana. Naučimo srpski 1 i 2. Rečnik glagola. Novi Sad: Filozofski fakultet, Odsek za srpski jezik i lingvistiku, Centar za srpski jezik kao strani, 2011, ISBN: 978-86-6065-097-1 4. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica. Lektorske vežbe. Priručnik za srpski jezik kao strani. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-86419-95-8 5. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica a LOMPAR, Vesna. Govorimo srpski. Udžbenik srpskog jezika za strance. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-80267-60-9 6. LOMPAR, Vesna. Srpski s lakoćom. Priručnik za predavače srpskog jezika kao stranog. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2017. ISBN 978-86-6153-465-2 Dočasné doplnkové gramatické cvičenia k predmetu sú dostupné v MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, srbský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
36,11	44,44	13,89	0,0	5,56	0,0
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-908/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Chorvátsky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov, jedna približne v polovici a druhá na konci semestra. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 bodov B: 91 - 84 bodov C: 83 - 76 bodov D: 75 - 68 bodov E: 67 - 60 bodov Fx: menej ako 60 bodov Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z chorvátskeho jazyka na začiatocníckej úrovni A2.2 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky chorvátskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu, rozlišovať formálny a neformálny štýl v písomnej aj ústnej komunikácii. Pozná najvýznamnejšie osobnosti chorvátskeho kultúrneho života, ovláda základné medzníky v dejinách Chorvátska.	
Stručná osnova predmetu: 1. More, inštrumentál osobných zámen, Dubrovnik 2. Croaticum, genitív podstatných mien 3. Kuna, peniaze, meny, dovolenka v Chorvátskej republike 4. Lekár, choroba 5. Voľný čas, hobby, rozkazovací spôsob 6. Istria, vokatív podstatných mien 7. Chorvátska hymna, záhrebská lanovka, divadlo,	

8. Nakupovanie, podstatné mená s číslovkami, hlavné a radové číslovky
9. Návšteva, podstatné mená ženského rodu na spoluhlásku
10. Podstatné mená s adjektívnou deklináciou
11. Plánovanie budúcnosti, futúrum zvratných slovies, perfekt zvratných slovies
12. Opakovanie prebratých tém

Odporúčaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Razgovarajte s nama! A2 - B1: udžbenik hrvatskog jezika za više početnike, Zagreb: FF press, 2008. ISBN 978-953-175-321-0

ČILAŠ-MIKULIĆ, Marica et al. Razgovarajte s nama! A2 - B1 : vježbenica, gramatika i fonetika hrvatskog jezika za više početnike, Zagreb: FF press, 2008. ISBN 978-953-175-325-8

BARIĆ, Eugenija et al. Hrvatska gramatika, Zagreb, Školska knjiga, 1995. ISBN 953-0-40010-1

ANIĆ, Vladimir. Rječnik hrvatskoga jezika, Zagreb: Novi Liber, 1994. ISBN 953-6045-001

BARIĆ, Eugenija. Hrvatski jezični savjetnik, Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 1999. ISBN 953-6637-03-0

KULIHOVÁ, Alica. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava, Perfekt, 2013. ISBN 978-80-8046-606-0

KURIC, Andrej Rječnik slovačko-hrvatski ; hrvatsko-slovački, Našice: Savez Slovaka u Hrvatskoj, 2006. ISBN 953-7277-03-8

Hrvatski jezični savjetnik. JezičniSavjetnik [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://jezicni-savjetnik.hr>

Hrvatska školska gramatika. Gramatika [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://gramatika.hr/#>

Hrvatski jezični portal. HjpZnanje [online]. Znanje, ©2021 [cit. 2021-10-24]. Dostupne na: <http://hjp.znanje.hr>

Hrvatski pravopis. Pravopis [online]. Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, ©2021 [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://pravopis.hr>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
chorvátsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
77,78	20,0	0,0	2,22	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Goran Marjanović

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-912/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Poľský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vo výučbovej časti píše študent dva priebežné testy na preverenie získaných jazykových zručností a dva písomné texty na témy zadané vyučujúcim počas semestra, súvisiace s preberanou látkou (napr. opis vybraného poľského mesta, porovnanie sviatkov na Slovensku a v Poľsku, inzerát, pohľadnica a pod.). Z každého testu a každého textu musí študent dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Každý test a každý text tvorí 25 % záverečného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 93 % B: 92 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z poľského jazyka na začiatocníckej úrovni A2.2 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky poľskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu, rozlišovať formálny a neformálny štýl v písomnej aj ústnej komunikácii. Pozná najvýznamnejšie osobnosti poľského kultúrneho života, ovláda základné medzníky v dejinách Poľska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Poľská kuchyňa. Genitív množného čísla. 2. Životný štýl, zdravie a hygiena. Rozkazovací spôsob. 3. Známe poľské osobnosti. 4. Poľské sviatky. Neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono). 5. Písanie formálneho a neformálneho listu. Vokatív.	

6. Technika a vynálezy. Trpný rod. 7. Šport, športové pravidlá. 8. Porovnanie života v dnešnej dobe a v minulosti. 9. Najnovšie dejiny Poľska. 10. Turizmus v Poľsku. 11. Kino a televízia. Písanie recenzie filmu. Súčasný poľský film.					
Odporúčaná literatúra: KRZEMPEK, Monika. Polski na A. Część II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. 978–80–223–3829-5 BURKAT, Agnieszka, JASIŃSKA, Agnieszka. Hurra!!! Po polsku 2. Podręcznik studenta. Kraków: Prolog, 2010. ISBN 978-83-60229-26-2 DZIAMSKA-LENART, Gabriela et al. Słownik frazeologiczny z ćwiczeniami dla uczących się języka polskiego jako obcego [online]. Poznań: Rys, 2021. ISBN 978-83-66666-50-4. Dostupné na: http://coolfraz.amu.edu.pl/#/slovník-papierowy Poľsko-slovenský slovník. [online]. Dostupné na: https://slovníky.lingea.sk/polsko-slovensky					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský na úrovni A2.1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
51,43	28,57	8,57	11,43	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-916/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Slovinský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Od študentov sa očakáva aktívna účasť na hodine, priebežné vypracovávanie domácich úloh, zapájanie sa do skupinových aktivít. Celkové záverečné hodnotenie pozostáva z výsledkov dvoch testov na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, jedného v polovici, druhého v závere semestra. V oboch musí študent dosiahnuť minimálne 60-percentnú úspešnosť. Celkový počet bodov za oba testy je 200. Študent môže mať maximálne 2 absencie s potrebnými dokladmi. Stupnica hodnotenia: A: 200 - 185, B: 184 - 169, C: 168 - 152, D: 151 - 136, E: 135 - 120, Fx: menej ako 120. Presný termín a témy priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené v priebehu semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Kurz nadväzuje na predmet Slovanský jazyk 3: Slovinský. Študenti majú po absolvovaní predmetu vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov a CEFR (rozširovanie slovnej zásoby, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, čítanie textu s porozumením). Po jeho absolvovaní vedú študenti v slovinčine riešiť väčšinu bežných situácií, rozumejú podstate zreteľného štandardného rečového prejavu o známych záležitostiach pravidelne nastávajúcich v práci, škole, voľnom čase a pod., vedú opísať zážitky a udalosti, stručne argumentovať a vysvetliť svoje názory, vytvárať jednoduchý spojitý text na témy, ktoré sú im blízke. Poznajú najvýznamnejšie osobnosti slovinského kultúrneho života, ovládajú základné medzníky v dejinách Slovinska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Vzdelávanie ako celoživotný proces, sloveso v minulom a budúcom čase, nepravidelné slovesá, skloňovanie podstatných a prídavných mien. 3. Šport v našich životoch, životný štýl, voľný čas. Výnimky v skloňovaní podstatných mien mužského rodu.	

4. Jedlo a kuchyňa, slovinské tradičné jedlá, tradičné jedlá iných národov. Vzťahové prídavné mená.
5. Zvieratá a ľudia, domácí miláčikovia, cirkusy a zoologické záhrady. Výnimky v skloňovaní podstatných mien ženského rodu (1. časť).
6. Naozaj to potrebujem? Konzumná spoločnosť, nakupovanie, mňanie a sporenie. Výnimky v skloňovaní podstatných mien ženského rodu (2. časť).
7. Opakovanie prebratých tém a gramatických javov. Test.
8. Kam dnes? Kultúra v našich životoch, trávenie voľného času. Výnimky v skloňovaní podstatných mien stredného rodu.
9. Moderné technológie v spoločnosti. Zámená kto, kaj v podrad'ovacích súvetiach.
10. Dobrovoľníctvo, solidarita, pomoc druhým. Podrad'ovacie súvetia, používanie zámien ki, kateri v úlohe spojok.
11. Opakovanie prebratých tém a gramatických javov.
12. Záverečný test.

Odporúčaná literatúra:

KNEZ, Mihaela, PONIKVAR, Andreja a JERMAN, Tanja. Oblike v oblakih. Slovníčne preglednice. Ľubľana: Filozofska fakulteta, 2017. ISBN: 978-961-237-936-3.

LEČIČ, Rada. Basic grammar of the Slovene language language. Cerkno: Gaya, 2012. ISBN: 978-961-92674-1-7.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ľubľana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2013. ISBN: 978-961-237-583-6.

MARKOVIČ, Andreja et al. Slovenska beseda v živo 1b – delovni zvezek. Ľubľana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik, 2013. ISBN: 978-961-237-584-3.

LIBERŠAR, Polona et al. Naprej pa v slovenščini. Ľubľana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2015. ISBN: 978-961-237-725-0.

POKLAČ, Saša a VOJTECH, Miloslav. Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008. ISBN: 978-80-223-2459-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
18,18	33,33	24,24	18,18	6,06	0,0

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-920/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 4: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniach. Bude jedna písomná previerka na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností a záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: 100 % - 92 %: A 91 % - 84 %: B 83 % - 76 %: C 75 % - 68 %: D 67 % - 60 %: E 59 % - 0 %: Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z srbského jazyka na začiatocníckej úrovni A2.2 podľa štandardov CEFR. Prehĺbi svoje znalosti slovnej zásoby a rozšíri svoje komunikačné vzory. Je schopný aplikovať zložitejšie prvky srbskej gramatiky v písomnom aj ústnom prejave, dokáže formulovať písomné a ústne výpovede dlhšieho rozsahu, rozlišovať formálny a neformálny štýl v písomnej aj ústnej komunikácii. Pozná najvýznamnejšie osobnosti srbského kultúrneho života, ovláda základné medzníky v dejinách Srbska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písmo – srbská cyrilika a latinka. 2. Opakovanie konverzačných tém. 3. Konverzačné a pravopisné cvičenia. 4. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 5. Podstatné mená s adjektívnou deklináciou. 6. Význam a použitie predložiek v srbčine. 7. Trpný rod. 8. Dokonavý a nedokonavý slovesný vid. 9. Kondicional. 10. Vetné typy. Systém prirad'ovacích a podrad'ovacích súvetí. 11. Význam a používanie pádov a predložkových konštrukcií.	

12. Častice. Citoslovca.

Odporúčaná literatúra:

1. ALANOVIĆ, Milivoj et al. Naučimo srpski 2. Let's learn Serbian 2. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2007. ISBN 978-86-84097-84-4
 2. ALANOVIĆ, Milivoj et al. Naučimo srpski 2. Let's learn Serbian 2. Radna sveska. Novi Sad: Filozofski fakultet : Dnevnik, 2006. ISBN 978-86-6065-463-4
 3. BABIĆ, Biljana. Naučimo srpski 1 i 2. Rečnik glagola. Novi Sad: Filozofski fakultet, Odsek za srpski jezik i lingvistiku, Centar za srpski jezik kao strani, 2011, ISBN: 978-86-6065-097-1
 4. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica. Lektorske vežbe. Priručnik za srpski jezik kao strani. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-86419-95-8
 5. JOKANOVIĆ-MIHAILOV, Jelica a LOMPAR, Vesna. Govorimo srpski. Udžbenik srpskog jezika za strance. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2010. ISBN 978-86-80267-60-9
 6. LOMPAR, Vesna. Srpski s lakoćom. Priručnik za predavače srpskog jezika kao stranog. Beograd: Medjunarodni slavistički centar, 2017. ISBN 978-86-6153-465-2
- Dočasné doplnkové gramatické cvičenia k predmetu su dostupné v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
37,5	33,33	20,83	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-888/18		Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Tolerujú sa max. 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné						
Výsledky vzdelávania: Cieľ seminára spočíva v rozvíjaní kompetencie študentov určiť adaptačnú stratégiu toho-ktorého filmu, ako aj v rozvíjaní schopnosti sledovať a identifikovať semiotickú koreláciu medzi literárnym dielom a filmovým prevedením.						
Stručná osnova predmetu: Literárne a dramatické diela 19. storočia (J. M. Hurban, J. Kalinčiak, S. H. Vajanský, J. Palárik, M. Kukučín atď.). a ich filmové adaptácie.						
Odporúčaná literatúra: Macek, V.; Paštéková, J: Dejiny slovenskej kinematografie 1896-1969. Bratislava 2016. Stadtrucker, I.: Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotvornej inštitúcie (1956 - 1989). Bratislava 2015						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	2,38	4,76	2,38	0,0	7,14
Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	Názov predmetu: Slovenská štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vyhodnotované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má systemizované aktuálne poznatky z teórie funkčnej, výrazovej a interakčnej štylistiky. Zvláda adekvátnu interpretáciu textov rôznych štýlov a žánrov, dokáže kriticky diferencovať štylisticky a štylizačne adekvátne a neadekvátne texty či demaskovať dezinformácie. Je schopný tvorivej aplikácie štylistickej teórie pri tvorbe vlastného textu z rôznych sfér a typov komunikácie a so zreteľom na adresáta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. 2. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. 3. Argumentácia a presviedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. 4. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. 5. Verbálna a neverbálna komunikácia. 6. Interdisciplinárnosť štylistiky. 7. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. 8. Dynamika štýlov. 9. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.
 2. MLACEK, J.: Sedemkrát o štyle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.
 3. FINDRA, J.: Findra, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s.
 4. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.
 5. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016.
 6. Zborník Metody a prostriedky presvedčovani v masovych mediich. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)
 7. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.
 8. PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydanie v slovenčine alebo češtine)
- Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 874

A	B	C	D	E	FX
18,65	21,17	28,15	20,48	10,41	1,14

Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	Názov predmetu: Slovenská štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vyhodnotené absencie (pri viac ako dvoch absenciách bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má kľúčové poznatky z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky a tiež kontextovo a kultúrne ukotvenej interpretácie textov. Má schopnosť cieľavedomej tvorby a prezentácie vlastného ústneho i písomného textu, ako aj identifikácie a interpretácie výrazových hodnôt textov rôznych štýlov. Nadobudol kompetenciu štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka, ako aj jazykovej apretácie textov v súlade so štýlovými normami.	
Stručná osnova predmetu: Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi. Interdisciplinárnosť štylistiky. Intertextualita a jej miesto v tvorbe a interpretácii textov. Dynamika štýlov. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Aspekty pripravených a nepripravených monológov a dialógov. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8 MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0	

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9
 HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1
 ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8
 QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0
 Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h

- priebežná príprava na vyučovanie: 33h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h

- konzultácie, samostatná fakultatívna kreatívna práca, cvičné apretácie textov 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1196

A	B	C	D	E	FX
17,73	23,16	28,34	19,23	10,12	1,42

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-66/16		Názov predmetu: Slovenský jazyk a kultúra v praxi				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovistiky na FiF UK v Bratislave.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15	Názov predmetu: Štylistická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie podľa tém v aktuálnom programe. b) Vypracovanie písomnej štylizáčnej práce (téma bude stanovená na začiatku semestra) a jej odovzdanie najneskôr v 12. (predposlednom) týždni výučbovej časti semestra. c) Prezentácia/vystúpenie na stanovenú tému (témy budú konkretizované na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcej). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Priebežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcií uvedomene identifikovať nositeľa štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade, tvoriť vlastné monologické a dialogické texty.	
Stručná osnova predmetu: Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýl textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interakčná štylistika. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Kreativnosť a štylistika.	
Odporúčaná literatúra: MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava: Smena, 1970. (vybrané kapitoly) MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 800-80-252-98, ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4566-8.	

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojjazyčné vydání. Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-720-785-30.
Lingvistické časopisy Slovenská reč, Kultúra slova a Jazykovedný časopis (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia literatúra bude stanovená na začiatku semestra v závislosti od aktuálneho programu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h
Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h
Domáca príprava na vyučovanie: 25 h
Príprava prezentácie a štylizáčnej práce: 24 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	B	C	D	E	FX
64,19	22,97	8,78	3,38	0,0	0,68

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-08/15	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežne (10 % účasť, 30 % test 1, 30 % test 2, 30 % písomná analýza drámy/referát; v častiach s 30 bodmi je podmienkou minimálny zisk 18 bodov) Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Celkové hodnotenie kurzu: 100 – 93 = A, 92 – 85 = B, 84 – 77 = C, 76 – 69 = D, 68 – 61 = E, 60 a menej = Fx	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.	
Stručná osnova predmetu: Dráma – všeobecné charakteristiky, základné členenie a žánre. Dráma medzi literatúrou a divadlom. Dramatický text – všeobecné charakteristiky, členenie. Monológ a dialóg, monologickosť a dialogickosť. Dramatická postava. Kompozičné členenie. Dramatický motív/situácia. Dramatický dej a jeho fázy. Dramatický konflikt a napätie. Fabula a sujet v dráme, čas. Priestor v dráme. Prehľad vývoja drámy (výberovo). Inscenácia a jej zložky. Divadelné predstavenie. Sociológia divadla.	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985. MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978. PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 154						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,47	0,0	24,03	19,48	7,14	11,04	5,84
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Garay Kročánová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (príprava na semináre: 20 bodov písomný výstup a 20 bodov test/pohovor z látky preberanej na seminároch, obe v druhej polovici semestra) Záverečné hodnotenie: 50 bodov, skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo. 5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števéčka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie. 6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).	

7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonicý verš.
8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bokníková, A.: Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). FFUK Bratislava 2015.
 Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.
 Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.
 Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91).
 Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.
 Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1620

A	B	C	D	E	FX
33,95	24,38	17,65	8,77	3,7	11,54

Vyučujúci: Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matúš Mikšík, PhD., Mgr. Anna Bukovinová, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-07/15	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (40 bodov za písomný výstup v druhej polovici semestra). Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka pripustenia k písomnej skúške: získanie aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia. Výpočet záverečnej známky: 100 - 92 b. = A; 91 - 84 b. = B; 83 - 76 b. = C; 75 - 68 b. = D; 67 - 60 b. = E Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je ukázať možnosti interpretácie, ktorá čerpá z poznania teórie a zároveň je napojená na čitateľský zážitok.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie. 2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu. 3. Intertextualita a metatextualita. 4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora. 5. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu. 6. Čas a priestor. Priestor a čas poézie, 7. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv. 8. Ticho ako znakový komunikát.	

Odporúčaná literatúra:

GÁFRIK Róbert: Emocionálne pôsobenie literatúry – znázornené na príklade Kafkovej prózy Ortieľ. In: Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 111 – 126.

HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994.

HRABÁK, Josef: Poetika. Praha : Československý spisovateľ, 1973.

KOLI, František: Interpretačné reflexie. Nitra : Aspekt, s. r. o., 2003.

MOCNÁ, Dagmar – PETERKA, Josef: Encyklopedie literárních žánrů. Praha : Paseka, 2004 (na seminároch sa možno venovať popri iných témach aj vývinu určitého žánru).

NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon der Literaturtheorie und Kultur. Brno : Host, 2006,

VŠETIČKA, František: Kompoziciána. Bratislava : Slovenský spisovateľ (najmä s. 24 – 33 – o typoch postáv, o čase a priestore).

ZAMBOR, Ján: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2010.

ŽILKA, Tibor: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987 – alebo – Vademecum poetiky. Nitra : UKF, 2006. (vybrané heslá)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 865

A	B	C	D	E	FX
38,38	23,24	17,11	7,28	1,39	12,6

Vyučujúci: Mgr. Albert Lučanský, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., Mgr. Matúš Mikšík, PhD., Mgr. Anna Bukovinová, PhD., Mgr. Viktor Suchý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-08/15	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie prózy. Uplatnenie poznatkov pri hlbšom uvažovaní o literárnych textoch.	
Stručná osnova predmetu: Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová). Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia,). Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,..., nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...). Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom texte, autor a čitateľ. Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004. Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984. Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006. Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977. Fořt, Bohumil: Literární postava. Praha 2008.	

Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990.
 Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava, SPN 1981.
 Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.
 Wellek – Warren: Teória literatury. Olomouc 1996.
 Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.
 Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.
 Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83), Čítanie a text (84-91)).
 Všetická F.: Kompozícia. Bratislava 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
22,22	38,89	27,78	11,11	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-09/15	Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Max. 2 absencie. (Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napr. potvrdením o návšteve lekára. Študent môže ukázať ospravedlnenie priamo vyučujúcemu, vzhľadom na ochranu osobných údajov je však možné priniesť potvrdenie na študijné oddelenie.) Účasť a aktivita na seminároch, vypracovanie záverečnej písomnej práce – podoba týchto aktivít a ich bodové ohodnotenie závisí od podmienok vyučujúceho. Podmienky absolvovania predmetu platia aj v prípade nariadeného prechodu z prezenčného štúdia na dištančné štúdium. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text nielen v jeho referenčnej (doslovnej) dimenzii, ale aj ako umelecké dielo so znakovou platnosťou. Naučí sa evidovať základné historické i znakové (estetické) súvislosti textu. Osvojí si základné metódy textovej analýzy a interpretačných postupov.	
Stručná osnova predmetu: Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie, prózy a prípadne drámy z 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.) a s vlastným čitateľským skúsenostným komplexom. Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Čítame slovenskú literatúru I – III. Ústav slovenskej literatúry, Bratislava 1997–1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
44,13	27,93	16,2	5,59	2,79	3,35
Vyučujúci: Mgr. Anna Bukovinová, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-10/15	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci kurzu sú povolené maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napríklad potvrdením o návšteve lekára. Podmienkou absolvovania kurzu je aktívna účasť na seminároch (čítanie beletristického minima, štúdium odbornej literatúry, zapájanie sa do diskusie) a vypracovanie záverečnej seminárnej práce. Podmienky absolvovania predmetu platia pre prezenčnú aj dištančnú formu kurzu (dištančná forma sa realizuje prostredníctvom MS Teams). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Predmet je hodnotený 100% priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú prehľad o kľúčových tendenciách, ktoré podmieňujú výrazovo-významovú podobu súčasnej literárnej tvorby i o tom, akým spôsobom sa po roku 1989 modifikoval vzťah autorov a autoriek k literárnej tradícii. Výsledkom vzdelávania bude aj prehĺbenie literárnokritického myslenia, komunikačných zručností a tvorivosti študentov a študentiek.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BARBORÍK, Vladimír: Vývin slovenskej prózy po roku 1989. 2014. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/uploads/media/Barborik_Proza_po_r_1989.pdf BOKNÍKOVÁ-TÓTHOVÁ, Andrea – ZAMBOR, Ján: Portréty slovenských spisovateľov. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2007. ČÚZY, Ladislav a kol.: Panoráma slovenskej literatúry 3. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006. GRUPAČ, Marián: Súčasná slovenská literatúra po roku 1989: [heslár vybraných slovenských literárnych tvorcov debutujúcich po roku 1989]. Martin: Matica slovenská, 2015. HOCHÉL, Igor a kol.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007. CHMEL, Rudolf a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava: Kalligram, 2006.	

MARČOK, Viliam: Dejiny slovenskej literatúry 3. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

MIKULA, Valér: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram, 2005.

SOUČKOVÁ, Marta (ed.): K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II, III, IV, V. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007, 2009, 2011, 2012.

SOUČKOVÁ, Marta (ed.): K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 I, II, III, IV. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013, 2014, 2015, 2017, 2018.

ŠRANK, Jaroslav: Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Kapacita je obmedzená na 15 študentov v seminárnej skupine.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX
43,04	24,05	17,72	8,86	0,0	6,33

Vyučujúci: Mgr. Anna Bukovinová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-bpSZ-002/15	Názov predmetu: Translatológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas semestra sa študent priebežne pripravuje na jednotlivé prednášky prostredníctvom prezentácií a štúdií zadaných vyučujúcou, aktívne sa zúčastňuje na diskusii k preberaným témam (10 bodov) b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov), seminárna práca zameraná na analýzu konkrétneho prekladateľského problému v rozsahu 1 A4 (20 bodov), v ktorej študent uplatní teoretické vedomosti a pojmológiu nadobudnuté počas prednášok v priebehu semestra. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-80: B 79-72: C 71-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje vo vývoji myslenia o preklade a základných translatologických školách a smeroch, reflektuje základné vývojové fázy myslenia o preklade na Slovensku. Študent pozná kompetencie prekladateľa a priebeh translačného procesu. Identifikuje jednotlivé fázy translačného procesu. Rozumie pojmom prekladateľská stratégia a postup a dokáže rozlíšiť ich uplatnenie v jednotlivých textových žánroch. Pozná druhy prekladateľských problémov a bežné spôsoby ich riešenia. Študent reflektuje význam terminológie a stupne ekvivalencie a dokáže definovať pojem adekvátny preklad. Pozná druhy prekladateľských pomôcok a má prehľad v typoch prekladových technológií. Študent reflektuje význam pojmov posteditícia, strojový preklad a počítačom podporovaný preklad a pozná základné etické princípy prekladateľskej práce.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod, základné pojmy translatológie
2. Myslenie o preklade
3. Myslenie o preklade na Slovensku
4. Translačný proces 1
5. Translačný proces 2
6. Ekvivalencia
7. Scopos
7. Prekladateľské problémy
8. Prekladateľské postupy a stratégie
9. Prekladateľské pomôcky
10. Prekladateľské technológie
11. Etika výkonu povolania
12. Základné princípy terminológie

Odporúčaná literatúra:

VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade. Bratislava: Kalligram, 2015. ISBN 8081010064.
VAJDOVÁ, Libuša et al. Myslenie o preklade na Slovensku. Bratislava: Kalligram, 2014.
ISBN 978-80-8101-868-8. GROMOVÁ, Edita. Úvod do translatológie. Nitra: UKF, 2009.
ISBN 9788080946272. MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Prečo spadla babylonská veža. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 9788089132829. MUNDAY, Jeremy. Introducing translation studies. Theories and applications. London / New York: Taylor and Francis Ltd., 2016.
ISBN: 9781138912557. BAKER, Mona a Gabriela SALDANHA. ed. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. London / New York: Taylor Francis Ltd., 2021. ISBN: 1032088702.
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (C1), anglický (B1)

Poznámky:

Slovak (C1), English (B1)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 874

A	B	C	D	E	FX
27,8	22,43	21,85	9,84	8,81	9,27

Vyučujúci: doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-004/15	Názov predmetu: Translatológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený kombináciou priebežného hodnotenia (krátke testy počas semestra, vždy po prednáške: 50% konečnej známky) a záverečným testom (50% konečnej známky). Otázky v krátkych testoch sú zamerané na rekapituláciu základných konceptov pokrytých v prednáške a testy sa realizujú prostredníctvom elektronického rozhrania (moodle). Otázky v záverečnom teste sú zamerané na overenie toho, do akej miery si študenti osvojili a pochopili základné koncepty z oblasti teórie a praxe tlmočenia. Termín záverečného testu oznámi vyučujúci najneskôr dva týždne pred termínom a spravidla sa ponúkajú dva termíny pre študentov, prostredníctvom AIS. Klasifikačná stupnica: 100% - 91% - A 90% - 81% - B 80% - 71% - C 70% - 61% - D 60% - 51% - E 50% - 0% - FX Vyučujúci akceptuje najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základnú predstavu o kľúčových teoretických a praktických konceptoch z oblasti tlmočenia. Penzum vedomostí nadväzuje na základné translatologické koncepty, rozvíja a dopĺňa ich o špecifiká v oblasti tlmočenia. Študenti má jasnú predstavu o druhoch, žánroch a technikách tlmočenia, ich uplatnení a základných modeloch, ktoré ich opisujú. Rovnako rozumie tomu, aké sú základné kognitívne a komunikačné modely tlmočenia, pozná špecifickú simultánneho aj konzekutívneho tlmočenia, pozná ich históriu aj predpoklady na úspešnú realizáciu. Majú základnú predstavu o deontológii tlmočenia a rozvoji vlastných kompetencií nevyhnutných pre tlmočenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné predstavenie tlmočenia, prednášajúceho aj obsahu predmetov, vysvetlenie metodiky hodnotenia	

2. Základné pojmy v teórii aj praxi tlmočenia 3. História tlmočenia 4. Komunikačné situácie pri tlmočení a ich modely 5. Kognitívne procesy pri tlmočení a ich modely 6. Konzekutívne tlmočenie - teória a prax 7. Simultánne tlmočenie - teória a prax 8. Osobnosť tlmočníka a rozvoj tlmočnických kompetencií 9. Deontológia tlmočenia (krátky film a diskusia) 10. Tlmočenie v EU (pozvaná prednáška) 11. Tlmočnicke stratégie a krízové situácie 12. Budúcnosť tlmočenia, nové technológie a ich využitie pri tlmočení 13. Rekapitulácia základných konceptov					
Odporúčaná literatúra: MÜGLOVÁ, Daniela. Komunikácia tlmočenie preklad, alebo, Prečo spadla Babylonská veža? Nitra : Enigma, 2009. ISBN 978-80-89132-82-9 KENÍŽ, Alojz. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : Univerzia Komenského, 1980. ČENKOVÁ, Ivana. Teorie a didaktika tlumočení I.. Praha: Univerzita Karlova Dostupné na: https://utrl.ff.cuni.cz/cs/veda-a-vyzkum/publikace-on-line/ MAKAROVÁ, Viera. Tlmočenie hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-88982-81-2 PÖCHHACKER, Franz. Introducing interpreting studies. London: Routledge, 2013. ISBN: 978-0-415-74272-6 ŠVEDA, Pavol. Tlmočenie v teórii a praxi I. Bratislava: Stimul, 2021. (v tlači)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk (B2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1555					
A	B	C	D	E	FX
34,86	27,14	17,75	10,42	8,68	1,16
Vyučujúci: Mgr. Pavol Šveda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/15		Názov predmetu: Tvorivé písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita					
Výsledky vzdelávania: schopnosti odhaliť, popísať autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom texte, schopnosť napísať autorský text podľa tematického a druhového zadania					
Stručná osnova predmetu: 1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štylistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania					
Odporúčaná literatúra: aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: maximálne 30 študentov					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 216					
A	B	C	D	E	FX
63,89	12,5	8,8	7,41	3,7	3,7
Vyučujúci: Mgr. Viktor Suchý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-01/15	Názov predmetu: Úvod do arabistiky a islamistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, 92 % – 85 %: B, 84 % – 77 %: C, 76 % – 69 %: D, 68 % – 60 %: E, 59 % a menej: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% priebežne, 70% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent bude oboznámený s odborom v širších kultúrno-spoločenských súvislostiach. Bude poznať počiatky arabistického bádania, podnety na jeho vznik, postupný vývoj, ako aj významné domáce a zahraničné školy, osobnosti a inštitúcie. Bude ovládať základnú terminológiu a bude sa orientovať v najdôležitejšej dostupnej literatúre. Bude poznať základné zemepisné, historické a kultúrne reálie arabského sveta.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky orientalistického štúdia v Európe (Benediktínske kláštory, Univerzity: Paríž, Sorbonna; Bologna; Montpellier). Prvé preklady arabských vedeckých diel a Koránu do latinčiny. Rozvoj arabistiky a islamistiky v Európe po veľkých námorných a zemepisných objavoch. Vznik a vybudovanie významných arabistických a islamistických centier v Európe: Paríž, Londýn, Cambridge, Oxford, Leiden, Frankfurt, Mníchov, Viedeň, Rím, Neapol, Petrohrad, Moskva, Kazaň. Metóda vyučovania arabčiny, jej vývoj a najvýznamnejší arabisti v 18. a 19. storočí. Silvestre de Sacy a jeho škola; H.L. Fleischer a jeho škola; Holandská škola; Rakúska škola a Ruská škola. Začiatky moderného výskumu a štúdia arabistiky a islamistiky a vznik arabistických a islamistických štúdií v Československu – centrá: Praha, Bratislava. Súčasný stav bádania v oblasti arabistiky a islamistiky, jeho najvýznamnejšie strediská v Európe a USA. Prepojenie európskej arabistiky s domácimi arabskými školami v Káhire, Damasku, Tunise, Rabate, Ammáne.	

Význam arabistiky a islamistiky, jej najdôležitejšie disciplíny, základná terminológia a literatúra. Problémy pri štúdiu arabistiky.

Odporúčaná literatúra:

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.

GOMBÁR, Eduard. Úvod do dejín islámských zemí. Praha: Najáda, 1994. ISBN 80-85632-22-5.

MENDEL, Miloš, Bronislav OSTŘANSKÝ a Tomáš RATAJ. Islám v srdci Evropy. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1554-9.

TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
35,63	20,69	25,29	13,79	4,6	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpSZ-040/15	Názov predmetu: Úvod do frazeológie a idiomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 3. a 2. ročníka bakalárskeho štúdia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) v priebehu semestra účasť na prednáškach b) v skúškovom období záverečný test Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Klasifikačná stupnica v percentách: A: 100 % – 92 % B: 93 % – 85 % C: 84 % – 76 % D: 77 % – 68 % E: 69 % – 60 % FX: 59 % – 0 % Termíny záverečného testu budú zverejnené najneskôr predposledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o jednotlivých konštrukčných typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax.	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeológia versus idiomatika. Frazeologické školy. 2. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. 3. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. 4. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. 5. Frazéma. Frazeotextéma. Základné definície.	

6. Základné vlastnosti (parametre) frazém.
7. Frazologická motivácia a interlingválna motivácia.
8. Základné konštrukčné typy slovenských frazém.
9. Klasifikácia frazém podľa pôvodu a bázy vzniku.
10. Dejiny slovenskej frazeológie a frazeografie.
11. Variantnosť frazém a aktualizácie frazém.
12. Frazologická ekvivalencia a prekladateľská prax.

Odporúčaná literatúra:

MLACEK, Jozef. Slovenská frazeológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1976. MLACEK, Jozef, ĎURČO, Peter et al. Frazologická terminológia. Bratislava, 1995.

Dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/frazologicka_terminologia/

MLACEK, Jozef. Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava: STIMUL, 2007. ISBN 978-80-89236-

21-3.

ZÁTURECKÝ, Adolf Peter. Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava: Slovenský Tatran, 2005. ISBN 80-222-0527-3.

Prezentácie jednotlivých prednášaných tém budú zverejnené v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 396

A	B	C	D	E	FX
33,84	22,47	21,97	14,9	5,3	1,52

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 01.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-53/15	Názov predmetu: Úvod do islamskej mystiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% priebežne, 70% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s islamským súfizmom, najvýznamnejšími predstaviteľmi, názormi a terminológiou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik súfizmiu; 2. Vymedzenie základných termínov, typológia islamskej mystickej skúsenosti; 3. Významnejší predstavitelia raného obdobia: Hasan al-Basrí, Rábi'a al-'Adawíja; 5. Raný iránsky súfizmus: Abú Jazíd al-Bistámí; 6. Al-Halládž a jeho výrok „Ja som pravda“, al-Džunajd; 7. Ibn 'Arabí a jednota bytia (wahdat al-wudžúd), dokonalý človek (al-insán al-kámil); 8. Vznik rádov (tzv. taríqy), najvýznamnejšie rády 12. – 13. stor. (qádiríja, suhrawardíja, rifá'íja); 9. Najvýznamnejšie rády 13. – 15. stor. (naqšbandíja, mawlawíja, šádhilíja, bektášíja); 10. Život v ráde, sociálny aspekt islamskej mystiky; 11. Vzťah súfizmu k väčšinovému islamu; 12. Súfizmus a literatúra (mystická poézia);	
Odporúčaná literatúra: KROPÁČEK, L.: Súfizmus: dejiny islámskej mystiky; KROPÁČEK, L.: Duchovní cesty islámu. Praha, Vyšehrad 1998; OSTŘANSKÝ, B.: Malá encyklopedie islámu a muslimské společnosti, Praha, Libri 2009; OSTŘANSKÝ, B.: Dokonalý člověk a jeho svět v zrcadle islámské mystiky. Praha, Orientální ústav české akademie věd 2004;	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Attila Kovács, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/15	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca Klasifikácia: A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.	

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.
Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spätosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: prvý vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>

<http://korpus.sk/>

<https://www.korpus.cz/>

<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>

http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 425

A	B	C	D	E	FX
73,65	14,35	6,59	2,59	0,47	2,35

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-bpSZ-030/15	Názov predmetu: Úvod do korpusovej lingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca Klasifikácia: A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažermi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a histórii korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva. Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.	

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.
Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
Praktická časť: Vyhľadávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhľadávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájatelnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

Odporúčaná literatúra:

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: prvý vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>

<http://korpus.sk/>

<https://www.korpus.cz/>

<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>

http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 425

A	B	C	D	E	FX
73,65	14,35	6,59	2,59	0,47	2,35

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-05/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia arabského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení s problematikou vzťahu spisovnej arabčiny a dialektov. Orientujú sa vo vzťahu medzi klasickou a modernou spisovnou normou arabského jazyka aj v jeho postavení v rámci semitských jazykov. Poznajú problematiku vzniku a vývoja arabského jazyka od predislamského obdobia až po modernú spisovnú arabčinu a arabské dialekty, ako aj jednotlivé druhy arabského písma, problematiku ich vzniku a vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Afroázijská jazyková skupina. 2. Semitské jazyky, pôvod semitských národov, východosemitské jazyky. 3. Severozápadné semitské jazyky, postavenie arabčiny v rámci semitských jazykov. 4. Južné semitské jazyky, pokračovanie juhoarabskej písomnej tradície. 5. Počiatky arabského písma, typy arabského písma. 6. Šírenie arabského písma, arabská paleografia, kodikológia a epigrafika. 7. Arabčina v predislamskom období. 8. Zápis a jazyk Koránu, vznik arabskej gramatickej tradície. 9. Charakteristika klasickej arabčiny, vrcholné obdobie klasickej arabčiny, arabská lexikografia. 10. Formovanie modernej spisovnej arabčiny. 11. Stredná arabčina a arabská diglosia. 12. Arabské dialekty, charakteristika vybraných dialektových okruhov. 13. Súčasná jazyková situácia a pokusy o jazykovú reformu.	

Odporúčaná literatúra:

GAŽÁKOVÁ, Zuzana a Ján PAULINY. Arabský jazyk a kultúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3401-3.

BÍČOVSKÝ, Jan, Pavel ČECH, Marek RYCHTAŘÍK, Petr VAVROUŠEK a Petr ZEMÁNEK. Jazyky starého Orientu. Praha: Filozofická fakulta, 2010. 978-80-7308-312-0.

VERSTEEGH, Kees. The Arabic Language. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2001. ISBN 978-07-4861-436-3.

ZEMÁNEK, Petr. Vývoj arabštiny. Praha: FFUK, 2007. ISBN 978-80-7308-201-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, receptívna znalosť českého

Poznámky:

Obsahová náplň môže podliehať zmenám podľa rýchlosti aktuálneho postupu a pod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
21,43	19,05	26,19	30,95	2,38	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-50/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú politický a kultúrny vývoj v arabských a islamských krajinách od 13. do 19. st.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mamlúcky sultanát v Egypte a Sýrii (1250 – 1517). 2. Arabskomoslimská kultúra v 13. – 15. st. 3. Vzostup osmanskej moci, výboje v 14. – 16. st. 4. Zánik arabskej kultúry v Andalúzii. 5. Arabský svet súčasťou Osmanskej ríše. 6. Arabský Maghreb 13. – 18. st. 7. Vplyv arabskomoslimskej kultúry na stredovekú Európu. 8. Stagnácia a úpadok arabskej kultúry v 16. – 18. st. 9. Ekonomický a politický úpadok Osmanskej ríše v 17. – 18. st. 10. Safíjovská ríša v Perzii. 11. Ríša Mogulov v Indii. 12. Kultúrne dedičstvo arabskomoslimskej civilizácie.	
Odporúčaná literatúra: KOPČAN, Vojtech. Slovensko v tieni polmesiaca. Martin: Osveta, 1983. LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkeho Východu. Praha: Lidové noviny, 1996. ISBN 80-7106-926-4.	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard a Lukáš PECHA. Dějiny Iráku. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-249-8.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
51,85	22,22	11,11	11,11	3,7	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpARA-51/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z arabských dejín 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázaním dokladov. V odôvodnených prípadoch je nutné dohodnúť si s vyučujúcim pridelenie náhradnej práce. Priebežné hodnotenie: referát a seminárna práca. Podmienkou na absolvovanie záverečného testu je získanie minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: test. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú počiatky moderných dejín arabských krajín; politické, kultúrne a spoločenské zvraty, ktoré prispeli k formovaniu moderného Blízkeho východu.	
Stručná osnova predmetu: Students know the beginnings of modern history of Arab countries, political, cultural and social convulsions that contributed to the formation of the modern Near East. 1. Arabské provincie Osmanskej ríše do začiatku 19. st. 2. Napoleonova výprava do Egypta. 3. Egypt pod vládou Muhammada 'Alího, vnútorné reformy, zahraničná politika. 4. Arabská kultúrna obroda. 5. Počiatky európskej koloniálnej expanzie do arabských krajín. 6. Arabské provincie Osmanskej ríše v ére tanzímátu. 7. Arabský Maghreb v 19. st. 8. Egypt v druhej polovici 19. st. 9. Arábia v druhej polovici 19. st. 10. Osmanská ríša v druhej polovici 19. st. 11. Sionizmus a vzostup arabského nacionalizmu pred Prvou svetovou vojnou.	
Odporúčaná literatúra:	

BAREŠ, Ladislav, Rudolf VESELÝ a Eduard GOMBÁR. Dějiny Egypta. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 978-80-7422-798-1.
 GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Karolinum, 1999.
 HOURANI, Albert. Dějiny arabského světa od 7. století po současnost. Praha, Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220593.
 PALMER, Alan. Úpadek a pád Osmanské říše. Praha: Panevropa, 1996. ISBN 80-85846-05-5.
 TAUER, František. Svět islámu, jeho dějiny a kultura. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
 VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1991. 1. díl. ISBN 80-7066-421-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
38,46	23,08	19,23	11,54	7,69	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-65/15	Názov predmetu: Základy slavistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadaných úloh, test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vzniku slovanských jazykov a ich charakteristike z diachrónno-synchrónneho hľadiska, mal by vedieť identifikovať slovenský národný jazyk z hľadiska integračných a diferenciačných znakov vo vzťahu k jednotlivým slovanským jazykom.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny. Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov. Charakteristika západoslovanských jazykov. Charakteristika východoslovanských jazykov. Charakteristika južnoslovanských jazykov. Slovensko-slovanské vzťahy a kontakty.	
Odporúčaná literatúra: DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Prešovská univerzita 2001. DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky II. Prešov: Prešovská univerzita 2008. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny. Bratislava: SPN 1974. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: SPN 1984. Slované a Evropa na počátku 21. století. Ed. I. Pospíšil. Brno: Masarykova univerzita 2007. Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Prešov: Prešovská univerzita 2007. Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s. ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistiká. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 461					
A	B	C	D	E	FX
21,48	25,6	29,93	12,8	5,42	4,77
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-mpSZ-026/21	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) odovzdané parciálne úlohy na každý zo 6 tematických okruhov – 20 % c) záverečná skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu a schopnosti aplikovať zručnosti na konkrétne životné situácie + spätná väzba svojim členom tímu – 40 % Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 %, B: 91 - 84 %, C: 83 - 76 %, D: 75 - 68 %, E: 67 - 60 %, Fx: menej ako 60 % Študent môže mať max. dve absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet zameraný na rozvoj zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 34 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu sú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, pracovať vo vzdialených tímoch, a pod.	
Stručná osnova predmetu: Kritické myslenie a rozhodovanie Riešenie konfliktov Manažment času Manažment tímov na diaľku Verbálna a neverbálna komunikácia Spätná väzba	

Odporúčaná literatúra:

Covey, Stephen R. The 7 Habits of Highly Effective People: Powerful Lessons in Personal Change. New York: Simon and Schuster, 1999. ISBN: 0-684-84664-0.

Fisher, Roger et al. Getting to Yes - Negotiating Agreement Without Giving. London: Random House, 1999. ISBN: 978-1-84-413146-4.

Zdroje budú doplnené korporátnymi tréningovými materiálmi využívanými pri interných vzdelávacích aktivitách spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Kurz bude realizovaný formou blokovej výučby v rozsahu 6x180 min. (blokova výučba v šiestich moduloch – tematických okruhoch), na záver kurzu sa uskutočnia študentské tímové prezentácie. Presné termíny jednotlivých blokov a prezentácií budú oznámené v dostatočnom časovom predstihu.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
40,0	40,0	0,0	5,0	0,0	15,0

Vyučujúci: Ing. Peter Rusiňák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.