

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boVS-262/20	Akademické písanie.....	5
2. A-boVS-151/15	Aktuálne otázky súčasného vývoja v ČR.....	7
3. A-boVS-335/15	Aktuálne otázky vývoja v Kórei.....	9
4. A-boVS-313/15	Audio-orálne cvičenia 1.....	11
5. A-boVS-319/15	Audio-orálne cvičenia 2.....	13
6. A-boVS-173/16	Buddhizmus v Centrálnnej Ázii.....	15
7. A-boVS-104/15	Cvičenia z gramatiky 1.....	17
8. A-boVS-114/15	Cvičenia z gramatiky 2.....	19
9. A-boVS-302/15	Cvičenia z gramatiky kórejčiny 1.....	21
10. A-boVS-308/15	Cvičenia z gramatiky kórejčiny 2.....	23
11. A-boVS-106/15	Čínske znaky.....	25
12. A-boVS-333/15	Čítanie a preklad textov v kórejčine 1.....	27
13. A-boVS-337/15	Čítanie a preklad textov v kórejčine 2.....	29
14. A-boVS-121/15	Čítanie čínskych literárnych textov 1.....	31
15. A-boVS-130/15	Čítanie čínskych literárnych textov 2.....	33
16. A-boVS-256/18	Čítanie japonských lingvistických textov.....	35
17. A-boVS-152/15	Čítanie novinových textov 1.....	37
18. A-boVS-156/15	Čítanie novinových textov 2.....	39
19. A-boVS-322/15	Čítanie novinových textov v kórejčine 1.....	41
20. A-boVS-325/15	Čítanie novinových textov v kórejčine 2.....	43
21. A-boVS-155/15	Čítanie textov k dejinám Číny.....	45
22. A-boVS-123/15	Čítanie textov v súčasnej čínštine 1.....	47
23. A-boVS-132/15	Čítanie textov v súčasnej čínštine 2.....	49
24. A-boVS-331/15	Dejiny a politika Severnej Kórey.....	51
25. A-boVS-135/15	Dejiny Číny 1.....	53
26. A-boVS-144/15	Dejiny Číny 2.....	55
27. A-boVS-007/15	Dejiny myslenia východnej Ázie 1.....	57
28. A-boVS-008/15	Dejiny myslenia východnej Ázie 2.....	59
29. A-boVS-003/15	Dejiny východnej Ázie 1.....	61
30. A-boVS-004/15	Dejiny východnej Ázie 2.....	63
31. A-boVS-249/17	Dejiny zábavy v Japonsku.....	65
32. A-boVS-140/15	Ekonomická čínština.....	67
33. A-boVS-332/15	Ekonomická kórejčina.....	69
34. A-boVS-369/21	Etymológia čínskeho znakového písma.....	71
35. A-boVS-212/15	Geografia a etnografia súčasného Japonska.....	73
36. A-boVS-201/15	Gramatické cvičenia z japončiny 1.....	75
37. A-boVS-208/15	Gramatické cvičenia z japončiny 2.....	77
38. A-boVS-214/15	Gramatické cvičenia z japončiny 3.....	79
39. A-boVS-218/15	Gramatické cvičenia z japončiny 4.....	81
40. A-boVS-300/15	Gramatika kórejčiny 1.....	83
41. A-boVS-306/15	Gramatika kórejčiny 2.....	85
42. A-boVS-311/15	Gramatika kórejčiny 3.....	88
43. A-boVS-317/15	Gramatika kórejčiny 4.....	90
44. A-boVS-221/15	Gramatika modernej japončiny 1.....	92
45. A-boVS-228/15	Gramatika modernej japončiny 2.....	94
46. A-boVS-236/15	Gramatika modernej japončiny 3.....	96
47. A-boVS-242/15	Gramatika modernej japončiny 4.....	98

48. A-boVS-119/15	Gramatika súčasnej čínštiny 1.....	100
49. A-boVS-128/15	Gramatika súčasnej čínštiny 2.....	102
50. A-boVS-365/20	Gramotnosť a vzdelávanie v predmodernej Kórei.....	104
51. A-boVS-334/15	Hovorová kórejščina pre pokročilých 1.....	105
52. A-boVS-338/15	Hovorová kórejščina pre pokročilých 2.....	107
53. A-moVS-261/21	Japonská gramatika úrovne N2.....	109
54. A-boVS-206/15	Japonská kinematografia a spoločnosť 1.....	110
55. A-boVS-211/15	Japonská kinematografia a spoločnosť 2.....	112
56. A-boVS-354/17	Japonská kultúra.....	114
57. A-boVS-205/15	Japonské písmo 1.....	116
58. A-boVS-210/15	Japonské písmo 2.....	118
59. A-boVS-216/15	Japonské písmo 3.....	120
60. A-boVS-220/15	Japonské písmo 4.....	122
61. A-boVS-224/15	Japonské písmo 5.....	124
62. A-boVS-231/15	Japonské písmo 6.....	126
63. A-boVS-239/15	Japonské písmo 7.....	128
64. A-boVS-245/15	Japonské písmo 8.....	130
65. A-boVS-258/18	Japonský dokumentárny film.....	132
66. A-boVS-139/15/16	Jazyk tlače a masmédií 1.....	134
67. A-boVS-147/15/16	Jazyk tlače a masmédií 2.....	136
68. A-boVS-225/15	Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 1.....	138
69. A-boVS-232/15	Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 2.....	140
70. A-boVS-122/15	Klasická čínština 1.....	142
71. A-boVS-131/15	Klasická čínština 2.....	144
72. A-boVS-120/15	Kompozícia čínskeho textu.....	146
73. A-boVS-143/15	Kompozícia čínskych textov.....	148
74. A-boVS-129/15	Kompozícia textov.....	150
75. A-boVS-363/19	Kórejské náboženstvá.....	152
76. A-boVS-303/15	Kórejské písmo 1.....	154
77. A-boVS-309/15	Kórejské písmo 2.....	156
78. A-boVS-356/18	Kórejský jazyk pre nekoreanistov 1.....	158
79. A-boVS-357/18	Kórejský jazyk pre nekoreanistov 2.....	159
80. A-boVS-124/15	Korpus a jeho využitie pri osvojovaní si čínskeho jazyka.....	160
81. A-boVS-170/15	Korpus a jeho využitie pri preklade.....	162
82. A-boVS-005/15	Literatúry krajín východnej Ázie 1.....	164
83. A-boVS-006/15	Literatúry krajín východnej Ázie 2.....	166
84. A-boVS-330/15	Moderná kórejská spoločnosť.....	169
85. A-boVS-327/15	Moderné dejiny Kórey.....	172
86. A-boVS-355/17	Nové náboženské hnutia Kórey.....	174
87. A-boVS-364/20	Nové náboženské hnutia Kórey.....	176
88. A-boVS-161/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	177
89. A-boVS-260/18	Obraz Slovenska a Japonska v učebniciach zemepisu.....	178
90. A-boVS-138/15	Písanie akademických textov.....	179
91. A-boVS-353/16	Politická ekonómia rozvoja: Kórea a Východná Ázia.....	181
92. A-boVS-102/15	Porozumenie počutého textu 1.....	182
93. A-boVS-112/15	Porozumenie počutého textu 2.....	184
94. A-boVS-174/18	Praktické konverzačné cvičenia z čínštiny 1.....	186
95. A-boVS-175/18	Praktické konverzačné cvičenia z čínštiny 2.....	187
96. A-boVS-222/15	Praktikum modernej japončiny 1.....	188

97. A-boVS-229/15	Praktikum modernej japončiny 2.....	190
98. A-boVS-237/15	Praktikum modernej japončiny 3.....	192
99. A-boVS-243/15	Praktikum modernej japončiny 4.....	194
100. A-boVS-157/15	Právnická čínština.....	196
101. A-boVS-177/20	Prekladateľské praktikum z čínskeho jazyka I.....	197
102. A-boVS-178/20	Prekladateľské praktikum z čínskeho jazyka II.....	199
103. A-boVS-148/15	Prekladateľský seminár.....	201
104. A-boVS-263/20	Premeny básnických foriem tanka a haiku počas obdobia Meidži.....	203
105. A-boVS-250/17	Príprava na JLPT.....	204
106. A-boVS-255/18	Príprava na JLPT 2.....	206
107. A-boVS-009/15	Seminár k záverečnej práci 1.....	208
108. A-boVS-010/15	Seminár k záverečnej práci 2.....	210
109. boVS-262/20	Seminár praktického japonského jazyka I.....	212
110. boVS-263/20	Seminár praktického japonského jazyka II.....	214
111. A-boVS-137/15	Seminár z úvodu do modernej čínskej literatúry 1.....	216
112. A-boVS-146/15/16	Seminár z úvodu do modernej čínskej literatúry 2.....	218
113. A-boVS-310/15	Seminár z úvodu do štúdia koreanistiky.....	220
114. A-boVS-314/15	Sino-kórejské písmo (handža) 1.....	222
115. A-boVS-320/15	Sino-kórejské písmo (handža) 2.....	224
116. A-boVS-328/15	Sino-kórejské písmo (handža) 3.....	226
117. A-boVS-204/15	Sociolingvistický kontext japonského jazyka.....	228
118. A-boVS-101/15	Súčasná hovorová čínština 1.....	230
119. A-boVS-111/15	Súčasná hovorová čínština 2.....	232
120. A-boVS-118/15	Súčasná hovorová čínština 3.....	234
121. A-boVS-127/15	Súčasná hovorová čínština 4.....	236
122. A-boVS-134/16	Súčasná hovorová čínština 5.....	238
123. A-boVS-134/15	Súčasná hovorová čínština 5.....	239
124. A-boVS-142/16	Súčasná hovorová čínština 6.....	241
125. A-boVS-142/15	Súčasná hovorová čínština 6.....	243
126. A-boVS-150/15	Súčasná hovorová čínština 7.....	245
127. A-boVS-154/15	Súčasná hovorová čínština 8.....	247
128. A-boVS-203/15	Súčasná hovorová japončina 1.....	249
129. A-boVS-209/15	Súčasná hovorová japončina 2.....	251
130. A-boVS-215/15	Súčasná hovorová japončina 3.....	253
131. A-boVS-219/15	Súčasná hovorová japončina 4.....	255
132. A-boVS-223/15	Súčasná hovorová japončina 5.....	257
133. A-boVS-230/15	Súčasná hovorová japončina 6.....	259
134. A-boVS-238/15	Súčasná hovorová japončina 7.....	261
135. A-boVS-244/15	Súčasná hovorová japončina 8.....	263
136. A-boVS-301/15	Súčasná hovorová kórejčina 1.....	265
137. A-boVS-307/15	Súčasná hovorová kórejčina 2.....	267
138. A-boVS-312/15	Súčasná hovorová kórejčina 3.....	269
139. A-boVS-318/15	Súčasná hovorová kórejčina 4.....	271
140. A-boVS-323/15	Súčasná hovorová kórejčina 5.....	273
141. A-boVS-329/15	Súčasná hovorová kórejčina 6.....	275
142. A-boVS-257/18	Súčasná japonská spoločnosť.....	277
143. A-boVS-176/18	Súčasná východná Ázia: Politický a ekonomický vývoj.....	279
144. A-boVS-360/19	Špeciálne konverzačné cvičenia z čínštiny 1.....	280
145. A-boVS- 361/19	Špeciálne konverzačné cvičenia z čínštiny 2.....	281

146. A-boVS-259/18	Tlmočnícky a prekladateľský seminár.....	282
147. A-boVS-368/21	Tlmočnícky seminár z čínštiny.....	284
148. A-boVS-339/15	Tvorba akademických textov.....	286
149. A-boVS-321/15	Tvorba textov 1.....	288
150. A-boVS-324/15	Tvorba textov 2.....	290
151. A-boVS-336/15	Tvorba textov 3.....	292
152. A-boVS-367/20	Ústna prezentácia v japonskom jazyku.....	294
153. A-boVS-200/15	Úvod do gramatiky modernej japončiny 1.....	295
154. A-boVS-207/15	Úvod do gramatiky modernej japončiny 2.....	297
155. A-boVS-213/15	Úvod do gramatiky modernej japončiny 3.....	299
156. A-boVS-217/15	Úvod do gramatiky modernej japončiny 4.....	301
157. A-boVS-241/15	Úvod do klasickej japončiny 1.....	303
158. A-boVS-246/15	Úvod do klasickej japončiny 2.....	305
159. A-boVS-261/19	Úvod do kognitívnej lingvistiky pre japanológov.....	307
160. A-boVS-354/21	Úvod do materiálnej aj duchovnej kultúry Číny.....	308
161. A-boVS-136/15	Úvod do modernej čínskej literatúry 1.....	310
162. A-boVS-145/15	Úvod do modernej čínskej literatúry 2.....	312
163. A-boVS-226/15	Úvod do modernej japonskej literatúry 1.....	314
164. A-boVS-233/15	Úvod do modernej japonskej literatúry 2.....	316
165. A-boVS-001/15	Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 1.....	318
166. A-boVS-002/15	Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 2.....	320
167. A-boVS-304/15	Úvod do štúdia koreanistiky: geografia a etnografia.....	322
168. A-boVS-305/15	Úvod do štúdia koreanistiky: kultúra a spoločnosť.....	324
169. A-boVS-115/15	Úvod do štúdia sinológie: dejiny myslenia.....	326
170. A-boVS-105/15	Úvod do štúdia sinológie: literatúra.....	328
171. A-boVS-227/15	Vybrané kapitoly z dejín Japonska 1.....	330
172. A-boVS-234/15	Vybrané kapitoly z dejín Japonska 2.....	332
173. A-boVS-315/15	Vybrané kapitoly z dejín umenia Kórey.....	334
174. A-boVS-358/18	Vybrané kapitoly z kórejskej jazykovedy.....	336
175. A-boVS-362/19	Vybrané kapitoly z moderných dejín Kórey.....	338
176. A-AmpSZ-12/15	Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy.....	339
177. A-boVS-359/19	Využitie CAT nástrojov pri preklade.....	341
178. A-boVS-361/19	War, Memory and Politics in East Asia.....	343
179. A-boVS-103/15	Základy gramatiky čínštiny 1.....	345
180. A-boVS-113/15	Základy gramatiky čínštiny 2.....	347
181. A-boVS-235/15	Zásady vedeckého výskumu v japonológii 1.....	349
182. A-boVS-240/15	Zásady vedeckého výskumu v japonológii 2.....	351
183. A-boVS-316/15	Zásady vedeckého výskumu v koreanistike.....	353

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-262/20	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na online prednáškach a vypracovanie domácich заданий. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti si vypočujú prednášku, na jej základe napíšu esej, vymenia si eseje so spolužiakmi a napíšu k nej komentáre. Cieľom je osvojenie si základov akademického písania, obzvlášť štruktúry textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do akademického písania 2. Krátka esej – dôvody pre 3. Argumentačná esej 4. Vyjadrenie postoja 5. Porovnávacia esej	
Odporúčaná literatúra: Student's Book, Cambridge University Press, 2012. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 1 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2016. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 2 Student's Book, Cambridge University Press, 2012. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 2 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2016. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 3 Student's Book, Cambridge University Press, 2013. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 3 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, česky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71,43	28,57	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Petra Karlová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-151/15	Názov predmetu: Aktuálne otázky súčasného vývoja v ČLR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (s váhou 30 %) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (s váhou 70 %). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vybraných problémoch aktuálneho vývoja v ČLR: zahraničnopolitické postavenie ČLR (vzťahy so susedmi, vzťahy s USA, regionálna pozícia), problematika vnútropolitického vývoja (demokratizácia, voľby, národnostná politika, náboženská politika). Študenti získajú schopnosť samostatnej analýzy vybraných okruhov otázok. Zoznámia sa s kľúčovými sekundárnymi prameňmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Zahraničná politika ČLR v ranom období – vzťahy so susednými štátmi: India, Sovietsky zväz. Vzťah so Spojenými štátmi. 3. Čínska zahraničná politika v období reforiem. Zmenený charakter vzťahov so Sovietskym zväzom a Spojenými štátmi (príčiny a dôsledky). Pohraničné konflikty ČLR – Vietnam (1979) a teritoriálne konflikty v Juhočínskom mori. 4. Čínska zahraničná politika po rozpade bipolárneho sveta. Strategické spojenectvo s Ruskom, premeny vzťahov s USA. Zmeny americkej politiky voči Číne v 90. rokoch 20. stor. Problematické otázky čínsko-amerických vzťahov (ľudské práva, náboženské slobody, demokratizácia). Čína ako regionálna veľmoc – implikácie pre susedov. 5. Koncepcia ľudských práv v Číne – konfuciánsky model. Chápanie ľudských práv v 20. storočí. Sociálne, ekonomické a politické práva.	

6. Čína a demokracia: pokusy o demokraciu v 20. stor. Demokratické tradície v Číne. Tchajwanský model. 7. Demokratizačné hnutia po roku 1979: ich ciele a reakcia štátu. Politické reformy v ČĽR v 80. a 90. rokoch 20. Stor. Pokusy o založenie nezávislej politickej strany. Politický dissent v Číne. 8. Politický systém v Číne. Volebný systém a pokusy so slobodnými voľbami na vidieku. 9. Národnostná politika ČĽR: vývoj postoja k tejto otázke a súčasné riešenia. Problematika etnického separatizmu (Tibet, Sin-ťiang, Mongolsko) a reakcie štátu. 10. Náboženská politika v ČĽR. Vzťah medzi národnostnou a náboženskou politikou. Etnický a náboženský aspekt separatistických hnutí. 11. Perspektívy demokratizácie v Číne. Úloha čínskeho exilu pri demokratizácii.					
Odporúčaná literatúra: MACKERRASS, Colin. The New Cambridge Handbook of Contemporary China. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. SAICH, T.: Government and Politics in China. Basingstoke: Palgrave, 2001. ROBINSON, T. W., SHAMBHAUGH, D., eds.: Chinese Foreign Policy: Theory and Practice. Oxford: Clarendon Press, 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
33,7	23,91	22,83	13,04	5,43	1,09
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-335/15	Názov predmetu: Aktuálne otázky vývoja v Kórei
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti medzinárodného postavenia Kórey po 2. svetovej vojne, kórejsko-kórejských vzťahov, odohrávajúcim sa dialógu medzi znepriatelenými stranami, a pod. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie eseje má váhu 30% z celkového hodnotenia. Záverečná ústna skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce, absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne min. 20 bodov z eseje. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú poznatky o vývoji na Kórejskom polostrove v priebehu 20. storočia v medzinárodných súvislostiach. Chápu, v akých podmienkach Kórea stratila svoju suverenitu a ako sa rodil boj o sebaurčenie Kórey pod japonskou nadvládou. Študenti majú vedomosti o úlohe mocností v oslobodení a rozdelení Kórejského polostrova. Sú schopní kriticky zhodnotiť snahu či už Južnej, alebo aj Severnej Kórey o zjednotenie rozdelenej krajiny a roli, ktorú pri tom zohrávali okolité štáty.	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné súvislosti vývoja na Kórejskom polostrove v 20. storočí: 1. Úvodná hodina: oboznámenie sa s problematikou	

2. Historické súvislosti rozdielov medzi severom a juhom Kórejského polostrova v prvej polovici 20. storočia
3. Vývoj záujmov veľmocí (USA, Veľkej Británie a ZSSR) o Kóreu počas 2. svetovej vojny
4. Politika a diplomacia Spojencov - mierové konferencie a prijaté dokumenty
5. Vývoj vo Východnej Ázii po roku 1945 - mierová zmluva s Japonskom, vývoj v Číne po r. 1945
6. Vplyv zmien po skončení 2. svetovej vojny na situáciu na Kórejskom polostrove
7. Kórea v súvislosti s dekolonializáciou juhovýchodnej Ázie
8. Dynastia Kimovcov - 7 desaťročí boja o moc
9. Záujmy štyroch mocností (USA, Japonska, Ruska a Číny) na Kórejskom polostrove v druhej polovici 20. storočia
10. Kórejsko-kórejský dialóg: minulosť a perspektívy
11. Kórejská republika a KĽDR ako súčasť medzinárodného spoločenstva po vstupe do OSN r. 1991
12. Vývoj kórejsko-kórejských vzťahov po roku 1990: rola mimovládnych aktérov v dialógu

Oporúčaná literatúra:

ECKERT, Carter J. a kol. 2001. Dějiny Koreje. Praha: NLN.

BLUTH, Christoph. 2011. Crisis on the Korean Peninsula. Washington D.C.: Potomac Books.

SCHWEKENDIEK, Daniel. 2011. A Socioeconomic History of North Korea. Jefferson, London: McFarland.

CHA, Victor. 2012. The Impossible state: North Korea past and future. New York: Harper-Collins Publishers.

MYERS, Robert J. 2001. Korea in the Cross Currents: A Century of Struggle and the Crisis of Reunification. New York: Palgrave.

MYERS, Brian Reynolds. 2010. The Cleanest Race. New York: Melville House Publishing. (v českom preklade: MYERS, Brian Reynolds. 2013. Nejčistší rasa. Praha: Ideál.)

HOARE, James E. 2012. Historical dictionary of the Democratic People's Republic of Korea. Plymouth: The Scarecrow Press.

SUH, Dae-Sook. 1988. Kim Il Sung: the North Korean leader. New York: Columbia University Press.

KWON, Heonik. 2012. North Korea: beyond charismatic politics. Plymouth: Rowman and Littlefield Publishers.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
55,77	21,15	19,23	0,0	3,85	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-313/15	Názov predmetu: Audio-orálne cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 3 zadania z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 30 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 10%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 3 zadania a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 20% účasti, 30% priebežného a 50% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu počúvať a hovoriť po kórejsky s použitím základnej gramatiky. Pochopia základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a naučia sa ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cvičenie počúvania a hovorenia - pýtanie sa kontaktov a spôsobu 2. Nácvik počúvania a hovorenia - telefonovanie, objednávanie jedla 3. Nácvik počúvania a hovorenia - návrh 4. Nácvik počúvania a hovorenia - predpokladanie a hádanie 5. Nácvik počúvania a hovorenia – žiadanie o radu 6. Nácvik počúvania a hovorenia - návšteva miest 7. Nácvik počúvania a hovorenia - opakovanie	

8. Cvičenie počúvania a hovorenia - moja skúsenosť 9. Nácvik počúvania a hovorenia - povolenie 10. Nácvik počúvania a hovorenia - opis vzhľadu a charakteru 11. Cvičenie počúvania a hovorenia - cítenie a emócie 12. Cvičenie počúvania a hovorenia - môj plán 13. Nácvik počúvania a hovorenia - opakovanie					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Speaking 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Listening 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 3. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 1. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 2. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 3. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
45,07	35,21	16,9	2,82	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-319/15	Názov predmetu: Audio-orálne cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 3 zadania z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 30 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 10%). Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 3 zadania a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 20% účasti, 30% priebežného a 50% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu počúvať a hovoriť po kórejsky s použitím základnej gramatiky. Pochopia základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a naučia sa ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie počúvania a hovorenia v základných konverzáciách s použitím naučenej gramatiky z daného týždňa.	
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Speaking 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Listening 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language.	

[s.n.] 2011. Sejong Korean 3. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 1. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 2. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 3. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
56,41	33,33	7,69	2,56	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-173/16	Názov predmetu: Buddhizmus v Centrálnej Ázii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, písomný test	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si poznatkov o ranej forme mahájánového buddhizmu v období Ujgurskej ríše a Tibetskej ríše, ako aj aktuálnych žitých foriem buddhizmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. História šírenia buddhizmu do Centrálnej Ázie v prvej polovici 1. tisícročia 2. Ujgurská ríša – náboženská situácia (8.-9. stor.) 3. Mahájánový buddhizmus v období Ujgurskej ríše 4. Tantrický buddhizmus a kánonické texty z obdobia Ujgurskej ríše 5. História šírenia buddhizmu do Tibetu a pôvodné tibetské náboženstvo bön 6. Tibetská ríša – náboženská situácia (7.-9. stor.) 7. Mahájánový buddhizmus v období Tibetskej ríše 8. Tantrický buddhizmus a kánonické texty z obdobia Tibetskej ríše 9. Súčasné podoby tibetského náboženstva (pútnické miesta, kult horských božstiev)	
Odporúčaná literatúra: Powers, John (2009): Úvod do tibetského buddhizmu. Praha: Beta – Dobrovský. Samuel, Geoffrey (1993): Civilized Shamans. Buddhism in Tibetan Societies. Washington: Smithsonian Institution. Porció, Tibor (2015): The Turkic peoples of Central Asia and Buddhism. Mongolica Pragensia, Vol. 8, No. 2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a anglický jazyk	
Poznámky: môžu sa uviesť poznámky k predmetu, napríklad že predmet sa poskytuje len v zimnom semestri, alebo ak si ho zapíše najmenej 15 študentov, prípadne, že kapacita predmetu je obmedzená na 40 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
13,33	40,0	20,0	13,33	0,0	13,33
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-104/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Dokáže produkovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slabika v čínštine. Fonetické abecedy v čínštine – prehľad. 2. Iniciála v čínskej slabike a jej zápis v fonetickej abecede. Úvod do fonetickej abecedy Hanyu pinyin. 3. Finála v čínskej slabike jej zápis v fonetickej abecede. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 1. tón. 4. Mediála v čínskej slabike jej zápis v fonetickej abecede. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 2. tón. 5. Základné vetné členy – predikát. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 3. tón. 6. Suprasegmentálne fonémy v čínštine – 4. tón. 7. Erizácia čínskych finál. Základné vetné členy – subjekt. Disylabické slová – nácvik výslovnosti. 8. Základné vetné členy – objekt. Disylabické slová – nácvik 9. Základné vetné členy – adverbálne. 10. Základné vetné členy – atribút. 11. Slabiky na hranici slov.	

12. Sandhi suprasegmentálnych foném.					
Odporúčaná literatúra: LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015. TŘÍSKOVÁ, Hana. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 195					
A	B	C	D	E	FX
41,03	25,13	20,51	9,23	1,03	3,08
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-114/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o morfolologickej, fonologickej čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Dokáže produkovať vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorenie záporu s adverbom MEI. Reduplikácia. 2. Použitie gramatického (atributívneho) markera DE. 3. Predikát vyjadrený konštrukciou kopula SHI a marker DE. 4. Použitie klasifikátorov. 5. Vázby adjektív s DUO 6. Vázba adjektív s SHAO. 7. Interogatívne pronominum JI, SHENME 8. Interogatívne pronominum DUOSHAO. 9. Modálne verbá. 10. Veta s väzbou konexného verba. 11. Veta so verbami ZAI, YOU, SHI. 12. Reduplikácia klasifikátorov.	
Odporúčaná literatúra: LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.	

TŘÍSKOVÁ, Hana. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 184

A	B	C	D	E	FX
40,22	19,57	20,65	11,41	3,26	4,89

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-302/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky kórejčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné písomné skúšky (z gramatiky a slovnej zásoby) formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie ku skúškam formou testu má váhu 100% z celkového hodnotenia. Povinné sú záverečné skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie je 100 % výsledného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %-92 %, B: 91 %-84 %, C: 83 %-76 %, D: 75 %-68 %, E: 67 % – 60 %, FX: 59 % – 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V skúškovom období 100%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť po kórejsky so základnou gramatikou. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná slovná zásoba v kórejskom jazyku 2. Precvičovanie počúvania a rozprávania základných konverzačných fráz a výrazov 3. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 4. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 5. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 6. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 7. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa	

8. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
9. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
10. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
11. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
12. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Speaking 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 1. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 1. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
45,57	34,18	12,66	5,06	1,27	1,27
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-308/15	Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky kórejčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné písomné skúšky (z gramatiky a slovnej zásoby) formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie ku skúškam formou testu má váhu 100% z celkového hodnotenia. Povinné sú záverečné skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie je 100 % výsledného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 % – 60 %, FX: 59 % – 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V skúškovom období 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť po kórejsky so základnou gramatikou. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Precvičovanie gramatiky z predchádzajúceho semestra 2. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 3. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 4. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 5. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 6. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa 7. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa	

8. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
9. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
10. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
11. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
12. Precvičovanie počúvania a rozprávania základnej konverzácie použitím gramatiky z daného týždňa					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Speaking 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 1. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Listening and Speaking 1. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
35,06	46,75	10,39	2,6	3,9	1,3
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-106/15	Názov predmetu: Čínske znaky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 30% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 30 % z celkového hodnotenia pripadá na priemer 5 písomných testov z čínskych znakov. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vnútornej štruktúre čínskych grafém, o diachrónnom vývine čínskeho znakového písma, o typológii znakového písma. Aktívne ovláda 214 determinatívov a viem podľa nich vyhľadávať v slovníku. Disponuje znalosťami o iných systémoch triedenia čínskych znakov – podľa posledné ťahu, prvého ťahu, počtu ťahov, štyroch rohov a pod. Pozná najvýznamnejšie reformy znakového písma a najvýznamnejšie historické práce v oblasti gramatológie. Aktívne ovláda vkladanie grafém do počítača.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čínske znakové písmo v kontexte písom sveta. 2. Prvé písomné pamiatky čínskej kultúry a znaky v nich. 3. Graféma a jej základné komponenty. Determinatív a fonetikum. Klasifikácia liushu. 4. Motivácia jednotlivých zložiek v čínskom znaku, etymológia vybraných grafém. 5. Reformy čínskych znakov – historická perspektíva. 6. Grafémy a ich zjednodušovanie. Fanti zi a jianti zi. Komponenty automaticky zjednodušované. 7. Determinatívy 1 – 3 ťahové, praktické cvičenia z písania čínskych znakov. 8. Determinatívy 4 – 7 ťahové, praktické cvičenia vyhľadávania čínskych znakov podľa determinatívov. 9. Determinatívy 8 – 10 ťahové. Metóda podľa počtu ťahov. 10. Determinatívy 11 – 13 ťahové. Metóda 4 rohov. 11. Determinatívy 14 – 17 ťahové. Grafémy v slovníku Shuowen jiezi, Kanxi zidian. 12. Grafémy v slovníku Ci yuan, Xiandai Hanyu cidian.	

Odporúčaná literatúra:

NORMAN, Jerry. Chinese. Cambridge : Cambridge University Press , 1988.

QIU, Xigui. Chinese writing, translated by Gilbert L. Mattos and Jerry Norman. Berkeley: Society for the Study of Early China, 2000.

SUN, Chaofen. Chinese: A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. COULMAS, Florian. Writing Systems. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistic. Cambridge : Cambridge University Press, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 196

A	B	C	D	E	FX
37,76	18,88	20,92	12,24	5,61	4,59

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-333/15	Názov predmetu: Čítanie a preklad textov v kórejčine 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa prekladu a prezentácie. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Požadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a prekladať kórejské texty na pokročilej úrovni, používajúc správne gramatické štruktúry. Poznajú gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka na pokročilej úrovni a vedia ich používať správne v špecifických situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Preklad kórejskej slovnej zásoby z TOPIK do angličtiny a slovenčiny a základná konverzácia v kórejčine každý týždeň na inú tému.	
Odporúčaná literatúra: Slovná zásoba z TOPIK (Test of Proficiency in Korean)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
28,95	34,21	26,32	10,53	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-337/15	Názov predmetu: Čítanie a preklad textov v kórejčine 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa prekladu a prezentácie. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Vyžadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a prekladať kórejské texty na pokročilej úrovni, používajúc správne gramatické štruktúry. Poznajú gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka na pokročilej úrovni a vedia ich používať správne v špecifických situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Preklad kórejskej slovnej zásoby z TOPIK 2 do angličtiny a slovenčiny a základná konverzácia v kórejčine každý týždeň na inú tému.	
Odporúčaná literatúra: Slovná zásoba z TOPIK 2 (Test of Proficiency in Korean)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
30,0	40,0	10,0	20,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-121/15	Názov predmetu: Čítanie čínskych literárnych textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu získa základné zručnosti v čítaní funkčných textov písaných v popularizačnom štýle v modernej čínštine viažucich sa k problematike, ktorá je preberaná na hodinách dejín literatúry, prostredníctvom čítania textov v čínskom jazyku si utvrdzuje vedomosti týkajúce sa jednotlivých literárnych diel a autorov, s ktorými sa oboznámi na prednáškach a seminároch z vybraných kapitol literatúry východnej Ázie s dôrazom na čínsku literatúru. Na základe čítania týchto textov sa prehĺbia nielen znalosti z preberanej problematiky ale aj schopnosti čítať s porozumením odborné a popularizačné texty bežnej obťažnosti v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. popularizačný text o kultúre a civilizácii ovplyvnenej čínskym znakovým písmom 1. 2. popularizačný text o kultúre a civilizácii ovplyvnenej čínskym znakovým písmom 2. 3. popularizačný text o najstarších literárnych pamiatkach, hlavne o nápisoch na kostiach 4. popularizačný text o čínskych mýtoch 5. Popularizačný text o kanonických textoch 6. Popularizačný text o Sima Qianovi a jeho Knihe vrchných písařů 7. Popularizačný text o počiatkoch naratívnej histórie zo začiatku dyn. Han. 8. popularizačný text o taoistickej filozofii 9. popularizačný text o popisných básňach fu 10. Popularizačný text o literatúre z obdobia vrcholu dyn. Han	

11. Popularizačný text o literatúre z obdobia konca dyn. Han
12. popularizačný text o literatúre z obdobia 6. dynastií
13. popularizačný text o literárnom diele Literárne myslenie vyrezávané do draka od Liu Xie
14. popularizačný text o próze z obdobia Han a 6. dynastií

Odporúčaná literatúra:

OLIVOVÁ, Lucie (ed), Klenoty čínske literatury, Praha: Portál, 2006, ISBN 80-7367-153-0

MAIR, Victor, H. (ed.) The Columbia history of Chinese literature, New York: Columbia University Press, 2001, ISBN 0-231-10984-9

IDEMA, Wilt; HAFT, Lloyd: A Guide to Chinese Literature. Ann Arbor: University of Michigan, 1997. ISBN 0-89264-123-1

MATHESIUS. Bohumil, Zpěvy staré Číny parafráze staré čínské poesie, Praha: Melantrich, 1947.

KRÁL, Oldřich, Kniha mlčení texty staré Číny, Praha: Mladá fronta, 1994, ISBN 80-204-0482-1

KRÁL, Oldřich, Umění čínského románu, Praha: Univerzita Karlova, 1965

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
39,39	31,52	16,36	3,03	1,21	8,48

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-130/15	Názov predmetu: Čítanie čínskych literárnych textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu získa základné zručnosti v čítaní funkčných textov písaných v popularizačnom štýle v modernej čínštine viažucich sa k problematike, ktorá je preberaná na hodinách dejín literatúry, prostredníctvom čítania textov v čínskom jazyku si utvrdzuje vedomosti týkajúce sa jednotlivých literárnych diela a autorov, s ktorými sa oboznámil na prednáškach a seminároch z vybraných kapitol literatúry východnej Ázie s dôrazom na čínsku literatúru. Na základe čítania týchto textov sa prehĺbia nielen znalosti z preberanej problematiky ale aj schopnosti čítať s porozumením odborné a popularizačné texty bežnej obťažnosti v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Popularizačný text o buddhizme a jeho vplyve na kultúrny svet Východnej Ázie 2. Popularizačný text o reprezentácii buddhizmu v literatúrach Východnej Ázie 3. popularizačný text o raných prekladoch buddhistických textoch 4. popularizačný text o poézii v počiatkoch dynastie Tang 5. popularizačný text o poviedkach z dynastie Tang 6. popularizačný text o poézii z vrcholného obdobia dyn. Tang, o básnikoch. 7. Popularizačný text o poézii z konca dynastie Tang 8. Popularizačný text o poézii z obdobia dynastie Song, prípadne o niektorom z básnikov. 9. Popularizačný text o poviedkach za dynastie Song. 10. Popularizačný text o literatúre za dynastie Yuan.	

11. Popularizačný text o čínskej dráme.
12. Popularizačný text o literatúre písanej hovorovým jazykom za dynastie Ming
13. Popularizačný text o románoch, prípadne o jednom z nich z obdobia dynastie Qing
14. Popularizačný text o Sne o červenom pavilóne

Odporúčaná literatúra:

MAIR, Victor, H. (ed.) The Columbia history of Chinese literature, New York: Columbia University Press, 2001, ISBN 0-231-10984-9

IDEMA, Wilt; HAFT, Lloyd: A Guide to Chinese Literature. Ann Arbor: University of Michigan, 1997. ISBN 0-89264-123-1

MATHESIUS. Bohumil, Zpěvy staré Číny parafráze staré čínské poesie, Praha: Melantrich, 1947.

KRÁL, Oldřich, Kniha mlčení texty staré Číny, Praha: Mladá fronta, 1994, ISBN 80-204-0482-1

KRÁL, Oldřich, Umění čínského románu, Praha: Univerzita Karlova, 1965

OLIVOVÁ, Lucie (ed), Klenoty čínské literatury, Praha: Portál, 2006, ISBN 80-7367-153-0

WU Ťing-c'. Literáti a Mandaríni. Neoficiální kronika Konfucianů (prel. Oldřich Král). Praha: Votobia, 1990.

LIU O. Putování starého chromce (prel. Jaroslav Průšek). Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, čínsky, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	B	C	D	E	FX
35,07	41,04	9,7	5,22	2,99	5,97

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-256/18	Názov predmetu: Čítanie japonských lingvistických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia určenej témy prezentácia zvolenej témy V skúškovom období: 50% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne: 50%V skúškovom období: 50%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky. Nadobudnutie praktických zručností pri vyhľadávaní a čítaní japonských lingvistických textov.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka. Práca s lingvistickým textom – vyhľadávanie na japonských databázach, čítanie a interpretácia japonských akademických textov kontrastívne porovnanie japonského a slovenského jazyka Hlavné okruhy: 1. jazyk a jeho funkcie 2. materiálna rovina jazyka 3. morfosyntax 4. významová rovina jazyka 5. nihongokjóiku	
Odporúčaná literatúra: Mijadžima, Tacuo, Jošio Nitta. Nihongoruigihjóennobunpó. Tokio: Kurošio, 2003.	

Mijadžima, Tacuo, Jošio Nitta. Nihongoruigihjógenbunpó (ge). Tokio: Kurošio, 2004.
 MAČIDA, Ken, Josuke MOMIJAMA. Jokuwakarugengogakunjúmon. Tokio: Babel Press, 2015.
 HORIGUCI, Sumiko. Nihongokjóikutokaiwabunseki. Tokio:Kurošio, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
55,0	15,0	15,0	10,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-152/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + priebežné písomné skúšanie z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50% , v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa zručnosť v čítaní, porozumení a preklade novinových textov v čínštine. Jazykový register týchto textov sa líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu — jazykovú i odbornú. Naučí sa čítať a dešifrovať text s rezíduami starej čínštiny, v textoch z čínskych novín sa naučí terminológiu moderného čínskeho politického a spoločenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a	

syntaktické konštrukcie. Na nasledujúcej hodine sú písomne skúšaní zo slovnej zásoby a osobitných lexikálnych alebo syntaktických zvrátov z predchádzajúcej hodiny.					
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. PAN, Zhaoming: Understanding China Through Newspaper Readings. Peking: Peking University Press, 1996 Texty z čínskych novín a časopisov. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98					
A	B	C	D	E	FX
53,06	27,55	13,27	4,08	2,04	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-156/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + priebežné písomné skúšanie z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50% , v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa zručnosť v čítaní, porozumení a preklade novinových textov v čínštine. Jazykový register týchto textov sa líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu —jazykovú i odbornú. Naučí sa čítať a dešifrovať text s rezíduami starej čínštiny, v textoch z čínskych novín sa naučí terminológiu moderného čínskeho politického a spoločenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a	

syntaktické konštrukcie. Na nasledujúcej hodine sú písomne skúšaní zo slovnej zásoby a osobitných lexikálnych alebo syntaktických zvrátov z predchádzajúcej hodiny.					
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. PAN, Zhaoming: Understanding China Through Newspaper Readings. Peking: Peking University Press, 1996 Texty z čínskych novín a časopisov. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
37,8	32,93	20,73	4,88	1,22	2,44
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-322/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov v kórejčine 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné písomné skúšky (z čítania, písania a slovnej zásoby) formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie ku skúškam formou testu tvorí 80 % z celkového hodnotenia. Povinné sú záverečné skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 20 % účasti a 80 % z výsledného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 20%, v skúškovom období 80%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu prečítať a porozumieť kórejské novinové články. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie kórejských novinových článkov s rôznymi témami každý týždeň. 1. Tradičné sviatky 2. Internet 3. Sociálne médiá 4. IT 5. Školstvo 6. Životné prostredie 7. Náboženstvo a pod.	
Odporúčaná literatúra: články z kórejských denníkov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
22,22	19,44	19,44	16,67	22,22	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-325/15	Názov predmetu: Čítanie novinových textov v kórejčine 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) odovzdá 1 zadanie týkajúce sa vedenia rozhovoru v konkrétnej situácii. Presný termín a rozsah zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie zadania tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa 1 zadanie a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 50 % z priebežného a 50 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu prečítať a porozumieť kórejské novinové články. Chápu gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka na pokročilej úrovni a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie kórejských novinových článkov s rôznymi témami každý týždeň.	
Odporúčaná literatúra: články z kórejských denníkov	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
10,53	21,05	50,0	10,53	5,26	2,63
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-155/15		Názov predmetu: Čítanie textov k dejinám Číny			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, príprava textov na vyučovanie, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90%, v skúšobnom období 10%					
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú schopnosť pracovať s čínskymi prameňmi z rozličných období, osvoja si špecifickú terminológiu a získajú schopnosť analyzovať ich ako historické pramene.					
Stručná osnova predmetu: Čítanie, preklad a obsahová analýza vybraných prameňov. Pramene z obdobia cisárskej Číny – Sin Tchang-šu Pramene z obdobia cisárskej Číny – Ming-š' Pramene z obdobia Čínskej republiky. Vybrané pramene z obdobia Čínskej ľudovej republiky.					
Odporúčaná literatúra: Sin Tchang-šu. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1962. Ming-š'. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1965. Rozličné čínske pramene dostupné v knižnej podobe, resp. na internete.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
44,74	35,53	18,42	1,32	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-123/15	Názov predmetu: Čítanie textov v súčasnej čínštine 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 5 písomných testov z príslušnej lexiky a gramatiky a 20% na prípravu na hodinu. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomne alebo elektronicky) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o výstavbe, syntaktickej rovine písaného textu čínštiny a o diskrepancii medzi hovoreným v. písaným registrom. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu v písanom jazyku s dôrazom na synsémantické slová. Dokáže prekladať vety z písaného jazyka. Ovláda vetný rozbor jednoduchých viet. Aktívne ovláda lexiku a gramatiku z príslušného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stratifikácia čínskeho jazyka. 2. Diskrepancia medzi hovoreným a písaným jazykom. 3. Preklad a analýza príslušného textu. Synsémantické slová v písanom texte – prepozícia. 4. Preklad a analýza príslušného textu. Synsémantické slová v písanom texte – modálne partikuly. 5. Preklad a analýza príslušného textu. Synsémantické slová v písanom texte – konjunkcie. 6. Preklad a analýza príslušného textu. Synsémantické slová v písanom texte – prepozícia. 7. Preklad a analýza príslušného textu. Autosémantické slová v písanom texte – adjektíva. 8. Preklad a analýza príslušného textu. Autosémantické slová v písanom texte – verbá. 9. Kvantitatívne charakteristiky písaného textu. 10. Niektoré ukazovatele kvalitatívnej charakteristiky písaného textu. 11. Preklad a analýza príslušného textu. Ekvivalencia na úrovni slova. 12. Komparácia niektorých registrov písaného textu. Preklad a analýza príslušného textu.	

Odporúčaná literatúra:

BIBER, Douglas. University Language A corpus-based study of spoken and written registers. Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2006.

LIU, Xiaoping. Chuji yuedu jiaocheng. Peking: Beijing Language and Culture University Press, 1997.

McENERY, Tony a XIAO, Richard. Corpus-Based Contrastive Studies of English and Chinese. New York : Routledge, 2010.

CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistic. Cambridge : Cambridge University Press, 1999.

WU, Xiu-Zhi Zoe. Grammaticalization and Language Change in Chinese. Oxfordshire : Routledge, 2004.

ZHANG, Wangxi. A Semantic Study of the Unique Syntactic Structures in Chinese. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
24,38	24,38	24,38	11,25	7,5	8,13

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-132/15	Názov predmetu: Čítanie textov v súčasnej čínštine 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 5 písomných testov z príslušnej lexiky a gramatiky a 20% na prípravu na hodinu. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomne alebo elektronicky) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie vedomosti o výstavbe, syntaktickej rovine písaného textu čínštiny a o diskrepancii medzi hovoreným v. písaným registrom. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu v písanom jazyku s dôrazom na autosémantické slová. Dokáže prekladať vety z písaného jazyka. Ovláda vetný rozbor súvetí. Aktívne ovláda lexiku a gramatiku z príslušného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad a analýza príslušného textu. Štýlotvorné činitele textu. 2. Preklad a analýza príslušného textu. Konektory. 3. Preklad a analýza príslušného textu. Klasifikácia písaných textov. 4. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – kvantitatívne ukazovatele. 5. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková lexika. 6. Preklad a analýza príslušného textu. Odborný text – príznaková lexika. 7. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková syntax. 8. Preklad a analýza príslušného textu. Odborný text – príznaková syntax. 9. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – reduplikácia ako štýl. 10. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – výstavba textu. 11. Preklad a analýza príslušného textu. Publicistický text – príznaková syntax. 12. Preklad a analýza príslušného textu. Komparácia odborného a publicistického textu.	

Odporúčaná literatúra:

BIBER, Douglas. University Language A corpus-based study of spoken and written registers. Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2006. LIU, Xiaoping. Chuji yuedu jiaocheng. Peking: Beijing Language and Culture University Press, 1997. McENERY, Tony a XIAO, Richard. Corpus-Based Contrastive Studies of English and Chinese. New York : Routledge, 2010. CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistic. Cambridge : Cambridge University Press, 1999. WU, Xiu-Zhi Zoe. Grammaticalization and Language Change in Chinese. Oxfordshire : Routledge, 2004. ZHANG, Wangxi. A Semantic Study of the Unique Syntactic Structures in Chinese. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 1999. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX
38,52	31,11	22,22	3,7	2,22	2,22

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-331/15	Názov predmetu: Dejiny a politika Severnej Kórey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme zadania na zadanú tému z oblasti problematiky dejín a politiky KĽDR. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 20% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná písomná skúška vo forme testu z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 80%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k záverečnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z každého zo zadaní. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 20% priebežného a 80% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 20%, v skúškovom období 80%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné vedomosti o historických súvislostiach vývoja v Kórejskej ľudovodemokratickej republike od r. 1948 do súčasnosti prostredníctvom systematickej chronologickej analýzy. Dokážu kriticky zhodnotiť postavenie KĽDR vo vzťahu k susedným štátom aj mocnostiam. Študenti majú osvojené základné črty štátnej ideológie Severnej Kórey a vedia pomenovať jej vplyv na každodenný život občanov KĽDR. Dokážu načrtnúť existujúce scenáre možného vývoja na Kórejskom polostrove a určiť ich pravdepodobnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky dejín a politiky KĽDR 2. Založenie KĽDR: vonkajšie a vnútorné faktory 3. vývoj v KĽDR počas Kórejskej vojny	

4. Vplyv Sovietskeho zväzu na politický a hospodársky vývoj v KĽDR
5. Politický systém KĽDR
6. Hospodársky systém KĽDR
7. Ideológia v KĽDR
8. Vrcholní predstavitelia: Kim Il-söng (1912 – 1994), Kim Čöng-il (1948 - 2011) a Kim Čöng-ün (1983-): politický životopis
9. Vzťahy KĽDR s Kórejskou republikou, Japonskom a USA
10. Politické a ekonomické aspekty vzťahov KĽDR s Čínskou ľudovou republikou
11. KĽDR v kontexte východnej Ázie a globálnej politiky
12. Perspektívy vývoja v KĽDR a na Kórejskom polostrove

Odporúčaná literatúra:

CUMINGS, Bruce. 2004. North Korea. Another Country. New York/London: New Press.
 CUMINGS, Bruce. 1997. „Time to End the Korean War.“ The Atlantic Monthly, Vol 279, No 2.
 ECKERT, Carter J. a kol. 2001. Dějiny Koreje. Praha: NLN.
 LANKOV, Andrei. 2002. From Stalin to Kim Il Sung. The Formation of North Korea, 1945-1960. London: Hurst.
 LANKOV, Andrei. 2013. The Real North Korea: Life and Politics in the Failed Stalinist Utopia. Oxford University Press.
 PERSON, James. 2009. New Evidence on North Korea's Chollima Movement and First Five-Year Plan (1957-1961). Washington: United States Institute of Peace.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Slovak, Korean, English

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
26,32	47,37	21,05	2,63	0,0	2,63

Vyučujúci: Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-135/15	Názov predmetu: Dejiny Číny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s kľúčovými udalosťami v čínskych dejinách od obdobia Ópiových vojen až po založenie Čínskej ľudovej republiky. Dokáže analyzovať udalosti v synchrónnom i diachrónnom kontexte. Dokáže vyhodnotiť primárne i sekundárne pramene.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prvá ópiová vojna 2. Druhá ópiová vojna 3. Politické, spoločenské a ekonomické dôsledky Ópiových vojen 4. Zmena zahranično-politickej stratégie cisárskej Číny po Ópiových vojnách 5. Sto dní reforiem 6. Koniec cisárstva a založenie Čínskej republiky 7. Prvé roky Čínskej republiky 8. Výsledky prvej svetovej vojny a ich vplyv na dianie v Číne 9. Hnutie 4. mája 1919 10. Nacionalisti versus komunisti 11. Proti-japonská vojna a jej dôsledky 12. Založenie Čínskej ľudovej republiky	
Odporúčaná literatúra: FAIRBANK, John K. Dějiny Číny. Praha: Nakladatelství lidové noviny, 2007.	

OLIVOVÁ, Lucie a XU Shu'an. Vývoj správního systému v Číně. Praha: Karolinum, 2000.
ROWE, William. China's Last Empire: The Great Qing. Cambridge: Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
26,36	34,88	24,03	6,2	6,2	2,33

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-144/15	Názov predmetu: Dejiny Číny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s kľúčovými udalosťami v čínskych dejinách od obdobia založenia Čínskej ľudovej republiky až do súčasnosti. Dokáže analyzovať udalosti v synchrónnom i diachrónnom kontexte. Dokáže vyhodnotiť primárne i sekundárne pramene.	
Stručná osnova predmetu: 1. Založenie Čínskej ľudovej republiky 2. Čínska republika na Taiwane 3. Politické kampane v 50-tych a 60-tych 4. Ekonomické experimenty v 50-tych a 60-tych rokoch 20. storočia 5. Kultúrna revolúcia 6. Dôsledky Kultúrnej revolúcie 7. Ekonomické reformy roku 1978 8. Študentské protesty v roku 1989 9. Čínsko-taiwanské vzťahy 10. Ekonomické reformy ako nástroj legitimizácie moci 11. Čína nového milénia 1 12. Čína nového milénia 2	
Odporúčaná literatúra: FAIRBANK, John K. Dějiny Číny. Praha: Nakladatelství lidové noviny, 2007.	

OLIVOVÁ, Lucie a XU Shu'an. Vývoj správního systému v Číně. Praha: Karolinum, 2000.
ROWE, William. China's Last Empire: The Great Qing. Cambridge: Belknap Press of Harvard University Press, 2009.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
31,4	31,4	18,6	10,47	8,14	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-007/15	Názov predmetu: Dejiny myslenia východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín myslenia východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s najstaršími kozmologickými, filozofickými a sociálno-ekonomickými predstavami areálu východnej Ázie (s dôrazom na zásadný vplyv Číny v tejto oblasti). Ich poznanie umožní študentom lepšiu orientáciu v problematike základných civilizačných princípov Číny, Japonska a Kórei, ktoré výrazným spôsobom ovplyvnili vývoj celého areálu až po súčasnosť. Študenti tiež spoznajú kultúrny kontext vzniku čínskeho jazykového písma, ktoré historicky spája a prepája Čínu, Japonsko a Kóreu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Najstaršie kozmologické predstavy a ich popis v raných dochovaných dielach 3. Najstaršie filozofické predstavy východnej Ázie 4. Konfucius a jeho význam pre východoázijský areál 5. Konfucianizmus ako štátna doktrína a jeho vplyv na tradičnú spoločnosť 6. Pojem prirodzenosti človeka v konfuciánskom diskurze 7. Školy logikov 8. Školy právneho myslenia 9. Spoločenská hierarchia a jej úloha v tradičných východoázijských kultúrach 10. Pojem nesmrteľnosti v starej Číne, Japonsku a Kórei 11. Taoizmus a jeho základné diela	

12. Závěrečná hodina					
Odporúčaná literatúra: KUPPERMAN, Joel J. Classic Asian Philosophy: A Guide to the Essential Texts. Oxford University Press, 2001. VOCHALA, Jaromír. Konfucius v zrcadle sebraných výroků. Praha: Academia, 2009. LOMOVÁ, Olga – Černá, Zlata (ed.). Hledání harmonie. Studie z čínské kultury. Braha, Brno: Masarykova Univerzita, Univerzita Karlova, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
54,19	23,46	11,73	6,7	1,12	2,79
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-008/15	Názov predmetu: Dejiny myslenia východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín myslenia východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstaviť najvýznamnejšie filozofické a náboženské predstavy v krajinách východnej Ázie od príchodu indického buddhizmu do Číny, odkiaľ sa šíril do ostatných krajín regiónu, ktoré Čína a jej kultúra významne ovplyvnila. Kurz bude sledovať aj prenikanie západných myšlienok, ktoré vyvolali moderné ázijské emancipačné hnutia a s ktorými sú konfrontované aj súčasné východoázijské spoločnosti. Študent získa vedomosti o kultúrnom pozadí pre-modernej Číny, Japonska a Kórey a jeho impakte na jazyk daného areálu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Buddhizmus – úvod do filozofie 2. Buddhizmus a jeho náboženské predstavy 3. Vplyv buddhizmu na čínsku kultúru 4. Vplyv čínskeho buddhizmu na krajiny východnej Ázie 5. Čchanový/zenový buddhizmus 6. Neokonfucianizmus 7. Tradičné čínske sviatky a ich vplyv na krajiny východnej Ázie 8. Moderné emancipačné hnutia v krajinách východnej Ázie 1 9. Moderné emancipačné hnutia v krajinách východnej Ázie 2 10. Konfucianizmus v moderných dejinách východnej Ázie 11. Nové civilizačné výzvy a východná Ázia	

12. Závěrečná hodina					
Odporúčaná literatúra: HARVEY, Peter. An Introduction to Buddhism. Teachings, history and practices. Cambridge, 1990. LOMOVÁ, Olga – Černá, Zlata (ed.). Hledání harmonie. Studie z čínské kultury. Braha, Brno: Masarykova Univerzita, Univerzita Karlova, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 174					
A	B	C	D	E	FX
59,77	16,09	17,82	3,45	2,3	0,57
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-003/15	Názov predmetu: Dejiny východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti teoretické a praktické poznatky potrebné pri práci so sekundárnou literatúrou venovanou dejinám východnej Ázie v období od neolitu do prelomu 1. a 2. tisícročia. Majú poznatky o politických, kultúrnych a spoločenských dejinách tohto regiónu v danom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východná Ázia: geografická a kultúrna charakteristika 1 2. Východná Ázia: geografická a kultúrna charakteristika 2 3. Najstaršie neolitické kultúry vo východnej Ázii 4. Primárne a sekundárne pramene k štúdiu dejín východnej Ázie 5. Dejiny regiónu verzus národné dejiny jednotlivých štátov 6. Formovanie najstarších ríš: legendy a historické pramene 7. Budovanie politických inštitúcií vo východnej Ázii v staroveku 1 8. Budovanie politických inštitúcií vo východnej Ázii v staroveku 2 9. Centralizačné tendencie a obdobia rozpadu 1 10. Centralizačné tendencie a obdobia rozpadu 2 11. Chronologický prehľad politického, kultúrneho a spoločenského vývoja v kľúčových regiónoch východnej Ázie (Čína, Japonsko, Kórea) do roku 1000 n. l. 12. Dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy	

Odporúčaná literatúra:

EBREY, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010.

MURPHEY, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009.

LIPMAN, Jothan N., Robinson, Michael A., Molony, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 240

A	B	C	D	E	FX
41,67	20,42	17,5	9,17	7,08	4,17

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-004/15	Názov predmetu: Dejiny východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúškovom období 70 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti teoretické a praktické poznatky potrebné pri práci s literatúrou venovanou moderným dejinám východnej Ázie. Získajú poznatky o politických, kultúrnych a spoločenských dejinách tohto regiónu v danom období. Študenti sa tiež zoznámia s odbornou terminológiou v jazykoch ich špecializácie (čínština, japončina, kórejčina).	
Stručná osnova predmetu: 1. Moderné dejiny východnej Ázie: chronológia 2. Primárne a sekundárne pramene k štúdiu dejín východnej Ázie po r. 1800 3. Chronologický prehľad politického, kultúrneho a spoločenského vývoja v kľúčových regiónoch východnej Ázie (Čína, Japonsko, Kórea) od roku 1000 n. l. do súčasnosti 4. Dejiny východnej Ázie v 20. storočí 1 5. Dejiny východnej Ázie v 20. storočí 2 6. Vzájomné konflikty medzi štátmi vo východnej Ázii v priebehu 20. storočia 7. Vzájomné konflikty medzi štátmi vo východnej Ázii v priebehu 20. storočia 8. Modernizačné tendencie v 20. storočí 9. 21. storočie: dejiny východnej Ázie ako súčasť globálnych dejín 1 10. 21. storočie: dejiny východnej Ázie ako súčasť globálnych dejín 2 11. Moderné dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy 1 12. Moderné dejiny východnej Ázie z komparatívnej perspektívy 2	

Odporúčaná literatúra:

EBREY, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010.

MURPHEY, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009.

LIPMAN, Jothan N., Robinson, MICHAEL A., MOLONY, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 209

A	B	C	D	E	FX
39,71	18,66	18,18	9,57	8,61	5,26

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-249/17	Názov predmetu: Dejiny zábavy v Japonsku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6., 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, záverečná písomná skúška. Podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%, v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Predmet ponúka poslucháčom informácie o historickom vývoji zábavy a spôsobu trávenia voľného času od obdobia japonského staroveku až po modernú dobu. Kurz je určený aj pre študentov bez japonologickej prípravy. Preto prednášky ponúkajú vždy aj obecný historický úvod k preberanému obdobiu, ktorý je nasledovaný samotným výkladom o jednotlivých druhoch zábavy a ponúka tak nielen informácie slúžiace k pochopeniu japonskej kultúry zabávania sa, ale aj novú perspektívu pre skúmanie japonských dejín. Prednášky sú bohato sprevádzané audiovizuálnymi ukážkami a úryvkami dobovej literatúry. Po absolvovaní kurzu je študent schopný určiť a popísať rôzne druhy zábavy z japonských dejín a chápať ich v širšom kontexte historických udalostí a v kontexte japonskej kultúry celkovo.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, zábava japonského staroveku a stredoveku 2. Zábava v období Edo 3. Zábava v období Meidži a v predválečnom Japonsku 4. Zábava v poválečnom a súčasnom Japonsku	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
25,0	46,43	14,29	7,14	3,57	3,57
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2018					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-140/15	Názov predmetu: Ekonomická čínština
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent zvládne základnú ekonomickú terminológiu v čínštine a získa zručnosti v prekladaní ekonomických textov z čínštiny do slovenčiny a zo slovenčiny do čínštiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ekonomická terminológia v čínštine — úvod. 2. Čínska obchodná korešpondencia a jej zásady 3. Konverzácia v obchodnom styku 1 4. Konverzácia v obchodnom styku 2 5. Obchodné rokovanie-čítanie textov 1 6. Obchodné rokovanie-čítanie textov 2 7. Makroekonomické správy v médiách 1 8. Makroekonomické správy v médiách 2 9. Financie-čítanie textov 1 10. Financie-čítanie textov 2 11. Platobný styk-čítanie textov 1 12. Platobný styk-čítanie textov 2	

Odporúčaná literatúra:

SLAMĚNÍKOVÁ, T. a GUO Y. Čínská obchodní konverzace. Brno: Edika, 2014. ISBN 978-80-266-0382-5.

DAVIES, H. a M. RAŠKOVIC. Understanding a Changing China Key Issues for Business. Routledge, 2018. ISBN 9781138203754. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	B	C	D	E	FX
46,02	31,86	11,5	7,08	0,88	2,65

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang, Mgr. Peter Marko

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-332/15	Názov predmetu: Ekonomická kórejčina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa konverzácie a písania e-mailov. Presný termín a rozsah jednotlivých úloh bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (z písania a čítania) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Vyžadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať kórejské novinové články a hovoriť o nich. Dokážu pri tom používať gramatiku a štruktúry z obchodnej konverzácie. Študenti chápu gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka na pokročilej úrovni a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie o kórejskej firemnej kultúre 2. Slovná zásoba a čítanie o obchodnej kórejčine 1 3. Slovná zásoba a čítanie o obchodnej kórejčine 2 4. Slovná zásoba a čítanie o obchodnej kórejčine 3 5. Cvičenie písania firemného e-mailu 1 6. Cvičenie písania pre firemný e-mail 2 7. Cvičenie písania firemného e-mailu 3	

8. Nácvik počúvania a hovorenia pre obchodné situácie 1 9. Nácvik počúvania a hovorenia pre obchodné situácie 2 10. Nácvik počúvania a hovorenia pre obchodné situácie 3 11. Nácvik počúvania a hovorenia pre obchodné situácie 4 12. Nácvik počúvania a hovorenia pre obchodné situácie 5 13. Prezentácia rozhovoru v obchodnej situácii					
Odporúčaná literatúra: KIM-RENAUD, Young-Key. 2018. The Routledge Course in Business Korean. London: Routledge. články z kórejských denníkov na ekonomické témy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
15,79	36,84	39,47	2,63	5,26	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-369/21	Názov predmetu: Etymológia čínskeho znakového písma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, záverečná ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Zoznámenie s všeobecnou teóriou čínskeho znakového písma a jeho postavením v súčasnom zápise japončiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik čínskeho písma a vývoj jeho grafiky 2. Xu Shen a jeho šesť kategórií znakov 3. Radikál vs. determinatív 4. Písmo v Japonsku: Čítanie čínskych znakov 5. Písmo v Japonsku: Vznik man'jógany 6. Kana a hentaigana 7. Slovník Kangxi: Konvenčné znaky a ich varianty 8. Predvojnové a povojnové znakové reformy 9. Problematika zápisu (mazegaki, kakikae, atedži) 10. Práca s etymologickým slovníkom	
Odporúčaná literatúra: HENSHALL, Kenneth G. A Guide to Remembering Japanese Characters. Singapore, 1995. KÉKI, Béla. 5000 let písma. Praha, 1984. SEELEY, Christopher. A History of Writing in Japan. Honolulu, 2000. ŠVARNÝ, Oldřich. Neměnný svět znaků - Vývoj a možnosti znakového písma; In Kulturní tradice Dálného východu. Praha, 1980. TWINE, Nanette. Language and the Modern State: The Reform of Written Japanese. Routledge, 1991. UHER, David. Hanská grammatologie. Olomouc, 2013. VOCHALA, Jaromír. Chinese Writing System - Minimal Graphic Units. Praha, 1986. VOCHALA, Jaromír a kol. Úvod do čínského, japonského a korejského písma I.. Praha, 1985. WILDER, G.D., INGRAM, J.H. Analysis of Chinese Characters. New York, 1974.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-212/15	Názov predmetu: Geografia a etnografia súčasného Japonska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie referátov, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti o jednotlivých provinciách a najvýznamnejších mestách Japonska, s dôrazom na základné geografické, etnografické a demografické ukazovatele.	
Stručná osnova predmetu: 1. Japonské ostrovy – prírodné podmienky, klíma, vegetácia 2. obyvateľstvo Japonska, charakteristika poľnohospodárstva a priemyslu, doprava 3. fyzické, politické a regionálne delenie Japonska, oblasť Kjúšú, Okiwa a vzdialené ostrovy 4. oblasti Čúgoku a Šikoku 5. oblasť Kinki, Ósaka a Kóbe 6. Kjóto, Nara – ich história a súčasnosť 7. oblasť Čúbu, Nagoja 8. oblasť Kantó, Yokohama 9. Tókió a okolie 10. oblasť Tóhoku 11. ostrov Hokkaidó 12. japonské kúpele, národné parky a turisticky atraktívne oblasti	
Odporúčaná literatúra: NOH, T. & KIMURA, J.C. Japan. A Regional Geography of an Island Nation. Tokio: Teikoku - Shoin, 1989. Kodansha Encyclopedia of Japan. Tokio: Kodansha, 1983.	

ROWTHORN, C., ASHBURNE, J., BENSON, S. & FLORENCE, M. Japan. London: Lonely Planet, 2000.
 Japan. The New Official Guide. Tokio: Japan Travel Bureau, Inc., 1991.
 BOWRING, R. & KORNICKI, P. /Eds./. The Cambridge Encyclopedia of Japan. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, japonský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
53,62	24,64	15,94	1,45	0,0	4,35

Vyučujúci: Mgr. Monika Honda

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-201/15	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šókjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba jednoduchých krátkych textov . tvorby, interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: japonská veta menná, japonská veta slovesná, japonská veta prídavnomená, japonská ## # veta	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburari, reberu 0. Tokio: Asuku, 2010. Reberubetsutadokuraiburari, reberu 1. Tokio: Asuku, 2010. Minna no nihongo šokju I dai 2 han, šókjúdezomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.	

Minna no nihongo šokju I dai 2 han, jasašisakubun. Tokio: Suriénettowáku, 2014. Minna no nihongo šokju I dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénettowáku, 2012. Minna no nihongo šokju I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúćó. Tokio: Suriénettowáku, 2012. Minna no nihongo šokju I dai 2 han, čókaitasuku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
41,76	30,77	13,19	2,2	0,0	12,09
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-208/15	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šókjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba jednoduchých krátkych textov. tvorby interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia, a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: Prechodný tvar -TE, rozvinutý prívlastok, základný tvar, časové vety, vyjadrovanie priania, žiadosti, prosby, zákazu a dôvodu,	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburari, reberu 2. Tokio: Asuku, 2011. Reberubetsutadokuraiburari, reberu 1. Tokio: Asuku, 2010. Minna no nihongo šokju I dai 2 han, šókjúdezomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.	

AKIJAMA, Y. Suisuikakerusakubungému. Tokio: Meidžidzušošuppan, 2000.
TOMIOKA, Sumiko. Eirinihongosakubunnjúmon. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1990.
Minna no nihongo šokju I dai 2 han, hjódžúnmondaišu. Tokio: Suriénettowáku, 2012.
Minna no nihongo šokju I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúćó. Tokio: Suriénettowáku, 2012.
Minna no nihongo šokju I dai 2 han, čókaitasuku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
44,87	23,08	19,23	6,41	2,56	3,85

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-214/15	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šókjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba krátkych textov. tvorby, interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia, a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: slovesá dávania a prijímania, potenciál, podmienka, stav a činnosť, zámer, tranzitivita slovíes, výroková partikula TO	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 3. Tokio: Asuku, 2009. Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 2. Tokio: Asuku, 2011. AKIJAMA, Y. Suisuikakerusakubungému. Tokio: Meidžidzušošuppan, 2000.	

TOMIOKA, Sumiko. Eirinihongosakubunnjúmon. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1990.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, šókjúdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2016.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, čókaitasuku25. Tokio: Suriénettowáku, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
34,67	36,0	13,33	9,33	5,33	1,33

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-218/15	Názov predmetu: Gramatické cvičenia z japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 100% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šóčúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba. tvorby, interpretácie a situačne vhodného použitia základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych aj dlhších textov v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o základných japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia, a situačne vhodné použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: vetná modalita, popis stavu, reálne podmienky v neminulom čase, absolútny a relatívny časový systém, vyjadrenie príčiny, dôvodu a zámeru	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 4. Tokyo: Asuku, 2016. Reberubetsutadokuraiburarí, reberu 3. Tokyo: Asuku, 2009. TOMIOKA, Sumiko. Nihongosakubun I. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1994.	

Minna no nihongo šokju II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokyo: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokyo: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, čókaitasuku25. Tokyo: Suriénettowáku, 2018.
 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, šókjúdeyomerutopikku25. Tokyo: Suriénettowáku, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
32,43	24,32	20,27	14,86	6,76	1,35

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-300/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu chápu základné gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Nadobudli základné teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (vetné členy, stavba vety, slovné druhy) a sú schopní vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do kórejskej gramatiky 2. Vety typu N#/# ###/###; častice -#/-#, -# 3. Spona -##, ###; častice -#/#; deiktické formy#, #, #; častica -#; zámeno # 4. Ukazovacie zámená ##, ##, ##; častica -#	

5. Kórejské prídavné mená; častica -##
6. Osoba a číslo v kórejských vetách; koncovky -##/-##, -###/-###
7. Častice -, #, -##; koncovky -, -##/-###; opytovacia forma -###?; opytovacie zámená
8. Negáciu typu -##; nefinitívne formy predikátov; forma -# ##; formy minulého času; klasifikátor #, častice #/-#; kórejské ekvivalenty „áno“ a „nie“
9. Dichotómia kórejských čísloviek – kórejské a sino-kórejské číslovky; častica -##; predikatívne a atributívne formy kórejských prídavných mien; vyjadrenie možnosti pomocou konštrukcie -# # ##/-# # ##; vyjadrenie cieľa činnosti; koncovky -, -###/-###; menné slovesné tvary; klasifikátory #, #, #, #, #, #, ##; jednotky miery a času -, #, -, #, -##
10. Kategórie honorifikatívnosti – lexikálne vyjadrenie; častica -##
11. Syntetické a analytické formy negácie predikátov; zdvorilostné formy spony ## / ### pomocou koncovky -#; citačné konštrukcie; stupňovanie prídavných mien; formy rozkazujúceho spôsobu
12. Vyjadrenie chcenia pomocou konštrukcie -# ##; nefinitívna forma predikátu -## / -## vo finitívnej funkcii

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika korejského jazyka. Praha: Karolinum.

IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 1A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 1B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1997. Poodręcznik języka koreańskiego: część I. Warszawa: Dialog.

Yonsei Korean 1. Seoul : Yonsei University Press, 2007.

Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösanghwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
21,25	23,75	17,5	17,5	16,25	3,75

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-306/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu chápu základné gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Majú rozvinuté teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (kategória času v kórejskom slovese, vyjadrovanie zdvorilosti, číslovky a klasifikátory). Študenti sú schopní vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do kórejskej gramatiky 2	

2. Nefinitívna koncovka predikátu -#; pomocné sloveso ###; pomocné prídavné meno ###; honorifikatívna forma priebehového času -# ###; slovesná konštrukcia -(#)## ##; finitívna koncovka -##; podmienková koncovka -(#)#; defektívne podstatné meno #
3. Nominálne formy predikátov; príslovkové formy prídavného mena; slovesná forma -###/-##; časová konštrukcia -# #/-# #; nefinitívna koncovka predikátov -#; slovesná konštrukcia -# #####; konštrukcia -# ##; slovesná konštrukcia -##/-###; konštrukcia -# ##
4. Častice -##, -##, -##; častica -#/-##; koncovka -# v závislých otázkach; funkcie elementov #, -#; koncovka cieľa -##
5. koncovka -#/-##; príčinné koncovky -(#)#, -(#)##; konštrukcia ##/##; slovesná koncovka -###; funkcie pomocných foriem -## a -##v záporných vetách; zložené slovesá; príčinná forma spony ##
6. Pasívne formy sloves (analytické a syntetické); kauzatívne formy sloves; častice -##, -###; konštrukcia -##### / -#####; konštrukcia -# #####; kórejské ekvivalenty časových predložiek „pred“ a „po“ v spojení so slovesami
7. Slovesné formy prídavných mien vo význame začiatok stavu; pomocné sloveso ##; konštrukcia -## ##/##; príslovka -## v záporných vetách; konštrukcia -# ##; konštrukcia -# ## ## / -# ## ## #; častica -# v záporných vetách
8. Pomocné slovesá vyjadrujúce činnosť, vyjadrenie významu príčiny vo vete; vlastné názvy v kórejskej vete; permissívna forma -## / -###; prívlastkové formy sloves a prídavných mien prítomného a minulého času
9. Slovesné formy prídavných mien; kórejské ekvivalenty predložky „o“; konštrukcia -# #####
10. Študentský slang; prísudková forma -###; pomocné sloveso ###; prídavné meno ### v súhlasných vetách; výsledný aspekt dokonavých sloves
11. Sino-kórejské prídavné mená; frázová koncovka -#; analytické pasívne formy sloves;
12. Konštrukcia -###; koncovka -#; nefinitívna koncovka -## / -##; podstatné meno -# ako substantivizátor; konštrukcia ## ##### a -## #####

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum.

IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 2A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 2B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1997. Poodręcznik języka koreańskiego: część I. Warszawa: Dialog.

Yonsei Korean 2. Seoul : Yonsei University Press, 2007.

Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösaŋghwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
20,78	27,27	25,97	16,88	6,49	2,6

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-311/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú hlbšie teoretické vedomosti z kórejskej gramatiky. Zvládnu tvorbu zložitejších viet a súvetí. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Nadobudnuté rozšírené teoretické a praktické vedomosti o gramatike kórejského jazyka (súvetia, gramatické štruktúry v textoch a v ústnom prejave, používanie prefixov a sufixov v kórejčine) sú schopní použiť a dokážu tak vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú základným slovenským gramatickým jednotkám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do kórejskej gramatiky 3: opakovanie	

- ### Odporúčaná literatúra:

IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.

KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 3B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.

Yonsei Korean 3. Seoul : Yonsei University Press, 2007.

Daily Korean Vocabularies : Öguginölühan hangugösänghwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

slovenský, kórejský, anglický, český

Hodnotenie predmetov

A	B	C	D	E	FX
49,3	25,35	16,9	2,82	5,63	0,0

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-317/15	Názov predmetu: Gramatika kórejčiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy z prebratej gramatiky počas semestra. Presný termín a okruh tém priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie písomných testov má váhu 40% z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška vo forme testu z gramatických konštrukcií a tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku vo forme testu má váhu 60% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, napísanie zápočtových písomných testov a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie (min. 60%) z každého priebežného testu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 40% priebežného a 60% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozvinuté svoje vedomosti o gramatických formách, konštrukciách a jednotkách kórejského jazyka. Vedia ich správne používať a prekladať do slovenského jazyka. Rozvinuté teoretické a praktické vedomosti z kórejskej gramatiky (pasívne a aktívne väzby, modalita výpovede, gramatické ukazovatele a vetné častice, slovesný aspekt, vetný rozbor, dejové a kvalitatívne slovesá, kauzatívne konštrukcie) vedia použiť a tak sú schopní vytvoriť konštrukcie v kórejskom jazyku, ktoré zodpovedajú príslušným slovenským gramatickým jednotkám. Študenti zvládnu tvorbu zložitejších viet a súvetí, písomný preklad z kórejčiny a do kórejčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Konštrukcia -###~; -# ##~; -# ##; -#/#/###~	

2. Konštrukcia -(#)# # #; -(#)# ###~; -# ### (### / ##### / ##### / ## / ### / #####); -## ## (-## ###)
3. Konštrukcia -## ###; -# #####? / -# #####? / -# #####?; -(#)# # #?; -###
4. Konštrukcia -#/#/## # #; -(#) # ###; -#/#/##~ / -#/#/##~; -#/# -(#)#/# ###
5. Konštrukcia ### -(#)#/#~; -# ### -(#)#; -#/#/#####; -#/#/## ###~
6. Konštrukcia -#/#/# ###; -(#)## #; -## #####; -## ###
7. Konštrukcia -#/#/##~ (rozdiel medzi - (#)# a -#/#/##); -(#)#/# # ###; -#/#/# ##
8. Konštrukcia -# #; -#/#/# ###; -##; -(#)## ### / #####
9. Konštrukcia -##/##/##; -#####/###; -### ###~; -###/###/##/(#)## ##
10. Konštrukcia -##### / # ### / ### / (#)####; -# ###
11. Konštrukcia -###/ ###/ ###; -#/# ### / -###
12. Konštrukcia -###/ # #; -#/# ###

Odporúčaná literatúra:

PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika korejského jazyka. Praha: Karolinum.
 IHM, Ho Bin; Hong Kyung Pyo; Chang Suk In. 2001. Korean Grammar for International Learners. Seoul: Yonsei University Press.
 KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 4A: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.
 KIM, Song-hi a kol. 2013. Sogang hangugo 4B: Student's Supplementary Book. Soul: Ha-u.
 OGAREK-CZOJ, Halina; Romuald Huszcza, Gunn-Young Choi. 1997. Poodręcznik języka koreańskiego: część II. Warszawa: Dialog.
 Yonsei Korean 4. Seoul : Yonsei University Press, 2007.
 Daily Korean Vocabularies : Öguginülühan hangugösinhwal öhü. Seoul : Yonsei University Press, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
36,62	32,39	16,9	8,45	5,63	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-221/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu. Zvládnutie pokročilých štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety, s dôrazom na správnu situačnú interpretáciu použitej jednotky a jej správnu tvorbu. Hlavné okruhy: Slovesá dávania a prijímania Pasív Kauzatív Pasívny kauzatív Zdvorilosť	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriennettowaku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, hjódžűnmondaišű. Tokio: Suriennettowaku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűčű. Tokio: Suriennettowaku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, čűkaitasuku25. Tokio: Suriennettowaku, 2018.	

Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, šokjūdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2016.
 NihongočúkjúJ301.Tokio: Suriénettowáku, 2011.
 Bunkačúkjúnihongo I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012.
 Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX
33,33	22,62	17,86	7,14	10,71	8,33

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-228/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu. Zvládnutie pokročilých štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety, s dôrazom na správnu situačnú interpretáciu použitej jednotky a jej správnu tvorbu. Hlavné okruhy: modalita v japonskej vete – hodnotiaca modalita, situačná modalita, rod japonského slovesa – činný rod, vyjadrenie stavu, pasívum, kauzatív, trpný kauzatív vôľové vyjadrenia časové vyjadrenia komplexné súvetia	
Odporúčaná literatúra: NihongočúkjúJ301.Tokio: Suriénettowáku, 2011. Bunkačúkjúnihongo I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013. Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012.	

Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
43,04	20,25	13,92	10,13	6,33	6,33
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-236/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia základných morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu. Zvládnutie pokročilých štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety, s dôrazom na správnu situačnú interpretáciu použitej jednotky a jej správnu tvorbu. Hlavné okruhy: vyjadrenie stavu v minulom a neminulom čase vôľové vyjadrenia hodnotiace vyjadrenia pasív vedľajšie vety a rozvinutý prívlastok vyjadrenie názoru, domnienky vyjadrenie súvzťažností	
Odporúčaná literatúra: Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.	

NihongočúkjúJ501.Tokio: Suriénettowáku, 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
42,37	25,42	22,03	6,78	3,39	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-242/15	Názov predmetu: Gramatika modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie správneho situačného výberu a použitia pokročilých morfosyntaktických štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na ich správnu interpretáciu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na sumarizáciu nadobudnutých poznatkov o základných a pokročilých morfosyntaktických štruktúrach japonského jazyka, so silným zameraním na správnu tvorbu, no najmä situačne správne použitie. Hlavné okruhy: predikát japonskej vety – vyjadrenie času a aspektu predikát japonskej vety – tranzitívne a netranzitívne slovesá predikát japonskej vety – spôsob a rod predikát japonskej vety – modalita väzby japonskej vety– pádové častice väzby japonskej vety– rozšírené častice väzby japonskej vety– častice # a # väzby japonskej vety– koncovetné častice	
Odporúčaná literatúra: NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 2. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 3. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.	

NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 4. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 5. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 7. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
40,48	28,57	23,81	2,38	4,76	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-119/15	Názov predmetu: Gramatika súčasnej čínštiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Dokáže produkovať vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Ovláda vetný rozbor jednoduchých viet, vie identifikovať determinatívne syntagmy. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka. Dokáže prekladať jednoduché vety z/do čínštiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komplementary – klasifikácia. 2. Rezultatívne slovesné komplementary. 3. Rezultatívne adjektívne komplementary. 4. Veta s väzbou prepozičného slova tzv. BAZI JU. 5. Potenciálna forma modifikovaných slovies. 6. Veta s väzbou prepozičného slova BEIZI JU. 7. Gramatická kategória času. 8. Pasívum. Marker LE. 9. Monosylabické smerové komplementary. 10. Marke ZHE. 11. Marker GUO. 12. Verbálny aspekt.	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader 2. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2010. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
34,38	28,13	14,37	7,5	9,38	6,25

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-128/15	Názov predmetu: Gramatika súčasnej čínštiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-119/15 - Gramatika súčasnej čínštiny 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Ovláda vetný rozbor súvetí, vie identifikovať determinatívne, predikatívne syntagmy. Aktívne ovláda lexiku z príslušnej učebnice čínskeho jazyka. Dokáže prekladať (slovom aj písmom) vety z/do čínštiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komplement časového trvania. 2. Komplement počtosti slovesného deja. 3. Komplement kvantity. 4. Pasívum bez markera BEI. 5. Modálna partikula ba. 6. Modálna partikula ne. 7. Modálna partikula le. 8. Modálne partikuly – komparácia. 9. Gramatické ukazovatele – komparácia 10. Modalita. Bezpríznakovosť. 11. Ekvivalencia a štylistická príznakovosť. 12. Objektové slovesá.	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader 2. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2010. LIU, Yuehua et al. Shiyong xiandai Hanyu yufa #####. Beijing : Shangwu yinshuguan chubanshe, 2001. ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014. BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008. HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	B	C	D	E	FX
35,07	24,63	25,37	11,19	2,24	1,49

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-365/20		Názov predmetu: Gramotnosť a vzdelávanie v predmodernej Kórei			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. Vladimír Glomb, Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-334/15	Názov predmetu: Hovorová kórejčina pre pokročilých 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy (5 testov) počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého testu má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, napísanie 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, hovoriť a písať pokročilou kórejčinou so správnou gramatikou a štruktúrou. Chápu pokročilé gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Orientácia, gramatika: #(#) ##, (#)# # ###/#### - gramatika - ##(#), ###/###, (#)# ##(#), # ##(#) - gramatika -## ##(#)#, (#)#/# ##, test 1 - gramatika - ####, ##, #/# ##(#), (#)#/# ##(#) - gramatika - #(#) ##(#), ###, test 2 - gramatika - (#)# #(#) ####, (#)#/# ##, ## - gramatika - # ##, (#)# ##(#), (#)# ##	

8. gramatika - # #, ##, test 3 9. gramatika - ###, # ##(#), ## 10. gramatika - (#)#/# ###, (#)## ###, (#)# #(#), ##(#) 11. gramatika - test 4, # ##, (#)#/### 12. gramatika - ##, #/# ###, #(#), # 13. gramatika - (#)###, (#)#/# ###, opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 3. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
30,77	7,69	23,08	28,85	9,62	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-338/15	Názov predmetu: Hovorová kórejčina pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše zápočtové písomné testy (5 testov) počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého testu má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, napísanie 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, hovoriť a písať pokročilou kórejčinou so správnou gramatikou a štruktúrou. Chápu pokročilé gramatické formy, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, gramatika : # ###, (#)####, (#)#/# ###, (#)### 2. gramatika - (#)# ### ##, # ##, #/# #####, (#)# #((#) 3. gramatika - test 1, #####, (#)#/#/(#)# ##### 4. gramatika - #/#####, #/# ##, # ### 5. gramatika - ##, # ##, test 2 6. gramatika - ##, ## ##, #(#), ##(##) 7. gramatika - (#)#####, (#)# #####, ###, (#)# ###	

8. gramatika - # ##, # ##(#), test 3, ##-#/(#)# 9. gramatika - (#)#/##, #/# ##/##, #/# ## 10. gramatika - #, (#)# ##, ##, ##, test 4 11. gramatika - (#)#/# ##, #/# #####, #/# ##, # ## 12. gramatika - ###, (#)#####, ##, ### 13. gramatika - ## ##, ## ## ##, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 4. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 5. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
29,73	32,43	27,03	10,81	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-261/21		Názov predmetu: Japonská gramatika úrovne N2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-206/15	Názov predmetu: Japonská kinematografia a spoločnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 40% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovania písomnej seminárnej práce o rozsahu minimálne 5 strán. Témy seminárnej práce budú oznámené na prvej vyučovacej hodine a hodnotené budú na základe práce s doporučenou literatúrou a schopnosti samostatne analyzovať a interpretovať spracovanú tému. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 30% z priebežného hodnotenia. 60% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúškové obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu nadobudne základné vedomosti o dejinách japonskej kinematografie a filmových žánroch v nej. Bude schopný dať do vzájomnej súvislosti japonskú filmovú tvorbu so zmenami v japonskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Interaktívna forma predmetu prehĺbi schopnosť študenta orientovať sa v zásadných momentoch v tvorbe vybraných režisérov a filmových žánroch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základný prehľad ku genéze a žánrom japonskej kinematografie 2. Éra nemého filmu v Japonsku a fenomén benshi 3. Šózó Makino a jeho tvorba 4. Prvky žaponizmu vo filme The Dragon Painter 5. Žáner džidaigeki 6. Zobrazenie súdobej japonskej spoločnosti v žánri gendaigeki 7. Obraz hospodárskej krízy vo filme Arigató-san 8. Žáner čanbara 9. Japonský film a propaganda vo vojnovom období 10. Jasudžiró Ózu a jeho tvorba 11. Základné témy a motívy v povojnovej japonskej filmovej tvorbe. 12. Tradičné japonské motívy vo filme Jókai Daisensó.	

Odporúčaná literatúra:

RICHIE, Donald: A Hundred Years of Japanese Film. Tokyo: Kodansha, 2005.

LÍMAN, Antonín. Mistři japonského filmu Třináct esejů. Praha: DharmaGaia, 2008.

Japanese Cinema :Texts and Contexts / edited by Alastair Phillips and Julian Stringer. Abingdon: Routledge, 2007.

MES, T. and SHARP, J.: The Midnight Eye Guide to Japanese Film. Berkeley: Stone Bridge Press, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, japonský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
68,37	14,29	2,04	0,0	2,04	13,27

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.11.2021

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-211/15	Názov predmetu: Japonská kinematografia a spoločnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 40% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovania písomnej seminárnej práce o rozsahu minimálne 5 strán. Témy seminárnej práce budú oznámené na prvej vyučovacej hodine a hodnotené budú na základe práce s doporučenou literatúrou a schopnosti samostatne analyzovať a interpretovať spracovanú tému. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 30% z priebežného hodnotenia. 60% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúšobné obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu nadobudne základné vedomosti o dejinách japonskej kinematografie a filmových žánroch v nej. Bude schopný dať do vzájomnej súvislosti japonskú filmovú tvorbu so zmenami v japonskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Interaktívna forma predmetu prehĺbi schopnosť študenta orientovať sa v zásadných momentoch v tvorbe vybraných režisérov a filmových žánroch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kritika kolektivismu vo filme Suna no Onna 2. Žáner Kaidžú eiga 3. Kon Ičikawa a jeho dielo 4. Téma Hirošima a Nagasaki v japonskom filme 5. Žáner pinku eiga 6. Japonská nová vlna (núberu bágu) a tvorba Nagisu Óšimu 7. Kritika súdobej spoločnosti vo filme Narajama bušikó 8. Akira Kurosawa a jeho tvorba 9. Zobrazenie sveta zločinu v diele Takešiho Kitana a Takašiho Miikeho 10. Kyberpunkový kult filmu Tecuo 11. Animovaný film v Japonsku 12. Genéza J-hororu	

Odporúčaná literatúra:

RICHIE, Donald: A Hundred Years of Japanese Film. Tokyo: Kodansha, 2005.

Japanese Cinema :Texts and Contexts / edited by Alastair Phillips and Julian Stringer. Abingdon: Routledge, 2007.

MES, T. and SHARP, J.: The Midnight Eye Guide to Japanese Film. Berkeley: Stone Bridge Press, 2005.

LÍMAN, Antonín. Mistři japonského filmu Třináct esejů. Praha: DharmaGaia, 2008.

BALMAIN, Colette: Introduction to Japanese Horror Film. Edinburg: Edinburgh University Press, 2008.

SCHILLING, Mark: Contemporary Japanese Film. Boston: Weatherhill, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, japonský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
60,0	16,92	12,31	0,0	0,0	10,77

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.11.2021

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-354/17	Názov predmetu: Japonská kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základnými konceptami japonskej kultúry a spoločnosti z pohľadu spojujúceho sociologické a kultúrne-antropologické metódy s filologickými prístupmi. Študenti sa v teoretickej rovine zoznamujú s kľúčovými konceptami a pojmami japonskej kultúry a v rovine praktickej potom spoznávajú prejavy týchto konceptov v japonskej spoločnosti a každodennom živote Japoncov. Dôraz je kladený na odlišnosti prejavov japonskej kultúrnej identity z pohľadu historického ako aj na regionálne špecifiká.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, záverečná písomná skúška. Podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%, v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. úvod – kultúra a spoločnosť a metódy ich skúmania, vývoj kultúrnej antropológie 2. základné zdroje japonskej kultúrnej identity 3. formujúce faktory japonskej kultúry – prírodné prostredie, historické faktory, ideové prostredie 4. prehľad vybraných teórií japonskej kultúry, japonský folklór 5. ponímanie času a priestoru v japonskej kultúre 6. kľúčové koncepty japonskej kultúry a spoločnosti – kotodama, kata, nemawaši, tate šakai 7. japonské tradície v priebehu roka 1 (február - júl) 8. japonské tradície v priebehu roka 2 (august - január) 9. japonská kultúra jedla 10. tradičné koncepty japonskej estetiky 11. videoprojekcia 12. záverečné opakovanie	
Odporúčaná literatúra: Benedictová, R. 2013. Chryzantéma a meč: Vzorce japonské kultury. Praha: Malvern.	

Kató, Š. 2007. Nihon bunka ni okeru džikan to kúkan. Tókjó: Iwanami šoten. Matela, J., Barešová, I., Dohnálková, B. 2015. Japonská kultura. Olomouc: Univerzita Palackého. Nakane, Ch. 1972. Japanese society. Berkeley: University of California Press. Nitobe, I. 1900. Bushido – The Soul of Japan. Philadelphia: Reeds and Biddle. Ókubo, T. 2008. Nihon bunka-ron no meičo njúmon. Tókjó: Kadokawa senšo. Soukup, V. 2004. Přehled antropologických teorií kultury. Praha: Portál. Šintani, T. 2006. Wagojomi to šiki no kuraši. Tókjó: Nihon bungeiša. Tanizaki, D. 1998. Chvála stínů – Tradice japonské estetiky. Bratislava: Knižná dielňa Timotej.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
6,25	25,0	18,75	25,0	6,25	18,75
Vyučujúci: Mgr. Jiří Matela, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2017					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-205/15	Názov predmetu: Japonské písmo 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúškové obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu nadobudne základné vedomosti o japonskom písme. Plnohodnotne si osvojí používanie japonskej slabičnej abecedy kana (hiragana, katakana) v jej písomnej, aj čítanej podobe. Osvojí si aj úvodnú sadu 82 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: Výučba je rozdelená do nasledujúcich blokov: 1. Úvod do systému japonského písma. 2. Japonská slabičná abeceda kana – hiragana 3. Japonská slabičná abeceda kana – hiragana, praktické cvičenia zamerané na správne písanie 4. Japonská slabičná abeceda kana – katakana 5. Japonská slabičná abeceda kana – katakana, praktické cvičenia zamerané na správne písanie 6. Japonký znak – kandži, prvá sada znakov: ##### 7. Sada znakov: ##### 8. Sada znakov: ##### 9. Sada znakov: ##### 10 Sada znakov: ##### 11. Sada znakov: ##### 12. Sada znakov: #####	
Odporúčaná literatúra: KRUPA, V. – GENZOR, J. Písma sveta. Bratislava: Obzor,1989. ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit I. Tokio: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. KANO, C. Basic Kanji Book Vol. 1. Tókió: Bonjinsha, 1989.	

HALPERN, J. New Japanese-English Character Dictionary. Tokio: Kenkyusha, 1990.
LABUS, David, SÝKORA, Jan. Japonsko-český studijní znakový slovník. Praha: Paseka, 2000.
ISBN 80-7185-281-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, japonský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
48,42	18,95	8,42	4,21	2,11	17,89

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-210/15	Názov predmetu: Japonské písmo 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 40% z celkového hodnotenia priebežne na základe absolvovania písomných testov konajúcich sa každý týždeň a obsahujúcich aktuálne preberanú látku zo znakového písma. Stupnica hodnotenia testov: Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 30% z priebežného hodnotenia. 60% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúškové obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu si aktívne osvojí 138 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: Výučba je rozdelená do nasledujúcich blokov: 1. Sada znakov: ##### 2. Sada znakov: ##### 3. Sada znakov: ##### 4. Sada znakov: ##### 5. Sada znakov: ##### 6. Sada znakov: ##### 7. Sada znakov: ##### 8. Sada znakov: ##### 9. Sada znakov: ##### 10. Sada znakov: ##### 11. Sada znakov: ##### 12. Sada znakov: #####	
Odporúčaná literatúra: ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit I. Tókió: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit II. Tókió: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. KANO, C. Basic Kanji Book Vol. 1. Tókió: Bonjinsha, 1989. HALPERN, J. New Japanese-English Character Dictionary. Tokio: Kenkyusha, 1990.	

LABUS, David, SÝKORA, Jan. Japonsko-český studijní znakový slovník. Praha: Paseka, 2000. ISBN 80-7185-281-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
38,46	23,08	19,23	3,85	5,13	10,26
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-216/15	Názov predmetu: Japonské písmo 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 40% z celkového hodnotenia priebežne na základe absolvovania písomných testov konajúcich sa každý týždeň a obsahujúcich aktuálne preberanú látku zo znakového písma. Stupnica hodnotenia testov: Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 30% z priebežného hodnotenia. 60% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúškové obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu si aktívne osvojí 149 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sada znakov: ##### 2. Sada znakov:##### 3. Sada znakov: ##### 4. Sada znakov: ##### 5. Sada znakov: ## ##### 6. Sada znakov:##### 7. Sada znakov: ##### 8. Sada znakov: ##### 9. Sada znakov: ##### 10. Sada znakov: #####11. Sada znakov: ##### 11. Sada znakov: #####	
Odporúčaná literatúra: ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit II. Tókió: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit III. Tókió: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. KANO, C. Basic Kanji Book Vol. 2. Tókió: Bonjinsha, 1989. HALPERN, J. New Japanese-English Character Dictionary. Tokio: Kenkyusha, 1990.	

LABUS, David, SÝKORA, Jan. Japonsko-český studijní znakový slovník. Praha: Paseka, 2000. ISBN 80-7185-281-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
28,21	24,36	16,67	14,1	3,85	12,82

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.12.2021

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-220/15	Názov predmetu: Japonské písmo 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 40% z celkového hodnotenia priebežne na základe absolvovania písomných testov konajúcich sa každý týždeň a obsahujúcich aktuálne preberanú látku zo znakového písma. Stupnica hodnotenia testov: Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 30% z priebežného hodnotenia. 60% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, skúškové obdobie 60%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč predmetu si aktívne osvojí 149 povinných znakov. Ku každému znaku sa naučí jeho japonské (kunjomikata) a sinojaponské (onjomikata) čítanie, bude vedieť definovať jeho radikál (bušu) a osvojí si jeho správne písanie. Naučí sa znaky aktívne používať v písanej aj čítanej forme, bude poznať ich etymológiu a osvojí si k nim vybranú slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sada znakov: ##### 2. Sada znakov: ##### 3. Sada znakov: ##### 4. Sada znakov: ##### 5. Sada znakov: ##### 6. Sada znakov: ##### 7. Sada znakov: ##### 8. Sada znakov: ##### 9. Sada znakov: ##### 10. Sada znakov: ##### 11. Sada znakov: ##### 11. Sada znakov: #####	
Odporúčaná literatúra: ALFONSO, A. The Japanese Writing System – A Structural Approach, Unit III. Tókió: Sophia University L.L. Center of Applied Linguistics, 1989. KANO, C. Basic Kanji Book Vol. 2. Tókió: Bonjinsha, 1989. HALPERN, J. New Japanese-English Character Dictionary. Tókió: Kenkyusha, 1990. LABUS, David, SÝKORA, Jan. Japonsko-český studijní znakový slovník. Praha: Paseka, 2000. ISBN 80-7185-281-3.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský, český, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
27,63	19,74	23,68	10,53	5,26	13,16
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-224/15	Názov predmetu: Japonské písmo 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu osvojí ďalších 230 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – okolo 920 znakov. Čítanie krátkych japonských textov, písanie krátkych viet po Japonsky.	
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si 230 znakov L42 #####11# L43 #####11# L44 #####12# L45 #####10# L46 #####11# L47 #####11# L48 #####12# L49 #####10# L50 #####10# L51 #####9#	

L52 #####13#					
L53 #####10#					
L54 #####10#					
L55 #####10#					
L56 #####10#					
L57 #####11#					
L58 #####12#					
L59 #####11#					
L60 #####11#					
L61 #####11#					
Čítanie, forma, radikál, význam, slovné spojenia. Čítanie krátkych textov.					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušu step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
42,0	26,0	11,0	7,0	3,0	11,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-231/15	Názov predmetu: Japonské písmo 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6., 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukáznymi dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je systematické rozšírenie znakovkej a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov. Osvojenie si ďalších 200 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – okolo 1370 znakov. Čítanie krátkych japonských textov.	
Stručná osnova predmetu: L62 #####12# L63 #####11# L64 #####12# L65 #####13# L66 #####10# L67 #####11# L68 #####13# L69 #####11# L70 #####10# L71 #####10# L72 #####11#	

L73 #####12# L74 #####10# L75 #####10# L76 #####12# L77 #####11# L78 #####10# L79 #####10# L80 #####11# L81 #####12# L82 #####10# L83 #####8#					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharū. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky: Japanese, Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
50,0	14,63	17,07	4,88	8,54	4,88
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-239/15	Názov predmetu: Japonské písmo 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je systematické rozšírenie znakov a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov. Osvojenie si ďalších 115 znakov – písanie, čítanie. Na základe nových znakov rozširovanie slovnej zásoby. Znaková zásoba – 1420 znakov. Čítanie krátkych japonských textov. Cvičenie všetkých okolo 1500 znakov.	
Stručná osnova predmetu: Kanji in Context: Workbook Vol. 1. L84 ##### L85 ##### L86 ##### L87 ##### L88 ##### L89 ##### L90 ##### L91 ##### L92 ##### L93 #####	

L94 #####					
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Mihar. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky: Japanese, Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
40,68	28,81	13,56	6,78	10,17	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-245/15	Názov predmetu: Japonské písmo 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Cvičenia na 1500 doteraz prebraných slov a slovnej zásoby. Písanie krátkych viet, čítanie krátkych textov a rozvoj schopnosti používať vhodné kandži a slovnú zásobu praktickým a aktívnym spôsobom. Testy počas semestra, čítanie kandži v textoch, diktáty. Japonská kaligrafia.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Týždenná príprava na vyučovanie, samostatné plnenie úloh, aktívna účasť na vyučovaní, písomné testovanie (x3-4) počas semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60 %. 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Učiteľ akceptuje maximálne dve absencie s doložením. Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa zručnosti písanie a čítanie 1500 kandži a súvisiace sa slovnú zásobu. Zodpovedá úrovni JLPT N3.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenie z SASAKI, Hitoko a Noriko, MATSUMOTO. Nihongo so matome N3 Kanji. Tokio: Ask, 2011. ISBN 978-4-87217-730-5 1. Slovná zásoba týkajúca sa dopravy 2. Slovná zásoba týkajúca sa verejnej dopravy 3. Slovná zásoba súvisiaca s cestovným ruchom	

4. Slovná zásoba týkajúca sa problémov (zdravie, nehody)
5. Slovná zásoba týkajúca sa potravín
6. Slovná zásoba týkajúca sa elektroniky
7. Slovná zásoba týkajúca sa spotrebného materiálu
8. Slovná zásoba týkajúca sa objednávok a žiadostí
9. Slovná zásoba súvisiaca s komunikáciou
10. Slovná zásoba týkajúca sa tela a zdravia
11. Slovná zásoba týkajúca sa hospodárskej činnosti
12. Slovná zásoba týkajúca sa životného prostredia
13. Slovná zásoba týkajúca sa športu a pohybu
14. Zhrnutie

Odporúčaná literatúra:

SASAKI, Hitoko a Noriko, MATSUMOTO. Nihongo so matome N3 Kanji. Tokio: Ask, 2011. ISBN 978-4-87217-730-5

NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 1. Tókió: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU

KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/ ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9

AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
33,33	28,57	19,05	14,29	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-258/18	Názov predmetu: Japonský dokumentárny film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine. Počas skúškového obdobia vypracovať a odovzdať text (filmovú kritiku alebo analýzu) alebo krátke umelecké audiovizuálne dielov japončine. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-AUčiteľ bude akceptovať maximálne dve absencie s doložením.Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť históriu japonského dokumentárneho filmu a naštudovať si dôležité filmy. Študenti tiež získajú prehľad o dokumentárnej tvorbe a naučia sa základy filmovej kritiky.	
Stručná osnova predmetu: 1 Dokumentárny film: Základy dokumentárnej tvorby 1 - pravda a fikcia 2 Základy dokumentárnej tvorby 2 - obraz, zvuk 3 Základy dokumentárnej tvorby 2 - strih 4 Filmová analýza a filmová kritika 5 Začiatky japonského dokumentárneho filmu 6 Strih: Bojujúci vojak (Fumio Kamei, 1939) 7 Objektivita: Deti v triede (Susumua Haniho, 1955) 8 Spoločenská kritika: Šinsuke Ogawa/ Noriaki Cučimoto 9 Subjektivita: Extrémne súkromný eros: Lúbstná pieseň 1974 (Kazuo Hara, 1974) 10 Súkromie: self-documentary 11 Japonské režisérky 12 Základy dokumentárnej tvorby 4 - rozhovor	

Odporúčaná literatúra:

HIRANO, Kyoko. Nihon no eigashi: 10 no teema [##### 10#####]. Tokio : Kurosio Publishers, 2014. ISBN 978-4-87424-632-0.

YOMOTA, Inuhiko. What is Japanese cinema? a history Yomota Inuhiko ; translated by Philip Kaffen.

Brno: Host, 2017. ISBN 978-80-7577-183-4

NORNES, Abé Mark. The Postwar Documentary Trace: Groping in the Dark. In Academia.edu. [Online] 2002. https://www.academia.edu/1863514/_The_Postwar_Documentary_Trace_Groping_in_the_Dark_

CIEL, Martin. Metódy a možnosti analýzy filmového obrazu. Bratislava: VŠMU, 2011. https://www.vsmu.sk/wp-content/uploads/2016/11/ciel_final-2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japončina, slovenčina

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
88,0	8,0	0,0	4,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-139/15/16	Názov predmetu: Jazyk tlače a masmédií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + pravidelné písomné skúšky z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa základnú zručnosť v čítaní, porozumení a preklade textov v čínštine—novinových, časopiseckých a encyklopedických. Jazykový register týchto textov sa značne líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu. Študent tiež získa schopnosť dešifrovať texty s reziduami klasickej čínštiny, ktorými sa tieto texty vyznačujú.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS.	

Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a syntaktické konštrukcie.					
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
42,22	24,44	22,22	4,44	6,67	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-147/15/16	Názov predmetu: Jazyk tlače a masmédií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine + pravidelné písomné skúšky z memorovaných textov (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa základnú zručnosť v čítaní, porozumení a preklade textov v čínštine—novinových, časopiseckých a encyklopedických. Jazykový register týchto textov sa značne líši od hovoreného jazyka a vyžaduje špeciálnu prípravu. Študent tiež získa schopnosť dešifrovať texty s rezíduami klasickej čínštiny, ktorými sa tieto texty vyznačujú.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie, prekladanie a memorovanie textov z učebnice: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Na každej vyučovacej hodine študenti čítajú a prekladajú text, naučia sa používať nové slová, gramatické a syntaktické konštrukcie.	
Odporúčaná literatúra: ZHANG CIRÁKOVÁ, D. a J. BENICKÁ. Jazyk tlače a masmédií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
44,44	22,22	13,33	4,44	15,56	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-225/15	Názov predmetu: Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 50% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Teoretické základy zdvorilostného konceptu v japonskom jazyku, tvorba základných morfológických štruktúr zdvorilostných tvarov slovies a nominálov japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretický základ zdvorilosti v japonskom jazyku 2. Pravidlá a konvencia pri komunikácii, hierarchický systém japonskej spoločnosti 3. džudžudóši v ich zdvorilostných tvaroch 2. Koncept sonkeigo vs základny tvar, koncept kendžóugo a sonkeigo 3. Tvorba zdvorilostných tvarov slovies a nominálii, 4. výber vhodného zdvorilostného tvaru - sonkeigo, kenjougo, ukemi, teineigo, 5. iné morfológické tvary zdvorilosti - výber oslovenia, nominálu, 6. použitie v konkrétnych situáciach - ospravedlnenie, prosba, poďakovanie a spôsob odpovede	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013. Minna no nihongo čukjū I. Tokio: Suriénettowáku, 2008. KABAYA, Hiroši, Dongkzu KIM a Miyoshi TAKAGI. Keigohjógenhandobukku. Tokio: Taishukan, 2009. KINDAIČI, Hideho. Iezakindžódecukaukeigo. Tokio: Akaneshobo, 2010. KINDAIČI, Hideho. Gakkoudetsukaukeigo. Tokio: Akaneshobo, 2010.	

ŠOUCOVÁ, Jana. Sociolingvistický aspekt zdvorilej komunikácie v japončine. Bratislava: UK v Bratislave, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
63,64	18,18	9,09	2,02	0,0	7,07

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-232/15	Názov predmetu: Keigo – japonský zdvorilostný jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 50% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Praktické osvojenie základov japonského zdvorilostného jazyka, nadobudnutie skúseností v konkrétnych modelových sociálnych situáciach a prehľad ich možného riešenia.	
Stručná osnova predmetu: Praktické osvojenie základov japonského zdvorilostného jazyka, nadobudnutie skúseností v konkrétnych modelových sociálnych situáciach a prehľad ich možného riešenia Stručná osnova predmetu: 1. zopakovanie morfológických tvarov 2. situačne správny výber daných tvarov, porozumenie významovému rozdielu pri chybnom/ nevhodnom výbere 3. neverbálna komunikácia a sociálne zvyklosti 4. aplikácia poznatkov v modelových situáciach predstavenie prosba ospravedlnenie odmietnutie prijatie žiadosti poďakovanie v rôznych podmienkach	

telefonát písanie emailov písanie formálnych listov formálne osobné stretnutia					
Odporúčaná literatúra: Bidžinesnihongo, tekisuto1. Tokio: Nikkengakuin, 2004. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013. Minna no nihongo čűkjű I. Tokio: Suriénettowáku, 2008. Nihongokeigotoréningu. Tokio: Asuko, 2008. ŠOUCOVÁ, Jana. Sociolingvistický aspekt zdvorilej kimunikácie v japončine. Bratislava: UK v Bratislave, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
64,63	12,2	13,41	2,44	3,66	3,66
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-122/15	Názov predmetu: Klasická čínština 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (30 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatiky a lexiky klasickej čínštiny. Naučí sa pracovať s jednoduchými textami v klasickej čínštine. Naučí sa ich analyzovať a prekladať. Osvojí si používanie slovníkov a ďalšej relevantnej sekundárnej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Menné a slovesné vety v klasickej čínštine. 3. Slovosled v klasickej čínštine. Časti vety. 4. Modálne slovesá. Minulý, prítomný a budúci čas. 5. Záporné konštrukcie v klasickej čínštine. Jednotlivé druhy záporov. Preklad. 6. Vedľajšie vety. Preklad. 7. Čítanie, analýza a preklad jednoduchých pasáží z Konfuciových Hovorov I. 8. Čítanie, analýza a preklad jednoduchých pasáží z Konfuciových Hovorov II. 9. Čítanie, analýza a preklad jednoduchých pasáží z diela Chan Fej-c' I. 10. Čítanie, analýza a preklad jednoduchých pasáží z diela Chan Fej-c' II. 11. Nominalizované konštrukcie v textoch. 12. Vety s modifikátorom suo. Príklady z predchanských textov.	
Odporúčaná literatúra:	

FULLER, Michael A. An Introduction to Literary Chinese. Cambridge (Mass.): Harvard University Press, 1999. NIKITINA, T. N. Gramatika staročínských textů. Praha: Karolinum, 2005. WANG, Li. Ku-taj chan-jü. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1991. OLIVOVÁ, Lucie ed. Klenoty čínské literatury. Nakladatelství Portál, Praha 2006. DONG Yuan. Čítanka staročínských textů. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínština, angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
36,51	22,22	19,05	6,35	5,56	10,32
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-131/15	Názov predmetu: Klasická čínština 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (30 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči pokračujú v rozvíjaní schopností pracovať s jednoduchými textami v klasickej čínštine. Gramatická analýza rozsiahlejších literárnych, historických a filozofických textov v klasickej čínštine. Špecifiká prekladu do slovenčiny. Práca so slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie, analýza a preklad predchanských literárnych textov I. 2. Čítanie, analýza a preklad predchanských literárnych textov II. 3. Čítanie, analýza a preklad predchanských filozofických textov I. 4. Čítanie, analýza a preklad predchanských filozofických textov II. 5. Čítanie, analýza a preklad chanských historických textov I. 6. Čítanie, analýza a preklad chanských historických textov II. 7. Komentáre klasických textov: lexikálne a gramatické špecifiká. 8. Čítanie, analýza a preklad komentárov k vybranému taoistickému dielu. 9. Čítanie, analýza a preklad komentárov k vybranému konfuciánskemu dielu. 10. Čítanie, analýza a preklad komentárov k vybranému historickému textu. 11. Lexikálne, gramatické a stylistické špecifiká jednotlivých klasických žánrov. 12. Záverečná hodina.	
Odporúčaná literatúra:	

FULLER, Michael A. An Introduction to Literary Chinese. Cambridge (Mass.): Harvard University Press, 1999.
 NIKITINA, T. N. Gramatika staročínských textů. Praha: Karolinum, 2005.
 WANG, Li. Ku-taj chan-jü. Peking: Čung-chua šu-t'ü, 1991.
 OLIVOVÁ, Lucie ed. Klenoty čínské literatury. Nakladatelství Portál, Praha 2006.
 DONG Yuan. Čítanka staročínských textů. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
43,2	26,4	12,8	7,2	2,4	8,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-120/15	Názov predmetu: Kompozícia čínskeho textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) produkcia textu na vybranú tému s váhou 60% z celkového hodnotenia. V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 10 % a 10% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomn) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické znalosti o syntaktickej rovine, výstavbe textu v čínštine. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu s dôrazom na synsémantické slová. Dokáže produkovať texty v rozsahu do 300 grafém na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 150 grafém. Použitie modálnych partikul. 2. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 150 grafém. Knižnosť v. hovorovosť. 3. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 200 grafém. Vyjadrenie zdvorilosti. 4. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 200 grafém. Synonymia autosémantický slov. 5. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 250 grafém. Polysémia autosémantický slov. 6. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 250 grafém. Oslovenie v oficiálnom dokumente. 7. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 250 grafém. Externé jazykové zdroje k danej téme. 8. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 250 grafém. Elektronická komunikácia. 9. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. 10. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. Pracovná pozícia. 11. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. Elektronická prezentácia. 12. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. Obchodná korešpondencia.	
Odporúčaná literatúra:	

JIANG, Chunli. Practical Chinese for Official Functions. Beijing : Sinolingua, 2009. QIAO, Huifang. A Guide To Chinese Essay Writing For Foreigners. Peking: Peking University Press, 1997. BELLASSEN, Joel. A Key to Chinese Speech and Writing. Peking: Sinolingua, 1997. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
35,15	38,79	12,12	6,67	0,0	7,27

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-143/15	Názov predmetu: Kompozícia čínskych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) produkcia textu na vybranú tému s váhou 60% z celkového hodnotenia. V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 10 % a 10% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomn) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu teoretické a praktické znalosti o výstavbe, syntaktickej rovine textu čínštine s dôrazom na rozdiel písaný v. hovorený jazyk. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu s dôrazom na autosémantické slová i synsémantické slová. Dokáže produkovať texty v rozsahu do 700 grafém na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Synonymické rady substantív. 2. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Synonymické rady substantív. 3. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 550 grafém. Synonymické rady slovíes. 4. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 550 grafém. Synonymické rady slovíes. 5. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 600 grafém. Synonymické rady adjektív. 6. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 600 grafém. Synonymické rady adjektív. 7. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 4600 grafém. Synonymické rady nepredikatívnych adjektív. 8. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 600 grafém. Synonymické rady nepredikatívnych adjektív. 9. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 600 grafém. Klasifikátory ako štylémy. 10. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 700 grafém. Synonymické rady adverbíí. 11. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 700 grafém. Negácia ako štyléma. 12. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Modálne partikuly.	

Odporúčaná literatúra: JIANG, Chunli. Practical Chinese for Official Functions. Beijing : Sinolingua, 2009. QIAO, Huifang. A Guide To Chinese Essay Writing For Foreigners. Peking: Peking University Press, 1997. BELLASSEN, Joel. A Key to Chinese Speech and Writing. Peking: Sinolingua, 1997. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 114					
A	B	C	D	E	FX
43,86	28,07	23,68	4,39	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-129/15	Názov predmetu: Kompozícia textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) produkcia textu na vybranú tému s váhou 60% z celkového hodnotenia. V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 10 % a 10% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Príprava na hodinu znamená, že študent predloží (písomn) doklad o svojej príprave najneskôr do začiatku vyučovania. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické znalosti o výstavbe, syntaktickej rovine textu čínštine. Disponuje praktickými znalosťami o výstavbe textu s dôrazom na autosémantické slová. Dokáže produkovať texty v rozsahu do 500 grafém na vybrané témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. Použitie frazeologizmov. 2. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 300 grafém. frazeologizmov. 3. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 350 grafém. Frazeologizmy typu chengyu. 4. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 350 grafém. Frazeologizmy typu chengyu. 5. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 400 grafém. Frazeologizmy typu guanyongyu. 6. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 400 grafém. Frazeologizmy typu guanyongyu. 7. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 450 grafém. Frazeologizmy typu yanyu. 8. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 450 grafém. Frazeologizmy typu yanyu. 9. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. 10. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Životopis. 11. Produkcia textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Abstrakt. 12. Analýza textu na vybranú tému v rozsahu do 500 grafém. Komparácia použitia frazeologizmov.	
Odporúčaná literatúra: JIANG, Chunli. Practical Chinese for Official Functions. Beijing : Sinolingua, 2009. QIAO, Huifang. A Guide To Chinese Essay Writing For Foreigners. Peking: Peking University Press,	

1997. BELLASSEN, Joel. A Key to Chinese Speech and Writing. Peking: Sinolingua, 1997.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
36,88	39,01	13,48	2,84	1,42	6,38

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-363/19	Názov predmetu: Kórejské náboženstvá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje referát na vybranú tému z problematiky duchovnej kultúry a náboženstiev Kórey. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje písomný test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce a záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie pozitívneho hodnotenia z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozšírené a systematizované vedomosti o nehmotnom kultúrnom dedičstve Kórey a náboženských smeroch, ktoré sa v kórejskom prostredí ujali. Majú kompetencie, ktoré umožňujú samostatné formulovanie úsudkov a tvorivé zapojenie sa do diskusie o vývojových trendoch rôznych aspektov duchovnej kultúry, ako súčasť života Kórejčanov. Študenti majú schopnosť využívať poznatky o kórejskej duchovnej kultúre pri praktickom učení sa kórejského jazyka a ako ďalšie východiská pre výskum v oblasti kórejských štúdií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky – filozoficko-náboženské predstavy (náboženstvo, filozofia, ideológia, myšlienkový systém, sveto-názor), svetonázor, pohľad na svet okolo nás 2. Pôvodné „ľudové“ náboženstvá Kórey – animizmus a šamanizmus (podobnosť a rozdiely, šamani, rituály, ľudové božstvá, dedinské festivaly, taliznamy a iné)	

- 3 .Kórejské zakladateľské mýty – vyobrazenie Tanguna v kórejských zdrojoch, politická implikácia adaptácie mýtu v Severnej a Južnej Kórey a ostatné zakladateľské mýty z obdobia Troch kráľovstiev – porovnanie s mýtmi vo východoázijskom kontexte
4. Filozoficko-náboženské predstavy protokórejských kmeňov – kozmologické predstavy, legendy a ľudové príbehy
5. Vývoj filozoficko-náboženských predstáv pred príchodom buddhizmu na Kórejský polostrov
6. Vývoj náboženských predstáv v súvislosti s prijatím buddhizmu (ale aj taoizmu a konfucianizmu)
7. Upevnenie buddhizmu ako štátnej ideológie – kultúrne, politické a ekonomické konzekvencie
8. Konflikt medzi buddhistickým a konfucianistickým smerovaním novej dynastie Čoson
9. Zrod kresťanstva v kórejskej náboženskej tradícii: „rivalita“ katolicizmu a protestantizmu v Kórey
10. Snaha o násilné ideologické podmanenie si Kórey počas japonskej okupácie – šintoizmus
11. Náboženské predstavy Kórejčanov v súčasnej Severnej Kórey – vznik, formovanie a postavenie ideológie čučche
12. Postavenie (úloha, rola) náboženstva v súčasnej Južnej Kórey – sú Juhokórejčania tolerantní vo vnímaní náboženskej príslušnosti iných?

Odporúčaná literatúra:

BAKER, Don. 2008. Korean spirituality. Honolulu: University of Hawai'i Press.

CAWLEY, Kevin N. 2019. Religious and Philosophical Traditions of Korea. London: Routledge.

GLOMB, Vladimír a Miriam Löwensteinová. 2014. Korejská náboženstvá. Praha: Togga.

GRAYSON, James Huntley. 2001. Myths and Legends from Korea: An Annotated Compendium of Ancient and Modern Materials. London: Routledge.

GRAYSON, James Huntley. 2002. Korea: a Religious History. New York: Routledge.

KOMOROVSKÝ, Ján. 2000. Religionistika: Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského.

KUNG, Hans a Julia Ching. 1997. Kresťanství a náboženství Číny. Praha: Vyšehrad.

WAARDENBURG, Jacques. 1997. Bohové zblízka: Systematický úvod do religionistiky. Brno: Georgetown.

WERNER, Karel. 2009. Náboženská tradice Asie 2: Náboženská scéna Srí Lanky a jihovýchodní Asie, náboženství v Číně, Japonsku a Koreji. Bratislava: CAD Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
61,9	33,33	4,76	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-303/15	Názov predmetu: Kórejské písmo 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 3 zadania počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 20%) Záverečná písomná skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Požadujú sa 3 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a rozprávať po kórejsky s použitím základnej gramatiky. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedú ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná kórejská slovná zásoba 2. Základná kórejská slovná zásoba 2 3. Kórejské tvary viet - formálne / neformálne 4. Kórejské tvary viet - formálne / neformálne 2 5. Nácvik písania s obrázkom 6. Nácvik písania s obrázkom 2 7. Nácvik písania s číslami 8. Nácvik písania s číslami 2	

9. Nácvik písania s frekvenčnými príslovkami 10. Nácvik písania s frekvenčnými príslovkami 2 11. Nácvik písania - predstavenie rodiny 12. Nácvik písania - Plán na dovolenku 13. Nácvik písania - Plán na dovolenku 2					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 1. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 1. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
34,18	30,38	18,99	7,59	7,59	1,27
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-309/15	Názov predmetu: Kórejské písmo 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 1 zadanie počas semestra z naučenej gramatiky. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za písomnú skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa odovzdať 1 zadanie a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať používajúc kórejský jazyk na základnej úrovni. Chápu pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kórejská slovná zásoba 1 2. Kórejská slovná zásoba 1 3. Kórejská slovná zásoba 1 4. Kórejská slovná zásoba 1 5. Nácvik písania podľa zadania 6. Nácvik písania s použitím ###/## 7. Nácvik písania s použitím výrazov s povolením 8. Nácvik písania s využitím výrazov dôvodu 9. Nácvik písania s využitím výrazov dôvodu	

10. Nácvik písania s použitím výrazov možnosti 11. Nácvik písania s porovnávaním 12. Nácvik písania s použitím výrazov zákazu					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 3. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 1. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 2. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
43,42	34,21	9,21	11,84	0,0	1,32
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-356/18		Názov predmetu: Kórejský jazyk pre nekoreanistov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
46,88	12,5	25,0	0,0	9,38	6,25
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-357/18		Názov predmetu: Kórejský jazyk pre nekoreanistov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-124/15	Názov predmetu: Korpus a jeho využitie pri osvojovaní si čínskeho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné previerky s váhou 20, 20 a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o elektronických jazykových korpusoch a o práci s nimi. Rovnako tak má vedomosti o procese budovania jazykových korpusov vzhľadom na špecifiká čínskeho jazyka v počítačovom spracovaní. Má základné vedomosti o tokenizácii, morfologickej a štýlovo-žánrovej anotácii v čínskom jazyku. Ovláda prácu s dostupnými korpusmi čínskeho jazyka a dokáže formulovať regulárne výrazy v jednotlivých korpusoch. Pozná základné metodické postupy korpusovej lingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik a vývin elektronický jazykových korpusov. 2. Druhy elektronických jazykových korpusov. 3. Vznik a vývin čínskych jazykových korpusov. 4. Špecifiká počítačového spracovania čínskeho jazyka – tokenizácia, anotácia. 5. Externá a interná anotácia čínskeho jazyka, atribút lemma, word, tag. 6. Dostupné korpusy čínskeho jazyka – základný prehľad. 7. Korpus Pekinskej univerzity – CCL, základy práce s týmto korpusom. 8. Korpus Beijing language and culture university – BCC, základy práce s týmto korpusom. 9. Korpus Katedry východoázijských štúdií UK – Hanku, základné rozhranie korpusového manažéra. 10. Regulárne výrazy v jazyku CQL. Booleovské operátory. 11. Podmienky v jazyku CQL – kontextový filter MEET, podmienka WITHIN. 12. Kombinácia podmienok, reťazenie podmienok v CQL.	
Odporúčaná literatúra:	

GAJDOŠ, Ľuboš. Praktická korpusová lingvistika – čínština. Bratislava : Univerzita Komenského, 2022. McENERY, T. a HARDIE, A. Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge : Cambridge University Press, 2012. McENERY, Tony a XIAO, Richard. Corpus-Based Contrastive Studies of English and Chinese. New York : Routledge, 2010. SINCLAIR, J. ed. How to Use Corpora in Language Teaching. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2004. GRIES, Stefan Thomas. Quantitative Corpus Linguistics With R : a Practical Introduction. Oxon: Routledge, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
58,06	19,35	16,13	0,0	0,0	6,45

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-170/15	Názov predmetu: Korpus a jeho využitie pri preklade
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné previerky s váhou 20, 20 a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o využití dostupných elektronických jazykových korpusoch pri preklade. Pozná prednosti a nedostatky jednotlivých jazykových korpusov čínskeho jazyka a ovláda prácu s nimi. Rovnako tak má vedomosti o problematike automatickej tokenizácie a morfolologickej anotácie v čínskom jazyku. Okrem toho pri preklade aktívne používa Slovenský národný korpus SNK a paralelné korpusy čínskeho jazyka. Vie formulovať pokročilé regulárne výrazy v CQL s cieľom verifikácie spätelnosti slov. Využíva dostupné štatistické nástroje v korpusoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čínske elektronické jazykové korpusy – opakovanie. Štatistické nástroje v korpusovej lingvistike. Kolokátor. 2. Korpus Pekinskej univerzity CCL – praktické cvičenie. 3. Korpus Pekinskej univerzity CCL – praktické cvičenie. 4. Korpus Beijing language and culture university BCC – praktické cvičenie. 5. Korpus Beijing language and culture university BCC – praktické cvičenie. 6. Regulárne výrazy v jazyku CQL. Booleovské operátory – opakovanie. 7. Korpus Katedry východoázijských štúdií UK Hanku – praktické cvičenie. 8. Korpus Katedry východoázijských štúdií UK Hanku – praktické cvičenie. 9. Korpus Katedry východoázijských štúdií UK Litchi – kontextový filter MEET, podmienka WITHIN. 10. Korpus SNK – praktické cvičenie. 11. Korpus SNK – praktické cvičenie	

12. Ďalšie spracovanie štatistických dát v tabuľkovom procesore.					
Odporúčaná literatúra: GAJDOŠ, Ľuboš. Praktická korpusová lingvistika – čínština. Bratislava : Univerzita Komenského, 2021. McENERY, T. a HARDIE, A. Corpus Linguistics: Method, Theory and Practice. Cambridge : Cambridge University Press, 2012. McENERY, Tony a XIAO, Richard. Corpus-Based Contrastive Studies of English and Chinese. New York : Routledge, 2010. SINCLAIR, J. ed. How to Use Corpora in Language Teaching. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2004. GRIES, Stefan Thomas. Quantitative Corpus Linguistics With R : a Practical Introduction. Oxon: Routledge, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-005/15	Názov predmetu: Literatúry krajín východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky literatúr východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Samotný koncept “východnej Ázie” je úzko spätý s faktom, že písmo do Japonska a Kórey prišlo z Číny — a natrvalo ovplyvnilo ich písomnú kultúru. Po celé stáročia, a to platí v istej miere aj pre súčasnosť, tento areál zdieľal spoločný kultúrny či náboženský kontext, hoci sa vyvíjal v odlišných jazykových komunitách. Kurz sa zameria na dialektiku rozdielných a zároveň spoločných literárnych tradícií v tomto kultúrnom priestore a študent tak získa komplexný prehľad o vývoji najstarších literatúr skúmaného regiónu v komparatívnom kontexte (na pozadí textov písaných v čínskom znakovom písme).	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra a civilizácia ovplyvnená čínskym znakovým písmom 1 2. Kultúra a civilizácia ovplyvnená čínskym znakovým písmom 2 3. Najstaršie literárne pamiatky v Číne 4. Čínska mytológia a jej postavenie v literárnom kontexte Číny, Japonska a Kórey 5. Kanonické texty v starej Číne špecializácia: čínsky jazyk a kultúra: 6. Počiatky naratívnej histórie zo začiatku dynastie Han 7. Čínska filozofia a jej vplyv na čínsku kultúru a vývoj čínskej literatúry 8. Literatúra vrcholu dynastie Han. Úrad pre poéziu. 9. Literatúra z obdobia konca dynastie Han	

10. Literatúra z obdobia 6. dynastií 11. Literárne dielo Literárne myslenie vyrezávané do draka od Liu Xie a jeho vplyv na neskoršie literárne myslenie 12. Próza z obdobia Han a 6. dynastií špecializácia: japonský jazyk a kultúra: 6. Zakotvenie japonskej literatúry v zdokumentovanej histórii: buddhizmus od 5. storočia 7. Mýtické histórie v Kojiki a Nihon shoki (8. st.) 8. Poézia Manyôshû (8. st.) 9. Vývoj systému písma kana 10. Úloha prózy a ženskej literatúry a zrod nečínskej literatúry v Japonsku 11. Dominancia historiografie 12. Ústup čínskeho modelu v japonskej literatúre špecializácia: kórejský jazyk a kultúra: 6. Dominancia čínskeho modelu v kórejskej literatúre 7. Mýtická historiografia vo všetkých žánroch 9. Hangul ako zdroj "kórejskej" literatúry 10. Najstaršie nečínske literárne diela v Kórei 11. Samguk sagi (1145) and jeho pokračovatelia v Číne 12. Dominancia historiografie					
Odporúčaná literatúra: Cho Tong-il. Korean Literature in Cultural Context and Comparative Perspective. Seoul: Jipmoondang Publishers, 1997. Konishi, Jin'ichi. A History of Japanese Literature, 3 vols., tr. by Aileen Gatten. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1984–91. LOMOVÁ, Olga; Ślupski, Zbigniew. Úvod do dějin čínského písemnictví a krásné literatury, 2 vols. so far. Praha: Karolinum, 2006ff. Lurie, David Barnett. Realms of Literacy. Early Japan and the History of Writing. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center, 2011. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008. ŠVARCOVÁ, Zdeňka. Japonská literatura 712 - 1868. Praha: Karolinum, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
40,61	31,88	13,1	6,99	2,62	4,8
Vyučujúci: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD., Mgr. Zuzana Hritzová, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-006/15	Názov predmetu: Literatúry krajín východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky literatúr východnej Ázie; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Samotný koncept "východnej Ázie" je úzko spätý s faktom, že písmo do Japonska a Kórey prišlo z Číny—a natrvalo ovplyvnilo ich písomnú kultúru. Po celé stáročia, a to platí v istej miere aj pre súčasnosť, tento areál zdieľal spoločný kultúrny či náboženský kontext, hoci sa vyvíjal v odlišných jazykových komunitách. Kurz sa zameria na dialektiku rozdielných a zároveň spoločných literárnych tradícií v tomto kultúrnom priestore a študent tak získa komplexný prehľad o vývoji literatúr skúmaného regiónu v komparatívnom kontexte (na pozadí textov písaných v čínskom znakovom písme), od obdobia prenikania buddhizmu až po začiatok 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Buddhizmus a jeho reprezentácia v literatúrach Východnej Ázie. 2. Rané preklady buddhistických textov a ich vplyv na čínsku literatúru 3. Poézia dynastie Tang a jej napodobňovanie v Japonsku a Kórei 4. "Vysoká" a "nízka" literatúra v Číne, Japonsku a Kórei Špecializácia: čínsky jazyk a kultúra: 5. Poviedky a prozaická tvorba za dynastie Tang a Song 6. Poézia z vrcholného obdobia dyn. Tang. LI Bo, Tu Fu - ich vzájomný vzťah, podobnosti a odlišnosti v ich tvorbe 7. Poézia a próza z obdobia dynastie Song	

8. Literatúra za dynastie Yuan. Dráma ako literárny žáner v čínskom kultúrnom kontexte, jej špecifiká a odlišnosti od západnej drámy. 9. Rozvoj literatúry písanej hovorovým jazykom za dynastie Ming 10. “Vysoké” a “nízke” literárne žánre v pre-modernej Číne 11. Veľké romány z obdobia dynastie Qing. 12. Cao Xueqin a jeho Sen v červenom dome Špecializácia: japonský jazyk a kultúra: 5. Buddhizmus v Japonsku a jeho vplyv na japonskú literatúru 6. Preklady buddhistických textov a ich vplyv na japonskú literatúru 7. Básnická imaginácia 8. Vplyv Knihy piesní na japonskú poéziu 1 9. Vplyv Knihy piesní na japonskú poéziu 2 10. Vplyv tangskej poézie na japonskú literatúru 11. Súperiace literárne žánre 12. Politické organizácie a literatúra Špecializácia: kórejský jazyk a kultúra: 5. Buddhizmus v Kórei a jeho vplyv na kórejskú literatúru 6. Neokonfucianizmus v Kórei 7. Filozofické špekulácie (Kórea) a ich vplyv na kórejskú literatúru 8. Lingvistické a literárne normy 9. Vplyv misionárov na kórejskú literatúru 10. Úpadok tradičných literárnych modelov 11. Súperiace literárne žánre 12. Politické organizácie a literatúra					
Odporúčaná literatúra: Cho Tong-il. Korean Literature in Cultural Context and Comparative Perspective. Seoul: Jipmoondang Publishers, 1997. Konishi, Jin'ichi. A History of Japanese Literature, 3 vols., tr. by Aileen Gatten. Princeton, NJ: Princeton University Press, 1984–91. LOMOVÁ, Olga; Ślupski, Zbigniew. Úvod do dejín čínskeho písomníctví a krásnej literatury, 2 vols. so far. Praha: Karolinum, 2006ff. Lurie, David Barnett. Realms of Literacy. Early Japan and the History of Writing. Cambridge, MA: Harvard University Asia Center, 2011. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008. ŠVARCOVÁ, Zdeňka. Japonská literatura 712 - 1868. Praha: Karolinum, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 214					
A	B	C	D	E	FX
29,44	34,58	16,82	8,41	3,74	7,01
Vyučujúci: prof. Dr. Raoul David Findeisen, PhD., Mgr. Zuzana Hritzová, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-330/15	Názov predmetu: Moderná kórejská spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme prezentácie a seminárnej práce na zadanú tému z oblasti transformácie kórejskej spoločnosti. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 30% z celkového hodnotenia. Študenti budú vypracovávať prezentácie na zadané témy. Hodnotenie odovzdanej prezentácie má váhu 30% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná písomná skúška vo forme testu z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 40%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie prezentácií a semestrálnej práce, absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie tak z odovzdanej prezentácie ako aj zo semestrálnej práce. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 60% priebežného a 40% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú poznatky o dejinách a transformácii kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na Kórejskom polostrove. Kriticky dokážu zhodnotiť rôzne domáce a zahraničné vplyvy, ktoré spôsobili transformačné tlaky na rozhodujúce zmeny v štruktúre a charakte re kórejskej spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach. Študenti dokážu jasne formulovať vlastné názory na ďalší vývoj spoločnosti na severe a aj na juhu Kórejského polostrova.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Konfucianizácia Kórey: spoločenský status a jeho úloha v neskoršom období dynastie Čosŏn
2. Zrod modernej Kórey: koloniálna modernita a kórejský nacionalizmus
3. Úloha ženy v období koloniálnej Kórey: problematika "wianbu"
4. Vplyv rozdelenia kórejského polostrova na modernú kórejskú spoločnosť: Kórejsko-americké vzťahy v kontexte transformácie kórejskej spoločnosti
5. Vplyv Kórejskej vojny na kórejskú spoločnosť
6. Fenomén tzv. zhustenej modernizácie
7. Kórejská tradičná a moderná rodina, koncept "zdravej rodiny" v súčasnej kórejskej spoločnosti
8. Adopčná politika v Južnej Kórei
9. Migračná politika a jej vplyv na zmeny v kórejskej spoločnosti
10. Vplyv tzv. vzdelávacej horúčky na súčasnú kórejskú spoločnosť
11. Modernizácia kórejskej spoločnosti a tradičné hodnoty: problematika blahobytu a súčasná kórejská spoločnosť
12. Problematika demokratizácie a kórejská občianska spoločnosť

Odporúčaná literatúra:

DEUHLER, Martina. 1992. The Confucian Transformation of Korea: A Study of Society and Ideology. Cambridge: Harvard University Press.

FULTON, Bruce and Ju Chan Fulton (transl.). 2009. The Red Room: Stories of Trauma in Contemporary Korea. Honolulu: University of Hawai'i Press.

HWANG, Kyung Moon. 2004. Beyond Birth: Social Status in the Emergence of Modern Korea. Cambridge: Harvard University Asia Center.

CHANG, Kyung Sup. 2011. Korean Families: Continuity and Change. Seoul: Seoul National University Press.

CHANG, Kyung Sup. 2011. South Korea under Compressed Modernity: Familial political economy in transition. London and New York: Routledge.

DE MENTE, Boye Lafayette. 2012. The Korean mind: understanding contemporary Korean culture. Tokyo: Tuttle Publishing.

KIM, Hyun Mee. 2007. „The State and Migrant Women: Diverging Hopes in the Making of 'Multicultural Families' in Contemporary Korea.“ Korea Journal, Vol. 47, No 4, 101-120.

KO, Dorothy, Kim Haboush, Jahyun, Piggott, Joan eds. Women and Confucian Cultures in Premodern China, Korea, and Japan. Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 2003.

LÖWENSTEINOVÁ, Miriam. 2010. V Koreji se Korejcům nevyhne. Praha: NLN.

SHIN, Gi Wook and Michael Robinson. 2001. Colonial Modernity in Korea. Cambridge, Mass.: Harvard University Asia Center.

Schmid, Andre. 2002. Korea Between Empires. N.Y.: Columbia University Press.

SOH, Sarah. 2008. The Comfort Women : Sexual Violence and Post-colonial Memory in Korea and Japan. Illinois: University of Chicago Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
57,89	23,68	10,53	7,89	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-327/15	Názov predmetu: Moderné dejiny Kórey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania na danú tému (váha 20%). Záverečná písomná skúška vo forme testu z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 80%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie zadaní a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k záverečnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z každého zo zadaní. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 20% priebežného a 80% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 20%, v skúškovom období 80%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú poznatky o politických, kultúrnych, sociálnych a ekonomických dejinách Kórei od obdobia otvorenia Kórejského polostrova na konci 19. storočia až do súčasnosti. Dokážu posúdiť vonkajšie a vnútorné vplyvy na vývoj vzťahov Kórey so zahraničím a zhodnotia, akým spôsobom sa formovala vnútorná politická situácia pod vplyvom medzinárodných, politických, ekonomických a spoločenských premien vo východnej Ázii na konci 19. a začiatkom 20. storočia. Študenti vedú kriticky vyhodnotiť podmienky vzniku samostatných štátnych celkov na Kórejskom polostrove po skončení druhej svetovej vojny a ich vzájomné vzťahy počas siedmich desaťročí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Koniec politiky izolácie a otvorenie sa Kórejského polostrova (povstanie Tonghak, reformy Kabo, moderný národný štát, Tahančeguk a reformy Kwangmu) 2. Počiatky japonskej anexie (Rusko-japonská vojna, hospodárske vykorisťovanie, proti-japonské vojny a patriotické kultúrne hnutia)	

3. Nacionalistické hnutia mimo územia Kórey a hnutie 1.3.1919 (kultúrna politiky Japonska v Kórei, kórejská dočasná vláda, ozbrojený boj za nezávislosť mimo Kóreu, socialistické hnutie a hnutie robotnícko-roľnícke, hnutie národnej fronty)
4. Japonská politika vykorenenia kórejskej národnej identity, Národná jednotná fronta a intenzifikácia protijaponského boja
5. Znovuzískanie kórejskej nezávislosti (rozdelenie Kórejského polostrova, vytvorenie KR a KĎDR)
6. Kórejská vojna
7. I Süng-manova Kórea (aprílová revolúcia a druhá republika, Severná Kórea po vojne)
8. Tretia republika (Pak Čöng-hŭi a Južná Kórea, transformácia Severnej Kórey v 60.-70. rokoch)
9. Čön Tu-hwanova piata republika a Ro Tchä-u a šiesta republika, zmeny v Severnej Kórei v 80.-90. rokoch
10. Kim Tä-džung a zmeny v kórejsko-kórejských vzťahoch
11. Ro Mu-hjön a participatívna vláda
12. I Mjöng-bak, Pak Kŭn-hje, Mun Če-in a súčasná Kórea

Odporúčaná literatúra:

ECKERT, Carter J. a kol. 2001. Dějiny Koreje. Praha: NLN.

WOO, Han-Young. 2010. A Review of Korean History, Vol. 3 Modern/Contemporary Era. Paju: Kyongsawon.

LEE, Chae-Jin. 2006. A Troubled Peace: U.S. Policy and the Two Koreas. Baltimore : The Johns Hopkins University Press.

NAHM, Andrew C. and James E. Hoare. 2004. Historical Dictionary of the Republic of Korea. Lanham: Scarecrow Press.

PARK, Tae-Gyun. 2000. „U.S. Policy Change toward South Korea in the 1940s and the 1950s.“ Journal of International and Area Studies, Vol. 7, No 2, 89-104

PARK, Tae-Gyun. 2000. „The Impracticable Plan; The Phase-down Policy of Korean Army by the U.S. in 1950s and 1960s.“ Korean Studies Association of Australasia, 2nd Biennial conference (conference paper), 204-211.

VAVRINCOVÁ, Zuzana. 2013. „Československo-severokórejské vzťahy v kontexte činnosti Dozornej komisie neutrálnych štátov v päťdesiatych a šesťdesiatych rokoch 20. storočia.“ In: Podoby Koreje : Pocta Vladimíru Puckovi k 80. narodeninám. Praha : Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, 185-210.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
39,66	24,14	20,69	5,17	6,9	3,45

Vyučujúci: Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-355/17	Názov predmetu: Nové náboženské hnutia Kórey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje referát na vybranú tému z problematiky duchovnej kultúry a náboženstiev Kórey. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje písomný test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce a záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie pozitívneho hodnotenia z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozšírené a systematizované vedomosti o nehmotnom kultúrnom dedičstve Kórey a nových náboženských smeroch, ktoré sa v kórejskom náboženskom prostredí ujali. Majú kompetencie, ktoré umožňujú samostatné formulovanie úsudkov a tvorivé zapojenie sa do diskusie o vývojových trendoch rôznych aspektov duchovnej kultúry, ako súčasť života Kórejčanov. Študenti majú schopnosť využívať poznatky o kórejskej duchovnej kultúre pri praktickom učení sa kórejského jazyka a ako ďalšie východiská pre výskum v oblasti kórejských štúdií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia nových náboženských hnutí 2. Etická terminológia danej oblasti 3. Slovná emika v danej oblasti 4. Tour d'horizon históriou kórejských nových náboženských hnutí od roku 1860 dodnes 5. Periodizácia nových náboženských hnutí na Kórejskom polostrove 6. Ústredné témy doktríny kórejskej novej religiozity 7. Prípadová štúdia 1 (Čchondokjo)	

8. Prípadová štúdia 2 (Tchong-ilkjo) 9. Prípadová štúdia 3 (Tädžonggjo) 10. Prípadová štúdia 4					
Odporúčaná literatúra: KIM, Hong-chol. 2016. A Dictionary of New Korean Religions. Soul: Mosinsaram. KIM, Sung-HAE and James Heising. 2008. Encounters – The New Religions of Korea and Christianity. Seoul: The Royal Asiatic Society. YOUNG, Carl F. 2014. Eastern Learning and the Heavenly Way. Honolulu: University of Hawai'i Press. GLOMB Vladimír a Miriam Löwensteinová. 2014. Korejská náboženství. Praha: Togga. WINKELHÖFEROVÁ Vlasta a Miriam Löwensteinová. 2006. Encyklopedie mytologie Japonska a Koreje. Praha: Libri. GRAYSON, James Huntley. 2002. Korea - a religious history. London: Routledge Curzon. GRAYSON, James Huntley. 2011. Myths and legends from Korea : an annotated compendium of ancient and modern materials. London: Routledge. KOEHLER, Robert. 2012. Religion in Korea: harmony and coexistence. Seoul: Korea Foundation. ed. by MIN, Anselm K. 2016. Korean religions in relation: buddhism, confucianism, christianity. Albany: State University of New York Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-364/20		Názov predmetu: Nové náboženské hnutia Kórey			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Univ.-Prof. Dr. Lukas Pokorny, M.A., Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-161/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7., 8..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia záverečnej práce, úspešné zodpovedanie na otázky a pripomienky posudzovateľov záverečnej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje schopnosť orientovať sa v problematike témy záverečnej práce a demonštruje prínos svojej práce k danej téme. Je schopný zodpovedať otázky a pripomienky posudzovateľov záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Preukazovanie splnenia cieľov záverečnej práce.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra sa viaže k téme záverečnej práce	
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-260/18		Názov predmetu: Obraz Slovenska a Japonska v učebniciach zemepisu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
54,55	40,91	0,0	0,0	0,0	4,55
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-138/15	Názov predmetu: Písanie akademických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, vypracovanie odborného textu (recenzia, seminárna práca) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%, v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s postupom prác pri písaní akademických textov (seminárne práce, ročníkové práce, diplomové práce, recenzie, vedecko-populárne články, vedecké štúdie). Osvoja si zásady citovania, úpravou písomných prác, ich členením. Oboznámia sa s prácou s primárnymi a sekundárnymi prameňmi. Prakticky si vyskúšajú niektoré zo žánrov (recenzia, seminárna práca). Študenti sa oboznámia s externými informačnými zdrojmi prístupnými online (internet, databázy JSTOR, ebrary,...)	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina. 2. Postup prác pri písaní akademických textov. 3. Druhy prameňov a ich triedenie. Práca s prameňmi. Ako čítať pramennú literatúru. 4. Zásady citovania, spôsoby citovania, príprava excerpčných lístkov, príručná kartotéka. 5. Používanie knižníc a informácií dostupných na Internete. 6. Odborná terminológia. Metodologické postupy. 7. Písanie ročníkových a seminárnych prác. 8. Písanie diplomových prác. Voľba témy, rozsah, vnútorné členenie. 9. Základy písania vedeckých a populárnych recenzií. Štruktúra textov recenzií. 10. Písanie vedecko-populárnych článkov. Voľba témy, jazyk textov. 11. Špecifiká písania vedeckých štúdií. Bibliografia, poznámkový aparát, resumé. 12. Externé informačné zdroje. 13. Záverečná hodina.	
Odporúčaná literatúra: Katuščák, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul, 1998. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.	

Eco, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
40,68	30,51	23,73	3,39	0,0	1,69
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-353/16		Názov predmetu: Politická ekonómia rozvoja: Kórea a Východná Ázia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
91,67	8,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-102/15	Názov predmetu: Porozumenie počutého textu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: : 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o fonetickej abecede Hanyu pinyin. Vie zapísať počuté samostatné slabiky do fonetickej abecedy Hanyu pinyin a čínskych znakov. Dokáže zapisovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Dokáže porozumieť jednoduchým vetám v kontexte a odpovedať na položené otázky v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Audio-orálne cvičenie zamerané na iniciály. Zápis počutého textu. 2. Audio-orálne cvičenie zamerané na finály. Zápis počutého textu. 3. Audio-orálne cvičenie zamerané na mediály. Zápis počutého textu. 4. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 1. tón. Zápis počutého textu. 5. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 2. tón. Zápis počutého textu. 6. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 3. tón. Zápis počutého textu. 7. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – 4. tón. Zápis počutého textu. Zápis tónov. 8. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – kombinácia tónov. Zápis počutého textu. 9. Audio-orálne cvičenie zamerané na suprasegmentálne fonémy – sandhi tónov. Zápis počutého textu. 10. Audio-orálne cvičenie zamerané na monosylabické slová. Zápis počutého textu. 11. Audio-orálne cvičenie zamerané na disylabické slová. Zápis počutého textu. 12. Audio-orálne cvičenie zamerané na intonáciu oznamovacej vety. Zápis počutého textu.	
Odporúčaná literatúra:	

HU, Bo. Hanyu tingli jiaocheng. Peking: Beijing Language and University Press, 2001.
 TŘÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. LIU,
 Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
43,52	41,97	8,29	2,59	0,52	3,11

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-112/15	Názov predmetu: Porozumenie počutého textu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 20% a 20% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 40% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: : 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonetickej, fonologickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o fonetickej abecede Hanyu pinyin. Vie zapísať počuté samostatné slová do fonetickej abecedy Hanyu pinyin a čínskych znakov. Dokáže zapisovať slabiky/slová s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Dokáže porozumieť jednoduchým vetám v kontexte a odpovedať na položené otázky v čínskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Audio-orálne cvičenie zamerané na slabiky s nulovou iniciálou. Zápis počutého textu. 2. Audio-orálne cvičenie zamerané na erizáciu. Zápis počutého textu. 3. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 1 – 0. Zápis počutého textu. 4. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 1 – 2. Zápis počutého textu. Zápis počutého textu. 5. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 3 – 3. Zápis počutého textu. 6. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov 3 – 4. Zápis počutého textu. 7. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombinatoriku tónov po číslovke YI. Zápis počutého textu. Zápis tónov. 8. Audio-orálne cvičenie zamerané na kombináciu tónov trisylabických slovách. Zápis počutého textu. 9. Audio-orálne cvičenie zamerané na oslabovanie suprasegmentálnych foném na hraniciach slabík. Zápis počutého textu. 10. Audio-orálne cvičenie zamerané na spájanie 2 slov. Zápis počutého textu. 11. Audio-orálne cvičenie zamerané na spájanie viacerých slov. Zápis počutého textu. 12. Audio-orálne cvičenie zamerané na intonáciu rozkazu, otázky. Zápis počutého textu.	
Odporúčaná literatúra:	

HU, Bo. Hanyu tingli jiaocheng. Peking: Beijing Language and University Press, 2001.
 TŘÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012.
 LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 180

A	B	C	D	E	FX
44,44	34,44	17,22	1,11	0,56	2,22

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-174/18		Názov predmetu: Praktické konverzačné cvičenia z čínštiny 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
40,74	48,15	11,11	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-175/18		Názov predmetu: Praktické konverzačné cvičenia z čínštiny 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
37,04	51,85	7,41	0,0	0,0	3,7
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-222/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni šóčúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych aj dlhých textov rôzneho charakteru a typu v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: slovesá dávania a prijímania, slovesný rod, zdvorilosť	
Odporúčaná literatúra: Reberubetsutadokuraiburari, reberu 4. Tokio: Asuku, 2016. TOMIOKA, Sumiko. Nihongosakubun I. Tokio: Senmonkjóikušuppan, 1994 UZAWA, Kozue. Sakubuntosupíčinoressun. Tokio: Alc, 1998 Minna no nihongo šokju II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénnettowáku, 2013.	

Minna no nihongo šokju II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokio: Suriénnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokju II dai 2 han, čókaitasuku25. Tokio: Suriénnettowáku, 2018. Minna no nihongo šokju II dai 2 han, šókjúdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénnettowáku, 2016. NihongočúkjúJ301. Tokio: Suriénnettowáku, 2011. Bunkačúkjúnihongo I. Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I. Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
43,3	19,59	20,62	7,22	3,09	6,19
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-229/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni čúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba krátkych aj dlhých textov rôzneho charakteru a typu v japonskom jazyku. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: hodnotiaca modalita, situačná modalita, slovesný rod, vôľové vyjadrenia, komplexné súvetia, text	
Odporúčaná literatúra: Hajimetenobungaku. Tokio: Bungeišundžu, 2007. UZAWA, Kozue. Sakubuntosupičinoressun. Tokio: Alc, 1998. NihongočúkjúJ301.Tokyo: Suriénnettowáku, 2011.	

Bunkačúkjúnihongo I.Tokyo: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013. Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
46,15	26,92	8,97	10,26	5,13	2,56
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-237/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni čúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba dlhých textov v japonskom jazyku. Tvorba prekladových textov. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie k danej úrovni ovládaných štruktúr. Okruhy: vyjadrenie stavu, vyjadrenia vôle, vyjadrenie subjektívneho hodnotenia a domnienky, vyjadrenia objektívnych súvzťažností	
Odporúčaná literatúra: Hajimetenobungaku. Tokio: Bungeišundžu, 2007. NihongočúkjúJ301.Tokio: Suriénnettowáku, 2011	

Bunkačúkjúnihongo I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú I.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013. Bunkačúkjúnihongo II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2012. Bunkačúkjúnihongo, renšúmondaišú II.Tokio: Bunkagaikokugosenmongakkó, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
61,02	25,42	10,17	3,39	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-243/15	Názov predmetu: Praktikum modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období záverečný test a tvorba textu Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%v skúškovom období: 40%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent, na úrovni zodpovedajúcej úrovni čúkjú, schopný samostatnej práce s japonským textom – jeho interpretácia a tvorba rôznych typov textu rôznej dĺžky. tvorby, interpretácie a situačne vhodného výberu a použitia pokročilých komplexných štruktúr japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné preberané okruhy: Práca s textom – čítanie, preklad, sumarizácia v japonskom jazyku. Tvorba dlhých textov rôzneho charakteru a typu v japonskom jazyku. Tvorba prekladových textov. Upevňovanie a rozširovanie poznatkov o pokročilých japonských morfosyntaktických štruktúrach. Praktické precvičenie – tvorba, interpretácia a situačne vhodný výber a použitie štruktúr. Okruhy: predikát, vetná modalita, vetná skladba	
Odporúčaná literatúra: Hajimetenobungaku. Tokio: Bungeišundžu, 2007. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 2. Tokio: Kurošiošuppan, 2017. NITTA, Jošio, et al.Gendainihongobunpó 3. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.	

NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 4. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 5. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
NITTA, Jošio, et al. Gendainihongobunpó 7. Tokio: Kurošiošuppan, 2017.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
60,47	20,93	11,63	4,65	0,0	2,33
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-157/15		Názov predmetu: Právnická čínština			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-177/20		Názov predmetu: Prekladateľské praktikum z čínskeho jazyka I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, príprava materiálov na preklad a osvojovanie si slovnej zásoby, záverečná písomná skúška					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými postupmi, ktoré je nutné uplatňovať pri preklade, vrátane finálnej korektúry a získa prehľad o rôznych témach prostredníctvom práce s východiskovými textami v čínskom jazyku.					
Stručná osnova predmetu: Prekladateľské praktikum sa venuje problematike prekladu východiskových textov v čínštine, ktoré sa venujú rôznym témam. Študent získa skúsenosti s postupom zvolenia vhodného ekvivalentu v cieľovom jazyku, slovenčine. Študenti vytvárajú na týždennej báze zoznam termínov a kľúčových spojení, ktoré sú nosné pre vybranú tému textu prekladu spolu s ich prekladom do cieľového jazyka. Prostredníctvom práce v skupinách vytvárajú finálnu podobu prekladu v danom týždni spolu s vizuálnou úpravou textu, korektúrou a vedením prekladateľského denníka.					
Odporúčaná literatúra: Monografické práce a vedecké publikácie podľa inštrukcií pedagóga.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
72,73	18,18	9,09	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Ištvánová					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-178/20		Názov predmetu: Prekladateľské praktikum z čínskeho jazyka II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, príprava materiálov na preklad, aktívne ovládanie slovnej zásoby z prekladov, záverečná písomná skúška					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými postupmi, ktoré je nutné uplatňovať pri preklade, vrátane finálnej korektúry textu. Získa prehľad o rôznych témach z aktuálneho politického a spoločenského diania prostredníctvom práce s východiskovými textami v čínskom jazyku.					
Stručná osnova predmetu: Prekladateľský seminár sa venuje problematike prekladu východiskových textov v čínštine, ktoré sa venujú rôznym témam. Študent získa skúsenosti s postupom zvolenia vhodného ekvivalentu v cieľovom jazyku, slovenčine. Študenti vytvárajú na týždennej báze zoznam termínov a kľúčových spojení, ktoré sú nosné pre vybranú tému textu prekladu spolu s ich prekladom do cieľového jazyka. Prostredníctvom práce v skupinách vytvárajú finálnu podobu prekladu v danom týždni spolu s vizuálnou úpravou textu, korektúrou a vedením prekladateľského denníka.					
Odporúčaná literatúra: Monografické práce a vedecké publikácie podľa inštrukcií pedagóga.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
90,91	9,09	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Ištvanová					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-148/15	Názov predmetu: Prekladateľský seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov). b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa zručnosť v prekladaní diel modernej čínskej literatúry. Prvá časť kurzu je zameraná na román Obliehaná pevnosť (1946), druhá časť sa zameriava na dielo súčasného čínskeho autora Liu Zhenyuana. Študent získa zručnosť v prekladaní čínskych románov a zároveň porovná jazyk obidvoch autorov v diachrónnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: 1.-6.: Qian Zhongshu: Obliehaná pevnosť (Weicheng) 7.-12.: Liu Zhenyun: Manžela som nezabila (Wo bu shi Panjinlian)	

Odporúčaná literatúra: QIAN, Zhongshu. Weicheng. Chengdu: Sichuan wenyi chubanshe, 1991. LI, Z. Manžela jsen nezabila. Praha: Odeon 2016. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich, doplnková literatúra a texty na čítanie.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, slovenský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
44,44	36,11	13,89	1,39	4,17	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-263/20		Názov predmetu: Premeny básnických foriem tanka a haiku počas obdobia Meidži			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-250/17	Názov predmetu: Príprava na JLPT
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6., 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test v skúškovom období. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%v skúškovom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Dosiahnutie jazykovej úrovne porovnateľnej s úrovňou JLPT N3.	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia zamerané na osvojenie požadovaných štruktúr, znakov a slovnej zásoby k danej jazykovej úrovni. 1. precvičovanie znakov v rozsahu do 600 – formy čítania, význam, situačné použitie 2. precvičovanie gramatických štruktúr k danej úrovni – teda šokjú a šočúkjú v rozsahu určenom úrovňou JLPT N3 3. precvičovanie posluchovéch zručností danej úrovne	
Odporúčaná literatúra: ASAGURA, M., et al. Gókakudekirunihongonórjokušiken N3. Tokio: Alc, 2011. OKAMOTO, Noriko, et al. Nihongonórjokušikensúpámoši N3 .Tokio: Alc, 2011. MATSUOKA et al.Nihongonórjokušikenmošitotaisaku N3 .Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 kandži. Tokio: Alc, 2012. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 dokkai. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 bunpó. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N3 goi. Tokio: Alc, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
54,17	37,5	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-255/18	Názov predmetu: Príprava na JLPT 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test v skúškovom období Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%v skúškovom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Dosiahnutie jazykovej úrovne porovnateľnej s úrovňou JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia zamerané na osvojenie požadovaných štruktúr, znakov a slovnej zásoby k danej jazykovej úrovni. 1. precvičovanie znakov v rozsahu do 1000 – formy čítania, význam, situačné použitie 2. precvičovanie gramatických štruktúr k danej úrovni – teda čúkjú v rozsahu určenom úrovňou JLPT N2 3. precvičovanie posluchovéch zručností danej úrovne	
Odporúčaná literatúra: ASAGURA, M., et al. Gókakudekirunihongonórjokušiken N2. Tokio: Alc, 2011. OKAMOTO, Noriko, et al. Nihongonórjokušikensúpámoši N2 .Tokio: Alc, 2011. MATSUOKA et al.Nihongonórjokušikenmošitotaisaku N2 .Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 kandži. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 dokkai. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 bunpó. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 goi. Tokio: Alc, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
37,14	54,29	5,71	0,0	2,86	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-009/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90 %, v skúškovom období 10%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej bakalárskej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce. Formálne náležitosti práce sú v priebehu semestra rozvrhnuté nasledovne:	

1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).
2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania.
4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).
5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave,

2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)

[as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit.

2021-08-09]. Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-](https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/)

[studium/zaverecne-prace/](https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/)

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK,

2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá

pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit.

2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri

písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65.

ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

[NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, čínsky, japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 253

A	B	C	D	E	FX
69,17	11,46	11,07	3,56	4,74	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-010/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie bakalárskej práce, ktorá spĺňa formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 90%, v skúškovom období 10 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej bakalárskej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce.	

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Závěrečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/> Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/> LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický, čínsky, japonský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	B	C	D	E	FX
56,75	15,87	15,48	3,17	7,94	0,79

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/boVS-262/20		Názov predmetu: Seminár praktického japonského jazyka I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, príprava materiálov na preklad, aktívne ovládanie slovnej zásoby z prekladov, záverečná písomná skúška					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými postupmi, ktoré je nutné uplatňovať pri preklade, vrátane finálnej korektúry textu. Získa prehľad o rôznych témach z aktuálneho politického a spoločenského diania prostredníctvom práce s východiskovými textami v japonskom jazyku.					
Stručná osnova predmetu: Prekladateľský seminár sa venuje problematike prekladu východiskových textov v japončine, ktoré sa venujú rôznym témam. Študent získa skúsenosti s postupom zvolenia vhodného ekvivalentu v cieľovom jazyku, slovenčine. Študenti vytvárajú na týždennej báze zoznam termínov a kľúčových spojení, ktoré sú nosné pre vybranú tému textu prekladu spolu s ich prekladom do cieľového jazyka. Prostredníctvom práce v skupinách vytvárajú finálnu podobu prekladu v danom týždni spolu s vizuálnou úpravou textu, korektúrou a vedením prekladateľského denníka.					
Odporúčaná literatúra: Monografické práce a vedecké publikácie podľa inštrukcií pedagóga.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
64,29	7,14	7,14	21,43	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.06.2020					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/boVS-263/20		Názov predmetu: Seminár praktického japonského jazyka II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, príprava materiálov na preklad, aktívne ovládanie slovnej zásoby z prekladov, záverečná písomná skúška					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými postupmi, ktoré je nutné uplatňovať pri preklade, vrátane finálnej korektúry textu. Získa prehľad o rôznych témach z aktuálneho politického a spoločenského diania prostredníctvom práce s východiskovými textami v japonskom jazyku.					
Stručná osnova predmetu: Prekladateľský seminár sa venuje problematike prekladu východiskových textov v japončine, ktoré sa venujú rôznym témam. Študent získa skúsenosti s postupom zvolenia vhodného ekvivalentu v cieľovom jazyku, slovenčine. Študenti vytvárajú na týždennej báze zoznam termínov a kľúčových spojení, ktoré sú nosné pre vybranú tému textu prekladu spolu s ich prekladom do cieľového jazyka. Prostredníctvom práce v skupinách vytvárajú finálnu podobu prekladu v danom týždni spolu s vizuálnou úpravou textu, korektúrou a vedením prekladateľského denníka.					
Odporúčaná literatúra: Monografické práce a vedecké publikácie podľa inštrukcií pedagóga.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35,29	17,65	11,76	0,0	17,65	17,65
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.06.2020					

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-137/15	Názov predmetu: Seminár z úvodu do modernej čínskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Seminár je zameraný na jednej strane na prehĺbenie schopnosti pochopenia textu a otvárania nových výskumných perspektív, čítania a štruktúrne založenej interpretácie textov, na druhej strane sa zameriava na komentované čítanie príslušnej vedeckej literatúry (čínskej a inojazyčnej). Študent získa prehľad o dejinách modernej literatúry, ako aj o trendoch v súčasnej literatúre prostredníctvom čítania literárnych textov. Okrem toho sa študent oboznámi s konkrétnymi prekladateľskými riešeniami pri komparácii svojich prekladov s kolegami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: Čo je moderné? Čo je moderná literatúra? Čo je moderná čínska literatúra? 2. Hu Shi, "Laoya", "Renli chefu", "Hu shang", "Si liehsi zhong shenzibei ge", "Yi nian", "Xiao shi", "Linjiang xian" (1918–22). 3. Xu Zhimo, "Ouran" (1922). 4. Wen Yiduo "Si shui", "Wangdiao ta", "Secai" (1926). 5. Ai Qing, "Dayanhe: Wo de baomu", "Xue Luo zai Zhongguo de tudi shang" (1938). 6. Feng Zhi, Shisihang ji (1941). 7. Lu Xun, "Wenxue he chuhan", "Wusheng de Zhongguo" (1927). 8. Mao Dun, "Xianzai wenxuejia de zeren shi shenme?" (1920). 9. Zhou Zuoren, "Ren de wenxue", "Ziji de yuandi" (1918–21). 10. Lin Yutang, "Do Bed-Bugs Exist in China?" (1931).	

11. Chen Hengzhe, “Yi ri” (1917).
12. Lu Xun, “Kuangren riji” (1918).
13. Závěrečná diskusia

Odporúčaná literatúra:

DENTON, Kirk A. (ed.). Modern Chinese Literary Thought. Writings on Literature, 1893–1945. Stanford/CA: Stanford University Press, 1996.

GÁLIK, Marián. Milestones in Sino-Western Literary Confrontation (1898–1979). Wiesbaden: Harrassowitz, 1986 (Asiatische Forschungen; 98). Chinese version Zhong-xi wenxue guanxi de lichengbei, tr. by Wu Xiaoming & al. Beijing: Beijing daxue chubanshe, 1994 (Beijing daxue bijiao wenxue yanjiu congshu).

MALMQUIST, Göran S. (ed.). A Selective Guide to Chinese Literature 1900–1949, 4 vols. Leiden: Brill, 1986–88.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický, čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
13,33	45,56	20,0	14,44	6,67	0,0

Vyučujúci: HanTian Sun, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-146/15/16	Názov predmetu: Seminár z úvodu do modernej čínskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o dejinách modernej literatúry, ako aj o trendoch v súčasnej literatúre prostredníctvom čítania literárnych textov.	
Stručná osnova predmetu: Študenti sa oboznamujú s prozaickými textami diel autorov, o ktorých sa učia na úvode do modernej a súčasnej čínskej literatúry, ako sú Wang Anyi, Zhang Xianliang, Wang Shuo, Yu Hua, Can Xue, Gao Xinjian, Liao Yiwu, Mao Yan a iní. Čítaním textov sa nielen utvrdzujú v poznatkoch získaných na prednáškach a seminároch, ale aj získavajú prehľad o rozličných štýloch a všimajú si vývoj čínskeho jazyka ako takého.	
Odporúčaná literatúra: STAMBERGER, Walter, POKORA, Timotej, SLUPSKI, Zbigniew, Na prelomu staré a nové Číny hnutí 4. května 1919, Praha: Orbis, 1959 HONG, Zicheng, A history of contemporary Chinese literature, Leiden: Brill, 2007, ISBN 978-90-04-15754-5. KIRK A. Denton (ed). Modern Chinese literary thought writings on literature, 1893-1945, Stanford: Stanford University Press, 1996, ISBN 0-8047-2559-4, 978-0-8047-2559-0 HLADÍKOVÁ, Kamila. Moderní čínská literatura, Olomouc, 2013. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.	

KIRK A. Denton.; The Columbia Companion to Modern Chinese Literature, Columbia University Press 2016. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
26,67	51,11	15,56	0,0	6,67	0,0
Vyučujúci: HanTian Sun, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-310/15	Názov predmetu: Seminár z úvodu do štúdia koreanistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti kórejských štúdií, vyhľadávania informačných zdrojov a rešeršovania. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 30% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná písomná skúška vo forme testu z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie eseje, absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z odovzdanej semestrálnej práce. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky o vývoji koreanistických štúdií vo svete. Študenti poznajú predmet kórejských štúdií, vedia použiť základné nástroje potrebné pre súčasného koreanistu a určiť miesto a význam kórejských štúdií vo vzťahu k iným humanitným vedám. Študenti vedia identifikovať najzávažnejšie spoločenské problémy súčasnej Kórey a kriticky zhodnotiť spoločenský vývoj za uplynulé obdobie. Poznajú najdôležitejšie informácie o politickej a ekonomickej situácii v Kórei. Majú základné znalosti o problémoch súvisiacich so súčasnou Kóreou a jej občanmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky kórejských štúdií: kórejské štúdiá ako vedná disciplína, vedecké nástroje koreanistu	

2. Kórejské štúdiá v kontexte medzinárodných a areálových štúdií 3. Najdôležitejšie zdroje informácií pre kórejské štúdiá (bibliografie, periodiká, denná tlač, databázy a súborné katalógy, rešeršovanie odbornej literatúry v kórejských databázach a online katalógoch, využívanie knižničných služieb v kórejských knižniciach), zásady citovania 4. Kórejská jazyková a komunikačná komunita 5. Zdroje kórejskej národnej identity 6. Náboženský pluralizmus na Kórejskom polostrove 7. Špecifiká kórejskej kultúry v rámci kultúr východnej Ázie 8. Kórejská literatúra v náčrte 9. Kórejská politika a ekonomika: Kórea v kontexte teórie rozvojových krajín 10. Kórea v ére globalizácie 11. Kórea a jej vzťahy so susednými krajinami 12. Charakteristika súčasných kórejsko-slovenských vzťahov					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
31,17	24,68	22,08	19,48	0,0	2,6
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-314/15	Názov predmetu: Sino-kórejské písmo (handža) 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) absolvuje priebežné hodnotenie vo forme písomných testov po každých cca 50 prebraných znakoch (pozitívne hodnotenie každého z testov je podmienkou na zápočet). Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje záverečný písomný test približne z 200 naučených znakov a zložených výrazov, ktoré dané znaky obsahujú. Test pozostáva z prepisu viet zapísaných zmiešaným spôsobom zápisu do kórejskej abecedy, zápisu slov v kórejskej abecede prostredníctvom znakov, priradovanie znaku k významu a pod. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, pozitívne absolvovanie každého z priebežných testov (min. 60% úspešnosť každého z testov) a záverečná písomná skúška vo forme záverečného testu. Výsledné hodnotenie je tvorené výlučne na základe napísaného záverečného písomného testu podľa priloženej klasifikačnej stupnice. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky o sino-kórejskom písme, jeho pôvode, klasifikácii a využití v kórejskom jazykovom prostredí. Na záver kurzu ovládajú približne 200 základných znakov, ich čítanie, písanie a význam. Študenti poznajú najčastejšie kórejské zloženiny, v ktorých sa predmetné znaky vyskytujú. Študenti poznajú typológiu sinogramov, ich štruktúru a poradie písania jednotlivých čiar. Získané poznatky dokážu využiť na osvojenie si techník zapamätávania. Študenti rozumejú základným prvkom štruktúrnej integrácie sino-kórejskej slovnej zásoby; dokážu správne používať slovníky znakov, lexikóny a iné tradičné a multimediálne zdroje informácií.	

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvod do čínskych znakov: charakteristika, klasifikácia, história
- 2) Postavenie sino-kórejských znakov v kórejskom jazyku
- 3) Čísla, dni v týždni, dátum
- 4) Smery, Kórea, domov, zahraničie, svet
- 5) Rozmery, veľkosti, množstvá, jednotky
- 6) Ľudia, rodina
- 7) Predstavenie sa
- 8) Čas a priestor
- 9) Hlavné mesto
- 10) Priatelia
- 11) Antonymá 1
- 12) Antonymá 2

Odporúčaná literatúra:

LEE, Young Hee. 2018. Learn Hanja the fun way : Chinese Characters for Foreign Learners. Seoul: Hankookmunhwasa.

PARK, Francis Y. T. 2002. Speaking Korean III. A Guide to Chinese Characters. Seoul. Hollym, 2003.

CHO, Choon-Hak et al.: A Korean Reader for Chinese Characters. Honolulu: University of Hawai'i Press.

WON, Yöng-söp. 2012. Kajang shwi-un kanada Hanja sajön. Söul: Ihoe.

PAK, Jae-min and Jo Se-hyeong. 2017. Hanjawa eoneosaenghwal. Seoul: Pakijeong.

LEE, Jae-un. 2011. Tteutdo moreugo sseuneun uri hanjaeo 1000 kaji. Goyang: Yedam.

kol. autorov. 2018. Your first hanja guide : learn essential Chinese characters used in the Korean language. Park Ridge: Kong and Park.

kol. autorov. 2013. Hanja ilkki p'yoehyön sajön. Söul: Nexusbook.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
46,48	30,99	14,08	2,82	5,63	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-320/15	Názov predmetu: Sino-kórejské písmo (handža) 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Znalosť znakov, zložených výrazov a viet z predchádzajúceho semestra.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) absolvuje priebežné hodnotenie vo forme písomných testov po každých cca 50 prebraných znakoch (pozitívne hodnotenie každého z testov je podmienkou na zápočet). Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje záverečný písomný test približne z nových 200 naučených znakov a zložených výrazov, ktoré dané znaky obsahujú (spolu so znakmi, výrazmi a vetami z prechádzajúceho semestra). Test pozostáva z prepisu viet zapísaných zmiešaným spôsobom zápisu do kórejskej abecedy, zápisu slov v kórejskej abecede prostredníctvom znakov, priradovanie znaku k významu a pod. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, pozitívne absolvovanie každého z priebežných testov (min. 60% úspešnosť každého z testov) a záverečná písomná skúška vo forme záverečného testu. Výsledné hodnotenie je tvorené výlučne na základe napísaného záverečného písomného testu podľa priloženej klasifikačnej stupnice. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozšírené poznatky o sino-kórejskom písme, jeho pôvode, klasifikácii a využití v kórejskom jazykovom prostredí. Na záver kurzu ovládajú približne 400 základných znakov, ich čítanie, písanie a význam. Študenti poznajú najčastejšie kórejské zloženiny, v ktorých sa predmetné znaky vyskytujú. Študenti poznajú typológiu sinogramov, ich štruktúru a poradie písania jednotlivých čiar. Získané poznatky dokážu využiť na osvojenie si techník zapamätávania. Študenti rozumejú základným prvkom štruktúrnej integrácie sino-kórejskej	

slovnej zásoby; dokážu správne používať slovníky znakov, lexikóny a iné tradičné a multimediálne zdroje informácií.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvodná hodina: zopakovanie 200 základných znakov
- 2) Svetadiely a oceány
- 3) Názvy štátov
- 4) Život a smrť
- 5) Môj víkend
- 6) Štyri ročné obdobia, príroda
- 7) Farby
- 8) Noviny a vysielanie
- 9) Kórejská vojna a mier
- 10) Politika, rozhovory na najvyššej úrovni
- 11) Kórejské mestá a vidiek
- 12) Štúdium kórejského jazyka

Odporúčaná literatúra:

LEE, Young Hee. 2018. Learn Hanja the fun way : Chinese Characters for Foreign Learners. Seoul: Hankookmunhwasa.

PARK, Francis Y. T. 2002. Speaking Korean III. A Guide to Chinese Characters. Seoul. Hollym, 2003.

CHO, Choon-Hak et al.: A Korean Reader for Chinese Characters. Honolulu: University of Hawai'i Press.

WON, Yŏng-sŏp. 2012. Kajang shwi-un kanada Hanja sajŏn. Sŏul: Ihoe.

PAK, Jae-min and Jo Se-hyeong. 2017. Hanjawa eoneosaenghwal. Seoul: Pakijeong.

LEE, Jae-un. 2011. Tteutdo moreugo sseuneun uri hanjaeo 1000 kaji. Goyang: Yedam.

kol. autorov. 2018. Your first hanja guide : learn essential Chinese characters used in the Korean language. Park Ridge: Kong and Park.

kol. autorov. 2013. Hanja ilkki p'yohyŏn sajŏn. Sŏul: Nexusbook.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
25,0	10,0	22,5	20,0	20,0	2,5

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-328/15	Názov predmetu: Sino-kórejské písmo (handža) 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Znalosť znakov, zložených výrazov a viet z predchádzajúceho semestra.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) absolvuje priebežné hodnotenie vo forme písomných testov po každých cca 50 prebraných znakoch (pozitívne hodnotenie každého z testov je podmienkou na zápočet). Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Študent v skúškovom období absolvuje záverečný písomný test približne z 200 naučených znakov a zložených výrazov, ktoré dané znaky obsahujú (spolu so znakmi, výrazmi a vetami z prechádzajúcich dvoch semestrov). Test pozostáva z prepisu viet zapísaných zmiešaným spôsobom zápisu do kórejskej abecedy, zápisu slov v kórejskej abecede prostredníctvom znakov, priradovanie znaku k významu a pod. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, pozitívne absolvovanie každého z priebežných testov (min. 60% úspešnosť každého z testov) a záverečná písomná skúška vo forme záverečného testu. Výsledné hodnotenie je tvorené výlučne na základe napísaného záverečného písomného testu podľa priloženej klasifikačnej stupnice. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú rozšírené a prehĺbené poznatky o sino-kórejskom písme, jeho pôvode, klasifikácii a využití v kórejskom jazykovom prostredí. Na záver kurzu ovládajú približne 600 základných znakov, ich čítanie, písanie a význam. Študenti poznajú najčastejšie kórejské zloženiny, v ktorých sa predmetné znaky vyskytujú. Študenti poznajú typológiu sinogramov, ich štruktúru a poradie písania jednotlivých čiar. Získané poznatky dokážu využiť na osvojenie si techník zapamätávania. Študenti rozumejú základným prvkom štruktúrnej	

integrácie sino-kórejskej slovnej zásoby; dokážu správne používať slovníky znakov, lexikóny a iné tradičné a multimediálne zdroje informácií.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvodná hodina: zopakovanie
- 2) Školský systém, univerzitné štúdium
- 3) V obchodnom dome
- 4) Firemný život
- 5) Ekonomika
- 6) Pocity a vzťahy
- 7) Globalizácia
- 8) Svadobný obrad
- 9) Zločin a trest
- 10) Zamestnanie
- 11) Antonymá 3
- 12) Antonymá 4

Odporúčaná literatúra:

LEE, Young Hee. 2018. Learn Hanja the fun way : Chinese Characters for Foreign Learners. Seoul: Hankookmunhwasa.

PARK, Francis Y. T. 2002. Speaking Korean III. A Guide to Chinese Characters. Seoul. Hollym, 2003.

CHO, Choon-Hak et al.: A Korean Reader for Chinese Characters. Honolulu: University of Hawai'i Press.

WON, Yŏng-sŏp. 2012. Kajang shwi-un kanada Hanja sajŏn. Sŏul: Ihoe.

PAK, Jae-min and Jo Se-hyeong. 2017. Hanjawa eoneosaenghwal. Seoul: Pakijeong.

LEE, Jae-un. 2011. Tteutdo moreugo sseuneun uri hanjaeo 1000 kaji. Goyang: Yedam.

kol. autorov. 2018. Your first hanja guide : learn essential Chinese characters used in the Korean language. Park Ridge: Kong and Park.

kol. autorov. 2013. Hanja ilkki p'yohyŏn sajŏn. Sŏul: Nexusbook.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
21,05	23,68	18,42	15,79	21,05	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-204/15	Názov predmetu: Sociolingvistický kontext japonského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovanie ústnej prezentácie na vybranú tému (napríklad význam kokorogamae na pracovisku a v školách v Japonsku) v rozsahu maximálne 15 minút a aktívnej účasti na hodinách; 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 20% z priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 % priebežne a 70% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne komplexné poznatky o odlišnom poslaní a funkcii jazyka v japonskej spoločnosti v porovnaní s poslaním jazyka napríklad v našej kultúre. Zoznámí sa s psychologickými a kultúrnymi aspektmi, ktoré predstavujú základný rámec komunikácie v Japonsku. Študent nadobudne zručné schopnosti v interakcii s japonskou stranou na základe stratégie osvojenia si kultúrno-spoločenských a jazykových modelových situácií uplatňovaných v komunikácii. Naučí sa definovať špecifiká komunikácie s Japoncami a nadobudnuté poznatky mu umožnia eliminovať možné nedorozumenia a skraty v budúcej komunikácii s Japoncami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Japonský jazyk a spoločnosť. 2. Status a hierarchia. 3. Familiárnosť a formálnosť. 4. Vek a pohlavie. 5. Skupinová orientácia. 6. Skupinová orientácia a jazyk. 7. Darovanie vecí a darovanie priazne. 8. Dávanie a prijímanie prostredníctvom jazyka. 9. Psychológia zdvorilosti a jazyk. 10. Verbálna a neverbálna zdvorilosť. 11. Mnohoúrovňovosť japonského jazyka.	

12. Nekončiace d'akovania a ospravedlňovania sa.					
Odporúčaná literatúra: MIZUTANI, O., MIZUTANI, N. How to Be Polite in Japanese. Fifth Printing. Tokyo: The Japan Times, 1989. NIYEKAWA, A. M. Minimum Essential Politeness. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1991. SEWARD J. Japanese in Action. New York-Tokyo: Weatherhill, 1984. MACFARLANE, Alan: Japonsko za zrcadlem. Zlín: Kniha Zlín, 2013. DE MENTE, Boye Lafayette: Japan's Cultural Code Words 233 Key Terms That Explain the Attitudes and Behavior of the Japanese. Tokyo: Tuttle, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, český, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
54,55	15,91	9,09	4,55	2,27	13,64
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.11.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-101/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné (subjekt, predikát) a vedľajšie vetné členy (atribút), slovné druhy (autosémantické) v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štruktúra slabiky v čínštine. Iniciály, finály, tón. 2. Fonetická abeceda Hanyu pinyin. Teoretická časť. 3. Iniciály – b, p, f, m. Fonetické cvičenia. Nácvik prvého tónu. 4. Iniciály – d, t, n, l. Fonetické cvičenia. 5. Jednoduché finály – u, i, e, a, ü. Fonetické cvičenia. Nácvik druhého tónu. 6. Finály (diftongy) – ou, ao, ei, ai. Fonetické cvičenia. 7. Pripojovanie koncového nosového elementu – n, ng. Fonetické cvičenia. Nácvik tretieho tónu. 8. Iniciály – z, c, s, zh, ch, sh, r. Fonetické cvičenia. 9. Iniciály – j, q, x, g, k, h. Fonetické cvičenia. Nácvik štvrtého tónu. 10. Erizácia – nacvičovanie výslovnosti finál. 11. Jednoduchá konverzácia. Fonetické cvičenia. 12. Jednoduchá konverzácia. Fonetické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra:	

DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part one). Beijing: Peking University Press, 2001.
 LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press, 2015.
 TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012.
 ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004.
 LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
39,38	40,93	13,47	1,55	1,55	3,11

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-111/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné (subjekt, adjektívny predikát) a vedľajšie vetné členy (adverbiálne, objekt), slovné druhy v čínštine (syntaktické). Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba dialógov. Práca s textom. Nácvik písania znakov. 2. Tvorba otázky s modálnou partikulou MA. Praktický nácvik. 3. Použitie modálnej partikuly BA. Praktický nácvik. 4. Vázba s atributívnym markerom DE. Praktický nácvik. 5. Použitie adverbia GENG. Praktický nácvik. 6. Modálna partikula NE. Praktický nácvik. 7. Použitie klasifikátora XIE. Praktický nácvik. 8. Použitie spojenia YIDIANR. Praktický nácvik. 9. Použitie konjunkcií HUOZHE a HAISHI. Praktický nácvik. 10. Adverbiá ZAI a YOU. Použitie. 11. Adverbium JIU. Praktický nácvik. 12. Modálna partikula LE. Praktický nácvik.	
Odporúčaná literatúra: DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part one). Beijing: Peking University Press, 2001. LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben1. Beijing: Beijing Language and University Press,	

2015. TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004. LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky: Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 181					
A	B	C	D	E	FX
50,83	29,83	6,63	7,73	2,21	2,76
Vyučujúci: Mgr. Yi Shang					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-118/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slova v čínštine. Pozná vedľajšie vetné členy – rezultatívne, smerové komplementy, komplement stavu v čínštine. Aktívne produkuje (slovom i písmom) jednoduché vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predponová slabika di. Čítanie textov. Tvorba dialógov. 2. Adverbium hai. Gramatický marker guo. Praktický nácvik. 3. Adverbium zui. Konštrukcia cong....dao. Praktický nácvik. 4. Marker komplementu de. Konštrukcia youde....youde. Praktický nácvik. 5. Adverbium zai. Porovnanie adverbií zai a hai. Praktický nácvik. 6. Použitie you a meiyou pri porovnávaní. Praktický nácvik. 7. Konštrukcia gen.....yiyang. Praktický nácvik. 8. Použitie adverbia gang. 9. Interogatívne pronomina zenme a zenmeyang. Praktický nácvik. 10. Konštrukcia suiran.....danshi. Praktický nácvik. 11. Konštrukcia yi.....jiu. Rezultatívne komplementy dao, zai, zhu. 12. Konštrukciajile. Adverbium cai. Konštrukcia yaoshi....jiu	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben 2. Beijing: Beijing Language and University Press, 2010. DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part two). Beijing: Peking University Press, 2001. TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004. LI, Dejin. 2008. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 169

A	B	C	D	E	FX
49,11	27,22	12,43	3,55	0,0	7,69

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-127/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-118/15 - Súčasná hovorová čínština 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe slova v čínštine. Pozná vedľajšie vetné členy – komplement kvantity, potenciálny komplement v čínštine. Aktívne produkuje jednoduché vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Konštrukcia xiang.....yiyang. Praktický nácvik. 2. Výsledkový komplement kai. Praktický nácvik. 3. Číslovky nad 1000. Cvičenie. 4. Potenciálna forma modifikovaných slovies – xia, liao, dong. Praktický nácvik. 5. Konštrukcia you yidian. Konštrukcia bushi.....ma. Praktický nácvik. 6. Konštrukcia shi.....de. Praktický nácvik. 7. Použitie konštrukcie zhiyou.....cai. Praktický nácvik. 8. Komparácia použitia houlai a yihou. Praktický nácvik. 9. Výsledkový komplement shang. Konštrukciaduole. 10. Konštrukcia chule.....yiwai. Praktický nácvik. 11. Konštrukcia yinwei.....suoyi. Praktický nácvik. 12. Konštrukcia budan.....erqie. Praktický nácvik.	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben 2. Beijing: Beijing Language and University Press, 2010. DAI, Guifu. Elementary Spoken Chinese (Part two). Beijing: Peking University Press, 2001. TRÍSKOVÁ, Hana. 2012. Segmentální struktura čínské slabiky. Praha : Karolinum, 2012. ZHANG, Mingming. 2004. Rapid Literacy in Chinese. Beijing : Sinolingua, 2004. LI, Dejin. 2008. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture Unniversity Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
54,29	22,14	14,29	2,86	2,14	4,29

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-134/16		Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 5			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
30,77	30,77	11,54	15,38	11,54	0,0
Vyučujúci: Hongyan Wang					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-134/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-127/15 - Súčasná hovorová čínština 4	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Použitie slovies xuanbu, quxiao. Konštrukcia yinwei.....er. 2. Použitie konštrukcie fan.....jiu, ji.....you. Praktický nácvik. 3. Slovesá jiehun, kongzhi, suan. Použitie. 4. Konštrukcia conglai....., yimian.....yimian. 5. Vetná konštrukciaqilai. Spojenie s wuke naihe. 6. Použitie slovies hua, lianxi, bi. Praktický nácvik. 7. Vetná konštrukcia jiran.....jiu. Praktický nácvik. 8. Precvičovanie použitia slovies baozheng, fu, juxing. 9. Konštrukcia napa....ye..., jishi....ye, bieshuo....jishi...ye. Praktický nácvik. 10. Použitie prepozície you, zi. 11. Použitie slovies weituo, lüxing, weihi. 12. Vetná konštrukcia bujin....erqie, you...er..., yi.....wei. Praktický nácvik.	
Odporúčaná literatúra: LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben 3. Beijing: Beijing Language and University Press, 2011. YANG, Jizhou. Hanyu jiaocheng. Beijing: Beijing Language and Culture University, 2001.	

LIU, Yuehua et al. 2001. Shiyong xiandai Hanyu yufa #####. Beijing : Shangwu yinshuguan chubanshe, 2001. LI, Dejin. 2008. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
51,39	33,33	12,5	0,0	1,39	1,39

Vyučujúci: Hongyan Wang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-142/16	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-134/16 - Súčasná hovorová čínština 5	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Konštrukcia zi.....yilai, ruguo.....name. Praktický nácvik. 2. Konštrukciayi....., bi.....hai....., buzhi.....hao. Praktický nácvik. 3. Slovesá xianzhi, anzhuang, bawo. Praktický nácvik. 4. Konštrukcia fei.....buke. Praktický nácvik. 5. Konštrukcia buman.....shuo. Sloveso xiyin. 6. Adverbium cengjing. Konštrukcialai.....qu. Praktický nácvik. 7. Použitie sloves zengzhang, shenqing, kaocha. 8. Použitie spojenia shuobuding, tebie shi, budebu. 9. Použitie konštrukcie yuqi.....buzhi, buguan.....zong, huoshi.....huoshi. 10. Konštrukcia zhi suoyi.....shi yinwei, youshi.....youshi. Praktický nácvik. 11. Použitie sloves tixian, sangshi. 12. Konštrukciayehao....yehao, wu.....wu, zai.....(zhi)xia.	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben 4. Beijing: Beijing Language and University Press, 2013. YANG, Jizhou. Hanyu jiaocheng. Beijing: Beijing Language and Culture University, 2001. LIU, Yuehua et al. 2001. Shiyong xiandai Hanyu yufa #####. Beijing : Shangwu yinshuguan chubanshe, 2001. LI, Dejin. 2008. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
75,0	14,47	6,58	2,63	1,32	0,0

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-142/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-134/15 - Súčasná hovorová čínština 5	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Konštrukcia zi.....yilai, ruguo.....name. Praktický nácvik. 2. Konštrukciayi....., bi.....hai....., buzhi.....hao. Praktický nácvik. 3. Slovesá xianzhi, anzhuang, bawo. Praktický nácvik. 4. Konštrukcia fei.....buke. Praktický nácvik. 5. Konštrukcia buman.....shuo. Sloveso xiyin. 6. Adverbium cengjing. Konštrukcialai.....qu. Praktický nácvik. 7. Použitie sloves zengzhang, shenqing, kaocha. 8. Použitie spojenia shuobuding, tebie shi, budebu. 9. Použitie konštrukcie yuqi.....buzhi, buguan.....zong, huoshi.....huoshi. 10. Konštrukcia zhi suoyi.....shi yinwei, youshi.....youshi. Praktický nácvik. 11. Použitie sloves tixian, sangshi. 12. Konštrukciayehao....yehao, wu.....wu, zai.....(zhi)xia.	
Odporúčaná literatúra:	

LIU, Xun et al. Xin shiyong Hanyu keben 4. Beijing: Beijing Language and University Press, 2013. YANG, Jizhou. Hanyu jiaocheng. Beijing: Beijing Language and Culture University, 2001. LIU, Yuehua et al. 2001. Shiyong xiandai Hanyu yufa #####. Beijing : Shangwu yinshuguan chubanshe, 2001. LI, Dejin. 2008. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2008. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
62,86	14,29	12,86	4,29	5,71	0,0

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-150/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-142/15 - Súčasná hovorová čínština 6 alebo FiF.KVŠ/A-boVS-142/16 - Súčasná hovorová čínština 6	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné preverky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam a použitie modálnej častice (zhrnutie) le. 2. Význam a použitie gramatického ukazovateľa (zhrnutie) guo. 3. Význam a použitie ukazovateľa (zhrnutie) zhe. 4. Sekundárny, terciálny význam smerových komplementov. Praktický nácvik. 5. Čítanie, vetný rozbor, precvičovanie gramatických javov. 6. Konverzácia na tému: politika. 7. Konverzácia na tému: umenie. 8. Konverzácia na tému: šport. 9. Konverzácia na tému: vzdelávanie, školský systém. 10. Konverzácia na tému: prírodné vedy. 11. Konverzácia na tému: informačné technológie. 12. Konverzácia na tému: čínština a internet.	
Odporúčaná literatúra:	

WALLS, L. I. a WALLS, J. W. Using Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. HUANG, James et al. The Syntax of Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. van den BERG, M. a WU, G. 2006. The Chinese Particle Le. Oxon : Routledge, 2006. ZHU, Dexi. 1982. Yufa jiangyi. Beijing : Shangwu yishunguan, 1982. LI, CH. a THOMPSON, S. Mandarin Chinese. Berkeley : University of California Press, 1989. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
45,26	28,42	13,68	7,37	5,26	0,0

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-154/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová čínština 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-150/15 - Súčasná hovorová čínština 7	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 2 písomné previerky s váhou 35% a 35% z priebežného hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 30 % z celkového hodnotenia. Okrem toho 30% z priebežného hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov z lexiky, fonológie čínštiny. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných výsledkov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 70% , v skúšobnom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie praktické vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje praktickými znalosťami o stavbe vety v čínštine. Aktívne produkuje vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Rovnako tak produkuje texty na vybrané témy. Aktívne ovláda príslušnú lexiku z učebnice. Má praktické vedomosti o diskrepancii medzi KOUYU a SHUMIANYU.	
Stručná osnova predmetu: 1. Praktické cvičenia. Komparácia komplementov. 2. Kategória času a aspektu v čínštine – zhrnutie. 3. Topikalizácia ako štylistická figúra. 4. Praktický nácvik. Permutácia slovosledu. 5. Čítanie, vetný rozbor, precvičovanie gramatických javov. 6. Konverzácia na tému: spoločnosť. 7. Konverzácia na tému: veda. 8. Konverzácia na tému: sociálne siete. 9. Konverzácia na tému: východ – západ. 10. Konverzácia na tému: obchod. 11. Konverzácia na tému: tradície. 12. Konverzácia na tému: myslenie.	
Odporúčaná literatúra: WALLS, L. I. a WALLS, J. W. Using Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. HUANG, James et al. The Syntax of Chinese. Cambridge : Cambridge University Press, 2008. van den BERG, M. a WU, G. 2006. The Chinese Particle Le. Oxon : Routledge, 2006. ZHU,	

Dexi. 1982. Yufa jiangyi. Beijing : Shangwu yishunguan, 1982. LI, CH. a THOMPSON, S. Mandarin Chinese. Berkeley : University of California Press, 1989. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
36,25	45,0	7,5	2,5	7,5	1,25

Vyučujúci: Mgr. Yi Shang

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-203/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadani, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 1. stupeň: osvojenie si základných pozdravov a jednoduchých konverzáčných fráz v každodenných situáciách za súčasného používania prebraných gramatických štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zoznámenie, predstavenie sa. 2. Pozdravy sprevádzajúce darovanie vecí. 3. Nakupovanie. (Správne použitie ukazovacích zámen.) 4. Číslovky v praktickej konverzácii: vyjadrenie času, ceny atď. 5. Orientácia v priestore (na stanici a pod.) 6. Jednoduché pozvanie, jeho prijatie a dohovorenie podrobností. 7. Na návšteve: typické frázy od príchodu až po odchod z domu hostiteľa. 8. Pozvanie a jeho taktne odmietnutie. 9. Opis polohy/umiestnenia vecí. 10. Na pošte. 11. Vyjadrenie dojmov.	

12. V reštaurácii.

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1: Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998.

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998.

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
43,96	26,37	10,99	1,1	1,1	16,48

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-209/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 2. stupeň: osvojenie si základných pozdravov a jednoduchých konverzáčných fráz v každodenných situáciách za súčasného používania prebraných gramatických štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Využitie taxi služby. 2. Opis rodiny. 3. Jednoduchý opis spôsobu použitia (precvičovanie príkazu vo forme: „– te kudasai“). 4. U lekára: základné frázy, opísanie svojho stavu. 5. Téma hobby. 6. Konverzácia na večierku (precvičovanie štruktúr „-tari -tari suru“ a „-ta koto ga aru“) 7. Plány na letné prázdniny (prvý kontakt s neformálnym hovorovým štýlom.) 8. Vyjadrenie názoru. 9. Hľadanie ubytovania – realitné kancelária. 10. Pýtanie sa na cestu, vysvetlenie cesty. 11. Dialógy zamerané na správne použitie slovík dávania a dostávania.	

12. Frázy lúčenia sa.					
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998. 3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998. AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995. BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo: Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994. BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1: Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992. MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
48,05	36,36	6,49	5,19	0,0	3,9
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-215/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr jap. jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 3. stupeň: precvičovanie náročnejších gramatických štruktúr na rôznych druhoch modelových situácií.	
Stručná osnova predmetu: 1 Miestne pravidlá 2 Záluby 3 pozvánky 4 Straty a nálezy 5 Rezervácia vstupeniek 6 Absolvovanie kurzov 7 O zdravie 8 Pýtanie sa na význam 9 Pokyny 10 Cestovanie 11 Návykov 12 História	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998.

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998.

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo: Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1: Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
47,3	27,03	17,57	1,35	0,0	6,76

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-219/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr jap. jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 4. stupeň: precvičovanie náročnejších gramatických štruktúr na rôznych druhoch modelových situácií.	
Stručná osnova predmetu: 1 Upratovanie 2 Meškanie 3 Starosti 4 Úschovňa batožiny 5 Bonus 6 Dojmy 7 Nádej 8 Sklamanie 9 Predpoklad 10 Z počutia 11 Požiadavka	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Kaiwa Video. Tokio: 3A Corporation, 1998.

3A CORPORATION: Minna no nihongo, shokyuu 1. Tokio: 3A Corporation, 1998.

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo: Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1: Bunka shokyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
37,84	32,43	16,22	1,35	2,7	9,46

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-223/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40% Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 5. stupeň: osvojenie si konverzáčných fráz v každodenných situáciách za súčasného používania preberaných gramatických štruktúr. Úroveň JLPT N4	
Stručná osnova predmetu: 1-3 Opakovanie doterajších poznatkov a praktické cvičenie. 4 žiadosť 5 Otázka/potvrdenie 6 Ospravedlnenie / zmena 7 Telefonické hovory a správy 8 Mapa 9 Vyjednávanie / povolenie 10 Pozvanie / odmietnutie	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 1 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2008	

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.
 BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyyu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.
 BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyyu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.
 MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
46,46	30,3	11,11	2,02	1,01	9,09

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-230/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadani, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 6. stupeň: Nadobudnutie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej konverzácie. Úroveň JLPT N4	
Stručná osnova predmetu: 1-2 Opisovanie 3-4 Podmienky a porovnanie/ 5-6 Vysvetlenia a výhovorky 7-8 Návrhov 9-10 Sťažnosti a vysvetlenia 11-12 Opakovanie	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 1 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2008 AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995. BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.	

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyyu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992. MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
49,4	31,33	9,64	2,41	0,0	7,23
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-238/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 7
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 7. stupeň: Nadobudnutie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej konverzácie. Úroveň JLPT N4-N3	
Stručná osnova predmetu: 1 Socializácia 2 Rozprávanie príbehov 3 Chvála a pokora 4 Negatívne skúsenosti 5 Formálne a neformálne výrazy 6 Argumentácia 7 Prejav 8 Rozhovory 9 Údaje a grafy 10 Diskusie 11 Názory 12 Pohovor	

Odporúčaná literatúra:

3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 2 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2012

AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokuyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokuyuu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.

MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
50,0	28,33	11,67	6,67	1,67	1,67

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-244/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová japončina 8
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadani, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia a test. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Aplikácia teoretických a praktických vedomostí štruktúr japonského jazyka s dôrazom na socio-lingvistické a komunikačné aspekty jap. jazyka v konverzácii – 8. stupeň: Nadobudnutie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej konverzácie. Úroveň JLPT N3	
Stručná osnova predmetu: 1-2 Prejav 3-4 Rozhovory 5-6 Údaje a grafy 7-8 Diskusie 9-10 Názory 11-12 Pohovor	
Odporúčaná literatúra: 3A CORPORATION: Minna no nihongo, Čúkjú 2 Honsacu. Tokio: 3A Corporation, 2012 AJALT: Japanese for Busy People 1. Tokio: Kodansha International, 1995. BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku hanasoo. Bunka shokyuu nihongo kaiwa kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1994.	

BUNKA INSTITUTE OF LANGUAGE: Tanoshiku kikoo 1. Bunka shokyyu nihongo chookai kyoozai. Tokio: Bonjinsha, 1992.
 MIYAGI, S. – MITSUI, K. – MAKINO, K. – SHIBATA, M. – OOTA, Y.: Listening Tasks for Beginners: Mainichi no kikitori 50nichi Vol. I. Tokio: Bonjinsha, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
32,56	30,23	20,93	11,63	2,33	2,33

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-301/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 5 testov z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého z testov má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť po kórejsky so základnou gramatikou. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, kórejská abeceda 2. Základné kórejské slová a výrazy 3. Test 1, gramatika -###/###?, -#/#, #/#/# 4. - #/# ###, ###/##, ###/###? 5. - #/#, test 2 6. - čísla 7. - #, ##, test 3	

8. - # ##, ##, (#)## 9. - #/#2, (#)# 10. - (#)##?, #/#, ##, ## 11. - #, -# ##, #, test 4 12. - ###, (#)# ###, # 13. Opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 1. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 1. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
35,44	41,77	8,86	11,39	1,27	1,27
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-307/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 5 testov z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého z testov má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) 5 tests during the semester from the learned grammar. The exact date and scope of the each test will be announced at the beginning of the semester. The evaluation of each test weighs 10% of the total evaluation. (all the tests : 50%) Záverečná ústna skúška formou testu z gramatických konštrukcií a tém preberaných počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku formou testu tvorí 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 5 testov a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 50 % priebežného a 40 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť po kórejsky so základnou gramatikou. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, - #/#, (#)##? 2. - #1, (#)# ###2, #1 3. Nepravdivé slovesá 1, test 1 4. - ##, (#)####, #2 5. - #/##1, #2, #3	

6. - ##, ##, #, #, test 2 7. - (#)#2, (#)# # ##/##, #/##2 8. - ###, ##, ##-##, test 3 9. - ##/##(#), #, # 10. - # ###, nepravidelné slovesá 2, ## 11. - test 4, #/# ##, # ## 12. - (#)##1, ### 13. Opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 1. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 1. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 1. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 2. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
36,36	31,17	27,27	3,9	0,0	1,3
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-312/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 5 testov a vypracuje 1 zadanie z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Vyhodnotenie 5 testov a 1 zadania má váhu 70 % z celkového hodnotenia. (testy: 50%, zadanie: 20%) Záverečná skúška z čítania formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 20 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 5 testov, zadanie a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 70 % priebežného a 20 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 80%, v skúškovom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť po kórejsky so základnou gramatikou. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, (#)# ##, (#)###? 2. Nepravdivé slovesá, (#)#, # 3. - (#)#, # # 4. Test 1, (#)# ##, # ## 5. - ## ##, (#)# #, (#)###2 6. Test 2, (#)#, (#)###?2 7. - #/(#)#/(#)# # ##	

8. Test 3, ##, #, ## 9. - # ###, (#)### 10. Test 4, # ##, ##/(#)##1 11. - ##/(#)## 2, (#)## ##1 12. - (#)## ## 2, #/# ## 13. Opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 2. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 3. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 1. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 2. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 3. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anlgický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
22,54	43,66	15,49	12,68	5,63	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-318/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 5 testov a vypracuje 1 zadanie z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Vyhodnotenie 5 testov a 1 zadania má váhu 70 % z celkového hodnotenia. (testy: 50%, zadanie: 20%) Záverečná písomná skúška (z gramatiky a čítania) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 20 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 5 testov, zadanie a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10 % účasti, 70 % priebežného a 20 % záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 80%, v skúškovom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na základnej úrovni. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, gramatika - #/### ##, #/### ## 2. Gramatika - (#)# # ##, #/# # ## #/###, ## ## 3. Gramatika - ##, #, test 1 4. Gramatika - #/#### ##, (#)##, (#)## ## 5. Gramatika - (#)# # ##/####, # ####, test 2 6. Gramatika - #/####, ##, (#)## 7. Gramatika - # ####, ####, ##	

8. Gramatika - # ###, test 3 9. Gramatika - ###, nepravidelné slovesá, ## 10. Gramatika - ## 2, #/### 11. Gramatika - test 4, #, (#)## 12. Gramatika - #/# ###, ##(#), # # ##/### 13. Gramatika - # ##, kontrolný test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 3. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 2. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 3. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
25,64	46,15	23,08	5,13	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-323/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 4 testy a vypracuje 1 zadanie z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie testov a zadanie tvoria 40 % a 20 % celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška (z gramatiky a čítania) a ústna skúška formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšky formou testu má 40 % z celkového hodnotenia. (písomne: 20%, ústne: 20%) Vyžadujú sa 4 testy, 1 zadanie a úspešné absolvovanie záverečných skúšok (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na stredne pokročilej úrovni. Chápu stredne pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Orientácia, gramatika: ## ##, -# ## - Gramatika - (#)#, ## (##), (#)## (#), #/(#)# # ## (#) - Gramatika -##(##), ##/##, # ##(##) - Gramatika - test 1, #/# ##/##, ##/## - Gramatika - ###, (#)#, (#)## - Gramatika - ##/(#)## (##/###), # ### - Gramatika - ##/##(##), test 2, ##-#, ##-# - Gramatika - #(#)?/(#)##(##)?, (#)# ###, #	

9. Gramatika - ## ##, ## ## 10. Gramatika - test 3, ###(##) 11. Gramatika - # ##(##), # ###, #/(##)## ##, ## 12. Gramatika - # ##(##)?, ##(##)?, ## 13. Gramatika - #/# ###, #/# ###, (##)## ##(##), test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Grammar 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 2. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 3. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Vocabulary and Grammar 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
21,05	26,32	23,68	26,32	2,63	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-329/15	Názov predmetu: Súčasná hovorová kórejčina 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) napíše 5 testov z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie každého testu má váhu 10 % z celkového hodnotenia. (všetky testy: 50%) Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) a ústna skúška formou testu z textov a tém preberaných v priebehu semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšky formou testu má 40 % z celkového hodnotenia. (písomne : 20 % ústne : 20 %) Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 5 testov a absolvovanie záverečných skúšok (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 10% účasti, 50% priebežného a 40% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na stredne pokročilej úrovni. Chápu stredne pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Orientácia, gramatika - # ##, (#/#)####(##)? - Gramatika - #, ## ##, ## (#) - Gramatika - (#)##, test 1 - Gramatika - ##/##, # ##, # - Gramatika - # ##/##, ##, test 2 - Gramatika - (#)##, #/(#)## - Gramatika - ##, ## - Gramatika - test 3, ## ## 1	

9. Gramatika - ## ## 2,3,4 10. Gramatika - ## ## 5,6, test 4 11. Gramatika - ## ## 7,8,9 12. Gramatika - ## ## 10, 11, 12 13. Gramatika - opakovanie, test 5					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 7. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 3. Soul: Yonsei University Press. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
15,79	18,42	42,11	15,79	7,89	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-257/18	Názov predmetu: Súčasná japonská spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40% priebežná práca, čiastková príprava na každú hodinu, krátke sumárne reporty 60% v skúškovom období – krátka akademická prezentácia, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40% priebežná práca 60% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Konečnými cieľmi tohto kurzu je získanie akademických vedomostí zo sociálnej antropológie a aktívnych zručností v anglickom jazyku prostredníctvom čítania článkov, počúvania, diskusie a zadaných prezentácií v angličtine.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na čítanie a prácu s textom (prípadne video záznamom) a následnú diskusiu v anglickom jazyku. Ponúka prehľad o rôznych interkultúrnych a sociálnych problémoch z pohľadu sociálnej antropológie. Kurz je vedený seminárnou formou doplnený o prednášky vyučujúceho. Okruhy 1. ##### zemetrasenia a spoločnosť 2. ##### život so zvieratami 3. ##### migrácia 4. ##### Islám 5. ##### Islám a vzdelávanie žien 6. ##### LGBT Rod a LGBT 7. ##### Zbrane a spoločnosť 8. ##### Sociálne siete 9. ##### Súčasná japonská rodina 10. ##### Klimatická otázka 11. ##### Vúdu a otroctvo 12. ##### Diverzita v UK	
Odporúčaná literatúra: HIRANO, Yugo. Ruponjúkanzetsubonnogaikokudžinšojóšise. Tokjo: Čikumašbo, 2020. KANBARA, Fumiko, et al. Jokuwakarugendaikazoku. Kjótó: Minervašobo, 2016.	

KOMURA, Akiko. NihonnoIslam; Rekiši, šúkjó, bunkawojomitoku. Tokjo: Asahi shinbun publication, 2019 KUBOZONO, Haruo. Jokuwakarukankjóšakaigaku 2. Kjóto: Minerva šobo, 2017. KYOKO UTSUNOMIYA, Akihiko. Jokuwakarushakaigaku 3. Kjóto: Minerva šobo, 2021. NIŠINO, Mičiko, Čio Jonemura. Jokuwakarukazokušakaigaku.Kjótó: Minervašobo, 2019.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk, japonský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
61,29	32,26	0,0	0,0	6,45	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. Monika Honda, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-176/18		Názov predmetu: Súčasná východná Ázia: Politický a ekonomický vývoj			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	66,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-360/19		Názov predmetu: Špeciálne konverzačné cvičenia z čínštiny 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Yihong Zhang, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS- 361/19		Názov predmetu: Špeciálne konverzačné cvičenia z čínštiny 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Yihong Zhang, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-259/18	Názov predmetu: Tlmočnícky a prekladateľský seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine. Počas skúškového obdobia vypracovať jeden prekladový text a tlmočenie v prax. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je intenzívna práca s japončinou, praktické cvičenie prekladu a tlmočenia a taktiež oboznamovanie sa so súčasnou literatúrou. Predmet obsahuje tlmočnickú prax (obojsmerná) v teréne taktiež preklad z japončiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1 Základná Terminológia 2 - 3 Typy tlmočenia 4 - 5 Praktické cvičenie 6-7 Typy prekladu 8-9 Prekladateľské cvičenia 10 - 11 Tlmočnický prax 12-13 Prekladateľský prax	
Odporúčaná literatúra: TORIKAI, Kumiko. Jokuwaku honjaku cuijakugaku. Tokio: Minerva, 2013. ISBN:9784623067275 TOMOMACU, Ecuko, MIJAMOTO, Acuši a Masako, WAGURI. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500. Tokio: ALC, 2010. ISBN#9784757418905	

YAMADA, Tadao et al. Šinmeikai kokugo džiten. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN978-4-385-13081-1 PYM, Anthony. Honjaku-riron no tankjú Anthony Pym. Tokyo: Misuzu Shobo, 2021. ISBN978-4-622-08971-1 KANEHARA, Mizuhito. Honjaku exsasaizu. Tokio: Kenkyusha, 2021. ISBN978-4-327-45302-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
93,1	6,9	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-368/21	Názov predmetu: Tlmočnícky seminár z čínštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Študent sa zdokonaľuje s technikou tlmočenia, predovšetkým konzekutívneho. Pracuje sa s nahrávkami v čínskom a slovenskom jazyku, aj s krátkymi textami, ktoré študenti tlmočia. Postupne sa u študentov buduje schopnosť zapamätať si dlhšie úseky textu, pričom sa od jednoduchých viet prechádza k súvetiam. Študenti sa zoznamujú s tlmočnickými technikami, cvičia si schopnosť rýchlo reagovať na hovorené slovo a efektívne ho tlmočiť z čínštiny do slovenčiny a naopak. Študenti si postupne precvičujú jednotlivé situácie, aby získali zručnosť, zbavili sa blokov a získali schopnosť prirodzene reagovať. Popri praktických znalostiach sú stručne informovaní aj o iných aspektoch tlmočenia, napríklad o základoch tlmočnickej etiky.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktivita a systematická práca na hodinách počas výučbovej časti (priebežne, 50 bodov) b) v skúškovom období: ústna skúška z tlmočenia, ktorá pozostáva z tlmočenia na základe nahrávok zo slovenčiny do čínštiny a naopak (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92%; B: 91%-84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu je študent schopný tlmočiť konzekutívne na bežnej úrovni, ovláda základné tlmočnicke stratégie a techniky, je schopný reagovať na živý hovorový jazyk aj na priemerne obtiažny odborný jazyk a pretlmočiť ho na požadovanej úrovni do cieľového jazyka. Naučí sa základy prípravy na tlmočenie, teda potrebu dopredu sa oboznámiť so slovnou zásobou a problematikou, ktorá sa bude preberať, získa potrebnú pohotovosť a základné tlmočnicke zručnosti pri tlmočení z čínskeho jazyka do slovenského, ale aj naopak.	
Stručná osnova predmetu:	

Na začiatku dostanú študenti okruhy tém, na ktoré si majú pripraviť slovíčka. Potom dostanú na hodine krátke vety na papierikoch, ktoré majú pretlmočiť do čínskeho jazyka. Na ďalších hodinách prebiehajú cvičenia, keď jeden zo študentov hovorí na vybranú tému (témy dostanú vopred, aby sa mohli pripraviť) buď v slovenčine alebo v čínštine a druhú tlmočí do cieľového jazyka. Ostatní študenti dávajú pozor, robia si poznámky a potom hodnotia, spolu s vyučujúcim, študenta, ktorý tlmočil. Takto sa postupe vystriedajú všetci, vždy s iným textom. V ďalšej fáze študenti počúvajú nahrávku a postupne ju tlmočia. Ide o nácvik konzekutívneho tlmočenia, preto vyučujúci nahrávku najprv celú pustí, potom, pri druhom počúvaní ju púšťa po častiach a študenti tlmočia. Cieľom je, aby boli schopní tlmočiť aj bez predbežného počúvania nahrávky. Obsah nahrávky dopredu nepoznajú, ale majú k dispozícii problematiku, prípadne slovíčka, ktoré sa budú vyskytovať. V ďalšej fáze sa simuluje situácia pri tlmočení. Jeden študent hovorí po slovensky, druhý po čínsky. Vedľa každého sedí ďalší študent, ktorý tlmočí do cieľového jazyka. Ostatní študenti počúvajú robia si poznámky. Postupe sa striedajú, aby sa všetci precvičili. V ďalších fázach sa pokračuje s nahrávkami. Všetci počúvajú nahrávku, ale jeden zo študentov sedí vpredu a tlmočí. Ostatní študenti ho počúvajú a robia si poznámky. Niekedy cvičenia spočívajú v tom, že študenti si robia poznámky a potom interpretujú obsah nahrávky. Tempo na hodinách sa prispôsobuje reálnemu pokroku, ktorý študenti robia. Všetky postupy sa obmieňajú a striedajú aj v rámci jednotlivých hodín, aby sa udržala pozornosť a aby neprišlo k prílišnému vyčerpaniu či vystresovaniu účastníkov. Študenti, ktorí práve netlmočia, počúvajú a následne sa diskutujú výkony tlmočiacich, so zameraním na silné stránky aj chyby účastníkov. Hodnotí sa presnosť prekladu, rýchlosť reakcií, slovný prejav, aj celková istota prejavu tlmočiacich. Vyučujúci dohliada na celý proces, určuje témy diskusií, poskytuje pripomienky k presnosti, pohotovosti tlmočenia. Vyučujúci radí techniky na odbúranie stresu pri tlmočení.					
Odporúčaná literatúra: GULDANOVÁ, Zuzana. Teória a prax súdneho prekladu a tlmočenia, Bratislava: Tlmočnícky ústav Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2010, ISBN 978-80-89238-34-7 KENÍŽ, Alojz, Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia, Bratislava: Univerzita Komenského, 1986 ŠTUBŇA, Pavol, Základy simultánneho tlmočenia, Bratislava: Univerzita Komenského, 2015, ISBN 978-80-223-3943-8					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
25,0	75,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-339/15	Názov predmetu: Tvorba akademických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 1 zadanie týkajúce sa prečítaného článku. Presný termín a rozsah každého zadania bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie zadania tvorí 50 % z celkového hodnotenia. Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má 50 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa 1 zadanie a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na akademickej úrovni. Chápu pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie kórejských akademických prác a diskusia na dané témy.	
Odporúčaná literatúra: Záverečné práce písané po kórejsky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
32,43	51,35	10,81	5,41	0,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-321/15	Názov predmetu: Tvorba textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 4 zadania z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah budú oznámené začiatkom semestra. Hodnotenie úloh tvorí 40 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 10%) Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Požadujú sa 4 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 20% účasti, 40% priebežného a 40% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať používajúc kórejský jazyk na základnej úrovni. Chápu základné gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie čítania a písania na rôzne témy: škola, plán, jedlo, hobby, cestovanie, počasie atď.	
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 2. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language.	

[s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 2. Soul: Yonsei University Press.					
[s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 3. Soul: Yonsei University Press					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
33,33	46,15	15,38	2,56	2,56	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-324/15	Názov predmetu: Tvorba textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 4 zadania z gramatiky naučenej počas semestra. Presný termín a rozsah jednotlivých úloh bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 40 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 10%) Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť počas semestra, 4 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu predmetu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Na záverečnú skúšku bude študent pripustený, ak z každého čiastkového testu získa kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva z 20% účasti, 40% priebežného a 40% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať a písať používajúc kórejský jazyk na stredne pokročilej úrovni. Chápu stredne pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedia ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné písanie v kórejčine 1 2. Základné písanie v kórejčine 2 3. Vysvetlenie písania 1 4. Vysvetlenie písania 2 5. Čítanie a písanie - popkultúra 6. Čítanie a písanie - rekreácia 7. Opakovanie	

8. Písanie príbehu 1 9. Písanie príbehu 2 10. Čítanie a písanie - bežný život 11. Čítanie a písanie - práca 12. Čítanie a písanie - vzťah 13. Opakovanie					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 3. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 3. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
10,53	39,47	28,95	10,53	5,26	5,26
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-336/15	Názov predmetu: Tvorba textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje 2 zadania týkajúce sa prečítaného článku. Presný termín a rozsah každého testu bude oznámený na začiatku semestra. Hodnotenie úloh tvorí 60 % z celkového hodnotenia. (každá úloha: 30%) Záverečná písomná skúška (na písanie a čítanie) formou testu z textov a tém preberaných počas semestra. Termín skúšky bude zverejnený prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za skúšku formou testu má váhu 40 % z celkového hodnotenia. Požadujú sa 2 zadania a absolvovanie záverečnej písomnej skúšky (z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok zrušenie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený na záverečnú skúšku, ak dosiahne kladné hodnotenie (min. 60 %). Učiteľ prijíma max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné nahlásiť vopred. Celkové hodnotenie pozostáva zo 60 % z priebežného a 40 % z konečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100 %–92 %, B: 91 %–84 %, C: 83 %–76 %, D: 75 %–68 %, E: 67 %–60 %, FX: 59 %–0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu čítať, písať a hovoriť používajúc kórejský jazyk na pokročilej úrovni. Chápu pokročilé gramatické tvary, konštrukcie a jednotky kórejského jazyka a vedú ich správne používať v konkrétnych situáciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Orientácia, čítanie článku 2. Čítanie článku 3. Čítanie článku 4. Nácvik písania lyrickej eseje 5. Nácvik písania lyrickej eseje 6. Nácvik písania lyrickej eseje 7. Prehľad, ako používať štvorčekový rukopisný papier 8. Čítanie článku	

9. Čítanie článku 10. Čítanie článku 11. Nácvik písania eseje 12. Nácvik písania eseje 13. Nácvik písania eseje					
Odporúčaná literatúra: LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Reading 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. LEE, Jung-hee et al. 2018. Kyunghee Korean Writing 4. Soul: Hawoo Publishing Inc. [s.n.] 2011. Sejong Korean 4. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 5. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2011. Sejong Korean 6. Soul: The National Institute of the Korean Language. [s.n.] 2018. New Yonsei Korean Reading and Writing 4. Soul: Yonsei University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
0,0	35,0	25,0	15,0	25,0	0,0
Vyučujúci: Sang Hyun Shin					
Dátum poslednej zmeny: 31.12.2021					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-367/20		Názov predmetu: Ústna prezentácia v japonskom jazyku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
80,0	15,0	0,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-200/15	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďuje na úvod do japonského jazyka, jeho charakteristík a špecifik. Hlavné preberané okruhy: Japonská veta menná (v minulom a neminulom čase) Japonská veta slovesná (v minulom a neminulom čase) Japonská veta prídavnomená (v minulom a neminulom čase) Japonská ### veta (v minulom a neminulom čase) KO#SO#A#DO systém	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, hjűdzűnmondaiűű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenűűű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, ćokaitasuku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, šűkjűdezomerutopikku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
41,3	20,65	13,04	5,43	4,35	15,22
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-207/15	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o základných morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety. Hlavné okruhy: Prechodný tvar -TE a jeho použitie Časové vety Vyjadrovanie priania, žiadosti, prosby a zákazu Vyjadrenie dôvodu Rozvinutý prívlastok Základný tvar a jeho použitie	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, hjűdžűnmondaišű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűćű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, ćűkaitasuku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, šűkjűdezomerutopikku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
46,84	20,25	12,66	3,8	10,13	6,33
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-213/15	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o základných morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety. Hlavné okruhy: Slovesá dávania a prijímania Podmienkové vety Potenciál Tranzitívne a netranzitívne slovesá Vyjadrenie stavu a činnosti Vyjadrenie zámeru Výroková partikula TO	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, hjódžűnmondaišű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűcű. Tokio: Suriennettowaku, 2012. Minna no nihongo šokjű I dai 2 han, cűkaitasuku25. Tokio: Suriennettowaku, 2012.	

Minna no nihongo šokjū I dai 2 han, šokjūdezomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2012.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, hjódžúnmondaišú. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšúčó. Tokio: Suriénettowáku, 2013.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han,čókaitasuku25. Tokio: Suriénettowáku, 2018.
 Minna no nihongo šokjū II dai 2 han, šokjūdeyomerutopikku25. Tokio: Suriénettowáku, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
34,67	20,0	24,0	10,67	4,0	6,67

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-217/15	Názov predmetu: Úvod do gramatiky modernej japončiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy V skúškovom období: 60% písomná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúšobnom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základných štruktúr japonského jazyka, s dôrazom na schopnosť štruktúru rozpoznať, tvoriť a porozumieť jej.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa ďalej sústreďuje na rozširovanie poznatkov o základných morfosyntaktických štruktúrach japonskej vety. Hlavné okruhy: Modalita v japonskej vete Vyjadrenie dôvodu a zámeru Vyjadrenie príčiny Vyjadrenie/ popis stavu Podmienkové vyjadrenia Časové vety	
Odporúčaná literatúra: Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, honsatsu. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, hjódžűnmondaišű. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, kaiteoboerubunekirenšűćó. Tokio: Suriěnettowáku, 2013. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han,ćókaitasuku25. Tokio: Suriěnettowáku, 2018. Minna no nihongo šokjű II dai 2 han, šókjűdeyomerutopikku25. Tokio: Suriěnettowáku, 2016.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
38,67	21,33	21,33	8,0	4,0	6,67
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-241/15	Názov predmetu: Úvod do klasickej japončiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúšobnom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov klasickej písanej japončiny, nadobudnutie vedomostí o základoch gramatiky klasickej japončiny. Oboznamovanie sa s textom pomocou čítania vybraných básní z klasickej poézie.	
Stručná osnova predmetu: - členenie slovies do skupín podľa tvarov časovania - príslušné tvary slovies v jednotlivých skupinách - skloňovanie prídavných mien, prísloviak - základné predložky, spojky - vyjadrovanie času pomocou prípon slovies - čítanie vybraných básní z klasickej japonskej poézie	
Odporúčaná literatúra: MOCHIDZUKI, Hikaru; Ueda, Keiko: Koten bunpo. Tokyo: Obunsha, 2009. OZAWA, Masao; Matsuda, Shigeho: Kokinwakashú. Tokyo: Shogakukan, 1983.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
29,41	26,47	29,41	11,76	2,94	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Honda					
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2019					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-246/15		Názov predmetu: Úvod do klasickej japončiny 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 8.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúšobnom období 40%					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z gramatiky klasickej japončiny, osvojenie si základov japonského klasického zdvorilostného jazyka. Praktické využitie nadobudnutých vedomostí prostredníctvom čítania vybraných básní z klasickej japonskej poézie.					
Stručná osnova predmetu: - prípony slovies v klasickej japončine, ich význam a tvary - spájanie prípon slovies s príslušným tvarom slovesa - japonský zdvorilostný jazyk, jednotlivé výrazy a ich význam - oboznámenie sa so starými formami japonských znakov - čítanie vybraných básní z klasickej japonskej poézie					
Odporúčaná literatúra: MOCHIDZUKI, Hikaru; Ueda, Keiko: Koten bunpo. Tokyo: Obunsha, 2009. OZAWA, Masao; Matsuda, Shigeho: Kokinwakashú. Tokyo: Shogakukan, 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
50,0	6,67	26,67	13,33	3,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Honda
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2019
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-261/19		Názov predmetu: Úvod do kognitívnej lingvistiky pre japanológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
8,33	25,0	25,0	8,33	25,0	8,33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-354/21	Názov predmetu: Úvod do materiálnej aj duchovnej kultúry Číny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predmet sa zameriava na úvod do materiálnej aj nemateriálnej kultúry Číny, s ohľadom na jej historický rozvoj aj s prihliadnutím na súčasnosť. Ponúka základné poznatky o čínskom myslení, jednotlivých filozofických smeroch so zameraním na ich vplyv na čínsku spoločnosť, ľudské konanie, morálku. Preberajú sa základy kultúrnej geografie zameranej na bývalé hlavné mestá Číny, ako aj na významné kultúrne pamiatky, ktoré patria k základu čínskeho kultúrneho povedomia.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát alebo prezentácia (30 bodov) na vybranú tému z problematiky dejín čínskej literatúry; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92%; B: 91%-84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent získava základný prehľad o materiálnej aj nemateriálnej kultúre, čínskom myslení, ako aj základy kultúrnej geografie, ktorá sa zameriava na bývalé hlavné mestá Číny, ako aj na významné kultúrne pamiatky, ktoré patria k základu čínskeho kultúrneho povedomia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do duchovného a ideového sveta Číny. 2. Základy filozofie, koncept synovskej lásky a úcty, rovnosti, slobody, a ako ovplyvnili filozofické názory kultúru a život v čínskej spoločnosti. 3. Náboženstvo versus morálka v čínskej spoločnosti. 4. Participácia na veciach verejných alebo únik do individuálneho sveta? Impakt konfucianizmu a taoizmu na čínsku spoločnosť z kultúrneho aj ideového hľadiska a ich vplyv na chod krajiny	

5. Historické hlavné mestá Číny 1
6. Historické hlavné mestá Číny 2
7. Historické hlavné mestá Číny 3
8. Záhrada ako princíp univerza v čínskom kultúrnom svete
9. Mestá záhrad a kultúrny život
10. Buddhizmus a jeho vplyv na čínske umenie
11. Významné buddhistické pamiatky v Číne
12. Posvätné hory, koncepcia vnímania prírody v čínskej spoločnosti, odlišnosti voči západnému antropocentrickému vnímaniu prírody. Hľadanie paralel so súčasným enviromentalistickým hnutím.
13. Postavenie žien v čínskej spoločnosti v historickom kontexte
14. Významné čínske vynálezy a ich vplyv na rozvoj čínskej spoločnosti. Prečo vynález kníhtlače nespôsobil okamžitý rozmach vzdelanosti a myslenia, ako sa to stalo v Európe

Odporúčaná literatúra:

MATHESIUS, Bohumil, Zpěvy staré Číny parafráze staré čínské poesie, Praha: Melantrich, 1947.
 KRÁL, Oldřich, Kniha mlčení, texty staré Číny, Praha: Mladá fronta, 1994, ISBN 80-204-
 DOLEŽALOVÁ, Annna, Čína, Bratislava: Pressfoto, 1991, ISBN 80-226-0019-9
 LIŠČÁK, V. Konfuciánství od počátku do současnosti. Praha: Academia, 2013.
 CHENG, A. Dějiny čínského myšlení. Praha: DharmaGaia, 2006.
 SWANN, Peter, C. Umění Číny, Koreje a Japonska, Praha: Odeon, 1970
 HRDLÍČKOVÁ, Věna, HRDLÍČKA, Zdeněk, Čína císaře Šen-cunga, Praha: Mladá fronta, 1992,
 ISBN 80-204-0234-9, 80-204-0083-4
 OLIVOVÁ, Lucie (ed), Klenoty čínské literatury, Praha: Portál, 2006, ISBN
 80-7367-153-0
 OLIVOVÁ, Lucie Tradiční čínská architektura, Praha: Dokořán, 2008, ISBN
 978-80-7363-178-9
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú
 dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, ,anglický, čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28,57	28,57	14,29	7,14	7,14	14,29

Vyučujúci: Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-136/15	Názov predmetu: Úvod do modernej čínskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát alebo prezentácia (30 bodov) na vybranú tému z modernej čínskej literatúry; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz poskytuje prehľad hlavných udalostí, vývoj a prúdy v modernej čínskej literatúre, vrátane súbežne prebiehajúcich diskusií v literárnej kritike a vedeckom bádaní a nakoniec ich odraz v histórii písania literatúry. Osobitný dôraz je venovaný problematike "modernity" v Číne, ktorá sa stala aktuálnou témou diskusií v priebehu minulých desaťročí, najmä od "nového obdobia" (xin shiqi, po roku 1979). Akokoľvek, výsledok týchto polemík by mohlo byť taký, že moderná literatúra bola založená vtedy, keď došlo k spojeniu priblíženia sa spisovného jazyka k hovorenému a zároveň materiálnej modernizácie (tj. Liang Qichao, Huang Zunxian a iní po roku 1898), zároveň tiež k spojeniu s priemyselnou technikou rozmnožovania. Tento proces bude prezentovaný na ukážkach z literárnych textov až po 21. storočie, na základe bilingválnych čínsko-anglických textov, prípadne čínsko-slovenských alebo čínsko-českých.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: Čo je moderné? Čo je moderná literatúra? Čo je moderná čínska literatúra? 2. Reforma v jazyku a v myslení. Poézia písaná v baihua. Xu Zhimo a iní. 3. Formalistická škola v poézii, priekopníci. Wen Yiduo, Bing Xin, Zhu Ziqing 4. Poézia, symbolisti a iní. Xu Yunuo, Zhu Xiang, Feng Zhi, Li Jinfā, Lin Huiyin, Dai Wangshu 5. Angažovaná či neangažovaná poézia? Umenie pre umenie alebo umenie s politickým akcentom? Guo Moruo, Ai Qing, Bian Zhilin, He Qifang. 6. Prozaická tvorba. Lu Xun a „nová Čína“	

7. Začiatky realizmu v čínskej literatúre 20.st. Lao She, Ba Jin.
8. Realizmus, dekadencia, revolučná lit. 20. roky. Mao Dun, Yu Dafu, Teng Gu, Xu Dishan a iní
9. Ďaleko od hlučného davu. Próza autorov Shen Congwen a Lin Yutang
10. Ding Ling a iné ženy v modernej čínskej literatúre
11. Poviedkari, satirici, ľudia vládnuce perom v prvej polovici 20.st.
12. Literatúra pre masu. Mao Zedongove Rozhovory o literatúre a umení na konferenci v Yan'anu a ich dopad na literatúru
13. Záverečná diskusia

Odporúčaná literatúra:

GÁLIK, Marián. Milestones in Sino-Western Literary Confrontation (1898–1979). Wiesbaden: Harrassowitz, 1986 (Asiatische Forschungen; 98). Chinese version Zhong-xi wenxue guanxi de lichengbei, tr. by Wu Xiaoming & al. Beijing: Beijing daxue chubanshe, 1994 (Beijing daxue bijiao wenxue yanjiu congshu).

MALMQVIST, Göran S. (ed.). A Selective Guide to Chinese Literature 1900–1949, 4 vols. Leiden: Brill, 1986–88.

STAMBERGER, Walter, POKORA, Timotej, SLUPSKI, Zbigniew, Na přelomu staré a nové Číny hnutí 4. května 1919, Praha: Orbis, 1959

HONG, Zicheng, A history of contemporary Chinese literature, Leiden: Brill, 2007, ISBN 978-90-04-15754-5.

KIRK A. Denton (ed). Modern Chinese literary thought writings on literature, 1893-1945, Stanford: Stanford University Press, 1996, ISBN 0-8047-2559-4, 978-0-8047-2559-0

HLADÍKOVÁ, Kamila. Moderní čínská literatura, Olomouc, 2013. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.

HLADÍKOVÁ, Kamila (ed.). Antologie moderní čínské literatury. Katedra asijských studií FF UP, Olomouc 2013. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, čínsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX
26,67	42,22	16,3	11,11	2,96	0,74

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., HanTian Sun, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-145/15	Názov predmetu: Úvod do modernej čínskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz poskytuje prehľad hlavných udalostí, vývoj a prúdy v modernej čínskej literatúre, vrátane súbežne prebiehajúcich diskusií v literárnej kritike a vedeckom bádani a nakoniec ich odraz v histórii písania literatúry. Osobitný dôraz je venovaný problematike “modernity” v Číne, ktorá sa stala aktuálnou témou diskusií v priebehu minulých desaťročí, najmä od “nového obdobia” (xin shiqi, po roku 1979). Akokoľvek, výsledok týchto polemík by mohlo byť taký, že moderná literatúra bola založená vtedy, keď došlo k spojeniu približenia sa spisovného jazyka k hovorenému a zároveň materiálnej modernizácie (tj. Liang Qichao, Huang Zunxian a iní po roku 1898), zároveň tiež k spojeniu s priemyselnou technikou rozmnožovania. Tento proces bude prezentovaný na ukážkach z literárnych textov až po 21. storočie, na základe bilingválnych čínsko-anglických textov, prípadne čínsko-slovenských alebo čínsko-českých.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čínska literatúra v 50. rokoch. poézia a próza v službách vlasti 2. História vzniká dnes! Revolučné historické romány 50. rokov 3. Literatúra, hlavne poézia, na Taiwane po roku 1949. Identita, moderna, návrat ku koreňom 4. Literatúra v ČĽR po kultúrnej revolúcii. Nová literatúra, literatúra vzdelanej mládeže, literatúra jaziev, moderné prúdy 5. Poézia po skončení kultúrnej revolúcii. Hmlistá poézia 6. Beletria 80. rokov 20. storočia. Literatúra hľadania koreňov 7. Čínska próza v druhej polovici 80. rokov 20. storočia. Avantgardná literatúra a iné 8. Avantgarda a divadlo. Čínske divadlo po 1970 vo svetle avantgardy 9. Zmeny v čínskej literatúre po 1989. Nové trendy 10. Ženy v čínskej literatúre v 2. polovici 20. storočia a neskôr. O príleve žien v čínskej literatúre a literatúra „krásavíc“ 11. Nová poézia po roku 1990	

12. Internetová literatúra
13. Záverečná diskusia

Odporúčaná literatúra:

GÁLIK, Marián. Milestones in Sino-Western Literary Confrontation (1898–1979). Wiesbaden: Harrassowitz, 1986 (Asiatische Forschungen; 98). Chinese version Zhong-xi wenxue guanxi de lichengbei, tr. by Wu Xiaoming & al. Beijing: Beijing daxue chubanshe, 1994 (Beijing daxue bijiao wenxue yanjiu congshu). MALMQVIST, Göran S. (ed.). A Selective Guide to Chinese Literature 1900–1949, 4 vols. Leiden: Brill, 1986–88. STAMBERGER, Walter, POKORA, Timotej, SLUPSKI, Zbigniew, Na prelomu staré a nové Číny hnutí 4. května 1919, Praha: Orbis, 1959 HONG, Zicheng, A history of contemporary Chinese literature, Leiden: Brill, 2007, ISBN 978-90-04-15754-5. KIRK A. Denton (ed). Modern Chinese literary thought writings on literature, 1893-1945, Stanford: Stanford University Press, 1996, ISBN 0-8047-2559-4, 978-0-8047-2559-0 HLADÍKOVÁ, Kamila. Moderní čínská literatura, Olomouc, 2013. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov. HLADÍKOVÁ, Kamila (ed.). Antologie moderní čínské literatury. Katedra asijských studií FF UP, Olomouc 2013. Kniha je elektronicky sprístupnená študentom so súhlasom autorov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský, čínsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
30,16	39,68	15,87	7,94	4,76	1,59

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., HanTian Sun, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-226/15	Názov predmetu: Úvod do modernej japonskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) vypracovanie seminárnej práce (30 %) v rozsahu minimálne 5 strán v ktorej spracuje formou eseje ním prečítané dielo (knihu) moderného japonského autora v preklade. Podmienky výberu diela japonského autora budú stanovené na prvej vyučovacej hodine. b) v skúškovom období: písomný test (70 %) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 15 % z priebežného hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu pozná historický a kultúrny kontext japonských období Meidži (1868-1912), Taišó (1912-1926) a Šówa (1926-1989) a z neho plynúce základné východiská modernej japonskej literatúry, jej históriu, literárne generácie, významných spisovateľov, ich kľúčové diela a preklady do slovenčiny, prípadne češtiny.	
Stručná osnova predmetu: 1 Úvod do literatúry obdobia Meidži (1868-1912) 2. Ógai Mori– život a dielo 3 Generácia 1905 4 Soseki Nacume – život a dielo 5.Pocity odlúčenia v románoch Sanširó a Kusamakura (Soseki Nacume) 6. Kafú Nagai – život a dielo. 7. Rjúnosuke Akutagawa – život a dielo 8. Tanpen šósecu v diele Rjúnosukeho Akutagawu 9. Osamu Dazai – život a dielo 10. Román Šajó (Osamu Dazai) 11. Džuničiró Tanizaki – život a dielo 12. Román Kagi (Džuničiró Tanizaki)	

Odporúčaná literatúra:

Introduction to Contemporary Japanese Literature / Synopses of Major Works 1956 – 1970.
Tokyo: University of Tokyo Press, 1972.

Contemporary Japanese Literature / An Anthology of Fiction, Film, and Other Writing Since 1945. Ed. Howard Hibbett. Boston: Cheng & Tsui Company, 2005.

KEENE, D. Dawn to The West. Japanese Literature in the Modern Era. Fiction. New York: Holt, Rinehart, Winston, 1984.

KEENE, D. Dawn to The West. Japanese Literature in the Modern Era. Poetry, Drama, Criticism. New York: Holt, Rinehart, Winston, 1984.

WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, japonský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX
72,15	7,59	8,86	2,53	5,06	3,8

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.11.2021

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-233/15	Názov predmetu: Úvod do modernej japonskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) vypracovanie seminárnej práce (30 %) v rozsahu minimálne 5 strán v ktorej spracuje formou eseje ním prečítané dielo (knihu) moderného japonského autora v preklade. Podmienky výberu diela japonského autora budú stanovené na prvej vyučovacej hodine. b) v skúškovom období: písomný test (70 %) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 15 % z priebežného hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: <60. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu pozná historický a kultúrny kontext japonských období Taišó (1912-1926), Šówa (1926-1989) a Heisei (1989 – 2019) a z neho plynúce základné východiská modernej japonskej literatúry, jej históriu, literárne generácie, významných spisovateľov, ich kľúčové diela a preklady do slovenčiny, prípadne češtiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jasunari Kawabata– život a dielo 2. Interpretácia románu Nemure bidžó (Jasunari Kawabata) 3. Poviedková tvorba Naoja Šigu 4. Jukio Mišima – život a dielo 5. Román Kinkakudži (Jukio Mišima) 6. Kóbo Abe – život a dielo. 7. Román Suna no onna (Kóbo Abe) 8. Edogawa Ranpó – život a dielo 9. Masudži Ibuse – život a dielo 10. Šúsaku Ebdó – život a dielo 11. Kenzaburó Óe – život a dielo 12. Haruki Murakami - dielo	

Odporúčaná literatúra:

Introduction to Contemporary Japanese Literature / Synopses of Major Works 1956 – 1970.
Tokyo: University of Tokyo Press, 1972.

Contemporary Japanese Literature / An Anthology of Fiction, Film, and Other Writing Since 1945. Ed. Howard Hibbett. Boston: Cheng & Tsui Company, 2005.

KEENE, D. Dawn to The West. Japanese Literature in the Modern Era. Fiction. New York: Holt, Rinehart, Winston, 1984.

KEENE, D. Dawn to The West. Japanese Literature in the Modern Era. Poetry, Drama, Criticism. New York: Holt, Rinehart, Winston, 1984.

WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, japonský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
67,74	22,58	4,84	3,23	0,0	1,61

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.11.2021

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-001/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 25, 25 % a jedna s váhou 50% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o typologickej, genetickej, fonetickej rovine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Má poznatky o diachrónnom vývine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Disponuje základnými vedomosťami o historickom ovplyvňovaní medzi čínštinou, japončinou a kórejštinou. Získa tiež základné vedomosti o jazykovej situácii vo východnej Ázii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky orientalistiky. 2. Čínsky jazyk – typologická, genetická klasifikácia 3. Čínsky jazyk – syntax 4. Čínsky jazyk – morfológia 5. Japonský jazyk – typologická, genetická klasifikácia 6. Japonský jazyk – syntax 7. Japonský jazyk – morfológia 8. Kórejský jazyk – typologická, genetická klasifikácia 9. Kórejský jazyk – syntax 10. Kórejský jazyk – morfológia 11. Čínština, japončina, kórejščina vo vzájomnom kontakte. 12. Čínština, japončina, kórejščina v kontaktoch s inými jazykmi	
Odporúčaná literatúra: CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.	

DeFRANCIS, John. Chinese Language: fact and fantasy. University of Hawaii Press, 1984. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. KRUPA, V. a GENZOR, J. Jazyky sveta v priestore a čase. Bratislava : Veda, 1996. COMRIE, Bernard. The World's Major Languages. Oxon: Routledge, 2009. HANNAS, William. Asia's Orthographic Dilemma. Hawaii: University of Hawaii Press, 1997. KURPASKA, Maria. Chinese Language(s). A Look through the Prism of The Great Dictionary of Modern Chinese Dialects. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 2010. KOIKE, Seidži. Úvod do gramatiky moderní japonštiny. Brno: Tribun EU, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013. WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 252					
A	B	C	D	E	FX
23,02	19,05	22,62	14,68	13,89	6,75
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-002/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazykov východnej Ázie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 25, 25 % a jedna s váhou 50% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny, japončiny, kórejštiny. Má poznatky o synchronnom stave čínštiny, japončiny, kórejštiny. Disponuje základnými vedomosťami o historickom vývine čínskeho znakového písma, o japonských slabičných abecedách a o kórejskej slabičnej abecede. Má vedomosti o vzájomnom ovplyvňovaní sa medzi týmito tromi jazykmi. Má základné poznatky o vplyve čínskeho znakového písma na japonské a kórejské písma.	
Stručná osnova predmetu: 1. Písma sveta v priestore a čase. 2. Písma pri zápise jazykov východnej Ázie. 3. Čínske znakové písmo – diachrónny vývin. 4. Čínske znakové písmo – štruktúrna typológia. 5. Čínske znakové písmo – determinatívy. 6. Systém zápisu v japončine. 7. Slabičné abecedy – hiragana, katakana. 8. Systém zápisu v kórejštiny. 9. Kórejské písmo hangul. 10. Čínske znakové písmo v japončine a kórejštiny. 11. Čínske, japonské, kórejské písmo v kontexte písom sveta. 12. Reformy systémov zápisu v čínštine, japončine, kórejštiny.	
Odporúčaná literatúra:	

CHEN, Ping. Modern Chinese: history and sociolinguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. DeFRANCIS, John. Chinese Language: fact and fantasy. University of Hawaii Press, 1984. SUN, Chaofen. Chinese. A Linguistic Introduction. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. KRUPA, V. a GENZOR, J. Jazyky sveta v priestore a čase. Bratislava : Veda, 1996. COMRIE, Bernard. The World's Major Languages. Oxon: Routledge, 2009. HANNAS, William. Asia's Orthographic Dilemma. Hawaii: University of Hawaii Press, 1997. KURPASKA, Maria. Chinese Language(s). A Look through the Prism of The Great Dictionary of Modern Chinese Dialects. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 2010. KOIKE, Seidži. Úvod do gramatiky moderní japonštiny. Brno: Tribun EU, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013. WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský, čínsky (resp. japonský a kórejský)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
28,38	27,07	24,89	8,3	6,55	4,8
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-304/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia koreanistiky: geografia a etnografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje referát na vybranú tému z problematiky geografie a etnografie Kórey: ohrozené rastliny a živočíchy Kórejského polostrova, turisticky zaujímavé miesta Južnej Kórey, turistika pre cudzincov v Severnej Kórei, vplyv poľnohospodárstva na ekológiu, národnostné menšiny a pod. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Celkový počet bodov z priebežného hodnotenia, ktoré študent môže získať je 10. Študent v skúškovom období absolvuje písomný test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Celkový počet bodov z písomnej skúšky, ktoré študent môže získať je 90. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce a záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 6 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky z geografie Kórejského polostrova a etnografie Kórejčanov, poznajú základné geografické názvoslovie a asi 200 toponymov, ktoré sú nevyhnutné pre úspešné zvládnutie štúdia koreanistiky. Na mape Kórejského polostrova dokážu lokalizovať a pomenovať najdôležitejšie geografické body.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Fyzická geografia: povrch 3. Fyzická geografia: geológia 4. Fyzická geografia: vodstvo 5. Fyzická geografia: podnebie	

6. Fyzická geografia: flóra a fauna 7. Fyzická geografia: administratívne členenie 8. Politická geografia Kórejského polostrova 9. Hospodárstvo Kórejskej republiky a Kórejskej ľudovo-demokratickej republiky 10. Poľnohospodárstvo a turizmus 11. Etnografia, demografia 12. Kórea v kontexte východnej Ázie					
Odporúčaná literatúra: PROCHÁZKA, Miloš. Geografia Kórey. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 2021. KIM, Kyoung-Soo. The Geography of Korea. Suwon-Si: National Geographic Information Institute, 2010. KWON, Hyuck-jae, Huh, Woo-kung, eds.: Korea. The Land and People. Seoul: Kyohaksa, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
11,11	20,0	22,22	26,67	13,33	6,67
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-305/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia koreanistiky: kultúra a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje referát na vybranú tému z problematiky kultúry a spoločnosti Kórey. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Celkový počet bodov z priebežného hodnotenia, ktoré študent môže získať je 10. Študent v skúškovom období absolvuje písomný test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Celkový počet bodov z písomnej skúšky, ktoré študent môže získať je 90. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce a záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 6 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 10%, v skúškovom období 90%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky o kultúre a spoločnosti Kórey. Vedia charakterizovať kórejskú kultúru a odlíšiť ju od kultúr krajín východnej Ázie. Majú prehľad o najdôležitejších aspektoch kórejskej kultúry a sú tieto vedomosti schopní aplikovať v praxi. Dokážu definovať miesto Kórey v modernom svete, poznajú legendárny pôvod kórejskej štátnosti a najdôležitejšie prvky jej kultúrneho dedičstva. Študenti majú základné vedomosti o vplyve náboženstva a filozofie na kórejskú kultúru.	
Stručná osnova predmetu: 1) Úvodná prednáška: oboznámenie sa s problematikou 2) Kórejská kultúra z historickej perspektívy 3) Kórea ako križovatka svetových náboženstiev a myšlienkových smerov 4) Význam, ktorý Kórejčania prikladajú rodine 5) Význam, ktorý Kórejčania prikladajú vzdelávaniu 6) Mytológia Kórey, kórejský symbolizmus	

7) Zvyky, obyčaje a tradičné sviatky 8) Etiketa v Kórei: čo je slušné a čo neslušné v Kórei 9) Ideál krásy v kórejskom kontexte 10) Kórejská gastronómia, odievanie, architektúra 11) Kórejské médiá a pop-kultúra 12) Šport a jeho vplyv na súčasnú kórejskú spoločnosť a kultúru					
Odporúčaná literatúra: KIM HABOUSH, JaHyun, Martina Deuchler, eds. Culture and the State in Late Chosŏn Korea. Cambridge/Mass.: Harvard University, 1999. KOO, John H., Nahm Andrew C., eds. An Introduction to Korean Culture. Seoul: Hollym, 1997. LÖWENSTEINOVÁ, Mirian – Winkelhöferová, Vlasta. Encyklopedie mytologie Japonska a Koreje. Praha: Libri 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
71,25	20,0	7,5	0,0	1,25	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-115/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia sinológie: dejiny myslenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základný chronologický prehľad o vývoji čínskej filozofie (konfucianizmus, legalizmus, jednotlivých filozofických školách, základných dielach a ich prekladoch). Zoznámia sa s textami čínskych filozofických textov v slovenských a českých prameňoch. Študenti získajú prehľad o sekundárnej literatúre o dejinách čínskej filozofie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná hodina 2. Počiatky čínskej filozofie. I-t'ing. Škola jin-jang. 3. Konfuciánska filozofia. Kchung-c', Hovory. 4. Meng-c' a jeho dielo. Sün-c' a jeho dielo. 5. Taoistická filozofia. Lao-c', Tao Te t'ing. Čuang- c' a jeho dielo. 6. Legalistická filozofia. Šang Jang, Chan Fej- c' a ich dielo. Mohistická filozofia. 7. Čínska filozofia v chanskom a postchanskom období. 8. Príchod buddhizmu do Číny. 9. Čínske buddhistické školy. 10. Neokonfucianizmus Ču Siho. 11. Neokonfucianizmus Wang Jang-minga. 12. Vývoj modernej čínskej filozofie. 13. Záverečná hodina.	
Odporúčaná literatúra: Bondy, Egon. Čínska filosofie. Praha: Vokno, 1992. Cheng, Anne. Dějiny čínského myšlení. Praha: DharmaGaia, 2006. Král, Oldřich. Čínska filosofie. Pohled z dějin. Lásenice: Maxima, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
24,02	33,52	21,23	11,17	6,7	3,35
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Slobodník, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-105/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia sinológie: literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Tento kurz poskytuje dva pohľady na pole čínskych štúdií alebo "sinológie". V prvej časti sú prezentované najvýznamnejšie príklady hlavných literárnych žánrov s pretrvávajúcim vplyvom, zatiaľ čo druhá časť ponúka metodologické perspektívy s odkazom na rovnaké texty, s osobitným dôrazom na históriu čínskych literárnych štúdií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: Prečo treba študovať čínsku literatúru? 2. Yijing (Kniha premien) 3. Zhu Xi, Zhu Zi yulei (Rozhovory majstra Zhua zoradené podľa témy) 4. Liang Qichao, Qingdai xueshu gailun (Intelektuálne trendy dynastie Qing) 5. Mao Zedong, Maodun lun (O rozporoch) 6. Shijing (Kniha piesní) 7. Wenxuan (Antológia vysokej literatúry) 8. Tang shi sanbai shou (300 básní dynastie Tang) 9. Guo Moruo, Nüshen (Bohyňa) 10. Wang Shifu, Xixiang ji (Zápisy zo západného krídla) 11. Cao Yu, Leiyu (Búrka) 12. Honglou meng (Sen z červeného domu)	
Odporúčaná literatúra: Idema, Wilt; Haft, Lloyd. A Guide to Chinese Literature [Chinese letterkunde, 1985]. Ann Arbor/MI: Center of Chinese Studies, 1997. Lomová, Olga; Ślupski, Zbigniew. Úvod do dejín čínskeho písomníctví a krásnej literatury, 2 vols. so far. Praha: Karolinum, 2006ff.	

Nienhauser, William H. (ed.). The Indiana Companion to Traditional Chinese Literature, 2 vols. Bloomington, IN: Indiana University Press, 1986/98.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 210

A	B	C	D	E	FX
15,24	30,0	23,33	19,05	11,43	0,95

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., HanTian Sun, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-227/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín Japonska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) vypracovanie seminárnej práce (30 %) v rozsahu minimálne 5 strán na vybranú tému z problematiky dejín Japonska. b) v skúškovom období: písomný test (70 %) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 15 % z priebežného hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: 59-0 Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, skúšobné obdobie 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dejinách Japonska obdobia Edo (1603-1867), Meidži (1868-1912) a Taišó (1912-1926) Disponuje poznatkami o základných dejinných súvislostiach a kľúčových momentoch, ktoré formovali tieto obdobia japonských dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1 Šogunát Tokugawa 2 Ideológia Bakufu 3 Obdobie Sakoku 4 Mestská kultúra Edo 5 Koniec izolácie 6 Komodor Perry v Japonsku 7 Klany Čóšú a Sacuma 8 Reštaurácia Meidži 9 Misia Iwakura 10 Prvá sino-japonská vojna 11 Okupácia kórejského polostrova 12 Rusko-japonská vojna	
Odporúčaná literatúra:	

GORDON, Andrew. A modern history of Japan from Tokugawa times to the present, New York: Oxford University Press, 2009.
 The Cambridge history of Japan Volume 3 Medieval Japan edited by Kozo Yamamura. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
 REISCHAUER, Edwin O., CRAIG, Albert M.: Dějiny Japonska. Praha: Lidové noviny, 2000

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, japonský, český, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX
62,03	7,59	13,92	3,8	6,33	6,33

Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.01.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-234/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín Japonska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) vypracovanie seminárnej práce (30 %) v rozsahu minimálne 5 strán na vybranú tému z problematiky dejín Japonska. b) v skúškovom období: písomný test (70 %) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 15 % z priebežného hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: 59-0. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, skúšobné obdobie 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dejinách Japonska v období Taišó (1912 - 1926), Šówa (1926-1989), Heisei (1989 - 2019). Disponuje poznatkami o základných dejinných súvislostiach a kľúčových historických momentoch, ktoré formovali tieto obdobia japonských dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1 Obdobie Taišó 2 Druhá Sino-japonská vojna 3 Masaker v Nankingu 4 Japonské cisárstvo a Juhovýchodná Ázia 5 Útok na Pearl Harbour 6 Vojna v Pacifiku 7 Bombardovanie Japonska 8 Hirošima a Nagasaki 9 Porážka Japonska a Tokijský tribunál 10 Prvé povojnové roky 11 Okinawa 12 Teritoriálne spory	
Odporúčaná literatúra:	

REISCHAUER, Edwin O., CRAIG, Albert M. Dějiny Japonska. Praha: Lidové noviny, 2000. DOWER, John W.. Embracing Defeat: Japan in the Wake of 2 World Wart. London: Penguin, 2000 BIX, Herbert P.. Hirohito and the making of modern Japan. London: Duckworth, 2001					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, český, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
56,45	22,58	17,74	0,0	0,0	3,23
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-315/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín umenia Kórey
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme eseje na zadanú tému z oblasti umenia Kórey od najstarších čias po súčasnosť. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Hodnotenie eseje má váhu 50% z celkového hodnotenia. Záverečná skúška vo forme testu, alebo ústna skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 50% z celkového hodnotenia. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie seminárnej práce, absolvovanie záverečnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ načas odovzdá esej a bude z nej pozitívne hodnotený. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 50% priebežného a 50% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné poznatky o umení a kultúre Kórejského polostrova od čias pravekej kultúry až po súčasnosť. Dokážu kriticky zhodnotiť umelecké predmety z oblasti východnej Ázie z rôznych historických období a identifikovať kórejské umenie v kontraste s umením ostatných východoázijských národov. Študenti spoznajú, kde sa nachádzajú najvýznamnejšie zbierky umeleckých predmet kórejského umenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky: metodológia 2. Ako pristupovať k umeleckému predmetu z východnej Ázie? Identita kórejského umenia v kontexte umenia východnej Ázie. 3. Archeologické vykopávky a náleziská z obdobia paleolitu, mezolitu a neolitu 4. Archeologické vykopávky a náleziská z obdobia doby bronzovej a železnej	

5. Archeologické vykopávky a náleziská z obdobia Troch kráľovstiev
6. Umenie a kultúra kráľovstiev - Kogurjo, Päkče a Šilla
7. Umenie a kultúra neskorého obdobia kráľovstva Šilla
8. Umenie a kultúra kráľovstva Korjo
9. Umenie a kultúra kráľovstva Čosön
10. Súčasné kórejské umenie v KR
11. Súčasné kórejské umenie v KĽDR
12. Kórejská kinematografia

Odporúčaná literatúra:

BEST, Jonathan W. 5,000 Years of Korean Art: History and History, A Review Article. In: The Journal of Asian Studies, Vol 40, No 3 (May 1981), s. 559-566.

FRANK, Rüdiger. Exploring North Korean Arts. Nürnberg: Verlag für moderne Kunst, 2012

KIM, Kumja Paik. The Art of Korea. North Clarendon: Tuttle, 2006

OH, Ju Seok. Special Lecture on Korean Paintings. Seoul: Hollym, 2011

OH, Ju Seok. The Art of Kim Hong-do: A Great Court Painter of 18th-Century Korea. Seoul: Sol, 2005

LEE, Youngdae. Essential Korean Art: From Prehistory to the Joseon Period. Seoul: Hyeonamsa, 2004

PANOFISKY, Erwing. 1955. Meaning in the Visual Arts. New York: Doubleday Anchor Books.

MECSI, Beatrix. 2011. "#### ## #### ##: ## #### #### ##." [Writing art histories of Korea: The Impact of the Japanese Colonial Era], VISUAL (Annual publication by the Center for Visual Studies, School of Visual Arts, Seoul: Korea National University of Arts), Vol.8., 49-74.

MECSI, Beatrix. 2012. „An Introduction to Korean Art.” In: Mecsí, Beatrix-Fajcsák, Györgyi (eds.): Land of the Morning Calm. Korean Art in the 18-19th centuries. Budapest: Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Art, 38-55.

AHN, Hwi-Joon. 2015. "Development of Goguryeo Tomb Murals". Journal of Korean Art and Archaeology, Vol.9., 8-31.

MECSI, Beatrix. 2019. "Korean Culture in Hungary: Reception and Context of Collecting Korean Art Shown in Two Case Studies from the Ferenc Hopp Asian Art Museum Budapest". Sogang IIAS Research Series on International Affairs, Volume December 2019.

PARK, Kyungeun. 2014. „Taoist Iconography of the Baekje Gilt-bronze Incense Burner”. Journal of Korean Art and Archaeology, Vol.8, 62-75.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
97,44	2,56	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-358/18	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kórejskej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme zadania na zadanú tému. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 30% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná ústna skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 70%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie zadania, absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie z odovzdaných zadaní. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 30% priebežného a 70% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 30%, v skúškovom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základný prehľad o historickom vývoji kórejského jazyka, metodológii jeho výučby v minulosti a súčasnosti, gramatických konceptoch v Kórei a na západe. Študenti na základe predstavených vedomostí o spôsobe výučby kórejského jazyka dokážu kriticky vyhodnotiť a vybrať najvhodnejší model jeho výučby v slovenskom jazykovom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Historický vývoj kórejského jazyka – stredoveká kórejčina 3. Historický vývoj kórejského jazyka – kórejčina v 20. storočí 4. Historické pozadie štúdií kórejského jazyka 5. Vytváranie prvých príručiek kórejského jazyka	

6. Metodológia výučby kórejského jazyka v minulosti 7. Metodológia výučby kórejského jazyka v súčasnosti 8. Porovnanie gramatických kategórií západnej a kórejskej jazykovedy 9. Slovné druhy z pohľadu západných a kórejských akademikov 10. Jazyková politika v Kórejskej republike 11. Jazyková politika v KĽDR					
Odporúčaná literatúra: PUCEK, Vladimír a Marta Bušková. 2000. Jazyková politika v Koreji. Praha: Karolinum. PUCEK, Vladimír. 2009. Gramatika kórejského jazyka. Praha: Karolinum. PUCEK, Vladimír. 2011. Dějiny korejské klasické literatury. Od nejstarších dob do konce 19. století. Praha: Karolinum. PUCEK, Vladimír a Vladimír Glomb. 2013. Klasická korejština. Praha: Karolinum.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-362/19		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z moderných dejín Kórey			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmpSZ-12/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (20 %); c) úspešné absolvovanie priebežného testu 1 (30 %); d) úspešné absolvovanie priebežného testu 2 (50 %). Z každého testu musí študent získať min. 60 % bodov. Obsahová náplň a termíny priebežných testov budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vyhodnotované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má hlbšie vedomosti o predmete a metódach výskumu synchronnej jazykovedy; orientuje sa v pojmoch, ktorými sa vysvetľuje stavba a fungovanie jazyka; je schopný aplikovať teoretické jazykovedné vedomosti pri vysvetľovaní štruktúry a špecifik používania jazyka v komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet všeobecnej synchronnej jazykovedy. 2. Základné metodologické problémy. 3. Vývin jazykovedného myslenia. 4. Semiotika. Jazykový znak. 5. Dynamika jazyka: prístupy k vysvetľovaniu jazykových zmien.	

6. Lingvistická pragmatika.
7. Teória jazykovej komunikácie.
8. Diskurz a diskurzna analýza.
9. Sociolingvistika (interakčná a stratifikačná).
10. Jazyková politika a ideológia.
11. Jazyková kultúra
12. Jazykové kontakty. Inojazyčné vplyvy.

Odporúčaná literatúra:

BOHUNICKÁ, Alena. Metaforika činnostného aspektu jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3694-9.

DOLNÍK, Juraj et al. Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: Iris, 2015. ISBN 978-80-8153-042-5.

DOLNÍK, Juraj. Jazyk – človek – kultúra. Bratislava, Kalligram, 2010. ISBN 978-80-8101-377-5.

DOLNÍK, Juraj. Sila jazyka. Bratislava: Kalligram, 2012. ISBN 978-80-8101-657-8.

DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6.

Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_teoria_spisovneho_jazyka/spijaz.pdf

DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1201-8.

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	B	C	D	E	FX
15,93	21,24	23,45	18,14	20,8	0,44

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-359/19	Názov predmetu: Využitie CAT nástrojov pri preklade
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú tri písomné previerky s váhou 20, 20 a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent vie po úspešnom absolvovaní predmetu aktívne používať vybrané CAT nástroje pri preklade. Rovnako tak vie aktívne využívať základné i pokročilé funkcionality CAT nástrojov: pripojenie prekladovej pamäte, terminologickej databázy, glosára, pripojenie slovníka. Dokáže vytvárať prekladové pamäte z existujúcich prekladov (zarovnávanie), priorizovať/penalizovať prekladovú pamäť, využívať externého vyhľadávania, vytvárať terminologickú databázu v tabuľkovom procesore. Pozná základné postupy pri manažovaní preklade – založenie projektu, samotný preklad, kontrola kvality, revízia prekladu.	
Stručná osnova predmetu: 1. CAT nástroje a počítačové spracovanie jazyka. 2. Dostupné CAT nástroje – prehľad. 3. Základné postupy pri manažovaní procesu prekladu. 4. CAT nástroje – OmegaT: základy práce. 5. CAT nástroje – OmegaT: prekladová pamäť, glosár, slovník. 6. CAT nástroje – OmegaT: zarovnávanie, externé vyhľadávanie. 7. CAT nástroje – Matecat: základy práce. 8. CAT nástroje – Matecat: prekladová pamäť, glosár. 9. CAT nástroje – Matecat: zarovnávanie, externé vyhľadávanie. 10. CAT nástroje – Trados SDL: základy práce. 11. CAT nástroje – Trados SDL: prekladová pamäť, terminologická databáza. 12. CAT nástroje – Trados SDL: zarovnávanie, externé vyhľadávanie, základy manažmentu prekladu.	

Odporúčaná literatúra:

GAJDOŠ, Ľuboš. CAT nástroje [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v MS TEAMS.

OmegaT. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://omegat.org>

Matecat. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://www.matecat.com>

Trados. [online]. [cit. 2021-09-15]. Dostupné na: <https://www.trados.com>

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
90,91	9,09	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-361/19	Názov predmetu: War, Memory and Politics in East Asia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: This course will be held entirely in English. English fluency is a prerequisite for enrollment. The course will be reading heavy. For each topic and a subsequent class debate, several essays and book chapters will be assigned. This will allow students to familiarize themselves with each topic in depth. The final grade will be based on in-class quizzes that will test the students' preparedness of assigned materials (5 quizzes in total, each worth 20% of the overall grade). The quizzes will be administered at the beginning of each class. The classes themselves will be highly interactive with students and the instructor engaging in structured discussions. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: The final grade will be based on the following scale: A 100% -90%, B 89% - 80%, C 79 - 75%, D 74% - 70%, E 69% - 65%, F 64% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: How does Japan approach the legacies of WWII? What factors/actors play a major role in the process? Why do issues such as the Yasukuni shrine, comfort women or national textbook writing still cause so much trouble between Japan and East Asia? The legacies of imperial past have divided Japanese society since 1945. They have also been a major roadblock to better relations with its neighbors: Japan, China and South Korea. In this course, we will develop a rich understanding of the so called "history problem" that pit these nations against each other. Of particular interest will be the five vexing controversies that best their relations today: the Yasukuni shrine, comfort women, history textbooks, territorial disputes and the legacy of atomic bombing. Upon completion, students will: 1. Acquire a detailed knowledge of the evolution and the current controversies surrounding the five policy areas. 2. Learn how China, Korea as well as the United States differ on these issues from Japan and explore both the strengths and weaknesses of each country's position. 3. Learn how to interpret and critique present-day newspaper, TV and other media coverage related to "memory" disputes. The ultimate goal of the class is to understand why countries deal with their problematic pasts the way they do, and how Japan and East Asia have fared in this regard.	

This course will appeal to students with interest in Japan, East Asia, comparative history, political science, international relations and memory studies.

Stručná osnova predmetu:

Course outline:

1. Comfort Women – The Thorn in ROK-Japan Relations
2. Yasukuni Shrine – Its History, Function, and Current Debates
3. History Textbooks and Public Education in Japan and Asia
4. Senkaku, Takeshima and the Northern Territories Island Disputes
5. Atomic Bombs from the Perspectives of Victims, Victimizers and Bystanders

Odporúčaná literatúra:

BERGER, Thomas U. War, guilt, and world politics after World War II. First published. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. vii, 259. ISBN 9781107674950.

SERAPHIM, Franziska. War memory and social politics in Japan, 1945-2005. 1st pbk. ed. Cambridge, Mass.: Harvard University Asia Center, 2008. xv, 409. ISBN 9780674028302

The making of the "Rape of Nanking" history and memory in Japan, China, and the United States. Edited by Takashi Yoshida. New York: Oxford University Press, 2006. x, 268 p. ISBN 9780195180961

Northeast Asia's difficult past : essays in collective memory. Edited by Barry Schwartz - Mikyong Kim. New York, NY: Palgrave Macmillan, 2010. 276 p. ISBN 9780230237476.

BREEN, John. Yasukuni, the War Dead, and the Struggle for Japan's past. New York: Columbia UP, 2008.

Soh, Chunghee Sarah. 2008. The Comfort Women : Sexual Violence and Postcolonial Memory in Korea and Japan. Worlds of Desire. Chicago: University of Chicago Press.

Yoshimi, Yoshiaki, and Suzanne G O'Brien. 2000. Comfort Women : Sexual Slavery in the Japanese Military. Asia Perspectives. New York: Columbia University Press.

Shin, Gi-Wook, and Daniel C Sneider. 2011. History Textbooks and the Wars in Asia : Divided Memories. Hoboken: Taylor & Francis.

Schoenbaum, Thomas J. 2008. Peace in Northeast Asia : Resolving Japan's Territorial and Maritime Disputes with China, Korea and the Russian Federation. Cheltenham, UK: Edward Elgar.

Koo, Min Gyo. 2010. Island Disputes and Maritime Regime Building in East Asia : Between a Rock and a Hard Place. The Political Economy of the Asia Pacific. New York, NY: Springer New York

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
23,08	23,08	15,38	7,69	7,69	23,08

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.10.2019

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-103/15	Názov predmetu: Základy gramatiky čínštiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o fonetickej, fonologickej, morfolologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje teoretickými a praktickými znalosťami o stavbe slabiky v čínštine. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do fonetiky/fonológie čínštiny. 2. Slabika – iniciála, mediála, finála. 3. Slabika – suprasegmentálne fonémy. 4. Prototypický slovosled, slovné druhy, vetné členy. 5. Charakteristika vetných členov v čínštine. Subjekt. 6. Slovné druhy – substantíva, pronominá. 7. Charakteristika vetných členov v čínštine. Predikát. 8. Slovné druhy – verbá, adjektíva. 9. Charakteristika vetných členov v čínštine. Objekt. 10. Slovné druhy – adverbiá, prepozície. 11. Charakteristika vetných členov v čínštine. Atribút. 12. Tvorba jednoduchých viet. Vety s adjektívnym predikátom.	
Odporúčaná literatúra:	

ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014.
 BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008.
 LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008.
 HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001.
 YIP, Po-Ching a RIMMINGTON, D. Chinese : a comprehensive grammar . New York : Routledge, 2004.
 LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:
 Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX
37,11	19,59	15,98	15,98	7,22	4,12

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-113/15	Názov predmetu: Základy gramatiky čínštiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVŠ/A-boVS-103/15 - Základy gramatiky čínštiny 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky s váhou 20% a 40% z celkového hodnotenia, v skúškovom období písomný test s váhou 20 %. Okrem toho 20% z celkového hodnotenia pripadá na priemer 6 písomných testov zo slovnej zásoby. Klasifikačná stupnica: A: 100–92 %, B: 91–84 %, C: 83–76 %, D: 75–68 %, E: 67–60 %, FX: 59–0 %. Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 80%, v skúšobnom období 20%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o morfologickej a syntaktickej rovine čínštiny. Disponuje teoretickými a praktickými znalosťami o stavbe slov a viet v čínštine. Ovláda špecifiká syntaktickej výstavby čínskej vety. Pozná základné a vedľajšie vetné členy, slovné druhy v čínštine. Aktívne produkuje slová a jednoduché vety a súvetia s adekvátnou výslovnosťou foném a suprasegmentálnych foném. Aktívne ovláda lexiku (slovom aj písmom) z učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Verbá a ich vetnočlenská platnosť. 2. Konverzia v čínštine. Substantíva a ich vetnočlenská platnosť. 3. Konverzia v čínštine. 4. Variácie slovosledu. 5. Topikalizácia, topik, téma – réma v čínštine. 6. Adjektíva a ich vetnočlenská platnosť. 7. Komparácia syntaktických vlastností verb a adjektív. 8. Menný predikát. 9. Prepozičná konštrukcia v platnosti adverbialé. 10. Zápor BU v. MEI. 11. Vety s kopulou SHI. 12. Tvorba súvetí, hypotaktické konjunkcie.	
Odporúčaná literatúra:	

ŠVARNÝ, O. a UHER, D. Prozodická gramatika čínštiny. Olomouc: Univerzita Palackého, 2014.
 BAI, Jianhua. Chinese Grammar Made Easy : A Practical and Effective Guide for Teachers. Yale: Yale University Press, 2008.
 LI, Dejin et al. A Practical Chinese Grammar for Foreigners. Peking: Beijing yuyan daxue chubanshe, 2008.
 HUA, Lin. A Grammar of Mandarin Chinese. Muenchen: Limcom Europa, 2001.
 LIU, Xun et al. New Practical Chinese Reader. Beijing : Beijing yuyan daxue chubanshe, 2015.
 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

čínsky, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 184

A	B	C	D	E	FX
32,07	23,37	15,76	10,87	11,41	6,52

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-235/15	Názov predmetu: Zásady vedeckého výskumu v japonológii 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6., 8.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine V skúškovom období: 40% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Osvojenie si práce s domácimi i zahraničnými primárnymi a sekundárnymi zdrojmi v oblasti japonológie, osvojenie si transkripcie a transliterácie japončiny, rozvoj schopnosti písania vysokoškolských prác. Prehľad kľúčových otázok v oblasti japonológie a aktuálneho stavu japonológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Zameraný je najmä na prvé štádia výskumnej činnosti. Predmet je zameraný aj na získanie/precvičenie praktických akademických zručností. Hlavné okruhy: Etika v akademickom výskume Formulácia problému – vymedzenie výskumnej otázky Formulácia cieľov, formulovanie hypotéz, výber metód Heuristická fáza – práca so zdrojmi, vyhľadávanie na japonských databázach, základné charakteristiky jednotlivých druhov prác – špecifiká v japonskom jazyku Abstrakt – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Projektové komuniké – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Úvod – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Citovanie a bibliografia – špecifiká v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku	

Odporúčaná literatúra:

ECO, U. Jak napsat diplomovou práci. Praha: Votobia, 1997.

KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2004.

NIBORI, Satoši. Hjókasareruhakase, šúšisocugjónbunnokakikata. Tokio: Dobunkan, 2002.

Swales, John. Academic writing for graduate students. Michigan: University of Michigan Press
ELT, 2012.

Rjúgakuseinonihongo 1. Tokio: Akuru, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
58,33	21,67	10,0	3,33	5,0	1,67

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-240/15	Názov predmetu: Zásady vedeckého výskumu v japonológii 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine V skúškovom období: 40% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Osvojenie si práce s domácimi i zahraničnými primárnymi a sekundárnymi zdrojmi v oblasti japonológie, osvojenie si transkripcie a transliterácie japončiny, rozvoj schopnosti písania vysokoškolských prác. Prehľad kľúčových otázok v oblasti japonológie a aktuálneho stavu japonológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a metodologických východísk relevantných pre japonológiu. Zameraný je na celkový proces akademického výskumu, od prvých štádií až po napísanie akademického článku. Predmet je zameraný aj na získanie/precvičenie praktických akademických zručností. Hlavné okruhy: Formulácia problému – vymedzenie výskumnej otázky Formulácia cieľov, formulovanie hypotéz, výber metód Abstrakt – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Úvod – čítanie a tvorba, špecifiká abstraktu v slovenskom, anglickom a japonskom jazyku Interpretácia a analýza Prejav – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Akademická prezentácia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Posterová prezentácia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Diskusia – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku	

Debata – praktická skúška, špecifiká v japonskom jazyku Recenzia – špecifiká v japonskom jazyku					
Odporúčaná literatúra: ECO,U. Jak napsat diplomovou práci.Praha: Votobia, 1997. JAMAMOTO, Fumiko. Kokkjówokoete, honbun. Tokio: Šinjóša, 2007. JAMAMOTO, Fumiko. Kokkjówokoete, tasuku. Tokio: Šinjóša, 2007. KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2004. NIBORI, Satoši. Hjókasareruhakase,šúšisocugjórónbunnokakikata. Tokio: Dobunkan, 2002. Swales, John. Academic writing for graduate students. Michigan: University of Michigan Press ELT, 2012. Rjúgakuseinonihongo 1. Tokio: Akuru, 2001. Rjúgakuseinonihongo 2. Tokio: Akuru, 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
69,05	19,05	7,14	2,38	2,38	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-316/15	Názov predmetu: Zásady vedeckého výskumu v koreanistike
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje semestrálnu prácu vo forme zadania na zadanú tému z oblasti metodológie kórejských štúdií, vyhľadávania informačných zdrojov a rešeršovania. Hodnotenie semestrálnej práce má váhu 30% z celkového hodnotenia. Študenti budú vypracovávať prezentácie na zadané témy. Hodnotenie odovzdanej prezentácie má váhu 30% z celkového hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Záverečná ústna skúška z tém prebratých počas semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom systému AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Hodnotenie za ústnu skúšku má váhu 40%. Vyžaduje sa aktívna účasť na výučbe, včasné odovzdanie zadania a prezentácií, absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (otázky z obsahu kurzu). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Študent bude pripustený k ústnej skúške, pokiaľ dosiahne pozitívne hodnotenie tak zo zadania ako aj z prezentácií. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Prípadnú neprítomnosť je potrebné vopred nahlásiť. Celkové hodnotenie je tvorené z 60% priebežného a 40% záverečného hodnotenia na základe klasifikačnej stupnice: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú základné teoretické a metodologické východiská relevantné pre koreanistiku a získajú poznatky a základné nástroje z oblasti metodológie kórejských štúdií. Chápu rôzne prístupy ku kórejským štúdiám a sú schopní kriticky zhodnotiť, ako zvoliť najhodnejšie výskumné prístupy v závislosti od typu výskumu, či už je to oblasti sociológie, kulturológie, politológie, lingvistiky, literárnych, či historických vied vo vzťahu ku kórejským štúdiám. Študenti chápu rozdiely medzi kvantitatívnymi a kvalitatívnymi metódami výskumu. Študenti dokážu efektívne pracovať s domácimi i zahraničnými primárnymi a sekundárnymi zdrojmi v oblasti koreanistiky.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do štúdia
2. Kvalitatívne a kvantitatívne metódy výskumu
3. Grounded Theory a Content Analysis
4. Metodológia spoločenských vied
5. Metodológia v sociológii
6. Metodológia politických vied
7. Metodológia historických vied
8. Metodológia literárnych vied
9. Metodológia v kulturológii
10. Metodológia v lingvistike
11. Metodológia v religionistike
12. Transkripčia a transliterácia kórejčiny

Odporúčaná literatúra:

- SAID, Edward. 1978. Orientalism. New York: Pantheon Books. s. 1-28. Carrier, James. Occidentalism: The World Turned Upside-Down. In: American Ethnologist, Volume 19, 1992, s. 195-212.
- PARK, Tae-Gyun. Reappraisal of Introductory Books on Korean History in the U.S.: From Slave Society to Colonial Development. In: The Review of Korean Studies, Vol. 5, No. 1 (June 2002), s. 233-263.
- PARK, Tae-Gyun. Ideological Battlefield and Buffer Zone: Korea's Position in East Asia in the 1940s and the 1950s. In: Paul Servais (ed.), The Korean War: A Eurasian Perspective (2000), s. 103-122.
- CUMINGS, Bruce. Korea's Place in the Sun: A Modern History (New York: W.W. Norton & Company, 1997), kap. 6-8.
- ARON, R. (1967). What Is a Theory of International Relations? Journal of International Affairs, 21(2), 185–206. <http://www.jstor.org/stable/24370059>
- BECHTOL, B. E. (2013). South Korea: Responding to the North Korean Threat. American Enterprise Institute. <http://www.jstor.org/stable/resrep03162>
- SHIM, D., & Flamm, P. (2012). Rising South Korea: A Minor Player or a Regional Power? German Institute of Global and Area Studies (GIGA). <http://www.jstor.org/stable/resrep07649>
- CHUNG, Jae Ho. "Introduction: South Korea-China Relations." Asian Perspective 36, no. 2 (2012): 191–93. <http://www.jstor.org/stable/42704787>.
- MANOSEVITZ, J. U. (2003). JAPAN AND SOUTH KOREA: Security Relations Reach Adolescence. Asian Survey, 43(5), 801–825. <https://doi.org/10.1525/as.2003.43.5.801>
- YOUNGNOK, K. (1980). Future Perspectives on South Korea's Foreign Relations. Asian Survey, 20(11), 1152–1163. <https://doi.org/10.2307/2643916> *important
- CHOUNG-IL, C. (1991). THE FUTURE OF SOUTH KOREA-SOVIET RELATIONS: A SOUTH KOREAN VIEW. The Journal of East Asian Affairs, 5(2), 313–349. <http://www.jstor.org/stable/23253545>
- A Misunderstood Friendship: Mao Zedong, Kim Il-sung, and Sino-North Korean Relations, 1949–1976. By Zhihua Shen-Yafeng Xia. New York: Columbia University Press, 2018. xiv, 357 pp [ISBN 9780231188265] <https://ijkh.khistory.org/journal/view.php?number=527>
- GUPTA, K. (1972). How Did the Korean War Begin? The China Quarterly, 52, 699–716. <http://www.jstor.org/stable/652290>
- HWANG, B.-M. (1988). REVOLUTIONARY ARMED STRUGGLE AND THE ORIGINS OF THE KOREAN WAR. Asian Perspective, 12(2), 123–138. <http://www.jstor.org/stable/42703920>

DINGMAN, R. (1992). Korea at Forty-plus: The Origins of the Korean War Reconsidered. The Journal of American-East Asian Relations, 1(1), 137–143. <http://www.jstor.org/stable/23613369>

NAKAJIMA, M. (1979). The Sino-Soviet Confrontation: Its Roots in the International Background of the Korean War. The Australian Journal of Chinese Affairs, 1, 19–47. <https://doi.org/10.2307/2159072>

KANG, D. C. (1995). Rethinking North Korea. Asian Survey, 35(3), 253–267. <https://doi.org/10.2307/2645543>

How do researchers approach North Korea? Who are the famous authors? What is their academic background?

ARMSTRONG, C. K. (2011). Trends in the Study of North Korea. The Journal of Asian Studies, 70(2), 357–371. <http://www.jstor.org/stable/41302310>

KANG, D. C. (1995). Rethinking North Korea. Asian Survey, 35(3), 253–267. <https://doi.org/10.2307/2645543>

CHA, V. D., & Kang, D. C. (2004). The Debate over North Korea. Political Science Quarterly, 119(2), 229–254. <https://doi.org/10.2307/20202344>

HAGGARD, M. T. (1965). North Korea's International Position. Asian Survey, 5(8), 375–388. <https://doi.org/10.2307/2642410>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, kórejský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
55,71	30,0	8,57	5,71	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.