

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. S-VP-260/09 3 x 3 Basketbal.....	6
2. 2-PS-x/15 Aerobik v športovej príprave.....	8
3. 1-02UT-010/15 Aeróbna a rytmická gymnastika.....	10
4. A-buAN-107/15 Akademické písanie.....	12
5. S-VP-1/14 Akrobatický rock and roll I.....	14
6. S-VP-2/14 Akrobatický rock and roll II.....	16
7. A-buAN-115/15 Americká angličtina.....	18
8. A-buAN-206/18 Americká literatúra do konca 19. storočia.....	20
9. A-bpAN-118/15 Analýza a tvorba textov s ohľadom na čitateľa.....	22
10. 1-02SP-020/15 Anatómia človeka.....	23
11. S-VP-020/09 Anglická konverzácia.....	25
12. A-bpAN-215/15 Anglická literatúra pre deti a mládež.....	26
13. 1-01UT-110/15 Anglický jazyk.....	28
14. 1-01UT-110/15 Anglický jazyk.....	30
15. A-buAN-212/15 Anglický regionálny román.....	32
16. A-buAN-211/15 Anglický román 18. storočia.....	34
17. A-muAN-110/15 Angličtina na špecifické účely.....	36
18. 1-01UT-111/15 Animácia pohybovej rekreácie.....	38
19. 1-01UT-111/15 Animácia pohybovej rekreácie.....	40
20. S-PVP-010/09 Aquafitness I.....	42
21. S-PVP-010/09 Aquafitness I.....	44
22. S-PVP-020/09 Aquafitness II.....	46
23. S-PVP-020/09 Aquafitness II.....	48
24. 1-02UT-020/15 Basketbal.....	50
25. 1-02UT-020/15 Basketbal.....	52
26. S-VP-010/09 Bežecké lyžovanie.....	54
27. 1-02-030/15 Bežecké lyžovanie.....	56
28. 1-02SP-050/15 Biomechanika.....	58
29. 1-02SP-050/15 Biomechanika.....	60
30. A-buAN-116/15 Britská angličtina.....	62
31. A-buAN-204/18 Britská literatúra 1.....	64
32. A-buAN-205/18 Britská literatúra 2.....	66
33. A-buAN-217/15 Britská románová tvorba 20. a 21. storočia.....	68
34. S-VP-280/13 Curling.....	70
35. m-ZSP-320/19 Cvičenie v tehotenstve.....	71
36. m-ZSP-320/14 Cvičenie v tehotenstve.....	72
37. S-VP-020/09 Cykloturistika.....	73
38. S-VP-020/09 Cykloturistika.....	75
39. A-buAN-112/15 Dejiny anglického jazyka.....	77
40. A-buAN-203/15 Dejiny a realita USA.....	79
41. A-buAN-201/15 Dejiny a realita Veľkej Británie.....	81
42. A-buAN-430/18 Dejiny komiksu v USA.....	83
43. A-buAN-430/20 Dejiny komiksu v USA.....	85
44. S-VP-010/09 Didaktická prax z basketbalu I.....	87
45. S-VP-010/09 Didaktická prax z basketbalu I.....	89
46. S-VP-020/09 Didaktická prax z basketbalu II.....	91
47. S-VP-020/09 Didaktická prax z basketbalu II.....	93

48. S-VP-270/13 Didaktická prax z hádzanej.....	95
49. S-VP-270/13 Didaktická prax z hádzanej.....	97
50. S-VP-050/09 Didaktická prax z volejbalu.....	99
51. S-VP-050/09 Didaktická prax z volejbalu.....	100
52. VP/21 Didaktika aerobiku.....	101
53. 1-02SP-060/15 Didaktika telovýchovného procesu.....	103
54. 1-buSZ-002/15 Digitálne technológie 1.....	105
55. 1-buSZ-002/15 Digitálne technológie 1.....	107
56. 1-buSZ-012/15 Digitálne technológie 2.....	109
57. 1-buSZ-013/15 Digitálne technológie 3.....	111
58. A-buAN-030/11 Efektívna komunikácia.....	113
59. S-PVP-010/09 Florbal.....	114
60. S-PVP-010/09 Florbal.....	115
61. A-buAN-02/15 Fonetika a fonológia.....	116
62. A-buAN-113/15 Frazeológia.....	118
63. S-PVP-020/09 Frisbee.....	120
64. S-PVP-020/09 Frisbee.....	122
65. 1-02SP-070/15 Funkčná anatómia pohybového systému.....	124
66. 1-02SP-070/15 Funkčná anatómia pohybového systému.....	126
67. 1-02-030/15 Futbal.....	128
68. 1-02-030/15 Futbal.....	130
69. 1-02SP-080/15 Fyziológia človeka.....	132
70. A-buAN-220/17 Globálne problémy vo vzdelávaní.....	134
71. 2-02UT-040/15 Gymnastika.....	136
72. 1-02UT-050/15 Hádzaná.....	138
73. S-VP-030/09 Horská cyklistika.....	140
74. A-buAN-05/15 Jazykové semináre.....	142
75. A-buAN-214/15 Kanadská poviedka 20. storočia.....	144
76. A-buAN-214/15 Kanadská poviedka 20. storočia.....	146
77. A-buAN-219/15 Kanadské dejiny a spoločnosť.....	148
78. S-VP-00/16 Kiting I.....	150
79. S-VP-00/17/20 Kiting II.....	151
80. buSZ-0110/15 Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	152
81. S-VP-010/09 Kondičná atletická príprava.....	153
82. S-VP-130/09 Kondičná gymnastická príprava.....	155
83. S-VP-130/09 Kondičná gymnastická príprava.....	157
84. S-VP-050/09 Kondičné plávanie.....	159
85. S-VP-050/09 Kondičné plávanie.....	161
86. A-buAN-108/15 Konverzačná situačná angličtina.....	163
87. A-buAN-120/17 Lexikálno-gramatická analýza písaného textu.....	165
88. A-buAN-104/20 Lexikológia a lexikografia.....	167
89. VP-170/15 Lezenie na umelej stene.....	169
90. VP-170/15 Lezenie na umelej stene.....	170
91. A-buAN-119/16 Lingvistická analýza písaného textu.....	171
92. A-bpAN-220/20 Literatúra a film.....	173
93. A-bpAN-220/19 Literatúra a film.....	175
94. S-VP-060/09 Lyžiarska turistika.....	177
95. A-bpAN-065/11 Mimoškolská odborná činnosť 1.....	179
96. A-bpAN-066/11 Mimoškolská odborná činnosť 2.....	181

97. A-buAN-03/20 Morfológia a syntax.....	183
98. 1-02SP-100/15 Motorické učenie.....	185
99. A-muAN-103/15 Neologizácia anglickej lexiky.....	187
100. A-muAN-103/15 Neologizácia anglickej lexiky.....	189
101. A-mpAN-306/17 Odborná terminológia.....	191
102. VP-0001/20 Paddleboarding I.....	192
103. VP-0001/20 Paddleboarding I.....	193
104. VP0002/20 Paddleboarding II.....	194
105. VP0002/20 Paddleboarding II.....	195
106. 2-buSZ-005/15 Pedagogická komunikácia.....	196
107. 2-buSZ-009/15 Pedagogická prax 1 (A).....	198
108. 2-buSZ-009/15 Pedagogická prax 1 (A).....	200
109. buSZ-010/17 Pedagogická prax 1 (B).....	202
110. buSZ-010/17 Pedagogická prax 1 (B).....	203
111. 1-01UT-150/15 Pedagogika voľného času.....	204
112. 1-01UT-150/15 Pedagogika voľného času.....	206
113. 1-02SP-110/15 Plávanie.....	208
114. 1-02SP-110/15 Plávanie.....	210
115. 2-VP-1/17 Plávanie ako rehabilitačný prostriedok.....	212
116. 2-VP-1/17 Plávanie ako rehabilitačný prostriedok.....	214
117. 1-03TR-040/15 Plavecké športy a záchrana topiaceho sa.....	216
118. 1-03TR-040/15 Plavecké športy a záchrana topiaceho sa.....	218
119. S-VP-080/09 Plážová hádzaná.....	220
120. S-VP-090/09 Plážový futbal.....	222
121. S-VP-100/09 Plážový volejbal.....	223
122. 1-03SZ-020/15 Pohybové aktivity s netradičným náčiním a náradím.....	224
123. 1-02SP-120/15 Pohybové hry.....	226
124. A-buAN-218/15 Populárna kultúra anglofónnych oblastí.....	228
125. A-buAN-218/19 Populárna kultúra anglofónnych oblastí.....	230
126. S-PVP-050/09 Potápanie I.....	232
127. S-PVP-060/09 Potápanie II.....	234
128. A-bpAN-117/15 Právnická angličtina.....	236
129. S-VP-110/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale I.....	237
130. S-VP-110/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale I.....	239
131. S-VP-120/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale II.....	241
132. S-VP-120/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale II.....	243
133. S-VP-130/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale III.....	245
134. S-VP-130/09 Príprava a vedenie družstva v basketbale III.....	247
135. S-VP-160/09 Príprava a vedenie družstva vo volejbale I.....	249
136. S-VP-170/09 Príprava a vedenie družstva vo volejbale II.....	250
137. S-VP-180/09 Príprava a vedenie družstva vo volejbale III.....	251
138. S-VP-120/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I.....	252
139. S-VP-130/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II.....	254
140. S-VP-140/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III.....	256
141. S-VP-020/10 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie I.....	258
142. S-VP-030/10 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie II.....	259
143. S-VP-050/10 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie III.....	260
144. 1-buSZ-00/15 Psychológia pre učiteľov 1.....	261
145. 1SZ-007/15 Psychológia pre učiteľov 2.....	263

146. A-buAN-210/15	Reálie Austrálie a Nového Zélandu.....	265
147. A-buAN-210/17	Reálie Austrálie a Nového Zélandu.....	267
148. A-buAN-209/15	Reálie Kanady.....	269
149. 1-01UT-160/15	Rétorika a komunikácia.....	271
150. 1-01UT-160/15	Rétorika a komunikácia.....	273
151. S-VP-030/09	Rozhodovanie v atletike I.....	275
152. S-VP-030/09	Rozhodovanie v atletike I.....	276
153. S-VP-050/09	Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami.....	277
154. S-VP-050/09	Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami.....	279
155. 1-01UT-060/15	Seminár k bakalárskej práci.....	281
156. VP-1/15	Skalné lezenie.....	282
157. S-PVP-070/09	Snoubording I.....	284
158. S-PVP-080/09	Snoubording II.....	286
159. 1-01UT-170/15	Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.....	288
160. 1-01UT-170/15	Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.....	290
161. 1-01UT-180/15	Sociológia výchovy.....	292
162. 1-01UT-180/15	Sociológia výchovy.....	294
163. S-PVP-090/09	Synchronizované plávanie.....	296
164. 2SZ-006/15	Školský manažment.....	298
165. S-VP-020/09	Športová informatika.....	300
166. 1-ŠVOČč-1/09	ŠVOUČ I - celoštátne kolo.....	301
167. 1-ŠVOČf-1/09	ŠVOUČ I - fakultné kolo.....	302
168. 1-ŠVOČc-2/09	ŠVOUČ II - celoštátne kolo.....	303
169. 1-ŠVOČf-2/09	ŠVOUČ II - fakultné kolo.....	304
170. 1-ŠVOČc-3/09	ŠVOUČ III - celoštátne kolo.....	305
171. 1-ŠVOČf-3/09	ŠVOUČ III - fakultné kolo.....	306
172. 1-ŠVOČk-3/09	ŠVOUČ III - katedrové kolo.....	307
173. 1-ŠVOČk-2/09	ŠVOUČ II - katedrové kolo.....	308
174. 1-ŠVOČk-1/09	ŠVOUČ I - katedrové kolo.....	309
175. S-VP-340/12	Tance IDO - performing arts.....	310
176. S-VP-330/14	Tance IDO - street dance.....	312
177. S-VP-330/12	Tance IDO - street dance.....	313
178. S-VP-350/12	Tanečný šport - latinskoamerické tance.....	315
179. S-VP-350/12	Tanečný šport - latinskoamerické tance.....	317
180. S-VP-360/12	Tanečný šport - štandardné tance.....	319
181. S-VP-360/12	Tanečný šport - štandardné tance.....	321
182. S-VP-090/09	Technika plaveckých spôsobov.....	323
183. S-VP-090/09	Technika plaveckých spôsobov.....	325
184. VP-140/18	Technika športovej gymnastiky.....	327
185. 1-buSZ-001/15	Teoretické základy výchovy.....	329
186. S-VP-3/13	Teória a didaktika ľudových tanečných hier.....	331
187. 1-02SP-140/15	Teória pohybových a športových hier.....	332
188. A-bpAN-221/19	Text a vizuálna kultúra.....	334
189. S-PVP-050/09	Tréner vo fitnes I.....	336
190. S-PVP-060/09	Tréner vo fitnes II.....	338
191. 1-02UT-080/15	Turistika, športy v prírode a ochrana života a zdravia.....	340
192. VP-002/20	Turistika na zaistených cestách.....	342
193. A-buAN-110/15	Tvorivé písanie.....	343
194. A-buAN-117/20	Úvod do angličtiny na akademické účely.....	345

195. A-buAN-301/15	Úvod do didaktiky anglického jazyka.....	347
196. A-buAN-213/15	Úvod do kanadskej literatúry.....	350
197. A-buAN-01/18	Úvod do štúdia anglického jazyka.....	352
198. A-buAN-202/18	Úvod do štúdia literatúry.....	354
199. S-VP-110/09	Vodná turistika.....	356
200. 1-02-000/15	Volejbal.....	357
201. 1-buSZ-004/15	Všeobecná didaktika.....	359
202. S-PVP-030/09	Vzpieranie.....	361
203. S-PVP-110/09	Windsurfing I.....	363
204. S-PVP-120/09	Windsurfing II.....	365
205. S-PVP-170/09	Záchrana topiaceho.....	367
206. S-PVP-170/09	Záchrana topiaceho.....	369
207. 1-02SP-160/15	Základná a kondičná gymnastika.....	371
208. 1-02SP-170/15	Základná atletika I.....	373
209. 1-02SP-180/15	Základná atletika II.....	375
210. 1-02SP-180/15	Základná atletika II.....	377
211. S-VP-410/12	Základná technika v džude.....	379
212. S-VP-420/12	Základná technika v karate.....	381
213. S-VP-420/12	Základná technika v karate.....	383
214. S-VP-450/18	Základná technika v šerme.....	385
215. S-VP420x/15	Základná technika v zápasení.....	387
216. S-VP420x/15	Základná technika v zápasení.....	389
217. S-VP-220/10	Základy aerobiku.....	391
218. S-PVP-1/13	Základy cvičenia pilates.....	393
219. 1-01UT-190/15	Základy metodológie výskumu.....	395
220. 1-02SP-220/15	Základy odbornej terminológie.....	397
221. A-buAN-109/18	Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov.....	399
222. 1-01UT-200/15	Základy prvej pomoci.....	401
223. 1-01UT-200/15	Základy prvej pomoci.....	403
224. A-buAN-409/18	Základy tlmočenia pre učiteľov.....	405
225. 1-01UT-210/15	Zdravotná a integrovaná telesná výchova.....	406
226. 1-01UT-210/15	Zdravotná a integrovaná telesná výchova.....	408
227. 1-02UT-075/15	Zjazdové lyžovanie.....	410
228. 1-OPS-370/09	Žena a šport.....	412

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-260/09	Názov predmetu: 3 x 3 Basketbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 25% seminárna práca, 25% - metodický výstup, 25% - účasť na výučbe Záverečné hodnotenie: 25% - vedomostný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej pohybovej hre streetbasketbal. Pripraviť sa na vyučovanie streetbasketbalu na základných a stredných školách a jeho uplatňovanie podľa špecifického zamerania vysokoškolského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Semináre: 1. história, pravidlá a možnosti ich modifikácie, 2. autorozhodovanie a kompetencie pozorovateľa 3. príprava a organizácia súťaže/turnaja. Cvičenia: 1. nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov, 2. hra 3x3.	
Odporúčaná literatúra: 1. Mačura, P.: Streetbasketbal. Pojem a obsah. In: Labudová, J. a kol.: Charakteristika pohybových činností športu pre všetkých. Bratislava, Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského 2005. s. 26-31. 2. Mačura, P.: Streetbasketball alebo basketbal 3 : 3 ? In: Súčasnosť a budúcnosť Športu pre všetkých v Slovenskej republike. Bratislava, Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave 2006. s. 118-122. 3. Mačura, P.: Názory basketbalových trénerov na streetbasketbal. In: Efekty pohybového zaťaženia v edukačnom prostredí telesnej výchovy a športu. Ed. Dušan Tomajko. Sborník referátů z 6. mezinárodního vědeckého semináře, Olomouc, 12.-13.5.2006. Olomouc, Univerzita Palackého. 2006. Elektronický optický disk (CD ROM).	

4. Mačura, P.: Organizácia športového podujatia – jedna z možností podnikania v športe. In: Antala, B. – Sakáčová, Z. – Mačura, P. – Duchoslav, L.: Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. Bratislava, Peter Mačura – PEEM 2007. s. 114 – 119.
5. Mačura, P. – Zambová, D.: 3x3 basketbal (streetball) a možnosti rozvoja predmetových kompetencií základných a stredných škôl. Telesná výchova a šport, 22, 2012, č. 2, s. I-IV. (Metodická príloha).
6. Velenský, M.: Street/ball. Sportovní hra tříčlenných družstve na jeden koš. Praha, Olympia 1999. 64 s.
7. <http://www.basketland.sk/>
8. <http://www.fiba.com/pages/eng/fc/3x3/p/openNodeIDs/21737/selNodeID/21737/3x3-hub.html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	B	C	D	E	FX
75,43	14,66	2,59	0,86	1,29	5,17

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-PS-x/15	Názov predmetu: Aerobik v športovej príprave
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Praktické požiadavky 50% Písomný test 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má teoretické poznatky o vybraných druhoch aerobiku a o špecifikách ich pohybového obsahu, intenzite zaťaženia a účinnosti na pohybový aparát. Má osvojené špecifické zručnosti, ovláda techniku a didaktiku základných aerobikových krokov a pohybových tvarov a posilňovacích cvičení uplatňovaných v aerobiku. Vie uplatniť vybrané druhy aerobiku v športovej príprave v rámci rozvoja kondičných a koordinačných pohybových schopností výkonnostných a vrcholových športovcov rôznych vekových kategórií a rôznych športových špecializácií.	
Stručná osnova predmetu: Diferenciácia a druhy aerobiku podľa účinnosti, intenzity a obsahu. Uplatnenie vybraných druhov aerobiku v športovej príprave výkonnostných a vrcholových športovcov rôznych vekových kategórií a rôznych športových špecializácií. Nízky a vysoký aerobik. Posilňovacie druhy aerobiku. Tanečné druhy aerobiku. Druhy aerobiku so špecifickým náčiním a na špecifickom náradí.	
Odporúčaná literatúra: KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ,M. 2003. Aerobik. Bratislava: Mačura PEEM, 1. vydanie, 2003. 56 s. KYSELOVIČOVÁ, O., HERÉNYIOVÁ, G. 2003. So švihadlom netradične. Bratislava: Mačura PEEM, 2. vydanie, 2003. 40 s. SKOPOVÁ, BERÁNKOVÁ. 2008. Aerobik. Praha: Grada, 2008. STREŠKOVÁ, E.. 2003. Aerobik. In: Štulrajter., V., Jánošdeák,, J. a kol.: Regenerácia a masáž. Bratislava: Mačura PEEM, 2003. 183 – 209 s. ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. et al. 2003. Fitnis. Vysokoškolské skriptá, Bratislava: UK, 2. vydanie, 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
50,0	31,08	12,16	4,05	0,0	2,7
Vyučujúci: Mgr. Il'ja Číž, PhD., Mgr. Monika Lamošová, Mgr. Jana Kalčoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02UT-010/15	Názov predmetu: Aeróbna a rytmická gymnastika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Praktické požiadavky 50% Písomný test 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené poznatky a zručnosti z teórie a didaktiky aeróbnej a rytmickej gymnastiky, pozná význam ich aplikácie v školskej telesnej výchove aj v športovej praxi. Pozná štruktúru cvičebnej jednotky aerobiku, dokáže zostaviť, aplikovať a predviesť jednoduchú zostavu z nízkeho, kombinovaného alebo posilňovacieho aerobiku. Ovláda špecifiká a obmedzenia jednotlivých druhov aerobiku a intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravotný stav, vek a vyspelosť cvičencov (žiakov). Ovláda terminológiu aerobikových cvičení a zásady a princípy aeróbneho tréningu. Má osvojené základné cvičenia rytmickej gymnastiky bez náčinia aj s náčiním .Ovláda základnú hudobnú terminológiu potrebnú na prácu s hudbou a vie zostaviť a predviesť krátku pohybovú skladbu v súlade s hudobným sprievodom. Pozná zásady estetického predvedenia pohybu.	
Stručná osnova predmetu: Význam aeróbnej a rytmickej gymnastiky v školskej telesnej výchove a v tréningovom procese ako prostriedku rozvoja pohybových schopností a zručností. Vplyv aeróbnej a rytmickej gymnastiky na zdravotne i výkonnostne orientovanú telesnú zdatnosť. Teória aerobiku ako špecifickej vytrvalostnej aktivity. Technika, didaktika a uplatnenie rôznych druhov aerobiku s cieľom zvýšenia telesnej zdatnosti žiaka a športovca. Technika a didaktika rytmických cvičení, cvičení tempa, taktu a dynamiky a ich transfer do rôznych pohybových činností. Estetické predvedenie pohybových činností. Rozvoj rytmických schopností. Tvorba krátkej pohybovej skladby.	
Odporúčaná literatúra: CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013. KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ,M. 2003. Aerobik. Bratislava: Mačura PEEM, 2003. SKOPOVÁ, BERÁNKOVÁ. 2008. Aerobik. Praha: Grada, 2008.	

STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogénéze a ontogenéze človeka. Bratislava: SOV 2008, s.134 STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1730					
A	B	C	D	E	FX
29,25	30,58	25,09	7,17	1,73	6,18
Vyučujúci: Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Anita Lamošová, PhD., Mgr. Jana Kalčoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-107/15	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-117/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 10 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 25 % krátke písomné úlohy zamerané na zvládnutie čiastkových zručností potrebných pre napísanie záverečnej seminárnej práce (research paper), napr. technik citovania a parafrázovania a kompozíciu anglického odseku - 15 % návrh výskumu - 50 % seminárna práca (research paper) na ľubovoľnú tému z oblasti anglofónnych štúdií s využitím sekundárnych zdrojov a požadovanou dĺžkou cca. 1500 slov. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o štruktúre, forme a metodike písania vedeckých textov v angličtine, rozumie základným zásadám výskumu a práce so zdrojmi, je schopný efektívne argumentovať a má nevyhnutné kompetencie pre tvorbu kvalifikačných prác.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskumná téma, výskumná otázka, téza 2. Výskum, druhy zdrojov, hodnotenie kvality zdrojov 3. Parafrázovanie, sumarizovanie 4. Techniky citovania 5. Zásady práce so zdrojmi, plagiátorstvo, jeho druhy a ako sa mu vyvarovať 6. Základné citačné štýly (MLA, APA, Chicago), zostavovanie bibliografie 7. Výstavba anglického odseku a ako správne integrovať zdroje do vlastného textu 8. Výstavba anglickej eseje, vnútorná štruktúra a nadväznosť častí	

9. Písanie úvodu, techniky, téza ako súčasť úvodu
10. Písanie záveru, techniky
11. Analýza študentských esejí, najčastejšie nedostatky

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008. Dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SHIELDS, MungLing. Essay Writing: A Student's Guide. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-84787-090-2.

ZEMACH, Dorothy a Lisa A. RUMISEK. Academic Writing: From Paragraph to Essay. Oxford: Macmillan, 2005. ISBN 978-1-4050-8606-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,39	0,0	30,36	13,39	8,93	2,68	6,25

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-1/14	Názov predmetu: Akrobatický rock and roll I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie vedomostí z histórie, systematiky, klasifikácie a biomechaniky jednotlivých techník v akrobatickom rock and rolle. Návrik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky. Spájanie základných tanečných figúr a jednoduchých akrobatických tvarov do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu: o dejinách a histórii akrobatického rock and rollu, 2. Štruktúra športového výkonu v akrobatického rock and rollu. 3. Štruktúra súťaženía: oboznamuje s pravidlami hodnotenia ako faktami, ktoré ovplyvňujú tréningový proces. 4. Základné princípy akrobatického rock and rollu, charakterové znaky postavenia a držania, tanečné figúry - akrobatické tvary delené podľa náročnosti, logická nadväznosť figúr, technika. 5. Didaktika základných akrobatických tvarov a základných tanečných figúr. 6. Obsahová náplň športovej prípravy. 7. Základné akrobatické tvary v juniorskej kategórii. 8. Základné akrobatické tvary v kategórii C. 9. Základné akrobatické tvary v kategórii B. 10. Spájanie základných tanečných figúr do pôsobivých väzieb - choreografie. 11. Práca v páre.	
Odporúčaná literatúra: 1. OLEJ, P.: Objektivizácia výkonnosti v akrobatickom rock and rolle. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 1997. 2. OLEJ, P.: Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2005. 3. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Bratislava: ES UK, 1994.	

4. VADOVIČOVÁ B.: Variantnosť kinematickej subštruktúry dvojitého salta vzad v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2000.					
5. WRRC YEAR BOOKY. Bulletin Svetovej rock and rollovej konfederácie, Ljubljana.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
85,37	7,32	2,44	2,44	0,0	2,44
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-2/14	Názov predmetu: Akrobatický rock and roll II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Prieběžné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Športová príprava v akrobatickom rock and rolle ako dlhodobý proces. Kvalita športového výkonu tanečnej zložky a akrobatickej zložky. Spájanie zložitejších tanečných figúr a zložitejších akrobatických tvarov do pôsobivých väzieb. Tvorba choreografie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Športová príprava v akrobatickom rock and rolle: dlhodobý proces uplatňujúci sa vo všetkých vekových kategóriách obidvoch pohlaví. 2. Nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, tanečných figúr a správnej techniky základných akrobatických tvarov. 3. Kvalita športového výkonu tanečnej zložky. 4. Tanečné figúry, ktoré dokážu tanečníci predviesť samostatne na rock and rollovú hudbu ktorá má predpísané tempo a dĺžku súbežne s pútavou choreografiou. 5. Kvalita športového výkonu v akrobatickej zostave. 6. Predvedenie kinematických charakteristík cvičebných tvarov, väzieb s dostatočne veľkou amplitúdou pohybu a parabolou letovej fázy v čistých prechodoch tanečnej a akrobatickej zložky, vystihujúcou choreografiou a presným dodržaním hudobného tempa. Akrobatické cvičebné tvary musia spĺňať predpísané obmedzenia podľa pravidiel akrobatického rock and rollu. 7. Ďalšie tance 30 – 60 rokov: Bogie-Wogie, Lindy-hop, Swing dance. 8. Formácie v akrobatickom rock and rolle - delenie, základné princípy choreografie, práca s priestorom.	
Odporúčaná literatúra: 1. OLEJ, P.: Objektivizácia výkonnosti v akrobatickom rock and rolle. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 1997. 2. OLEJ, P.: Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2005. 3. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Bratislava: ES UK, 1994.	

4. VADOVIČOVÁ B.: Variantnosť kinematickej subštruktúry dvojitého salta vzad v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2000.					
5. WRRC YEAR BOOKY. Bulletin Svetovej rock and rollovej konfederácie, Ljubljana.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-115/15		Názov predmetu: Americká angličtina				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-02/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-004/00 - Fonetika a fonológia anglického jazyka 2 alebo FiF.KAA/A-buAN-004/00 - Fonetika a fonológia anglického jazyka 2						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, ústne prezentácie, priebežné testy; minimálna hranica úspešnosti: 60%						
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s históriou vzniku americkej angličtiny; Praktické zvládnutie zvukového systému americkej angličtiny v porovnaní s britskou; Osvojenie si transkripčných znakov v americkej angličtine a schopnosti transkripcie súvislého ústneho prejavu počutého, či písaného textu						
Stručná osnova predmetu: - História vzniku americkej angličtiny, regionálne varianty - posluš modelovej výslovnosti amerických hlások a ich nácvik - posluš rôznorodých textov, ich imitácia a transkripcia						
Odporúčaná literatúra: Orion, G. : Pronouncing American English, Heinle & Heinle Publishers, 1997, 337p. Bázlik, M., Miškovičová, J. : Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, IURA Edition 2012, Bratislava, 199 s. Bronstein, J., A. : The Pronunciation of American English, Appleton-Century-Crofts, 1960, 320 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	62,5	12,5	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-206/18	Názov predmetu: Americká literatúra do konca 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/15 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-206/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Požiadavkou počas výučbovej časti semestra je aktívna účasť na diskusiách na seminároch vychádzajúca z čítania povinných materiálov a plnenia čiastkových úloh - jednotlivo alebo v tímoch, ako aj krátky skúšobný test v priebehu semestra (50%) V skúškovom období študenti absolvujú záverečný test (50%) Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 50/50 Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na čítanie, analýzu a interpretáciu vybraných diel americkej literatúry od koloniálneho obdobia do konca 19. storočia. Študenti sa oboznámia s významnými autormi a literárnymi smermi americkej literatúry do konca 19. storočia a budú schopní porozumieť literárnym dielam v ich historickom a spoločenskom kontexte. Zvláštna pozornosť je venovaná aj prepojeniam so stredoeurópskym a súčasným spoločenským kontextom, keďže ide o relevantné všeobecné vedomosti uplatniteľné vo vzdelávacom prostredí. Na konci vzdelávacieho procesu študent rozumie štylistickým rozdielom v relevantných obdobiach americkej literatúry ako aj ich spoločenskému a historickému kontextu, dokáže kriticky analyzovať literárne diela, aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii reprezentatívnych diel.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Základné informácie o predmete, periodizácia americkej literatúry.	

2. Americká literatúra v koloniálnom období a vplyv puritánov. Hlavné puritánske doktríny a žánre. Cotton Mather (1663-1728) - "Wonders of the Invisible World" (1692). Anne Bradstreet (1612-1672) - "To My Dear and Loving Husband" a "For Deliverance From a Fever". Thomas Hooker (1586-1647) - "A True Sight of Sin".
3. Literatúra v období americkej revolúcie. Thomas Paine (1737-1809): Common Sense (1776). The Declaration of Independence (1776).
4. Počiatky národnej literatúry. Washington Irving (1783-1859): "The Legend of Sleepy Hollow" a "Rip van Winkle".
5. Americká gotika. Edgar Allan Poe (1809-1849) ako básnik a autor poviedok. Annabelle Lee a The Tell-Tale Heart.
6. Transcendentalizmus, jeho pôvod a význam. Ralph Waldo Emerson (1803-1882): Self Reliance (1841). Henry David Thoreau (1817-1862): Civil Disobedience (1849)
7. Americká renesancia, romantizmus. Nathaniel Hawthorne (1804-1864): "Young Goodman Brown" a "The Minister's Black Veil".
8. Americká renesancia, romantizmus, časť druhá. Herman Melville (1819-1892) "Bartleby the Scrivener" a ukážky z dlhších próz (Moby-Dick).
9. Americká renesancia, časť tretia a experiment v poézii. Walt Whitman (1819-1892) "The Song of Myself" a vybrané básne Emily Dickinsonovej (1830-1886).

Odporúčaná literatúra:

BAYM, Nina et al. The Norton Anthology of American Literature, Vol. 1. New York: W. W. Norton, 1989. ISBN 0-393-95736-5.

CUNLIFFE, Marcus. American Literature to 1900. London: Sphere Books, 1975. ISBN 0-7221-8055-1.

GRAY, Richard. A History of American Literature. Malden: Blackwell, 2004. ISBN 0-631-22135-2.

HAYES, Kevin J. (ed.). The Oxford Handbook of Early American Literature. New York: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-518727-4.

LAWRENCE, D. H. Studies in Classic American Literature. London: Penguin, 1971. ISBN 0-14-018377-9.

McMICHAEL, George et al. Anthology of American Literature Volume 1: Colonial through Romantic. New York: Macmillan, 1989. ISBN 0-02-379601-4.

RULAND, Richard a Malcolm BRADBURY. From Puritanism to Postmodernism. New York: Penguin Books, 1992. ISBN 0-14-014435-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 246

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,65	0,0	28,46	19,11	6,91	4,07	0,81

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-118/15		Názov predmetu: Analýza a tvorba textov s ohľadom na čitateľa				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Zuzana Šrámková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-020/15	Názov predmetu: Anatómia človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: dva písomné testy Záverečné hodnotenie: písomný test / skúška Podmienkou na absolvovanie predmetu je 90 % účasť na prednáškach, 80 % účasť na seminároch, úspešné absolvovanie priebežných testov (minimálne 60% z celkového súčtu bodov v oboch testoch) a záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie požadovaných vedomostí: A: 100-93%, B: 92-85%, C: 84-77%, D: 76-69%, E: 68-61%, FX: menej ako 61%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent/študent pozná a dokáže opísať morfológický základ pohybového systému, stavbu a štruktúru buniek, histológiu tkanív. Rozumie a vie logicky demonštrovať súvislosti medzi stavbou a funkciou orgánov pohybového systému. Získa vedomosti a je schopný popísať pasívnu a aktívnu zložku pohybového systému s dôrazom na svalovú sústavu a skelet. Dokáže definovať a opísať jednotlivé kosti a kĺby. Rozumie stavbe a štruktúre aktívnej zložky pohybového systému so schopnosťou popísať stavbu svalu. Dokáže vymenovať a priradiť jednotlivé svaly ku kĺbom. Osvojí si a následne preukáže dôkladné znalosti systémov ľudského organizmu s dôrazom na jednotlivé orgány. Rozumie logickým súvislostiam medzi stavbou a funkciou orgánov. Vie popísať jednotlivé systémy a orgány ľudského tela z hľadiska ich stavby, polohy a topografie v ľudskom organizme. Preukáže znalosti anatomickej nomenklatúry a základnej latinskej terminológie. Je schopný aplikovať získané vedomosti v kontexte fyziológie a funkčnej anatómie pohybového systému.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Základy cytológie, stavba a štruktúra ľudskej bunky a tkaniva. 2. Názvoslovie, stavba a štruktúra ľudskej kostry, rast a vývin kosti, osifikácia kosti. 3. Názvoslovie, stavba a štruktúra svalov ľudskej kostry, aktíno-myozinový komplex, výživa a inervácia svalov. Nervosvalová platnička, motorická jednotka. 4. Svaly – hlavy, trupu, hornej a dolnej končatiny 5. Stavba a štruktúra šľachoviny, šľachy, fascie a väzov. 6. Stavba, rozdelenie a štruktúra kĺbov ľudskej kostry. Kĺbové spojenia.	

7. Medzistavcová platnička – stavba, štruktúra, výživa.
8. Srdcovo-cievny systém a lymfatický systém.
9. Vylučovací systém a dýchací systém.
10. Tráviaci systém.
11. Žľazy s vnútornou sekréciou.
12. Nervový systém centrálny, periférny a autonómny.
13. Zmysly, koža a druhotné orgány.
14. Na praktických cvičeniach demonštrácia jednotlivých kostí a orgánov na skutočných preparátoch a modeloch.

Odporúčaná literatúra:

MUSILOVÁ, E. : Anatómia : pre telovýchovné školy. 1.vyd. Bratislava, 2015. 182s. ISBN 978-80-972088-7-5.

BINOVSÝ, A. : Anatómia pre športovcov. Bratislava : UK Bratislava, 2013. 310s. ISBN 978-80-223-3303-0.

MUSILOVÁ, E. : Systémová anatómia. 1.vyd. Bratislava : SZU Bratislava, 2012. 118s. ISBN 978-80-89352-75-3.

MELLOVÁ, Y. A kol. : Anatómia človeka: pre nelekárske študijné programy. 1.vyd. Martin : Osveta, 2010. 184s. ISBN 978-80-8063-335-6.

BEŇUŠKA, J. a kol. : Anatómia : pre nelekárske študijné odbory. 1. diel / 2. vyd. Bratislava : UK Bratislava, 2008. 148s. ISBN 978-80-223-2527-1.

BEŇUŠKA, J. a kol. : Anatómia : pre nelekárske študijné odbory. 2. diel / 2. vyd. - Bratislava : UK Bratislava, 2008. 136s. ISBN 978-80-223-2528-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2153

A	B	C	D	E	FX
5,25	11,01	15,37	12,4	19,88	36,09

Vyučujúci: MUDr. Eva Musilová, PhD., Mgr. Simona Ugrayová, Mgr. Alena Černáčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Anglická konverzácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 314					
A	B	C	D	E	FX
79,94	8,6	3,5	3,82	2,55	1,59
Vyučujúci: Mgr. Olympia Mókušová					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-215/15	Názov predmetu: Anglická literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 20 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 60 % seminárna práca Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 40/60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s kľúčovými dielami anglickej literatúry pre deti a mládež. Dokáže ich zaradiť do literárno-historického kontextu a analyzovať ich. Študent ďalej rozvinie svoje literárno-kritické zručnosti detailnou analýzou textu na hodinách a v rámci záverečného hodnotenia prehĺbi svoje interpretačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: Študentom sa zadávajú vybrané texty na čítanie a analýzu. Na hodinách sa pracuje s danými textami. Študenti diskutujú a prezentujú svoje náhľady a rozvíjajú svoje literárnokritické schopnosti. 1) Úvod do štúdia literatúry pre deti a mládež 2) Počiatky detskej literatúry 3) Previktoriánska a viktoriánska literatúra pre deti 4) Viktoriánska literatúra pre deti II 5) Edwardiánska literatúra pre deti 6) Vojnová a medzivojnová literatúra pre deti a mládež 7) Literatúra pre deti a mládež po r. 1945 8) Súčasná literatúra pre deti a mládež 9) Britská literatúra pre mládež (YA) 10) Obrázkové knihy a komixy pre deti a mládež	
Odporúčaná literatúra:	

BAŠTÍN, Štefan, OLEXA, Jozef, a STUDENÁ, Zuzana. Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava: Obzor, 1993. ISBN 80-215-0253-3.
 DRABBLE, Margaret. The Oxford Companion to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN 978-0-19-866233-4.
 GENČIOVÁ, Miroslava. Literatura pro děti a mládež. Praha: SPN, 1984. ISBN 17.50.
 POKRIVČÁKOVÁ, Silvia. Anglophone Literature for Children and Juvenile Readers. Trnava: University of Trnava, 2018. ISBN 978-80-568-0176-5 9.
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni aspoň B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,24	0,0	17,24	8,62	0,0	5,17	1,72

Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-110/15	Názov predmetu: Anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 50%, Písomný test II. – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie bežne používať špeciálnu terminológiu v oblasti telesnej výchovy a športu, ktorá sa zameriava na terminológiu o ľudskom tele, prvej pomoci pri poraneniach. Dokáže využiť športovú terminológiu z rôznych druhov športových odvetví – basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej, atletika, gymnastika, vodné športy, lyžovanie a iné zimné športy.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálne terminológia k nasledovným témam: Základná terminológia v oblasti telesnej výchovy a športu. Štúdium na FTVŠ UK. Ľudské telo. Fitness. Prvá pomoc. Drogy a ich vplyv na organizmus. Olympijské hry. Športová terminológia v rôznych športoch (strečingové a posilňovacie cvičenia). Športové hry (basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej). Atletika (atletické disciplíny). Gymnastika (gymnastické disciplíny). Vodné športy. Zimné športy. Extrémne športy.	
Odporúčaná literatúra: MAČURA, P. et al. English for Sports Experts. Bratislava: 2013, 420 s. ISBN 978-80-223-3493-8. RYCHTÁRIKOVÁ, H. – DUDLÁKOVÁ, M. 1999. Sports. In Jean-Claude Corbeil et al.: Veľký obrazový tematický slovník (čes.-slov.-angl.-nem.). Bratislava: Timy, spol. s r. o., 1999. PERÁČKOVÁ, J. Slovensko-anglický a anglicko-slovenský prekladový slovník futbalovej terminológie. Bratislava: PEEM, 2004. 240 s. SOKOLOVÁ, K. Finish. Anglicko-slovenský slovník športových výrazov. Bratislava: SPN, 1996. ŠIMONEK, J. Čítanka anglických telovýchovných textov. Nitra: PF UKF, 1992. GALLAGHER, R. – FOUNTAIN, S – GEE, L. Physical Education through diagram. Oxford: Oxford University Press, 1997. The Oxford – Duden Pictorial German and English Dictionary. McCarthy M. – O'Dell F.: English Vocabulary in Use.	

OMRČEN D. English for Kinesiology. 2000. OMRČEN D. English for Sport Coaches. 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1797					
A	B	C	D	E	FX
57,37	22,98	9,68	4,73	1,95	3,28
Vyučujúci: Mgr. Olympia Mókušová					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-110/15	Názov predmetu: Anglický jazyk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 50%, Písomný test II. – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie bežne používať špeciálnu terminológiu v oblasti telesnej výchovy a športu, ktorá sa zameriava na terminológiu o ľudskom tele, prvej pomoci pri poraneniach. Dokáže využiť športovú terminológiu z rôznych druhov športových odvetví – basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej, atletika, gymnastika, vodné športy, lyžovanie a iné zimné športy.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálne terminológia k nasledovným témam: Základná terminológia v oblasti telesnej výchovy a športu. Štúdium na FTVŠ UK. Ľudské telo. Fitness. Prvá pomoc. Drogy a ich vplyv na organizmus. Olympijské hry. Športová terminológia v rôznych športoch (strečingové a posilňovacie cvičenia). Športové hry (basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej). Atletika (atletické disciplíny). Gymnastika (gymnastické disciplíny). Vodné športy. Zimné športy. Extrémne športy.	
Odporúčaná literatúra: MAČURA, P. et al. English for Sports Experts. Bratislava: 2013, 420 s. ISBN 978-80-223-3493-8. RYCHTÁRIKOVÁ, H. – DUDLÁKOVÁ, M. 1999. Sports. In Jean-Claude Corbeil et al.: Veľký obrazový tematický slovník (čes.-slov.-angl.-nem.). Bratislava: Timy, spol. s r. o., 1999. PERÁČKOVÁ, J. Slovensko-anglický a anglicko-slovenský prekladový slovník futbalovej terminológie. Bratislava: PEEM, 2004. 240 s. SOKOLOVÁ, K. Finish. Anglicko-slovenský slovník športových výrazov. Bratislava: SPN, 1996. ŠIMONEK, J. Čítanka anglických telovýchovných textov. Nitra: PF UKF, 1992. GALLAGHER, R. – FOUNTAIN, S – GEE, L. Physical Education through diagram. Oxford: Oxford University Press, 1997. The Oxford – Duden Pictorial German and English Dictionary. McCarthy M. – O'Dell F.: English Vocabulary in Use.	

OMRČEN D. English for Kinesiology. 2000. OMRČEN D. English for Sport Coaches. 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1797					
A	B	C	D	E	FX
57,37	22,98	9,68	4,73	1,95	3,28
Vyučujúci: Mgr. Olympia Mókušová					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-212/15	Názov predmetu: Anglický regionálny román
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na diskusiách, seminárna práca, ústna prezentácia Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent	
Výsledky vzdelávania: - Študent získa prehľad o dielach a autoroch - regionalistoch: W. Scott, G. Eliot, T. Hardy, G. Swift - Študent sa naučí analyzovať literárne dielo cez jeden aspekt kompozície románu (prostredie, pozadie deja) a chápať textové súvislosti diela cez vzájomné vzťahy jednotlivých kompozičných prvkov.	
Stručná osnova predmetu: W. Scott: Ivanhoe, Waverley G. Eliot: Middlemarch T. Hardy : Wessexské romány G. Swift: Krajina vôd	
Odporúčaná literatúra: Daiches, David. A Critical History of English Literature. Vol. 1-4. London: Secket & Warburg. Kermode, Frank et al. The Oxford Anthology of English Literature. Vol. 1-2. OUP. The Norton Anthology of English Literature. Vol. 1-2. New York: W. W. Norton Comp. Brown, David. Walter Scott and the Historical Imagination. Holman, C. Hugh et al. A Handbook to Literature. New York: MacMillan. Lukács, G. The Theory of the Novel. MIT Press. Pite, Ralph. Hardy's geography: Wessex and the regional novel. Palgrave, 2002. Radford, Andrew D. Mapping the Wessex novel: landscape, history and the parochial in British literature, 1870-1940. London; New York: Continuum International Pub., 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Huttová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-211/15	Názov predmetu: Anglický román 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (20. roky 18. storočia až po jeho koniec); jeden písomný test (v polovici semestra (30%), seminárna práca na základe vopred prideleného konkrétneho literárneho diela, ústna prezentácia (40%). 30 % záverečný písomný test v skúšobnom období. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia počas semestra. Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny záverečného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 / 30 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných dielach, kľúčových autoroch a teoretických problémoch anglického románu od začiatku 18. st. (20. roky od vydania R. Crusoea od D. Defoea) až po koniec tohto storočia (diela L. Sterne a T. Smolletta). Študent získa prehľad o vývine románu ako nového žánru v 18. storočí. Kritickým čítaním a analýzou románov D. Defoea, S. Richardsona, J. Swifta, T. Smolletta a H. Fieldinga sa študent zoznámi s vývinovými transformáciami románu ako nového naratívneho žánru a porozumie románu ako nástroju zobrazovania širšieho spoločenského a historického kontextu. Študent dokáže analyzovať romány tohto storočia na základe poznatkov z teórie literatúry a s prihliadnutím na súčasný historický kontext a stav anglickej spoločnosti, rozpozná základné kompozičné a obsahové prvky týchto románov, ich význam a vzájomnú determinovanosť a bude schopný interpretovať ich význam z aspektu ich globálneho sociálno-historického kontextu. Spolu s oboznámením sa s príslušnými literárnymi zdrojmi sa študent zoznámi aj s najvýznamnejšími	

slovenskými prekladmi románov vydaných v danom období vykonaných najvýznamnejšími slovenskými prekladateľmi.						
Stručná osnova predmetu: Nástup žánru : Daniel Defoe: Robinson Crusoe a iné jeho diela ako fundamentálne diela daného žánru, ktoré vyvolali vlnu nasledovania (tzv. robinsonády"). Satirický román Jonathana Swifta Guliverove cesty: kritika anglického kolonializmu v Írsku a satira na dobový politický život Sentimentalizmus: Samuel Richardson: Pamela, Clarissa ako manifestácia meštianskych životných hodnôt Realistický román a komická romanca: paródia Henryho Fieldinga na román Pamela: Klamela a román Tom Jones Laurence Sterne: Naratívne experimenty v románe Tristram Shandy Pikareskný román: Tobias Smollett: Roderick Random						
Odporúčaná literatúra: ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9 CARTER, Ronald, McRAE, John. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge. 2001. ISBN 0-415-24318-1 DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN:9780199214921 GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7 STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dějiny anglické literatury II. Praha: Academia, 1987 WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Huttová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 08.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-110/15	Názov predmetu: Angličtina na špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové/textové/lexikologické zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu a práce s textom študent odpovedá na otázky položené k danému preklad/práci s textom a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade/texte. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské, textové a lexikologické riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické a lexikologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny a angličtiny. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Dokáže zostaviť glosár potrebný pre rôzne oblasti praktického a profesionálneho života, pričom pozná úskalia interkultúrnej komunikácie a dokáže ich rozpoznať a vyvarovať sa im. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Ovláda princípy interkultúrnej komunikácie a dokáže sprostredkovať dialóg medzi slovenskou a príslušnou anglofónnou kultúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Formálne a neformálne prejavy v slovenčine a angličtine (od rozprávania po prejavy; od správ po články) 2. Tradície Slovenska a anglicky hovoriacich krajín, exotizácia/domestikácia 3. Jedlo, jeho príprava a opis 4. Narodenie, smrť, výročia a sviatky (oznámenia, smútočné oznámenia, pozvánky) 5. Preklad novinového článku/publicistického textu (jazyk médií a výber slov) 6. Životné prostredie a OZE, glosár 7. Turistické príručky, glosár 8. Medicínsky text, aspekt zdravia (zdravotná dokumentácia, covid a zdravie) 9. Právny text, princípy právneho a úradného prekladu 10. Rodinno-právne vzťahy, dokumentácia (rodný list, adopcia, sobášny list, rozvod) 11.	

Vzdelávanie, dokumenty (prepis známk, výpisy a diplomy); texty v slovenčine a angličtine; 12Odborný text s vysokou terminologickou nasýtenosťou, glosár v danom odbore						
Odporúčaná literatúra: Markéta Škrlantová: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni, Anapres 2005. ISBN 80-89137-19-9; Edita Gromová, Jaroslav Šoltýs: Odborný preklad 2, Anapres 2006. ISBN 80-89137-24-5; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Daniel Lančarič: Úvod do konfrontačnej lexikológie a lexikografie, Z-F Lingua 2009. ISBN 978-80-89328-27-7; www.linguee.com; www.lingea.sk;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,67	0,0	5,48	2,74	0,0	0,0	4,11
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-111/15	Názov predmetu: Animácia pohybovej rekreácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Písomný test – 50% Seminárna práca – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie teoretické poznatky využiť v práci animátora v oblastiach pohybových aktivít v rámci cestovného ruchu, v regionálnych, miestnych a iných zariadeniach pre deti mládež aj dospelých. Dokáže uplatniť metódy, zásady a formy práce v telovýchovnom a športovom procese s rôznou vekovou skupinou. Absolvovaním predmetu získa kompetencie organizovať a realizovať rekreačné a zážitkové aktivity pohybového a iného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Objasnenie pojmov animácia, animátor, práca animátora. Výchova zážitkom (experienciálna metóda), zážitková oblasť. Charakteristika participačného prístupu v animácii. Charakteristika základných okruhov animačných oblastí a činností. Odpočinkové a rekreačné činnosti. Pohybová rekreácia. Tvorivé činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Telovýchovné, športové a turistické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Voľná hra a jej zásady v animácii pohybovej rekreácie. Pohybovo dramatické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Metódy realizácie jednotlivých aktivít. Metodika animačného procesu s rôznymi vekovými skupinami. Organizačné zásady, formy organizácie aktivít. Animácia pohybovej rekreácie v cestovnom ruchu. Animácia pohybovej rekreácie v Centrách voľného času. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre detských klientov. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre dospelých klientov (mužov, ženy). Návrhy animačných programov (podľa učiteľom zvolených kritérií).	
Odporúčaná literatúra: LABUDOVÁ, J. a kol. Obsahová báza v programe šport a zdravie. Bratislava: UK FTVŠ, 2007, 135 s. HOFBAUER, B. Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004.	

COUNT ME In. A guide to inclusive Physical Activity, Sport and Leisure for Children with Disability. Leuven: Acco, 2006, 78 p.

ORIEŠKA, J. Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Ekonomická fakulta a občianske združenie Ekonómia, 2003. ISBN 80-8055-858-2.

ORIEŠKA, J. Učebné texty ku kurzu: Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Občianske združenie Ekonómia, 2007.

HRČKA, J., DRDÁČKA, B. Rekreačná TV a šport, Bratislava: SPN, 1992.

SANOMA MAGAZINES SLOVAKIA. Animačné programy. In: HoReCa: odborný časopis pre služby hotelov, reštaurácií a cateringu, roč. III, 2006, č. 7-8.

VAŽANSKY, M. Volný čas a pedagogika zážitku. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1992, 64 s. ISBN 80-210-0428-2.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. 2. vyd. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2010. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6.

BELZ, H., SIEGRIST, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha: Portál, 2001, 375 s. ISBN 80-7178-479-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 863

A	B	C	D	E	FX
90,15	6,6	1,27	0,23	0,0	1,74

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábel, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. Mgr. Dagmar Nemček, PhD., Mgr. Michal Průžek, PaedDr. Ľubomír Zbončák

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-111/15	Názov predmetu: Animácia pohybovej rekreácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Písomný test – 50% Seminárna práca – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie teoretické poznatky využiť v práci animátora v oblastiach pohybových aktivít v rámci cestovného ruchu, v regionálnych, miestnych a iných zariadeniach pre deti mládež aj dospelých. Dokáže uplatniť metódy, zásady a formy práce v telovýchovnom a športovom procese s rôznou vekovou skupinou. Absolvovaním predmetu získa kompetencie organizovať a realizovať rekreačné a zážitkové aktivity pohybového a iného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Objasnenie pojmov animácia, animátor, práca animátora. Výchova zážitkom (experienciálna metóda), zážitková oblasť. Charakteristika participačného prístupu v animácii. Charakteristika základných okruhov animačných oblastí a činností. Odpočinkové a rekreačné činnosti. Pohybová rekreácia. Tvorivé činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Telovýchovné, športové a turistické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Voľná hra a jej zásady v animácii pohybovej rekreácie. Pohybovo dramatické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Metódy realizácie jednotlivých aktivít. Metodika animačného procesu s rôznymi vekovými skupinami. Organizačné zásady, formy organizácie aktivít. Animácia pohybovej rekreácie v cestovnom ruchu. Animácia pohybovej rekreácie v Centrách voľného času. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre detských klientov. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre dospelých klientov (mužov, ženy). Návrhy animačných programov (podľa učiteľom zvolených kritérií).	
Odporúčaná literatúra: LABUDOVÁ, J. a kol. Obsahová báza v programe šport a zdravie. Bratislava: UK FTVŠ, 2007, 135 s. HOFBAUER, B. Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004.	

COUNT ME In. A guide to inclusive Physical Activity, Sport and Leisure for Children with Disability. Leuven: Acco, 2006, 78 p.

ORIEŠKA, J. Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Ekonomická fakulta a občianske združenie Ekonómia, 2003. ISBN 80-8055-858-2.

ORIEŠKA, J. Učebné texty ku kurzu: Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Občianske združenie Ekonómia, 2007.

HRČKA, J., DRDÁČKA, B. Rekreačná TV a šport, Bratislava: SPN, 1992.

SANOMA MAGAZINES SLOVAKIA. Animačné programy. In: HoReCa: odborný časopis pre služby hotelov, reštaurácií a cateringu, roč. III, 2006, č. 7-8.

VAŽANSKY, M. Volný čas a pedagogika zážitku. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1992, 64 s. ISBN 80-210-0428-2.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. 2. vyd. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2010. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6.

BELZ, H., SIEGRIST, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha: Portál, 2001, 375 s. ISBN 80-7178-479-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 863

A	B	C	D	E	FX
90,15	6,6	1,27	0,23	0,0	1,74

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., PaedDr. Jakub Sciranka, Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Michal Bábel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09	Názov predmetu: Aquafitness I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 40 % praktický test, hospitačný záznam Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 40%, 60% písomná príprava a priame vedenie časti hodiny, preklad zahraničnej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti pohybových aktivít vo vodnom prostredí - aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: : 1. Význam a charakteristika pohybových aktivít vo vode (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv aquafitness na rozvoj kondičných a koordinačných schopností) 2. Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitness (fyzikálne vlastnosti vody, hydrostatika, hydrodynamika). 3. Teória a didaktika jednotlivých druhov aquafitness (charakteristika behov vo vode, aerobiku vo vode, posilňovania vo vode) 4. Tvorba tréningovej jednotky s rôznym zameraním (všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitness, zásady tvorby programu, tréningové metódy) 5. Špecifické požiadavky na trénera aquafitness (verbalna, neverbálna komunikácia, špeciálne pomôcky pri vedení hodín, osobnosť trénera aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 1. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. FTVŠ UK: Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1 2. MACEJKOVÁ, Y.-HLAVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Mačura Peter: Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X 3. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 515					
A	B	C	D	E	FX
73,4	19,03	4,85	0,58	0,0	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýžková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09	Názov predmetu: Aquafitness I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 40 % praktický test, hospitačný záznam Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 40%, 60% písomná príprava a priame vedenie časti hodiny, preklad zahraničnej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti pohybových aktivít vo vodnom prostredí - aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: : 1. Význam a charakteristika pohybových aktivít vo vode (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv aquafitness na rozvoj kondičných a koordinačných schopností) 2. Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitness (fyzikálne vlastnosti vody, hydrostatika, hydrodynamika). 3. Teória a didaktika jednotlivých druhov aquafitness (charakteristika behov vo vode, aerobiku vo vode, posilňovania vo vode) 4. Tvorba tréningovej jednotky s rôznym zameraním (všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitness, zásady tvorby programu, tréningové metódy) 5. Špecifické požiadavky na trénera aquafitness (verbalna, neverbálna komunikácia, špeciálne pomôcky pri vedení hodín, osobnosť trénera aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 1. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. FTVŠ UK: Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1 2. MACEJKOVÁ, Y.-HLAVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Mačura Peter: Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X 3. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 515					
A	B	C	D	E	FX
73,4	19,03	4,85	0,58	0,0	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Aquafitness II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09 - Aquafitness I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 50 % písomný test, praktický test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenie 50%, 50% seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické a praktické poznatky z oblasti pohybových aktivít aquafitness. Možnosť získania licencie trénera aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitness (aeróbna vytrvalosť, silové schopnosti, pohyblivosť a kĺbová ohybnosť). 2. Vplyv vodného prostredia na ľudský organizmus z hľadiska biologicko-lekárskych vied (aplikované vedné disciplíny, diagnostika trénovanosti) 3. Teória a didaktika vybraných druhov aquafitness (posilňovanie vo vode, zábavné cvičenia vo vode-aquasplash, strečing vo vode) 4. Tvorba choreografie, hudba, špeciálne náčinie a náradie v aquafitness (rytmus, zásady tvorby choreografie, nadľahčovacie pomôcky, pomôcky na posilňovanie) 5. Hodnotenie intenzity zaťaženia v aquafitness (výpočet optimálneho pásam intezity pri aktivitách aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s. 2. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 3. ČECHOVSKÁ, I. a kol. Aqua-fitness. GRADA: Praha, 2003. 156 s. 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. FTVŠ UK: Bratislava, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
91,54	7,69	0,77	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Aquafitness II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09 - Aquafitness I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 50 % písomný test, praktický test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenie 50%, 50% seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť teoretické a praktické poznatky z oblasti pohybových aktivít aquafitness. Možnosť získania licencie trénera aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitness (aeróbna vytrvalosť, silové schopnosti, pohyblivosť a kĺbová ohybnosť). 2. Vplyv vodného prostredia na ľudský organizmus z hľadiska biologicko-lekárskych vied (aplikované vedné disciplíny, diagnostika trénovanosti) 3. Teória a didaktika vybraných druhov aquafitness (posilňovanie vo vode, zábavné cvičenia vo vode-aquasplash, strečing vo vode) 4. Tvorba choreografie, hudba, špeciálne náčinie a náradie v aquafitness (rytmus, zásady tvorby choreografie, nadľahčovacie pomôcky, pomôcky na posilňovanie) 5. Hodnotenie intenzity zaťaženia v aquafitness (výpočet optimálneho pásam intezity pri aktivitách aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s. 2. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 3. ČECHOVSKÁ, I. a kol. Aqua-fitness. GRADA: Praha, 2003. 156 s. 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. FTVŠ UK: Bratislava, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
91,54	7,69	0,77	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02UT-020/15	Názov predmetu: Basketbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť na prednáške, cvičeniach a basketbalovom zápase 80% - splnil / nesplnil 1.písomný test 20%, 2.písomný test 40%, praktické testy herných zručností a ukážka techniky herných zručností 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Rozumie systematike herných činností v basketbale a princípom nácviku techniky herných činností jednotlivca. Pozná a dokáže technicky správne vykonávať herné činnosti jednotlivca, má zvládnuté základné basketbalové zručnosti, ktoré dokáže uplatňovať v herných podmienkach.. Pozná prípravné cvičenia na nácvik herných činností jednotlivca a ovláda ich štruktúru – nákres, zameranie, popis, organizáciu, kľúčové body a najčastejšie chyby a nedostatky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj basketbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale. Využívanie prípravných hier v basketbale. Kultivácia herného výkonu v hre 1:1, 3:3 a 5:5.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÝ, Ľ. 1986. Malá škola basketbalu. Praha : Olympia 1986. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010. VELENSKÝ, M.: Basketbal. Praha : FTVS UK 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2250					
A	B	C	D	E	FX
0,71	6,53	24,67	34,71	10,22	23,16
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Peter Ivanovič					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02UT-020/15	Názov predmetu: Basketbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť na prednáške, cvičeniach a basketbalovom zápase 80% - splnil / nesplnil 1.písomný test 20%, 2.písomný test 40%, praktické testy herných zručností a ukážka techniky herných zručností 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Rozumie systematike herných činností v basketbale a princípom nácviku techniky herných činností jednotlivca. Pozná a dokáže technicky správne vykonávať herné činnosti jednotlivca, má zvládnuté základné basketbalové zručnosti, ktoré dokáže uplatňovať v herných podmienkach.. Pozná prípravné cvičenia na nácvik herných činností jednotlivca a ovláda ich štruktúru – nákres, zameranie, popis, organizáciu, kľúčové body a najčastejšie chyby a nedostatky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj basketbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale. Využívanie prípravných hier v basketbale. Kultivácia herného výkonu v hre 1:1, 3:3 a 5:5.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÝ, Ľ. 1986. Malá škola basketbalu. Praha : Olympia 1986. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010. VELENSKÝ, M.: Basketbal. Praha : FTVS UK 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2250					
A	B	C	D	E	FX
0,71	6,53	24,67	34,71	10,22	23,16
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Peter Ivanovič					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-010/09		Názov predmetu: Bežecké lyžovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 / 5 / 1 Za obdobie štúdia: 7 / 7 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek 30 %- písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 70%, 30% -ústna skúška,					
Výsledky vzdelávania: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu bežecké lyžovanie, zdokonaľiť pohybové schopnosti a technické zručnosti,					
Stručná osnova predmetu: – história bežeckého lyžovania, organizačná štruktúra, organizácia súťaží, – výstroj v bežekom lyžovaní, voskovanie lyží ,výber údržba bež. lyží, - klasická technika behu na lyžiach, – základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, – korčuliarska technika v behu na lyžiach - pravidlá, disciplíny v bežekom lyžovaní					
Odporúčaná literatúra: 1. Židek .J - Petrovič. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988. 2. Dvořák. F. – Mašková. L.: Běh na lyžích. Olympiapress, 1990.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
63,64	22,08	7,79	1,3	2,6	2,6
Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02-030/15	Názov predmetu: Bežecké lyžovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 30%, Praktické overenie zručností 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja bežeckého lyžovania u nás a vo svete. Ovláda sféry pôsobenia bežeckého lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry pohybu jednotlivých spôsobov behu na lyžiach. Ovláda teoretické východiská výberu vhodného bežeckého výstroja, jeho údržby a voskovania bežeckých lyží. Ovláda optimálnu techniku behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu športového tréningu v bežekom lyžovaní aplikovateľného na rekreačných športovcov. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností (silových, rýchlostných a vytrvalostných, pohyblivostných) a koordinačných schopností prostredníctvom behu na lyžiach. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou.	
Stručná osnova predmetu: História bežeckého lyžovania v kontexte vývoja bežeckej techniky a materiálneho vybavenia, organizačná štruktúra pretekov a súťaží a ich inštitucionálne zabezpečenie. Výstroj v bežekom lyžovaní. Výber, voskovanie a údržba bež. lyží, ostatná technika behu na lyžiach, klasická technika behu na lyžiach, základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, korčuliarska technika v behu na lyžiach. Rozvoj kondičných schopností prostredníctvom behu na lyžiach.	
Odporúčaná literatúra: DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a tréning ve sportu. Praha : Olympia, 2002. DVOŘÁK. F. – MAŠKOVÁ. L.: Běh na lyžích. Olympiapress, 1990. GNAD, T. - PSOTOVÁ, D.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2005. 151s. ISBN 80 – 246 – 0995 – 9. PETROVIČ, P.- BELÁS, M.2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.	

SOUMRAK, L. - BOLEK, E.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Grada Publishing, spol. s.r.o., 2001. 140s. ISBN 80 - 247 - 0015 – 8.
ŽÍDEK .J - PETROVIČ. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 348

A	B	C	D	E	FX
2,87	25,29	29,31	22,13	10,92	9,48

Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-050/15	Názov predmetu: Biomechanika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 40%, Ústna skúška 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky na základe ktorých pochopí pohyb človeka z kinematického a dynamického hľadiska (má poznatky o mechanických vlastnostiach pohybového systému cvičenca a o zákonitostiach jeho pohybového prejavu). Študent pozná biomechanickú charakteristiku pohybov a polôh, ovláda biomechanické základy pohybu. Absolvent predmetu Biomechanika dokáže analyzovať základné polohy a pohyby cvičenca, hodnotiť techniku pohybov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do biomechanickej analýzy pohybu. Telo človeka z biomechanického hľadiska (vlastnosti tela ako hmotného systému). Činnosť pohybového aparátu – oporný a hybný systém. Kinematika a dynamika pohybu. Mechanické podmienky pohybu – vonkajšie sily. Biomechanická charakteristika rovnovážnych polôh. Technika pohybu športovca a jej obraz.	
Odporúčaná literatúra: Koniar, M. - Leško, M.: Biomechanika. Bratislava, SPN 1992. Leško, M.: Biomechanika - semináre. Bratislava, Univerzita Komenského, 2007. Vaverka, F., - Janura, M.: Fyzikální základ biomechaniky. Olomouc, Univerzita Palackého, 1998. Baláž, J.: Vybrané kapitoly z biomechaniky I. Bratislava : Pedagogická fakulta UK, 1995. Valenta, J.: Biomechanika, Praha : Academia, 1985. McGinnis, P. M.: Biomechanics of Sport and Exercise (2nd edition). Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk (literatúra) Slovenský jazyk (semináre)	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1419					
A	B	C	D	E	FX
20,37	25,93	21,85	18,6	9,51	3,74
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-050/15	Názov predmetu: Biomechanika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 40%, Ústna skúška 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky na základe ktorých pochopí pohyb človeka z kinematického a dynamického hľadiska (má poznatky o mechanických vlastnostiach pohybového systému cvičenca a o zákonitostiach jeho pohybového prejavu). Študent pozná biomechanickú charakteristiku pohybov a polôh, ovláda biomechanické základy pohybu. Absolvent predmetu Biomechanika dokáže analyzovať základné polohy a pohyby cvičenca, hodnotiť techniku pohybov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do biomechanickej analýzy pohybu. Telo človeka z biomechanického hľadiska (vlastnosti tela ako hmotného systému). Činnosť pohybového aparátu – oporný a hybný systém. Kinematika a dynamika pohybu. Mechanické podmienky pohybu – vonkajšie sily. Biomechanická charakteristika rovnovážnych polôh. Technika pohybu športovca a jej obraz.	
Odporúčaná literatúra: Koniar, M. - Leško, M.: Biomechanika. Bratislava, SPN 1992. Leško, M.: Biomechanika - semináre. Bratislava, Univerzita Komenského, 2007. Vaverka, F., - Janura, M.: Fyzikální základ biomechaniky. Olomouc, Univerzita Palackého, 1998. Baláž, J.: Vybrané kapitoly z biomechaniky I. Bratislava : Pedagogická fakulta UK, 1995. Valenta, J.: Biomechanika, Praha : Academia, 1985. McGinnis, P. M.: Biomechanics of Sport and Exercise (2nd edition). Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk (literatúra) Slovenský jazyk (semináre)	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1419					
A	B	C	D	E	FX
20,37	25,93	21,85	18,6	9,51	3,74
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-116/15	Názov predmetu: Britská angličtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-02/15 - Fonetika a fonológia alebo FiF.KAA/A-bpAN-102/15 - Fonetika a fonológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybraného britského dialektu/akcentu (30%) - prezentácia vlastných náhravok v prestížnom akcente Received pronunciation (20 %) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30 % z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje predmet, získa znalosti o variabilite anglického jazyka na území Spojeného kráľovstva. Je oboznámený s hlavnými geografickými dialektami a akcentami britskej angličtiny a pozná ich základné foneticko-fonologické, gramatické a lexikálne špecifiká. Orientuje sa v sociálnej stratifikácii britskej spoločnosti a rozumie vzťahu medzi sociálnymi triedami a lingvistickým správaním ich príslušníkov. Vie aplikovať teoretické poznatky v praxi a má zručnosti v oblasti posluchu regionálnych a sociálnych britských dialektov a akcentov. Ovláda teoreticky a prakticky prestížny britský akcent Received Pronunciation.	
Stručná osnova predmetu: Dialekt, sociolekt, etnolekt, akcent - vymedzenie základných pojmov Regionálne dialekty a akcenty britskej angličtiny Received Pronunciation ako prestížny akcent v kontexte Spojeného kráľovstva Dialekty a akcenty Londýna - RP, Estuary English, Cockney, Multicultural London English Dialekty a akcenty severného a južného Anglicka: lingvistické rozdiely Populárne dialekty a akcenty metropolitných oblastí Spojeného kráľovstva (Liverpool, Manchester, Birmingham, Newcastle...)	

Angličtina v Škótsku, Severnom Írsku a vo Walese Sociálne triedy v UK, sociálne dialekty a akcenty Rozdiely medzi britskou a americkou angličtinou na príslušných jazykových rovinách Nácvik posluchu s porozumením z autentických nahrávok v britských médiách Prezentácia nahrávok študentov v Received pronunciation akcente						
Odporúčaná literatúra: BOROŠOVÁ, Beata. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40179-8. HUGHES, Alan, TRUDGILL, Peter a Dominic WATT. English Accents and Dialects. London: Routledge, 2013. ISBN 978-1-444-12138-4. TRUDGILL, Peter. Dialects. London: Routledge, 1994. ISBN 0-415-09038-5. British Accents and Dialects. Dostupné na https://www.bl.uk/british-accents-and-dialects.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 171						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,38	0,0	10,53	1,75	0,58	0,0	1,75
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-204/18	Názov predmetu: Britská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/15 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-204/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 25 % priebežný písomný test - 25 % seminárna práca o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): 30% - Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia. - Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu zameraného na analýzu prečítaných literárnych diel a teoretické znalosti z dejín anglickej literatúry. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 70/30 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dielach, autoroch a teoretických problémoch anglickej literatúry od obdobia romantizmu po prelom 19. a 20. storočia, t.j. po koniec viktoriánskeho obdobia a obdobia realizmu. Rozumie vplyvu spoločenských podmienok na vývinové trendy v literatúre. Je schopný analyzovať literárne diela na základe poznatkov z teórie literatúry, rozpoznať základné kompozičné a tematické prvky literárneho diela, ich význam a vzájomné vzťahy medzi prvkami diela a interpretovať literárne diela z hľadiska ich širšieho spoločenského a historického kontextu. Dokáže napísať koherentnú anglickú esej ponúkajúcu	

interpretáciu vybraného aspektu prečítaného literárneho diela s využitím metódy podrobného čítania a sekundárnych zdrojov.

Stručná osnova predmetu:

1. Preromantizmus a prvá generácia romantických básnikov (W. Blake, W. Wordsworth, S. Coleridge)
2. Druhá generácia romantických básnikov (G. G. Byron, P. B. Shelley, J. Keats)
3. Medzi osvietenstvom a romantizmom: J. Austen
4. Viktoriánska poézia (A. Tennyson, R. Browning, T. Hardy, Ch. Rossetti, E. Browning)
5. Spoločenský román a kritický realizmus (Ch. Bronte, Ch. Dickens, T. Hardy)
6. Viktoriánska dráma (G. B. Shaw, O. Wilde)

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN 978-0-230-36831-6.

AUSTEN, Jane. Pride and Prejudice. London: Vintage, 2016. ISBN 978-1-784-87172-7.

BRONTE, Charlotte. Jane Eyre. London: Arcturus, 2010. ISBN 978-1-84837-313-6.

CARTER, Ronald a John MCRAE. The Routledge History of Literature in English: Britain and Ireland. London: Routledge, 2001. ISBN 978-0-415-24318-6.

DICKENS, Charles. A Christmas Carol and Other Christmas Books. Edited by Robert Douglas-Fairhurst. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 978-0-19-953630-6.

HARDY, Thomas. Tess of the D'Urbervilles. Edited by Juliet Grindle and Simon Gatrell. Oxford: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-953705-1.

KERMODE, Frank a John HOLLANDER, eds. The Oxford Anthology of English Literature. Volume II, 1800 to the Present. New York: Oxford University Press, 1973. ISBN 0-19-501658-0.

SHAW, Bernard. Pygmalion: A Romance in Five Acts. London: Penguin, 2003. ISBN 0-141-43950-5.

WILDE, Oscar. The Importance of Being Earnest and Related Writings. London: Routledge, 1992. ISBN 0-415-04368-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,77	0,0	21,37	16,94	14,11	15,73	10,08

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-205/18	Názov predmetu: Britská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/15 - Úvod do štúdia literatúry alebo FiF.KAA/A-buAN-202/18 - Úvod do štúdia literatúry	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-205/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 25 % priebežný písomný test - 25 % ústna prezentácia o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel spojená s vedením diskusie na danú tému Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): 30% - Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia. - Záverečné hodnotenie má podobu písomného testu zameraného na analýzu prečítaných literárnych diel a teoretické znalosti z dejín anglickej literatúry. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 70/30 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o hlavných trendoch a vývojových tendenciách v britskej literatúre 20. storočia až po súčasnosť, pozná esteticko-filozofické smery a spoločensko-politické udalosti, ktoré najviac ovplyvnili smerovanie britskej literatúry v danom období, ako aj mená najvýznamnejších autorov a ich najdôležitejšie diela. Je schopný sformulovať, zargumentovať a prezentovať vlastnú percepciu literárneho diela, analyzovať literárne diela na základe poznatkov z teórie literatúry, rozpoznať základné kompozičné a tematické prvky literárneho	

diela, ich význam a vzájomné vzťahy medzi prvkami diela, rozumie literárnym dielam z hľadiska ich širšieho spoločenského a historického kontextu.

Stručná osnova predmetu:

1. Modernizmus v próze – J. Joyce, J. Conrad, V. Woolf, E. M. Forster, D.H. Lawrence, K. Mansfield;
2. Modernistická poézia - T. S. Eliot, W. B. Yeats, W. H. Auden;
3. Povojnová poézia - T. Hughes, Ph. Larkin;
4. Rozhnevaní mladí muži - K. Amis, J. Osborne;
5. Povojnová britská dráma - H. Pinter, T. Stoppard, S. Beckett, S. O'Casey, D. Hare, C. Churchill;
6. Postmodernizmus v priereze tvorbou autorov - G. Greene, W. Golding, E. Waugh, D. Lessing, I. Murdoch, I. McEwan, D. Lodge, M. Amis, G. Swift, J. Barnes, atď.
7. Postkoloniálna literatúra - S. Rushdie, H. Kureishi, V.S. Naipaul

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Michael. A History of English Literature. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN 978-0-230-36831-6.

CARTER, Ronald a John MCRAE. The Routledge History of Literature in English: Britain and Ireland. London: Routledge, 2001. ISBN 978-0-415-24318-6.

CONRAD, Joseph. Heart of Darkness. London: Penguin, 1994. ISBN 0-14-062048-6.

GOLDING, William. Lord of the Flies. London: Faber and Faber, 2011. ISBN 978-0-571-27357-7.

KERMODE, Frank a John HOLLANDER, eds. The Oxford Anthology of English Literature. Volume II, 1800 to the Present. New York: Oxford University Press, 1973. ISBN 0-19-501658-0.

LODGE, David. Changing Places. London: Vintage, 2011. ISBN 978-0-099-55417-2.

MARCUS, Laura a Peter NICHOLLS, eds. The Cambridge History of Twentieth-Century English Literature. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-82077-6.

OSBORNE, John. Look Back in Anger. London: Faber and Faber, 1996. ISBN 978-0-571-03848-0.

PINTER, Harold. The Birthday Party. London: Faber and Faber, 2005. ISBN 0-571-23224-8.

RUSHDIE, Salman. Haroun and the Sea of Stories. London: Puffin Books, 1993. ISBN 978-0-14-036650-1.

WOOLF, Virginia. Mrs Dalloway. Edited by David Bradshaw. Oxford: Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-953600-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 231

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,93	0,0	21,65	15,58	15,15	6,06	5,63

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-217/15		Názov predmetu: Britská románová tvorba 20. a 21. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na diskusiách, ústna prezentácia, seminárna práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent						
Výsledky vzdelávania: Na základe poznatkov získaných štúdiom literatúry v základnom kurze sa študenti formou detailnej analýzy a prepojenia osvojených vedomostí a zručností podrobnejšie zoznámia s vybranými titulmi z románuvej tvorby britských autorov 20. a 21. storočia.						
Stručná osnova predmetu: Hlavné osobnosti britskej literatúry 20. a 21. storočia, ich literárna tvorba; Najdôležitejšie tituly, ktoré zásadne ovplyvnili smerovanie modernej britskej literatúry; Analyticko-kritické hodnotenie vybraných titulov						
Odporúčaná literatúra: DAICHES, D. (1991) A Critical History of English Literature : Vol. II. London : Secker and Warburg DRABBLE, M. (1993) The Oxford Guide to English Literature. Oxford : Oxford University Press ALEXANDER, M. (2007) A History of English Literature: Palgrave MacMillan STŘÍBRNÝ, Z. (1987) Dejiny anglickej literatúry I, II. Praha : Academia KERMODE, F. (ed.) (1973): The Oxford Anthology of English Literature, I, II. Oxford : Oxford University Press GILL, R. (2006) Mastering English Literature. Basingstoke : Palgrave						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-280/13		Názov predmetu: Curling			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
70,37	22,22	7,41	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/m-ZSP-320/19		Názov predmetu: Cvičenie v tehotenstve			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/m-ZSP-320/14		Názov predmetu: Cvičenie v tehotenstve			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
75,61	14,63	9,76	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-020/09		Názov predmetu: Cykloturistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% aktívna účasť pri vedení cyklotúry Záverečné hodnotenie: 20% záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických poznatkov a praktických zručností z konštrukcie údržby a prevádzky bicykla, organizácie a realizácie cyklotúr.					
Stručná osnova predmetu: Teoretické semináre zamerané na výber a konštrukciu bicykla. Teoretické semináre zamerané na kultúrnu poznávaciu činnosť. Teoretické semináre zamerané na kondičnú zložku cykloturistiky. Teoretické semináre zamerané na výber a charakteristiku cyklotrás.					
Odporúčaná literatúra: Haas, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993. Hrubíšek, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992. Muntág, S.: Mountain bike (Kúžla a úskalí horskej cyklistiky). Vega, Vrútky 1993. Židek, J. a kol.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
77,65	12,29	2,79	1,12	2,79	3,35
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-020/09		Názov predmetu: Cykloturistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% aktívna účasť pri vedení cyklotúry Záverečné hodnotenie: 20% záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických poznatkov a praktických zručností z konštrukcie údržby a prevádzky bicykla, organizácie a realizácie cyklotúr.					
Stručná osnova predmetu: Teoretické semináre zamerané na výber a konštrukciu bicykla. Teoretické semináre zamerané na kultúrnu poznávaciu činnosť. Teoretické semináre zamerané na kondičnú zložku cykloturistiky. Teoretické semináre zamerané na výber a charakteristiku cyklotrás.					
Odporúčaná literatúra: Haas, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993. Hrubíšek, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992. Muntág, S.: Mountain bike (Kúzla a úskalí horskej cyklistiky). Vega, Vrútky 1993. Židek, J. a kol.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
77,65	12,29	2,79	1,12	2,79	3,35
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-112/15	Názov predmetu: Dejiny anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná príprava zadaní na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, príprava a prezentácia textov a ich prekladov a úspešné zvládnutie záverečného testu (60/40). Minimálna hranica úspešnosti: 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie systémovej charakteristiky jednotlivých období vývoja angličtiny a ich historicko-kultúrnych súvislostí v záujme hlbšieho porozumenia jazykového systému súčasnej angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Genetické zaradenie a charakterizácia období vývinu angličtiny; základné črty jazykového systému starej angličtiny; prítomnosť staroanglických lingvistických javov v súčasnej angličtine; charakterizácia strednej angličtiny a jej dynamiky; diachrónny pohľad na vývojové tendencie a jazykové zmeny, ktoré viedli k súčasnej angličtine; hlavné dôvody odlišností súčasnej angličtiny od starej angličtiny; čítanie, rozbor, lingvokultúrna interpretácia a preklad historických textov.	
Odporúčaná literatúra: BARBER, Charles: The English Language – A Historical Introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 1993, 299 p. CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 1996 (selected chapters). HLADKÝ, Jozef : A Guide to Pre-Modern English. Brno: Masaryk University, 2003, 259 p. KLEPARSKI, Grzegorz, KIELTYKA, Robert (2013): Rudiments of the History of English. Rzeszów: Rzeszów University, 2013. VACHEK, Josef (1994, 1995): A Brief Survey of the Historical Development of English, Parts I and II. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 53						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,06	0,0	24,53	11,32	3,77	1,89	9,43
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-203/15	Názov predmetu: Dejiny a reálie USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť prehľad dôležitých udalostí amerických dejín od predkolumbovskej éry až po koniec 20. storočia. Pomocou prezentácií, primárnych textov a artefaktov populárnej kultúry sa žiaci oboznámia s dôležitými osobnosťami a procesmi, ktoré formovali krajinu na jej ceste stať sa svetovou veľmocou. Predmet poskytuje aj základné informácie o regionálnej geografii Spojených štátov a politickom systéme krajiny. Po absolvovaní predmetu študent získa znalosti o dejinách a kultúre Spojených štátov amerických. Porozumie politickému systému krajiny a bude schopný interpretovať dôležité historické dokumenty a diskutovať o nich. Pri prezentovaní si študenti zdokonalia prezentačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu. Prví Američania. Osídľovanie kontinentu. Spôsob života pôvodných obyvateľov Ameriky. Zavlečenie európskych chorôb, zánik pôvodných obyvateľov Ameriky, dedičstvo v súčasnosti. 2. Kolumbovska výmena. Výskum Nového sveta. Španielske a holandské kolónie, ich dnešná kultúrna stopa. Obchod s otrokmi. 3. Prvé anglické osady. Tidewater. "Pekelná diera epických rozmerov", začiatky plantážnického hospodárstva, aristokracia v Tidewater, námezdní sluhovia. Nové Anglicko. Pútnici a Mayflower. Puritáni. Salemské čarodejnice. Texts: "The Mayflower Compact" (1620). 4. Boj za nezávislosť. Kolónie v 18. storočí. "Žiadne dane bez zastúpenia", udalosti v Bostone, vojna za nezávislosť. Narastajúce regionálne rozdiely . Text: Thomas Jefferson, "Vyhlásenie nezávislosti" (1776).	

5. Vojna Severu proti Juhu. "Dom rozdelený sám proti sebe nemôže stáť." Abraham Lincoln, Únia verzus Konfederácia. Text: Abraham Lincoln, "The Gettysburg Address" (1863).
6. Rekonštrukcia Juhu. Povojnové obdobie. 14., 15. dodatok, Ku Klux Klan. Začiatky Jima Crowa na Juhu. Osídľovanie západu. Manifest Destiny. Farmári, kovboji a zlatokopi. Budovanie transkontinentálnej železnice. Bitka pri Little Big Horne, masaker pri Wounded Knee. Imigrácia.
7. Veľká hospodárska kríza. Druhá svetová vojna. Nový údel. Rastúci fašizmus a nacionalizmus, Pearl Harbor. Hirošima.
8. Studená vojna. Bipolárny svet. McCarthy a hon na čarodejnice. Kubánska raketová kríza. Vojny v Kórei a vo Vietname. Apollo 11. Text: John F. Kennedy (1961): "Inauguračný prejav".
9. Hnutie za občianske práva Bojkot autobusov v Montgomery a Rosa Parksová. Jazdy za slobodou, zákon o občianskych právach. Selma. Čiernošský nacionalizmus a Malcom X. Kontrakultúra. Film: Hidden Figures (2016). Text: Martin Luther King: "Mám sen" (1963).
10. 70. roky 20. storočia. Watergate. Zmiernenie napätia studenej vojny. Détente. Ropná kríza v roku 1973. Jimmy Carter. Iránska rukojemnícka kríza.
11. 80. a 90. roky 20. storočia. Ronald Reagan. Vzostup konzervativizmu. Budovanie armády. "Ríša zla". Iránska aféra Contra. Koniec studenej vojny. Vojna v Perzskom zálive. Clinton. "Nemal som s tou ženou sexuálny vzťah." Film: The Day After (1987). Text: Ronald Reagan: "Strhnite tento múr" (1983).
12. Politický systém. Oddelenie moci. Federálny systém. Politické strany. Voľba prezidenta. Text: "Listina práv" (1789).

Odporúčaná literatúra:

O'CALLAGHAN, Bryn. An Illustrated History of the USA. Harlow: Longman, 1997. ISBN 0-582-74921-2.

WOODARD, Colin. American Nations. London: Penguin Books, 2012. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 9780143122029. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=Sb40EosBr90C&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

LUEDTKE, Luther, S. et al. Making America. The Society & Culture of the United States. Washington: United States Information Agency, 1992

JANDA, Kenneth et al. The Challenge of Democracy. Government in America. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-43292-8.

BIRDSALL, Stephen a John FLORIN. Outline of American Geography. New York: John Wiley and Sons, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 412

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,03	0,0	21,12	18,45	17,48	9,95	8,98

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-201/15	Názov predmetu: Dejiny a reálie Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): Aktívna účasť na hodinách a v diskusiách, ústna prezentácia na vopred zadanú tému v súlade s náplňou predmetu. Dva písomné testy (prvý v polovici semestra (50 %), druhý, záverečný test (50 %)). Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie má podobu ústnej skúšky. Študenti v rámci skúšky odprezentujú nadobudnuté vedomosti z náhodne vybraných aspektov z vopred určených oblastí dejín/reálií zodpovedajúcich osnove predmetu s dôrazom na schopnosť tieto poznatky prepájať navzájom i so súčasným dňom. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o historickom vývoji Veľkej Británie, resp. jej jednotlivých národov, bude ovládať míľniky vo formovaní britskej identity, politickej unifikácii a konštitučnom vývine a bude schopný ich prepojiť so súčasnosťou a identifikovať aspekty britského života, ktoré vyplývajú z minulosti. Bude sa orientovať v súčasnom systéme i aktuálnom dňaní a rozumieť fungovaniu inštitúcií. Bude schopný poukázať na rozdiely a podobnosti medzi Britániou a Slovenskom a vhodne využiť nadobudnuté poznatky v pedagogickom procese. Predmet bude rozvíjať kritické myslenie študenta a schopnosti formulovať, argumentovať a prezentovať vlastné názory.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné momenty a osobnosti dejín Veľkej Británie od najstarších čias po súčasnosť (starovek, stredovek, novovek - Tudorovci, Stuartovci, 18.-21. str.).	

Krajina a obyvateľstvo, geografia, identita, postoje.
 Politický systém, monarchia, vláda, parlament, voľby, právny systém, medzinárodné vzťahy.
 Náboženstvo, školstvo, ekonomika, médiá, doprava, sociálny systém, bývanie, jedlo, šport, umenie a kultúra, sviatky, zvyky a tradície.
 Odpovede na otázky týkajúce sa kultúrnych identít.
 Kultúrne vzťahy medzi Britániou a Slovenskom v minulosti a dnes.
 Odraz britskej reality v slovenských médiách.
 Historické pamiatky zaradené v Zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.

Odporúčaná literatúra:

O'DRISCOLL, James. Britain For Learners of English. Oxford: Oxford University Press, 2009. ISBN 978-0-19-430644-7.
 McDOWALL, David. An Illustrated History of Britain. Harlow: Longman, 1989. ISBN 0-582-74914-X.
 STORRY, Mike a Peter CHILDS, ed. British Cultural Identities. London: Routledge, 2007. ISBN 978-0-415-42460-8.
 CHRISTOPHER, David P. British Culture. An Introduction. London: Routledge, 2006. ISBN 0-415-35397-1.
 OAKLAND, John. British Civilization. An Introduction. London: Routledge, 2006. ISBN 0-415-36522-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 491

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,78	0,0	24,03	20,98	12,83	4,28	28,11

Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-430/18	Názov predmetu: Dejiny komiksu v USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-430/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Predmet ponúka prehľad dejín amerického komiksu od konca 19. storočia po súčasnosť. Zameriava sa najmä na vznik komiksu ako samostatného média v 40. rokoch 20. storočia počas tzv. zlatého veku komiksu. Študenti sa oboznámia s vývojom tohto média aj v druhej polovici dvadsiateho storočia a so vznikom grafických románov. Budú poznať komiksovú terminológiu a tvorbu najvýznamnejších autorov. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť dôležitosť komiksového média pre populárnu kultúru v Spojených štátoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu. 2. Terminológia komiksu. Scott McCloud, Understanding Comics. 3. Pôvod: Od Yellow Kida po pulpové časopisy z 30. rokov 20. storočia. 4. Superhrdinovia. Action Comics #1 (1938), Detective Comics #27 (1939), Wonder Woman #1 (1942) 5. Mobilizácia komiksov pre vojnu. Captain America Comics #1 (1941) 6. Nové žánre. Krimi, romantické a hororové komiksy. Frederick Wertham's Seduction of the Innocent (1954) Comics Code Authority. Koniec zlatého veku. "Poetic Justice" (1952), "Foul Play!" (1953) 7. Oživenie superhrdinov. Vzostup Marvelu. Amazing Fantasy #15 (1962), Fantastic Four #1 (1961). 8. Grafické romány. Will Eisner. Art Spiegelman. Maus (1986-1991),	

9. Graphic romány. Frank Miller. Alan Moore. The Dark Knight Returns (1986)
 10. Vývoj v súčasnosti. Superhrdinovia na plátne. The Amazing Spiderman #36 (2001), Bitch Planet, Volume I (2014)

Odporúčaná literatúra:

DUNCAN, Randy a Matthew J. SMITH. Icons of the American Comic Book: From Captain America to Wonder Woman. Santa Barbara: ABC-CLIO, LLC, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-0313399237. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2GNaoeiY51EC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
 HATFIELD, Charles et al. The Superhero Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1617038068. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=A-exXwYTg0oC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
 HEER Jeet a Kent WORCESTER: A Comic Studies Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2008. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1604731095. Dostupné na https://books.google.sk/books/about/A_Comics_Studies_Reader.html?id=9LUYhG9qO_8C&redir_esc=y
 McCLOUD, Scott. Understanding Comics: The Invisible Art. New York: William Morrow Paperbacks, 2001. ISBN 006097625X.
 WRIGHT, Bradford. Comic Book Nation. The Transformation of Youth Culture in America. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003. ISBN 978-0801874505.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,75	0,0	23,75	6,25	12,5	3,75	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-430/20	Názov predmetu: Dejiny komiksu v USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-430/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Predmet ponúka prehľad dejín amerického komiksu od konca 19. storočia po súčasnosť. Zameriava sa najmä na vznik komiksu ako samostatného média v 40. rokoch 20. storočia počas tzv. zlatého veku komiksu. Študenti sa oboznámia s vývojom tohto média aj v druhej polovici dvadsiateho storočia a so vznikom grafických románov. Budú poznať komiksovú terminológiu a tvorbu najvýznamnejších autorov. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť dôležitosť komiksového média pre populárnu kultúru v Spojených štátoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu. 2. Terminológia komiksu. Scott McCloud, Understanding Comics. 3. Pôvod: Od Yellow Kida po pulpové časopisy z 30. rokov 20. storočia. 4. Superhrdinovia. Action Comics #1 (1938), Detective Comics #27 (1939), Wonder Woman #1 (1942) 5. Mobilizácia komiksov pre vojnu. Captain America Comics #1 (1941) 6. Nové žánre. Krimi, romantické a hororové komiksy. Frederick Wertham's Seduction of the Innocent (1954) Comics Code Authority. Koniec zlatého veku. "Poetic Justice" (1952), "Foul Play!" (1953) 7. Oživenie superhrdinov. Vzostup Marvelu. Amazing Fantasy #15 (1962), Fantastic Four #1 (1961). 8. Grafické romány. Will Eisner. Art Spiegelman. Maus (1986-1991), 9. Graphic romány. Frank Miller. Alan Moore. The Dark Knight Returns (1986) 10. Vývoj v súčasnosti. Superhrdinovia na plátne. The Amazing Spiderman #36 (2001), Bitch Planet, Volume I (2014)	
Odporúčaná literatúra:	

DUNCAN, Randy a Matthew J. SMITH. Icons of the American Comic Book: From Captain America to Wonder Woman. Santa Barbara: ABC-CLIO, LLC, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-0313399237. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2GNaociY51EC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false HATFIELD, Charles et al. The Superhero Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1617038068. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=A-exXwYTg0oC&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false HEER Jeet a Kent WORCESTER: A Comic Studies Reader. Jackson: University Press of Mississippi, 2008. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1604731095. Dostupné na https://books.google.sk/books/about/A_Comics_Studies_Reader.html?id=9LUYhG9qO_8C&redir_esc=y McCLOUD, Scott. Understanding Comics: The Invisible Art. New York: William Morrow Paperbacks, 2001. ISBN 006097625X. WRIGHT, Bradford. Comic Book Nation. The Transformation of Youth Culture in America. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2003. ISBN 978-0801874505.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>38,1</td><td>0,0</td><td>19,05</td><td>14,29</td><td>4,76</td><td>23,81</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	38,1	0,0	19,05	14,29	4,76	23,81	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
38,1	0,0	19,05	14,29	4,76	23,81	0,0														
Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-010/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca -prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na rozcvičovanie a nácvik herných činností jednotlivca v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie rozcvičení v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom. Špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky. Prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha : Olympia, 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. Rehák, M. a kol.: Tréner a jeho práca s družstvom. In Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : FTVŠ UK 1999. s. 41-46. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
47,83	30,43	13,04	4,35	0,0	4,35

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-010/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca -prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na rozcvičovanie a nácvik herných činností jednotlivca v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie rozcvičení v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom. Špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky. Prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha : Olympia, 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. Rehák, M. a kol.: Tréner a jeho práca s družstvom. In Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : FTVŠ UK 1999. s. 41-46. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
47,83	30,43	13,04	4,35	0,0	4,35

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca - prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v tréningovom a súťažnom procese v basketbale. Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale. Uplatňovanie prípravných cvičení 1. a 2. typu, herných cvičení 1. a 2. typu. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha, Olympia 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. NBKA – GANDOLFI, G. ed.: NBA Coaches playbook. Human Kinetics, 2008. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
11,11	44,44	22,22	0,0	0,0	22,22

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca - prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v tréningovom a súťažnom procese v basketbale. Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale. Uplatňovanie prípravných cvičení 1. a 2. typu, herných cvičení 1. a 2. typu. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha, Olympia 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. NBKA – GANDOLFI, G. ed.: NBA Coaches playbook. Human Kinetics, 2008. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
11,11	44,44	22,22	0,0	0,0	22,22

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-270/13		Názov predmetu: Didaktická prax z hádzanej			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 40% -prípravy na hodinu, 60 % - vedenie časti hodiny Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je určený pre študentov so špecializáciou hádzaná. Je zameraný na získanie prvých didaktických zručností vo vlastnej špecializácii. Študenti pôsobia ako asistenti učiteľa na hodinách povinnej výučby hádzanej v rámci predmetu Základy hádzanej a Hádzaná. Zúčastňujú sa prípravy na hodinu, vedú rozcvičenie a samostatne pracujú s pridelenými skupinami alebo študentmi.					
Stručná osnova predmetu: 1. Vedenie všeobecného a špeciálneho rozcvičenia v jednotlivých hodinách 2. Samostatná asistentská práca s vybranou skupinou študentov alebo študentom (organizácia, usmerňovanie, oprava chýb) 3. Asistencia pri plnení kreditových požiadaviek 4. Vedenie družstva pri hre na hodinách					
Odporúčaná literatúra: 1. ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná. Základné herné činnosti. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. ISBN978-80-223-2494-6. 2. HIANIK, J. 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011. ISBN 978-80-970766-4-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-270/13		Názov predmetu: Didaktická prax z hádzanej			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40% -prípravy na hodinu, 60 % - vedenie časti hodiny Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je určený pre študentov so špecializáciou hádzaná. Je zameraný na získanie prvých didaktických zručností vo vlastnej špecializácii. Študenti pôsobia ako asistenti učiteľa na hodinách povinnej výučby hádzanej v rámci predmetu Základy hádzanej a Hádzaná. Zúčastňujú sa prípravy na hodinu, vedú rozcvičenie a samostatne pracujú s pridelenými skupinami alebo študentmi.					
Stručná osnova predmetu: 1. Vedenie všeobecného a špeciálneho rozcvičenia v jednotlivých hodinách 2. Samostatná asistentská práca s vybranou skupinou študentov alebo študentom (organizácia, usmerňovanie, oprava chýb) 3. Asistencia pri plnení kreditových požiadaviek 4. Vedenie družstva pri hre na hodinách					
Odporúčaná literatúra: 1. ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná. Základné herné činnosti. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. ISBN978-80-223-2494-6. 2. HIANIK, J. 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011. ISBN 978-80-970766-4-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-050/09		Názov predmetu: Didaktická prax z volejbalu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73,33	20,0	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-050/09		Názov predmetu: Didaktická prax z volejbalu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73,33	20,0	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/VP/21	Názov predmetu: Didaktika aerobiku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: Test, samostatná práca 50% Záverečné hodnotenie: Priebežné hodnotenie 50%, seminárna práca 50%	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov a zdokonalenie praktických zručností a činností pedagóga(učiteľa, trénera, cvičiteľa) z oblasti stavby a metodiky výučby choreografie, ich uplatnenie vzhľadom na individuálne schopnosti cvičiacich.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Adaptačné zmeny pri aeróbnom cvičení 2. Stavba cvičebnej jednotky aerobiku 3. Nevhodné, rizikové a kontraindikačné cvičenia. 4. Základné metódy a postupy výuky aerobiku 5. Základné postupy pri tvorbe choreografií. 6. Riadenie cvičebnej jednotky aerobiku	
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A. – ŠTULRAJTER, V. a kol.: Fitnis. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2003. 2. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2002. 3. KYSELOVIČOVÁ, O. - ANTOŠOVSKÁ, M.: Aerobik. Pre RTVŠ PEEM, Bratislava, 1. vydanie. 2003. 56 s. 4. Domáca a zahraničná časopisecká literatúra 5. Internetové stránky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-02SP-060/15	Názov predmetu: Didaktika telovýchovného procesu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 50%, Ústna skúška. – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať zákonitosti cieľavedomého edukačného pôsobenia v rôznych typoch telovýchovného procesu, ktorý je zameraný na rekreačné aktivity pracujúcich osôb, mimoškolské aktivity školskej mládeže a aktivity spojené so zlepšovaním zdravia a jeho udržaním celej populácie a aj zdravotne oslabených skupín populácie. Vo zvolených organizačných formách jednotlivých typov telovýchovného procesu vie uplatniť poznatky o štruktúre telovýchovného procesu a obsahu jednotlivých častí tohto procesu. Absolvent vie zvoliť adekvátne didaktické formy pre jednotlivé typy telovýchovného procesu na základe všeobecných pedagogických princípov, didaktických a výchovných zásad a špecifických didaktických zásad telovýchovného procesu.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy a ciele telovýchovného procesu. Základné činitele v telovýchovnom procese. Všeobecné a špecifické znaky telovýchovného procesu. Uplatňované princípy a zásady v telovýchovnom procese. Štruktúra telovýchovného procesu. Výber foriem, metód a prostriedkov v jednotlivých typoch telovýchovného procesu. Osobnosť telovýchovného pedagóga a výchovné pôsobenie v telovýchovnom procese. Aktivizujúce činnosti a postupy pedagóga zamerané na tvorivú aktivitu účastníkov telovýchovného procesu. Pravidlá a zásady bezpečnosti v telovýchovnom procese.	
Odporúčaná literatúra: HRČKA, J a kol. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK, 2000. SÝKORA, F. Základy telovýchovného procesu. Bratislava: Šport, 1989. KOLEKTÍV. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, SVS TVŠ. 2001. LABUDOVÁ, J. a kol. Šport pre všetkých. Bratislava: SZRTVŠ, 2002. NEMČEK, D. – LABUDOVÁ, J a kol. Tvorba a manažovanie cvičebnej jednotky. Bratislava: SZRTVŠ, 2008.	

LABUDOVÁ, J. Edukológia zdravotnej telesnej výchovy a športu postihnutých. Bratislava: SZRTVŠ, 2010. LABUDOVÁ, J. Integrácia v športe pre všetkých. Bratislava: SZ RTVŠ, 2002. Články v dostupnej časopiseckej a zborníkovej literatúre.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský alebo anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1210					
A	B	C	D	E	FX
18,43	13,64	19,09	16,45	18,02	14,38
Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Gabriela Luptáková, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-buSZ-002/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektne používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, bude poznať a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov. Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov). Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.). Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi). Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).	
Odporúčaná literatúra: Brož, M., Bezvoda, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.	

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1150

A	B	C	D	E	FX
68,35	22,61	5,57	1,22	0,17	2,09

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-buSZ-002/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektne používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, bude poznať a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov. Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov). Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.). Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi). Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).	
Odporúčaná literatúra: Brož, M., Bezvoda, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.	

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1150

A	B	C	D	E	FX
68,35	22,61	5,57	1,22	0,17	2,09

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-buSZ-012/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete, inštalovať a spravovať programy využiteľné pre svoje vzdelávanie.	
Stručná osnova predmetu: Práca s programami na tvorbu multimediálneho obsahu (napr. zvuk, video, animácie); Práca s programami na tvorbu digitálnych pomôcok pre vyučovanie (napr. Kartyčky, Živý obraz, Hot Potatoes, SurveyMonkey, Diigo...); Kolaboratívna práca s dokumentmi; Zber a vyhodnocovanie údajov pre výskum; Pripojenie a práca v počítačovej sieti (lokálna sieť, internet, zdieľanie súborov), pripojenie rôznych zariadení k počítaču a do siete; Základná inštalácia a spravovanie programov.	
Odporúčaná literatúra: hotpot.uvic.ca Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes> www.surveymonkey.com www.diigo.com KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivita#softver>. Pecinovský, J.: Digitální video – natáčíme, upravujeme, vypalujeme. Grada, 2009. ISBN: 9788024731285.	

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 1: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN: 978-80-8118-023-1.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 2: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2010. ISBN: 978-80-8118-029-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
43,14	27,45	29,41	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-buSZ-013/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.	
Stručná osnova predmetu: Kompetencie a digitálna gramotnosť. Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami. Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy. Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...). Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky. Formy organizácie vyučovania a učebné metódy. Riziká digitálneho sveta.	
Odporúčaná literatúra: Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.	

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-030/11		Názov predmetu: Efektívna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Typy a elementy komunikácie Verbálne symboly, ich denotatívny a konotatívny význam, abstraktné symboly Vnímanie okolitého sveta cez sebareflexiu Matetalk, Small talk, Gossip, Regrettable talk, Job interview, Public speaking atď. Hranie rolí v reálnom živote Znaky a uloha neverbálnej komunikácie Konverzačné frázy: súhlas, nesúhlas, poďakovanie, ospravedlnenie sa, sťažnosť, argumentácie, presvedčanie, kritika, vstúpenie do diskusie a pod.						
Odporúčaná literatúra: Hybels, S.; Weaver, R. L. (1989) Communicating Effectively. New York : Random House. Články na kontroverzné témy podľa výberu študentov na párovú alebo skupinovú diskusiu						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,14	0,0	29,73	18,92	1,35	8,11	6,76
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-010/09		Názov predmetu: Florbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 607					
A	B	C	D	E	FX
43,0	27,02	16,14	6,1	2,47	5,27
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Silvio Parničan					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-010/09		Názov predmetu: Florbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 607					
A	B	C	D	E	FX
43,0	27,02	16,14	6,1	2,47	5,27
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-02/15	Názov predmetu: Fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 2 písomné testy z transkripce (20%) - príprava a prezentácia vlastných nahrávok (počet 5) - vybrané texty z rôznych komunikačných kontextov (britská alebo americká angličtina), (20%) - 1 písomný test z teórie segmentálnej roviny angličtiny (30%) - 1 písomný test z teórie suprasegmentálnej roviny anglického jazyka (30%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v#súlade so znením Študijného poriadku v#prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o zvukovom systéme angličtiny a o mieste foneticko-fonologickej roviny v systéme jazyka. Má zručnosti v oblasti plynulej ústnej komunikácie s dôrazom na správnu výslovnosť na segmentálnej i suprasegmentálnej úrovni. Ovláda systém transkripčných znakov. Je oboznámený s britským i americkým štandardným modelom výslovnosti a vie aplikovať teoretické znalosti z foneticko-fonologickej roviny v komunikácii v anglickom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Fonetika a fonológia ako lingvistické disciplíny, základné jednotky Akcenty angličtiny - Received pronunciation a General American Transkripčné znaky a ich používanie Rečové orgány a tvorenie hlások Anglické vokály Anglické dvojhlásky a trojhlásky	

Anglické spoluhlásky Slabika, štruktúra a typy slabík v angličtine Slovný prízvuk v angličtine. Vetný prízvuk Lingvistický rytmus Redukcia vokálov, elízia, spájanie a asimilácia v súvislej reči Intonácia v angličtine Prezentácia, nácvik správnej výslovnosti, odlišnosti vo výslovnosti v závislosti od kontextu Prezentácia rôznych akcentov anglického jazyka						
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: Iura, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. BOROŠOVÁ, Beata. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology: British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4. GIMSON, Alfred C. An Introduction to the Pronunciation of English. London: Edward Arnold, 1994. ISBN 0-340-58265-0. JONES, Daniel. Cambridge English Pronouncing Dictionary. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 0-521-68087-5. PAVLÍK, Radoslav. A Practical Introduction to English Pronunciation. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN 978-80-8177-011-1. ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40718-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 379						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,83	0,0	26,39	21,37	17,41	11,35	7,65
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-113/15	Názov predmetu: Frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, ptp prezentáciou a odovzdaním písomných zadaní. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zlepšenie a rozšírenie znalostí a jazykových kompetencií v oblasti anglickej frazeológie a jej prekladových ekvivalentov v jazykovom systéme a v diskurze	
Stručná osnova predmetu: Frazeologizmy ako špecifická súčasť lexiky; jazykovo-kultúrna podmienenosť frazeologizmov; zdroje pôvodu frazeologizmov; charakteristika frazeologizmov v rámci jazykového systému; štrukturálna a sémantická typológia frazeologizmov; komunikatívne funkcie frazeologizmov; excerptovanie, skúmanie a interpretácia textového výskytu frazeologizmov v rozličných textoch a prezentovanie výsledkov; neologizácia frazeológie; prekladové ekvivalenty frazeologizmov	
Odporúčaná literatúra: FRONĚK, Jozef, MOKRÁŇ, Pavol: Slovensko-anglický frazeologický slovník. Bratislava : Nová práca, 2003, 929 p. KAVKA, Stanislav J.: A Book on Idiomatology. Žilina : University of Žilina, 2003, 149 p. KAVKA, Pavol: Anglicko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984, 599 p. KVETKO, Pavol: Slovensko-anglický frazeologický slovník. Slovak-English Dictionary of Idioms. Vydavateľstvo Milan Štefanko – Iris, 1996, 448 p. KVETKO, Pavol: Anglická frazeológia v teórii a praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 1996, 153 p. MLACEK, Jozef, ĎURČO, Peter a kol.: Frazeologická terminológia. Bratislava, 1995. http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/ Oxford English Dictionary – 2nd ed. Vers. 4.0 (2009) (MalestromTM). PROCTER, Paul (ed.) (1995): Cambridge International Dictionary of English. Cambridge: Cambridge University Press. 1773 p. SUMMERS, Della (ed.): Dictionary of English Language and Culture. Longman, 1992, 1552 p.	

TREBATICKÁ, Heather, BÖHMEROVÁ, Ada: Making Friends with Idioms. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013, 202 p.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	20,41	8,16	6,12	0,0	8,16
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Frisbee
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Pribežné hodnotenie : Test z pravidiel (25%), test pohybových zručností (25%) Záverečné hodnotenie : Organizácia turnaja a účasť na turnaji (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej športovej hre frisbee ultimate. Základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy. Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky (História, WFDF, pravidlá frisbee - ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee – ultimate). Cvičenia (Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee – ultimate, zdokonaľovanie herného výkonu v zápase). Organizácia turnaja a účasť na turnaji (Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna účasť na turnaji).	
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-223-2602-5. BACCARINI, M. – BOOTH, T. 2008. Essential Ultimate. Champaign : Human Kinetics, 2008. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7. http://www.szf.sk http://www.cald.cz http://www.wfdf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 716					
A	B	C	D	E	FX
71,09	20,81	4,89	0,28	0,42	2,51
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Frisbee
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Pribežné hodnotenie : Test z pravidiel (25%), test pohybových zručností (25%) Záverečné hodnotenie : Organizácia turnaja a účasť na turnaji (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej športovej hre frisbee ultimate. Základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy. Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky (História, WFDF, pravidlá frisbee - ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee – ultimate). Cvičenia (Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee – ultimate, zdokonaľovanie herného výkonu v zápase). Organizácia turnaja a účasť na turnaji (Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna účasť na turnaji).	
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-223-2602-5. BACCARINI, M. – BOOTH, T. 2008. Essential Ultimate. Champaign : Human Kinetics, 2008. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7. http://www.szf.sk http://www.cald.cz http://www.wfdf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 716					
A	B	C	D	E	FX
71,09	20,81	4,89	0,28	0,42	2,51
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Martin Križan, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-070/15	Názov predmetu: Funkčná anatómia pohybového systému
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomná skúška 30%, Ústna skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie logickým súvislostiam medzi stavbou a funkciou orgánov pohybového systému. Pozná morfológický základ riadenia pohybového systému. Pozná mikrokineziológiu buniek a funkčnú histológiu tkanív pasívnej zložky pohybového systému. Rozumie funkčnej anatómii kostí a osteokinematike. Ovláda anatómiu a funkciu kĺbov a artrokinetiku. Pozná funkčnú histológiu aktívnej zložky pohybového systému – svalového tkaniva. Rozumie funkčnej anatómii svalov, myokinematike, svalovým slučkám a reťazcom. Pozná základy funkčnej neuroanatómie a proces riadenia motoriky. Dokáže popísať motorické štruktúry a funkcie jednotlivých častí centrálnej nervovej sústavy. Dokáže vysvetliť riadenie motoriky na miechovej, podkôrovej a kôrovej úrovni, funkčný systém motoriky senzitivity a sensoriky. Pozná funkčnú anatómiu axiálneho systému a štruktúrnu kineziológiu chrčtice. Rozumie kinematike, kinematike a klinickej kineziológii chrčtice. Vie funkčnú anatómiu hrudníka, kinematiku hrudníka a mechaniku dýchania. Pozná funkčnú anatómiu hornej končatiny, kinetiku a kinematiku pletenca hornej končatiny a ramenného kĺbu. Vie klinickú kineziológiu ramenného kĺbu. Rozumie funkčnej anatómii strednej oblasti hornej končatiny, kinetike, kinematike lakťového kĺbu a klinickej kineziológii lakťového kĺbu. Ovláda funkčnú anatómiu akralnej oblasti hornej končatiny a jej kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu. Pozná funkčnú anatómiu dolnej končatiny, kinetiku a kinematiku koreňovej oblasti a vplyv postavenia panvy na chrčticu. Vie kinetiku a kinematiku bedrového kĺbu a klinickú kineziológiu koreňovej oblasti dolnej končatiny. Pozná funkčnú anatómiu strednej oblasti dolnej končatiny, kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu kolenného kĺbu. Ovláda funkčnú anatómiu akralnej oblasti dolnej končatiny, kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu nohy. Vie popísať kineziológiu prototypových činností – ľah, sed, postoj, chôdza a beh.	
Stručná osnova predmetu:	

Stavba a funkcia orgánov pasívneho pohybového systému. Stavba a funkcia orgánov aktívneho pohybového systému. Neuroanatomický základ riadenia motoriky športovca. Funkčný systém motoriky. Funkčný systém senzitivity a senzomotorika. Pohyby trupu a analýza svalov. Pohyby hornej končatiny a analýza svalov. Pohyby dolnej končatiny a analýza svalov.					
Odporúčaná literatúra: Binovský, A.: Funkčná anatomia pohybového systému. Bratislava : UK, 2003. Dylevský, I.: Funkční anatomie. Praha : Grada Publishing, 2009 Dylevský, I.: Základy funkční anatomie :Poznání, 2011 Čihák, R.:Anatomie 1. : Avicenum,1987 Richter,R.,Hebgen, E.,:Spouštěcí body a funkční svalové řetězce.: Pragma,2011					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1383					
A	B	C	D	E	FX
12,22	14,82	16,34	9,18	19,96	27,48
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., PaedDr. Mgr. Ľubomír Majstrák					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-070/15	Názov predmetu: Funkčná anatómia pohybového systému
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomná skúška 30%, Ústna skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie logickým súvislostiam medzi stavbou a funkciou orgánov pohybového systému. Pozná morfológický základ riadenia pohybového systému. Pozná mikrokineziológiu buniek a funkčnú histológiu tkanív pasívnej zložky pohybového systému. Rozumie funkčnej anatómii kostí a osteokinematike. Ovláda anatómiu a funkciu kĺbov a artrokinetiku. Pozná funkčnú histológiu aktívnej zložky pohybového systému – svalového tkaniva. Rozumie funkčnej anatómii svalov, myokinematike, svalovým slučkám a reťazcom. Pozná základy funkčnej neuroanatómie a proces riadenia motoriky. Dokáže popísať motorické štruktúry a funkcie jednotlivých častí centrálnej nervovej sústavy. Dokáže vysvetliť riadenie motoriky na miechovej, podkôrovej a kôrovej úrovni, funkčný systém motoriky senzitivity a sensoriky. Pozná funkčnú anatómiu axiálneho systému a štruktúrnu kineziológiu chrčtice. Rozumie kinematike, kinematike a klinickej kineziológii chrčtice. Vie funkčnú anatómiu hrudníka, kinematiku hrudníka a mechaniku dýchania. Pozná funkčnú anatómiu hornej končatiny, kinetiku a kinematiku pletenca hornej končatiny a ramenného kĺbu. Vie klinickú kineziológiu ramenného kĺbu. Rozumie funkčnej anatómii strednej oblasti hornej končatiny, kinetike, kinematike lakťového kĺbu a klinickej kineziológii lakťového kĺbu. Ovláda funkčnú anatómiu akrálnej oblasti hornej končatiny a jej kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu. Pozná funkčnú anatómiu dolnej končatiny, kinetiku a kinematiku koreňovej oblasti a vplyv postavenia panvy na chrčticu. Vie kinetiku a kinematiku bedrového kĺbu a klinickú kineziológiu koreňovej oblasti dolnej končatiny. Pozná funkčnú anatómiu strednej oblasti dolnej končatiny, kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu kolenného kĺbu. Ovláda funkčnú anatómiu akrálnej oblasti dolnej končatiny, kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu nohy. Vie popísať kineziológiu prototypových činností – ľah, sed, postoj, chôdza a beh.	
Stručná osnova predmetu:	

Stavba a funkcia orgánov pasívneho pohybového systému. Stavba a funkcia orgánov aktívneho pohybového systému. Neuroanatomický základ riadenia motoriky športovca. Funkčný systém motoriky. Funkčný systém senzitivity a senzomotorika. Pohyby trupu a analýza svalov. Pohyby hornej končatiny a analýza svalov. Pohyby dolnej končatiny a analýza svalov.					
Odporúčaná literatúra: Binovský, A.: Funkčná anatomia pohybového systému. Bratislava : UK, 2003. Dylevský, I.: Funkční anatomie. Praha : Grada Publishing, 2009 Dylevský, I.: Základy funkční anatomie :Poznání, 2011 Čihák, R.:Anatomie 1. : Avicenum,1987 Richter,R.,Hebgen, E.,:Spouštěcí body a funkční svalové řetězce.: Pragma,2011					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1383					
A	B	C	D	E	FX
12,22	14,82	16,34	9,18	19,96	27,48
Vyučujúci: MUDr. Eva Musilová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-030/15	Názov predmetu: Futbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť na prednáške 80% - splnil / nesplnil Test z pravidiel futbalu - 30 % Test z didaktiky futbalu - 40 % Hodnotenie úrovne reťazca HČJ - 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy. Dokáže analyzovať obsah hry a jej delenie na jednotlivé časti. Pozná charakteristiku, štruktúru a úlohy rozcvičenia ako aj druhy, typy a formy rozcvičení vo futbale. Ovláda teoretické východiská systematiky herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo futbale. Vie rozoznať a aplikovať jednotlivé metodické formy vo vyučovacom procese na nácvik a zdokonaľovanie vybraných herných činností. Dokáže názornými metódami demonštrovať vybrané herné činnosti jednotlivca a reťazec herných činností jednotlivca v praxi. Študent ovláda pravidlá futbalu a vie ich aplikovať pri rozhodovaní zápasu vo vyučovacom procese. Disponuje poznatkami a praktickými predpokladmi pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.	
Stručná osnova predmetu: Rozcvičenie vo futbale. Využitie a zásady výberu miesta (ponuková činnosť hráča). Prihrávanie a spracovanie lopty. Strelba, ako finálna herná činnosť vo futbale. Využitie vedenia lopty a obchádzania súpera pri riešení hernej situácie 1:1. Využitie obranných herných činností v obrannej fáze hry. Praktické požiadavky plnenia kreditov - reťazec herných činností jednotlivca. Využitie útočnej hernej kombinácie narazením lopty. Spolupráca skupín hráčov v obrannej fáze hry. Rozhodovanie vo futbale. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - Test z pravidiel futbalu. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - Test z didaktiky futbalu.	
Odporúčaná literatúra: KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4.	

KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7. KAČÁNI, L. - HORSKÝ, L. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88. PERÁČEK, P. - PAKUSZA, ZS. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2. PRAVIDLÁ FUTBALU (platné od 1. 7. 2011) online na: http://www.futbalsfz.sk/fileadmin/user_upload/Dokumenty/20110701_pravidla_futbalu.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1561					
A	B	C	D	E	FX
31,58	28,89	18,45	11,6	2,43	7,05
Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD., Mgr. Marco Obetko					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-030/15	Názov predmetu: Futbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť na prednáške 80% - splnil / nesplnil Test z pravidiel futbalu - 30 % Test z didaktiky futbalu - 40 % Hodnotenie úrovne reťazca HČJ - 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy. Dokáže analyzovať obsah hry a jej delenie na jednotlivé časti. Pozná charakteristiku, štruktúru a úlohy rozcvičenia ako aj druhy, typy a formy rozcvičení vo futbale. Ovláda teoretické východiská systematiky herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo futbale. Vie rozoznať a aplikovať jednotlivé metodické formy vo vyučovacom procese na nácvik a zdokonaľovanie vybraných herných činností. Dokáže názornými metódami demonštrovať vybrané herné činnosti jednotlivca a reťazec herných činností jednotlivca v praxi. Študent ovláda pravidlá futbalu a vie ich aplikovať pri rozhodovaní zápasu vo vyučovacom procese. Disponuje poznatkami a praktickými predpokladmi pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.	
Stručná osnova predmetu: Rozcvičenie vo futbale. Využitie a zásady výberu miesta (ponuková činnosť hráča). Prihrávanie a spracovanie lopty. Strelba, ako finálna herná činnosť vo futbale. Využitie vedenia lopty a obchádzania súpera pri riešení hernej situácie 1:1. Využitie obranných herných činností v obrannej fáze hry. Praktické požiadavky plnenia kreditov - reťazec herných činností jednotlivca. Využitie útočnej hernej kombinácie narazením lopty. Spolupráca skupín hráčov v obrannej fáze hry. Rozhodovanie vo futbale. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - Test z pravidiel futbalu. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - Test z didaktiky futbalu.	
Odporúčaná literatúra: KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4.	

KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7. KAČÁNI, L. - HORSKÝ, L. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88. PERÁČEK, P. - PAKUSZA, ZS. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2. PRAVIDLÁ FUTBALU (platné od 1. 7. 2011) online na: http://www.futbalsfz.sk/fileadmin/user_upload/Dokumenty/20110701_pravidla_futbalu.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1561					
A	B	C	D	E	FX
31,58	28,89	18,45	11,6	2,43	7,05
Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Marco Obetko					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-080/15	Názov predmetu: Fyziológia človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100% - 91% - A, 90% - 81% -B, 80% - 71% - C, 70% - 61% - D, 60 – 51%E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80% - splnil / nesplnil Hodnotenie v skúšobnom období: Test písomný - hodnotenie A – FX – započítanie do záverečného hodnotenia 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu pozná funkcie jednotlivých orgánov a systémov v pokoji a počas zaťaženia. Rozumie fyziologickej podstate fungovania organizmu. Dokáže vytvárať asociácie medzi jednotlivými fyziologickými procesmi, aby chápal súvislosti spojené s adaptáciou organizmu na zaťaženie.	
Stručná osnova predmetu: Fyziológia nervovej bunky a elektrofyziológia, centrálny nervový systém, fyziológia srdcovo – cievneho systému, pľúcna ventilácia, mechanika dýchania, Fyziológia trávenia, práca a výkon svalu, termoregulácia.	
Odporúčaná literatúra: Štulrajter, V.: Fyziológia človeka pre študentov. Bratislava : FTVŠ, 2008, 188.s. Štulrajter, V. – Scholzová, A.: Fyziológia človeka. Praktické cvičenia. Bratislava Univerzita Komenského, 1992, 172 s. Trojan, S. a kol.: Fyziológia 1 a 2. Martin : Osveta, 1992, 783 s. Javorka, V. a kol.: Lekárska Fyziológia. Banská Bystrica : Osveta, 2001, 678 s. Merkunová, A., Orel, Mi.: Anatomie a fyziologie človeka pri humanitní odbory. Praha: Grada, 2008, 304 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1417					
A	B	C	D	E	FX
6,63	8,54	19,41	16,3	32,04	17,08
Vyučujúci: prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Ivan Hric, Mgr. Alena Černáčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orázky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.						
Odporúčaná literatúra: BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1. BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2. HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3. LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7. MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7. NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,72	0,0	29,85	4,48	1,49	0,0	7,46
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-040/15	Názov predmetu: Gymnastika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Praktické požiadavky 40% Ústna skúška 60%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie vytvoriť jednotlivé časti hodiny (úvodnú a záverečnú) z rôznych druhov gymnastiky vzhľadom na hlavnú časť hodiny gymnastiky. Vie vysvetliť techniku a navrhnúť didaktiku základných cvičebných tvarov z akrobacie a preskokov, ktoré sa vyučujú na základných a stredných školách. Vie navrhnúť posilňovací program z cvičení na jednotlivých náradiach a z prostných cvičení pre rozvoj pohybových schopností, ktoré limitujú nácvik a zdokonaľovanie akrobacie a preskokov.	
Stručná osnova predmetu: Písomná, hudobná a pohybová príprava na hodinu gymnastiky (základnej, kondičnej, rytmickej a prostných cvičení). Prezentovanie učiteľských zručností z organizácie a riadenia úvodnej, hlavnej a záverečnej časti hodiny. Technika a didaktika telesných cvičení, gymnastických cvičebných tvarov akrobatického charakteru a preskokov ktoré sú v učebných osnovách telesnej a športovej výchovy. Špecifické zručnosti z poskytovania priamej a nepriamej pomoci a záchrany pri cvičení. Organizácia vyučovania v skupinách podľa výkonnosti žiakov a cieľa hlavnej časti hodiny.	
Odporúčaná literatúra: CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7 STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1 STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7 STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1362					
A	B	C	D	E	FX
12,56	16,96	18,94	16,37	16,01	19,16
Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Jana Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02UT-050/15	Názov predmetu: Hádzaná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Priebežné hodnotenie Účasť 80% - splnil / nesplnil 40% dva písomné testy, test z teórie hádzanej, test z pravidiel hádzanej, 20% vedenie prípravnej časti vyučovacej hodiny, 40% herné činnosti jednotlivca	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pravidlá hádzanej, základnú systematiku a grafické značenie v hádzanej. Ovláda techniku základných herných činností jednotlivca. Dokáže zorganizovať a riadiť časť vyučovacej hodiny. Vie uplatniť v praxi	
Stručná osnova predmetu: Základné útočné herné činnosti jednotlivca: držanie lopty, prihrávka a jaj spracovanie, vedenie lopty, strelba z hráčskych funkcií. Obranné herné činnosti jednotlivca: bránenie hráča s loptou a bránenie hráča bez lopty. Základné útočné kombinácie: dvaja proti jednému, hod' a bež, odlákavanie, križovanie, clonenie. Základné obranné kombinácie: zabezpečovanie, preberanie po clonení, preberanie po križovaní. Základný útočný systém s jedným pivotom, základný obranný systém 0:6. Charakteristika a pravidlá minihádzanej a strethádzanej.	
Odporúčaná literatúra: AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH 2011 HIANIK, J., 2011 Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011 ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná, základné herné činnosti.(Vysokoškolské skriptá) Bratislava: Univerzita Komenského, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1069					
A	B	C	D	E	FX
25,07	45,0	22,92	2,62	0,28	4,12
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-030/09	Názov predmetu: Horská cyklistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 50 % - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, a 50% praktická skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horskej cyklistiky (jej jednotlivých disciplín) vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu, techniky pohybu a športového tréningu so zameraním na olympijskú disciplínu cross-country (XC). Študent si ďalej osvojí potrebné teoretické poznatky a praktické zručnosti z oblasti organizácie turistických foriem horskej cyklistiky.	
Stručná osnova predmetu: História, formy, organizačná štruktúra Vybavenie, údržba, Tréning, regenerácia, Lokality vykonávania, životné prostredie,	
Odporúčaná literatúra: BELÁS, M.: Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 2005 47 s. CARMICHAEL, CH.: Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha 2003, 350 s. DOVALIL, J. a kol.: Výkon a tréning ves portu, Olympia Praha, Praha 2002, 331 s. MUNTÁG, S.: Mountain Bike Kúžla a úskalí horskej cyklistiky, Vega 1993, 167 s. Časopisecká: Velo, Peloton, Cykloturistika, Bike magazin, ... Internet: < http://www.bikemagazin.sk ; www.mtbiker.sk ; www.mountainbike.com ;...>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
96,62	2,42	0,0	0,0	0,0	0,97
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-05/15	Názov predmetu: Jazykové semináre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 25 % krátke písomné úlohy zamerané na precvičovanie preberanej slovnej zásoby a gramatiky - 25 % priebežné testy - 30 % ústna skúška zameraná na zhodnotenie úrovne ústneho prejavu (plynulosti, manažmentu diskurzu, výslovnosti, gramatiky, slovnej zásoby) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si úspešným absolvovaním predmetu upevní zručnosti ústnej a písomnej komunikácie v anglickom jazyku na úrovni B2 a ďalej ich rozvíja s cieľom posunúť sa na úroveň C1. Dokáže čítať dlhšie a náročnejšie texty, vie sa s ľahkosťou a plynulo vyjadrovať, a to spontánne a bez viditeľného hľadania výrazov v mysli, dokáže jazyk používať flexibilne a efektívne v rôznych životných situáciách, je schopný vytvoriť jasný, dobre štruktúrovaný text aj na zložitejšiu tému.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik posluchu autentických anglických hovorených textov a ich porozumenia 2. Rozvoj komunikačných zručností 3. Rozvoj a prehlbovanie slovnej zásoby z rôznych oblastí spoločenského života 4. Prehlbovanie zručností v tvorbe písaného textu	
Odporúčaná literatúra: OXENDEN, Clive a Christina LATHAM-KOENIG. New English File Advanced. Student's Book. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 978-0-19-459458-5.	

VINCE, Michael. Advanced Language Practice. Grammar and Vocabulary. Oxford: Macmillan, 2009. ISBN 978-0-2307-2703-8. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 524						
A	ABS	B	C	D	E	FX
48,66	0,0	33,02	9,73	4,58	1,15	2,86
Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., Mgr. Simona Bajáková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-214/15	Názov predmetu: Kanadská poviedka 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úvod do kanadskej literatúry	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretovaní zvolených poviedok podľa zoznamu predpísanej literatúry (10 % hodnotenia predmetu); dva písomné testy (prvý v polovici semestra (20%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia vybraného autora krátkych próz alebo nejakého špecifického problému súvisiaceho so žánrom poviedky v kanadskej literatúre 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou doložiť ich príslušným potvrdením. Porušenie akademickej etiky sa bude podľa závažnosti postihovať od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa alebo si zopakuje základné teoretické žánrové špecifiká poviedky ako krátkeho prozaického žánru. Študent bude mať znalosti o rozličných dielach a významných autoroch kanadskej poviedky od 20. až po 90. roky 20. storočia. Študent dokáže aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii významných poviedok kanadskej literatúry a zhodnotiť ich prínos. Študent dokáže zaradiť analyzované diela do spoločenského a historického kontextu a na ich základe si utvorí predstavu o smerovaní kanadskej spoločnosti v priebehu 20. st. Študent bude vnímať interpretované kanadské poviedky v úzkom vzťahu s okolnosťami ich recepcie na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nástup modernizmu, ktoré v danom období a žánri reprezentatívne predstavuje dielo Morleyho Callaghana a Sinclaira J. Rossa. 2. Významná realistická poviedkárka medzivojnového obdobia: Ethel Wilsonová.	

3. Povoynové (50. a 60.) roky, ktoré predstavujú nový impulz pre kanadskú poviedku: tvorba Alice Munroovej a Mavis Gallantovej.
4. Dve významné ženské predstaviteľky krátkej prózy, ktoré zobrazujú zložité multietnické zloženie kanadskej spoločnosti: Margaret Laurenceová a Alice Munroová.
5. Významná predstaviteľka hlasov zvonku: skúsenosť emigranta v diele Mavis Gallantovej.
6. 70. roky: nastupujúce experimentálne a postmoderné trendy a feministická reflexia postavenia ženy v kanadskej poviedke: Margaret Atwoodová.
7. 70. a 80. roky: iné postmoderné a experimentálne prúdy kanadskej krátkej prózy: Leon Rooke, Barry Callaghan a b.p.nichol.
8. Reflexia postavenia „Prvých národov“ v kanadskej spoločnosti: B. Johnston, H. Garner a M. Laurenceová.
9. Posledné dve desaťročia kanadskej poviedky: multietnická skúsenosť a postmoderné prvky v dielach Evelyn Lau, Yanna Martella a Madeleine Thienovej.
10. Kanadská poviedka 20. storočia ako mozaika kanadskej spoločnosti a jej vývinu.

Odporúčaná literatúra:

ATWOOD, Margaret. Survival. A Thematic Guide to Canadian literature. Toronto, ANANSI 1972.

KRUK, Laurie. Double-Voicing the Canadian Short Story [online]. Ottawa: University of Ottawa Press, 2016. ISBN 9780776623238. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1431378&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

LYNCH, Gerald. The One and the Many#: English-Canadian Short Story Cycles [online]. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2001.

ISBN 9780802083975. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=469511&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). The Canadian Short Story: Interpretations. Rochester, New York: Camden House, 2007. ISBN: 978-1-57113-127-0.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). History of Literature in Canada. Rochester, New York: Camden House, 2008. ISBN: -101: ↑1571133593

ONDAATJE, Michael (ed.). The Faber Book of Contemporary Canadian Short Stories. London, Boston : Faber and Faber, 1994. ISBN: 0-571-14276-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,54	0,0	10,1	2,4	0,0	0,0	0,96

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-214/15	Názov predmetu: Kanadská poviedka 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úvod do kanadskej literatúry	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretovaní zvolených poviedok podľa zoznamu predpísanej literatúry (10 % hodnotenia predmetu); dva písomné testy (prvý v polovici semestra (20%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia vybraného autora krátkych próz alebo nejakého špecifického problému súvisiaceho so žánrom poviedky v kanadskej literatúre 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou doložiť ich príslušným potvrdením. Porušenie akademickej etiky sa bude podľa závažnosti postihovať od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa alebo si zopakuje základné teoretické žánrové špecifiká poviedky ako krátkeho prozaického žánru. Študent bude mať znalosti o rozličných dielach a významných autoroch kanadskej poviedky od 20. až po 90. roky 20. storočia. Študent dokáže aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii významných poviedok kanadskej literatúry a zhodnotiť ich prínos. Študent dokáže zaradiť analyzované diela do spoločenského a historického kontextu a na ich základe si utvorí predstavu o smerovaní kanadskej spoločnosti v priebehu 20. st. Študent bude vnímať interpretované kanadské poviedky v úzkom vzťahu s okolnosťami ich recepcie na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nástup modernizmu, ktoré v danom období a žánri reprezentatívne predstavuje dielo Morleyho Callaghana a Sinclaira J. Rossa. 2. Významná realistická poviedkárka medzivojnového obdobia: Ethel Wilsonová.	

3. Povoynové (50. a 60.) roky, ktoré predstavujú nový impulz pre kanadskú poviedku: tvorba Alice Munroovej a Mavis Gallantovej.
4. Dve významné ženské predstaviteľky krátkej prózy, ktoré zobrazujú zložité multietnické zloženie kanadskej spoločnosti: Margaret Laurenceová a Alice Munroová.
5. Významná predstaviteľka hlasov zvonku: skúsenosť emigranta v diele Mavis Gallantovej.
6. 70. roky: nastupujúce experimentálne a postmoderné trendy a feministická reflexia postavenia ženy v kanadskej poviedke: Margaret Atwoodová.
7. 70. a 80. roky: iné postmoderné a experimentálne prúdy kanadskej krátkej prózy: Leon Rooke, Barry Callaghan a b.p.nichol.
8. Reflexia postavenia „Prvých národov“ v kanadskej spoločnosti: B. Johnston, H. Garner a M. Laurenceová.
9. Posledné dve desaťročia kanadskej poviedky: multietnická skúsenosť a postmoderné prvky v dielach Evelyn Lau, Yanna Martella a Madeleine Thienovej.
10. Kanadská poviedka 20. storočia ako mozaika kanadskej spoločnosti a jej vývinu.

Odporúčaná literatúra:

ATWOOD, Margaret. Survival. A Thematic Guide to Canadian literature. Toronto, ANANSI 1972.

KRUK, Laurie. Double-Voicing the Canadian Short Story [online]. Ottawa: University of Ottawa Press, 2016. ISBN 9780776623238. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1431378&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

LYNCH, Gerald. The One and the Many#: English-Canadian Short Story Cycles [online]. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2001.

ISBN 9780802083975. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=469511&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). The Canadian Short Story: Interpretations. Rochester, New York: Camden House, 2007. ISBN: 978-1-57113-127-0.

NISCHIK, Reingard M. (ed.). History of Literature in Canada. Rochester, New York: Camden House, 2008. ISBN: -10¹: ↑1571133593

ONDAATJE, Michael (ed.). The Faber Book of Contemporary Canadian Short Stories. London, Boston : Faber and Faber, 1994. ISBN: 0-571-14276-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,54	0,0	10,1	2,4	0,0	0,0	0,96

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-219/15	Názov predmetu: Kanadské dejiny a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia - 10 % návrh výskumu - 40 % seminárna práca na vybranú tému z kanadských dejín Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o dejinách Kanady od obdobia pred kontaktom až po súčasnosť a rozumie im v regionálnych, národných, kontinentálnych a globálnych súvislostiach. Je schopný vysvetliť, akú úlohu zohrával koncept diverzity (regionálnej, lingvistickej, etnickej a kultúrnej) vo vývine kanadskej spoločnosti. Dokáže analyzovať primárne a sekundárne texty, vrátane audiovizuálnych zdrojov, týkajúce sa kanadskej kultúry, a diskutovať o nich a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania, akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Územie Kanady pred príchodom Európanov 2. Francúzi v Amerike 3. Obdobie britskej Severnej Ameriky 4. Rozvoj a rast kolónií 5. Rozvoj priemyslu 6. Vznik Kanady 7. Kanada vo svetových vojnách	

8. Medzivojnové obdobie 9. Hľadanie kanadskosti v povojnovom období 10. Postmoderná Kanada						
Odporúčaná literatúra: CONRAD, Margaret. A Concise History of Canada. Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-76193-2. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=443719&lang=sk&site=ehost-live&scope=site . CONRAD, Margaret, and Alvin FINKEL. History of the Canadian Peoples. Vol. I: Beginnings to 1867. Toronto: Copp Clark Pitman, 1993. ISBN 0-7730-4843-X CONRAD, Margaret, and Alvin FINKEL. History of the Canadian Peoples. Vol. II: 1867 to the Present. Toronto: Copp Clark Pitman, 1993. ISBN 0-7730-5189-9 TARAS, David, RASPORICH, Beverly, and Eli MANDEL, eds. A Passion for Identity: An Introduction to Canadian Studies. 2nd edition. Scarborough: Nelson Canada, 1993. ISBN 0-17-604158-3 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-00/16		Názov predmetu: Kiting I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-00/17/20		Názov predmetu: Kiting II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ/buSZ-0110/15	Názov predmetu: Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-010/09	Názov predmetu: Kondičná atletická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Poskytnúť študentom poznatky o možnostiach využitia atletických pohybových činností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.	
Stručná osnova predmetu: # Kondičná príprava a kondícia. # Formy kondičnej prípravy. # Kondičný faktor v štruktúre športového výkonu a jeho komponenty. # Využitie prostriedkov atletiky v kondičnej príprave na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností a ohybnosti. # Hodnotenie úrovne kondície v jednotlivých športoch. # Stavba programov kondičnej prípravy.	
Odporúčaná literatúra: ŠIMONEK, J. – ZRUBÁK, A. a kol.: Základy kondičnej prípravy v športe. ŠIMONEK, J. a kol.: Kondičná príprava v športových hrách. ZRUBÁK, A. Kondičná príprava – futbal, ľadový hokej. KAMPMILLER, T a kol.: Teória a didaktika atletiky II. SEDLÁČEK, J. a kol.: Kondičná atletika a rekreačná atletika, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
31,33	20,48	20,48	10,84	7,23	9,64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-130/09	Názov predmetu: Kondičná gymnastická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6., 8.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Seminárna práca – 40% Písomný test – 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí. Cvičenia na stanovištiach a ich význam. Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu. Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému. Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho stavba. Kontrola kondičnej úrovne.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.	

VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.

KRIŠTOFIČ, J. 2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007. 192s.

ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158s.

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol. 1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-130/09	Názov predmetu: Kondičná gymnastická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5., 7.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nespľnil Seminárna práca – 40% Písomný test – 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí. Cvičenia na stanovištiach a ich význam. Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu. Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému. Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho stavba. Kontrola kondičnej úrovne.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.	

VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.

KRIŠTOFIČ, J. 2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007. 192s.

ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158s.

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol. 1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-050/09		Názov predmetu: Kondičné plávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 5 min. plávanie Záverečné hodnotenie: 12 min. plavecký test					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť a rozšíriť poznatky o možnostiach využitia plaveckých pohybových činností a zručností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.					
Stručná osnova predmetu: 1. Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. 2. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. 3. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. 4. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 5. 12 min. plavecký test					
Odporúčaná literatúra: 1. COOPER, K. H. : Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava : Šport, 1990. 2. JURSIK, D. : Plávaním k zdraviu a kondícii. Bratislava : Šport, 1983. 3. KALEČÍK, L. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997. 4. ŠIMONEK, J.-ZRUBÁK, A. a kol. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
50,92	23,17	16,51	7,11	1,15	1,15

Vyučujúci: PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-050/09		Názov predmetu: Kondičné plávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 5 min. plávanie Záverečné hodnotenie: 12 min. plavecký test					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť a rozšíriť poznatky o možnostiach využitia plaveckých pohybových činností a zručností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.					
Stručná osnova predmetu: 1. Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. 2. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. 3. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. 4. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 5. 12 min. plavecký test					
Odporúčaná literatúra: 1. COOPER, K. H. : Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava : Šport, 1990. 2. JURSIK, D. : Plávaním k zdraviu a kondícii. Bratislava : Šport,.1983. 3. KALEČÍK, Ľ. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997. 4. ŠIMONEK, J.-ZRUBÁK, A. a kol. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
50,92	23,17	16,51	7,11	1,15	1,15

Vyučujúci: Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-108/15		Názov predmetu: Konverzačná situačná angličtina				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, ústne prezentácie, priebežné testy; minimálna hranica úspešnosti: 60%						
Výsledky vzdelávania: Zdokonaľovanie komunikatívnych zručností a správnej výslovnosti, rozširovanie slovnej zásoby v oblasti konverzačných fráz a frazeológie v reálnej každodennej komunikácii s dôrazom na požiadavku primeranosti ústneho jazykového prejavu v konkrétnej socio-lingvistickej situácii a v medzikultúrnom prostredí.						
Stručná osnova predmetu: - texty na kontroverzné spoločenské témy z bežného života ; - rôznorodé konverzačné situácie, hranie rolí v reálnom živote ; - konverzačné frázy (poďakovanie, ospravedlnenie sa, sťažnosť, argumentácia, presvedčanie, kritika, (ne)súhlas, prerušenie a vstúpenie do diskusie); idiómy - Aktivitý, techniky, formy práce: diskusia, role play, simulácie, hry, párová/skupinová práca						
Odporúčaná literatúra: Swick, E.: American Idioms and Some Phrases for Fun, Barron´s Educational Series, 1999, 120 s. Allsop, J., Woods, L.: Making Sense of Idioms, Cassell Publishers, 1991. Trebatická, H., Böhmerová, A.: Making Friends with Idioms, UK Bratislava, 2013. Jones, L.: Functions of English, Cambridge UP 1977, 89 s. Hybels, S., Weaver, R.: Communicating Effectively, Random House, 1986, 431 p.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-120/17	Názov predmetu: Lexikálno-gramatická analýza písaného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadaní na semináre prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie teoretických znalostí z jednotlivých jazykových disciplín (morfológia a syntax, lexikológia a lexikografia, fonetika a fonológia atď.) pri štruktúrnej a významovej analýze písaného textu v angličtine. Kontrastívne porovnanie angličtiny so slovenčinou. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, je schopný porozumieť bežnému textu z lingvistického hľadiska, analyzovať ho a aplikovať získané zručnosti aj v komunikácii. Je kompetentný využívať teoretické vedomosti pri prekladateľskej a didaktickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Pomenúvanie; diferencie v mimojazykovej realite; základné rozdiely medzi pomenovacími jednotkami - konvenčnosť pomenovacej jednotky a jej univerzálnosť; úrovne abstrakcie - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; obsahová stránka pomenovacej jednotky - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; forma pomenovacej jednotky, jednoduché a opisné jednotky - základné rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; konverzia; adjektíva; rozdiely medzi anglickými a slovenskými sekundárnymi kategóriami substantív a slovies; funkčná a štruktúrna analýza vety, funkcia podmetu a predikátu - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; typy predikácie	

v angličtine; nominalizačné trendy v angličtine; funkčná vetná perspektíva, komunikačný dynamizmus, slovosled v angličtine a slovenčine; textové analýzy						
Odporúčaná literatúra: HILADKÝ, Jozef a Milan RUŽIČKA: A Functional Onomatology of English. Brno: MU, 2001. ISBN: 80-210-1426-1. LANČARIČ, Daniel.: Linguistics for English language students, Bratislava: ZF-Lingua, 2010. ISBN: 978-80-89328-36-9. LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. LANČARIČ, Daniel.: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: UK, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. PAVLÍK, Radoslav.: A practical guide to the lexical analysis of written texts. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN: 978-80-8177-012-8. ŠTEKAUER, Pavol. Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN: 80-88876-04-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	61,54	15,38	23,08	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-104/20	Názov predmetu: Lexikológia a lexikografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadaní na semináre prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu a odovzdanie seminárnej práce pred absolvovaním záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Pri hodnotení záverečnej previerky sa bude prihliadať na kvalitu odovzdanej seminárnej práce. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o lexike ako najrozsiahlejšej, najkomplexnejšej a najdynamickejšej zložke jazyka a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej slovnej zásoby. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti a funkcie anglickej lexiky. Ovláda základné princípy slovotvorby a systémových vzťahov v jazyku. Je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie lexikálnej roviny angličtiny a jej súvislostí s inými jazykovými rovinami a lingvistickými disciplínami, základné pojmy a termíny; mimojazyková realita a onomaziologické aspekty anglickej lexiky; diachrónne aspekty súčasnej anglickej lexiky; domáce a prevzaté slová; morfológická štruktúra slova; slovotvorné procesy v angličtine, synchronná explikácia	

a komunikačné funkcie; sémantické kategórie, funkcie, zmeny a systémové vzťahy v lexike; lexikálna variabilita, lexikografia						
Odporúčaná literatúra: LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. BAUER, Laurie.: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-28492-9. CRUSE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1986. ISBN: 0-521-27643-8. CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 1996. ISBN: 0-521-40179-8. KVETKO, Pavol.: English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: UCM, 2009. ISBN: 978-80-8105-639-0. PAVLÍK, Radoslav.: A Textbook of English Lexicology 1: Word Structure, Word-Formation, Word Meaning. Bratislava: Z-F Lingua, 2017. ISBN: 978-80-8177-038-8.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 293						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,26	0,0	19,45	27,3	20,48	18,43	3,07
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-170/15		Názov predmetu: Lezenie na umelej stene			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 20% a 80% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu v lezení na umelej stene.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, materiálne zabezpečenie, metodika nácviku techniky lezenia na cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Carth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
60,98	25,0	8,54	3,05	0,61	1,83
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-170/15		Názov predmetu: Lezenie na umelej stene			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 20% - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 20% a 80% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu v lezení na umelej stene.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, materiálne zabezpečenie, metodika nácviku techniky lezenia na cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Carth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
60,98	25,0	8,54	3,05	0,61	1,83
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-119/16	Názov predmetu: Lingvistická analýza písaného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadaní na semináre prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Aplikovanie teoretických znalostí z jednotlivých jazykových disciplín (morfológia a syntax, lexikológia a lexikografia, fonetika a fonológia atď.) pri štruktúrnej a významovej analýze písaného textu v angličtine. Kontrastívne porovnanie angličtiny so slovenčinou. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, je schopný porozumieť bežnému textu z lingvistického hľadiska, analyzovať ho a aplikovať získané zručnosti aj v komunikácii. Je kompetentný využívať teoretické vedomosti pri prekladateľskej a didaktickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Pomenúvanie; diferencie v mimojazykovej realite; základné rozdiely medzi pomenovacími jednotkami - konvenčnosť pomenovacej jednotky a jej univerzálnosť; úrovne abstrakcie - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; obsahová stránka pomenovacej jednotky - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; forma pomenovacej jednotky, jednoduché a opisné jednotky - základné rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; konverzia; adjektíva; rozdiely medzi anglickými a slovenskými sekundárnymi kategóriami substantív a slovies; funkčná a štruktúrna analýza vety, funkcia podmetu a predikátu - rozdiely medzi angličtinou a slovenčinou; typy predikácie	

v angličtine; nominalizačné trendy v angličtine; funkčná vetná perspektíva, komunikačný dynamizmus, slovosled v angličtine a slovenčine; textové analýzy						
Odporúčaná literatúra: HILADKÝ, Jozef a Milan RUŽIČKA: A Functional Onomatology of English. Brno: MU, 2001. ISBN: 80-210-1426-1. LANČARIČ, Daniel.: Linguistics for English language students, Bratislava: ZF-Lingua, 2010. ISBN: 978-80-89328-36-9. LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory ad Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7. LANČARIČ, Daniel.: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: UK, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. PAVLÍK, Radoslav.: A practical guide to the lexical analysis of written texts. Bratislava: Z-F Lingua, 2015. ISBN: 978-80-8177-012-8. ŠTEKAUER, Pavol. Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN: 80-88876-04-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-220/20	Názov predmetu: Literatúra a film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpAN-220/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusií, 20 % priebežné písomné zadanie 20 % ústna prezentácia 30 % záverečné písomné zadanie: recenzia filmu Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú základné charakteristiky literárneho a filmového umenia, rozdiely vo forme rozprávania, základné žánre v literatúre a filme: komédia, tragédia, detektívny príbeh, vedecko-fantastický žáner, komiks/ adaptácia komiksu, grafický román/ adaptácia graf. románu, postmoderný román, thriller, dystópia. Je schopný kriticky analyzovať literárne a filmové texty. Študenti sú schopní prezentovať výsledky svojho skúmania na základe špecifickej témy formou ústnej prezentácie. Študenti si posilnia schopnosť písomného vyjadrovania, ktoré je kritické a hodnotiace a spĺňa formálne charakteristiky recenzie.	
Stručná osnova predmetu: 1.Ako čítať film. 2.Film a dráma. 3.Autorské divadlo. 4.Charakteristika dramatického umenia. Tragédia. 5.Čierny humor. Komédia. 6.Charakteristika prózy. Rozprávanie v modernistickej próze. 7.Film noir. Detektívna próza v americkej tradícii. 8.Od filmu noir k neo noirovým filmom.	

9. Žáner fantastika a SF vo filme a próze.

110. Ilúzia plátna. Svet v svete.

Odporúčaná literatúra:

ABRAMS, Meyer Howard. A Glossary of Literary Terms. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1988. ISBN 0-03011953-7.

BELTON, John ed. by. Movies and Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers University Press, 1996. ISBN 0-8135-2227-7.

BORDWELL, David and Kristin THOMPSON. Film Art. (An Introduction). New York: Alfred A. Knopf, 1986. ISBN 0-39435237-8.

BROWNE, Nick ed. by. Refiguring Film Genres. Theory and History. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1998. ISBN 0520-20730-0.

CHILDERS, Joseph and Gary HENTZI ed. by. The Columbia Dictionary of Modern Literary and Cultural Criticism. New York: Columbia University Press, 1995. ISBN 0-231-07242-2.

SMIEŠKOVÁ, Alena. Violence as Art Experience. In: Ars Aeterna. Volume 8/ Number 1/ 2016. <https://doi.org/10.1515/aa-2016-0001>, dostupné na: <https://sciendo.com/article/10.1515/aa-2016-0001>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
90,91	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	9,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-220/19	Názov predmetu: Literatúra a film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpAN-220/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusii, domáca príprava: štúdium zadaných materiálov 20 % priebežné písomné zadanie 20 % ústna prezentácia 30 % záverečné písomné zadanie: recenzia filmu Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti ovládajú základné charakteristiky literárneho a filmového umenia, rozdiely vo forme rozprávania, základné žánre v literatúre a filme: komédia, tragédia, detektívny príbeh, vedecko-fantastický žáner, komiks/ adaptácia komiksu, grafický román/ adaptácia graf. románu, postmoderný román, thriller, dystópia. Je schopný kriticky analyzovať literárne a filmové texty. Študenti sú schopní prezentovať výsledky svojho skúmania na základe špecifickej témy formou ústnej prezentácie. Študenti si posilnia schopnosť písomného vyjadrovania, ktoré je kritické a hodnotiace a spĺňa formálne charakteristiky recenzie.	
Stručná osnova predmetu: 1. How to Read a Film. 2. Film and Drama. 3. Auteur Cinema. 4. Elements of Drama. Tragedy. 5. Black Humor. Comedy. 6. Elements of Fiction. Narration in Modernist Fiction. 7. Film Noir. Hardboiled Fiction in American tradition. 8. From Film Noir to Neo Noir.	

9. Fantasy and SF in Film and Fiction.

10. Illusion of the Screen. World within a World.

Odporúčaná literatúra:

ABRAMS, Meyer Howard. A Glossary of Literary Terms. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1988. ISBN 0-03011953-7.

BORDWELL, David and THOMPSON, Kristin. Film Art. (An Introduction). New York: Alfred A. Knopf, 1986. ISBN 0-39435237-8.

BROWNE, Nick ed. by. Refiguring Film Genres. Theory and History. Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1998. ISBN 0520-20730-0.

BELTON, John ed. by. Movies and Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers University Press, 1996. ISBN 0-8135-2227-7.

CHILDERS, Joseph and HENTZI, Gary ed. by. The Columbia Dictionary of Modern Literary and Cultural Criticism. New York: Columbia University Press, 1995. ISBN 0-231-07242-2.

SMIEŠKOVÁ, Alena. Violence as Art Experience. In: Ars Aeterna. Volume 8/ Number 1/ 2016. <https://doi.org/10.1515/aa-2016-0001>, dostupné na: <https://sciendo.com/article/10.1515/aa-2016-0001>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účast' na predmete predpokladá ovládanie angličtiny apoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,67	0,0	28,0	25,33	2,67	4,0	5,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-060/09	Názov predmetu: Lyžiarska turistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% účasť na prednáškach a cvičeniach 40% písomný test Záverečné hodnotenie: 60% priebežné hodnotenie a 40% praktické požiadavky.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti lyžiarskej turistiky. Získanie kvalifikácie cvičiteľa lyžiarskej turistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika lyžiarskej turistiky 2. História lyžovania a lyžiarskej turistiky 3. Druhy a formy lyžiarskej turistiky 4. Materiálne vybavenie 5. Príprava a údržba materiálneho vybavenia 6. Úroveň pohybového zaťaženia počas vlastných foriem lyžiarskej turistiky 7. Lokality pre lyžiarsku turistiku na Slovensku 8. Teoretická príprava vlastnej niekoľkodennej lyžiarskej turistiky 9. Nebezpečenstvo v zimnej prírode 10. – 14. Realizácia vlastných foriem lyžiarskej turistiky	
Odporúčaná literatúra: Schrag, K.: Škola alpinizmu. Horská turistika. Goldstein, 1997. Dvořák, F. – Mašková, L.: Běh na lyžích. II.část. Olympia, Praha, 1990. Mc Manners, H.: Turistika. Ikar, Bratislava 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 156					
A	B	C	D	E	FX
85,9	5,77	0,64	3,85	1,92	1,92
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-065/11	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6. MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.	

RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,36	0,0	0,0	1,3	0,65	0,65	11,04
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-066/11	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6. MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.	

RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 174						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,1	0,0	0,57	1,72	0,57	1,15	2,87
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-03/20	Názov predmetu: Morfológia a syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadaní na semináre prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu a odovzdanie seminárnej práce pred absolvovaním záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným aspektom systému angličtiny. Je schopný identifikovať gramatické kategórie a ich funkcie v kontexte. Je dostatočne kompetentný teoreticky vysvetliť povahu anglických gramatických jednotiek z formálneho a významového hľadiska a svoje poznatky využiť v komunikácii, ako aj v didaktickej a prekladateľskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Gramatika a gramatické jednotky: vety, vetné členy; kategórie jednoduchej vety; frázy, kategórie fráz; slová; otvorené a zatvorené slovné druhy; konverzia; morfémy; vzťahy medzi gramatickými jednotkami; nominálna fráza - substantíva a ich klasifikácia, sekundárne kategórie substantíva: určitosť, číslo, rod, pád; slovesná fráza - slovesá a ich klasifikácia, sekundárne kategórie slovesa: aspekt, čas, spôsob, rod; adjektíva a adverbiá; zatvorené slovnodruhové kategórie: spojky, číslovky, určujúce členy, citoslovce, častice, zámená; jednoduchá veta: interrogatívna, imperatívna, exklamatívna; zhoda a negácia v jednoduchej vete; zložená veta: prirad'ovacie a podrad'ovacie	

súvetia; vedľajšie vety: nominálne, adverbialne, vzťahné; komparatívne; slovosled; inverzia; elipsa a substitúcia						
Odporúčaná literatúra: LANČARIČ, Daniel: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4906-2. ALEXANDER, Louis: Longman English Grammar Harlow: Longman, 1991. ISBN: 0-582-55892-1. CARTER, Ronald a Michael McCARTHY.: Cambridge Grammar of English a comprehensive guide. Spoken and written English; Grammar and usage. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN: 0-521-67439-5. DUŠKOVÁ, Ludmila. a kol.: Mluvnice současné angličtiny na pozadí češtiny. Praha: Academia, 2006. ISBN: 80-200-1413-6. GREENBAUM, Sidney, QUIRK, Randolph a Sylvia CHALKER.: A Student's English Grammar Workbook being a workbook for A student's grammar of the English language. Harlow: Longman, 1992. ISBN: 0-582-08819-4. QUIRK, Randolph a Sidney GREENBAUM.: A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman, 1992. ISBN: 0-582-05971-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 266						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,66	0,0	15,41	24,06	18,05	17,67	10,15
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-02SP-100/15	Názov predmetu: Motorické učenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda teoretické poznatky z oblasti kontroly motoriky človeka a motorického učenia. Tieto poznatky vie aplikovať v športovej praxi. Dokáže špecifikovať osobitosti motorického učenia vo vybranom športe.	
Stručná osnova predmetu: Teória kontroly motoriky človeka. Teória motorického učenia. Aplikácia princípov motorického učenia v športovom tréningu.	
Odporúčaná literatúra: 1. DAVIDS, K. et al.: Dynamics of skill acquisition – A constraints-led approach. Champaign, IL: Human Kinetics, 2008. 2. SCHMIDT, R.A., LEE, T.D.: Motor control and learning: A behavioral emphasis. Champaign, IL: Human Kinetics, 2005. 3. SCHMIDT, R.A., WRISBERG, C.A.: Motor learning and performance. Champaign, IL: Human Kinetics, 2004. 4. VICKERS, J.N.: Perception, cognition, and decision training. Champaign, IL: Human Kinetics, 2007. 5. WULF, G.: Attention and motor skill learning. Champaign, IL: Human Kinetics, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk Anglický jazyk (štúdium literatúry, vybrané prednášky a semináre)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1026					
A	B	C	D	E	FX
14,33	22,32	21,73	21,64	15,98	4,0
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadaní, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadania budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadania budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadanií budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadanií znamená 40 bodov (10 - 8 zadanií 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerpovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYT0, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-306/17			Názov predmetu: Odborná terminológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-0001/20		Názov predmetu: Paddleboarding I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
96,88	0,0	0,0	0,0	0,0	3,13
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-0001/20		Názov predmetu: Paddleboarding I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
96,88	0,0	0,0	0,0	0,0	3,13
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP0002/20		Názov predmetu: Paddleboarding II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP0002/20		Názov predmetu: Paddleboarding II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-buSZ-005/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom teoretického poznania zásad a princípov efektívnej komunikácie pochopiť význam efektívnej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v práci učiteľa. Na základe toho aplikovať získané teoretické poznatky realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej komunikácie v školskej výchovno-vzdelávacej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Sociálna komunikácia. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. Neverbálna komunikácia – vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie – mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. Chyby v pedagogickej komunikácii. Porozumenie slovu, porozumenie textu. Písomná komunikácia. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. Nelegálna komunikácia v škole. Humor v školskej triede.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2007. GEDDS & GROSSET: Reč tela. Bratislava: Belimex, 2002. MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada Publishing, 2003. KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995. MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha : SPN, 1990.	

ŠEĎOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z.: Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál, 2012.
 ŠEĎOVÁ, K. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 2013.
 ZELINA, M. Rozhovor vo výchove, poradenstve a na vyučovaní. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy, 1990.
 GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava : UK , 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 932

A	B	C	D	E	FX
46,03	24,03	16,42	7,94	4,08	1,5

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Michal Průžek, Mgr. Róbert Polakovič, Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Klaudia Kukurová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-buSZ-009/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. 100% priebežného hodnotenia. Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek. Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 637

A	B	C	D	E	FX
91,52	5,34	0,78	0,31	0,31	1,73

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-buSZ-009/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. 100% priebežného hodnotenia. Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek. Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 637

A	B	C	D	E	FX
91,52	5,34	0,78	0,31	0,31	1,73

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/buSZ-010/17		Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
70,97	16,13	3,23	0,0	9,68	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/buSZ-010/17		Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
70,97	16,13	3,23	0,0	9,68	0,0
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-150/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 70 % Seminárna práca 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky z pedagogiky voľného času ako súčasti sústavy pedagogických vied. Dokáže ich aplikovať na podmienky výchovného využitia voľného času na vzdelávanie, regeneráciu, relaxáciu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí a mládeže i dospelých v špecifických podmienkach. Predmet orientuje študenta na teóriu a možnosti aplikácie do praxe v oblasti rôznorodých voľnočasových aktivít.	
Stručná osnova predmetu: Voľný čas, jeho historický vývoj a funkcie. Voľný čas ako spoločenský fenomén a jeho vedecké skúmanie. Voľný čas a výchova (výchovné využitie). Predmet pedagogiky voľného času, ciele, obsah a úlohy. Stručný vývoj pedagogiky voľného času. Súčasný stav v oblasti voľného času a pedagogiky voľného času. Osobitosti pedagogických zásad, foriem a metód využívaných vo voľnom čase a pre voľný čas. Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove. Výchova, voľný čas a športovo-rekreačné aktivity. Voľný čas, výchova k zdraviu a kvalita života. Medzinárodné organizácie pre oblasť voľného času a ich činnosť. Osobnosť pedagóga voľného času, jeho špecifické možnosti jeho uplatnenia. Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, občianske združenia pre deti a mládež , športové kluby a iné).	
Odporúčaná literatúra: HOFBAUER, B.: Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004. KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Trnava 2010 MASARIKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : UKFPF, 2002 PAVLÍKOVÁ, A.: Pedagogika voľného času. In: LABUDOVÁ a kol.:Obsahová náplň v programe šport a zdravie. Bratislava:ICM AGENCY,2007	

VÁŽANSKÝ, M., SMÉKAL, V: Základy pedagogiky volného času. Brno: Paido, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
53,85	22,49	9,47	7,69	4,14	2,37
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-150/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 70 % Seminárna práca 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky z pedagogiky voľného času ako súčasti sústavy pedagogických vied. Dokáže ich aplikovať na podmienky výchovného využitia voľného času na vzdelávanie, regeneráciu, relaxáciu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí a mládeže i dospelých v špecifických podmienkach. Predmet orientuje študenta na teóriu a možnosti aplikácie do praxe v oblasti rôznorodých voľnočasových aktivít.	
Stručná osnova predmetu: Voľný čas, jeho historický vývoj a funkcie. Voľný čas ako spoločenský fenomén a jeho vedecké skúmanie. Voľný čas a výchova (výchovné využitie). Predmet pedagogiky voľného času, ciele, obsah a úlohy. Stručný vývoj pedagogiky voľného času. Súčasný stav v oblasti voľného času a pedagogiky voľného času. Osobitosti pedagogických zásad, foriem a metód využívaných vo voľnom čase a pre voľný čas. Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove. Výchova, voľný čas a športovo-rekreačné aktivity. Voľný čas, výchova k zdraviu a kvalita života. Medzinárodné organizácie pre oblasť voľného času a ich činnosť. Osobnosť pedagóga voľného času, jeho špecifické možnosti jeho uplatnenia. Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, občianske združenia pre deti a mládež , športové kluby a iné).	
Odporúčaná literatúra: HOFBAUER, B.: Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004. KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Trnava 2010 MASARIKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : UKFPF, 2002 PAVLÍKOVÁ, A.: Pedagogika voľného času. In: LABUDOVÁ a kol.:Obsahová náplň v programe šport a zdravie. Bratislava:ICM AGENCY,2007	

VÁŽANSKÝ, M., SMÉKAL, V: Základy pedagogiky voľného času. Brno: Paido, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
53,85	22,49	9,47	7,69	4,14	2,37
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02SP-110/15	Názov predmetu: Plávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil seminárna práca 10% , praktické požiadavky 90%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže analyzovať a porovnávať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane obrátok a štartov; pozná didaktiku plaveckých spôsobov a ovláda prípravné cvičenia na ich zdokonaľovanie; pozná a ovláda didaktiku prvkového plávania (prsiarske, znakové, kraulové, delfínové nohy, prsiarske, znakové, kraulové paže ...); vie využiť nové prvky techniky pri rozvoji kondície; pozná základné plavecké pojmy, je schopný oboznámiť so špecifickými vlastnosťami vodného prostredia; pozná a ovláda základné plavecké zručnosti a celú šírku nadštandardných plaveckých zručností (skoky do vody, dýchanie vo väzbe na zručnosť, plávanie pod vodou ...); je schopný prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť základné plavecké zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámiť študentov so špecifickými vlastnosťami vodného prostredia prostredníctvom pohybových hier vo vode. Nácvik a zdokonaľovanie celej šírky plaveckých zručností (skoky do vody, dýchanie vo väzbe na zručnosť, plávanie pod vodou ...). Osvojiť si zručnosti v prvkovom plávaní plaveckých spôsobov (prsiarske, znakové, kraulové, delfínové nohy, prsiarske, znakové, kraulové paže ...) Prakticky oboznámiť študentov s didaktikou a zdokonaľovaním prvkového plávania, techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane obrátok a štartov. Oboznámiť študentov s možnosťami využitia nových prvkov techniky pri rozvoji kondície. Hodnotenie úrovne zvládnutia plaveckých spôsobov podľa bodovacej škály.	
Odporúčaná literatúra: MACEJKOVÁ, Y. et al. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7. KALEČÍK, Ľ. a kol. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : UK, 1997. 196 s. ISBN 80-223-00959-1.	

MACEJKOVÁ, Y.- HLAVATÝ, R. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava : Mačura Peter, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1761					
A	B	C	D	E	FX
10,05	15,79	22,26	20,9	20,22	10,79
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Igor Baran, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02SP-110/15	Názov predmetu: Plávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil seminárna práca 10% , praktické požiadavky 90%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže analyzovať a porovnávať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane obrátok a štartov; pozná didaktiku plaveckých spôsobov a ovláda prípravné cvičenia na ich zdokonaľovanie; pozná a ovláda didaktiku prvkového plávania (prsiarske, znakové, kraulové, delfínové nohy, prsiarske, znakové, kraulové paže ...); vie využiť nové prvky techniky pri rozvoji kondície; pozná základné plavecké pojmy, je schopný oboznámiť so špecifickými vlastnosťami vodného prostredia; pozná a ovláda základné plavecké zručnosti a celú šírku nadštandardných plaveckých zručností (skoky do vody, dýchanie vo väzbe na zručnosť, plávanie pod vodou ...); je schopný prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť základné plavecké zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámiť študentov so špecifickými vlastnosťami vodného prostredia prostredníctvom pohybových hier vo vode. Nácvik a zdokonaľovanie celej šírky plaveckých zručností (skoky do vody, dýchanie vo väzbe na zručnosť, plávanie pod vodou ...). Osvojiť si zručnosti v prvkovom plávaní plaveckých spôsobov (prsiarske, znakové, kraulové, delfínové nohy, prsiarske, znakové, kraulové paže ...) Prakticky oboznámiť študentov s didaktikou a zdokonaľovaním prvkového plávania, techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane obrátok a štartov. Oboznámiť študentov s možnosťami využitia nových prvkov techniky pri rozvoji kondície. Hodnotenie úrovne zvládnutia plaveckých spôsobov podľa bodovacej škály.	
Odporúčaná literatúra: MACEJKOVÁ, Y. et al. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7. KALEČÍK, Ľ. a kol. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : UK, 1997. 196 s. ISBN 80-223-00959-1.	

MACEJKOVÁ, Y.- HLAVATÝ, R. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava : Mačura Peter, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1761					
A	B	C	D	E	FX
10,05	15,79	22,26	20,9	20,22	10,79
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-VP-1/17		Názov predmetu: Plávanie ako rehabilitačný prostriedok			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Účasť na seminároch a prednáškach – jedna zo základných požiadaviek 100 % účasť – 40 bodov Záverečné hodnotenie: 60 bodov seminárna práca o využití vodného prostredia pri kompenzácii zaťaženia vo vlastnej špecializácii					
Výsledky vzdelávania: Zorientovať študentov v elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a poukázať na zásady použitia hydrokinezioterapie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Rehabilitačné účinky vodného prostredia. 2. Techniky používané v hydrokinezioterapii. 3. Aplikácia cvičení s plaveckými pomôckami. 4. Plavecké prvky, plavecké zručnosti- ich aplikácia v liečebnej praxi. 5. Zásady tvorby rehabilitačných programov. 6. Kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Čelko, J. Hydrokineziológia. Liečreh Guth, Bratislava, 1997, 159 s. 2. Koury, J.M. Aquatic Therapy programming. USA : Human Kinetics, 280 s. 3. Trojan,S-Druga,R.-Pfeiffer,J.-Votava,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
36,96	30,0	27,39	4,35	0,0	1,3

Vyučujúci: prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-VP-1/17		Názov predmetu: Plávanie ako rehabilitačný prostriedok			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Účasť na seminároch a prednáškach – jedna zo základných požiadaviek 100 % účasť – 40 bodov Záverečné hodnotenie: 60 bodov seminárna práca o využití vodného prostredia pri kompenzácii zaťaženia vo vlastnej špecializácii					
Výsledky vzdelávania: Zorientovať študentov v elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a poukázať na zásady použitia hydrokinezioterapie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Rehabilitačné účinky vodného prostredia. 2. Techniky používané v hydrokinezioterapii. 3. Aplikácia cvičení s plaveckými pomôckami. 4. Plavecké prvky, plavecké zručnosti- ich aplikácia v liečebnej praxi. 5. Zásady tvorby rehabilitačných programov. 6. Kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Čelko, J. Hydrokineziológia. Liečreh Guth, Bratislava, 1997, 159 s. 2. Koury, J.M. Aquatic Therapy programming. USA : Human Kinetics, 280 s. 3. Trojan,S-Druga,R.-Pfeiffer,J.-Votava,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
36,96	30,0	27,39	4,35	0,0	1,3

Vyučujúci: prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-03TR-040/15	Názov predmetu: Plavecké športy a záchrana topiaceho sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/1-02SP-110/15 - Plávanie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 50%, praktické požiadavky 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné teoretické pojmy, metódy, formy a organizáciu plávania. Pozná organizáciu plaveckých športov vo svete (FINA) a v Európe (LEN). Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe vo vode. Ovláda teoretické poznatky z biomechaniky a techniky plaveckých spôsobov, obrátok a štartov. Pozná špecifiká didaktiky plávania z hľadiska vonkajších a vnútorných faktorov v etape základného plávania. V teoretickej i praktickej rovine rozumie aplikácii metód a postupov pri využití plaveckých športov (skoky do vody, vodné pólo, synchronizované plávanie) na rozvoj základných kondičných a koordinačných schopností prostriedkami vo vode. Študent v teoretickej i praktickej rovine ovláda záchranné zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.	
Stručná osnova predmetu: Základy terminológie v plávaní, plaveckých športoch a záchranu topiaceho sa. Biomechanické aspekty pohybu človeka vo vodnom prostredí. Biomechanické základy techniky plaveckých spôsobov, štartov, obrátok. Didaktika plávania, charakteristika jej základných prvkov. Vonkajšie a vnútorné faktory ovplyvňujúce efektívnosť základného plávania. Metodicko-organizačné celky základného plávania, ich cieľ, obsah, organizácia. Záchrana topiaceho sa v bazénových podmienkach.	
Odporúčaná literatúra: BARAN, I. Záchrana topiaceho. Červený kríž : Bratislava, 2006. 158 s. ISBN 80-88973-20-1. KALEČÍK, Ľ. et.al. Teória a didaktika plaveckých športov. UK Bratislava : 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-967456-2-2-X. MACEJKOVÁ, Y. - HALVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Peter Mačura : Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.	

MACEJKOVÁ, Y. et al. Didaktika plávania. In: ICM Agency : Bratislava, 2005. 140 s. Vysokoškolská učebnica. ISBN 80-969-268-3-7. LABUDOVÁ, J. Aquafitness. Peter Mačura – Peem : Bratislava, 2005. 122 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1279					
A	B	C	D	E	FX
8,99	14,93	25,57	16,26	11,65	22,6
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., prof. PaedDr. Yveta Macejková, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.12.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-03TR-040/15	Názov predmetu: Plavecké športy a záchrana topiaceho sa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/1-02SP-110/15 - Plávanie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 50%, praktické požiadavky 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné teoretické pojmy, metódy, formy a organizáciu plávania. Pozná organizáciu plaveckých športov vo svete (FINA) a v Európe (LEN). Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe vo vode. Ovláda teoretické poznatky z biomechaniky a techniky plaveckých spôsobov, obrátok a štartov. Pozná špecifiká didaktiky plávania z hľadiska vonkajších a vnútorných faktorov v etape základného plávania. V teoretickej i praktickej rovine rozumie aplikácii metód a postupov pri využití plaveckých športov (skoky do vody, vodné pólo, synchronizované plávanie) na rozvoj základných kondičných a koordinačných schopností prostriedkami vo vode. Študent v teoretickej i praktickej rovine ovláda záchranné zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.	
Stručná osnova predmetu: Základy terminológie v plávaní, plaveckých športoch a záchrany topiaceho sa. Biomechanické aspekty pohybu človeka vo vodnom prostredí. Biomechanické základy techniky plaveckých spôsobov, štartov, obrátok. Didaktika plávania, charakteristika jej základných prvkov. Vonkajšie a vnútorné faktory ovplyvňujúce efektívnosť základného plávania. Metodicko-organizačné celky základného plávania, ich cieľ, obsah, organizácia. Záchrana topiaceho sa v bazénových podmienkach.	
Odporúčaná literatúra: BARAN, I. Záchrana topiaceho. Červený kríž : Bratislava, 2006. 158 s. ISBN 80-88973-20-1. KALEČÍK, Ľ. et.al. Teória a didaktika plaveckých športov. UK Bratislava : 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-967456-2-2-X. MACEJKOVÁ, Y. - HALVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Peter Mačura : Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.	

MACEJKOVÁ, Y. et al. Didaktika plávania. In: ICM Agency : Bratislava, 2005. 140 s. Vysokoškolská učebnica. ISBN 80-969-268-3-7. LABUDOVÁ, J. Aquafitness. Peter Mačura – Peem : Bratislava, 2005. 122 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1279					
A	B	C	D	E	FX
8,99	14,93	25,57	16,26	11,65	22,6
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.12.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-080/09	Názov predmetu: Plážová hádzaná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 20% - aktivita študenta, 20% test z pravidiel, 20% HVJ, 40% HV Záverečné hodnotenie: 100 % na základe priebežného hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Zvládnutie základov plážovej hádzanej na takej úrovni, aby študent bol schopný zúčastniť sa hry, zorganizovať a riadiť hru a vedel tak využiť plážovú hádzanú v školskej telesnej výchove.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika plážovej hádzanej Pravidlá plážovej hádzanej Prihrávky, spracovanie a držanie lopty Strel'ba z priestoru spojky, krídla a pivota Protiútok jednotlivca a skupiny hráčov Základné postavenie a pohyb hráča v obrane Bránenie prihrávky, strel'by, klamlivej činnosti hráča s loptou Útočné a obranné činnosti brankára v plážovej hádzanej Základné útočné a obranné kombinácie Útočný systém s jedným pivotom Obranný systém v početnom oslabení Organizácia turnaja v plážovej hádzanej	
Odporúčaná literatúra: www.eurohandball-beachtour.com www.beachhandball.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 175					
A	B	C	D	E	FX
80,57	14,29	2,29	0,0	0,0	2,86
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD., Mgr. Martin Križan, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-090/09		Názov predmetu: Plážový futbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
55,28	30,08	7,32	0,81	1,63	4,88
Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD., Mgr. Matej Babic, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-100/09		Názov predmetu: Plážový volejbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 379					
A	B	C	D	E	FX
64,64	16,36	12,14	4,22	0,53	2,11
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., PaedDr. Eva Koseková					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-03SZ-020/15	Názov predmetu: Pohybové aktivity s netradičným náčiním a náradím
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Celkové hodnotenie predmetu 80% účasť splnil/nespľnil, 40 % (2 seminárne práce) Záverečné hodnotenie 60 % - písomná skúška a praktická ukážka.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná najnovšie trendy vývoja a uplatnenia netradičného náradia a náčinia v školskej telesnej a športovej výchovy a v športe pre všetkých. Vie sa zorientovať v ponuke náčinia a náradia, ktoré sú v súčasnosti na trhu, v zmysle ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, ľudia so zdravotným oslabením, rekreační a vrcholoví športovci). Rozumie využitiu netradičného náčinia a náradia v afinite na stanovený cieľ cvičenia, je schopný vykonať ukážku jednotlivých činností na vybranom netradičnom náradí alebo s náčiním. S použitím netradičného náčinia alebo náradia vie zostaviť pohybové komplexy na rozvoj kondičných a koordinačných schopností, či už v individuálnej forme tréningu alebo pri skupinovom cvičení. Vie integrovať viaceré náčinia do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých náradí a náčiní, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu organizmu pri využití náradia a náčinia. Dokáže zostaviť jednoduché pohybové programy pre deti, mládeže a dospelých v športe pre všetkých s využitím netradičného náradia a náčinia.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj náradia a náčinia pre šport pre všetkých. Nové trendy uplatnenia netradičného náčinia v tréningových a cvičebných jednotkách. Využitie netradičného náradia v aktivitách športu pre všetkých. Edukologické základy na využitie netradičného náčinia. Špecifiká uplatnenia náradia a náčinia v afinite na zlepšenie adaptácie organizmu.	
Odporúčaná literatúra: JARKOVSKÁ, H. 2007. Cvičení na velkém míči. Praha : Grada Publishing, 2007 JARKOVSKÁ, H. 2000. Body ball, zdravá záda. Praha : Česká škola aerobiku Heleny Jarkovskej, 2000. KRAČEK, S. 2012. Náčinie a náradie v športe pre všetkých. In Labudová, J., Nemček, D., Kraček, S. Teória športu pre všetkých. Bratislava : ICM Agency, 2012, s. 148 – 159.	

LABUDOVÁ, J. a kol. 2007. Obsahová báza v programe šport a zdravie. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : UK FTVŠ, 2007. Číž, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010. LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008. KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 367					
A	B	C	D	E	FX
46,59	27,52	17,98	4,63	1,63	1,63
Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Viktor Oliva, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02SP-120/15	Názov predmetu: Pohybové hry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné rozdelenie hier v edukačnom prostredí športu a telesnej a športovej výchovy. Vie rozlíšiť pojmy hra, pohybová hra, športová hra. Ovláda základné poznatky o využití pohybových hier v rámci študijných programov. Ovláda základné činnosti pri výučbe pohybových hier – plánovanie a prípravu, realizáciu a riadenie, hodnotenie a evaluáciu. Vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj na rozvoj predmetových kompetencií – pohybových, kognitívnych, komunikačných, učebných, interpersonálnych a postojoyých. Vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj pohybových schopností – rýchlostných, silových, vytrvalostných, koordinačných. Vie uviesť príklady pohybových hier na nácvik a zdokonaľovanie herných zručností v športových hrách – basketbale, futbale, volejbale, tenise, hádzanej, ľadovom hokeji. Ovláda základné herné zručnosti pohybových hier a pravidiel netradičných pohybových a športových hier.	
Stručná osnova predmetu: Teória pohybových hier. Didaktika pohybových hier. Pohybové hry používané v úvodnej časti tréningovej jednotky, vyučovacej hodiny, pri rozcvičení. Pohybové hry na rozvoj rýchlostných schopností. Pohybové hry na rozvoj koordinačných schopností. Pohybové hry na rozvoj silových schopností. Pohybové hry na rozvoj vytrvalostných schopností. Pohybové hry s loptami. Pohybové hry na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v športových hrách. Kooperačné pohybové hry. Pohybové hry pálkovačky. Pohybové hry netradičnými pomôckami. Metodické výstupy študentov – ukážky PH zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a špecializácie. Metodické výstupy študentov – ukážky PH zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a špecializácie. Metodické výstupy študentov – ukážky PH zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a špecializácie.	
Odporúčaná literatúra: ADAMČÁK, Š., NEMEC, M. 2010. Pohybové hry a školská telesná a športová výchova. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2010. ISBN 978-80-557-0099-1.	

ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2009. ISBN 978-223-2602-5.

DÖBLER, E., DÖBLER, H. 1992. Kleine Spiele. 19. vyd. Berlin : Sportverlag, 1992. ISBN 3-328-00562-5.

HOROWITZ, G. L. 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign : Human Kinetics, 2009. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.

KIRCHNER, G. 2000. Childrens games from around the world. Needham Heights : Allyn & Bacon, 2000. ISBN 0-205-29627-0.

MAZAL, F. 2007. Hry a hraní pohledem ŠVP. Olomouc : Nakladatelství Hanex, 2007. ISBN 978-80-85783-77-3.

MOOSMANN, K. 2009. Das grosse Limpert-Buch der Kleinen Spiele. Wiebelsheim : Limpert Verlag, 2009. ISBN 978-3-7853-1768-6.

ROSENSTEIN, M. 2008. Das Ballsport Lexikon. Berlin : Verlag Weinmann, 2008. ISBN 387892062-8.

ROTH, K., MEMMERT, D., SCHUBERT, R. 2013. Ballschule Wurfspiele. Schorndorf : Verlag Hofmann, 2013. ISBN 978-3-7780-0212-4.

ROVNÝ, M. 1980. Hry na voľný čas. Bratislava : Šport, 1980. 158 s.

ROVNÝ, M. 1981. Funkcia pohybovej hry v živote človeka. In: Acta Facultatis Educationis Physicae UC. Bratislava : Univerzita Komenského 1981, s. 103 – 151.

ROVNÝ, M., ZDENĚK, D. 1979. Pohybové hry. Bratislava : SPN, 1979. 205 s.

ZAPLETAL, M. 1987. Hry na hřišti a v tělocvičně. Praha : Olympia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1111

A	B	C	D	E	FX
31,14	22,05	19,35	12,96	8,64	5,85

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Matej Babic, PhD., Mgr. Marco Obetko, Mgr. Silvio Parničan

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-218/15	Názov predmetu: Populárna kultúra anglofónnych oblastí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-218/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch vychádzajúca z kritického vnímania diskutovaných diel populárnej kultúry a teoretických textov. Diskusie si vyžadujú schopnosť porozumieť akademickému textu, vyhodnotiť vlastnú percepciu diel populárnej kultúry, nájsť paralely a odlišnosti medzi anglofónnym prostredím a stredoeurópskym kontextom, a takisto efektívne komunikovať vlastný kritický a faktami podložený názor. (25% váha) 2. Písomné a ústne úlohu a zadania vypracované doma alebo priamo na seminári. Zadania študenti vypracujú samostatne alebo v tímoch s cieľom nájsť rovnováhu medzi individuálnou a skupinovú prácou. Zadania a úlohy majú formu krátkych reakcií a odpovedí na preberané témy, sumarizáciu teoretických východísk a interpretačné cvičenia. (25% váha) 3. Súhrnný test na záver semestra, v ktorom študenti musia preukázať schopnosť vyjadriť sa ku konkrétnej problematike súvisiacej s prezentovanou témou. Test je písomný a pozostáva z niekoľkých otázok, ktoré si vyžadujú analýzu a syntézy nadobudnutých poznatkov, ako aj efektívnu akademickú komunikáciu v anglickom jazyku o dielach populárnej kultúry. (50% váha) Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad anglofónnej populárnej kultúry z rôznych geografických oblastí a budú rozumieť jej významu v spoločnosti ako zdroja identity jednotlivca resp. celej komunity alebo národa, ako aj kontextu rôznych subkultúr. Študent sa naučí nazerať na dané témy kritickou optikou a s využitím teoretických východísk, pričom budú rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v akademických diskusiách o anglofónnych kultúrach. Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu zručnosti ústnej a písomnej akademickej komunikácie v oblasti populárnej kultúry a dokáže tieto efektívne aplikovať napríklad v príprave	

učebných plánov pri výučbe anglického jazyka na strednej škole, alebo pri preklade a tlmočení textov, ktoré si vyžadujú všeobecné vedomosti a orientáciu v oblasti populárnej kultúry. Študent vie adekvátne ústne i písomne reagovať na akademické podnety, má náležité prezentačné a diskusné zručnosti, číta s porozumením odbornú literatúru.

Predmet sa takisto zameriava na rozvíjanie osobných hodnotových postojov študentov v duchu princípov humanizmu, tolerance a spoločenskej uvedomelosti.

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa zameriava na prácu s dielami populárnej kultúry anglicky hovoriacich oblastí - filmu, televízie, hudby a performatívneho umenia - s cieľom priblížiť kontext populárnej produkcie anglofónneho prostredia a takisto umožniť študentom kriticky vnímať a diskutovať o zásadných spoločenských a kultúrnych témach v týchto krajinách. Tematický záber je každý semester iný a reflektuje najviac rezonujúce témy v súčasnej západnej spoločnosti (politika, úloha umenia v spoločnosti, problematika slobody jednotlivca, rozmach technológií a vylepšovanie človeka, a pod.).

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles a Harvey S. WIENER. Side by Side: A Multicultural Reader. Boston: Houghton Mifflin, 1993. ISBN 0-395-63684-1.

BERGER, Arthur Asa. Applied Discourse Analysis in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Cham: Palgrave Macmillan, 2017. ISBN 978-3-319-83671-3.

BERGER, Arthur Asa. Narratives in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Thousand Oaks: SAGE, 1997. ISBN 0-7619-0345-3.

COLOMBO, Gary, Robert CULLEN, Bonnie LISLE (eds.). Rereading America: Cultural Contexts for Critical Thinking and Writing. Boston: Bedford Books, 1998. ISBN 0-312-14837-2

DANESI, Marcel. Popular Culture: Introductory Perspectives. Lanham: Rowman and Littlefield, 2019. ISBN 978-1-5381-0743-0.

FISKE, John. Understanding Popular Culture. London: Routledge, 2010. ISBN 978-0-415-59652-7.

LACKO, Ivan. Prekrásny nový postsvet: posthumánne situácie v literárnych a filmových dielach. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5266-6.

MEYER, David S., Belinda ROBNETT, Nancy WHITTIER (eds.). Social Movements Identity, Culture, and the State. New York: Oxford University Press, 2002. ISBN 0-19-514356-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,63	0,0	26,36	11,3	3,77	4,18	3,77

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-218/19	Názov predmetu: Populárna kultúra anglofónnych oblastí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-218/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminároch vychádzajúca z kritického vnímania diskutovaných diel populárnej kultúry a teoretických textov. Diskusie si vyžadujú schopnosť porozumieť akademickému textu, vyhodnotiť vlastnú percepciu diel populárnej kultúry, nájsť paralely a odlišnosti medzi anglofónnym prostredím a stredoeurópskym kontextom, a takisto efektívne komunikovať vlastný kritický a faktami podložený názor. (25% váha) 2. Písomné a ústne úlohy a zadania vypracované doma alebo priamo na seminári. Zadania študenti vypracujú samostatne alebo v tímoch s cieľom nájsť rovnováhu medzi individuálnou a skupinovú prácou. Zadania a úlohy majú formu krátkych reakcií a odpovedí na preberané témy, sumarizáciu teoretických východísk a interpretačné cvičenia. (25% váha) 3. Súhrnný test na záver semestra, v ktorom študenti musia preukázať schopnosť vyjadriť sa ku konkrétnej problematike súvisiacej s prezentovanou témou. Test je písomný a pozostáva z niekoľkých otázok, ktoré si vyžadujú analýzu a syntézy nadobudnutých poznatkov, ako aj efektívnu akademickú komunikáciu v anglickom jazyku o dielach populárnej kultúry. (50% váha) Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad anglofónnej populárnej kultúry z rôznych geografických oblastí a budú rozumieť jej významu v spoločnosti ako zdroja identity jednotlivca resp. celej komunity alebo národa, ako aj kontextu rôznych subkultúr. Študent sa naučí nazerať na dané témy kritickou optikou a s využitím teoretických východísk, pričom budú rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v akademických diskusiách o anglofónnych kultúrach.	

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu zručnosti ústnej a písomnej akademickej komunikácie v oblasti populárnej kultúry a dokáže tieto efektívne aplikovať napríklad v príprave učebných plánov pri výučbe anglického jazyka na strednej škole, alebo pri preklade a tlmočení textov, ktoré si vyžadujú všeobecné vedomosti a orientáciu v oblasti populárnej kultúry. Študent vie adekvátne ústne i písomne reagovať na akademické podnety, má náležité prezentačné a diskusné zručnosti, číta s porozumením odbornú literatúru. Predmet sa takisto zameriava na rozvíjanie osobných hodnotových postojov študentov v duchu princípov humanizmu, tolerance a spoločenskej uvedomelosti.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prácu s dielami populárnej kultúry anglicky hovoriacich oblastí - filmu, televízie, hudby a performatívneho umenia - s cieľom priblížiť kontext populárnej produkcie anglofónneho prostredia a takisto umožniť študentom kriticky vnímať a diskutovať o zásadných spoločenských a kultúrnych témach v týchto krajinách. Tematický záber je každý semester iný a reflektuje najviac rezonujúce témy v súčasnej západnej spoločnosti (politika, úloha umenia v spoločnosti, problematika slobody jednotlivca, rozmach technológií a vylepšovanie človeka, a pod.).																				
Odporúčaná literatúra: BAZERMAN, Charles a Harvey S. WIENER. Side by Side: A Multicultural Reader. Boston: Houghton Mifflin, 1993. ISBN 0-395-63684-1. BERGER, Arthur Asa. Applied Discourse Analysis in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Cham: Palgrave Macmillan, 2017. ISBN 978-3-319-83671-3. BERGER, Arthur Asa. Narratives in Popular Culture, Media, and Everyday Life. Thousand Oaks: SAGE, 1997. ISBN 0-7619-0345-3. COLOMBO, Gary, Robert CULLEN, Bonnie LISLE (eds.). Rereading America: Cultural Contexts for Critical Thinking and Writing. Boston: Bedford Books, 1998. ISBN 0-312-14837-2 DANESI, Marcel. Popular Culture: Introductory Perspectives. Lanham: Rowman and Littlefield, 2019. ISBN 978-1-5381-0743-0. FISKE, John. Understanding Popular Culture. London: Routledge, 2010. ISBN 978-0-415-59652-7. MEYER, David S., Belinda ROBNETT, Nancy WHITTIER (eds.). Social Movements Identity, Culture, and the State. New York: Oxford University Press, 2002. ISBN 0-19-514356-6.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 145 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>39,31</td><td>0,0</td><td>22,76</td><td>17,24</td><td>6,9</td><td>7,59</td><td>6,21</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	39,31	0,0	22,76	17,24	6,9	7,59	6,21
A	ABS	B	C	D	E	FX														
39,31	0,0	22,76	17,24	6,9	7,59	6,21														
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-050/09		Názov predmetu: Potápanie I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: ,5 / 1,5 Za obdobie štúdia: 7 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/2-02UT-150/16 - Didaktika plávania					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: praktické plnenie kreditových kritérií Pribežné hodnotenie: semestrálna práca na zadanú tému Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia , podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si teoretických a praktických zručností potápania so základným potápačským výstrojom (ABC)					
Stručná osnova predmetu: - Oboznámiť študentov s teoretickými základmi záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Nácvik plávania s plutvami, maskou a dýchacou trubicou (ABC) - Ponáranie, skoky a pády do vody, obliekanie ABC pod vodou - Tréning plávania s plutvami a rýchlostného plávania pod vodou - Fyzika a fyziológia potápania na zadržaný nádych					
Odporúčaná literatúra: 1. BARAN,I.(1983) :BŠBTČ –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983 2.BARAN,I.(1988): BŠBTČ – Technika a metodika športového potápania,Skriptá. UK Bratislava 1988 3.BARAN,I.-KORIM,R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995 4.KALEČIK,I. et.al. (1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 378					
A	B	C	D	E	FX
57,67	27,25	11,11	1,06	2,65	0,26
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-060/09		Názov predmetu: Potápanie II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-050/09 - Potápanie I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Praktické plnenie kreditových kritérií Priebežné hodnotenie: semestrálna práca na zadanú tému Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia , 90 % podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si teoretických a praktických zručností potápania so vzduchovým prístrojom v bazénových podmienkach Zdokonalenie praktických zručností apnoického potápania					
Stručná osnova predmetu: - Fyzika a fyziológia ,krízové situácie pri potápaní so vzduchovým prístrojom - Zdokonaľovanie plávania s plutvami, maskou a dýchacou trubicou (ABC) - Ponáranie, skoky a pády do vody, obliekanie scuba - Ponory so vzduchovým prístrojom v bazénových podmienkach					
Odporúčaná literatúra: 1.Baran,I.(1983) :BŠBTČ –Športové potápanie, UK Bratislava 1983 2.Baran,I.(1988): BŠBTČ – Technika a metodika športového potápania,.UK Bratislava 1988 3.Baran,I.-Korim,R(1995).: Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995 4.Kalečík,I. a kol.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
51,92	40,87	6,73	0,48	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-117/15		Názov predmetu: Právnická angličtina				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Charakteristika jazyka zákonov a právnických dokumentov Terminológia z oblasti Trestného a obchodného práva (súdny proces, zmluvy) Oblasti, v ktorých sa uplatňuje legal English Základné lexikálne a gramatické zvláštnosti právnických textov Štýl právnických textov Preklad anglických právnických textov do angličtiny						
Odporúčaná literatúra: HREHOVČÍK, T.; BÁZLIK, M. (2009) Súdny preklad a tlmočenie. Bratislava : Iura edition BÁZLIK, M.; AMBRUS, P. (2010) A Grammar of Legal English. Bratislava : Iura Edition URBÁNKOVÁ, D.; LYSÁ, A. (1993) Legal English. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave EMANUEL, E. (1989) Criminal Law. Emanuel Law Outlines. 3rd edition KOPECKÁ, A.; HUBÁČKOVÁ, M. (1991) Anglický jazyk pro právniky I, II. Všehrda RILEY, A. (1991) English for Law, MacMillan Publishers						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miroslav Bázlik, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-110/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
68,29	17,07	10,57	1,63	0,81	1,63

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-110/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
68,29	17,07	10,57	1,63	0,81	1,63

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-120/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
75,61	15,85	8,54	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-120/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
75,61	15,85	8,54	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-130/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
78,95	10,53	5,26	3,51	0,0	1,75
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-130/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
78,95	10,53	5,26	3,51	0,0	1,75
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-160/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva vo volejbale I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100 % samostatná práca podľa pridelených úloh, účasť na tréningoch a na zápasoch Záverečné hodnotenie: 100 % na základe pribežného hodnotenia, 0 % v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si podstatu tvorby, prípravy a vedenia družstva reprezentujúceho školu.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava reprezentačného družstva školy na dlhodobú súťaž. 2. Príprava družstva na konkrétny zápas. 3. Rozvoj výkonnosti jednotlivcov a družstva. 4. Vedenie družstva v zápase.					
Odporúčaná literatúra: ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura – PEEM, 2003. ISBN 80-88901-85-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-170/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva vo volejbale II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100 % samostatná práca podľa pridelených úloh, účasť na tréningoch a na zápasoch Záverečné hodnotenie: 100 % na základe pribežného hodnotenia, 0 % v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si podstatu tvorby, prípravy a vedenia družstva reprezentujúceho školu.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava reprezentačného družstva školy na dlhodobú súťaž. 2. Príprava družstva na konkrétny zápas. 3. Rozvoj výkonnosti jednotlivcov a družstva. 4. Vedenie družstva v zápase.					
Odporúčaná literatúra: ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura – PEEM, 2003. ISBN 80-88901-85-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
96,72	0,0	0,0	0,0	1,64	1,64
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-180/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva vo volejbale III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100 % samostatná práca podľa pridelených úloh, účasť na tréningoch a na zápasoch Záverečné hodnotenie: 100 % na základe pribežného hodnotenia, 0 % v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si podstatu tvorby, prípravy a vedenia družstva reprezentujúceho školu.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava reprezentačného družstva školy na dlhodobú súťaž. 2. Príprava družstva na konkrétny zápas. 3. Rozvoj výkonnosti jednotlivcov a družstva. 4. Vedenie družstva v zápase.					
Odporúčaná literatúra: ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura – PEEM, 2003. ISBN 80-88901-85-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
97,44	2,56	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: 100% Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.					
Stručná osnova predmetu: 1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. 2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. 3. Tréningové metódy, formy a prostriedky. 4. Rozvoj pohybových schopností. 5. Pravidlá					
Odporúčaná literatúra: 1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983. 2. JURSIK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990 3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142					
A	B	C	D	E	FX
71,83	17,61	4,23	2,82	0,7	2,82
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: 100% Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.					
Stručná osnova predmetu: 1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. 2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. 3. Tréningové metódy, formy a prostriedky. 4. Rozvoj pohybových schopností. 5. Pravidlá					
Odporúčaná literatúra: 1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983. 2. JURSIK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990 3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
84,85	9,09	3,03	1,52	0,0	1,52
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-140/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: 100% Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.					
Stručná osnova predmetu: 1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. 2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. 3. Tréningové metódy, formy a prostriedky. 4. Rozvoj pohybových schopností. 5. Pravidlá					
Odporúčaná literatúra: 1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983. 2. JURSIK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990 3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
76,36	12,73	7,27	0,0	1,82	1,82
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-020/10		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
81,82	13,64	1,52	3,03	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-030/10		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
80,77	7,69	11,54	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-050/10		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie III			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-buSZ-00/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (10% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: Časť všeobecná a kognitívna psychológia: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy. 2. Senzorické procesy: pociťovanie a vnímanie. 3. Nižšie kognitívne procesy: predstavivosť a pamäť. 4. Vyššie kognitívne procesy: myslenie (myslenie a inteligencia, myslenie a reč) 5. Učenie, kognitívne procesy a pozornosť. 6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Časť vývinová psychológia: 7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. 8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu.	

9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. 10. Vývin kognitívnych procesov. 11. + 12. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'a, predškolský vek, mladší školský vek, dospelievanie, dospelosť a staroba.					
Odporúčaná literatúra: BOROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002. ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008. JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002. PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1163					
A	B	C	D	E	FX
29,75	15,22	22,44	10,23	14,7	7,65
Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD., PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Nina Linderová, Mgr. Ol'ga Filipa Ondrejková					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1SZ-007/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: D, I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná základné prvky štruktúry osobnosti a vie tieto poznatky aplikovať pre konkrétne situácie edukačnej praxe, vie využiť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie pri projektovaní edukačnej jednotky. pozná psychologické súvislosti procesu edukácie a manažmentu školskej triedy (napr. v kontexte skupinovej dynamiky, školskej úspešnosti a hodnotenia, interindividuálnych osobitostí žiakov a osobnosti učiteľa).	
Stručná osnova predmetu: Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely: 1. Chápanie osobnosti v psychológii – definície a metódy skúmania osobnosti. 2. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia. 3. Vlastnosti a schopnosti osobnosti. Moderné prístupy k úlohe inteligencie, emočnej a sociálnej inteligencie v edukácii. 4. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi. 5. Psychické zdravie – zvládanie záťažových situácií, odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole. 6. Osobnosť učiteľa – typológie osobnosti učiteľa, záťažové situácie v školskej praxi, prevencia syndrómu vyhorenia. Edukačná psychológia: 7. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia, kognitívne modely učenia. 8. Školská úspešnosť a výkonnosť, psychologické aspekty hodnotenia v škole.	

9. Sociálna klíma školskej triedy a možnosti jej ovplyvňovania. Komunikácia v triede.
10. Tvorivosť a jej rozvíjanie v edukačnom procese.
11. Riadenie a zvládanie školskej triedy. Štýly riadenia. Riešenie konfliktov a záťažových situácií v školskej triede.
12. Poruchy učenia a správania. Psychologické aspekty školskej inklúzie.

Odporúčaná literatúra:

PRUŽINSKÁ, J. 2005. Psychológia osobnosti. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2005.

ŘÍČAN, P. 2010. Psychologie osobnosti. Obor v pohybu. Praha: Grada, 2010.

VÁGNEROVÁ, M. 2010. Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.

VESELSKÝ, M. 2004, 2007. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004, 2007.

VESELSKÝ, M. 2008. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008.

KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.

VENDEL, Š. 2007. Pedagogická psychológia. Bratislava: EPOS, 2007.

CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.

FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 606

A	B	C	D	E	FX
21,62	20,96	28,22	16,17	7,43	5,61

Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD., PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Nina Linderová

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-210/15	Názov predmetu: Reálie Austrálie a Nového Zélandu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-210/17	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti semestra: 1. krátka ústna prezentácia (30 bodov) na vybranú a aktuálnu tému z austrálskych alebo novozélandských novín; 2. referát (30 bodov) o vybranom filme alebo televíznom seriáli s austrálskou alebo novozélandskou tematikou; 3. všeobecný vedomostný test (40 bodov) na záver výučbovej časti semestra, ktorý bude skúmať získané znalosti z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez preukázaných dokladov. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet poskytuje študentom všeobecný úvod do aspektov histórie, kultúr, a spoločností Austrálie a Nového Zélandu prostredníctvom prezentácií, diskusií, a audio-video materiálu. Študenti budú schopní diskutovať o týchto krajinách v porovnaní so Slovenskom a získajú solídny prehľad o reáliách, histórii, politike, ekonomike, a etnických vzťahoch v Austrálii a na Novom Zélande. Taktiež študenti budú môcť sebavedome porovnať tieto dve krajiny s ostatnými krajinami v anglofónnom svete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Austrálski domorodci – dejiny pred a po roku 1788, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 2. Novozélandskí Maoriovia – dejiny pred a po roku 1840, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 3. Kolonizácia a migračná politika Austrálie a Nového Zélandu od 19. storočia po súčasnosti. 4.	

Politický systém v Austrálii a na Novom Zélande. 5. Ekonomická štruktúra Austrálie a Nového Zélandu. 6. Vojenské dejiny. 7. Mestský život a kultúra. 8. Šport a iné rekreačné aktivity. 9. Vzájomne vzťahy Austrálie a Nového Zélandu. 10. Austrálska a novozélandská angličtina – dôležité aspekty. 11. Vzťahy Austrálie a Nového Zélandu so Slovenskom.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter. Going nowhere for now: changing New Zealand's flag and the move to a republic. In: Hradec Králové Journal of Anglophone Studies [online], 2018, roč. 5, č. 1, s.24-36 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://pdf.uhk.cz/hkjas/pi/pdf/vol5nr2_2018.pdf#page=24.
 KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: implications for international communication and English language teaching. Cambridge [Eng.]; New York: Cambridge Univ Press, 2007, s. 69-84. ISBN 9780521616874. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 MACINTYRE, Stuart. Dějiny Austrálie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-222-1. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 National Top Stories. Australian Broadcasting Corporation [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.abc.net.au/news/>.
 News – New Zealand. Radio New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.rnz.co.nz/news/national>.
 Te Ara - the encyclopedia of New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://teara.govt.nz/en.521616874>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 305

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,82	0,0	30,82	17,38	9,51	4,26	7,21

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-210/17	Názov predmetu: Reálie Austrálie a Nového Zélandu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-210/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti semestra: 1. krátka ústna prezentácia (30 bodov) na vybranú a aktuálnu tému z austrálskych alebo novozélandských novín; 2. referát (30 bodov) o vybranom filme alebo televíznom seriáli s austrálskou alebo novozélandskou tematikou; 3. všeobecný vedomostný test (40 bodov) na záver výučbovej časti semestra, ktorý bude skúmať získané znalosti z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie bez preukázaných dokladov. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Tento predmet poskytuje študentom všeobecný úvod do aspektov histórie, kultúr, a spoločností Austrálie a Nového Zélandu prostredníctvom prezentácií, diskusií, a audio-video materiálu. Študenti budú schopní diskutovať o týchto krajinách v porovnaní so Slovenskom a získajú solídny prehľad o reáliách, histórii, politike, ekonomike, a etnických vzťahoch v Austrálii a na Novom Zélande. Taktiež študenti budú môcť sebavedome porovnať tieto dve krajiny s ostatnými krajinami v anglofónnom svete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Austrálski domorodci – dejiny pred a po roku 1788, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 2. Novozélandskí Maoriovia – dejiny pred a po roku 1840, spoločnosť, kultúra, náboženstvo, tradície. 3. Kolonizácia a migračná politika Austrálie a Nového Zélandu od 19. storočia po súčasnosti. 4.	

Politický systém v Austrálii a na Novom Zélande. 5. Ekonomická štruktúra Austrálie a Nového Zélandu. 6. Vojenské dejiny. 7. Mestský život a kultúra. 8. Šport a iné rekreačné aktivity. 9. Vzájomne vzťahy Austrálie a Nového Zélandu. 10. Austrálska a novozélandská angličtina – dôležité aspekty. 11. Vzťahy Austrálie a Nového Zélandu so Slovenskom.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter. Going nowhere for now: changing New Zealand's flag and the move to a republic. In: Hradec Králové Journal of Anglophone Studies [online], 2018, roč. 5, č. 1, s.24-36 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://pdf.uhk.cz/hkjas/pi/pdf/vol5nr2_2018.pdf#page=24.
 KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: implications for international communication and English language teaching. Cambridge [Eng.]; New York: Cambridge Univ Press, 2007, s. 69-84. ISBN 9780521616874. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 MACINTYRE, Stuart. Dějiny Austrálie. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2013. ISBN 978-80-7422-222-1. Dostupné cez Akademickú knižnicu UK.
 National Top Stories. Australian Broadcasting Corporation [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.abc.net.au/news/>.
 News – New Zealand. Radio New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://www.rnz.co.nz/news/national>.
 Te Ara - the encyclopedia of New Zealand [online], 2021 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://teara.govt.nz/en.521616874>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 272

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,54	0,0	24,26	16,54	6,99	4,78	5,88

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-209/15	Názov predmetu: Reálie Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia o súčasnom dianí v Kanade - 10 % návrh výskumu - 40 % seminárna práca o vybranom aspekte kanadskej spoločnosti alebo kultúry Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o hlavných aspektoch kanadského politického, hospodárskeho, spoločenského a kultúrneho života a rozumie im aj z hľadiska historického vývinu. Chápe výnimočné postavenie Kanady v rámci severoamerického kontinentu, a to z historického i súčasného pohľadu. Je schopný analyzovať primárne a sekundárne texty, vrátane audiovizuálnych zdrojov, týkajúce sa kanadskej kultúry, a diskutovať o nich a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania, akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanadská geografia 2. Kanadská história v severoamerickom kontexte 3. Kanada ako stredná mocnosť a jej vplyv na svetové dianie, zahraničná politika 4. Kanadsko-americké vzťahy 5. Kanadský politický systém 6. Kanadské zdravotníctvo 7. Kanadská ekonomika 8. Politika multikulturalizmu	

9. Imigračná politika
10. Quebecký nacionalizmus a separatizmus
11. Domorodé obyvateľstvo Kanady
12. Rodové otázky v Kanade

Odporúčaná literatúra:

JAMES, Patrick a Mark KASOFF. Canadian Studies in the New Millennium. Toronto: University of Toronto Press, 2008. ISBN 978-0-8020-9468-1.

PRYKE, Kenneth G. a Walter C. SODERLUND, eds. Profiles of Canada. 3rd edition.

Toronto: Canadian Scholars' Press, 2003. ISBN 1-55130-226-8. Dostupné aj na <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=129037&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

TARAS, David, RASPORICH, Beverly a Eli MANDEL, eds. A Passion for Identity: An Introduction to Canadian Studies. 2nd edition. Scarborough: Nelson Canada, 1993. ISBN 0-17-604158-3.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,0	0,0	30,0	20,0	15,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-160/15	Názov predmetu: Rétorika a komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 20% Písomný test II. – 20% Seminárna práca I. – 20% Seminárna práca II. – 20% Seminárna práca III. – 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne jazykové prostriedky v rečovom prejave. Vie odhaliť parazitické slová a expletíva a vyvarovať sa im v rečníckom prejave. Na základe poznatkov z predmetu sa vie absolvent presadiť v medziľudskom dianí a využívať prostriedky rétoriky na uhladený prejav a sebavedomie vo vystupovaní. Vo svojom prejave vie aplikovať celý komplex rôznorodých výrazov z vhodne zvolených jazykových prostriedkov rečového prejavu. Využíva poznatky zo semiotiky v komunikácii. Odhaľuje komunikanta na základe fonetiky a kineziky rečového prejavu a v prípade svojho rečového prejavu dbá na fonetiku a kineziku svojho prejavu ako silného komunikačného nástroja. Absolvent vie pripraviť rôzne druhy prejavu, ktoré vie úspešne predniesť.	
Stručná osnova predmetu: Rétorika a potreba rétoriky v povolani telovýchovného pracovníka a manažéra v spolkovom hnutí. Semiotika (znaky – signály, indexy, symboly). Zvuková stránka rečníckych prejavov. Fonetická paralingvistika. Jazykové prostriedky rečníckych prejavov. Výber rečníckych jazykových prostriedkov. Kinetická zložka jazykového prejavu. Ako vystupovať na verejnosti. Profesionálny imidž.	
Odporúčaná literatúra: BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada, 2011. FLUME, P. Rétorika v praxi. Staňte se přesvědčivým řečníkem. Praha: Grada Publishing, 2008.	

FIALOVÁ, L. Moderní body image. Jak se vyrovnat s kultem štíhlého těla. Praha: Grada Publishing, 2006.

HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha: Grada, 2005.

BÁRTOVÁ, Z. Jak zvládnout stres za katedrou. Computer Media, 2011.

GALLO, J. 2004. Rétorika v teorii a v praxi. Prešov: Dominanta, 2004. 137 s.

BOOHER, D. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press, 1999.

DE VITO, J: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada, 2000.

BIXLER, S., NIX-RICE, N. Profesionální image, jak vzbudit nejlepší dojem v každé situaci. Brno: Computer Press, 2006.

SEILER, R., STOCK, A. Psycho-trénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia. 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
68,69	10,1	6,06	9,09	5,05	1,01

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-160/15	Názov predmetu: Rétorika a komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 20% Písomný test II. – 20% Seminárna práca I. – 20% Seminárna práca II. – 20% Seminárna práca III. – 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne jazykové prostriedky v rečovom prejave. Vie odhaliť parazitické slová a expletíva a vyvarovať sa im v rečníckom prejave. Na základe poznatkov z predmetu sa vie absolvent presadiť v medziľudskom dianí a využívať prostriedky rétoriky na uhladený prejav a sebavedomie vo vystupovaní. Vo svojom prejave vie aplikovať celý komplex rôznorodých výrazov z vhodne zvolených jazykových prostriedkov rečového prejavu. Využíva poznatky zo semiotiky v komunikácii. Odhaľuje komunikanta na základe fonetiky a kineziky rečového prejavu a v prípade svojho rečového prejavu dbá na fonetiku a kineziku svojho prejavu ako silného komunikačného nástroja. Absolvent vie pripraviť rôzne druhy prejavu, ktoré vie úspešne predniesť.	
Stručná osnova predmetu: Rétorika a potreba rétoriky v povolani telovýchovného pracovníka a manažéra v spolkovom hnutí. Semiotika (znaky – signály, indexy, symboly). Zvuková stránka rečníckych prejavov. Fonetická paralingvistika. Jazykové prostriedky rečníckych prejavov. Výber rečníckych jazykových prostriedkov. Kinetická zložka jazykového prejavu. Ako vystupovať na verejnosti. Profesionálny imidž.	
Odporúčaná literatúra: BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada, 2011. FLUME, P. Rétorika v praxi. Staňte se přesvědčivým řečníkem. Praha: Grada Publishing, 2008.	

FIALOVÁ, L. Moderní body image. Jak se vyrovnat s kultem štíhlého těla. Praha: Grada Publishing, 2006.

HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha: Grada, 2005.

BÁRTOVÁ, Z. Jak zvládnout stres za katedrou. Computer Media, 2011.

GALLO, J. 2004. Rétorika v teorii a v praxi. Prešov: Dominanta, 2004. 137 s.

BOOHER, D. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press, 1999.

DE VITO, J: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada, 2000.

BIXLER, S., NIX-RICE, N. Profesionální image, jak vzbudit nejlepší dojem v každé situaci. Brno: Computer Press, 2006.

SEILER, R., STOCK, A. Psycho-trénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia. 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
68,69	10,1	6,06	9,09	5,05	1,01

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-030/09		Názov predmetu: Rozhodovanie v atletike I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky III. triedy. Obsahom predmetu je osvojenie si pravidiel atletiky a získanie zručností a skúseností potrebných na výkon funkcie rozhodcu.					
Stručná osnova predmetu: # Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie základných zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze, viacbojov.					
Odporúčaná literatúra: Pravidlá atletiky IAAF					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 449					
A	B	C	D	E	FX
27,84	29,84	27,84	3,56	1,78	9,13
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-030/09		Názov predmetu: Rozhodovanie v atletike I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky III. triedy. Obsahom predmetu je osvojenie si pravidiel atletiky a získanie zručností a skúseností potrebných na výkon funkcie rozhodcu.					
Stručná osnova predmetu: # Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie základných zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze, viacbojov.					
Odporúčaná literatúra: Pravidlá atletiky IAAF					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 449					
A	B	C	D	E	FX
27,84	29,84	27,84	3,56	1,78	9,13
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-050/09	Názov predmetu: Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: hodnotenie zvládnutia praktického učiva - 80 % Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, písomný test – 20 %	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Rozšíriť poznatky z oblasti teórie a praxe rozvoja rýchlostných schopností bežeckými a inými atletickými prostriedkami, ktorých praktická využiteľnosť je najmä v kondičnej príprave pre rozličné športové odvetvia..	
Stručná osnova predmetu: # Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy používané pri rozvoji rýchlostných schopností prevažne atletickými prostriedkami. # Prostriedky, formy a metódy, zásobník cvičení zameraných na reakčné rýchlostné schopnosti: jednoduchá reakcia, výberová reakcia, acyklické rýchlostné schopnosti: štartová rýchlosť, odrazová rýchlosť, vrhačská rýchlosť, hráčska rýchlosť, rýchlosť jednorazových pohybov, cyklické rýchlostné schopnosti: akceleračná rýchlosť, maximálna rýchlosť (bežecká), frekvenčná rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru, vytrvalosť v rýchlosti	
Odporúčaná literatúra: MORAVEC, R. – KAMPMILLER, T. – VANDERKA, M. – LACZO, E.: Teória a didaktika športu výkonnostného a vrcholového. FTVŠ UK a Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, Bratislava 2007. ISBN 80-89075-22-3, 212s. SEDLÁČEK, J. a kol. : Kondičná atletická príprava a rekreačná atletika. Univerzita Komenského Bratislava 2007, ISBN 80-223-1817-5, 168s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
39,2	38,4	13,6	1,6	0,8	6,4
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-050/09	Názov predmetu: Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: hodnotenie zvládnutia praktického učiva - 80 % Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, písomný test – 20 %	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Rozšíriť poznatky z oblasti teórie a praxe rozvoja rýchlostných schopností bežeckými a inými atletickými prostriedkami, ktorých praktická využiteľnosť je najmä v kondičnej príprave pre rozličné športové odvetvia..	
Stručná osnova predmetu: # Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy používané pri rozvoji rýchlostných schopností prevažne atletickými prostriedkami. # Prostriedky, formy a metódy, zásobník cvičení zameraných na reakčné rýchlostné schopnosti: jednoduchá reakcia, výberová reakcia, acyklické rýchlostné schopnosti: štartová rýchlosť, odrazová rýchlosť, vrhačská rýchlosť, hráčska rýchlosť, rýchlosť jednorazových pohybov, cyklické rýchlostné schopnosti: akceleračná rýchlosť, maximálna rýchlosť (bežecká), frekvenčná rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru, vytrvalosť v rýchlosti	
Odporúčaná literatúra: MORAVEC, R. – KAMPMILLER, T. – VANDERKA, M. – LACZO, E.: Teória a didaktika športu výkonnostného a vrcholového. FTVŠ UK a Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, Bratislava 2007. ISBN 80-89075-22-3, 212s. SEDLÁČEK, J. a kol. : Kondičná atletická príprava a rekreačná atletika. Univerzita Komenského Bratislava 2007, ISBN 80-223-1817-5, 168s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
39,2	38,4	13,6	1,6	0,8	6,4
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-01UT-060/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 856					
A	B	C	D	E	FX
32,83	26,4	22,08	9,23	4,32	5,14
Vyučujúci: Mgr. Iveta Cihová, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., doc. PaedDr. Helena Medeková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., prof. PaedDr. Tomáš Kampmiller, PhD., prof. PhDr. Eugen Laczo, PhD., doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., prof. Mgr. Marián Vanderka, PhD., doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., doc. PaedDr. Ludmila Zapletalová, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., prof. PaedDr. Yveta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Ján Cvečka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Klaudia Kukurová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-1/15		Názov predmetu: Skalné lezenie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50% a 50% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, poznatky a zručnosti, metodika nácviku techniky lezenia na skalkách a cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu, metodologické poznatky, základy výskumného sledovania.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Garth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
75,44	15,79	5,26	3,51	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-070/09		Názov predmetu: Snoubording I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: ,25 / ,25 / 1 Za obdobie štúdia: 3,5 / 3,5 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Test – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické poznatky z oblasti snowboardingu.					
Stručná osnova predmetu: História snowboardingu v USA, Európe a na Slovensku. Vývoj výstroja a disciplín v snowboardingu. Pravidlá jednotlivých disciplín. Výber a údržba výstroja. Bezpečnosť na horách. Základná škola oblúkov v snowboardingu. Technika základných trikov v snowboardingu.					
Odporúčaná literatúra: 1. Frischenschlager, E.: Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen, 1998, 125 s. 2. Niegodzky, P.: Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava, 1992. 3. Pach, M.: Snowboarding. PEEM, Bratislava, 2002, 52 s. 4. Reichenfeld, R. – Bruechert, A.: Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics 1995, 139 s. 5. Weiss, Ch.: Snowboarding-know how. Munchen, BLV 1995, 126 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 391					
A	B	C	D	E	FX
87,47	5,37	4,35	0,0	0,26	2,56
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-080/09		Názov predmetu: Snoubording II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: ,25 / ,25 / 1 Za obdobie štúdia: 3,5 / 3,5 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-070/09 - Snoubording I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Praktické skúšky – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné praktické poznatky z oblasti snowboardingu.					
Stručná osnova predmetu: Výber postoja. Nastavenie viazania – uhly šírka postoja. Nosenie, pokladanie, obúvanie snowboardu. Pády a vstávanie. Prípravné cvičenia na mieste. Cvičenie sklzu. Jazda po spádnicí a cvičenia v jazde po spádnicí. Brzdenie súhlasnou rotáciou a protirotáciou trupu. Jazda na vleku. Zosúvanie po spádnicí. Zosúvanie a jazda šikmo svahom. Oblúk ku svahu so zvyšovaním rýchlosti. Girlandy – opakované oblúky ku svahu. Oblúk prechodom cez spádnicu. Zosúvané oblúky s vertikálnym pohybom ťažiska.					
Odporúčaná literatúra: 1. Frischenschlager, E.: Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen, 1998, 125 s. 2. Niegodzky, P.: Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava, 1992. 3. Pach, M.: Snowboarding. PEEM, Bratislava, 2002, 52 s. 4. Reichenfeld, R. – Bruechert, A.: Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics 1995, 139 s. 5. Weiss, Ch.: Snowboarding-know how. Munchen, BLV 1995, 126 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 335					
A	B	C	D	E	FX
94,63	2,39	1,79	0,0	0,0	1,19

Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-170/15	Názov predmetu: Sociálno-právna ochrana detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% splnil/nesplnil Vypracovanie projektu 30%, Ústna skúška 70 %	
Výsledky vzdelávania: Pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme. Ovláda základné poznatky z problematiky sociálnej a právnej ochrany detí a mládeže, zamerané na prevenciu násilia v škole, v rodine, na ochranu detí a mládeže pred sociálnopatologickými javmi. Orientuje sa v oblastiach problémov ochrany mládeže, možných postupov ich riešenia a to reflexiou v širšej právnej a spoločenskej praxi. Dokáže aplikovať teoretické vedomosti o právach detí. Ovláda zručnosti, ktoré mu napomôžu porozumieť ľudským právam a to predovšetkým formou participatívnych (interpersonálne komunikatívnych) metód. Dokáže riešiť a prezentovať konkrétne prípady s využitím kazuistík. Dokáže riešiť „Násilie na pracovisku – mobbing a bossing“ prostredníctvom mediácie.	
Stručná osnova predmetu: Právny systém Slovenskej republiky. Základné teoretické východiská sociálno-právnej ochrany detí. Úlohy a ciele štátnej rodinnej politiky. Základné sociálne okruhy. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela. Opatrenia na zabezpečenie života, zdravia a priaznivého vývinu dieťaťa. Systém sociálneho zabezpečenia v SR a jeho charakteristika. Domáce násilie na deťoch. Násilie na deťoch v škole a v športovom kolektíve. Sociálna patológia skupín a komunít. Základná charakteristika neziskových organizácií a ich priestor pre poskytované sociálnych služieb a sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: BODNÁROVÁ, B.2005.Sociálna a právna ochrana zraniteľných jedincov a skupín v dospelom veku. Bratislava : Stredisko pre štúdium práce a rodiny, 2005.	

BURDA, E.2006.Trestné činy proti životu a zdraviu v porovnaní starého a rekodifikovaného Trestného zákona. Šamorín : Heuréka, 2006. ČAPEK. R. 2008. Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada.2008.

ELLIOT, M.: Jak ochránit své dítě. Praha: Portál, 1995.

KRESÁK, P a kol. : Občan a demokracia. Bratislava : Minority Rights Group, 1997. (online)

KRÍŽ. M a kol. Stručný katalóg ľudských práv s námetmi na ich uplatnenie v škole. Bratislava: ŠPU, 2005.

PAVELKOVÁ, B., KUBÍČKOVÁ, G., ČEČOTOVÁ, V.2005. Zákon o rodine. Komentár s judikatúrou. Šamorín: Heuréka, 2005.

SAKÁČOVÁ, Z. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.

Uviesť ľudské práva do školského života. Rada Európy 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 727

A	B	C	D	E	FX
35,76	22,28	21,46	10,59	4,81	5,09

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Kristína Poláčková, Mgr. Peter Melek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-170/15	Názov predmetu: Sociálno-právna ochrana detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% splnil/nesplnil Vypracovanie projektu 30%, Ústna skúška 70 %	
Výsledky vzdelávania: Pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme. Ovláda základné poznatky z problematiky sociálnej a právnej ochrany detí a mládeže, zamerané na prevenciu násilia v škole, v rodine, na ochranu detí a mládeže pred sociálnopatologickými javmi. Orientuje sa v oblastiach problémov ochrany mládeže, možných postupov ich riešenia a to reflexiou v širšej právnej a spoločenskej praxi. Dokáže aplikovať teoretické vedomosti o právach detí. Ovláda zručnosti, ktoré mu napomôžu porozumieť ľudským právam a to predovšetkým formou participatívnych (interpersonálne komunikatívnych) metód. Dokáže riešiť a prezentovať konkrétne prípady s využitím kazuistík. Dokáže riešiť „Násilie na pracovisku – mobbing a bossing“ prostredníctvom mediácie.	
Stručná osnova predmetu: Právny systém Slovenskej republiky. Základné teoretické východiská sociálno-právnej ochrany detí. Úlohy a ciele štátnej rodinnej politiky. Základné sociálne okruhy. Sociálnoprávna ochrana detí a sociálna kuratela. Opatrenia na zabezpečenie života, zdravia a priaznivého vývinu dieťaťa. Systém sociálneho zabezpečenia v SR a jeho charakteristika. Domáce násilie na deťoch. Násilie na deťoch v škole a v športovom kolektíve. Sociálna patológia skupín a komunít. Základná charakteristika neziskových organizácií a ich priestor pre poskytované sociálnych služieb a sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: BODNÁROVÁ, B.2005.Sociálna a právna ochrana zraniteľných jedincov a skupín v dospelom veku. Bratislava : Stredisko pre štúdium práce a rodiny, 2005.	

BURDA, E.2006.Trestné činy proti životu a zdraviu v porovnaní starého a rekonštitúovaného Trestného zákona. Šamorín : Heuréka, 2006. ČAPEK. R. 2008. Odměny a tresty ve školní praxi. Praha: Grada.2008.

ELLIOT, M.: Jak ochránit své dítě. Praha: Portál, 1995.

KRESÁK, P a kol. : Občan a demokracia. Bratislava : Minority Rights Group, 1997. (online)

KRÍŽ. M a kol. Stručný katalóg ľudských práv s námetmi na ich uplatnenie v škole. Bratislava: ŠPU, 2005.

PAVELKOVÁ, B., KUBÍČKOVÁ, G., ČEČOTOVÁ, V.2005. Zákon o rodine. Komentár s judikatúrou. Šamorín: Heuréka, 2005.

SAKÁČOVÁ, Z. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.

Uviesť ľudské práva do školského života. Rada Európy 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 727

A	B	C	D	E	FX
35,76	22,28	21,46	10,59	4,81	5,09

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., PaedDr. Jakub Sciranka, Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., Mgr. Kristína Poláčková, Mgr. Denis Červenka, Mgr. Peter Melek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-180/15	Názov predmetu: Sociológia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu ä 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Seminárna práca 10% Priebežný test 30% Záverečný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné teoretické poznatky o sociológii výchovy. Pozná kategorizáciu sociologických pojmov a jednotlivé súvislosti medzi nimi. Pozná základné faktory, ktoré podmieňujú výchovu v spoločnosti, funkcie spoločnosti. Rozvíja si základné znalosti, spôsobilosti a postoje spojené s profesiou učiteľa. Pozná sociálne súvislosti výchovy a socializácie mládeže v súčasnej etape vývoja spoločnosti. Ovláda problematiku drogovej závislosti, jej kategorizáciu a druhy. Vie aplikovať teoretické vedomosti z oblasti negatívnych vplyvov masmédií na mládež do praktického života. Pozná základné pojmy kriminality mládeže, vie sa orientovať v súčasnej problematike kriminality a pozná jej delenia. Vie definovať rodinu z hľadiska sociologického, pozná jej funkcie a štýly výchovy v rodine. Ovláda druhy jednotlivých náboženstiev a rozozná rozdiely medzi nimi. Chápe význam politiky a jej riadenia v krajinách. Dokáže definovať základné politické pojmy. Pozná hlavne znaky športu a dokáže ich vysvetliť. Chápe význam športovania z hľadiska formovania zdravia.	
Stručná osnova predmetu: Sociológia výchovy a jej zaradenie vo vede. Základne sociologické pojmy. Vzťahy objektov a subjektov výchovy – učiteľ a žiaci. Podstata, možnosti a funkcie výchovy v spoločnosti. Školský kolektív ako sociálna skupina. Drogová závislosť mládeže. Kriminalita mládeže. Negatívny vplyv masmédií na mládež. Súčasný problémy školstva z pohľadu sociológie výchovy. Rodina a jej význam. Náboženské spoločenstvo. Politický systém. Šport a jeho vplyv na oblasti výchovy mládeže.	
Odporúčaná literatúra: ALAN, J. 1980. Etapy života očami sociológie. Praha, 1980.	

BAKOŠOVÁ, Z. 1994. Sociálna pedagogika. Vybrané problémy. Bratislava, FFUK, 1994.
 KOVEROVÁ, Š. 1993. Problémy sociológie výchovy. Bratislava, PF UK, 1993.
 ONDREJKOVIČ, P. 1998. Úvod do sociológie výchovy. Základy sociológie mládeže.
 Bratislava : Veda, 1998. 388 s.
 OSBORNE, R. – LOON, B. 2002. Sociologie. Praha: Portál, 2002. 184s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 387

A	B	C	D	E	FX
28,68	40,57	17,83	6,46	2,58	3,88

Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-180/15	Názov predmetu: Sociológia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu ä 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Seminárna práca 10% Priebežný test 30% Záverečný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné teoretické poznatky o sociológii výchovy. Pozná kategorizáciu sociologických pojmov a jednotlivé súvislosti medzi nimi. Pozná základné faktory, ktoré podmieňujú výchovu v spoločnosti, funkcie spoločnosti. Rozvíja si základné znalosti, spôsobilosti a postoje spojené s profesiou učiteľa. Pozná sociálne súvislosti výchovy a socializácie mládeže v súčasnej etape vývoja spoločnosti. Ovláda problematiku drogovej závislosti, jej kategorizáciu a druhy. Vie aplikovať teoretické vedomosti z oblasti negatívnych vplyvov masmédií na mládež do praktického života. Pozná základné pojmy kriminality mládeže, vie sa orientovať v súčasnej problematike kriminality a pozná jej delenia. Vie definovať rodinu z hľadiska sociologického, pozná jej funkcie a štýly výchovy v rodine. Ovláda druhy jednotlivých náboženstiev a rozozná rozdiely medzi nimi. Chápe význam politiky a jej riadenia v krajinách. Dokáže definovať základné politické pojmy. Pozná hlavne znaky športu a dokáže ich vysvetliť. Chápe význam športovania z hľadiska formovania zdravia.	
Stručná osnova predmetu: Sociológia výchovy a jej zaradenie vo vede. Základne sociologické pojmy. Vzťahy objektov a subjektov výchovy – učiteľ a žiaci. Podstata, možnosti a funkcie výchovy v spoločnosti. Školský kolektív ako sociálna skupina. Drogová závislosť mládeže. Kriminalita mládeže. Negatívny vplyv masmédií na mládež. Súčasné problémy školstva z pohľadu sociológie výchovy. Rodina a jej význam. Náboženské spoločenstvo. Politický systém. Šport a jeho vplyv na oblasti výchovy mládeže.	
Odporúčaná literatúra: ALAN, J. 1980. Etapy života očami sociológie. Praha, 1980.	

BAKOŠOVÁ, Z. 1994. Sociálna pedagogika. Vybrané problémy. Bratislava, FFUK, 1994.
 KOVEROVÁ, Š. 1993. Problémy sociológie výchovy. Bratislava, PF UK, 1993.
 ONDREJKOVIČ, P. 1998. Úvod do sociológie výchovy. Základy sociológie mládeže.
 Bratislava : Veda, 1998. 388 s.
 OSBORNE, R. – LOON, B. 2002. Sociologie. Praha: Portál, 2002. 184s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 387

A	B	C	D	E	FX
28,68	40,57	17,83	6,46	2,58	3,88

Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD., Mgr. Michal Bábel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-090/09	Názov predmetu: Synchronizované plávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 50% písomný test, praktický test Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 50%, 50% seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti synchronizovaného plávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámiť sa s poznatkami z histórie tohto olympijského športu, s pravidlami a organizáciou súťaží doma a v zahraničí (postavenie SP štruktúre TK, organizácia a riadenie SP) 2. Biomechanika synchronizovaného plávania (fyzikálne zákonitosti vodného prostredia, hydrostatika a hydrodynamika) 3. Technika a didaktika špeciálnych pohybových zručností (pádlovanie –sculling, šliapanie vody) 4. Zdokonalenie techniky plaveckých spôsobov a zvýšenie úrovne plaveckej výkonnosti (tréningové metódy a prostriedky na rozvoj kondičných schopností v synchronizovanom plávaní). 5. Pravidlá a súťažný poriadok synchronizovaného plávania na Slovensku. 6. Teória a didaktika základných polôh a pohybov v synchronizovanom plávaní (technika a didaktika záberov horných a dolných končatín) 7. Kategorizácia povinných figúr (rozdelenie a zoradenie povinných figúr v jednotlivých kategóriách)	
Odporúčaná literatúra: 1. FINA book 2006 – 2009. 2. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov (synchronizované plávanie).FTVŠ UK: Bratislava, Vysokoškolské skriptá, 1997. 3. KLEČKOVÁ, J.: Synchronizované plavání. PU : Olomouc, vysokoškolské skriptá,1998. 4. Pravidlá synchronizovaného plávania SZSP. SPF: Bratislava, 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 192					
A	B	C	D	E	FX
88,02	9,9	1,56	0,0	0,0	0,52
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2SZ-006/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: D, I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Hodnotená bude semestrálna práca (50 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie podstate riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií. Znalosť základných právnych dokumentov, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy. Pochopenie špecifik riadiaceho procesu škôl a školských zariadení z pohľadu komplexného riadenia kvality. Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy. Znalosť základov teórie rozvoja školy, vrátane autoevaluácie školy. Schopnosť výberu a hodnotenia evaluačných metód pre prax autoevaluácie v základnej a strednej škole.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Vedúci pedagogický zamestnanec v procese motivácie a komunikácie, štýly vedenia, podpora rozvoja tímov, rozvoj školy ako organizácie. Interná evaluácia a rozvoj školy, manažment inovácií. Riadenie a rozvoj kvality. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.	
Odporúčaná literatúra: OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1 EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. SEDLÁK, M. 2007. Manažment. Bratislava : Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0	

MAJTÁN, M. a kol. 2008. Manažment. Bratislava : SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9 PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny). Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 608					
A	B	C	D	E	FX
25,66	26,97	26,15	10,03	6,09	5,1
Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., Mgr. Róbert Zsembera, Mgr. Róbert Polakovič, Mgr. Kristína Poláčková, Mgr. Alena Petáková					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-020/09		Názov predmetu: Športová informatika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80% - splnil / nesplnil Praktický a písomný test 70% Ústna skúška (seminárna práca a jej obhajoba) 30%					
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historický vývoj v oblasti športovej informatiky. Vie aplikovať informatické vedomosti a zručnosti v prostredí športu. Rozumie štruktúre športových informácií a vie ich tvoriť a hľadať. Dokáže používať informačné a komunikačné technológie v športovej praxi.					
Stručná osnova predmetu: Historické korene športovej informatiky. Informačné systémy v športe. Informačné a komunikačné zabezpečenie v športe. Športové databázy. Pokročilé vyhľadávanie informácií o športe. Špecializované vyhľadávacie služby.					
Odporúčaná literatúra: SK Duchoslav, L. : Športová informatika. Učebné texty. http://www.fsport.uniba.sk/ucebnetexty/si/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
35,4	25,66	15,93	15,04	7,08	0,88
Vyučujúci: PaedDr. Libor Duchoslav					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČč-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I - celoštátne kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
99,0	0,0	1,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČf-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I - fakultné kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178					
A	B	C	D	E	FX
94,94	2,81	1,12	0,56	0,56	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČc-2/09		Názov predmetu: ŠVOUČ II - celoštátne kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČf-2/09		Názov predmetu: ŠVOUČ II - fakultné kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
97,87	0,0	2,13	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČc-3/09		Názov predmetu: ŠVOUČ III - celoštátne kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČf-3/09		Názov predmetu: ŠVOUČ III - fakultné kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
93,75	6,25	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČk-3/09		Názov predmetu: ŠVOUČ III - katedrové kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
46,07	22,47	13,48	10,11	6,74	1,12
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČk-2/09		Názov predmetu: ŠVOUČ II - katedrové kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
72,41	13,79	10,34	0,0	3,45	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/1-ŠVOČk-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I - katedrové kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
77,57	12,15	6,54	3,74	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-340/12		Názov predmetu: Tance IDO - performing arts			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100%- praktické požiadavky, písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100%, v skúškovom období 0%					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností a techník súťažných tanečných disciplín Performing arts.					
Stručná osnova predmetu: 1. Problematika tancov IDO – Performing arts. 2. Súťažný poriadok. 3. Teória a praktické základy techník vo vybraných disciplínach Performing arts. 4. Didaktika techník vybraných disciplín Performing arts. Tvorba choreografií – teória, praktické zručnosti.					
Odporúčaná literatúra: HATJAR, B. a kol.: Hatjar, B.: Rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava: UK, 1998. 3. NOVOTNÁ, V.: Pohybová skladba.UK Karolínium. Praha, 1999. 3. NOSÁĽ, Š: Choreografia ľudového tanca. SPN Bratislava, 1988. 4. Videozáznamy zo svetových pohárov, ME, MS. 5. stanovy a poriadky STO D IDO. 6. internetové zdroje.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
90,0	6,67	0,0	0,0	0,0	3,33

Vyučujúci: Mgr. Monika Paračková, Mgr. Genc Berisha
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-330/14		Názov predmetu: Tance IDO - street dance			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	7,69	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Monika Paračková, Mgr. Nikola Šišková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-330/12		Názov predmetu: Tance IDO - street dance			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100%- praktické požiadavky, písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100%, v skúškovom období 0%					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností a techník súťažných tanečných disciplín Street dance.					
Stručná osnova predmetu: 1. Problematika tancov IDO – Street dance disciplíny. 2. Súťažný poriadok. 3. Teória a praktické základy techník vo vybraných disciplínach Street dance. 4. Didaktika techník vybraných disciplín Street dance. Tvorba choreografií – teória, praktické zručnosti.					
Odporúčaná literatúra: HATJAR, B. a kol.: Hatjar, B.: Rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava: UK, 1998. 2. NOVOTNÁ, V.: Pohybová skladba. UK Karolínium. Praha, 1999. 3. NOSÁL, Š: Choreografia ľudového tanca. SPN Bratislava, 1988. 4. Videozáznamy zo svetových pohárov, ME, MS. 5. stanovy a poriadky STO D IDO. 6. internetové zdroje.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
88,89	11,11	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Nikola Šišková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-350/12	Názov predmetu: Tanečný šport - latinskoamerické tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z latinskoamerických tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich latinskoamerických tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky latinskoamerických tancov, vznik latinskoamerických tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3. – 4. Technika a základné kroky tanca ča-ča, spájanie základných krokov tanca ča-ča do jednoduchých väzieb 5. – 6. Technika a základné kroky tanca samba, spájanie základných krokov tanca samba do jednoduchých väzieb 7. – 8. Technika a základné kroky tanca rumba, spájanie základných krokov tanca rumba do jednoduchých väzieb 9. – 10. Technika a základné kroky tanca pasodoble, spájanie základných krokov tanca pasodoble do jednoduchých väzieb 11. – 12. Technika a základné kroky tanca jive, spájanie základných krokov tanca jive do jednoduchých väzieb 13. – 14. Opakovanie všetkých piatich latinskoamerických tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. KOMORA, J.: Technika latinskoamerických tancov. Bratislava, Rodan s.r.o.2000. 2. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004 4. ŠTIAVNICKÝ, M.: Populárne variácie a odporúčané väzby v latinskoamerických tancoch. Bratislava, Osvetový ústav 1978.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
76,13	13,55	4,52	0,65	0,65	4,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-350/12	Názov predmetu: Tanečný šport - latinskoamerické tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z latinskoamerických tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich latinskoamerických tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky latinskoamerických tancov, vznik latinskoamerických tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3. – 4. Technika a základné kroky tanca ča-ča, spájanie základných krokov tanca ča-ča do jednoduchých väzieb 5. – 6. Technika a základné kroky tanca samba, spájanie základných krokov tanca samba do jednoduchých väzieb 7. – 8. Technika a základné kroky tanca rumba, spájanie základných krokov tanca rumba do jednoduchých väzieb 9. – 10. Technika a základné kroky tanca pasodoble, spájanie základných krokov tanca pasodoble do jednoduchých väzieb 11. – 12. Technika a základné kroky tanca jive, spájanie základných krokov tanca jive do jednoduchých väzieb 13. – 14. Opakovanie všetkých piatich latinskoamerických tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. KOMORA, J.: Technika latinskoamerických tancov. Bratislava, Rodan s.r.o.2000. 2. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004 4. ŠTIAVNICKÝ, M.: Populárne variácie a odporúčané väzby v latinskoamerických tancoch. Bratislava, Osvetový ústav 1978.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
76,13	13,55	4,52	0,65	0,65	4,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-360/12	Názov predmetu: Tanečný šport - štandardné tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z štandardných tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich štandardných tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky štandardných tancov, vznik štandardných tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3.– 4. Technika a základné kroky anglického valčíka, spájanie základných krokov anglického valčíka do jednoduchých väzieb 5.– 6. Technika a základné kroky tanga, spájanie základných krokov tanga do jednoduchých väzieb 7.– 8. Technika a základné kroky viedenského valčíka, spájanie základných krokov viedenského valčíka do jednoduchých väzieb 9. –10. Technika a základné kroky slowfoxu, spájanie základných krokov slowfoxu do jednoduchých väzieb 11. –12. Technika a základné kroky quickstepu, spájanie základných krokov quickstepu do jednoduchých väzieb 13. –14. Opakovanie všetkých piatich štandardných tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 2. LOJA, P.: Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
95,65	1,09	1,09	0,0	0,0	2,17
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-360/12	Názov predmetu: Tanečný šport - štandardné tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z štandardných tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich štandardných tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky štandardných tancov, vznik štandardných tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3.– 4. Technika a základné kroky anglického valčíka, spájanie základných krokov anglického valčíka do jednoduchých väzieb 5.– 6. Technika a základné kroky tanga, spájanie základných krokov tanga do jednoduchých väzieb 7.– 8. Technika a základné kroky viedenského valčíka, spájanie základných krokov viedenského valčíka do jednoduchých väzieb 9. –10. Technika a základné kroky slowfoxu, spájanie základných krokov slowfoxu do jednoduchých väzieb 11. –12. Technika a základné kroky quickstepu, spájanie základných krokov quickstepu do jednoduchých väzieb 13. –14. Opakovanie všetkých piatich štandardných tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 2. LOJA, P.: Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
95,65	1,09	1,09	0,0	0,0	2,17
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-090/09	Názov predmetu: Technika plaveckých spôsobov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% praktické požiadavky Záverečné hodnotenie: 100% na základe priebežného hodnotenia písomný referát	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Zdokonaľovanie techniky plaveckých spôsobov prsia a znak, štarty a obrátky, rozširovanie plaveckých zručností pre zvýšenie pocitu istoty pri pohybe vo vode.	
Stručná osnova predmetu: Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka) Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka) Zdokonaľovanie plaveckých zručností – plávanie pod vodou, plávanie s plutvami, plávanie cez prekážky,	
Odporúčaná literatúra: 1. JURSIK, D. Teória a didaktika plávania. FTVŠ UK : Bratislava, 1993. 105 s. 2. KALEČÍK, Ľ. a kol. Teória a didaktika plaveckých športov. UK : Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1. 3. MACEJKOVÁ, Y. et al. Didaktika plávania. In: ICM Agency : Bratislava, 2005. 140 s. Vysokoškolská učebnica. ISBN 80-969-268-3-7	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 747					
A	B	C	D	E	FX
34,67	28,92	21,69	7,1	3,21	4,42
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-090/09	Názov predmetu: Technika plaveckých spôsobov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% praktické požiadavky Záverečné hodnotenie: 100% na základe priebežného hodnotenia písomný referát	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Zdokonaľovanie techniky plaveckých spôsobov prsia a znak, štarty a obrátky, rozširovanie plaveckých zručností pre zvýšenie pocitu istoty pri pohybe vo vode.	
Stručná osnova predmetu: Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka) Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka) Zdokonaľovanie plaveckých zručností – plávanie pod vodou, plávanie s plutvami, plávanie cez prekážky,	
Odporúčaná literatúra: 1. JURSIK, D. Teória a didaktika plávania. FTVŠ UK : Bratislava, 1993. 105 s. 2. KALEČÍK, Ľ. a kol. Teória a didaktika plaveckých športov. UK : Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1. 3. MACEJKOVÁ, Y. et al. Didaktika plávania. In: ICM Agency : Bratislava, 2005. 140 s. Vysokoškolská učebnica. ISBN 80-969-268-3-7	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 747					
A	B	C	D	E	FX
34,67	28,92	21,69	7,1	3,21	4,42
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/VP-140/18		Názov predmetu: Technika športovej gymnastiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Základná a kondičná gymnastika					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce, účasť na ŠVK Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia, praktická ukážka					
Výsledky vzdelávania: Je získanie základných poznatkov z techniky cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky.					
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si základných poznatkov zo športovej gymnastiky z akrobacie, preskokov a cvičebných tvarov na náradí, ako i aplikácie metód rozvoja kondičných schopností za účelom osvojenia si cvičebných tvarov vyššej obťažnosti s aplikáciou akrobatických prvkov.					
Odporúčaná literatúra: 1.HATIAŘ,B. a kol: Zvolený šport- rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava, 1993 2. RUPČÍK, L.: Premet vzad, In: Zborník z workshopu poriadaneho Katedrou gymnastiky dňa 23. 2. 2006, Bratislava: FTVŠ UK, 2006 3. STREŠKOVÁ,E.: Gymnastika. Akrobacie a preskoky. Bratislava, 2003 4. TONKOVIČOVÁ, A.: Premet vpred, In: Zborník z workshopu poriadaneho Katedrou gymnastiky dňa 23.2. 2006, Bratislava: FTVŠ UK , 2006 5. TONKOVIČOVÁ, A.: Technika a didaktika salta vzad skrčmo, In: Zborník odbornometodických materiálov Katedry gymnastiky FTVŠ UK, Bratislava: FTVŠ UK, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73,33	6,67	13,33	0,0	0,0	6,67

Vyučujúci: Mgr. Jana Luptáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-buSZ-001/15	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja pedagogiky ako vedy o výchove, pozná systém pedagogických disciplín, vzťah pedagogickej teórie a pedagogickej praxe a základy teórie výchovy. Pozná zákonitosti výchovy, výchovného procesu a jeho osobitosti, ktorý sa realizuje v rodine, v škole a v rôznych spoločenských inštitúciách (aj v športe.). Získané poznatky tvoria teoretické východiská pre ďalšie študijné predmety.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogika ako veda, štruktúra pedag. a systém pedag. vied. Výchova ako predmet pedag. vedy, základné pedag. pojmy. Teória výchovy, predmet, ciele, úlohy a obsah. Výchovné systémy u nás a v zahraničí. Výchovný proces a jeho realizácia. Zásady výchovy, klasifikácia, význam a využitie vo výchovnom procese. Formy výchovy, klasifikácia, význam a využitie vo výchovnom procese. Metódy výchovy, klasifikácia, význam a využitie vo výchovnom procese. Osobnosť pedagóga (učiteľa, trénera) a vychovávaného jednotlivca (žiaka, športovca). Výchova v rodine, škole a rôznych inštitúciách (napr. aj v športe). Hlavné funkcie súčasnej školy. Školská sústava u nás a v zahraničí. Riadenie škôl a školského systému. Aktuálne problémy školstva u nás.	
Odporúčaná literatúra: Průcha, J., Walterová, M., Mareš, J.: Pedagogický slovník, Praha: Portál 2001 Průcha, J.: Moderní pedagogika. Praha Portál 2002 Baďuríková, Z. a kol.: Školská pedagogika, Bratislava: UK 2001 Kips, M. , Ambrózová, O.: Pedagogika, Bratislava: UK 1998	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1407					
A	B	C	D	E	FX
20,75	21,32	24,09	16,42	12,72	4,69
Vyučujúci: Mgr. Petra Pačesová, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Michal Bábel, PhD., prof. PhDr. Josef Oborný, PhD., Mgr. Róbert Polakovič, PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, Mgr. Denis Červenka					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-3/13		Názov predmetu: Teória a didaktika ľudových tanečných hier			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: písomne, prakticky, kredit Prieběžné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): praktické ukážka vedenia tanečnej prípravy Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): záverečná práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie vedomostí z histórie a súčasnosti tanečného ľudového prejavu, praktických zručností pri vedení nácviku krúživých, párových a obyčajových tancov. Spracovanie adekvátneho folklórneho materiálu a zoznámenie sa z rôznorodými folklórnymi fenoménmi.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na vedenie tanečnej prípravy, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností ľudových tancov (párové tance).					
Odporúčaná literatúra: 1. DÚŽEK – GARAJ: Slovenské ľudové tance a hudba. Bratislava, 2001 2. MÁZOROVÁ-ONDREJKA a kol.: Slovenské ľudové tance. Bratislava, 1991 3. NOSÁL,Š: Choreografia ľudového tanca. Bratislava, 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
43,48	52,17	4,35	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Štefan Gerhát					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02SP-140/15	Názov predmetu: Teória pohybových a športových hier
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX, Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test – 50 %, Ústna skúška – 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja predmetu, vznik pohybových a športových hier, pozná základné pojmy obsahu športových hier, pozná faktory a štruktúru herného výkonu, zložky športového tréningu v športových hrách, organizačné formy v športových hrách, sociálne – interakčné formy, metodické formy, špeciálne didaktické formy v športových hrách, vie charakterizovať tréningové jednotky a ich typy, pozná kvality herných činností. Pozná štruktúru osobnosti trénera v športových hrách, rozdiel medzi trénerom a koučom v športových hrách, pozná štruktúru osobnosti hráča v športových hrách. Ovláda teoretické východiská riadenia športového tréningu v športových hrách, stavby a plánovania športového tréningu v športových hrách, štruktúru športovej prípravy v športových hrách – kondičnej, technicko – taktickej, teoretickej, psychologickéj prípravy v športových hrách, teoretické východiská tréningového zaťaženia a zaťažovania v športovom tréningu a v zápase v športových hrách, pozná etapy športovej prípravy v športových hrách a ich obsah, spôsob komunikácie v športových hrách, systém súťaženia v športových hrách. Vie aplikovať osobitosti športového tréningu detí, mládeže a žien v športových hrách. Rozumie dôvodom analýzy obsahu športových hier. Dokáže hodnotiť výkonnosť hráčov v tréningovom procese v športových hrách a analyzovať herný výkon. Je schopný kontrolovať plnenie cieľov a výsledkov športovej prípravy v športových hrách.	
Stručná osnova predmetu: Pohybové hry, športové hry, ich vznik, rozdelenie, rozdiely medzi pohybovými a športovými hrami, charakteristika. Herný výkon, individuálny herný výkon, herný výkon družstva. Zložky športového tréningu v športových hrách – kondičná príprava v športových hrách. Technicko – taktická príprava v športových hrách. Teoretická a psychologická príprava v športových hrách. Riadenie, stavba a plánovanie v športových hrách. Zátťaž, zaťaženie, zaťažovanie v športových hrách. Komunikácia v športových hrách. Príprava družstva na zápas, vedenie družstva v zápase,	

hodnotenie zápasu. Hodnotenie v športových hrách. Osobnosť trénera v športových hrách. Osobnosť hráča v športových hrách. Súťaže v športových hrách.					
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s. PERÁČEK, P. a kol. 2004. Teória a didaktika športových hier. Bratislava : PEEM, 2004. 4. vyd. 184 s. PERÁČEK, P. a kol. 2003. Športové hry. Bratislava : PEEM, 2003. 1. vyd. 148 s. STIEHLER, G., DÖBLER, H., KONZAG, I. 1989 Berlin : Sportverlag, 1989. 1. vyd. 472 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1042					
A	B	C	D	E	FX
2,5	5,66	12,48	21,02	30,13	28,21
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-221/19	Názov predmetu: Text a vizuálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusióch, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: kreatívna úloha Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti chápu definíciu konceptu text v širších súvislostiach, napríklad literárnom a vizuálnom umení. Sú schopní definovať súčasnú situáciu, kedy v kultúre prevládajú vizuálne vnemy a impulzy. Na základe analýzy rôznych textových materiálov (literárny text, obraz, film, fotografia, street art, hudobný text/ videoklip, text (lyrics)), študenti chápu procesy prebiehajúce v súčasnej kultúre/ umení a vedia ich kriticky analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Text. Definícia. Literatúra. Vizuálna kultúra. 2.Reprezentácia.Tradícia vo vizuálnom umení. Mužský pohľad. 3.Vynález fotografického apart. Kontext vo vizuálnej kultúre. 4.Tradičné umelecké formy a nové médiá. 5.Chápanie Ja. Identita a obraz. Obraz a spoločenský status. 6.Nové médiá. Sociálne siete. 7.Úloha media v súčasnej kultúre. (Televízia, Internet, reklama,atď.) 8.Chápanie reálneho vo vizuálne orientovanom svete. Realizmus ako umelecká metóda. 9.Publikum. Moc. Poznanie. 10.Tok vizuálnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra: BENJAMIN, Walter. Výbor z díla I. Literárnovedné studie. Usporiadal a preložil Martin Ritter. Praha: OIKOYMENH, 2009. ISBN 978-80-7298-278-3.	

BERGER, John. Způsoby vidění. Překlad a doslov Andrea Pruchová. Praha: Labyrint, 2017. ISBN 978-80-87260-78-4.

OUELLETTE, Laurie and Jonathan Gray ed. by. Keywords for Media Studies. New York: NYU Press, 2017. ISBN 9788875219291. dostupné na: <https://www.jstor.org/stable/j.ctt1gk08zz>

STURKEN, Marita a Lisa Cartwright. Studia vizuální kultury. Přeložili Lucie Vidmar a Milan Kreuzzieger. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-556-1.

STURKEN, Marita and Lisa Cartwright. Practices of Looking: An Introduction to Visual Culture. 2nd ed. New York: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-531440-3.

V labyrinte popkultúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 2004. ISBN 80-8050-709-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,33	0,0	20,0	15,56	2,22	4,44	4,44

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-050/09		Názov predmetu: Tréner vo fitness I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke					
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov a teoretických zručností z teórie a didaktiky fitness a posilňovania.					
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – hrudník 2. prezentácia – chrbát 3. prezentácia – plecia 4. prezentácia – biceps 5. prezentácia – triceps 6. prezentácia – quadriceps 7. prezentácia – hamstrings 8. prezentácia – sedacie svalstvo 9. prezentácia – brušné svalstvo					
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
54,24	37,64	6,64	0,0	0,0	1,48

Vyučující: Mgr. Il'ja Číž, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-060/09	Názov predmetu: Tréner vo fitness II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných a rozširujúcich poznatkov teórie racionálnej stravy a výživy vo fitness.	
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – bielkoviny 2. prezentácia – sacharidy 3. prezentácia – tuky 4. prezentácia – tekutiny 5. prezentácia – vláknina 6. prezentácia – vitamíny 7. prezentácia – minerály 8. prezentácia – aminokyseliny 9. prezentácia – tuk spaľovacie doplnky výživy 10. prezentácia – doplnky výživy 11. prezentácia – nedovolené doplnky výživy - doping	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
85,23	14,09	0,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Il'ja Číž, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02UT-080/15	Názov predmetu: Turistika, športy v prírode a ochrana života a zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 / 7d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 30% Praktická skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja turistiky na Slovensku a v okolitých krajinách, vzniku novodobého využívania prírodného prostredia pre turistiku a športy v prírode, ovláda sféry pôsobenia prírody na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry jednotlivých druhov turistiky (pešej a cykloturistiky) a vybraných športov v prírode (duatlon, letný biatlon, orientačný beh). Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu vlastných foriem presunovej turistiky a vybraných športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu turistiky a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných, pohyblivostných) a koordinačných schopností prostredníctvom jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé druhy turistiky a vybrané športy v prírode. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Študent rozumie problematike ochrany prírody nielen z všeobecného hľadiska, ale aj z hľadiska pohybových aktivít v prírode. Vie v praxi aplikovať poznatky z oblasti ochrany prírody a ďalej ich odovzdávať cieľovým skupinám (žiaci základných škôl, študenti stredných škôl, dospelá populácia). Ovláda problematiku orientácie v prírode cez deň a v sťažených podmienkach (hmla, dážď, sneženie, noc). Študent je schopný samostatne viesť aktivity v prírode v rozsahu osnovy tohto predmetu.	
Stručná osnova predmetu: Prírodné prostredie a jeho využitie pre turistiku a šport v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Historické aspekty turistiky a športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti. Obsah,	

druhy a formy turistiky. Základná rozdelenie a pravidlá vybraných športov v prírode. Inštitucionálne zabezpečenie turistiky a športov v prírode u nás a vo svete. Intenzita pohybového zaťaženia počas vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Príprava, realizácia a vyhodnotenie vlastných foriem turistiky. Príprava, realizácia a vyhodnotenie pretekov vo vybraných športoch v prírode (duatlon, letný biatlon, orientačný beh). Využitie vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode pri všestrannom osobnostnom rozvoji mládeže aj dospelých. Topografia a orientácia v prírode. Potreba ochrany prírody. Ochrana prírody vo svete a na území Československa a Slovenska v minulosti. Ochrana prírody na Slovensku v súčasnosti. Územná ochrana prírody, stupne územnej ochrany, kategórie chránených území na Slovensku. Ochrana prírody v susedných krajinách (Česko, Poľsko, Maďarsko, Rakúsko). Ochrana prírody v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode. Možnosti participácie na ochrane prírody a krajiny zo strany turistov a ľudí pohybujúcich sa v prírodnom prostredí. Šport a ochrana prírody.

Odporúčaná literatúra:

CIHLÁŘ, J.: Cyklistika pro každého. Praha, Olympia 1991, s. 180.
 ČECH, O.: Závodní kanoistika. Praha 1979.
 HAAS, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993.
 KHANDL, L.: Turistika. KST, Bratislava 1999.
 MC MANERS: Turistika. Ikar, Bratislava 1999.
 MUNTÁG, S.: Mountainbike kúzla a úskalia horskej cyklistiky, Vega 1993, s.167.
 NAGY, J.: Abeceda orientačného behu. Šport Bratislava, 1985.
 NITZCHE, K.: Biathlon. Berlin, 1988.
 PAUGSCHOVÁ, B.: Teória a metodika športovej prípravy v biatlone B.Bystrica 2000.
 PETROVIČ, P.: Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy).
 PROCHÁDZKA, K.: Bicykel. SPN Bratislava 1993. Skriptá, UK Bratislava 1988.
 STEJSKAL, T.: Vodná turistika. Prešov 1999.
 SÝKORA, B. a kol.: Turistika a sporty v prírode. SPN Praha, 1986.
 ŽÍDEK, J.: Turistika. Bratislava 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 927

A	B	C	D	E	FX
25,03	30,42	25,46	12,41	3,02	3,67

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kutlík, PhD., doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Pavol Chovaňák, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-002/20		Názov predmetu: Turistika na zaistených cestách			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	0,0	0,0	0,0	8,33
Vyučujúci: Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-110/15		Názov predmetu: Tvorivé písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, priebežné domáce úlohy, záverečná poviedka Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent						
Výsledky vzdelávania: Rozvoj písomných stratégií a zručností s využitím konvencií anglického jazyka, kritického myslenia a kreatívneho písania						
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do poviedky v angličtine 2. Miesto deja 3. Dej 4. Konflikt 5. Postavy 6. Téma 7. Rozprávač						
Odporúčaná literatúra: Cisneros, Sandra. The House of Mango Street. Bloomsbury Publishing PLC. 2004. Various other short stories by Roald Dahl, Sherman Alexie, Woody Allen, Ernest Hemingway, Edgar Allen Poe, Gary McNulty, Paul Svedsen, Shirley Jackson.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,1	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	11,9
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-117/20	Názov predmetu: Úvod do angličtiny na akademické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-117/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 25 % ústna prezentácia - 25 % záverečný test - 30 % krátke písomné zadania Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu vedomosti a zručnosti potrebné pre čítanie a porozumenie akademickým textom, počúvanie akademických prezentácií a prednášok, písanie zadaní na akademické účely, aktívnu účasť na diskusii a prípravu a prednesenie ústnej prezentácie. Dokáže si robiť lepšie poznámky a efektívne vyhľadávať akademické zdroje.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik čítania s porozumením akademických textov 2. Nácvik posluchu s porozumením akademických prednášok a prezentácií 3. Nácvik písania krátkych zadaní na akademické účely 4. Rozvoj slovnej zásoby používanej v akademickom prostredí 5. Zásady prípravy a nácvik ústnej prezentácie na akademickú tému	
Odporúčaná literatúra: DE CHAZAL, Edward a Julie MOORE. Oxford EAP. A Course in English for Academic Purposes. Advanced/C1. Oxford: Oxford University Press, 2013. ISBN 978-0-19-400179-3.	

MCCARTHY, Michael a Felicity MCCARTHY. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2008. ISBN 978-0-521-68939-7.
 WALLACE, Michael J. Study Skills in English: A Course in Reading skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 0-521-53385-6.
 S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,09	0,0	32,73	14,55	9,09	3,64	10,91

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-301/15	Názov predmetu: Úvod do didaktiky anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% Aktívna účasť a príprava na diskusiu 15% Ústna prezentácia metódy alebo prístupu ELT 50% každý týždeň reagovať a komentovať na zadanie z oblasti čítania a písania Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou absolvovania záverečnej skúšky je prezentácia a absolvovanie aspoň šiestich (6) týždenných písomných reakcií na čítanie. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75%/25%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Diskutovať a uvažovať o svojich vlastných názoroch a skúsenostiach s jazykom, učením sa jazykov a vyučovaním jazykov 2. Všeobecne vysvetliť, ako rôzne pohľady na jazyk (tj štrukturálne, funkčné a teoretické) a učenie (tj behavioristické, kognitivistické a sociálne konštruktivistické perspektívy) ovplyvňujú výučbu jazyka a ako sa odrážajú v rôznych materiáloch a aktivitách 3. Uviesť príklady techník a aktivít používaných v rôznych metódach a prístupoch a diskutovať o ich význame pre súčasné podmienky angličtiny ako cudzieho jazyka	

4. Vysvetliť, čo ovplyvňuje študentov jazykov v ich učení (napr. učebné stratégie, motivácia, vek, úroveň atď.) a prečo je to tak
5. Pripraviť a organizovať základné vyučovacie plány s jasným a efektívnym cieľom na základe typu cieľového študenta (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň atď.) pri uplatňovaní princípov osvojovania si druhého jazyka

Stručná osnova predmetu:

1. Metódy a prístupy k výučbe anglického jazyka od roku 1800
2. Základné princípy a teórie vo vyučovaní anglického jazyka
3. Úvod do osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazykov
4. Úvod do Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky
5. Kontext: Výučba anglického jazyka v súčasnom svete
6. Učiteľ jazyka: jeho úloha (úlohy) a jeho miesto vo vyučovaní jazykov; vlastnosti a zručnosti efektívneho učiteľa jazykov
7. Študent jazyka (a učenie sa): ako sa líši v závislosti od veku a dôvodu učenia sa angličtiny (predmet v škole vs. angličtina na špeciálne účely); pozitívne a negatívne vplyvy na učenie; motivácia
8. Jazyk: jeho úloha (úlohy) a miesto v dnešnom svete (jazykové povedomie); jazyková vs komunikatívna kompetencia
9. Plán hodiny: cieľ, stratégie a implementácia
10. Vyučovacie zručnosti: tradičné (tj čítanie, písanie, počúvanie a hovorenie) a netradičné (napr. pozeranie, interpersonálna, digitálna a mediálna gramotnosť atď.)
11. Vyučovanie gramatiky a slovnej zásoby

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Available from: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

HOLDEN, Susan and Vinicius NOBRE. Teaching English Today: Contexts and Objectives. Callender: Scotland, 2019. ISBN 978-1-901760-13-2.

Recommended literature:

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

NUNAN, David and Ronald CARTER. Cambridge Guide to Teaching Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780511667206

TANDLICHOVÁ, Eva. Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK Bratislava, 2001. ISBN 80-223-1611-3

THORNBURY, Scott. 30 Language Teaching Methods. Cambridge: Cambridge University Press. 2017. ISBN 9781108408462

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2+ podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z troch vyučovacích hodín týždenne.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 261						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,03	0,0	32,18	19,92	8,43	6,9	1,53
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-213/15	Názov predmetu: Úvod do kanadskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 20 % aktívna účasť na hodinách (pravidelné prispievanie do diskusií o preberaných literárnych dielach) 30 % ústna prezentácia 10 % návrh výskumu 40 % seminárna práca zameraná na analýzu vybraného literárneho diela Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o dielach a autoroch a teoretických problémoch a vývinových tendenciách v kanadskej literatúre od začiatku až do 21. storočia, pozná kľúčové diela kanadskej literatúry a rozumie historickému a kultúrnemu kontextu vývinu kanadskej literatúry. Je schopný odprezentovať svoju interpretáciu literárneho diela písomnou i ústnou formou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literatúra pôvodného obyvateľstva pred kontaktom 2. Literatúra prvého kontaktu: Cestopisy, denníky objaviteľov... 3. Literatúra predkonfедераčného obdobia: Pristáholci a prví usadlíci 4. Literatúra v pokonfедераčnom období: Formovanie nového národa 5. Literatúra na prelome 19. a 20. storočia: Kanada vo svete 6. Lucy Maud Montgomery 7. Kanadský modernizmus a inovácie 8. Vzostup kanadského nacionalizmu a literatúra v rokoch 1960-1985	

9. Margaret Atwood ako kanadská ikona 10. Lokálne, národné a globálne v súčasnej kanadskej literatúre (1985 - dodnes) 11. Kanadská etnická literatúra 12. Je kanadská literatúra postkoloniálna?						
Odporúčaná literatúra: BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume I. Toronto: Oxford University Press, 1982. ISBN 0-19-540311-8. BROWN, Russell a Donna BENNETT, eds. An Anthology of Canadian Literature in English. Volume II. Toronto: Oxford University Press, 1983. ISBN 0-19-540394-0. NEW, William Herbert. A History of Canadian Literature. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2003. ISBN 0-7735-2597-1. NISCHIK, Reingard M., ed. History of Literature in Canada: English-Canadian and French-Canadian, Rochester: Camden House, 2008. ISBN 978-1-57113-359-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,14	0,0	32,76	15,52	8,62	6,9	12,07
Vyučujúci: PhDr. Mária Huttová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-01/18	Názov predmetu: Úvod do štúdia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-01/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti sa študent povinne zúčastňuje všetkých prednášok, ktoré sú následne v písomnej forme sprístupnené v TEAMS. V skúškovom období študenti absolvujú záverečný písomný test , minimálna hranica úspešnosti: 60% Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Termíny záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvoval predmet, ovláda základné jazykovedné termíny a koncepty. Má teoretické základy z jednotlivých jazykových rovín a získava predpoklady pre štúdium ostatných lingvistických predmetov v rámci kurikula, Ovláda základnú charakteristiku anglického jazyka zo synchronného i diachrónneho hľadiska. Disponuje poznatkami o základných gramatických pojmoch a javoch, ktoré sú nevyhnutné pre štúdium angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Jazykoveda a jej miesto medzi ostatnými filologickými disciplínami Základy všeobecnej jazykovedy, pojmy a kategórie. Vymedzenie jazyka ako komunikačného systému. Základné funkcie a črty jazykovej komunikácie Jazykové roviny, základné jednotky a ich vzájomný prienik . Morfológická typológia jazykov Stručný prehľad o genetickom pôvode anglického jazyka a o jazykovej charakteristike jednotlivých období jeho historického vývinu na príslušných jazykových rovinách (Old English, Middle English, Modern English) Charakteristické vlastnosti modernej angličtiny a jej vývinové tendencie	

Prehľad o geografických a sociolingvistických variantoch angličtiny						
Odporúčaná literatúra: CRYSTAL, David. Linguistics. Harmondsworth: Penguin Books, 1990. ISBN 0-14-013531-6. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1995. ISBN 0-521-40179-8. KIRKPATRICK, Andy. World Englishes: Implications for international Communication and English Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. ISBN 978-0-521-61687-4. LANČARIČ, Daniel. Linguistics for English Language Students. Bratislava: Z-F Lingua, 2008. ISBN 978-80-89328-14-7. LYONS, John. Language and Linguistics. Cambridge: Cambridge University Press, 1981. ISBN 0-521-29775-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 339						
A	ABS	B	C	D	E	FX
8,55	0,0	17,4	23,3	19,17	19,47	12,09
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-202/18	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-202/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminároch, domáca príprava: prečítanie analyzovaných diel 15% ústna prezentácia 15% priebežný test 40% záverečná písomná práca: analýza a interpretácia dvoch vybraných diel Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežné	
Výsledky vzdelávania: - Študent ovláda zcharakteristiku základných literárnych žánrov: prózy, poézie a drámy. - Študent dokáže identifikovať a analyzovať základné stavebné prvky literatúry, napr. obraz, dikciu, stylistické figúry, symboly, naratívnu perspektívu, žánre atď. - Študent dokáže písomnou i ústnou formou formulovať individuálnu interpretáciu literárneho diela a argumentačne s využitím textu overiť jej platnosť. - Osvojením si postupov kritického čítania a akademického písania si študent zlepší celkovú textovú gramotnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kompozícia poézie, prózy a drámy 2. Žánrové členenie 3. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v literatúre, interpretácia literárneho textu, vplyv literárnohistorického kontextu na poetiku autorov 4. Jazyk a jeho stylistické využitie, figúry a trópy 5. Ukážkové rozborov kratších literárnych žánrov 6. Základné zásady akademického písania o literatúre 7. Využitie literatúry pri vyučovaní angličtiny	

Odporúčaná literatúra:

BALDICK, Chris. The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms. New York: Oxford University Press, 2004. ISBN 0-19-860883-7.

BENNET, Andrew and Royle, Nicolas. An Introduction to Literature, Criticism, and Theory. London: Routledge, 2014. ISBN 978-1-4058-5914-1.

BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: A Guide for s for Slovenian Students. Ljubljana: The University of Ljubljana, 2010. ISBN 978-961-245-898-0.

CUDDON, J.A. The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory. London: Penguin, 1999. ISBN 0-140-51363-9.

EAGLETON, Terry. Literary Theory. An Introduction. Malden: Blackwell.,2008. ISBN 978-14051-7921-8.

FRANKO, Štefan. Theory of Anglophonic Literature. Prešov: Slovacontact. 1994 ISBN: 8090141722.

LENTRICCHIA, Frank and McLaughlin, Thomas ed. by. Critical Terms for Literary Study. Chicago & London: The University of Chicago Press. 1995. ISBN-13: 978-0226472034.

WELLEK, René and WARREN, Austin. Theory of Literature. Harmondsworth: Penguin Books. 1963. ISBN: 0-14-060027-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni aspoň B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 327

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,84	0,0	31,8	14,37	4,89	4,28	5,81

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-110/09		Názov predmetu: Vodná turistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu vodná turistika , osvojiť pohybové schopnosti a základné tábornícke zručnosti,					
Stručná osnova predmetu: 1. – technika jazdy a pádlovania na stojatej a prúdiacej vode, 2. – výstroj pre vodnú turistiku, 3. - základné znalosti plavebných predpisov na splavných vodných tokoch , 4. – bezpečnosť pri vodnej turistike, 5. – osvojenie znalostí o pobyte v prírode a základných táborníckych zručností, 6. – absolvovanie predpísanej vodnej turistickej trasy,					
Odporúčaná literatúra: 1. Židek, J. a kol.:Turistika. Bratislava, 2004. 2. Zajac, A. a kol.: Pobyť v prírode a turistika. Bratislava, 1973.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
74,05	16,03	1,53	0,0	0,0	8,4
Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02-000/15		Názov predmetu: Volejbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100 % - test z pravidiel, rozhodovanie, ukážky herných zručností Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100 %, v skúškovom období 0 %					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Poskytnúť študentom možnosť, aby zvládli základné herné činnosti volejbalu na takej úrovni, aby boli schopní zúčastniť sa hry, korigovať svoje herné konanie ako aj konanie spoluhráčov, organizovať a rozhodovať volejbalový zápas.					
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik a zdokonaľovanie techniky základných spôsobov odbíjania lopty. 2. Základné pravidlá volejbalu, praktická inštrukcia o rozhodovaní, organizácii zápasu a jeho rozhodovaní, praktická činnosť študentov pri organizovaní a rozhodovaní zápasu. 3. Nácvik a zdokonaľovanie techniky základných herných činností jednotlivca vo volejbale. 4. Nácvik základných útočných a obranných kombinácií. 5. Nácvik a zdokonaľovanie herného systému bez špecializovaných hráčov.					
Odporúčaná literatúra: 1. ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V. - LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava: UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5. 2. Pravidlá volejbalu					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 805					
A	B	C	D	E	FX
14,29	24,1	39,5	16,4	4,35	1,37
Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková, doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-buSZ-004/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Účasť 80% - splnil / nesplnil. Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike – predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KALHOUS, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha : Portál, 2001. KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. 2, vyd. Praha : Grada, 2007. ŠVEC Š.: Cieľový program školy. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009. ŠVEC, Š.: Anglicko-slovenský lexikón pedagogiky a andragogiky. Bratislava : Iris, 2008. TÓTHOVÁ, R. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013. FISHER, R.: Učíme děti myslet a učit se. Praha : Portál, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1275					
A	B	C	D	E	FX
29,65	20,63	22,9	13,41	7,84	5,57
Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Jakub Sciranka, Mgr. Gabriela Luptáková, PhD., Mgr. Róbert Polakovič, PaedDr. Ľubomír Zbončák					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-PVP-030/09	Názov predmetu: Vzpieranie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Záverečné hodnotenie predmetu: Písomný test 50%: Overenie poznatkov z teórie a didaktiky vzpierania	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní. Študent vie základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní. Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov. Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky zvláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Organizácia vzpierania vo svete a na území SR. História vzpierania. Škola drepu - teoretická časť. Škola vzpierania - teoretická časť. Základy športového tréningu vo vzpieraní. Škola drepu - praktická časť. Škola vzpierania - praktická časť.	
Odporúčaná literatúra: AJÁN, T., BAROGA, L. 1988. Weightlifting - fitness for all sports. Budapest : IWF, Medicina PH, 1988. FEHÉR, T. 2006. Olympic weightlifting. Budapest: Tamas Strengthsport Libri General Partnership, 2006. LEŠKO, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava : UK, 2006. VAVROVIČ, D. et al.: Vzpieranie. Bratislava : Šport, STN, 1982. Kolektív autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012 Kolektív autorov. 2012. Vzpieranie I. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 464					
A	B	C	D	E	FX
70,47	16,59	9,48	2,59	0,0	0,86
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Viktor Oliva, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-110/09		Názov predmetu: Windsurfing I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Test – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické poznatky z oblasti windsurfingu.					
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj windsurfingu z súvislosti s rozvojom doskových športov. Výstroj vo windsurfingu. Základné smery a disciplíny vo windsurfingu. Kondičné a koordinačné predpoklady. Pripravné cvičenia vo windsurfingu. Nácvik rovnováhy. Základná škola windsurfingu od dvíhania plachty po obrat proti vetru. Bezpečnostné zásady plavby. Núdzové riešenia na vode.					
Odporúčaná literatúra: 1. Bezdiček, J.: Windsurfing. Votobia, Brno 1994, 159 s 2. Jones, P.: Windsurfing. Londýn 1992, 95 s. 3. Kovařík, V.: Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno 1987, 68 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 309					
A	B	C	D	E	FX
96,12	0,32	0,97	0,32	1,62	0,65
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-120/09		Názov predmetu: Windsurfing II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-110/09 - Windsurfing I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Praktické skúšky – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné praktické poznatky z oblasti windsurfingu.					
Stručná osnova predmetu: Skladanie windsurfingového výstroja. Alternatívne nastavenie častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam. Nácvik jednotlivých činností s oplachtením na suchu. Nácvik rovnováhy na vode bez oplachtenia. Dvíhanie oplachtenia, jednotlivé alternatívy. Štart v slabom a silnom vetre. Základný postoj a vyrovňavanie odporu plachty. Zmeny smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia. Obrat proti vetru. Obrat po vetre. Slalomová jazda. Kurzová regata. Plážový štart.					
Odporúčaná literatúra: 1. Bezdiček, J.: Windsurfing. Votobia, Brno 1994, 159 s 2. Jones, P.: Windsurfing. Londýn 1992, 95 s. 3. Kovařík, V.: Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno 1987, 68 s. 4. Rossmeier, M. – Schennach, S.: Trictionary: the ultimate windsurfing bible. Weber Offset, Munich, 2006, 200 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 291					
A	B	C	D	E	FX
96,91	0,34	0,69	0,0	1,72	0,34
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-170/09		Názov predmetu: Záchrana topiaceho			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1,5 Za obdobie štúdia: 14 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100m plávanie na boku a plávanie pod vodou Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia, podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: -osvojenie si teoretických a praktických zručností podmieňujúcich úspešné zvládnutie záchrany topiaceho v podmienkach bazénov pri plaveckých výcvikoch a rekreačných pohybových aktivitách					
Stručná osnova predmetu: Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých spôsobov užitého plávania - Techniky dopomoci unavenému plavcovi - Osvojenie si zručností a techník výkonu záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Praktické zvládnutie oslobodzovacích chvatov vo vode - Predlekárska prvá pomoc v podmienkach plaveckých bazénov (resuscitácia vo vode, fixácia pri poraneniach chrbtice a pod..)					
Odporúčaná literatúra: BARAN,I.(2006): Záchrana topiaceho. Korekt. Bratislava 2006 2.KALEČÍK,L.et.al.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997 3.LAURENCOVÁ ,S.et.al.(1991): Kniha plavca záchrancu. Bratislava, Remedium 1991 4. www.prvá pomoc. sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 821					
A	B	C	D	E	FX
49,21	33,98	14,13	1,46	0,61	0,61

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-170/09		Názov predmetu: Záchrana topiaceho			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1,5 Za obdobie štúdia: 14 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100m plávanie na boku a plávanie pod vodou Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia, podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: -osvojenie si teoretických a praktických zručností podmieňujúcich úspešné zvládnutie záchrany topiaceho v podmienkach bazénov pri plaveckých výcvikoch a rekreačných pohybových aktivitách					
Stručná osnova predmetu: Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých spôsobov užitého plávania - Techniky dopomoci unavenému plavcovi - Osvojenie si zručností a techník výkonu záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Praktické zvládnutie oslobodzovacích chvatov vo vode - Predlekárska prvá pomoc v podmienkach plaveckých bazénov (resuscitácia vo vode, fixácia pri poraneniach chrbtice a pod..)					
Odporúčaná literatúra: BARAN,I.(2006): Záchrana topiaceho. Korekt. Bratislava 2006 2.KALEČÍK,L.et.al.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997 3.LAURENCOVÁ ,S.et.al.(1991): Kniha plavca záchrancu. Bratislava, Remedium 1991 4. www.prvá pomoc. sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 821					
A	B	C	D	E	FX
49,21	33,98	14,13	1,46	0,61	0,61
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02SP-160/15	Názov predmetu: Základná a kondičná gymnastika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nespľnil Praktický výstup - rozcvičenie a ukážky cvičenia s náčiním a na náradí 50% Testy sily a pohyblivosti 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent vie aplikovať prostriedky a cvičenia základnej a kondičnej gymnastiky z hľadiska rozvoja správneho držania tela a proporcionálneho a harmonického rozvoja tela vzhľadom k biologickým zvláštnostiam jednotlivca. Má teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti rozvoja pohybových schopností prostriedkami kondičnej gymnastiky. Rozumie diferencovanému uplatneniu cvičení základnej a kondičnej gymnastiky v závislosti na športovej výkonnosti a športovej špecializácii. Ovláda princípy a zásady rozcvičenia.	
Stručná osnova predmetu: Technika, didaktika a uplatnenie cvičení na správne držanie tela, preventívnych, kompenzačných a uvoľňovacích cvičení. Všestranne rozvíjajúce cvičenia bez náčinia (jednotlivci, dvojice, trojice). Všestranne rozvíjajúce cvičenia s náčiním (švihadlá, expandery, plné lopty, veľké lopty) a na náradí (lavičky, rebriny, debny). Zásady a význam rozcvičenia. Tvorby cvičebných komplexov z hľadiska rozvoja kondičných pohybových schopností s uplatnením gymnastických prostriedkov v tréningovom procese a v školskej TV.	
Odporúčaná literatúra: CHREN, M. et al. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.ZRUBÁK, A.1978. Kondičná gymnastika pre všetkých. Bratislava: Šport., 1978. KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM Agency, 2012. KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 2011.	

PELIKÁN, I. 2002. Terminológia gymnastiky. Bratislava: UK, 2002.
 SKOPOVÁ, M., ZÍTKO, M. 2006. Základní gymnastika. Praha: Univerzita Karlova, 2006.
 STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: Peter Mačura - PEEM, 2003, 114 s.
 STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovaniu telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
 ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. A KOL. 2003. Fitnis. Bratislava: UK, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1851

A	B	C	D	E	FX
33,55	29,77	16,96	4,92	1,89	12,91

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Jana Luptáková, PhD., Mgr. Nikola Šišková, PhD., Mgr. Anita Lamošová, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Barbora Žilinková, PhD., Mgr. Jana Kalčoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-02SP-170/15	Názov predmetu: Základná atletika I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Písomný test 40% Motorická výkonnosť a praktické ukážky pohybových zručností 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent má základné teoretické poznatky a špecifické zručnosti z atletiky v základných lokomóciách, ktoré vie využiť v rozcvičení, v technike behu, skokoch. Ovláda metodiku nácviku a zdokonaľovania bežeckých a odrazových cvičení. Ovláda teóriu pohybovej činnosti a metodiku nácviku chôdze, behu, nízkeho štartu a štafetovej odovzdávky. Ovláda základné bežecké a odrazové zručnosti vo forme ukážok.	
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si štruktúry pohybovej činnosti chôdze, bežeckých a odrazových cvičení a ich modifikácií s možnosťou využitia v kondičnej a športovej príprave. Osvojenie si techniky štafetovej odovzdávky, nízkeho štartu a rozličných techník akcelerácie a decelerácie. Osvojenie si techniky maximálnej bežeckej rýchlosti a techniky zotrvačného behu. Osvojenie si techniky odrazových cvičení bežeckého charakteru, poskokov, preskokov, kombinácií horizontálnych a vertikálnych skokov. Osvojenie si techniky rytmického prekonávania nízkych prekážok a odrazových cvičení na prekážkach.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8 KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7 KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s.	

ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1698

A	B	C	D	E	FX
7,36	28,92	33,75	16,61	3,06	10,31

Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., Mgr. Rastislav Štyriak, Mgr. Monika Baňovičová

Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-02SP-180/15	Názov predmetu: Základná atletika II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KA/1-02SP-170/15 - Základná atletika I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Písomný test 40% Praktické skúška z vybraných atletických disciplín 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent má teoretické poznatky a špecifické zručnosti z jednoduchých atletických disciplín, ktoré sú súčasťou základných lokomócií. Študent pozná základy biomechanickej štruktúry chôdze, behov a skokov. Má základné poznatky a ovláda zručnosti bežeckých a odrazových cvičení. Dokáže využiť prostriedky atletického lokomočného charakteru v športovej príprave iných športov.	
Stručná osnova predmetu: Teória pohybovej činnosti hodov s plným loptami, vrhu guľou a guľiarskeho viacboja. Teória pohybovej činnosti a nácvik skoku do diaľky, skoku do výšky a hodu kriketovou loptičkou. Didaktika nácviku jednoduchých atletických disciplín a zdokonaľovanie ich techniky.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8 KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7 KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s. ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1384					
A	B	C	D	E	FX
5,71	14,23	29,62	26,52	9,18	14,74
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-02SP-180/15	Názov predmetu: Základná atletika II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KA/1-02SP-170/15 - Základná atletika I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Písomný test 40% Praktické skúška z vybraných atletických disciplín 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent má teoretické poznatky a špecifické zručnosti z jednoduchých atletických disciplín, ktoré sú súčasťou základných lokomócií. Študent pozná základy biomechanickej štruktúry chôdze, behov a skokov. Má základné poznatky a ovláda zručnosti bežeckých a odrazových cvičení. Dokáže využiť prostriedky atletického lokomočného charakteru v športovej príprave iných športov.	
Stručná osnova predmetu: Teória pohybovej činnosti hodov s plným loptami, vrhu guľou a guľiarskeho viacboja. Teória pohybovej činnosti a nácvik skoku do diaľky, skoku do výšky a hodu kriketovou loptičkou. Didaktika nácviku jednoduchých atletických disciplín a zdokonaľovanie ich techniky.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8 KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7 KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s. ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1384					
A	B	C	D	E	FX
5,71	14,23	29,62	26,52	9,18	14,74
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-410/12	Názov predmetu: Základná technika v džudo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v džudo (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník 4. – 3. kyu. 2. Teória a didaktika športového tréningu v džudo so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok SZJ, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník 2. – 1. kyu. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre džudo. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v džudo. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. VACHUN, M. a kol.: Džudo – základy tréningu. Bratislava: Šport 1983. 2. PLAŠTIK, I. – ŠAGÁT, M.: Malý terminologický výkladový slovník Džudo. Bratislava: GEORG, 2000. 3. PULKKINEN, W.: The Sport Science of Elite Judo Athletes. Ontario: National Library of Canada Cataloguing in Publication Data, 2001. 4. http://www.eujudo.com 5. http://www.ijf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 127					
A	B	C	D	E	FX
57,48	28,35	7,87	2,36	0,79	3,15
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-420/12	Názov predmetu: Základná technika v karate
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v karate (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate.	

6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
85,53	11,84	1,97	0,0	0,0	0,66

Vyučujúci: Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-420/12	Názov predmetu: Základná technika v karate
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v karate (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate.	

6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
85,53	11,84	1,97	0,0	0,0	0,66

Vyučujúci: Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-450/18	Názov predmetu: Základná technika v šerme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Kritériá pre absolvovanie predmetu: - Aktívna účasť na výučbe min. 80% - Absolvovanie krátkeho vedomostného testu z histórie, pravidiel a základných techník v šerme (min. na známku E) - Praktická skúška zo šermiarskych základov (min. na známku E)	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným pravidlám športového šermu. Ovláda základné šermiarske zručnosti. Dokáže aplikovať šermiarske schopnosti v ostrom zápase. Má základné teoretické poznatky z pravidiel a histórie šermu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do šermu- zoznámenie sa so športom a základnými pojmami. 2. História šermu- šerm a jeho formovanie v histórii, šerm ako olympijský šport, osobnosti slovenského a svetového šermu. 3. Pravidlá šermu- rozlíšenie troch zbraní používaných v súčasnom športovom šerme, pravidlá pre uznanie zásahu, úloha rozhodcu, fair play, gentlemanstvo v šerme. 4. Príklady špecifického rozcvičenia v šerme- zameranie najmä na dolné končatiny. Základný šermiarsky postoj, jeho nácvik a cvičenia na spevnenie dolných končatín a trupu v šermiarskom postoji. 5. Technika a nácvik posunov a odsunov, predskokov a výpadov. Cvičenia na spevnenie na spevnenie dolných končatín a trupu v šermiarskom postoji. 6. Technika a nácvik držania zbrane, body na terč, body na trénera/pedagóga. Šermiarske nohy vo dvojici bez zbrane, so zbraňou. Nácvik udržania vzdialenosti. 7. Technika a nácvik základných obranných a útočných šermiarskych akcií. Jednoduchý útok, útok výpadom. Obrana jednoduchými krytmi kvarta a sexta, kontra kvart a kontra sixt. 8. Šermiarsky zápas na 5 zásahov. Bod na telo. Špecifiká bodov na ruku a na nohu. 9. Šermiarsky zápas na 5 a 10 zásahov. Šermiarsky zápas a meranie času. Obrana krytmi sekunda a oktáva.	

10. Šermiarsky zápas na 15 zásahov. Ilustrácia šermiarskej súťaže- základné kolo skupín (zápasy do 5 zásahov) a eliminácia (pavúk, zápasy do 15 zásahov). 11. Názorná ukážka a skúška šermiarskeho tréningu v športovej hale Mladosť. 12. Šermiarske podujatie v Bratislave- turnaj mládeže alebo mladých dospelých (kadeti/juniori). 13. Zápočtový týždeň					
Odporúčaná literatúra: KOGLER, A. 1972. Teória a metodika šermu. Univerzita Komenského: Bratislava. KOGLER, A. 1970. Základy šermu fleuretom a kordom. Šport: Bratislava. LAŠTOVIČKOVÁ, K., SEDLÁK, A. 1989. Speciální tělesná příprava v šermu. Sportpropag: Praha. PLCH, P. 1970. Přehled historie evropského šermu. Státní pedagogické nakladatelství: Praha. PROKOP, I. 1990. Pravidla šermu od 1.1.1990. Olympia: Praha. SEDLÁK, A. 1974. Rozvoj rychlosti a zlepšování funkce analyzátorů v šermu. Sportpropag: Praha. SEDLÁK, A. 1987. Taktika šermu. Sportpropag: Praha.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
80,0	6,67	13,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Nina Linderová					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2019					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP420x/15	Názov predmetu: Základná technika v zápase
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v zápase (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník hodov a techník v parteri III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v zápase so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidlá súťažení. 4. Metodický nácvik techník hodov a techník boja na zemi IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre zápasenie. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v zápase. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ĎURECH, M.: Zápasenie. Bratislava: Šport 1980. 2. MORAVEC at al.: Teória a didaktika športu. Bratislava: FTVŠ UK 2004. 3. ŠTRAUS, J. – MACHÁT, J.: Zápas. Učební text pro trenery III. a II. třídy. Praha: Olympia 1990. 4. http://www.fila-wrestling.com 5. http://www.zapasenie.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
43,62	36,17	18,09	0,0	2,13	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Jakub Sciranka					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP420x/15	Názov predmetu: Základná technika v zápase
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v zápase (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník hodov a techník v parteri III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v zápase so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidlá súťažení. 4. Metodický nácvik techník hodov a techník boja na zemi IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre zápasenie. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v zápase. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ĎURECH, M.: Zápasenie. Bratislava: Šport 1980. 2. MORAVEC at al.: Teória a didaktika športu. Bratislava: FTVŠ UK 2004. 3. ŠTRAUS, J. – MACHÁT, J.: Zápas. Učební text pro trenery III. a II. třídy. Praha: Olympia 1990. 4. http://www.fila-wrestling.com 5. http://www.zapasenie.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
43,62	36,17	18,09	0,0	2,13	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Jakub Sciranka					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-220/10	Názov predmetu: Základy aerobiku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: Test, samostatná práca 50% Záverečné hodnotenie: Priebežné hodnotenie 50%, seminárna práca 50%	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov v danej oblasti, technika základných druhov aerobiku, osvojenie a zdokonaľovanie praktických zručností a činností pedagóga (učiteľa, trénera, cvičiteľa) s cieľom uplatnenia sa v rôznych organizačných formách (fitnescentrá, kluby a pod.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, teoretické východiská. Zásady aeróbného tréningu - FIT. 2. Charakteristika a obsah jednotlivých druhov aerobiku. Práca s hudobným sprievodom (tempo, rytmus, takt). 3. Terminológia a technika cvičení nízkeho a vysokého aerobiku. 4. Využitie kombinovaného aerobiku v školskej aj rekreačnej TV. 5. Technika step aerobiku. 6. Využitie náčinia pri posilňovaní v aerobiku. 7. Tvorba choreografií.	
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A. – ŠTULRAJTER, V. a kol.: Fitnis. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2003. 2. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2002. 3. KYSELOVIČOVÁ, O. - ANTOŠOVSKÁ, M.: Aerobik. Pre RTVŠ PEEM, Bratislava, 1. vydanie. 2003. 56 s. 4. Domáca a zahraničná časopisecká literatúra 5. Internetové stránky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
66,67	14,29	9,52	7,94	0,0	1,59
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Mlsnová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-1/13	Názov predmetu: Základy cvičenia pilates
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): praktická skúška	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Na základe rozšírenia teoretických vedomostí o princípoch metódy pilates osvojiť si praktické zručnosti výberu cvičení a možnosti ich vhodnej aplikácie v športe pre všetkých a vo výkonnostnom a vrcholovom športe.	
Stručná osnova predmetu: • História vzniku metódy pilates, teoretické východiská a komparácia s inými metódami (jóga, kalanetika a i.) • Základné princípy cvičenia pilates, význam diaphragmy a jej zapojenie do dýchacieho stereotypu, východiskové polohy a ich kontrola pri aplikácií pilatesových cvičení • Zásady výberu cvičení z hľadiska pohlavia, veku, zdravotného stavu, profesie, športových špecializácií a možnosti využitia cvičebných pomôcok • Aplikácia metódy pilates v športe pre všetkých, vo výkonnostnom a vrcholovom športe • Kontraindikácia pilatesových cvičení • Záverečné hodnotenie študentov - ich teoretických poznatkov a praktických zručností z aplikácie pilates metódy, udelenie kreditov	
Odporúčaná literatúra: 1. Craig, C. 2002. Pilates na míči. Praha: Pragma, 2001, 180 s. 2. Herman, E. 2007. Cvičenie pilates na fit lopte. Brno, computer Press, 2007, 120 s. 3. Kazimír, J. - Klenková, M. 2005. Lady pilates. Bratislava: Ikar, 2005, 171 s. 4. Robinson, L. et al. 2000. The official body control pilates manual. London: Macmillan, 2000, 273s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
88,0	4,0	4,0	0,0	0,0	4,0
Vyučujúci: Mgr. Kristína Hižnayová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/1-01UT-190/15	Názov predmetu: Základy metodológie výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie: Účasť 80% - splnil / nesplnil 50 % - dva písomné testy, 50 % - seminárna práca (projekt záverečnej práce)	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné poznatky o metodológii výskumu ako súhrnu nástrojov vedy (metodík, metód, postupov, techník, princípov, jazyka,...) pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti športu a telesnej výchovy. Rozumie základom teórie poznania - pozná základné pojmy ako sú veda, výskum, vedecké, nevedecké poznanie, dynamická a statická funkcia vedy, základné myšlienkové postupy. Rozumie rozdeleniu výskumov v športe, ovláda základné metódy zisťovania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy spracovania empirických údajov. Ovláda podstatu vied o športe: športová kinantropológia, športová edukológia, športová humanistika. Vie formulovať vedecký problém, stanoviť výskumnú tému, ich teoretické východiská, zdroje poznatkovej bázy, cieľ práce, vedecká hypotéza (úloha, funkcia, forma), úlohy práce. Je schopný stanoviť výskumnú situáciu, charakterizovať výskumný súbor, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania. Vie formulovať výsledky a interpretovať ich. Dokáže formulovať závery poznatkového charakteru pre teóriu. Závery pre prax – metodiky pretvárania športovej praxe. Ovláda postupy pre citovania zdrojov použitých vo výskumnej práci. Ovláda základy štatistiky - základný štatistický súbor, výberový súbor, štatistické charakteristiky polohy a rozptylu, závislé a nezávislé premenné vo výskumných projektoch, normalita rozdelenia výskumných údajov, t-test, chí-kvadrát, hladina štatistickej významnosti, párová korelácia, význam použitie v športových výskumných projektoch, využitie regresnej funkcie.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do metodológie vedy a do teórie poznania - veda, výskum, vedecké, nevedecké poznanie, dynamická a statická funkcia vedy, základné myšlienkové postupy. Typy výskumov v športe, metódy zisťovania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy spracovania empirických údajov. Vedné odbory vied o športe: športová kinantropológia, športová edukológia, športová	

humanistika. Vedecký problém, výskumná téma, teoretické východiská, zdroje poznatkovej bázy, cieľ práce, vedecká hypotéza (úloha, funkcia, forma), úlohy práce.

Metodika práce - stanovenie výskumnej situácie, charakteristika výskumného súboru, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania. Výsledky a ich interpretácia. Záver. Závery poznatkového charakteru pre teóriu. Závery pre prax – metodika pretvárania športovej praxe. Zdroje použité vo výskumnej práci. Bibliografická a citačná norma ISO 690. Úvod do štatistiky - základný štatistický súbor, výberový súbor, štatistické charakteristiky polohy a rozptylu, závislé a nezávislé premenné vo výskumných projektoch, normalita rozdelenia výskumných údajov, t-test, chí-kvadrát, hladina štatistickej významnosti, párová korelácia, význam použitie v športových výskumných projektoch, využitie regresnej funkcie.

Odporúčaná literatúra:

HAVLÍČEK, I. 2004. Model empirického výskumu. Telesná výchova a šport, 14, 2004, č. 3 – 4, s. 21-25.

HENDL, J. 2004. Přehled statistických metod zpracování dat. Analýza a metaanalýza dat. Praha : Portál, 2004. 584 s. ISBN 80-7178-820-1

HENDL, J. 2008. Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. 2. vydanie. Praha : Portál, 2008. 408 s. ISBN 978-80-7367-485-4

CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu. Praha : Grada Publishing, 2007. 272 s. ISBN 978-80-247-1369-4

GAVORA, P. 2007. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK Bratislava, 2007. 230 s. ISBN 978-80-223-2317-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk
Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1105

A	B	C	D	E	FX
4,98	13,67	22,9	21,9	15,48	21,09

Vyučujúci: prof. PaedDr. Tomáš Kampmiller, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/1-02SP-220/15	Názov predmetu: Základy odbornej terminológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 100%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie samostatne analyzovať polohy a pohyby cvičení bez náčinia a cvičení s vybraným náčiním. Vie sa odborne vyjadrovať. Rozumie odbornej terminológii telesných cvičení, ovláda základné pojmy a termíny. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby terminológie telesných cvičení a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a popísať základné polohy a pohyby jednotlivých častí tela, celého tela a lokomočné pohyby. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a popísať základné polohy, pohyby a cvičenia s vybraným náčiním.	
Stručná osnova predmetu: Historické a teoretické východiská - význam, uplatnenie, vývoj odbornej terminológie. Základné princípy tvorby, popisu a záznamu telesných cvičení. Tvorba, popis a záznam cvičení bez náčinia – základné polohy a pohyby. Tvorba, popis a záznam cvičení s vybraným náčiním - základné polohy a pohyby.	
Odporúčaná literatúra: KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava : ICM AGENCY. 104 s, prvé vydanie. ISBN 978-80-89257-53-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1863					
A	B	C	D	E	FX
12,72	19,65	23,78	22,6	10,47	10,79
Vyučujúci: doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-109/18	Názov predmetu: Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé prekladové úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu študent odpovedá na otázky položené k danému prekladu a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny. Pozná nástroje CAT a ovláda základy práce s nimi. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Pozná translatologické úskalá typické pre rôzne druhy textov a je pripravený ich vyriešiť. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Tieto postupy vie sprostredkovať iným z pozície učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy práce v CAT nástroji 2. Popularizačný text, riedko terminologicky nasýtený 3. Preklad beletristického textu, opisne nasýteného 4. Text s vysokou terminologickou nasýtenosťou 5. Preklad beletristického textu určeného deťom 6. Preklad novinového článku 7. Rodný list, formálne spracovanie prekladu, práca úradného prekladateľa 8. Fantasy/sci-fi text s básňou, prekladateľská licencia 9. Preklad turistickej príručky 10. Preklad kuchárskej knihy, lokalizácia 11. Post-editácia a práca so strojovým prekladom 12. Medicínsky text 13. Interkultúrna komunikácia – tradície a folklór	
Odporúčaná literatúra: KVETKO, Pavol Translation Studies an introduction course. Trnava: Univerzita	

sv. Cyrila a Metoda. ISBN 978-80-8105-641-3. BAKER, Mona (2018) In Other Words: A Coursebook on Translation. London: Routledge 2018. ISBN 978-1-138-66688-7. Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Bratislava, Univerzita Komenského 2014 ISBN 978-80-223-3584-3; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Alojz Keníž: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu, AnaPress 2008. ISBN 978-80-89137-38-1; Martin Djovčoš a Pavol Šveda: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku, Veda 2017. ISBN 978-80-224-1566-8; Jana Rakšányiová: Preklad ako interkultúrálna komunikácia, AnaPress 2005. ISBN 80-89137-09-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,55	0,0	8,74	4,85	1,94	0,0	2,91

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-01UT-200/15	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80%: splnil/nespľnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné postupy poskytovania prvej pomoci v kompetenciách laika. Ovláda základné algoritmy postupov (aktuálne Guidliney) pri akútnych úrazoch a pri riešení akútnych stavov vybraných chronických ochorení. Vie postupovať v zmysle prvého a druhého vyšetrenia, merať základné fyziologické parametre ako aj životné funkcie a posúdiť prioritu postupov pri riešení akútnych stavov. Ovláda manipuláciu so základným zdravotníckym vybavením. Je schopný poskytnúť kvalitnú asistenciu posádke zdravotnej záchrannej služby.	
Stručná osnova predmetu: Medicínska propedeutika - organizácia prvej pomoci. Prvotné a druhotné vyšetrenie pacienta, základné techniky polohovania. Rany a krvácania. Úrazy pohybového systému I. Úrazy pohybového systému I. Termické úrazy. Akútne intoxikácie, základy farmakoterapie. Utopenie a záchrana topiacich. Náhle stavy a prvá pomoc - akútne príhody orgánových sústav I. Náhle stavy a prvá pomoc - akútne príhody orgánových sústav II. Kardiopulmonálna resuscitácia novorodencov, detí a dospelých. Riešenie modelových situácií.	
Odporúčaná literatúra: DOBIÁŠ, V. 2006. Urgentná zdravotná starostlivosť. 2. vydanie. Martin: Osveta 2006. 179 s. DOBIÁŠ, V. et al. 2007. Prednemocničná urgentná medicína. 1. vydanie. Martin: Osveta 2007. 381 s. POKORNÝ, J. et al. 2010. Lékařská první pomoc. 2. vydanie. Praha: Galén 2010. 474 s. SLOVENSKÝ ČERVENÝ KRÍŽ 2007. Príručka prvej pomoci. 2. vydanie. Bratislava: PERFEKT 2007. 288 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1355					
A	B	C	D	E	FX
22,66	26,13	23,17	16,53	8,34	3,17
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/1-01UT-200/15	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80%: splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné postupy poskytovania prvej pomoci v kompetenciách laika. Ovláda základné algoritmy postupov (aktuálne Guidliney) pri akútnych úrazoch a pri riešení akútnych stavov vybraných chronických ochorení. Vie postupovať v zmysle prvotného a druhotné vyšetrenia, merať základné fyziologické parametre ako aj životné funkcie a posúdiť prioritu postupov pri riešení akútnych stavov. Ovláda manipuláciu so základným zdravotníckym vybavením. Je schopný poskytnúť kvalitnú asistenciu posádke zdravotnej záchrannej služby.	
Stručná osnova predmetu: Medicínska propedeutika - organizácia prvej pomoci. Prvotné a druhotné vyšetrenie pacienta, základné techniky polohovania. Rany a krvácania. Úrazy pohybového systému I. Úrazy pohybového systému I. Termické úrazy. Akútne intoxikácie, základy farmakoterapie. Utopenie a záchrana topiacich. Náhle stavy a prvá pomoc - akútne príhody orgánových sústav I. Náhle stavy a prvá pomoc - akútne príhody orgánových sústav II. Kardiopulmonálna resuscitácia novorodencov, detí a dospelých. Riešenie modelových situácií.	
Odporúčaná literatúra: DOBIÁŠ, V. 2006. Urgentná zdravotná starostlivosť. 2. vydanie. Martin: Osveta 2006. 179 s. DOBIÁŠ, V. et al. 2007. Prednemocničná urgentná medicína. 1. vydanie. Martin: Osveta 2007. 381 s. POKORNÝ, J. et al. 2010. Lékařská první pomoc. 2. vydanie. Praha: Galén 2010. 474 s. SLOVENSKÝ ČERVENÝ KRÍŽ 2007. Príručka prvej pomoci. 2. vydanie. Bratislava: PERFEKT 2007. 288 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1355					
A	B	C	D	E	FX
22,66	26,13	23,17	16,53	8,34	3,17
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-409/18		Názov predmetu: Základy tlmočenia pre učiteľov				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,19	0,0	10,81	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Podlucká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-210/15	Názov predmetu: Zdravotná a integrovaná telesná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Priebežné hodnotenie: 80% účasť splnil/nesplnil, 5 0 % (1 seminárna práca -20%, semestrálna písomná práca -30%) Záverečné hodnotenie 50 % - ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný viesť vyučovanie integrovanej telesnej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznej skupine žiakov. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Dokáže zostaviť program integrovanej vyučovacej a tréningovej jednotky vzhľadom na jednotlivé zdravotné postihnutia. Pozná modifikácie jednotlivých športov vzhľadom na ich uplatnenie v integrovanom telovýchovnom a športovom procese. Rozumie edukologickým a etickým zásadám riadenia integrovaného procesu.	
Stručná osnova predmetu: Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vznik a rozvoj zdravotnej a integrovanej telesnej výchovy. Humanizácia v predmete telesná a športová výchova. Socializácia v telovýchovnom procese. Integrácia a inklúzia v telesnej a športovej výchove. Edukologické základy integrácie vo vzťahu k druhu oslabenia. Špecifiká integrácie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti.	
Odporúčaná literatúra: Vzdelávací program pre žiakov s telesným postihnutím ISCED1, ISCED2, ISCED3. Bratislava : MŠ SR, CD – 2008-18550/39582-1:914, www.minedu.sk. PANČOCHA, K. 2008. Sociální determinanty inkluzivního vzdělávání. In Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami – s narušenou komunikační schopností. Brno: PdF MU, 2008, CD-rom. THENAPA.2004. Inclusion and Integration through Adapted Physical Activity. Leuven: 2004, 152 s.	

PODESTA, G.: Integration of People with Disabilities. Special issue No 3/May 2003. In Social Cohesion Development Division DG III. Council of Europe. www.coe.int/t/e/Social_Cohesion.

OBRUSNÍKOVÁ, I.: Including children with disabilities in general physical education in the United States. Doctoral Thesis. Olomouc: FTK PU, 2004, 139 p.

CAZZOLI, S. et al 2010. Inclusion and integration of individuals with special needs – The contribution of motor and sports sciences in the context of Italian schools. In: Cazzoli, S. – Antala, B. et al: Integration and Inclusion in Physical Education. Bratislava : END spol. s.r.o, Topolčianky, 2010, s. 61 – 70.

LABUDOVIČ, J. 2001. Integrácia zdravotne oslabených žiakov v školskej telesnej výchove. Bratislava: Metodické centrum, 2001 , 75 s.

KUDLÁČEK, M., JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouc: UK FTK, 2008, 114 s.

LABUDOVIČ, J. a kol. 2011. Integrácia v telesnej výchove a športe. Bratislava : UK FTVŠ, 2011, 161 s..

KASSER, S.L., LYTLE, R.K.2013. Inclusive Physical Activity. Promoting Health for a Lifetime. Ciampaign, IL : Human Kinetics, 2013, 298 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 576

A	B	C	D	E	FX
22,05	21,01	21,18	16,84	15,97	2,95

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., doc. Mgr. Dagmar Nemček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-210/15	Názov predmetu: Zdravotná a integrovaná telesná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Priebežné hodnotenie: 80% účasť splnil/nesplnil, 5 0 % (1 seminárna práca -20%, semestrálna písomná práca -30%) Záverečné hodnotenie 50 % - ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný viesť vyučovanie integrovanej telesnej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznej skupine žiakov. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Dokáže zostaviť program integrovanej vyučovacej a tréningovej jednotky vzhľadom na jednotlivé zdravotné postihnutia. Pozná modifikácie jednotlivých športov vzhľadom na ich uplatnenie v integrovanom telovýchovnom a športovom procese. Rozumie edukologickým a etickým zásadám riadenia integrovaného procesu.	
Stručná osnova predmetu: Žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Vznik a rozvoj zdravotnej a integrovanej telesnej výchovy. Humanizácia v predmete telesná a športová výchova. Socializácia v telovýchovnom procese. Integrácia a inklúzia v telesnej a športovej výchove. Edukologické základy integrácie vo vzťahu k druhu oslabenia. Špecifiká integrácie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti.	
Odporúčaná literatúra: Vzdelávací program pre žiakov s telesným postihnutím ISCED1, ISCED2, ISCED3. Bratislava : MŠ SR, CD – 2008-18550/39582-1:914, www.minedu.sk. PANČOCHA, K. 2008. Sociální determinanty inkluzivního vzdělávání. In Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami – s narušenou komunikační schopností. Brno: PdF MU, 2008, CD-rom. THENAPA.2004. Inclusion and Integration through Adapted Physical Activity. Leuven: 2004, 152 s.	

PODESTA, G.: Integration of People with Disabilities. Special issue No 3/May 2003. In Social Cohesion Development Division DG III. Council of Europe. www.coe.int/t/e/Social_Cohesion.

OBRUSNÍKOVÁ, I.: Including children with disabilities in general physical education in the United States. Doctoral Thesis. Olomouc: FTK PU, 2004, 139 p.

CAZZOLI, S. et al 2010. Inclusion and integration of individuals with special needs – The contribution of motor and sports sciences in the context of Italian schools. In: Cazzoli, S. – Antala, B. et al: Integration and Inclusion in Physical Education. Bratislava : END spol. s.r.o, Topolčianky, 2010, s. 61 – 70.

LABUDOVÁ, J. 2001. Integrácia zdravotne oslabených žiakov v školskej telesnej výchove. Bratislava: Metodické centrum, 2001 , 75 s.

KUDLÁČEK, M., JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouc: UK FTK, 2008, 114 s.

LABUDOVÁ, J. a kol. 2011. Integrácia v telesnej výchove a športe. Bratislava : UK FTVŠ, 2011, 161 s..

KASSER, S.L., LYTLE, R.K.2013. Inclusive Physical Activity. Promoting Health for a Lifetime. Ciampaign, IL : Human Kinetics, 2013, 298 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 576

A	B	C	D	E	FX
22,05	21,01	21,18	16,84	15,97	2,95

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., doc. Mgr. Dagmar Nemček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/1-02UT-075/15	Názov predmetu: Zjazdové lyžovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Písomný test 30% Praktické skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja zjazdového lyžovania. Ovláda systém a sféry pôsobenia súčasného zjazdového lyžovania na človeka, prírodu a ekonomiku krajiny. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu a jeho viacúrovňový hierarchický model v zjazdovom lyžovaní. Študent pozná a prakticky ovláda optimálnu techniku zmeny smeru zjazdu v zjazdovom lyžovaní v intenciách cieľa základného zjazdového výcviku. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja. Pozná etapy športového tréningu a ich obsah, ovláda princípy periodizácie, systém súťaženia.	
Stručná osnova predmetu: Lyžovanie v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Historické aspekty lyžovania a jeho funkcie. Teória techniky zjazdového lyžovania. Teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja. Nácvik a zdokonaľovanie techniky zjazdového lyžovania.	
Odporúčaná literatúra: EGYHÁZY, A. – HELLEBRANDT, V. (1987): Zjazdové lyžovanie. Šport, Bratislava. HELLEBRANDT, V. (1999): Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. FTVŠ UK. TEREZČÁK, J. (1997) Dejiny lyžovania na Slovensku. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad. ZÁLEŠÁK, M. a kol. (1989): Teória a didaktika lyžovania. SPN Bratislava ŽÍDEK, J. – PETROVIČ, P. (1999): Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava ŽÍDEK, J., (2006): Lyžovanie. SPN Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1015					
A	B	C	D	E	FX
6,5	11,33	27,0	26,6	21,38	7,19
Vyučujúci: doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-OPS-370/09	Názov predmetu: Žena a šport
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň - kredit Pribežné hodnotenie: aktívna účasť, prezentácia 40% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia a 60 % seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Umožniť študentom získať a rozšíriť poznatky o faktoroch súvisiacich so zapojením dievčat a žien do športu. (historický, fyziologický a spoločenský aspekt)	
Stručná osnova predmetu: Obraz tradičnej roly ženy a jej zmeny – zameranie na telovýchovnú činnosť a šport. Pohybová aktivita dievčat a žien a možnosti jej ovplyvňovania. Podiel zapojenia žien do športovej činnosti. Motivačné faktory športovania dievčat a žien. Ženy v slovenskom športe. Obraz žien v médiách. Rod a rodová stereotypizácia žien v športe. Fyziologické rozdiely medzi mužmi a ženami.	
Odporúčaná literatúra: Žena a šport. Praha : ČOV, 1998. Žena a pohybová aktivita, životný štýl, zdravie. Zborník medzinárodnej konferencie. Bratislava : UK, 2003. Hodaň, B. 2000. Tělesná kultura – sociokultúrní fenomén. Olomouc : UP Olomouc, 2000, 234 s. Lopusniaková, T. 2010. Rodové aspekty v športe žien : dizertačná práca. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. 145 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
61,94	23,13	8,21	2,99	2,99	0,75
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					