

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-muHI-988/16 Didaktika dejepisu (štátnicový predmet).....	2
2. A-muDE-190/00 Didaktika dejepisu 1.....	4
3. A-muDE-191/00 Didaktika dejepisu 2.....	6
4. A-mDPS-990/11 Obhajoba záverečnej práce (štátnicový predmet).....	8
5. A-dpsDE-101/21 Pedagogická prax z dejepisu 1.....	10
6. A-dpsDE-102/21 Pedagogická prax z dejepisu 2.....	12

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-988/16	Názov predmetu: Didaktika dejepisu
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška pozostáva z prezentácie dvojsemestrálneho projektu didaktickej analýzy tematického celku učiva a z adekvátneho zodpovedanie vybraných otázok, ktoré z nej vyplývajú. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študenti absolvovaním štátnej záverečnej skúšky z didaktiky dejepisu nadobudnú kľúčové spôsobilosti, ktoré sú základným predpokladom ich výučby dejepisu. Tieto spôsobilosti sú výrazom teoretického a praktického spracovania didaktickej analýzy príslušného tematického celku učiva, ktoré je vymedzené vzdelávacím štandardom pre základné školy a jednotlivé typy gymnázií. Súčasne ich didaktická analýza vychádza aj zo štruktúry štátnicových otázok.
Stručná osnova predmetu: 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou. 2. Študent pred skúšobnou komisiou prezentuje dvojsemestrálny projekt didaktickej analýzy tematického celku učiva 3. Po prezentácii členovia komisie položia študentovi otázky, ktoré vyplývajú alebo sa priamo týkajú prezentovanej analýzy tematického celku učiva 4. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Znalosti o rôznych metódach, prístupoch a technikách tvorby učebných materiálov a osnov a o organizačných formách práce a testovania; ukážka na konkrétnom tematickom celku
Odporúčaná literatúra: Odporúčanú literatúru tvorí ju súhrn didaktických a metodických materiálov v portfóliu – archívu vzostupu každého študenta.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-190/00	Názov predmetu: Didaktika dejepisu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti didakticky rekonštruujú učebný obsah vo svojej didaktickej analýze vybraného tematického celku, ktorá predstavuje ich semestrálnu prácu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
Stručná osnova predmetu: 1. K problému diagnostikovania a odкрývania žitého prítomného vzťahu žiakov a žiačok k minulosti. 2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta. 3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho. 4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiakov a žiačok hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami. 5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov. 6. Spôsobnosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy. 7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky metódy a formy práce vo výučbe orientovanej na vnútornú štruktúru
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4.

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 336

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,46	0,0	27,38	32,44	8,93	1,19	0,6

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-191/00	Názov predmetu: Didaktika dejepisu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-muDE-190/00 - Didaktika dejepisu 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti pokračujú s didaktickou rekonštrukciou učebného obsahu. Didaktická analýza tematického celku v dvojsemestrálnej práci bude klasifikovaná. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
Stručná osnova predmetu: 1. K problému diagnostikovania a odкрývania žitého prítomného vzťahu žiakov a žiačok k minulosti. 2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta. 3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho. 4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiakov a žiačok hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami. 5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov. 6. Spôsobnosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy. 7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky – metódy a formy práce výučby dejepisu orientovanej na vnútornú štruktúru učebného obsahu
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál 2013. ISBN 978-80-262-0367-4

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 334

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,89	0,0	24,85	9,88	4,79	4,49	2,1

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-mDPS-990/11	Názov predmetu: Obhajoba záverečnej práce
Počet kreditov: 0	
Stupeň štúdia: D, N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie záverečnej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie záverečnej skúšky. Záverečná práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie záverečnej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 5 Vnútorného predpisu č. 9/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Konzultant záverečnej práce vypracuje posudok k záverečnej práci a navrhne hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX. Študent má posudok k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia záverečnej práce: 1. Prínos záverečnej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitostí na obsah záverečnej práce DPŠ daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej záverečnej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce DPŠ (minimálny rozsah záverečnej práce základného modulu DPŠ je 27 000 znakov vrátane medzier, minimálny rozsah záverečnej práce rozširujúceho modulu DPŠ je 36 000 znakov vrátane medzier.), primeranosť rozsahu práce posudzuje konzultant záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery záverečnej práce a odpovedá na otázky a pripomienky konzultanta záverečnej práce, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu záverečnej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudku konzultanta záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku konzultanta záverečnej práce a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie záverečnej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudku od konzultanta záverečnej práce. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre záverečné skúšky DPŠ a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04aStudijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske_studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-dpsDE-101/21		Názov predmetu: Pedagogická prax z dejepisu 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: D					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: neštruktúrované pozorovanie odporúčaný rozsah výučby: 6 hodín reflexívny hárok – výsledky pozorovania, vlastná reflexia, Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti sú schopní odučiť svoju prvú vyučovaciu hodinu i ďalej rozvíjať svoje kompetencie štruktúrovane pozorovať učiteľa a žiakov vo vzájomnej interakcii v priebehu vyučovacích hodín.					
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k hospitačnej praxi, metodika neštruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie					
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-dpsDE-102/21		Názov predmetu: Pedagogická prax z dejepisu 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: D					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: praktická výučba, štruktúrované pozorovanie odporúčaný rozsah výučby: 7 hodín/ jednu odučiť, šesť pozorovať reflexívny hárok – výsledky pozorovania, vlastná reflexia odučenej hodiny s praktickým využitím spôsobilosti získanej z didaktickej analýzy tematického celku.					
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti rozvíjajú svoje kompetencie v počiatočnej praktickej výučbe dejepisu, ktoré nadobudli v priebehu svojho štúdia didaktiky dejepisu a histórie ako vedeckej disciplíny. Ide najmä o kompetenciu didakticky rekonštruovať učebný obsah pre svojich žiakov v historickej analýze, analýze štruktúry učebných cieľov a metodickej analýze.					
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k priebežnej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie a samotná výučba					
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.11.2021
Schválil: