

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-VUZde013/15	Aktivizujúce edukačné metódy.....	4
2. M-VUZde013/15	Aktivizujúce edukačné metódy.....	6
3. N-mGXX-006/15	Analytická geochémia.....	8
4. M-VUZde011/15	Andragogika.....	10
5. M-VUZde011/15	Andragogika.....	12
6. N-mUBI-032/15	Antropológia pre pedagógov.....	14
7. M-VU-de011/15	Arteterapia.....	16
8. N-mBEK-120/15	Behaviorálna ekológia.....	18
9. N-mUBI-033/15	Biologické dôsledky účinku faktorov vonkajšieho prostredia.....	20
10. N-mBEK-119/15	Biologické invázie.....	22
11. N-mGXX-007/15	Biologické úpravnícke metódy v geológii.....	24
12. N-UmBI-952/15	Biológia a didaktika biológie (štátnicový predmet).....	26
13. N-mUBI-031/15	Biológia reprodukčného a postreprodukčného veku.....	27
14. N-mUBI-027/15	Biológia človeka.....	29
15. N-mBEK-101/15	Demekológia.....	31
16. N-mUBI-101/15	Didaktika biológie 1.....	33
17. N-mUBI-102/15	Didaktika biológie 2.....	36
18. N-mUBI-103/15	Didaktika školských pokusov z biológie 1.....	39
19. N-mUBI-104/15	Didaktika školských pokusov z biológie 2.....	41
20. M-VU-de024/15	Digitálna ilustrácia.....	43
21. M-VU-de030/20	Digitálne technológie pre školu.....	44
22. M-VU-de030/20	Digitálne technológie pre školu.....	46
23. M-VU-de018/15	Digitálny obraz.....	48
24. N-mUXX-119/15	Diplomová práca 1.....	50
25. N-mUXX-120/15	Diplomová práca 2.....	51
26. N-mBAN-101/15	Ekológia človeka.....	52
27. N-mGCH-041/15	Environmentálna analytická geochémia.....	54
28. N-mBAN-106/15	Etnická antropológia.....	56
29. N-mBEK-114/15	Exkurzia ekosystémy Zeme.....	58
30. M-VUZde003/15	Filozofická antropológia a axiológia.....	60
31. M-VUZde003/15	Filozofická antropológia a axiológia.....	62
32. M-VU-de026/15	Fotografické stratégie.....	64
33. N-mGXX-003/15	Fyzikálno-chemická charakterizácia biologických a geologických materiálov.....	65
34. N-mBFE-101/15	Fyziológia správania živočíchov.....	67
35. N-mUBI-100/15	Geomikrobiológia.....	69
36. M-VU-de016/15	Grafické presahy.....	71
37. M-VU-de016/15	Grafické presahy.....	73
38. M-VU-de025/15	Grafický experiment.....	75
39. M-VU-de006/15	Grafika, ilustrácia.....	76
40. N-mBBG-121/15	Huby Slovenska.....	78
41. N-mBEK-117/15	Hydrozoogeografia a ekológia sladkovodných živočíchov.....	80
42. M-VUZde014/15	Integratívna/inkluzívna pedagogika.....	82
43. M-VUZde014/15	Integratívna/inkluzívna pedagogika.....	84
44. M-VU-de019/15	Intermediálna tvorba.....	86
45. M-VU-de005/15	Intermediá.....	88
46. M-VU-de023/15	Keramická tvorba.....	90

47. N-mBAN-117/15	Klinická antropológia.....	91
48. N-mGXX-005/15	Krajina a biodiverzita.....	93
49. M-VU-de003/15	Maliarska tvorba.....	95
50. M-VU-de022/15	Maliarske presahy.....	97
51. M-VUZde002/15	Metodológia pedagogického výskumu.....	98
52. M-VUZde002/15	Metodológia pedagogického výskumu.....	100
53. N-mOBH-100/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	102
54. M-VU-de015/15	Objekt a šperk.....	103
55. M-VUZde001/15	Pedagogická diagnostika.....	105
56. M-VUZde001/15	Pedagogická diagnostika.....	107
57. M-VUZde005/15	Pedagogická prax 2 (A).....	109
58. M-VUZde006/15	Pedagogická prax 2 (B).....	111
59. N-mUXX-104/15	Pedagogická prax 2 (B).....	113
60. M-VUZde007/15	Pedagogická prax 3 (A).....	114
61. M-VUZde008/15	Pedagogická prax 3 (B).....	116
62. N-mUXX-114/15	Pedagogická prax 3 (B).....	118
63. M-VUZde010/15	Pedeutológia.....	119
64. M-VUZde010/15	Pedeutológia.....	122
65. M-VUZde019/15	Poruchy detského vývinu.....	125
66. M-VUZde019/15	Poruchy detského vývinu.....	127
67. M-VUZde020/15	Poruchy učenia a správania.....	129
68. M-VUZde020/15	Poruchy učenia a správania.....	131
69. N-mBBG-109/15	Prehľad vegetácie Slovenska.....	133
70. N-mBFE-105/15	Princípy behaviorálnych procesov.....	135
71. N-mGXX-004/15	Prírodné organické látky.....	137
72. M-VUZde018/15	Psychologická analýza školských výchovných situácií.....	139
73. M-VUZde018/15	Psychologická analýza školských výchovných situácií.....	141
74. M-VU-de028/15	Reflexívny pedagogický seminár.....	143
75. M-VUZde016/15	Religionistika.....	144
76. M-VUZde016/15	Religionistika.....	146
77. M-VUZde004/15	Seminár k diplomovej práci.....	148
78. M-VUZde004/15	Seminár k diplomovej práci.....	150
79. M-VU-de004/15	Sochárske koncepty.....	152
80. M-VUZde017/15	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2.....	154
81. M-VUZde017/15	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2.....	156
82. N-mGPA-116/17	Speleológia 2.....	158
83. M-VU-de014/15	Súčasný podoby maľby.....	159
84. M-VU-de012/15	Súčasný umenie v strednej Európe.....	161
85. M-VU-de002/20	Súčasný vizuálne umenie.....	163
86. M-VU-de001/15	Teória a filozofia vizuálneho umenia.....	165
87. M-VUZde012/15	Tréning sociálnych zručností učiteľov 2.....	167
88. M-VUZde012/15	Tréning sociálnych zručností učiteľov 2.....	169
89. M-VUZde015/15	Tvorba a hodnotenie učebníc.....	171
90. M-VUZde015/15	Tvorba a hodnotenie učebníc.....	173
91. M-VU-de029/20	Tvorba vizuálnych prezentácií.....	175
92. M-VU-de029/20	Tvorba vizuálnych prezentácií.....	177
93. M-VU-de020/15	Tvorivé laboratórium v krajine.....	179
94. M-VU-de017/15	Vizuálna komunikácia.....	181
95. M-VU-de017/15	Vizuálna komunikácia.....	183

96. M-VU-de021/15	Vizuálne umenie v praxi.....	185
97. M-VU-de021/15	Vizuálne umenie v praxi.....	186
98. N-mGCH-043/15	Vybrané kapitoly z environmentálnej analytickej geochémie.....	187
99. N-mUBI-105/15	Vyučovanie biológie s podporou digitálnych technológií.....	189
100. M-VU-de007/15	Výtvarná pedagogika 1.....	192
101. M-VU-de008/20	Výtvarná pedagogika 2.....	194
102. M-VU-de013/20	Výtvarné projekty.....	196
103. M-VU-de027/15	Význam výtvarných materiálov a médií v arteterapii.....	198
104. N-mBEK-109/15	Základy aplikovanej ekológie.....	199
105. N-mUBI-030/15	Základy ekosozológie.....	201
106. N-mUBI-032/15	Základy genetiky.....	203
107. N-mUGL-013/15	Základy laboratórnej geológie.....	206
108. N-mUBI-030/15	Základy ontogenézy a evolúcie.....	208
109. M-VU-št010/15	dejiny umenia, výtvarnej teórie, technológií a techník (štátnicový predmet).....	210
110. M-VU-št009/15	didaktika výtvarnej výchovy (štátnicový predmet).....	213
111. M-VUZšt009/15	obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	215
112. M-VU-de031/20	Školský web.....	217
113. M-VU-de031/20	Školský web.....	219
114. N-mBAN-124/15	Športová antropológia.....	221

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde013/15	Názov predmetu: Aktivizujúce edukačné metódy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce po 25 bodov (podľa zadania vyučujúceho; jednou z nich môže byť mikrovýstup zameraný na priame vedenie výučby vybranou aktivizujúcou edukačnou metódou). Študenti sú povinní absolvovať v rámci predmetu aj priebežnú písomnú previerku vedomostí získaných v predmete (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa v priebehu kurzu hlbšie oboznámia s využitím jednotlivých aktivizujúcich edukačných metód vo výučbe rôznych predmetov na základe praktických ukážok a vlastného aktívneho zapojenia do činnosti na kurze (napr. aj v rámci mikrovýstupov). Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní úspešne dizajnovat' (napláňovať) aj realizovať vyučovací proces s efektívnym využitím zvolených aktivizujúcich edukačných metód.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na aktivizujúce edukačné metódy a postupy, na charakteristiku a praktické ukážky jednotlivých edukačných metód a možnosti ich využitia vo vyučovaní rôznych predmetov (akademických, výchovných, umelecko-výchovných). Zdôrazňuje existenciu výraznej súvislosti medzi filozofiou koncepcie vzdelávania, koncepciou vyučovania a zvolenými aktivizujúcimi edukačnými metódami. Obsahová štruktúra predmetu: Vymedzenie pojmov vyučovacia (edukačná) metóda a aktivizujúca edukačná metóda. Postavenie aktivizujúcich edukačných metód vo vyučovacom procese.	

Klasifikácia edukačných metód. Aktivizujúce metódy a ich význam v edukácii v súčasnosti. Členenie aktivizujúcich metód. Charakteristika vybraných aktivizujúcich metód. Možnosti a kritéria výberu adekvátnych aktivizujúcich metód v konkrétnom vyučovacom predmete. Praktické ukážky niektorých aktivizujúcich metód.

Odporúčaná literatúra:

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.

SITNÁ, D. 2013. Metody aktivního vyučování: Spolupráce žáků v skupinách. Praha: Portál, 2013.

SILBERMAN, M. 1997. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučování : Osvědčené způsoby efektivního vyučování. Praha: Portál, 1997.

PASCH, M., et al. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině: jak pracovat s kurikulem. Praha: Portál, 2005.

PETTY, G. 2013. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013.

FISHER, R. 2011. Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 2011.

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.

KASÍKOVÁ, H. 2010. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 2010.

KASÍKOVÁ, H. 2013. Učíme (se) spoluprací spoluprací. Praha : Aisis, 2013.

KOVALIKOVÁ, S. 1995. Integrovaná tematická výuka. Kroměříž : Spirála, 1995.

KAŠŠOVÁ, J. 1995. Škola trochu jinak (Projektové vyučování v teorii i praxi). Kroměříž : IUVENTA, 1995.

KAŠOVÁ, J., TOMKOVÁ, A. , DVOŘÁKOVÁ, M. 2009. Učíme v projektech. Praha :Portál, 2009.

TUREK, I.: O problémovém vyučování. Bratislava: SPN, 1982.

TUREK, I., 2010. Didaktika. Bratislava : IURA EDITIONS, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,56	0,0	25,84	15,17	2,81	1,69	3,93

Vyučujúci: Ing. Eva Tóblova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde013/15	Názov predmetu: Aktivizujúce edukačné metódy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce po 25 bodov (podľa zadania vyučujúceho; jednou z nich môže byť mikrovýstup zameraný na priame vedenie výučby vybranou aktivizujúcou edukačnou metódou). Študenti sú povinní absolvovať v rámci predmetu aj priebežnú písomnú previerku vedomostí získaných v predmete (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa v priebehu kurzu hlbšie oboznámia s využitím jednotlivých aktivizujúcich edukačných metód vo výučbe rôznych predmetov na základe praktických ukážok a vlastného aktívneho zapojenia do činnosti na kurze (napr. aj v rámci mikrovýstupov). Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní úspešne dizajnovat' (naplávať) aj realizovať vyučovací proces s efektívnym využitím zvolených aktivizujúcich edukačných metód.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na aktivizujúce edukačné metódy a postupy, na charakteristiku a praktické ukážky jednotlivých edukačných metód a možnosti ich využitia vo vyučovaní rôznych predmetov (akademických, výchovných, umelecko-výchovných). Zdôrazňuje existenciu výraznej súvislosti medzi filozofiou koncepcie vzdelávania, koncepciou vyučovania a zvolenými aktivizujúcimi edukačnými metódami. Obsahová štruktúra predmetu: Vymedzenie pojmov vyučovacia (edukačná) metóda a aktivizujúca edukačná metóda. Postavenie aktivizujúcich edukačných metód vo vyučovacom procese.	

Klasifikácia edukačných metód. Aktivizujúce metódy a ich význam v edukácii v súčasnosti. Členenie aktivizujúcich metód. Charakteristika vybraných aktivizujúcich metód. Možnosti a kritéria výberu adekvátnych aktivizujúcich metód v konkrétnom vyučovacom predmete. Praktické ukážky niektorých aktivizujúcich metód.

Odporúčaná literatúra:

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.

SITNÁ, D. 2013. Metody aktivního vyučování: Spolupráce žáků v skupinách. Praha: Portál, 2013.

SILBERMAN, M. 1997. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučování : Osvědčené způsoby efektivního vyučování. Praha: Portál, 1997.

PASCH, M., et al. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině: jak pracovat s kurikulem. Praha: Portál, 2005.

PETTY, G. 2013. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013.

FISHER, R. 2011. Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 2011.

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.

KASÍKOVÁ, H. 2010. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 2010.

KASÍKOVÁ, H. 2013. Učíme (se) spoluprací spoluprací. Praha : Aisis, 2013.

KOVALIKOVÁ, S. 1995. Integrovaná tematická výuka. Kroměříž : Spirála, 1995.

KAŠŠOVÁ, J. 1995. Škola trochu jinak (Projektové vyučování v teorii i praxi). Kroměříž : IUVENTA, 1995.

KAŠOVÁ, J., TOMKOVÁ, A. , DVOŘÁKOVÁ, M. 2009. Učíme v projektech. Praha :Portál, 2009.

TUREK, I.: O problémovém vyučování. Bratislava: SPN, 1982.

TUREK, I., 2010. Didaktika. Bratislava : IURA EDITIONS, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,56	0,0	25,84	15,17	2,81	1,69	3,93

Vyučujúci: Ing. Eva Tóblova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGXX-006/15	Názov predmetu: Analytická geochemia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie všetkých protokolov z cvičení a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Predmet informuje v širších súvislostiach o metódach chemickej analýzy vzoriek životného prostredia (pôdy, sedimenty, prachové častice, vody, odpady, biota) za účelom stanovenia a štúdia ich geochemických vlastností. Väčšinou náplňou predmetu je spektrochemická analýza daných materiálov za účelom stanovenia ich prvkového chemického zloženia. V rámci cvičení budú tieto metódy aplikované na konkrétne vzorky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod a prehľad laboratórnych metód chemickej analýzy environmentálnych materiálov, základné pojmy, analytické a ekonomické parametre metód, vyhodnocovanie výsledkov, Odber, fyzikálno-chemická charakterizácia a mechanická úprava vzoriek, Chemická úprava vzoriek, Prekoncentračné a separačné postupy, Klasické a elektrochemické metódy, Atómová absorpčná spektrometria, Optická emisná spektrometria, Hmotnostná spektrometria, Molekulová spektrometria, Röntgenová spektrometria, Laserová spektrometria a priama analýza tuhých vzoriek, Špeciálne a rádioanalytické metódy, Špeciačná analýza a frakcionácia, izotopová analýza	
Odporúčaná literatúra: Miertuš, S. a kol.: Atómová a molekulová spektroskopia, ALFA, Bratislava, 1991; Šucha, V. a kol.: Laboratórne metódy výskumu nerudných surovín, UK Bratislava, 1996; Koller, L.: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; Klouda, P.: Moderní analytické metody, Ostrava, 2003; Dolníček, Z.: Laboratorní metody výskumu, Univerzita Palackého v Olomouci, 2005; Jelínek, E. (Ed.): Moderní analytické metody v geologii, VŠCHT v Praze, 2008; Milata, V. a kol.: Aplikovaná molekulová spektroskopia, STU v Bratislave, 2008; Kubová, J. (Ed.): Špeciácia, špeciačná analýza a frakcionácia chemických prvkov v životnom prostredí, UK v Bratislave, Bratislava, 2008	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	15,79	26,32	15,79	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde011/15	Názov predmetu: Andragogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	
Stručná osnova predmetu: Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebavzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah, metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávateľa dospelých a poradenstvo.	

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L. 2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychologie dospělých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesionálne kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,16	0,0	20,93	16,28	2,33	3,49	5,81

Vyučujúci: doc. PaedDr. Mojmír Vážanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde011/15	Názov predmetu: Andragogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	
Stručná osnova predmetu: Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebavzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah, metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávateľa dospelých a poradenstvo.	

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L. 2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychologie dospělých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesionálne kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIÁK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,16	0,0	20,93	16,28	2,33	3,49	5,81

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-032/15	Názov predmetu: Antropológia pre pedagógov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na záver cvičení vypracuje študent protokol. Odovzdanie protokolu ho oprávňuje k absolvovaniu záverečného. Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nevypracuje protokol z cvičení a/alebo nezíska zo záverečného testu aspoň 60 % bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o ľudskej variabilite, faktoroch, ktoré ju ovplyvňujú a metódach jej popisovania a hodnotenia, zoznámi sa so základnými prístupmi v aplikovanej antropológii. Po úspešnom absolvovaní by mal študent rozumieť mechanizmom akými vzniká a udržiava sa variabilita v rámci ľudských skupín i medzi rôznymi etnickými skupinami. Získa prehľad o evolúcii človeka a princípoch klasifikácie našich evolučných predkov.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do antropológie. Rozdelenie antropológie podľa metodických prístupov na užšie zamerania. Aplikované smery antropológie, ich charakteristika a metódy výskumu. Náplň, metódy a základné pojmy paleoantropológie. Človek ako súčasť živočíšnej ríše. Biosociálna podstata človeka. Metódy datovania kostrových pozostatkov. Základná charakteristika primátov, ich pôvod a hypotézy vzniku. Chronologické aspekty vzniku primátov. Vznik hominidov. Australopity – najstarší hominidi. Hominini – charakteristické znaky, vznik a hlavní predstavitelia rodu Homo. Slovenské nálezy neandertálcov. Základné procesy antroposociogenézy – hominidizácia, hominizácia, sapientácia. Genofond populácie a jeho zmeny. Vplyv na genetickú variabilitu ľudských populácií. Genetická variabilita v ľudských populáciách, zdroje variability, genetické príčiny variability. Faktory ovplyvňujúce variabilitu, príklady variabilných systémov, vzťah k zdraviu. Ekológia človeka, adaptácie, ekologické pravidlá a špecifiká ľudskej adaptácie. Etnická antropológia. Definície, ciele a história klasifikácie ľudskej variability. Charakteristiky etnických variet. Rasizmus. Auxológia, rast a vývin, základné zákonitosti rastu a vývinu. Biologický vek. Akcelerácia a sekulárny trend.	
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave.	

Thurzo, M., 1999: Evolúcia človeka. UK v Bratislave. Molnar, S., 2005: Human variation. Prentice Hall. Larsen, C.S., 2010: A Companion to Biological Anthropology. Wiley.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 234						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,48	0,0	35,04	19,66	8,55	3,85	0,43
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., Mgr. Silvia Bodoriková, PhD., RNDr. Michaela Dörnhöferová, PhD., RNDr. Petra Švábová, PhD., doc. RNDr. Lenka Vorobeľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de011/15	Názov predmetu: Arteterapia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením priebežným testom počas semestra a odovzdaním výtvarných prác vytvorených počas seminárov aj doma. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné teoretické východiská arteterapie, - má základné poznatky o historickom a intermediálnom kontexte a o psychologických a psychoterapeutických východiskách arteterapie.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je získať vedomosti o formách arteterapie, skupinovej a individuálnej arteterapii, rodinnej arteterapii, cieľoch arteterapie u detí i dospelých. V praktickej rovine bližšie oboznamuje s výtvarným médium a materiálmi využívanými v arteterapii.	
Odporúčaná literatúra: MALCHIODI, Cathy A. Understanding Children's Drawings. New York: Guildford press, 1998. ISBN 1-57230-351-4 ŠICKOVÁ, Jaroslava. Základy arteterapie. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0. ŠICKOVÁ, Jaroslava. Arteterapia – úžitkové umenie. Bratislava: Petrus, 2006. ISBN 80-89233-40-4. ŠICKOVÁ, Jaroslava. Význam výtvarných materiálov a médií v arteterapii. Bratislava: OZ Terra terapeutica, 2005. ISBN 80-969376-2-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	4,17	0,0	4,17	4,17
Vyučujúci: prof. PaedDr. Jaroslava Šicková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-120/15	Názov predmetu: Behaviorálna ekológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí písomnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92% bodov z testu, na získanie B minimálne 84% bodov z testu, na získanie C minimálne 76% bodov z testu, na získanie D minimálne 68% bodov z testu, na získanie E minimálne 60% bodov z testu. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý hranicu 60% bodov nedosiahne.	
Výsledky vzdelávania: Študijný predmet oboznamuje študentov s teoretickými poznatkami z oblasti behaviorálnej ekológie vybraných skupín živočíchov. Zaoberá sa evolučne stabilnými stratégiami živočíchov, teritoriálnym správaním, investíciami rodičov do potomstva, potravnými stratégiami a vnútrodruhovou a medzidruhovou konkurenciou.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do predmetu Behaviorálna ekológia, vysvetlenie pojmu, predmet skúmania. Kritériá výberu pri hľadaní habitatu, potravy, sexuálnych a sociálnych partnerov. Faktory ovplyvňujúce distribúciu živočíchov. Orientačné a navigačné správanie – navigačný mechanizmus, magnetický navigačný systém. Adaptačné formy správania voči predátorom – mechanizmus obrany, účinnosť morfológických adaptácií. Poplašné správanie – varovné signály, význam reakcií a funkcií správania pri napadnutí (dravec – korisť). Tvorba a príčiny vzniku societ, druhy societ, pravidlá a príčiny správania v societe. Výhody a nevýhody society, society cicavcov a vtákov, sociálny hmyz. Teritoriálne správanie. Partnerstvo a rodičovská starostlivosť. Komunikácia a koooperácia.	
Odporúčaná literatúra: : Krebs, J.R.; Davies, N.B. 1997: Behavioural Ecology: An Evolutionary Approach, Blackwell Science Ltd., Oxford, 456 pp. ISBN 978-0865427310. Tembrock, G. 1983: Spezielle Verhaltens – Biologie der Tiere, Veb Gustav Fisher Verlag Jena, 1040 pp. Barnard, Ch. 2004: Animal Behaviour: Mechanism, Development, Function and Evolution, Pearson Education Limited, Harlow, 726 pp. ISBN 978-0130899361.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým a nemeckým (študijná literatúra v anglickom a nemeckom jazyku)	

Poznámky: predmet sa poskytuje len v zimnom semestri						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9,68	0,0	25,81	48,39	12,9	3,23	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD., Mgr. Zuzana Hiadlovská						
Dátum poslednej zmeny: 29.11.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGe/N-mUBI-033/15	Názov predmetu: Biologické dôsledky účinku faktorov vonkajšieho prostredia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie bude udeľované nasledovne: Na absolvovanie predmetu je potrebné v písomnom teste získať 60% bodov. Zvyšok je rozdelený do 5-tich intervalov zodpovedajúcich hodnoteniu A-E (60-68%=E; 69-76%=D; 77-84%=C; 85-92%=B; 92-100%=A)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky o najnovších trendoch v oblasti hodnotenia genotoxických účinkov faktorov vonkajšieho prostredia na rôznych genetických modelových objektoch (mikroorganizmy, rastliny, živočíchy). V prednáškach sa študent naučí o vzťahu medzi mutagénnym a karcinogénnym účinkom genotoxických karcinogénov a získa poznatky o genotoxickom (toxickom, mutagénom a potenciálne karcinogénom) účinku chemických, fyzikálnych a biologických mutagénov. Súčasne je prednáška zameraná na elimináciu genotoxických účinkov environmentálnych faktorov pomocou látok prírodného charakteru potenciálne využiteľných vo farmaceutickom priemysle a v medicíne. Získané poznatky rozšíria vedomostný obzor poslucháčov všetkých pedagogických odborov o mechanizmoch účinku sekundárnych metabolitov (jedov, drog, liečiv), ale aj látok zneužívaných pre vojenské účely (chemický a biologický terorizmus).	
Stručná osnova predmetu: - Faktory vonkajšieho prostredia a ich potenciálne genetické riziko/potenciálny genotoxický účinok. - Toxický, mutagénny, karcinogénny a teratogénny potenciál faktorov vonkajšieho prostredia. Antimutagény/antikarcinogény. - Toxikológia, genotoxikológia základné princípy. Priemyselná toxikológia, priemyselné odpady a ich negatívny vplyv na životné prostredie. Toxicita, genotoxicita a experimentálne možnosti jej skúmania; postupy pri príprave projektov na detekciu toxicity a genotoxicity. - Biomonitoring profesionálne exponovaných pracovníkov. Interakcie chemických látok v prostredí. Mechanizmy toxického účinku liekov, embryotoxicita. - Mutačná teória vzniku rakoviny. Vzťah medzi mutagénzou a karcinogénzou, antionkogény, antimetastázové gény. - Aktivácia a inaktivácia chemických promutagénov a prokarcinogénov. - Sekundárne metabolity. Jedy, drogy, liečivá. Potenciálne zneužitie pri terorizme. - Geneticky modifikované organizmy. Prínos a zneužitie. Legislatíva.	

Odporúčaná literatúra: Snustadt, D.P., Simmons, M.J. (2009). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232						
A	ABS	B	C	D	E	FX
96,98	0,0	0,86	0,0	1,72	0,0	0,43
Vyučujúci: doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-119/15	Názov predmetu: Biologické invázie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí písomnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 92% bodov z testu, na získanie B minimálne 84% bodov z testu, na získanie C minimálne 76% bodov z testu, na získanie D minimálne 68% bodov z testu, na získanie E minimálne 60% bodov z testu. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý hranicu 60% bodov nedosiahne.	
Výsledky vzdelávania: Prednáška oboznamuje študentov s jedným z najvýznamnejších globálnych problémov ekológie - biologickými inváziami. Biologické invázie sa týkajú všetkých prostredí, suchozemských i vodných a majú významné dosahy na pôvodné spoločenstvá. Biologické invázie predstavujú zásadné zmeny vo vzťahoch medzi organizmami, a to na všetkých hierarchických úrovniach od populácií až po ekosystémy. Štúdium biologických invázií má veľký význam pri rozširovaní nášho chápania prírodných fenoménov, ako napríklad adaptácií organizmov, fenotypovej plasticity či evolúcie.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecná charakteristika biologických invázií; definovanie pojmov invázny druh, pôvodný druh, invadované prostredie. Zdroje a príčiny biologických invázií, dosahy biologických invázií na úrovni populácie, spoločenstva a ekosystému. Biologické invázie a prenos parazitov. Dosahy biologických invázií na pôvodné spoločenstvá rastlín a živočíchov; invázne druhy rastlín na území Slovenska a vo svete; najvýznamnejšie invázie na území Slovenska; najvýznamnejšie invázie v Austrálii a na Novom Zélande; invázie vo Viktóriinom jazere; invázie vo Veľkých jazerách. Charakteristické vlastnosti úspešných invázných druhov; charakteristické vlastnosti invadovaných ekosystémov. Biologické invázie a evolúcia. Základné etapy biologických invázií, teoretické koncepty biologických invázií, meltdown hypothesis, enemy release hypothesis. Zdravotné, ekonomické a sociálne riziká a dosahy biologických invázií. Prevencia pred biologickými inváziami, metódy na odhadovanie rizika biologických invázií, boj proti inváznym organizmom, legislatíva.	
Odporúčaná literatúra: Simberloff, D. & Rejmánek, M. 2011. Encyclopedia of Biological Invasions. University of California Press, USA, 765s.	

Balážová-Lavrinčíková, M. & Kováč, V. 2007. Chapter 14 In: Freshwater Bioinvaders: Profiles, Distribution, and Threats. (F. Gherardi ed.). Springer Verlag, 275-288. Sax, F.D., Stachowicz, J.J., Gaines S.D. 2005: Species Invasions. Sinauer Associates, Sunderland, USA, 495s. Davis, M. A. 2009. Invasion Biology. Oxford University Press, 244 s. Kováč, V. 2008: Ekológia [elektronický dokument]: učebný materiál. Bratislava 74 s. http://www.fns.uniba.sk/index.php?id=2962																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)																				
Poznámky: predmet sa poskytuje len v zimnom semestri																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>25,0</td><td>0,0</td><td>32,14</td><td>21,43</td><td>14,29</td><td>7,14</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	25,0	0,0	32,14	21,43	14,29	7,14	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
25,0	0,0	32,14	21,43	14,29	7,14	0,0														
Vyučujúci: Mgr. Kristína Slovák Švolíková, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.11.2017																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGXX-007/15	Názov predmetu: Biologické úpravnícke metódy v geológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: V súčasnosti majú v technológiách úprav surovín dominantné zastúpenie najmä chemické, pyrometalurgické a hydrometalurgické postupy. Z toho dôvodu je vhodnou ekonomickou a proenvironmentálnou alternatívou zavedenie biometalurgických postupov extrakcie záujmových prvkov do technologických procesov úpravy geologických alebo antropogénnych materiálov, ktoré sú založené na prirodzených biogeochemických princípoch. Absolvent predmetu získa prehľad o rôznych biotechnologických postupoch a technológiách aplikovaných pri získavaní účelových zložiek - kovov a polokovov z prírodných a druhotných antropogénnych substrátov. Získané poznatky umožnia poslucháčom kriticky hodnotiť súčasné komerčne využívané procedúry v porovnaní s biologickými postupmi a to z pohľadu technologického, ekonomického a environmentálneho – bilančnosti/výťažnosti/rizika.	
Stručná osnova predmetu: Celková koncepcia predmetu „úpravnícke metódy v geológii“ je rozvrhnutá do týchto chronologicky nadväzujúcich celkov: súčasný stav získavania kovov vo svete a Slovenskej republike, možnosti a perspektívy získavania vybraných polo/kovov v budúcnosti z hľadiska ekonomického, technologického a environmentálneho, prírodné „geogénne“ a antropogénne zdroje polo/kovov, predúprava suroviny (praženie + technologické zariadenia), faktory a podmienky mikrobiálneho a chemického lúhovania (fyzikálno-chemické faktory, kinetika procesu lúhovania, vplyv prostredia, aktivácia povrchu substrátu a i.), technika autotrofného, heterotrofného lúhovania a chemického lúhovania s využitím mikrobiálnych exoproduktov a rastlinných metabolitov, lúhovanie premiešavaním, tlakové lúhovanie, podzemné lúhovanie rúd a lúhovanie hald a i., príprava extraktu na vyzrážanie účelovej zložky a metódy ich zrážania (ionexy a chemická úprava materiálu, extrakcia organickými rozpúšťadlami, elektrolyza, cementácia, kryštalizácia a i.).	
Odporúčaná literatúra: Závada J, Bouchal T (2010): Chemické metódy zpracování nerostných surovín a odpadů, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Ostrava.	

Cui J, Forssberg E.(2003): Mechanical recycling of waste electric and electronic equipment: a review, Journal of Hazardous Material, B99, 243-263.
Urík M a kol. (2011): Kapitoly z environmentálnej geochémie I. VŠB-TU, Ostrava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Petra Mikušová, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.02.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-UmBI-952/15	Názov predmetu: Biológia a didaktika biológie
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-031/15	Názov predmetu: Biológia reprodukčného a postreprodukčného veku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na konci semestra bude jedna písomná previerka po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 19 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 17 bodov, na hodnotenie C najmenej 15 bodov, na hodnotenie D najmenej 13 a na hodnotenie E najmenej 11. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z písomnej previerky získa menej ako 10 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoretické znalosti o reprodukčných charakteristikách žien a mužov. O zmenách, ku ktorým dochádza zvyšujúcim sa vekom a prechodom z reprodukčnej do nereprodukčnej fázy života. U žien je toto obdobie spojené s menopauzou a estrogénym deficitom. Študent sa oboznámi so zdravotnými rizikami, ktoré so sebou prinášajú jednotlivé obdobia. Poznatky je možné využiť pri vedeckej činnosti zameranej na biomedicínsky výskum.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s reprodukčnými a postreprodukčnými charakteristikami žien a mužov. Reprodukčný vek žien: stručný prehľad problematiky týkajúcej sa menštruačného cyklu, hormonálnych zmien, predmenštruačného syndrómu. Genetické faktory, faktory prostredia a životného štýlu a ich vplyv na reprodukčné charakteristiky žien. Postreprodukčný vek: charakteristika menopauzy, vek nástupu menopauzy a faktory, ktoré ho ovplyvňujú. Kvalita života žien v postmenopauzálnom období. Zdravotné riziká spojené s menopauzou: akútne (napr. návaly tepla, nočné potenie) a subakútne (napr. problémy urogenitálneho traktu, atrofia slizníc, nárast telesnej hmotnosti) príznaky menopauzy. Chronické príznaky menopauzy: osteoporóza, rizikové faktory (lipidy, hypertenzia, diabetes) a ochorenia kardiovaskulárneho systému, Alzheimerova choroba. Oxidačný stres v postmenopauzálnom období. Genetické faktory a menopauza. Reprodukčný vek a postreprodukčný vek mužov: faktory, ktoré ovplyvňujú reprodukčné charakteristiky u mužov, zmeny hormonálnych hladín. Andropauza: „čiastočný androgénový deficit u starnúcich mužov“ a zdravotné riziká s ňou spojené.	
Odporúčaná literatúra: Fait T, Šnajderová M, 2007: Estrogenní deficit. Praha, Maxdorf Publishing. Mandovec A, 2008: Kardiovaskulární choroby u žen. Praha, Grada Publishing. Keith L, Rees M, Mander T, 2005: Menopause, postmenopause and ageing. London, Royal Society of Medicine Press.	

Phillipsová R, 2005: Vaša kniha o menopauze. Fortuna Print. Višňovský J, 2012: Ovariálny a menštruačný cyklus. Vydavateľstvo Višňovský.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,43	0,0	34,29	28,57	2,86	2,86	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Lenka Vorobeľová, PhD., RNDr. Veronika Candráková Čerňanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.01.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mUBI-027/15	Názov predmetu: Biológia človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu cvičení budú dve priebežné písomné práce. Z oboch musí získať študent minimálne 60 % bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Študentovi, ktorý nezíska z priebežných testov aspoň 60 % bodov nebude môcť absolvovať záverečné hodnotenie. Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu s obdobnými podmienkami.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o stavbe ľudského tela a funkciách jednotlivých jeho štruktúr. Špeciálna pozornosť sa venuje embryonálnemu, fetálnemu i postnatálnemu vývinu, ako aj ich poruchám vo vývine.	
Stručná osnova predmetu: Reprodukčný cyklus ženy, ovariálny cyklus, uterinný cyklus. Embryonálny vývin – Blastogenéza, mimomaternicová gravidita. Proontogenéza – Gametogenéza. Fetálny vývin – Organogenéza. Primitívne orgány embrya – notochorda, medulárna rúra a mozgový vačok, primitívne črevo, cievny systém embrya. Prenatálna diagnostika – amniocentéza, vyšetrenie buniek choriových klkov, fetoskopia, vyšetrenie ultrazvukom. Poruchy vývinu a ich príčiny. Faktory prostredia nepriaznivo ovplyvňujúce intrauterinný vývin človeka – chemické, fyzikálne a biologické faktory. Fetálny a neonatálny krvný obeh, zmeny kardiovaskulárneho systému pri narodení a po ňom. Obehová sústava, pohybová sústava, tráviaca sústava, vylučovacia sústava, endokrinná sústava, nervová sústava.	
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka I. Bratislava. UK v Bratislave. Čihák, R., 2002: Anatomie I-III. Praha, Grada.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 277						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,69	0,0	18,41	24,91	18,41	17,69	2,89
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., RNDr. Michaela Dörnhöferová, PhD., RNDr. Petra Švábová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-101/15	Názov predmetu: Demekológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené zvládnutím písomnej skúšky minimálne na 60%. Pri celkovom hodnotení skúšky na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 95% bodov, na získanie B minimálne 87% bodov, na získanie C minimálne 79% bodov, na získanie D minimálne 70% bodov, na získanie E minimálne 61% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 61 %.	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štúdia demekológie su homotypické kolektívy organizmov, čiže populácie. Cieľom výuky predmetu demekológia je oboznámiť študentov s faktormi pôsobiace na populácie a so zákonitostami a mechanizmami reakcií populácií na takéto podnety.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a predmet demekológie, základné vlastnosti homotypických organizmov. Štruktúra populácie, hustota, disperzia, habitus, veková štruktúra a zdravotný stav populácie. Sociálna štruktúra, teritorialita populácie, natalita a mortalita. Dynamika populácie, faktory vplývajúce na dynamiku a ich účinky. Disperzia, mobilita, migrácia,translokácia. Abundančná dynamika, jej priestorové aspekty a príčiny.	
Odporúčaná literatúra: Begon,M., M. Mortimer, D.J. Thompson,1999: Ekologia populacji – Studium porównawcze zwierząt I roślin. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. 363 pp. Begon,M., J.L. Harper, C.R. Townsend, 1997: Ekologie – jedinci, populace a společenstva. Vydavatelství University Palackého, Olomouc. 949 pp. V. Jarošík, 2005: Rust a regulace populací. Academia, Praha. 175 pp.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky: Predmet sa poskytuje iba v zimnom semestri	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 33						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,18	0,0	33,33	33,33	12,12	3,03	0,0
Vyučujúci: RNDr. Pavel Beracko, PhD., doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.11.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-101/15	Názov predmetu: Didaktika biológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v priebehu semestra vypracovať a na konci semestra odovzdať zadania, ktoré sú bodované (max. 10 bodov): vypracovať a formou prezentácie v MS PowerPoint demonštrovať modelovú prípravu – scenár hodiny, minimálne 1 výstupovej hodiny biológie z obsahu ŠVP s využitím DVO a DT (3b), vypracovať priebežné -čiastkové prípravy (spolu 10 príprav) s využitím DVO, DT, nákresov a schém k témam výstupových hodín biológie (2 b), vypracovať pracovný list k učivu 2. alebo 3. roč. gymnázia (2b). K skúške musí študent absolvovať: test zo všeobecnej didaktiky s úspešnosťou min. 68% (1b) a dva testy zo špeciálnej didaktiky každý s úspešnosťou minimálne 75% (2b). Hodnotenie jednotlivých výstupov (zadaní) je percentuálne odstupňované takto: A (100-95%), B (94-88%), C (87-76%), D (75-69%), E (68-60%), FX (59% a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní minimálne požiadavky na výstupovú prípravu-scenár hodiny (hodnotí sa demonštrácia výstupu a písomná príprava – zložky a štruktúra hodiny) a nenapíše na minimálnu požadovanú úspešnosť všetky tri testy.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu získa základné predpoklady pre rozvoj didaktických zručností, bude vedieť tvorivo aplikovať prvky digitálnej gramotnosti (práca s interaktívnou tabuľou, hlasovacím zariadením, didaktickým softvérom, napr. Hot Potatoes a i. a digitálnym vzdelávacím obsahom – Planéta vedomostí), poznatky zo všeobecnej didaktiky biológie a z biologických disciplín do konkrétnej vyučovacej hodiny. Študent bude schopný: - operacionalizovať vyučovacie ciele s využitím Bloomovej rev. taxonómie myslenia a navrhnuť praktické aktivity na rozvíjanie kľúčových kompetencií učiva biológie ŠVP (ISCED2 a ISCED3), - navrhovať rôzne spôsoby spätnej väzby, aktualizácie učiva, motivácie žiakov (evokácia), a systematizácie (elaborácie) biologických poznatkov, - tvoriť prípravy (scenáre) vyučovacích hodín a mikrovýstupov (evokačná, expozičná alebo fixačná časť hodiny) z vybraného učiva biológie ZŠ a gymnázia s podporou digitálnych technológií a DVO - Planéta vedomostí, - aktivizovať žiakov využívaním rôznych typov učebných úloh, - tvoriť pracovné listy ako súčasť príprav (scenárov) hospitačnej a výstupovej praxe - klasické aj interaktívne, v ktorých využije rôzne typy učebných úloh, didaktické hry - tajničky, osemsmerovky a i., - sa aktívne zapojiť do diskusie v rámci didaktickej analýzy učiva – rozborov vyučovacích hodín,	

- sebareflexie pri rozboroch vlastných výstupových hodín.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: Obsah prednášok

Školská biológia v rozsahu ŠVP na príklade zadaného tematického celku (témy).

Vyžaduje sa: zaradenie príslušnej témy do ŠVP na ZŠ a gymnáziu, špecifikovanie zložiek a štruktúry s dôrazom na ciele (Bloomova rev. taxonómia), kľúčové kompetencie, motiváciu, vymedzenie kľúčových vzťahov učiva, využitie učebných úloh, možnosti podpory DVO a DT a výber vhodných didaktických prostriedkov pre daný biologický obsah.

Výživa ako základný faktor zdravého životného štýlu a jej vplyv na organizmus. Zdravie a zdravý životný štýl (zdravie, choroba, faktory životného štýlu, životospráva). Civilizačné choroby (typy, charakteristika, príčiny, prevencia, vplyv životného štýlu). Prirodzená a neprirodzená strava. Makroživiny – bielkoviny, sacharidy, lipidy. Mikroživiny – vitamíny, minerálne látky. Ich miesto v životospráve, vplyv na zdravie a chorobu. Aplikácie aj do projektovej formy vyučovania.

Biológia bunky. Bunka, bunková teória, všeobecné vlastnosti (princípy) bunky. Štruktúra eukaryotickej bunky (tvar, veľkosť, vnútorné usporiadanie), bunkové povrchy, jadro, cytoplazma, biologické membrány, membránové a fibrilárne organely. Prokaryotická bunka (stavba, typy). Typy eukaryotických buniek – rastlinná a živočíšna bunka. Aplikácie do problémového vyučovania.

Delenie buniek (reprodukcia) - mitóza (interfáza: S- fáza, zdvojenie genetickej informácie, chromozóm, chromatída, centroméra, diploidná a haploidná bunka, profáza, metafáza, anafáza, telofáza, deliace vretienko, mitotický aparát). Meióza (S- fáza, zdvojenie genetickej informácie, chromozóm, chromatída, centroméra, diploidná a haploidná bunka, profáza, metafáza, anafáza, telofáza, deliace vretienko, mitotický aparát, gamety, heterotypické, homeotypické delenie). Bunkový cyklus a diferenciácia buniek (interfáza, mitóza, meióza, gaméty). Aplikácie metód aktívnej práce s odborným textom.

Rastlinné pletivá a organológia. Rastlinné pletivá - rozdelenie, základná charakteristika.

Rastlinné orgány - vegetatívne a reprodukčné. Koreň - funkcia, morfológická a anatomická stavba, metamorfózy, význam. Stonka, list - funkcia, anatomická, morfológická stavba, metamorfózy, význam. List - funkcia, anatomická, morfológická stavba, metamorfózy, význam. Kvet borovicorastov – stavba, vývin vajíčka, oplodnenie, vznik semena. Kvet magnóliorastov – stavba, vývin vajíčka, opelenie, oplodnenie, vznik semien a plodov. Aplikácie náčrtov, nákres a aktivizačných metód práce.

Rozmnožovanie rastlín - vegetatívne a generatívne štádium ontogenézy. Rodozmena rastlín - princíp, rozdiely medzi gametofytom a sporofytom. Individuálny vývin – machorasty, papraďorasty, borovicorasty a magnóliorasty. Aplikácie náčrtov, nákres a aktivizačných metód práce.

Základy fyziológie rastlín. Podstata metabolizmu rastlín – asimilácia, disimilácia. Výživa rastlín (autotrofia, heterotrofia, mixotrofia). Fotosyntéza - podmienky, priebeh, význam – svetelná a tmavá fáza. Dýchanie rastlín - anaeróbne (glykolýza, kvasenie) a aeróbne (respirácia). Vodný režim rastlín - osmotické javy na úrovni bunky, stav vody v bunke, príjem, vedenie, výdaj vody rastlinou. Aplikácie problémových vyučovacích metód.

Obsah seminárov: príprava a aktívna demonštrácia výstupových hodín z vybraného učiva ŠVP Biológie ISCED2 a ISCED3A s využitím digitálnych technológií a DVO – Planéta vedomostí. Rozbory výstupových hodín a príprava na hospitačnú a výstupovú súvislú pedagogickú prax.

Odporúčaná literatúra:

1. DIGITÁLNY VZDELÁVACÍ OBSAH - Planéta vedomostí.

< <http://planetavedomosti.iedu.sk/>>

2. FLAŠKÁR, J., LEŠKOVÁ, A., RAVAS, R., RAVASOVÁ, T., PIRŠELOVÁ, I., BURDOVÁ, L., GREŠÁKOVÁ, J., UŠÁKOVÁ, K., SKLENKA, I., ČIPKOVÁ, E. 2010. Využitie

- informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre základné školy. In Biológia pre ZŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 260 s., ISBN 978-80-8086-152-0.
3. ŠPÚ 2012. Štátny vzdelávací program - BIOLÓGIA (Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda). príloha ISCED 2, Bratislava, 2009.
<http://www.statpedu.sk/files/documents/svp/2stzs/isced2/vzdelavacie_oblasti/biologia_isced2.pdf>
4. ŠPÚ 2012. Štátny vzdelávací program - BIOLÓGIA (Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda), príloha ISCED 3A, 1. upravená verzia (2009).
<http://www.statpedu.sk/files/documents/svp/gymnazia/vzdelavacie_oblasti/biologia_isced3.pdf>
5. UŠÁKOVÁ, K., CVÍČELOVÁ, M., KRAJČOVIČ, J., POSPÍŠIL, M., THURZO, M. 2005. Biológia 6 – Biológia človeka, evolúcia a vznik života na Zemi.. Bratislava: Expol – Pedagogika, 104 s., ISBN 80-89003-81-8
6. UŠÁKOVÁ, K., ČIPKOVÁ, E., FRYKOVÁ, E., GARDAVSKÁ, K., GREŠÁKOVÁ, J., KIMÁKOVÁ, K., RAVAS, R., SIVÁK, M., SKLENKA, I., ŠTEFÁNIK, M. a kol. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre stredné školy. In Biológia pre SŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 252 s., ISBN 978-80-8086-144-5.
7. UŠÁKOVÁ, K., ČIPKOVÁ, E., NAGYOVÁ, S., GÁLOVÁ, T., 2007. Biológia 7– Praktické cvičenia a seminár. Bratislava: SPN, 110 s. ISBN 978-80-10-00766-0
8. UŠÁKOVÁ, K., ČIPKOVÁ, E., NAGYOVÁ, S., GÁLOVÁ, T., 2009. Biológia 8 – Praktické cvičenia a seminár II. Bratislava: SPN, 127 s. ISBN 978-80-10-01370-8
9. VIŠŇOVSKÁ, J., UŠÁKOVÁ, K. A KOL. 2008. Biológia pre 1. ročník gymnázií – Svet živých organizmov. 1. vydanie, Bratislava: Expol Pedagogika, s.r.o., 195 s. ISBN 978-80-8091-133-1
10. VIŠŇOVSKÁ, J., UŠÁKOVÁ, K., ŠEVČOVIČOVÁ, A., GÁLOVÁ, E. 2012. Biológia pre 2. ročník gymnázia a 6. ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, Mladé letá, s. r. o., 1. vydanie, 174 s. ISBN 978-80-10-02286-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,42	0,0	25,7	27,46	12,68	10,92	2,82

Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-102/15	Názov predmetu: Didaktika biológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na udelenie kreditov musí študent splniť tieto podmienky: a) vypracovať samostatnú prácu podľa pokynov vyučujúcej, priebežne počas semestra. Témy samostatných prác, viažuce sa ku konkrétnemu školskému učivu biológie ŠVP, sa rovnomerne rozdelia na základe aktuálneho počtu študentov v danej skupine (návrh školského projektu; tvorba pracovného listu v tlačenej aj elektronickej podobe; tvorba didaktického testu v tlačenej aj elektronickej podobe; tvorba špecifikačnej tabuľky a špecifikácie testových úloh; tvorba príprav z vybraného učiva biológie ZŠ a gymnázií s podporou digitálnych technológií) – 10 bodov. b) absolvovať test v závere semestra – 20 bodov (študent musí získať minimálne 14 bodov) . c) ústna skúška – 20 bodov. Spolu 50 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať 50 – 48b; na udelenie hodnotenia B je potrebné získať 47,5 – 45b; na udelenie hodnotenia C je potrebné získať 44,5 – 41,5b; na udelenie hodnotenia D je potrebné získať 41 – 38b; na udelenie hodnotenia E je potrebné získať 37,5 – 35b. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z testu získa menej ako 14 bodov, a ak celkový počet bodov bude menší ako 35 bodov. Hodnotenie jednotlivých výstupov (zadaní) je percentuálne odstupňované takto: A (100-95%), B (94-88%), C (87-76%), D (75-69%), E (68-60%), FX (59% a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní minimálne požiadavky.	
Výsledky vzdelávania: kriticky zhodnotiť a tvorivo aplikovať poznatky z biologických disciplín, zo všeobecnej didaktiky biológie, pedagogiky, psychológie a z predmetov zameraných na využívanie digitálnych technológií do konkrétnych študentských výstupov vo forme samostatnej práce. Súčasťou je aj didaktická príprava na hospitačnú a výstupovú pedagogickú prax, ktorú študenti absolvujú v 2. ročníku magisterského štúdia z aprobačného predmetu biológia.	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné a národné merania (OECD PISA, TIMSS, Monitor – pilotné testovanie maturantov). Prírodovedná gramotnosť – výsledky medzinárodného merania, charakteristika úloh na testovanie prírodovednej gramotnosti, konkrétne ukážky uvoľnených úloh. Metodika tvorby didaktických testov – aplikácia do vyučovacieho predmetu biológia (ZŠ, gymnáziá), merné charakteristiky testu, štatistické vyhodnotenie, špecifikačná tabuľka testu	

(konkrétne ukážky didaktického testu z biológie), klasifikácia testových úloh, špecifikácia testových úloh (konkrétne ukážky testových úloh z biológie - Bloomova revidovaná taxonómia kognitívnych cieľov);

Metodika tvorby pracovných listov – aplikácia do vyučovacieho predmetu biológia (ZŠ, gymnáziá), tvorba interaktívnych pracovných listov z biológie.

Projektové vyučovanie. Základná charakteristika projektového vyučovania, využitie medzipredmetových vzťahov v projektovom vyučovaní. Konkrétne ukážky školských projektov.

Didaktická analýza aktuálnych učebníc biológie pre ZŠ a gymnáziá – práca s aktuálnymi učebnicami biológie pre ZŠ a gymnáziá, alternatívne učebné texty.

Obsah seminárov:

Analýza pedagogickej praxe.

Prezentácie konkrétnych vyučovacích hodín (na vybranú tému) za využitia rôznych vyučovacích stratégií, metód a prostriedkov (problémové vyučovanie, DITOR, brainstorming, výklad, heuristický rozhovor ai.) – školská biológia v rozsahu ŠVP na príklade zadanej témy.

Prezentácie konkrétnych vyučovacích hodín (na vybranú tému): a) pre študentov 1. – 3. ročníka gymnázia; b) tých istých tém pre maturantov;

Špecifiká tvorby testových úloh v biológii pre ZŠ a gymnáziá (príklady úloh) – skupinová forma práce;

Tvorba úloh na testovanie prírodovednej gramotnosti – skupinová forma práce.

Odporúčaná literatúra:

11. HELDOVÁ, D.: PISA 2009. Úlohy – čitateľská gramotnosť. Bratislava : NÚCEM, 2011, 46 s. ISBN 978-80-970261-6-5

http://www.nucem.sk/documents//27/medzinarodne_merania/pisa/publikacie_a_diseminacia/3_zbierky_uloh/Ulohy_citanie_PISA2009.pdf (2. 9. 2013)

12. KORŠŇÁKOVÁ, P. (zost.): PISA 2003. Úlohy – matematika. Bratislava : ŠPÚ, 2004. 40 s. ISBN 80 85756-89-7 http://www.nucem.sk/documents//27/medzinarodne_merania/pisa/publikacie_a_diseminacia/3_zbierky_uloh/Ulohy_-_matematika_2003.pdf (2. 9. 2013)

13. KORŠŇÁKOVÁ, P. (zost.): PISA – Prírodné vedy. Úlohy 2006. Bratislava : ŠPÚ, 2008. 96 s. ISBN 80-89225-42-2 http://www.nucem.sk/documents//27/medzinarodne_merania/pisa/publikacie_a_diseminacia/3_zbierky_uloh/Ulohy_-_prirodne_vedy_2006.pdf (2. 9. 2013)

14. KUBIŠ, T. (zost.): Zbierka uvoľnených úloh z testovania matematickej a čitateľskej gramotnosti pre 2. stupeň základných škôl a 1. – 4. ročník osemročných gymnázií. Bratislava : NÚCEM, 2012, 83 s. ISBN 978-80-970261-8-9 http://www.nucem.sk/documents//26/testovanie_9_2013/Zbierka_uloh_2012_v58_fin.pdf (2. 9. 2013).

15. ŠPÚ 2012. Štátny vzdelávací program - BIOLÓGIA (Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda). príloha ISCED 2, Bratislava, 2009.

Dostupné na: <http://www.statpedu.sk/files/documents/svp/2stzs/isced2/vzdelavacie_oblasti/biologia_isced2.pdf>

16. ŠPÚ 2012. Štátny vzdelávací program - BIOLÓGIA (Vzdelávacia oblasť: Človek a príroda), príloha ISCED 3A, 1. upravená verzia (2009).

Dostupné na: <http://www.statpedu.sk/files/documents/svp/gymnazia/vzdelavacie_oblasti/biologia_isced3.pdf>

17. VIŠŇOVSKÁ, J., UŠÁKOVÁ, K. A KOL. 2008. Biológia pre 1. ročník gymnázií – Svet živých organizmov. 1. vydanie, Bratislava: Expol Pedagogika, s.r.o., 195 s. ISBN 978-80-8091-133-1

18. VIŠŇOVSKÁ, J., UŠÁKOVÁ, K., ŠEVČOVIČOVÁ, A., GÁLOVÁ, E. 2012. Biológia pre 2. ročník gymnázia a 6. ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, Mladé letá, s. r. o., 1. vydanie, 174 s. ISBN 978-80-10-02286-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 273						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,1	0,0	19,78	20,88	11,72	8,42	1,1
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.01.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-103/15	Názov predmetu: Didaktika školských pokusov z biológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra môže študent získať 40 bodov, z toho 20 bodov za záverečný test a 20 bodov za záverečnú prácu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 36 bodov, na hodnotenie C najmenej 32 bodov, na hodnotenie D najmenej 28 bodov, na hodnotenie E najmenej 24 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomného testu získa menej ako 12 bodov. Hodnotenie je percentuálne odstupňované takto: A (100-95%), B (94-88%), C (87-76%), D (75-69%), E (68-60%), FX (59% a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní minimálne požiadavky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa: • didaktické zručnosti učiteľa v oblasti využívania vyučovacích metód zameraných na aktívne objavovanie poznatkov žiakmi, využívanie algoritmov vedeckej práce a rozvíjanie kľúčových kompetencií žiakov, • zručnosti v oblasti klasifikácie pozorovaní a pokusov, ich modifikácie a alternatívy prípravy, • zručnosti spojené s prácou s digitálnymi technológiami a možnosťami ich využitia v poznávacom procese v rámci praktických cvičení. Absolvovaním predmetu by mal byť študent schopný: • zaradiť do výchovno-vzdelávacieho procesu vhodný, didakticky efektívny školský pokus a pozorovanie s ohľadom na časové, ekonomické, technické a materiálne možnosti učiteľa a školy, • pri realizácii pozorovaní a pokusov využívať vhodné vyučovacie metódy a digitálne technológie, • aktívne zapájať žiakov do poznávacieho procesu, v žiackej práci uplatňovať základné princípy vedeckého výskumu, • klásť problémové úlohy počas realizácie biologických pozorovaní a pokusov žiakmi, • organizovať činnosť žiakov v školskom biologickom laboratóriu s prihliadnutím na dodržiavanie základných bezpečnostných pravidiel a hygieny práce.	
Stručná osnova predmetu: Úvodné cvičenie, oboznámenie študentov s náplňou práce na cvičeniach, bezpečnostné predpisy. Postavenie praktických cvičení vo vyučovacom procese, obsah praktických cvičení na ZŠ a SŠ.	

Pozorovanie a pokus ako základné metódy vyučovania biológie a prírodopisu. Školský laboratórny poriadok. Koncepcia IBSE (Inquiry-based science education), ukážky aktivít založených na IBSE. Práca s rozličnými typmi mikroskopov. Práca s digitálnym mikroskopom. Príprava natívnych preparátov. Štruktúra a obsah protokolov. Demonštračné pozorovania k téme Bunka. Demonštračné pozorovania k téme Životné prejavy buniek. Delenie buniek – rýchle roztlačové preparáty. Rastlinné pletivá – možnosti uplatnenia variabilných námetov. Demonštračné pokusy k identifikácii bielkovín, cukrov, tukov, škrobu a vitamínu C. Demonštračné pokusy k téme Fotosyntéza. Demonštračné pokusy k téme Dýchanie. Kvasinky a ich využitie vo vyučovacom procese. Test. Prezentácia návrhov vyučovacích hodín praktických cvičení. Prezentácia návrhov vyučovacích hodín praktických cvičení. Zhodnotenie cvičení a práce študentov – udelenie zápočtov.																				
Odporúčaná literatúra: 1. Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ. 2. Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: http://www.statpedu.sk/ 3. Ušáková, K.: Základy didaktiky biológie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského, 1990. 171 s. ISBN 80-223-0252-X Jelínek, J. Zicháček, V.: Biologie praktická část pro střední školy gymnazijního typu. Olomouc: FIN PUBLISHING, 1996. 190 s. ISBN 80-86002-09-8 4. Lorbeer, G. C. Nelsonová, L. W.: Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál, 1998. 197 s. ISBN 80-7178-165-7 5. Baer, H. W.: Biologické pokusy ve škole. Praha: SPN, 1964. 244 s.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 286 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>10,49</td><td>0,0</td><td>11,54</td><td>29,02</td><td>24,83</td><td>20,98</td><td>3,15</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	10,49	0,0	11,54	29,02	24,83	20,98	3,15
A	ABS	B	C	D	E	FX														
10,49	0,0	11,54	29,02	24,83	20,98	3,15														
Vyučujúci: PhDr. Michael Fuchs																				
Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-104/15	Názov predmetu: Didaktika školských pokusov z biológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra môže študent získať 40 bodov, z toho 20 bodov za záverečný test a 20 bodov za záverečnú prácu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 36 bodov, na hodnotenie C najmenej 32 bodov, na hodnotenie D najmenej 28 bodov, na hodnotenie E najmenej 24 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomného testu získa menej ako 12 bodov. Hodnotenie je percentuálne odstupňované takto: A (100-95%), B (94-88%), C (87-76%), D (75-69%), E (68-60%), FX (59% a menej). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní minimálne požiadavky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa: • didaktické zručnosti učiteľa v oblasti využívania vyučovacích metód zameraných na aktívne objavovanie poznatkov žiakmi, využívanie algoritmov vedeckej práce a rozvíjanie kľúčových kompetencií žiakov, • zručnosti v oblasti klasifikácie pozorovaní a pokusov, ich modifikácie a alternatívy prípravy, • zručnosti spojené s prácou v počítačom podporovanom prírodovednom laboratóriu a možnosťami jeho využitia na praktických cvičeniach. Absolvovaním predmetu by mal byť študent schopný: • zaradiť do výchovno-vzdelávacieho procesu vhodný, didakticky efektívny školský pokus a pozorovanie s ohľadom na časové, ekonomické, technické a materiálne možnosti učiteľa a školy, • pri realizácii pozorovaní a pokusov využívať vhodné vyučovacie metódy a digitálne technológie, • aktívne zapájať žiakov do poznávacieho procesu, v žiackej práci uplatňovať základné princípy vedeckého výskumu, • klásť problémové úlohy počas realizácie biologických pozorovaní a pokusov žiakmi, • organizovať činnosť žiakov v školskom biologickom laboratóriu s prihliadnutím na dodržiavanie základných bezpečnostných pravidiel a hygieny práce.	
Stručná osnova predmetu: Úvodné cvičenie, oboznámenie študentov s náplňou práce na cvičeniach. Počítačom podporované prírodovedné laboratórium (PPPL). Realizácia biologických pokusov s využitím meracích zariadení Coach a Vernier.	

Demonštračné pokusy k téme dýchacia sústava.
 Demonštračné pokusy k téme tráviaca sústava a trávenie základných živín.
 Demonštračné pokusy k téme nervová regulácia.
 Demonštračné pokusy k téme zmysly a zmyslové orgány.
 Demonštračné pokusy k téme genetika. Ekologické hry a ich využitie vo vyučovaní biológie.
 Test. Prezentácia návrhov vyučovacích hodín praktických cvičení.
 Prezentácia návrhov vyučovacích hodín praktických cvičení. Záverečné zhodnotenie cvičení a práce študentov. Udelenie zápočtu.

Odporúčaná literatúra:

1. Všetky platné učebnice biológie pre ZŠ a SŠ.
2. Štátny vzdelávací program ISCED 2 a ISCED 3 - dostupné na: <http://www.statpedu.sk/>
3. Ušáková, K.: Základy didaktiky biológie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava: Prírodovedecká fakulta Univerzity Komenského, 1990. 171 s. ISBN 80-223-0252-X Jelínek, J. Zicháček, V.: Biologie praktická část pro střední školy gymnazijního typu. Olomouc: FIN PUBLISHING, 1996. 190 s. ISBN 80-86002-09-8
4. Lorbeer, G. C. Nelsonová, L. W.: Biologické pokusy pro děti. Praha: Portál, 1998. 197 s. ISBN 80-7178-165-7
5. Baer, H. W.: Biologické pokusy ve škole. Praha: SPN, 1964. 244 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,41	0,0	14,29	32,97	21,61	9,89	1,83

Vyučujúci: PhDr. Michael Fuchs

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de024/15		Názov predmetu: Digitálna ilustrácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de030/20	Názov predmetu: Digitálne technológie pre školu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Výstupom študentov z absolvovanej stáže bude zrealizovaná elektronická prezentácia výtvarných prác v aSc EduPage a správa (reflexia) podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom stáže je aktivita zameraná na prípravu a prezentáciu školy prostredníctvom digitálnych technológií so zámerom propagácie školy a otvorenie ku komunitnému životu školy. Študent po absolvovaní predmetu: - bude mať vedomosti o základných funkciách aSc EduPage - vie vytvoriť prezentačnú stránku predmetu výtvarná výchova v prostredí aSc EduPage - rozumie procesu výtvarnej edukácie na hodine výtvarnej výchovy v kontexte výstupu v digitálnom prostredí	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti digitálnych technológií v prepojení na predmet výtvarná výchova. Študenti sa oboznámia s praktickým používaním aSc EduPage. V tomto elektronickom prostredí sa naučia vytvoriť podstránku pre predmet výtvarná výchova a zvládnu vytvoriť vizuálnu prezentáciu žiackych výtvarných diel. Oboznámia sa s prípravou žiackych výtvarných diel pre potreby uverejnenia v aSc EduPage.	
Odporúčaná literatúra:	

BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 HASHIMOTO, A. a CLAYTON M. 2009. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009 ZUBAL, I. 1999. Encyklopédia obrazu : Ako rozumieť obrazu. Bratislava: LINEA, a.s., ISBN 80-968210-0-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de030/20	Názov predmetu: Digitálne technológie pre školu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Výstupom študentov z absolvovanej stáže bude zrealizovaná elektronická prezentácia výtvarných prác v aSc EduPage a správa (reflexia) podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom stáže je aktivita zameraná na prípravu a prezentáciu školy prostredníctvom digitálnych technológií so zámerom propagácie školy a otvorenie ku komunitnému životu školy. Študent po absolvovaní predmetu: - bude mať vedomosti o základných funkciách aSc EduPage - vie vytvoriť prezentačnú stránku predmetu výtvarná výchova v prostredí aSc EduPage - rozumie procesu výtvarnej edukácie na hodine výtvarnej výchovy v kontexte výstupu v digitálnom prostredí	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti digitálnych technológií v prepojení na predmet výtvarná výchova. Študenti sa oboznámia s praktickým používaním aSc EduPage. V tomto elektronickom prostredí sa naučia vytvoriť podstránku pre predmet výtvarná výchova a zvládnu vytvoriť vizuálnu prezentáciu žiackych výtvarných diel. Oboznámia sa s prípravou žiackych výtvarných diel pre potreby uverejnenia v aSc EduPage.	
Odporúčaná literatúra:	

BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 HASHIMOTO, A. a CLAYTON M. 2009. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009 ZUBAL, I. 1999. Encyklopédia obrazu : Ako rozumieť obrazu. Bratislava: LINEA, a.s., ISBN 80-968210-0-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de018/15	Názov predmetu: Digitálny obraz
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky , resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa teoreticko-prakticky zameriava na tvorbu a charakteristiku bitmapového obrazu vo výtvarnom umení a tvorivom prejave. Digitálna manipulácia a transformácia obrazu v obsahovom podaní vlastného študentovho názoru na semestrálne témy je cieľom predmetu. V rámci digitálneho prostredia, ktoré umožňuje tvorivý prejav študenta, je digitálny obraz jedným zo základov pri prejave žiakov na základných a stredných školách. Získané skúsenosti a vedomosti z danej oblasti bude študent odborne rozvíjať vo svojej budúcej pedagogickej činnosti.	
Odporúčaná literatúra: AUMONT, Jacques. Obraz. Praha: Akademie múzických umění. 2006. ISBN 8073310457. FLUSSER, V. Do universa technických obrazů. 2001. Praha: OSVU, 162 s. ISBN 8023875698. MANOVICH, L. Jazyk nových médií. 2018. - 1. čes. vyd. - Praha : Univerzita Karlova. Nakl. Karolinum, 378 s. ISBN 978-80-246-2961-2. RUSNÁKOVÁ, Katarína. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava, 2005. ISBN 8088675979. RUSNÁKOVÁ, Katarína. Premietané obrazy v digitálnom veku: súčasné videoumenie v múzeu umenia a galérii. Banská Bystrica: Fakulta výtvarných umení, Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2018. ISBN 9788082060051.	

RUSNÁKOVÁ, Katarína. Rozšírené spôsoby diváckej recepcie digitálneho umenia. Banská Bystrica: Fakulta výtvarných umení, Akadémia umení v Banskej Bystrici, 2011. ISBN 9788089078929. RUSNÁKOVÁ, Katarína. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: Vysoká škola výtvarných umení. Afad Press, 2006. ISBN 8089259049. SHANKEN, Edward A. Art and electronic media. London ; New York : Phaidon Press, 2009. ISBN: 9780714847825 VIRILIO, P. Stroj videnia. 2002. Preložila Mária Ferenčuhová. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 111s. ISBN 8085187310. WOLF, Lieser. The World of Digital Art. Muhlenbruch: H.F.Ullmann Publishing GmbH, 2010. ISBN: 9783833153457.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,58	0,0	47,37	21,05	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-119/15		Názov predmetu: Diplomová práca 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 187						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,03	0,0	14,97	9,09	5,88	5,88	2,14
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-120/15		Názov predmetu: Diplomová práca 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 6 Za obdobie štúdia: 84 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 6						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 187						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,5	0,0	19,79	9,09	2,14	7,49	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mBAN-101/15	Názov predmetu: Ekológia človeka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška. Hodnotenie: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vývojom názorov na vzťah človeka a prostredia a základnými pojmami ekológie človeka. Predmetom prednášok je postavenie človeka v prírode, jeho vývoj a súčasnosť, adaptácie človeka na faktory prostredia, energetika ľudských ekosystémov, výživové mechanizmy a paleoekológia.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj vzťahov človek – prostredie (Hippokrates , Platón, Aristoteles, Leonardo da Vinci, Montesquieu, Huntington, environmentálny determinizmus, environmentálny posibilizmus, Chicagská škola). Základné pojmy ekológie človeka (Ekológia človeka ako nový prístup k štúdiu človeka a jeho populácií. Špecificity ekológie človeka. Krátkodobý a dlhodobý aspekt v ekológii človeka. Základná jednotka štúdia ekológie človeka – populácia. Dém. Životné prostredie. Ekosystémy s participáciou človeka.) Adaptácia, fyziologická plasticita. Biologická homeostáza, morfogenetická homeostáza. Proces adaptácie a faktory, ktoré ho ovplyvňujú. Reprodukčná zdatnosť (darwinovská fitness, koeficient selekcie). Kritérium reprodukčnej adaptácie v ekológii človeka. Roviny procesu adaptácie. Adaptácia správaním, adaptácia fyziologická, adaptácia genetická a demografická. Typy ľudských ekosystémov: Púšte a aridné oblasti. Tropické lesy. Tropické krovinaté lesy. Tropické stepy. Lesy mierneho pásma. Lesy a krovinaté porasty stredomorského typu. Stepý mierneho pásma. Severské lesy (tajga). Polárne oblasti a tundra. Vysokohorské oblasti. Geografické rozšírenie populácií. Typy ekonomiky ľudských spoločenstiev: Zberatelia. Lovci. Pastieri a chovatelia dobytku. Kočovníci. Primitívni roľníci. Roľníci vyššieho stupňa. Industrializované spoločnosti. Typy prostredia v súvislosti s rozvojom poľnohospodárstva. Ekologická úspešnosť a faktory, ktoré ju ovplyvňujú. Energetika ľudských ekosystémov. Lindemanov energetický model ekosystémov. Výživové mechanizmy. Potravné reťazce a siete. Ľudská ekologická nika. Energetika a ľudské zásahy. Manipulácie ekologickou sukcesiou. Manipulácia a tvorba pulzov masy a energie. Zásahy zamerané na zvyšovanie hrubej produkcie. Modifikácie organizmov. Ekológia výživy. Výživové stratégie. Bazálny a činnostný metabolizmus.	

Základné zložky potravy a ich funkcie. Fyziologická plasticita organizmu. Dôsledky karence tukov, bielkovín. Etnické zvláštnosti v obsahu základných zložiek v telových tekutinách. Hydrologický cyklus. Cyklus uhlíka. Cyklus dusíka, cyklus vápnika. Biogénne prvky. Vápnik. Železo. Jód. Chlorid sodný. Vitamíny. Sociálne aspekty výživy. Výroba prostriedkov obživy ako sociálny proces – distribúcia, recipocita, redistribúcia. Kultúrne adaptácie na potravné zdroje v prostredí. Potravné zvyklosti a tabu. Hlad a skrytý hlad. Adaptácie na prírodné prostredie Klimatické adaptácie. Termolytické reakcie. Termogenetické reakcie. Ekologické pravidlá klimatickej adaptácie. Kultúrne aspekty klimatickej adaptácie. Adaptácie na vysokohorské podmienky. Interakcie človeka s biotickým prostredím Typy interakcií ľudských spoločenstiev s populáciami iných druhov. Ekopatológia. Epidemické infekčné ochorenia. Parazitické choroby tropických a subtropických oblastí. Zdravotné problémy priemyslových krajín. Ekogenetika človeka. Faktory vzniku genetických polymorfizmov. Deficiencia laktázy. Rozdiely v aktivite aldehyddehydrogenázy. Polymorfizmus sérovej skupiny Gc. Cytochróm P – 450 monooxygenáza . Arylhydrokarbónová hydroxyláza. Glutathion-S-transferáza. Hypercholesterolémia. LDL a HDL cholesterol. N-acetyltransferáza. alfa-1-antitrypsín. Hemoglobínové varianty.G6PD. Systém Duffy. Adaptácia na ľudské prostredie. Veľkosť a hustota populácií. Natalita, mortalita, prirodzený prírastok. Demografické miery ľudských populácií. Procesy úpravy veľkosti populácií. Novorodenecká a dojčenská úmrtnosť. Stredná dĺžka dožitia. Priestorová distribúcia populácií. Urbanizácia, jej príčiny a dôsledky.																				
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F., Sieglová, Z., 1989: Ekológia človeka. Bratislava, UK.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>83,95</td><td>0,0</td><td>7,41</td><td>7,41</td><td>1,23</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	83,95	0,0	7,41	7,41	1,23	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
83,95	0,0	7,41	7,41	1,23	0,0	0,0														
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., prof. Mgr. Viktor Černý, Dr.																				
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGCH-041/15	Názov predmetu: Environmentálna analytická geochemia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa poznatky o metodológii, náplni, princípoch, úlohách, cieľoch, možnostiach a samotných metódach a technikách analytickej geochemie v rámci kontroly a hodnotenia geogénnych, resp. antropogénnych procesov a vplyvov na hlavné zložky životného prostredia, ako sú litosféra, pedosféra, hydrosféra, atmosféra a biosféra.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, Definícia, história a environmentálne aspekty analytickej geochemie, Hlavné, vedľajšie a (ultra)stopové zložky, Metodológia chemickej analýzy, Kvalitatívna a kvantitatívna analýza, Analýza priemernej vzorky, Analýza hĺbkových profilov, Analýza povrchov, Prietoková analýza, Dôkaz a identifikácia, Stanovenie, Analyt, Koncentrácia, Analytická metóda, Analytická technika, Výber vhodnej metódy alebo techniky, Kombinované metódy alebo techniky, Separácia a detekcia analytu, Odber a úprava vzorky, Generovanie, meranie a spracovanie analytického signálu, Kalibrácia, Kalibračná krivka, jej rozsah a linearita, Prídavok štandardu, Medza dôkazu a stanovenia, Citlivosť merania, Šum merania, Systematické a náhodné chyby merania a ich vplyv na analytický výsledok, Kontaminácia vzorky, Selektivita a robustnosť, Spoľahlivosť, Presnosť, Opakovateľnosť, Štandardná odchýlka, Správnosť, Referenčné materiály, Vyhodnotenie výsledkov, Kontrola a zabezpečenie kvality výsledkov, Prístroje a zariadenia, Príklady z praxe	
Odporúčaná literatúra: J. G. K. Ševčík: Metodologie měření v analytické chemii, UK, Praha, 1999; L. Koller: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; P. Klouda: Moderní analytické metody, Pavel Klouda, Ostrava, 2003; E. Plško: Všeobecná analytická chémia, 2 THETA, Český Těšín, 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mBAN-106/15	Názov predmetu: Etnická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna skúška. Hodnotenie: A – výborne, vynikajúce výsledky; B – veľmi dobre, nadpriemerný štandard; C – dobre, bežná spoľahlivá práca; D – uspokojivo, prijateľné výsledky; E – dostatočne, výsledky spĺňajú minimálne kritériá; Fx – nedostatočne, vyžaduje sa ďalšia práca	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s morfológickou a biochemickou variabilitou ľudských skupín, ako aj s faktormi, ktoré ju vyvolávajú, ovplyvňujú a udržiavajú. V druhej časti kurzu sa zameriame na geografickú variabilitu a špecifické skupiny v danom regióne.	
Stručná osnova predmetu: Etnická antropológia a jej náplň. Základné pojmy etnickej antropológie. Populácia, etnos, rasa. Heterografická prítomnosť. Záver komisie UNESCO o biologickom obsahu pojmu rasa. Základné prístupy ku klasifikácii ľudskej variability. Základné ciele klasifikácie. Typologické klasifikácie. Populačné klasifikácie. Klinálne klasifikácie. Molekulárne klasifikácie. Faktory a procesy spojené s ľudskou variabilitou. Mutácie, migrácie, selekcia, izolácia. Metrické znaky a indexy sledované pri hodnotení variability. Výška a hmotnosť tela. Telesné proporcie. Rozmery a indexy hlavy. Miery a indexy tvárovej časti hlavy. Polygénne dedičné opisné znaky. Farba kože, farba vlasov, farba očí. Tvar a prierez vlasov. Ovlásenie tela a tváre. Variabilita dermatoglyfických útvarov. Opisné znaky tváre. Krajina oka. Krajina nosa. Krajina úst a brady. Vonkajšie ucho. Variabilita monogénne dedičných znakov. Systém AB0. Distribúcia systému CDE (Rh). Systém MNSU. Systém P, Kell, Lutheran, Duffy, Kidd, Diego, Xg. Leukocytárny systém HL-A. Systémy sérových bielkovín.- haptoglobíny, Gc, Gm, Inv. Izoenzýmy – amylázy, AP, PGM, AK, laktáza. Chutnosť PTC. Metódy zberu materiálu pre etnickú antropológiu. Výber vzorky. Nevyhnutnosť historického aspektu. Výber metód na základe stanoveného cieľa. Zloženie a príprava výskumného tímu. Fotodokumentácia, nákresová dokumentácia, odliatky. Obyvateľstvo Európy. Jazykové skupiny európskeho obyvateľstva, etnické zloženie. Variabilita a kontinentálne trendy v rozmeroch tela obyvateľstva Európy. Variabilita morfológických opisných znakov. Variabilita serologická. Laponci. Baskovia. Guančovia. Rómovia Obyvateľstvo Ázie. Etnografická a jazyková charakteristika. Kaukazoidné zložky obyvateľstva Ázie (Irán, Afganistan, Pakistan, India). Kontaktné skupiny Kirgizovia, Uzbekovia, Sartovia. Obyvateľstvo Arabského polostrova –Beduíni, Jemenčania, Židia. Pôvodné obyvateľstvo Indie – Dravidovia, Tamilci,	

Veddovia. Mongoloiná zložka obyvateľstva Ázie. Aino. Obyvateľstvo Afriky. Etnická a jazyková charakteristika. Severná Afrika (Berberi, Tuarégovia, Tebuovia, Kabylovia, Koptovia, Arabi). Etiópia. Západná Afrika: Nilotidi, Mandingovia, Ašanti, Pila-Pila, Ibo, Hausa, Yoruba.. Juh Afriky: Bantu, Xhulu, Herero, Owambo, Khoisan, Tutsi, Hutu. Pygmeovia. Obyvateľstvo Madagaskaru: Malgašovia, Merino. Obyvateľstvo Austrálie a Oceánie. Aborigeni. Austrálie a Tasmánie. Melanézania. Polynézania. Mikronézania. Tichooceánski pygmeovia (Negritto). Obyvateľstvo Ameriky. Teórie osídlenia Ameriky. Inuiti (Eskimáci). Indiáni Severnej Ameriky. Indiáni Strednej Ameriky. Indiáni Južnej Ameriky. Zmeny skladby obyvateľstva Ameriky po konquiste. Rasizmus a jeho korene Xenofóbia. Teória preadamitov. Novodobé otrokárstvo. A.de Gobineau, Ammon, Aggassiz. „Vedecký rasizmus“. Nacistický rasizmus. Apartheid.						
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 1984, 2002: Antropológia II. Bratislava, UK.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	22,22	3,17	1,59	1,59	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD., prof. Mgr. Viktor Černý, Dr.						
Dátum poslednej zmeny: 23.08.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-114/15	Názov predmetu: Exkurzia ekosystémy Zeme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, spracovanie a prezentácia referátu priamo na exkurzii, ktorého téma bude určená po dohode s vyučujúcim. Po skončení exkurzie spracovanie protokolu z exkurzie na tému, ktorá bude určená po dohode s vyučujúcim. Celková známka bude udelená ako priemer hodnotenia prezentácie a protokolu z exkurzie. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať zo 100 bodov najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je, v návaznosti na teoretické vedomosti nadobudnuté v kurzoch Ekológia, Biogeografia, Hydrobiológia, Botanika, Zooológia ap., priamo v teréne oboznámiť študentov so štruktúrou a fungovaním vybraných ekosystémov Zeme: savany, púšte, tropické dažďové lesy, vysokohorské, morské ekosystémy atď. Pozornosť bude venovaná významu jednotlivých typov ekosystémov z regionálneho a globálneho aspektu, vplyvu človeka a stavu a možnostiam ich ochrany.	
Stručná osnova predmetu: V rámci exkurzie študenti navštívia vybrané územie s čo najvyššou diverzitou ekosystémov, preto budú exkurzie orientované prevažne na tropické oblasti. Aplikuje sa expedičný spôsob výuky, poznatky sa nadobúdajú priamo v teréne. Pozornosť sa venuje vysvetľovaniu závislosti biotickej zložky jednotlivých ekosystémov od abiotických faktorov, oboznámeniu sa s rastlinnými a živočíšnymi spoločenstvami, charakteristickými druhmi organizmov a ich adaptáciám na prostredie. Sleduje sa vplyv človeka na jednotlivé ekosystémy v podmienkach konkrétneho regiónu.	
Odporúčaná literatúra: Jeník, J.: Ekosystémy (Úvod do organizace zonálních a azonálních biotů). Nakladatelství UK, Karolínium, Praha, 1998. Kolektív autorov: Ekosystémy Zeme http://www.fns.uniba.sk/prifuk/skripta/kek/index.htm Plesník, P., Zatkalík, F.: Biogeografia. PRIF UK Bratislava, 1992. Woodward S.L.2003: Biomes of Earth. Greenwood Press, 435 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	

Poznámky:

Exkurzia sa realizuje v zimných mesiacoch (koniec januára až február). Predmet sa poskytuje ak si ho zapíše najmenej 10 študentov, kapacita predmetu je obmedzená na 40 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú. Študenti, ktorí predmet absolvovali v nižšom stupni štúdia ho nemôžu absolvovať vo vyššom stupni.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,77	0,0	3,85	3,85	0,0	3,85	7,69

Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.11.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde003/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: účasť (20% hodnotenia), 1 test priebežne (40% hodnotenia), 1 záverečný test v predzápočtovom týždni (40% hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Filozofia človeka a nefilozofické koncepcie človeka. 2. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 3. Obrazy človeka a ich antropologické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 4. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 5. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 6. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropologický materializmus. 7. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropologických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 8. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 9. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 10. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropológia. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/ZP_obrazy.pdf MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 740						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,73	0,0	17,16	23,24	19,46	13,92	1,49
Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde003/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: účasť (20% hodnotenia), 1 test priebežne (40% hodnotenia), 1 záverečný test v predzápočtovom týždni (40% hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Filozofia človeka a nefilozofické koncepcie človeka. 2. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 3. Obrazy človeka a ich antropologické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 4. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 5. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 6. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropologický materializmus. 7. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropologických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 8. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 9. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 10. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropológia. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/ZP_obrazy.pdf MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 740						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,73	0,0	17,16	23,24	19,46	13,92	1,49
Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de026/15		Názov predmetu: Fotografické stratégie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGXX-003/15	Názov predmetu: Fyzikálno-chemická charakterizácia biologických a geologických materiálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie všetkých protokolov z cvičení a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa v širších súvislostiach poznatky o analytických postupoch využiteľných pri fyzikálno-chemickej charakterizácii biologických (živočíšneho, rastlinného a mikrobiálneho pôvodu) a geologických (horniny, nerasty, pôdy, sedimenty, prachové častice, vody) materiálov. Väčšinou náplňou predmetu je spektrochemická analýza daných materiálov za účelom stanovenia ich prvkového chemického zloženia. V rámci cvičení budú tieto metódy aplikované na konkrétne vzorky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod a prehľad analytických postupov fyzikálno-chemickej charakterizácie biologických a geologických materiálov, základné pojmy, analytické a ekonomické parametre metód, vyhodnocovanie výsledkov, Odber, fyzikálno-chemická charakterizácia a mechanická úprava vzoriek, Mikrobiologická analýza vzoriek, Chemická úprava vzoriek, Prekoncentračné a separačné postupy, klasické a elektrochemické metódy, Atómová absorpčná spektrometria, Fluorescenčná spektrometria, Optická emisná spektrometria, Hmotnostná spektrometria, Molekulová spektrometria, Röntgenová spektrometria, Rádioanalytické metódy, Špeciálne metódy, Špeciálna analýza a frakcionácia, izotopová analýza, Aplikácie v analýze biologických materiálov, Aplikácie v analýze geologických materiálov	
Odporúčaná literatúra: S. Miertuš a kol.: Atómová a molekulová spektroskopia, ALFA, Bratislava, 1991; V. Šucha a kol.: Laboratórne metódy výskumu nerudných surovín, UK Bratislava, 1996; L. Koller: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; P. Klouda: Moderní analytické metody, Pavel Klouda, Ostrava, 2003; Z. Dolníček: Laboratorní metody výskumu, Univerzita Palackého v Olomouci, 2005; E. Jelínek (Ed.): Moderní analytické metody v geologii, VŠCHT v Praze, 2008; V. Milata a kol: Aplikovaná	

molekulová spektroskopia, STU v Bratislave, 2008; J. Kubová (Ed.): Špeciácia, špeciálna analýza a frakcionácia chemických prvkov v životnom prostredí, UK v Bratislave, 2008						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KŽFE/N-mBFE-101/15	Názov predmetu: Fyziológia správania živočíchov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí ústnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby študent preukázal najmenej 95% znalosť učiva, na získanie hodnotenia B najmenej 90%, na hodnotenie C najmenej 80%, na získanie D najmenej 70% a na získanie hodnotenia E najmenej 60% znalosť učiva. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý nepreukáže znalosť 60% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú informácie o fyziologických mechanizmoch regulácie správania. Zoznámia sa s metódami štúdia vzťahu medzi aktivitou CNS, hormónmi a správaním, s meraním fyziologických parametrov u voľne pohyblivých zvierat. Získajú tiež informácie o fyziologických základoch rôznych foriem správania - sexuálneho, agresívneho, potravného, učenia, pamäte a abnormálneho správania.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do študovanej problematiky - vedné odbory zaoberajúce sa štúdiom fyziológie správania. História skúmania vzťahu fyziológia - správanie. Bunkové základy správania - štruktúra a funkcia buniek nervového systému. Štruktúra nervového systému a jeho funkcia z hľadiska behaviorálnej charakteristiky jedinca. Metódy a stratégie výskumu fyziológie správania. Psychofarmakológia – jej miesto vo výskume správania. Učenie a pamäť (základné mechanizmy). Behaviorálna endokrinológia - metodické postupy a význam pri výskume rôznych foriem správania. Organizačné účinky hormónov na reprodukčné správanie. Aktivačné účinky hormónov na reprodukčné správanie. Význam štúdia fyziológie správania vo vzťahu k otázkam welfare. Welfare hydiny – teória a prax. Fyziologické mechanizmy regulácie abnormálneho správania.	
Odporúčaná literatúra: Carlson, N.R.: Physiology of Behaviour. Allyn & Bacon, Boston, 2001; Becker J.B., Breedlove S.M., Crews D., McCarthy M.M.: Behavioral Endocrinology, The MIT press, 1992.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
84,76	0,0	7,62	6,67	0,0	0,95	0,0
Vyučujúci: RNDr. Ľubor Košťál, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mUBI-100/15	Názov predmetu: Geomikrobiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie všetkých cvičení predmetu a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o princípoch účinkov a environmentálnych dôsledkoch interakcií mikroorganizmov s povrchmi minerálov, hornín a s (polo)kovmi v základných geologických procesoch, vrátane mikrobiálne indukovaných transformácií anorganických a organických látok geogénneho a antropogénneho pôvodu. Absolvent získa prehľad aj o možnostiach aplikácie týchto procesov v environmentálnych biotechnológiách, napr. v bioremediáciách a tzv. mikrobiologickom baníctve.	
Stručná osnova predmetu: Mikroorganizmy ako zložka planetárnej bioty. Klasifikácia živých organizmov – organizmálne ríše a ich základná charakteristika. Mikrobiálna diverzita. Mikrobiálny metabolizmus – bioenergetika, fototrofia, chemotrofia. Metabolická diverzifikácia. Mikroorganizmy v extrémnych environmentoch (teplota, pH, salinita, tlak, radiácia, toxické látky, organické rozpúšťadlá); adaptačné mechanizmy umožňujúce život v extrémnych podmienkach; extrémofily a ich biotechnologický potenciál; extraterestrická geomikrobiológia. Mikroorganizmy v evolúcii života na Zemi. Spoločenstvá mikroorganizmov zúčastňujúcich sa na interakciách s minerálmi a horninami – fyziologické a biochemické charakteristiky skupín mikroorganizmov, izolácia z geologických materiálov a identifikácia. Mechanizmy rezistencie a tolerance mikroorganizmov voči toxickým (polo)kovom. Mechanizmy mikrobiálneho zvetrávania hornín a minerálov (biomechanická a biochemická deteriorácia) – biokorózia, biooxidácia, heterotrofné lúhovanie. Mechanizmy mikrobiálne indukovaného vzniku minerálov (napr. bioredukcia, vznik mykogénnych minerálov). Interakcie mikroorganizmov s (polo)kovmi – význam biotransformácií v globálnom biogeochemickom cykle (biometylácia, bioredukcia, biovolatilizácia a i.) a toxicite (polo)kovov (špeciálna analýza). Využitie mikrobiálne indukovaných transformácií minerálov a prvkov v environmentálnych biotechnológiách – bioremediácia, bioextrakcie, mikrobiologické baníctvo.	
Odporúčaná literatúra: Ehrlich HL, Newman DK (2009): Geomicrobiology. CRC Press, Boca Raton.	

Gadd GM (2006): Fungi in Biogeochemical cycles. Cambridge University Press, Cambridge.
 Klaban V (2012): Ekologie mikroorganismů. Galén, Praha.
 Konhauser K (2006): Introduction to Geomicrobiology. Wiley-Blackwell, Oxford.
 Šimonovičová A (2013): Environmentálna mikrobiológia. Univerzita Komenského, Bratislava.
 Urík M a kol. (2011): Kapitoly z environmentálnej geochemie I. VŠB-TU, Ostrava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Petra Mikušová, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., prof. RNDr. Juraj Krajčovič, CSc., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de016/15	Názov predmetu: Grafické presahy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de006/15 - Grafika, ilustrácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných praktických úloh nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - získa praktické a teoretické poznatky o spojitostiach rôznych výtvarných vyjadrovacích prostriedkoch a ich vplyvoch na výslednú grafickú tvorbu, - pri príprave a realizácii grafického diela využíva všetky dostupné možnosti klasických a súčasných médií a technológií, ktoré sú prostriedkom k výslednému umeleckému artefaktu, - základom tvorby je ideový zámer, ktorému sú podriadené dostupné technologické možnosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na využitie poznatkov a charakteristiky klasických grafických techník v spojitosti s využívaním iných výtvarných techník a nových médií. Pri tvorbe je kladený dôraz na výsledný efekt, pričom prostriedky jeho vzniku sú ponechávané na tvorivej invencii poslucháča. Výslednou prácou je buď následná kombinácia viacerých techník, alebo samotná kombinácia techník. (Počítačová grafika, klasické grafické techniky, monotypia, kolorovaná grafika...) Základná forma grafiky je však zachovávaná: ide o nepriame sprostredkované dielo pomocou iného média.	
Odporúčaná literatúra: ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník světové kresby a grafiky. Praha: Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3s. GOMBRICH, Ernst Hans. Příběh umění. Praha: Argo, 2006. ISBN 80-7203-143-0. WAGNER, Vladimír. Profil slovenského výtvarného umenia. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1935 (bez ISBN). GERŽOVÁ, Jana a Ingrid HRUBANIČOVÁ. Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN - 13 978-80-88675-55-6, ISBN-10 80-88675-55-3 (brož.)	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	21,43	0,0	0,0	7,14
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de016/15	Názov predmetu: Grafické presahy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de006/15 - Grafika, ilustrácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných praktických úloh nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - získa praktické a teoretické poznatky o spojitostiach rôznych výtvarných vyjadrovacích prostriedkoch a ich vplyvoch na výslednú grafickú tvorbu, - pri príprave a realizácii grafického diela využíva všetky dostupné možnosti klasických a súčasných médií a technológií, ktoré sú prostriedkom k výslednému umeleckému artefaktu, - základom tvorby je ideový zámer, ktorému sú podriadené dostupné technologické možnosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na využitie poznatkov a charakteristiky klasických grafických techník v spojitosti s využívaním iných výtvarných techník a nových médií. Pri tvorbe je kladený dôraz na výsledný efekt, pričom prostriedky jeho vzniku sú ponechávané na tvorivej invencii poslucháča. Výslednou prácou je buď následná kombinácia viacerých techník, alebo samotná kombinácia techník. (Počítačová grafika, klasické grafické techniky, monotypia, kolorovaná grafika...) Základná forma grafiky je však zachovávaná: ide o nepriame sprostredkované dielo pomocou iného média.	
Odporúčaná literatúra: ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník světové kresby a grafiky. Praha: Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3s. GOMBRICH, Ernst Hans. Příběh umění. Praha: Argo, 2006. ISBN 80-7203-143-0. WAGNER, Vladimír. Profil slovenského výtvarného umenia. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1935 (bez ISBN). GERŽOVÁ, Jana a Ingrid HRUBANIČOVÁ. Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN - 13 978-80-88675-55-6, ISBN-10 80-88675-55-3 (brož.)	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	21,43	0,0	0,0	7,14
Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de025/15		Názov predmetu: Grafický experiment				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de006/15	Názov predmetu: Grafika, ilustrácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z teoretickej rozpravy a obhajoby a prezentácie prác na dané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných praktických úloh nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - získa praktické a teoretické znalosti výtvarných odborov grafiky v spojitosti s ilustráciou textu, - má základné znalosti vo výtvarnom grafickom umeleckom prejave využiteľnom v ilustrovaní kníh a prináša svoj umelecký program v špecializáciách na jednotlivé formy výtvarných prostriedkov pri ilustrácii, - dôraz je kladený na ilustrovanie náučnej literatúry pre deti.	
Stručná osnova predmetu: Text a obraz ako jeden výrazový výtvarný celok hlavne v oblasti knižnej kultúry, prípadne iných médií. Poslucháč je oboznámený so základnými princípmi grafickej úpravy textu v spojitosti s obrazovou zložkou a narábaním s textom, ako výtvarným dielom. Aplikuje svoje predošlé teoretické a praktické poznatky v samostatnej výtvarnej tvorbe, kde obsah textu je v harmónii s ilustračnou výtvarnou zložkou a tak vytvára jednoliate dielo (Knižné ilustrácie beletrie, poézie, náučnej literatúry, učebníc, plagát...)	
Odporúčaná literatúra: KUBAS, Josef. Techniky umeleckej grafiky. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1959. (nemá ISBN) MARCO, Jindřich. O grafice. Praha: Mladá fronta, 1981. ISBN: 23-028-81 GERŽOVÁ, Jana a Ingrid HRUBANIČOVÁ. Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN - 13 978-80-88675-55-6, ISBN-10 80-88675-55-3 (brož.) KREJČA, Aleš. Techniky grafického umenia. Bratislava: Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3	

RABOUSEK, Jan. Slovník a receptář malíře – grafika. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
50,0	27,5	17,5	5,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KBo/N-mBBG-121/15	Názov predmetu: Huby Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je mať cca 10 – 15 min prednášku na vybranú tému súvisiacu s predmetom. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby bola prednáška vynikajúca (min. 95 % z celkového bodového hodnotenia), na hodnotenie B nadpriemerná (min. 90 %), na hodnotenie C bežná (min. 81 %), na hodnotenie D prijateľná (min. 71 %) a na hodnotenie E spĺňajúca minimálne kritériá (min. 60 %). Prednáška sa hodnotí po obsahovej aj formálnej stránke, dôraz sa kladie najmä na kvalitu a spracovanie informačných zdrojov.	
Výsledky vzdelávania: Predmetom seminára sú makroskopické huby, ktorých počet sa na Slovensku odhaduje na cca 5000 druhov. Študenti získajú prehľad o diverzite makroskopických húb na vybraných biotopoch Slovenska; zopakujú si zásady pri zbere, spracovaní, určovaní a dokladovaní plodníc; upevnia si poznatky o ich anatómii a morfológii; osvoja si tiež základné nomenklatorické pravidlá a princípy ochrany makroskopických húb.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie a postavenie húb v systéme. Metódy štúdia húb. Zber, identifikácia, spracovanie a dokladovanie húb. Základy nomenklatury húb. Trofické skupiny húb. Huby vybraných biotopov Slovenska. Taxonomické skupiny húb. Ochrana húb. Mykologické inštitúcie. Osobnosti mykológie. Prednášky študentov.	
Odporúčaná literatúra: Bacigálová K., Lizoň P. eds. 1998. Huby. In: Marhold K., Hindák F. eds., Zoznam nižších a vyšších rastlín Slovenska, p. 101 – 227, Veda, Bratislava. Holec J., Bielich A., Beran M. 2012. Přehled hub střední Evropy. Academia, Praha, 622 p. Knudsen H., Vesterholt J. eds. 2008. Funga Nordica. Nordsvamp, Copenhagen, 965 p. McNeill J., Barrie F. R., Buck W. R., Demoulin V., Greuter W., Hawksworth D. L., Herendeen P. S., Knapp S., Marhold K., Prado J., Prud'homme van Reine W. F., Smith G. F., Wiersema J. H., Turland N. J. 2012. International Code of Nomenclature for algae, fungi, and plants (Melbourne Code) adopted by the 18th International Botanical Congress, Melbourne, Australia, July 2011. Koeltz Scientific Books, Koenigstein. Lizoň P. 2001. Červený zoznam húb Slovenska (december 2001). In: Baláž D., Marhold K., Urban P. eds., Červený zoznam rastlín a živočíchov Slovenska. Ochr. Prír. 20 (Supl.): 48 – 81.	

Vellinga E. C. 1988. Glossary. In: Bas C., Kuyper T. W., Noordeloos M. E., Vellinga E. C. eds., Flora Agaricina Neerlandica, Vol. 1, p. 54 – 64., A. A. Balkema, Rotterdam, Brookfield:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

predmet sa odporúča v 1. a 3. semestri 2. stupňa štúdia pre poslucháčov študijných programov Botanika a Učiteľstvo Biológia

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.08.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-117/15	Názov predmetu: Hydrozoogeografia a ekológia sladkovodných živočíchov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jedna písomná previerka. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študijný predmet vysvetľuje príčinné súvislosti medzi rozšírením sladkovodných organizmov vo vodných ekosystémoch. Podáva poznatky o priestorovo-časových zmenách klímy, ekologických faktorov a transformácii kontinentov vrátane povodí, ako aj limitujúcich faktoroch šírenia. Osobitnú časť predstavujú poznatky o hydrozoo-geografickej regionalizácii palearkickej oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický vývoj biogeografických teórií: historická geogeografia, panbiogeografia, fylogenetická biogeografia, fylogeografia, kladistická biogeografia, -disperzné metódy. 2. Izolačné mechanizmy druhov: alopatrický (geografický) a sympatrický (ekologický, etologický) vznik druhov. 3. Historické cesty šírenia živočíchov: dosková tektonika, vývoj klímy, adaptívna radiácia, ostrovná zoogeografia, areály vodných živočíchov. 4. Primárne a sekundárne sladkovodné organizmy, ich rozšírenie a ich bariéry. 5. Rozšírenie sladkovodných mäkkýšov a kôrovcov. 6. Rozšírenie sladkovodného hmyzu. 7. Rozšírenie sladkovodných rýb. 8. Rozšírenie sladkovodných živočíchov v južných kontinentoch vytvorených z pravekej Gondwany. 9. Rozšírenie sladkovodných živočíchov v severných kontinentoch vytvorených z pravekej Laurázie. 9. DINODAL. 10. Hydrofauna karpatského a panónskeho regiónu a jej vývoj – ostrovné refúgia vodného hmyzu počas posledných glaciálov, historické cesty šírenia hydrobiontov do strednej Európy. 11. Vplyv človeka na zmeny v osídlení vodných živočíchov.	
Odporúčaná literatúra: Banareescu, P., 1990: Zoogeography of freshwater, Vol. 1-3. Aula-Verlag, Wiesbaden. Buchar, J., 1983: Zoogeografie. SPN Praha Cox, B.C., Moore, P.D., 2005: Biogeography. Blackwell, London, 428 ss. Malicky, H., 2000: Arealdynamik und Biomgrundtypen am Beispiel der Kocherfliegen (Trichoptera). Entomologica Basiliensia, 22:235-259. Mayr, E., 2004: Čo je evolúcia, Kaligram, Bratislava. 411 ss. Ronquist, H., 1994: Ancestral areas and parsimony. Syst. Biol., 43:267-274.	

Ronquist, H., 1997: Dispersal-vicariance analysis a new approach to the quantification of historical biogeography. Syst. Biol., 46:195-203.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

Poznámky:

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri, ak si ho zapíše najmenej 15 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,88	0,0	37,5	21,88	9,38	9,38	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.11.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde014/15	Názov predmetu: Integratívna/inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Hodnotenie zahŕňa vedomostný test. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávaní a tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených(postihnutých)v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Index inklúzie. Personálne a materiálne podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.	
Odporúčaná literatúra: SCHMIDTOVÁ, M. 2008. Integratívna pedagogika. Bratislava: MABAG, 2008. LECHTA, V. 2010. Základy inkluzívni pedagogiky - dítě s postižením, narušením a ohrožením ve škole. Praha: Portál, 2010	

SCHMIDTOVÁ, M. 2013. Inkluzívna škola - ako na to? Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M.; KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava. Človek v tísi Slovensko. Centrum pre výskum etnicity a kultúry 2013.

SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.

VANČOVÁ, A. 2008. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím, narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. Bratislava: MABAG, 2008.

VANČOVÁ, A. 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,31	0,0	34,62	13,85	4,62	1,54	3,08

Vyučujúci: Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde014/15	Názov predmetu: Integratívna/inkluzívna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Hodnotenie zahŕňa vedomostný test. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávaní a tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených(postihnutých)v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Index inklúzie. Personálne a materiálne podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.	
Odporúčaná literatúra: SCHMIDTOVÁ, M. 2008. Integratívna pedagogika. Bratislava: MABAG, 2008. LECHTA, V. 2010. Základy inkluzívni pedagogiky - dítě s postižením, narušením a ohrožením ve škole. Praha: Portál, 2010	

SCHMIDTOVÁ, M. 2013. Inkluzívna škola - ako na to? Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M.; KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava. Človek v tísi Slovensko. Centrum pre výskum etnicity a kultúry 2013.

SCHMIDTOVÁ, M. 2012. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.

VANČOVÁ, A. 2008. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím, narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. Bratislava: MABAG, 2008.

VANČOVÁ, A. 2010. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,31	0,0	34,62	13,85	4,62	1,54	3,08

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de019/15	Názov predmetu: Intermediálna tvorba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de005/15 - Intermédia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, rozpravy a semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná špecifiká klasických výtvarných techník a nových médií, aj ich ukotvenie v historickom kontexte, - orientuje sa v súčasnom vizuálnom umení, - je spôsobilý používať viaceré médiá na stvárnenie zadanej témy a schopný aplikovať ich v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Teoretický exkurz do aktuálnej situácie v súčasnom výtvarnom umení. Teoretické aspekty vizuálnej kultúry a digitálnych médií. Tvorba autorských projektov za pomoci spájania viacerých médií, využitie poznatkov zo súčasnej umeleckej scény, adjustácia a prezentácia výtvarného diela. Využitie čo najširšieho diapazónu výtvarných médií v projektoch pre aplikáciu v praxi.	
Odporúčaná literatúra: BONHAM-CARTER, Charlotte a David, HODGE. The Contemporary Art Book. London: Goodman, 2009. ISBN 978-1-84796-005-4. CAMPANY, David. Art and Photography. London: Phaidon Press, 2008. ISBN 978-07148-4756- GERŽOVÁ, Jana (ed.). Slovník světového a slovenského výtvarného umění druhé poloviny 20. století. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4. LUCIE-SMITH, Edward. ArtToday. Praha: Slovart, 1996. ISBN 80-85871-97-1. 6. RUSNÁKOVÁ, Katarína. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9.	

RUSNÁKOVÁ, Katarína. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	23,08	30,77	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de005/15	Názov predmetu: Intermédiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, rozpravy a semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná špecifiká klasických výtvarných techník a nových médií, aj ich ukotvenie v historickom kontexte, - orientuje sa v súčasnom vizuálnom umení, - je spôsobilý používať viaceré médiá na stvárnenie zadanej témy a schopný aplikovať ich v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Praktické aj teoretické oboznámenie sa s možnosťami rôznych výtvarných médií, ich špecifiká a prínosy pre súčasné vizuálne umenie, využiteľnosť v praxi, oboznámenie sa s aktuálnou situáciou v súčasnom svetovom aj slovenskom umení.	
Odporúčaná literatúra: BONHAM-CARTER, Charlotte a David, HODGE. The Contemporary Art Book. London: Goodman, 2009. ISBN 978-1-84796-005-4. CAMPANY, David. Art and Photography. London: Phaidon Press, 2008. ISBN 978-07148-4756- GERŽOVÁ, Jana (ed.). Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4. LUCIE-SMITH, Edward. ArtToday. Praha: Slovart, 1996. ISBN 80-85871-97-1. 6. RUSNÁKOVÁ, Katarína. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9. RUSNÁKOVÁ, Katarína. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
51,35	32,43	5,41	5,41	0,0	5,41
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de023/15			Názov predmetu: Keramická tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mBAN-117/15	Názov predmetu: Klinická antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie bude vo forme písomnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska zo záverečného testu aspoň 60 % bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent vedomosti o rozdieloch v telesnej stavbe medzi postihnutými a zdravými fyziologickými jedincami, o ich využití v klinickej praxi v rôznych odvetviach medicíny, hlavne v neonatológii, pediatrii, endokrinológii, ortopédii, plastickej chirurgii, stomatológii, atď. Poznatky bude využívať aj pri antropologickom a medicínskom skríningu.	
Stručná osnova predmetu: 1. týždeň: Predmet a ciele klinickej antropológie. 2. týždeň: Antropológia chorých a postihnutých. 3. týždeň: Chromozomálne aberácie, metabolické poruchy, endokrinopátie. 4. týždeň: Obezita, anorexia a bulímia 5. týždeň: Ostatné orgánové chyby a choroby. 6. týždeň: Telesná stavba a choroby. 7. týždeň: Využitie antropologických metód v medicínskej praxi. 8. týždeň: Antropometria v rámci medicínskeho skríningu. 9. týždeň: Antroskopia v rámci medicínskeho skríningu. 10. týždeň: Antropologický skríning. 11. týždeň: Metódy matematickej štatistiky v klinickej antropológii. 12. týždeň: Normy a ich využitie v klinickej antropológii.	
Odporúčaná literatúra: Nováková, M., Hloušková, Z.: Klinická antropológie. Praha, 161 s. Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave. Bláha, P., Sussanne, Ch., Rebato, E.: Essentials of Biological Anthropology (Selected Chapters). Praha, KU, 369 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 68						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Eva Neščáková, CSc., prof. Mgr. Viktor Černý, Dr.						
Dátum poslednej zmeny: 23.08.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGXX-005/15	Názov predmetu: Krajina a biodiverzita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie všetkých cvičení predmetu a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa prehľad o aktuálnych teóriách opisujúcich charakter našej krajiny predtým, ako ju výraznejšie ovplyvnil človek, ako aj o jej charaktere počas ľadových dôb a o podstatných faktoroch, ktoré jej vzhľad formovali. Na týchto základoch, spolu s pochopením základov dynamiky populácií a metapopulácií si uchádzač osvojí podstatné zásady modernej starostlivosti o chránené územia ako aj plánovanie krajiny. Teoretické základy sú dopĺňané výsledkami štúdií realizovaných na modelových druhoch a príkladmi z praxe.	
Stručná osnova predmetu: Problematika vymierania druhov v strednej Európe – hmyz ako podstatná a pomerne málo preskúmaná zložka biodiverzity. Zmeny v krajine a ich dopady na druhové bohatstvo našej krajiny – na príkladoch modelových druhov. Aktuálne diskutované koncepcie o charaktere stredoeurópskej krajiny predtým ako bola významne ovplyvnená človekom, ako aj počas glaciálu. Otázka pôvodnosti stepných druhov v našich podmienkach. Metódy paleoekologického výskumu a možnosti rekonštrukcie histórie našej krajiny. Problematika malých populácií, princípy fungovania metapopulácií. Zásady starostlivosti o maloplošné chránené územia. Post-industriálne stanovištia (vojenské cvičiská, priemyselné haldy, mestské parky a sady) ako potenciálne refúgiá pre prežívanie vzácných druhov – zásady zachovania ich potenciálu pre biodiverzitu. Zásady optimálnej starostlivosti o kultúrnu krajinu, možnosti pre zlepšenie súčasného stavu (nastavenie poľnohospodárskych dotácií, možnosti spolupráce s poľnohospodármi, obnova nízkych a stredných lesov, rozptýlenej zelene v krajine).	
Odporúčaná literatúra: Konvička M., Beneš J., Čížek L. (2005): Ohrozený hmyz nelesných stanovišť: ochrana a management. Sagittaria, Olomouc, 127 s. - voľne na stiahnutie: http://www.lepidoptera.cz/index.php?id=200 Konvička M., Čížek L., Beneš J. (2006): Ohrozený hmyz nížinných lesov: ochrana a management. Sagittaria, Olomouc, 79 s.	

- voľne na stiahnutie: http://www.lepidoptera.cz/index.php?id=131 Mládek J., Pavlu V., Hejzman M., Gaisler J. (eds.) (2006): Pastva jako prostředek údržby trvalých travních porostu v chráněných územích. VURV Praha, 104 s.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,28	18,87	18,87	3,77	3,77	7,55	1,89
Vyučujúci: Mgr. Pavol Littera, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de003/15	Názov predmetu: Maliarska tvorba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému a odovzdania výtvarných prác vytvorených počas seminárov aj doma. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky, resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie v maliarskej tvorbe, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces, - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky do alternatívnych výchovných programov.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je zoznámiť a zaujať poslucháča maliarskymi „pokusmi“ laborovaním a experimentovaním v oblasti maľby v súlade so stratégiami a prúdmi súčasného umenia. Na zvolenej téme si vyskúša rôzne postupy a prístupy – maliarske, technologické aj ideové. Na základe zážitku si neskôr utvára vlastný umelecký prejav.	
Odporúčaná literatúra: DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart, 2002. ISBN 8072094025. GERŽOVÁ, Jana. Slovník světového a slovenského výtvarného umění 2. polovice 20. století. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. PROFIL. Súčasný výtvarný umenie. Časopis, vychádza od roku 1990, štyrikrát ročne. SCHWABSKÝ, Barry. Vitamin P, New perspectives in Painting. Phaidon, ISBN-10: 0714844462X SMITH, Eward Lucie, Art Today, Praha, Slovart, 1996, ISBN 80 -85871-97-1 SPACE. Časopis Flash Art CZ/SK, v česko-slovenskej mutácii, vychádza od septembra 2006, štyrikrát ročne.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
47,62	26,19	21,43	2,38	0,0	2,38
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de022/15			Názov predmetu: Maliarske presahy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde002/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.	
Stručná osnova predmetu: Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu. Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : UK, 1996, 1999, 2001, 2008. GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK, 2007. MAŇÁK, J. - ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výskumu. Brno : Paido, 2004. PELIKÁN, J.: Základy empirického výskumu pedagogických javů. Praha : Karolinum, 1998, 2004, 2007. PROKŠA, M., HELD, L. a kol.: Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava : Iris, 1996. 2. vyd. Brno : Paido, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 752					
A	B	C	D	E	FX
56,91	21,54	11,44	4,92	2,53	2,66
Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde002/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.	
Stručná osnova predmetu: Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu. Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : UK, 1996, 1999, 2001, 2008. GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK, 2007. MAŇÁK, J. - ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výskumu. Brno : Paido, 2004. PELIKÁN, J.: Základy empirického výskumu pedagogických javů. Praha : Karolinum, 1998, 2004, 2007. PROKŠA, M., HELD, L. a kol.: Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava : Iris, 1996. 2. vyd. Brno : Paido, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 752					
A	B	C	D	E	FX
56,91	21,54	11,44	4,92	2,53	2,66
Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mOBH-100/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de015/15	Názov predmetu: Objekt a šperk
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - vie aplikovať skúsenosti v oblasti architektonických a dizajnerských kompozícií, ktoré rozširuje o sochársku tvorbu objektu a šperku, - vie experimentovať v sochárskych objektoch a v autorskom šperku, - je schopný definovať výtvarný problém, ovláda materiálové možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby, - vie uplatňovať netradičné materiály, vhodné pre uplatnenie v edukačnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je oboznámenie sa s tendenciami súčasného umenia so zameraním na problematiku objektu a šperku vo vzťahu k priestoru. V praktických zadaniach bude študent realizovať sochárske intervencie a konceptuálne úlohy, zamerané na vzťah človeka a prostredia. Dôraz sa kladie na uplatnenie výtvarných stratégií v edukačnom procese.	
Odporúčaná literatúra: GERŽOVÁ, Jana (ed.). Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Kruh súčasného umenia PROFIL, 1999. ISBN 80-968283-0-4. HANEL, Olaf. Objekt / objekt: metamorfózy v čase. Praha: České muzeum výtvarných umění, 2001. ISBN 80-7056-095-9. CHROPOVSKÝ, Bohuslav. Krása slovienského šperku. Bratislava: Pallas, 1978. JOHNOVÁ, Helena. Šperk. Bratislava: Tatran, 1986. Slovenský šperk 1961-1991. Bratislava: SNG, 1991. KŘÍŽOVÁ, Alena. Proměny českého šperku na konci 20. Století. Praha: Academia, 2002 ISBN 80-200-0920-5. LUCIE-SMITH, Edward. ArtToday: Současné světové umění. Praha: Slovart, 1996. ISBN 80-85871-97-1.	

OSMITZOVÁ, Agneša. Súčasný slovenský šperk. Bratislava: SNG, 1976.
 VOKÁČOVÁ, Věra. Současný šperk. Praha: Odeon, 1979.
 VOKÁČOVÁ, Věra a Marián KVASNÍČKA. Súčasný československý umelecký šperk. Trenčín: Oblastná galéria M. A. Bazovského, 1983.
 WEISSLECHNER, Karol. Umelecký šperk, dizajn, architektúra. Bratislava: Ateliér Amulet, 2008. ISBN 9788096984107.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,67	0,0	26,67	40,0	6,67	0,0	0,0

Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o štandardnej podobe diagnostikovania, jeho základných etáp i formulovaní diagnostických záverov. Osvojenie si kompetencie pri využívaní diagnostických postupov a techník zisťovania výkonov žiakov. Získanie spôsobilosti využívať rôzne modely hodnotenia žiakov a evaluačných programov. Uplatňovať pri diagnostikovaní explicitné modely osobnosti žiaka a žiackych skupín.	
Stručná osnova predmetu: Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. GAVORA, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. HRABAL, V.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žaka s úvodom do diagnostické aplikace statistiky. Praha : Karolinum, 2002.	

KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava : UK, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 745					
A	B	C	D	E	FX
83,36	7,11	4,3	2,55	0,94	1,74
Vyučujúci: Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o štandardnej podobe diagnostikovania, jeho základných etáp i formulovaní diagnostických záverov. Osvojenie si kompetencie pri využívaní diagnostických postupov a techník zisťovania výkonov žiakov. Získanie spôsobilosti využívať rôzne modely hodnotenia žiakov a evaluačných programov. Uplatňovať pri diagnostikovaní explicitné modely osobnosti žiaka a žiackych skupín.	
Stručná osnova predmetu: Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. GAVORA, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. HRABAL, V.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žaka s úvodom do diagnostické aplikace statistiky. Praha : Karolinum, 2002.	

KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava : UK, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 745					
A	B	C	D	E	FX
83,36	7,11	4,3	2,55	0,94	1,74
Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Martin Kuruc, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde005/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z náčuvových resp. výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 2 je rozvíjať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine interpretačnej a predikčnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní edukačnej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Hospitačná činnosť zameraná na interpretáciu a predikciu pozorovaných javov. Projektovanie edukačnej jednotky: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva,	

- výber edukačných metód a prostriedkov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia vlastnej edukačnej činnosti. Popraxový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.																				
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)																				
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 749 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>79,84</td><td>0,0</td><td>12,28</td><td>3,07</td><td>1,74</td><td>1,2</td><td>1,87</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	79,84	0,0	12,28	3,07	1,74	1,2	1,87
A	ABS	B	C	D	E	FX														
79,84	0,0	12,28	3,07	1,74	1,2	1,87														
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., doc. Mgr. Lenka Sokolová, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Kristína Hankerová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., Mgr. Zuzana Humayová																				
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde006/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z náčuvových resp. výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 2 je rozvíjať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine interpretačnej a predikčnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní edukačnej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Hospitačná činnosť zameraná na interpretáciu a predikciu pozorovaných javov. Projektovanie edukačnej jednotky: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva,	

- výber edukačných metód a prostriedkov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia vlastnej edukačnej činnosti. Poprakový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.						
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou. Študenti FTVŠ UK a EBF UK absolvujú pedagogickú prax z druhej predmetovej špecializácie na kooperujúcej fakulte.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 703						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,1	0,0	15,22	4,41	1,14	1,71	1,42
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Kristína Hankerová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-104/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 80 Za obdobie štúdia: 1120 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 278						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,69	0,0	9,35	2,88	0,72	0,36	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde007/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 3 je rozvíjať didaktické, predmetové, sociálno-psychologické a sebareflexívne kompetencie budúcich učiteľov a učiteliek. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie efektívne projektovať vyučovaciu jednotku s použitím inovatívnych prostriedkov a metód, analyzovať, hodnotiť a interpretovať výsledky vlastnej edukačnej činnosti, tvoriť a overovať vlastné doplnkové edukačné materiály podľa predmetovej špecializácie, samostatne riešiť a následne zhodnotiť rôzne edukačné situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Projektovanie bloku edukačných jednotiek: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov,	

- tvorba vlastných edukačných materiálov.
 Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia, hodnotenie a interpretácia vlastnej edukačnej činnosti.
 Tvorba vlastných a zhodnotenie vlastných doplnkových učebných materiálov.
 Poprakový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.

Odporúčaná literatúra:

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.
 FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.
 HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004.
 KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.
 Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 622

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,69	0,0	17,85	3,7	1,29	0,32	0,16

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., doc. Mgr. Lenka Sokolová, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Kristína Hankerová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD., Mgr. Zuzana Humayová, Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., Mgr. Hana Juhász Muchová

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde008/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 3 je rozvíjať didaktické, predmetové, sociálno-psychologické a sebareflexívne kompetencie budúcich učiteľov a učiteliek. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie efektívne projektovať vyučovaciu jednotku s použitím inovatívnych prostriedkov a metód, analyzovať, hodnotiť a interpretovať výsledky vlastnej edukačnej činnosti, tvoriť a overovať vlastné doplnkové edukačné materiály podľa predmetovej špecializácie, samostatne riešiť a následne zhodnotiť rôzne edukačné situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Projektovanie bloku edukačných jednotiek: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov,	

- tvorba vlastných edukačných materiálov.
 Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia, hodnotenie a interpretácia vlastnej edukačnej činnosti.
 Tvorba vlastných a zhodnotenie vlastných doplnkových učebných materiálov.
 Poprakový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.

Odporúčaná literatúra:

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.
 FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.
 HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004.
 KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.
 Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
 Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou. Študenti FTVŠ UK a EBF UK absolvujú pedagogickú prax z druhej predmetovej špecializácie na kooperujúcej fakulte.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 566

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,5	0,0	19,08	4,59	2,3	0,18	0,35

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Kristína Hankerová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., Mgr. Milan Jurík, PhD., Mgr. Hana Juhász Muchová

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-114/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 251						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,95	0,0	26,29	8,37	1,2	1,2	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedeutológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: lavná literatúra: GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijná etika v učiteľskom povolání. Prešov: MVEK, 2011. HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.	

KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.

KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.

PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.

PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.

PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.

PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.

ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.

Legislatívne normy:

Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení

Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii

Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad.
mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedeutológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.	
Odporúčaná literatúra: lavná literatúra: GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijná etika v učiteľskom povolání. Prešov: MVEK, 2011. HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.	

KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.

KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesionálny rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.

PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.

PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.

PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.

PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.

PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.

PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.

PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.

ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.

Legislatívne normy:

Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení

Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii

Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Ing. Peter Plavčan, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde019/15	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Poruchy detského vývinu je oboznámiť študentov a študentky učiteľstva so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná základné symptómy jednotlivých vývinových porúch. - Vie, ako pristupovať k deťom vývinovými poruchami v edukačnom procese. - Dokáže participovať na príprave individuálnych vzdelávacích postupov pre deti s vývinovými poruchami v rámci svojej predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Klasifikácia a prevalencia vývinových porúch. 2. Stručný prehľad špecifických porúch učenia. 3. Poruchy komunikácie. 4. Psychogénne a neurotické prejavy v somatickej oblasti. 5. Pervazívne vývinové poruchy. 6. ADHD 7. Poruchy príjmu potravy. 8. Syndróm CAN (syndróm zanedbávaného a zneužívaného dieťaťa). 9. Psychologická problematika niektorých neurologických ochorení.	

10. Možnosti terapie a reedukácie pri vývinových poruchách. 11. Dieťa s vývinovou poruchou v škole. 12. Špecifiká prežívania školských situácií u detí s vývinovými poruchami.						
Odporúčaná literatúra: HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2007. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005. POKORNÁ, V. 2007. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,63	0,0	27,41	10,37	5,19	2,22	5,19
Vyučujúci: PhDr. Viera Andreánska, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde019/15	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Poruchy detského vývinu je oboznámiť študentov a študentky učiteľstva so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná základné symptómy jednotlivých vývinových porúch. - Vie, ako pristupovať k deťom vývinovými poruchami v edukačnom procese. - Dokáže participovať na príprave individuálnych vzdelávacích postupov pre deti s vývinovými poruchami v rámci svojej predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Klasifikácia a prevalencia vývinových porúch. 2. Stručný prehľad špecifických porúch učenia. 3. Poruchy komunikácie. 4. Psychogénne a neurotické prejavy v somatickej oblasti. 5. Pervazívne vývinové poruchy. 6. ADHD 7. Poruchy príjmu potravy. 8. Syndróm CAN (syndróm zanedbávaného a zneužívaného dieťaťa). 9. Psychologická problematika niektorých neurologických ochorení.	

10. Možnosti terapie a reedukácie pri vývinových poruchách. 11. Dieťa s vývinovou poruchou v škole. 12. Špecifiká prežívania školských situácií u detí s vývinovými poruchami.						
Odporúčaná literatúra: HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2007. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005. POKORNÁ, V. 2007. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,63	0,0	27,41	10,37	5,19	2,22	5,19
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde020/15	Názov predmetu: Poruchy učenia a správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárna práca (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Poruchy učenia a správania je oboznámiť študentov a študentky učiteľstva so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná základné symptómy jednotlivých porúch učenia a správania. - Vie, ako pristupovať k deťom s poruchami učenia a správania v edukačnom procese. - Dokáže participovať na príprave individuálnych vzdelávacích postupov pre deti s poruchami učenia v rámci svojej predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Klasifikácia a prevalencia porúch učenia. 2. Dyslexia – špecifická porucha čítania. 3. Dysortografia a dysgrafia – špecifické poruchy pravopisu a písania. 4. Dyskalkúlia – špecifická porucha matematických schopností. 5. Ďalšie špecifické poruchy učenia. 6. Dieťa so špecifickou poruchou učenia v škole – diagnostika, individuálny vzdelávací plán a možnosti reedukácie. 7. Klasifikácia a prevalencia porúch správania. 8. Hyperkinetická porucha.	

9. Agresívne poruchy správania. 10. Sebapoškodzovanie v detstve a dospievaní. 11. Neagresívne poruchy správania. 12. Možnosti riešenia porúch správania v prostredí školy.						
Odporúčaná literatúra: VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005. POKORNÁ, V. 2007. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 2007. ZELINKOVÁ, O. 2009. Poruchy učení. Praha: Portál, 2009. PACLT, I. 2007. Hyperkinetická porucha a poruchy chování. Praha: Grada, 2007. POTHE, P. 2013. Emoční poruchy v dětství a dospívání. Praha: Grada, 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,24	0,0	5,17	0,86	0,0	0,43	1,29
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde020/15	Názov predmetu: Poruchy učenia a správania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárna práca (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Poruchy učenia a správania je oboznámiť študentov a študentky učiteľstva so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná základné symptómy jednotlivých porúch učenia a správania. - Vie, ako pristupovať k deťom s poruchami učenia a správania v edukačnom procese. - Dokáže participovať na príprave individuálnych vzdelávacích postupov pre deti s poruchami učenia v rámci svojej predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Klasifikácia a prevalencia porúch učenia. 2. Dyslexia – špecifická porucha čítania. 3. Dysortografia a dysgrafia – špecifické poruchy pravopisu a písania. 4. Dyskalkúlia – špecifická porucha matematických schopností. 5. Ďalšie špecifické poruchy učenia. 6. Dieťa so špecifickou poruchou učenia v škole – diagnostika, individuálny vzdelávací plán a možnosti reedukácie. 7. Klasifikácia a prevalencia porúch správania. 8. Hyperkinetická porucha.	

9. Agresívne poruchy správania. 10. Sebapoškodzovanie v detstve a dospievaní. 11. Neagresívne poruchy správania. 12. Možnosti riešenia porúch správania v prostredí školy.						
Odporúčaná literatúra: VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005. POKORNÁ, V. 2007. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 2007. ZELINKOVÁ, O. 2009. Poruchy učení. Praha: Portál, 2009. PACLT, I. 2007. Hyperkinetická porucha a poruchy chování. Praha: Grada, 2007. POTHE, P. 2013. Emoční poruchy v dětství a dospívání. Praha: Grada, 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 232						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,24	0,0	5,17	0,86	0,0	0,43	1,29
Vyučujúci: Mgr. Michal Hacaj						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KBo/N-mBBG-109/15	Názov predmetu: Prehľad vegetácie Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je na konci semestra napísať test. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 % z celkového počtu bodov testu, na hodnotenie B najmenej 91 % bodov, na hodnotenie C najmenej 81 % bodov, na hodnotenie D najmenej 71 % bodov a na hodnotenie E najmenej 60 % bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o druhovom zložení, ekológii a rozšírení rastlinných spoločenstiev na Slovensku. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť klasifikovať vegetáciu aspoň na úrovni tried v rámci syntaxonomického systému.	
Stručná osnova predmetu: Nelesná vegetácia. Rastlinstvo skalných štrbín. Lúčne spoločenstvá. Vodné a močiarne spoločenstvá. Vysokohorská vegetácia. Rastlinné spoločenstvá pieskov a slanísk. Synantropná vegetácia. Zonálne a azonálne lesné spoločenstvá. Lužné lesy. Dubové lesy. Bukové lesy. Smrekové lesy. Kosodrevina.	
Odporúčaná literatúra: Jarolímek I., Zaliberová M., Mucina L., Mochnacký S. 1997. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 2. Synantropná vegetácia. VEDA, Bratislava, 420 p. Kliment J., Valachovič M. eds. 2007. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 4. Vysokohorská vegetácia. VEDA, Bratislava, 386 p. Valachovič M. ed. 2001. Rastlinné spoločenstvá 3. Vegetácia mokradí. VEDA, Bratislava, 434 p. Valachovič M., Oľahelová H., Stanová V., Maglocký Š. 1995. Rastlinné spoločenstvá Slovenska 1. Pionierska vegetácia. VEDA, Bratislava, 185 p.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: predmet sa odporúča v 2. semestri 2. stupňa štúdia pre poslucháčov študijných programov Botanika a Učiteľstvo Biológia	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	9,38	0,0	0,0	3,13	0,0
Vyučujúci: prof. RNDr. Karol Mičieta, PhD., Mgr. Ján Miškovic, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KŽFE/N-mBFE-105/15	Názov predmetu: Princípy behaviorálnych procesov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet končí ústnou skúškou. Na získanie hodnotenia A je potrebné, aby študent preukázal najmenej 95% znalosť učiva, na získanie hodnotenia B najmenej 90%, na hodnotenie C najmenej 80%, na získanie D najmenej 70% a na získanie hodnotenia E najmenej 60% znalosť učiva. Hodnotenie nebude udelené študentovi, ktorý nepreukáže znalosť 60% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú informácie o biologických základoch správania živočíchov, pričom sa ich pozornosť upriami na štúdium mechanizmov riadiacich správanie, na funkcie vybraných foriem správania a na ontogézu správania.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do študovanej problematiky - správanie ako adaptačná schopnosť; roviny jeho výskumu. Mechanizmy riadiace správanie - dedične fixované spúšťacie mechanizmy; skúsenosťou modifikované dedične fixované mechanizmy; učením získané spúšťacie mechanizmy; endogénna a exogénna kontrola pohotovosti k jednaniu; vzťah medzi rôznymi typmi pohotovosti k jednaniu. Neuroetologická analýza správania - neurosenzorický filtračný mechanizmus; rozpoznávanie biologicky relevantných kľúčových podnetov; neurofyziológické koreláty motivácie; motivačné centrá a ich funkcie; pôvod komplexných prvkov správania. Orientačné a navigačné správanie - biologické základy orientácie; tropizmy; taxie, orientácia podľa orientačných bodov v krajine, slnka, polarizovaného svetla, mesiaca, hviezd a magnetického kompasu; navigácia pomocou čuchového laloku mozgu. Teritorialita a migračné správanie - výber životného priestoru; vymedzenie teritória; teritorialita vo vzťahu k sociálnej hierarchii; status prvého vlastníka; biologické princípy migrácie a jej historické základy; migrácia na krátke a dlhé vzdialenosti; pravidelné a nepravidelné migrácie; aktívna a pasívna migrácia. Konkurencia a kooperácia - konkurenčný boj, agonistické správanie, agresívne a neagresívne riešenie konfliktu; priebeh súbojov, súboje o samičku, usmrcovanie mláďat rodičom, súrodencom; správanie obmedzujúce a tlmiace agresivitu; prenos informácií medzi bojujúcimi jedincami; príčiny a spôsoby kooperácie medzi zvieratami. Adaptačné formy správania voči predátorom - biologické základy vzťahu korisť – predátor.. Komunikácia - jej funkcia a význam; signálne kanály; ritualizácia; normované a gradované signálne jednanie; nelegitímne napodobovanie signálu. Rozmnožovanie - vyhľadávanie a voľba partnera, dvorenie; medzidruhové izolačné bariéry; inter- a intra- sexuálna selekcia;	

konkurenčný boj; voľba sexuálneho partnera samičkou, samčekom; teoretické modely evolúcie nápadných samčích spúšťačov; rozmnožovacie stratégie; biologické základy rodičovstva – vrodene mechanizmy; senzorická stimulácia, účinok hormónov; rodičovské výdaje a investície. Ontogenéza správania - vrodene správanie; dozrievanie prvkov vrodeneho správania; ontogenetická zmena funkcie a regresia. Prenatálne a skoré postnatálne správanie - ontogenetické adaptácie; neurobehaviorálna organizácia zárodka; význam spontánnej aktivity plodu; zárodok a jeho zdroje skúseností; neurobehaviorálna charakteristika novorodenca; význam spontánnych aktivít novorodenca; prechod od biosociálneho k psychosociálnemu.						
Odporúčaná literatúra: Kršková L.: Princípy behaviorálnych procesov. ASAP, 2007; Frank, D.: Etologie. Karolínium, Praha 1996; Michel, G. F., Mooreová, C. L.: Psychobiologie. Portál, Praha 1999; prednášky vyučujúceho.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 115						
A	ABS	B	C	D	E	FX
44,35	0,0	22,61	20,0	11,3	1,74	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Lucia Kršková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGXX-004/15	Názov predmetu: Prírodné organické látky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa komplexný prehľad o príčinách a význame vzniku a zániku prírodných organických látok a to aj v kontexte historického vývoja prírodných vied a súčasného výskumu. Zámerom predmetu je tiež objasniť vplyv biologickej transformácie, asimilácie a produkcie organických látok na interakcie organizmov s prostredím a význam týchto prirodzených procesov pre človeka.	
Stručná osnova predmetu: Prírodné organické látky, ich význam v prírodnom prostredí a možnosti využitia v prospech človeka. Aktuálne oblasti výskumu, ktoré sa zaoberajú vlastnosťami prírodných organických látok. Vznik organickej chémie od obdobia staroveku až po okamih cielennej syntézy prvej organickej látky z anorganických reaktantov. Objasnenie úlohy alchémie pri vývoji analytických metód a postupov a vplyvu prírodnej filozofie a náboženstva na rozvoj a integráciu chémie do bežného života. Rozvoj analytických metód vo výskume prírodných organických látok. Vznik organických látok vo vesmíre. Syntéza zložitejších organických látok, prvých „biologických“ molekúl a ich prekursorov. Základné biochemické procesy syntézy organických látok v rastlinách a mikroorganizmoch a ich rozklad. Sekundárne metabolity a bunkové povrchy. Organokovové molekuly v organizmoch. Humínové látky - pôdna organická hmota, jej zloženie, vlastnosti a dôsledok jej prítomnosti na biogeochémiu uhlíka a niektorých toxických prvkov, a na fyzikálno/chemické vlastnosti pôd. Aktuálne problémy pri štúdiu humínových látok a technológie ich odstraňovania pri úprave vôd. Metódy a postupy využívané pri izolácii prírodných organických látok. Prírodné organické látky ako faktor ovplyvňujúci vývinovú biológiu a fyziológiu živočíchov a rastlín.	
Odporúčaná literatúra: Vodrážka, Z. (2007): Biochemie. Academia, Praha. Barbieri, M. (2006): Organické kódy: Úvod do sématické biologie. Academia, Praha. Kodíček, M., Karpenko, V. (2002): Biofyzikální chemie. Academia, Praha. Tan, K.H. (2003): Humic Matter in Soil and the Environment. Marcel Dekker, New York.	

Urík, M. a kol. (2011): Kapitoly z environmentálnej geochémie. VŠB-TU, Ostrava. Konhauser, K. (2006): Introduction to Geomicrobiology. Wiley-Blackwell, Oxford.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD., Mgr. Pavol Littera, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 26.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde018/15	Názov predmetu: Psychologická analýza školských výchovných situácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní (60% hodnotenia) a reflexívneho hodnotenia (formou písomnej práce alebo kolokvia, ktoré tvorí 40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychologická analýza školských výchovných situácií je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a ponúknuť konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Vie zohľadniť interindividuálne rozdiely pri interpretácii správania detí a dospelých. - Pozná diagnostické vodítka k jednotlivým cieľom nevhodného správania. - Vie použiť primerané stratégie a techniky podľa cieľa nevhodného správania. - Vie plánovať prevenciu a intervencie nevhodného správania v závislosti od edukačného kontextu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné východiská chápania správania dieťaťa v škole: súkromná logika, inferiorita a superiorita, sociálny cit... 2. Osobnosť žiaka a súrodenecké poradie. Rodinná konštelácia. Chronologické vs. psychologické poradie narodenia. 3. Výchovné štýly. Chyby vychovávajúcich a ich vplyv na správanie dieťaťa. 4. Dreikursova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).	

5. Intervenčné techniky podľa jednotlivých cieľov nevhodného správania. 6. Stratégie a techniky riadenia triedy. Kooperatívna disciplína. 7. Logické dôsledky ako výchovné prostriedky. Logické a prirodzené dôsledky. Logický dôsledok vs. trest. Princípy uplatňovania logických dôsledkov vo výchove. 8. Riešenie výchovných situácií v škole. Kooperatívne riešenie konfliktov. 9. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi. 10. Princípy prevencie nevhodného správania. Plánovanie stratégií. 11.-12. Nácvik praktických zručností.						
Odporúčaná literatúra: CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006. FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010. DREIKURS, R., GREY, L. 1997. Logické dôsledky. Nové Zámky: Psychoprof, 1997. SOKOLOVÁ, L. 2015. Čo ma čaká v škole. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. WALTON, F.X. 2002. Ako vychádzať s dospelujúcimi doma a v škole. Nové Zámky: Psychoprof, 2002. WALTON, F. X., POWERS, R. L. 2002. Ako vychádzať s deťmi. Nové Zámky: Psychoprof, 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 274						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,58	0,0	8,76	2,55	0,73	1,09	3,28
Vyučujúci: doc. Mgr. Lenka Sokolová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde018/15	Názov predmetu: Psychologická analýza školských výchovných situácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní (60% hodnotenia) a reflexívneho hodnotenia (formou písomnej práce alebo kolokvia, ktoré tvorí 40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychologická analýza školských výchovných situácií je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a ponúknuť konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Vie zohľadniť interindividuálne rozdiely pri interpretácii správania detí a dospelých. - Pozná diagnostické vodítka k jednotlivým cieľom nevhodného správania. - Vie použiť primerané stratégie a techniky podľa cieľa nevhodného správania. - Vie plánovať prevenciu a intervencie nevhodného správania v závislosti od edukačného kontextu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné východiská chápania správania dieťaťa v škole: súkromná logika, inferiorita a superiorita, sociálny cit... 2. Osobnosť žiaka a súrodenecké poradie. Rodinná konštelácia. Chronologické vs. psychologické poradie narodenia. 3. Výchovné štýly. Chyby vychovávajúcich a ich vplyv na správanie dieťaťa. 4. Dreikursova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).	

5. Intervenčné techniky podľa jednotlivých cieľov nevhodného správania. 6. Stratégie a techniky riadenia triedy. Kooperatívna disciplína. 7. Logické dôsledky ako výchovné prostriedky. Logické a prirodzené dôsledky. Logický dôsledok vs. trest. Princípy uplatňovania logických dôsledkov vo výchove. 8. Riešenie výchovných situácií v škole. Kooperatívne riešenie konfliktov. 9. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi. 10. Princípy prevencie nevhodného správania. Plánovanie stratégií. 11.-12. Nácvik praktických zručností.						
Odporúčaná literatúra: CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006. FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010. DREIKURS, R., GREY, L. 1997. Logické dôsledky. Nové Zámky: Psychoprof, 1997. SOKOLOVÁ, L. 2015. Čo ma čaká v škole. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. WALTON, F.X. 2002. Ako vychádzať s dospelujúcimi doma a v škole. Nové Zámky: Psychoprof, 2002. WALTON, F. X., POWERS, R. L. 2002. Ako vychádzať s deťmi. Nové Zámky: Psychoprof, 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 274						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,58	0,0	8,76	2,55	0,73	1,09	3,28
Vyučujúci: doc. Mgr. Lenka Sokolová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de028/15		Názov predmetu: Reflexívny pedagogický seminár				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de007/15 - Výtvarná pedagogika 1						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde016/15	Názov predmetu: Religionistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Hodnotenie zahŕňa: aktívnu participáciu na seminároch, prezentáciu vybranej témy (40%) a vedomostný test (60%) Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytne študentom fakulty základné informácie a orientácie v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti. Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvo vo vzájomnom prepojení, ako historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich to v kresťanských i nekresťanských svetových náboženských systémoch, v nových náboženských hnutiach, sektách a kultoch. Získané poznatky budú schopní efektívne využívať v pedagogickom procese predovšetkým s akcentom vo výchove k náboženskej a vôbec názorovej tolerancii.	
Stručná osnova predmetu: 1/ Úvod do religionistiky: Religionistika ako veda. Charakteristika náboženstva. Teórie o pôvode náboženstva. 2/ Fenomenológia náboženstva: Štruktúra náboženstva. Zvláštnosti náboženskej viery a citov. Náboženské javy, náboženské deje. Náboženské predmety. Sväté miesta, mestá, osoby, sväté časy. Mystika, askéza, povera, mágia a pod. 3/ Náboženstvo ako historický fenomén: Mýtus. Najkrajšie mytológie. Slovanské mýty a mytológia. Prvotné náboženstvá. Náboženstvá starovekých civilizácií. 4/ Vznik, vývoj a historické premeny náboženských systémov: Budhizmus - genéza, základy vierouky a filozofie. Smery a prúdy súčasného budhizmu. Zen-budhizmus.	

Islam –vznik, vývoj, historické premeny, základné vieroučné princípy, kultové a náboženské pravidlá. Islam a kultúra. Súčasný islam. Nábožensko-filozofické prúdy a hnutia v islame. Judaizmus- vieroučné základy, Náboženská literatúra. Židovská tradícia a kultúra. Judaizmus dnes. 5/ Kresťanstvo v dejinách, zdroje a pramene: Palestínske židovstvo. Palestínske kresťanstvo. Historický Ježiš Kristus a Ježiš Kristus ako tvorca viery. Pavol a vznik novozákonných spisov. 6/ Kresťanská cirkev a jej dejiny: Ranokatolícka cirkev, konštantínovské obdobie. Západná a východná cirkev. Vznik a vývoj pápežstva. Počiatky kresťanstva u Slovanov. Kacírstvo, heréza, reformácia, protireformácia. Vznik nových smerov a prúdov v rámci kresťanstva, ich základné diferenciácie. 7/ Kresťanstvo a súčasnosť: Kresťanské sviatky obrady a symboly. Kresťanstvo a jeho filozoficko-etické podnety pre súčasnosť. II Vatikánsky koncil - aggiornamento. Ekumena, dialóg, a spolupráca veriacich a neveriacich v súčasnosti - možnosti a limity.

Odporúčaná literatúra:

HORYNA, B. 1994. Úvod do religionistiky. Praha, 1994.
 KEENE, M. 2003. Svetové náboženstvá. Bratislava: Ikar, 2003.
 REEBER, M. 2006. Velká světová náboženství. Praha: Levne knihy, 2006.
 ELIADE, M. 1997. Dejiny náboženských predstáv a ideí I- III. Bratislava: Agora, 1997.
 Viery a vyznania. Nový sprievodca náboženstvami sveta. 2006. Bratislava: Slovart, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 460

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,26	0,0	29,13	16,09	6,3	6,96	3,26

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde016/15	Názov predmetu: Religionistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Hodnotenie zahŕňa: aktívnu participáciu na seminároch, prezentáciu vybranej témy (40%) a vedomostný test (60%) Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytne študentom fakulty základné informácie a orientácie v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti. Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvo vo vzájomnom prepojení, ako historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich to v kresťanských i nekresťanských svetových náboženských systémoch, v nových náboženských hnutiach, sektách a kultoch. Získané poznatky budú schopní efektívne využívať v pedagogickom procese predovšetkým s akcentom vo výchove k náboženskej a vôbec názorovej tolerancii.	
Stručná osnova predmetu: 1/ Úvod do religionistiky: Religionistika ako veda. Charakteristika náboženstva. Teórie o pôvode náboženstva. 2/ Fenomenológia náboženstva: Štruktúra náboženstva. Zvláštnosti náboženskej viery a citov. Náboženské javy, náboženské deje. Náboženské predmety. Sväté miesta, mestá, osoby, sväté časy. Mystika, askéza, povera, mágia a pod. 3/ Náboženstvo ako historický fenomén: Mýtus. Najkrajšie mytológie. Slované mýty a mytológia. Prvotné náboženstvá. Náboženstvá starovekých civilizácií. 4/ Vznik, vývoj a historické premeny náboženských systémov: Budhizmus - genéza, základy vierouky a filozofie. Smery a prúdy súčasného budhizmu. Zen-budhizmus.	

Islam –vznik, vývoj, historické premeny, základné vieroučné princípy, kultové a náboženské pravidlá. Islam a kultúra. Súčasný islam. Nábožensko-filozofické prúdy a hnutia v islame. Judaizmus- vieroučné základy, Náboženská literatúra. Židovská tradícia a kultúra. Judaizmus dnes. 5/ Kresťanstvo v dejinách, zdroje a pramene: Palestínske židovstvo. Palestínske kresťanstvo. Historický Ježiš Kristus a Ježiš Kristus ako tvorca viery. Pavol a vznik novozákonných spisov. 6/ Kresťanská cirkev a jej dejiny: Ranokatolícka cirkev, konštantínovské obdobie. Západná a východná cirkev. Vznik a vývoj pápežstva. Počiatky kresťanstva u Slovanov. Kacírstvo, heréza, reformácia, protireformácia. Vznik nových smerov a prúdov v rámci kresťanstva, ich základné diferenciácie. 7/ Kresťanstvo a súčasnosť: Kresťanské sviatky obrady a symboly. Kresťanstvo a jeho filozoficko-etické podnety pre súčasnosť. II Vatikánsky koncil - aggiornamento. Ekumena, dialóg, a spolupráca veriacich a neveriacich v súčasnosti - možnosti a limity.

Odporúčaná literatúra:

HORYNA, B. 1994. Úvod do religionistiky. Praha, 1994.
 KEENE, M. 2003. Svetové náboženstvá. Bratislava: Ikar, 2003.
 REEBER, M. 2006. Velká světová náboženství. Praha: Levne knihy, 2006.
 ELIADE, M. 1997. Dejiny náboženských predstáv a ideí I- III. Bratislava: Agora, 1997.
 Viery a vyznania. Nový sprievodca náboženstvami sveta. 2006. Bratislava: Slovart, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 460

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,26	0,0	29,13	16,09	6,3	6,96	3,26

Vyučujúci: doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhD. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde004/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce)						
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou						
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 623						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,37	0,0	20,71	9,63	2,41	1,93	0,96
Vyučujúci: prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde004/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce)						
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou						
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiállový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 623						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,37	0,0	20,71	9,63	2,41	1,93	0,96
Vyučujúci: prof. PhDr. Richard Repka, CSc., prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., PaedDr. Peter Gergel, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Pavol Makyna, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., doc. PhDr. Blandína Šramová, PhD., doc. Mgr.						

Renáta Bojničanová, PhD., doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., Mgr. Michal Hottmar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
--

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de004/15	Názov predmetu: Sochárske koncepty
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Študent je povinný predložiť na hodnotenie všetky práce podľa konkrétnych zadaní. Súčasťou zadaní je aj vypracovanie teoreticko-výtvarnej analýzy jednej zo zadaných tém, ktorá bude obsahovať aj zaznamenaný proces tvorby. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - sa oboznámi so základnými princípmi sochárskej, dizajnerskej, figurálnej a konceptuálnej tvorby, - od študenta sa vyžaduje kreatívna spôsobilosť a schopnosť výtvarne reagovať na rôzne zadania v týchto oblastiach, - bude pripravený tvorivo uplatňovať vlastné a zadávané sochárske, dizajnerské a konceptuálne projekty, - bude vedený k tvorivému mysleniu v spomínaných rovinách a schopnosti aplikácie v pedagogickej praxi, v praktickej a teoretickej rovine bude pripravený k zvládnutiu náročných sochársko-konceptuálnych zadaní	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BERGEOVÁ, Xenia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 COLLINS, Judith. Sculpture today. London: Phaidon, 2007. ISBN 978-0-7148-4314-8. DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy a hnutí. Praha: Slovart, 2005. ISBN: 8072097318 FIELLOVI, Charlotte a Peter. Design 20. století, edice Ikony. Praha: Slovart, 2003. ISBN 38-228-2575-1. HOLBORN, Mark. Shape of things to come: new sculpture. London: Jonathan Cape, 2009. ISBN 978-0-224-08763-6. KAPSOVÁ, Eva. Konceptuálne tendencie vo výtvarnom umení. Banská Bystrica: Fakulta výtvarných umení, 2002. ISBN 80-8907-804-4.	

LUKEŠ, Zdeněk. Architektura 20. století. Praha: Správa Pražského hradu a DaDa, 2001. ISBN 8086161404

STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2.

TEPLÝ, Bohumil. O sochářské reprodukci. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatel'stvo, 1990. ISBN 80-08-00995-0.

THOMASOVÁ, Karin. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X.

VITAMIN 3-D: new perspectives in sculpture and installation. London: Phaidon, 2009. ISBN 978-0-7148-4974-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	45,45	11,36	6,82	2,27	6,82

Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde017/15	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2 je stimulovať rozvoj kompetencií učiteľa spojených so zvládaním záťaže a náročných situácií v prostredí školy a usmerňovaním dynamiky školskej triedy. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Osvojí si techniky a stratégie podpory skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine. - Osvojí si postupy riešenia náročných situácií v školskej triede. - Prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení porozumie dynamike vzťahov v školskej triede.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na: - Zvyšovanie citlivosti k dynamike skupiny a skupinovému javu. - Komunikačné kompetencie. - Techniky riešenia interpersonálnych konfliktov. - Budovanie pozitívnej atmosféry v skupine. - Zvládanie záťaže. - Facilitácia proučiteľskej identifikácie.	
Odporúčaná literatúra: HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha: AISIS, 2005. HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha: Grada, 2006.	

KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
 KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
 KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,13	0,0	0,0	0,76	0,0	0,0	6,11

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde017/15	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 2 je stimulovať rozvoj kompetencií učiteľa spojených so zvládaním záťaže a náročných situácií v prostredí školy a usmerňovaním dynamiky školskej triedy. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Osvojí si techniky a stratégie podpory skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine. - Osvojí si postupy riešenia náročných situácií v školskej triede. - Prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení porozumie dynamike vzťahov v školskej triede.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na: - Zvyšovanie citlivosti k dynamike skupiny a skupinovému javu. - Komunikačné kompetencie. - Techniky riešenia interpersonálnych konfliktov. - Budovanie pozitívnej atmosféry v skupine. - Zvládanie záťaže. - Facilitácia proučiteľskej identifikácie.	
Odporúčaná literatúra: HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha: AISIS, 2005. HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha: Grada, 2006.	

KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
 KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
 KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,13	0,0	0,0	0,76	0,0	0,0	6,11

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KGP/N-mGPA-116/17		Názov predmetu: Speleológia 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,65	0,0	5,26	7,02	5,26	22,81	0,0
Vyučujúci: RNDr. Alexander Lačný, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de014/15	Názov predmetu: Súčasný podoby maľby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie a obhajoby prác na zadané témy počas seminárov aj doma. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: : Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky, resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie v maliarskej tvorbe, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces, - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky do alternatívnych výchovných programov.	
Stručná osnova predmetu: : Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky, resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie v maliarskej tvorbe, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces, - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky do alternatívnych výchovných programov.	
Odporúčaná literatúra: DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart, 2002. ISBN 8072094025. GERŽOVÁ, Jana. Slovník světového a slovenského výtvarného umění 2. polovice 20. století. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. GERŽOVÁ, Jana. Rozhovory o malbě. Bratislava: Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-939-8. PROFIL. Súčasný výtvarný umenie. Časopis, vychádza od roku 1990, štyrikrát ročne. GERŽOVÁ, Jana. Maľba v kontextoch / Kontexty maľby. Bratislava: Slovart, 2013. GERŽOVÁ, Jana (ed.) Maľba v postmediálnom veku / Painting in the Postmedial Age. Bratislava: Slovart, 2013.	

SCHWABSKY, Barry. Vitamin P, New prespectives in Painting. Phaidon, 2004. 352 s. ISBN-10: 0714844462X. SCHWABSKY, Barry. Vitamin P 2, New prespectives in Painting. Phaidon. 2011. 352 s. ISBN-9780714861609. SMITH, Eward Lucie. Art Today. Praha: Slovart,1996. ISBN 80 -85871-97-1. SPACE. Časopis Flash Art CZ/SK, v česko-slovenskej mutácii, vychádza od septembra 2006, štyrikrát ročne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, anglický jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	33,33	23,81	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de012/15	Názov predmetu: Súčasnú umenie v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený priebežne počas semestra. Študentovi budú zadané písomné práce a ústna prezentácia, v celkovej hodnote 100 bodov za semester. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu: - pozná a chápe širšie súvislosti o aktuálnom dianí na scéne súčasného vizuálneho umenia, - pozná a chápe kontexty aktuálneho diania umeleckého vývoja aj teórie umenia v regióne Strednej Európy. Osobitá pozornosť je venovaná slovenským tvorcom a umeleckým prúdom. - Orientuje sa v oblasti vizuálneho umenia i architektúry.	
Stručná osnova predmetu: Problematika západoeurópskeho, východoeurópskeho a stredoeurópskeho umenia, odlišnosť spoločenských kontextov tvorby. Solitérne osobnosti slovenského výtvarného umenia. Architektúra na Slovensku od 2. svetovej vojny po súčasnosť. Aktuálne výstavné projekty a sympóziá umelcov. Umenie žien na Slovensku. Tradícia a súčasnosť v umení. Umenie vo verejnom priestore	
Odporúčaná literatúra: GERŽOVÁ, Jana. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. MORAVČÍKOVÁ, Henrieta. Architektúra na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 8080850798. ORIŠKOVÁ, Mária. Dvojhlasné dejiny umenia. Bratislava: Petrus, 2002.	

ISBN 8088939518. RUHRBERG, Karl. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218. Kol. autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,82	0,0	54,55	13,64	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de002/20	Názov predmetu: Súčasný vizuálny umenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou – písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadané témy realizované počas semestra. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má širšie vedomosti z aktuálneho diania na scéne súčasného vizuálneho umenia, - pozná a chápe kontexty aktuálneho diania umeleckého vývoja aj teórie umenia, - orientuje sa v oblasti vizuálneho umenia i architektúry.	
Stručná osnova predmetu: Model centra a periférie. Teritória umeleckej tvorby. Tradícia a súčasnosť v umení dneška. Postavenie umenia v súčasnosti – kultúrno – sociologické kontexty. Umenie vo verejnom priestore. Žena v umení – v historickom kontexte aj v súčasnej tvorbe. Portrét / autoportrét.	
Odporúčaná literatúra: FOSTER, Hal, KRAUSSOVÁ, Rosalind, BOIS, Yve-Alain, BUCHLOH, Benjamin.: Umění po roce 1900. Praha: Slovart, 2007, ISBN 978-80-7209-9528. GERŽOVÁ, Jana. Slovník světového a slovenského výtvarného umění druhé polovice 20. století. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. NELSON, Robert a Richard SHIFF. Kritické pojmy dějin umění. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 80-7145-978. ORIŠKOVÁ, Mária. Dvojhlásné dejiny umenia. Bratislava: Petrus, 2002. ISBN 80-88939-51-8.	

RUHRBERG, Karl. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8. Kol. autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 978-80-8085-435-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD., doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de001/15	Názov predmetu: Teória a filozofia vizuálneho umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadané témy realizované počas semestra. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po ukončení kurzu: - má širšie vedomosti z filozofie a teórie súčasného výtvarného umenia, - získa a rozširuje si svoje schopnosti analyzovať a interpretovať vizuálne dielo, - ovláda súčasné teoretické problémy v súvislosti s vizuálnym umením. - Má širšie vedomosti o súvislostiach teórie dejín a súčasného vývoja vizuálneho umenia.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenské a kultúrne predpoklady vývoja umenia v 2. polovici 20. storočia Čo je to umenie? Jean Dubuffet Dejiny umenia – Hans Belting Autor a dielo – Roland Barthes Umenie vo veku jeho zobrazovania – Walter Benjamin Umenie a inštitúcie – Carol Duncan Vzťah súčasného umenia k tradícii, interpretácia, citácia, aktuálnosť a nadčasovosť Umeleckohistorické mýty	
Odporúčaná literatúra: BAKOŠ, Ján. Minulosť v prítomnosti: Súčasný umenie a umeleckohistorické mýty. Bratislava: Nadácia – Centrum súčasného umenia, 2002. ISBN 8089009107. GERŽOVÁ, Jana. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil 1999. ISBN 8096828304. KESNER, Ladislav. Vizuální teorie. Jinočany: HaH, 2005. ISBN 8073190540.	

NELSON, Robert a Richard SHIFF. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978. POSPISZYL, Tomáš. Před obrazem. Praha: OSVU, 1998 ISBN 802381296.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
69,05	23,81	0,0	2,38	2,38	2,38
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde012/15	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnou (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:	

- a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
- b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
 LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
 CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
 NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
 NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
 PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde012/15	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnou (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:	

- a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
- b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
 LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
 FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
 CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
 NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
 NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
 KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
 PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde015/15	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie učebníc
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením 100/0. Študent bude hodnotený v priebehu semestra formou samostatnej práce s hodnotou 60 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 40 bodov . Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Aktualizácia profesijných a didaktických kompetencií učiteľa pri riadení procesu učenia žiakov, v ktorom sa využívajú učebnice ako základ učebnej činnosti žiakov. Vytvorenie časti učebného textu v súlade s požiadavkami na hodnotenie kvality učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie základných pojmov (učebnica, pracovný list, zbierka úloh, učebné texty). 2. Modely funkcií a štruktúry učebnice. 3-4. Analýza a hodnotenie učebníc (vybrané prístupy, metódy, techniky). 5-6. Východiská tvorby učebnice ako didaktického média. 7. Špecifiká tvorby učebnice a učebného textu v prostredí sociálnych a informačno-komunikačných médií. 8-9. Využitie učebnice ako didaktického média v procese učenia a učenia sa (metódy a formy práce s učebnicou). 10. Učebnicová politika na Slovensku pred a po r.1989. 11. Učebnicová politika vo vybraných krajinách sveta – komparácia. 12. Hodnotenie a výskum učebníc - vybraná problematika.	
Odporúčaná literatúra:	

KNECHT,P. , JANÍK,T. a kol. 2008. Učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.
 MAŇÁK,J., KNECHT, P. 2007. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.
 MAŇÁK, J., KLAPKO, D. 2006.Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.
 PRŮCHA, J. 1998. Učebnice: Teórie a analýzy edukačního média. Příručka pro studenty, učitele, autory učebnic a výzkumné pracovníky. Brno: Paido,1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZde015/15	Názov predmetu: Tvorba a hodnotenie učebníc
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením 100/0. Študent bude hodnotený v priebehu semestra formou samostatnej práce s hodnotou 60 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 40 bodov . Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Aktualizácia profesijných a didaktických kompetencií učiteľa pri riadení procesu učenia žiakov, v ktorom sa využívajú učebnice ako základ učebnej činnosti žiakov. Vytvorenie časti učebného textu v súlade s požiadavkami na hodnotenie kvality učebnice.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie základných pojmov (učebnica, pracovný list, zbierka úloh, učebné texty). 2. Modely funkcií a štruktúry učebnice. 3-4. Analýza a hodnotenie učebníc (vybrané prístupy, metódy, techniky). 5-6. Východiská tvorby učebnice ako didaktického média. 7. Špecifiká tvorby učebnice a učebného textu v prostredí sociálnych a informačno-komunikačných médií. 8-9. Využitie učebnice ako didaktického média v procese učenia a učenia sa (metódy a formy práce s učebnicou). 10. Učebnicová politika na Slovensku pred a po r.1989. 11. Učebnicová politika vo vybraných krajinách sveta – komparácia. 12. Hodnotenie a výskum učebníc - vybraná problematika.	
Odporúčaná literatúra:	

KNECHT,P. , JANÍK,T. a kol. 2008. Učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.
 MAŇÁK,J., KNECHT, P. 2007. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.
 MAŇÁK, J., KLAPKO, D. 2006.Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.
 PRŮCHA, J. 1998. Učebnice: Teórie a analýzy edukačního média. Příručka pro studenty, učitele, autory učebnic a výzkumné pracovníky. Brno: Paido,1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de029/20	Názov predmetu: Tvorba vizuálnych prezentácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Zo stáže študent spracuje portfólio reflexii doplnené fotografickou dokumentáciou. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná viaceré formy vizuálnej prezentácie žiackeho výtvarného diela - na základe získaných informácií a skúseností dokáže naplánovať a riadiť výchovno-vzdelávací proces na výtvarnej výchove vedúci k vizuálnej prezentácii v priestoroch triedy alebo celej školy - pozná možnosti vizuálnej prezentácie na dosiahnutie pedagogických cieľov	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti realizácie vizuálnej prezentácie žiackeho výtvarného diela. Študenti sa oboznámia s rôznymi formami vizuálnych prezentácií ako napríklad výtvarné portfólio, digitálna prezentácia či výstava žiackej výtvarnej tvorby. Pri jednotlivých formách vizuálnych prezentácií budú študenti prevedení procesmi ich realizácie od prípravy, výberu, adjustácie až po realizáciu zvolenej formy	
Odporúčaná literatúra: BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 HASHIMOTO, A. a CLAYTON, M. 2009. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009	

RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005.
 RUSNÁKOVÁ, K. 2006. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006.
 ZUBAL, I. 1999. Encyklopédia obrazu : Ako rozumieť obrazu. 1999. Bratislava: LINEA, a.s.,

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de029/20	Názov predmetu: Tvorba vizuálnych prezentácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Zo stáže študent spracuje portfólio reflexii doplnené fotografickou dokumentáciou. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná viaceré formy vizuálnej prezentácie žiackeho výtvarného diela - na základe získaných informácií a skúseností dokáže naplánovať a riadiť výchovno-vzdelávací proces na výtvarnej výchove vedúci k vizuálnej prezentácii v priestoroch triedy alebo celej školy - pozná možnosti vizuálnej prezentácie na dosiahnutie pedagogických cieľov	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti realizácie vizuálnej prezentácie žiackeho výtvarného diela. Študenti sa oboznámia s rôznymi formami vizuálnych prezentácií ako napríklad výtvarné portfólio, digitálna prezentácia či výstava žiackej výtvarnej tvorby. Pri jednotlivých formách vizuálnych prezentácií budú študenti prevedení procesmi ich realizácie od prípravy, výberu, adjustácie až po realizáciu zvolenej formy	
Odporúčaná literatúra: BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 HASHIMOTO, A. a CLAYTON, M. 2009. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009	

RUSNÁKOVÁ, K. 2005. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. RUSNÁKOVÁ, K. 2006. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ZUBAL, I. 1999. Encyklopédia obrazu : Ako rozumieť obrazu. 1999. Bratislava: LINEA, a.s.,						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de020/15	Názov predmetu: Tvorivé laboratórium v krajine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústredenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 39s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením - prezentáciou a obhajobou prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky, resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie s dôrazom na maľbu a digitálne médiá, - je schopný pohotovo laborovať v rozličných výtvarných médiách, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prepájanie média maľby a digitálnych médií v prostredí krajiny a urbanistického priestoru. Maliarske praktické a ideové postupy študenti tvorivo spracujú do vlastného výtvarného prejavu. Paralelne sú vedení k laborovaniu maliarskych zručností smerom ku koncepčnému spracovaniu v digitálnom médiu a opačne.	
Odporúčaná literatúra: AUMONT, Jacques. Obraz. Praha: Akademie múzických umění, 2006. ISBN 8073310457. ČARNÁ, Daniela. Z mesta von. Umenie v prírode. Bratislava: GMB, 2007. GERŽOVÁ, Jana (ed.) Maľba v postmediálnom veku / Painting in the Postmedial Age. Bratislava: Slovart, 2013. GERŽOVÁ, Jana. Maľba v kontextoch / Kontexty maľby. Bratislava: Slovart, 2013. LOSOS, Ludvík. Techniky maľby, Bratislava: Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5. RUSH, Michael. New media in art, 2nd ed. London: Thames-Hudson. 2005. ISBN 0500203784. RUSNÁKOVÁ, Katarína. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	40,91	0,0	0,0	0,0	13,64
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de017/15	Názov predmetu: Vizuálna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky , resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie, zameranej na vizuálnu komunikáciu, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov, - vie efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na zložitejšie grafické riešenia, ktoré sú základom vizuálnej komunikácie, ako je napr. obal knihy, obal učebnice, plagát a jeho výrazové prvky, z ktorých pozostáva. Obsahom predmetu je tvorivo a koncepcne narábať z výtvarnými elementmi grafického dizajnu v kontexte výslednej utilitárnej práce, ktorá komunikuje navonok a má pedagogický charakter. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií.	
Odporúčaná literatúra: HASHIMOTO, Alan a Mike CLAYTON. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009. ISBN 9788025121665. Kolektív autorov. Signály z neznáma. Praha: Arbor vitae. 2012. ISBN 9788074670121. Kolektív autorov. 25. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2012. Brno: Moravská galerie, 2012. ISBN 9788070272527. Kolektív autorov. 100 Illustrators. Taschen. Bratislava: Slovart, 2013. ISBN 9788073918088.	

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854. LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava : Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5. Odborný časopis TYPO. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, Od roku 2003, vychádza 6 x ročne. RAJČAN, Pavel a Michal PONIŽ. Konfrontace. Československý a Polský filmový plakát. Praha: Pro plakát, 2010. ISBN 9788025485412. RIŠKOVÁ, Mária. Slovenský divadelný plagát po roku 1989. Bratislava: Divadelný ústav, 2009. ISBN 9788089369072. Trienále plagátu Trnava, Galéria Jána Koniarka Trnava. Publikácie z podujatí. Časopis Designum. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6 x ročne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyka, český jazyk a anglický jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,78	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	5,56
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de017/15	Názov predmetu: Vizuálna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - zvláda zručnosti, techniky , resp. technológie jednotlivých oblastí svojej predmetovej špecializácie, zameranej na vizuálnu komunikáciu, - má schopnosť didaktickej interpretácie svojej špecializácie, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov, - vie efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na zložitejšie grafické riešenia, ktoré sú základom vizuálnej komunikácie, ako je napr. obal knihy, obal učebnice, plagát a jeho výrazové prvky, z ktorých pozostáva. Obsahom predmetu je tvorivo a koncepcne narábať z výtvarnými elementmi grafického dizajnu v kontexte výslednej utilitárnej práce, ktorá komunikuje navonok a má pedagogický charakter. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií.	
Odporúčaná literatúra: HASHIMOTO, Alan a Mike CLAYTON. Velká kniha digitální grafiky a designu. Brno: Computer press, 2009. ISBN 9788025121665. Kolektív autorov. Signály z neznáma. Praha: Arbor vitae. 2012. ISBN 9788074670121. Kolektív autorov. 25. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2012. Brno: Moravská galerie, 2012. ISBN 9788070272527. Kolektív autorov. 100 Illustrators. Taschen. Bratislava: Slovart, 2013. ISBN 9788073918088.	

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854.

LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava : Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5.

Odborný časopis TYPO. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, Od roku 2003, vychádza 6 x ročne.

RAJČAN, Pavel a Michal PONIŽ. Konfrontace. Československý a Polský filmový plakát. Praha: Pro plakát, 2010. ISBN 9788025485412.

RIŠKOVÁ, Mária. Slovenský divadelný plagát po roku 1989. Bratislava: Divadelný ústav, 2009. ISBN 9788089369072.

Trienále plagátu Trnava, Galéria Jána Koniarka Trnava. Publikácie z podujatí.

Časopis Designum. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6 x ročne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyka, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,78	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	5,56

Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de021/15		Názov predmetu: Vizuálne umenie v praxi				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de021/15		Názov predmetu: Vizuálne umenie v praxi				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mGCH-043/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z environmentálnej analytickej geochemie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Predmet oboznamuje s konkrétnymi aplikáciami metód a techník analytickej geochemie v rámci kontroly a hodnotenia geogénnych, resp. antropogénnych procesov a vplyvov na hlavné zložky životného prostredia, ako sú litosféra, pedosféra, hydrosféra, atmosféra a biosféra.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, Využitie klasických a prekoncentračnoseparačných metód v analýze vôd, Elektrochemické metódy v kontrole vôd, Metódy monitorovania kvality pôd a sedimentov, Metódy sledovania kvality ovzdušia, Analýza bioty, Metódy AAS v analýze environmentálnych vzoriek, Metódy ICP OES a ICP MS v kontrole životného prostredia, Špeciálna analýza a frakcionácia vybraných prvkov, Stanovenie rôznych typov viazania kovov v pôdach a sedimentoch, Separácia a stanovenie bioprístupných foriem vybraných prvkov v pôde, Hodnotenie biolúženia vybraných prvkov z pôd a sedimentov, Využitie infračervenej a Ramanovej spektrometrie na charakterizáciu geomateriálov, Stanovenie chemických a štruktúrnych foriem železa v biologických tkanivách pomocou Mössbauerovej spektrometrie	
Odporúčaná literatúra: V. Šucha a kol.: Laboratórne metódy výskumu nerudných surovín, UK Bratislava, 1996; L. Koller: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; P. Klouda: Moderní analytické metody, Pavel Klouda, Ostrava, 2003; E. Jelínek (Ed.): Moderní analytické metody v geologii, VŠCHT v Praze, 2008; J. Kubová (Ed.): Špeciálna, špeciálna analýza a frakcionácia chemických prvkov v životnom prostredí, UK v Bratislave, 2008; V. Milata a kol: Aplikovaná molekulová spektroskopia, STU v Bratislave, 2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Marek Kolenčík, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUBI-105/15	Názov predmetu: Vyučovanie biológie s podporou digitálnych technológií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% účasť 4 zadania, ktoré študent vyrieši počas semestra – spolu max. 20 bodov, hodnotí sa originalita (30%), technické prevedenie (20%) a didaktické spracovanie (50%) Hodnotenie: A (1.0) (100 – 95%) 20,0 – 19,0 b. B (1.5) (94,9 – 90%) 18,9 – 18,0 b. C (2.0) (89,9 – 80%) 17,9 – 16,0 b. D (2.5) (79,9 – 70%) 15,9 – 14,0 b. E (3.0) (69,9 – 60%) 13,9 – 12,0 b. FX (59,9 % a menej) 11,9 b. a menej	
Výsledky vzdelávania: : študenti na cvičeniach pracujú s digitálnymi technológiami, ktoré priamo aplikujú do vzdelávacieho obsahu – do didaktiky predmetu, riešia problematiku prípravy digitálneho obsahu pre konkrétnu didaktiku predmetu, naučia sa využívať a vytvárať materiály do svojej vyučovacej praxe	
Stručná osnova predmetu: Elektronická pošta, netiketa. Teleprojekty - princípy tvorby a realizácie. Autorské práva, citovanie z elektronických dokumentov. Multimédia - multimediálny počítač, multimediálne stránky, CD edukačný softvér - diskusia, výučbové programy, multimediálne CD-ROM. Interaktívna komunikácia na internete - diskusné skupiny, chat, NetMeeting, ICQ, Yahoo! Messenger, videokonferencie. Hot Potatoes - práca v programe HotPotatoes, príprava interaktívnych úloh pre žiakov na základné a stredné školy podľa ŠVP, tvorba interaktívnych заданий. ActivInspire - práca v programe ActivInspire, príprava interaktívnych úloh pre žiakov na základné a stredné školy podľa ŠVP, tvorba interaktívnych заданий.	

IDWBL – využitie internetových stránok na vyučovacej hodine Web Based Learning – medzinárodný projekt zameraný na využitie internetu ako zdroja učebných materiálov pre medzipredmetové aktivity. E-hlasovanie – elektronické hlasovanie, tvorba zadanií vhodných pre hlasovanie na vyučovaní, aplikácia taxonómie vzdelávacích cieľov pri tvorbe zadanií. Vizualizácia vo vyučovacom predmete biológia, nelineárna prezentácia v programe PowerPoint. Odkazy na súbory a internetové stránky, využitie videa a animácie v prezentácii. Elektronické dotazníky. Myšlienkové mapy vo voľne dostupných programoch (napr. XMind, FreeMind). Práca s dostupnými komplexnými vzdelávacími portálmi (Planéta vedomostí, Edupage, Khanacademy ai.).																				
Odporúčaná literatúra: Baranovič, R., Moravčíková, L., Šnajder, L.: Internet pro střední školy. Computer Press, Praha 1999, 275 s. Baranovič, R., Hrušecký, R., Kleskeňová, A., Trnková, J., Varga, M.: Používanie služieb Internetu, Asociácia projektu Infovek, Bratislava 2000, 96 s. Brestenská, B. et al. 2010. Premena školy s využitím informačných a komunikačných technológií. Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť - Modul 3. Košice: elfa, s.r.o. pre ÚIPŠ, 163 s. ISBN 978-80-8086-143-8 Brestenská, B., Nagy, T.: Integrácia IKT do práce učiteľa chémie a do vyučovania chémie na ZŠ a SŠ, Asociácia projektu Infovek, Bratislava 2000, 80 s. Černochová, M., Komrska, T., Novák, J.: Využití počítače při vyučování. Portál, Praha 1998, 165 s. Flaškár, J. et al. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre základné školy. In. Biológia pre ZŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 260 s., ISBN 978-80-8086-152-0. Mázorová, H., Trnková, J.: Internet vo vyučovaní biológie., Informatika v škole, č.18, Bratislava 1999, s. 20-26. Ragan, J.: Anglicko-slovenský slovník výpočtovej techniky. SPN, Bratislava 1998, 485 s. Roubal, P.: Windows 98 pro střední školy. Computer Press, Brno 1999, 190 s. Maca, R.: PowerPoint 2000 snadno a rychle. GradaPublishing, 1999 Ušáková, K. et al. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete biológia pre stredné školy. In. Biológia pre SŠ – Modul 3. Košice: Ústav informácií a prognóz školstva, elfa, s.r.o., 1. vydanie, 252 s., ISBN 978-80-8086-144-5.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 236 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>91,1</td><td>0,0</td><td>4,66</td><td>0,85</td><td>2,12</td><td>0,85</td><td>0,42</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	91,1	0,0	4,66	0,85	2,12	0,85	0,42
A	ABS	B	C	D	E	FX														
91,1	0,0	4,66	0,85	2,12	0,85	0,42														
Vyučujúci: RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018																				

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad.
mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de007/15	Názov predmetu: Výtvarná pedagogika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, rozpravy a semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná teoretické a praktické súvislosti odborovej didaktiky učiteľstva výtvarného umenia, - má schopnosť didaktickej interpretácie výtvarnej pedagogiky, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces na úrovni predprimárneho, primárneho, nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, ako aj v príslušných školských zariadeniach (najmä ZUŠ).	
Stručná osnova predmetu: Výtvarná výchova v školskom kurikule na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Orientácia v štátnych vzdelávacích programoch, v ich štruktúre a obsahu so zreteľom na vzdelávacie oblasti umenie a kultúra, predmet výtvarná výchova a výchova umením. Komunikácia a sprostredkovanie vizuálnej kultúry a umenia v škole, metódy, formy a prostriedky. Poznanie a orientácia v rôznych filozofických a didaktických prístupoch v didaktike výtvarnej edukácie. Úloha učiteľa ako sprostredkovateľa poznávania, prežívania a reflexie. Hodnotenie procesu a produktu. Profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga.	
Odporúčaná literatúra: ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 6. ročník základných škôl a 1. Ročník gymnázií s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-89431-43-4. ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 7. ročník základnej školy a 2. Ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2011. ISBN 978-80-89431-22-3. HAZUKOVÁ, Hana a Pavel ŠAMŠULA. Didaktika výtvarnej výchovy I, II. Praha: Karolinum, 1990, 1991. ISBN 80-7066-368-5. SLAVÍK, Ján. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-717-826-29.	

Štátne vzdelávacie programy ISCED 0, 1, 2, 3. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislav: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. VALACHOVÁ, Daniela. Didaktika výtvarnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Bratislava: UK, 2012. ISBN ISBN: 978-80-223-3215-6. Štátne vzdelávacie programy: http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program.alej					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
34,15	26,83	31,71	7,32	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de008/20	Názov predmetu: Výtvarná pedagogika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de007/15 - Výtvarná pedagogika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva zo štyroch priebežných zadaní priebežných zadaní, zo semestrálnej práce v rozsahu osem strán a rozpravy na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má schopnosť didaktickej interpretácie učiteľstva výtvarného umenia, - má schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov do výtvarnej edukácie, - vie efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rozvíja schopnosť kontextového myslenia študenta pri rozpracovaní jednej témy v širšom časovom rámci. Využíva rôzne didaktické princípy, rešpektujúc cestu od výtvarnej skúsenosti dieťaťa k hlbšiemu vizuálnemu poznaniu. Vedie k študovaniu foriem, metód, spôsobov, procesov a ďalších alternatívnych postupov, rozvíjajúce predovšetkým vizualitu, vizuálnu gramotnosť a vizuálnu inteligenciu. Napomáha v orientácii v štruktúre a obsahu v štátnych vzdelávacích programoch pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie.	
Odporúčaná literatúra: ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 6. ročník základných škôl a 1. Ročník gymnázií s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-89431-43-4. ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 7. ročník základnej školy a 2. Ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2011. ISBN 978-80-89431-22-3. HAZUKOVÁ, Hana. Příprava učitele na rozhodování II (skript.) 1. vydání. Praha: PedF UK, 1995.	

HAZUKOVÁ, Hana. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarné výchově I (skript.) 1. vydání. Praha: PedF UK, 1994.

ROESELLOVÁ, Věra. Proudny ve výtvarne výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6.

SLAVÍK, Ján. Od výrazu k dialogu ve výchově : Artefiletika. Praha : Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-437-3.

Štátne vzdelávacie programy pre ZUŠ pre primárne a sekundárne vzdelávanie.

VALACHOVÁ, Daniela. Povedzme to farbami : multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN: 978-80-7399-855-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42,86	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de013/20	Názov predmetu: Výtvarné projekty
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de007/15 - Výtvarná pedagogika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je priebežne hodnotený štyrmi úlohami na samostatnú i skupinovú prácu a ukončený rozpravou a semestrálnou prácou na zadanú tému v rozsahu šesť strán. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má poznatky o širších teoretických súvislostiach výtvarnej edukácie na rôznych stupňoch vzdelávania, - vie analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov do výtvarnej edukácie, - vie efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na koncipovanie výtvarných projektov s dôrazom na súčasné umenie a kultúru, ako aj na ďalšie oblasti vzdelávania. Študent je výtvarnými projektmi vedený k orientácii sa v aktuálnych problémoch výtvarnej pedagogiky.	
Odporúčaná literatúra: KOVALIKOVÁ, Susan a Karin OLSENOVÁ. Integrované tematické vyučovanie. Bratislava: Faber, 1996. ISBN 80-967492-6-9. Kolektív autorov. Od vzdelávacieho programu k vyučovacím hodinám. Praha: Portál, 1998. Praha, ISBN 80-717-812-7-4. TOMKOVÁ Anna a Jitka KAŠOVÁ a Markéta DVOŘÁKOVÁ. Učíme v projektech. Praha: Portál, Praha, 2009. ISBN 978-80-7367-527-1 VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Iva Dejová, PhD., Mgr. Miloš Kmet', PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de027/15		Názov predmetu: Význam výtvarných materiálov a médií v arteterapii				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/M-VU-de011/15 - Arteterapia						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mBEK-109/15	Názov predmetu: Základy aplikovanej ekológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spracovanie záverečnej práce na zvolenú tému, kde študent preukáže schopnosť aplikovať ekologické poznatky pri riešení danej témy. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať zo 100 bodov najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Na konkrétnych príkladoch z praxe oboznámiť študentov s uplatnením ekologických poznatkov v rôznych oblastiach ľudskej činnosti: ochrane prírody, posudzovaní vplyvov ľudských činností na životné prostredie (EIA), revitalizáciách ekosystémov ap. Ďalším cieľom je nadobudnutie zručností z aplikovania ekologických poznatkov do praxe, čo budú cvičiť pri spracovaní seminárnej práce na zvolenú tému.	
Stručná osnova predmetu: 1. Revitalizácia riečnych a mokradových ekosystémov. 2. Revitalizácia a manažment nelesných spoločenstiev. 3. Ochrana a manažment lužných lesov. 4. Projekty LIFE a možnosti uplatnenia absolventov ekológie v 3. sektore. 5. Riešené problémy v Štátnej ochrane prírody SR a možnosti uplatnenia absolventov. 6. Aplikácia ekologických poznatkov pri posudzovaní vplyvov ľudských činností na životné prostredie (EIA) na príkladoch z praxe (diaľnice, železničné trate, vodné stavby). 7. Spracovanie seminárnej práce.	
Odporúčaná literatúra: Šlezinger M. 2010: Revitalizace toků. VUTIUM, VÚT Brno, 255s. Šíbl, J., Derka, T., Holčík, J., Macura, V., 1999: Revitalizácia vodných tokov. Úvod do problematiky. VŠ skriptá. PriFUK, STU, SPU. Nitra. 162 pp. Z. Adámek, J. Helešic, B. Maršálek, M. Rulík, 2010: Aplikovaná hydrobiologie. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Fakulta rybářství a ochrany vod 350 s, Primack R. B., Kindlmann P., Jersáková J.: Úvod do biologie ochrany přírody, Praha, Portál, 472 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	23,53	23,53	5,88	2,94	2,94
Vyučujúci: doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD., Mgr. Soňa Nuhličková, PhD., Mgr. Pavol Littera, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KZ/N-mUBI-030/15	Názov predmetu: Základy ekosoziológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V záverečnom hodnotení skúšky musí študent na získanie hodnotenia A zvládnuť prebranú látku v rozsahu minimálne 92%, na získanie hodnotenia B najmenej 84%, na hodnotenie C najmenej 76%, na hodnotenie D najmenej 68% a na hodnotenie E najmenej 60% bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorého vedomosti budú nižšie ako 60% vedomostí.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti z terminológie, histórie, organizačných, právnych a medzinárodných aspektov ochrany prírody u nás a vo Svete. Zoznámi sa s významom biodiverzity pre existenciu života na Zemi, ako aj príčinami jej ohrozenia a z toho vyplývajúcej nevyhnutnosti jej ochrany. Získa základný prehľad o ekosoziologických problémoch ohrozených druhov flóry a fauny, ako aj o problémoch na úrovni populácií a spoločenstiev. Nadobudne základné vedomosti o územnej ochrane a o potrebe trvaloudržateľného rozvoja života na Zemi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy a názvoslovie v ekosoziológii, dejiny ochrany prírody. 2. Medzinárodné zmluvy a dohody, legislatíva a organizačné aspekty ochrany prírody v SR. 3. Biodiverzita, jej priama a nepriama ekonomická hodnota, environmentálna etika. 4. Ohrozenie biodiverzity, deštrukcia stanovišť, degradácia a znečistenie životného prostredia, 5. Globálne zmeny klímy, invázne druhy, nemoci. 6. Ekosoziologické problémy ohrozených druhov flóry. 7. Ekosoziologické problémy ohrozených druhov fauny. 8. Kategórie ohrozenia druhov, červené knihy, 9. Problémy malých populácií, ich monitorovanie, analýza životaschopnosti 10. Záchranné programy a programy ex situ. 11. Územná ochrana, jej význam a problémy u nás a vo svete. 12. Projektovanie a menežment chránených území. 13.Trvaloudržateľný rozvoj, stratégie do budúcnosti.	
Odporúčaná literatúra: Lisicky, M. J., 1996. Ekosoziologia. Vyd. UK Bratislava. Nátr., L., 2011: Příroda, nebo člověk? Služby ekosystémů. Vyd. Karolinum, Praha Primack, R.B., Kindlmann, P., Jersáková, J., 2011. Úvod do biologie ochrany přírody. Vyd. Portál. Pullin, A.S., 2002. Conservation Biology. Cambridge Univ. Press.	

Sabo, P., Urban, P., Turisová, I., Považan, R., Herian, K., 2011. Ohrozenie a ochrana biodiverzity. Vyd. Univ. Mateja Bela v Banskej Bystrici.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 266

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,82	0,0	30,83	18,8	12,03	9,77	0,75

Vyučujúci: prof. RNDr. Ľudovít Kocian, CSc., Mgr. Matúš Kúdela, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KGe/N-mUBI-032/15	Názov predmetu: Základy genetiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre hodnotenie predmetu je absolvovanie cvičení a získanie minimálne 60% bodov z písomného testu na cvičeniach. Hodnotenie cvičenia bude predstavovať 20% hodnotenia predmetu. Zvyšok hodnotenia bude predstavovať záverečný písomný test zostavený z otázok a z tém uvedených v stručnej osnove predmetu. Na absolvovanie predmetu je potrebné v písomnom teste spolu s bodmi za cvičenia získať 60% bodov. Zvyšok je rozdelený do 5-tich intervalov zodpovedajúcich hodnoteniu A-E (60-68%=E; 69-76%=D; 77-84%=C; 85-92%=B; 92-100%=A)	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú všeobecný prehľad o klasickej genetike, cytogenetike, molekulárnych základoch dedičnosti, mechanizmoch vzniku mutácií, populačnej a kvantitatívnej genetike, genetických metódach a mimojadrovej dedičnosti.	
Stručná osnova predmetu: • Predmet štúdia. História genetiky. Základné pojmy a terminológia. Cytologické základy dedičnosti. Distribúcia genetických štruktúr pri delení buniek eukaryotov. • Mendelistická dedičnosť. Monohybridné, dihybridné a polyhybridné kríženia pri úplnej, neúplnej dominancii a kodominancii. Princípy a možnosti genetickej analýzy u človeka. Rozšírenie mendelistickej genetickej analýzy. Mnohonásobný alelizmus. Interakcie génov. Esenciálne gény a letálne alely. Penetrancia a expresivita. • Chromozómové základy mendelistickej dedičnosti. Dedičnosť a pohlavie. Dedičnosť znakov lokalizovaných na pohlavných chromozómoch. Gény viazané na pohlavie u človeka. Lyonovej hypotéza. • Väzba génov. Vázbové skupiny. Dedičnosť znakov pri úplnej a neúplnej väzbe génov. Interferencia a koincidencia. Genetické mapy. Mapovanie chromozómov. Trojbodový test. Význam rekombinácie v evolúcii. • Genetika prokaryotov – modelové organizmy. Genetika vírusov, bakteriofágov, baktérií. Transformácia. Konjugácia. Transdukcia. Plazmidy. Epizómy. Evolučný význam genetickej výmeny u baktérií. Antibiotiká. • DNA a molekulárna štruktúra chromozómov. Objavenie DNA ako genetického materiálu. Dôkaz DNA – transformačný agens. Viroidy a príóny. Chemická štruktúra DNA a RNA. Štruktúra polynukleotidového reťazca. Hlavné rysy modelu DNA molekuly. Nadzávitnica – superšpirála.	

Chromozómová štruktúra u prokaryotov a vírusov. Štruktúra eukaryotických chromozómov. Karyotyp človeka. Chemické zloženie chromatinu. Rôzne úrovne DNA usporiadania. Centroméra. Teloméra. • Základné rysy replikácie DNA in vivo. Modely DNA replikácie. Replikácia u E. coli. DNA polymerázy a DNA syntéza in vitro. Objav DNA polymerázy. Komplexný replikačný aparát. Schéma replizómu u E. coli. DNA replikácia u eukaryotov. Eukaryotické replikačné proteíny. Rozobratie a znovu zostavenie nukleozómov. Dĺžka telomér a starnutie človeka. • Transkripcia a translácia. Prenos genetickej informácie. Centrálna dogma. Transkripcia a translácia u prokaryotov. Transkripcia a translácia u eukaryotov. Typy RNA molekúl. Transkripcia a RNA úprava/procesing u eukaryotov. Editácia RNA. Exóny a intróny. Splicing. Translácia a genetický kód. Syntéza proteínov. Makromolekuly zapojené v translácii. Ribozómy. Jadierko. rRNA gény. Transferová RNA (tRNA). Genetický kód. Párovanie báz medzi antikodónom a kodónom. • Mutácie a opravné mechanizmy DNA. Mutácie v somatických alebo zárodočných bunkách. Mutácia spontánna alebo indukovaná. Typy mutácií. Molekulárna podstata mutácií. Tautomérne presuny. Substitúcia báz. Posunové mutácie. Indukované mutácie. Mutagény. Transpozóny. Reparačné mechanizmy DNA. Ľudské ochorenia s poruchou opravy DNA. • Chromozómové aberácie. Zvýšenie alebo zníženie počtu chromozómov. Aneuploidia. Monoploidia. Polyploidia. Delécia/deficiencia. Duplikácia. Inverzia. Translokácia. Ľudské chromozómy. • Mimojadrová dedičnosť. Chloroplasty. Mitochondrie. • Populačná genetika. Hardy-Weinbergov zákon populačnej rovnováhy; génové a genotypové frekvencie; zmeny v génových frekvenciách populácie: mutácie, selekcia, migrácia, génový drift; genetika populácií v praxi. • Kvantitatívna genetika. Kvantifikácia komplexných znakov; komplexné znaky väčšinou ovplyvňuje viac génov – polygénna dedičnosť; štatistický popis kvantitatívnych znakov: distribúcia početností, priemer a modálna trieda; rozptyl (variácia) a smerodajná odchýlka; koeficient dedivosti (heritabilita); kvantitatívna genetika znakov správania človeka; inteligencia.																				
Odporúčaná literatúra: Snustadt, D.P., Simmons, M.J. (2009). Genetika. MUNI Press, Masarykova univerzita, Brno. Russell, P.J. (2006). iGenetics: A Molecular Approach. 2nd Edition. Pearson/Benjamin Cummings. International Edition.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)																				
Poznámky: Predmet bude vyučovaný iba v zimnom semestri. Účasť na cvičeniach je povinná.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 284 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17,61</td><td>0,0</td><td>18,31</td><td>24,3</td><td>20,42</td><td>17,61</td><td>1,76</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	17,61	0,0	18,31	24,3	20,42	17,61	1,76
A	ABS	B	C	D	E	FX														
17,61	0,0	18,31	24,3	20,42	17,61	1,76														
Vyučujúci: doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., Mgr. Katarína Procházková, PhD., Mgr. Katarína Reichwalderová, Mgr. Ľudmila Holubová, PhD., Mgr. Ivana Ďurovcová, PhD., Mgr. Jana Fabová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018																				

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad.
mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.GÚ/N-mUGL-013/15	Názov predmetu: Základy laboratórnej geológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie všetkých protokolov z cvičení a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Predmet informuje o laboratórnych metódach, využitelných pri analýze geologických materiálov (horniny, nerasty, pôdy, sedimenty, prachové častice, vody). Väčšinou náplňou predmetu je fyzikálnochemická analýza daných materiálov za účelom stanovenia ich chemického zloženia s dôrazom na prvkové zastúpenie po aplikácii na konkrétne vzorky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod a prehľad laboratórnych metód analýzy geologických materiálov, Hlavné, vedľajšie a (ultra)stopové zložky, Kvalitatívna a kvantitatívna analýza, Koncentrácia, Analytický signál, Kalibrácia, Medza dôkazu a stanovenia, Citlivosť merania, Chyby merania, Priemerná vzorka, Kontaminácia vzorky, Selektivita, Presnosť, Správnosť, Referenčné materiály, Štatistické vyhodnotenie výsledkov, Odber vzoriek, Charakterizácia vzoriek, Homogenizácia a iné mechanické úpravy vzoriek, Konzervácia vzoriek, Mikrobiologická analýza, Sušenie, žiňanie, kyselinové rozklady a tavenie tuhých vzoriek, Potenciometria, Konduktometria, Polarografia, Elektrogravimetria a gravimetria, Odmerná analýza, Prekoncentračné a separačné postupy, Extrakcia kvapalinou alebo tuhou fázou, Sorpcia, UV/VIS spektrofotometria, Aplikácie v analýze hornín, nerastov, pôd a sedimentov, Aplikácie v analýze prachových častíc, Aplikácie v analýze vôd	
Odporúčaná literatúra: V. Šucha a kol.: Laboratórne metódy výskumu nerudných surovín, UK Bratislava, 1996; L. Koller: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; P. Klouda: Moderní analytické metody, Pavel Klouda, Ostrava, 2003; Z. Dolníček: Laboratorní metody výskumu, Univerzita Palackého v Olomouci, 2005; E. Jelínek (Ed.): Moderní analytické metody v geologii, VŠCHT v Praze, 2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).	
Poznámky:	

Predmet sa prednáša a cvičí iba v zimnom semestri.						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., Mgr. Marek Kolenčík, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., Mgr. Martin Šebesta, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KEk/N-mUBI-030/15	Názov predmetu: Základy ontogenézy a evolúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je záverečná ústna skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné preukázať vynikajúce znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco (ekvivalent najmenej 92 % bodov testu), na získanie hodnotenia B je potrebné preukázať výborné znalosti z predmetu, mať veľmi dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky vyčerpávajúco, hoci s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 84 % bodov testu), na hodnotenie C je potrebné preukázať dobré znalosti z predmetu, mať dobrý celkový prehľad a vedieť samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky aspoň priemerne, s menšími nedostatkami (ekvivalent najmenej 76 % bodov testu), na hodnotenie D je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať celkový prehľad a vedieť aspoň v základoch samostatne uvažovať o daných súvislostiach, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 68 % bodov testu), a na hodnotenie E je potrebné preukázať základné znalosti z predmetu, mať určitý prehľad, ako aj odpovedať na hlavné i doplňujúce otázky, hoci s nedostatkami (ekvivalent najmenej 60 % bodov testu). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý preukáže menej ako 60% požadovaných vedomostí, t.j. menej ako ekvivalent 60 % bodov testu.	
Výsledky vzdelávania: Hlavným cieľom predmetu je vysvetliť súvislosti medzi dvoma prírodnými javmi, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou všetkého života na Zemi - medzi individuálnym vývinom jedincov a vývojom živých foriem na našej planéte. Zámerom kurzu pritom nie je poskytnúť poslucháčom určitý vopred stanovený objem informácií oznamovacieho charakteru, ale predovšetkým podnietiť ich samostatne premýšľať a diskutovať o prednášanej problematike. Jednotlivé prednášky preto prinášajú nielen látku, ktorú sa treba naučiť, ale najmä množstvo otázok, o ktorých treba rozmýšľať. Ťažiskovými témami sú teórie ontogenézy, história a kontext evolučných teórií, Lamarckova transmutačná hypotéza, Darwinova teória o vzniku druhov prírodným výberom, neodarwinizmus, dedičnosť získaných vlastností, evo-devo, epigeneticizmus, teória o synchronii a heterochronii v ontogenéze, význam heterochronie v evolúcii, ontogenéza a evolúcia ako modulárne procesy. Jednotlivé témy sa priebežne dopĺňajú a obohacujú o najnovšie poznatky vedy v danej oblasti.	

Stručná osnova predmetu:

1. Čo je ontogenéza a čo evolúcia, Haeckelovo biogenetické pravidlo, kontroverzia a teória evolúcie, Haeckel a archetyp stavovcov, hierarchický model ontogenézy, odkedy je človek človekom?
2. Zásadné rozdiely medzi vedou a kreacionizmom, stručná história evolučných teórií.
3. Uniformitarianizmus (Lyell), Esej o princípoch populácie (Malthus), Wallaceov a Darwinov výklad evolúcie, náhodné mutácie a prírodný výber, neodarvinizmus – moderná syntéza, teória sebeckého génu, génocentrický pohľad na evolúciu
4. Moderná vývinová biológia, epigeneticizmus, dedičnosť získaných vlastností, epigenetické mechanizmy
5. Komplexita živých systémov, nerovnovážna termodynamika, deterministický chaos, oscilačné reakcie, princípy sebaorganizácie hmoty, emergentné prejavy
6. Evolučná vývinová biológia, ontogenéza a epigenéza, fenotypová plasticita
7. Teória alternatívnych ontogenéz, evolúcia a epigenéza, teória o synchrónii a heterochrónii v ontogenéze

Odporúčaná literatúra:

Kováč, V. 2007: Pánom života je čas. Albert Marenčin Vydavateľstvo PT, Bratislava, 182 s. ISBN 978-80-89218-59-2.

Kováč, V. 2008: Ontogenéza a evolúcia. Katedra ekológie, Prírodovedecká fakulta, Univerzita Komenského v Bratislave. <http://www.fns.uniba.sk/index.php?id=2962>

Kováč V. 2009: Vybrané aspekty evolučnej vývinovej biológie. AQ-BIOS, Bratislava, 84 s. ISBN 978-80-970224-5-7. <http://www.fns.uniba.sk/index.php?id=2962>

Kováč, V. 2011: Genes and Development. In: Hutchins, M. (Ed.), Grzimek's Animal Life Encyclopedia. Evolution. Farmington Hills: Gale, pp. 141-150. ISBN 978-1-4144-8669-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,49	0,0	32,77	14,89	0,43	0,43	0,0

Vyučujúci: prof. RNDr. Vladimír Kováč, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-št010/15	Názov predmetu: dejiny umenia, výtvarnej teórie, technológií a techník
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Odporúčané prerekvizity: podmienky prihlasovania na štátnu skúšku definuje čl. 27 Študijného poriadku Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokviálna štátna skúška z oblasti dejín výtvarného umenia a kultúry a z oblasti výtvarných techník a technológií. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie spôsobilosti študenta/študentky v oblasti dejín výtvarného umenia a kultúry a v oblasti dejín výtvarných techník a technológií. Študent/ka preukáže schopnosti a spôsobilosti: - relevantné vedomosti z dejín výtvarného umenia Európy z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry, schopnosti analyzovať a interpretovať vizuálne dielo, ovláda súčasné teoretické problémy v súvislosti s vizuálnym umením, širšie vedomosti o súvislostiach teórie dejín a súčasného vývoja vizuálneho umenia a architektúry, - relevantné vedomosti z technologických a technických postupov využívaných vo výtvarnom umení, - teoretické znalosti o vývoji jednotlivých médií v historickom kontexte, - širšie vedomosti o súvislostiach teórie a technológií vo výtvarnom umení, - schopnosť samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces, v špecializácii výtvarné umenie a kultúra na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Umenie prvých civilizácií. 2. Umenie klasického antického Grécka. 3. Umenie Etruskov a antického Ríma. 4. Umenie stredoveku. 5. Umenie novoveku. 6. Kresebné techniky a postupy, vývoj kresby, význam renesančnej kresby, novodobé kresebné techniky, súčasná kresba. Perspektíva. 7. Maliarske vyjadrovacie prostriedky, kompozícia, realistické zobrazovanie v maľbe,	

8. Maliarske materiály a techniky ,maliarske žánre, monumentálna maľba, teórie farebného videnia, súčasné maliarske techniky – možnosti a techniky.
9. Sochárska tvorba (reliéf, voľná socha a socha v architektúre, objekt v krajine, šperk...). Portrét v sochárstve. Antická a renesančná sochárska tvorba. Konštrukčné a obsahové princípy sochárstva. Keramické tvorivé procesy –uplatnenie v praxi, priemyselnej a umeleckej výrobe. Presahy sochárskej tvorby.
10. Grafické techniky tlače z hĺbky, grafický list – charakteristika, žánre umeleckej grafiky, grafické techniky tlače z výšky, tlač z plochy, sieťotlač, vývoj grafických techník od Gutenberga po súčasnosť, grafická technika leptu, suchá ihla, mezzotinta, akvatinta. Ilustrácia – význam a využitie, bibliofília a autorská kniha.
11. Počítačová grafika a grafický dizajn – bitmapová a vektorová grafika, farebné režimy v počítačovej grafike, logotyp, využitie počítačovej grafiky vo výtvarnom umení, použitie grafického dizajnu.
12. Fotografia – vývoj techník a technologických postupov, analógový a digitálny proces, základná fotografická technika. Vývoj fotografických žánrov od vzniku fotografie po súčasnosť – charakteristika, používané technológie. Výtvarné umenie a fotografia –koláže, fotoobjekty, plagáty, fotografické inštalácie. Súčasné technologické postupy, manipulácia a postprodukcia

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

- BAKOŠ, Ján. Minulosť v prítomnosti: Súčasné umenie a umeleckohistorické mýty. Bratislava: Nadácia – Centrum súčasného umenia, 2002. ISBN 8089009107.
- GERŽOVÁ, Jana. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil 1999. ISBN 8096828304.
- CHATELET, Albert a Bernard P. GROSLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 80-7181-056-8.
- KESNER, Ladislav. Vizuální teorie. Jinočany: HaH, 2005. ISBN 8073190540.
- Kolektív autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355
- NELSON, Robert a Richard SHIFF. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978.
- ORIŠKOVÁ, Mária. Dvojhlasné dejiny umenia. Bratislava: Petrus, 2002. ISBN 8088939518.
- POSPISZYL, Tomáš. Před obrazem. Praha: OSVU, 1998 ISBN 802381296.
- RUHRBERG, Karl. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218.
- Kol. autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355.
- CAPALDO, Prette. Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava: Mladé Letá, 1982
- ŠTOLOVSKÝ, Aleš. Technika farieb. Praha: Polytechnická knižnica Praha, 1990
- LOSOS, Ludvík. Techniky malby. Bratislava: Pallas, 1992.
- HÉGR, Miloslav. Maľba, materiály a techniky. Praha: Orbis, 1990.
- TEPLÝ, Bohumil. O sochárskej reprodukcii. Bratislava: SPN, 1990.
- STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: REBO Productions, 1996.
- Kolektív autorov. Od Rodina po Moora. Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. Storočia. Bratislava: Tatran, 1973.
- MATTISON, Steve. Škola keramiky. Bratislava: Slovart, 2004.
- CHAVARRIA, Joaquin. Velká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996.
- ADLER, Petr a Miloslava NEUMANNOVÁ a Anita PELANOVÁ. Slovník světové kresby a grafiky. Praha: Odeon, 1997.
- KREJČA, Aleš. Techniky grafického umenia. Bratislava: Pallas, 1992.
- DUSONG, Jean-Luc a Fabienne SIEGWARTOVÁ. Typografie – od olova k počítačům. Praha: Svojtka a Vašut, 1997 .

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín dizajnu. 1. diel. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 1998.

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín dizajnu. 2. diel. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2000.

SPARKE, Penny. Století designu. Praha: Slovart, 1999.

ŠMOK, Jan. Za tajomstvami fotografie. Martin: Osveta, 1975.

MRÁZKOVÁ, Daniela. Příběh fotografie. Praha: Mladá fronta, 1985.

HARMAN, Doug. Tvorivá digitálna fotografia. Bratislava: Slovart, 2012.

FREEMAN, Michael. Fotografie v praxi. Černobílá fotografie. Praha: Zoner Press, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-št009/15	Názov predmetu: didaktika výtvarnej výchovy
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Odporúčané prerekvizity: podmienky prihlasovania na štátnu skúšku definuje čl. 27 Študijného poriadku Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokviálna štátna skúška z oblasti teoretického poznania odborovej didaktiky výtvarnej výchovy a jej aplikácie v projektovaní a riadení vyučovacieho procesu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie spôsobilosti študenta/študentky riešiť konkrétne didaktické zadania v predmete výtvarná výchova a jej výučbe. Študent/ka preukáže schopnosti a spôsobilosti: - didaktickej interpretácie učiteľstva výtvarného umenia, - samostatne projektovať, organizovať a usmerňovať edukačný proces na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, - orientovať sa v štátnych vzdelávacích programoch, v ich štruktúre a obsahu so zreteľom na vzdelávacie oblasti umenie a kultúra, predmet výtvarná výchova a výchova umením, - analyzovať, posudzovať a implementovať prvky alternatívnych výchovných programov do výtvarnej edukácie, - efektívne komunikovať o pedagogických a odborných poznatkoch so širším prostredím laickej a profesijnej komunity.	
Stručná osnova predmetu: Výtvarný prejav dieťaťa a dospelujúcej mládeže z ontogenetického hľadiska. Tvorivosť vo výtvarnej edukácii. Projekty a alternatívne formy výučby vo výtvarnej edukácii. Súčasné chápanie výtvarnej výchovy v edukačnej praxi. Hodnotenie a vytváranie hodnôt vo výtvarnej edukácii. Formálne a neformálne vzdelávania v oblasti výtvarnej edukácie a orientácia v štátnych kurikulumoch. Osobnosť učiteľa výtvarnej výchovy a špecifické oblasti jeho vzdelávania.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BABYRÁDOVÁ, Hana. Symbol v detském výtvarnom projevu. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2.	

ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 6. ročník základných škôl a 1. Ročník gymnázií s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-89431-43-4. ČARNÝ, Ladislav. Výtvarná výchova pre 7. ročník základnej školy a 2. Ročník gymnázia s osemročným štúdiom. Bratislava: SPN, 2011. ISBN 978-80-89431-22-3. HAZUKOVÁ, Hana a Pavel ŠAMŠULA. Didaktika výtvarnej výchovy I, II. Praha: Karolinum, 1990, 1991. ISBN 80-7066-368-5. HAZUKOVÁ, Hana. Příprava učitele na rozhodování II (skript.) 1. vydání. Praha: PedF UK, 1995. HAZUKOVÁ, Hana. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarné výchově I (skript.) 1. vydání. Praha: PedF UK, 1994. SLAVÍK, Ján. Hodnocení v současné škole. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-717-826-29. Štátne vzdelávacie programy ISCED 0, 1, 2, 3. ROESELOVÁ, Věra. Proudý ve výtvarné výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6. SLAVÍK, Ján. Od výrazu k dialogu ve výchově : Artefietika. Praha : Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-437-3. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. VALACHOVÁ, Daniela. Didaktika výtvarnej výchovy v primárnom vzdelávaní. Bratislava: UK, 2012. ISBN 978-80-223-3215-6. Štátne vzdelávacie programy: http://www.statpedu.sk/sk/Statny-vzdelavaci-program.alej
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZšt009/15	Názov predmetu: obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	

Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk alebo jazyk príslušnej predmetovej špecializácie
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de031/20	Názov predmetu: Školský web
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Výstupom študentov z absolvovanej stáže bude zrealizovaná elektronická prezentácia výtvarných prác na webovej stránke školy a správa (reflexia) podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa zameranej na aktivity a činnosti výtvarného charakteru spojené s prácou s digitálnymi technológiami pri príprave webovej stránky školy. Študent po absolvovaní predmetu: - bude mať prehľad o možnostiach propagácie žiackych výtvarných diel v digitálnom priestore - zvládne technickú prípravu žiackych výtvarných diel na uverejnenie na webovej stránke, čím si osvojí úlohy učiteľa výtvarnej výchovy spojené s takouto formou propagácie - bude sa orientovať v problematike prezentácie školy a výtvarnej výchovy na webovej platforme	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti digitálnych technológií v prepojení na predmet výtvarná výchova. Študenti sa oboznámia s praktickým používaním vybraných webových šablón. Formálna stránka žiackych výtvarných diel ako kritérium publikovania na webe. Proces digitalizácie žiackych diel. Ochrana osobných údajov GDPR. Komunikácia prostredníctvom webovej stránky, komunikácia smerom ku vzniku webovej stránky.	
Odporúčaná literatúra:	

BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. MIKULÁK, M. 2013. Programujeme www stránky pro úplné začátečníky. Brno : Computer Press, 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/M-VU-de031/20	Názov predmetu: Školský web
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Výstupom študentov z absolvovanej stáže bude zrealizovaná elektronická prezentácia výtvarných prác na webovej stránke školy a správa (reflexia) podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa zameranej na aktivity a činnosti výtvarného charakteru spojené s prácou s digitálnymi technológiami pri príprave webovej stránky školy. Študent po absolvovaní predmetu: - bude mať prehľad o možnostiach propagácie žiackych výtvarných diel v digitálnom priestore - zvládne technickú prípravu žiackych výtvarných diel na uverejnenie na webovej stránke, čím si osvojí úlohy učiteľa výtvarnej výchovy spojené s takouto formou propagácie - bude sa orientovať v problematike prezentácie školy a výtvarnej výchovy na webovej platforme	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na rozvoj zručností budúceho učiteľa v oblasti digitálnych technológií v prepojení na predmet výtvarná výchova. Študenti sa oboznámia s praktickým používaním vybraných webových šablón. Formálna stránka žiackych výtvarných diel ako kritérium publikovania na webe. Proces digitalizácie žiackych diel. Ochrana osobných údajov GDPR. Komunikácia prostredníctvom webovej stránky, komunikácia smerom ku vzniku webovej stránky.	
Odporúčaná literatúra:	

BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. 2019. O výtvarnej výchove. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. MIKULÁK, M. 2013. Programujeme www stránky pro úplné začátečníky. Brno : Computer Press, 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KAn/N-mBAN-124/15	Názov predmetu: Športová antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie bude vo forme písomného testu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 92 % bodov, hodnotenie B minimálne 84 %, hodnotenie C minimálne 76% bodov, hodnotenie D minimálne 68 % bodov a na získanie hodnotenia E aspoň 60 % bodov z testu. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nezíska zo záverečného testu aspoň 60 % bodov.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu získa študent prehľad o variabilite somatotypov, telesného zloženia jednotlivých druhov športu, o ich využití v pedagogickej a trénerskej praxi. Využitie indexov telesných rozmerov pri výbere športových talentov, ako aj kostného a proporčného veku na stanovenie konečnej výšky v dospelosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Náplň športovej antropológie a jej využitie v športovej praxi. 2. Výber talentov pre rôzne druhy športov na základe telesnej stavby. 3. Výber športových talentov na základe somatotypov a telesného zloženia. 4. Meranie telesného tuku a výpočet aktívnej telesnej hmoty. 5. Využitie antropometrických meraní pri výpočte indexov telesných rozmerov a ich využitie v športovej praxi. 6. Rozdiely v skupinách športov v telesnom zložení a v somatotypoch. 7. Využitie biologického kostného veku pri predikcii konečnej telesnej výšky v dospelosti. 8. Využitie biologického proporčného veku pri rôznych druhoch športu.	
Odporúčaná literatúra: Pospíšil, M. F. et al., 2002: Biológia človeka II. Bratislava. UK v Bratislave. Bláha, P., Sussanne, Ch., Rebato, E.: Essentials of Biological Anthropology (Selected Chapters). Praha, KU, 369 s. Riegerová, J., Přidalová, M., Ulbrichová, M.: Aplikace fyzické antropologie v tělesné výchově a sportu (příručka funkční antropologie). Olomouc, 2006, 262 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 88						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Eva Neščáková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 23.08.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						