

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-CJKde034/18	Analýza textov 1. – jazyk A.....	3
2. M-CJKde035/18	Analýza textov 1. – jazyk B.....	5
3. M-CJKde057/18	Analýza textov 2. – jazyk A.....	7
4. M-CJKde058/18	Analýza textov 2. – jazyk B.....	8
5. M-CJKde067/18	Analýza textov 3. – jazyk A.....	9
6. M-CJKde068/18	Analýza textov 3. – jazyk B.....	10
7. M-CJKde047/18	Filozofia jazyka.....	11
8. M-CJKde011/18	Jednota a rozmanitosť románskych jazykov.....	13
9. M-CJKde005/18	Kontrastívna lingvistiká 1. – jazyk A.....	15
10. M-CJKde006/18	Kontrastívna lingvistiká 1. – jazyk B.....	17
11. M-CJKde009/18	Kontrastívna lingvistiká 2. – jazyk A.....	19
12. M-CJKde010/18	Kontrastívna lingvistiká 2. – jazyk B.....	21
13. M-CJKde055/18	Konverzačné cvičenia – jazyk A.....	23
14. M-CJKde056/18	Konverzačné cvičenia – jazyk B.....	24
15. M-CJKde029/18	Krajinoveda a reálie Talianska.....	25
16. M-CJKde026/18	Krajinoveda a reálie frankofónnych krajín.....	27
17. M-CJKde063/18	Krajinoveda a reálie – jazyk A.....	29
18. M-CJKde064/18	Krajinoveda a reálie – jazyk B.....	30
19. M-CJKde030/18	Kulturologický seminár.....	31
20. M-CJKde012/18	Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami.....	33
21. M-CJKde061/18	Latinčina pre romanistov 1.....	35
22. M-CJKde071/18	Latinčina pre romanistov 2.....	36
23. M-CJKde049/18	Lexikológia, frazeológia a lexikografia – jazyk A.....	37
24. M-CJKde050/18	Lexikológia, frazeológia a lexikografia – jazyk B.....	39
25. M-CJKde024/18	Miesto frankofónnych literatúr vo svetovej literatúre 1.....	41
26. M-CJKde025/18	Miesto frankofónnych literatúr vo svetovej literatúre 2.....	43
27. M-CJKde003/18	Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 1.....	45
28. M-CJKde008/18	Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 2.....	47
29. M-CJKde027/18	Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre 1.....	49
30. M-CJKde028/18	Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre 2.....	51
31. M-CJKde004/18	Moderné smery v lingvistike 1.....	53
32. M-CJKde039/18	Moderné smery v lingvistike 2.....	55
33. M-CJKde032/18	Norma a úzus 1. – jazyk A.....	57
34. M-CJKde033/18	Norma a úzus 1. – jazyk B.....	59
35. M-CJKde042/18	Norma a úzus 2. – jazyk A.....	61
36. M-CJKde043/18	Norma a úzus 2. – jazyk B.....	63
37. M-CJKde065/18	Norma a úzus 3. – jazyk A.....	65
38. M-CJKde066/18	Norma a úzus 3. – jazyk B.....	66
39. M-CJKde053/18	Praktická štylistika – jazyk A.....	67
40. M-CJKde054/18	Praktická štylistika – jazyk B.....	69
41. M-CJKde013/18	Seminár k diplomovej práci.....	71
42. M-CJKde036/18	Seminár z prekladu 1. – jazyk A.....	73
43. M-CJKde037/18	Seminár z prekladu 1. – jazyk B.....	75
44. M-CJKde060/18	Seminár z prekladu 2. – jazyk B.....	77
45. M-CJKde059/18	Seminár z prekladu 2. – jazyk A.....	78
46. M-CJKde069/18	Seminár z prekladu 3. – jazyk A.....	79
47. M-CJKde070/18	Seminár z prekladu 3. – jazyk B.....	80

48. M-CJKde002/18	Seminár z teórie porovnávacej literárnej vedy.....	81
49. M-CJKde040/18	Teritoriálne špecifiká románskych jazykov – jazyk A.....	83
50. M-CJKde041/18	Teritoriálne špecifiká románskych jazykov – jazyk B.....	85
51. M-CJKde007/18	Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.....	87
52. M-CJKde051/18	Teória a prax prekladu a tlmočenia 2. – jazyk A.....	89
53. M-CJKde052/18	Teória a prax prekladu a tlmočenia 2. – jazyk B.....	91
54. M-CJKde001/18	Teória porovnávacej literárnej vedy.....	93
55. M-CJKde048/18	Vybrané kapitoly z dejín divadla a filmu románskych krajín.....	95
56. M-CJKde046/18	Vybrané kapitoly z kultúry Talianska.....	97
57. M-CJKde044/18	Vybrané kapitoly z kultúry frankofónnych krajín.....	99
58. M-CJKde045/18	Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín.....	101
59. M-CJKde062/18	Vybrané kapitoly z kultúry románskych krajín.....	103
60. M-CJKde038/20	Vzdelávacie koncepcie Európy.....	104
61. M-CJKde031/18	Vývoj románskych jazykov.....	106
62. M-CJKšt015/18	lingvistika románskych jazykov v komparácii (štátnicový predmet).....	108
63. M-CJKšt014/18	obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	110
64. M-CJKšt018/18	overenie jazykovej kompetencie – francúzsky jazyk (štátnicový predmet).....	111
65. M-CJKšt020/18	overenie jazykovej kompetencie – taliansky jazyk (štátnicový predmet)....	113
66. M-CJKšt016/18	románske literatúry v komparácii a teória porovnávacej literárnej vedy (štátnicový predmet).....	114
67. M-CJKšt017/18	románske medzikultúrne vzťahy (štátnicový predmet).....	117

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde034/18	Názov predmetu: Analýza textov 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, B 94 – 85%, C 84 – 77%, D 76 – 70% a E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na historickú poetiku. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty z vybraného literárneho obdobia a mal by byť schopný vypracovať vlastné odborné hodnotné interpretácie literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy potrebné pri analýze literárnych textov, rozličné stratégie analýzy literárneho textu. Historická poetika konkrétneho literárneho obdobia alebo umeleckého prúdu. Aplikácia poznatkov na konkrétne literárne texty.	
Odporúčaná literatúra: BERGEZ, D. et al. 2005. Méthodes critiques pour l'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2005. 217 p. ISBN 2-200-34277-2. BORDAS, E. et al. 2009. L'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2009. 231 p. ISBN 978-2-200-34282-1. HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava : Tigris, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B. WELLEK, R.; WARREN, A. 1942. Teorie literatury (preklad Miloš Calda), 7. vyd. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 90-7198-150-8	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	30,0	10,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde035/18	Názov predmetu: Analýza textov 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, B 94 – 85%, C 84 – 77%, D 76 – 70% a E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na historickú poetiku. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty z vybraného literárneho obdobia a mal by byť schopný vypracovať vlastné odborné hodnotné interpretácie literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy potrebné pri analýze literárnych textov, rozličné stratégie analýzy literárneho textu. Historická poetika konkrétneho literárneho obdobia alebo umeleckého prúdu. Aplikácia poznatkov na konkrétne literárne texty.	
Odporúčaná literatúra: BELLO VÁZQUEZ, F. 1997. El comentario de textos literarios. Análisis estilísticos. 1. vyd., Barcelona : Paidós Ibérica. 1997. 236 s. ISBN 84-493-0356-7. BERGEZ, D. et al. 2005. Méthodes critiques pour l'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2005. 217 p. ISBN 2-200-34277-2. BORDAS, E. et al. 2009. L'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2009. 231 p. ISBN 978-2-200-34282-1. HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava : Tигра, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. LÁZARRO CARRETER, F.; CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid : Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	10,0	30,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde057/18		Názov predmetu: Analýza textov 2. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	30,0	10,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde058/18		Názov predmetu: Analýza textov 2. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	15,38	30,77	7,69	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde067/18		Názov predmetu: Analýza textov 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde068/18		Názov predmetu: Analýza textov 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde047/18	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Práca na projekte. Požiadavky na projekt: Projekt bude dokumentovať vybranú jazykovú situáciu alebo vybraný semiotický systém. Projekt musí obsahovať: A. teoretickú analýzu (interpretáciu) vybranej jazykovej situácie s pomocou filozofických a lingvistických termínov, B. dokumentáciu. Dĺžka textu – cca 5 strán, veľkosť dokumentácie – podľa problematiky (môže obsahovať tabuľky, novinové správy, kópie listinných dokumentov, výpisky, tabuľky, štatistické dáta, obrázky, grafy, mapy, definície a pod.) V priebehu semestra prebehnú tri kontroly práce: 1) výber témy projektu (20 bodov), 2) anotácia projektu (20 bodov), 3) odovzdanie kompletného projektu (60 bodov). Hodnotenie: A 100-95 bodov, B 94-90 bodov, C 89-85 bodov, D 84-80 bodov, E 79-70 bodov, Fx menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kombináciou seminárov a samostatnej práce na projektoch vedie predmet študentov k chápaniu jazykových situácií a filozofickej reflexie jazyka, ktorá tvorí bázu pre lingvistické prístupy. Uvedie študentov do hlavných filozofických prístupov k jazyku. Na základe znalostí z lingvistiky predmet rozvíja a špecializuje schopnosti študentov k filozofickému mysleniu o jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a reč. Jazyk a myslenie. Jazyk a kultúra. Funkcie jazyka. Rečové akty, jazykové hry. Hlavné postavy filozofie jazyka posledného storočia (F. de Saussure, J. L. Austin, J. Searle, L. Wittgenstein, N. Chomsky, W. Quine, J. Derrida).	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L. 2004. Ako niečo robiť so slovami. Bratislava : Kalligram, 2004. 184 s. ISBN 80-7149-659-6. DERRIDA, J. 1999. Gramatológia. Bratislava : Archa, 1999. 314 s. ISBN 80-7115-138-6.DE SAUSSURE, F. 1996. Kurs obecné lingvistiky. Praha : Academia, 1996. 487 s. ISBN 80-200-0560-9. CHOMSKY, N. 1995. Jazyk a zodpovednosť. Bratislava : Archa, 1995. 104 s. ISBN 80-7115-033-9.	

QUINE, W. V. O. 2006. Z logického hľadiska. Bratislava : Kalligram, 2006. 256 s. ISBN 80-7149-784-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde011/18	Názov predmetu: Jednota a rozmanitosť románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať systematizáciu a zákonitosti spoločných a rozdielnych vlastností jazykových systémov románskych jazykov v súvislostiach. Bude schopný v rôznych kontextoch analyzovať rozdiely a zhody v systémových vlastnostiach románskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Vývojové fázy dejín románskej lingvistiky. Najvýznamnejší predstavitelia, smery, vybrané okruhy výskumu v súčasnej romanistike. Deskriptívna románska lingvistika. Spoločný pôvod románskych jazykov (rozdiel medzi klasickou a ľudovou latinčinou, definície ľudovej latinčiny vývoj ľudovej latinčiny). Románska jazyková rodina. Klasifikácia románskych jazykov. Charakteristiky jednotlivých románskych jazykov, komparácia, vzájomné systémové vzťahy. Vzájomné ovplyvňovanie románskych jazykov v diachrónej perspektíve (s dôrazom na lexikálnu rovinu). Súčasné tendencie spoločné pre románske jazyky	
Odporúčaná literatúra: BANNIARD, M. 2008. Du latin aux langues romanes. 2. vyd. Paris : Armand Colin, 2008. 128 s. ISBN 2200354487. KLINKENBERG, J. M. 1999. Des langues romanes. 1. vyd. Louvain la Neuve : Duculot Louvain, 1999. 315 s. ISBN 2801112275. MUNTEANU COLÁN, D. 2005. Breve historia de la lingüística románica. 2. vyd. Madrid : Arco Libros, 2005. 176 s. ISBN 84-7635-591-2. PÖCKL, W., RAINER, F., PÖLL, B. 2004. Introducción a la lingüística románica. 1. vyd. Madrid : Gredos, 2004. 312 s. ISBN 9788424927233. RENZI, L., 1987. Nuova introduzione alla filologia romanza. Bologna: Il Mulino, 1987, 170 s, ISBN: 9788815043405. TEYSSIER, P. 2012. Comprendre les langues romanes. 2. vyd. Paris : Candeigne, 2012. 400 s. ISBN 2915540888.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk alebo francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
62,5	12,5	12,5	6,25	6,25	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde005/18	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistiká 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom francúzskeho resp. talianskeho a slovenského jazyka vo zvukovej a morfolologickej rovine. Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Spoločné znaky a rozdiely vokalického a konsonantického systému, vplyv artikulačnej bázy slovenčiny na výslovnosť. Prozodické, ortoepické a pravopisné aspekty. Základná charakteristika a porovnanie systému slovných druhov a ich gramatických kategórií. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: BECCARIA, G. L. 2004. Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica. Torino : Einaudi, 2004.863 p. ISBN 978-88-06-16942-8. D'ACHILLE, P. 2005. L'Italiano contemporaneo. Bologna : Il Mulino, 2005. 239 p. ISBN 88-15-08871-7. DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HAMPLOVÁ, S. 2004. Mluvnice italštiny. Grammatica italiana. Praha: Leda, 2004. 445 s. ISBN 80-7335-041-6. MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529.	

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. SENSINI, M. 1997. La grammatica della lingua italiana. Milano: Mondadori. 1997. 724 p. ISBN 88-04-46647-2. TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7 TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde006/18	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistiká 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom francúzskeho resp. španielskeho a slovenského jazyka vo zvukovej a morfologickej rovine. Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Spoločné znaky a rozdiely vokalického a konsonantického systému, vplyv artikulačnej bázy slovenčiny na výslovnosť. Prozodické, ortoepické a pravopisné aspekty. Základná charakteristika a porovnanie systému slovných druhov a ich gramatických kategórií. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: GÓMEZ TORREGO, L. 2010. Gramática didáctica del español. Madrid: SM, 2010. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. MISTRÍK, J. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. TARABA, J. 1995. Francúzská gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7 TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.	

TRUP, L. 1992. Porovnávacía gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. TRUP, L. 1997. Gramatika španielčiny 1. Bratislava: Letra, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
23,53	35,29	23,53	11,76	0,0	5,88
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde009/18	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistiká 2. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: : Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom francúzskeho resp. talianskeho jazyka a slovenského jazyka v morfolologickej a syntaktickej rovine (syntaktická stavba vety, syntagmatické, vetné, polovetné a súvetné konštrukcie). Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Rozdiely medzi jazykovým systémom románskych jazykov a slovenským jazykom v morfolologickej a syntaktickej rovine. Porovnanie syntaktickej stavby vety vo francúzštine resp. taliančine a v slovenčine. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: BECCARIA, G. L. 2004. Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica. Torino : Einaudi, 2004. 863 p. ISBN 978-88-06-16942-8. D'ACHILLE, P. 2005. L'Italiano contemporaneo. Bologna : Il Mulino, 2005. 239 p. ISBN 88-15-08871-7. DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HAMPLOVÁ, S. 2004. Mluvnice italštiny. Grammatica italiana. Praha: Leda, 2004. 445 s. ISBN 80-7335-041-6. MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529.	

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. SENSINI, M. 1997. La grammatica della lingua italiana. Milano: Mondadori. 1997. 724 p. ISBN 88-04-46647-2. TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7 TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde010/18	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistiká 2. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom francúzskeho resp. španielskeho jazyka a slovenského jazyka v morfologickej a syntaktickej rovine (syntaktická stavba vety, syntagmatické, vetné, polovetné a súvetné konštrukcie). Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Rozdiely medzi jazykovým systémom románskych jazykov a slovenským jazykom v morfologickej a syntaktickej rovine. Porovnanie syntaktickej stavby vety vo francúzštine resp. španielčine a v slovenčine. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: GÓMEZ TORREGO, L. 2010. Gramática didáctica del español. Madrid: SM, 2010. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7	

TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998. TRUP, L. 1992. Porovnávací gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. TRUP, L. 1997. Gramatika španielčiny 1. Bratislava: Letra, 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
37,5	18,75	25,0	6,25	12,5	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde055/18			Názov predmetu: Konverzačné cvičenia – jazyk A			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde056/18		Názov predmetu: Konverzačné cvičenia – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	50,0	0,0	50,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde029/18	Názov predmetu: Krajinoveda a reálie Talianska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne skúsenosť analýzy a interpretácie kultúrne determinovaných faktorov, reálií viazaných na kultúru Talianska v prierezovom usúvzťažnení s reáliami materskej kultúry prostredníctvom prehĺbenia vedomostí z oblasti geografie, politiky, ekonomiky, kultúry, umenia a spoločnosti Talianska.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecné kulturologické aspekty reálií a ich semiotika. Kultúra a civilizácia a rozšírenie poznatkov študentov z oblasti zemepisu, predovšetkým z fyzickej, politickej, hospodárskej a kultúrnej geografie v rôznych sociálnych súvislostiach a poznatky z dejín kultúry a umenia Talianska.	
Odporúčaná literatúra: AA. VV. 2013 Atlante storico Zanichelli 2014, Bologna: Zanichelli, 2013. 368 p. ISBN 9788808193414. BRILLI, A. 2008. Il viaggio in Italia: storia di una grande tradizione culturale, Bologna: il Mulino, 2008. 516 p., ISBN 9788815125118 BRILLI, A. 2016. Il grande racconto delle città italiane, Bologna: il Mulino, 2016. 624 p. ISBN 978-88-15-26639-2 CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
87,5	6,25	6,25	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. György Domokos, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde026/18	Názov predmetu: Krajinoveda a reálie frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne skúsenosť analýzy a interpretácie kultúrne determinovaných faktorov, reálií viazaných na kultúru cudzojazyčných frankofónnych jazykových spoločenstiev v prierezovom usúvzťažnení s reáliami materskej kultúry prostredníctvom prehĺbenia vedomostí z oblasti geografie, politiky, ekonomiky, kultúry, umenia a spoločnosti frankofónnych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecné kulturologické aspekty reálií a ich semiotika. Kultúra a civilizácia v konkrétnych areáloch frankofónnych jazykových spoločenstiev formou rozšírenia poznatkov študentov z oblasti zemepisu, predovšetkým z fyzickej, politickej, hospodárskej a kultúrnej geografie v rôznych sociálnych súvislostiach a poznatky z dejín kultúry a umenia frankofónnych krajín.	
Odporúčaná literatúra: BOUQUET, J.-J. 2013. Histoire de la Suisse. Paris : PUF, 2013. 127 p. ISBN 978-2-1306-2161-4. CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468. DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140. DUMONT, G.-H. 2011. La Belgique. Paris : PUF, 2011. 127 p. ISBN 978-2-1305-8835-1. FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013.	

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993.

CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.

CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.

KADLEC, J. - HOLEŠ, J. 2006. Francouzština na americkém kontinentě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2006. 244 s. ISBN 80-244-1050-8.

<http://www.tlfq.ulaval.ca/AXL/>

LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.

MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984.

WEBER, P. 2013. La grande histoire de la Belgique. Paris : Perrin, 2013. 333 p. ISBN 978-2-2620-3517-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde063/18		Názov predmetu: Krajinoveda a reálie – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde064/18		Názov predmetu: Krajinoveda a reálie – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde030/18		Názov predmetu: Kulturologický seminár				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad o rôznych prístupoch ku skúmaniu kultúry. Oboznámi sa s kulturologickými teóriami a koncepciami a nadobudne základné zručnosti výskumu v oblasti kultúry.						
Stručná osnova predmetu: Prepojenie základných poznatkov z oblasti kultúry, sociológie, histórie a filozofie na kultúru v románskych krajinách. Úvod do systematickej kulturológie. Dejiny kulturologických koncepcií. Semiotika kultúry. Rôzne aspekty výskumu kultúry.						
Odporúčaná literatúra: GAŽOVÁ V. 2003. Súradnice kultúry. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2003. ISBN 80-89034-56-X. HANUS, L. 1997. Človek a kultúra. Bratislava : Lúč, 1997. ISBN 80-7114-180-1. LOTMAN J. 1994. Text a kultúra. Bratislava : Archa, 1994. ISBN 80-7115-066-5. KANOVSKÝ, M. 2004. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie, Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5. LÉVI-STRAUSS, C. 2000. Štrukturálna antropológia I., II.. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-369-4, ISBN 80-7149-370-8.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	22,22	11,11	0,0	33,33

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde012/18	Názov predmetu: Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad o dejinách kultúrnych vzťahoch medzi krajinami románskych jazykov a územím dnešného Slovenska so zreteľom na analýzu a interpretáciu kultúrne determinovaných faktorov, reálií viazaných na kultúru cudzojazyčných jazykových spoločenstiev románskych jazykov v prierezovom usúvzťažnení s reáliami materskej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Reálie jazykových spoločenstiev románskych jazykov v interkultúrnom kontexte. Determinované faktory kultúrnych vzťahov medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v staroveku. Determinované faktory kultúrnych vzťahov medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v stredoveku. Determinované faktory kultúrnych vzťahov medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v novoveku. Determinované faktory kultúrnych vzťahov medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v súčasnosti.	
Odporúčaná literatúra: FERENČUHOVÁ, B. [Ed.]. 1995. Francúzsko a stredná Európa. Vzťahy medzi Francúzskom a strednou Európou v rokoch 1867 - 1914. Vzájomné vplyvy a predstavy. In: Slovanské štúdie. Zvláštne číslo 2. Bratislava : Academic Electronic Press, 1995. 169 s. ISSN 0583-564X. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava: ROKO, 2010. 112 s. ISBN 978-80-8082-207-1. SZÁRAZ, P. [Ed.]. 2004. Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 139 s. ISBN: 80-223-1960-0.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky, španielsky resp. taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
68,75	0,0	6,25	12,5	12,5	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde061/18		Názov predmetu: Latinčina pre romanistov 1.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde071/18		Názov predmetu: Latinčina pre romanistov 2.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde049/18	Názov predmetu: Lexikológia, frazeológia a lexikografia – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra a záverečnej skúšky. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a pochopenie vzájomných vzťahov medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu. Oboznámenie sa s odbornou terminológiou používanou v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou.	
Stručná osnova predmetu: Slovná zásoba francúzskeho resp. talianskeho jazyka, lexika, lexéma, slovo, slovné spojenie. Delenie slovnej zásoby, charakteristika pôvodnej a získanej slovnej zásoby. Tvorenie slov (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie). Lexikálna sémantika – sémantická štruktúra slova, paradigmatické vzťahy v systéme slovnej zásoby. Frazeologické spojenia a ich funkcia, charakteristika a klasifikácia. Slovná zásoba francúzskeho resp. talianskeho jazyka z hľadiska pôvodu. Štandardná a subštandardná slovná zásoba francúzštiny resp. taliančiny. Spracovanie slovnej zásoby v slovníku, typy slovníkov. Slovo a jeho skúmanie v korpusoch.	
Odporúčaná literatúra: ADAMO, G., DELLA VALLE, V., 2012. Le parole del lessico italiano. Roma : Carocci, 2012. 112 pp. ISBN : 9788843046058 BARTOŠ, J. 1993. Súčasný francúzsky jazyk – lexikológia. 2. vyd. Bratislava : UK, 1993. ISBN 802230543X. GRÜNDLEROVÁ, V. – ŠKULTÉTY, J. – TARABA, J. 1992. Francúzsko-slovenský frazeologický slovník. 2 zv. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1992. 492 + 600 s. ISBN 8008016086. LEHMANN, A. – MARTIN BERTHET, F. 2013. Lexicologie: Sémantique, morphologie et lexicographie. 4. vyd. Paris : Arman Colin, 2013. 320 s. ISBN 9782200276751. JEZEK, E., 2011. Lessico. Classi di parole, strutture, combinazioni. Bologna: Il Mulino, 2011. 224 pp, ISBN : 978-88-15-23299-1 LUBELLO, S., Parole italiane per stranieri, 2008. Nozioni di lessicologia con esercizi. Ariccia: Aracne, 2008, 140 pp. ISBN-13: 9788854820128	

NIKLAS-SALMINEM, A. 2005. La lexicologie. Paris : Armand Colin, 2005. 178 s. ISBN 2200269366. PICOCHÉ, J. 1992. Précis de lexicologie française. Paris : Nathan, 1992. 192 s. ISBN 9782091905471.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75,0	12,5	12,5	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. György Domokos, PhD., Mgr. François Tricoire					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde050/18	Názov predmetu: Lexikológia, frazeológia a lexikografia – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra a záverečnej skúšky. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a pochopenie vzájomných vzťahov medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu. Oboznámenie sa s odbornou terminológiou používanou v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou.	
Stručná osnova predmetu: Slovná zásoba francúzskeho resp. španielskeho jazyka, lexika, lexéma, slovo, slovné spojenie. Delenie slovnej zásoby, charakteristika pôvodnej a získanej slovnej zásoby. Tvorenie slov (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie). Lexikálna sémantika – sémantická štruktúra slova, paradigmatické vzťahy v systéme slovnej zásoby. Frazeologické spojenia a ich funkcia, charakteristika a klasifikácia. Slovná zásoba francúzskeho resp. španielskeho jazyka z hľadiska pôvodu. Štandardná a subštandardná slovná zásoba francúzštiny resp. španielčiny. Spracovanie slovnej zásoby v slovníku, typy slovníkov. Slovo a jeho skúmanie v korpusoch.	
Odporúčaná literatúra: BARTOŠ, J. 1993. Súčasný francúzsky jazyk – lexikológia. 2. vyd. Bratislava : UK, 1993. ISBN 802230543X. CORPAS PASTOR, G. 1996. Manual de fraseología española. Madrid : Gredos, 1996. 337 s. ISBN 9788424918293. GÓMEZ-PABLOS, B.: Lexicología española actual. 1. vyd. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2016. 149 s. GRÜNDLEROVÁ, V. – ŠKULTÉTY, J. – TARABA, J. 1992. Francúzsko-slovenský frazeologický slovník. 2 zv. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1992. 492 + 600 s. ISBN 8008016086. LEHMANN, A. – MARTIN BERTHET, F. 2013. Lexicologie: Sémantique, morphologie et lexicographie. 4. vyd. Paris : Arman Colin, 2013. 320 s. ISBN 9782200276751. NIKLAS-SALMINEM, A. 2005. La lexicologie. Paris : Armand Colin, 2005. 178 s. ISBN 2200269366.	

OTAOLA OLANO, C. 2004. Lexicología y semántica léxica. Aplicaciones a la lengua española. Madrid : Ediciones Académicas, 2004. 435 s. ISBN 9788496062450.
 PICOCHÉ, J. 1992. Précis de lexicologie française. Paris : Nathan, 1992. 192 s. ISBN 9782091905471.
 TRUP, L. 1999. Španielska lexikológia. Banská Bystrica : UMB, 1999. 231 s. ISBN 808055224X.
 TRUP, L. – BAKYTOVÁ, J. 1996. Španielsko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava : SPN, 1996. 491 s. ISBN 8008012048.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
36,36	27,27	27,27	0,0	9,09	0,0

Vyučujúci: doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde024/18	Názov predmetu: Miesto frankofónnych literatúr vo svetovej literatúre 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhľad a syntetický pohľad na vývoj literatúry Francúzska a frankofónnych od počiatkov do konca 18. storočia a o smerodajných myšlienkových a umeleckých prúdoch, ktoré podmienili literárny vývin. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal nadobudnúť komplexný prehľad o literárnom vývine francúzsky písanej literatúry tohto obdobia a mal by poznať diela, ktoré zásadným spôsobom zasiahli do dejín svetovej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky o literatúrach písaných vo francúzskom jazyku a literatúrach vyvíjajúcich sa vo Francúzsku a frankofónnych krajinách: periodizácia vývinu, mnohorakosť v jednote, vzájomné súvislosti. Najstaršie písomné pamiatky. Frankofónna literatúra 16. – 18. storočia. Frankofónna literatúra 18. storočia.	
Odporúčaná literatúra: DARMON, J.-Ch., DELON, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 2. Classicismes. XVIIe - XVIIIe siècle. Paris : PUF, 2006. 864 p. ISBN 2-13-052429-X.. MONTANDON, A. 1999. Le roman au XVIIIe siècle en Europe. Paris : PUF, 1999. 534 p. ISBN 2-13-049522-2. PRIGENT, M., LESTRINGANT, F., ZINK, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome I. Naissances, Renaissances Moyen Age-XVIe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 10: 2130524303 SOUILLER, D. (ed.) 1997. Littérature comparée. Paris : PUF, 1997. ISBN 9782130481904.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	16,67	33,33	16,67	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde025/18	Názov predmetu: Miesto frankofónnych literatúr vo svetovej literatúre 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhlľad a syntetický pohľad na vývoj literatúry Francúzska a frankofónnych od počiatkov od konca 18. storočia, so zameraním na vývinové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj na najvýznamnejšie osobnosti a diela. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal nadobudnúť komplexný prehľad o literárnom vývine francúzsky písanej literatúry tohto obdobia a mal by poznať diela, ktoré zásadným spôsobom zasiahli do dejín svetovej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky o literatúrach písaných vo francúzskom jazyku a literatúrach vyvíjajúcich sa vo Francúzsku a frankofónnych krajinách od 19. storočia po súčasnosť. Podoby romantizmu. Realizmus a realistické tendencie. Nástup moderných smerov. Základné línie vývinu poézie, prózy a drámy v literatúrach francúzskeho jazyka v 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: BANCQUART, M.-C., CAHNÉ P. 1992. Littérature française du XXe siècle. Paris : PUF, coll. 1992. 576 p. ISBN 978-2130448105. BERTHIER, P., JARRETY, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 3. Modernités. XIXe - XXe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 2-13-052428-1. DELON, M., MALANDAIN, P. 1998. Littérature française du XVIIIe siècle. Paris : PUF, coll. 1998. 544 p. ISBN 978-2130474050. SOUILLER, D. (ed.) 1997. Littérature comparée. Paris : PUF, 1997. ISBN 9782130481904.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde003/18	Názov predmetu: Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú komplexný prehľad o vývoji románskych literatúr od počiatočného štádia ich konštituovania do konca 18. storočia s dôrazom na ich vzájomné vzťahy a súvislosti. Cieľom prednášky je vysvetliť vývoj dominantných estetických kánonov v jednotlivých románskych literatúrach vo vzťahu k svetovému kultúrnemu kontextu a vyzdvihnutie hybných vývinových síl vychádzajúcich z kultúr a literatúr románskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Pojem svetovej literatúry, koncepcie svetovej literatúry. Románske literatúry v kontexte svetovej literatúry. Periodizácia vývoja svetovej literatúry, periodizácia literatúr románskych krajín. Najstaršie literárne pamiatky v románskych jazykoch. Románske literatúry v období stredoveku. Humanizmus a renesancia v románskych literatúrach 14. až 16. storočia. Barok, klasicizmus a osvietenstvo v románskych literatúrach 17. až 18. storočia.	
Odporúčaná literatúra: ANDERSON IMBERT, E.; SOARES AMORA, A., 1966. Dějiny literatur Latinské Ameriky (preložili Forbelský, J., Pavlíková, S.). Praha : Odeon, 1954. 665 s. BĚLIČ, O., 1968. Španělská literatura. Praha : Obris, 1968. 400 s. BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., El Romanticismo en las literaturas de España. Bratislava . UK, 2015. 194 s. ISBN 987-80-223-3926-1. ĎURIŠIN, D, 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : VEDA, 1991. 218 s. ISBN 80-224-0403-9. DARMON, J.-Ch., DELON, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 2. Classicismes. XVIIe - XVIIIe siècle. Paris : PUF, 2006. 864 p. ISBN 2-13-052429-X.	

GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. 1. Duecento e Trecento. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1649-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Quattrocento e Cinquecento. Vol. 2. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1650-5. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il secondo Cinquecento. Seicento – Settecento. Vol. III. Milano : Casa editrice principato, 2009. 864 p. ISBN 978-88-416-1651-2. CHABÁS, J., 1960. Dějiny španělské literatury (preložil Bělič, O.). Praha : SNKL. 1953. 487 s. LESTRINGANT, F., ZINK, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 1. Naissances, Renaissances. Moyen Âge - XVIe siècle. Paris : PUF, 2006. 1088 p. ISBN 2-13-052430-3. PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, M., 2006. Historia esencial de la literatura española e hispanoamericana. Madrid : Edaf Ensayo, 2000. 783 s. ISBN 84-414-0789-4. VANTUCH, A.; POVCHANICĚ, Š. a kolektív, 1995. Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : Causa editio, 1995. 452 s. ISBN 80-85533-14-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk, španielsky jazyk alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
56,25	18,75	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde008/18	Názov predmetu: Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú komplexný prehľad o vývoji románskych literatúr od konca 18. storočia po súčasnosť s dôrazom na ich vzájomné vzťahy a súvislosti. Pochopia vývoj estetických prúdov a hnutí v jednotlivých románskych literatúrach vo vzťahu k svetovému kultúrnemu kontextu, ako aj dôležitú úlohu vybraných osobností v obohatení spektra umeleckej invencie vo svetovom meradle.	
Stručná osnova predmetu: Preromantizmus a romantizmus v románskych literatúrach. Realizmus a realistické tendencie v románskych literatúrach. Nástup moderny v románskych literatúrach a dominantné tendencie vo vývoji románskych literatúr 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: ANDERSON IMBERT, E.; SOARES AMORA, A., 1966. Dějiny literatur Latinské Ameriky (preložili Forbelský, J., Pavlíková, S.). Praha : Odeon, 1954. 665 s. BĚLIČ, O., 1968. Španělská literatura. Praha : Obris, 1968. 400 s. BERTHIER, P., JARRETY, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 3. Modernités. XIXe - XXe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 2-13-052428-1. BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., Panorama de la literatura española. Bratislava. UK, 2015. 122 s. ISBN 987-80-223-4028-1. GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6.	

GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3.

MONTANDON, A. 1999. Le roman au XVIIIe siècle en Europe. Paris : PUF, 1999. 534 p. ISBN 2-13-049522-2.

PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, M., 2006. Historia esencial de la literatura española e hispanoamericana. Madrid : Edaf Ensayo, 2000. 783 s. ISBN 84-414-0789-4.

VANTUCH, A.; POVCHANIC, Š. a kolektív, 1995. Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : Causa editio, 1995. 452 s. ISBN 80-85533-14-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk, španielsky jazyk alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
68,75	18,75	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde027/18	Názov predmetu: Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhľad a syntetický pohľad na vývoj talianskej literatúry od počiatkov do konca 18. storočia a o smerodajných myšlienkových a umeleckých prúdoch, ktoré podmienili literárny vývin. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal nadobudnúť komplexný prehľad o literárnom vývine taliansky písanej literatúry tohto obdobia a mal by poznať diela, ktoré zásadným spôsobom zasiahli do dejín svetovej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky o literatúre písanej v talianskom jazyku: periodizácia vývinu, mnohorakosť v jednote, vzájomné súvislosti. Najstaršie písomné pamiatky. Talianska literatúra 16. – 18. storočia. Talianska literatúra 18. storočia.	
Odporúčaná literatúra: GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. 1. Duecento e Trecento. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1649-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Quattrocento e Cinquecento. Vol. 2. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1650-5. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il secondo Cinquecento. Seicento – Settecento. Vol. 3. Milano : Casa editrice principato, 2009. 864 p. ISBN 978-88-416-1651-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,33	0,0	20,0	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde028/18	Názov predmetu: Miesto talianskej literatúry vo svetovej literatúre 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhľad a syntetický pohľad na vývoj talianskej literatúry od počiatkov od konca 18. storočia, so zameraním na vývinové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj na najvýznamnejšie osobnosti a diela. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal nadobudnúť komplexný prehľad o literárnom vývine taliansky písanej literatúry tohto obdobia a mal by poznať diela, ktoré zásadným spôsobom zasiahli do dejín svetovej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky o literatúrach písaných v talianskom jazyku od 19. storočia po súčasnosť. Podoby romantizmu. Realizmus a realistické tendencie. Nástup moderných smerov. Základné línie vývinu poézie, prózy a drámy v talianskej literatúre v 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6. GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	33,33	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde004/18	Názov predmetu: Moderné smery v lingvistike 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na textovú lingvistiku, onomastiku, pragmalingvistiku, sociolingvistiku a počítačovú lingvistiku. Prehĺbenie teoretickej odbornej prípravy napomôže lepšej orientácii v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Okruh textová lingvistika: Vznik, vývoj a súčasný stav textovej lingvistiky, prepojenie textovej lingvistiky a počítačovej lingvistiky. Okruh počítačová lingvistika: Kvantitatívna lingvistika. Matematické modely. Frekvencia. Počítačová lingvistika, teoretické východiská, aplikácia v praxi, korpusová lingvistika, automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka. Modelovanie. Experimenty. Stochastické metódy. Pravidlové metódy. Teória informácie. Valencia. Vetné modely. Formálna logika. Klasická logika. Závislostná syntax. Okruh onomastika: Vývoj a problémy onomastiky, interdisciplinárne súvislosti. Okruh pragmalingvistika. Teórie a smery pragmalingvistiky. Interdisciplinárne súvislosti pragmalingvistiky. Okruh sociolingvistika. Skúmanie jazyka ako sociálneho javu. Jazyková politika a jazyková kultúra. Dejiny a súčasnosť románskej lingvistiky (vývojové fázy dejín románskej lingvistiky).	
Odporúčaná literatúra: ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykoveda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 342 s. ISBN 978-80-246-0154-0. ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové prístupy. 1. vyd., Praha : Lidové noviny, 2008. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861. ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4. DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.	

DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 2003. Textová lingvistika. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 2003. 134 s. ISBN 80-85697-78-5.

HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J. 2003. Modelovanie a lingvistika. 1. vyd., Nitra : Garmond, 2003. 120 s. ISBN 8089148026.

HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd., Praha : Academia, 2002. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.

MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd., Bratislava : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.

ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2006. 208 s. ISBN 80-224-088-8.

ŠULC, M. 1999. Korpusová lingvistika. Praha : Karolinum, 1999. 94 s.

WIMMER, G., ALTMAN, G., HŘEBÍČEK, L., ONDREJOVIČ, S., WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2003. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,25	0,0	25,0	0,0	6,25	12,5	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde039/18	Názov predmetu: Moderné smery v lingvistike 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu si študent prehĺbi poznatky o problematike teoretickej pragmalingvistiky, sociolingvistiky, onomastiky a korpusovej lingvistiky. Prehĺbenie teoretickej odbornej prípravy napomôže lepšej orientácii v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Súčasné trendy v skúmaní jazyka z hľadiska pragmalingvistiky. Interdisciplinárne súvislosti pragmalingvistiky. Súčasné trendy v sociolingvistike. Súčasné trendy v onomastike. Súčasné trendy v korpusovej lingvistike. Jazyková politika a jazyková kultúra.	
Odporúčaná literatúra: ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykověda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 343 s. ISBN 978-802-4601-540. ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4. ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha : Lidové noviny, 2008. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861. DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 2003. Textová lingvistika. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 2003. 144 s. ISBN 80-85697-78-5. DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6. HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J. 2003. Modelovanie a lingvistika. 1. vyd., Nitra : Garmond, 2003. 120 s. ISBN 8089148026. HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd., Praha : Academia, 2002. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.	

MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd., Bratislava : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.
 ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2006. 208 s. ISBN 80-224-088-8.
 ŠULC, M. 1999. Korpusová lingvistika. Praha : Karolinum, 1999. 94 s.
 WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd., Bratislava : Votobia, 2003. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk, resp. český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde032/18	Názov predmetu: Norma a úzus 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o súčasnom francúzskom resp. talianskom jazyku, pochopenie komplexnosti a vnútornej diferencovanosti jazyka, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi spisovnou normou a štandardným jazykom s dôrazom na rovinu fonologickú a morfosyntaktickú.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov, porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok v zvukovej a morfosyntaktickej rovine pri analýze autentických textov. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka. Práca s normatívnymi príručkami a slovníkmi.	
Odporúčaná literatúra: BERTHIER, P.V. – COLIGNON, J.P. 1991. Ce français qu'on malmène. Paris : Belin, 1991, 254 p. ISBN 9782701111544. DE MAURO, T., 2015 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2007. Le bon usage, Paris : De Boeck, 2007. 1600 p. ISBN 978-2-8011-1404-9. RENZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANNI, L., 2015 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2015 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde033/18	Názov predmetu: Norma a úzus 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o súčasnom francúzskom resp. španielskom jazyku, pochopenie komplexnosti a vnútornej diferencovanosti jazyka, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi spisovnou normou a štandardným jazykom s dôrazom na rovinu fonologickú a morfosyntaktickú.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov, porovnanie aktuálnej spisovnej normy a jej najčastejších odchýlok v zvukovej a morfosyntaktickej rovine pri analýze autentických textov. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka. Práca s normatívnymi príručkami a slovníkmi.	
Odporúčaná literatúra: ALEZA IQZUIERDO, M. a kol. 2011. Norma y usos correctos en el español actual. Valencia : Tirant lo Blanch, 2011. 500 s. ISBN 9788493931605. BERTHIER, P.V. – COLIGNON, J.P. 1991. Ce français qu'on malmène. Paris : Belin, 1991, 254 p. ISBN 9782701111544. GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2007. Le bon usage, Paris : De Boecks, 2007. 1600 p. ISBN 978-2-8011-1404-9. LUPU, C. 2003. Lengua española. Perfeccionamiento. București : Cavallioti, 2003. 263 s. ISBN 9739463622. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde042/18	Názov predmetu: Norma a úzus 2. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95% bodov, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o francúzskom resp. talianskom jazyku, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi spisovnou normou a štandardným jazykom s dôrazom na rovinu morfosyntaktickú a lexikálnu. Upevnenie schopnosti pracovať s normatívnymi príručkami a slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Popis aktuálnej spisovnej normy a jej najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej a lexikálnej rovine na základe analýzy autentických materiálov. Výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk. Hovorový jazyk, slang, argot. Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku. Jazyková kultúra v médiách. Rozbor odchýlok od normy a vysvetlenie ich príčin. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.	
Odporúčaná literatúra: BERTHIER, P.V. - COLIGNON, J.P. 1991. Ce français qu'on malmène. Paris : Belin, 1991, 254 p. ISBN 9782701111544. DE MAURO, T., 2014 (1963), Storia linguistica dell'Italia unita. Bari: Laterza, 2015 (1963), 594 pp. ISBN: 9788842096092 JASKARZEC, P. 2006. Le mot juste. Paris : Libro, 2006. 94 p. ISBN : 2290354015. RENZI, L., 2012, Come cambia la lingua. L'italiano in movimento. Bologna: Il Mulino, 2012. 232 pp, ISBN: 978881523780 SERIANNI, L., 2014 (2007), Prima lezione di grammatica. Bari Laterza, 2014 (2007), 182 pp. ISBN : 9788842079194	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil						
Dátum poslednej zmeny: 09.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde043/18	Názov predmetu: Norma a úzus 2. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95% bodov, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o súčasnom francúzskom resp. španielskom jazyku, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi spisovnou normou a štandardným jazykom s dôrazom na rovinu morfosyntaktickú a lexikálnu. Upevnenie schopnosti pracovať s normatívnymi príručkami a slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Popis aktuálnej spisovnej normy a jej najčastejších odchýlok v morfosyntactickej a lexikálnej rovine na základe analýzy autentických materiálov. Výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk. Hovorový jazyk, slang, argot. Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku. Jazyková kultúra v médiách. Rozbor odchýlok od normy a vysvetlenie ich príčin. Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.	
Odporúčaná literatúra: ALEZA IQZUIERDO, M. a kol. 2011. Norma y usos correctos en el español actual. Valencia : Tirant lo Blanch, 2011. 500 s. ISBN 9788493931605. BERTHIER, P.V. - COLIGNON, J.P. 1991. Ce français qu'on malmène. Paris : Belin, 1991, 254 p. ISBN 9782701111544. GARCÍA YEBRA, V. 2009. El buen uso de las palabras. Madrid : Gredos, 2009. 480 s. ISBN 9788424936075. GÓMEZ TORREGO, L. 1992. Léxico en el español actual: uso y norma. Madrid : Arco Libros, 1992. 384 s. ISBN 9788476351710. JASKARZEC, P. 2006. Le mot juste. Paris : Libro, 2006. 94 p. ISBN : 2290354015. LÁZARO CARRETER, F. 2003. El dardo en la palabra. Random House Monadori, 2003, 758 s. ISBN 8497592808.	

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA 2005. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid : Santillana, 2005. 834 s. ISBN 9788429406238.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,29	0,0	28,57	7,14	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 09.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde065/18		Názov predmetu: Norma a úzus 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde066/18		Názov predmetu: Norma a úzus 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde053/18		Názov predmetu: Praktická štylistika – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.						
Výsledky vzdelávania: Získanie a upevnenie schopnosti aplikovať teoretické poznatky zo štylistiky v praxi. Nadobudnutie zručnosti v tvorbe a analýze textov patriacich do rôznych funkčných štýlov.						
Stručná osnova predmetu: Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka. Charakteristika funkčných štýlov. Štylistická analýza vybraných textov. Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.						
Odporúčaná literatúra: CALAS, F. 2007. Introduction à la stylistique. Paris : Hachette Supérieur, 2007. 221. s. ISBN 9782011457172. DARDANO, M. – GIOVANARDI, C. 2001. Le strategie dell’italiano scritto. Bologna : Zanichelli, 2001. 248 p. ISBN 9788808096517. GALDI, L. 1971. Introduzione alla stilistica italiana. Pàtron 1971. 342 s. ISBN : 8855508857 GILDER, A. 2009. Le français administratif. Écrire pour être lu. 2. vyd. Paris : Essai, 2009. 364 p. ISBN 9782352850618. SERIANNI, L. 2003. Italiani scritti. Bologna : Il Mulino. 2003. 229 p. ISBN 978-8815239273						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde054/18			Názov predmetu: Praktická štylistika – jazyk B			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.						
Výsledky vzdelávania: Získanie a upevnenie schopnosti aplikovať teoretické poznatky zo štylistiky v praxi. Nadobudnutie zručnosti v tvorbe a analýze textov patriacich do rôznych funkčných štýlov.						
Stručná osnova predmetu: Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka. Charakteristika funkčných štýlov. Štylistická analýza vybraných textov. Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.						
Odporúčaná literatúra: BRIZ, A. 2010. El español coloquial. Situación y uso. Madrid : Arco/Libros, 2010. 78 s. ISBN 9788476352281. CALAS, F. 2007. Introduction à la stylistique. Paris : Hachette Supérieur, 2007. 221. s. ISBN 9782011457172. GILDER, A. 2009. Le français administratif. Écrire pour être lu. 2. vyd. Paris : Essai, 2009. 364 p. ISBN 9782352850618. TRUP, L. – ŠOLTYS, J. 2000. Introducción a la estilística española. Bratislava : Anapress, 2000. 215 s. ISBN 8096823434.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde013/18	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti si upevnia znalosť pravidiel pre tvorbu a formálnu úpravu záverečných prác. Tiež sa oboznámia ďalšími výskumnými metódami z oblasti študovaného odboru a prehľadia si povedomie o etických zásadách písania vedeckých štúdií. Získané poznatky aplikujú priebežne pri písaní vlastnej diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, témy, ciele Bibliografia, citačný index Odborný a vedecký jazyk záverečných prác, veda a výskum Metodológia výskumu Empirický a teoretický výskum Výskumný projekt Etika vo výskumnej práci	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. 278 s. ISBN 8070981737. GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. UK PdF 2010. MEŠKO, D. , KATUŠČÁK, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. ISBN 8080631506. ŠANDEROVÁ, J. 2005. Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha : Slon, 2005. 209 s. ISBN 80-86429-40-7.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,25	0,0	0,0	18,75	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, Mgr. Radana Štrbáková, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde036/18	Názov predmetu: Seminár z prekladu 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, prekladové úlohy). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z teórie prekladu získaných na 1. stupni štúdia a získanie teoretických základov kritiky prekladu. Upevnenie prekladateľských kompetencií v nadväznosti na predmet Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy kritiky prekladu. Porovnanie prekladov toho istého textu z francúzskeho alebo talianskeho jazyka do slovenčiny alebo češtiny rozličnými prekladateľmi a kritická analýza prekladových variantov. Uplatnenie kompetencií pri preklade vybraných textov a pri kritickom hodnotení prekladu. Analýza interferencií pri preklade z románskych jazykov do slovenčiny. Preklad publicistických a stredne náročných odborných textov z rôznych humanitných a spoločenskovedných disciplín. Preklad umeleckého textu strednej náročnosti.	
Odporúčaná literatúra: BERTAZZOLI, R. 2015. La traduzione: teorie e metodi. Roma : Carocci, 2015. 128 p. ISBN 9788843077823. DIADORI, P. 2012. Teoria e tecnica della traduzione. Milano : Le Monnier Università, 2012. 382 p. ISBN 9788800743983. FAINI, P. 2008. Tradurre. Manuale teorico e pratico. Roma : Carocci, 2008. 218 p. ISBN 9788843046997. FRANEK, L. 1997. Štýl prekladu. Vývinovo-teoretická a kritická analýza slovenských prekladov Paula Claudela. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 1997. 160 s. ISBN 8022404667. HEČKO, B.. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 9788022001601.	

MUNDAY, J. 2012. Manuale di studi sulla traduzione. Bologna : Bononia University Press, 2012. 308 p. ISBN 9788873956570. PÁLENÍKOVÁ, J., ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). Translatologické reflexie: umelecký preklad z/do románskych jazykov. Bratislava : Anapress, 2010. 307 s. ISBN 9788089137701. REISS, K. 2002. Critique des traductions, ses possibilités et ses limites. Paris : Artois Presses Université, 2002. 166 s. ISBN 9782910663698. ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : Anapress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640. TARABA, J. 1995. Prekladový seminár z francúzskeho jazyka. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995. 154 s. ISBN 8022308676.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde037/18	Názov predmetu: Seminár z prekladu 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, prekladové úlohy). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z teórie prekladu získaných na 1. stupni štúdia a získanie teoretických základov kritiky prekladu. Upevnenie prekladateľských kompetencií v nadväznosti na prednáškový predmet Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy kritiky prekladu. Porovnanie prekladov toho istého textu z francúzskeho alebo španielskeho jazyka do slovenčiny alebo češtiny rozličnými prekladateľmi a kritická analýza prekladových variantov. Uplatnenie kompetencií pri preklade vybraných textov a pri kritickom hodnotení prekladu. Analýza interferencií pri preklade z románskych jazykov do slovenčiny. Preklad publicistických a stredne náročných odborných textov z rôznych humanitných a spoločenskovedných disciplín. Preklad umeleckého textu strednej náročnosti.	
Odporúčaná literatúra: FRANEK, L. 1997. Štýl prekladu. Vývinovo-teoretická a kritická analýza slovenských prekladov Paula Claudela. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 1997. 160 s. ISBN 8022404667. GARCÍA YEBRA, V. 1997. Teoría y práctica de la traducción. 3. vyd. Madrid : Gredos, 1997. 898 s. ISBN 9788424918408. HEČKO, B.. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 9788022001601. PÁLENÍKOVÁ, J., ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). Translatologické reflexie: umelecký preklad z/do románskych jazykov. Bratislava : Anapress, 2010. 307 s. ISBN 9788089137701. REISS, K. 2002. Critique des traductions, ses possibilités et ses limites. Paris : Artois Presses Université, 2002. 166 s. ISBN 9782910663698.	

ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : Anapress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.

TARABA, J. 1995. Prekladový seminár z francúzskeho jazyka. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995. 154 s. ISBN 8022308676.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde060/18		Názov predmetu: Seminár z prekladu 2. - jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde059/18		Názov predmetu: Seminár z prekladu 2. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde069/18		Názov predmetu: Seminár z prekladu 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde070/18		Názov predmetu: Seminár z prekladu 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde002/18	Názov predmetu: Seminár z teórie porovnávacej literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie vývinu disciplíny, základných teoretických tendencií a metód porovnávania.	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia, aplikácie teórie v analýzach konkrétnych textov. Analýzy odborných textov a identifikácia použitých teórií v nich.	
Odporúčaná literatúra: BÁTOROVÁ, M. 2004. Kontextualizácia literárneho diela. (K postaveniu antropologického výskumu osobnosti a diela.) In Slovak Review, 13, 2004, č. 2, s. 132-143. ISSN 1335-0544. BÁTOROVÁ, M. 2000. J. C. Hronský a moderna. Mýtus a mytológia v literatúre. Bratislava : Veda, Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. 168 s. ISBN 80-224-0613-9. BÁTOROVÁ, M., FAITHOVÁ, E. (eds.) 2013. Slovenská literatúra – jej špecifiká a kontexty. Bratislava : Vydavateľstvo UK. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií PdF UK v Bratislave. 132 s. ISBN 978-80-223-3359-7. BÁTOROVÁ, M., BOJNIČANOVÁ, R., FAITHOVÁ, E. (eds.) 2014. Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. Bratislava : Vydavateľstvo UK. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií PdF UK v Bratislave. 2014. 204 s. ISBN 978-80-223-3714-4. BÁTOROVÁ, M., BOJNIČANOVÁ, R., FAITHOVÁ, E. (eds.) Esej ako žáner reflexívna plocha udalostí 20. storočia. Bratislava : Vydavateľstvo UK. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií PdF UK v Bratislave. 2015. 136 s. ISBN 978-80-223-3959-9. BÁTOROVÁ, M., BOJNIČANOVÁ, R., FAITHOVÁ, E. (eds.) 2015. Román ako žánrová pankategória vo svetovej literatúre: prečo Bratislava : Vydavateľstvo UK. Kabinet Dionýza Ďurišina Ústavu filologických štúdií PdF UK v Bratislave. 2015. 152 s. ISBN 978-80-223-4048-9. GUILLÉN, C. 2008. Mezi jednotou a růzností. Úvod do srovnávací literární vědy. Praha : Triáda, 2008. HRABÁK, J. 1976. Literární komparatistika. Praha : SPN, 1976. JAKOBSON, R. 1995. Poetická funkce. Jinočany : H & H, 1995.	

POKORNÝ, P. 2006. Hermeneutika jako teorie porozumění. Praha : Vyšehrad. 2006. 508 s. ISBN 8070217790. BÍLEK, Petr, A. 2003. Hledání jazyka interpretace. Brno : Host. 360 s. MIKO, F., POPOVIČ, A. 1978. Tvorba a recepcia. Bratislava : Tatran, 1978. O interpretácii umeleckého textu: zborník PF v Nitre. Nitra 1976 – len výberovo MUKAŘOVSKÝ, J. 2000. Individuum a literární vývoj. Studie. Brno : Strukturalistická knihovna, 2000. VALČEK, P. 2000. Slovník literárnej teórie. Bratislava : Vyd. SSS. 2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,25	0,0	6,25	6,25	0,0	6,25	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde040/18	Názov predmetu: Teritoriálne špecifiká románskych jazykov – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základných poznatkov o súčasnom stave územných variantov francúzskeho resp. talianskeho jazyka. Schopnosť rozoznať a vedieť identifikovať ich črty, poznať hlavné teórie o ich pôvode a šírení.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie základných pojmov (diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa). Teritoriálne špecifiká a regionálne varianty francúzštiny resp. taliančiny so zameraním na ich hlavné charakteristiky (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia). Dialektologický prehľad: mapy, prieskum, korpus.	
Odporúčaná literatúra: HOLEŠ, J. - KADLEC, J. 2005. Francouzština v Evropě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2005. 203 s. ISBN 80-244-1049-4. KADLEC, J. - HOLEŠ, J. 2006. Francouzština na americkém kontinentě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2006. 244 s. ISBN 80-244-1050-8. MARCATO, C., 2007, Dialetto, dialetti, italiano. Bologna: Il Mulino, 2007, 240 pp, ISBN: 9788815114242 MARCATO, C., CORTELAZZO, M., 2005, Dizionario etimologico dei dialetti italiani. Torino: UTET, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	22,22	11,11	11,11	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. György Domokos, PhD., Mgr. Rozenn Gautier, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde041/18	Názov predmetu: Teritoriálne špecifiká románskych jazykov – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základných poznatkov o súčasnom stave územných variantov francúzskeho resp. španielskeho jazyka, o ich pôvode a šírení.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie základných pojmov (diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa). Teritoriálne špecifiká a regionálne varianty francúzštiny resp. španielčiny so zameraním na ich hlavné charakteristiky (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia). Dialektologický prehľad: mapy, prieskum, korpus.	
Odporúčaná literatúra: ALVAR, M., (dir.). 1996. Manual de dialectología hispánica. El español de España. Barcelona : Ariel, 1996. 400 s. ISBN 9788434482173. BARTOŠ, L. 1996. Introducción al estudio del español en América. Brno : Masarykova Univerzita, 1996. 73 s. ISBN 802101326-5. HOLEŠ, J. - KADLEC, J. 2005. Francouzština v Evropě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2005. 203 s. ISBN 80-244-1049-4. KADLEC, J. - HOLEŠ, J. 2006. Francouzština na americkém kontinentě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2006. 244 s. ISBN 80-244-1050-8. Kol. 2003. El español de América y el español de España. Vocabulario comparado. Madrid : SM, 2003. 128 s. ISBN 98434893525.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	21,43	14,29	21,43	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde007/18	Názov predmetu: Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vybranými slovenskými a českými teóriami prekladu a tlmočenia a nadobudnú hlbšie znalosti z oblasti metodológie prekladateľskej práce a prekladateľskej terminológie. Teoretické poznatky sa naučia aplikovať pri tvorbe vlastných prekladov a kritik prekladu. Oboznámia sa s problematikou prekladu a prekladovej literatúry ako determinujúceho faktora vo vývine národných literatúr a konštituovaní medziliterárnych spoločenstiev.	
Stručná osnova predmetu: Interdisciplinárna prepojenosť prekladateľstva a literárnej vedy, prekladu a literatúry. Preklad v systéme porovnávacieho štúdia literatúry. Preklad ako prejav medziliterárneho vzťahu. Literárnohistorická podmienenosť prekladateľských postupov. Dionýz Ďurišin a chápanie prekladu v teórii medziliterárnych spoločenstiev. Význam prekladu a tlmočenia v európskych štruktúrach. Anton Popovič a komunikačná teória prekladu. Druhy tlmočenia a tlmočnicke techniky.	
Odporúčaná literatúra: ĎURIŠIN, D. 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : VEDA, 1991. 218 s. ISBN 80-224-0403-9. ĎURIŠIN, D. 1970. Z dejín a teórie literárnej komparatistiky. Bratislava : SAV. Kapitola Preklad z porovnávacieho hľadiska. str. 249 – 337. GROMOVÁ, E. 2000. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2000, 99 s. ISBN 8080500762. HEČKO, B. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991, 362 s. ISBN 8022001600. LEVÝ, J. 2012. Umění překladu. 4. vyd., Praha : Apostrof, 1963. 367 s. ISBN 978-80-87561-15-7.	

MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenia, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža. Bratislava : Enigma, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9.

POPOVIČ, A. 1983. Originál. Preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava : Tatran, 1983. 361 s. ISBN 61 – 536 – 83.

POPOVIČ, A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975, 293 s.

SABOLOVÁ, D. (ed.), 1999. Chiméra prekladania. Antológia slovenského myslenia o preklade I. Bratislava : VEDA SAV, 1999. 232 s. ISBN 80-224-0562-0.

VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984, 229 s. ISBN 72-103-84.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
81,25	18,75	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde051/18	Názov predmetu: Teória a prax prekladu a tlmočenia 2. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vybranými svetovými teóriami prekladu, zvlášť s teóriami prekladu v románskych krajinách a ich terminológiou. V praktickej časti si hlbšie osvoja techniky prekladu textov umeleckého a odborného štýlu, ako aj techniky interpretácie prekladového textu a kritiky prekladu. Oboznámia sa so základnými tlmočnickými technikami a s technikou zápisu pri tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Teória a história prekladu a prekladateľstva vo svete a v románskych krajinách. Belgická škola prekladu na Katolíckej univerzite v Lövene – José Lambert a deskriptívne štúdiá. Talianska škola prekladu – Umberto Eco – semiotická koncepcia prekladu a teória otvoreného diela: preklad možných svetov, negociácia, straty a kompenzácie, presahy do kulturologickej teórie prekladu, význam a hranice interpretácie. Prekladateľské myslenie v Španielsku a hispánskej Amerike. Preklad textov umeleckého a odborného štýlu, interpretácie a jej hranice, prítomnosť čitateľa v preklade, mediácia a prijímajúce prostredie, straty a ich kompenzácia. Tlmočenie, druhy tlmočenia, tlmočnický zápis.	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1996. La ricerca della lingua perfetta. Roma : Laterza, 1996. 419 p. ISBN 88-420-4287-0. KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 s. ISBN 85 – 465 – 80. SABOLOVÁ-PRINCIC, D., SINOPOLI, F. (ed.). 2009. Forme della traduzione. Europa mediterranea & Europa centrale. Roma : Bulzoni, 2009. 177 p. ISBN 978-88-7870-381-0. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2004. Talianski klasici v slovenských prekladoch. Bratislava : VEDA, 2004. 155 s. ISBN 80-224-0825-5. To sa mi k obsahu predmetu nehodí.	

ŠIŠMIŠOVÁ, P., PÁLENÍKOVÁ, J. 2010. Translatologické reflexie. Bratislava : AnaPress. 2010. 307 s. ISBN 978-80-89137-70-1.
VAJDOVÁ, L. 2007. Myslenie o preklade. Bratislava : Kalligram, 2007. s. 184. ISBN 978-80-8101-006-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, francúzsky alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde052/18	Názov predmetu: Teória a prax prekladu a tlmočenia 2. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh a písomnej previerky počas semestra. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s vybranými svetovými teóriami prekladu, zvlášť s teóriami prekladu v románskych krajinách a ich terminológiou. V praktickej časti si hlbšie osvoja techniky prekladu textov umeleckého a odborného štýlu, ako aj techniky interpretácie prekladového textu a kritiky prekladu. Oboznámia sa so základnými tlmočnickými technikami a s technikou zápisu pri tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Teória a história prekladu a prekladateľstva vo svete a v románskych krajinách. Belgická škola prekladu na Katolíckej univerzite v Lövene – José Lambert a deskriptívne štúdiá. Talianska škola prekladu – Umberto Eco – semiotická koncepcia prekladu a teória otvoreného diela: preklad možných svetov, negociácia, straty a kompenzácie, presahy do kulturologickej teórie prekladu, význam a hranice interpretácie. Prekladateľské myslenie v Španielsku a hispánskej Amerike. Valentín García Yebra. Preklad textov umeleckého a odborného štýlu, interpretácie a jej hranice, prítomnosť čitateľa v preklade, mediácia a prijímajúce prostredie, straty a ich kompenzácia. Tlmočenie, druhy tlmočenia, tlmočnický zápis.	
Odporúčaná literatúra: GARCÍA YEBRA, V. 1997. Teoría y práctica de la traducción. Madrid : Gredos, 1997. 410 s. ECO, U. 1996. La ricerca della lingua perfetta. Roma : Laterza, 1996. 419 p. ISBN 88-420-4287-0. ENRÍQUEZ ARANDA, M ^a . 2007. Recepción y traducción. Síntesis y crítica de una relación interdisciplinaria. 1. vyd., Málaga : Universidad de Málaga, 2007. 182 s. ISBN 978-84-9747-148-0. KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 s. ISBN 85 – 465 – 80. ŠIŠMIŠOVÁ, P., PÁLENÍKOVÁ, J. 2010. Translatologické reflexie. Bratislava : AnaPress. 2010. 307 s. ISBN 978-80-89137-70-1.	

VAJDOVÁ, L. 2007. Myslenie o preklade. Bratislava : Kalligram, 2007. s. 184. ISBN 978-80-8101-006-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde001/18	Názov predmetu: Teória porovnávacej literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie vývinu disciplíny, základných teoretických tendencií a metód porovnávania.	
Stručná osnova predmetu: Teória komparatistiky I. Teória komparatistiky II. Metodológia porovnávania.	
Odporúčaná literatúra: BÁTOROVÁ, M. 2004. Kontextualizácia literárneho diela. (K postaveniu antropologického výskumu osobnosti a diela.) In Slovak Review, 13, 2004, č. 2, s. 132-143. ISSN 1335-0544. BÁTOROVÁ, M.: Symbol medzi modernou a tradíciou. In: Symbolizmus v kontextoch a súvislostiach. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 1999, s. 169-177. BÁTOROVÁ, M.: Kontinuita a diskontinuita literárneho procesu. In: Svět literatury, časopis pro novodobé literatury, roč. XVII, 2007, č. 35, s. 150-154. BÁTOROVÁ, Mária: „Vnútoraná emigrácia“ a občianske slobody a práva (Dominik Tatarka a česká disenta). In: Česko-slovenské reflexe: 1968. (Jazyk – literatúra – kultúra.) Brněnské texty I slovakistice XII. Ed. Ivo Pospíšil. Brno : Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, 2009, s. 23-41. ISBN 978-80-7399-812-7. BÁTOROVÁ, M. Stopy „autobiografie“ vo fikcii. Autentickeť diela Dominika Tatarku. In: World Literature Studies, Vol. 3(20), 2011, č. 2, s. 46-60. ĎURIŠIN, D. 1985. Teória literárnej komparatistiky. Bratislava : Asociácia organizácií spisovateľov Slovenska, 1985. ĎURIŠIN, D. 1976. O literárnych vzťahoch: Sloh, druh, preklad. Bratislava : Veda, 1976. ĎURIŠIN, D. 1988. Systematika medziliterárneho procesu. Bratislava : Veda, 1988. ĎURIŠIN, D. 1987. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 1. Bratislava : Veda, 1987. ĎURIŠIN, D. 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 2. Bratislava : Veda, 1991.	

ĎURÍŠIN, D. 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : Veda, 1991.
 KOPRDA, P. a kol. 2010. Medziliterárny proces VII. Teórie medziliterárnosti 20. storočia I.-II. Nitra: UKF, 2010.
 SCHLEIERMACHER, F. 1989. O pojme hermeneutiky, In: Nemeckí romantici. Bratislava : Tatran. 1989, s. 298-307. ISBN 80-222-0001-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
81,25	6,25	6,25	0,0	6,25	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde048/18	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z dejín divadla a filmu románskych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky, staršie a súčasné trendy v divadelnej tvorbe a kinematografii krajín románskych jazykov a najvýznamnejšie osobnosti a ich diela.	
Stručná osnova predmetu: Kurz približuje poslucháčom staršie aj súčasné kľúčové diela a trendy v divadelnej tvorbe a kinematografii krajín románskych jazykov. Predstavuje najvýznamnejšie osobnosti a ich diela.	
Odporúčaná literatúra: ALESSIO, L. – SGAGLIONE, A. 2007. Invito a teatro. Roma: Edilingua, 2007. 169 p. ISBN 978-960-6632-30-3. BLECH, R. a kol. 1993. Encyklopédia filmu, Bratislava: Obzor, 1993. 393 s. ISBN 280-215-0219-3. GUBERN, R. 2009. Historia del cine español. 6 ^a ed., Madrid : Cátedra. 2005. 656 s. ISBN 9788437625614. MADDOLI, C. 2004. L'Italiano al cinema. 1 ^a ed., Perugia : Guerra Edizioni. 2004. 584 s. ISBN 88-7715-797-6. NAVARETE CARDERO, L. 2009. La historia contemporánea de España a través del cine español. 1 ^a ed., Madrid : Síntesis. 2009. 320 s. ISBN 9788497566216. PREDAL, R. 2013. Histoire du cinéma français, des origines à nos jours. Paris : Nouveau monde éditions, 2013. 464 s. ISBN 2365838367. PREDAL, R. 2007. Cinéma sous influence. Le cinéma à l'épreuve de l'Histoire, de la littérature et des genres. Paris : L'Harmattan, 2007. 268 s. ISBN 2296034144.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde046/18	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry Talianska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky z dejín, kultúry a civilizácie Apeninského polostrova od počiatkov po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky z dejín, kultúry a civilizácie Apeninského polostrova. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.	
Odporúčaná literatúra: AA. VV. 2002. Enciclopedia dell'arte. Milano : Garzanti, 1613 p. ISBN 9788811504955. CANOVA, G. 2009. Enciclopedia del cinema. Milano : Garzanti, 2009. 1578 p. ISBN 9788811505280. CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd.Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. CRICCO, G. – DI TEODORO, F. P. 2010. Itinerario nell'arte. Dal Gotico Internazionale al Manierismo. Zanichelli : Bologna. 592 p. ISBN 9788808204370. LIZZANI, C. 2016. Storia del cinema italiano. Dalle origini agli anni Settanta. Roma : Castelvechi, 2016. 281 p., ISBN 9788869444739. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde044/18	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky frankofónnych krajín v rôznych kontextoch a vedieť analyzovať kultúrno-duchovné hodnoty a ich vzájomné vzťahy.	
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky frankofónnych krajín v širšom (celosvetovom) kontexte ako aj v užšom (regionálnom) kontexte. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.	
Odporúčaná literatúra: CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468. DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140. FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993. CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.	

CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.
 LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.
 MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, resp. český jazyk a francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde045/18		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky hispanofónnych krajín v rôznych kontextoch a vedieť analyzovať kultúrno-duchovné hodnoty a ich vzájomné vzťahy.						
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky španielsky hovoriacich krajín v širšom (celosvetovom) kontexte ako aj v užšom (regionálnom) kontexte. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.						
Odporúčaná literatúra: CORTÉS MORENO, M. 2003. Guía de usos y costumbres de España. Madrid : EDELSA, 2003. 192 s. ISBN 978-84-7711-592-2 GALEANO, E. 2000. Las venas abiertas de América Latina. Madrid : Siglo XXI de España, 2000. 486 p. ISBN 84-323-0385-2. FUENTES, C. 1995. El espejo enterrado. México : Fondo de cultura económica. 1995. 440 p. ISBN 96-816-3788-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde062/18		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry románskych krajín				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde038/20	Názov predmetu: Vzdelávacie koncepcie Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia, ktorého podmienky budú presne definované vždy na začiatku semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky o politikách EÚ v oblasti vzdelávania, medzi ktorými patrí podpora členských štátov v snahe dosiahnuť spoločné ciele ako pozitívne vnímanie a prospešné využitie jazykovej rozmanitosti, celoživotné vzdelávanie a mobilita, zlepšenie kvality a účinnosti vzdelávania, podpora rovnosti a sociálnej súdržnosti, atď.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková rozmanitosť EÚ, komplexný prístup k výučbe jazykov, inovatívne a inkluzívne učebné metódy. Kľúčové kompetencie pre celoživotné vzdelávanie. Činnosť zameraný prístup ako pilierová koncepcia vzdelávania sa v cudzích jazykoch. Štandardizácia merania jazykových kompetencií a zohľadnenie jazykových zručností jednotlivcov.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne zdroje z EK a domácich inštitúcií z výskumu vo vzdelávaní. COUNCIL OF EUROPE. Common European Framework of reference for languages: learning, teaching, assessment. Companion volume with new descriptors. 2018, Strasbourg: Council of Europe Publishing. Grima A. C., Candelier M., Castellotti V., Lőrincz I., Meißner F.-J., Molinié M., Noguerol A., Pietro J.-F. de, Schröder-Sura A. 201. FREPA: A Framework of reference for pluralistic approaches to languages and cultures - Competences and resources, Council of Europe Publishing, Strasbourg. ISBN: 978-92-871-7173-3 EURÓPSKA KOMISIA. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Učenie sa, vyučovanie, hodnotenie. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2017 [revidované vydanie]. ISBN 978-80-8118-201-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 11.08.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKde031/18	Názov predmetu: Vývoj románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe vypracovania priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu maximálne 50 bodov a záverečným hodnotením skúškou, maximálne 50 bodov, celkovo 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov bude vedieť analyzovať vybrané najznámejšie dochované texty vo vybranom románskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov, teórie vzniku románskych jazykov – divergentný vývoj. Periodizácia vývoja románskych jazykov, pravidlá hláskového morfológického vývoja jazyka, vývoj syntaxe a lexiky jazyka. Lektúra a analýza textov.	
Odporúčaná literatúra: DUCHÁČEK, O. 1962. Historický vývoj francouzského jazyka. 1. vyd., Praha : SPN, 1962. 189 s. HÉLIX, L. 2011. Histoire de la langue française. 3. vyd., Paris : Ellipses, 2011. 304 s. ISBN 2729864709. MANNI, P. 2003, Il Trecento toscano. La lingua di Dante, Petrarca e Boccaccio. Bologna: Il Mulino, 2003. 496 pp. ISBN: 9788815088994 MARCELO – NIZIA, CH. – PICOCHÉ, J. 2001. 5. vyd., Histoire de la langue française. Paris : Nathan, 2001. 396 p. ISBN 2091912433. PATOTA, G., 2007, Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano. Bologna: Il Mulino, 2007. 248.pp. ISBN: 9788815119469 PERRET, M. 2008. Introduction à l'histoire de la langue française. 3. vyd., Paris : Armand Colin, 2008. 208 s. ISBN 2200346611. RENZI, L., 1987. Nuova introduzione alla filologia romanza. Bologna: Il Mulino, 1987, 170 pp, ISBN: 9788815043405. ŠABRŠULA, J. 1994. Úvod do srovnávacího studia románských jazyků. 1. vyd., Ostrava : Ostravská univerzita, 1994. 141 s. ISBN 8070424079.	

ŠABRŠULA, J. 2007. Vývoj francouzského jazyka. 2. vyd., Ostrava : Ostravská univerzita, 2007. 83 s. ISBN 9788073683726. TORRENS ÁLVAREZ, M. J. 2007. Evolución e historia de la lengua española. 1. vyd., Madrid : Arco Libros, 2007. 309 s. ISBN 9788476357125. ZAVADIL, B. 1998. Vývoj španělského jazyka I. 1. vyd., Praha : Karolinum, 1998. 298 s. ISBN 8071845418.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
44,44	33,33	22,22	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt015/18	Názov predmetu: lingvistika románskych jazykov v komparácii
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška z oblasti lingvistiky románskych jazykov v komparatívnom a kontrastívnom kontexte. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie teoretického a metodologického poznania lingvistiky románskych jazykov v komparatívnom a kontrastívnom kontexte, ako aj schopnosti vedomosti adekvátne prezentovať a prakticky aplikovať.	
Stručná osnova predmetu: Obsah štátnej skúšky: Lingvistika románskych jazykov – deskriptívna románska lingvistika (spoločný pôvod románskych jazykov, rozdiel medzi klasickou a ľudovou latinčinou, definície ľudovej latinčiny vývoj ľudovej latinčiny, románska jazyková rodina, klasifikácia románskych jazykov, charakteristiky jednotlivých románskych jazykov, komparácia, vzájomné systémové vzťahy), dejiny a súčasnosť románskej lingvistiky (vývojové fázy dejín románskej lingvistiky), Kontrastívna lingvistika – charakteristika vybraného románskeho jazyka a slovenského jazyka: analýza z hľadiska pôvodu a morfolologickej typológie; kontrastívna analýza vokálneho a konsonantického systému; kontrastívna analýza vybraných slovných druhov; kontrastívna analýza syntaktických jednotiek a syntaktických vzťahov; aspekty použitia vybraných jazykových javov a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie. Korpusová lingvistika, textová lingvistika, pragmalingvistika, sociolingvistika.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BANNIARD, M. 2008. Du latin aux langues romanes. 2. vyd. Paris : Armand Colin, 2008. 128 s. ISBN 2200354487. BECCARIA, G. L. 2004. Dizionario di linguistica e di filologia, metrica, retorica. Torino : Einaudi, 2004. 863 p. ISBN 978-88-06-16942-8. ČERMÁK, F. 2001. Jazyk a jazykověda. Praha : Karolinum, 2001. 341 s. ISBN 80-246-0154-0. D'ACHILLE, P. 2005. L'Italiano contemporaneo. Bologna : Il Mulino, 2005. 239 p. ISBN 88-15-08871-7. DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0.	

- DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
- DOHALSKÁ, M. – SCHULZOVÁ, O. 2009. Fonetika francouzštiny. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2009. 238 s. ISBN 9788024614717.
- GÓMEZ TORREGO, L. 2010. Gramática didáctica del español. Madrid : SM, 2010. 544 s. ISBN: 9788467541359.
- GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049.
- KLINKENBERG, J. M. 1999. Des langues romanes. 1. vyd. Louvain la Neuve : Duculot Louvain, 1999. 315 s. ISBN 2801112275.
- MUNTEANU COLÁN, D. 2005. Breve historia de la lingüística románica. 2. vyd. Madrid : Arco Libros, 2005. 176 s. ISBN 84-7635-591-2.
- PÖCKL, W., RAINER, F., PÖLL, B. 2004. Introducción a la lingüística románica. 1. vyd. Madrid : Gredos, 2004. 312 s. ISBN 9788424927233.
- SENSINI, M. 1997. La grammatica della lingua italiana. Milano: Mondadori. 1997. 724 p. ISBN 88-04-46647-2.
- TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7
- TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.
- TEYSSIER, P. 2012. Comprendre les langues romanes. 2. vyd. Paris : Candeigne, 2012. 400 s. ISBN 2915540888.
- TRUP, L. 2001. Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 2001. 263 s. ISBN 8096781448.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, resp. český jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt014/18	Názov predmetu: obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V zmysle §51, ods.3 Zákona č.131/2002 v znení neskorších predpisov je súčasťou štúdia podľa každého študijného programu je aj záverečná práca, ktorá spolu s jej obhajobou tvorí jeden predmet; obhajoba záverečnej práce patrí medzi štátne skúšky. Základné náležitosti záverečných prác upravuje aj Vnútny predpis č.12/2013 Smernica rektora. Smernica upravuje formálne náležitosti diplomovej práce, jej štruktúru, spôsob citovania, predkladania a licenčnej zmluvy.	
Výsledky vzdelávania: Štátna skúška bude pozostávať z obhajoby záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Podľa čl.3, ods.1, Smernice rektora č.12/2013 má študent diplomovou prácou preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracovaní základnej odbornej literatúry. Diplomovou prácou študent spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť prínosom v konkrétnom odbore.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Domáca aj zahraničná odborná literatúra v zmysle zadanej témy diplomovej záverečnej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk	
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018	
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt018/18	Názov predmetu: overenie jazykovej kompetencie – francúzsky jazyk
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná štátna skúška z oblasti overenia jazykovej kompetencie vo francúzskom jazyku. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie vedomostí a schopností študenta/študentky uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.	
Stručná osnova predmetu: Obsah štátnej skúšky: Písomný test z francúzskeho jazyka zameraný na overenie fonologickej, ortografickej, gramatickej, lexikálnej a sémantickej kompetencie. Študent preukáže zodpovedajúcu jazykovú kompetenciu v cudzom jazyku a schopnosť aplikovať teoretické poznatky v praktickom použití jazyka v písomnom prejave.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: DOHALSKÁ, M. – SCHULZOVÁ, O. 2009. Fonetika francouzštiny. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2009. 238 s. ISBN 9788024614717. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. LÉON, P. 2000. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. 4. vyd. Paris : Nathan, 2000. 192 s. ISBN 978-2091911021. Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. Kol. 2013. Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. 288 s. ISBN 9782218952371. MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk a slovenský resp. český jazyk	
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018	

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt020/18	Názov predmetu: overenie jazykovej kompetencie – taliansky jazyk
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná štátna skúška z oblasti overenia jazykovej kompetencie v talianskom jazyku. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie spôsobilosti študenta/študentky uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.	
Stručná osnova predmetu: Obsah štátnej skúšky: Písomný test z talianskeho jazyka zameraný na overenie fonologickej, ortografickej, gramatickej, lexikálnej a sémantickej kompetencie. Študent preukáže zodpovedajúcu jazykovú kompetenciu v cudzom jazyku a schopnosť aplikovať teoretické poznatky v praktickom použití jazyka v písomnom prejave.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0. HAMPLOVÁ, S. 2004. Mluvnice italštiny. Grammatica italiana. Praha: Leda, 2004. 445 s. ISBN 80-7335-041-6. SENSINI, M. 1997. La grammatica della lingua italiana. Milano: Mondadori. 1997. 724 p. ISBN 88-04-46647-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky jazyk a slovenský, resp. český jazyk	
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018	
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt016/18	Názov predmetu: románske literatúry v komparácii a teória porovnávacej literárnej vedy
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška z oblasti románskych literatúr a teórie porovnávacej literárnej vedy. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie vedomostí z dejín literatúry románskych krajín vo vzájomných súvislostiach a znalosti teoretických a metodologických princípov porovnávacej literárnej vedy a prekladu v rámci teórie medziliterárnych spoločenstiev. Študent prejaví schopnosť vidieť literárne javy v ich vzájomných súvislostiach, zvlášť v kontexte románskeho sveta a jeho vzťahu k domácej kultúre.	
Stručná osnova predmetu: Obsah štátnej skúšky: Teoretické základy porovnávacej literárnej vedy. Preklad v systéme porovnávacieho štúdia literatúry a jeho význam v teórii medziliterárnych spoločenstiev. Dejiny literatúry románskych krajín v komparatívnom kontexte: literatúra románskych krajín obdobia stredoveku; literatúra románskych krajín obdobia humanizmu a renesancie, literatúra románskych krajín obdobia baroka, klasicizmu a osvietenstva; literatúra románskych krajín 19. storočia (romantizmus a realizmus v literatúre); literatúra a kultúra románskych krajín 20. storočia.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BANCQUART, M.-C., CAHNÉ P. 1992. Littérature française du XXe siècle. Paris : PUF, coll. 1992. 576 p. ISBN 978-2130448105. BÁTOROVÁ, M. 2004. Kontextualizácia literárneho diela. (K postaveniu antropologického výskumu osobnosti a diela.). In Slovak Review, 13, 2004, č. 2, s. 132-143. ISSN 1335-0544. BÁTOROVÁ, M. 2000. J. C. Hronský a moderna. Mýtus a mytológia v literatúre. Bratislava : Veda, Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. 168 s. ISBN 80-224-0613-9. BĚLIČ, O. 1968. Španělská literatura. Praha : Orbis, 1968. 354 s. bez ISBN. BERTHIER, P., JARRETY, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 3. Modernités. XIXe - XXe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 2-13-052428-1. BÍLEK, Petr, A. 2003. Hledání jazyka interpretace. Brno : Host. 360 s.	

- BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., Panorama de la literatura española. Bratislava . UK, 2015. 122 s. ISBN 987-80-223-4028-1.
- BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., El Romanticismo en las literaturas de España. Bratislava . UK, 2015. 194 s. ISBN 987-80-223-3926-1.
- DARMON, J.-Ch., DELON, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 2. Classicismes. XVIIe - XVIIIe siècle. Paris : PUF, 2006. 864 p. ISBN 2-13-052429-X.
- DELON, M., MALANDAIN, P. 1998. Littérature française du XVIIIe siècle. Paris : PUF, coll. 1998. 544 p. ISBN 978-2130474050.
- ŽURIŠIN, D. 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : VEDA, 1991. 218 s. ISBN 80-224-0403-9.
- ŽURIŠIN, D. 1970. Z dejín a teórie literárnej komparatistiky. Bratislava : SAV. Kapitola Preklad z porovnávacieho hľadiska. str. 249 – 337.
- FORBELSKÝ, J. 1999. Španělská literatura 20. století. Praha : Karolinum. 1999. 243 s. ISBN 9788071848066.
- FRANCO, J. 2006. Historia de la literatura hispanoamericana. Barcelona : Ariel. 476 p. ISBN 9788434483156.
- GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9.
- GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6.
- GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3.
- GUILLÉN, C. 2005. Entre lo uno y lo diverso. Introducción a la Literatura Comparada. Ayer y hoy. Barcelona : Tusquets, 1985, 499 s. ISBN: 978-84-8310-995-3.
- GUILLÉN, C. 2008. Mezi jednotou a růzností. Úvod do srovnávací literární vědy. Praha : Triáda, 2008.
- HRABÁK, J. 1976. Literární komparatistika. Praha : SPN, 1976.
- JAKOBSON, R. 1995. Poetická funkce. Jinočany : H & H, 1995.
- LESTRINGANT, F., ZINK, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 1. Naissances, Renaissances. Moyen Âge - XVIe siècle. Paris : PUF, 2006. 1088 p. ISBN 2-13-052430-3.
- LLOVET, J. et al. 2012. Teoría literaria y Literatura comparada, 2ª ed., Barcelona : Ariel Letras, 2005, 459 s. ISBN 978-84-344-7055-2.
- MIKO, F., POPOVIČ, A. 1978. Tvorba a recepcia. Bratislava : Tatran, 1978.
- MONTANDON, A. 1999. Le roman au XVIIIe siècle en Europe. Paris : PUF, 1999. 534 p. ISBN 2-13-049522-2.
- MUKAŘOVSKÝ, J. 2000. Individuum a literární vývoj. Studie. Brno : Strukturalistická knihovna, 2000.
- NAUPERT, C. et col. 2003. Tematología y comparatismo literario. 1ª ed., Madrid : Arco Libros, 2003, 287 s. ISBN 84-7635-541-6.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B.; RODRÍGUEZ CÁCERES, M., 2006. Historia esencial de la literatura española e hispanoamericana. Madrid : Edaf Ensayo, 2000. 783 s. ISBN 84-414-0789-4.
- POKORNÝ, P. 2006. Hermeneutika jako teorie porozumění. Praha : Vyšehrad. 2006. 508 s. ISBN 8070217790.
- VALČEK, P. 2000. Slovník literárnej teórie. Bratislava : Vyd. SSS. 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, resp. český jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-CJKšt017/18	Názov predmetu: románske medzikultúrne vzťahy
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška z oblasti románskych medzikultúrnych vzťahov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom štátnej skúšky je overenie spôsobilosti študenta/študentky interpretovať a hodnotiť kultúrne determinované faktory a reálie viazané na kultúru cudzojazyčných jazykových spoločenstiev románskych jazykov v prierezovom usúvzťažnení s reáliami materskej kultúry)	
Stručná osnova predmetu: Obsah štátnej skúšky: Dejiny kulturológických koncepcií. Semiotika kultúry. Kultúrne vzťahy medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v staroveku. Kultúrne vzťahy medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v stredoveku. Kultúrne vzťahy medzi územím Slovenska a románskymi krajinami v novoveku. Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami v súčasnosti.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: FERENČUHOVÁ, B. [Ed.]. 1995. Francúzsko a stredná Európa. Vzťahy medzi Francúzskom a strednou Európou v rokoch 1867 - 1914. Vzájomné vplyvy a predstavy. In: Slovanské štúdie. Zvláštne číslo 2. Bratislava : Academic Electronic Press, 1995. 169 s. ISSN 0583-564X. GAŽOVÁ V. 2003. Súradnice kultúry. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2003. ISBN 80-89034-56-X. HANUS, L. 1997. Človek a kultúra. Bratislava : Lúč, 1997. ISBN 80-7114-180-1. KANOVSKÝ, M. 2004. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie, Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5. LÉVI-STRAUSS, C. 2000. Štrukturálna antropológia I., II.. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-369-4, ISBN 80-7149-370-8. LOTMAN, J. 1994. Text a kultúra. Bratislava : Archa, 1994. ISBN 80-7115-066-5. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava: ROKO, 2010. 112 s. ISBN 978-80-8082-207-1.	

SZÁRAZ, P. [Ed.]. 2004. Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 139 s. ISBN: 80-223-1960-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, resp. český jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.