

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-CJKde041/18	Cvičenia z fonetiky, fonológie a morfológie – jazyk A.....	3
2. B-CJKde042/18	Cvičenia z fonetiky, fonológie a morfológie – jazyk B.....	5
3. B-CJKde054/18	Cvičenia z lexikológie a sémantiky – jazyk A.....	7
4. B-CJKde055/18	Cvičenia z lexikológie a sémantiky – jazyk B.....	9
5. B-CJKde050/18	Cvičenia z morfológie a syntaxe 1. – jazyk A.....	11
6. B-CJKde051/18	Cvičenia z morfológie a syntaxe 1. – jazyk B.....	13
7. B-CJKde078/18	Cvičenia z morfológie a syntaxe 2. – jazyk A.....	15
8. B-CJKde079/18	Cvičenia z morfológie a syntaxe 2. – jazyk B.....	16
9. B-CJKde007/18	Dejiny porovnávacej literárnej vedy.....	17
10. B-CJKde037/18	Informačné a komunikačné technológie pre romanistov.....	19
11. B-CJKde056/18	Interkultúrna komunikácia.....	21
12. B-CJKde032/18	Jazyková kompetencia – francúzsky jazyk.....	23
13. B-CJKde036/18	Jazyková kompetencia – taliansky jazyk.....	25
14. B-CJKde057/18	Jazykové cvičenia 1. – jazyk A.....	27
15. B-CJKde058/18	Jazykové cvičenia 1. – jazyk B.....	28
16. B-CJKde062/18	Jazykové cvičenia 2. – jazyk B.....	29
17. B-CJKde061/18	Jazykové cvičenia 2. – jazyk A.....	30
18. B-CJKde065/18	Jazykové cvičenia 3. – jazyk A.....	31
19. B-CJKde066/18	Jazykové cvičenia 3. – jazyk B.....	32
20. B-CJKde070/18	Jazykové cvičenia 4. – jazyk A.....	33
21. B-CJKde071/18	Jazykové cvičenia 4. – jazyk B.....	34
22. B-CJKde074/18	Jazykové cvičenia 5. – jazyk A.....	35
23. B-CJKde075/18	Jazykové cvičenia 5. – jazyk B.....	36
24. B-CJKde080/18	Jazykové cvičenia 6. – jazyk A.....	37
25. B-CJKde081/18	Jazykové cvičenia 6. – jazyk B.....	38
26. B-CJKde014/18	Jazykový systém 1. – jazyk A.....	39
27. B-CJKde015/18	Jazykový systém 1. – jazyk B.....	41
28. B-CJKde018/18	Jazykový systém 2. – jazyk A.....	43
29. B-CJKde019/18	Jazykový systém 2. – jazyk B.....	45
30. B-CJKde040/18	Kultúra a civilizácia Talianska.....	47
31. B-CJKde038/18	Kultúra a civilizácia frankofónnych krajín.....	49
32. B-CJKde039/18	Kultúra a civilizácia hispanofónnych krajín.....	51
33. B-CJKde045/18	Kultúra a civilizácia románskych krajín.....	53
34. B-CJKde053/18	Literatúra pre deti a mládež.....	55
35. B-CJKde023/18	Metodika písania odborného textu.....	57
36. B-CJKde004/18	Počúvanie s porozumením – jazyk A.....	59
37. B-CJKde005/18	Počúvanie s porozumením – jazyk B.....	61
38. B-CJKde059/18	Praktický jazyk 1. – jazyk A.....	63
39. B-CJKde060/18	Praktický jazyk 1. – jazyk B.....	64
40. B-CJKde063/18	Praktický jazyk 2. – jazyk A.....	65
41. B-CJKde064/18	Praktický jazyk 2. – jazyk B.....	66
42. B-CJKde067/18	Praktický jazyk 3. – jazyk A.....	67
43. B-CJKde068/18	Praktický jazyk 3. – jazyk B.....	68
44. B-CJKde030/18	Prehľad dejín francúzskej literatúry 1.....	69
45. B-CJKde031/18	Prehľad dejín francúzskej literatúry 2.....	71
46. B-CJKde012/18	Prehľad dejín literatúry románskych krajín.....	73
47. B-CJKde034/18	Prehľad dejín talianskej literatúry 1.....	75

48. B-CJKde035/18	Prehľad dejín talianskej literatúry 2.....	77
49. B-CJKde046/18	Prekladové cvičenia 1. – jazyk A.....	79
50. B-CJKde047/18	Prekladové cvičenia 1. – jazyk B.....	81
51. B-CJKde048/18	Prekladové cvičenia 2. – jazyk A.....	83
52. B-CJKde049/18	Prekladové cvičenia 2. – jazyk B.....	85
53. B-CJKde072/18	Prekladové cvičenia 3. – jazyk A.....	87
54. B-CJKde073/18	Prekladové cvičenia 3. – jazyk B.....	88
55. B-CJKde076/18	Prekladové cvičenia 4. – jazyk A.....	89
56. B-CJKde077/18	Prekladové cvičenia 4. – jazyk B.....	90
57. B-CJKde020/18	Písomný prejav – jazyk A.....	91
58. B-CJKde021/18	Písomný prejav – jazyk B.....	93
59. B-CJKde022/18	Seminár k bakalárskej práci.....	95
60. B-CJKde008/18	Seminár z porovnávacej literárnej vedy.....	97
61. B-CJKde003/18	Systém slovenského jazyka I (ortoepia, ortografia).....	99
62. B-CJKde009/18	Systém slovenského jazyka II (lexikológia, lexikálna sémantika).....	101
63. B-CJKde013/20	Systém slovenského jazyka III (morfológia, syntax).....	103
64. B-CJKde006/18	Teória literatúry.....	105
65. B-CJKde006/18	Teória literatúry.....	107
66. B-CJKde043/18	Základy hudobnej kultúry a výtvarného umenia.....	109
67. B-CJKde052/18	Základy jazykovej kultúry.....	111
68. B-CJKde069/18	Základy latinčiny.....	113
69. B-CJKšt024/18	obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	114
70. B-CJKde016/18	Ústny prejav – jazyk A.....	115
71. B-CJKde017/18	Ústny prejav – jazyk B.....	117
72. B-CJKde001/18	Úvod do komparatívnej jazykovedy.....	119
73. B-CJKde033/18	Úvod do krajinovedy, dejín a kultúry Talianska.....	121
74. B-CJKde029/18	Úvod do krajinovedy, dejín a kultúry frankofónnych krajín.....	123
75. B-CJKde044/18	Úvod do psychológie pre pracovníka v oblasti kultúry.....	125
76. B-CJKde002/18	Úvod do teórie prekladu a tlmočenia.....	127
77. B-CJKde010/18	Čítanie s porozumením – jazyk A.....	129
78. B-CJKde011/18	Čítanie s porozumením – jazyk B.....	131

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde041/18	Názov predmetu: Cvičenia z fonetiky, fonológie a morfológie – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú realizované úlohy, hodnotené na základe nasledujúcej stupnice: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Celkovo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie a praktické precvičenie fonemického a prozodického systému francúzskeho resp. talianskeho jazyka a pravopisných princípov spisovného jazyka. Študent si cieľným precvičovaním počúvania a ústnej produkcie osvojí výslovnosť čo najbližšiu autentickej štandardnej výslovnosti. Praktická aplikácia gramatických pravidiel.	
Stručná osnova predmetu: Konsonantický a vokálny systém, asimilácia, prízvuk, melódia, intonácia. Slovné druhy a gramatické kategórie so zameraním na špecifické a problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: ABRY, D., CHALARON, M.-L. 2010. Les 500 exercices de phonétique. Paris : Hachette, 2010. 192 p. ISBN 978-2-01-155698-1. CALABRO, L. 2010. E tu... come pronunci? Eserciziario di fonetica italiana per italiani e stranieri. Alessandria: Edizioni dell'Orso, 2010. 102 p. ISBN 978-88-6274-214-6. COSTAMAGNA, L. 1996. Pronunciare l'italiano. Perugia: Guerra edizioni, 1996. 335 p. ISBN 88-7715-220-6. DARDANO, M.; TRIFONE, P. 2001. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Bologna: Zanichelli, 2001. ISBN-13: 978-88-08-09384-4, ISBN: 88-08-09384-0 LÉON, M. 2003. Exercices systématiques de prononciation française. Paris : Hachette,, 2003. 144 p. ISBN 978-2-01-155218-1. LÉON, P. 1992. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. Paris : Nathan, 1992. 185 p. ISBN 2.09.190290.X. NITAOR, M., Le strutture del linguaggio. Fonologia. 1993. Bologna: Il Mulino, 1993. 180 p. ISBN 10: 8815038086 ISBN 13: 9788815038081	

SILVESTRINI, M. et al. 2007. Dai, prova! Esercizi graduati di lingua italiana. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 360 p. ISBN 978-88-7715-938-0.
 SVOLACCHIA, M – KAUNZNER, U.A. 2000. Suoni, accento e intonazione. Roma: Bonacci editore, 2000. 113 p. ISBN 88-7573-359-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	37,5

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde042/18	Názov predmetu: Cvičenia z fonetiky, fonológie a morfológie – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra budú realizované úlohy, hodnotené na základe nasledujúcej stupnice: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Celkovo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie a praktické precvičenie fonemického a prozodického systému francúzskeho resp. španielskeho o jazyka a pravopisných princípov spisovného jazyka. Študent si cieľným precvičovaním počúvania a ústnej produkcie osvojí výslovnosť čo najbližšiu autentickej štandardnej výslovnosti. Praktická aplikácia gramatických pravidiel.	
Stručná osnova predmetu: Konsonantický a vokálny systém, asimilácia, prízvuk, melódia, intonácia. Slovné druhy a gramatické kategórie so zameraním na špecifické a problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: ABRY, D., CHALARON, M.-L. 2010. Les 500 exercices de phonétique. Paris : Hachette, 2010. 192 p. ISBN 978-2-01-155698-1. GÓMEZ TORREGO, L. 2011. Ortografía de uso del español actual. Madrid : SM, 2011. 448 s. ISBN 9788467541373. GÓMEZ TORREGO, L. 2008. Análisis morfológico. Teoría y práctica. Madrid : SM, 2008. 274s. ISBN8467515716. LÉON, M. 2003. Exercices systématiques de prononciation française. Paris : Hachette,, 2003. 144 p. ISBN 978-2-01-155218-1. LÉON, P. 1992. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. Paris : Nathan, 1992. 185 p. ISBN 2.09.190290.X. NUÑO ÁLVAREZ, M. P. – FRANCO RODRÍGUEZ, J. R. 2003. Ejercicios de fonética. Niveles avanzado y superior. Madrid : Anaya, 2003, 128. s. ISBN: 9788466700733.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,33
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde054/18	Názov predmetu: Cvičenia z lexicológie a sémantiky – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Precvičenie vybraných lexikálnych javov a upevnenie základných vedomostí o lexikálnej rovine francúzskeho resp. talianskeho jazyka formou cvičení zameraných na slovnú zásobu. Aplikácia teoretických poznatkov z lexicológie v praxi formou konkrétnych textov a cvičení zameraných na slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: Derivácia, kompozícia, skracovanie slov, výpožičky, etymologické dublety. Sémantické vzťahy medzi slovami. Využívanie lexikografických nástrojov.	
Odporúčaná literatúra: AMBROSO, S.-STEFANCICH, G. 1993. Parole 10 percorsi nel lessico italiano. Roma: Bonacci editore, 1993. 149 p. ISBN 88-7573-257-4. BOCHART-FIEVEZ, J., DELAHAUT, J. 2003. Richesse du vocabulaire. Tome I. Bruxelles : Duculot, 2003. 271 p. ISBN 2-8011-0879-0. CAMALICH, B.-TEMPERINI, M.C. 1997. Un mare di parole. Roma: Bonacci editore, 1997. 147 p. ISBN 88-7573-302-3. FÁBIÁN, ZS., Esercizi e manuale di lessicologia italiana, 2003. Piliscsaba: PPKE, 2003. 150 pp. ISBN: 9639296716 LARGER, N., MIMRAN, R. 2004. Vocabulaire expliqué du français. Paris : CLE international, 2004. 288 p. ISBN 2-09033719-2. LUBELLO, S., Parole italiane per stranieri, 2008. Nozioni di lessicologia con esercizi. Ariccia: Aracne, 2008, 140 p. ISBN-13: 9788854820128 NIKLAS-SALMINEM, A. 2005. La lexicologie. Paris : Armand Colin, 2005. 178 p. ISBN 2200269366.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde055/18	Názov predmetu: Cvičenia z lexicológie a sémantiky – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Precvičenie vybraných lexikálnych javov a upevnenie základných vedomostí o lexikálnej rovine španielskeho jazyka formou cvičení zameraných na slovnú zásobu. Aplikácia teoretických poznatkov z lexicológie v praxi formou konkrétnych textov a cvičení zameraných na slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu: Derivácia, kompozícia, skracovanie slov, výpožičky, etymologické dublety. Sémantické vzťahy medzi slovami. Využívanie lexikografických nástrojov.	
Odporúčaná literatúra: BOCHART-FIEVEZ, J., DELAHAUT, J. 2003. Richesse du vocabulaire. Tome I. Bruxelles : Duculot, 2003. 271 p. ISBN 2-8011-0879-0. LARGER, N., MIMRAN, R. 2004. Vocabulaire expliqué du français. Paris : CLE international, 2004. 288 p. ISBN 2-09033719-2. MARTÍNEZ MELÉNDEZ, P. 2008. Ejericicos de léxico. Nivel Avanzado. Anaya, 2008, 80 s. ISBN 978-8466700658. NIKLAS-SALMINEM, A. 2005. La lexicologie. Paris : Armand Colin, 2005. 178 p. ISBN 2200269366. WALDO PÉREZ, C. 2002. Manual práctico de formación de palabras en español I. Madrid : Verbum, 2002. 102 s. ISBN 9788479621933.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde050/18	Názov predmetu: Cvičenia z morfológie a syntaxe 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie a praktické precvičenie gramatických vedomostí z francúzskeho resp. talianskeho jazyka s dôrazom na morfosyntax. Uplatnenie poznatkov z morfológie a syntaxe v praktickom použití.	
Stručná osnova predmetu: Analýza typických problematických javov v písomnej forme, prehĺbenie pravopisných a morfológických vedomostí. Ohybné a neohybné slovné druhy, gramatické kategórie. Podstatné mená. Použitie a vynechávanie člena s podstatným menom. Prídavné mená, postavenie a stupňovanie prídavného mena. Zámená – použitie prízvukných a neprízvukných foriem. Slovesá – časovanie nepravidelných slovies, systém časov, slovesný spôsob. Vetná skladba, slovosled.	
Odporúčaná literatúra: CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7. DARDANO, M. – TRIFONE, P. 1995. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Milano: Zanichelli, 1995. 789 p. ISBN 88-08-09384-0. GRAFFI, G., 1994. Le strutture del linguaggio. La sintassi. Bologna: Il Mulino, 1994. 392 p. ISBN: 8815043284 POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4. SALVI, G., VANELLI L., 2004. Nuova grammatica italiana. Bologna. Il Mulino, 2004. 368 p, ISBN: 978-88-15-09960-0 SILVESTRINI, M. et al. 2008. L'italiano e l'Italia. Esercizi e prove per la certificazione. Perugia: Guerra edizioni, 2008. 303 p. ISBN 978-88-557-0151-8.	

STORNI, B. 1993. Invito al buon italiano. Perugia: Guerra edizioni, 1993. 183 p. ISBN 88-7715-215-X.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde051/18	Názov predmetu: Cvičenia z morfológie a syntaxe 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie a praktické precvičenie gramatických vedomostí z francúzskeho resp. španielskeho jazyka s dôrazom na morfosyntax. Uplatnenie poznatkov z morfológie a syntaxe v praktickom použití.	
Stručná osnova predmetu: Analýza typických problematických javov v písomnej forme, prehĺbenie pravopisných a morfológických vedomostí. Ohybné a neohybné slovné druhy, gramatické kategórie. Podstatné mená. Použitie a vynechávanie člena s podstatným menom. Prídavné mená, postavenie a stupňovanie prídavného mena. Zámená – použitie prízvukných a neprízvukných foriem. Slovesá – časovanie nepravidelných slovies, systém časov, slovesný spôsob. Vetná skladba, slovosled.	
Odporúčaná literatúra: CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7. GÓMEZ TORREGO, L. 2000. Gramática didáctica del español. Madrid : SM, 2000. 546 p. ISBN 978846751549.7 GÓMEZ TORREGO, L. 2008. Análisis morfológico. Teoría y práctica. Madrid : SM, 2008. 274 s. ISBN 8467515716. POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	75,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde078/18		Názov predmetu: Cvičenia z morfológie a syntaxe 2. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde079/18		Názov predmetu: Cvičenia z morfológie a syntaxe 2. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde007/18	Názov predmetu: Dejiny porovnávacej literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie vývinu disciplíny, t. j. dejín a základných teoretických tendencií a metód porovnávania.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny komparatistiky I, II. Areálové štúdie I, II. Metodológia porovnávania.	
Odporúčaná literatúra: BÁTOROVÁ, M. 2000. J. C. Hronský a moderna. Mýtus a mytológia v literatúre. Bratislava : Veda, Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. 168 s. ISBN 8022406139 BÁTOROVÁ, M. 2012. Dominik Tatarka slovenský Don Quijote. Bratislava : Veda. 2012 CORBINEAU-HOFFMANNOVÁ, A. 2008. Úvod do komparatistiky. Praha : Akropolis, 2008. ĎURIŠIN, D. 1970. Z dejín a teórie literárnej komparatistiky. Bratislava : SAV, 1970. ĎURIŠIN, D. 1993. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 5: Slovanské literatúry. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 1993. ĎURIŠIN, D. 1986. Dejiny literárnej komparatistiky socialistických krajín. Bratislava : Veda, 1986. ĎURIŠIN, D. 1992. Čo je svetová literatúra? Bratislava: Obzor, 1992. 209 s. ISBN 802150241X. KOPRDA, P. a kol. 2010. Medziliterárny proces VII. Teórie medziliterárnosti 20. storočia II, Nitra : FF UKF. 2010. 607 s. ISBN 9788080947538. POSPÍŠIL, I., Zelenka, M. 1997. Meziliterární společenství – meziliterárnost – meziliterární centrismy – světová literatura. In : Opera Slavica 7, 1997. s. 13 – 21. ISSN 1211-7676. POSPÍŠIL, I. 1992. Od Bachtina k Solženicynovi. Srovnávací studie. Brno : Albert, 1992. 131 s. ISBN 8090130518.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk, resp. český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	16,67	33,33	0,0	33,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde037/18	Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie pre romanistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia – úloh zadávaných počas semestra. Stupnica hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných znalostí vyhľadávania informácií, základných elektronických jazykových zdrojov pre aktívne učenie sa študenta pomocou informačných technológií a pre koncipovanie jeho záverečných prác v cudzom jazyku. Študent získa počítačovú gramotnú spôsobilosť v interkultúrnom prostredí so zameraním na románske jazyky a základnú znalosť o prekladateľských a vzdelávacích stratégiách s využitím počítačových programov.	
Stručná osnova predmetu: Základné elektronické jazykové zdroje. Vybrané špecializované elektronické zdroje jazykov. Príprava cudzojazyčných dokumentov. Základy práce s korpusmi, počítačovými slovníkmi, lexikálnymi a terminologickými databázami. Prekladateľské programy a ich použitie. Informačné technológie a vyučovanie cudzích jazykov. Vybrané vzdelávacie programy so zameraním na románske jazyky a aktuálne trendy vo vyučovaní cudzích jazykov	
Odporúčaná literatúra: CRUZ PIÑOL M.: Lingüística de corpus y enseñanza del español como 2/L Madrid : Arco Libros, 2012. ISBN 978-84-7635-850-4. CERDA, R.: Perspectivas en traducción automática. Valencia : Universitat de Valencia. 22 p. ISBN 978-84-370-2060-0. ČERMÁK F., KLÍMOVÁ J., PETKEVIČ V. (eds.) 2000. Studie z korpusové lingvistiky. Nakladatelství Karolinum, Univerzita Karlova, Praha. 2000 CRUZ PIÑOL M. 2009. Enseñar español en la era de Internet. Barcelona : Octaedro. 2009. ISBN 978-84-9921-038-5. DELISLE, C.: La traduction automatique : espoirs ou déboires ? Compte rendu du petit déjeuner - débat "La traduction automatique : aide à la traduction ou source de frustration ?" CEVEIL Centre d'expertise et de veille inforoutes et langues. [Online] < http://quebec.alis.com/cafi/colloques/compte-rendu-mard-2000.html >. GROSS, M.: La traduction automatique. In: Pour la Science, hors-série, 1997.	

HERRERA, F. - CONEJO, E. "Tareas 2.0: la dimensión digital en el aula de español lengua extranjera" In: marcoELE. Revista de didáctica ELE. núm. 9. 2009. ISSN 1885-2211.
 A propos de la correction grammaticale française et des correcteurs informatiques. Synapse Développement. [Online] <http://www.synapse-fr.com/descr_technique/A_propos_des_correcteurs.htm>.
 MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška. 2011. 147 s. ISBN: 9788071658429

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	0,0	0,0	0,0	16,67	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde056/18			Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu si študent osvojí základné pojmy a teoretické východiská interkultúrnej komunikácie ako predmetu vedeckej teórie a výskumu. Tiež si prehĺbi a rozvinie interkultúrnú kompetenciu.						
Stručná osnova predmetu: Východiská skúmania interkultúrnej komunikácie. Kultúra a jej typy. Jazyk ako základ interkultúrnej komunikácie. Výskumy a ich výsledky realizované v oblasti interkultúrnej komunikácie. Interkultúrna komunikácia v rôznych profesiách.						
Odporúčaná literatúra: BOREC, T.2009. Manažéri na cudzom parkete. Bratislava : Neopublic Porter Novelli, 2009. ISBN 978-80-970227-5-4. PRŮCHA, J. 2010. Interkulturní komunikace. Praha : Grada, 2010. 200 s. ISBN: 978-80-247-3069-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde032/18		Názov predmetu: Jazyková kompetencia – francúzsky jazyk			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia a záverečného testu na overenie úrovne ovládania francúzskeho jazyka. Stupnica hodnotenia predmetu: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.					
Výsledky vzdelávania: Komplexný rozvoj komunikačnej jazykovej kompetencie učiaceho sa pri výkone rozličných jazykových činností – recepcie, produkcie, interakcie v ústnej aj písomnej forme. Rozvíjanie jazykovej kompetencie v oblasti jazykového systému španielskeho jazyka.					
Stručná osnova predmetu: Aktivity a úlohy zamerané na zlepšenie jazykovej kompetencie a konsolidáciu či zvýšenie úrovne ovládania francúzskeho jazyka. Receptívne a produktívne jazykové činnosti v ústnej aj písomnej forme. Cvičenia zamerané na aplikáciu vedomostí z oblasti jazykového systému – výslovnosť, intonácia, gramatická správnosť, rozsah a ovládanie slovnej zásoby (foneticko-fonologická, ortoepická, ortografická, gramatická, lexikálna kompetencia).					
Odporúčaná literatúra: LESOT, A. 2013. Bescherelle–L’essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8. JAMET, M.-C. 2008. Préparation à l’examen du DELF B2. Paris : Hachette FLE, 2008. ISBN : 978-2-01-155603-5. LESOT, A. 2013. Bescherelle–L’essentiel. Paris: Hatier, 2013. ISBN: 978-2-218-95241-8. Materiály pod					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	50,0	50,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. François Tricoire
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde036/18		Názov predmetu: Jazyková kompetencia – taliansky jazyk			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia a záverečného testu na overenie úrovne ovládania talianskeho jazyka. Stupnica hodnotenia predmetu: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.					
Výsledky vzdelávania: Komplexný rozvoj komunikačnej jazykovej kompetencie učiaceho sa pri výkone rozličných jazykových činností – recepcie, produkcie, interakcie v ústnej aj písomnej forme. Rozvíjanie jazykovej kompetencie v oblasti jazykového systému španielskeho jazyka.					
Stručná osnova predmetu: Aktivity a úlohy zamerané na zlepšenie jazykovej kompetencie a konsolidáciu či zvýšenie úrovne ovládania talianskeho jazyka. Receptívne a produktívne jazykové činnosti v ústnej aj písomnej forme. Cvičenia zamerané na aplikáciu vedomostí z oblasti jazykového systému –výslovnosť, intonácia, gramatická správnosť, rozsah a ovládanie slovnej zásoby (foneticko-fonologická, ortoepická, ortografická, gramatická, lexikálna kompetencia).					
Odporúčaná literatúra: BALBONI, P.E. 2015. II BALBONI BI DUE. Corso comunicativo di italiano per stranieri. Torino: Loescher-Bonacci, 2015. ISBN 978882012857. (on line 978885771930) SILVESTRINI, M. et al. 2007. Dai, prova! Esercizi graduati di lingua italiana. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 360 p. ISBN 978-88-7715-938-0. SVOLACCHIA, M – KAUNZNER, U.A. 2000. Suoni, accento e intonazione. Roma: Bonacci editore, 2000. 113 p. ISBN 88-7573-359-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde057/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	0,0	16,67	0,0	16,67	50,0
Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde058/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	16,67	33,33	0,0	0,0	50,0
Vyučujúci: Mgr. François Tricoire, Mgr. Lenka Štangová						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde062/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	0,0	40,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde061/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	11,11	0,0	22,22	33,33
Vyučujúci: Mgr. François Tricoire, PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde065/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde066/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde070/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 4. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde071/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 4. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde074/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 5. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde075/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 5. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde080/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 6. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde081/18		Názov predmetu: Jazykové cvičenia 6. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde014/18	Názov predmetu: Jazykový systém 1. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov o zvukovej a gramatickej rovine francúzskeho resp. talianskeho jazyka, s osobitným zreteľom na morfológický systém. Študent sa oboznámi s jazykovednými disciplínami, ktoré sa zaoberajú jednotlivými rovinami a osvojí si príslušnú terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia fonematického systému francúzskeho resp. talianskeho jazyka (fonetika a fonológia, konsonantický a vokálny systém), suprasegmentálne javy. Úvod do štúdia morfológie (štruktúra slova, slovné druhy a gramatické kategórie) so zameraním na špecifické javy.	
Odporúčaná literatúra: DARDANO, M.; TRIFONE, P. 2001. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Bologna: Zanichelli, 2001. ISBN-13: 978-88-08-09384-4, ISBN: 88-08-09384-0 DOHALSKÁ, M. – SCHULZOVÁ, O. 2009. Fonetika francouzštiny. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2009. 238 s. ISBN 9788024614717. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HAMPLOVÁ, S.: Mluvnice italštiny. Praha: Leda, 2004. 446 s. ISBN: 8073350416 Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. HLUŠÍK, M.: Talianska gramatika. Bratislava: Kniha – Spoločník 2001. 310 s. ISBN: 8088814278 LÉON, P. 2000. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. 4. vyd. Paris : Nathan, 2000. 192 s. ISBN 978-2091911021. SALVI, G., VANELLI L., 2004. Nuova grammatica italiana. Bologna. Il Mulino, 2004. 368 p, ISBN: 978-88-15-09960-0 SOBRERO, A. A.- MIGLIETTA, A. 2009. Introduzione alla linguistica italiana. Bari, Laterza,	

2009 263. p. ISBN-13: 978-88-420-7942-2, ISBN: 88-420-7942-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde015/18	Názov predmetu: Jazykový systém 1. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov o zvukovej a gramatickej rovine francúzskeho resp. španielskeho jazyka, s osobitným zreteľom na morfológický systém. Študent sa oboznámi s jazykovednými disciplínami, ktoré sa zaoberajú jednotlivými rovinami a osvojí si príslušnú terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia fonemického systému francúzskeho resp. španielskeho jazyka (fonetika a fonológia, konsonantický a vokálny systém), suprasegmentálne javy. Úvod do štúdia morfológie (štruktúra slova, slovné druhy a gramatické kategórie) so zameraním na špecifické javy.	
Odporúčaná literatúra: DOHALSKÁ, M. – SCHULZOVÁ, O. 2009. Fonetika francouzštiny. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2009. 238 s. ISBN 9788024614717. GÓMEZ TORREGO, L. 2008. Análisis morfológico. Teoría y práctica. Madrid : SM, 2008. 274 s. ISBN 8467515716. GÓMEZ TORREGO, L. 2010. Gramática didáctica del español. Madrid : SM, 2010. 544 s. ISBN: 9788467541359. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HERNÁNDEZ, G. 2008. Análisis gramatical. Teoría y práctica. Ejercicios y actividades de autoaprendizaje. Madrid : SGEL, 2008. 263 s. ISBN 9788497781206. Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. LÉON, P. 2000. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. 4. vyd. Paris : Nathan, 2000. 192 s. ISBN 978-2091911021. TRUP, L. 2001. Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 2001. 263 s. ISBN 8096781448.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	66,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde018/18	Názov predmetu: Jazykový systém 2. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, písomná previerka) a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov o gramatickej a lexikálnej rovine francúzskeho resp. talianskeho jazyka, s osobitným zreteľom na morfosyntaktický systém. Študent sa oboznámi s jazykovednými disciplínami, ktoré sa zaoberajú jednotlivými rovinami a osvojí si príslušnú terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia syntaktického systému (syntagmy, jednoduché a zložené vety a ich klasifikácia podľa modálnosti, členitosti, zloženia), vetný rozbor. Úvod do štúdia lexikálneho systému (typy slov a slovných spojení, lexikálna morfológia).	
Odporúčaná literatúra: DARDANO, M.;TRIFONE, P. 2001. Grammatica italiana con nozioni di linguistica. Bologna: Zanichelli, 2001. ISBN-13: 978-88-08-09384-4, ISBN: 88-08-09384-0 GRAFFI, G.,1994. Le strutture del linguaggio. La sintassi. Bologna: Il Mulino, 1994. 392 p. ISBN: 8815043284 GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HAMPLOVÁ, S.: Mluvnice italštiny. Praha: Leda, 2004. 446 s. ISBN: 8073350416 Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. HLUŠÍK, M.: Talianska gramatika. Bratislava: Kniha – Spoločník 2001. 310 s. ISBN: 8088814278 Kol. 2013. Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. 288 s. ISBN 9782218952371. MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.	

SALVI, G., VANELLI L., 2004. Nuova grammatica italiana. Bologna. Il Mulino, 2004.368 p, ISBN: 978-88-15-09960-0
 SENSINI, M. 1997. La grammatica della lingua italiana. Milano: Mondadori. 1997. 724 p. ISBN 88-04-46647-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, a francúzsky alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	66,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., prof. dr. univ. Cecilia Condei

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde019/18	Názov predmetu: Jazykový systém 2. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, písomná previerka) a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov o gramatickej a lexikálnej rovine francúzskeho resp. španielskeho jazyka, s osobitným zreteľom na morfosyntaktický systém. Študent sa oboznámi s jazykovednými disciplínami, ktoré sa zaoberajú jednotlivými rovinami a osvojí si príslušnú terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia syntaktického systému (syntagmy, jednoduché a zložené vety a ich klasifikácia podľa modálnosti, členitosti, zloženia), vetný rozbor. Úvod do štúdia lexikálneho systému (typy slov a slovných spojení, lexikálna morfológia).	
Odporúčaná literatúra: CASCÓN MARTÍN, E. 1997. Sintaxis: Teoría y práctica del análisis oracional. Madrid : Editorial Edinumen, 1997. 231 s. ISBN 9788485789696. GÓMEZ TORREGO, L. 2010. Gramática didáctica del español. Madrid : SM, 2010. 544 s. ISBN: 9788467541359. GÓMEZ TORREGO, L. 2011. Análisis sintáctico. Teoría y práctica. Madrid : SM, 2007. 320 s. ISBN 9788467541342. GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. HERNÁNDEZ, G. 2008. Análisis gramatical. Teoría y práctica. Ejercicios y actividades de autoaprendizaje. Madrid : SGEL, 2008. 263 s. ISBN 9788497781206. Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005. Kol. 2013. Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. 288 s. ISBN 9782218952371.	

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, a francúzsky alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	66,67	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde040/18	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia Talianska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent nadobudne poznatky z vybraných tém z oblasti dejín, kultúry, civilizácie, etnografie, folklóru, ľudových a spoločenských zvykov a tradícií pri rozličných sviatkoch, životných situáciách a slávnostných príležitostiach v jednotlivých regiónoch Talianska. Nové informácie bude vedieť zaradiť do vhodného kontextu a súvislostí. Naučí sa k informáciám pristupovať kriticky a vhodne ich analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: Podrobná analýza špecifických tém dejín, kultúry, civilizácie, etnografie a geografie Talianska a ich chápanie v širšom kontexte. Najvýznamnejšie sviatky a slávnosti: pôvod, spôsob slávania, zvyky a tradície, geografické rozšírenie. Hudba a tance. Gastronómia.	
Odporúčaná literatúra: AZZARA, V. Et al. 1996. Viaggio in Italia. Perugia: Guerra edizioni, 1996. 270 p. ISBN 88-7715-257-5. BALBONI, P.E.-DALOISO, M. 2007. Civiltà Italia. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 167 p. ISBN 978-88-557-0059-7. BELLINI, P. – CREMONESI, G. 2007. I come Italia. Aspetti di civiltà italiana. Recanati: Eli, 2007. 143 p. ISBN 978-88-536-1087-4. CALMANTI, P. 2000. Appuntamento a... Folklore, Tradizioni, Storia, Gastronomia delle regioni italiane. Perugia: Guerra edizioni, 2000. 255 p. ISBN 7715-355-5. CARRESI, S. et al. 1998. L'italiano all'opera. Roma: Bonacci editore, 1998. 100 p. ISBN 88-7573-351-1. DE BIASO, M. – GAROFALO, P. 2008. Mosaico Italia. Percorsi nella cultura e nella civiltà italiana. Roma: Edilingua, 2008. 155 p. ISBN 978-960-6632-69-3. MEZZADRI, M. – PEDERZANI, L. 2007. Civiltà punto It. Perugia: Guerra edizioni, 2007. 157 p. ISBN 978-88-557-0016-0.	

STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia tra lingua e cultura. Roma: Bonacci editore, 1998. 94 p. ISBN 88-7573-350-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde038/18	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent nadobudne poznatky z vybraných tém z oblasti dejín, kultúry, civilizácie, etnografie, folklóru, ľudových a spoločenských zvykov a tradícií pri rozličných sviatkoch, životných situáciách a slávnostných príležitostiach vo frankofónnych krajinách. Nové informácie bude vedieť zaradiť do vhodného kontextu a súvislostí. Naučí sa k informáciám pristupovať kriticky a vhodne ich analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: Podrobná analýza špecifických tém dejín, kultúry, civilizácie, etnografie a geografie frankofónnych krajín a ich chápanie v širšom kontexte. Najvýznamnejšie sviatky a slávnosti: pôvod, spôsob slávania, zvyky a tradície, geografické rozšírenie. Hudba a tance. Gastronómia.	
Odporúčaná literatúra: ALBERT, Ch.: Francophonie et identités culturelles. Paris :Karthala 1999. 344 s. ISBN 9782865379293 SPEAR Thomas C.: La culture française vue d'ici et d'ailleurs. Paris : Karthala 2002. 264 s. ISBN 9782845862906 MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p. ISBN 9782035030986.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	0,0	20,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde039/18		Názov predmetu: Kultúra a civilizácia hispanofónnych krajín				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent nadobudne poznatky z vybraných tém z oblasti dejín, kultúry, civilizácie, etnografie, folklóru, ľudových a spoločenských zvykov a tradícií pri rozličných sviatkoch, životných situáciách a slávnostných príležitostiach v hispanofónnych krajinách. Nové informácie bude vedieť zaradiť do vhodného kontextu a súvislostí. Naučí sa k informáciám pristupovať kriticky a vhodne ich analyzovať.						
Stručná osnova predmetu: Podrobná analýza špecifických tém dejín, kultúry, civilizácie, etnografie a geografie Španielska a latinskoamerických krajín a ich chápanie v širšom kontexte. Najvýznamnejšie sviatky a slávnosti: pôvod, spôsob slávania, zvyky a tradície, geografické rozšírenie. Hudba a tance. Gastronómia.						
Odporúčaná literatúra: COLUCCIO, F. – COLUCCIO, M.I. 2002. Fiestas y costumbres de Latinoamérica. Buenos Aires: Corregidor, 2002. ISBN 950-05-0645-9. CORTÉS MORENO M. 2003. Guía de usos y costumbres de España. Madrid: Edelsa, 2003. ISBN 84-7711-592-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	50,0	0,0	0,0	16,67	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde045/18	Názov predmetu: Kultúra a civilizácia románskych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu si študent rozšíri poznatky z vybraných tém z oblasti dejín a kultúry, geografie a etnografie vybraných románskych krajín. Nové informácie bude vedieť zaradiť do vhodného kontextu a súvislostí. Naučí sa k informáciám pristupovať kriticky a vhodne ich analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: Podrobná analýza špecifických tém z histórie, kultúry, geografie, sociológie a etnografie krajín románskych jazykov, so zameraním na aktuálne otázky a ich chápanie v širšom kontexte.	
Odporúčaná literatúra: HODGART, L.B. 2002. Capire l'Italia e l'italiano. Perugia: Guerra edizioni, 2002. 452 p. ISBN 88-7715-602-3. LENGHARTOVÁ, J. a kol. 2006. Lecturas sobre América Latina. Bratislava : Ekonóm, 2006. 122 s. ISBN 80-225-2262-7. MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p. ISBN 9782035030986. ORTIZ RODRIGO, M.J. 2003. Ventana a la Civilización. Milano : Modern Languages. 2003. 64 p. ISBN 88-493-0254-1. SEBASTIANI, D.P.-GIACOBBI, O.R. 2002. Civiltà italiana. Perugia: Guerra edizioni, 2002. 189 p. ISBN 88-7715-563-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde053/18	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia, ktorého podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 85-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s charakteristikami jednotlivých žánrov určených pre deti a mládež. Na príkladoch z vybranej literatúry konkrétneho románskeho jazyka sa študent naučí klasifikovať umelecké a výrazové prostriedky jazyka, interpretovať literárny text určený pre deti a mládež a aplikovať takýto text vo výučbe cudzích jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká literatúry určenej pre deti a mládež. Vývoj detskej literatúry v kontexte literatúry konkrétneho románskeho jazyka. Charakteristika jednotlivých žánrov: rozprávka, bájka, dobrodružný román, detektívny román, dievčenský román, poviedka, poézia pre deti a mládež, vedecko-fantastická literatúra.	
Odporúčaná literatúra: ČENKOVÁ, J. a kolektív. 2006. Vývoj literatúry pro Děti a mládež a její žánrové struktury. Praha : Portál. 2006. 171 s. ISBN 80-7367-095-X. ESCARPIT, D. (traducción de Diana Luz Sánchez Flores) 1986. La literatura infantil y juvenil en Europa. Panorama histórico. México : Fondo de Cultura Económica, 1986. 164 s. ISBN 968-16-2313-5. KOPÁL. 1997. Próza a poézia pre mládež. Teória a poetológia. 1997. Nitra : Enigma, 318 s. ISBN 80-85471-48-5 MARRONE, G. 2003. Storia e genesi della letteratura per l'infanzia. Roma : Armando editore, 2003. 112 s. ISBN 888 358 367 1. NIERES-CHEVEL, I. 2009. Introduction à la littérature de jeunesse. Paris : Didier Jeunesse, 2009. 238 s. ISBN 978-2-278-05920-1.	

POSLANIEC, Ch. 2008. (Se) former à la littérature de jeunesse. Paris : Hachette Education, 2008. 368 s. ISBN 978-2-01-171092-9.
 SLIACKY, O. 2007. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. Bratislava : LIC. 2007. 271 s. ISBN 978-80-89222-32-2.
 SLIACKY, O. a kolektív. Dejiny slovenskej literárnovednej reflexie literatúry pre deti a mládež. Bratislava : UK. 2014. 192. S., ISBN 978-80-223-3790-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a francúzsky, španielsky alebo taliansky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde023/18		Názov predmetu: Metodika písania odborného textu				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.						
Výsledky vzdelávania: Skvalitnenie písomného prejavu v odbornom štýle s cieľom pripraviť študentov na písanie bakalárskej záverečnej práce.						
Stručná osnova predmetu: Odborný štýl a jeho špecifiká vo vybraných románskych jazykoch. Typy textov. Etapy pri tvorbe textu. Metódy citovania, uvádzanie a tvorba zoznamu bibliografických odkazov. Latinské skratky používané pri citovaní. Písanie abstraktu a resumé, tvorba syntézy preštudovaných materiálov. Nácvik písania textov v odbornom štýle.						
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. 278 s. ISBN 8070981737. KIMLIČKA, Š. 2006. Metodika písania vysokoškolských a kvalifikačných prác. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. 58 s. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. ISBN 8080631506.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde004/18		Názov predmetu: Počúvanie s porozumením – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.						
Výsledky vzdelávania: Predmet kladie základy interaktívneho používania jazyka cez komunikačné cvičenia zamerané na rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom receptívnej jazykovej činnosti – počúvania s porozumením. Zlepšenie porozumenia ústneho prejavu strednej náročnosti.						
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu je orientovaný na počúvanie autentických zvukových nahrávok vo francúzskom resp. talianskom jazyku so sekvenciami z rôznych oblastí súkromného života, vzdelávania, pracovného života, kultúry a spoločnosti, vďaka ktorým sa poslucháči oboznámia s rôznymi úrovňami jazyka.						
Odporúčaná literatúra: BARFÉTY, M. 2007. Compréhension orale 3. Paris : CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-035210-8. BARFÉTY, M. 2010. Compréhension orale 4. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038002-6. CORNAIRE, C. – GERMAIN, C. 1998. La compréhension orale. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1998. ISBN 978-2-09-033327-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	27,27	0,0	0,0	9,09	18,18

Vyučujúci: doc. György Domokos, PhD., Mgr. François Tricoire
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde005/18	Názov predmetu: Počúvanie s porozumením – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Predmet kladie základy interaktívneho používania jazyka cez komunikačné cvičenia zamerané na rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom receptívnej jazykovej činnosti – počúvania s porozumením. Zlepšenie porozumenia ústneho prejavu strednej náročnosti.	
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu je orientovaný na počúvanie autentických zvukových nahrávok vo francúzskom resp. španielskom jazyku so sekvenciami z rôznych oblastí súkromného života, vzdelávania, pracovného života, kultúry a spoločnosti, vďaka ktorým sa poslucháči oboznámia s rôznymi úrovňami jazyka.	
Odporúčaná literatúra: BALBONI, P.E. 2015. II BALBONI BI UNO. Corso comunicativo di italiano per stranieri. Torino: Loescher-Bonacci, 2015. ISBN 978882012838. (on line 978885771929) BALBONI, P.E. 2015. II BALBONI BI DUE. Corso comunicativo di italiano per stranieri. Torino: Loescher-Bonacci, 2015. ISBN 978882012857. (on line 978885771930) BARFÉTY, M. 2007. Compréhension orale 3. Paris : CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-035210-8. BARFÉTY, M. 2010. Compréhension orale 4. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038002-6. CABELLO, M. 1998. La comprensión auditiva en ELE. Madrid : Universidad de Nebrija, 1998. ISBN 978-84-88957-21-4. CORNAIRE, C. – GERMAIN, C. 1998. La compréhension orale. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1998. ISBN 978-2-09-033327-5. RODRÍGUEZ, R. M. 2004. El español por destrezas, escucha y aprende: ejercicios de comprensión auditiva. Madrid : SGEL, 2004. ISBN 978-84-7143-981-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 12						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	0,0	8,33	8,33	25,0	41,67
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde059/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 1. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci: Mgr. Rozenn Gautier, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde060/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 1. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	25,0	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde063/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 2. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	0,0	14,29	0,0	0,0	42,86
Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde064/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 2. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,11	0,0	11,11	0,0	33,33	11,11	33,33
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde067/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	0,0	33,33	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Dana Kochlicová						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde068/18		Názov predmetu: Praktický jazyk 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	33,33	0,0	66,67	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde030/18	Názov predmetu: Prehľad dejín francúzskej literatúry 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do štúdia dejín literatúry, literárnych období a žánrov.. Získanie základných vedomostí z dejín francúzskej literatúry, od počiatkov po koniec 18. storočia, so zameraním na vývojové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj najvýznamnejších predstaviteľov. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal mať základný prehľad a mal by mať prečítané základné diela.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky literárnej produkcie a prvé texty. Literatúra obdobia stredoveku. Literatúra obdobia humanizmu a renesancie. Literatúra obdobia baroka. Literatúra obdobia klasicizmu. Literatúra obdobia osvietenstva.	
Odporúčaná literatúra: ARMAND, A. 1988. Histoire de la littérature française. Moyen âge. XVIe siècle. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1988. 441 p. ISBN 978-2-21-804209-6. DARCOS, X. 1992. Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992. 527 p. ISBN 978-2-01-016588-7. HORVILLE, R. 1998. Histoire de la littérature française. XVIIe siècle. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1988. 447 p. ISBN 978-2-21-804203-4. SABBAH, H. et al. 1989. Histoire de la littérature française. XVIIIe siècle. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1989. 479 p. ISBN 978-2-21-804196-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	66,67	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde031/18	Názov predmetu: Prehľad dejín francúzskej literatúry 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do štúdia dejín literatúry, literárnych období a žánrov. Získanie základných vedomostí z dejín francúzskej literatúry 19. a 20. storočia, so zameraním na vývojové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj najvýznamnejších predstaviteľov. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal mať základný prehľad a mal by mať prečítané základné diela.	
Stručná osnova predmetu: Vývoj jednotlivých literárnych žánrov v 19. storočí: romantizmus a jeho stvárnenie v próze, poézii a dráme; realizmus; naturalizmus; dekadencia; symbolizmus. Vývoj jednotlivých literárnych žánrov v 20. storočí: nové podoby románu, surrealizmus, medzivojnová literatúra, existencializmus, absurdné divadlo, nový román.	
Odporúčaná literatúra: ALLUIN, B. et al. 1991. Histoire de la littérature française. XXe siècle, 1900-1950. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1991. 511 p. ISBN 978-2-21-892252-7. CARLIER, M.-C. et al. 1996. Histoire de la littérature française. XIXe siècle. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1996. 576 p. ISBN 978-2-21-807457-8. DARCOS, X. 1992. Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992. 527 p. ISBN 978-2-01-016588-7. MAULPOIX, J.-M. et al. 1991. Histoire de la littérature française. XXe siècle, 1950-1990. Paris : Hatier, coll. Itinéraires littéraires, 1991. 464 p. ISBN 978-2-21-892253-4.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	33,33	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde012/18	Názov predmetu: Prehľad dejín literatúry románskych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do štúdia dejín literatúry, literárnych období a žánrov v kontexte románskych literatúr. Získanie základných vedomostí z dejín literatúry vybranej krajiny románskeho jazyka so zameraním na vývojové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj najvýznamnejších predstaviteľov. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal mať základný prehľad a mal by mať prečítané základné diela.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky literárnej produkcie a prvé texty. Literatúra obdobia stredoveku. Literatúra obdobia humanizmu a renesancie. Literatúra obdobia baroka. Literatúra obdobia klasicizmu. Literatúra obdobia osvietenstva.	
Odporúčaná literatúra: COUTY, D. (ed.). 2004. Histoire de la littérature française. Paris : Bordas, 2004. 1523 s. ISBN 2-04-729835-0. DARCOS, X. 1992. Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992. 527 s. ISBN 978-2-01-016588-7. KRAVÁRIK, J., PARDIÑAS BÉJAR, L. 1999. Manual básico de literatura española. 1. vyd., Bratislava : Jenny, 1999. 177 s. ISBN 80-968137-0-6. PEDRAZA JIMÉNEZ, F. B., RODRÍGUEZ CÁCERES, M. 2006. Historia esencial de la literatura española e hispanoamericana. 2ª ed., Madrid : Edaf Ensayo, 2000. 783 s. ISBN 84-414-0789-4. VANTUCH, A., POVCHANIČ, Š., KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, K., ŠIMKOVÁ, S. 1995. Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : Causa Editio, 1995. 451 s. ISBN 80-85533-14-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, a francúzsky, španielsky alebo taliansky jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde034/18	Názov predmetu: Prehľad dejín talianskej literatúry 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do štúdia dejín literatúry, literárnych období a žánrov v kontexte románskych literatúr. Miesto, postavenie a význam talianskej literatúry v kontexte svetovej literatúry. Získanie základných vedomostí z dejín literatúry písanej v talianskom jazyku, od počiatkov po koniec 18. storočia, so zameraním na vývojové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj najvýznamnejších predstaviteľov. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal mať základný prehľad a mal by mať prečítané základné diela.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie pôvodných textov od vybraných autorov obohatené o čítanie prekladov talianskych diel v slovenskom jazyku. Študent nadobudne prehľad o najvýznamnejších literárnych obdobiach v dejinách talianskej literatúry od počiatkov, cez stredovekých autorov, predstaviteľov obdobia humanizmu a renesancie. Literatúra obdobia baroka. Literatúra obdobia klasicizmu. Literatúra obdobia osvietenstva.	
Odporúčaná literatúra: ARMELLINI, G., COLOMBO G. Letteratura Letterature, 2005. Guida storica, Antologie A,B,C,D,E,F,G,H. Bologna, Zanichelli, 2005. ISBN: 9788808338600, 616, 620, 678, 682, 692, 715, 739, 753, 777. GNISCI, A. 2002. Letteratura comparata. Milano: B. Mondadori, 2002, 272 s. ISBN 8842495506, 9788842495505 RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 1. Dalle origini all'età comunale. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 815 s. ISBN 978 88 424 5038 2.	

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 2. Umanesimo e Rinascimento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 696 s. ISBN 978 88 424 5073 3.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 3. Dal Barocco al Neoclassicismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5074 0.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 4. Il Romanticismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 636 s. ISBN 978 88 424 5005 4.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 5. Dal Naturalismo al primo Novecento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5075 7.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 6. Il Novecento e oltre. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 1080 s. ISBN 978 88 424 5076-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde035/18	Názov predmetu: Prehľad dejín talianskej literatúry 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do štúdia dejín literatúry, literárnych období a žánrov v kontexte románskych literatúr. Získanie základných vedomostí z dejín literatúry v talianskom jazyku obdobia 19. a 20. storočia, so zameraním na vývojové etapy, hlavné tendencie a literárne smery, ako aj najvýznamnejších predstaviteľov a diela. Po úspešnom absolvovaní predmetu by študent mal mať základný prehľad a mal by mať prečítané základné diela.	
Stručná osnova predmetu: Čítanie pôvodných textov od vybraných autorov obohatené o čítanie prekladov talianskych diel v slovenskom jazyku. Študent nadobudne prehľad o najvýznamnejších literárnych obdobiach v dejinách talianskej literatúry od Romantizmu cez Verizmus až po moderné a súčasné literárne smery a hnutia prostredníctvom oboznámenia sa s najvýznamnejšími autormi.	
Odporúčaná literatúra: ARMELLINI, G., COLOMBO G. Letteratura Letterature, 2005. Guida storica, Antologie A,B,C,D,E,F,G,H. Bologna, Zanichelli, 2005. ISBN: 9788808338600, 616, 620, 678, 682, 692, 715, 739, 753, 777. GNISCI, A. 2002. Letteratura comparata. Milano: B. Mondadori, 2002, 272 s. ISBN 8842495506, 9788842495505 RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 1. Dalle origini all'età comunale. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 815 s. ISBN 978 88 424 5038 2. RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 2. Umanesimo e Rinascimento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 696 s. ISBN 978 88 424 5073 3.	

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 3. Dal Barocco al Neoclassicismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5074 0.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 4. Il Romanticismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 636 s. ISBN 978 88 424 5005 4.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 5. Dal Naturalismo al primo Novecento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5075 7.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 6. Il Novecento e oltre. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 1080s. ISBN 978 88 424 5076-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde046/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 1. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť 100% formou priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent vypracuje písomné úlohy. Stupne hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základné prekladateľské zručnosti, ktoré bude aplikovať na konkrétne texty na nižšom stupni náročnosti. Spolu s praktickými zručnosťami sa postupne bude oboznamovať aj so základnými poznatkami z oblasti teórie prekladu. Cvičenia budú zamerané na preklad z francúzskeho resp. talianskeho jazyka do slovenčiny.						
Stručná osnova predmetu: Základné praktické a zručnosti teoretické vedomosti prekladateľa. Príprava prekladateľa. Proces prekladania. Špecifické druhy prekladu. Aplikácia nadobudnutých poznatkov pri preklade štylisticky rôznorodých textov z vybraného francúzštiny resp. taliančiny do slovenčiny. Texty kratšieho rozsahu a nižšej náročnosti.						
Odporúčaná literatúra: HREHOVČÍK, T. 2006. Prekladateľské minimum. 1. vyd. Bratislava : Iris. 2006. 113 s. ISBN80-892556-02-3. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. 1. vyd., Bratislava : Enigma, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9. POPOVIČ, A. 1971. Poetika umeleckého prekladu. 1. Vyd., Bratislava : Tatran. 1971. 168 s. ISBN 61-193-71.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	0,0	14,29	0,0	0,0	28,57

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde047/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 1. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť 100% formou priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent vypracuje písomné úlohy. Stupne hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne základné prekladateľské zručnosti, ktoré bude aplikovať na konkrétne texty na nižšom stupni náročnosti. Spolu s praktickými zručnosťami sa postupne bude oboznamovať aj so základnými poznatkami z oblasti teórie prekladu. Cvičenia budú zamerané na preklad z francúzskeho resp. španielskeho jazyka do slovenčiny.						
Stručná osnova predmetu: Základné praktické a zručnosti teoretické vedomosti prekladateľa. Príprava prekladateľa. Proces prekladania. Špecifické druhy prekladu. Aplikácia nadobudnutých poznatkov pri preklade štylisticky rôznorodých textov z francúzštiny resp. španielčiny do slovenčiny. Texty kratšieho rozsahu a nižšej náročnosti.						
Odporúčaná literatúra: HREHOVČÍK, T. 2006. Prekladateľské minimum. 1. vyd. Bratislava : Iris. 2006. 113 s. ISBN80-892556-02-3. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. 1. vyd., Bratislava : Enigma, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9. POPOVIČ, A. 1971. Poetika umeleckého prekladu. 1. Vyd., Bratislava : Tatran. 1971. 168 s. ISBN 61-193-71.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	28,57	0,0	0,0	14,29	14,29

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde048/18	Názov predmetu: Prekladové cvičenia 2. – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť 100% formou priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent vypracuje písomné úlohy. Stupne hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zdokonalí v zručnostiach v preklade z francúzskeho resp. talianskeho jazyka do slovenčiny a rozšíri si ich o zručnosti v prekladaní zo slovenčiny do románskeho jazyka. Po absolvovaní predmetu by mal byť schopný zvládnuť preklad textov na strednom stupni náročnosti v oboch smeroch. Študent si bude precvičovať svoje schopnosti na preklade textov rozličných štýlov, s primárnym zameraním na texty umeleckého a odborného štýlu.	
Stručná osnova predmetu: Praktická a teoretická príprava prekladateľa. Prekladateľské postupy a techniky. Problematika prekladu z cudzieho jazyka do slovenčiny. Aplikácia nadobudnutých poznatkov na konkrétne texty. Preklad textov rozličných štýlov z románskeho jazyka do slovenčiny a naopak.	
Odporúčaná literatúra: HREHOVČÍK, T. 2006. Prekladateľské minimum. 1. vyd. Bratislava : Iris. 2006. 113 s. ISBN80-892556-02-3. LUPU, C. (ed.) 2012. Traductologie: teorie și analiză. 1. vyd., București : EUB. 2012. 230 s. ISBN 978-606-16-0166-0. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. 1. vyd., Bratislava : Enigma, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9. PÁLENÍKOVÁ, J.; ŠIŠMIŠOVÁ, P. (eds.) 2010. Translatologické reflexie. Umelecký preklad z/ do románskych jazykov. 1. vyd., Bratislava : AnaPress. 307 s. ISBN 978-80-89137-70-1. ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : AnaPress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde049/18	Názov predmetu: Prekladové cvičenia 2. – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť 100% formou priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent vypracuje písomné úlohy. Stupne hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zdokonalí v zručnostiach v preklade z francúzskeho resp. španielskeho jazyka do slovenčiny a rozšíri si ich o zručnosti v prekladaní zo slovenčiny do príslušného románskeho jazyka. Po absolvovaní predmetu by mal byť schopný zvládnuť preklad textov na strednom stupni náročnosti v oboch smeroch. Študent si bude precvičovať svoje schopnosti na preklade textov rozličných štýlov, s primárnym zameraním na texty umeleckého a odborného štýlu.	
Stručná osnova predmetu: Praktická a teoretická príprava prekladateľa. Prekladateľské postupy a techniky. Problematika prekladu z cudzieho jazyka do slovenčiny. Aplikácia nadobudnutých poznatkov na konkrétne texty. Preklad textov rozličných štýlov z románskeho jazyka do slovenčiny a naopak.	
Odporúčaná literatúra: HREHOVČÍK, T. 2006. Prekladateľské minimum. 1. vyd. Bratislava : Iris. 2006. 113 s. ISBN80-892556-02-3. LUPU, C. (ed.) 2012. Traductologie: teorie și analiză. 1. vyd., București : EUB. 2012. 230 s. ISBN 978-606-16-0166-0. MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. 1. vyd., Bratislava : Enigma, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9. PÁLENÍKOVÁ, J.; ŠIŠMIŠOVÁ, P. (eds.) 2010. Translatologické reflexie. Umelecký preklad z/ do románskych jazykov. 1. vyd., Bratislava : AnaPress. 307 s. ISBN 978-80-89137-70-1. ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : AnaPress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde072/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 3. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde073/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 3. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde076/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 4. – jazyk A				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde077/18		Názov predmetu: Prekladové cvičenia 4. – jazyk B				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde020/18	Názov predmetu: Písomný prejav – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 85-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom produktívnej jazykovej činnosti – písomného prejavu vo francúzskom resp. talianskom jazyku. Zdokonalenie písomného prejavu prostredníctvom tvorby písaného textu rôznych typov a žánrov. Rozvíjanie schopnosti vyberať podstatu z už jestvujúceho textu a preštylizovať ju v súlade s konkrétnymi požiadavkami.	
Stručná osnova predmetu: Tvorba rôznych typov textov a ich jednotlivých žánrov. Základné postupy pri skracovaní a preformulovaní textu, rozlišovanie štýlov. Písanie oficiálnych úradných dokumentov ako CV, žiadosti, formálne a neformálne listy. Písanie súvislého slohového útvaru. Písanie argumentačného textu. Kreatívne písanie.	
Odporúčaná literatúra: BRAMBILLA, S., FOLISI, D. 2002. Laboratorio di scrittura. Materiali di lavoro con esercizi svolti. Milano: Vita e Pensiero. 192 p. 2002. ISBN: 9788834309599 BRUNI, F. –ALFIERI, G. – FORNASIERO, S. – TAMIOZZO, S. 1997. Manuale di scrittura e comunicazione. Per la cultura personale per la scuola per l'università. Bologna : Zanichelli, 1997. 438 .p. ISBN 978-88-08-17722-3. CASSANY, D. 2005. Expresión escrita en L2/ELE. Madrid : Arco Libros, 2005. ISBN 978-84-7635-612-8. CINI, L. 1998. Strategie di scrittura. Roma : Bonacci, 1998. 85 p. ISBN 88-7573-348-1. CHOVELON, B. – BARTHE, M. 2009. Expression et style. Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, 2009. ISBN 978-2-7061-1510-3. CORNAIRE, C. – RAYMOND, P-M. 1999. La production écrite. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1999. ISBN 978-2-09-033340-4.	

DUFIEF, A-S. 1995. S'exprimer avec logique. Paris: Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71777-2.
 FORNASIERO, S. – TAMIOZZO GOLDMAN, S. 2013. Scrivere l'italiano. Galateo della comunicazione e scritta. Bologna : Il Mulino, 2013. 185 p. ISBN 978-8815241788.
 GROSSI, M.C. 2002. Scrivere in italiano. Milano : La Spiga languages, 2002. 158 p. ISBN 88-468-1191-7.
 NIQUET, G. 1996. Écrire avec logique. Paris : Hatier, 1996. ISBN 978-2-218-71422-1.
 ROSSI, F., RUGGIANO, F., 2013. Scrivere in italiano. Dalla pratica alla teoria. Roma: Carocci, 2013. 436 p. ISBN: 9788843062720

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. François Tricoire, prof. dr. univ. Cecilia Condei

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde021/18	Názov predmetu: Písomný prejav – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 85-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom produktívnej jazykovej činnosti – písomného prejavu vo francúzskom resp. španielskom jazyku. Zdokonalenie písomného prejavu prostredníctvom tvorby písaného textu rôznych typov a žánrov. Rozvíjanie schopnosti vyberať podstatu z už jestvujúceho textu a preštylizovať ju v súlade s konkrétnymi požiadavkami.	
Stručná osnova predmetu: Tvorba rôznych typov textov a ich jednotlivých žánrov. Základné postupy pri skracovaní a preformulovaní textu, rozlišovanie štýlov. Písanie oficiálnych úradných dokumentov ako CV, žiadosti, formálne a neformálne listy. Písanie súvislého slohového útvaru. Písanie argumentačného textu. Kreatívne písanie.	
Odporúčaná literatúra: CASSANY, D. 2005. Expresión escrita en L2/ELE. Madrid : Arco Libros, 2005. ISBN 978-84-7635-612-8. CHOVELON, B. – BARTHE, M. 2009. Expression et style. Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, 2009. ISBN 978-2-7061-1510-3. CORNAIRE, C. – RAYMOND, P-M. 1999. La production écrite. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1999. ISBN 978-2-09-033340-4. CRIADO, E. 2005. Expresión escrita, Madrid : En Clave ELE, 2005. ISBN 978-2-09-034333-5. DÍAZ, L. – AYMERICH, M. 2003. La destreza escrita. Madrid : Edelsa, 2003. ISBN 978-84-7711-433-8. NIQUET, G. 1996. Écrire avec logique. Paris : Hatier, 1996. ISBN 978-2-218-71422-1. DUFIEF, A-S. 1995. S'exprimer avec logique. Paris: Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71777-2.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	66,67	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde022/18		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.						
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu by mal po absolvovaní nadobudnúť základné zručnosti písania záverečnej práce.						
Stručná osnova predmetu: Úvod, témy, ciele, bibliografia, citačný index, čítanie odborného a vedeckého textu, odborný a vedecký jazyk záverečných prác, analýza vedeckého textu, výskumné metódy, empirický a teoretický výskum, výskumný projekt.						
Odporúčaná literatúra: ČERNÍK, V., VICENÍK, J. 2001. Úvod do metodológie spoločenských vied. Bratislava : IRIS, 2011. 386 s. ISBN 978-80-89256-79-2. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. UK PdF 2010. MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D. a kol. 2004. Akademická príručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. ISBN 80-8063-150-6.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde008/18	Názov predmetu: Seminár z porovnávacej literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Na základe porovnávania konkrétnych textov (napr. metódou „hermeneutického kruhu“, hľadaním genetických a typologických súvislostí, prostriedkami imagológie a i.), študent získa schopnosť určiť literárny smer, typ autora, historicko-spoločenskú klímu, v ktorej dielo vzniklo, stereotypy atď. Čiže získa schopnosť poučeného percipienta ísť vo výskume od analýzy textu až po strešné, kulturologické závery vyplývajúce z kontextov skúmaných entít. Zbaviť sa stereotypov v myslení a obrazoch o „inom“ (imagológia).	
Stručná osnova predmetu: Metodológia porovnávania. Práca s konkrétnym textom. Analýza a interpretácia textov a ich porovnávanie.	
Odporúčaná literatúra: BÁTOROVÁ, M. 2004. Kontextualizácia literárneho diela. (K postaveniu antropologického výskumu osobnosti a diela.) In: Slovak Review, 13, 2004, č. 2, s. 132-143. ISSN 1335-0544. BÁTOROVÁ, M. 2000. J. C. Hronský a moderna. Mýtus a mytológia v literatúre. Bratislava : Veda, Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. 168 s. ISBN 80-224-0613-9. BÁTOROVÁ, M. 2012. Dominik Tatarka slovenský Don Quijote. Bratislava : Veda. 2012. BÍLEK, Petr, A. 2003. Hledání jazyka interpretace. Brno : Host. 360 s. MIKO, F., POPOVIČ, A. 1978. Tvorba a recepcia. Bratislava : Tatran, 1978. O interpretácii umeleckého textu: zborník PF v Nitre. Nitra 1976 – len výberovo MUKAŘOVSKÝ, J. 2000. Individuum a literární vývoj. Studie. Brno : Strukturalistická knihovna, 2000. POSPÍŠIL, I., Zelenka, M. 1997. Meziliterární společenství – meziliterárnost – meziliterární centrismy – světová literatura. In : Opera Slavica 7, 1997. s. 13 – 21. ISSN 1211-7676.	

POSPÍŠIL, I. 1992. Od Bachtina k Solženicynovi. Srovnávací studie. Brno : Albert, 1992. 131 s. ISBN 8090130518. POKORNÝ, P. 2006. Hermeneutika jako teorie porozumění. Praha : Vyšehrad. 2006. 508 s. ISBN 8070217790. VALČEK, P. 2000. Slovník literárnej teórie. Bratislava : Vyd. SSS. 2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky: slovenský jazyk, resp. český jazyk						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	0,0	16,67	33,33	0,0	33,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde003/18	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka I (ortoepia, ortografia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal zvládnuť a upevniť si kodifikovanú ortoepickú normu, aplikovať ju v ústnej komunikácii a osvojiť si znaky slovenskej fonetickej transkripcie. Na základe analýzy verejných i vlastných rečových prejavov by mal identifikovať najčastejšie chyby vo výslovnosti a odstraňovať ich. Poslucháč by sa mal oboznámiť s problematikými javmi v slovenskom pravopise, mal by si upevňovať, precvičovať a dôkladne si osvojiť teoretické poznatky z pravopisu a vedieť ich aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Základné tézy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Samohlásky a spoluhlásky – ich chybná výslovnosť. Hláskové zmeny. Ortoepia prozodických vlastností. Jazyk a písmo, abeceda, pravopis. Pravidlá slovenského pravopisu (i/i, ä; rozdeľovanie slov; veľké písmená; interpunkcia). Uplatňovanie kvantity a pravidla o rytmickej krátení. Výnimky z pravidla o rytmickej krátení.	
Odporúčaná literatúra: KAČALA, Ján. 2010. Spisovná slovenčina v 20. storočí. 3. vydanie, Bratislava : Veda, 2010. 111 s. ISBN 978-80-2241-115-8. KRÁL, Ď. 2009. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. 2. vydanie, Martin : Matica slovenská, 2009. 423 s. ISBN 978-80-7090-907-2. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie, Bratislava : Veda, 2000. 592 s. ISBN 80-2240-655-4. RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária – SKLADANÁ, Jana. 2005. Príručka slovenského pravopisu: pre školy a prax. Bratislava : Cesty, 2005. 672 s. ISBN 80-9691-591-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,55	0,0	9,09	0,0	0,0	0,0	36,36
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde009/18	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka II (lexikológia, lexikálna sémantika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa ucelený obraz o systéme v slovnej zásobe, o princípoch jej diferenciácie a organizácie, o sémantických a formálnych vzťahoch v slovnej zásobe, o slove ako centrálnej jednotke lexikálneho systému, o jeho významovej, morfematickej a slovotvornej štruktúre a o jeho mieste v systéme slovnej zásoby. Študent si osvojí základné pojmy z lexikálnej sémantiky, derivatológie, onomastiky, frazeológie, terminológie či lexikografie a nadobudne schopnosť analyzovať základné jednotky (lexémy, derivatémy, frazémy) z rôznych pohľadov na pozadí slovenčiny a nemčiny.	
Stručná osnova predmetu: Slovo ako základná jazyková jednotka (znak, lexéma). Základné aspekty lexikológie a jej členenie. Slovná zásoba a jej diferenciácia. Vzťahy a zmeny v slovnej zásobe. Derivatológia. Onomastika. Frazeológia. Terminológia. Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. 2007. Lexikológia. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2007. 236 s. ISBN 9788022323086. FURDÍK, Juraj. 2004. Slovenská slovotvorba (teória, opis, cvičenia). Prešov : Náuka, 2004. 200 s. ISBN 808903828X, 978-80-8903-828-2. HORECKÝ, Ján – BUZÁSSYOVÁ, Klára – BOSÁK, Ján a kol. 1989. Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava : Veda, 1989. 429 s. ISBN 8022400475. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. ISBN 802240750X, 978-80-2240-750-2. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena. 2011. Lexikológia slovenčiny: učebné texty a cvičenia. Bratislava : Stimul, 2011. 251 s. ISBN 978-80-8127-030-7.	

RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária. 2011. Kapitoly z lexikológie a lexikografie. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2011. 235 s. ISBN 978-80-5550-327-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	66,67	0,0	0,0	33,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde013/20	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka III (morfológia, syntax)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu si osvojí poznatky z morfologického a syntaktického systému spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a predmet morfológie. Základné pojmy, predmet a metodológia. Morfológia v systéme jazykových rovín. Morfologické, resp. gramatické kategórie, lexikálnosémantické a lexikálno-gramatické kategórie. Morfologický a morfeematický rozbor. Slovné druhy, ich lexikálnosémantická podstata, členenie a funkcie. Syntax ako jazykovedná disciplína. Konštrukcia. Obsah a forma konštrukcií. Vetná, polovetná, súvetná a nadvetná syntax. Modálna stavba vety. Významová stavba vety. Slovosled, slovosledové činitele.	
Odporúčaná literatúra: KAČALA, Ján. 1998. Syntaktický systém jazyka. 1. vyd. Pezinok : Formát, 1998. 144 s. ISBN 8096791117. IVANOVÁ, Martina. 2011. Syntax slovenského jazyka. 1. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s. ISBN 978-80-555-0435-3. NIŽNÍKOVÁ, Jolana – SOKOLOVÁ, Miloslava. 1998. Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity a Slovacontact, 1998. 270 s. ISBN 8088885531. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia. 1986. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982. 272 s. (bez ISBN) SOKOLOVÁ, Miloslava. 1995. Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : Slovacontact, 1995. 180 s. ISBN 80-901417-7-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.08.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde006/18	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa majú oboznámiť so základnými pojmami literárnej teórie, teórie literárnych druhov, štruktúry literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a literárne dielo, základné definície. Teória literatúry v rámci literárnej vedy. Literárna teória románskych krajín. Štylistika. Klasifikácia umeleckého štýlu, výrazové prostriedky. Básnická tropika. Denotácia a konotácia, metafora a metonymia. Teória verša. Verš, veršové systémy, rým, strofa. Epické dielo. Próza. Naračné postupy v próze. Ekfrasi a hypotypóza. Palimpsest.	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1995. Skeptikové a tešitelé. Praha : Svoboda, 1995. 367 s. ISBN 80-2050472-9. HARPÁŇ, M. 2004. Teória literatúry. Bratislava : Tigra, 2004. 283 s. ISBN 8088869374. MIKO, F. 1969. Estetika výrazu. Teória výrazu a štýl. Trnava : SPN, 1969, p. 292 ŠTRAUS, F. 2007. Slovník poetiky. Bratislava : LIC, 2007. 280 s. ISBN 8089222278. VALČEK, P. 2006. Slovník literárnej teórie. Bratislava : LIC, 2006. 351 s. ISBN 8089222099. WELLEK, R., WARREN, A. 1996. Teorie literatury. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 8071981508.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	0,0	0,0	0,0	16,67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde006/18	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa majú oboznámiť so základnými pojmami literárnej teórie, teórie literárnych druhov, štruktúry literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra a literárne dielo, základné definície. Teória literatúry v rámci literárnej vedy. Literárna teória románskych krajín. Štylistika. Klasifikácia umeleckého štýlu, výrazové prostriedky. Básnická tropika. Denotácia a konotácia, metafora a metonymia. Teória verša. Verš, veršové systémy, rým, strofa. Epické dielo. Próza. Naračné postupy v próze. Ekfrasi a hypotypóza. Palimpsest.	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1995. Skeptikové a tešitelé. Praha : Svoboda, 1995. 367 s. ISBN 80-2050472-9. HARPÁŇ, M. 2004. Teória literatúry. Bratislava : Tigra, 2004. 283 s. ISBN 8088869374. MIKO, F. 1969. Estetika výrazu. Teória výrazu a štýl. Trnava : SPN, 1969, p. 292 ŠTRAUS, F. 2007. Slovník poetiky. Bratislava : LIC, 2007. 280 s. ISBN 8089222278. VALČEK, P. 2006. Slovník literárnej teórie. Bratislava : LIC, 2006. 351 s. ISBN 8089222099. WELLEK, R., WARREN, A. 1996. Teorie literatury. Olomouc : Votobia, 1996. 555 s. ISBN 8071981508.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	0,0	0,0	0,0	16,67
Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde043/18	Názov predmetu: Základy hudobnej kultúry a výtvarného umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných pojmov hudobnej a výtvarnej kultúry a princípov tvorby výtvarného umenia.	
Stručná osnova predmetu: Postavenie umenia v historickom prehľade. Základné pochopenie významu plošných maliarskych disciplín, ako aj disciplín priestorových s akcentom na tvorivý charakter výtvarného vyjadrovania. Základný prehľad o štruktúre hudobnej skladby, o hudobných formách, druhoch a žánroch, jednotlivých nástrojoch a ich zoskupeniach.	
Odporúčaná literatúra: CAPALDO, A. 1982. Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1982. 320 s. (bez ISBN). MRÁZ, B. 1999. Dějiny výtvarné kultury. Praha : Idea servis, 1999. 192 s. ISBN ISBN 80-00-00775-4 63. ROESELLOVÁ, V. 2004. Linie, barva, tvar ve výtvarné výchově. Praha : Sarah, 2004. 180 s. ISBN 80-902267-5-2. ZHOŘ, I. 1992. Proměny soudobého výtvarného umění. Praha : SPN, 1992. 256 s. ISBN 80-04-255555-8.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	0,0	14,29	14,29	28,57	0,0
Vyučujúci: doc. akad. mal. Stanislav Harangozó, Mgr. Andrej Šuba, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde052/18	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou jazykovej korektúry textu a seminárnej práce (60 bodov), ako aj formou priebežného testu (40 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 93 %, B 92 – 85 %, C 84 – 77 %, D 76 – 69 %, E 68 – 60 % z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent bude poznať súčasnú teóriu jazykovej kultúry a kultúry reči, upevní si teoretické poznatky o normatívnych a kodifikovaných javoch spisovného jazyka a bude ich vedieť využiť jednak pri posudzovaní jazykových prejavov z hľadiska správnosti a funkčnej primeranosti použitých jazykových prostriedkov, jednak pri vlastnej tvorbe ústnych a písomných jazykových prejavov realizovaných v istom komunikačnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Spisovný jazyk, vzťah jazykového systému, jazykovej normy a jazykovej kultúry. Špecifiká ústnych a písomných jazykových prejavov. Jazykové prejavy z hľadiska správnosti a funkčnej primeranosti použitých jazykových prostriedkov. Problematické javy zvukovej, lexikálnej, morfolologickej a syntaktickej roviny.	
Odporúčaná literatúra: Kultúra slova. Red. M. Považaj. Bratislava: JÚLŠ SAV v Bratislave. KRÁĽ, Á., RÝZKOVÁ, A. 1990. Základy jazykovej kultúry. Bratislava : SPN, 1990. 125 s. ISBN 8008002808. KRÁĽ, Á., VAŇKO, J. 2004.. Otázky jazykovej kultúry. Nitra : UKF v Nitre, 2004. 227 s. ISBN 8080507724. KRALČÁK, Ľ. 2008. Hovorená podoba jazyka v médiách. Zborník materiálov z konferencie konanej v Nitre 11. - 12. septembra 2007. Nitra : UKF, 2008. 317 s. ISBN 9788080942939. Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisarčíková. Bratislava: Veda, 2003. 945 s. ISBN: 802240750X POVAŽAJ, M. 2009. Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Zborník materiálov z vedeckej konferencie konanej 9. – 10. septembra 2004 v Bratislave. Bratislava : Veda, 2009. 215 s. ISBN 9788022410526. Pravidlá slovenského pravopisu. Red. S. Ondrejovič. Bratislava: 2000. 590 s. ISBN: 8022406554	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde069/18		Názov predmetu: Základy latinčiny				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Tivadar Palágyi, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKšt024/18	Názov predmetu: obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V zmysle §51, ods.3 Zákona č.131/2002 v znení neskorších predpisov je súčasťou štúdia podľa každého študijného programu je aj záverečná práca, ktorá spolu s jej obhajobou tvorí jeden predmet; obhajoba záverečnej práce patrí medzi štátne skúšky. Základné náležitosti záverečných prác upravuje aj Vnútorň predpis č.12/2013 Smernica rektora. Smernica upravuje formálne náležitosti záverečnej práce, jej štruktúru, spôsob citovania, predkladania a licenčnej zmluvy.	
Výsledky vzdelávania: Štátna skúška bude pozostávať z obhajoby záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Podľa čl.3, ods.1, Smernice rektora č.12/2013 má študent záverečnou prácou preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracovaní základnej odbornej literatúry. Môže aj kompilovať, robiť syntetický prehľad literatúry, prípadne aj aplikovať v praxi alebo riešiť čiastkové úlohy, ktoré súvisia s odborným budúcim zameraním študenta. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú aj formálnu úroveň školského diela a jeho originalitu.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Domáca aj zahraničná odborná literatúra v zmysle zadanej témy bakalárskej záverečnej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky, španielsky jazyk alebo taliansky jazyk	
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018	
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde016/18	Názov predmetu: Ústny prejav – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie vo francúzskom resp. talianskom jazyku prostredníctvom produktívnej jazykovej činnosti – ústneho prejavu. Rozvíjanie schopnosti študentov aplikovať základné teoretické vedomosti z jazyka na zvládnutie rôznych praktických komunikatívnych situácií a zlepšenie pohotovosti ústneho prejavu strednej náročnosti pri vyjadrení vlastných myšlienok a postojov.	
Stručná osnova predmetu: Ústna komunikácia v rôznych situáciách v pracovnej, súkromnej a školskej oblasti prostredníctvom dialógov reálnych i simulovaných. Prerozprávanie udalostí, predmetov a zážitkov. Vyjadrenie hlavnej myšlienky s rozlíšením podrobností. Argumentácia a vyjadrenie názoru.	
Odporúčaná literatúra: BARFÉTY, M. 2006. Expression orale 3. Paris : CLE International, 2006. ISBN 978-2-09-035209-2. BARFÉTY, M. 2009. Expression orale 4. Paris : CLE International, 2009. ISBN 978-2-09-035213-9. CHIAPPINI, L., DE FILIPPO, N., Un giorno in Italia. Bologna, Loescher-Bonacci, 2015. 368 p. ISBN: 9788875733926 http://www.italiano-elledue.com/ FRANZI, T. – DAMELE, S. 2014. L'italiano per fare e per capire C.Pearson. 224 p. ISBN 978-887-952-1970. IGNORE, A., PICHIASSI, M., 2013, Se ascoltando. Perugia: Guerra, 2013. 96 p. ISBN: 978-88-557-0231-7 MARIN, T. 2000. La prova orale 1. Roma : Edilingua, 2000. 82 p. ISBN 978-960-7706-28-7. MARIN, T. 2000. La prova orale 2. Roma : Edilingua, 2000. 48 p. ISBN 978-960-7706-25-6. SOREZ, H. 1995. Prendre la parole. Paris : Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71339-2.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	25,0	25,0	0,0	25,0	25,0
Vyučujúci: Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde017/18	Názov predmetu: Ústny prejav – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie vo francúzskom resp. španielskom jazyku prostredníctvom produktívnej jazykovej činnosti – ústneho prejavu. Rozvíjanie schopnosti študentov aplikovať základné teoretické vedomosti z jazyka na zvládnutie rôznych praktických komunikatívnych situácií a zlepšenie pohotovosti ústneho prejavu strednej náročnosti pri vyjadrení vlastných myšlienok a postojov.	
Stručná osnova predmetu: Ústna komunikácia v rôznych situáciách v pracovnej, súkromnej a školskej oblasti prostredníctvom dialógov reálnych i simulovaných. Prerozprávanie udalostí, predmetov a zážitkov. Vyjadrenie hlavnej myšlienky s rozlíšením podrobností. Argumentácia a vyjadrenie názoru.	
Odporúčaná literatúra: BARFÉTY, M. 2006. Expression orale 3. Paris : CLE International, 2006. ISBN 978-2-09-035209-2. BARFÉTY, M. 2009. Expression orale 4. Paris : CLE International, 2009. ISBN 978-2-09-035213-9. LÓPEZ, R. 1999. Hablemos en clase. Madrid : Edinumen, 1999. ISBN 978-84-89756-26-7. MORENO FERNÁNDEZ, F. 2002. Producción, expresión e interacción oral. Madrid : Arco Libros, 2002. ISBN 978-84-7635-487-2. SOREZ, H. 1995. Prendre la parole. Paris : Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71339-2. VÁZQUEZ, G. 2006. La destreza oral. Madrid : Edelsa, 2006. ISBN 978-84-7711-437-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	40,0	20,0	0,0	40,0
Vyučujúci: doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde001/18	Názov predmetu: Úvod do komparatívnej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať základné informácie o jazyku, jeho spoločenskej podstate, systémovom usporiadaní, jazykových funkciách a o vývine jazyka, analýzu základných pojmov z oblasti jazyka a jazykovedy, ktorá je predpokladom na plynulé vnímanie špecifických poznatkov o jazyku. Študent bude poznať základný prehľad dejín vývoja jazykovedného myslenia, lingvistických škôl ich názorov a predstaviteľov s osobitným zreteľom na základné medzníky románskej jazykovedy. Študent sa oboznámi so základmi komparatívnych lingvistických teórií, ich vznikom vývojom a súčasným stavom bádania vo vzťahu k rôznym lingvistickým školám a dvojiciam skúmaných jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet jazykovedy. Systém a štruktúra jazyka. Semiotika, jazykový znak. Dynamika jazyka. Deskriptívne koncepcie. Kognitívna lingvistika. Jazykové funkcie. Teórie jazykových rovín. Klasifikácia jazykov. Dejiny jazykovedy. Vznik a hlavné medzníky vo vývoji lingvistiky románskych jazykov. Počiatky komparatívnej jazykovedy, rôzne prístupy ku kontrastívnemu skúmaniu jazykov. Vývoj komparatívneho skúmania jazykov po súčasnú lingvistiku. Základné otázky skúmania dvojice jazykov v komparácii. Vzťah teórie a praxe komparatívneho a kontrastívneho štúdia jazykov.	
Odporúčaná literatúra: ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykověda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 342 s. ISBN 978-80-246-0154-0. ČERNÝ, J. 1996. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4. DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.	

DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.

GARRIC, N. 2001. Introduction à la linguistique. 1. vyd. Paris : Hachette Education, 2001. 191 s. ISBN 2011454603.

HORECKÝ, J. 1983. Teória a vývin jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 110 s.

KRUPA, V. – GENZOR, J. – DROZDÍK, L. 1983. Jazyky sveta. 1. vyd. Bratislava : Obzor, 1983. 512 s.

MALOVECKÝ, M. a kol.: Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistiky [elektronický zdroj]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 99 – 147 [CD-ROM]. ISBN 978-80-223-3772-4

MOESCHLER, J. – AUCHLIN, A. 2009. Introduction à la linguistique contemporaine. 3. vyd. Paris : Armand Colin, 2009. 195 s. ISBN 2200355823.

ONDRUŠ, S. – SABOL, J. 1984. Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344s.

SAUSSURE, F. de. 1996. Kurs obecné lingvistiky. 1. vyd. Praha : Academia, 1996. 468 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25,0	8,33	8,33	8,33	8,33	41,67

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., doc. György Domokos, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde033/18	Názov predmetu: Úvod do krajinovedy, dejín a kultúry Talianska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú komplexný krajinovedno-geografický prehľad o oblastiach jazykových spoločenstiev románskych jazykov, o dejinných udalostiach, románskych štátnych útvarov súvisiacich s prítomnosťou a vývojom románskych jazykových spoločenstiev od čias Rímskej ríše do súčasnosti, nadobudnú i úvodné komplexné a kontextovo prepojené poznatky o dejinách a kultúre Talianska a jeho vplyvu v Európe a vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Fyzická, humánna a hospodárska geografia Talianska. Počiatky dejín a kultúry vo vzťahu k neskoršiemu vzniku a rozvoju Talianska (vznik gréckej a latinskej kultúry a civilizácie a jeho historické a kultúrne dôsledky v Európe), chronologický a kontextovo orientovaný prehľad dejín Talianska – dejinné udalosti, osobnosti a kultúrne pamiatky (stredovek, renesancia, barok, osvietenstvo a klasicizmus, romantizmus v románskych krajinách, realizmus a myšlienkové smery 20. storočia).	
Odporúčaná literatúra: MARCELINUS, A., 1975. Soumrak Římské říše. Praha : Odeon, 1975, 568 p. PROCACCIO, G. 1997. Dějiny Itálie. 1. vyd. Praha : Lidové Noviny, 1997. 493 s. ISBN 80-7106-152-2. SUETONIUS, G. 1974. Životopisy římských císařov. Bratislava : Tatran, 1974.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a taliansky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. György Domokos, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde029/18	Názov predmetu: Úvod do krajinovedy, dejín a kultúry frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú komplexný krajinovedno-geografický prehľad o oblastiach jazykových spoločenstiev románskych jazykov, o dejinných udalostiach, románskych štátnych útvarov súvisiacich s prítomnosťou a vývojom románskych jazykových spoločenstiev od čias Rímskej ríše do súčasnosti, nadobudnú i úvodné komplexné a kontextovo prepojené poznatky o dejinách a kultúre frankofónnych jazykových spoločenstiev v Európe a vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Fyzická, humánna a hospodárska geografia oblastí frankofónnych jazykových spoločenstiev. Počiatky dejín a kultúry vo vzťahu k neskoršiemu vzniku a rozvoju frankofónnych jazykových spoločenstiev (vznik gréckej a latinskej kultúry a civilizácie a jeho historické a kultúrne dôsledky v Európe), chronologický a kontextovo orientovaný prehľad dejín Francúzska a frankofónnych oblastí – dejinné udalosti, osobnosti a kultúrne pamiatky (stredovek, renesancia, barok, osvietenstvo a klasicizmus, romantizmus v románskych krajinách, realizmus a myšlienkové smery 20. storočia).	
Odporúčaná literatúra: CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468. DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140. FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888. CHALUPA, J. 2000. Historia y geografía de América Latina. Olomouc : Univerzita Palackého, 2000. 90 p. ISBN 80-7067-719-8.	

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993.

CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.

CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.

LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.

MARCELINUS, A., 1975. Soumrak Římské říše. Praha : Odeon, 1975, 568 p.

MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984.

SLOBODNÍKOVÁ, O. 2012. Regionálna geografia Kanady. - 2. - Banská Bystrica : Dali-BB, 2012. 400 strán. ISBN 978-80-8141-002-4.

SOPOUCH, J., SOPOUCHOVÁ, H. 1993. Lucembursko a Belgie. 1. vyd., Olomouc : Epava, 1993. 160 s. ISBN 80-901471-7-8.

SUETONIUS, G. 1974. Životopisy rímskych cisárov. Bratislava : Tatran, 1974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	25,0	12,5	0,0	50,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde044/18		Názov predmetu: Úvod do psychológie pre pracovníka v oblasti kultúry				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 50 bodoch. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 26 bodov.						
Výsledky vzdelávania: Osvojenie a zvnútornenie základných informácií o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky v procese sebapoznávania a profesionálneho identifikovania sa. Kultúra ako determinujúci činiteľ pozitívneho správania. Multikulturalita a jej formatívne vplyvy.						
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. Historický prehľad psychológie. Psychofyzologické základy poznávania. Kognitívne procesy. Emocionalita – predstavivosť a imaginatívnosť. Motivácia ľudského správania. Tvorivá osobnosť a jej možnosti kultivácie spoločnosti.						
Odporúčaná literatúra: HARTL, P., HARTLOVÁ, H. 2009 Psychologický slovník. Praha: Portál.2009. 776 s. ISBN 978-807-36-75-691. PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Akademia 2007. 472 s. ISBN 802-001-4993. ŠRAMOVÁ, B., HAMRANOVÁ, A., FICHNOVÁ, K. 2009 Tolerancia a intolerancia Nitra FF UKF 2009. 220s. ISBN 978-80-8094-619-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Cabanová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde002/18	Názov predmetu: Úvod do teórie prekladu a tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti zvládnu základnú definíciu prekladu, fungovanie prekladu medzi kultúrami, teoretické školy prekladu a ich terminológiu.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny prekladu. Preklad a jeho miesto v národnej literatúre. Definícia prekladu, vysielajúce prostredie a prijímajúce prostredie. Preklad a kultúrny priestor. Čitateľ v preklade. Komunikačná teória prekladu. Štýly a preklad.	
Odporúčaná literatúra: HEČKO, B., 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991, 362 p., ISBN 8022001600. KENÍŽ, A., 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 p., ISBN 85 – 465 – 80. POPOVIČ, A., 1983. Originál. Preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava : Tatran, 1983, 361 p., ISBN 61 – 536 – 83. Popovič, A., 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975, 293 p. VILIKOVSKÝ, J., 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984, 229 p., ISBN 72-103-84.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	12,5	37,5
Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde010/18	Názov predmetu: Čítanie s porozumením – jazyk A
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe priebežného hodnotenia (úlohy zadávané počas semestra). Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom receptívnej jazykovej činnosti – čítania s porozumením. Formovanie samostatných čitateľov ovládajúcich rôzne techniky čítania primerane náročných autentických aj adaptovaných textov. Zlepšenie plynulosti čítania textu s porozumením jeho globálneho i detailného významu, nadobudnutie schopnosti argumentačne vyjadriť názory a postoje.	
Stručná osnova predmetu: Rôzne techniky čítania francúzskych resp. talianskych textov v závislosti od typu a žánru textu. Globálne, detailné a analytické čítanie. Čítanie na porozumenie informáciám a argumentom. Čítanie na orientáciu. Čítanie na porozumenie pokynov. Celkové porozumenie textu. Ortoepia a základné prozodické javy.	
Odporúčaná literatúra: BALBONI, P.E. 2015. II BALBONI BI UNO. Corso comunicativo di italiano per stranieri. Torino: Loescher-Bonacci, 2015. ISBN 978882012838. (on line 978885771929) BALBONI, P.E. 2015. II BALBONI BI DUE. Corso comunicativo di italiano per stranieri. Torino: Loescher-Bonacci, 2015. ISBN 978882012857. (on line 978885771930) BATTAGLIA, G. 1990. Leggiamo e conversiamo. Roma : Bonacci, 1990. 224 p. ISBN 978-887-5730-703. FRANZI, T. – DAMELE, S. 2014. L'italiano per fare e per capire C.Pearson. 224 p. ISBN 978-887-952-1970. CHOVELON, B. – MORSEL, M-É. 2005. Le résumé, le compte-rendu, la synthèse. Grenoble : PUG, 2005. ISBN 978-2-7061-1242-5. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. 2007. Compréhension écrite 3. Paris : CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-035211-5.	

POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. 2009. Compréhension écrite 4. Paris : CLE International, 2009. ISBN 978-2-09-038000-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, a francúzsky alebo taliansky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	11,11	11,11	22,22	22,22
Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/B-CJKde011/18	Názov predmetu: Čítanie s porozumením – jazyk B
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (úlohy zadávané počas semestra). Stupnica hodnotenia: A – 100-95% bodov, B – 94-85% bodov, C – 84-77% bodov, D – 76-70% bodov, E – 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj jazykovej kompetencie prostredníctvom receptívnej jazykovej činnosti – čítania s porozumením. Formovanie samostatných čitateľov ovládajúcich rôzne techniky čítania primerane náročných autentických aj adaptovaných textov. Zlepšenie plynulosti čítania textu s porozumením jeho globálneho i detailného významu, nadobudnutie schopnosti argumentačne vyjadriť názory a postoje.	
Stručná osnova predmetu: Rôzne techniky čítania francúzskych resp. španielskych v závislosti od typu a žánru textu. Globálne, detailné a analytické čítanie. Čítanie na porozumenie informáciám a argumentom. Čítanie na orientáciu. Čítanie na porozumenie pokynov. Celkové porozumenie textu. Ortoepia a základné prozodické javy.	
Odporúčaná literatúra: CARRATALÁ, F. – ROSÚA, M. 2005. Comprensión lectora y expresión oral. Madrid : Comunidad de Madrid, 2005. ISBN 978-84-451-2729-2. CHOVELON, B. – MORSEL, M-É. 2005. Le résumé, le compte-rendu, la synthèse. Grenoble : PUG, 2005. ISBN 978-2-7061-1242-5. DENYER, M. 1998. La lectura: una destreza pragmática y cognitivamente activa. Madrid : Universidad de Nebrija, 1998. ISBN 978-84-88957-26-9. PARODI, G. – IBÁÑEZ ORELLANA, R. – PERONARD THIERRY, M.: Saber leer, Madrid : Aguilar, 2010, 224 s. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. 2007. Compréhension écrite 3. Paris : CLE International, 2007. ISBN 978-2-09-035211-5. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. 2009. Compréhension écrite 4. Paris : CLE International, 2009. ISBN 978-2-09-038000-2.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, a francúzsky alebo španielsky jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,11	0,0	0,0	11,11	0,0	33,33	44,44
Vyučujúci: doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, Mgr. François Tricoire						
Dátum poslednej zmeny: 21.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Bátorová, DrSc.						