

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-VU-de029/20	Artefietika.....	4
2. B-HISde029/20	Dejepisná olympiáda.....	6
3. B-HISde001/16	Dejiny Slovenska I.....	8
4. B-HISde003/16	Dejiny Slovenska II.....	10
5. B-HISde005/16	Dejiny Slovenska III.....	12
6. B-HISde008/16	Dejiny Slovenska IV.....	14
7. B-VUZde014/15	Dejiny filozofie 1.....	16
8. B-VUZde014/15	Dejiny filozofie 1.....	18
9. B-VUZde015/15	Dejiny filozofie 2.....	20
10. B-VUZde015/15	Dejiny filozofie 2.....	22
11. B-VUZde022/15	Dejiny pedagogiky.....	24
12. B-VUZde022/15	Dejiny pedagogiky.....	26
13. B-VU-de001/15	Dejiny výtvarného umenia 1.....	28
14. B-VU-de002/15	Dejiny výtvarného umenia 2.....	30
15. B-VU-de009/15	Didaktika výtvarnej výchovy 1.....	32
16. B-VU-pr009/20	Didaktika výtvarnej výchovy 1.....	34
17. B-VU-de010/15	Didaktika výtvarnej výchovy 2.....	36
18. B-VUZde002/15	Digitálne technológie 1.....	38
19. B-VUZde002/15	Digitálne technológie 1.....	40
20. B-VUZde012/15	Digitálne technológie 2.....	42
21. B-VUZde012/15	Digitálne technológie 2.....	44
22. B-VUZde013/15	Digitálne technológie 3.....	46
23. B-VUZde013/15	Digitálne technológie 3.....	48
24. B-HISde032/20	Empirický prieskum.....	50
25. B-VUZde030/20	Environmentálna výchova.....	52
26. B-VUZde030/20	Environmentálna výchova.....	54
27. B-VUZde016/15	Etika a profesijná etika.....	56
28. B-VUZde016/15	Etika a profesijná etika.....	58
29. B-HISde031/20	Exkurzia.....	60
30. B-HISde027/16	Exkurzia I.....	62
31. B-VU-de021/15	Fotografia.....	64
32. B-VU-de028/15	Fotografické koncepty.....	66
33. B-VU-de007/20	Fotografické techniky.....	67
34. B-VU-de022/15	Grafický dizajn.....	69
35. B-VU-de019/15	Grafika.....	71
36. B-HISde019/16	Historická geografia.....	73
37. B-VU-de013/15	Kontexty vizuálneho umenia.....	75
38. B-VUZde025/15	Konstruktivizmus v edukácii.....	77
39. B-VUZde025/15	Konstruktivizmus v edukácii.....	79
40. B-VU-de017/15	Kresba.....	81
41. B-HISde033/20	Kružková činnosť.....	83
42. B-VU-de012/15	Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine.....	85
43. B-VU-de031/15	Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine.....	87
44. B-HISde015/16	Latinčina I.....	88
45. B-HISde018/16	Latinčina II.....	90
46. B-VU-de020/20	Maľba.....	92
47. B-HISde013/16	Metodika písania odborného textu v histórii.....	94

48. B-VU-de011/15	Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii.....	96
49. B-VU-de004/20	Modelovanie.....	98
50. B-VUZde020/15	Patopsychológia pre učiteľov.....	100
51. B-VUZde020/15	Patopsychológia pre učiteľov.....	102
52. B-VUZde005/15	Pedagogická komunikácia.....	104
53. B-VUZde005/15	Pedagogická komunikácia.....	106
54. B-VUZde009/15	Pedagogická prax 1 (A).....	108
55. B-VUZde009/15	Pedagogická prax 1 (A).....	110
56. B-VUZde010/15	Pedagogická prax 1 (B).....	112
57. B-VUZde010/15	Pedagogická prax 1 (B).....	114
58. N-bUXX-024/16	Pedagogická prax 1 (B).....	116
59. B-VUZde023/20	Pedagogika voľného času.....	117
60. B-VUZde023/20	Pedagogika voľného času.....	119
61. B-VU-de014/15	Pedagogika výtvarného umenia.....	121
62. B-VU-de025/15	Podoby maľby.....	123
63. B-VU-de023/15	Polohy kresby.....	124
64. B-VU-de027/15	Počítačová grafika.....	125
65. B-HISde028/16	Prax v kultúrnych inštitúciách.....	126
66. B-VUZde027/15	Prevenca drogových závislostí.....	128
67. B-VUZde027/15	Prevenca drogových závislostí.....	130
68. B-VU-de024/15	Priestorová tvorba.....	132
69. B-VU-de024/15	Priestorová tvorba.....	133
70. B-HISde030/20	Projektová činnosť.....	134
71. B-VUZde003/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	136
72. B-VUZde003/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	138
73. B-VUZde007/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	140
74. B-VUZde007/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	142
75. B-VU-de015/15	Reflexívny didaktický seminár.....	144
76. B-VU-de015/15	Reflexívny didaktický seminár.....	146
77. B-HISde012/16	Regionálne dejiny Slovenska.....	148
78. B-VUZde024/15	Rodinná výchova.....	150
79. B-VUZde024/15	Rodinná výchova.....	152
80. B-VUZde018/15	Rodové aspekty výchovy.....	154
81. B-VUZde018/15	Rodové aspekty výchovy.....	156
82. B-VUZde008/15	Seminár k bakalárskej práci.....	158
83. B-VUZde008/15	Seminár k bakalárskej práci.....	160
84. B-HISde016/16	Seminár k dejinám Slovenska I.....	162
85. B-HISde020/16	Seminár k dejinám Slovenska II.....	164
86. B-HISde022/16	Seminár k dejinám Slovenska III.....	166
87. B-HISde025/16	Seminár k dejinám Slovenska IV.....	168
88. B-HISde014/16	Seminár k všeobecným dejinám I.....	170
89. B-HISde017/16	Seminár k všeobecným dejinám II.....	172
90. B-HISde021/16	Seminár k všeobecným dejinám III.....	174
91. B-HISde023/16	Seminár k všeobecným dejinám IV.....	176
92. B-HISde026/16	Seminár k všeobecným dejinám V.....	178
93. B-HISde024/16	Seminár k základom modernej didaktiky dejepisu.....	180
94. B-VUZde019/15	Sociálna psychológia pre učiteľov.....	182
95. B-VUZde019/15	Sociálna psychológia pre učiteľov.....	184
96. B-VUZde021/15	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1.....	186

97. B-VUZde021/15	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1.....	188
98. B-VUZde001/15	Teoretické základy výchovy.....	190
99. B-VUZde001/15	Teoretické základy výchovy.....	192
100. B-VUZde026/15	Tréning sociálnych zručností učiteľa 1.....	194
101. B-VUZde026/15	Tréning sociálnych zručností učiteľa 1.....	196
102. B-VU-de030/15	Umenie a inštitúcie.....	198
103. B-VU-de033/20	VýtUm.....	199
104. B-VU-de032/20	Výtvarná školička v prírode.....	201
105. B-VUZde004/15	Všeobecná didaktika.....	203
106. B-VUZde004/15	Všeobecná didaktika.....	205
107. B-HISde010/16	Všeobecné dejiny I.....	207
108. B-HISde010/16	Všeobecné dejiny I.....	209
109. B-HISde002/16	Všeobecné dejiny II.....	211
110. B-HISde004/16	Všeobecné dejiny III.....	213
111. B-HISde006/16	Všeobecné dejiny IV.....	215
112. B-HISde009/16	Všeobecné dejiny V.....	217
113. B-VU-de016/15	Základy arteterapie.....	220
114. B-VU-de005/15	Základy grafiky.....	222
115. B-VU-de018/15	Základy keramiky.....	224
116. B-VU-de018/15	Základy keramiky.....	226
117. B-VU-de003/15	Základy kresby.....	228
118. B-VU-de006/15	Základy maľby.....	230
119. B-HISde007/16	Základy modernej didaktiky dejepisu.....	232
120. B-VUZde029/15	Základy prvej pomoci.....	234
121. B-VUZde029/15	Základy prvej pomoci.....	236
122. B-VU-de008/20	Základy vizuálnej komunikácie.....	238
123. B-VUZšt011/15	obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	240
124. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	242
125. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	244
126. B-HISde011/16	Úvod do štúdia dejepisu.....	246
127. B-HISde011/16	Úvod do štúdia dejepisu.....	248
128. B-VU-de026/15	Úžitková grafika.....	250
129. B-VUZde006/15	Školský manažment.....	251
130. B-VUZde006/15	Školský manažment.....	253
131. B-VUZde028/15	Špeciálna pedagogika.....	255
132. B-VUZde028/15	Špeciálna pedagogika.....	257

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de029/20	Názov predmetu: Artefiletika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený dvoma úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou a referátom v rozsahu štyri strany na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné teoretické aspekty artefiletiky, - je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimovyučovacích školských, mimoškolských aktivitách a voľnočasových aktivitách, - ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov.	
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a praktických skúseností o artefiletike. Študent nadobudne praktické skúsenosti o možnostiach využitia artefiletiky v edukačnom prostredí v primárnom a sekundárnom vzdelávaní a voľnočasovej edukácii.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, Emília. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1930-9. SLAVÍK, Jan. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky), I díl. Praha : Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2001. ISBN 80-7290-066-8. SLAVÍK, Jan, WAWROSZ, Petr. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky), II díl. Praha : Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2004. ISBN 80-7290-130-3. SLAVÍKOVÁ, Vladimíra a kol. Dívej se, tvoř a povídej! Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky. Praha: Portál, 2007. ISBN: 978-80-7367-322-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Kmet', PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde029/20	Názov predmetu: Dejepisná olympiáda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Výstupom študenta z absolvovanej stáže „Dejepisná olympiáda“ bude záznam (reflexia participácie) študenta zo stáže podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o histórii realizácie dejepisných olympiád na Slovensku (príp. v Česku), o zmysluplnosti práce s talentovanou mládežou pri rozvíjaní ich historického poznávania prostredníctvom uvedeného typu súťaže. Absolvent predmetu nadobudne teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti taxonómie úloh pre rôzne vekové kategórie a stupne súťaží (školské, okresné, krajské a celoslovenké kolá). Bude rozumieť špecifikám a princípom súťaže, ako aj tvorbe rôznorodých úloh podľa požiadaviek modernej didaktiky dejepisu. Študent získa prehľad o aktivitách v rámci prípravy, realizácie a hodnotenia „dejepisnej olympiády“. Získa nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa histórie spojené s prácou na príprave, realizácii a zhodnotenia dejepisnej olympiády.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu umožní študentovi poznať procedúru tvorby úloh, možnosti a formy príprav študenta na konkrétny typ súťaže v kategórii. Študent v priamom kontakte so žiakom/žiakmi zistí edukačné limity historického vzdelávania mimo vyučovací proces - v záujmovej oblasti. Tematické zameranie predmetu: - analýza Štátneho vzdelávacieho programu (dejepis); - obsahová analýza aktuálnych učebníc dejepisu, jej štruktúrnych prvkov;	

- taxonómia cieľov a úloh dejepisu pre jednotlivé typy škôl a vekové kategórie žiakov; - praktická tvorba úloh - návrhov pre dejepisnú olympiádu; - rozvíjanie faktografickej a procedurálnej stránky poznávania.						
Odporúčaná literatúra: BAČOVÁ, D., ONUŠKOVÁ, M., RYCHNAVSKÁ, M. 2015. Riešenie divergentných úloh a tvorba ich kritérií úspešnosti v predmetoch na základných a stredných školách. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2015. DANIŠ, M., KRATOCHVÍL, V., ŠNIRCOVÁ, B. 2003. Rukoväť učiteľa. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 2003. TOLLINGEROVÁ, D. Taxonomie učebných úloh (obtížnosť - náročnosť úloh na myšlení žáků). Dostupné na: file:///C:/Users/Ferino/Desktop/priloha2.pdf Štátne vzdelávacie programy – dejepis. Dostupné na: www.statpedu.sk Učebnice dejepisu pre základné a stredné školy (aktuálne tituly)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde001/16	Názov predmetu: Dejiny Slovenska I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí komplexné poznatky zo slovenských dejín od príchodu Slovanov na naše územie do bitky pri Moháči. Na ich základe dokáže analyzovať, zhodnocovať toto širšie historické obdobie. Dokáže sa orientovať v zložitejších problémoch historických interpretácií a rozlišovať ich.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa sústreďuje na tieto ťažiskové témy: - Otázka pôvodu Slovanov a ich výskytu na našom území - Samova ríša - Nitrianske kniežatstvo - Veľká Morava - Osobnosti Veľkej Moravy - Byzantská misia na Veľkej Morave - Ako učiť na školách o Veľkej Morave - Otázka zániku Veľkej Moravy a vzniku Uhorského kráľovstva - Uhorsko (osobitne dnešné Slovensko) za vlády dynastie Arpádovcov - Uhorsko (osobitne dnešné Slovensko) za vlády dynastie Anjouovcov - Žigmund Luxemburský a Matej Korvín na uhorskom tróne - Dynastia Jagelovcov a bitka pri Moháči - Stredoveká kultúra v Uhorsku (osobitne na dnešnom Slovensku)	
Odporúčaná literatúra:	

ČAPLOVIČ, D. – LUKAČKA, J. – ČIČAJ, V. – KOVÁČ, D. – LIPTÁK, Ľ.: Slovenské dejiny. Bratislava : AEP, 2000.
 Dejiny Slovenska I. Bratislava : VEDA, vyd. SAV, 1986.
 KUČERA, M.: Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2011.
 MANNOVÁ, E. a kol. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.
 ŠKVARNA, D. a kol.: Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	B	C	D	E	FX
13,83	19,15	22,34	23,4	13,3	7,98

Vyučujúci: Mgr. Monika Tihányiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde003/16	Názov predmetu: Dejiny Slovenska II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa potrebné znalosti a vedomosti o politickom, hospodárskom, kultúrnom a sociálnom vývine Slovenska a jeho obyvateľov v novovekom Uhorsku v rokoch 1526 – 1780 od moháčskej bitky po koniec vlády Márie Terézie. Na ich základe dokáže analyzovať a zhodnocovať toto historické obdobie, porovnávať ho a dospievať k syntetizujúcim záverom. Dokáže sa orientovať v zložitejších historických interpretáciách, ktoré prináša dejepisectvo, a rozlišovať ich.	
Stručná osnova predmetu: - Habsburgovci a ich politika v Uhorsku v 16. storočí - Osmanská expanzia v Uhorsku - Reformácia, protireformácia a rekatolizácia na území Slovenska v 16. a 17. storočí - Uhorské stavovské povstania - Politický vývoj v Uhorsku po satmárskom mieri – vláda Karola VI. a Mária Terézie - Hospodársky vývoj v Uhorsku v 16. – 18. storočí - Ranonovoveká uhorská spoločnosť - Duchovné a myšlienkové hnutia v Uhorsku v 16. – 18. storočí - Vývin slovenského etnika v novoveku	
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska II. Bratislava : VEDA, 1987. MANNOVÁ, E. (zost.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003. Kolektív autorov: Lexikón slovenských dejín. Bratislava, 1997 (1. vydanie). DANGL, V.: Slovensko vo víre stavovských povstaní. Bratislava : SPN, 1986.	

DANGL, V.: Vojenské dejiny Slovenska. 2. zv. (1526 – 1711). Bratislava : MO SR, 1995.
 HORVÁTH, P. – KOPČAN, V.: Turci na Slovensku. Bratislava : SPN, 1971.
 KOVÁČ, D. a kol.: Kronika Slovenska I. Bratislava : Fortuna, 1998.
 SEGEŠ, V. – VIŠVÁDER, F. a kol.: Kniha kráľov: Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov.
 Bratislava : SPN, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
36,43	22,48	24,03	6,98	7,75	2,33

Vyučujúci: Mgr. Miriam Viršínská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde005/16	Názov predmetu: Dejiny Slovenska III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60 %, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študenta s dejinami Slovenska od vlády Jozefa II. (r. 1780) do rozpadu Rakúsko-Uhorska (r. 1918), poskytnúť plastický obraz premeny spoločnosti počas dvoch storočí, zmeny v sociálnej štruktúre obyvateľstva na území dnešného Slovenska, podať vplyv európskych udalostí na národnouvedomovací proces slovenského etnika, príčiny vedúce k národnému obrodeniu, proces formovanie slovenského národa, poukázať na význam revolúcie 1848/49 na premenu spoločnosti, porovnať výsledky a priebeh priemyselnej revolúcie v Uhorsku a najvyspelejších západoeurópskych krajinách a príčiny vedúce k rozpadu rakúsko-uhorskej monarchie. Absolvovaním predmetu študent získa základné vedomosti o spoločensko-politickom, hospodárskom a kultúrnom vývoji Slovenska v sledovanom období. Na ich základe dokáže analyzovať a zhodnocovať toto historické obdobie, porovnávať domáci a európsky vývin v rôznych úrovniach a dospievať k syntetizujúcim záverom. Dokáže sa orientovať v zložitejších historických interpretáciách.	
Stručná osnova predmetu: - Habsburská monarchia a Uhorsko na konci 18. a v prvej polovici 19. storočia. Vláda Jozefa II., Leopolda II., Františka I. a Ferdinanda V. Napoleonské vojny. Metternichov absolutizmus. Uvoľňovanie feudálnych vzťahov, výkupy poddaných z poddanstva. Počiatky priemyselného rozvoja. Maďarské reformné hnutie. - Modernizácia slovenského národa. Bernolákovská a evanjelická koncepcia. Osobnosti.	

- Druhá generácia slovenských obrodencov v 20. a 30. rokoch 19. storočia. Zjednocovanie katolíckeho a evanjelického tábora. Spolková činnosť. Najvýznamnejšie osobnosti.
- Završenie slovenského národnopolitického programu v 40. rokoch 19. storočia. Zjednotenie štúrovskej a najmladšej bernolákovskej generácie. Prijatie jednotného spisovného jazyka, kultúrne inštitúcie.
- Revolúcia 1848/49 v habsburskej monarchii a slovenský politický program. Marcová revolúcia. Slovanský zjazd. Slovenské dobrovoľnícke výpravy. Snahy o vytvorenie slovenskej korunnej krajiny.
- Obdobie neoabsolutizmu v 50. rokoch 19. storočia. Centralizmus a germanizmus. Problematika spisovného jazyka. Staroslováci a Mladoslováci.
- Politický vývoj habsburskej monarchie v období provizória. Rakúsko-uhorské vyrovnanie. Hospodársky vývoj monarchie a Uhorska po vyrovnaní.
- Slovenská politika v 60. a 70. rokoch 19. storočia. Memorandum, Matica slovenská a slovenské gymnáziá. Národnostný zákon. Stará a Nová škola slovenská. Hlavné osobnosti.
- Obdobie politickej pasivity. Snahy uhorských vlád o premenu Uhorska na jednorečový maďarský štát. Turčiansky Svätý Martin a Slovenská národná strana. Česko-slovenská spolupráca. Rusofilstvo a panslavizmus.
- Diferenciácia slovenských politických prúdov na prelome 19. a 20. storočia. Priemyselná revolúcia v Uhorsku, maďarský liberalizmus, rozvoj robotníckeho a sociálnodemokratického hnutia. Spolupráca nemaďarských národov v Uhorsku. Slovenská národná strana. Slovenská ľudová strana. Hlasisti a prúdisti. Agrárny prúd. Slovenská sociálno-demokratická strana.
- Slováci a prvá svetová vojna, vznik ČSR. Zmedzinárodnenie slovenskej otázky pred prvou svetovou vojnou. Hlavné centrá slovenskej politiky počas prvej svetovej vojny. Americkí Slováci. Československá spolupráca, ČSNR a légie.

Odporúčaná literatúra:

Dejiny Slovenska II. Bratislava : VEDA, 1987.
 Dejiny Slovenska III. Bratislava : VEDA, 1992.
 Dejiny Slovenska IV. Bratislava : VEDA, 1986.
 KOVÁČ, D. a kol.: Slovensko v 20. storočí I. Na začiatku storočia. Bratislava : VEDA, 2004.
 KOVÁČ, D. a kol.: Slovensko v 20. storočí II. Prvá svetová vojna. Bratislava : VEDA, 2008.
 LETZ, R.: Slovenské dejiny IV. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010.
 MANNOVÁ, E. (ed.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.
 MATULA, P.: Dejiny Slovenska 1780 – 1847. Bratislava, 2013.
 MRVA, I.: Slovensko a Slováci v 2. polovici 19. storočia. Bratislava : Slovart, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
16,0	26,4	29,6	18,4	9,6	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde008/16	Názov predmetu: Dejiny Slovenska IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: : Kurz poskytuje študentovi možnosť získať komplexné poznatky zo slovenských dejín 20. storočia (1918 – 1992). Naučí sa orientovať v sociálnych, kultúrnych a národnostných problémoch a prepájať ich analogicky so súčasnosťou. Bude vedieť kriticky a objektívne posudzovať nedávnu minulosť. Dokáže analyzovať a zhodnocovať toto historické obdobie, porovnávať ho s vývojom v iných krajinách a dospievať k syntetizujúcim záverom. Dokáže sa orientovať v zložitejších problémoch, historických interpretáciách a rozlišovať ich.	
Stručná osnova predmetu: Študenti sa prierezovou formou oboznámia s dejinami Slovenska v 20. storočí. Sústreďuje sa na kľúčové problémy národných dejín 20. storočia. Približuje interpretácie prelomových období, pomôže spoločne odkrývať tabuizované témy, spoznať dobovú spoločnosť a jej osobnosti. Sústredí sa na tieto ťažiskové témy: - zahraničný a domáci odboj počas prvej svetovej vojny ako východisko - vznik a význam 1. ČSR - autonomizmus verus centralizmus - rozmach kultúry po roku 1918 - krízový rok 1938 - autonómne Slovensko a vznik Slovenského štátu - spoločnosť v Slovenskom štáte - perzekúcie (politickí oponenti, Židia, Rómovia) - zahraničný a domáci odboj	

- Slovenské národné povstanie
- Prechodné obdobie 1945 – 1948
- Zakladateľské obdobie komunistického režimu 1948 – 1953
- Perzekúcie (politické procesy, násilná kolektivizácia)
- socialistická spoločnosť
- pokus o socializmus s ľudskou tvárou v roku 1968
- normalizácia
- tretí odboj

Odporúčaná literatúra:

BARNOVSKÝ, M.: Na ceste k monopolu moci. Mocenskopolitické zápasy na Slovensku v rokoch 1945 – 1948. Bratislava : Archa, 1993.

JABLONICKÝ, J.: Povstanie bez legend. Bratislava : Obzor, 1990.

KAMENEC, I.: Po stopách tragédie. Bratislava : Archa, 1991.

KLIMEK, A.: Boj o hrad. 1. a 2. diel. Praha : Panevropa, 1998.

LETZ, R.: Slovenské dejiny IV. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010.

LETZ, R.: Slovenské dejiny V. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012.

LIPTÁK, Ľ. (zost.): Politické strany na Slovensku v r. 1860 – 1989. Bratislava : Archa, 1992.

LONDÁK, M. – SIKORA, S. – LONDÁKOVÁ, E.: Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku v rokoch 1960 – 1967. Bratislava : VEDA, 2002.

LONDÁK, M. – SIKORA, S. a kol.: Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava : VEDA, 2009.

PEŠEK, J – LETZ, R.: Štruktúry moci na Slovensku 1948 – 1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004.

ŠKVARNA, D. a kol.: Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 2006.

TIGRID, P.: Kapesní průvodce inteligentní ženy po vlastním osudu. Praha : Odeon, 1990.

VAŠŠ, M.: Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Matica slovenská, 2011.

ZEMKO, M. – BYSTRICKÝ, V. (eds.): Slovensko v Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
28,89	24,44	14,44	17,78	13,33	1,11

Vyučujúci: prof. PhDr. Róbert Letz, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde014/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.	

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín ľudského myslenia.
2. Antika: Predsokratická filozofia /Milétska škola, Pytagoras, Herakleitos, Demokritos/; Klasická grécka filozofia /Sokrates, Platón, Aristoteles/; Obdobie helenizmu /stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus/; Filozofia v dobe rímskej /eklekticismus, novoplatonizmus/;
3. Stredovek: Patristika /Augustín/; Raná scholastika /Roscellinus, Eriugena/; Vrcholná scholastika /Tomáš Akvinský/; Neskoroá scholastika /R. Bacon, V. Occam, D. Scotus/;
4. Renesancia: Renesancia a humanizmus /Plethón, Pico della Mirandola/; Renesančná filozofia prírody /B. Telesio, G. Bruno, Paracelsus/; Renesančná sociálna filozofia /N. Machiavelli, T. More/; Renesančná filozofia náboženstva /E. Rotterdamský, M. Luther/;
5. Veľké systémy baroka: F. Bacon – empirizmus.; T. Hobbes – mechanicizmus; R. Descartes – racionalizmus; B. Spinoza – panteizmus; G.W. Leibnitz – monadológia;
6. Osvietenstvo v Anglicku: J. Locke - empirický senzualizmus; G. Berkeley - subjektivistický senzualizmus; D. Hume - skepticko-kritický senzualizmus;
7. Osvietenstvo vo Francúzsku: Ch. L. Montesquieu - sociálna filozofia; F. M. A. Voltaire - antišpekulatívna filozofia; J. J. Rousseau - filozofia človeka a spoločnosti; Encyklopedisti a materialisti.

Odporúčaná literatúra:

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.
 STORIG, H. J. 1995. Malé dejiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.
 Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 1998.
 Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 2007.
 Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 2009.
 Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 2009.
 Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 1976.
 Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 408

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,75	0,0	30,88	12,01	7,35	4,17	7,84

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde014/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.	

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín ľudského myslenia.
2. Antika: Predsokratická filozofia /Milétska škola, Pytagoras, Herakleitos, Demokritos/; Klasická grécka filozofia /Sokrates, Platón, Aristoteles/; Obdobie helenizmu /stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus/; Filozofia v dobe rímskej /eklekticizmus, novoplatonizmus/;
3. Stredovek: Patristika /Augustín/; Raná scholastika /Roscellinus, Eriugena/; Vrcholná scholastika /Tomáš Akvinský/; Neskoroá scholastika /R. Bacon, V. Occam, D. Scotus/;
4. Renesancia: Renesancia a humanizmus /Plethón, Pico della Mirandola/; Renesančná filozofia prírody /B. Telesio, G. Bruno, Paracelsus/; Renesančná sociálna filozofia /N. Machiavelli, T. More/; Renesančná filozofia náboženstva /E. Rotterdamský, M. Luther/;
5. Veľké systémy baroka: F. Bacon – empirizmus.; T. Hobbes – mechanicizmus; R. Descartes – racionalizmus; B. Spinoza – panteizmus; G.W. Leibnitz – monadológia;
6. Osvietenstvo v Anglicku: J. Locke - empirický senzualizmus; G. Berkeley - subjektivistický senzualizmus; D. Hume - skepticko-kritický senzualizmus;
7. Osvietenstvo vo Francúzsku: Ch. L. Montesquieu - sociálna filozofia; F. M. A. Voltaire - antišpekulatívna filozofia; J. J. Rousseau - filozofia človeka a spoločnosti; Encyklopedisti a materialisti.

Odporúčaná literatúra:

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.
 STORIG, H. J. 1995. Malé dejiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.
 Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 1998.
 Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 2007.
 Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 2009.
 Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 2009.
 Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 1976.
 Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 1970.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 408

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,75	0,0	30,88	12,01	7,35	4,17	7,84

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde015/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.	

Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.						
Odporúčaná literatúra: LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993. PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997. STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	41,67	13,89	8,33	8,33	5,56
Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde015/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnávať a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.	

Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.						
Odporúčaná literatúra: LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993. PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997. STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	41,67	13,89	8,33	8,33	5,56
Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde022/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je hodnotený prostredníctvom dvoch kontrolných testov /každý test s maximálnym hodnotením 30 bodov/. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu budú mať základné vedomosti z dejín pedagogického myslenia a školstva od najstarších čias až po súčasnosť a budú spôsobilí ich tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia vo svete a na území dnešného Slovenska v 17. - 19. storočí. Pedagogické smery a významné osobnosti pedagogiky 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: BRŤKOVÁ, M., et al. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 2000. JŮVA, V. JUN, JŮVA, V. SEN. 2003. Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 2003. KAMENICKÝ, M., et al. 2003. Lexikón svetových dejín. Bratislava: SPN 2003. KOSTELNÍK, J. 2014. Pedagogika I. 2. vyd. Bratislava: Z-F LINGUA, 2014. MÁTEJ, J., et al. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN, 1976. PŠENÁK, J. 2002. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: UK, 2002. PŠENÁK, J. 2012. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina : EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 2012.	

SROGOŇ, T. et al. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1986.
 ŠMAHELOVÁ, B. 2008. Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, s.r.o., 2008.
 ŠTVERÁK, V., ČADSKÁ, M. 2001. Stručný průvodce dějinami pedagogiky. Praha: Karolinum, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Vyučovanie predmetu zabezpečujú vyučujúci, ktorí sa problematike dejín pedagogiky dlhodobo venujú, čoho dôkazom sú aj ich publikácie uvedené v odporúčanej literatúre. Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,17	0,0	10,56	19,01	13,38	21,83	7,04

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde022/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je hodnotený prostredníctvom dvoch kontrolných testov /každý test s maximálnym hodnotením 30 bodov/. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu budú mať základné vedomosti z dejín pedagogického myslenia a školstva od najstarších čias až po súčasnosť a budú spôsobilí ich tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia vo svete a na území dnešného Slovenska v 17. - 19. storočí. Pedagogické smery a významné osobnosti pedagogiky 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: BRŤKOVÁ, M., et al. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 2000. JŮVA, V. JUN, JŮVA, V. SEN. 2003. Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 2003. KAMENICKÝ, M., et al. 2003. Lexikón svetových dejín. Bratislava: SPN 2003. KOSTELNÍK, J. 2014. Pedagogika I. 2. vyd. Bratislava: Z-F LINGUA, 2014. MÁTEJ, J., et al. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN, 1976. PŠENÁK, J. 2002. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: UK, 2002. PŠENÁK, J. 2012. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina : EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 2012.	

SROGOŇ, T. et al. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1986.
 ŠMAHELOVÁ, B. 2008. Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, s.r.o., 2008.
 ŠTVERÁK, V., ČADSKÁ, M. 2001. Stručný průvodce dějinami pedagogiky. Praha: Karolinum, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Vyučovanie predmetu zabezpečujú vyučujúci, ktorí sa problematike dejín pedagogiky dlhodobo venujú, čoho dôkazom sú aj ich publikácie uvedené v odporúčanej literatúre. Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,17	0,0	10,56	19,01	13,38	21,83	7,04

Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de001/15	Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia). Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu: - má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od praveku po obdobie Veľkej Francúzskej revolúcie, - chápe základné spoločenskohistorické súvislosti výtvarného umenia týchto období, - orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia.	
Stručná osnova predmetu: umenie praveku v Európe, umenie a architektúra prvých veľkých civilizácií v súvislostiach s umením Európy, umenie stredovekej kultúry, katedrála ako symbol, umenie renesancie, zmena spoločnosti, regionálne jedinečnosti, umenie baroka, akcentácia filozofického základu a spoločenských zmien vplývajúcich na umeleckohistorický vývoj, solitérne osobnosti maliarstva, sochárstva a architektúry novoveku.	
Odporúčaná literatúra: CHATELET, Albert a Bernard P. GROSLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. TOMAN, Rolf (ed.) Románské umění. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072097652. TOMAN, Rolf (ed.) Gotika. Praha: Slovart, 2005. ISBN 8072096680.	

TOMAN, Rolf (ed.) Umění italské renesance. Praha: Slovart, 1996. ISBN 8085871947. TOMAN, Rolf (ed.) Baroko. 2. vyd. Praha: Slovart, 2007. ISBN 978-80-7209-771-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
27,38	30,95	17,86	15,48	5,95	2,38
Vyučujúci: doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de002/15	Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de001/15 - Dejiny výtvarného umenia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadanú tému realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia). Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia Európy z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od obdobia Veľkej Francúzskej revolúcie až po súčasnosť, - chápe základné spoločensko-historické súvislosti výtvarného umenia týchto období, - orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia.	
Stručná osnova predmetu: Umenie klasicizmu a historizmu, umenie prvej polovice 19. storočia, impresionizmus a na impresionizmus nadväzujúce umelecké smery Akcelerácia umeleckých snáh na prelome 19. a 20. storočia, Avantgardy a moderny, umenie po Druhej svetovej vojne, nové odpovede na základné teoretické princípy umenia. Nová figurácia, umenie abstrakcie, umenie a inštitúcie, umenie vo verejnom priestore, akcionizmus, umenie postmoderny, Nové médiá a súčasné umenie.	
Odporúčaná literatúra: CHATELET, Albert a Bernard P. GROSLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. GERŽOVÁ, Jana a Ingrid HRUBANIČOVÁ. Klíčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6. RUHRBERG, Karl. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218 Kolektív autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
58,02	16,05	11,11	9,88	1,23	3,7
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de009/15	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax / prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: : Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné teoretické aspekty detského výtvarného prejavu aj v historickom kontexte, - má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní detí a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby, - pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga.	
Stručná osnova predmetu: : Predmet je zameraný na získanie vedomostí o ontogenéze detského výtvarného prejavu v súvislosti s fylogenezou umenia. Študent získa prehľad o symbolických formách v detskom výtvarnom prejave, využití pedagogickej diagnostiky v poznávaní výtvarného prejavu detí a mládeže. Nadobudne teoretické vedomosti o tvorivosti a jej aplikácii vo výtvarnom prejave detí a mládeže. Semináre budú zamerané na tvorbu a využitie kazuistík ako možnosti poznávania detského výtvarného prejavu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané poznatky v edukačnej praxi.	
Odporúčaná literatúra: BABYRÁDOVÁ, Hana. Symbol v detskom výtvarnom prejave. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2. KOVÁČ, Bohuslav. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972. PIAGET, Jean, INHELDEROVÁ, Bärbel. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0. ŠUPŠÁKOVÁ, Božena. Detský výtvarný prejav. Bratislava: Gradient, 2000. ISBN 80-968441-0-5.	

VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarný prejav detí z multikultúrneho prostredia. Bratislava: Psychodiagnostika, a. s. BA, 2005. ISBN 80-88714-02-8.
 VALACHOVÁ Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.
 VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.
 ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
33,93	35,71	16,07	8,93	1,79	3,57

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-pr009/20	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax / prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s / 39s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Študent odovzdáva portfólio s reflexiou s náčuvovej praxe na primárnom stupni vzdelávania. študenti toto portfólio vypracovávajú individuálne. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné teoretické aspekty detského výtvarného prejavu aj v historickom kontexte, - má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní detí a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte a v kontexte súčasnej doby, - pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, - má skúsenosti z náčuvovej praxe na výtvarnej výchove v primárnom stupni vzdelávania	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí o ontogenéze detského výtvarného prejavu v súvislosti s fylogenezou umenia. Študent získa prehľad o symbolických formách v detskom výtvarnom prejave, využití pedagogickej diagnostiky v poznávaní výtvarného prejavu detí a mládeže. Nadobudne teoretické vedomosti o tvorivosti a jej aplikácii vo výtvarnom prejave detí a mládeže. Seminäre budú zamerané na tvorbu a využitie kazuistik ako možnosti poznávania detského výtvarného prejavu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané poznatky v edukačnej prax. Náčuvová prax je realizovaná na výtvarnej výchove v primárnom vzdelávaní.	
Odporúčaná literatúra:	

BABYRÁDOVÁ, H. Symbol v detském výtvarném projevu. 1999. Brno: Masarykova univerzita, 1999. PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. 1997. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. VALACHOVÁ, D. 2005. Výtvarný prejav detí z multikultúrneho prostredia. Bratislava: Psychodiagnostika, a. s. BA, 2005. VALACHOVÁ D. 2009. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. VALACHOVÁ, D. 2010. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmet', PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2021					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de010/15	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax / prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de009/15 - Didaktika výtvarnej výchovy 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní deti a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby, - ovláda princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia v edukačnom prostredí, - je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimo školských a mimovyučovacích aktivitách, - ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov s dôrazom na výtvarnú edukáciu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na sprostredkovanie metód, foriem a prostriedkov didaktickej reality v kontexte voľnočasovej a záujmovej výtvarnej výchovy so zameraním na regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru. Študent získa základnú orientáciu nie len v pedagogicko-výtvarnej terminológii, ale aj poznanie kontextových špecifik didaktiky výtvarnej edukácie so zameraním na voľnočasové aktivity. Semináre budú zamerané na koncipovanie projektov z hľadiska súčasného chápania voľnočasovej výtvarnej edukácie s dôrazom na rozvoj vzťahu k regiónu, prírode, architektúre, ľudovému remeslu a ľudovému umeniu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané vedomosti v edukačnej praxi.	
Odporúčaná literatúra: ROESELOVÁ, Věra. Proudny ve výtvarne výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6. SLAVÍK, Jan. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefietiky), I díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2001. ISBN 80-7290-066-8. SLAVÍK, Jan. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefietiky), II díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2004.	

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1930-9.
MAJLING, Vojtech. U nás taká obyčaj: slovenské ľudové tradície. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 9788025118092

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
87,04	7,41	3,7	0,0	0,0	1,85

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Hana Juhász Muchová

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde002/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektne používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, bude poznať a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: - Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov. - Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov). - Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.). - Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi). - Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).	
Odporúčaná literatúra: Brož, M., Bezvoda, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.	

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 988

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,43	0,0	24,6	14,78	9,72	8,4	7,09

Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD., PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde002/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektne používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, bude poznať a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: - Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov. - Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov). - Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.). - Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi). - Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).	
Odporúčaná literatúra: Brož, M., Bezvoda, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.	

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 988

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,43	0,0	24,6	14,78	9,72	8,4	7,09

Vyučujúci: PaedDr. Ján Záhorec, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde012/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť vytvárať rôznych multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete, inštalovať a spravovať programy využiteľné pre svoje vzdelávanie.	
Stručná osnova predmetu: Práca s programami na tvorbu multimediálneho obsahu (napr. zvuk, video, animácie); Práca s programami na tvorbu digitálnych pomôcok pre vyučovanie (napr. Kartičky, Živý obraz, Hot Potatoes, SurveyMonkey, Diigo...); Kolaboratívna práca s dokumentmi; Zber a vyhodnocovanie údajov pre výskum; Pripojenie a práca v počítačovej sieti (lokálna sieť, internet, zdieľanie súborov), pripojenie rôznych zariadení k počítaču a do siete; Základná inštalácia a spravovanie programov.	
Odporúčaná literatúra: hotpot.uvic.ca Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes> www.surveymonkey.com www.diigo.com KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivita#softver>. Pecinovský, J.: Digitálny video – natáčime, upravujeme, vypalujeme. Grada, 2009. ISBN: 9788024731285.	

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 1: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN: 978-80-8118-023-1.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 2: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2010. ISBN: 978-80-8118-029-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,56	0,0	33,33	22,22	5,56	2,78	5,56

Vyučujúci: PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde012/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete, inštalovať a spravovať programy využiteľné pre svoje vzdelávanie.	
Stručná osnova predmetu: Práca s programami na tvorbu multimediálneho obsahu (napr. zvuk, video, animácie); Práca s programami na tvorbu digitálnych pomôcok pre vyučovanie (napr. Kartičky, Živý obraz, Hot Potatoes, SurveyMonkey, Diigo...); Kolaboratívna práca s dokumentmi; Zber a vyhodnocovanie údajov pre výskum; Pripojenie a práca v počítačovej sieti (lokálna sieť, internet, zdieľanie súborov), pripojenie rôznych zariadení k počítaču a do siete; Základná inštalácia a spravovanie programov.	
Odporúčaná literatúra: hotpot.uvic.ca Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes> www.surveymonkey.com www.diigo.com KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivita#softver>. Pecinovský, J.: Digitálny video – natáčime, upravujeme, vypalujeme. Grada, 2009. ISBN: 9788024731285.	

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 1: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN: 978-80-8118-023-1.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 2: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2010. ISBN: 978-80-8118-029-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,56	0,0	33,33	22,22	5,56	2,78	5,56

Vyučujúci: PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde013/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.	
Stručná osnova predmetu: Kompetencie a digitálna gramotnosť; Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy; Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...); Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky; Formy organizácie vyučovania a učebné metódy, Riziká digitálneho sveta.	
Odporúčaná literatúra: Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.	

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde013/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.	
Stručná osnova predmetu: Kompetencie a digitálna gramotnosť; Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy; Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...); Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky; Formy organizácie vyučovania a učebné metódy, Riziká digitálneho sveta.	
Odporúčaná literatúra: Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.	

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde032/20	Názov predmetu: Empirický prieskum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 30s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Výstupom študentov z absolvovanej stáže „Empirický prieskum“ bude záznam (reflexia) študenta zo stáže podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa všeobecné konceptuálne a procedurálne poznatky potrebné pre tvorbu projektu empirického prieskumu mapujúceho edukačnú realitu dejepisnej výučby v školskom prostredí. Študent nadobudne primeranú schopnosť tvoriť projekt, koncepciu prieskumu na menšej vzorke respondentov danej školy (pod vedením cvičného učiteľa a metodika stáže) tak, aby si osvojil základy výskumnej činnosti a v základoch porozumel metodike zberu, spracovania a interpretácii získaných dát.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu umožní študentovi oboznámiť sa s rolou výskumníka v “malom priestore” školského prostredia. V primeranej forme mu budú sprístupnené poznatky z oblasti metodológie výskumu, špecifik pedagogického, príp. historického výskumu. Funkčnosť nadobudnutých poznatkov sa preukáže pri tvorbe jednoduchého vlastného projektu, pri spracovaní a interpretácii získaných dát. Študent si osvojí základnú zostavu pojmov a kategórií z oblasti metodológie pedagogického výskumu, didaktiky dejepisu a histórie. Tematické zameranie predmetu: - základná charakteristika metodiky empirického výskumu/prieskumu; - štruktúrne prvky projektu výskumu/prieskumu;	

- základné otázky pedagogického výskumu; - charakteristika kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu; - tvorba vlastného projektu prieskumu edukačnej reality.						
Odporúčaná literatúra: KLÍMA, B. a kol 2001. Mládež a dejiny. Brno : CRM, 2001. GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : 2008. PROKŠA-HELD--Metodológia-pedagogického-výskumu.pdf. Dostupné na: http://www.ulozto.sk/xP376Nw/proksa-held-metodologia-pedagogickeho-vyskumu-pdf GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. Bratislava: 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde030/20	Názov predmetu: Environmentálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je pripraviť študentov na riešenie problémov v otázkach životného prostredia. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie posúdiť a pochopiť význam ekologického prístupu ku enviro-problémom. Vie zaradiť hodnoty bioetických princípov a modelovania krízových situácií v životnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: V predmete sa budú využívať dostupné informácie z oblasti výchovy a tvorby životného prostredia. Dôraz sa zloží na znalosti z vývoja živej hmoty, ochrany prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy. V procese edukácie sa využívajú poznatky z otázok biosféry, moderných genetických metód a zabezpečenia potravinovej bezpečnosti.	
Odporúčaná literatúra: MAJZLAN, O. 2001. Kríza biosféry a rozumu. Bratislava: Oikos, 2001. MAJZLAN, O., KUSIN, V. 2005. Humánna ekológia. Bratislava: Sociálna práca, 2005. KUSIN, V., MAJZLAN, O., VALAŠÍKOVÁ, M. 2012. Environmentálna etika a sociálne prostredie. Sládkovičovo: Vysoká škola Sládkovičov, 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,33	0,0	25,0	8,33	2,08	2,08	4,17
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde030/20	Názov predmetu: Environmentálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je pripraviť študentov na riešenie problémov v otázkach životného prostredia. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie posúdiť a pochopiť význam ekologického prístupu ku enviro-problému. Vie zaradiť hodnoty bioetických princípov a modelovania krízových situácií v životnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: V predmete sa budú využívať dostupné informácie z oblasti výchovy a tvorby životného prostredia. Dôraz sa zloží na znalosti z vývoja živej hmoty, ochrany prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy. V procese edukácie sa využívajú poznatky z otázok biosféry, moderných genetických metód a zabezpečenia potravinovej bezpečnosti.	
Odporúčaná literatúra: MAJZLAN, O. 2001. Kríza biosféry a rozumu. Bratislava: Oikos, 2001. MAJZLAN, O., KUSIN, V. 2005. Humánna ekológia. Bratislava: Sociálna práca, 2005. KUSIN, V., MAJZLAN, O., VALAŠÍKOVÁ, M. 2012. Environmentálna etika a sociálne prostredie. Sládkovičovo: Vysoká škola Sládkovičov, 2012.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,33	0,0	25,0	8,33	2,08	2,08	4,17
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde016/15	Názov predmetu: Etika a profesijná etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (60% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu vie: vymedziť základné pojmy etiky a profesijnej etiky učiteľa, vysvetliť miesto etiky v spoločenskom poznaní a jej predmetu – morálky, poukázať na teoretické a metodologické aspekty profesijnej etiky a učiteľskej etiky, rozlíšiť typy profesijnej etiky, vysvetliť morálku ako sociálny regulátor, pochopiť morálne normy a zásady tvorby etických kódexov, zdôvodniť význam etického kódexu učiteľa, pomenovať vývinové fázy formovania osobnosti učiteľa, vysvetliť základné dimenzie učiteľskej etiky, pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa a konať v najlepšom záujme dieťaťa, vymedziť a analyzovať kľúčové kompetencie učiteľa (realizátora ŠtVP a tvorcu ŠkVP) v podmienkach obsahových zmien výchovno-vzdelávacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu Etika a profesijná etika, vymedzenie základných pojmov: etika a morálka, aplikovaná etika, profesijná etika, učiteľská etika. 2. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky. 3. Teoretické a metodologické vymedzenie profesijnej etiky, typy profesijnej etiky. 4. Profesijná etika učiteľa, koncepcie učiteľskej etiky. 5. Etika sociálnych dôsledkov a riešenie dilem.	

6. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií. Zásady tvorby etického kódexu učiteľa.
7. Základné dimenzie učiteľskej profesie.
8. Dohovor o právach dieťaťa – najlepšie záujmy dieťaťa.
9. Kľúčové kompetencie učiteľa v kontexte nových štrukturálnych a obsahových zmien vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ss. 13 – 17.
 GLUCHMAN, V. 1994. Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, 1994. ss. 7 – 103, 122 – 133.
 GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. 2008. Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 88 – 127, 194 – 215.
 HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ss. 11 – 26, 81 – 96.
 Kol. autorov. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: ROKUS, 2006. ss. 34 – 45.
 KOSOVÁ B. a kol. 2012. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, 2012. ss. 6 – 21, 52 – 61.
 LIESSMANN, K. P. 2012. Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, 2012. ss. 37 – 61.
 MALANKIEVIČOVÁ, S. 2008. Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 13 – 35.
 REMIŠOVÁ, A. 1997. Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, 1997. ss. 12 – 49, 198 – 211.
 VAJDA, J. 2004. Úvod do etiky. Nitra: Enigma, 2004. ss. 13 - 56.
 VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. 2008. Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, 2008. ss. 13 – 57.
 ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997. ss. 12 – 108.
 online:
 DANIŠKOVÁ, Z.: Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

kapacita predmetu je obmedzená na 60 študentov denného štúdia

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 381

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,66	0,0	26,77	9,97	5,25	2,89	4,46

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde016/15	Názov predmetu: Etika a profesijná etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (60% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu vie: vymedziť základné pojmy etiky a profesijnej etiky učiteľa, vysvetliť miesto etiky v spoločenskom poznaní a jej predmetu – morálky, poukázať na teoretické a metodologické aspekty profesijnej etiky a učiteľskej etiky, rozlíšiť typy profesijnej etiky, vysvetliť morálku ako sociálny regulátor, pochopiť morálne normy a zásady tvorby etických kódexov, zdôvodniť význam etického kódexu učiteľa, pomenovať vývinové fázy formovania osobnosti učiteľa, vysvetliť základné dimenzie učiteľskej etiky, pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa a konať v najlepšom záujme dieťaťa, vymedziť a analyzovať kľúčové kompetencie učiteľa (realizátora ŠtVP a tvorcu ŠkVP) v podmienkach obsahových zmien výchovno-vzdelávacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu Etika a profesijná etika, vymedzenie základných pojmov: etika a morálka, aplikovaná etika, profesijná etika, učiteľská etika. 2. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky. 3. Teoretické a metodologické vymedzenie profesijnej etiky, typy profesijnej etiky. 4. Profesijná etika učiteľa, koncepcie učiteľskej etiky. 5. Etika sociálnych dôsledkov a riešenie dilem.	

6. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií. Zásady tvorby etického kódexu učiteľa.
7. Základné dimenzie učiteľskej profesie.
8. Dohovor o právach dieťaťa – najlepšie záujmy dieťaťa.
9. Kľúčové kompetencie učiteľa v kontexte nových štrukturálnych a obsahových zmien vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ss. 13 – 17.
 GLUCHMAN, V. 1994. Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, 1994. ss. 7 – 103, 122 – 133.
 GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. 2008. Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 88 – 127, 194 – 215.
 HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ss. 11 – 26, 81 – 96.
 Kol. autorov. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: ROKUS, 2006. ss. 34 – 45.
 KOSOVÁ B. a kol. 2012. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, 2012. ss. 6 – 21, 52 – 61.
 LIESSMANN, K. P. 2012. Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, 2012. ss. 37 – 61.
 MALANKIEVIČOVÁ, S. 2008. Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 13 – 35.
 REMIŠOVÁ, A. 1997. Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, 1997. ss. 12 – 49, 198 – 211.
 VAJDA, J. 2004. Úvod do etiky. Nitra: Enigma, 2004. ss. 13 – 56.
 VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. 2008. Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, 2008. ss. 13 – 57.
 ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997. ss. 12 – 108.
 online:
 DANIŠKOVÁ, Z.: Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

kapacita predmetu je obmedzená na 60 študentov denného štúdia

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 381

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,66	0,0	26,77	9,97	5,25	2,89	4,46

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde031/20	Názov predmetu: Exkurzia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Výstupom študentov z absolvovanej stáže „Exkurzia“ bude záznam (reflexia) študenta zo stáže podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa všeobecné a predmetové kompetencie. Mal by vedieť praktizovať a “kultivovať” spoluprácu učiteľa a žiaka vo výučbe v teréne a v širších kontextoch uvažovať o regionálnych, slovenských a stredoeurópskych dejinách. Mal by preukázať organizačné schopnosti na vytipovaných stanoviskách odbornej exkurzie a priamo vnímať stopy minulosti v priestorovo-časových súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu umožní študentovi poznávať a uvedomiť si viaceré aspekty regionálnych dejín, pracovať s pramenným materiálom primárneho a sekundárneho charakteru a uvedomovať si význam štúdia histórie pre kultivovanie historického vedomia a historickej kultúry. Tematické zameranie predmetu: - význam výchovy k ochrane kultúrneho a prírodného dedičstva; - fázy realizácie odbornej exkurzie; - možnosti uplatnenia interaktívnych a reflexných metód výučby (odporúčania modernej didaktiky dejepisu a objektovej didaktiky); - projektovanie a praktizovanie odbornej exkurzie.	
Odporúčaná literatúra:	

KAČÍREK, Ľ. 2016. kultúrne dedičstvo Slovenska. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, o. z. 2016. ZDECHOVANOVA, D., BOCKOVA, A. PÁNIK, P. 2006. Inovatívne prístupy v ďalšom vzdelávaní učiteľov v oblasti kultúrneho a prírodného dedičstva. Metodická príručka. Bratislava : Strom života, 2006. BUDAY, P. a kol. 2015. Monumentorum tutela. Ochrana pamiatok. Bratislava : Pamiatkový úrad SR, 2015. JANČURA, M., BOJKOVÁ, A. (eds.). 2019. Dejiny tvoríš ty! História - škola - verejný priestor. Košice : UPJŠ v Košiciach, 2019.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde027/16		Názov predmetu: Exkurzia I.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Referát na zadanú tému. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) študent vypracuje referát na zadanú tému						
Výsledky vzdelávania: Študent získa obraz o konkrétnom historickom mieste, získa možnosť orientovať sa v teréne. Bude aktívnejšie vnímať dôležitosť geografického priestoru v dejinách a študovať historické kultúrne a prírodné prostredie.						
Stručná osnova predmetu: Poznávacia exkurzia sa zameriava na výchovu a vzdelávanie k ochrane kultúrneho a prírodného dedičstva, na riešenie metodických problémov sprístupňovania lokálnych dejín v kontexte s výučbou dejepisu.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,16	0,0	5,8	1,45	0,0	0,0	11,59

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD., Mgr. Miriam Viršínská, PhD., Mgr. Pavol Makyna, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de021/15	Názov predmetu: Fotografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de007/20 - Fotografické techniky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - má teoretické aj praktické znalosti z fotografie, - je schopný samostatne pracovať s médium fotografie a vytvoriť fotografickú prácu na zodpovedajúcej formálnej aj obsahovej úrovni na danú tému, - je schopný dokumentácie a tvorivého využitia fotografického obrazu v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí z dejín fotografie 20. storočia. Študent získa prehľad o základných fotografických žánroch (zátišie, krajina, dokument, reportáž, atď.) a zároveň sa naučí v týchto žánroch fotografovať. Študent nadobudne vedomosti aj o formálnych a obsahových postupoch tvorby fotografického obrazu tak, aby bol schopný samostatného výtvarného prejavu a aby vedel dané poznatky prezentovať a využiť ich v praxi.	
Odporúčaná literatúra: BIRGUS, Vladimír a Jan MLČOCH. Česká fotografie 20-tého stoloetí. Praha: Kant,2010. ISBN 978-80-7437-026-7. HRABUŠICKÝ, Aurel a Václav MACEK. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG, 2001. 472 s. ISBN 80-8059-058-3. LAMBERT, Gilles. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4. MACEK, Václav a Lucia FIŠEROVÁ. Nová slovenská fotografia. Bratislava: Fotofo, 2008. ISBN 978-80-857-39-47-3. RUHRBERG, Karl a Manfred SCHNECKENBURGER. Umění 20. století. Bratislava: Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	17,39	13,04	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de028/15		Názov predmetu: Fotografické koncepty				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de007/20	Názov predmetu: Fotografické techniky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z písomného testu s fotografiami a prezentácie a obhajoby semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí o fotografických technikách a technologických postupoch. Študent získa prehľad o podobnostiach a odlišnostiach analógovej a digitálnej fotografie. Nadobudne teoretické vedomosti o vzniku a základnom historickom vývoji fotografického média. Seminára budú zamerané na tvorbu fotografických prác, so zreteľom na využitie nadobudnutých technických poznatkov a ich kreatívne využitie v pedagogickej praxi.	
Odporúčaná literatúra: HARMAN, Doug. Tvorivá digitálna fotografia. Bratislava: Slovart, 2012. ISBN 978-80-556-0336-0. HLAVÁČ, Ľudovít. Dejiny fotografie. Martin: Osveta, 1987. HRABUŠICKÝ, Aurel, MACEK, Václav. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG, 2001. ISBN 80-8059-048-6. FREEMAN, Michael. Fotografie v praxi. Černobílá fotografie. Praha: Zoner Press, 2013. ISBN 978-80-7413-230-8. LAMBERT, Gilles. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4. MRÁZKOVÁ, Daniela. Příběh fotografie. Praha: Mladá fronta, 1985.	

ŠMOK, Jan. Za tajomstvami fotografie. Martin: Osveta, 1975.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	60,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de022/15	Názov predmetu: Grafický dizajn
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/20 - Základy vizuálnej komunikácie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn, - je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa využitkovanie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky využívať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.	
Odporúčaná literatúra: GARDNER, Boll a Anne HELLMAN. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345. HITOSHI, Nagasawa. Logo Mondo. Rockport: Rockport Publisher, 2007. ISBN 9781592533954. Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241. Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069.	

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854.

LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava : Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5.

LONGAUER, Ľubomír; OLÁHOVÁ, Anna. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741.

TWEMLOVÁ, Alice. K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273.

TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne.

Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	16,67	16,67	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de019/15	Názov predmetu: Grafika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de005/15 - Základy grafiky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením - obhajobou a prezentáciou súboru prác na zadané témy. Podmienkou je výtvarné a technické zvládnutie a predloženie minimálne 10 dobrých výtlačkov z každej témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, - má teoretické aj praktické znalosti z grafiky s dôrazom na tlač z hĺbky, - vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.	
Stručná osnova predmetu: Predmet rozširuje základy grafiky o ďalšie podrobnejšie atribúty tvorby v tejto oblasti umenia v rámci jednotlivých slohov dejín umenia a najvýznamnejších predstaviteľov nielen svetových, ale aj slovenských. Teoretické poznatky sú využívané pri tvorbe poslucháčov s dôrazom na hĺbkotlačové klasické techniky.	
Odporúčaná literatúra: KUBAS, Jozef. Techniky umeleckej grafiky. Bratislava: SVKL, 1959. KREJČA, Aleš. Techniky grafického umění. Praha: Artia, 1981. GERŽOVÁ, Jana; HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Kľúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6. Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky. RABOUSEK, Jan. Slovník a receptář malíře – grafika. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1954	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,48	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0	7,41
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde019/16	Názov predmetu: Historická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Historická geografia patrí k významným pomocným historickým vedám úzko spojenými s archeológiou, hospodárskymi dejinami, urbanizmom a kartografiou a i. Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými aspektmi historickej geografie. Študent dokáže používať historické mapy. Dokáže sa pohotovo orientovať v historických mapách a vysvetliť historické zmeny vo vývoji štátnych útvarov a sídiel. Študent dokáže porovnávať a analyzovať geografické zmeny v priebehu historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: - Základné pojmy historickej geografie, význam historickej geografie pre učiteľa dejepisu. - Kartografia a vznik máp. Prvé predstavy, pokusy a mapy. - Základy navigácie. Metódy a postupy, meranie vzdialeností. - Kompas a sextant. Ich vznik a formy, spôsoby využitia. - Historické cesty, význam dopravnej infraštruktúry na hospodársky i kultúrny rozvoj štátu. - Historická geografia a praveké civilizácie. Kartografické predstavy starovekých civilizácií. Názvy vodných tokov a pohorí a možnosti určovania etnicity starovekých etníc. - Francúzska škola Annales a jej význam pre formovanie historickej geografie. Práce Luciena Febvreho a Evy Semotanovej. - Historická geografia v staroorientálnych štátoch. (Babylonia, Sumer, Egypt, Asýria, Izrael, India, Čína, Chetiti a Mitanci). - Kartografia, geografia a význam Číny a Indie. (Su Song a cylindrická projekcia....)	

- Historická geografia a antické Grécko. Antické Grécko a jeho predstavy o svete. Grécke mapy, systém kartografie a zemepisné predstavy.
- Historická geografia a staroveký Rím. Limes Romanus a rímske provincie. Rímske predstavy o svete. Rímske mapy a zemepisci. Základná charakteristika vývoja v Byzantskej ríši.
- Historická geografia v stredoveku. Prijímanie moslimských poznatkov, španielske a portugalské výpravy a ich význam pre formovanie kartografie. Slovensko. Najvýznamnejší predstavitelia.
- Historická geografia v novoveku. Najvýznamnejší predstavitelia. Johanes Werner a Wernerova projekcia. J. Cook, Nicolas de Fer a i. Heliocentrická predstava a jej význam pre rozvoj zemepisectva. Vývoj na Slovensku. Samuel Mikovíni a Matej Bel. Vojenské mapovanie a Marsigli.
- Kartografia, navigačné systémy v 20. stor. Najvýznamnejší predstavitelia. Technologické zmeny, tematická, topografická a topologická kartografia a jej význam.

Odporúčaná literatúra:

GAJDOŠ, A. a kol: Regionálna geografia Európy. Bratislava : VEDA, 2013.

Kol. autorov: Historica. Veľký atlas svetových dejín s viac ako 1 200 mapami. Bratislava : Slovart, 2011.

SEMOTANOVÁ, E.: Historická geografie českých zemí. Praha : Historický ústav, 1998.

TIBENSKÝ, J.: Priekopníci dejín vedy a techniky na Slovensku. Bratislava : Obzor, 1979.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
3,23	0,0	18,28	18,28	29,03	22,58	8,6

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de013/15	Názov predmetu: Kontexty vizuálneho umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce realizované počas semestra, (krátke písomné práce a ústna prezentácia). Počas semestra je možné získať maximálne 100 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - je schopný kritického a metodického myslenia, - má relevantné základné vedomosti z oblasti analýzy interpretácie umeleckého diela, - je schopný aktívne sa postaviť k otázkam základných teoretických problémov výtvarného a vizuálneho umenia, rozširuje poznatky o širších súvislostiach v odbore.	
Stručná osnova predmetu: Vizuálne umenie alebo výtvarné umenie? Čo dielo znamená a čo tvorí? Vizuálne umenie – vizuálna spoločnosť, prepojenie s inými umeleckými druhmi. Tradícia – modernosť – súčasnosť. Hodnoty umenia v súčasnosti, umenie po II. svetovej vojne, umenie od sedemdesiatych rokov, umenie súčasnosti. Hľadanie zmyslu umenia, vzťahy starého a nového, pozitívne a subjektívne hodnoty umenia. Náhľady na umenie v minulosti.	
Odporúčaná literatúra: GERŽOVÁ, Jana. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. NELSON, Robert, SHIFF, Richard. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978. FILIPOVÁ, Marta; RAMPLEY, Matthew. Možnosti vizuálnych štúdií. Brno: Společnost pro odbornou literaturu, Barrister a Principal, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Seminář dějin umění, 2007. ISBN 9788087029268.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70						
A	ABS	B	C	D	E	FX
81,43	0,0	5,71	7,14	0,0	0,0	5,71
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde025/15	Názov predmetu: Konštruktivizmus v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.	

Konstruktivizmus a sociálny konstruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konstruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

Odporúčaná literatúra:

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.

TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konstruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.

KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.

TONUCCI, F. 1991. Vyučovať alebo naučiť? Praha : PdF UK, 1991.

HELD, L., PUPALA, B., OSUSKÁ, L. 1994. Konstruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327

HELD, L., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.

HELD, L. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.

PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.

ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,24	0,0	2,94	5,88	2,94	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde025/15	Názov predmetu: Konštruktivizmus v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.	

Konstruktivizmus a sociálny konstruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konstruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

Odporúčaná literatúra:

- TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.
- TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konstruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
- KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.
- KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.
- TONUCCI, F. 1991. Vyučovať alebo naučiť? Praha : PdF UK, 1991.
- HELD, L., PUPALA, B., OSUSKÁ, L. 1994. Konstruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327
- HELD, L., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.
- HELD, L. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.
- PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdelávacieho programu k vyučovacím hodinám. Praha: Portál, 2005.
- ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,24	0,0	2,94	5,88	2,94	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de017/15	Názov predmetu: Kresba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de003/15 - Základy kresby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných školských i domácich prác. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu - je schopný rozobrať a reflektovať všeobecnopedagogické vlastnosti výchovy a vyučovania v školskej praxi	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na zdokonalenie študentových kresebných schopností. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na kresebné uchopenie priestoru a mimetické vnímanie tvaru/objektu/subjektu. Pomocou výtvarných elementov média kresby, bude študent vedený k porozumeniu zobrazenia tvaru a priestoru v dvoch dimenziách.	
Odporúčaná literatúra: BARTKO, Ondrej a Rudolf FILA, REIŠTETTEROVÁ, Zlatica. Výtvarná príprava pre 1. a 2. ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986. TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980. FLINT, Tom a Peter STANYER. Anatomie pro výtvarníky. Praha: Svojtka&Co, 2005. ISBN 80-7352-243-8. McNAUGHTONOVÁ, Phoebe. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán. 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 78						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	33,33	11,54	3,85	1,28	3,85
Vyučujúci: Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD., Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde033/20	Názov predmetu: Krúžková činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 30s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Výstupom študentov z absolvovanej stáže „Krúžková činnosť“ bude záznam (reflexia) študenta zo stáže podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa základné informácie o možnostiach a limitoch realizácie krúžkovej činnosti v školskom prostredí, nadobudne praktické skúsenosti z interaktívnej záujmovej činnosti žiakov. Zároveň si overí tvorivé a organizačné schopnosti vzájomnou spoluprácou, lepšie pochopí mentalitu žiakov, ich spôsob uvažovania a vnímania historických a sociálnych kontextov.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu napomôže lepšiemu pochopeniu 3 základných funkcií dejepisu (noetickej/poznatkovej, edukačnej a delektornej/zábavnej) a objasní opodstatnenosť uplatňovania rôznorodých stratégií sprístupňovania historických udalostí. Tematické zameranie predmetu: - metódy historického poznávania; procedurálne a metakognitívne poznanie; - práca s historickými prameňmi; - didaktické hry a ich funkčnosť pri rozvíjaní historického myslenia žiakov; - historické poznávanie ako pedagogický problém.	
Odporúčaná literatúra: BOCKOVÁ, A. 2014. Ako reflektujú slovenskí študenti dejepis a históriu? In: Verbum historiae. [elektronický zdroj]. roč 2, č. 2 (2014).	

BOCKOVÁ, A. 2009. Vyučovanie dejepisu ako pedagogický problém. In: Verbum historiae I., Prešov : Vydavateľstvo M. Vaška, 2009.
 KRATOCHVÍL, V. 2019. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu k predpokladom výučby. Bratislava: Rabe, 2019.
 HUMAJ, R., BOHUNICKÁ, j: 2018. Z histórie spoločnosti. Bratislava. Rabe, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de012/15	Názov predmetu: Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústredenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 39s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de003/15 - Základy kresby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený prezentáciou a obhajobou prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu a priestorovú tvorbu, - je schopný pohotovo laborovať v kresby a priestorovej tvorby v krajine, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na tvorivý štúdijný pobyt v prírode a v urbánnom prostredí. Cieľom predmetu je výtvarne využiť prírodné prostredie a jeho charakteristiky pri krešebnej a priestorovej tvorbe. Kurz sa zameriava na výtvarné prvky v plénéri ako sú svetlo, priestor, celok, detail, štruktúra... Priestorová tvorba sa charakterizuje landartom a zásahom do verejného/urbánneho priestoru. Kresba sa zameriava na základné štúdie priestoru/prostredia.	
Odporúčaná literatúra: ČARNÁ, Daniela. Z mesta von. Umenie v prírode. Bratislava: GMB, 2007. LAILACH, Michael. Land Art. Taschen, 2007. McNAUGHTONOVÁ, Phoebe. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán, 2010. ROESELLOVÁ, Věra. Proudny ve výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6. TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 81						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	27,16	8,64	2,47	1,23	4,94
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de031/15		Názov predmetu: Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústredenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 39s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	46,15	0,0	0,0	0,0	15,38
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. Pavol Breier, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde015/16	Názov predmetu: Latinčina I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Dva písomné testy počas semestra. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné vedomosti o dejinách latinského jazyka, o skloňovaní podstatných mien a zámen a časovaní sloves v prítomnom čase. Po absolvovaní predmetu by mal byť študent schopný preložiť jednoduchšie texty z klasickej latinčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na odbornú slovnú zásobu a na základy latinskej gramatiky. - Úvod do štúdia latinského jazyka - I. deklinácia - II. deklinácia - I. a II. konjugácia - Upevňovanie učiva - III. a IV. konjugácia - Sloveso esse a jeho zloženiny - Zámená - Opakovanie, čítanie jednoduchých textov	
Odporúčaná literatúra: CABAN, P.: Lingua Latina in millenio tertio. Nová učebnica latinského jazyka. Bratislava : Magnet Press Slovakia, 2002. ŠPAŇÁR, J. – HORECKÝ, J.: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1993.	

ŠPAŇÁR, J. – HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský, slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 2012.
ZACHOVÁ, J.: Latina pro historiky a archiváře. Praha : Academia, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,85	0,0	23,08	21,15	7,69	9,62	9,62

Vyučujúci: Mgr. Monika Tihányiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde018/16	Názov predmetu: Latinčina II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Dva písomné testy počas semestra. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základné vedomosti o skloňovaní podstatných mien, zámen, prídavných mien a časovaní slovík v minulom a budúcom čase. Po absolvovaní predmetu by mal byť študent schopný preložiť jednoduchšie odborné texty z klasickej latinčiny do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na odbornú slovnú zásobu a na základy latinskej gramatiky. - III. deklinácia - Adjektíva III. deklinácie - Väzba mien a miest - Upevňovanie učiva - IV. a V. deklinácia - Ablatív časový - Zámená hic, ille... - Väzba akuzatívu s infinitívom - Zámená opytovacie, vzťahné, neurčité - Číslovky - Opakovanie, čítanie textov	
Odporúčaná literatúra: CABAN, P.: Lingua Latina in millenio tertio. Nová učebnica latinského jazyka. Bratislava : Magnet Press Slovakia, 2002. ŠPAŇÁR, J. – HORECKÝ, J.: Latinská gramatika. Bratislava : SPN, 1993	

ŠPAŇÁR, J. – HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský, slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 2012.
ZACHOVÁ, J.: Latina pro historiky a archiváře. Praha : Academia, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: Mgr. Monika Tihányiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de020/20	Názov predmetu: Maľba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných školských i 5 zadaných domácich prác. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent prehľbuje a precvičuje teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, svetelnej a farebnej výstavbe obrazu, technike maľby. Je pripravený na prvé pokusy realizácie vlastných tém a využiť získané vedomosti v edukačnej praxi. Je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prehľbovanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné znalosti pri tvorbe s médium maľby, zameranie na výrazové prostriedky maľby a kompozičné postupy. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na maliarske uchopenie, mimetické vnímanie tvaru/subjektu, figurálneho motívu. Dôraz je kladený na realistické zobrazovanie predmetnej skutočnosti s následnou postupnou štylizáciou, farebným posunom a následné využitie v kompozícii.	
Odporúčaná literatúra: CHATELET, Albert a Bernard P. GROSLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025. LOSOS, Ludvík. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5. SMITH, Ray. Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2006. ISBN 807209758X.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde013/16	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu v histórii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia Seminárna práca – spracovanie odborného textu podľa zadania Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobré – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery naplnenia kritérií na formu a obsah odborného textu.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov a študentiek. Študent po absolvovaní predmetu: - Pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia. - Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. - Vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov. - Vie uplatňovať zásady písania odborného textu. - Vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru.	
Stručná osnova predmetu: - Základné požiadavky na spracovanie odbornej práce z histórie - Cieľ a predmet práce - Heuristika k historickej práci – bibliografie, historická literatúra, pramene - Kritické štúdium informačných zdrojov a jeho dokumentácia - Spracovanie projektu práce, vytvorenie štruktúry práce - Príprava a realizácia odbornej práce - Príprava a realizácia výskumu k odbornej práci - Spracovanie výsledkov výskumu práce, ich analýza, interpretácia a syntéza - Záverečná jazyková a formálna úprava práce	
Odporúčaná literatúra: BLOCH, M.: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha : Svoboda, 1967. KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské kvalifikačné práce. Bratislava : Stimul, 1998. ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,81	0,0	42,37	18,64	5,08	5,08	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miriam Viršínská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de011/15	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Seminárna práca – spracovanie odborného textu podľa zadania. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov podľa miery naplnenia kritérií na formu a obsah odborného textu.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov. Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia, - pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky, - vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov, - vie uplatňovať zásady písania odborného textu, - vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie schopností písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru učiteľstvo výtvarnej edukácie. Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; nadobudne zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Získané schopnosti overí pri tvorbe štruktúry a koncepcie práce na zadanú tému v odborovej špecializácii.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: MEŠKO, Dušan a kol. Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2005. ISBN 8080632006. KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. 162 s. ISBN 8089132454. KIMLIČKA, Štefan. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. 82 s. ISBN 80-88982-57-X.	

ZELINA, Miron. Príručka určená na uskutočnenie pedagogického prieskumu, výskumu, experimentu, na napísanie práce z oblasti pedagogiky a pedagogickej psychológie. I. vydanie. Bratislava: Metodické centrum mesta Bratislavy, 1995. ISBN 80-7164-112-X						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,73	0,0	36,36	7,27	0,0	1,82	1,82
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de004/20	Názov predmetu: Modelovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou na ktorej študent preukáže základné teoretické vedomosti z oblasti sochárstva (dejiny a technológia) a teoretickú zručnosť v rámci rozpravy a interpretácie semestrálnych prác. Kresbové návrhy a plastické výstupy musia byť adjustované a spôsobilé na prezentáciu. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadáných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné princípy tvorby priestorovej modelácie, - je schopný kreatívne reagovať na dané témy, - ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, schopný uplatnenia v školskej praxi, - je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku sochárskej modelácie v historickom kontexte, - ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a praktických poznatkov z priestorovej modelácie. Na jednotlivých zadaniach, ktoré ponúka reliéfne riešenie priestoru a modelovanie menších priestorových objektov, študenti sa naučia orientovať v priestorovom videní a kompozičných zákonitostiach, zároveň si overovať proporcionalitu zobrazovaného predmetu.	
Odporúčaná literatúra: BALEKA, Jan. Výtvarné umění: výkladový slovník. Praha: Academia, 1997. ISBN 80-200-0609-5. BERGEOVÁ, Xenia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0	

FLÁDR, Ladislav. Modelování. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967. ISBN (nemá ISBN)

HLAVÁČEK, Luboš. Od Rodina po Moora. Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. storočia. Bratislava: Tatran, 1973.

PROCHÁDZKA, Václav. Medaile a plaketa. Praha: Odeon, 1984.

ROWELL, Margit. Skulptur im 20. Jahrhundert. München: Prestel, 1986. ISBN 3-7913-0749-5.

RUHRBERG, Karl a Ingo F. WALTHER. Umění 20. století: Malířství . Skulptury a objekty. Nová média. Fotografie. Praha: Nakladatelství Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8.

STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2.

THOMASOVÁ, Karin. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, český jazyk a nemecký jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
54,55	36,36	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde020/15	Názov predmetu: Patopsychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia. - Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie). 2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím. 3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia. 4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. 5. Osobnosť ľudí s postihnutím. 6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím. 7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.	

8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.
9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.
10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.
11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím.
12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.
 POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.
 JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.
 HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,35	0,0	34,9	5,37	0,0	1,34	6,04

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde020/15	Názov predmetu: Patopsychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia. - Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie). 2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím. 3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia. 4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. 5. Osobnosť ľudí s postihnutím. 6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím. 7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.	

8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.
9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.
10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.
11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím.
12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.
 POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.
 JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.
 HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,35	0,0	34,9	5,37	0,0	1,34	6,04

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde005/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom teoretického poznania zásad a princípov efektívnej komunikácie pochopiť význam efektívnej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v práci učiteľa. Na základe toho aplikovať získané teoretické poznatky realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej komunikácie v školskej výchovno-vzdelávacej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Sociálna komunikácia. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. Neverbálna komunikácia – vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie – mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. Chyby v pedagogickej komunikácii. Porozumenie slovu, porozumenie textu. Písomná komunikácia. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. Nelegálna komunikácia v škole. Humor v školskej triede.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2007. GEDDS & GROSSET: Reč tela. Bratislava: Belimex, 2002.	

MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada Publishing, 2003.
 KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
 MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995.
 MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha : SPN, 1990.
 ŠEĐOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z.: Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál, 2012.
 ŠEĐOVÁ, K. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 2013.
 ZELINA, M. Rozhovor vo výchove, poradenstve a na vyučovaní. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy, 1990.
 GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava : UK , 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 868

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,26	0,0	22,81	11,52	3,34	2,07	5,99

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde005/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom teoretického poznania zásad a princípov efektívnej komunikácie pochopiť význam efektívnej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v práci učiteľa. Na základe toho aplikovať získané teoretické poznatky realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej komunikácie v školskej výchovno-vzdelávacej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Sociálna komunikácia. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. Neverbálna komunikácia – vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie – mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. Chyby v pedagogickej komunikácii. Porozumenie slovu, porozumenie textu. Písomná komunikácia. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. Nelegálna komunikácia v škole. Humor v školskej triede.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2007. GEDDS & GROSSET: Reč tela. Bratislava: Belimex, 2002.	

MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada Publishing, 2003.
 KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
 MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995.
 MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha : SPN, 1990.
 ŠEĐOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z.: Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál, 2012.
 ŠEĐOVÁ, K. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 2013.
 ZELINA, M. Rozhovor vo výchove, poradenstve a na vyučovaní. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy, 1990.
 GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava : UK , 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 868

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,26	0,0	22,81	11,52	3,34	2,07	5,99

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde009/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.	

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné																				
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																				
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 830 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>63,86</td><td>0,0</td><td>26,02</td><td>6,27</td><td>0,72</td><td>0,96</td><td>2,17</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	63,86	0,0	26,02	6,27	0,72	0,96	2,17
A	ABS	B	C	D	E	FX														
63,86	0,0	26,02	6,27	0,72	0,96	2,17														
Vyučujúci: doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016																				
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde009/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.	

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné						
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 830						
A	ABS	B	C	D	E	FX
63,86	0,0	26,02	6,27	0,72	0,96	2,17
Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.	

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné						
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 646						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,33	0,0	23,68	13,62	4,64	2,17	1,55
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde010/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.	

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné																				
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																				
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 646 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>54,33</td><td>0,0</td><td>23,68</td><td>13,62</td><td>4,64</td><td>2,17</td><td>1,55</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	54,33	0,0	23,68	13,62	4,64	2,17	1,55
A	ABS	B	C	D	E	FX														
54,33	0,0	23,68	13,62	4,64	2,17	1,55														
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016																				
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 560 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,12	0,0	17,51	4,15	1,38	1,38	0,46
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde023/20	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia – ukončuje sa hodnotením. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Priebežné hodnotenie pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a priebežného testu (zápočet). Študent vypracuje písomnú úlohu za 40b - plán zážitkovej aktivity v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry, je potrebné túto aktivitu prezentovať v priebehu semestra na výučbe. Druhá časť priebežného hodnotenia je priebežný test za 60 bodov. Písomná skúška pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Spolu: 40+60 = 100 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času, ktorá predstavuje účinný potenciál, potrebný pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy tak, aby zostali zachované základné charakteristiky voľného času a výchovy, ako vedomého usmerňovania, s cieľom podporiť rozvoj individuálnych a psychofyzických predpokladov tak, aby sa zabezpečila slobodná sebarealizácia a sebarozvoj každého jedinca vo voľnočasových aktivitách. Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, voľnočasových organizácií zameraných pre deti, mládež, dospelých. Študent vie pracovať s legislatívnymi dokumentmi v oblasti výchovy a vzdelávania vo voľnom čase detí a mládeže. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z pedagogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	

Stručná osnova predmetu:

Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy. Základné otázky pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, ciele, úlohy, zásady, formy. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Príprava na vyučovanie, spolupráca so školou. Problémy výchovy vo voľnom čase (šikanovanie, kyberšikanovanie, nástrahy okultnej symboliky, suicídium...). Terénne práce (streetwork). Prevencia. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Centrá voľného času a Zákon č. 245/2008.

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY, 2010. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6

KRYSTON, M. 2003. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica : PF UMB, 2003.

NOVOTNÁ, E. 2017. Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov, 2017. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0

PÁVKOVÁ, J. et al. 1999. Pedagogika voľného času. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-569-5.

REUYSOVÁ, E., VIEHOFOVÁ, M. 2002. Jak trávit volný čas? Praha : Portál, 2002. ISBN 80-7178-073-1

ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepce a model tvorivě-humanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)

ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Iura Edition: Bratislava, 2012. 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti učiteľstva pedagogiky v kombinácii.
 prof. PhDr. Emília Kratochvílová, CSc. je vynikajúcou odborníčkou a priekopníčkou v oblasti pedagogiky voľného času, čomu nasvedčuje aj jej publikačná činnosť uvedená v odporúčanej literatúre.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,89	0,0	13,16	0,0	0,0	0,0	3,95

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde023/20	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia – ukončuje sa hodnotením. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Priebežné hodnotenie pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a priebežného testu (zápočet). Študent vypracuje písomnú úlohu za 40b - plán zážitkovej aktivity v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry, je potrebné túto aktivitu prezentovať v priebehu semestra na výučbe. Druhá časť priebežného hodnotenia je priebežný test za 60 bodov. Písomná skúška pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Spolu: 40+60 = 100 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času, ktorá predstavuje účinný potenciál, potrebný pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy tak, aby zostali zachované základné charakteristiky voľného času a výchovy, ako vedomého usmerňovania, s cieľom podporiť rozvoj individuálnych a psychofyzických predpokladov tak, aby sa zabezpečila slobodná sebarealizácia a sebarozvoj každého jedinca vo voľnočasových aktivitách. Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, voľnočasových organizácií zameraných pre deti, mládež, dospelých. Študent vie pracovať s legislatívnymi dokumentmi v oblasti výchovy a vzdelávania vo voľnom čase detí a mládeže. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z pedagogickej komunikácie a konfliktov v skupinách.	

Stručná osnova predmetu:

Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy. Základné otázky pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, ciele, úlohy, zásady, formy. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Príprava na vyučovanie, spolupráca so školou. Problémy výchovy vo voľnom čase (šikanovanie, kyberšikanovanie, nástrahy okultnej symboliky, suicídium...). Terénne práce (streetwork). Prevencia. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Centrá voľného času a Zákon č. 245/2008.

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY, 2010. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6

KRYSTON, M. 2003. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica : PF UMB, 2003.

NOVOTNÁ, E. 2017. Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov, 2017. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0

PÁVKOVÁ, J. et al. 1999. Pedagogika voľného času. Praha : Portál, 1999. ISBN 80-7178-569-5.

REUYSOVÁ, E., VIEHOFOVÁ, M. 2002. Jak trávit volný čas? Praha : Portál, 2002. ISBN 80-7178-073-1

ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepce a model tvorivě-humanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)

ZELINOVÁ, M. 2012. Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Iura Edition: Bratislava, 2012. 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

prof. PhDr. Emília Kratochvílová, CSc. je vynikajúcou odborníčkou a priekopníčkou v oblasti pedagogiky voľného času, čomu nasvedčuje aj jej publikačná činnosť uvedená v odporúčanej literatúre.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,89	0,0	13,16	0,0	0,0	0,0	3,95

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de014/15	Názov predmetu: Pedagogika výtvarného umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de009/15 - Didaktika výtvarnej výchovy 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou a referátom na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - ovláda princípy tvorby a projektovania v prostredí kultúrno-vzdelávacích inštitúcií, - je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimovyučovacích a mimoškolských aktivitách a voľnočasových aktivitách, - ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa zameriava na galerijnú pedagogiku, ako špecifickú oblasť múzejnej pedagogiky, s jej osobitou obsahovou náplňou. Zameriava sa na hľadanie rôznych foriem komunikácie dieťaťa so svetom umenia a kultúry s dôrazom na oblasť výtvarného umenia. Študent v rámci seminára získa základnú teoretickú orientáciu v danej problematike a v praktickej rovine si overí tvorbu programov a sprievodných materiálov nielen v oblasti výtvarného umenia a kultúry, ale aj v celej šírke tém v ich vzájomnej konfrontácii. Absolvovaním kurzu študent získa kompetenciu viesť výtvarno-tvorivé aktivity v oblasti galerijnej a múzejnej pedagogiky.	
Odporúčaná literatúra: BRABCOVÁ, Alexandra (ed.). Brána múzea otvorená. Náchod: Juko; Praha: Nadace Open Society Fund, 2003. ISBN 80-86213-28-5. FERANCOVÁ, Yvona. Apozice obrazu. Praha: Křepela Pavel, 2009. ISBN 978-80-86669-12-0. GERO, Štefan; TROPP, Stanislav. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9. HORÁČEK, Radek. Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno: CERM, 1998. ISBN 80-7204-084-7.	

JŮVA, Vladimír. Dětské muzeum : Edukační fenomén pro 21. století. Brno: Paido, 2004. ISBN 80-7315-090-5.

KESNER, Ladislav ml. Muzeum umění v digitální podobě: Vnímání obrazů a prožitek umění v soudobé společnosti. Praha: Argo – Národní galerie, 2000. ISBN 80-7035-155-1 (BG), ISBN 80-7203-252-6 (Argo).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	11,54	0,0	0,0	1,92	1,92

Vyučujúci: Mgr. Miloš Kmet', PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de025/15		Názov predmetu: Podoby maľby				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de023/15		Názov predmetu: Polohy kresby				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	7,14	7,14	0,0	7,14	7,14
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de027/15		Názov predmetu: Počítačová grafika				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/20 - Základy vizuálnej komunikácie						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	11,11	11,11	11,11	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde028/16	Názov predmetu: Prax v kultúrnych inštitúciách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Referát na zadanú tému. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu dokáže spolupracovať s vybranou kultúrnou inštitúciou na tvorbe edukačných materiálov určených pre deti a mládež, projektov inštitúcie, interaktívnych programov pre vymedzené vekové kategórie a pod. Študent by mal rozumieť procesom popularizácie histórie (jej artefaktov) prostredníctvom kultúrnych inštitúcií a mal by vedieť navrhnúť nové modely (vízie) edukačných pomôcok, materiálov, propagačných materiálov a programov. Študent by mal nadobudnúť aj praktické skúsenosti z lektorskej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu Prax v kultúrnych inštitúciách umožňuje študentom v rámci bakalárskeho štúdia poznávať funkčnosť vybranej kultúrnej inštitúcie v spoločnosti, jej stratégiu pri uchovávaní a sprostredkovaní historických kultúrnych hodnôt širšej verejnosti. Obsahové zameranie predmetu: - Získanie základných informácií o realizácii praxi v kultúrnych inštitúciách, štúdium základných zdrojov o činnosti inštitúcie - Spracovanie denníka o činnosti študenta v kultúrnej inštitúcii - Vypracovanie vlastného projektu, návrhu formy popularizácie histórie - Kolokvium a prezentácia vlastného projektu študenta (napr.: písomná forma, prezenčné panely, fotodokumentácia, kvízy, súťaže pre žiakov, multimedialne materiály, výtvarné zobrazenia a pod.)	
Odporúčaná literatúra: podľa odporúčania pedagóga a pracovníka vybranej kultúrnej inštitúcie	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
88,89	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde027/15	Názov predmetu: Prevenca drogových závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje kurz otázkam prevencie drogových závislostí, terapie i resocializácii, ako i najvýznamnejším problémom drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite.	
Stručná osnova predmetu: Problematika drogových závislostí ako globálneho fenoménu života. Drogy a ich rozdelenie podľa účinku. Pestovanie, výroba, transport, distribúcia a konzumácia drog. Zákon a drogy. Teórie drogových závislostí. Vznik závislosti a symptómy. Kriminalizácia a dekriminalizácia. Narkomafia a úsilie svetového spoločenstva o kontrolu a znižovanie dopytu po drogách. Možnosti boja s drogami. Paradigma represie a prevencie. Prevencia drogových závislostí a jej formy. Možnosti terapie drogových závislostí. Postavenie a funkcia jednotlivých článkov v systéme boja za znižovanie dopytu po droge. Štátne a neštátne organizácie, občianske iniciatívy. Medzinárodná spolupráca. Miesto učiteľov a sociálnej práce v oblasti drogových závislostí. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny. Výcvik učiteľov, organizátorov voľného času a sociálnych pracovníkov. Rovesnícke poradenstvo, rovesnícke vzdelávanie a rovesnícka komunikácia.	

Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. 2013. Médiá a ich vplyv na problémové správanie detí. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s., 2009.

HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.

KURUC, M. 2013. Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

NOCIAR, A. 2009. Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety, 2009.

ONDREJKOVIČ, P., POLIAKOVÁ, E. 1999. Protidrogová výchova. Bratislava: SAV, 1999.

ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009.

SMETANOVÁ, D. 2013. Priestor pre sociálneho pedagóga pri (nielen)novodobých nelátkových návykových závislostiach ohrozujúcich dnešné deti a mládež. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

ŠKODÁČEK, I. 1996. Toxikománia detí a mladistvých na Slovensku. Bratislava: Slovak Academic Press, 1996.

TAMÁŠOVÁ, V. 2007. Teória a prax rodinnej edukácie. Bratislava: AXIMA, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,47	0,0	19,34	13,21	9,91	1,89	5,19

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde027/15	Názov predmetu: Prevenca drogových závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje kurz otázkam prevencie drogových závislostí, terapie i resocializácii, ako i najvýznamnejším problémom drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite.	
Stručná osnova predmetu: Problematika drogových závislostí ako globálneho fenoménu života. Drogy a ich rozdelenie podľa účinku. Pestovanie, výroba, transport, distribúcia a konzumácia drog. Zákon a drogy. Teórie drogových závislostí. Vznik závislosti a symptómy. Kriminalizácia a dekriminalizácia. Narkomafia a úsilie svetového spoločenstva o kontrolu a znižovanie dopytu po drogách. Možnosti boja s drogami. Paradigma represie a prevencie. Prevencia drogových závislostí a jej formy. Možnosti terapie drogových závislostí. Postavenie a funkcia jednotlivých článkov v systéme boja za znižovanie dopytu po droge. Štátne a neštátne organizácie, občianske iniciatívy. Medzinárodná spolupráca. Miesto učiteľov a sociálnej práce v oblasti drogových závislostí. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny. Výcvik učiteľov, organizátorov voľného času a sociálnych pracovníkov. Rovesnícke poradenstvo, rovesnícke vzdelávanie a rovesnícka komunikácia.	

Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. 2013. Médiá a ich vplyv na problémové správanie detí. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s., 2009.

HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.

KURUC, M. 2013. Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

NOCIAR, A. 2009. Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety, 2009.

ONDREJKOVIČ, P., POLIAKOVÁ, E. 1999. Protidrogová výchova. Bratislava: SAV, 1999.

ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009.

SMETANOVÁ, D. 2013. Priestor pre sociálneho pedagóga pri (nielen)novodobých nelátkových návykových závislostiach ohrozujúcich dnešné deti a mládež. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.

ŠKODÁČEK, I. 1996. Toxikománia detí a mladistvých na Slovensku. Bratislava: Slovak Academic Press, 1996.

TAMÁŠOVÁ, V. 2007. Teória a prax rodinnej edukácie. Bratislava: AXIMA, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,47	0,0	19,34	13,21	9,91	1,89	5,19

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de024/15			Názov predmetu: Priestorová tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5,26	0,0	57,89	15,79	10,53	0,0	10,53
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de024/15		Názov predmetu: Priestorová tvorba				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5,26	0,0	57,89	15,79	10,53	0,0	10,53
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde030/20	Názov predmetu: Projektová činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Výstupom študentov z absolvovanej stáže „Projektová činnosť“ bude záznam (reflexia) študenta zo stáže podľa vopred stanovených kritérií. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa praktické skúsenosti z priamej komunikácie so žiakmi v rámci prípravy, tvorby a prezentácie edukačných projektov. Sleduje organizáciu projektovej činnosti školy podľa nastavených kritérií cvičného učiteľa. Je schopný uplatniť kompetencie a praktické zručnosti v pozícii učiteľa, usmerňujúceho projektovú činnosť žiaka (resp. Celého tímu). Mal by hlavne pochopiť význam uplatňovania medziodborových (interdisciplinárnych) súvislostí v projektovej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie predmetu umožní študentovi konzultovať o typológii a vnútornej štruktúre projektov, o význame tímovej práce (pozn.: podľa výsledkov merania OECD, 15-roční žiaci na Slovensku výrazne zaostávajú v spôsobilostiach tímovo pracovať). Z hľadiska modernej didaktiky uvažovať o celkovom prínose projektovej činnosti (nielen) v oblasti historického vzdelávania. Tematické zameranie predmetu: - typológia projektov a ich vnútorná štruktúra; -identifikovať všeobecné a predmetové kompetencie žiakov; - možnosti uplatnenia troch základných funkcií dejepisu: noetickej (kognitívnej), edukačnej a delektornej(zábavnej);	

- uplatňovanie intelektuálnych, emocionálnych a praktických zručností pri tvorbe a prezentácii projektov.						
Odporúčaná literatúra: ZDECHOVANOVA, D., BOCKOVA, A. PÁNIK, P. 2006. Inovatívne prístupy v ďalšom vzdelávaní učiteľov v oblasti kultúrneho a prírodného dedičstva. Metodická príručka. Bratislava : Strom života, 2006. ŠVEC, Š. 2005. Učiteľská taxonómia: systematika programových cieľov, učebných aktivít a hodnotených výsledkov. K revízii Bloomovej klasifikácie kognitívnej domény výchovy. In Pedagogická revue, 2005, roč. 57, č. 5, s. 453 – 477. BOJKOVÁ, A., JANČURA, M. 2018. Rozvojové vzdelávanie. Témy a metódy IV. Bratislava : Nadácia Pontis, 2018. ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha : Grada Publishing, 2015.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde003/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (10% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: Časť všeobecná a kognitívna psychológia: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy. 2. Senzorické procesy: pociťovanie a vnímanie. 3. Nižšie kognitívne procesy: predstavivosť a pamäť. 4. Vyššie kognitívne procesy: myslenie (myslenie a inteligencia, myslenie a reč) 5. Učenie, kognitívne procesy a pozornosť.	

6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Časť vývinová psychológia: 7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. 8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. 9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. 10. Vývin kognitívnych procesov. 11. + 12. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'a, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.					
Odporúčaná literatúra: BOROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002. ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008. JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002. PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 813					
A	B	C	D	E	FX
13,65	20,79	20,91	17,96	15,99	10,7
Vyučujúci: Mgr. Zlatica Jursová Zacharová, PhD., Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde003/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (10% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: Časť všeobecná a kognitívna psychológia: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy. 2. Senzorické procesy: pociťovanie a vnímanie. 3. Nižšie kognitívne procesy: predstavivosť a pamäť. 4. Vyššie kognitívne procesy: myslenie (myslenie a inteligencia, myslenie a reč) 5. Učenie, kognitívne procesy a pozornosť.	

6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Časť vývinová psychológia: 7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. 8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. 9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. 10. Vývin kognitívnych procesov. 11. + 12. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'a, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.					
Odporúčaná literatúra: BOROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002. ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008. JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002. PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007. VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľ'stva psychológie v kombinácii.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 813					
A	B	C	D	E	FX
13,65	20,79	20,91	17,96	15,99	10,7
Vyučujúci: Mgr. Zlatica Jursová Zacharová, PhD., Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde007/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná základné prvky štruktúry osobnosti a vie tieto poznatky aplikovať pre konkrétne situácie edukačnej praxe, vie využiť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie pri projektovaní edukačnej jednotky. Pozná psychologické súvislosti procesu edukácie a manažmentu školskej triedy (napr. v kontexte skupinovej dynamiky, školskej úspešnosti a hodnotenia, interindividuálnych osobitostí žiakov a osobnosti učiteľa).	
Stručná osnova predmetu: Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely: 1. Chápanie osobnosti v psychológii – definície a metódy skúmania osobnosti. 2. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia. 3. Vlastnosti a schopnosti osobnosti. Moderné prístupy k úlohe inteligencie, emočnej a sociálnej inteligencie v edukácii. 4. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi.	

5. Psychické zdravie – zvládanie záťažových situácií, odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole.
6. Osobnosť učiteľa – typológie osobnosti učiteľa, záťažové situácie v školskej praxi, prevencia syndrómu vyhorenia.
Edukačná psychológia:
7. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia, kognitívne modely učenia.
8. Školská úspešnosť a výkonnosť, psychologické aspekty hodnotenia v škole.
9. Sociálna klíma školskej triedy a možnosti jej ovplyvňovania. Komunikácia v triede.
10. Tvorivosť a jej rozvíjanie v edukačnom procese.
11. Riadenie a zvládanie školskej triedy. Štýly riadenia. Riešenie konfliktov a záťažových situácií v školskej triede.
12. Poruchy učenia a správania. Psychologické aspekty školskej inklúzie.

Odporúčaná literatúra:

PRUŽINSKÁ, J. 2005. Psychológia osobnosti. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2005.

ŘÍČAN, P. 2010. Psychologie osobnosti. Obor v pohybu. Praha: Grada, 2010.

VÁGNEROVÁ, M. 2010. Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.

VESELSKÝ, M. 2004, 2007. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004, 2007.

VESELSKÝ, M. 2008. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008.

KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.

VENDEL, Š. 2007. Pedagogická psychológia. Bratislava: EPOS, 2007.

CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.

FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 616

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,25	0,0	23,38	21,1	8,93	7,63	4,71

Vyučujúci: PhDr. PaedDr. Dušan Fábik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde007/15	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná základné prvky štruktúry osobnosti a vie tieto poznatky aplikovať pre konkrétne situácie edukačnej praxe, vie využiť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie pri projektovaní edukačnej jednotky. Pozná psychologické súvislosti procesu edukácie a manažmentu školskej triedy (napr. v kontexte skupinovej dynamiky, školskej úspešnosti a hodnotenia, interindividuálnych osobitostí žiakov a osobnosti učiteľa).	
Stručná osnova predmetu: Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely: 1. Chápanie osobnosti v psychológii – definície a metódy skúmania osobnosti. 2. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia. 3. Vlastnosti a schopnosti osobnosti. Moderné prístupy k úlohe inteligencie, emočnej a sociálnej inteligencie v edukácii. 4. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi.	

5. Psychické zdravie – zvládanie záťažových situácií, odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole.
6. Osobnosť učiteľa – typológie osobnosti učiteľa, záťažové situácie v školskej praxi, prevencia syndrómu vyhorenia.
Edukačná psychológia:
7. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia, kognitívne modely učenia.
8. Školská úspešnosť a výkonnosť, psychologické aspekty hodnotenia v škole.
9. Sociálna klíma školskej triedy a možnosti jej ovplyvňovania. Komunikácia v triede.
10. Tvorivosť a jej rozvíjanie v edukačnom procese.
11. Riadenie a zvládanie školskej triedy. Štýly riadenia. Riešenie konfliktov a záťažových situácií v školskej triede.
12. Poruchy učenia a správania. Psychologické aspekty školskej inklúzie.

Odporúčaná literatúra:

- PRUŽINSKÁ, J. 2005. Psychológia osobnosti. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2005.
- ŘÍČAN, P. 2010. Psychologie osobnosti. Obor v pohybu. Praha: Grada, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2010. Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
- VESELSKÝ, M. 2004, 2007. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004, 2007.
- VESELSKÝ, M. 2008. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008.
- KAČÁNI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.
- VENDEL, Š. 2007. Pedagogická psychológia. Bratislava: EPOS, 2007.
- CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
- FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 616

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,25	0,0	23,38	21,1	8,93	7,63	4,71

Vyučujúci: PhDr. PaedDr. Dušan Fábik, PhD., doc. Mgr. Lenka Sokolová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de015/15	Názov predmetu: Reflexívny didaktický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, - ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v primárnom a sekundárnom vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.	
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, Alena a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3 KASÁČOVÁ, Bronislava. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0 VALACHOVÁ, Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,1	0,0	15,38	10,26	2,56	0,0	7,69
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de015/15	Názov predmetu: Reflexívny didaktický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, - ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v primárnom a sekundárnom vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.	
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, Alena a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3 KASÁČOVÁ, Bronislava. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0 VALACHOVÁ, Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,1	0,0	15,38	10,26	2,56	0,0	7,69
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde012/16	Názov predmetu: Regionálne dejiny Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu vie pracovať s ľubovoľným materiálom regionálnej „mikrohistórie“, chápe nevyhnutnosť prepájania miestnych a národných dejín pri štúdiu histórie, ako aj medziodborových súvislostí, vie reflektovať význam regionálneho bádania – či už historického, etnografického, sociologického, ktorý poskytuje výučbe dejepisu kontextové prepojenia. Preukazuje základné zručnosti spracovania regionálneho pramenného materiálu a ovláda metodiku tvorby didaktických, edukačných pomôcok pre popularizovanie regionálnej histórie. Popri aplikácii kognitívnej funkcie histórie vie uplatniť aj edukačnú a delectornú funkciu.	
Stručná osnova predmetu: obsahové zameranie predmetu: - Regionálne dejiny v kontexte národných dejín, historické regióny Slovenska, symboly a hodnoty regiónov Slovenska - Vychádzky a ich význam pri poznávaní regiónu - Hraničné vedné disciplíny a ich úloha pri poznávaní regiónov Slovenska - Historické „modely“ mesta a obce v jednotlivých obdobiach - Pramene a miesta pamäte - Regionálne dejiny v príprave učiteľov dejepisu - Regionálne dejiny a verejnosť	
Odporúčaná literatúra: Regionální dějiny v dějepisném vyučování. Ústí nad Labem : UJEP, 2005.	

ŠTEFÁNIK, M. – LUKAČKA, J. a kol.: Lexikón stredovekých miest na Slovensku. Bratislava : HÚ SAV, 2010.
 ZDECHOVANOVA, D. – BOCKOVÁ, A. (ed.): Kultúrne dedičstvo inovatívnou formou (e-learning). Výukové CD k on-line kurzu. Bratislava, 2012.
 Podľa potreby monografie slovenských miest a obcí, obecné kroniky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,99	0,0	27,01	22,63	1,46	0,0	2,92

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde024/15	Názov predmetu: Rodinná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti rodiny ako výchovnej inštitúcie. Študent ovláda funkcie, znaky a úlohy rodiny pri vzájomnom ovplyvňovaní sa svojich členov, s cieľom vytvárania harmonického spolunažívania, získa informácie o manželstve a rodičovstve. Predmet pripraví budúcich učiteľov a zároveň aj rodičov na preventívnu a poradensko-výchovnú činnosť pre otázky chorôb, drog, alkoholu, gemblérstva, a taktiež delikventnej činnosti. Predmet vychádza z teórie rodinnej pedagogiky v nadväznosti na prax, na konkrétne riešenie konfliktných a krízových situácií.	
Stručná osnova predmetu: Rodina. Funkcie a druhy rodiny. Rodina, základné demografické zmeny. Úloha rodiny, typy rodiny, podstata rodiny (sociálny status, osvojiteľská rodina). Pedagogika rodiny (začlenenie v systéme pedagogických vied, disciplína alebo zložka výchovy). Rodina a manželstvo (manželstvo ako predpoklad rodiny, rôzne druhy pohľadov, rôzne chápania manželstva v SR). Súčasný trendy k otázke manželstva v EÚ (partnerstvo, kohabitácia, rozvodovosť). Rodinná výchova – cieľ, metódy, zásady. Výchova v rodine (zdravé a handicapované dieťa, spolupráca so školou, poradenská činnosť). Rôzne druhy výchov v rodine. Vplyv rodinnej výchovy na osobnosť žiaka (citová a sexuálna výchova, sexuálne zneužívanie a týranie detí, šikanovanie, kyberšikanovanie, Linka	

dôvery, alkohol, drogy, delikvencia, pornografia, HIV/AIDS, okultizmus). Náhradná rodinná výchova, náhradná rodinná starostlivosť. Súčasný model rodinnej politiky. Generačné problémy a otázka suicidality v rodine. Single, mingle, patchwork a homosexuálna rodina.						
Odporúčaná literatúra: MARÍKOVÁ, H. 2009. Muž v rodině: Demokratizace sféry soukromé. Pardubice: Sociologický ústav AV ČR. 2009. TOMÁNEK, P. 2012. Rodinná výchova. Ružomberok: Verbum, 2012. POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK 2008. PREVENDÁROVÁ, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. Bratislava: Radosť, 2014. TIRPÁK, P. 2010. Rodinná výchova. Prešov: Prešovská univerzita, GKTF, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 312						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,92	0,0	24,68	13,78	4,17	2,88	2,56
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jitka Derková, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde024/15	Názov predmetu: Rodinná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti rodiny ako výchovnej inštitúcie. Študent ovláda funkcie, znaky a úlohy rodiny pri vzájomnom ovplyvňovaní sa svojich členov, s cieľom vytvárania harmonického spolunažívania, získa informácie o manželstve a rodičovstve. Predmet pripraví budúcich učiteľov a zároveň aj rodičov na preventívnu a poradensko-výchovnú činnosť pre otázky chorôb, drog, alkoholu, gamblerstva, a taktiež delikventnej činnosti. Predmet vychádza z teórie rodinnej pedagogiky v nadväznosti na prax, na konkrétne riešenie konfliktných a krízových situácií.	
Stručná osnova predmetu: Rodina. Funkcie a druhy rodiny. Rodina, základné demografické zmeny. Úloha rodiny, typy rodiny, podstata rodiny (sociálny status, osvojiteľská rodina). Pedagogika rodiny (začlenenie v systéme pedagogických vied, disciplína alebo zložka výchovy). Rodina a manželstvo (manželstvo ako predpoklad rodiny, rôzne druhy pohľadov, rôzne chápania manželstva v SR). Súčasný trendy k otázke manželstva v EÚ (partnerstvo, kohabitácia, rozvodovosť). Rodinná výchova – cieľ, metódy, zásady. Výchova v rodine (zdravé a handicapované dieťa, spolupráca so školou, poradenská činnosť). Rôzne druhy výchov v rodine. Vplyv rodinnej výchovy na osobnosť žiaka (citová a sexuálna výchova, sexuálne zneužívanie a týranie detí, šikanovanie, kyberšikanovanie, Linka	

dôvery, alkohol, drogy, delikvencia, pornografia, HIV/AIDS, okultizmus). Náhradná rodinná výchova, náhradná rodinná starostlivosť. Súčasný model rodinnej politiky. Generačné problémy a otázka suicidality v rodine. Single, mingle, patchwork a homosexuálna rodina.						
Odporúčaná literatúra: MARÍKOVÁ, H. 2009. Muž v rodině: Demokratické sféry soukromé. Pardubice: Sociologický ústav AV ČR. 2009. TOMÁNEK, P. 2012. Rodinná výchova. Ružomberok: Verbum, 2012. POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK 2008. PREVENDÁROVÁ, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. Bratislava: Radosť, 2014. TIRPÁK, P. 2010. Rodinná výchova. Prešov: Prešovská univerzita, GKTF, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 312						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,92	0,0	24,68	13,78	4,17	2,88	2,56
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jitka Derková, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde018/15	Názov predmetu: Rodové aspekty výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty sexuálnej výchovy na školách.	
Odporúčaná literatúra: BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). 2007. Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni, 2007.	

BOSÁ, M., MINAROVICHOVÁ, K. 2006. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem, 2006.
 CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt, 2003.
 HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. 2001. Sociálne psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, 2001.
 LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. 2003. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas, 2003.
 RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005.
 ROVNANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). 2007. Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, 2007.
 SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). 2005. Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 370

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,84	0,0	10,0	3,51	3,24	2,97	2,43

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde018/15	Názov predmetu: Rodové aspekty výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty sexuálnej výchovy na školách.	
Odporúčaná literatúra: BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). 2007. Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni, 2007.	

BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. 2006. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem, 2006.
 CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt, 2003.
 HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. 2001. Sociálne psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, 2001.
 LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. 2003. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas, 2003.
 RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.
 ROVNANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). 2007. Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, 2007.
 SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). 2005. Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 370

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,84	0,0	10,0	3,51	3,24	2,97	2,43

Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde008/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe jednej ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 531						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,17	0,0	27,87	12,62	2,82	1,13	3,39
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., prof. PhDr. Richard Repka, CSc., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., PaedDr. Peter Gergel, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD., Mgr. Miriam Viršínská, PhD., Mgr. Jozef Miškolci, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., doc. György Domokos, PhD., doc. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD. Mojmír Malovecký, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., doc. Tivadar Palágyi, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil, PaedDr. Zuzana Valentovičová, PhD., Mgr. Juraj Petřík, PhD., Mgr. Michal Hottmar, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde008/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe jednej ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 531						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,17	0,0	27,87	12,62	2,82	1,13	3,39
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde016/16	Názov predmetu: Seminár k dejinám Slovenska I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu sa študent dokáže orientovať v zachovaných prameňoch k stredovekým dejinám Slovenska, ktoré je schopný aj odborne analyzovať.	
Stručná osnova predmetu: predmet sleduje vývoj najdôležitejších zachovaných prameňov k stredovekým dejinám Slovenska a ich využitie pri výskume slovenských stredovekých dejín. - Otázka pôvodu Slovanov a ich výskytu na našom území prameňoch - Nitrianske kniežatstvo v prameňoch - Veľká Morava v prameňoch - Diela osobností Veľkej Moravy - Byzantská misia na Veľkej Morave v prameňoch - Zánik Veľkej Moravy a vznik Uhorského kráľovstva v prameňoch - Uhorsko (osobitne dnešné Slovensko) za vlády dynastie Arpádovcov v prameňoch - Uhorsko (osobitne dnešné Slovensko) za vlády dynastie Anjouovcov v prameňoch - Žigmund Luxemburský a Matej Korvín na uhorskom tróne v prameňoch - Dynastia Jagelovcov a bitka pri Moháči v prameňoch - Stredoveká kultúra v Uhorsku (osobitne na dnešnom Slovensku) v prameňoch	
Odporúčaná literatúra: ČAPLOVIČ, D. a kol: Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I. Bratislava : LIC, 1998. RATKOŠ, P. (ed.): Pramene k dejinám Veľkej Moravy. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1968.	

MARSINA, R. – STEINHUBEL, J. – LUKAČKA, J. – PAULINY, J. (ed.): Slovensko očami cudzincov. Vzácné správy o histórii nášho územia od 6. do 10. storočia, tak ako sa javia v písomnostiach prevažne cudzieho pôvodu. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. Ed. Bratislava : LIC, 1999.

MARSINA, R. (ed.): V kráľovstve svätého Štefana. Vznik uhorského štátu a čas arpádovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava : LIC, 2003.

BREZOVÁKOVÁ, B. – LUKAČKA, J. – SEDLÁK, V. – SOPKO, J.: Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava : LIC, 2002.

BARTL, J. – DVOŘÁKOVÁ, D. – LUKAČKA, J. – Sopko, J. (ed.): Prvý cisár na uhorskom tróne. Slovensko v čase polstoročnej vlády uhorského, českého, lombardského a nemeckého kráľa a rímskeho cisára Žigmunda Luxemburského, syna Karola IV. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov V. Bratislava : LIC, 2001.

LUKAČKA, J. – SEGEŠ, V. – FRIMMOVÁ, E. – SKLADANÝ, M. – HRNČIAROVÁ, D. – ŠTEFÁNIK, M. (ed.): Pod osmanskou hrozbou. Osudy Slovenska od Albrechta Habsburského do tragickej bitky pri Moháči v roku 1526 s prihliadnutím na začiatky renesancie v čase vlády Mateja Korvína. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Budmerice : Rak 2005.

SOPKO, J. (ed.): Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice: Rak, 1995.

MARSINA, R. (ed.): Legendy stredovekého Slovenska. Budmerice : Rak, 1997.

MÚCSKA, V. (ed.): Kronika anonymného notára kráľa Bela. Budmerice : Rak, 2000.

MARSINA, R., MAREK, M. (ed.): Tatársky vpád. Budmerice : Rak, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,77	0,0	17,88	29,8	6,62	3,31	8,61

Vyučujúci: Mgr. Monika Tihányiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde020/16	Názov predmetu: Seminár k dejinám Slovenska II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Kurz sprostredkuje študentovi základné znalosti s prácou s pramenným materiálom z rokov 1526 – 1780. Absolvovaním predmetu si študent osvojí základné znalosti o období v nadväznosti na jeho kľúčové procesy. Analýzou a komparáciou bude pripravený pochopiť aj menej viditeľné súvislosti, pričom sa ich naučí interpretovať a diskutovať o nich.	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje informácie o práci s pramenným materiálom z rokov 1526 – 1780: - zásady práce s historickými prameňmi slovenskej proveniencie v novoveku - analýza prameňov k bitke pri Moháči r. 1526 - práca s prameňmi, ktoré sa týkajú prvých panovníkov z rodu Habsburgovcov - pramene k dejinám Bratislavy ako korunovačného mesta - pramene k stavovským povstaniam v Uhorsku a Slovensko - jánošíkovská tradícia v prameňoch - Mária Terézia a jej syn Jozef II. v historických prameňoch - hygiena a zdravotná starostlivosť - žena (rodina a spoločnosť) v prameňoch - deti (rodina a škola) v prameňoch - sociálne rozvrstvenie a jeho odraz v dobových prameňoch - náboženská otázka a konfesionalita v prameňoch - pramene k doprave - literatúra a divadlo v prameňoch	

Odporúčaná literatúra:

Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Osudy Slovenska od Albrechta Habsburského do tragickej bitky pri Moháči. Budmerice : Rak, 2005.
Dejiny Slovenska a Slovákov VII. Turci v Uhorsku. Budmerice : Rak, 2005.
Dejiny Slovenska a Slovákov VIII. Nový pohľad na svet. Budmerice : Rak, 2007.
Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I. Bratislava : Národné literárne centrum, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,09	0,0	33,33	11,83	4,3	1,08	5,38

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde022/16	Názov predmetu: Seminár k dejinám Slovenska III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je prostredníctvom dobových historických prameňov sprostredkovať študentovi nové poznatky z obdobia ohraničeného rokmi 1780 – 1918. Študent bude schopný analyzovať na základe rozboru prameňov rôzne témy, a tak lepšie pochopí a bude interpretovať predmetné obdobie. Analýza a komparácia ho privedie k hlbším úvahám o spoločnosti, jej fungovaní a o jej význame pre dnešok.	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje informácie o práci s pramenným materiálom z rokov 1780 – 1918. - pramene ku generácii bernolákovcov - pramene ku generácii štúrovcov - pramene k výpravám slovenských dobrovoľníkov - ilustrácia neoabsolutizmu na dobových prameňoch - Martin ako kultúrne a politické centrum Slovákov v prameňoch - osobnosti slovenského národného hnutia na prelome 19. a 20. storočia - pramene vo vzťahu k prvej svetovej vojne - pramene k domácejmu a zahraničnému odboju - hygiena a zdravotná starostlivosť - žena (rodina a spoločnosť) v prameňoch - deti (rodina a škola) v prameňoch - sociálne rozvrstvenie a jeho odraz v dobových prameňoch - náboženská otázka a konfesionalita v prameňoch	

- pramene k doprave
- literatúra a divadlo v prameňoch

Odporúčaná literatúra:

Dejiny Slovenska a Slovákov IX. Na prahu modernej doby. Bratislava : Rak, 2008.

Dejiny Slovenska a Slovákov X. Od revolúcie 1848 – 1849 k dualistickému Rakúsko-Uhorsku. Bratislava : LIC, 2009.

Dejiny Slovenska a Slovákov XI.a. Slováci po rakúsko-uhorskom vyrovnaní. Bratislava : LIC, 2012.

Dejiny Slovenska a Slovákov XI.b. Slováci v prvej svetovej vojne 1914 – 1918. Bratislava : LIC, 2011.

Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I. Bratislava : Národné literárne centrum, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,63	0,0	35,59	5,08	1,69	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD., Mgr. Petra Gereková, Mgr. Ivan Stodola

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde025/16	Názov predmetu: Seminár k dejinám Slovenska IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: : V rámci predmetu si študent dôkladne osvojí metódy práce s dobovými historickými prameňmi z dejín Slovenska v rokoch 1918 – 1989 a ich možné využitie v pedagogickom procese na základnej alebo strednej škole. Študent dokáže profesionálne narábať s historickými prameňmi rôzneho charakteru (písomné, audio, video) a prehĺbia si vedomosti prostredníctvom analýzy dobových historických prameňov. Dokáže vyhodnotiť význam prameňov, interpretovať ich a porovnávať s inými prameňmi. Okrem toho sa naučí lepšie, samostatnejšie argumentovať a diskutovať o problémoch.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prehĺbenie poznania a dôkladnejšie poznanie pramennej bázy dejín Slovenska v 20. storočí. - pramene k vzniku Československej republiky - medzivojnový kultúrny život vo svetle historických dokumentov - osobnosti prvej ČSR - analýza prameňov k autonomizmu a centralizmu - vznik Slovenského štátu vo svetle prameňov - spoločnosť v Slovenskom štáte (pramene ku školstvu, kultúre a sociálnym dejinám) - osobnosti Slovenského štátu - pramene o perzekúciách (politickí oponenti, Židia, Rómovia) - pramene k druhému odboju, hľadanie súvislostí medzi zahraničným a domácim odbojom - prechodné roky 1945 – 1948 vo svetle historických prameňov	

- analýza prameňov k perzekúciám (politické procesy, násilná kolektivizácia)
- socialistická spoločnosť a propaganda
- pramene k roku 1968
- analýza prameňov o normalizácii
- pramene k problematike tretieho odboja

Odporúčaná literatúra:

Kol.: Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti. Zv. 1. – 2. Bratislava : Národné literárne centrum, 1998, 1999.

LETZ, R. – VAŠŠ, M. – ROGULOVÁ, J. – PODOLEC, O.: Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov. XII a. Slováci pri budovaní Československej republiky. Bratislava : LIC, 2013.

BYSTRICKÝ, V. – LETZ, R. – PODOLEC, O. (zost.): Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 1. diel. Bratislava : AEP, 2007.

BYSTRICKÝ, V. – LETZ, R. – PODOLEC, O. (zost.): Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 2. diel. Bratislava : AEP, 2008.

NIŽŇANSKÝ, E. (ed.): Holokaust na Slovensku 1 – 7. Dokumenty. Bratislava, Zvolen : Nadácia M. Šimečku, Židovská náboženská obec, 2001 – 2005.

LETZ, R. – MATULA, P. (eds.): Dokumenty k procesu s Viliamom Žingorom a spol. Bratislava : ÚPN, 2009.

LETZ, R. (ed.): Dokumenty k procesu s katolíckymi biskupmi Jánom Vojtaššákom, Michalom Buzalkom a Pavlom Gojdičom. Bratislava : ÚPN, 2007.

Audiovizuálne pramene, dokumentárne filmy na DVD.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,89	0,0	10,53	15,79	10,53	5,26	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Róbert Letz, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde014/16	Názov predmetu: Seminár k všeobecným dejinám I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi vedomosti, získané na predmete Všeobecné dejiny I. Dokáže samostatne pracovať s najstaršími písomnými prameňmi z dejín ľudstva a analyzovať ich. Zhodnotiť najstaršie štátne a právne systémy. Nadobudne poznatky o živote človeka v staroveku.	
Stručná osnova predmetu: - Archeologické pramene k dejinám pravekej Európy. Kultúra a umenie praveku. Základná charakteristika hospodárskeho vývoja. Veda a technika v praveku. - Pramene k dejinám starovekej Mezopotámie (Sumeri, Babylonská ríša, Asýria). Otázka vzniku písma. - Staroveký Egypt (Stará ríša, Stredná ríša, Nová ríša, Neskorá ríša, Prechodné obdobia), jeho hmotná a duchovná kultúra. - Pramene k dejinám ríše Chetitov, Mitanni, Izrael, Foiníkie a Urartu. - Analýza prameňov k dejinám Perzie, Indie a Číny. - Význam mínojskej a mykénskej civilizácie. - Egejská oblasť do začiatku grécko-perzských vojen so špeciálnym zreteľom na dejiny Atén a Sparty. - Analýza prameňov k dejinám antického Grécka. Spoločnosť, kultúra. - Macedónska ríša v prameňoch. Filip Macedónsky, Alexander Macedónsky. Diadochovia. - Antický Rím v dobových historických prameňoch. Spoločnosť, kultúra. - Sociálny život v dobe Rímskeho cisárstva do obdobia sťahovania národov.	

- Zánik rímskej antickej civilizácie a zrod novej Európy. Sťahovanie národov, Západorímska ríša a Východorímska ríša do konca 6. storočia po Kr.

Odporúčaná literatúra:

BOUZEK, J. a kol.: Nástin evropského pravěku. Praehistorica IX. Praha : Univerzita Karlova, 1982.
BURIAN, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha : NS Svoboda, 1994.
BURIAN, J. – OLIVA, P.: Civilizace starověkého Středomoří. Praha : Nakl. Svoboda, 1984.
GIBBON, E.: Úpadok a zánik Římskej říše. Bratislava : Premedia, 2012.
KRASNOVSKÝ, B.: Stručné dejiny praveku a staroveku. Bratislava, 2010.
NOVOTNÁ, M.: Svedectvá predkov. Martin : Matica slovenská, 1994.
NOVOTNÝ, B.: Slovom a mečom. Martin : Matica slovenská, 1995.
PODOBORSKÝ, V.: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno : Masarykova univerzita, 1997.
PLUTARCHOS: Životopisy slavných Řeků a Římanů. Praha, 2007.
RUTTKAY, A. – FURMÁNEK, V.: Dejiny dávnovekého Slovenska. Bratislava : Tatran, 1991.
VALACHOVIČ, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003.
VALACHOVIČ, P.: Latinská epigrafika na Slovensku. Krakov : Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,51	0,0	35,8	12,35	4,94	2,47	4,94

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde017/16	Názov predmetu: Seminár k všeobecným dejinám II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže pracovať so stredovekými písomnými prameňmi, ako sú kroniky, letopisy, listiny atď. Dokáže ich analyzovať. Na seminári sa budú tieto pramene nielen čítať, ale aj interpretovať. Rovnako sa budú informácie z prameňov konfrontovať s údajmi v odbornej literatúre a diskutovať o nich. Študenti sa tiež oboznámia s prácou s edíciami prameňov a s medievalistickou odbornou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: - Oboznámenie so zameraním seminára. Študenti dostanú za úlohu, aby si premysleli témy svojich seminárnych prác. Na každom ďalšom seminári budú vždy dvaja študenti informovať o témach svojich seminárnych prác. - Práca so stredovekými kronikami. Gregor z Tours: Historia Francorum. - Čítanie z kroniky Gregora z Tours – kniha 2. – od nástupu Chlodovika I. - Interpretácia získaných informácií z kroniky Gregora z Tours. - Einhard: Vita Caroli Magni. Interpretácia životopisu Karola Veľkého. - Práca s medievalistickou odbornou literatúrou. - Práca s edíciami prameňov. - Cestopis Marca Pola Milión. Interpretácia. - Stredoveké listiny. - Elektronické medievalistické informačné zdroje. - Kolokvium seminárnych prác. - Záver.	

Odporúčaná literatúra:

DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha : Skřivan, 2004.

GOFF, Le J.: Kultura středověké Evropy. Praha : Odeon, 1991.

KAMENICKÝ, M. a kol.: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997 (1. vydanie), 2001 (2. vydanie), 2003 (3. vydanie).

MÚČSKA, V. a kol.: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek (od 5. storočia do polovice 11. storočia). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006.

TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. Praha : Státní pedagogické nakladatelství , 1968.

Edície prameňov k dejinám stredoveku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,39	0,0	35,03	16,56	4,46	4,46	5,1

Vyučujúci: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde021/16	Názov predmetu: Seminár k všeobecným dejinám III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude pracovať s novovekými písomnými prameňmi. Na seminári sa budú tieto pramene nielen čítať, ale aj interpretovať. Rovnako sa budú informácie z prameňov konfrontovať s údajmi v odbornej literatúre. Študenti sa tiež oboznámia s prácou s edíciami prameňov a s novovekou odbornou literatúrou. Dokážu samostatne diskutovať o historických problémoch riešených na seminári.	
Stručná osnova predmetu: - Oboznámenie so zameraním seminára. Študenti dostanú za úlohu, aby si premysleli témy svojich seminárnych prác. Na každom ďalšom seminári budú vždy dvaja študenti informovať o témach svojich seminárnych prác. - Práca s novovekými historickými prameňmi. - Čítanie z dobového cestopisu: Antonio Pigafetta. - Interpretácia získaných informácií z cestopisu A. Pigafettu. - Pramene k téme „Reformácia“ a ich obsahová interpretácia. - Pramene k téme „Rekatolizácia“ a ich obsahová interpretácia. - Práca s edíciami prameňov. - Elektronické ranonovoveké informačné zdroje. - Pramene k téme „Osmanská ríša v 16. storočí a v 17. Storočí“ a ich interpretácia. - Pramene k téme Americká revolúcia (1765 – 1783). - Kolokvium seminárnych prác 1. - Kolokvium seminárnych prác 2.	

- Záver.						
Odporúčaná literatúra: DRŠKA, V. – SKŘIVAN, A. – STELLNER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do r. 1648. Praha : Institut pro středoevropskou politiku, 1995. KAMENICKÝ, M. a kol.: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997 (1. vyd.), 2001 (2. vyd.), 2003 (3. vyd.). KINDER, H. – HILGEMANN, W.: Encyklopedický atlas světových dějin. Praha : Lidové noviny, 1999. TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku II. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1968. HAMILTON, A. a kol.: Listy federalistov. Bratislava : Kalligram, 2002. HONZÁK, F. a kol.: Evropa v proměnách století. Praha: Libri, 1997.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,12	0,0	28,57	6,12	0,0	8,16	1,02
Vyučujúci: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde023/16	Názov predmetu: Seminár k všeobecným dejinám IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca/recenzia sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude pracovať s prameňmi k všeobecným dejinám v rokoch 1789 – 1914. Dokáže ich analyzovať a interpretovať, diskutovať o nich a na základe nich rekonštruovať historické udalosti.	
Stručná osnova predmetu: - Diela osvietencov - Pramene k priemyselnej revolúcii - Veľká francúzska revolúcia v prameňoch - Napoleonovské obdobie vo Francúzsku a v Európe, Viedenský kongres v prameňoch - Európsky systém 1815 – 1848 a jeho obrana v prameňoch - Revolučné udalosti v Európe v 20. a 30. rokoch 19. storočia a v rokoch 1848 – 1849 v prameňoch - Vznik národných štátov (Talianska a Nemecka) v prameňoch - Veľká Británia a Francúzsko v 19. storočí v prameňoch - Myšlienkové prúdy a politické smery v 19. storočí v prameňoch - USA v 19. storočí, občianska vojna v prameňoch - Ruské impérium do prvej svetovej vojny v prameňoch - Východná otázka do prvej svetovej vojny v prameňoch - Základné trendy vývoja európskeho kolonializmu v 19. storočí v prameňoch - Európa na ceste k prvej svetovej vojne v prameňoch	
Odporúčaná literatúra: Pramenné edície (korešpondencia), dobová tlač bude zadaná na jednotlivých hodinách.	

MYŠKA, M. – ZÁŘICKÝ, A.: Prameny k hospodářským a sociálním dějinám novověku. I. a II. Ostrava, 2008, 2010.
 BEŇA, J.: Dokumenty k všeobecným dějinám státu a práva. Banská Bystrica, 1996.
 MEJDŘICKÁ, K.: Listy ze stromu svobody. Praha : Mladá fronta, 1989.
 FURET, F.: Promýšlet francouzskou revoluci. Praha : Atlantis, 1994.
 HROCH, M.: Národy nejsou dílem náhody. Praha : Slon, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,53	0,0	36,47	11,76	2,35	2,35	3,53

Vyučujúci: Mgr. Miriam Viršínská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde026/16	Názov predmetu: Seminár k všeobecným dejinám V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) 100% priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvíjanie a prehľbovanie základných informácií o podstatných trendoch moderných dejín získavaných na prednáškach. Absolvent pozná a vie sa orientovať v hodnotení prejavov totalitných ideológií v moderných dejinách 20. storočia a dejinách súčasnosti. Absolvent kurzu je týmto spôsobom pripravovaný na vlastnú pedagogickú prácu.	
Stručná osnova predmetu: - Moderované diskusné rozborý ideológií a politických doktrín, ktoré vznikli a rozvíjali sa v období tzv. moderných dejín - analýza modifikácií týchto doktrín na konkrétnom pramennom historickom materiáli a pomocou základných teoretických prác k príslušnému problému.	
Odporúčaná literatúra: AMSTRONG, K.: Islam. Bratislava : Slovart, 2002. BRAUDEL, F.: Dynamika kapitalizmu. Praha : Argo, 1999. DAHRENDORF, R.: Moderný sociálny konflikt. Bratislava : Archa, 1991. FURET, F.: Promýšlet Francouzskou revoluci. Praha : Atlantis, 2003. FUKUYAMA, F.: Konec dějin a poslední člověk. Praha : Rybka Publishers, 2002. HUTTINGTON, S. P.: Sřet civilizací. Praha : Rybka Publishers, 2001. NOLTE, E. – FURET, F.: Konfrontácia názorov. Bratislava : Agora, 2001. GUARDINI, R.: Konec novověku. Praha : Vyšehrad, 1992. NOVAK, M.: Filozofia slobody. Bratislava : Charis, 1996.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,37	0,0	47,37	5,26	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Mária Tonková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde024/16	Názov predmetu: Seminár k základom modernej didaktiky dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca sa odovzdá v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Obsahové zameranie predmetu umožňuje študentovi prakticky rozvíjať nadobudnuté poznatky z oblasti modernej didaktiky dejepisu a kriticky analyzovať súčasné požiadavky na výučbu dejepisu v SR. Absolvent kurzu prostredníctvom aktivít získaných zo seminárnej súčasti študijného programu získal schopnosti formulovať svoje stanoviská k výučbe dejepisu v argumentačne precizovanej podobe, je tak schopný samostatne riešiť úlohy v pracovnom tíme.	
Stručná osnova predmetu: - Aplikácia základných pojmov rôznych podmienkach a situáciách: historické poznanie, historické vzdelanie, historické povedomie, historické vedomie, historická kultúra, funkčná gramotnosť, funkčnosť faktografie... - Fungovanie didaktického systému dejepisu v školskej praxi, prejavy základných funkcií histórie a dejepisu v rôznorodých príkladoch - Aktualizácia histórie na príkladoch výberu dejepisného učiva - Edukačné projekty Rady Európy a národné projekty o modernej výučbe dejepisu - Problémy s konceptualizáciou na Slovensku a v susedných krajinách - Operacionalizácia cieľov a úloh v dejepisnej výučbe - Práca s konkrétnymi výsledkami empirických výskumov o stave školskej dejepisnej výučby - a pripravenosti stredoškolákov na vysokoškolské štúdium - Modely aplikujúce aktivizujúce metódy a stratégie vo výučbe dejepisu - Využívanie moderných médií a technológií vo výučbe dejepisu	
Odporúčaná literatúra:	

DANIŠ, M. – KRATOCHVÍL, V. – ŠNIRCOVÁ B.: Rukoväť učiteľa. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 2003.
 LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka k didaktice dějepisu. Ostrava : FFOU, 2010.
 Odporúčania RE ministrom školstva členských krajín. Štrasburg, 2001.
 STRADLING, R.: Vyučovanie európskej histórie dvadsiateho storočia. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislavy, 2002.
 STRADLING, R.: Multiperspektíva v dejepisnom vzdelávaní. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislavy, 2007.
 Štátne vzdelávacie programy ISCED 2 a ISCED 3 – dejepis (dostupné na www.statpedu.sk)
 aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,19	0,0	19,05	4,76	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde019/15	Názov predmetu: Sociálna psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov priblížiť študentom a študentkám problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky. - Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede. - Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy. 2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu. 3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny. 4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt. 5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak. 6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách. 7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc. 8. Sociálny vplyv. 9. Agresivita, asertivita, altruizmus. 10. Sociálne postoje.	

11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

MASARYK, R. 2013. Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: IRIS, 2013.
KOLLÁRIK, T. 2004. Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004.
HAYESOVÁ, N. 1998. Základy sociální psychologie. Praha: Portál, 1998.
NAKONEČNÝ, M. 2000. Sociální psychologie. Praha: Academia, 2000.
CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,91	0,0	11,87	4,57	0,91	0,46	2,28

Vyučujúci: PhDr. Elena Brozmanová

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde019/15	Názov predmetu: Sociálna psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov priblížiť študentom a študentkám problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky. - Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede. - Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy. 2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu. 3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny. 4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt. 5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak. 6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách. 7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc. 8. Sociálny vplyv. 9. Agresivita, asertivita, altruizmus. 10. Sociálne postoje.	

11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

MASARYK, R. 2013. Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: IRIS, 2013.
KOLLÁRIK, T. 2004. Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004.
HAYESOVÁ, N. 1998. Základy sociální psychologie. Praha: Portál, 1998.
NAKONEČNÝ, M. 2000. Sociální psychologie. Praha: Academia, 2000.
CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,91	0,0	11,87	4,57	0,91	0,46	2,28

Vyučujúci: Mgr. Juraj Petřík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde021/15	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebaopoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Uvedomuje si význam sebaopoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi. - Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením. - Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na: 1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebaopoznávania – členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách a to, ako tieto na neho pôsobia, 2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebaopoznávania - prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod. 3. Oblasť prechodovej zóny - správanie, komunikácia, vonkajšie telesné charakteristiky. 4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných. 5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.	
Odporúčaná literatúra:	

KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
 KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
 KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.
 KUNEŠ, D. 2009. Sebepoznání. Praha: Portál, 2009.
 ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Praha: Portál, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	4,76	0,0	0,0	0,0	11,9

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde021/15	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebaopoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Uvedomuje si význam sebaopoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi. - Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením. - Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na: 1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebaopoznávania – členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách a to, ako tieto na neho pôsobia, 2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebaopoznávania - prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod. 3. Oblasť prechodovej zóny - správanie, komunikácia, vonkajšie telesné charakteristiky. 4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných. 5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.	
Odporúčaná literatúra:	

KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
 KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
 KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.
 KUNEŠ, D. 2009. Sebepoznání. Praha: Portál, 2009.
 ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Praha: Portál, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	4,76	0,0	0,0	0,0	11,9

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.05.2019

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde001/15	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných vedomostí o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. KASPER, T. - KASPEROVÁ, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 2008. KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: UŠI, 1990. PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha: Portál, 2002. REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995. ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 891						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,25	0,0	24,92	14,59	7,3	6,73	10,21
Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde001/15	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných vedomostí o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. KASPER, T. - KASPEROVÁ, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 2008. KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: UŠI, 1990. PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha: Portál, 2002. REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995. ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 891						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,25	0,0	24,92	14,59	7,3	6,73	10,21
Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde026/15	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľa 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života. b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.	

c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
výučba prebieha blokovou formou

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 388

A	ABS	B	C	D	E	FX
90,98	0,0	3,09	0,52	0,52	0,0	4,9

Vyučujúci: Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde026/15	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľa 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života. b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.	

c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
výučba prebieha blokovou formou

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 388

A	ABS	B	C	D	E	FX
90,98	0,0	3,09	0,52	0,52	0,0	4,9

Vyučujúci: Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de030/15		Názov predmetu: Umenie a inštitúcie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,71	0,0	3,57	0,0	0,0	0,0	10,71
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de033/20	Názov predmetu: VytUm
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Správa (reflexia) podľa vopred stanovených kritérií doplnená fotografickou dokumentáciou. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom stáže je aktivita zacielená na školský klub detí, kde sa budú realizovať výtvarné činnosti s cieľom tvorby výtvarných artefaktov umožňujúcich podporu školskej komunity. Výtvarná činnosť bude mať obsahový presah na aktivity s vytvorenými výtvarnými dielami. Pri tvorbe výtvarných činností budú reflektované konkrétne podmienky a potreby školy.	
Stručná osnova predmetu: študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa zameranej na výtvarné aktivity v školskom klube detí. Príprava a realizácia výtvarných aktivít v školskom klube.	
Odporúčaná literatúra: NGUYEN, L. 2011. Kamarát do školského klubu. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk	
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de032/20	Názov predmetu: Výtvarná školička v prírode
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: stáž Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Študent absolvuje stáž na vybranej cvičnej škole v požadovanom rozsahu. Zo stáže študent spracuje portfólio reflexii doplnené fotografickou dokumentáciou. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky), B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom stáže je aktivita zameraná na prípravu a realizáciu školy v prírode pre žiakov základných škôl s cieľom rozvíjania environmentálneho povedomia prostredníctvom výtvarného umenia.	
Stručná osnova predmetu: Obsahové zameranie bude viesť k výtvarnému umeniu. Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa z oblasti prípravy, priebehu a vyhodnotenia školy v prírode zameranej na rozvíjanie environmentálneho povedomia prostredníctvom výtvarného umenia.	
Odporúčaná literatúra: KIZIVATOVÁ, T. 2015. Škola v prírode. Bratislava, RAABE, 2015 ZOUHAROVÁ, K. 2012. Škola v prírode hrou. Praha, Grada, 2012 JOSIE, J. 2020. Moje super aktivity v prírode. Bratislava, Sovart, 2020	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk	
Poznámky: Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde004/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike – predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KALHOUS, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha : Portál, 2001. KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. 2, vyd. Praha : Grada, 2007. ŠVEC Š.: Cieľový program školy. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009. ŠVEC, Š.: Anglicko-slovenský lexikón pedagogiky a andragogiky. Bratislava : Iris, 2008.	

TÓTHOVÁ, R. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013. FISHER, R.: Učíme děti myslet a učit se. Praha : Portál, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 834					
A	B	C	D	E	FX
32,01	23,02	18,23	9,95	9,35	7,43
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde004/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike – predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov.	
Stručná osnova predmetu: Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KALHOUS, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha : Portál, 2001. KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. 2, vyd. Praha : Grada, 2007. ŠVEC Š.: Cieľový program školy. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009. ŠVEC, Š.: Anglicko-slovenský lexikón pedagogiky a andragogiky. Bratislava : Iris, 2008.	

TÓTHOVÁ, R. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013. FISHER, R.: Učíme děti myslet a učit se. Praha : Portál, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 834					
A	B	C	D	E	FX
32,01	23,02	18,23	9,95	9,35	7,43
Vyučujúci: Ing. Eva Tóblová, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde010/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia – písomný test v priebehu semestra a odovzdanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je v kombinovanej forme prednášky a seminára oboznámiť študenta s dejinami starovekých civilizácií v Ázii, Afrike a Európe. Študent absolvovaním tohto predmetu získa prehľad o starovekých kultúrach a civilizáciách a o pravekom vývoji Európy. Dokáže analyzovať staroveké civilizácie, príčiny ich rozkvetu a úpadku, orientuje sa vo významnejších osobnostiach. Dokáže syntetizovať a aktualizovať získané poznatky o historickom význame starovekých kultúr a civilizácií.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je v kombinovanej forme prednášky a seminára oboznámiť študenta s dejinami starovekých civilizácií v Ázii, Afrike a Európe. Študent absolvovaním tohto predmetu získa prehľad o starovekých kultúrach a civilizáciách a o pravekom vývoji Európy. Dokáže analyzovať staroveké civilizácie, príčiny ich rozkvetu a úpadku, orientuje sa vo významnejších osobnostiach. Dokáže syntetizovať a aktualizovať získané poznatky o historickom význame starovekých kultúr a civilizácií.	
Odporúčaná literatúra: BOUZEK, J. a kol.: Nástin evropského pravěku. Praehistorica IX. Praha : Univerzita Karlova, 1982. BURIAN, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha : NS Svoboda, 1994. BURIAN, J. – Oliva, P.: Civilizace starověkého Středomoří. Praha : Nakl. Svoboda, 1984. KRASNOVSKÝ, B.: Stručné dejiny pravěku a starověku. Bratislava, 2010. NOVOTNÁ, M.: Svedectvá predkov. Martin : Matica slovenská, 1994.	

NOVOTNÝ, B.: Slovom a mečom. Martin : Matica slovenská, 1995.
 POODBORSKÝ, V.: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno : Masarykova univerzita, 1997.
 RUTTKAY, A. – FURMÁNEK, V.: Dejiny dávnovekého Slovenska. Bratislava : Tatran, 1991.
 VALACHOVIČ, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,47	0,0	12,15	12,62	25,23	28,04	21,5

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde010/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia – písomný test v priebehu semestra a odovzdanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je v kombinovanej forme prednášky a seminára oboznámiť študenta s dejinami starovekých civilizácií v Ázii, Afrike a Európe. Študent absolvovaním tohto predmetu získa prehľad o starovekých kultúrach a civilizáciách a o pravekom vývoji Európy. Dokáže analyzovať staroveké civilizácie, príčiny ich rozkvetu a úpadku, orientuje sa vo významnejších osobnostiach. Dokáže syntetizovať a aktualizovať získané poznatky o historickom význame starovekých kultúr a civilizácií.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je v kombinovanej forme prednášky a seminára oboznámiť študenta s dejinami starovekých civilizácií v Ázii, Afrike a Európe. Študent absolvovaním tohto predmetu získa prehľad o starovekých kultúrach a civilizáciách a o pravekom vývoji Európy. Dokáže analyzovať staroveké civilizácie, príčiny ich rozkvetu a úpadku, orientuje sa vo významnejších osobnostiach. Dokáže syntetizovať a aktualizovať získané poznatky o historickom význame starovekých kultúr a civilizácií.	
Odporúčaná literatúra: BOUZEK, J. a kol.: Nástin evropského pravěku. Praehistorica IX. Praha : Univerzita Karlova, 1982. BURIAN, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha : NS Svoboda, 1994. BURIAN, J. – Oliva, P.: Civilizace starověkého Středomoří. Praha : Nakl. Svoboda, 1984. KRASNOVSKÝ, B.: Stručné dejiny pravěku a starověku. Bratislava, 2010. NOVOTNÁ, M.: Svedectvá predkov. Martin : Matica slovenská, 1994.	

NOVOTNÝ, B.: Slovom a mečom. Martin : Matica slovenská, 1995.
 PODBORSKÝ, V.: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno : Masarykova univerzita, 1997.
 RUTTKAY, A. – FURMÁNEK, V.: Dejiny dávnovekého Slovenska. Bratislava : Tatran, 1991.
 VALACHOVIČ, P.: Zákoníky starovekých národov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,47	0,0	12,15	12,62	25,23	28,04	21,5

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde002/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámenie so základnými charakteristikami stredovekého sveta a jeho špecifik od zániku Západorímskej ríše (r. 476) do objavenia Ameriky (r. 1492). Na základe získaných vedomostí študenti dokážu analyzovať základné kategórie stredovekej spoločnosti a jej myslenia. Oboznámia sa a budú sa vedieť zorientovať v zložitých dejinách stredoveku. Dokážu analyzovať stredovekú spoločnosť v Európe, zhodnotiť jej historický a kultúrny význam pre súčasnosť. Osobitný dôraz sa kladie na osvojenie vedomostí vo vývoji kresťanstva a islamu. Primeraná pozornosť bude venovaná aj dejinám islamu a mimoeurópskym civilizáciám.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do štúdia stredoveku. Literatúra. Periodizácia. Ako učiť na školách o stredoveku. - Zánik Západorímskej ríše. Huni. Vandali. Vizigóti. Ostrogóti. Longobardi. Burgundi. Avari. Gepidi. Bavori. - Včasný stredovek do rozdelenia Karolínskej ríše. Verdunská zmluva (843). Vznik európskych „veľkých národov“. - Byzantská ríša. Ortodoxná cirkev. - Slovania v ranom stredoveku vo svetle prameňov. Vznik slovanských štátov. Normanská expanzia. - Stredoveké kresťanstvo. Rehole – ich význam a postavenie v stredovekej spoločnosti. Boj o investitúru. Biskupstvá. Stredoveká vzdelanosť. Univerzity. - Križiacke vojny. Avignonské zajatie pápežov a veľký rozkol. - Mohamed a vznik Arabskej ríše. Život a kultúra v ríši umájjovskej a abbásovskej. Vláda Umájjovcov na Pyrenejskom polostrove.	

- Politické koncepcie v stredovekej Európe. Dejiny Anglicka, Francúzska a Svätej rímskej ríše. Hierarchické usporiadanie stredovekej spoločnosti Jednotlivec a spoločnosť. Mongolská ríša. - Renesancia, humanizmus. Pohľad na politické dianie na Apeninskom polostrove. - Mimoeurópske civilizácie. Zámorské objavy od roku 1415 do roku 1492. - Hospodárske dejiny stredoveku. Každodennosť v historickom procese.					
Odporúčaná literatúra: DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha : Skřivan, 2004. GOFF, Le J.: Kultura středověké Evropy. Praha : Odeon, 1991. KAMENICKÝ, M. a kol.: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997 (1. vydanie), 2001 (2. vydanie), 2003 (3. vydanie). MÚCSKA, V. a kol.: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek (od 5. storočia do polovice 11. storočia). Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1968.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 183					
A	B	C	D	E	FX
8,2	20,77	21,31	25,68	17,49	6,56
Vyučujúci: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde004/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámenie študentov s obdobím novoveku (1492 – 1789). Študent nadobudne vedomosti a dokáže sa orientovať v otázkach zásadnej zmeny spoločnosti zo stredoveku k novoveku a v samotnej novovekej spoločnosti. Dokáže analyzovať a kategorizovať princípy fungovania spoločnosti, jej kultúrne a hospodárske dianie. Získa nové poznatky o námorských objavoch, cenovej revolúcii a zmenách v hospodárskom a sociálnom živote novovekej spoločnosti. Bude sa vedieť orientovať v zložitej náboženskej situácii v časoch reformácie a po nej (konfesionalizácia, disciplinizácia). Porozumie dôležitosti absolutizmu v európskych dejinách.	
Stručná osnova predmetu: - Ako učiť o novoveku na školách. - Raný novovek. Vysvetlenie pojmu. Chronológia - Námorské objavy. Utváranie španielskeho koloniálneho panstva. Štyri plavby Krištofa Kolumba. Fernao Magalhaes. Počiatky anglických a francúzskych koloniálnych výbojov. Hospodárske a sociálne dôsledky námorských objavov. Cenová revolúcia. - Počiatky reformácie. Martin Luther. Druhá reformácia. Ulrich Zwingli. Ján Kalvín. - Rekatolizácia. Protireformácia. Tridentský koncil. Konfesionalizácia. Disciplinizácia. - Habsburgovci v 16. a 17. storočí. Anglicko v 16. storočí. Francúzsko v 16. storočí. - Expanzia Osmanskej ríše v 16. a 17. storočí. - Východná Európa v 16. a 17. storočí. Vznik Poľsko-Litovskej únie. Rusko v 16. a 17. storočí. - Politické, hospodárske a kultúrne pomery v Európe koncom 16. a začiatkom 17. storočia. - Tridsaťročná vojna. Anglická revolúcia. Absolutizmus Ľudovíta XIV.	

- Rusko za vlády Petra I. Velkého a Kataríny II. Európa 1714 – 1748 (aliančný systém), vznik a vývoj Pruska.
- Koloniálna expanzia v 17. a 18. storočí. Americká revolúcia.
- Politické, hospodárske a kultúrne pomery v Európe v druhej polovici 17. a v 18. storočí. Každodenný život ľudí v období novoveku.

Odporúčaná literatúra:

DRŠKA, V. – SKŘIVAN, A. – STELLNER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do r. 1648.

Praha : Institut pro středoevropskou politiku, 1995.

KAMENICKÝ, M. a kol.: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997 (1. vyd.), 2001 (2. vyd.), 2003 (3. vyd.).

KINDER, H. – HILGEMANN, W.: Encyklopedický atlas světových dějin. Praha : Lidové noviny, 1999.

KOLDINSKÁ-ŠEDIVÁ, M. – CERMÁN, I. a kol.: Základní problémy studia raného novověku.

Praha : Nakladatelství Lidové noviny/FFUK Praha, 2013.

TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku II. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1968.

KOVÁŘ, M.: Stuartovská Anglie: Stát a společnost v letech 1603 – 1698. Praha : Libri, 2001.

STELLNER, F.: Rusko a střední Evropa v 18. století. Praha : Setoutbooks.cz, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	B	C	D	E	FX
14,73	30,23	28,68	17,83	6,98	1,55

Vyučujúci: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde006/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny IV.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študenta so základnými charakteristikami a problémami vývoja európskeho aj mimoeurópskeho sveta od veľkej francúzskej revolúcie r. 1789 po vypuknutie prvej svetovej vojny r. 1914. Študent získava potrebné znalosti a vedomosti o politickom, hospodárskom a sociálnom vývine v Európe a vo svete. Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent schopný orientovať sa v základných kategóriách moderných všeobecných dejín, analyzovať ich a syntetizovať s ohľadom na celkový historický vývoj vo svete.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do dejín 19. storočia - Osvietenstvo - Priemyselná revolúcia - Veľká francúzska revolúcia - Napoleonovské obdobie vo Francúzsku a v Európe, Viedenský kongres - Európsky systém 1815 – 1848 a jeho obrana - Revolučné udalosti v Európe v 20. a 30. rokoch 19. storočia a v rokoch 1848 – 1849 - Vznik národných štátov (Talianska a Nemecka) - Veľká Británia a Francúzsko v 19. storočí - Myšlienkové prúdy a politické smery v 19. storočí - USA v 19. storočí, občianska vojna - Ruské impérium do prvej svetovej vojny - Európska východná otázka do prvej svetovej vojny	

- Základné trendy vývoja európskeho kolonializmu v 19. storočí
- Európa na ceste k prvej svetovej vojne

Odporúčaná literatúra:

CHARVÁT, J. a kol.: Dejiny novoveku I, II, III. Praha : SPN, 1969, 1973.
 KAMENICKÝ, . a kol. autorov: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997.
 Dějiny evropské civilizace II. Praha : Paseka, 2003.
 SKŘIVAN, A.: Evropská politika 1648 – 1914. Praha : Nakladatelství A. Skřivan, ml., 1999.
 SKŘIVAN, A. – Drška, V. – STELLNER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha : Institut pro středoevr. kult. a polit., 1994.
 NÁLEVKA, V.: Koncert velmocí. Mezinárodní vztahy v letech 1871 – 1914. Praha : Triton, 2006.
 Encyklopedický atlas světových dějin. Praha : Lidové noviny, 1999.
 HROCH, M. a kol.: Encyklopedie dějin novověku 1492 – 1815. Praha : Libri, 2005.
 RAPPORT, M.: Evropa devatenáctého století. Praha : Vyšehrad, 2011.
 JOHSON, P.: Zrození moderní doby. Praha : Academia, 1998.
 Dejiny štátov. Knižná edícia, vydávaná Nakladateľstvom Lidových Novín v Prahe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
30,95	23,81	23,81	13,49	6,35	1,59

Vyučujúci: Mgr. Miriam Viršínská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde009/16	Názov predmetu: Všeobecné dejiny V.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50 % priebežného a 50 % záverečného hodnotenia – test a ústna skúška. Študent absolvuje test v priebehu semestra, ústnu skúšku v skúškovom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči kurzu získajú všeobecný prehľad o základných črtách, trendoch a periodizačných medzníkoch moderných dejín 20. storočia a v závere kurzu v hlavných črtách interpretovať príčiny odlišných hodnotení ich jednotlivých javov resp. príslušných historických procesov v rôznych historických školách súčasnosti. Bližšie sa zoznámia so vzájomnými väzbami sociálnych, hospodárskych a politických dejín 20. storočia, špecificky budú upozornení na európsky a všimnú si stredoeurópsky kontext všeobecných dejín.	
Stručná osnova predmetu: - Základné teoretické problémy dejín 20. storočia. - Dejiny 20. storočia ako tzv. „krátke dejiny“ a iné pohľady na charakter 20. storočia. - Rekapitulácia vojnového konfliktu 1914 – 1918. Revolúcia v Rusku – vývoj v Rusku od prelomu storočia do r.1917. - Svet po prvej svetovej vojne. Versailleský systém a jeho vplyv na vývoj medzinárodných politických a hospodárskych vzťahov. Vzostup veľkých mimoeurópskych krajín – USA a Japonsko. - ZSSR a uplatňovanie socialistických ideí. Zrod komunistického socializmu. Realita európskeho medzivojnového obdobia. Záujmy mocností a problémy malých štátov a nemecká otázka medzi dvoma vojnami. Problémy demokracie. - Totalitné štáty na ceste agresie: Nemecko a ZSSR, príčiny vojny. Koniec starej Európy – vývoj, vyústenie a bilancia druhej svetovej vojny.	

- Iné pohľady. Medzivojnové obdobie očami interdisciplinárneho výskumu: pohľad na medzivojnovú spoločnosť s pomocou historickej sociológie, demografie, kulturologických disciplín.
- Svet po druhej svetovej vojne: záverečné rokovania Spojencov, účtovanie s fašizmom, povojnová radikalizácia európskych spoločností. Spojenecký systém ZSSR. ZSSR a formovanie tzv. ľudových demokracií. Utváranie sovietskeho bloku.
- Prvá fáza studenej vojny. Základná charakteristika a vyústenie konfliktov rokov 1948 – 1953. Stalinizmus a prvá vlna kríz v krajinách komunistického bloku. Sovietsky štát a spoločnosť v r. 1948 – 1953. Sovietsky model v krajinách strednej a východnej Európy.
- Prax komunistického socializmu – spoločenský a hospodársky vývin krajín sovietskeho bloku v 50. – 60. rokoch. Juhoslovanský model komunizmu. Čínsky model komunizmu. Možnosť sociálneho štátu – vývoj Západu 1953 – 1960. Zmeny v hospodárskej a sociálnej štruktúre západoeurópskych krajín, úloha kresťanskodemokratických a sociálnodemokratických strán, západoeurópska integrácia.
- Základné trendy a dôsledky globalizácie. Hospodársky rozmach neeurópskych krajín, hospodárske problémy a výsledky západoeurópskych krajín v porovnaní s USA. Výsledky brežnevovského ZSSR. „Tretí svet“ na medzinárodnej scéne. Rozklad koloniálnej ideológie.
- Krajiny strednej a východnej Európy v dobe platnosti tzv. Brežnevovej doktríny. Krízy v sovietskom bloku. Nový nástup vojenskopolitickej konfrontácie medzi Západom a Východom 1979 – 1985. Pokusy o reformu sovietskeho systému v ZSSR. Ohlas v krajinách sovietskeho bloku. Rozpad medzinárodného komunistického hnutia.
- Kto boli víťazi a kto porazení? Rozpad ZSSR a sovietskeho bloku. Výsledky čínskeho modelu. Nový konzervativizmus na Západe. Záver studenej vojny na medzinárodnej scéne. Otázniky nad modelmi medzinárodnej stability.

Odporúčaná literatúra:

- HOBBSAWM, E.: Věk extrémů. Praha : Argo, 1997.
- JOHNSON, P.: Dějiny 20. století. Praha : Rozmluvy, 1991.
- KAMENICKÝ, M. a kol.: Lexikón svetových dejín. Bratislava : SPN, 1997.
- KENNEDY, P.: Vzestup a pád velmocí. Ekonomické proměny a vojenské konflikty v letech 1500 – 2000. Praha : NLN, 1998.
- Kol.: Stredná a juhovýchodná Európa v politike veľmocí. Sondy do vývoja II. Bratislava : HÚ SAV, 1994.
- Kol.: Cesty k trhovému hospodárstvu. Bratislava : EÚ SAV, 1993.
- MEDVEDEV, R. – MEDVEDEV, Ž.: Neznámy Stalin. Bratislava : Slovart, 2006.
- MOULIS, V. – VALENTA, J. – VYKOUKAL, J.: Vznik, krize a rozpad sovětského bloku v Evropě 1944 – 1989. Ostrava : Amosium Servis, 1991.
- PEČENKA, M. – LUŇÁK, P.: Encyklopedie moderní historie. Praha : Libri, 1999.
- BARNOVSKÝ, M. – IVANIČKOVÁ, E. (ed.): Prvé povojnové voľby v strednej a juhovýchodnej Európe. Bratislava : VEDA, 1998.
- RUPNIK, J.: Jiná Evropa. Praha : Prostor, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
36,26	7,69	17,58	23,08	13,19	2,2
Vyučujúci: PhDr. Mária Tonková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de016/15	Názov predmetu: Základy arteterapie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z písomného testu počas semestra a výtvarných prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné teoretické východiská arteterapie, - má základné poznatky o historickom a intermediálnom kontexte a o psychologických a psychoterapeutických východiskách arteterapie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných vedomostí o arteterapii. Študent získa prehľad o histórii arteterapie, arteterapeutických cieľoch, psychologických a psychoanalytických (Freud, Jung, Adler) východiskách arteterapie. Oboznámi sa s humanistickým prístupom v arteterapii (Rogers) i súčasnými trendmi v arteterapii.	
Odporúčaná literatúra: DAVID, Jiří. Století dítěte a výzva obrazu. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-210-4593-4. LANDGARTEN, Helen B. Clinical Art Therapy. New York: BrunnerIMazel, 1981. ISBN 0-87360-237-1. LHOTOVÁ, Marie. Proměny výtvarné tvorby v arteterapii. České Budejovice: Scimetia, 2010. ISBN 978-80-7394-209-0. MALCHIODI, Cathy A. Understanding Children's Drawings. New York: Guildford press, 1998. ISBN 1-57230-351-4 ŠICKOVÁ, Jaroslava. Základy arteterapie. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0. ŠICKOVÁ, Jaroslava. Arteterapia – úžitkové umenie. Bratislava: Petrus, 2006. ISBN 80-89233-40-4. RUBIN, Judith A. Přístupy v arteterapii. Praha: Triton, 2008. ISBN 978-80-7378-093-5.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	23,08	3,85	11,54	11,54	3,85
Vyučujúci: prof. PaedDr. Jaroslava Šicková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de005/15	Názov predmetu: Základy grafiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných prác na zadané témy. Podmienkou je výtvarné a technické zvládnutie a predloženie minimálne 10 dobrých výtlačkov z každej témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: : Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, - má teoretické aj praktické znalosti z grafiky s dôrazom na tlač z výšky, - vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.	
Stručná osnova predmetu: Predmet vymedzuje základné charakteristiky a pojmy označujúce umeleckú grafiku a jej výtvarné výrazové prostriedky a odlišnosti od iných foriem grafického prejavu, historický prehľad vývoja v rámci jednotlivých grafických techník. Poslucháčovi sú ponúkané teoreticko-praktické poznatky a technologické postupy s dôrazom na techniky tlače z výšky. Na túto oblasť sú zamerané aj praktické tvorivé cvičenia vo forme umeleckých výstupov.	
Odporúčaná literatúra: KUBAS, Jozef. Techniky umeleckej grafiky. Bratislava: SVKL, 1959. KREJČA, Aleš. Techniky grafického umění. Praha: Artia, 1981. GERŽOVÁ, Jana; HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Kľúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6. Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
41,18	38,82	11,76	0,0	1,18	7,06
Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de018/15	Názov predmetu: Základy keramiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de004/20 - Modelovanie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné princípy tvorby úžitkovej a dekoračnej keramiky ako aj dizajnové možnosti realizácie, - je schopný kreatívne pristupovať k zadaným témam pre uplatnenie v školskej praxi, - ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, - je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku keramickej tvorby v historickom kontexte, - ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby obzvlášť v jej reprodukčnom programe.	
Stručná osnova predmetu: Úvodný kurz ponúka poslucháčom nadobudnutie základov keramickej tvorby v jej úžitkovej a dekoračnej podobe formou riešenia konkrétnych zadaní. Jednotlivé úlohy majú svoju rámcovú postupnosť, umožnia oboznámenie sa so základnými princípmi keramickej technológie a možnosťami tvorby v reprodukčnom programe.	
Odporúčaná literatúra: BERGEOVÁ, Xenia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 CHAVARRIA, Joaquim. Veľká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996. ISBN 80-86054-92-6. LAMIOVÁ, Mária. Keramika dvoch tisícročí. Bratislava: Tatran, 1981. (nemá ISBN) JANEK, Pavel; SLUŠNÁ, Ľubomíra. Súčasná slovenská keramika: Výber. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 1994. ISBN 80-85694-56-5.	

MATTISON, Steve. Škola keramiky. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart, 2004. ISBN 80-7145-902-X. PLICKOVÁ, Ester. Krása hlíny. Tri storočia tradičného hrnčiarstva na Slovensku. Bratislava: Fortuna Print, 1996. ISBN 80-7153-091-3. RADA, Pravoslav. Slabikár keramika. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-419-3. ŠTULLEROVÁ, Mária. Keramika ako záľuba. Bratislava: Alfa, 1988.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,79	0,0	39,29	23,21	7,14	0,0	3,57
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de018/15	Názov predmetu: Základy keramiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de004/20 - Modelovanie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a chápe základné princípy tvorby úžitkovej a dekoračnej keramiky ako aj dizajnové možnosti realizácie, - je schopný kreatívne pristupovať k zadaným témam pre uplatnenie v školskej praxi, - ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, - je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku keramickej tvorby v historickom kontexte, - ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby obzvlášť v jej reprodukčnom programe.	
Stručná osnova predmetu: Úvodný kurz ponúka poslucháčom nadobudnutie základov keramickej tvorby v jej úžitkovej a dekoračnej podobe formou riešenia konkrétnych zadaní. Jednotlivé úlohy majú svoju rámcovú postupnosť, umožnia oboznámenie sa so základnými princípmi keramickej technológie a možnosťami tvorby v reprodukčnom programe.	
Odporúčaná literatúra: BERGEOVÁ, Xenia, DRAHOŠ, Alojz, KMEŤ, Miloš. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0 CHAVARRIA, Joaquim. Veľká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996. ISBN 80-86054-92-6. LAMIOVÁ, Mária. Keramika dvoch tisícročí. Bratislava: Tatran, 1981. (nemá ISBN) JANEK, Pavel; SLUŠNÁ, Ľubomíra. Súčasná slovenská keramika: Výber. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 1994. ISBN 80-85694-56-5.	

MATTISON, Steve. Škola keramiky. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart, 2004. ISBN 80-7145-902-X. PLICKOVÁ, Ester. Krása hlíny. Tri storočia tradičného hrnčiarstva na Slovensku. Bratislava: Fortuna Print, 1996. ISBN 80-7153-091-3. RADA, Pravoslav. Slabikár keramika. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-419-3. ŠTULLEROVÁ, Mária. Keramika ako záľuba. Bratislava: Alfa, 1988.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,79	0,0	39,29	23,21	7,14	0,0	3,57
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.07.2020						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de003/15	Názov predmetu: Základy kresby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený záverečnou prezentáciou realizovaných školských i domácich prác. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu, - je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vzdelávania v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných kresebných postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi stručné zručnosti a znalosti pri práci s médium kresby a jej výtvarnými elementmi ako sú línia, plocha, kompozícia, svetlo, tvar...	
Odporúčaná literatúra: BARTKO, Ondrej a Rudolf, FILA a REIŠTETTEROVÁ, Zlatica. Výtvarná príprava pre 1. a 2. ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986. TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 93						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,91	0,0	30,11	11,83	1,08	0,0	1,08
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de006/15	Názov predmetu: Základy maľby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením zadaní a domácich prác. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: Študent získava základné teoreticko-praktické skúsenosti a poznatky o médiu maľby. Má základné vedomosti o kompozičnej a svetelnej, farebnej výstavbe obrazu. Je oboznámený so základnými technologickými princípmi. Je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Študuje základné princípy kompozície, výstavby obrazu, vrstvenia a miešania farby. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti a znalosti pri práci s médiom maľby, so zameraním na maliarske techniky. Študent je vedený k využitiu praktických vedomostí v pedagogickej praxi.	
Odporúčaná literatúra: CHATELET, Albert a Bernard P. GROSLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí, Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025. SMITH, Ray. Encyklopedie výtvarných technik a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN 807209758X. LOSOS, Ludvík. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992, ISBN 80-7095-014-5. SMITH, Ray. Encyklopedie výtvarných technik a material. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN 807209758X.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 66						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,91	0,0	22,73	25,76	3,03	4,55	3,03
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde007/16	Názov predmetu: Základy modernej didaktiky dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Predmet sa končí vypracovaním práce a jej záverečnou obhajobou. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa teoretické poznatky o modernej odborovej didaktike dejepisu, o európskych trendoch súčasnej výučby dejepisu, mal by získať prehľad o modernizácii dejepisnej výučby na Slovensku a pochopiť funkčnosť didaktického systému dejepisu, analyzovať parciálne problémy didaktiky dejepisu z výsledkov empirických výskumov školskej praxe, mal by byť zorientovaný v tvorbe a procese kritického posudzovania základných programov výučby dejepisu	
Stručná osnova predmetu: obsahové zameranie predmetu umožní študentovi poznať súčasný stav a vývojové tendencie didaktiky ako vednej disciplíny, ako aj modernej dejepisnej výučby: - Základné pojmy: historické poznanie, historické vzdelanie, historické povedomie, historické vedomie, historická kultúra, funkčná gramotnosť, funkčnosť faktografie... - Didaktika dejepisu, vývoj predmetu, metodika, didaktický systém, základné funkcie histórie a dejepisu - Vzťah historickej vedy a dejepisu, práca historika a učiteľa dejepisu - Popularizácia historického poznania, aktualizácia histórie - Požiadavky a odporúčania pre výučbu dejepisu (Odporúčania RE, medzinárodných a národných odborných komisií...) - Konceptualizácia dejepisu ako školského predmetu, jeho miesto v systéme vzdelávania na základných a stredných školách, štátne a školské vzdelávacie programy (ISCED2 a ISCED3). - Ciele a úlohy v dejepisnej výučbe, problémy operacionalizácie cieľov	

- Procesuálna stránka výučby dejepisu, výsledky empirických výskumov o stave školskej dejepisnej výučbe - Aktivizujúce metódy vo výučbe dejepisu - Využívanie moderných médií a technológií vo výučbe dejepisu						
Odporúčaná literatúra: DANIŠ, M. – KRATOCHVÍL, V. – ŠNIRCOVÁ, B.: Rukoväť učiteľa. Bratislava : Orbis Pictus Istropolitana, 2003. LABISCHOVÁ, D. – GRACOVÁ, B.: Příručka k didaktice dějepisu. Ostrava : FFOU , 2010. STRADLING, R.: Vyučovanie európskej histórie dvadsiateho storočia. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislavy, 2002. STRADLING, R.: Multiperspektíva v dejepisnom vzdelávaní. Bratislava : Metodické centrum mesta Bratislavy, 2007. Štátne vzdelávacie programy ISCED 2 a ISCED 3 – dejepis (dostupné na www.statpedu.sk) Metodický pokyn 8/2009-R na hodnotenie a klasifikáciu. MŠ SR. Odporúčania Rady Európy ministrom školstva členských krajín. Štrasburg, 2001. Aktuálne učebnice dejepisu pre ZŠ a SŠ.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,27	0,0	34,13	15,87	3,17	2,38	3,17
Vyučujúci: PhDr. Anna Bocková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde029/15	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienky priebežného hodnotenia: písomný test 100%. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecné zásady prvej pomoci. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). Poranenia menšieho rozsahu.	
Odporúčaná literatúra: ŠANTA, M. a kol. 2006. Prvá pomoc. Martin: Osveta, 2006. PÁVKOVÁ, M., JANOVSÁ, B., NOVÁK, I., KAMPMILLEROVÁ, L. 2013. Prvá predlekárska pomoc. Bratislava: Raabe, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 271						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,65	0,0	8,86	5,17	2,95	2,95	4,43
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde029/15	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienky priebežného hodnotenia: písomný test 100%. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecné zásady prvej pomoci. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). Poranenia menšieho rozsahu.	
Odporúčaná literatúra: ŠANTA, M. a kol. 2006. Prvá pomoc. Martin: Osveta, 2006. PÁVKOVÁ, M., JANOVSÁ, B., NOVÁK, I., KAMPMILLEROVÁ, L. 2013. Prvá predlekárska pomoc. Bratislava: Raabe, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 271						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,65	0,0	8,86	5,17	2,95	2,95	4,43
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de008/20	Názov predmetu: Základy vizuálnej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Študent vypracuje jednu praktickú úlohu navyše oproti podmienkam absolvovania K-VJ variante daného predmetu. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
Výsledky vzdelávania: : Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie základy vizuálnej komunikácie, - je schopný rozobrať a reflektovať všeobecné pedagogické zásady výchovy a vzdelávania v školskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných grafických riešeniach, pomocou ktorých sa študent oboznamuje s vektorovou a bitmapovou digitálnou grafikou. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s digitálnou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a následným zvyznamňovaním jednotlivých grafických prvkov vo vzájomnej kombinácii.	
Odporúčaná literatúra: BLAŽEK, Filip; KOČIČKA, Pavel. Praktická typografie. Brno: Computer press, 2000. ISBN 9788072263851. DANNHOEROVÁ, Jana. Velká kniha barev. Brno: Computer press, 2012. ISBN 9788025137857. Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.	

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854.
 POULIN, Richard. Jazyk grafického designu. Praha: Slovart. 2012. ISBN 9788073915520.
 TSELENNTIS, Jason. Typografie. Bratislava: Slovart, 2008. ISBN 9788073918071.
 odborný časopis TYPO. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku. 2003 - sv. 6x ročne.
 Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
66,67	22,22	11,11	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 08.07.2020

Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZšt011/15	Názov predmetu: obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, v prípade jazykových špecializácií aj jazyk príslušnej predmetovej špecializácie
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2015
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde017/15	Názov predmetu: Úvod do rodových štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.	
Odporúčaná literatúra: KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEŽULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009. OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideológií. Praha: SLON, 1998. RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk						
Poznámky: predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 347						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,67	0,0	4,61	8,07	3,17	2,02	3,46
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde017/15	Názov predmetu: Úvod do rodových štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.	
Odporúčaná literatúra: KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEŽULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009. OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideológií. Praha: SLON, 1998. RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk						
Poznámky: predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 347						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,67	0,0	4,61	8,07	3,17	2,02	3,46
Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde011/16	Názov predmetu: Úvod do štúdia dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca na vybranú tému – spracovanie podľa zadania a záverečné hodnotenie vo forme ústnej skúšky. Seminárna práca odovzdaná v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na pochopenie kľúčových pojmov dejepisu, jeho aktuálneho významu, na získanie základných poznatkov z oblasti bibliografie, práce s historickými prameňmi a literatúrou, spôsobu citovania, ktoré študenti využijú v rámci svojho štúdia pri písaní seminárnych a diplomových prác pri budúcej pedagogickej a odbornej práci. Absolvovaním predmetu si študent osvojí základné pojmy a metódy práce historika a získa predpoklady k ich praktickému využívaniu. Osvojí si schopnosť spájať teoretické poznatky s praktickými zručnosťami.	
Stručná osnova predmetu: - Predmet a poslanie histórie - Postupy a etapy historického výskumu - Bibliografie - Štúdium historickej literatúry - Písomné spracovanie a vedenie dokumentácie - Klasifikácia historických prameňov - Nepísané pramene - Písané pramene - Archívy a archívne pomôcky - Metódy historického výskumu - Písomné spracovanie výsledkov výskumu	
Odporúčaná literatúra:	

BARTL, J.: Úvod do štúdia dejepisu, Bratislava : UK, 1997. Od Hegela k Fukuyamovi. In: Dějiny a současnost 2/1991. HAVELKA, M.: Dějiny a smysl . Praha : KDS, 1999. LE GOFF, J.: Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999. DAWSON, Ch.: Porozumět Evropě. Praha : Zvon, 1995. ČORNEJ, P.: Tajemství českých kronik. Litomyšl : Paseka, 2003. LIPTÁK, Ľ.: Storočie dlhšie ako sto rokov. Bratislava : Kalligram, 2011. KLÍMA, B.: Mládež a dejiny. Brno : CERM, 2001.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 190						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,21	0,0	28,95	26,84	17,37	5,79	6,84
Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KH/B-HISde011/16	Názov predmetu: Úvod do štúdia dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežného hodnotenia. Seminárna práca na vybranú tému – spracovanie podľa zadania a záverečné hodnotenie vo forme ústnej skúšky. Seminárna práca odovzdaná v skúšobnom období. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na pochopenie kľúčových pojmov dejepisu, jeho aktuálneho významu, na získanie základných poznatkov z oblasti bibliografie, práce s historickými prameňmi a literatúrou, spôsobu citovania, ktoré študenti využijú v rámci svojho štúdia pri písaní seminárnych a diplomových prác pri budúcej pedagogickej a odbornej práci. Absolvovaním predmetu si študent osvojí základné pojmy a metódy práce historika a získa predpoklady k ich praktickému využívaniu. Osvojí si schopnosť spájať teoretické poznatky s praktickými zručnosťami.	
Stručná osnova predmetu: - Predmet a poslanie histórie - Postupy a etapy historického výskumu - Bibliografie - Štúdium historickej literatúry - Písomné spracovanie a vedenie dokumentácie - Klasifikácia historických prameňov - Nepísané pramene - Písané pramene - Archívy a archívne pomôcky - Metódy historického výskumu - Písomné spracovanie výsledkov výskumu	
Odporúčaná literatúra:	

BARTL, J.: Úvod do štúdia dejepisu, Bratislava : UK, 1997. Od Hegela k Fukuyamovi. In: Dějiny a současnost 2/1991. HAVELKA, M.: Dějiny a smysl . Praha : KDS, 1999. LE GOFF, J.: Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999. DAWSON, Ch.: Porozumět Evropě. Praha : Zvon, 1995. ČORNEJ, P.: Tajemství českých kronik. Litomyšl : Paseka, 2003. LIPTÁK, Ľ.: Storočie dlhšie ako sto rokov. Bratislava : Kalligram, 2011. KLÍMA, B.: Mládež a dejiny. Brno : CERM, 2001.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 190						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,21	0,0	28,95	26,84	17,37	5,79	6,84
Vyučujúci: doc. Mgr. Pavol Matula, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de026/15		Názov predmetu: Úžitková grafika				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de005/15 - Základy grafiky						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde006/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde001/15 - Teoretické základy výchovy a PdF.KPg/B-VUZde005/15 - Pedagogická komunikácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Hodnotená bude semestrálna práca (50 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie podstate riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií. Znalosť základných právnych dokumentov, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy. Pochopenie špecifik riadiaceho procesu škôl a školských zariadení z pohľadu komplexného riadenia kvality. Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy. Znalosť základov teórie rozvoja školy, vrátane autoevaluácie školy. Schopnosť výberu a hodnotenia evaluačných metód pre prax autoevaluácie v základnej a strednej škole.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Vedúci pedagogický zamestnanec v procese motivácie a komunikácie, štýly vedenia, podpora rozvoja tímov, rozvoj školy ako	

organizácie. Interná evaluácia a rozvoj školy, manažment inovácií. Riadenie a rozvoj kvality. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.					
Odporúčaná literatúra: OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1 EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. SEDLÁK, M. 2007. Manažment. Bratislava : Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0 MAJTÁN, M. a kol. 2008. Manažment. Bratislava : SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9 PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny). Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (PdF UK)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 649					
A	B	C	D	E	FX
25,27	31,74	17,26	11,56	6,63	7,55
Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde006/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde001/15 - Teoretické základy výchovy a PdF.KPg/B-VUZde005/15 - Pedagogická komunikácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Hodnotená bude semestrálna práca (50 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie podstate riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií. Znalosť základných právnych dokumentov, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy. Pochopenie špecifik riadiaceho procesu škôl a školských zariadení z pohľadu komplexného riadenia kvality. Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy. Znalosť základov teórie rozvoja školy, vrátane autoevaluácie školy. Schopnosť výberu a hodnotenia evaluačných metód pre prax autoevaluácie v základnej a strednej škole.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Vedúci pedagogický zamestnanec v procese motivácie a komunikácie, štýly vedenia, podpora rozvoja tímov, rozvoj školy ako	

organizácie. Interná evaluácia a rozvoj školy, manažment inovácií. Riadenie a rozvoj kvality. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.					
Odporúčaná literatúra: OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002. OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1 EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. SEDLÁK, M. 2007. Manažment. Bratislava : Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0 MAJTÁN, M. a kol. 2008. Manažment. Bratislava : SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9 PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny). Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (PdF UK)					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 649					
A	B	C	D	E	FX
25,27	31,74	17,26	11,56	6,63	7,55
Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde028/15	Názov predmetu: Špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je ukončený priebežným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky v oblasti edukácie cieľových skupín špeciálnej pedagogiky, histórie odboru a aktuálnych trendov súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogiky v sústave pedagogiky a iných disciplín. Historické aspekty a súvislosti formovaní špeciálnej pedagogiky na počiatku 20. storočia. Človek s postihnutím. Psychológia handicapu. Telo a telesnenie. Cieľové skupiny špeciálnej pedagogiky a ich špecifiká edukácie. Etika v špeciálnej pedagogike. Postihnutie a inakosť. Norma a normalita v ľudskej spoločnosti. Socializácia a enkulturácia. Kvalita života a edukácia. Postihnutý človek v Biblii.	
Odporúčaná literatúra: FISCHER, S., ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Praha: Triton, 2008. VAŠEK, Š. 2013. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA, 2013. KASTELOVÁ, A. 2012. Diagnostika v špeciálnej pedagogike. Bratislava: Sapiencia, 2012. VAŠEK, Š. 2004. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapiencia, 2004. RENOTIÉROVÁ, M. a kol. 2006. Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 2006. SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Portál, 2007.	

VOJTKO, T. 2010. Speciální pedagogika: čítanka textů k vývojovým etapám oboru 1:1883-1944. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,74	0,0	43,42	26,32	3,95	0,0	6,58
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde028/15	Názov predmetu: Špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je ukončený priebežným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky v oblasti edukácie cieľových skupín špeciálnej pedagogiky, histórie odboru a aktuálnych trendov súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogiky v sústave pedagogiky a iných disciplín. Historické aspekty a súvislosti formovaní špeciálnej pedagogiky na počiatku 20. storočia. Človek s postihnutím. Psychológia handicapu. Telo a telesnenie. Cieľové skupiny špeciálnej pedagogiky a ich špecifiká edukácie. Etika v špeciálnej pedagogike. Postihnutie a inakosť. Norma a normalita v ľudskej spoločnosti. Socializácia a enkulturácia. Kvalita života a edukácia. Postihnutý človek v Biblii.	
Odporúčaná literatúra: FISCHER, S., ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Praha: Triton, 2008. VAŠEK, Š. 2013. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA, 2013. KASTELOVÁ, A. 2012. Diagnostika v špeciálnej pedagogike. Bratislava: Sapienia, 2012. VAŠEK, Š. 2004. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapienia, 2004. RENOTIÉROVÁ, M. a kol. 2006. Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 2006. SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Portál, 2007.	

VOJTKO, T. 2010. Speciální pedagogika: čítanka textů k vývojovým etapám oboru 1:1883-1944. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,74	0,0	43,42	26,32	3,95	0,0	6,58
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.						