

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boSL-161-1/E5ED/00	Aktuálne koncepcie slovenskej morfológie.....	4
2. A-muSZ-120/00	Alternatívne školy.....	6
3. A-AmoFI001/15	Dejiny filozofie 20. storočia.....	8
4. A-moSL-459/00	Dejiny jazykovedy.....	10
5. A-AmoFI002/15	Dejiny slovenskej filozofie.....	12
6. A-AmuFI001/15	Didaktika filozofie.....	14
7. A-AmuFI501/15	Didaktika filozofie (štátnicový predmet).....	16
8. A-muSL-03/15	Didaktika slovenskej literatúry.....	18
9. A-AmuSL-52/15	Didaktika slovenského jazyka.....	20
10. A-AmoSL-62/15	Dynamické tendencie v slovenčine.....	22
11. A-AmuFI502/15	Filozofia (štátnicový predmet).....	24
12. A-AmoFI157/18	Filozofia budúcnosti.....	25
13. A-AmoFI154/18	Filozofia súčasnosti.....	27
14. A-AmoFI112/15	Filozofická antropológia 1.....	29
15. A-AmoFI113/15	Filozofická antropológia 2.....	31
16. A-muSZ-101/15	Filozofická antropológia a axiológia.....	33
17. A-AmoFI115/15	Filozofické otázky demokracie.....	35
18. A-AmoFI116/15	Filozofický odkaz J. A. Komenského a T. G. Masaryka.....	37
19. A-AmoFI118/15	Foucault a moc.....	39
20. A-AmoSL-70/15	Historická a areálová lingvistika.....	40
21. A-AmoFI122/15	I. Kant – Kritika čistého rozumu a problém poznania 1.....	42
22. A-muSZ-127/00	Individuálna psychológia pre učiteľov.....	44
23. A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	45
24. A-moSL-11/15	Kapitoly zo svetovej literatúry 1.....	46
25. A-moSL-12/15	Kapitoly zo svetovej literatúry 2.....	48
26. A-AmoFI164/20	Koncepcie vedy vo filozofii 20. storočia.....	50
27. A-boSE-282/15	Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre.....	52
28. A-AmuSL-51/15	Lingvistická pragmatika.....	53
29. A-moSL-19/19	Literárna kritika a historiografia 1.....	55
30. A-moSL-08/15	Literárna kritika a historiografia 2.....	57
31. A-muSL-08/15	Literárna veda.....	59
32. A-moSL-09/15	Literárnokritický seminár.....	61
33. A-AmoLO-13/15	Logické interpretácie historických argumentov a ich rekonštrukcia.....	63
34. A-muSZ-002/15	Metodológia pedagogického výskumu.....	65
35. A-AmuSL-60/15	Moderné koncepcie vo vyučovaní SJ.....	67
36. A-AmoSL-61/15	Nárečia a tradičná kultúra.....	69
37. A-muAN-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	71
38. A-muES-585/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	72
39. A-muFI-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	73
40. A-muHI-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	74
41. A-muMA-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	75
42. A-muNE-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	77
43. A-muPE-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	78
44. A-muSL-595/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	79
45. A-moSL-501/14	Odborná exkurzia.....	80
46. A-moSL-501/00	Odborná exkurzia.....	81
47. A-muSZ-001/15	Pedagogická diagnostika.....	82

48. N-mUXX-104/15	Pedagogická prax 2 (B).....	84
49. N-mUXX-114/15	Pedagogická prax 3 (B).....	85
50. A-muAN-590/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2.....	86
51. A-muAN-591/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3.....	87
52. A-muES-590/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 2.....	88
53. A-muES-591/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 3.....	89
54. A-muFI-590/15	Pedagogická prax z filozofie 2.....	90
55. A-muFI-591/15	Pedagogická prax z filozofie 3.....	91
56. A-muHI-590/15	Pedagogická prax z histórie 2.....	92
57. A-muHI-591/15	Pedagogická prax z histórie 3.....	93
58. A-muMA-590/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2.....	94
59. A-muMA-591/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3.....	95
60. A-muNE-590/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2.....	96
61. A-muNE-591/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3.....	97
62. A-muPE-590/15	Pedagogická prax z pedagogiky 2.....	98
63. A-muPE-591/15	Pedagogická prax z pedagogiky 3.....	100
64. A-muSL-590/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2.....	102
65. A-muSZ-591/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3.....	103
66. A-AmoFI162/19	Pohľad do dejín feministickej filozofie.....	104
67. A-AmuSL-61/15	Praktický kurz z dialektológie.....	106
68. A-AmoFI133/15	Predmet metafyziky v stredovekej filozofii.....	108
69. A-AmoFI137/15	Problém národa v slovenskej filozofii.....	110
70. A-moPE-054/19	Práca triedneho učiteľa.....	112
71. A-moFI-115-1/00	Psychoanalýza a filozofia.....	113
72. A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1.....	115
73. A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2.....	117
74. A-AboSL-76/20	Publikačná prax 3.....	119
75. A-AbpSK-71/18	Ruština pre slovakistov 1.....	121
76. A-AbpSK-72/18	Ruština pre slovakistov 2.....	123
77. A-AbpSK-73/19	Ruština pre slovakistov 3.....	125
78. A-AbpSK-74/19	Ruština pre slovakistov 4.....	127
79. A-AmuSL-53/15	Rétorika a komunikačná kultúra.....	129
80. A-muAN-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	131
81. A-muES-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	132
82. A-muFI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	133
83. A-muHI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	134
84. A-muMA-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	135
85. A-muNE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	137
86. A-muPE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	138
87. A-muSL-350/00	Seminár k diplomovej práci.....	139
88. A-AmoFI006/16	Seminár k diplomovej práci 2.....	140
89. A-AmoFI138/15	Slovenská filozofia v 20. storočí.....	142
90. A-muSL-01/15	Slovenská literatúra 20. storočia 1.....	144
91. A-muSL-02/15	Slovenská literatúra 20. storočia 2.....	147
92. A-muSL-04/15	Slovenská literatúra 20. storočia 3.....	149
93. A-moSL-68/20	Slovenská literatúra 20. storočia v divadle a filme.....	151
94. A-AmuSL-91/15	Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry (štátnicový predmet).....	152
95. A-AmuSL-90/15	Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka (štátnicový predmet).....	153

96. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	154
97. A-AmoSO-22/15	Sociológia detstva a mladosti.....	155
98. A-AmoFI139/15	Sokrates a sokratici.....	157
99. A-AmoLO-18/15/15	Spoločenskovedná metateória K. Marxa.....	159
100. A-AmoFI140/15	Stoicizmus – osud alebo sloboda?.....	161
101. A-muSL-05/15	Súčasná slovenská literatúra.....	162
102. A-AmoSL-63/15	Súčasný trendy v jazykovede.....	164
103. A-AmuSL-63/18	Súčasný učebnice vo vydavateľskej a redakčnej praxi.....	166
104. A-moSL-16/15	Textológia.....	168
105. A-AmoSL-60/15	Textová lingvistika.....	170
106. A-muSL-06/15	Textový seminár z literatúry 9.-18. storočia.....	172
107. A-muSL-07/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 19. storočia.....	174
108. A-AmoFI145/15	Texty z filozofie 20. storočia.....	176
109. A-AmoLO-04/15	Transparentná intenzionálna logika.....	177
110. A-muSZ-128/00	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	179
111. A-moCJ-101/12	Tvorivé písanie pre učiteľov 1.....	180
112. A-moCJ-102/13	Tvorivé písanie pre učiteľov 2.....	182
113. A-muSZ-123/00	Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže.....	184
114. A-muSZ-130/17	Učiteľ v spolupráci rodiny a školy.....	186
115. A-muSL-999/18	Vybrané kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry.....	187
116. A-AmoFI146/15	Vybrané problémy zo sociálnej a politickej filozofie.....	189
117. A-muSZ-129/17	Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole.....	190
118. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	192
119. A-muSZ-202/15	Zážitková práca učiteľa s triedou.....	194
120. A-AmoLO-03/15	Úvod do Transparentnej intenzionálnej logiky.....	195
121. A-moLO-24/19	Úvod do bayesiánskej epistemológie.....	197
122. A-bpSZ-25/15	Úvod do ekonómie a ekonomická terminológia.....	199
123. A-muFI-033/15	Úvod do politológie.....	201
124. A-AmoFI159/19	Československý dissent a filozofia.....	203
125. A-AmuSL-50/15	Štylistika slovenského jazyka.....	205

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-boSL-161-1/ E5ED/00		Názov predmetu: Aktuálne koncepcie slovenskej morfológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Morfológický typ slovenčiny. Významy a funkcie morfológických jednotiek. Morfológický typ slovenčiny. Významy a funkcie morfológických jednotiek. Pravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatická a medziparadigmatická analógia). Nepravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatické a medziparadigmatické zmeny). Dynamika slovných druhov, prechody medzi slovnými druhmi. Vzťahy v rámci triády aspekt – tempus – modus.					
Odporúčaná literatúra: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava : Vydavateľstvo SAV 1966. 896 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. FURDÍK, Juraj. Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004. 200s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov : Prešovská univerzita 2007. 338 s. ŽIGO, Pavol: Historická a areálová lingvistika. Bratislava : Univerzita Komenského 2011. 384 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
46,51	41,86	9,3	0,0	1,16	1,16
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-120/00	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Pedagogická koncepcia a škola O. Decrolyho, J. Deweya, M. Montessoriovej, C. Freineta, P. Geheeba, P. Petersena, A.S. Niela. Alternatívne školy 60-tych rokov a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. Popis vybraných pedagogických modelov. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.	
Odporúčaná literatúra: BERTRAND, I.: Moderní teórie vzdělání. Praha : Portál, 1998. CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993. MATULČÍKOVÁ, M.: Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3. KRANKUS, M: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991. RÝDL, K.: Alterantivní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno, 1994. WALLRABENSTEIN, W.: Offene Schule - offener Unterricht. Hamburg, 1991. SINGULE, F.: Pedagogické proudy 1. poloviny 20. století. Praha : 1988 ŚLIWERSKI, B.: Súčasná teória a smery vo výchove a vzdelávaní. Ružomberok : KU, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 294					
A	B	C	D	E	FX
52,38	24,15	14,97	5,78	1,36	1,36
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI001/15		Názov predmetu: Dejiny filozofie 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test základných vedomostí Záverečná ústna skúška (analýza a interpretácia textu + otázka z tém prednášok)					
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky o najvplyvnejších prúdoch filozofie 20. Storočia. Prostredníctvom analýzy a interpretácie vybraných textov v rámci seminárov získa schopnosť čítať s porozumením hlavné filozofické texty daného obdobia.					
Stručná osnova predmetu: 1. Edmund Husserl a transcendentálna fenomenológia. 2. Martin Heidegger a fundamentálna ontológia. 3. Jean-Paul Sartre a existencializmus. 4. John Dewey a pragmatizmus. 5. Ludwig Wittgenstein a analytická filozofia. 6. Michel Foucault a (post)štrukturalizmus.					
Odporúčaná literatúra: Descombes, V. : Stejně a jiné. 45 let francouzské filosofie (1933 – 1978). Praha 1995. Peregrin, J. : Kapitoly z analytické filosofie. Praha 2005. Petříček, M. : Úvod do (současné) filosofie. Praha 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
19,23	18,27	22,12	19,23	12,5	8,65
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-moSL-459/00	Názov predmetu: Dejiny jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, referát, písomná previerka vedomostí v poslednom týždni výučby (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolene sú dve vydané absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúceho). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Staroveké myslenie o jazyku. Štúrova filozofia jazyka. Jazykoveda v humboldtovskom duchu. Jazykoveda a semiotika. Saussure o jazyku a myslení. Funkčný štrukturalizmus Pražskej školy. Wittgensteinova filozofia jazyka. Hovoriť je konať (J. L. Austin, J. R. Searle).	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, John Langshaw: Ako niečo robiť slovami. Kalligram: Bratislava 2006. ČERNÝ, Jiří: Dějiny lingvistiky. Votobia: Olomouc 1996. HUMBOLDT, W.: O rozmanitosti stavby lidských jazyků a jej vplyve na duchovný rozvoj ľudského rodu. Bratislava: Veda 2006. MORRIS, Ch. W. Základy teórie znaku (s.199 - s. 204). in: Palek, B.: Sémiotika. Karolinum : Praha, 1997. SAUSSURE, Ferdinand: Cours de linguistique générale. Academia: Praha 2007. Preložil F. Čermák. SÉRIOT, Patrick: Structure et totalité. Intellectuelle beginnings of structuralism in the middle and east SEARLE, John Rogers: Rečové akty. Bratislava 2007. VACHEK, Josef: U základů pražské jazykovědné školy. Praha 1970. WITTGENSTEIN, Ludwig: Filozofické skúmania. Pravda: Bratislava 1979. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
49,63	17,78	16,3	5,19	7,41	3,7
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI002/15	Názov predmetu: Dejiny slovenskej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra jedna písomná previerka za 20 bodov (A – 100-89 bodov; B – 88-79 bodov; C – 78-69 bodov; Fx – menej ako 48 bodov); 1 písomná práca za 30 bodov (v rozsahu minimálne 5 normostrán); 1 prezentácia vybraného textu na seminári – 20 bodov. V skúšobnom období ústna skúška – 30 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70%/ 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o slovenskom filozofickom myslení od najstarších dôb až po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Veľká Morava a prvé písomné náznaky filozofického myslenia. 2. Humanizmus a renesancia na území dnešného Slovenska. 3. Prešovská škola. 4. Trnavská a košická univerzita. 5. Reflexie prejavov osvietenského myslenia. 6. Národné obrodenie. 7. Formovanie profesionálnej filozofie na Slovensku. 8. 20. storočie a dominantné prúdy v slovenskom filozofickom myslení.	
Odporúčaná literatúra: Bodnár, J. (a kol.): Dejiny filozofického myslenia na Slovensku. Bratislava: Veda 1987. Kollár, K., Kopčok, A., Pichler, T. (eds.): Dejiny filozofie na Slovensku v 20. storočí. Bratislava: Infopress 1998. Bakoš, V.: Filozofické myslenie na Slovensku v medzivojnovom období. Bratislava: Veda 1988. Dupkala, R.: Štúrovci a Hegel. Prešov: MANACOM 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
59,38	18,75	9,38	5,21	5,21	2,08
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2016					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmuFI001/15	Názov predmetu: Didaktika filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti/ky odovzdajú jednu power-pointovú prezentáciu k zvolenej postave z dejín filozofie a jednu power-pointovú prezentáciu k zvolenému problému zo systematickej filozofie. Ku každej prezentácii odovzdajú pracovný list. V priebehu semestra odovzdajú pojmovú mapu zvoleného filozofického textu v power-pointovej prezentácii. Uvedené prezentácie predstavia na vyučovacej hodine. Každá prezentácia je hodnotená priamo na vyučovacej hodine. V skúškovom období odovzdajú seminárnu prácu (5 normostrán) k zvolenej problematike z didaktiky filozofie. Hodnotenie z priebežnej časti je podmienkou pre hodnotenie v skúšobnej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%; v skúškovom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s predmetom didaktiky náuky o spoločnosti, teoretické zvládnutie základných pojmov, priebehu vyučovacej hodiny a prípravy na vyučovanie. Vysvetlenie a praktická aplikácia jednotlivých fáz vyučovacej hodiny v kontexte vyučovaného predmetu. Teoretické zvládnutie osnov predmetu Náuka o spoločnosti a praktickú realizáciu cvičných hodín. Uvedenie študentov do problematiky vyučovania filozofie, rozvoj kritického myslenia žiakov a práca s filozofickými textami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program, učebné plány, obsahové a výkonové štandardy, časovo-tematické plány, predmetové komisie 2. Príprava na vyučovaciu hodinu, fázy vyučovacej hodiny. 3. Schopnosť sebareflexie, argumentácie, vedenia diskusie a kritického myslenia 4. Medzipredmetové vzťahy, Prierezové témy. 5. Trendy vo vyučovaní filozofie na stredných školách (ako učiť filozofiu). Súčasné tendencie pri koncipovaní obsahu výučby filozofie. 6. Didaktika vo filozofickej reflexii. Didaktika filozofie ako aplikovaná didaktika, jej predmet a ciele, vzťah didaktiky filozofie k iným vedeckým disciplínam. 7. Stanovenie cieľov vo výučbe filozofie. Špecifické ciele na hodinách filozofie. 8. Kritické myslenie na hodinách filozofie – afektívne stratégie. 9. Kritické myslenie na hodinách filozofie – kognitívne stratégie. 10. Práca s filozofickým textom	

11. Metódy vyučovania filozofie					
12. Osobnosť učiteľa filozofie. Kľúčové schopnosti a zručnosti.					
Odporúčaná literatúra: Petersen, W.H.: Učebnica všeobecnej didaktiky. Bratislava, 1993 Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, 1997. Šuch, J.: Vybrané problémy z vyučovania filozofie. Prešov, Metodicko-pedagogické centrum, 2002. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha, 1996. Kyriacou, Ch.: Kľúčové dovednosti učiteľa, Praha.,1996. Novotný, Z.: Jak (se) učiť filosofii. Olomouc, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
56,6	35,85	1,89	1,89	0,0	3,77
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmuFI501/15	Názov predmetu: Didaktika filozofie
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Ukončenie všetkých ostatných študijných povinností súvisiacich s uzatvorením magisterského stupňa štúdia.	
Výsledky vzdelávania: Študent na štátnej záverečnej skúške z predmetu Didaktika filozofie preukáže primerané teoretické znalosti z odboru didaktika filozofie, ako aj praktické zručnosti pri koncipovaní, vedení a organizovaní vyučovacej hodiny z filozofie na strednej škole. Na základe ústnej odpovede na jednu vybranú otázku, skladajúcu sa z dvoch podotázok z predmetu Didaktika filozofie (jedna otázka sa bude týkať teoretických vedomostí z didaktiky filozofie, druhá praktických zručností a metód, ktoré by študent použil pri koncipovaní modelovej hodiny vo výučbe filozofie) preukáže schopnosť interpretovať a prakticky preukázať nadobudnuté vedomosti o danej problematike, ako aj pohotovo reagovať v rámci diskusie na nastolené otázky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. A. Špecifické ciele na hodinách filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém alebo postavu predsokratovskej filozofie. 2. A. Kritické myslenie na hodinách filozofie – afektívne stratégie (opis, vysvetlenie); B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém z Platónovej filozofie. 3. A. Kritické myslenie na hodinách filozofie – kognitívne stratégie: makrozručnosti (opis, vysvetlenie); B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém z Aristotelovej filozofie. 4. A. Kritické myslenie na hodinách filozofie - kognitívne stratégie: mikrozručnosti (opis, vysvetlenie); B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém alebo postavu stredovekej filozofie. 5. A. Organizácia výučby na hodine filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém alebo postavu renesančnej filozofie. 6. A. Klasifikácia a alternatívne formy hodnotenia na hodinách filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém z novovekej racionalistickej filozofie. 7. A. Štruktúra a písanie filozofických prác a esejí; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém z novovekej empiristickej filozofie. 8. A. Kritériá hodnotenia písomných prác, esejí z filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém z Kantovej filozofie. 9. A. Materiálne prostriedky na hodinách filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém alebo postavu z dejín filozofie 19. storočia. 10. A. Osobnosť učiteľa filozofie, maturitná skúška a stredoškolská odborná činnosť z filozofie; B. Prezentácia vyučovacej hodiny na zvolený problém alebo postavu z filozofie 20. storočia.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Súhrn literatúry povinných a povinne-voliteľných predmetov študijného programu Didaktika filozofie relevantných pre obsah predmetu štátnej skúšky. Šuch, J.: Vybrané problémy z vyučovania filozofie, Prešov, Metodicko-pedagogické centrum, 2002. Petersen, W.H.: Učebnica	

všeobecnej didaktiky. Bratislava, 1993. Petlák, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava, 1997. Petty, G.: Moderní vyučování. Praha, 1996. Kyriacou, Ch.: Klíčové dovednosti učitele, Praha, 1996. Novotný, Z.: Jak (se) učit filosofii. Olomouc, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-03/15	Názov predmetu: Didaktika slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, príprava modelovej vyučovacej hodiny na vybranú tému. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa teoretické poznatky z odborovej didaktiky, ktoré by mal vedieť tvorivo a efektívne využívať na identifikovanie, analyzovanie a riešenie odborovo-didaktických situácií pri vyučovaní literatúry, vie transformovať vedecký systém literárnovedného zamerania do didaktickej aplikatívnej roviny analyzovať a reflektovať odborovo-didaktické a psychologické osobitosti výučby literatúry vo vyučovacom procese. Vie adaptovať štátny vzdelávací program na konkrétne podmienky školskej praxe.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika literatúry a jej miesto v systéme pedagogických vied a literárnej vedy (charakteristika didaktiky literatúry ako interdisciplinárnej a aplikovanej vednej disciplíny, dve úrovne fungovania didaktiky literatúry); Učiteľova spôsobilosť pre vyučovanie literatúry (literárno-odborná, všeobecno-pedagogická a literárno-didaktická); Didaktická štruktúra vyučovania literatúry (rozvíjanie literárnych schopností, získavanie literárnych vedomostí, prehľbovanie literárnej kultúry, dosahovanie širších výchovných cieľov) a prehľad základných vyučovacích metód; Modely osnovania literatúry v stredoškolskej praxi (chronologické osnovanie, žánrové a žánrovo-tematické osnovanie, zmiešané modely; charakteristika aktuálnych modelov osnovania literárneho učiva na strednej škole a jeho problémy); Charakteristika aktuálneho štátneho vzdelávacieho programu z literárnej výchovy (konceptcia platného štátneho vzdelávacieho programu, učebné osnovy a vzdelávací štandard, nedostatky štátneho vzdelávacieho programu); Charakteristika učebníc literatúry a literárnych čítaniek a ich využiteľnosť v školskej praxi; Interpretácia literárneho textu v školskej praxi a problematika tzv. povinného čítania; Didaktické pomôcky; Hodnotenie a klasifikácia; Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích tém.	

Odporúčaná literatúra:

OBERT, Viliam: State z didaktiky literatúry. Nitra : Univ. Konštantína Filozofa, 1990.

VITÉZOVÁ, Eva: Súčasná literatúra a škola. Nitra : UKF, 2009.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. – II. Ružomberok : FF KU, 2009.

Učebnice slovenskej literatúry pre základné a stredné školy.

Kol.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry I – IV. Ed. Miloslav Vojtech. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006 – 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
76,67	17,33	0,67	1,33	0,0	4,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-52/15	Názov predmetu: Didaktika slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežných zadaní (portfólio didaktických materiálov a aktivít), vypracovanie dvoch príprav na vyučovaciu hodinu vrátane pracovných listov k zadaným témam a prezentácia jednej prípravy na seminári (termíny odovzdania a prezentácie budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra), ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je splnenie priebežného hodnotenia. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Povolené sú max. dve vyhodnotované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o špecifikách vyučovania slovenského jazyka, o pedagogických dokumentoch, učebniciach a vyučovacích metódach využívaných na hodinách SJ, rozvíja si schopnosť didaktickej transformácie jazykovedných poznatkov a získané poznatky a zručnosti vie aplikovať vo vyučovacom procese. Je pripravený absolvovať priebežnú a súvislú pedagogickú prax.	
Stručná osnova predmetu: Teória vyučovania slovenského jazyka. Sloh a komunikácia ako vyučovací predmet. Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program a vzdelávacie štandardy. Komunikačná kompetencia a možnosti jej rozvíjania. Tradičné vs. inovatívne vyučovacie metódy a ich využitie na hodinách SJ. Didaktické pomôcky a moderné technológie. Učebnice slovenského jazyka. Komunikačno-slohová výchova. Tvorivé písanie. Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo vyučovaní. Hodnotenie a klasifikácia hovorených a písomných prejavov. Analýza a interpretácia textu, rozvíjanie čitateľskej gramotnosti. Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích tém. Príprava modelovej vyučovacej hodiny na vybranú tému.	
Odporúčaná literatúra: BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. – ZELINKOVÁ, K.: Teória vyučovania slovenského jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1984.	

ČECHOVÁ, M.: Komunikační a slohová výchova. 1. vyd. Praha: ISV nakladatelství 1998.

ŠTĚPÁNÍK, S. – ŠMEJKALOVÁ, M.: Průvodce začínajícího češtináře. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy 2017. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/319836793_Pruvodce_zacinajiciho_cestinare.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU 2009. Dostupné na: http://sausba.sk/dokumenty/dokumenty_pdf/ligos1.pdf.

LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok: FF KU 2009. Dostupné na: http://sausba.sk/dokumenty/dokumenty_pdf/ligos2.pdf.

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003.

BELÁKOVÁ, M.: Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. Úvod do problematiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity 2017. pdf.truni.sk/download?e-ucebnice/belakova-tpvsj1-2017.pdf.

BELÁKOVÁ, M.: Teória a prax vyučovania slovenského jazyka II. Obsahová a procesuálna stránka vyučovania. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity 2017. pdf.truni.sk/download?e-ucebnice/belakova-tpvsj2-2017.pdf.

BELÁKOVÁ, M.: Teória a prax vyučovania slovenského jazyka III. Metódy vo vyučovaní slovenského jazyka. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity 2018. pdf.truni.sk/download?e-ucebnice/belakova-tpvsj3-2018.pdf.

HINCOVÁ, K.: Niekoľko pohľadov na didaktiku slovenského jazyka a literatúry vo svetle realizovanej kurikulárnej prestavby predmetu. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave 2015. Dostupné na: http://ff.ucm.sk/docs/veda_a_vyskum/projekty/projektove_publikacie/Hincova_Niekolko_pohľadov_na_didaktiku_SJ.pdf.

GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma 2008.

Učebnice slovenského jazyka pre 2. stupeň ZŠ, učebnice slovenského jazyka pre gymnáziá a pre odborné školy.

Štátne vzdelávacie programy pre ZŠ a SŠ a iné pedagogické dokumenty (dostupné na www.statpedu.sk).

www.nucem.sk (maturita, testovanie 9, testovanie 5).

ČAPEK, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha : Grada Publishing 2015.

PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál 2013 (príp. staršie vydania).

Vybrané články z časopisov Slovenčinár (<http://sausba.sk/page.php?id=12>), Jazyk a literatúra (<http://www.statpedu.sk/sk/publikacna-cinnost/casopisy/jazyk-literatura/>), Slovenský jazyk a literatúra v škole, Didaktické studie (<http://pages.pedf.cuni.cz/didakticke-studie/>) a aktuálne články z iných odborných časopisov, zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 433

A	B	C	D	E	FX
62,82	25,87	8,55	0,23	0,0	2,54

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-62/15	Názov predmetu: Dynamické tendencie v slovenčine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Účasť na seminároch; 2) priebežná príprava na semináre (štúdium zadanej literatúry); 3) aktívne zapájanie sa do diskusií vedených na seminári; 4) seminárna práca odovzdaná najneskôr v 10. týždni výučbovej časti semestra; 5) záverečná hromadné kolokvium zamerané na reflexiu a interpretáciu dynamických javov identifikovaných v seminárnej práci. V rámci povinnej účasti su povolené dve vydokladované absencie (doklad treba predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o vývine jazyka, rozumie mechanizmu jeho vývoja a je schopný kvalifikovane posudzovať inovácie v reči.	
Stručná osnova predmetu: Deskripcie jazykových zmien. Objektivistické explanačné teórie dynamiky jazyka. Subjektivistický prístup k vysvetľovaniu jazykových zmien. Vývojové tendencie v slovenčine. Postoje k jazykovým zmenám. Vývin jazyka a kodifikácia. Jazykové kontakty a jazykové zmeny.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Vývin morfológie súčasnej spisovnej slovenčiny. (Prehľad zverejnených poznatkov). In: Studia Academica Slovaca, 29. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul 2000, s. 277 – 286. DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007, s. 61 – 71. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: Veda 2013, s. 68 – 71, 179 – 187. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava: Veda 2010. DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984. KRALČÁK, Ľ.: K otázkam dynamiky súčasnej slovenčiny a jej faktorov. In: Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. In: Sociolinguistica Slovaca. 3. Red. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda 1997, s. 283 – 292.	

KRALČÁK, Ľ.: Dynamika súčasnej slovenčiny: sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2009. Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 162					
A	B	C	D	E	FX
42,59	22,84	12,96	9,26	6,17	6,17
Vyučujúci: Mgr. Miloš Horváth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmuFI502/15	Názov predmetu: Filozofia
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Ukončenie všetkých ostatných študijných povinností súvisiacich s uzatvorením magisterského stupňa štúdia.	
Výsledky vzdelávania: Študent na štátnej záverečnej skúške z predmetu Filozofia preukáže primeranú znalosť z odboru dejín filozofie (dejín filozofie 20. storočia a dejín slovenskej filozofie), ako aj z profilových, povinne voliteľných a voliteľných predmetov. Na základe ústnej odpovede na dve vybrané otázky z predmetu Filozofia (jedna otázka z dejín filozofie a druhá zo systematickej filozofie) preukáže schopnosť interpretovať nadobudnuté vedomosti o danej problematike, ako aj pohotovo reagovať v rámci diskusie na nastolené otázky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Súhrn literatúry povinných a povinne-voliteľných predmetov študijného programu Filozofia relevantných pre obsah predmetu štátnej skúšky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI157/18	Názov predmetu: Filozofia budúcnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná esej (30 b.), Obhajoba eseje na kolokviu (20 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov budú študenti vedieť: · Akou problematikou sa zaoberá filozofia, reflektujúca budúcnosť ľudstva · Aké riešenia problémov budúcnosti ľudstva filozofia navrhuje B: v oblasti praktických filozofických kompetencií vedieť: · Analyzovať vybrané filozofické koncepty a problémy budúcnosti ľudstva · Rozvíjať svoje zručnosti filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia) · Samostatne kriticky filozoficky myslieť (filozofovať) o otázkach budúcnosti ľudstva	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra verzus príroda, 2. Humanizmus, posthumanizmus a transhumanizmus, 3. Idea vylepšovania človeka, 4. Perspektívy techno-, info- a neuro-vied, 5. Digitalizmus/dataizmus a spoločnosť algoritmu, 6. Máme slobodnú vôľu?, 7. Existujú alternatívy ku kapitalizmu? 8. Budeme žiť večne? 9. Kríza hodnôt, 10. Filozofia a budúcnosť ľudstva.	
Odporúčaná literatúra: Abellán, J. L.: Myšlienky pre XXI. storočie. Bratislava: Archa, 1994. Bauman, Z.: Retrotopia. Bratislava: Kalligram, 2017. Braidotti, R.: The Posthuman. Cambridge: Polity Press, 2013. Brockman, J., ed.: Prieštích padesát let. Praha: Dokořán a Argo, 2004. Cockshott, W. P., Cottrell, A.: Kybersocializmus. Brno: L. Marek, 2006. Feuerbach, L.: Zásady filozofie budoucnosti a jiné filosofické práce. Praha: Filosofický ústav ČSAV, 1959. Friedman, G.: Prieštích sto let. Praha: Argo a Dokořán, 2010. Harari, Y. N.: Homo deus. Bratislava: Aktuell, 2018. Hulswitt, T., Brinزانik, R.: Budeme žít věčně? Zlín: Kniha, 2012. Chrástina, K.: Přežije Západ svůj úspěch? Příbram: xPrint, 2012. Jaspers, K.: Atómová bomba a budoucnost lidstva. Praha: Academia, 2016.	

Kováč, L.: Konec lidské evoluce. Červený Kostelec: Mervart, 2017. Lukacs, J.: Na konci věku. Praha: Academia, 2009. More, M., Vita-More, N., eds.: The Transhumanist Reader. Oxford: Wiley-Blackwell, 2013. Nietzsche, F.: Mimo dobro a zlo. Praha: Aurora, 1996. Šmajs, J.: Filozofie - obrat k Zemi. Praha: Academia, 2008. Rorty, R., Vattimo, G.: Budoucnost náboženství. Praha: UK, 2007. Višňovský, E.: Richard Rorty a zrkadlo filozofie. Bratislava: Kalligram, 2015.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský/český/anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
52,38	9,52	4,76	14,29	4,76	14,29
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2018					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI154/18	Názov predmetu: Filozofia súčasnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná esej (30 b.), Obhajoba eseje na kolokviu (20 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov budú študenti vedieť: · Aké sú kľúčové problémy súčasnej civilizácie z pohľadu filozofie · Aké riešenia súčasných problémov ľudstva navrhuje súčasná filozofia B: v oblasti filozofických kompetencií budú študenti vedieť: · Analyzovať vybrané koncepty a problémy súčasnej filozofie · Rozvíjať svoje zručnosti filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia) · Samostatne kriticky filozoficky myslieť (filozofovať) o kľúčových otázkach súčasnej civilizácie	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofický pojem súčasnosti (civilizácie), 2. Pojem neskorej modernity, 3. Antropocén: vek človeka, 4. Filozofické otázky globalizácie, 5. Filozofické otázky vedeckého a technologického rozvoja, 6. Umelá inteligencia, internet a virtuálna realita, 7. Problém mediálnej komunikácie (éra post-pravdy), 8. Kríza kultúry, 9. Perspektívy edukácie, 10. Možnosti filozofie v súčasnom svete.	
Odporúčaná literatúra: Arendtová, H.: Krize kultury. Praha: Mladá fronta, 1994. Badiou, A., Žižek, S.: Philosophy of the Present. Cambridge: Polity Press, 2009. Bauman, Z.: Tekutá modernita. Praha: Mladá fronta, 2002. Bělohradský, V.: Společnost nevolnosti. Praha: SLON, 2007. Brockman, J.: Třetí kultura. Praha: Academia, 2008. Černík, V., Viceník, J., Višňovský, E.: Historické typy racionality. Bratislava: Iris, 1996. Finkielkraut, A.: Destrukce myšlení. Praha: Atlantis, 1993. Guardini, R.: Konec novověku. Praha: Vyšehrad, 1992. Harari, Y. N.: Sapiens. Stručná história ľudstva. Bratislava: Aktuell, 2018. Hauser, M.: Prolegomena k filosofii současnosti. Praha: Filosofia, 2007. Heidegger, M.: Věk obrazu světa. Praha: Oikoymenh, 2013. Husserl, E.: Krize evropských věd a transcendentální fenomenologie. Praha: Academia, 1996.	

Jaspers, K.: Duchovní situace doby. Praha: Academia, 2008. Krasnodebski, Z.: Zánik myšlenky pokroku. Červený Kostelec: Mervart, 2006. Liessman, K.P.: Teorie nevzdělanosti. Praha: Academia, 2006. Liotard, J.-F.: O postmodernismu. Praha: Filosofický ústav ČSAV, 1993. Mead, G. H.: The Philosophy of the Present. LaSalle, Illinois: Open Court, 1932. Pechar, J.: Pojem krize v dnešním myšlení. Praha: Filosofický ústav ČSAV, 1992. Rorty, R.: Philosophy and Social Hope. London: Penguin Books, 1999. Rorty, R.: Filozofické orchidey. Bratislava: Kalligram, 2006. Rorty, R.: Ethics for Today. New York: Columbia University Press, 2008. Spengler, O.: Zánik Západu. Praha: Academia, 2010. Višňovský, E.: Richard Rorty a zrkadlo filozofie. Bratislava: Kalligram, 2015.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský/český/anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
32,5	15,0	22,5	10,0	12,5	7,5
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2018					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI112/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - účasť a príprava na kurz (20 bodov), individuálna prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) a záverečný test (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné problémy dejinno-filozofických predstáv o človeku, ako aj základné poznatky biologickej antropológie od Darwina po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Filozofia človeka a nefilozofické koncepcie človeka. 2. Typológia antropológických orientácií a smerov. 3. Základné problémy filozofickej antropológie a definície človeka. 4. Základné obrazy človeka v dejinách. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 5. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 6. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropológický materializmus. 7. Z dejín biologickej antropológie a základné hominizačné hypotézy a modely.	
Odporúčaná literatúra: CORETH, E.: Co je člověk? Praha : Zvon, 1994. LEAKEY, R.: Pôvod ľudstva. Bratislava : Archa, 1996. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy.pdf . PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy. (2. časť). Bratislava: Stimul, 2018, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy-2.pdf . MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropológického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
29,23	16,92	30,77	10,77	3,08	9,23
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI113/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a príprava na kurz (20 bodov), individuálna prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) a záverečný test (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné problémy filozofickej antropológie 20. storočia a získajú prehľad o najnovších filozofických poznatkoch o človeku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Program filozofickej antropológie Maxa Schelera. 2. Koncepcia človeka a chápanie ľudskej prirodzenosti u A. Gehlena. 3. Koncepcia H. Plessnera a základné antropologické zákony. 4. Antropológia a kultúra. Človek ako tvorca a výtvor kultúry. 5. Koncepcia človeka E. Cassirera. Človek ako symbolická bytosť. 6. Vybrané antropologické koncepcie fenomenologického, existenciálneho, personalistického a dialogického charakteru.	
Odporúčaná literatúra: CORETH, E.: Co je člověk? Praha : Zvon, 1994. CASSIRER, E.: Esej o člověku. Bratislava : Pravda, 1977. PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropologie. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z. Obrazy člověka z filozofickej eticko-axiologickej perspektívy. 2 časť. Bratislava: Stimul, 2018 (elektronický dokument: http://stella.uniba.sk/texty/ZP_obrazy-2.pdf). SCHELER, M.: Místo člověka v kosmu. Praha : Academia, 1968. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmatách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
46,94	36,73	10,2	4,08	0,0	2,04
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2019					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muSZ-101/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: povinná účasť (z toho 2 ospravedlnené neúčasti, tretia s náhradnou prácou), písomný test v predzápočtovom týždni (100% hodnotenia), vyhodnotenie v zápočtovom týždni Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 2. Obrazy človeka a ich antropologické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 3. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 4. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 5. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropologický materializmus. 6. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropologických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 7. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 8. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 9. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropologie. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy.pdf . PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej eticko-axiologickej perspektívy. (2 časť). Bratislava: Stimul, 2018, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy-2.pdf . MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 305					
A	B	C	D	E	FX
51,8	27,54	9,84	3,61	4,92	2,3
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI115/15		Názov predmetu: Filozofické otázky demokracie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť a skúška					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia a zvládnu niektoré relevantné teórie, pojmy a problémy demokracie od antiky po súčasnosť. Osobitý zreteľ sa bude klásť na analýzu a pochopenie zložitosti vzťahu všeobecného (univerzálneho) a zvláštneho (partikulárneho), kultúry (kultúrnych tradícií, noriem, hodnôt, identity a pod.) a demokracie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem demokracie, historický vývin názorov na demokraciu. 2. Historické podoby a možné formy demokracie. 3. Demokracia a rovnosť, demokracia a sloboda. 4. Kritika reprezentácie. 5. Demokracia ako spôsob života. Demokracia a kultúra. Demokracia a spoločenský pokrok. 6. Demokracia v nadnárodnom, globálnom svete- možnosti a problémy. Demokracia a emancipácia.					
Odporúčaná literatúra: Sartori, G. (1993): Teória demokracie. Bratislava: Archa. Badiou, A.(2010)). Svätý Pavel. Zakladateľ universalizmu. Praha: Svoboda servis. Laclau, E.(2013): Emancipace a radikální demokracie. Praha: Karolinum. Rancière, J. (2011). Neshoda. Politika a filosofie. Praha: Svoboda servis.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
25,0	41,67	8,33	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI116/15		Názov predmetu: Filozofický odkaz J. A. Komenského a T. G. Masaryka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx.					
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu bude oboznámiť poslucháčov so základnými filozofickými východiskami tvorby Komenského a Masaryka. Analýza vybraných diel daných autorov. Jan Patočka a jeho reflexia Komenského a Masaryka.					
Stručná osnova predmetu: 1. Komenský v kontexte českej kultúry. Základné východiská jeho tvorby. Synkriticizmus. Pansofia. Boží svet. 2. Masaryk a česká filozofia. Východiská jeho tvorby. Realizmus T. G. Masaryka. Projekt Novej Európy. 3. Reflexie Komenského a Masaryka v slovenskom a českom filozofickom myslení. 4. Patočkova interpretácia Komenského a Masaryka.					
Odporúčaná literatúra: Popelová, J.: Filozofia Jana Amosa Komenského. Bratislava : Pravda 1985. Palouš, R.: Komenského Boží svět. Praha : SPN 1992. Masaryk, T. G.: Česká otázka. Snahy a tužby národního obrození. Praha : Melantrich 1969. Masaryk, T. G.: Nová Evropa. Brno : Doplněk 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
52,38	26,19	21,43	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2017
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI118/15		Názov predmetu: Foucault a moc			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť a skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 1. Pojem moci a jej základná štruktúra. 2. Osobité metódy analýzy moci. 3. Jazyk, diskurz a moc. 4. Problém subjektu a autora. 5. Stará a nová penalita. 6. Moc nad telom. Panoptická moc. 7. Biopolitika. 8. Atribúty modernej moci.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Foucault, M. (2000): Dozerať a trestať. Zrod väzenia. Bratislava: Kalligram. Foucault, M. : Rád diskurzu. Bratislava: Agora 2006. Buraj, I. (2000): Foucault a moc. Bratislava: Univerzita Komenského.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
23,81	9,52	42,86	14,29	4,76	4,76
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-70/15	Názov predmetu: Historická a areálová lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná preverka počas semestra, jedna písomná interpretácia historického pramenného materiálu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť charakterizovať prvky národného jazyka z vývinového a areálového hľadiska s dôrazom na funkčnosť a pragmatickosť javov. Osvojiť si súčasné metodologické postupy a vypestovať si schopnosť vedeckej argumentácie súčasného stavu v jazyku využitím komparácie relevantných prvkov na synchronicko-diachronickom, areálovom a typologickom základe.	
Stručná osnova predmetu: Analýza pôvodných prameňov. Zásady diplomatiky a spôsoby prepisu historických pamiatok. Fonologická, gramatická a lexikálna charakteristika pamiatky a areálu. Zaradenie pamiatky z hľadiska areálu. Charakteristiky pamiatok vzhľadom na vývinové obdobie. Pokus o syntézu z interdisciplinárneho aspektu.	
Odporúčaná literatúra: Pramene k dejinám slovenčiny. Zv. 1 Zost. M. Majtán, J. Skladaná. 1. vyd. Bratislava: Veda 1992. Pramene k dejinám slovenčiny 2. Zost. M. Majtán, T. Laliková. 1. vyd. Bratislava: Veda 2002. Pramene k dejinám slovenčiny 3. Zost. R. Kuchar, I. Valentová. 1. vyd. Bratislava: Veda 2008. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda 1991 – 2008. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – MLACEK, J. – TOMAJKOVÁ, E. – ŽIGO, P.: Princípy stavby, vývinu a fungovania slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: FF UK 1999. DOLNÍK, J. – MLACEK, J. – ŽIGO, P.: Princípy jazyka. 1. vyd. Bratislava: Stimul 2003. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1968 – 1984. Český jazykový atlas. Zv. 1. – 6. Red. P. Jančák et al. 1. vyd. Praha: Nakladatelství ČSAV 1992 – 2011. Obščeslavianskij lingvističeskij atlas. Tom 1. – 9. Moskva – Beograd – Warszawa – Zagreb – Skopje – Minsk – Bratislava 1988 – 2012. ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský + orientácia v slovanských jazykoch					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
72,73	9,09	13,64	4,55	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI122/15	Názov predmetu: I. Kant – Kritika čistého rozumu a problém poznania 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne> testy, referát, seminárna práca; bodový systém: maximálne získaný počet bodov - 100% ; A (100% - 91%); B (90% - 81%); C (80 - 71%); D (70% - 61%); E:(menej ako 60%). 100% continuously> tests, reports, seminary works; system of evaluation: maximálne získaný počet bodov - 100% ; A (100% - 91%); B (90% - 81%); C (80 - 71%); D (70% - 61%); E:(less than 60%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Znalosť základov problematiky Kantovej Kritiky čistého rozumu zameranú na jeho teóriu poznania, predovšetkým na jeho koncepciu skúsenosti (formou textového seminára - analýzou textu a argumentov).	
Stručná osnova predmetu: - idea Kritiky čistého rozumu a problém poznania - koncepcia skúsenosti - apriórne a aposteriórne poznanie - súdy a pojmy - analytické a syntetické poznanie a súdy - transcendentálna estetika - transcendentálny argument - koncepcia priestoru a času	
Odporúčaná literatúra: KANT, I.: Kritika čistého rozumu, Pravda, Bratislava 1979. GUYER, P. (ed.): The Cambridge Companion to KANT, CUP, Cambridge, 1992. GUYER, P.: Kant and the Claims of Knowledge, CUP, Cambridge, 1987. BENNETT, J: Kant's Analytic, CUP, Cambridge, 1966.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ladislav Sabela, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 09.10.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-127/00		Názov predmetu: Individuálna psychológia pre učiteľov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
76,83	13,41	3,66	2,44	2,44	1,22
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-73/18		Názov predmetu: Jazykovo-kultúrna exkurzia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	11,36	6,82	0,0	0,0	9,09
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-11/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov.	
Výsledky vzdelávania: Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezarađených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského. 2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho. 3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa. Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.	
Odporúčaná literatúra: Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Záviďte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005. Osip Mandelštam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017. Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008. Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980. Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993. Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné	

španielske elégie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010. Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005. Vicente Aleixandre: Zničené alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992. Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000. Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017. Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005. Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64. Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
38,68	10,38	14,15	7,55	14,15	15,09

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2021

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-12/15	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov	
Výsledky vzdelávania: Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezarađených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského. 2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho. 3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa. Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.	
Odporúčaná literatúra: Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Závid'te mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.	

Osip Mandelštam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elégie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skálna ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Viktor Suchý

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI164/20	Názov predmetu: Koncepce vedy vo filozofii 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 70% nevyhnutnej účasti. Počas výukového obdobia semestra: aktívna účasť, záverečný test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť zorientovať sa vo vplyvných epistemologických koncepciách vedy vo filozofii 20. stor. ako aj v najnovších iniciatívach. Budú schopní kriticky posúdiť a porovnať jednotlivé koncepcie, ako aj tematizovať a rozvinúť aktuálne otázky ľudského poznania a vedy.	
Stručná osnova predmetu: Epistemologické iniciatívy v prvej polovici 20. storočia: novopozitivismus, kritický racionalizmus, postpozitivismus. Problém demarkácie. Diskusie o epistemologickom relativizme. Nové iniciatívy v súčasnej epistemológii: naturalizovaná a socializovaná epistemológia. Sociálny obrat vo filozofii vedy a feministická epistemológia.	
Odporúčaná literatúra: Schlick, M. (1968): Zbrané state. In: Antológia z diel filozofov. Logický empirizmus a filozofia prírodných vied. Bratislava: Vydavateľstvo politickej literatúry, str. 211-255. Popper, K.R. (1995): Hľadanie lepšieho sveta. Bratislava: Archa, str. 11-57. Kuhn, T.S. (1981): Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava 1981, str. 37-47. Rorty, R. (1997): Relativizmus: nachádzať a vytvárať. Filozofia 52 (6), s. 394-405. Longino, H. (2009): Usmerňovanie sociálneho obratu vo filozofii vedy. Filozofia, 64 (4), 312-324.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
50,0	37,5	0,0	12,5	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-282/15		Názov predmetu: Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Charles Sabatos, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-51/15	Názov predmetu: Lingvistická pragmatika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné plnenie zadaní, jedna 30-minútová nahrávka podľa inštrukcií na prepis a konverzačnú analýzu (špecifikácia zadania a termínu v programe kurzu na začiatku semestra), jeden referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Výsledné hodnotenie okrem záverečnej previerky integruje aj čiastkové priebežné hodnotenia, ktoré sa viažu na termínované výstupy a nemajú opravné termíny. Povolnené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť adekvátne uchopiť pragmatické ciele komunikantov a celkové účinky komunikácie (vrátane uplatňovania princípu kooperácie a zdvorilosti), osvojiť si základy konverzačnej analýzy a interpretovať vybrané diskurzy s využitím metodológie (kritickej) diskurznej analýzy a ideí etnolingvistiky.	
Stručná osnova predmetu: Pojem pragmatiky a súčasná pragmaticky orientovaná lingvistika. Diferencovanosť lingvistickej pragmatiky. Rečové akty. Princíp kooperácie a konverzačné maximy. Dialóg, etnometodológia, konverzačná analýza. Deixy. Etnolingvistika a jazykový obraz sveta.	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L.: Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram 2004. Handbook of Pragmatics. Blackwell Publishing 2004, 2006. (vybrané kapitoly) DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda 2009, 2. vydanie 2013. HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtině. 1. vydanie Olomouc 2006; 2. vydanie Praha: Karolinum 2013. HUANG, Yan: Pragmatika. Praha: Karolinum 2019. ORGOŇOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského 2010. (vybrané kapitoly)	

SEARLE, J. R.: Rečové akty. Bratislava: Kalligram 2007. ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu poskytne vyučujúci všetkým frekventantom					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, vítaná znalosť angličtiny					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 355					
A	B	C	D	E	FX
20,85	25,92	24,23	16,34	7,89	4,79
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-19/19	Názov predmetu: Literárna kritika a historiografia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Z toho za napísanie záverečného testu je možné získať maximálne 50, za odovzdanie vlastnej eseje 30 a za prípravu a účasť na seminári 20 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa na konkrétnych textoch zoznámí s jednotlivými podobami slovenského literárnokritického a literárnohistorického písania v prvej polovici 20. storočia. Osvojí si základné charakteristiky najvýraznejších literárnokritických štýlov a najdôležitejších literárnohistorických metodológií.	
Stručná osnova predmetu: Vplyvy pozitivistického myslenia v slovenskej literárnej vede – pozitíva a úskalia. Osobnosť J. Vlčka. Rozpad „jednoty“ slovenského myslenia o literatúre (martinské centrum vs. hlasisti). Literárna kritika pri osvetľovaní progresívnych zjavov v literatúre (F. Votruba, E. Maróthy Šoltéssová). Š. Krčméry a jeho organická koncepcia dejín literatúry. Krčméry-historik, Krčméry-kritik. Personalistická kritika (A. Matuška). Polemika a esej. DAVistická koncepcia literatúry a literárnej vedy (Edo Urx, Daniel Okáli). Osobnosť M. Chorvátha. Osobnosť M. Pišúta a metakritika. Štrukturalizmus v slov. literárnej vede (M. Bakoš, M. Považan). Pozitíva a úskalia scientizmu.	
Odporúčaná literatúra: Slovenská literárna kritika 4. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984. Gomez-Martinez, José Luis: Teória eseje. Archa, Bratislava 1996. Chmel, Rudolf (ed.): Literárnokritické konfrontácie. Tatran, Bratislava 1980. Chmel, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Tatran, Bratislava 1991. Krčméry, Štefan: Stopäťdesiat rokov slovenskej literatúry 2. Matica slovenská, Martin 1943. Maróthy Šoltéssová, Elena: Pohľady na literatúru. SVKL, Bratislava 1958. Matejov, F., Zajac, P. (eds.): Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Host, Brno 2005.	

Matuška, Alexander: Dielo 1. Tatran, Bratislava 2010. Pišút, Milan: Hodnoty a čas. Tatran, Bratislava 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.09.2019					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-08/15	Názov predmetu: Literárna kritika a historiografia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSLLV/A-moSL-409/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa na konkrétnych textoch zoznámí s jednotlivými podobami slovenského literárnokritického a literárnohistorického písania v 20. storočí. Osvojí si základné charakteristiky najvýraznejších literárnokritických štýlov a najdôležitejších literárnohistorických metodológií.	
Stručná osnova predmetu: Rozpad „jednoty“ slovenského myslenia o literatúre (martinské centrum vs. hlasisti) Š. Krčméry a jeho organická koncepcia dejín literatúry. Krčméry-historik, Krčméry-kritik. Pozitivismus v slovenskej literárnej vede – pozitíva a úskalia. Personalistická kritika (A. Matuška). Polemika a esej. Štrukturalizmus v slov. literárnej vede (M. Bakoš, M. Považan). Pozitíva a úskalia scientizmu. Doktrínarska lit. kritika a história v období 50. rokov. Nitrianska škola interpretácie umeleckého textu (F. Miko) a nadväzovanie na štrukturalizmus. Etická kritika (M. Hamada). Otrásený štatút literárnych dejín v postmodernom diskurze po r. 1989.	
Odporúčaná literatúra: Slovenská literárna kritika 4. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984. R. Chmel: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Tatran, Bratislava 1990. Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Ed. F. Matejov, P. Zajac. Host, Brno 2005. F. Matejov: Lektúry. Slovak Academic Press, Bratislava, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
83,33	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-08/15	Názov predmetu: Literárna veda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Ide o PV predmet s priebežným hodnotením.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ide o PV predmet s priebežným hodnotením. Podmienkou na jeho získanie je písomka počas semestra, ktorá preverí poznatky o jednotlivých blokoch problematiky prezentovanej na prednáškach i tvorivé prečítanie vybranej štúdie/eseje/kapitoly z knihy – jednej z tých, ktorých sa dotýka látka prednášok. Požadovaná úspešnosť: najmenej 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: PRIEBEŽNÉ: 100 percent, na absolvovanie treba zvládnuť najmenej 60 percent.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom prednáškového cyklu je získanie prehľadu v rozmanitých prístupoch k literatúre, ktoré budú skúmané vo vzťahu k premenám umenia. Podružným zámerom je nadobudnúť skúsenosť s rozborom vedeckého textu, a to tak že študenti a študentky z neho vyberú podnety tak, aby ich mohli uplatniť vo vlastnej interpretácii literárneho diela či vo svojom myslení o umení.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na prehľad vybraných metód v literárnej vede, filozofii a estetike v rámci inonárodných kontextov i slovenskej kultúry. Témami sú napríklad: pozitivizmus a jeho detailné skúmanie života autora/autorky; formalizmus a štrukturalizmus a ich prínos pre hĺbku interpretácie literárnych diel; psychoanalýza a jej prienik do funkcií libida pri tvorbe, ale aj do bytostného písania s túžbou nájsť zmysel života; psychoanalytická fenomenológia a jej skúmanie prírodných živlov (najmä ohňa a vody) v obrazotvornosti; semiológia a postmoderná filozofia a ich podnety na odstup od klamstiev a moci jazyka. Aktualizačnými prvkami bývajú zmienky o zameraniach, ktoré sa formujú v 21. storočí. Na každej prednáške sú spomenuté básne, prípadne prózy zo slovenskej či svetovej literatúry a premietnuté reprodukcie výtvarných diel. Cieľom predmetu je totiž ukázať aj to, ako je veda napojená na silu umenia.	
Odporúčaná literatúra: Průvodce po světové literární teorii 20. století. Eds. V. Macura, A. Jedličková. Brno : Host, 2012. Mikuláš, Roman a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2016, s. 220 – 236.	

T. Hawkes: Strukturalismus a sémiotika. Brno : Host, 1999.
P. V. Zima: Literární estetika. Praha : Votobia, 1998.
Teória literatúry. Výber z „formálnej metódy“. Ed. M. Bakoš. Bratislava, 1971.
P. Michalovič # P. Minár: Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava: Iris, 1997.
Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť.
Eds. F. Matejov, P. Zajac. Brno : Host, 2005.
N. Krausová: Filozofická terapia literárnej vedy. Bratislava : LIC, 2009.
B. Tomaševskij: Teória literatúry. Bratislava : Smena, 1971.
J. Ortega y Gasset: Eseje o umení. Bratislava : Archa, 1994.
L. S. Vygotskij: Psychologie umění. Praha : Odeon, 1981.
S. Freud: Umenie a psychoanalýza. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 2000.
A. Bžoch: Psychoanalýza na periférii. Bratislava : Kalligram, 2007.
E. Syřišťová: Imaginární svět. Praha : Mladá fronta, 1977.
J. Mukařovský: Studie z estetiky. Praha : Odeon, 1971.
M. Merleau-Ponty: Svět vnímání. Praha : Oikymen, 2008.
G. Bachelard: Voda a sny. Praha : Mladá fronta, 1997.
Z. Kalnická: Archetyp vody a ženy. Praha : Emitos, Nakladatelství Tomáše Janečka, 2007.
M. Foucault: Myšlení vnějšku. Praha : Herrmann & synové, 1996.
U. Eco: Poznámky k Menu ruže. Bratislava : Svetová knižnica Sme, 2000, 2004, 2012, s. 547 – 555.
W. Welsch: Estetické myslenie. Bratislava : Archa, 1997.
J. Culler: Krátký úvod do literární teorie. Brno : Host, 2002.
J. L. Gómez-Martínez: Teoría eseje. Bratislava : Archa, 1996.
B. Fořt: Literární postava. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008.
A. Robbe-Grillet: Za nový román. Praha : Odeon, 1963.
F. Matejov: Meandre. Poézia / Próza / Kritika. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015.
I. Vaňková: Mlčení a řeč v komunikaci, jazyku, kultuře. ISV nakladatelství, Praha 1996.
M. Beard: Ženy a moc. Manifest. Preklad: Kamila Laudová. Bratislava : Inaque, 2020.
Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014.
M. Petříček: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann & synové, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenčina.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 376

A	B	C	D	E	FX
79,26	11,97	7,18	1,6	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2021

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-09/15	Názov predmetu: Literárnokritický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSLLV/A-moSL-410/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - úvod do jednej z tém seminára počas prvej polovice semestra, seminárna práca vo forme literárnej kritiky prečítaná a obhájaná na seminári v druhej polovici semestra, aktívne vystupovanie na všetkých seminároch. Maximálne dve neospravedlnené absencie. Splnenie všetkých kritérií priebežného hodnotenia do konca zápočtového týždňa.	
Výsledky vzdelávania: orientácia v systéme literárnej kritiky, jej literárne a spoločenské funkcie	
Stručná osnova predmetu: - literárna kritika v systéme literárnej vedy - funkcie literárnej kritiky - literárnokritické žánre - literárnokritické prístupy a postupy - literárna kritika v literárnom živote - literárna kritika v praxi (prehľad médií) - napísanie vlastnej literárnej kritiky - kritika kritiky (oponentúra literárnokritických textov kolegov)	
Odporúčaná literatúra: Chmel, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky (1990.) Kol.: Funkcie umeleckej kritiky (1981) Mikula, Valér: Literárne observatórium (1989) Šútovec, Milan: Rekapitulácia nekapitulácie (1990) Aktuálne literárne časopisy, printové a digitálne	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 111					
A	B	C	D	E	FX
36,04	53,15	7,21	0,9	0,0	2,7
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AmoLO-13/15	Názov predmetu: Logické interpretácie historických argumentov a ich rekonštrukcia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky o logických problémoch a argumentoch antických autorov – o spôsoboch a následkoch ich historickej a filozofickej rekonštrukcie, ako aj ich súčasných logických interpretáciách. Študenti sa oboznámia s logickými problémami a argumentmi antických autorov – ich lingvistickou, historickou, filozofickou a logickou rekonštrukciou, ako aj ich súčasnými logickými interpretáciami.	
Stručná osnova predmetu: Metodologické základy historickej rekonštrukcie v rámci dejín logiky a problémy rekonštrukcie historických prameňov. Výroková, predikátová, modálna, časová a deontická logika v období helenizmu. Rekonštrukcia, analýza a interpretácia klasických tém z dejín logiky: Aristotelov problém zajtrajšej námornej bitky; Diodorov argument Vládca; Aristotelovo a stoické chápanie základných logických pojmov: výrok, pravdivosť, axióma, význam, znak, usudzovanie.	
Odporúčaná literatúra: Barnes, Mignucci, Algra: Cambridge History of Hellenistic Philosophy, 1999. Bobzien, S.: Determinism and Freedom in Stoic Philosophy, 1998. Hughes, G.E.: John Buridan on Self-reference, Ch. viii of Buridan's Sophismata, 1982. Sharples, R.W.: Cicero, On Fate and Boethius, Consolation of Philosophy IV.5-7. and V, 1991. Sextus Empiricus: Outlines of Scepticism. Cambridge: Cambridge University Press, 2nd ed. 2000. Whitaker, C. W. A.: Aristotle's De Interpretatione: Contradiction and Dialectic. Oxford, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
33,33	8,33	25,0	0,0	25,0	8,33

Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-002/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia zadanej témy. Závrečný test na konci semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa vedomosti a zručnosti v postupoch prípravy, realizácie a vyhodnocovania pedagogického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: - Výskum edukačných javov všeobecné chápanie výskumu, druhy edukačných výskumov kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný výskum (charakteristika, etapy, špecifiká) - Postupy a techniky výskumu edukačných javov definícia a všeobecné chápanie metód výskumu všeobecné aspekty vlastností výskumných metód (objektivita, reliabilita a validita) - Exploračné metódy v pedagogickom výskume dotazník (zostavovanie, typy položiek, vyhodnocovanie), rozhovor (druhy rozhovoru a ich špecifiká, vlastnosti rozhovoru) - Meranie a škálovanie v pedagogickom výskume podstata škálovania, druhy a formy škál, tvorba škál, validita a reliabilita škál, vyhodnocovanie škál, využitie škál v pedagogickom výskume - Q-metodológia vo výskume edukačných javov charakteristika metódy, administrácia metódy, spracovanie výsledkov Q-triedenia, možnosti uplatnenia Q metodológie v pedagogickom výskume - Sémantický diferenciál podstata metódy, postup pri konštrukcii sémantického diferenciálu, administrácia, vyhodnotenie, možnosti použitia v pedagogickom výskume - Metóda obsahovej analýzy školských dokumentov všeobecná charakteristika metódy obsahovej analýzy, kvantitatívna obsahová analýza (B. Berelson), metódy analýzy obťažnosti učebných textov - Projektívne techniky vo výskume	

vymedzenie, klasifikácia, charakteristika vybraných projektívnych techník, možnosti ich využitia v pedagogickom výskume, prednosti a obmedzenia projektívnych techník 9. Experimentálna metóda v pedagogickom výskume všeobecná charakteristika experimentu, premenné, podmienky a model experimentu, druhy experimentu : prirodzený (terénny), laboratórny, kváziexperiment 10. Metódy observačnej mikroanalýzy vyučovacích hodín Flandersov systém interakčnej analýzy a jeho modifikácie, model observačného skúmania sociálnej interakcie R.F. Balesa, Švecov kategoriálny systém pozorovacej mikroanalýzy vyučovacej hodiny					
Odporúčaná literatúra: a) základná: GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK, 1996, 1999, 2001, 2008. PELIKÁN, J.: Základy empirického výskumu pedagogických jevů. Praha: Karolinum, 1998, 2004, 2007. MAŇÁK, J. – ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výskumu. Brno: Paido, 2004. b) rozširujúca: CHRÁSKA, M: Metody pedagogického výskumu. Praha : Grada, 2007. GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu Bratislava: UK, 2007. ŠVEC, Š. a kol. : Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno humanitné prístupy. Bratislava : IRIS, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 262					
A	B	C	D	E	FX
44,27	29,39	14,89	8,02	3,05	0,38
Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2019					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-60/15	Názov predmetu: Moderné koncepcie vo vyučovaní SJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadaní zameraných na analýzu a tvorbu rôznych učebných materiálov, testov, didaktických aktivít a pod. (priebežná kontrola výstupov). Seminárna práca (termín odovzdania a požiadavky na seminárnu prácu budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Povoľené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o moderných prístupoch vo vyučovaní slovenského jazyka, rozvíja si schopnosť didaktickej analýzy učiva a transformácie jazykovedných poznatkov do vyučovacieho procesu a získané poznatky a zručnosti vie tvorivo aplikovať pri príprave na vyučovaciu hodinu a pri tvorbe vlastných učebných materiálov.	
Stručná osnova predmetu: Komunikačno-kognitívna a zážitková koncepcia vyučovania materinského jazyka. Konštruktivistický prístup vo vyučovaní slovenského jazyka. Tvorivé vyučovanie, stratégie tvorivého vyučovania vo vyučovaní SJ. Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo vyučovaní slovenského jazyka. Komunikačná kompetencia a možnosti jej rozvíjania. Morfológia, syntax, lexikológia, frazeológia, štylistika v školskej praxi. Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti. Didaktická hra, jej funkcie a využitie na hodinách SJ. Analýza učebníc, učebných materiálov a pedagogických dokumentov. Tvorba vlastných učebných materiálov.	
Odporúčaná literatúra: BETÁKOVÁ, V. – JACKO, J. – ZELINKOVÁ, K.: Teória vyučovania slovenského jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1984. ŠTĚPÁNÍK, S. – ŠMEJKALOVÁ, M.: Průvodce začínajícího češtináře. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy 2017. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/319836793_Pruvodce_zacinajiciho_cestinare .	

ČECHOVÁ, M.: Komunikační a slohová výchova. 1. vyd. Praha: ISV nakladatelství 1998.
 Syntax a jej vyučovanie 3. Zost. J. Vaňko. Nitra: UKF 2005.
 MIKO, F. a kol.: Frazeológia v škole. Bratislava: SPN 1989.
 Kol. autorov: Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: ŠPÚ 2007. Dostupné na: http://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/publikacie/na-stope-slovam.pdf, http://www.statpedu.sk/files/articles/nove_dokumenty/ucebnice-metodiky-publikacie/publikacie/obrazova-priloha-na-stope-slovam.pdf.
 ELIAŠOVÁ, V.: Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, príp. 2017.
 GAVORA, P. a kol.: Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma 2008.
 ČAPEK, R.: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada 2015.
 LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU 2009. http://sausba.sk/dokumenty/dokumenty_pdf/ligos1.pdf
 LIGOŠ, M.: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok: FF KU 2009. http://sausba.sk/dokumenty/dokumenty_pdf/ligos2.pdf
 PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN 2003.
 PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál 2013.
 Učebnice slovenského jazyka pre 2. stupeň ZŠ, nižšie ročníky viacročných gymnázií a pre stredné školy.
 Štátne vzdelávacie programy pre ZŠ a SŠ, dostupné na www.statpedu.sk
 Vybrané články z časopisov Slovenčinár (<http://sausba.sk/page.php?id=12>), Jazyk a literatúra (<http://www.statpedu.sk/sk/publikacna-cinnost/casopisy/jazyk-literatura/>), Slovenský jazyk a literatúra v škole, Didaktické studie (<http://pages.pedf.cuni.cz/didakticke-studie/>) a aktuálne články z iných odborných časopisov, zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
80,33	14,75	3,28	1,64	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-61/15	Názov predmetu: Nárečia a tradičná kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (povolené max. dve ospravedlnené absencie), priebežná kontrola plnenia domácich заданий (20 %), prezentácia (30 %), seminárna práca (50 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: 1) získať základné poznatky z oblasti tradičnej – hmotnej a nehmotnej – ľudovej kultúry, chápať vývin tradičnej kultúry na pozadí historického spoločenského vývinu. 2) chápať vývin slovnej zásoby tradičných regionálnych nárečí a jeho podmienenosť historickým kultúrnym vývinom spoločnosti. 3) spracovať vybranú tému z oblasti tradičnej ľudovej kultúry a odraz jej vývinu v nárečovej lexike (preukázanie vedomostí v prezentácii a v seminárnej práci).	
Stručná osnova predmetu: Nárečie ako tradičná regionálna varieta, diferenciácia a vývin slovenských nárečí. Vývin lexiky slovenských nárečí spojenej s vývinom tradičnej ľudovej kultúry. Vplyv iných jazykov a kultúr na vývin lexiky regionálnych nárečí a tradičnej kultúry. Dialektológia – prístupy k skúmaniu nárečovej lexiky. Historická a nárečová lexikografia a kartografia. Odraz tradičnej ľudovej výroby v lexike nárečí. Tradičná ľudová obradová terminológia.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: Veda 1994. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: Veda 1968 – 1984. Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: Veda 1994, 2006.	

Zo studnice rodnej reči. Zost. K. Balleková, M. Smatana. 1. vyd. Bratislava: Veda 2005.
 BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P.: Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. I. II. Bratislava: Veda 1995.
 Kolektív autorov. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia – <http://www.ludovakultura.sk/index.php?id=11>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
52,58	25,77	13,4	5,15	2,06	1,03

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2021

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

Podľa zamerania diplomovej práce
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-501/14		Názov predmetu: Odborná exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Návšteva vybraných literárnych pamiatok, múzeí, archívov a knižníc na Slovensku, v Českej republike a v Rakúsku. Program odbornej exkurzie bude každoročne aktualizovaný					
Odporúčaná literatúra: Rezník, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-501/00		Názov predmetu: Odborná exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Návšteva vybraných literárnych pamiatok, múzeí, archívov a knižníc na Slovensku, v Českej republike a v Rakúsku. Program odbornej exkurzie bude každoročne aktualizovaný					
Odporúčaná literatúra: Rezník, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
97,78	0,0	2,22	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 80 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 136 bodov, na hodnotenie B 118 bodov, na hodnotenie C 104 bodov, na hodnotenie D 90 bodov, na hodnotenie E 76 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa jeden časti testu menej ako 38 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zoznámenie sa so základnými úlohami a etapami diagnostikovania, ako aj s možnosťami jeho využívania.	
Stručná osnova predmetu: Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. GAVORA, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. HRABAL, V.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie štatistiky. Praha: Karolinum, 2002. KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 468					
A	B	C	D	E	FX
60,04	15,6	9,4	9,62	4,91	0,43
Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2017					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-104/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 80 Za obdobie štúdia: 1120 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 278						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,69	0,0	9,35	2,88	0,72	0,36	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-114/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 251						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,95	0,0	26,29	8,37	1,2	1,2	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
96,55	2,07	0,69	0,0	0,0	0,69
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
99,16	0,0	0,0	0,0	0,0	0,84
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
94,12	5,88	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
85,45	3,64	1,82	0,0	0,0	9,09
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
85,19	12,96	0,0	0,0	0,0	1,85
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: praktická výučba, štruktúrované pozorovanie odporúčaný rozsah výučby: 7 hodín/ jednu odučiť, šesť pozorovať reflexívny hárok – výsledky pozorovania, vlastná reflexia odučenej hodiny s praktickým využitím spôsobilosti získanej z didaktickej analýzy tematického celku.					
Výsledky vzdelávania: študenti majú byť schopní osvojiť si také kompetencie, aby mohli odučiť svoju prvú vyučovaciu hodinu dejepisu i ďalej zvládnuť kompetenciu štruktúrovane pozorovať učiteľa a jeho žiakov vo vzájomnej interakcii.					
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k priebežnej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie a samotná výučba					
Odporúčaná literatúra: Kratochvíl, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. Korthagen, Fred. Didaktika realistického vzdelávania učiteľů. Brno : Paido 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 125					
A	B	C	D	E	FX
97,6	0,0	0,0	0,0	0,0	2,4
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.08.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: štruktúrované pozorovanie, praktická výučba odporúčaný rozsah výučby: 15 hodín reflexívny hárok – výsledky pozorovania, vlastná reflexia výučby celkové písomné alebo ústne hodnotenie praxe cvičným učiteľom					
Výsledky vzdelávania: študenti majú byť schopní využiť v počiatočnej praktickej výučbe dejepisu svoje kompetencie, ktoré nadobudli v priebehu svojho štúdia didaktiky dejepisu i ďalších disciplín. Ide najmä o kompetenciu didakticky rekonštruovať učebný obsah pre svojich žiakov v priebehu praxe.					
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k súvislej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, príprava na praktickú výučbu, didaktická analýza tematického celku					
Odporúčaná literatúra: Kratochvíl, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. Korthagen, Fred. Didaktika realistického vzdelávania učiteľů. Brno : Paido 2011					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
99,21	0,0	0,0	0,0	0,79	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.08.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: hospitácia v rozsahu 10 vyučovacích hodín, písomný záznam z hospitácie Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: reflektovanie edukačnej reality a profesijných kompetencií učiteľa					
Stručná osnova predmetu: prehľbovanie skúsenosti na základe pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sledovanie špecifik didaktických zručností učiteľa a spôsoby ich využitia v rámci vyučovacej hodiny, reflektovanie interakcií v rámci vyučovacej hodiny, sledovanie spôsobov a foriem organizovania vyučovacej hodiny, oboznámenie sa s najfrekvencovanejšími informačno-komunikačnými technológiami, ktoré sa využívajú vo vyučovaní daného predmetu, oboznámenie sa s postupmi tvorby školskej dokumentácie					
Odporúčaná literatúra: inovovaný štátny vzdelávací program, rámcové učebné plány a vzdelávacie štandardy predmetu – www.statpedu.sk ; www.minedu.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: hospitácia v rozsahu 5 vyučovacích hodín, písomný záznam z hospitácie; individuálne výstupy v rozsahu 10 vyučovacích hodín, písomný záznam príprav na vyučovaciu hodinu – celkom: 15 vyučovacích hodín Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: získanie praktických skúseností na výkon povolania					
Stručná osnova predmetu: využitie nadobudnutých teoretických poznatkov pri koncipovaní a realizácii vyučovacej hodiny, overenie didaktických zručností, využívanie informačno-komunikačných technológií, riešenie výchovno-vzdelávacích otázok/problémov a situácií v rámci vyučovacej hodiny, reflektovanie spätnej väzby od cvičného učiteľa, práca s pedagogickou dokumentáciou					
Odporúčaná literatúra: inovovaný štátny vzdelávací program, rámcové učebné plány a vzdelávacie štandardy predmetu – www.statpedu.sk ; www.minedu.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
93,75	4,17	2,08	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hospitácie v rozsahu 9 vyučovacích hodín - štruktúrované pozorovanie príprava a realizácia 1 vyučovacej hodiny - rozbor s cvičným učiteľom záznamový hárok a pedagogický denník reflexia vlastnej pedagogickej činnosti Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pozorovať, analyzovať a identifikovať fázy vyučovacej hodiny. Študent je schopný identifikovať špecifické didaktické zručnosti cvičného učiteľa, vybrané metódy a zvolené didaktické prostriedky. Študent sa oboznámi so školskou dokumentáciou a najvyužívanejšími informačno-komunikačnými technológiami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačný seminár pred realizáciou priebežnej pedagogickej praxe 2. Ciele priebežnej pedagogickej praxe + metodika štruktúrovaného pozorovania 3. Oboznámenie sa so základnými pedagogickými dokumentmi, legislatívou a školskou dokumentáciou	
Odporúčaná literatúra: KYRIACOU, Ch. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha : Portál, 1996. ŠTURMA, J. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové : Gaudeamus, 1993. ŠVEC, Š. Predmetová (odborová) didaktika ako študijný a vedný odbor v systémovom – štruktúrnom kontexte. In: Paedagogica 17. Zborník FiF UK. Bratislava : UK, 2005, s.27-40. TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X VALIŠOVÁ, A. – SINGULE, F.-VALENTA, J Didaktika pedagogiky. Praha : UK, 1990. VALIŠOVÁ, A. – KASÍKOVÁ, H. a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: súvislá pedagogická prax - individuálne výstupy v rozsahu 10 vyučovacích hodín a ich následná analýza s cvičným učiteľom prípravy na vyučovacie hodiny pedagogický denník a vlastná reflexia pedagogickej činnosti Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%	
Výsledky vzdelávania: Využitie a aplikácia nadobudnutých pedagogických poznatkov a didaktických zručností pri príprave a realizácii samostatného výstupu. Získanie praktických skúseností pred nástupom na povolanie učiteľa. Praktické riešenie výchovno-vzdelávacích situácií v reálnom školskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné stretnutie pred nástupom na súvislú prax 2. Ciele súvislej pedagogickej praxe - konzultácia príprav na vyučovaciu hodinu s cvičným učiteľom 3. Analýza vyučovacej hodiny a spätná väzba od cvičného učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: KYRIACOU, Ch. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha : Portál, 1996. ŠTURMA, J. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové : Gaudeamus, 1993. ŠVEC, Š. Predmetová (odborová) didaktika ako študijný a vedný odbor v systémovom – štruktúrnom kontexte. In: Paedagogica 17. Zborník FiF UK. Bratislava : UK, 2005, s.27-40. TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X VALIŠOVÁ, A. – SINGULE, F.-VALENTA, J Didaktika pedagogiky. Praha : UK, 1990. VALIŠOVÁ, A. – KASÍKOVÁ, H. a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
97,84	1,44	0,0	0,0	0,0	0,72
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSZ-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
84,67	10,95	3,65	0,0	0,0	0,73
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI162/19	Názov predmetu: Pohľad do dejín feministickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, vypracovanie písomnej práce a jej obhajoba na záverečnom kolokviu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študentky a študenti získajú základné informácie o vývine feministickej filozofie a nadobudnú schopnosť zorientovať sa v jej hlavných vývinových podobách, koncepciách a argumentoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je feministická filozofia - vymedzenie základných pojmov. 2. Feministická reflexia a kritika filozofického kánonu. 3. Historické etapy vývinu feministického myslenia, počiatky feministickej filozofie. 4. Vývinové podoby feministickej filozofie: filozofické východiská osvietenského liberálneho feminizmu. 5. Osvietenský feminizmus a problém disparity pohlaví (Rousseau verzus Wollstonecraft). 6. Osvietenský liberálny feminizmus – Harriet Taylor Mill a John Stuart Mill. 7. Žena ako Druhá – Simone de Beauvoir, existencialistické inšpirácie. 8. Teórie druhej vlny feminizmu, typológie feministických koncepcií a prúdov. 9. Filozofické východiská liberálneho feminizmu a jeho limity. 10. Radikálny feminizmus, jeho hlavné témy a východiská. Analýza patriarchátu a teória sexuálnej politiky. 11. Materialistická teória útlaku žien a problém domácej práce. 12. Feministická filozofia a postmoderna.	
Odporúčaná literatúra: Farkašová, E.: Na ceste k „vlastnej izbe“. Postavy/podoby/problémy feministickej filozofie. Bratislava, Iris 2006. Mill, J. S.: Poddanstvo žien. Kalligram, Bratislava 2003. Oates-Indruchová, L.: Dívčí válka s ideológií. Klasické texty angloamerického feministického myšlení. Praha : Slon.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
62,5	16,67	8,33	0,0	0,0	12,5
Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2019					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-61/15	Názov predmetu: Praktický kurz z dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (povolené max. dve ospravedlnené absencie), priebežná kontrola plnenia domácich заданий (20%), prezentácia (30%), seminárna práca (50%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: poznať nárečovú diferenciáciu slovenčiny na území Slovenska i v zahraničných slovenských enklávach a na základe poznatkov o metodike nárečového výskumu získať heuristickým výskumom autentický nárečový materiál, transkribovať nárečový prejav a vypracovať jeho interpretáciu (v prezentácii a v seminárnej práci).	
Stručná osnova predmetu: Nárečie ako tradičná regionálna varieta; diferenciácia a vývin slovenských nárečí. Vývin lexiky slovenských nárečí a vplyv iných jazykov na nárečovú lexiku. Dialektológia – prístupy k skúmaniu nárečovej lexiky. Nárečová heuristika. Historická a nárečová lexikografia a kartografia. Nárečia ako dynamická varieta – zmeny v stavbe vývine a fungovaní tradičných dialektov v súčasnej komunikácii. Interpretácia nárečových textov.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009, resp. 3. vyd. z r. 2018. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum 2013.	

Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984. Slovník slovenských nářečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006. Zo studnice rodnej reči. Zost. K. Balleková, M. Smatana. 1. vyd. Bratislava: VEDA 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
63,33	13,33	16,67	3,33	1,11	2,22
Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI133/15	Názov predmetu: Predmet metafyziky v stredovekej filozofii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - v priebehu semestra jeden písomný test na 10 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať 10 bodov, na hodnotenie B 9 bodov, na hodnotenie C 8 alebo 7 bodov, na hodnotenie D 6 bodov, na hodnotenie E 5 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomného testu získa menej ako 4 body. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%:priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s hlavnými znakmi scholastického chápania povahy a predmetu metafyziky. Študent bude schopný porozumieť scholastickému textu, vytvárať dejinno-filozofické súvislosti a identifikovať paralely a odlišnosti medzi scholastickým prístupom a súčasnými diskusiami o povahe metafyziky (revizionistická vs. deskriptívna metafyzika).	
Stručná osnova predmetu: 1. Aristoteles – rozdelenie vied, povaha prvej filozofie 2. Akvinský – rozdelenie vied 3. Akvinský – predmet metafyziky 4. Akvinský – súcno ako analogický pojem I. 5. Akvinský – súcno ako analogický pojem II. 6. Akvinský – metafyzika a teológia 7. Ján Duns Scotus – predmet metafyziky 8. Ján Duns Scotus – súcno ako jednoznačný pojem I. 9. Ján Duns Scotus – súcno ako jednoznačný pojem II. 10. Ján Duns Scotus – metafyzika a teológia 11. Realizmus v chápaní univerzálií 12. Nominalizmus v chápaní univerzálií	
Odporúčaná literatúra: Sousedík, S.: Jan Duns Scotus. Doctor subtilis a jeho čeští žáci. Praha, Vyšehrad, 1989. Sousedík, S.: Úvod do četby sv. Tomáše Akvinského. Praha, ČKAV, 1993. Chabada, M.: Ján Duns Scotus. Vybrané kapitoly z jeho epistemológie a metafyziky. Bratislava, UK, 2007.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI137/15	Názov predmetu: Problém národa v slovenskej filozofii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je priblíženie snáh o reflexiu problematiky národa v prácach slovenských intelektuálov v komparácii s aktuálnymi názormi (prevažne) európskych intelektuálov, ktorí sa venujú danej problematike. Analýza vybraných textov zahraničných a slovenských autorov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do problematiky národa. Základné koncepcie európskych intelektuálov. 2. Reflexia problematiky v prácach slovenských mysliteľov od obdobia osvietenstva. 3. Národnoobránné snahy štúrovcov. 4. Československý problém. 5. Slovenská otázka. Autonomizačné snahy. 6. Nové pohľady na problematiku národa po II. svetovej vojne. 7. Integrácia európskych národov.	
Odporúčaná literatúra: Hroch, M. (ed.): Pohledy na národ a nacionalizmus. Praha : Slon 2003. Gellner, E.: Nacionalismus. Praha : CDK 2002. Chmel, R.: Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram 1997. Pichler, T.: Národovci a občania. O slovenskom politickom myslení v 19. storočí. Bratislava : Veda 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
65,52	27,59	0,0	3,45	0,0	3,45
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPA/A-moPE-054/19		Názov predmetu: Práca triedneho učiteľa			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-115-1/00		Názov predmetu: Psychoanalýza a filozofia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem nevedomia, vytesnenia a. i. pred S. Freudom. (Platón, Hegel, Schopenhauer, Nietzsche). 2. Vznik a vývin Freudovej psychoanalytickej metódy. 4. Freudova aplikácia psychoanalytických postupov a pojmov na umenie, náboženstvo a iné sféry kultúry. 4. Význam psychoanalýzy pre filozofiu. 5. Psychoanalýza ako predmet filozofie. Filozofia ako predmet psychoanalýzy. 6. Psychoanalýza z hľadiska niektorých významných filozofických prúdov a osobností 20. storočia. 7. Filozofická analýza a kritika niektorých základných pojmov psychoanalýzy. 8. Vplyv psychoanalýzy na vznik a tematiku (post)štrukturalistickej a postmodernej filozofie. 9. Metodologické otázky a spory okolo "vedeckosti" a terapeutickú účinnosti psychoanalýzy.					
Odporúčaná literatúra: FREUD, S. O človeku a kultúre. Praha : Odeon, 1989. 444 s. FREUD, S. Darstellungen der Psychoanalyse. Frankfurt a. M. : Fischer Bücherei, 1969. 220 s. PARDEL, T. Psychoanalýza včera a dnes. Pezinok : Formát, 1995. 168 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
59,26	25,93	7,41	0,0	3,7	3,7
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-74/18		Názov predmetu: Publikačná prax 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.						
Stručná osnova predmetu: Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.						
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,05	0,0	10,26	2,56	0,0	0,0	5,13
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/18		Názov predmetu: Publikačná prax 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.						
Stručná osnova predmetu: Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.						
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,52	0,0	13,79	10,34	5,17	1,72	3,45
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-76/20		Názov predmetu: Publikačná prax 3				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.						
Stručná osnova predmetu: Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.						
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	15,38	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, vypracovávanie zadávaných písomných úloh, priebežný test, záverečná ústna a písomná skúška (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfológickými osobitosťami ruského jazyka. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu na známe témy. Pochopenie a osvojenie si princípov tvorenia a používania jednoduchých viet. Schopnosť reagovať na bežné otázky v rámci každodenných tém. Nadobudnutie základných komunikačných zručností v témach z každodenného života.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ruské písmo. Zásady výslovnosti, prízvuk, intonácia 2. Základné gramatické javy: skloňovanie podstatných a prídavných mien; časovanie slovies; zámena, príslovky, číslovky a ich používanie v texte 3. Čítanie a porozumenie textu o známych témach 4. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života 5. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu, komunikatívne používanie gramatiky	
Odporúčaná literatúra: Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи / отв. ред. Л.С. Крючкова, Л.А. Дунаева. – М.: Флинта, Наука, 2016. Dostupná na: https://mgu-russian.com Jelínek, S. et al. Raduga 1 pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. Jelínek, S. et al. Raduga 1 učebnica : ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. Миллер, Л.В., Политова, Л.В., Рыбакова, И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих: учебник. – СПб.: Златоуст, 2013. Dostupná na: https://mgu-russian.com Pařízková, Š. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	18,75	4,17	6,25	4,17
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, vypracovávanie zadávaných písomných úloh, priebežný test, záverečná ústna a písomná skúška (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbovanie vedomostí z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Zdokonaľovanie zručností čítania a porozumenia, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) bežných textov. Rozšírenie slovnej zásoby a rozvíjanie komunikačných zručností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik výslovnosti 2. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu 3. Gramatické javy: prítomný, minulý a budúci čas v ruštine; základné princípy väzby slovies; osobitosti a funkcie predložkového systému v ruštine 4. Tvorba súvislých textov na bežné témy 5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie)	
Odporúčaná literatúra: Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи / отв. ред. Л.С. Крючкова, Л.А. Дунаева. – М.: Флинта, Наука, 2016. Dostupná na: https://mgu-russian.com Живкович, И. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. – М.: Флинта, Наука, 2016. Dostupná na: https://mgu-russian.com Миллер, Л.В., Политова, Л.В., Рыбакова, И.Я. Жили-были... 28 уроков русского языка для начинающих: учебник. – СПб.: Златоуст, 2013. Dostupná na: https://mgu-russian.com	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,82	0,0	20,59	14,71	0,0	0,0	5,88
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predpokladá sa znalosť ruštiny na úrovni A1.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, vypracovávanie zadávaných písomných úloh, priebežný test, záverečná ústna a písomná skúška (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Prehlbovanie vedomostí z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Zdokonaľovanie zručností čítania/počúvania a porozumenia, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) bežných textov. Rozšírenie slovnej zásoby a rozvíjanie komunikačných zručností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie a porozumenie písomného prejavu. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu. 2. Gramatické javy: slovesný vid, slovesá pohybu, imperatív a podmieňovací spôsob, činné a trpné prídastie, prechodník, slovesné väzby a ich fungovanie vo vetách. 3. Tvorba súvislých textov na vybrané témy. 4. Čítanie a reprodukcia lingvistických vedeckých textov. 5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).	
Odporúčaná literatúra: Barnet, V. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи / отв. ред. Л.С. Крючкова, Л.А. Дунаева. – М.: Флинта, Наука, 2016. 176 с. Dostupná na: https://mgu-russian.com Живкович, И. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. – М.: Флинта, Наука, 2016. 272 Караванова, Н. Б. Говорите правильно! : курс рус. разговорной речи. – 12-е изд. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. Dostupná na: https://mgu-russian.com Миллер, Л.В., Политова, Л.В., Рыбакова, И.Я. Жили-были... 12 уроков русского языка. Базовый уровень – СПб.: Златоуст, 2013. Dostupná na: https://mgu-russian.com Ondrejčeková, E. – Dekanová, E. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006.	

Vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ruština A1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,64	0,0	9,09	27,27	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predpokladá sa znalosť ruštiny na úrovni A1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, vypracovávanie zadávaných písomných úloh, priebežný test, záverečná ústna a písomná skúška (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbovanie vedomostí z gramatického systému ruštiny. Zdokonaľovanie zručností počúvania a porozumenia, reprodukovania a produkovania textov v ruštine. Rozšírenie slovnej zásoby, rozvíjanie a upevňovanie konverzačných schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu. 2. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy, polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, prídavné, prechodníkové), prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia. Nepriama reč. 3. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Prekladové cvičenia. 4. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete. 5. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Barnet, V. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи / отв. ред. Л.С. Крючкова, Л.А. Дунаева. – М.: Флинта, Наука, 2016. 176 с. Dostupná na: https://mgu-russian.com Живкович, И. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. – М.: Флинта, Наука, 2016. 272 Караванова, Н. Б. Говорите правильно! : курс рус. разговорной речи. – 12-е изд. – М.: Русский язык. Курсы, 2015. Dostupná na: https://mgu-russian.com	

Миллер, Л.В., Политова, Л.В., Рыбакова, И.Я. Жили-были... 12 уроков русского языка. Базовый уровень – СПб.: Златоуст, 2013. Dostupná na: <https://mgu-russian.com>
 Ondrejčeková, E. – Dekanová, E. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006.
 Vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ruština A1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,64	0,0	18,18	18,18	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-53/15	Názov predmetu: Rétorika a komunikačná kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (priebežne), záverečná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín. Predpokladom na postup na ústnu skúšku je zvládnutie priebežnej kontroly načas s celkovým priebežným hodnotením minimálne E. Povoľené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Systemizácia informácií a schopnosť tvorivej transformácie získaných poznatkov do didaktického štýlu, znalosť metód rečníckej interpretácie a osvojenie si stavby rečníckeho prejavu, schopnosť adekvátne porozumieť rečníckemu výkonu a náležite reagovať, praktická argumentácia a korektné presvedčanie pri pripravenom i improvizovanom komunikačnom akte.	
Stručná osnova predmetu: Antická rétorika a neorétorika. Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči. Zdvorilosť a etiketa. Interpretácia rečníckych prejavov. Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúcii. Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy). Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princípu zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácii bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).	
Odporúčaná literatúra: KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha: Odeon 1985. ARISTOTELES: Rétorika. Martin: Thetis 2009.	

De VITO, J.: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada 2008. TOULMIN, S. E.: The Uses of Argument. Cambridge 1964. WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007. VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha: Portál 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, vítaná znalosť angličtiny.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 138					
A	B	C	D	E	FX
39,13	31,16	17,39	10,87	1,45	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
73,53	14,71	2,94	5,88	2,94	0,0
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
68,75	6,25	18,75	6,25	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
75,0	9,21	10,53	0,0	5,26	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra, resp. v skúšobnom období budú dve písomné previerky. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 70% učiva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent bude mať príslušné teoretické vedomosti k tomu, aby mohol napísať diplomovú prácu. Tiež sa oboznámi so základmi metodológie vedeckého bádania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecné otázky písania diplomovej práce a iných typov záverečných prác. Ciele písania diplomovej práce. Typy diplomových prác. 2. Výber témy diplomovej práce. Príprava osnovy výskumu a osnovy diplomovej práce. Etapy tvorby diplomovej práce. Vypracovanie časového harmonogramu. 3. Štruktúra diplomovej práce. Vstupná časť diplomovej práce (titulný list, zoznamy ilustrácií a tabuliek a pod., obsah), hlavná časť práce (súčasný stav problematiky, teoretické východiská; cieľ, hypotézy, úlohy; metodické otázky; výsledky výskumu); záver. Zoznam literatúry, prílohy. Typy poznámok. 4. Pojem vedy a výskumu. Charakteristika vedeckého výskumu. Kritéria vedeckosti (plánovitosť, dôslednosť, exaktnosť, objektivnosť, systematickosť, originalita). Pojem jednoduchej a tvorivej kompilácie. 5. Fázy vedeckého výskumu. Procedúry výskumu. Tvorba hypotéz a ich verifikácia. 6. Zbieranie empirického materiálu a/lebo práca v knižnici. Vyhľadávanie literatúry v knižničných a iných online databázach; používanie Google. Vyhľadávanie jazykových údajov na internete. 7. Metódy získavania údajov v teréne (zúčastnené pozorovanie; dotazníkový výskum; rozhovor a interview; nahrávky spontánnej reči) 8. Odborné registre jazyka. Základné otázky terminológie. Štýl vedeckých prác. 9. Spôsob citovania a uvádzania bibliografických odkazov v texte. Etické otázky odkazu na literatúru. Originalita práce. Plagiátorstvo. Formálne náležitosti zoznamu bibliografických odkazov. 10. Formálne náležitosti diplomovej práce. Úprava diplomovej práce. Tabuľky, grafy, fotografie atď. v diplomovej práci. Typické chyby.	

11. Příprava na obhajobu diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Eco, Umberto 1996. Hogyan írjunk szakdolgozatot? Budapest: Kairosz Kiadó. Majoros Pál 2004. A kutatósmódszertan alapjai. Budapest: Perfekt. Popper, Karl 1997. A tudományos kutatás logikája. Budapest: Európa Könyvkiadó. Šesták, Zdeněk 2000. Jak psát a přednášet ve vědě. Praha: Academia. Szabó Katalin 2002. Kommunikáció felsőfokon: Hogyan írjunk, hogy megértsenek? Hogyan beszéljünk, hogy meghallgassanak? Hogyan levelezzünk, hogy válaszoljanak? Budapest: Kossuth Kiadó.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	14,29	7,14	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 07.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
88,89	11,11	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-350/00		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá teoreticko-metodologickú kapitolu práce v rozsahu cca 10 NS a kapitoly/kapitol DP v rozsahu cca 15-20 NS. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Študent odbornú literatúru konzultuje so svojim školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 234					
A	B	C	D	E	FX
56,84	20,09	14,1	5,56	2,56	0,85
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI006/16	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Korektúra 1. variantu práce (30 b.) Záverečné hodnotenie: Vypracovanie a odovzdanie záverečného variantu práce (70 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti výstupov: - Vypracovanie a odovzdanie záverečnej Mgr práce	
Stručná osnova predmetu: 1.-5. Práca s filozofickým textom 5.-10. Tematika záverečnej práce	
Odporúčaná literatúra: Vydra, A.: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: FF TU, 2010. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON, 2005. Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. Meško, D., Katuščák, D., Findra, J.: Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2005. Katuščák, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Ripka, I., Imruchová, M., Skladaná, J., ed.: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2005. Študijný poriadok UK. Odborná literatúra podľa tematického zamerania Bc práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, iný (podľa tematického zamerania diplomovej práce)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
54,17	18,75	14,58	2,08	4,17	6,25
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2016					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI138/15	Názov predmetu: Slovenská filozofia v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť základné informácie o smeroch, prúdoch a osobnostiach slovenskej filozofie v 20. storočí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Reflexia slovenského filozofického myslenia na prelome 19. a 20. storočia. 2. Náboženská filozofia. 3. Antropologická a scientistická orientácia jednotlivých smerov a osobností daného obdobia. 4. Filozofia na Slovensku počas II. svetovej vojny. 5. Marxistická filozofia na Slovensku. 6. Filozofický disent. 7. Podoby filozofie na konci 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Kollár, K., Kopčok, A., Pichler, T. (eds.): Dejiny filozofie na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Infopress 1998. Štúr, S.: Zápasy a scestia moderného človeka. Bratislava : Veda 1998. Šimečka, M.: Kruhová obrana. Bratislava : Artforum 2011. Hrušovský, I.: Monológy a dialógy I. (Výber): In Filozofia 62, 2007, č. 6, s. 550 – 559. Hrušovský, I.: Z monológov a dialógov II. In Filozofia 63, 2008, č. 10, s. 921 – 934.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
64,0	20,0	8,0	4,0	0,0	4,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2017					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-01/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Za priebežné hodnotenie možno získať 40 % celkového hodnotenia, t.j. 40 bodov (20 bodov referát/prezentácia/esej, 10 bodov pravidelná príprava a účasť, 10 bodov diskusia). Podmienkou účasti na skúške je zisk 60 % priebežného hodnotenia, t.j. 24 bodov zo 40 bodov. Skúška tvorí 60 % celkového hodnotenia (60 bodov). Podmienkou úspešnosti na skúške je zisk najmenej 36 bodov (zodpovedajúcich 60 % zo 60 bodov, resp. hodnoteniu E za skúškovú časť). Hodnotenie kurzu: 40 (20 % pravidelná príprava a účasť, 10 % referát/prezentácia, 10 % diskusia; podmienkou je minimálny zisk 24 bodov) : 60 (ústna skúška v skúšobnom období, podmienkou úspešnosti je minimálne 36 bodov. Hodnotenie za skúšku: 60-55 bodov = A, 54-50 = B, 49-45=C, 44-40=D, 39-36=E, 35 a menej=Fx) Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o slovenskej próze prvej polovice 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Typologická charakteristika slovenskej prózy v rokoch 1900 – 1935 (prehľad tendencií, poetík, smerov, autorov, generácií, zoskupení, zásadných diel). 2. Typologická charakteristika slovenskej prózy v rokoch 1935 – 1948 (prehľad tendencií, poetík, smerov, autorov, generácií, zoskupení, zásadných diel). 3. Próza slovenskej moderny (I. Krasko, J. Jesenský, Ľ. Groeblová, I. Gall) 4. Expresionizmus. Charakteristika umeleckého smeru. Literárny expresionizmus a expresionistické tendencie v slovenskej próze v období rokov 1918 – 1945 (typológia, predstavitelia, diela). 4. Vplyv naturalizmu na slovenskú prózu v 20. a 30. rokoch 20. storočia. Charakteristika smeru. Tvorba L. N. Jégého.	

5. Tvorba Gejzu Vámoša.
6. Tvorba J. Hrušovského a I. Horvátha.
7. Lyrizačné a modernistické tendencie v slovenskej medzivojnovnej próze (Š. Letz, T. J. Gašpar, J. Bodenek).
8. Typológia medzivojnovnej prózy podľa O. Čepana. Lyrizačné tendencie v slovenskej medzivojnovnej próze. Tvorba M. Urbana.
9. Tvorba J.C. Hronského v kontexte slovenskej prózy.
10. Naturizmus v slovenskej próze (všeobecná charakteristika). D. Chrobák, M. Figuli, Ľ. Ondrejov.
11. Prozaická tvorba F. Švantnera.
12. Nový variant slovenskej prózy – básnici sujetu (J. Červeň). Osobnosť D. Tatarku a jeho tvorba do roku 1948).

Odporúčaná literatúra:

Čepan, O.: Kontúry naturizmu. Bratislava 1977.
 Čúzy, L. a kol. Panoráma slovenskej literatúry 2. Bratislava 2005.
 Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Lit.inf.centrum a Matica slovenská, Bratislava 2009.
 Števec, J.: Lyrizovaná próza. Bratislava 1973.
 Šútovec, M.: Romány a mýty. Bratislava 1982.
 Gáfrik, M.: Próza slovenskej moderny. Bratislava 1993.
 Hučková, Dana: Kontexty slovenskej moderny. Bratislava 2014.
 Slovenská moderna. Ed. Dana Hučková. Kalligram 2011.
 Odporúčaná beletria:
 I. Krasko: Naši, Svadba
 J. Jesenský: Slovo lásky, Otroci, Slnčný kúpeľ
 L.N. Jégé: Svätopluk, Cesta životom, Alina Orságová, (vybrané poviedky)
 G. Vámoš: Atómy Boha, Odlomená haluz, Editino očko (vybrané poviedky)
 I. Horváth: Vízum do Európy (vybrané poviedky), Človek na ulici
 J. Hrušovský: Pompiliova madona (vybrané poviedky), Muž s protézou
 Milo Urban: Jašek Kutliak spod Bučinky, Výkriky bez ozveny, Živý bič
 J.C.Hronský: U nás (celá zbierka), Chlieb, Jozef Mak, Andreas Búr Majster, Pisár Gráč, Svet na Trasovisku
 Š. Letz: Obyvatelia dvora, Rezbár a jeho sok, Nahý vojak
 J. Bodenek: Svetlá na bublinách (Svetlá na bublinách, Jedno intermezzo)
 Ľudo Ondrejov: Martin Nociar Jakubovie, Zbojnícka mladosť
 Dobroslav Chrobák: Kamarát Jašek, Poviestka, Drak sa vracia, Kaviareň Lýra
 Margita Figuli: Pokušenie, Extáza, Strmina, Tri gaštanové kone
 František Švantner: Malka, Horiaci vrch, Piargy, Nevesta hôl, Sedliak, List
 Hana Zelinová: Anjelská zem
 Š. Rysul'a: Milosť
 T.J. Gašpar: Námorníci, Matróz Sachsfield (novely)
 Ján Červeň: Modrá katedrála (novela)
 Dominik Tatarka: V úzkosti hľadania, Podvojná rozprávka, Ošial
 Pozn. Program seminárov bude upresnený na základe dohody s vedúcim seminára.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
14,24	21,18	22,57	15,63	16,67	9,72
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-02/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40 % priebežne (10 % pravidelná príprava a účasť, 10 % prezentácia, 10 % písomná interpretácia/referát, 10 % diskusia; podmienkou je minimálny zisk 24 bodov) : 60 v skúšobnom období (písomná skúška=test, podmienkou úspešnosti je minimálne 36 bodov). Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Za priebežné hodnotenie možno získať 40 % celkového hodnotenia, t.j. 40 bodov. Podmienkou účasti na skúške je zisk 60 % priebežného hodnotenia, t.j. 24 bodov zo 40 bodov. Skúška (test) tvorí 60 % celkového hodnotenia (60 bodov). Podmienkou úspešnosti na skúške je zisk najmenej 36 bodov (zodpovedajúcich 60 % zo 60 bodov, resp. hodnoteniu E za skúškovú časť. Hodnotenie za skúšku: 60-55 bodov = A, 54-50 = B, 49-45=C, 44-40=D, 39-36=E, 35 a menej=Fx) Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o slovenskej literatúre daného obdobia; oboznámia sa s tvorbou zásadných autorov a kľúčových diel; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Typologická charakteristika slovenskej poézie v rokoch 1900 – 1918 (prehľad). Poetologické zmeny v slovenskej poézii po roku 1900. Poézia slovenskej moderny (zopakovanie). 2. Vitalizmus a neosymbolizmus v slovenskej poézii (E.B.Lukáč, V.Beniak, J. Smrek). 3. Poézia ľavicovo orientovaných básnikov (L. Novomeský, J. R. Poničan a ďalší...). 4. Nadrealizmus v slovenskej poézii. 5. Katolícka moderna – tvorba P. G. Hlbinu a P. Ušáka-Olivu. 6. Básnická tvorba J. Silana a R. Dilonga v kontexte slovenskej katolíckej moderny. 7. Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej medzivojnovnej drámy. Tvorba I. Stodolu.	

8. Experimentálne tendencie v tvorbe VHV a P. Zvona. 9. Na ceste k expresionizmu, dramatická tvorba J. Barča-Ivana 10. Zopakovanie prebranej tematiky, oboznámenie o priebehu skúšky. Pozn. Program seminárov bude upresnený na základe dohody s vedúcim seminára.					
Odporúčaná literatúra: Bagin, A. – Kasáč, Z.: Dejiny slovenskej literatúry 3., SPN, Bratislava 1986. Čúzy, L. a kol. Panoráma slovenskej literatúry 2. Bratislava 2005. Rosenbaum, K.(ed): Dejiny slovenskej literatúry V. Literatúra v rokoch 1918-1945. Bratislava 1984. Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Lit.inf.centrum a Matica slovenská, Bratislava 2009. Šmatlák, S.: Dejiny slovenskej literatúry 2. Bratislava 2001. Slovenská moderna. Ed. Dana Hučková. Kalligram 2011. Kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005 (príslušné heslá). Kol.: Portréty slovenských spisovateľov (1-4). Kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Kaligram & Ústav slov. literatúry SAV, Bratislava 2006 (diela, ktoré vyšli v r. 1900–1946).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 138					
A	B	C	D	E	FX
31,88	23,91	26,81	10,87	2,17	4,35
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-04/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška + priebežné hodnotenie (úvod do jednej z tém seminára počas semestra, seminárna práca odovzdaná v zápočtovom týždni, aktívne vystupovanie na seminároch). Maximálne dve neospravedlnené absencie. Splnenie kritérií priebežného hodnotenia do konca zápočtového týždňa je podmienkou účasti na skúške.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa schopnosť pochopiť a interpretovať literárny text v literárnohistorických a literárnoestetických súvislostiach, nadobudne spoľahlivý prehľad o vývine slov. literatúry v 2. polovici 20. stor., spozná širokú škálu autorov a najdôležitejšie diela obdobia a dôverne, na úrovni zasvätenej a originálnej interpretácie sa dokáže venovať vybraným textom.	
Stručná osnova predmetu: - Periodizácia slov. literatúry od konca 2. sv. vojny po koniec 20. storočia: hlavné medzníky, charakteristika jednotlivých období, dobové polemiky, určujúce kánony a autori. - Prechodné obdobie 1945-48. Doznievanie tendencií zo 40. rokov (nadrealizmus, naturizmus, katolícka moderna) a ohlasovanie sa nových trendov (soc. realizmus). - Nástup socialistického realizmu, jeho zdroje a doktrína: hlavné témy a formy v poézii a próze, predstavitelia (M. Lajčiak, F. Hečko, V. Mináč a i.). - Neoavantgarda v poézii od konca 50. rokov 20. storočia: návrat k tradíciám modernizmu a avantgardy (M. Válek), konkretisti; rehabilitácia ľavicovej avantgardy (L. Novomeský, nadrealizmus); prozaická Generácia 56. - „Zlaté šesťdesiate“. Napojenie sa na svetové myšlienkové i umelecké prúdy (existencializmus, nový román, absurdná literatúra). Ďalšie podoby modernej básne (Osamelí bežci, K. Peteraj). Nástup výraznej prozaickej generácie (J. Johanides, V. Šikula, R. Sloboda, P. Hruz, P. Vilikovský). - Normalizácia literatúry v 70. rokoch: pokus o revitalizáciu soc. realizmu (tzv. angažovaná literatúra, resp. neoschematizmus); zmenená publikačná situácia začiatkom 70. rokov; oficiálne preferované žánre a témy; stratifikácia lit. života v období normalizácie (literatúra oficiálna, exilová, disidentská, šedá zóna). - Poézia v období normalizácie: Mihálikova básnická škola v Novom slove mladých, tzv. angažovaná literatúra (M. Válek), jej témy a poetika; "neskonsolidovaní", resp. iba čiastočne	

”skonsolidovaní” autori (zachovávanie dedičstva 60. rokov). Poézia Š. Strážaya a Š. Moravčíka ako „rub“ normalizačného obrazu sveta. - Próza 70.-80. rokov: príklon k historizmu a jeho spoločensko-kultúrna interpretácia v tzv. románových ságach (V. Šikula, P. Jaroš, I. Habaj, L. Ballek); analytická próza introspektívneho (R. Sloboda), artistného (J. Johanides) a ironického typu (P. Vilikovsky, P. Hruz); próza modelového chladu (D. Mitana), životného paradoxu (J. Puškáš) a ľudskej priazne (D. Dušek). Autor v opozícii: D. Tatarka. - Nástup novej básnickej a prozaickej generácie v 80. rokoch (J. Urban, I. Kolenič, V. Klimáček, E. Groch). Zmeny kultúrno-politických súradníc v období tzv. prestavby.																	
Odporúčaná literatúra: Slovník slovenských spisovateľov. Ed. V. Mikula. Kaligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005. Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006. Viliam Marčok a kol.: Dejiny slovenskej literatúry 3. Literárne informačné centrum, Bratislava 2006. Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007. Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 1997–1998. René Bílik: Duch na reťazi. Kalligram, Bratislava 2008. Andrea Bokníková: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I, II. Univerzita Komenského, Bratislava 2012. Jaroslav Šrank: Individualizovaná literatúra. Cathedra, Bratislava 2013.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 447 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>21,25</td><td>20,58</td><td>20,81</td><td>16,11</td><td>12,98</td><td>8,28</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	21,25	20,58	20,81	16,11	12,98	8,28
A	B	C	D	E	FX												
21,25	20,58	20,81	16,11	12,98	8,28												
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020																	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-68/20		Názov predmetu: Slovenská literatúra 20. storočia v divadle a filme			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-91/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je úspešne absolvovaný, ak študent získal hodnotenie A až E. Predmet štátnej skúšky môže vykonať študent len po splnení povinností stanovených študijným programom.	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o špecifikách vyučovania slovenského jazyka a literatúry, o pedagogických dokumentoch, učebniciach a vyučovacích metódach využívaných na hodinách SJ a literatúry. Absolvent je spôsobilý aplikovať jazykovedné a literárnovedné poznatky v školskej praxi, vie sa zapojiť do tvorby didaktických a popularizačných diel.	
Stručná osnova predmetu: Vyučovacie metódy Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo vyučovaní. Štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program a vzdelávacie štandardy. Učebnice slovenského jazyka a literatúry pre stredné školy	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude aktuálne zverejnená v príslušnom akademickom roku.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-90/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je úspešne absolvovaný, ak študent získal hodnotenie A až E. Predmet štátnej skúšky môže vykonať študent len po splnení povinností stanovených študijným programom.	
Výsledky vzdelávania: absolvent disponuje uvedomenosťou vzťahu slovenského národného jazyka a jazykovej aj komunikačnej kultúry, písaného a ústneho komunikátu; vie aplikovať poznatky zo systémovej lingvistiky, sociolingvistiky i lingvistickej pragmatiky pri opise a vysvetľovaní jazyka. Absolvent disponuje znalosťou histórie slovenskej literatúry s dôrazom na dejiny slovenskej literatúry 20. a 21. st., poznatkami z teórie literatúry, literárnej vedy.	
Stručná osnova predmetu: Stavba jazyka Používanie jazyka Metódy skúmania jazyka Lingvistická terminológia Slovenská literatúra 20. st. Slovenská literatúra 21. st. Základy literárnej vedy	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude aktuálne zverejnená v príslušnom akademickom roku; sumár odporúčanej literatúry v jednotlivých kurzoch magisterského štúdia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-66/16		Názov predmetu: Slovenský jazyk a kultúra v praxi				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2017						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-22/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejko, P. a kol.: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejko, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 542					
A	B	C	D	E	FX
13,47	25,46	26,38	19,56	14,76	0,37
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI139/15		Názov predmetu: Sokrates a sokratíci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: - študent odovzdá na konci výučbovej časti semestra seminárnu prácu v rozsahu 6 – 8 normostrán na jednu z tém vypísaných na začiatku semestra					
Výsledky vzdelávania: Úspešný absolvent pochopí historicko-filozofické miesto Sokrata a jeho nasledovníkov v dejinách antického a európskeho myslenia.					
Stručná osnova predmetu: Lektúra kľúčových textov sokratovskej literatúry, sokratovská otázka, Sokrates ako súčasť širšej kultúrnej a náboženskej tradície. Konkrétne lektúra bude tematizovaná na filozofické školy: 1. Kynická škola 2. Kyrénska škola 3. Elidsko-Eretrijské škola 4. Megarská škola					
Odporúčaná literatúra: 1. Antisthenés. Preložil A. Kalaš, komentár V. Suvák. Bratislava Kalligram, 2010. 2. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 3. Xenofón: O prosperujúcej domácnosti. Preklad: A. Kalaš. Bratislava Kalligram 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35,29	17,65	11,76	0,0	23,53	11,76
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A- AmoLO-18/15/15	Názov predmetu: Spoločenskovedná metateória K. Marxa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie písomných úloh Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s východiskami Marxovho prístupu k spoločenskovednému výskumu. Získajú základný prehľad o metateoretických a metodologických predpokladoch, o ktoré sa opiera jeho koncepcia spoločnosti a osvoja si terminológiu, ktorú do uvažovania o sociálnej teórii a metodológii zaviedol.	
Stručná osnova predmetu: Základné informácie o inšpiračných zdrojoch Marxovej spoločenskovednej teórie a metodológie. Vývoj Marxovej teórie: od filozofickej kritiky náboženstva a politiky („raný Marx“) k teórii modernej spoločnosti a kritike ekonómie („vypelý Marx“). Princípy, problémy a varianty „materialistického chápania dejín“. Rozpory medzi Marxovou metodológiou a bádateľskou praxou. Marxov vplyv na metodológiu a teóriu spoločenských vied v 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: LINDNER, U.: Marx und die Philosophie. Stuttgart : Schmetterling Verlag, 2013. MARX, K. – Engels, F.: Nemecká ideológia. Bratislava : SVPL, 1961. MARX, K.: Ekonomicko-filozofické rukopisy. In: Malé ekonomické spisy. Bratislava : Vydavateľstvo politickej literatúry 1966. MARX, K.: Ku kritike politickej ekonómie. Bratislava : Pravda, 1952. MARX, K.: Základy kritiky politickej ekonómie. Rukopisy „Grundrisse“ I. Bratislava : Pravda, 1972. MARX, K.: Kapitál: Kritika politickej ekonómie. Zväzok prvý. Bratislava : Pravda, 1985. SAYER, D.: The Violence of Abstraction. London : Basil Blackwell, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
46,67	40,0	0,0	6,67	6,67	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Halas, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI140/15		Názov predmetu: Stoicizmus – osud alebo sloboda?			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí preukázať požadované vedomosti na ústnom kolokviu v skúšobnom období semestra.					
Výsledky vzdelávania: Úspešný absolvent kurzu bude schopný vysvetliť, ako je možná ľudská sloboda v rámci deterministického sveta stoickej fyziky.					
Stručná osnova predmetu: - charakter stoickej fyziky, pneuma, živly, tenzia, sympatheia kozmu, prozreteľnosť, stoická teória a hierarchizácia príčin, osud, nevyhnutnosť, náhoda, možnosť, sloboda, cnosť, pudenie, súhlas, argument lenivého.					
Odporúčaná literatúra: 1. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998. 2. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Pravda 1983. 3. Long, A. A.: Helénistická filosofie. Praha, Oikúmené, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
61,9	4,76	14,29	0,0	4,76	14,29
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-05/15	Názov predmetu: Súčasná slovenská literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje, absolvujú jeden písomný test a minimálne dve ústne vystúpenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámia sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Nová stratifikácia lit. života po r. 1989. Sprítomnenie disidentského písania. Nástup nových poetík v 90. rokoch (postmoderna, barbarská generácia, literatúra coolness, text generation, poézia súkromia, ženské písanie, spirituálna literatúra, experimentálno-dekonštruktívna poézia). Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata loď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 136					
A	B	C	D	E	FX
73,53	13,97	11,03	1,47	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-63/15	Názov predmetu: Súčasný trendy v jazykovede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, referát, písomná previerka vedomostí v poslednom týždni výučby (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolene sú dve vydané absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúceho). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o šírke súčasného predmetu synchrónnej lingvistiky, oboznámi sa s najnovšími domácimi i zahraničnými jazykovednými prístupmi.	
Stručná osnova predmetu: Súčasný prístupy k významu. Význam metafory v novšom jazykovednom skúmaní. Kognitívna gramatika. Generatívna gramatika (frázová gramatika N. Chomského a „matematizácia“ lingvistiky). Variabilita súčasnej analýzy diskurzu (deskriptívna a kritická diskurzívna analýza). Egolinguistika – skúmanie používania jazyka z hľadiska osobnosti. Súčasný prístupy ku skúmaniu jazykovej zdorivosti. Xenolinguistika – jazyková náuka o cudzosti.	
Odporúčaná literatúra: BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. DOLNÍK, J. et al.: Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: IRIS, 2015. DOLNÍK, J.: Jazykový systém ako kognitívna realita. In: Jazyk a kognícia. Bratislava: Kalligram 2005, s. 39 – 62. DOLNÍK, J.: Sila jazyka, Bratislava: Kalligram 2012. DOLNÍK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013. LAKOFF, G. – JOHNSON, M.: Metafory, ktorými žijeme. Brno: Host 2002. PINKER, S.: Slová a pravidlá. Bratislava: Kalligram 2003, s. 115 – 124. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský, vítaný anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
58,12	14,53	14,53	10,26	1,71	0,85
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-63/18	Názov predmetu: Súčasnú učebnice vo vydavateľskej a redakčnej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe vo vydavateľstve Orbis Pictus Istropolitana, príprava a vypracovanie priebežných úloh, prezentácia praktického výučbového materiálu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o redakčnom procese a redakčnej práci, o fungovaní učebníc po ich vydaní (schvaľovanie a školská prax) a ich hodnotení. Rovnako získa praktickú skúsenosť s jazykovou korektúrou a redakčnou činnosťou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Učebnica ako špecifický druh textu; systém fungovania učebníc na Slovensku a učebnicová politika. 2. Ako vzniká učebnica? Redakčný proces. 3. Na osi: lingvistiká – učebnica v školskej praxi – používatelia a jazyková prax (obsah, forma, použitie). 4. Hodnotenie učebníc, metodika a kritériá hodnotenia; vzťah učebníc k iŠVP, autorský zámer. 5. Jazyková korektúra v praxi. 6. Grafika a ilustrácie ako súčasť výučbového aparátu. 7. Riešenie konkrétneho spracovania témy v učebniciach a ich potenciálne využitie v praxi; metódy. 8. Príprava a prezentácia výučbového materiálu.	
Odporúčaná literatúra: aktuálne zadaná na seminári v danom ak. roku	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
56,25	25,0	12,5	0,0	0,0	6,25
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-moSL-16/15	Názov predmetu: Textológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná realizácia praktických textologických úloh na seminári, jeden priebežný test. Študent musí všetky zložky hodnotenia zvládnuť minimálne na 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu získa základné poznatky o textológii ako literárnovednej a lingvistickej disciplíne a získa základné textologické poznatky a zručnosti využiteľné v textologickej a edičnej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Textológia ako literárnovedná a lingvistická disciplína Dejiny edičnej praxe na Slovensku Text v systémovej textológii Textologické pravidlá Textový proces Atribúcia textu Edičná realizácia textu a jej fázy Vydania textu (kritické, dokumentárne, genetické, čitateľské...) Špecifiká jednotlivých typov vydaní a edícií	
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. - Čornej, P. - Kolár, J. - Mazáčová, S. - Pražák, E. - Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel 1971	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
44,87	28,21	17,95	3,85	3,85	1,28
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-60/15	Názov predmetu: Textová lingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce – analýzy, interpretácie, tvorba a úprava textov podľa zadania (priebežná kontrola výstupov), záverečný test na konci výučbovej časti semestra (termín bude špecifikovaný v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o rôznych prístupoch k skúmaniu textu, o štruktúre a typoch textu, rozumie vzájomnej súčinnosti textu a kontextu pri tvorbe textu, jeho interpretácii a aperpepcii a je schopný analyzovať a interpretovať rôzne typy textov z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Textová lingvistika v transdisciplinárnych väzbách. Problematika vymedzenia textu, definícia textu, kritériá textovosti. Štruktúra textu – gramatický, sémantický (obsahový) a pragmatický aspekt textu. Členenie textu. Klasifikácia (typológia) textov. Typy textov. Písomné a ústne prejavy a ich vzájomné vzťahy. Tvorba textu, textotvorná kompetencia. Interpretácia a aperpepcia textu. Komplexná analýza textu.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. (eds.): Nový encyklopedický slovník češtiny online. Dostupné na: https://www.czechency.org/ (vybrané heslá). DANEŠ, F.: Věta a text. Praha: Academia 1985. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a ... současná situace stylistiky. Praha: Trizonia 1997. ŠTÍCHA, F. a kol.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí. Ed. S. Čmejrková – J. Hoffmannová. Praha: Academia 2011. DOLNÍK, J.: Jazyk – člověk – kultura. Bratislava: Kaligram 2010.	

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 213					
A	B	C	D	E	FX
30,52	28,17	27,7	6,57	4,23	2,82
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-06/15		Názov predmetu: Textový seminár z literatúry 9.-18. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť					
Výsledky vzdelávania: Rozšíriť, doplniť a prehĺbiť štúdium staršej slovenskej literatúry					
Stručná osnova predmetu: Stredoveká literatúra: - staroslovienska písomnosť - stredoveká literatúra 11. – 15. storočia Renesančná a humanistická literatúra Baroková literatúra Rokoková literatúra					
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, LIC 2007. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. - 18. storočie. Bratislava, univerzita Komenského 2005. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Príručka k dejinám staršej slovenskej literatúry. Trnava, UCM 2007. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
53,85	15,38	11,54	7,69	7,69	3,85

Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-07/15	Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvode neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). Vystúpenie študenta na seminári a vypracovanie seminárnej práce. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si rozšíria a prehĺbia obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v 19. storočí s dôrazom na jej žánrovú štruktúru a variéty, osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické a prozaické literárne texty z aspektu historickej poetiky.	
Stručná osnova predmetu: Žánrové a tematické premeny slovenskej literatúry na konci 18. storočia a v 19. storočí; Problematika verša a prozódie v slovenskej poézii 19. storočia; Podoby lyriky (óda, elégia, idyla, epigram, žalm); Premeny veršovanej epiky a lyricko-epické žánre Premeny kratších prozaických žánrov (črta, poviedka, novela); Podoby románu v slovenskej literatúre konca 18. a v 19. storočí; Memoárové a (auto)biografické žánre; Podoby cestopisnej prózy. ...	
Odporúčaná literatúra: ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989. BÍLIK, René: Historický žáner v slovenskej próze. Bratislava : Kalligram, 2008. KLÁTIK, Zlatko: Vývin slovenského cestopisu. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1968. BAKOŠ, Mikuláš: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1966 Doslovy k vydaniám v edícii „Knižnica slovenskej literatúry“ vo vydavateľstve Kalligram.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
43,75	12,5	18,75	0,0	12,5	12,5
Vyučujúci: Mgr. Marta Fülöpová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI145/15		Názov predmetu: Texty z filozofie 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: písomná seminárna práca alebo ústny referát, záverečná písomná skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent sa prostredníctvom podrobnej kritickej analýzy a interpretácie vybraných textov zoznámí s myšlienkami a metódami významných filozofov 20. storočia.					
Stručná osnova predmetu: 1. Fenomenologická existencialistická filozofia: E. Husserl, M. Heidegger. 2. Existencializmus: J.-P. Sartre. 3. Analytická filozofia: G. Frege, B. Russell, L. Wittgenstein, W.V. O. Quine, D. Davidson 4. Kritická teória: J. Habermas 5. Štrukturalistická a postštrukturalistická filozofia: M. Foucault, J. Derrida, G. Deleuze.					
Odporúčaná literatúra: HUSSERL, E. Ideje k čistej fenomenológii a fenomenologickej filozofii. Praha : Oikúmené 2004. WITTGENSTEIN, L. Modrá a Hnedá kniha. Bratislava : Kalligram 2001. DERRIDA, J. Texty k dekonstrukcii. Bratislava : Archa 1993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
30,43	39,13	17,39	4,35	4,35	4,35
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2016					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AmoLO-04/15	Názov predmetu: Transparentná intenzionálna logika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KLMV/A-AmoLO-03/15 - Úvod do Transparentnej intenzionálnej logiky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), domáca príprava (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehľadajú poznatky o systéme Transparentnej intenzionálnej logiky a oboznámia sa s jej aplikáciami pri riešení sémantických problémov.	
Stručná osnova predmetu: Metóda analýzy a Parmenidov princíp. Nevlastné konštrukcie, parcialita, pravidlo beta-transformácie. Podkonštrukcie a konštituenty. Otvorené a uzavreté konštrukcie, substitúcia, ekvivalencia. Kvantifikátory. Synonymia, procedurálny izomorfizmus, teória pojmov. Logika intenzií. Supozície de dicto verzus de re, topic verzus focus. Logika postojov. Modality. Pragmaticky neúplný význam, indexické výrazy, neurčité deskripcie, anafora. Vykonanie a zobrazenie konštrukcií.	
Odporúčaná literatúra: 1. Duží, M. – Materna, P. : TIL jako procedurální logika. Aleph, Bratislava 2012. 2. Tichý, P.: Jednotliviny a ich roly. (I) – (IV). Organon F, r.1, č.1 až 4., Bratislava. 3. Tichý, P.: The Foundations of Frege's Logic. De Gruyter, Berlin – New York, 1988. 4. Tichý, P.: O čem mluvíme. Vybrané stati k logice a sémantice. Filosofía, Praha, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-128/00		Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
97,52	0,0	0,83	0,0	0,0	1,65
Vyučujúci: PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-101/12	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/10	
Výsledky vzdelávania: Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebaučenia, sebaobjavovania, sebaobjavovania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: - tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii - techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu - techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť - techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu	

- techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu
- techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania
- techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru
- hodnotenie písomných produktov

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 144

A	B	C	D	E	FX
85,42	13,19	0,0	0,0	0,0	1,39

Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-102/13	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je kombináciu hodnotenia domácej prípravy textov v podobe portfólia prác a vystúpenia na kolokviu Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90 %/10 %	
Výsledky vzdelávania: Kurz priblíži študentom didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy tvorivého vyučovania a učenia sa aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania a ozrejmiť si, ako táto metóda prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebayjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	

Stručná osnova predmetu:

Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebvýjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd.

Po skončení kurzu by študenti mali:

- tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii
- techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu
- techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť
- techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu
- techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu
- techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania
- techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru
- hodnotenie písomných produktov

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stole slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
91,8	6,56	0,0	0,0	1,64	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-123/00		Názov predmetu: Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Význam vplyvu pedagógov na adolescentnú mládež. Adolescencia – charakteristika vývinového obdobia. Sebavýchova, sebaopoznanie, sebahodnotenie. Vzor a ideál – vymedzenie pojmov. Kľúčové etapy vývinu vzoru. Funkčnosť vzoru a ideálu. Hodnotová orientácia vo vzťahu k pedagogickým vzorom. Funkčnosť pedagogických vzorov. Zhrnutie a diskusia.					
Odporúčaná literatúra: Grác, J. : Exemplifikácia. Obzor, Bratislava, 1990. Čáp, J.: Psychologie výchovy a vyučování. UK Praha 1997. Fontána, D.: Psychologie ve školní praxi. Portál, Praha 1997. Canfield, J., Wels, H.C.: Hry pro zlepšení motivace a sebezpojetí žáku. Portál, Praha 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Zita Rijáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-130/17		Názov predmetu: Učiteľ v spolupráci rodiny a školy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSL-999/18	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu získa rozširujúce poznatky a praktické zručnosti z didaktiky slovenského jazyka a literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie s porozumením a jeho postavenie v predmete slovenský jazyk a literatúra 2. Medzinárodné štúdie zamerané na čítanie s porozumením: PIRLS, PISA 3. Tvorba didaktických testov 4. Pedagogické dokumenty a ich vplyv na prácu učiteľa 5. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v školskej praxi 6. Projektové vyučovanie v predmete slovenský jazyk a literatúra 7. Komunikácia na hodinách slovenského jazyka a literatúry 9. Hodnotenie slohových prác žiakov 10. Školské súťaže, krúžky spojené s jazykovým vzdelávaním a medzipredmetové vzťahy 11. Vizuálne pomôcky na hodinách slovenského jazyka a literatúry	
Odporúčaná literatúra: ŠVEC, Š.: Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. OBDRŽÁLEK, Z. a kol.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2003. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris, 2004. RÖSSELOVÁ-SLÁVIKOVÁ, H.: Práca s umeleckým textom. Bratislava : SPN. ČECHOVÁ, B. H.: Nápadky pro rozvoj a hodnocení klíčových kompetencí žáků. Praha : Portál. BÍLIK, R. – BELÁKOVÁ, M. – CHUDÍKOVÁ, E. – RAFFAJ, R.: Teoretické aspekty jazykového a literárneho vzdelávania. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave Pedagogická fakulta, 2011. GAVORA, Peter: Akí sú moji žiaci. Bratislava : Enigma, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Libuša Bednáriková					
Dátum poslednej zmeny: 25.09.2018					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI146/15		Názov predmetu: Vybrané problémy zo sociálnej a politickej filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie a zároveň kritické posúdenie niektorých najaktuálnejších tém zo súčasnej sociálnej a politickej filozofie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je (sociálna) skutočnosť? 2. Politika a politický život. 3. Ideológia, mýtus a „režim pravdy“. 4. Architektúra moci a moc architektúry. 5. Historická udalosť: moderna vs. Postmoderna. 6. Politická zmena, emancipácia a revolúcia.					
Odporúčaná literatúra: Agamben, G.(2011): Homo sacer. Suverénny moc a pouhý život. Praha: Oikoymenh. Baudrillard, J.: Dokonalý zločin. Olomouc: Periplum 2001. Laclau, E.(2013): Emancipace a radikální demokracie. Praha: Univerzita Karlova. Latour, B. (2003): Nikdy sme neboli moderní. Bratislava: Kalligram.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
30,77	30,77	30,77	0,0	7,69	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-129/17	Názov predmetu: Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výučbe – počas semestra sú povolené 2 racionálne ospravedlnené absencie Seminár: študent má povinnosť na seminár vyhľadať z rôznych zdrojov /internet, časopis, periodikum, kniha/ zaujímavé a aktuálne informácie o danej téme a viesť spoločne s ostatnými študentmi diskusiu o prednášanej problematike. Aktivita na seminári je súčasťou hodnotenia študenta. Záverečné hodnotenie: ústne kolokvium: študent musí preukázať zvládnutie problematiky v rozsahu prednášok a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky na vlastnú školskú skúsenosť, resp. na prebiehajúce reformné procesy v školstve; očakáva sa kultivovaný jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky dokážu: - analyzovať jednotlivé oblasti záujmu sociálnej pedagogiky a jej nástroje riešenia náročných životných situácií jednotlivcov a skupín, najmä detí a mladistvých a vplyv týchto situácií na ich správanie a fungovanie v škole, - prakticky použiť a vysvetliť spôsob a zmysel práce sociálneho pedagóga v škole, s ohľadom na jednotlivé náročné životné situácie detí a mladistvých v škole, - opísať a vysvetliť spôsoby podpory a pomoci sociálneho pedagóga v škole smerom k deťom, mladým ľuďom, učiteľom, ostatným zamestnancom	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika prostredia 2. Chudoba a rodina v núdzi - nezamestnanosť a bezdomovectvo 3. Násilie: domáce násilie 4. Šikana, mobbing a stalking, kyberšikana 5. Syndróm CAN 6. Závislosti 7. Kriminalita - penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť 8. Dobrovoľníctvo - cesta k ľudskosti a sebarealizácii 9. Streetwork a nízkoprahová pomoc	

10. Záverečné kolokvium: miesto a význam sociálneho pedagóga v slovenskej škole (samostatná príprava a diskusia)					
Odporúčaná literatúra: Bakošová, Z. 2005. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Public. Promotion. ISBN 978-80-969944-0-3 Bakošová Z. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS pri SAV. Bakošová, Z. 2000. Sociálnopedagogický program pomoci zanedbávaným, zneužívaným a týraným deťom. In: Transformácia školy v podmienkach pluralitnej spoločnosti. Zborník príspevkov z riešeného projektu VEGA. Bratislava: FIF UK. Kraus, B. 2008. Základy sociální pedagogiky. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-383-3 Ondrejko, P. a kol. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: Veda. ISBN: 978-80-224-1074-8 Žilová, A.. 2005. Chudoba – spoločenský problém súčasnosti, 1. vyd. Pdf UMB B.Bystrica.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
88,24	9,8	0,0	0,0	0,0	1,96
Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-35/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: SK Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Náboženstvo a náboženský život spoločnosti. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia. Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálnokultúrne a sociálno ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Politický systém a politické inštitúcie - politická socializácia, zdroje politickej socializácie, občianska a politická participácia. Sociológia mesta - čo znamená mesto pre ľudí a čo znamenajú ľudia pre mesto.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie.	

Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1924						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,37	0,05	20,89	21,57	16,32	14,24	6,55
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc., Mgr. Martina Zboroňová						
Dátum poslednej zmeny: 20.09.2020						
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-202/15		Názov predmetu: Zážitková práca učiteľa s triedou			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Sabová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AmoLO-03/15	Názov predmetu: Úvod do Transparentnej intenzionálnej logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Predpokladá sa zvládnutie základov klasickej výrokovej a predikátovej logiky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (20 bodov), domáca príprava (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi systému Transparentnej intenzionálnej logiky, jeho charakteristikou, východiskami a niektorými pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Význam jazykového výrazu. Formálny jazyk, symbolický jazyk, jazyk ako kódovanie, logická analýza prirodzeného jazyka. Jednotliviny verzus roly (individuový antiesencializmus, intenzionálny esencializmus). Charakteristické črty TIL-ky: akceptovanie princípu kompozicionality, antikontextualizmus, realizmus, formalizmus len ako nástroj (antiformalizmus), antiaktualizmus. Základné východiská a niektoré pojmy: objektová báza, intenzionálna báza, typy, konštrukcie (procedúry). Transparentná sémantická schéma.	
Odporúčaná literatúra: 1. Duží, M. – Materna, P.: TIL jako procedurální logika. Aleph, Bratislava 2012. 2. Tichý, P.: Jednotliviny a ich roly. (I) – (IV). Organon F, r.1, č.1 až 4., Bratislava. 3. Tichý, P.: The Foundations of Frege's Logic. De Gruyter, Berlin – New York, 1988. 4. Tichý, P.: O čem mluvíme. Vybrané stati k logice a sémantice. Filosofía, Praha, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/AmoLO-24/19	Názov predmetu: Úvod do bayesiánskej epistemológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť a riešenie domácich úloh (50 bodov); Záverečné hodnotenie: test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základným aparátom teórie pravdepodobnosti, ktorý sa v bayesiánskej epistemológii využíva na modelovanie odlišnej „sily“ presvedčení epistemických aktérov. Študenti budú pripravení analyzovať a hodnotiť niektoré tradičné epistemologické a metodologické problémy – napríklad problém indukcie, problém nezhody, problém zdôvodnenia – prostredníctvom jemnejšieho epistemického aparátu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Presvedčenie a stupne presvedčenia 2. Teória pravdepodobnosti: teoretické minimum 3. Princípy subjektívneho a objektívneho bayesianizmu 4. Humov problém indukcie 5. Nová záhada indukcie 6. Paradox havranov 7. Bayesiánska teória potvrdenia 8. Zdôvodnenie, poznanie a pravdepodobnosť	
Odporúčaná literatúra: BRADLEY, D. (2015): A Critical Introduction to Formal Epistemology. Bloomsbury. HANSON, S. O. – HENDRICKS, V. (eds.): Introduction to Formal Philosophy. Springer. CHILDERS, T. (2011): Co je pravděpodobnost? Bratislava: Aleph. STREVENs, M. (2017): Notes on Bayesian Confirmation Theory. Manuskript (on-line): http://www.nyu.edu/classes/strevens/BCT/BCT.pdf TALBOTT, W. (2016): Bayesian Epistemology. In: Zalta, E. N. (ed.): The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Winter 2016 Edition), https://plato.stanford.edu/archives/win2016/entries/epistemology-bayesian/ .	

WEISBERG, J. (2017): Formal Epistemology. In: Zalta, E. N. (ed.): the Stanford Encyclopedia of Philosophy (Winter 2017 Edition), <https://plato.stanford.edu/archives/win2017/entries/formal-epistemology/>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
76,92	15,38	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2019

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-bpSZ-25/15	Názov predmetu: Úvod do ekonómie a ekonomická terminológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: získanie min. 50% z celkového hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť študentom základný prehľad o ekonomických inštitúciách, ich vzniku a evolúcii ako aj o najdôležitejších teóriách a konceptoch v ekonómii. Kurz je zameraný najmä na oboznámenie sa so základnými ekonomickými pojmami, ich historickým vývojom, súčasným významom ako aj snahou vysvetliť mechanizmy fungovania ekonomických transakcií a nástrojov ekonomickej politiky. Po úspešnom absolvovaní kurzu by študent mal rozumieť bežným ekonomickým javom, fungovaniu ekonomických inštitúcií a pochopiť väčšinu ekonomického spravodajstva.	
Stručná osnova predmetu: Ekonomické systémy: socializmus a kapitalizmus Ekonomická transformácia od plánovanej k trhovej ekonomike Bankovníctvo a peniaze Verejné financie Moderné obchodné spoločnosti, akcie, burzy, finančné krízy Typológia sociálnych štátov, socio-ekonomické modely a variácie kapitalizmu Základné teoretické smery: liberalizmus verzus protekcionizmus a intervencionizmus	
Odporúčaná literatúra: Ferguson, Niall 2011: Vzostup peňazí. Finančné dejiny sveta. Kalligram, Bratislava Lisý, Ján a kol. 2016: Ekonómia. Wolters Kluwer, Bratislava. Šilenas, Žilvinas a Vyšniauskaite, Marija 2019: Ekonómia v 31 hodinách. Expol Pedagogika, Bratislava.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (výhodou - nie však nevyhnutnou podmienkou - je dobrá znalosť angličtiny kvôli dokumentárnemu seriálu)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 289					
A	B	C	D	E	FX
17,99	35,99	20,42	11,07	9,69	4,84
Vyučujúci: Mgr. Zsolt Gál, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPol/A-muFI-033/15		Názov predmetu: Úvod do politológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: získanie min. 60% z celkového hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Kurz predstaví základné prístupy k štúdiu politickej vedy a nastolí hlavné otázky, ktorými sa politológia zaoberá. Študenti sa naučia kriticky analyzovať a prakticky využívať základné pojmy a koncepcie potrebné pre ďalšie štúdium politológie. Rozvinú si vlastné kognitívne a komunikačné zručnosti prostredníctvom samostatného štúdia, diskusií a písomných prezentácií počas kurzu.					
Stručná osnova predmetu: Politológia ako spoločenská veda Politika, vláda a štát Moc, autorita a legitimita Demokracia, reprezentácia, verejný záujem Suverenita, národ a nadnárodné spoločenstvá					
Odporúčaná literatúra: Berg-Schlosser, Dirk a Theo Stammen (2000) Úvod do politickej vedy. Praha: ISE. Dahl, Robert (1995) Demokracie a Její kritici. Praha: Victoria Publishing. Drulák, Petr (2003) Teorie mezinárodních vztahů. Praha: Portál. Grawitzová, Madeleine a Jean Leca (1999) Rozprava o politickej vede. Prešov: KM-Systém, 1999. Hamilton, Alexander, John Jay a James Madison (2002) Listy Federalistov s úvodom a komentárom Garryho Willsa. Bratislava: Kalligram. Heywood, Andrew (2004) Political Theory. An Introduction. Basingstoke: Palgrave. (Dostupné aj v českom jazyku ako Politická teorie. Praha: Eurolex Bohemia, 2005) Lukáč, Pavol (2004) Dejiny a zahraničná politika v strednej Európe. Bratislava: Kalligram.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
15,0	32,06	26,47	11,18	9,41	5,88

Vyučujúci: doc. Mgr. Erik Láštic, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI159/19	Názov predmetu: Československý dissent a filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50 bodov. Menej ako 49 bodov – Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť východiskové informácie o československom disente, ako aj o podstate tzv. marxistickej filozofie a jej vzťahu k rôznorodým podobám tzv. nemarxistickej filozofie v období po II. svetovej vojne. Jadrom kurzu bude analýza vybraných textov a diskusia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Život za „železnou oponou“. 2. Špecifika filozofických (i literárnych) textov a ich podoby v období od II. svetovej vojny až do roku 1989 v Čechách a na Slovensku. 3. Pražské a bratislavské semináre a samizdat. 4. Charta 77, obdobie normalizácie a jeho vplyv na postavenie a úroveň filozofie. 5. Dominik Tatarka, Milan Šimečka, Marian Városov, Miroslav Kusý, Ján Kocka, Ivan Kadlečík, Marcel Strýko. 6. Jan Patočka, Ladislav Hejdánek, Václav Havel. 7. Čítanie a analýza vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: Dayová, Barbara: Sametoví filozofové. Brno: Doplněk 1999. Kusá, Jolana – Zajac, Peter (eds.): Prítomnosť minulosti, minulosť prítomnosti. Bratislava : Nadácia M. Šimečku 1999. Kusá, Jolana – Kopsová, Raisa – Fundárek, František: Život v slove a život slovom. Zjavné a skryté súvislosti slovenského samizdatu. Bratislava : Nadácia M. Šimečku 1999. Patočka, Jan: Texty Chartě 77. In: Patočka, Jan: Češi I. Praha OIKOYMENH 2006, s. 425 – 448. Šimečka, Milan: Společenství strachu a jiné eseje. Bratislava : Nadácia M. Šimečku 2003. Kusý, Miroslav – Šimečka, Milan: Veľký brat a veľká sestra. Bratislava : Nadácia M. Šimečku 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
82,61	13,04	0,0	0,0	4,35	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2019					
Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmuSL-50/15	Názov predmetu: Štylistika slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dve domáce písomné štylizračné práce (špecifikácia termínu v programe kurzu na začiatku semestra), jeden referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra, ústna skúška v skúškovom období. Predpokladom na postup na ústnu skúšku je zvládnutie priebežnej kontroly načas s celkovým priebežným hodnotením minimálne E. Priebežné výstupy nemajú opravné termíny. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Systemizácia aktuálnych poznatkov z teórie funkčnej, výrazovej a interakčnej štylistiky a schopnosť ich tvorivej transformácie do didaktického štýlu, adekvátne interpretácia textov, schopnosť tvorivej aplikácie štylistickej teórie pri tvorbe vlastného textu z rôznych sfér a typov komunikácie a so zreteľom na adresáta.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmy slovenskej štylistiky. Interdisciplinarita v štylistike. Funkčná, výrazová a interakčná štylistika. Typológia štýlov a žánrov a ich aplikácie v praxi. Intertextualita. Tvorba a interpretácia. Písomná a ústna štylizácia, monologické a dialogické prejavy. Verbálna a neverbálna komunikácia. Didaktická aplikácia teoretických východísk.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016.	

Zborník Metody a prostriedky presvedčovani v masovych mediich. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)
 ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.
 PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydania v slovenčine či češtine)
 Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, vítaná znalosť poľštiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 331

A	B	C	D	E	FX
29,61	24,77	22,05	12,08	6,65	4,83

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.09.2020

Schválil: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.