

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boKF-029/15 Antické grécke náboženstvo.....	3
2. A-boKF-032/15 Antické rímske náboženstvo.....	5
3. A-moZU-154/19 Aperçu sur le journalisme littéraire slovaque du 20è siècle.....	7
4. A-moRE-110/20 Apokryfné evanjeliá.....	9
5. A-mpSP-07/15 Borgesov literárny svet.....	11
6. A-moPS-899/17 Counselling/Psychotherapy Skills.....	13
7. A-bRO0-005/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 1.....	15
8. A-bRO0-006/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 2.....	16
9. A-bRO0-007/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 3.....	17
10. A-bRO0-008/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 4.....	18
11. A-AmoFI163/20 Etika informačných technológií.....	19
12. A-moMU-700/19 European Museums and World Heritage Sites.....	21
13. A-boSL-251-2/715E/00 Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka.....	23
14. A-boKF-141/20 Greek Cultural Heritage.....	25
15. A-moET-034/18 Interpretácia symbolov z antropologického hľadiska.....	26
16. A-dSZ-016/20 Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy.....	28
17. moDU-21/00/18/18 Kapitoly z umenia stredoveku.....	30
18. A-moMU-038/16 Každodenný život v mestskom prostredí v 19. a na začiatku 20. storočia.....	32
19. A-moET-021/17 Komunitný rozvoj.....	34
20. A-moPO-106/19 LSD: Laboratórne výskumy v spoločenských debatách 1.....	36
21. A-moZU-150/17 Media system in Slovak Republic (for Erasmus+ students).....	38
22. A-moZU-153/19 Mediálna výchova.....	40
23. A-AmoSO-12/15 Mobilizácia sociálnych aktérov.....	42
24. A-mpSV-022/15 Nórsky jazyk 1.....	44
25. A-mpSV-023/15 Nórsky jazyk 2.....	45
26. A-moRE-128/20 Okultizmus a okultná symbolika.....	46
27. A-AbuSL-61/15 Ortoepia a ortografia.....	48
28. moDU100/17/17 Pamiatky v archívnych prameňoch.....	50
29. A-moZU-149/18 Power, Lobbying, and Ethics in Mass Media.....	52
30. A-AmoSL-75/15 Praktická štylistika.....	53
31. A-boKF-101/15 Reálie antického Ríma 1.....	55
32. A-moET-008/00 Rod v antropológii.....	57
33. A-boCJ-101/13 Románsky jazyk - španielsky 1.....	59
34. A-boCJ-102/13 Románsky jazyk - španielsky 2.....	61
35. A-boCJ-103/13 Románsky jazyk - španielsky 3.....	63
36. A-boCJ-104/13 Románsky jazyk - španielsky 4.....	65
37. A-moET-026/15 Rozvojová antropológia.....	67
38. mSV-004/15 Seminár k diplomovej práci.....	69
39. A-moET-036/20 Slovenské (e)migrácie.....	71
40. A-AmoSO-22/15 Sociológia detstva a mladosti.....	73
41. A-AmoSO-04/15 Sociológia rodiny.....	75
42. A-AmoSO-13/15 Sociológia sexuality.....	77
43. A-AmoSO-15/15 Sociológia sociálnych deviácií.....	79
44. A-AboLO-28/18 Texty z filozofie fikcie.....	81
45. A-boSZ-941/18 Turecký jazyk A1 (pokračujúci).....	83
46. A-boSZ-940/18 Turecký jazyk A1 (základný).....	84

47. A-boSZ-940/18	Turecký jazyk A1 (základný).....	85
48. A-boSZ-943/18	Turecký jazyk A2 (pokračujúci).....	86
49. A-boSZ-942/18	Turecký jazyk A2 (základný).....	87
50. A-boSZ-945/18	Turecký jazyk B1 (pokračujúci).....	88
51. A-boSZ-944/18	Turecký jazyk B1 (základný).....	89
52. A-moET-035/20	Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte.....	90
53. A-moPO-136/20	Úvod do medzinárodných vzťahov pre nepolitológov.....	92
54. A-moZU-155/19	Übersicht über die slowakische Publizistik des 20. Jahrhunderts.....	94
55. A-boZU-151a/18	Časopisecká tvorba 1.....	96
56. A-boZU-151b/18	Časopisecká tvorba 2.....	98
57. A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí.....	100
58. A-moHI-420/13	ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva.....	101
59. A-moHI-807/18	ŠK: Ženy v antickej spoločnosti.....	103
60. A-moRE-038/20	Šamanizmus.....	105
61. A-szSP-003/20	Španielsky jazyk pre pokročilých 1.....	107
62. A-szSP-004/20	Španielsky jazyk pre pokročilých 2.....	108
63. A-szSP-001/20	Španielsky jazyk pre začiatočníkov 1.....	109
64. A-szSP-002/20	Španielsky jazyk pre začiatočníkov 2.....	110
65. A-moRE-077/20	Štát Izrael - dejiny, spoločnosť, náboženstvo, inštitúcie.....	111

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSf/A-boKF-029/15	Názov predmetu: Antické grécke náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná preverka, kde na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.	
Výsledky vzdelávania: Orientácia v problematike náboženstva antického Grécka s osobitným zameraním na rítus.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývin antickej religionistiky 2. Základné charakteristiky antického náboženstva. 3. Hlavné kategórie a formy rítov; modlitba a obet' 4. Posvätný priestor - temenos, chrám, kultový obraz 5. Posvätný čas - kalendár, sviatky. 6. Personál verejného kultu. 7. Mýtus a rítus. 8. Božstvá, ich funkcie a systematika. 9. Divinatorické a terapeutické kulty. 10. Mystériové kulty. Súčasťou kultu je lektúra a výklad vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: 1) HOŠEK R.: Řecké náboženství. Praha 1969. - 2) VIDMAN, L.: Od Olympu k Panteonu. Praha 1986, 19982. - 3) NILSSON, M.P.: Geschichte der griechischen Religion. I-II. München 1955-1962.2 - 4) VANDENBERG, Ph.: Tajomstvo veštiarní. Bratislava 1983.. -4) KOMOROVSKÝ, J.: Po cestách Asklépiových. Bratislava 1994. - 5) DOSTÁLOVÁ, R. - HOŠEK, R.: Antická mystéria. Praha 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 183						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,6	0,55	27,32	18,03	12,57	7,1	3,83
Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-032/15	Názov predmetu: Antické rímske náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná previerka, kde na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.	
Výsledky vzdelávania: Uvedenie do problematiky náboženstva antického Ríma.	
Stručná osnova predmetu: I. Náboženstvo rímskej republiky. 1. Pramenná základňa, problém etruského a gréckeho vkladu. 2. Ponímanie hlavnej náboženskej autority. 3. Organizačné formy – kolégiá, ríty, disciplina Etrusca. 4. Posvätný priestor – templum, inaugurácia, dedikácia. 5. Posvätný čas – kalendár, sviatky. 6.. Rímsky polyteizmus. II. Náboženstvo obdobia cisárstva 1. Cisár a náboženstvo Domus Augusta – nové ponímania autority. 2. Apoteóza, zmeny v kňazských kolégiách. 3. Alternatívne kulty a autority - mystériové (orientálne) kulty. III. Kresťanstvo v Rímskej ríši 1. Judaizmus a počiatky kresťanstva v Palestíne, pramene. 2. Emancipácia kresťanstva od židovstva, prenasledovania, dokumenty. 3. Katolícka cirkev a heterodoxné prúdy vnútri kresťanstva, gnosticizmus, prvé koncily. 4. Uznatie kresťanstva štátom, formovanie verejného kultu, mníšstvo, úcta mučeníkov a púte. Súčasťou kultu je lektúra a výklad vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: 1) DUMÉZIL, G.: La religion romaine archaïque. Paris 1974. – 2) HOŠEK R.: Římské náboženství. Praha 1986. – 3) BURIAN, J. - MOUCHOVÁ, B.: Záhadní Etruskové. Praha 1966. – 4) Antický Rím.	

Bratislava 1967. – 5) CUMONT, F.: Les religions orientales dans le paganisme romain. Paris 1929
 – 6) POKORNÝ, P.: Píseň o perle. Praha 1986 – 7) VOUGA, F.: Dějiny raného křesťanství. Brno 1997. – 8) Dokumenty prvých dvoch ekumenických snemov. Vyd. M. Gajdoš. Prešov 1999

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,95	0,0	19,51	17,07	16,26	14,63	10,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-154/19	Názov predmetu: Aperçu sur le journalisme littéraire slovaque du 20è siècle
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Participation régulière aux conférences. Les étudiants préparent un article et présentent un personnage slovaque (littéraire, politique, journaliste) connu dans leurs pays.	
Výsledky vzdelávania: Les étudiants font connaissances des titres les plus importants du journalisme littéraire slovaque du 20ième siècle et des personnages slovaques entrés en même temps dans l'histoire du journalisme littéraire par leurs articles dans les journaux, par leur travail comme rédacteur en chef, rédacteur ou éditeur et dans l'histoire de la littérature slovaque par leurs oeuvres littéraires.	
Stručná osnova predmetu: Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 20 et 30 du 20 siècle. Slovenské pohľady, Svojeť, Mladé Slovensko, Elán, DAV, Slovenské dielo, Slovenské smery. Martin Rázus, Emil B. Lukáč, Ján Smrek, Gejza Vámoš. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 40 et 50 du 20 siècle. Tvorba, Kultúrny život. Emil B. Lukáč, Ivan Horváth, Jaroslava Blažková. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 60. Kultúrny život, Mladá tvorba. Vladimír Mináč, Laco Novomeský, Dominik Tatarka. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 70 et 80. Slovenské pohľady, Literárny týždenník. Les proscrits de la normalisation: Ladislav Hanus, Ladislav Mňačko, Agneša Kalinová. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 90. Après la Révolution de Velours. Slovenské pohľady, Literárny týždenník, Václav Pankovčín, Vincent Šabík, Pavol Dinka.	
Odporúčaná literatúra: Conférences et Power Point présentations en français à la disposition d'étudiants.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Pour les étudiants du programme Erasmus.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Danuša Serafinová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-110/20	Názov predmetu: Apokryfné evanjeliá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100% Písomná príprava v rozsahu 3000 znakov na každý seminár podľa textov zadaných vyučujúcim, študent/ka pošle prípravu vyučujúcemu mailom najneskôr v deň seminára. Aktívna účasť na diskusii o texte. Povinná účasť (tolerované dve absencie; aj pri absencii však študent/ka odovzdá písomnú prípravu na nasledujúcom seminári).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s textami vybraných apokryfných evanjelií, kontextom ich vzniku a ich interpretáciou vo svetle najnovších poznatkov o biblickej a mimobiblickej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kanonickej a apokryfnej literatúry. Tomášovo evanjelium. Evanjelium Spasiteľa a Rozhovor so Spasiteľom. Filipovo evanjelium. Petrovo evanjelium. Máriino evanjelium. Jakubovo protoevanjelium. Pseudo-Tomášovo evanjelium detstva. Pseudo-Matúšovo evanjelium. Nikodemovo evanjelium (Akta Pilátove a Zostúpenie Krista do pekiel).	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Pokorný, J. - Dus J. A. (eds.). Novozákonní apokryfy I. Neznámá evanjelia. Praha: Vyšehrad 2006. (texty vo formáte pdf dodá vyučujúci)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český - čítanie textov	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Roman Kečka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-mpSP-07/15	Názov predmetu: Borgesov literárny svet
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Analýza a vlastná interpretácia Borgesovej poviedky alebo básne (okrem textov preberaných na hodine).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s literárnou tvorbou a názormi jedného z najvýznamnejších autorov 20. storočia, s ktorého menom sa spája zrod postmodernizmu. Získajú schopnosť kriticky čítať a analyzovať jeho texty na pozadí širších spoločensko-kultúrnych a literárnych súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osobnosť J. L. Borgesa (Borges a ja, Juh, Báseň dohadov, Báseň o daroch). 2. Borges a literárna tradícia (Kafka a jeho predchodcovia, Tlon, Uqbar, Orbis Tertius, Asteriónov dom). 3. Borges a Cervantesov Don Quijote (Pierre Menard, autor Quijota Vojak z Urbiny, Čitateľa, Alonso Quijano sníva, Akt knihy), 4. Borges a detektívna poviedka (Detektívna poviedka, Smrť a kompas). 5. Metafyzika ako fantastická literatúra (Tlon, Uqbar, Orbis Tertius). 6. Borges a filozofia času (Nové popretie času, Herakleitos) 7. Borges a preklad (Pierre Menard, autor Quijota, Homérovské preklady, Prekladatelia Tisíc a jednej noci, Averroesovo hľadanie).	
Odporúčaná literatúra: J. L. Borges: Rozhovory mŕtvych. Slovar, Bratislava, 2000, s. J. L. Borges: Ten druhý, ten istý. Dilema, Bratislava, 1998, s. 30 – 31. J. L. Borges: Borges ústne. Kalligram, Bratislava, 2005. Alazraki, Jaime. La prosa poética de Jorge Luis Borges. Madrid, Gredos, 1983. Caballero Wanhuemert, M.M.: El nacimiento de un clásico. Borges y la crítica. Madrid: ed. Complutense, Madrid, 1998. Caneiro, J.L. Jorge Luis Borges, Espasa Biografías. Madrid 2003. Šišmišová, P.: Los juegos de Borges con el tiempo. In: Verba Hispanica, Ljubljana: Znanstvena založba FF, 2012, p. 337 - 353.	

Šišmišová P.: Vklad J. L.Borgesa do diskusií o preklade. In: Svět literatury, Vol. 22, n. 46, 2012, p. 91-98.
 Šišmišová, P., Literatúra elebo filozofia? Dva portréty. FFPU, Prešov, 2003.
 Waisman, S.: Borges y la traducción. La irreverencia de la periferia.Córdoba, 2005.
 + Borgesove texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	0,0	33,33	33,33

Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-moPS-899/17	Názov predmetu: Counselling/Psychotherapy Skills
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Bachelor Degree (Psychology, Social Science, Antropology, Pedagogy, Nursing, etc.)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Course format: active participation on consultations; reading and discussing required/recommended texts; written essay Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Students gain a basic overview of the dynamics of the counseling relationship and counseling process and an understanding and comprehension of effective counseling skills. The course offers the opportunity to understand and learn how to assist clients in exploring their thoughts and feelings, gaining insights about themselves and their problems and start changes in their lives.	
Stručná osnova predmetu: The course provides basic theoretical foundation of counselling/psychotherapy process and relationship between counsellor/client. It presents guidelines for thinking about the client and counselling/psychotherapy and how/when/which interventions use to be effective as a counsellor/therapist. Course uses integrative three-stage model (exploration, insight, action) as a core for understanding helping skills. Ethical aspects and cultural of counselling/therapy are also included.	
Odporúčaná literatúra: HILL, C.E. Helping Skills: Facilitating Exploration, Insight, and Action. Washington : APA, 2014. , SCHWARTZ, B., FLOWERS, J.V.. How to Fail as a Therapist: 50+ Ways to Lose Or Damage Your Patients. Impact. Publ. 2010 TIMULAK, L.. Developing Your Counselling and Psychotherapy Skills and Practise. London: Sage, 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Hana Smitková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.10.2017					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-005/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodine, vypracovávanie krátkych priebežných zadanií, záverečná ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - slovesá ser, estar a ďalšie základné nepravidelné slovesá - určitý a neurčitý člen - osobné zámená - prítomný čas - číslovky - základná slovná zásoba z oblasti jedla, domu, voľného času a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! Ana Tavares - Português XXI 1 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
65,97	15,28	7,64	2,08	2,08	6,94
Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-006/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - jednoduchý minulý čas a imperfektum - rozkazovací spôsob - stupňovanie prídavných mien a prísloviek, absolútny superlatív - nepravidelné slovesá - predmetové zámená - slovná zásoba - lekár, orientácia v meste a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! Ana Tavares - Português XXI 1 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
60,23	20,45	11,36	2,27	3,41	2,27
Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-007/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - imperfecto/preterito perfeito - ďalšie nepravidelné slovesá - imperatív - slovná zásoba - krajina, telo					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
87,1	0,0	3,23	0,0	0,0	9,68
Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRoM/A-bRO0-008/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - predložky - minulé prítomnosť - gerundium - rozširovanie slovnej zásoby - základy konjunktívu					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
88,89	11,11	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI163/20	Názov predmetu: Etika informačných technológií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - 75% priebežne: aktivita na hodinách (20%), test (55%) - 25% v skúšobnom období: krátka esej. Splnenie priebežného hodnotenia bude podmienkou pre hodnotenie v skúšobnom období. Počas semestra je možné mať maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75% priebežne; 25% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu by si mal osvojiť základnú etickú reflexiu moderných informačných technológií (IT) a byť schopný vnímať etické a hodnotové otázky vo vzťahu k IT. Mal by vedieť formulovať vlastné odpovede na tieto otázky a zdôvodnenia pre vlastný postoj. Okrem toho bude úspešný absolvent oboznámený so základnými etickými pojmami a teóriami, so špecifickými problémami vybraných IT (umelá inteligencia, IoT, big data, a pod.), so základnými prístupmi k eticky zodpovednému dizajnu IT (teória zodpovednej inovácie, hodnotovo orientovaný dizajn) ako aj s krátkou históriou tzv. počítačovej etiky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do etiky a metaetika. Dobrý život (teória hodnôt). Normatívna etika. Aplikovaná etika. História IT etiky. Súkromie a veľké dáta. Zodpovedný IT vývoj. Hodnotový dizajn IT. Etika a umelá inteligencia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Floridi, L. (ed.) (2010): The Cambridge Handbook of Information and Computer Ethics. Cambridge: Cambridge University Press. 2. High-Level Expert Group on Artificial Intelligence, Ethics Guidelines for Trustworthy AI. Brussels, European Commission 2019.	

3. van den Hoven, J.; Vermaas, P. E., van de Poel, I. (eds.), Handbook of Ethics, Values, and Technological Design, Springer Netherlands 2015.
4. Schneier, B. (2015): Data and Goliath. New York: Norton.
5. Shafer-Landau, R. (2012): The Fundamentals of Ethics. 2. ed. Oxford: Oxford University Press.
6. Singer, P. (2015): The Most Good You Can Do: How Effective Altruism is Changing Ideas About Living Ethically. Yale University Press.
7. Tavani, H. T., Ethics and Technology: Controversies, Questions, and Strategies for Ethical Computing (5. edícia). Wiley 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (výklad), anglický jazyk (texty)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adam Greif, PhD., Mgr. Juraj Podroužek

Dátum poslednej zmeny: 19.05.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-700/19	Názov predmetu: European Museums and World Heritage Sites
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 active participation during lessons (max 2 absences) + 2 presentations	
Výsledky vzdelávania: Students will be able to explain the development of the museum phenomenon in Europe and define the term museum. Students will be able to classify museums based on typology. Students will become familiar with different types of European museums and heritage sites, being able to list examples. Students will use their own experience from different European countries and share it with one another via peer learning activities, thus promoting cultural diversity and internationalisation. Students will be motivated to visit museums and heritage sites more.	
Stručná osnova predmetu: 1. History of the museum phenomenon, museum typologies 2. British Isles 3. Pyrenean peninsula and Italy 4. France and Benelux 5. German speaking countries 6. Nordic countries 7. Central Europe 8. Balkan 9. Baltic states, Ukraine, Belarus 10. Russia	
Odporúčaná literatúra: Museums of the World. Museum guides concerning particular museums Dvořáková, Viera. World Cultural Heritage UNESCO. Dajama, 2009. Knell, Simon. National Museums : New Studies from Around the World. Routledge, 2010. Maráky, Peter. Museums. Dajama, 2012. World Heritage Sites: A Complete Guide to 890 UNESCO World Heritage Sites. UNESCO, 2009. Geoff Tibballs: The World's 100 Weirdest Museums. London: Robinson, 2016, 240p.	

Building National Museums in Europe 1750–2010: Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen, Bologna 28–30 April, 2011, available online

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
52,0	28,0	0,0	8,0	0,0	12,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A- boSL-251-2/715E/00		Názov predmetu: Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Analýza textu so zameraním na morfológickú a syntaktickú analýzu. Úprava textu s využívaním korektorských značiek.					
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s. ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : SLOVACONTAKT, 1995. 178 s. časopis Slovenská reč výber literatúry (z jazykovedných časopisov a zo zborníkov) podľa zameranosti aktuálneho kurzu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 226					
A	B	C	D	E	FX
20,8	30,09	23,01	17,26	4,42	4,42
Vyučujúci: Mgr. Dorota Lamačková					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-141/20		Názov predmetu: Greek Cultural Heritage			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
30,0	30,0	30,0	0,0	0,0	10,0
Vyučujúci: Mgr. Sofia Chatzigiannaki					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-034/18	Názov predmetu: Interpretácia symbolov z antropologického hľadiska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie bude pozostávať z 2 resumé (20%), z 1 prezentácie (30%). V skúškovom období študenti napíšu esej (50%). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o antropologickom bádání symbolov. Budú schopní orientovať sa v relevantných teóriách a použiť svoje poznatky pre analýzu správania ľudí v rôznych spoločnostiach. Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní skúmať symbolické zložky kultúry. Študenti získajú zručnosti potrebné na identifikáciu a kritickú analýzu symbolov spredmetnených v čase, priestore, tele, pamäti, emóciách, rituáloch či ideológiách rasy a etnicity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Antropologické bádanie symbolov 2. Klasifikácie priestoru a miesta 3. Klasifikácie času a kalendárne systémy 4. Symbolika tela a zmyslov 5. Symbolika príbuzenstva 6. Symbolika sociálnej organizácie 7. Morálne emócie a kultúra 8. Symbolické klasifikácie, rasa a etnicita 9. Symbolika v propagande 10. Symbolika v ľudových rozprávkach 11. Symbolika výmeny a sociálny život vecí	
Odporúčaná literatúra: Douglasová, M. 2014. Čistota a nebezpečí analýza konceptu znečistení, Praha: Malvern. Geertz, C. (1973). Interpretace kultur. Praha: Sociologické nakladatelství. Lock, M., Farquhar, J. (2007). Beyond the body proper: Reading the anthropology of material life. Farnham and London: Duke	

University Press. Turner, V. 2004. Průběh rituálu. Brno: Computer Press. Turner, V. W. (1967). The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual. Ithaca and London: Cornell University Press. Mauss, M.: Esej o dare. Bratislava 1999. Texty k jednotlivým hodinám budou zadávány průběžně.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33,33	16,67	33,33	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-016/20	Názov predmetu: Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti odovzdajú štruktúrované resumé deň pred jej konaním, prezentujú ho priebežne na seminároch, aktívne sa zapájajú do diskusie. V prípade každého neodovzdaného resumé včas, študent dodá dodatočné resumé aj z referenčného textu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne, (päť resumé x 20%)	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu budú študenti vnímavejší ku komunikačným rutinám. Zároveň prehĺbia interpretačné možnosti vlastných komunikačných zámerov. Účastníci budú interaktívnym spôsobom zisťovať otázky, ktoré sprevádzajú pochopenie vzniku a používania jazyka. Študenti budú vedieť prepojiť vlastné pozorovania s analýzami inštitucionálnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Kurz predstavuje vybrané problémy, ktoré sú predmetom výskumu v sociolingvistiky a evolučnej antropológii: 1. Mýty o jazyku 2. Vývoj definícií pojmov 3. Komunikácia primátov: ískanie rečou a chytľavosť smiechu 4. Rytmizácia, rituál a prosociálne správanie 5. Jazyk ako konsenzus 6. Metafory: pritakanie a odolávanie klasifikáciám 7. Stereotyp jazyka 8. Jazyk, ideológia a normy 9. 3D jazyka: tvorba priestoru a času 10. Rečové akty a inštitucionálne fakty 11. Nepreložiteľné slová a kontexty 12. Viacjazyčné mysle a mediácia 13. Inštitucionalizácia v jazyku 14. Jazyková spravodlivosť	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Austin, J. L. 2004. Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram.	

Barthes, R. 1994. Lekce. In: Merleau-Ponty, M.- Lévi-Strauss, C.- Barthes, R.: Chvála moudrosti. Bratislava: Archa.

Berger, L. P, Luckmann, T. 1999. Sociální konstrukce reality. Brno: CDK.

Bourdieu, P. 1991. Language and Symbolic Power. Harvard University Press: Cambridge.

Habermas, J. 1996. Discourse ethics. In W. Outhwaite (ed.): The Habermas Reader. Cambridge: Polity Press, 248 – 265.

Johnson, M. 2017. Embodied Mind, Meaning, and Reason. How Our Bodies Give Rise to Understanding. Chicago: The University of Chicago Press.

Knight, C. a J. Lewis. 2017. Wild Voices: Mimicry, Reversal, Metaphor, and the Emergence of Language. Current Anthropology 58, 4, 435 – 453.

Lakoff, G. a M. Johnson. 1980. Metaphors We Live By. Chicago: University of Chicago. Press.

Merker, B. 2000. Synchronous Chorus and Human Origins. In N. L. Wallin, B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 315 – 327. Cambridge, MA: MIT Press.

Richman, B. 2000. How Music Fixed “Nonsense” into Significant Formulas: On Rhythm, Repetition, and Meaning. In Wallin, N. L., B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 301 – 314. Cambridge, MA: MIT Press.

Searle, J., 1995. The Construction of Social Reality. London: The Penguin Press.

Tomasello, M. 2008. The Origins of Human Communication. Cambridge, MA: MIT.

Tužinská, H. 2020. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_HT_komunikacia_tradicia_ritual.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický a slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KDVU/ moDU-21/00/18/18		Názov predmetu: Kapitoly z umenia stredoveku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK referát, rozprava, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehľadujú základné vedomosti z oblasti stredovekého umenia v strednej Európe.					
Stručná osnova predmetu: Seminár je venovaný vybraným problémom stredovekého umenia v strednej Európe a podrobným štúdiám k jednotlivým problémovým okruhom.					
Odporúčaná literatúra: FILLITZ, H. (ed.): Geschichte der bildenden Kunst in Österreich I. Fruh- und Hochmittelalter. München - New York 1998. BRUCHER, G. (ed.): Geschichte der bildenden Kunst in Österreich II. Gotik. München - London - New York 2000. BURAN, D. (ed.): Dejiny slovenského výtvarného umenia. Gotika. Bratislava 2003. Ďalšia literatúra sa aktualizuje podľa konkrétneho zamerania seminárov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Štefan Oriško, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.06.2018					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-038/16	Názov predmetu: Každodenný život v mestskom prostredí v 19. a na začiatku 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - aktívna účasť na hodinách, prezentácia + seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov s rôznymi oblasťami každodenného života počas 19. a na začiatku 20. storočia na našom území primárne v mestskom prostredí	
Stručná osnova predmetu: 1. Európa v 19. a prvej polovici 20. storočia 2. architektúra a bývanie 3. odievanie 4. stravovanie 5. cestovanie 6. trávenie voľného času 7. hygiena a zdravie 8. rodina a domácnosť	
Odporúčaná literatúra: DLABAL, Stanislav. Nábytkové umění. Vybrané kapitoly z historie. Praha, 2000 JAROLÍMKOVÁ, Stanislava. Co ještě nevíte o životě našich předků. Motto, 2013 JÍLEK, F. – KUBA, J. – JÍLKOVÁ, J. : Svetové vynálezy v dátach, Bratislava 1982 LENDEROVÁ, M. : K hříchu i modlitbě. Žena v minulém století, Praha 1999 LENDEROVÁ, Milena – DOUŠOVÁ, Hana – JIRÁNEK, Tomáš. Dějiny každodennosti "dlouhého" 19. století. 1. díl: Dějiny hmotné kultury. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2001 LENDEROVÁ, Milena - JIRÁNEK, Tomáš – MACKOVÁ, Marie. Z dějin české každodennosti. Karolinum, 2009 OBUCHOVÁ, Viera – JANOVIČKOVÁ, Marta. Každodenný život a bývanie v Bratislave v 19. a 20. storočí. Bratislava, 2011 ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Od osmičky k osmičke : premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918-1938. Bratislava, 2009 SALNER, Peter, a kol. Taká bola Bratislava. Bratislava, 1991	

SZALAY, Peter a kol. Moderná Bratislava. Bratislava, 2015					
ŠEBO, Juraj. Krízové 30. roky. Bratislava, 2015					
WÖHRLIN, Traugott. Nábytkové slohy od antiky po súčasnosť. Praha, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
47,37	47,37	5,26	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-021/17	Názov predmetu: Komunitný rozvoj
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-001/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné spracovanie komunitného profilu vybranej lokality projektu miestneho rozvoja (min. 10 str.) s jej prezentovaním v závere semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s miestnym rozvojom predovšetkým prostredníctvom konceptu sociálneho kapitálu a kultúrneho potenciálu sídla. Naučí sa spracovať projekt takéhoto rozvoja v konkrétnej vybranej lokalite.	
Stručná osnova predmetu: 1. Miestny rozvoj – vymedzenie, oblasti a prístupy 2. Sociálny kapitál a kultúrny potenciál v miestnom rozvoji 3. Komunitný rozvoj – ciele, princípy, metódy 4. Komunitný rozvoj - profil komunity (susedstva) 5. Komunitná (sociálno-rozvojová) práca, Komunitné organizovanie 6. Interpretácia miestneho dedičstva 7. Prezentácia študentských projektov	
Odporúčaná literatúra: Čítanka pre komunitný rozvoj a komunitnú prácu. PdF UK, Bratislava 2006. Henderson, P. – Thomas, D.: Zručnosti komunitnej práce v susedstvách. CKR, Nitra 2007. Janto, J.: Kultúrny a sociálny kapitál lokality ako prostriedok miestneho rozvoja. In Muzeológia a kultúrne dedičstvo, č.1, 2013, s. 83-99. Janto, J.: Sociálne siete a obnova mestských panelových sídlisk. In Slovenský národopis, č. 1, 2012, s. 18 -37.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-moPO-106/19	Názov predmetu: LSD: Laboratórne výskumy v spoločenských debatách 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPol/A-moPO-106/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné.	
Výsledky vzdelávania: Rómska otázka, LGBT komunity, rodová rovnosť či kontinuálna politická kampaň, to sú všetky témy, ktoré sú prítomné v spoločenských debatách na Slovensku. Tento kurz má za cieľ priblížiť študentom, ako sa na tieto témy pozerajú rôzne spoločenskovedné disciplíny, a ako sa podobné problémy riešia pomocou experimentov. Kurz je koncipovaný ako zjednodušený návod (krok za krokom) ako vytvoriť, realizovať a graficky vyhodnotiť experiment (klasický experiment a kvalitatívna skupinová diskusia, tzv. „focus group“) v spoločenských vedách. Kurz je určený pre všetkých študentov FF UK (bez ohľadu na ich predmet štúdia). V prípade záujmu študentov prvého ročníka bakalárskeho stupňa však odporúčame zapísať si tento kurz až v letnom semestri. Vyučujúci vychádzajú z prostredia výskumov v politických vedách, avšak skladba kurzu a problémov plne odráža širšie chápanie multidisciplinárneho výskumu a odráža výskumné prístupy v psychológii, ekonómii, či napr. antropológii. Obsah kurzu je prístupný pre študentov všetkých odborov, ktorí sa zaujímajú o dianie okolo seba. Hodnotenie kurzu je založené na realizácii praktických úloh. Úspešný absolvent kurzu bude poznať odpovede na otázky ako: Ako realizovať experimenty v spoločenských vedách? Čo nás experimenty naučili a čo nás môžu naučiť? Ako môžem využiť metódu experimentu či focus group nielen vo svojom odbore, ale aj v budúcom zamestnaní?	
Stručná osnova predmetu: Klasický experiment Experiment v psychológii Fokusové skupiny Experimenty v online prostredí	
Odporúčaná literatúra: MORGAN, David L. (2001). Ohniskové skupiny jako metoda kvalitativního výzkumu. Brno: Psychologický ústav Akademie věd. Disman, M. (2011). Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
48,17	32,93	15,24	0,0	0,0	3,66
Vyučujúci: Mgr. Aneta Világi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-150/17	Názov predmetu: Media system in Slovak Republic (for Erasmus+ students)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Conditions for subject passing: Submission of a seminar paper focused on chosen aspects of the media system in the home country of the student (participant of Erasmus Programme) and its presentation during the semester. Range, structure and form of seminar paper will be announced to the students during topic assignment. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Type, scope and method of educational activities: 2S, presence method	
Výsledky vzdelávania: Results of education: Participants of the Erasmus Programme will gain an overview of the Slovak media system, printed, audiovisual and new media, news agencies, state media policies, media owners, professional organizations, media education etc.	
Stručná osnova predmetu: Brief subject curriculum: 1. Students will gain acquaintance with the program and the conditions for obtaining credits (Mgr. Peter Kubinyi, PhD.) 2. Periodicals in Slovakia and their publishers (Mgr. Peter Kubinyi, PhD. Mgr. Dávid Vido) 3. News agencies of the Slovak republic / media education (doc. PhDr. Svetlana Hlavčáková, PhD.) 4. Public radio versus commercial radio (Mgr. Martin Strážinec) 5. Public television (Mgr. Ľubomír Bajanič) 6. Commercial television in Slovakia (Mgr. Simona Mikušová, PhD.) 7. Online media in Slovakia (Mgr. Frédérique Hazéová) / Data journalism (Mgr. Ján Hacek, PhD.) 8. Media ethics and essential rules of the media law in Slovakia (PhDr. Anna Sámelová, PhD.) 9. Economic conditions for the functioning of the Slovak media system (Mgr. Olivia Strapeková) 10. The position of a spokesman in Slovakia / professional organization of journalists (Mgr. Veronika Ševčíková) 11. Investigative journalism in Slovakia (Mgr. Ján Maloch) 12. Evaluation of the subject (evaluation of the fulfillment of conditions for obtaining credits) (Mgr. Peter Kubinyi, PhD.)	
Odporúčaná literatúra:	

Recommended literature: ONDRÁŠIK, Branislav: Slovakia. In Otázky žurnalistiky, 2010, roč. 53, č. 1 – 2, s. 116 – 136. Gray, J., Chambers, L., Bounegru, L.: The Data Journalism Handbook, O'Reilly Media, 2012					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky: Notes: Students limitation: Max. 25 students					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
33,33	50,0	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Hacek, PhD., Mgr. Peter Kubinyi, PhD., doc. PhDr. Svetlana Hlavčáková, CSc., doc. PhDr. Anna Sámelová, PhD., Mgr. Dávid Vido, Mgr. Ľubomír Bajaník, PhD., Mgr. Frédérique Hazéová, Mgr. Olívia Strapeková, PhD., Mgr. Veronika Demovičová, Mgr. Adam Solga, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.08.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-153/19	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné kolokvium, aktívna účasť na hodinách a prednášky na domovských stredných školách. Poslucháči preukážu svoje vedomosti z prednášaných oblastí priebežne počas semestra a na záverečnom kolokviu, ktoré bude zamerané na prečítanú literatúru a prednášky počas semestra. Podmienkou udelenia hodnotenia sú dve prednášky zamerané na mediálnu výchovu na stredných školách na Slovensku. Povolené sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je poskytnúť poslucháčom základný prehľad o fungovaní médií a mediálnom prostredí na Slovensku. Naučia sa vnímať rozdiely medzi médiami a zároveň i základy mediálnej výchovy. Na základe zostavenia projektu budú pripravení odovzdávať získané poznatky na stredných školách v ich domovských regiónoch na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1) Zadanie úloh, predstavenie situácie v oblasti mediálnej výchovy na Slovensku 2) Mediálna výchova – pedagogika 3) Rodičovská mediácia 4) Základná charakteristika médií a duálny systém vysielania 5) Vznik novinárskych prejavov 6) Konšpiračné weby 7) Reklama v médiách 8) Overovanie faktov 9) Manipulácia 10) Projektová tvorba 11) Prednáška na škole I. 12) Prednáška na škole II. 13) Záverečné hodnotenie	
Odporúčaná literatúra: GREGOR, MILOŠ – VEJVODOVÁ PETRA – ZVOL SI INFO: Nejlepší kniha o fake news, dezinformaciích a manipulaciích!!! Brno: CPress, 2018, ISBN 978-80-264-1805-4	

Inštitút ľudských práv – Human Rights Institute: Informovanosťou proti extrémizmu na internete: Dôveruj, ale preveruj. Bratislava 2015, ISBN 978-80-971946-0-4
 URBAN, LUKÁŠ – DUBSKÝ, JOSEF – MURDZA, KAROL: Masová komunikace a veřejné mínění
 Praha: Grada, 2011
 REIFOVÁ, IRENA a kol: Slovník mediální komunikace. Praha: Portál, 2004.
 weby: commonsensemedia.org, medialnavychova.sk, zodpovedne.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
88,46	7,69	0,0	0,0	0,0	3,85

Vyučujúci: Mgr. Marcela Rebrová

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-12/15	Názov predmetu: Mobilizácia sociálnych aktérov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% seminárne prezentácie, 10% kolektívne zadania - diskusia, 60% projekt komunitného rozvoja počet akceptovateľných absencií - max. 3 ospravedlnené absencie (bez potreby dokladov, mailové ospravedlnenie) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj schopnosti aplikácie sociologických teoretických poznatkov do oblasti stratégií aktivizácie sociálnych aktérov na makro, mezo a mikro úrovni sociálneho rozvoja. Cieľom predmetu je sprostredkovať význam aktivizácie jednotlivcov a sociálnych skupín v súčasnej dynamicky sa meniacej spoločnosti pre spoločenský, lokálny, ako aj individuálny rozvoj. Zameriava sa na motivačné a aktivizačné princípy a postupy mobilizácie osobitne na lokálnej úrovni. Venuje sa najmä téme komunitného rozvoja a komunitnej práce a stratégiám jej aplikácie. Zahŕňa aj zásady prípravy a riadenia projektov komunitného rozvoja.	
Stručná osnova predmetu: Význam aktivizácie sociálnych aktérov pre spoločenský, lokálny a individuálny rozvoj. Procesy motivácie ľudí v modeli sociálneho konania, spoločenský a situačný kontext konania. Sociálny kapitál a jeho využitie v regionálnom a lokálnom rozvoji. Sociálna ekonomika ako nástroj lokálneho sociálneho rozvoja. Rozvoj komunity a komunitná práca – zásady, stratégie a postupy komunitnej práce. Sociálny marketing – spôsoby a postupy mobilizácie sociálnych aktérov. Konštruovanie životnej dráhy a sebarozvoj.	
Odporúčaná literatúra: Bačuvčík, R., Harantová, L.: Sociálny marketing. Verbum 2016. Gajdoš, P., Pašiak, J.: Sociálne zdroje lokálneho a regionálneho rozvoja. Bratislava, Sociologický ústav SAV 2008. Hartl, P.: Komunita občanská a komunita terapeutická. Praha, Slon 1997. Hašková, H. a kol.: Vlastní cestou? Životní dráhy v pozdně moderní společnosti, Praha, Slon 2014. Heřmanová, E.: Koncepty, teorie a měření kvality života. Praha, Slon 2012. Lubelcová, G.: Sociálna ekonomika: koncepty, príležitosti, riziká. In: Sociológia, 2012, roč. 44, č.1, s. 83-108.	

Matoušek, O. a kol.: Metody a řízení sociální práce. Praha, Portál 2003.
 Nakonečný, M.: Motivace lidského chování. Praha Academia 1996.
 Pongrácz, E., a kol.: Sociálna ekonomika. Bratislava, Ekonóm 2015.
 Potůček, M.: Nejen trh. Praha Slon 1997.
 Sedláčková, M.: Důvěra a demokracie. Praha, Slon 2012.
 Zandl, D.: Life Management. Jak získat více času, energie a pořádku v životě. Praha, Grada 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	B	C	D	E	FX
15,48	40,48	28,57	8,33	2,38	4,76

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mpSV-022/15			Názov predmetu: Nórsky jazyk 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.						
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov nórsčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: 1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom 2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy (napr. rodina) 3. Fonetické cvičenia 4. Gramatické cvičenia						
Odporúčaná literatúra: ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Høperen Verlag 2001. vybrané gramatické a fonetické cvičenia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,4	0,0	28,57	19,05	11,11	7,94	7,94
Vyučujúci: Aslaug Bysveen						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mpSV-023/15			Názov predmetu: Nórsky jazyk 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.						
Výsledky vzdelávania: Upevnenie nórčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: 1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom 2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy 3. Fonetické cvičenia 4. Gramatické cvičenia						
Odporúčaná literatúra: ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Høperen Verlag 2001. vybrané gramatické a fonetické cvičenia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: základy nórskeho jazyka na úrovni A1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,21	0,0	32,56	13,95	2,33	11,63	2,33
Vyučujúci: Aslaug Bysveen						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-128/20	Názov predmetu: Okultizmus a okultná symbolika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne: aktívne riešenie zadaných úloh; písomná skúška (podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky , nezvládnutie písomnej skúšky sa nevyvažuje priebežným hodnotením!) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť poslucháčov s problematikou historických i súčasných západných okultných spoločností. Poslucháč sa dozvie o kultúrnych, náboženských, historických a filozofických kontextoch, ktoré viedli k vzniku takýchto spoločností, a ktoré sa podieľali na kreovaní ich vízie sveta. Táto vízia bola okrem iného ukrytá aj do špecifickej symboliky okultných a tajných spoločenstiev. Študenti nadobudnú základné znalosti o možnostiach interpretácie okultných a ezoterických symboloch Západu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška k priebehu kurzu, obsahovej náplni a podmienkam hodnotenia. 2. Okultizmus a ezoterizmus 3. Gnosticizmus 4. Korene európskeho okultizmu v kabale, alchýmii a hermetizme 5. Iniciačné rády (Rosenkruciánstvo, Slobodomurárstvo) 6. Základné princípy a prvky v symbolike a ikonografii západných okultných hnutí 7. Astrológia a tarot v kontexte symboliky okultných a hermetických náuk 8. Okultné náboženské hnutia a spoločenstvá súčasnosti I (Satanistické cirkvi, Chrám Vampíra) 9. Okultné náboženské hnutia a spoločenstvá súčasnosti II (Spiritualita Grálu a Neotemplárske hnutia) 10. Okultizmus v novopohanských, wiccánskych a „čarodejníckych“ nových náboženských hnutiach 11. Možnosti a spôsoby interpretácie okultných symbolov a ikonografie 12. Okultizmus v umení a populárnej kultúre (literatúra, počítačové hry, filmová produkcia, metalová hudba a subkultúra a pod.)	
Odporúčaná literatúra: Eliade, Mircea	

2000 Kováři a alchymisté. Praha: Argo
 Frick, Karl
 2014 Osvícení v tradici gnosticko-teosofických a alchymicko-rosenkruciánských tajných společností do konce 18. století. Praha: Academia
 Fujda, Milan
 2010 Akulturace hinduismu a formování moderní religiozity: K sociálním dějinám českého okultismu 1891- 1941. Praha: Malvern
 Hradská, Katarína
 2017 Slobodomurárske lóže v Bratislave. Bratislava: Marenčin PT
 Jesenský, Miloš
 2009 História alchymie na Slovensku. Bratislava: Balneotherma
 Jung, G. Carl
 1983 Alchemical Studies. New Jersey: Princeton University Press
 Kroupa, Jiří
 2006 Alchymie štěstí. Brno: ERA
 Partridge, Christopher (ed.)
 2006 Encyklopédie nových náboženství. Nová náboženská hnutí, sekty a alternativní spiritualita. Praha: Knižní klub
 Roob, Alexander
 2018 Alchemy and Mysticism. Kolín: Taschen
 Scholem, Gershom
 1990 Kabala a její symbolika. Praha: Volvox globator
 2009 Počátky kabaly. Praha: Malvern

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
84,62	7,69	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Karásek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidlá pravopisu. Problémové ortografické javy.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 2013. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 212						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,25	0,0	17,45	21,7	16,04	9,91	5,66
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.05.2021						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KDVU/moDU100/17/17		Názov predmetu: Pamiatky v archívnych prameňoch			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť na hodinách, aktívna účasť, seminárna práca, Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Získanie vedomostí o oblasti pamiatok na našom území v kontexte výskumu v teréne.					
Stručná osnova predmetu: Archívne výskumy tvoria nevyhnutnú súčasť terénneho pamiatkového výskumu. Séria prednášok na konkrétnych ukázkach ilustruje možnosti, špecifiká i limity štúdia prameňov k nehnuteľným ako i hnutel'ným objektom prevažne z obdobia 18. – 20. storočia.					
Odporúčaná literatúra: Monument revue, časopis Pamiatkového úradu SR Monumentorum tutela / Ochrana pamiatok 16, zborník príspevkov medzinárodnej vedeckej konferencie Kultúrne pamiatky v zrkadle archívnych prameňov, 10. – 12. 5. 2005. Zostavila Martina Orosová. Bratislava 2005 Pamiatky a múzeá OBUCHOVÁ, Viera: Práca historika v pamiatkovej starostlivosti. In: Pamiatky a príroda Bratislavy, 7, 1982, s. 97 – 100. OBUCHOVÁ, Viera: Význam práce historika pri výskume architektonických pamiatok. In: Teória a prax výskumu architektonických pamiatok. Zborník príspevkov kolokvia, 16. 4. 1998. Zostavila Martina Patschová. Bratislava 2000, s. 19 – 22. (ed.) RAZÍM, Vladislav – MACEK, Petr: Zkoumání historických staveb. Praha 2011					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
23,08	15,38	30,77	30,77	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Buday, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2017
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-149/18		Názov predmetu: Power, Lobbying, and Ethics in Mass Media			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
93,33	6,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Sámelová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-75/15	Názov predmetu: Praktická štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná príprava na semináre, odovzdanie dvoch praktických štylizačných prác najneskôr v 12. (predposlednom) týždni výučbovej časti semestra, vypracovanie priebežných zadaní. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Frekventant kurzu interpretáciou spektra komunikátov súkromného aj verejného charakteru a tiež prípravou vlastných textov rôznych žánrov spoznáva štylistickú hodnotu textov, identifikuje relevantné jazykové a mimojazykové faktory, ktoré štylizáciu týchto komunikátov ovplyvňujú, v dôsledku čoho rozvíja vlastnú komunikačnú kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: Dialóg a úspešnosť/neúspešnosť komunikácie. Zdvorilosť a nezdvorilosť pri štylizácii textov. Problémy pri štylizácii textu. Kreativita a štýl. Prehodnocovanie štýlových noriem v dôsledku globalizačných, marketingových, manipulačných a iných zámerov. Prelínanie súkromnosti a verejnosti v komunikátoch – otázka adekvátnosti vzhľadom na komunikačnú situáciu.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta. 2013. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. (vybrané kapitoly) QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojazyčné vydání. Volvox Globator 2012. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
67,5	25,0	5,0	0,0	0,0	2,5
Vyučujúci: Mgr. Miloš Horváth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-101/15	Názov predmetu: Reálie antického Ríma 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach, záverečný test. Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie akéhokoľvek druhu. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom prednášok je priblížiť študentom rôznych vedných odborov rozličné aspekty života v antickom Ríme vrátane rodinného, spoločenského, politického. Predmet nie je určený primárne len historikom a klasickým filológom, ale všetkým, ktorí sa chcú dozvedieť viac o každodennom živote Rimanov, o ich spôsobe obliekania, stravovania, zábavy, o ich architektúre, umení a právnom i vojenskom systéme atď.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod, periodizácia rímskych dejín, Rím a jeho postavenie v Itálii. - Zloženie rímskeho obyvateľstva a rodina. - Manželstvá, pohreby a mená. - Rímska kuchyňa, životný štýl, verejné a súkromné hostiny. - Kúpele, medicína, vodovody a iné verejné stavby. - Rímsky dom, zariadenie, odievanie, remeslá. - Rímske vzdelávanie, knižnice, verejné komunikačné prostriedky. - Zábava, hry a divadlo. - Rímsky kalendár, sviatky. - Organizácia rímskeho vojska, légie, triumf. - Rímske úrady a úradníci, forum a verejný život. - Rímske náboženstvo.	
Odporúčaná literatúra: Študijné materiály z prednášok. ERHART, G.: Rímske starožitnosti (Rímske reálie). Ružomberok, 1925. HEČKOVÁ, J. a kol.: K reáliám starovekého Ríma. Nitra 2013. MATYSZAK, P.: Staroveký Rím za päť denárov na den. Mladá fronta, 2008. ŠPAŇÁR, J. – JANOVJAK, J.: Život a literatúra v antickom Ríme. 1969.	

ÜRÖGDI, G.: Život v starom Ríme. Bratislava: Obzor, 1971. VAŇKOVÁ, J.: Rímske reálie pre právnikov. Iura Edition, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,47	0,0	23,36	23,36	13,14	5,11	6,57
Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2020						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-moET-008/00	Názov predmetu: Rod v antropológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prvá hodina kurzu bude venovaná prednáške, druhá semináru. Všetci študenti dvakrát za semester odprezentujú referáty, ktoré sa budú vzťahovať na vybraný odborný text alebo analýzu masmediálnych reprezentácií, súvisiacich s témou kurzu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: prezentácie, 50 % Záverečné hodnotenie: písomný test, 50 %	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je uviesť študentov do problematiky rodu v etnológii a sociálnej/kultúrnej antropológii. Predmetom kurzu sú hlavné teoretické smery, relevantné pre skúmanie rodových otázok. Teórie rodu budú ilustrované masmediálnymi reprezentáciami (filmy, reklamy, etc.). Vyučovanie bude zahŕňať praktické cvičenia, zamerané na pochopenie rodovej problematiky. Relevantné texty k jednotlivým témam budú prístupné v e-learningovom systéme. Študenti nadobudnú znalosti o antropologických teóriách rodu a budú môcť ich aplikovať pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Rod v antropológii 2. Rodové stereotypy a rodové roly 3. Rodové otázky v raných antropologických teóriách. Psychologická antropológia 4. Rodové vzťahy z perspektívy štrukturalizmu. Sociolingvistika 5. Materialistické prístupy k skúmaniu rodu 6. Rod a reprodukcia z neoevolucionistickej perspektívy 7. Rod a moc: postštrukturalistické koncepcie 8. Feminizmus v antropológii 9. Rodové aspekty životného cyklu. Rod a sexualita 10. Rodové otázky v partnerských vzťahoch a rodine 11. Rod a tradícia. Rodové aspekty náboženstva a rituálu 12. Rodové roly v populárnej kultúre	
Odporúčaná literatúra:	

ARCHER, J., LLOYD, B. Sex and Gender. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
 BEAUVOIR, de S. Druhé pohlaví. Praha: Orbis, 1949
 BOURDIEU, P. Nadvláda mužů. Praha: Karolinum, 2000
 BUŽEKOVÁ, T. Rod v antropologii. Bratislava: STIMUL, 2018.
 CRANNY-FRANCIS a kol. Gender Studies: Terms and Debates. London: Palgrave MacMillan, 2003.
 FOUCAULT, M. Dějiny sexuality. Praha: Hermann a synové, 2003
 HLOŠKOVÁ, H., LEŠČÁK, M. (ed.). Žena z pohledu etnologie. Bratislava: Prebudená pieseň, 1991
 LASICOVÁ, J. (ed.). Sféry ženy. Banská Bystrica, 2004.
 LYONS, A., LYONS, H. Irregular Connections. A History of. Anthropology and Sexuality. London: University of Nebraska Press, 2004.
 MEAD, M. Male and Female. New York 1950.
 MOORE, H. L.: Feminism and Anthropology. Cambridge, 1988

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
19,8	27,72	24,75	12,87	8,91	5,94

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-101/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca.	
Stručná osnova predmetu: Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu (1) • Charakteristika osoby, spôsoby nadviazania kontaktu • Stravovanie a stolovanie • Moderná rodina • Hlavné mesto • Jednotlivec a povolanie • Fenomén voľného času , záľuby, aktivity	
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 1. Bratislava : SPN, 2016.	

Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995.
 Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997.
 Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 763

A	B	C	D	E	FX
43,51	20,45	8,65	7,34	3,8	16,25

Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-102/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-101	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy. Románsky jazyk - španielsky 2 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na recepciu a produkciu základných krajinovedných informácií (1) Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu (2) • Cestovanie ako prostriedok poznávania iných kultúr • Špecifiká vysokoškolského štúdia • Kultúra bývania (byt, dom, mesto vidiek) • Fenomén obchodných centier • Poštové služby	

• Životopis					
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 1. Bratislava : SPN, 2016. Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995. Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997. Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 468					
A	B	C	D	E	FX
57,05	23,08	4,27	2,14	1,07	12,39
Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-103/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % –D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy. Románsky jazyk - španielsky 3 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterskeho štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na produkciu krajinovedných informácií (2) Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu so zreteľom na vybrané slohové postupy a žánre (3). Rozdiely v interkultúrnej komunikácii v španielsky hovoriacich krajinách. • Životný štýl v krajine cieľového jazyka • Politický systém v krajine cieľového jazyka • Administratívne usporiadanie krajiny cieľového jazyka • Kultúra, tradície a zvyky v krajine cieľového jazyka	

• Lekárska starostlivosť					
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 2. Bratislava : SPN, 2016. Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995. Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997. Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 259					
A	B	C	D	E	FX
55,21	25,1	6,56	0,39	1,93	10,81
Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-104/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-103	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % –D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy a vybrané témy z dejín krajiny cieľového jazyka. Románsky jazyk - španielsky 4 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na recepciu a produkciu krajinovedných informácií (3). Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu so zreteľom na vybrané slohové postupy a žánre (4). • Ekonomika krajiny cieľového jazyka • Enviromentálne otázky • Boj proti závislostiam • Výchova a vzdelávanie v krajine cieľového jazyka	

• Boj Španielska za svoju zvrchovanosť • Úloha masmédií v súčasnej spoločnosti • Stručný úvod do dejín krajín Latinskej Ameriky					
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 2. Bratislava : SPN, 2016. Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995. Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997. Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153					
A	B	C	D	E	FX
52,94	26,8	5,88	3,92	1,96	8,5
Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-026/15	Názov predmetu: Rozvojová antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť (tolerujú sa max. 2 absencie) 2. štrukturované zhrnutia textov (3) 15% 3. odborná prezentácia 85% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 15/85	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné poznatky z problematiky rozvojovej spolupráce, vzťahu antropológie a (medzinárodného) rozvoja. Zoznámia sa so vznikom, vývojom, teoretickými konceptami, prístupmi a aplikovanými riešeniami v tejto oblasti. Budú sa vedieť orientovať v téme medzinárodnej rozvojovej spolupráce a expertízy antropológie v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kvalita života. Faktory. Klasifikácia krajín. 2. Príčiny rozdielov I - biológia, geografia, socioekonomické prostredie 3. Príčiny rozdielov II - kultúra ako vysvetľujúci faktor 4. Dejiny rozvojovej spolupráce. Koncepty rozvoja 5. Rozvoj v dejinách a teóriách sociokultúrnej antropológie 6. Antropológia v rozvojovej spolupráci - Medzi rozvojovou antropológiou a antropológiou rozvoja 7. Súčasné prístupy a kritika rozvojovej spolupráce 8. Slovensko a rozvojová spolupráca 9. Príklady projektov rozvojovej spolupráce 10. Rozvojové vzdelávanie a dobrovoľníctvo	
Odporúčaná literatúra: Adamčíková, J.R. 2015. Antropologie rozvoje. Olomouc: UP Encyklopedie rozvojových studií. 2011. Olomouc: UP Gardner, K. – Lewis, D.: Anthropology, Development and the Post-Modern Challenge. London, 1996 McCann: Od lokálneho ku globálnemu. Kľúčové problémy rozvojových štúdií. Mesík, J.: Obor a trpaslík, Slováci, Česi a perspektívy Afriky. Tucker, V.: Cultural Perspectives on Development. London, Frank Cass 1997.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
22,22	22,22	44,44	11,11	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/mSV-004/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 16.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : Systematické štúdium odbornej literatúry a priebežná analýza skúmaného materiálu, prezentovanie čiastkového výstupu v podobe jednej kapitoly diplomovej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí jednotlivé metodologické postupy spracovania diplomovej práce, naučí sa pracovať s primárnou a sekundárnou literatúrou. Skoncipuje rozsiahlejší odborný text podľa pokynov školiteľa a na základe požiadaviek, ktoré sa vyžadujú od záverečných prác 2. stupňa vysokoškolského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Výber a špecifikácia témy, vymedzenie metód a pracovných postupov. Teoretická a bibliografická príprava, vypracovanie kľúčových téz. Materiálový výskum, jeho priebežná analýza, spracovanie a vyhodnotenie. Zásady požadovanej technickej úpravy diplomovej práce. Precizovanie formulácií a obsahovej náplne diplomovej práce. Čiastkový výstup v podobe jednej kapitoly diplomovej práce.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské kvalifikačné práce : ako písať seminárne práce a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava 1998. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať : a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre "klasické" aj elektronické zdroje. Bratislava 2002. Odborná literatúra – podľa témy diplomovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Alica Kulihová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-036/20	Názov predmetu: Slovenské (e)migrácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Nie je.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uzná. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Úspešné absolvovanie písomnej skúšky (test s možnosťou výberu odpovedí) v skúškovom období. V písomnej skúške študent preukáže znalosť prúdov migrácie, etnokultúrneho profilu menšín Slovákov kdekoľvek vo svete, ktorá vznikla/ pretrváva/zanikla v dôsledku uvedených migrácií.	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu študent dokáže analyzovať konkrétnu etnickú situáciu a históriu jednotlivých menšín, etnické zmeny resp. dynamiku spoločenstiev cez základné kategórie a pojmy etnickej problematiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etnokultúrny vývin slovenských enkláv a diaspor vo vzťahu k "materskému" etniku a k obklopujúcim majoritným spoločenstvám 2. Demografický vývin, jazyková situácia na pozadí procesov pretrvávania a integrácie/asimilácie, repatriácie 3. Slováci na Dolnej zemi - Maďarsko 4. Slováci na Dolnej zemi - Rumunsko 5. Slováci na Dolnej zemi - krajiny bývalej Juhoslávie 6. Slováci na Dolnej zemi - Bulharsko 7. Slováci inde v Európe - Poľsko, Rusko 8. Slováci inde v Európe - Francúzsko, Belgicko, Nemecko 9. Slováci v zámorí - Spojené štáty americké 10. Slováci v zámorí - Kanada 11. Slováci v zámorí - Argentína 12. Slováci v zámorí - Austrália	

Odporúčaná literatúra:

BOTÍK, Ján: Zvláštnosti kultúry zahraničných Slovákov. In: Studia Academica Slovaca 23, Bratislava 1994, s.21-30

BOTÍK, Ján: Etnická história Slovenska. K problematike etnicity, etnickej identity, multietnického Slovenska a zahraničných Slovákov. Bratislava 2007

BOTIKOVÁ, Marta: Slováci v zahraničí. In: Pavol Žigo a kolektív: Slovacikum. Kapitoly z dejín Slovenskej kultúry. AEP Bratislava 2004, s.325-354

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	66,67	0,0	0,0	33,33	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-22/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejko, P. a kol.: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejko, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 542					
A	B	C	D	E	FX
13,47	25,46	26,38	19,56	14,76	0,37
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-04/15	Názov predmetu: Sociológia rodiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie priebežne zadávaných úloh (nutné odovzdať v dohodnutom termíne; nie je možné ich opakovať) a absolvovanie záverečného písomného testu (potrebné získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia). Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (priebežné vypracovanie zadaní) / 80 % hodnotenia (záverečná ústna skúška)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšíriť vedomosti študentov a študentiek o problematike rodiny, partnerstva a individualizovaného intímneho životného štýlu – tzv. sociológie súkromného života. Za pomoci interdisciplinárneho prístupu využívajúceho poznatky histórie, historickej demografie, demografie, etnológie a sociológie získajú informácie o vývoji a premenách rodinného a partnerského správania a jej príčinách so zameraním na slovenské realie.	
Stručná osnova predmetu: Základné teoretické a metodologické východiská skúmania rodiny Typy rodiny a manželstva Rodina ako morfostatická inštitúcia a kritika tejto predstavy Rodina a hlavné prúdy jej skúmania – sociologické interpretácie rodiny a manželstva Tradičné demografické a rodinné správanie / tradičná rodina z pohľadu historickej demografie Tradičná vidiecka rodina a tradičná meštiacka rodina (Post)Moderná – súčasná rodina Rodinné a demografické správanie obyvateľov SR v súčasnosti (stav, vývoj, príčiny a dôsledky) Nové podoby partnerského života alebo intímneho životného štýlu Životný cyklus rodiny Sociologické aspekty rozvodovosti	
Odporúčaná literatúra: Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K.: Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: VEDA, 1997. de Singly, F.: Sociologie současné rodiny. Praha: Portál, 1999. Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: STIMUL, 2012.	

Hamplová, D., Šalamounová, P., Šmanová, G. (eds.): Životní cyklus. Sociologické a demografické perspektivy. Praha: Sociologický ústav AVČR, 2006.
 Klein, D. M., White, J. M.: Family Theories. An Introduction. London: Sage, 1996.
 Možný, I.: Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999.
 Rabušic, L.: Kde ty všechny děti jsou? Porodnost v sociologické perspektivě. Praha: SLON, 2001.
 Sirovátka, T. et al.: Rodina, zaměstnání a sociální politika. Brno: FSS MU, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 310

A	B	C	D	E	FX
33,87	23,23	14,84	9,03	7,42	11,61

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-13/15	Názov predmetu: Sociológia sexuality
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie záverečnej písomnej práce (80 % celkového hodnotenia) a písomné seminárne práce, aktivita počas diskusií (20 % celkového hodnotenia). Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (aktivita počas diskusií; seminárne práce) / 80 % hodnotenia (záverečná písomná práca)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšírenie vedomostí študentov a študentiek o problematike ľudskej sexuality. Interdisciplinárna analýza umožní poukázať na biologickú ale najmä sociálnu determinovanosť ľudskej sexuality. Absolventi kurzu pochopia vplyv historických, sociálnych a psychologických faktorov na premenu ľudského sexuálneho správania. Budú vedieť identifikovať meniace sa kultúrne vzorce súvisiace so sexualitou a sexuálnym správaním – tzv. sexuálne scenáre a identifikovať procesy ovplyvňujúce, že sa sexualita stáva v histórii ľudstva predmetom politiky v snahe ju kontrolovať a regulovať. Súčasťou prednášok je aj poukázanie na premenu lásky či mechanizmy formovania sexuálnych identít.	
Stručná osnova predmetu: Ako skúmať sexualitu? Pohlavie a gender, esencializmus kontra sociálny konštruktivizmus, príroda alebo kultúra, jedno a dvojpoľnosť Sociálne základy sexu - sociálne konštruovanie sexu Intersexualita, transgender Premeny sexuality – sex a sexuálne správanie v rôznych historických obdobiach Premeny intimity a lásky Zrodenie modernej sexuality Muž a žena (identita, sexualita) Dieťa a sexualita Telo Sexuálne správanie na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: Fafejta, M. Úvod do sociologie pohlaví a sexuality. Nakladatelství Jan Piskiewicz, 2004.	

Foucault, M. Dějiny sexuality I, II, III. Praha: Herrmann a synové, 1999 a 2003.
 Giddens, A. The Transformation of Intimacy. Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies. Cambridge: Polity Press, 1992.
 Kimmel, M. S., Plante, R. F. (eds.). Sexualities. Identities, Behaviors, and Society. Oxford: Oxford University Press, 2004.
 Luhmann, N. Láska ako vášeň. Paradigm Lost. Praha: Prostor, 2002.
 Oakley, A. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál, 2000.
 McLaren, A. Twentieth-Century Sexuality. A History. Oxford: Blackwell Publishers, 1999.
 Otis-Cour, L. Rozkoš a láska. Praha: Vyšehrad, 2002.
 Parker, R., Aggleton, P. (eds.). Culture, Society and Sexuality. London: Routledge, 2003.
 Weeks, J. Sexuality. London: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 245

A	B	C	D	E	FX
24,9	22,45	19,59	14,69	7,76	10,61

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-15/15	Názov predmetu: Sociológia sociálnych deviácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečnej písomnej práce 60 % z celkového bodového hodnotenia, počas semestra vypracovanie prezentácie 20 %, aktívna účasť na diskusiách 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Predmet Sociológia sociálnych deviácií je zameraná na spoločenskovednú analýzu vybraných sociálnych deviácií. Študenti a študentky získajú informácie o najaktuálnejších sociálnych deviáciách a o ich súčasnej teoretickej a metodologickej konceptualizácii. Na základe analýzy epidemiologickej situácie a aplikácie teórií etiológie budú vedieť navrhnúť možnosti efektívnych preventívnych stratégií.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Bodnárová, B., Filadelfiová, J., Holubová, B. Reprezentatívny výskum výskytu a skúseností žien s násilím páchanom na ženách (VAW) na Slovensku. Inštitút pre výskum práce a rodiny: Bratislava, 2008. Bútor, M. Mne sa to nemôže stať (Sociologické kapitoly z alkoholizmu). Osveta: Bratislava, 1989. Frič, P. a kol. Korupce na český způsob. G plus G: Brno, 1999. Klobucký, R. (Ed.). Drogy v spoločnosti – politika a poznanie. NMCD, Sociologický ústav SAV: Bratislava, 2008. Mareš, M., Smolík, J., Suchánek, M. Fotbaloví chuligáni. Centrum strategických studií: Brno, 2004 . Matoušek, O. – Kroftová, A. Mládež a delikvence. Portál: Praha, 1998. McCaghy, Ch. H., Capron, T. A. Deviant Behavior (Crime, Conflict, and Interest Groups). Macmillan: N.Y., 1994. Nociar, A. Alkohol, drogy a osobnosť. Asklepios: Bratislava, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 282					
A	B	C	D	E	FX
17,73	21,63	26,24	18,79	5,32	10,28
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-28/18	Názov predmetu: Texty z filozofie fikcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú čítať a analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh), čo poslúži ku kultivácii ich schopnosti chápať a analyzovať filozofické texty a diskutovať o nich.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa? 2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii. 3. Fikcionalizmus: pretense a prefix. 4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus. 5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff). 6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.	
Odporúčaná literatúra: CURRIE, G. (1990): The Nature of Fiction. Cambridge: Cambridge University Press. EVERETT, A. (2013): The Nonexistent. Oxford: Oxford University Press. KRIPKE, S. A. (2013): Reference and existence: the John Locke lectures. Oxford University Press. LAMARQUE, P. (2008): The Philosophy of Literature. Blackwell. LAMARQUE, P. (2009): Work and Object: Explorations in the Metaphysics of Art. Oxford University Press. LEWIS, D. (1978): Truth in Fiction. American Philosophical Quarterly 15, No. 1, 37-46. SAINSBURY, R. M. (2009): Fiction and Fictionalism. London & New York: Routledge. WOLTERSTORFF, N. (1980): Works and Worlds of Art. Oxford: Clarendon Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78,57	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Daniela Glavaničová, PhD., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-941/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58,33	33,33	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58,33	33,33	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-943/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-942/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-945/18		Názov predmetu: Turecký jazyk B1 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-944/18		Názov predmetu: Turecký jazyk B1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-035/20	Názov predmetu: Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s kľúčovými pojmami, výskumnými témami a perspektívami v medicínskej antropológii.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z prednášky a seminára. Prednášky budú venované kľúčovým témam medicínskej antropológie. Počas seminárov sa uskutočnia prezentácie študentov, zamerané na odborné texty, a prebehnú diskusie. Na konci semestra študenti napíšu test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: prezentácie (50%), záverečné hodnotenie: test (50%)	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti budú schopní používať základné pojmy medicínskej antropológie, orientovať sa v relevantných teóriách a smeroch, identifikovať kľúčové problémy antropológického skúmania zdravia a chorôb a dať ich do súvisu s problémami súčasnej spoločnosti na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Smery medicínskej antropológie 2. Medicínske systémy a medicínsky synkretizmus 3. Biomedicína a antropológia. Medikalizácia a sociálna kontrola zdravia 4. Antropológické skúmanie liekov. Lokálne a globálne lieky 5. Reprezentácie tela a osobnosti vo vzťahu k zdraviu a chorobám. Kultúra a deviácie 6. Kultúrne syndrómy 7. Komplementárna a alternatívna medicína 8. Sociálna stratifikácia a zdravie 9. Životný cyklus. Starnutie a zdravie 10. Antropológia symbolického liečenia	
Odporúčaná literatúra: Ember, C. R., Ember, M. (2004). Encyclopedia of Medical Anthropology: Health and Illness in the World's Cultures. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Farmer, P. (2005). Pathologies of power. Berkeley: University of California Press.	

Foucault, M. (1975). The birth of the clinic: An archeology of medical perception. New York: Vintage.

Foucault, M. (1993). Dějiny šílenství. Praha: Gallimard.

Good, B. (1994). Medicine, rationality, and experience. Cambridge: Cambridge University Press.

Kleinman, A. (1980). Patients and Healers in the Context of Culture. Berkeley: University of California Press.

Lock, M., Nguyen, V. (2010). An Anthropology of Biomedicine. London: Wiley-Blackwell.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť angličtiny je potrebná pre štúdium odborných textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-moPO-136/20	Názov predmetu: Úvod do medzinárodných vzťahov pre nepolitológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPol/A-boPO-008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s predmetom skúmania medzinárodných vzťahov Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni Analyzovať dôležité súčasné medzinárodné konflikty Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj Zlepšiť analytické schopnosti študentov Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
Stručná osnova predmetu: Štátni aktéri medzinárodných vzťahov Neštátni aktéri medzinárodných vzťahov Anarchia Moc, vojna Ozbrojené konflikty, vojna a demokracia Bezpečnosť Globalizácia Životné prostredie v medzinárodných vzťahov Energetika v medzinárodných vzťahoch	
Odporúčaná literatúra: Kegley, C., W. a Raymond, G.A. (2010) The Global Future. A Brief Introduction to World Politics. Wadsworth: Boston. Mansbach, R. W. a Rafferty, K. L. (2008) Introduction to Global Politics. Routledge: New York. Smallman, S. a Brown, K. (2011) Introduction to International and Global Studies. University of North Carolina Press: Chapel Hill	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	57,14	42,86	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matúš Mišík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-155/19	Názov predmetu: Übersicht über die slowakische Publizistik des 20. Jahrhunderts
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Regelmässige Teilnahme an den Vorlesungen. Die Studenten schreiben einen Artikel und präsentieren eine slowakische Persönlichkeit (aus der Literatur aus der Politik, bzw. aus dem Journalismus) bekannt in ihrem Land.	
Výsledky vzdelávania: Die Studenten machen Bekanntschaft mit den wichtigsten Titeln der slowakischen Publizistik des 20. Jahrhunderts, sowie mit den slowakischen Persönlichkeiten, die in der selben Zeit in die Geschichte der Publizistik eingegangen sind als Autoren der Artikel, Chefredakteure, Verleger usw. und in die Geschichte der Literatur durch ihre literarische Werke.	
Stručná osnova predmetu: Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 20er und 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Slovenské pohľady, Svojeť, Mladé Slovensko, Elán, DAV, Slovenské dielo, Slovenské smery. Martin Rázus, Emil B. Lukáč, Ján Smrek, Gejza Vámoš. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 40er und 50er Jahre des 20. Jahrhunderts. Tvorba, Kultúrny život. Emil B. Lukáč, Ivan Horváth, Jaroslava Blažková. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 60er Jahre des 20. Jahrhunderts. Kultúrny život, Mladá tvorba. Vladimír Mináč, Laco Novomeský, Dominik Tatarka. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 70er und 80er Jahre des 20. Jahrhunderts. Slovenské pohľady, Literárny týždenník. Die Opfer der Normalisation: Ladislav Hanus, Ladislav Mňačko, Agneša Kalinová. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 90er Jahre des 20. Jahrhunderts. Nach der Sanften Revolution. Slovenské pohľady, Literárny týždenník, Romboid. Václav Pankovčín, Vincent Šabík, Pavol Dinka.	
Odporúčaná literatúra: Vorlesungen und Power Point Präsentationen in Deutsch zur Verfügung der Studenten.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky: Fur Studenten des Programms Erasmus.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Danuša Serafinová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-boZU-151a/18	Názov predmetu: Časopisecká tvorba 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KŽ/A-boZU-151b/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na stretnutiach, rozvíjanie koncepcie časopisu, vytvorenie marketingovej stratégie jeho propagácie a odovzdanie 3 hotových materiálov, ktoré sa stanú súčasťou časopisu. Výstupom z predmetu Časopisecká tvorba bude vždy jedno číslo celofakultného časopisu Pod čiarou, čiže študenti tento predmet absolvujú vytvorením tohto čísla. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú tento predmet, nadobudnú predstavu o tom, ako vyzerá redakčná prax a náplň práce novinára. Spoločne so šéfredaktormi časopisu Pod čiarou z Katedry žurnalistiky, ktorí budú jednotlivé semináre viesť, vytvoria ku koncu semestra jedno číslo časopisu. Zoznámia sa tak teda nielen s písaním, ale aj manažovaním kolegov, prácou editora, korektora.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do žurnalistiky Základy korektorstva Tvorba vlastných textov Tvorba koncepcie časopisu Žánre Vizuálna podoba časopisu Jednotlivé stretnutia budú prebiehať s ohľadom na aktuálny stav prípravy časopisu.	
Odporúčaná literatúra: BREČKA, Samuel a kol.: Od tamtamov po internet. Bratislava: Eurokódex, 2009. BURNS, S. Lynette: Žurnalistika. Praktická príručka pro novináře. Praha: Portál, 2004. McQUAIL, Denis: Úvod do teorie masové komunikace. Praha: Portál, 2009. MUSIL, Josef: Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského Praha, 2010. OSVALDOVÁ, Barbora – HALADA, Jan a kol.: Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Libri, 2007.	

RUSNÁK, Juraj a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník.
Prešov :Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2010.
URBAN Lukáš – DUBSKÝ, Josef – MURDZA, Karel: Masová komunikace a veřejné mínění.
Praha: Grada Publishing, a.s., 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

OBMEDZENIE: Predmet nie je určený pre študentov Katedry žurnalistiky!

KONTAKT: maria.stankova@uniba.sk

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Stanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-boZU-151b/18	Názov predmetu: Časopisecká tvorba 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na stretnutiach, rozvíjanie koncepcie časopisu, vytvorenie marketingovej stratégie jeho propagácie a odovzdanie 3 hotových materiálov, ktoré sa stanú súčasťou časopisu. Výstupom z predmetu Časopisecká tvorba bude vždy jedno číslo celofakultného časopisu Pod čiarou, čiže študenti tento predmet absolvujú vytvorením tohto čísla. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú tento predmet, nadobudnú predstavu o tom, ako vyzerá redakčná prax a náplň práce novinára. Spoločne so šéfredaktormi časopisu Pod čiarou z Katedry žurnalistiky, ktorí budú jednotlivé semináre viesť, vytvoria ku koncu semestra jedno číslo časopisu. Zoznámia sa tak teda nielen s písaním, ale aj manažovaním kolegov, prácou editora, korektora.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do žurnalistiky Základy korektorstva Tvorba vlastných textov Tvorba koncepcie časopisu Žánre Vizuálna podoba časopisu Jednotlivé stretnutia budú prebiehať s ohľadom na aktuálny stav prípravy časopisu.	
Odporúčaná literatúra: BREČKA, Samuel a kol.: Od tamtamov po internet. Bratislava: Eurokódex, 2009. BURNS, S. Lynette: Žurnalistika. Praktická príručka pro novináře. Praha: Portál, 2004. McQUAIL, Denis: Úvod do teorie masové komunikace. Praha: Portál, 2009. MUSIL, Josef: Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského Praha, 2010. OSVALDOVÁ, Barbora – HALADA, Jan a kol.: Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Libri, 2007. RUSNÁK, Juraj a kol.: Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov :Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2010.	

URBAN Lukáš – DUBSKÝ, Josef – MURDZA, Karel: Masová komunikace a veřejné mínění.
Praha: Grada Publishing, a.s., 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
87,76	0,0	0,0	0,0	0,0	12,24

Vyučujúci: Mgr. Mária Stanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-491/15		Názov predmetu: ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
72,95	9,18	4,83	0,0	0,97	12,08
Vyučujúci: Mgr. Eva Škorvanková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-420/13	Názov predmetu: ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do problematiky dejín moslimského štátu a práva 2, Vznik Islamu a moslimského štátu a jeho právneho systému 3, Základná charakteristika moslimského štátu a práva a jeho vývoja 4, Základne pramene moslimského práva 5, Hlavné školy moslimského práva 6, Daňový systém islamu a jeho vývoj 7, Základne inštitúty a odvetvia moslimského práva 8, - 10, Systém moslimského práva (Majetkové a dedičné právo, Rodinné právo a manželstvo v islame, Trestné a procesné právo, Obchodné, finančné a hospodárske právo) 11, Osobitosti moslimského práva a jeho vývoja (v porovnaní s inými svetovými právnymi systémami)	
Odporúčaná literatúra: ARMSTRONGOVÁ, K. Islam. Bratislava : Slovart, 2002. 265 s. DRGONEC, J. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA Vydavateľstvo SAV, 1991. 237 s. HRUŠKOVIČ, I. KÁLESNÁ, K. ŠTEFANOVIČ, M. Svetové právne systémy. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. 144 s. HRBEK, I. Korán. Praha : Levné knihy Kma, 2006. 804 s. KNAPP, V. Velké právní systémy (Úvod do srovnávací právní vědy). 1. Vydání. Praha : C.H. Beck. 1996. 248 s. KROPÁČEK, L. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. 292 s. TAUER, F. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 1984. 301 s. КЕРИМОВ, Г.М. Шарият. Закон жизни мусульман. Ответы Шарията на проблемы современности. Санкт-Петербург : Изд. ДИЛЯ, 2012. 512 с. КОРЯКОВ, В.Е. СТАРОСТИНА, С.А. История мусульманского государства и права. Часть первая. Учебно-методическое пособие. Калининград : КЮИ МВД России, 2002. 192 с.	

СЮКИЯЙНЕН, Л. Р. Мусульманское право. Вопросы теории и практики. Москва : Наука, 1986. 254 с.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
60,0	24,62	9,23	1,54	1,54	3,08

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-807/18	Názov predmetu: ŠK: Ženy v antickej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na vopred dohodnutý termín prednesenia seminárnej práce, je hodnotený známku Fx.	
Výsledky vzdelávania: Záujemcovia o antické dejiny sa podrobnejšie zoznámia s postavením žien v antickej spoločnosti, s ich úlohou a pôsobením v kultúrnych, sociálnych aj politických dejinách. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach predstavíme každodenný život žien Grécka a Ríma. Pri praktických úlohách si študenti osvoja zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám ženy - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela gréckej a rímskej historiografie. . Úvod k problematike žien v staroveku – stručný prehľad postavenia žien v starovekých civilizáciách (Mezopotámia, Egypt). . Najvýznamnejšie ženské mytologické postavy – Medea, Antigona, Helena, Penelopa... – porovnanie mýtu a reality. . Postavenie žien v Grécku - problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania, bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály. . Postavenie žien v Ríme - problematika každodenného života. . Právne postavenie žien v rímskom práve. . Pohľad antických autorov na ženy v Ríme. . Náhrobné nápisy žien. . Ženy a ich vplyv na politiku Ríma – Kleopatra, Livia, Messalina, Agrippina...	

- . Porovnanie postavenia žien v jednotlivých kultúrach.
- . Vyhodnotenie kurzu, záver.

Odporúčaná literatúra:

NEUMANN S.K.: Dejiny ženy II. Žena staroveká. Bratislava 1971. Suetonius Tranquillus, C.: Životopisy dvanástich cisárov. Bratislava 1974. Plutarchos: Životopisy slávnych Grékov a Rimanov. I. – II. Bratislava 2008. Tacitus, P. Cornelius: Od skonu božského Augusta (Anály, Histórie). Bratislava 1970; Agricola. Anály. Germánia. Histórie. Bratislava 1980. Iuvenalis: Satiry, Praha 1985. Plinius Mladší: Dopisy. Praha 1974. NOVOTNÁ, M. (ed.): Dejiny a kultúra antického Grécka a Ríma. Bratislava 2006. VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava : Iura edition, 2010 KINCL, Jaromír, URFUS, Valentin, SKŘEJPEK, Michal: Římské právo, Beck, Praha 1995 GARDNER, Jane F. Women in Roman Law and Society. London : Routledge, 1990. POMEROY, Sarah, B. Goddesses, Whores, Wives and Slaves : women in classical antiquity. New York : Schocken Books, 1975.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	7,14	0,0	0,0	7,14

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-038/20	Názov predmetu: Šamanizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná skúška – 75%; precíz – 25%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť poslucháčom prehľad o problematike vedeckého skúmania šamanizmu. Absolvent predmetu bude rozumieť problémom súvisiacim s používaním pojmu šaman a šamanizmus ako vedeckých kategórií a bude poznať najdôležitejšie teoretické prístupy k chápaniu šamanizmu. Študenti získajú poznatky o mieste šamanov v rámci kozmologických predstáv i v rámci sociálneho usporiadania spoločností, v ktorých pôsobia. Poslucháči sa taktiež oboznámia s problematikou zmenených stavov vedomia a s vedeckými explanáciami tohto fenoménu. Kurz bude zameraný aj na projekcie šamanského chápania sveta do materiálnej i umeleckej kultúry v rôznych spoločnostiach sveta. Záverečné prednášky kurzu budú venované snahám o revitalizáciu šamanizmu v komunitách, kde jestvovala šamanská tradícia, ale aj záujmom o šamanizmus v moderných industriálnych spoločnostiach, kde sa neošamanizmus stáva obvyklým prejavom novej religiozity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška k priebehu kurzu, obsahovej náplni a podmienkam hodnotenia 2. Šaman a šamanizmus ako vedecké kategórie 3. Šamanizmus a kozmológia 4. Výber a iniciácia šamana 5. Šaman a spoločnosť 6. Šamanizmus a zmenené stavy vedomia 7. Šaman ako liečiteľ 8. Šamanove rekvizity a ich symbolika 9. Šaman vo folklóre 10. Prvky šamanizmu v náboženstvách sveta 11. Revitalizácia šamanizmu 12. Neošamanizmus	
Odporúčaná literatúra: DuBois, Thomas 2011 Úvod do šamanizmu. Praha: Volvox Globator	

Eliade, Mircea 1997 Šamanizmus a najstarší techniky extáze. Praha: Argo Lévi-Strauss, Claude 2006 Strukturální antropologie. Praha: Argo, s. 147-182 Xenofontov, Gavriil 2001 Sibiřští šamani a jejich ústní tradice. Praha: Argo					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Karásek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-003/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre pokročilých 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Miriam Núñez López					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-004/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre pokročilých 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Miriam Núñez López					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-001/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre začiatočníkov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
47,5	40,0	10,0	0,0	0,0	2,5
Vyučujúci: Miriam Núñez López					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-002/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre začiatočníkov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
54,55	36,36	6,06	0,0	0,0	3,03
Vyučujúci: Miriam Núñez López					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-077/20	Názov predmetu: Štát Izrael - dejiny, spoločnosť, náboženstvo, inštitúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška 100%, A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Viac ako 2 neospravedlnené absencie počas kurzu znamenajú hodnotenie „Fx“ Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa základnú orientáciu v spoločensko-politických súvislostiach vzniku štátu Izrael, jeho spoločenskom, inštitucionálnom, náboženskom a politickom formovaní až do nedávnej minulosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik sionistického hnutia 2. Anglický mandát, Židia a Arabi pred vznikom Izraela, druhá svetová vojna 3. Koniec britského mandátu a založenie štátu Izrael, Československo a Izrael 4. Judaizmus a demokracia v Izraeli (izraelská ústava, náboženské právo a ľudské práva, zákon o návrate, náboženské inštitúcie, školstvo, armáda) 5. Izraelskí Židia a judaizmus (náboženské skupiny, rabíni, chasidi a mitnagdim, vzťahy charedim k sekulárnym Židom) 6. Politické strany v Izraeli 7. Náboženský radikalizmus 8. Obdobie od r. 1949 do šesťdňovej vojny 9. Sedemdesiate a osemdesiate roky (vojna na Jom Kipur, invázia do Libanonu, prvá intifáda, púštna búrka) 10. Deväťdesiate roky, mierový proces, druhá intifáda	
Odporúčaná literatúra: Čejka, Marek (2009). Judaizmus a politika v Izraeli. Brno: Barrister a Principal Čejka, Marek (2010). Izrael a Palestína. Minulosť, súčasnosť a smerovanie blzkovýchodného konfliktu. Brno: Barrister a Principal. Krupp, Michal (1998). Sionizmus a Štát Izrael. Historický nástin. Praha: Vyšehrad. Avineri, Šlomo (2001). Zrozenie moderného sionizmu. Praha: Sefer. Black, Ian - Morris, Benny (2006). Mossad - izraelské tajné války. Praha : Jota. Brož, Ivan (2005). Arabsko-izraelské války. Praha : EPOCH, 2005.	

Gilbert, Martin (2002). Izrael: Dějiny. Praha : BB Art.
 Herzog, Chaim (2008) . Arabsko-izraelské války. Praha : Lidové noviny.
 Chapman, Colin (2003). Čí je Země zaslíbená - Pokračující krize mezi Izraelem a Palestinci.
 Praha : Volvox Globator.
 Pojar, Miloš (2009) . Izrael - stručná historie států. 2. vyd. Praha : Libri.
 Rucker, Laurent (2001). Stalin, Izrael a Židé. Praha : Rybka, 2001.
 Sachar, Howard, M. (1999). Dějiny Státu Izrael. Praha : Regia.
 Schneider, Ludwig (2003). Jeruzalém - ohnisko dění. Ostrava : A-Alef.
 Turner, Erich (1991). Dějiny Státu Izrael. Pardubice : Kora.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
25,0	15,0	30,0	5,0	0,0	25,0

Vyučujúci: Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.09.2020

Schválil: