

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moIS-210/15	Analýza a návrh informačných systémov.....	2
2. A-moIS-207/15	Bibliometria a scientometria.....	4
3. A-moIS-218/15	Dejiny knižnej distribúcie.....	6
4. A-moIS-222/15	Dejiny typografického média.....	9
5. A-moIS-217/15	Elektronická komunikácia.....	11
6. A-boIS-055/19	Exkurzia do historickej knižnice.....	13
7. A-boIS-027/15	Exkurzia do zahraničnej knižnice.....	14
8. A-moIS-223/15	Hodnotenie webových stránok.....	16
9. A-moIS-221/15	Informačná a mediálna gramotnosť.....	18
10. A-moIS-214/15	Informačná a znalostná spoločnosť.....	21
11. A-moIS-202/15	Informačná architektúra 1.....	24
12. A-moIS-219/15	Informačná architektúra 2.....	26
13. A-moIS-215/15	Informačná politika.....	28
14. A-moIS-201/15	Informačné správanie.....	31
15. A-moIS-225/15	Koncepty čítania.....	33
16. A-moIS-226/15	Manažment informačných fondov.....	36
17. A-moIS-205/15	Manažment informačných inštitúcií.....	40
18. A-moIS-216/15	Manažment znalostí.....	42
19. A-moIS-229/15	Manažment záznamov.....	44
20. A-moIS-208/15	Metodológia výskumu v informačnej vede.....	46
21. A-moIS-800/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	49
22. A-moIS-211/15	Odborná prax.....	51
23. A-moIS-224/15	Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1.....	53
24. A-moIS-228/15	Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 2.....	55
25. A-moIS-802/15	Organizácia poznania (štátnicový predmet).....	57
26. A-moIS-203/15	Organizácia poznania a informačné jazyky.....	59
27. A-moIS-212/15	Seminár k diplomovej práci.....	62
28. A-moIS-220/15	Sociálne a psychologické aspekty recipientov informácií.....	64
29. A-moIS-136/14	Spracovanie kultúrneho dedičstva.....	67
30. A-moIS-204/15	Systémy riadenia bázy dát.....	69
31. A-moIS-213/15	Teória informačnej vedy.....	71
32. A-moIS-801/15	Teória informačnej vedy (štátnicový predmet).....	73
33. A-moIS-209/15	Teória informačných systémov.....	75
34. A-moIS-206/15	Tvorba informačných produktov.....	77

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-210/15	Názov predmetu: Analýza a návrh informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - 100% priebežne - maximálne 50 bodov: 1. Priebežné zadania počas semestra – 5 zadaní po 5 bodov - 25 bodov 2. Vypracovanie skupinového projektu – 25 bodov - odovzdanie v zápočtovom týždni • A – 50 – 46b. • B – 45 – 41b. • C – 40 – 36b. • D – 35 – 31b. • E – 30 – 26b. • FX – 25 a menej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a termínmi z oblasti analýzy a návrhu informačných systémov. Spoznajú metodológie, jednotlivé metódy a techniky používané pri analýze a návrhu IS. Prakticky sa naučia využívať modelovacie nástroje pri analýze a návrhu procesov a údajov. Predmet je zameraný predovšetkým na nástroje jazyka UML. Študenti si osvoja princípy a techniky tvorby používateľského rozhrania.	
Stručná osnova predmetu: Informačný systém – životný cyklus, analýza a návrh IS, modely životného cyklu vývoja IS, špecifikácia požiadaviek. Metódy systémovej analýzy – štruktúrované, objektovo-orientované. Analýza a modelovanie procesov. Kontextový diagram, diagram dátových tokov. Modelovanie dát – entitno-relačný diagram, normalizácia. Objektovo-orientovaný prístup, základné princípy, UML. Diagram prípadov použitia, sekvenčný diagram, diagram spolupráce, stavový diagram. Návrh používateľského rozhrania. Implementácia v databázovom systéme Access.	
Odporúčaná literatúra: SCHMULLER, J. Myslíme v jazyku UML. Praha: Grada, 2001. STEIN, R. Návrh aplikácií v jazyce UML - začínáme s prípadmi užití [online]. Dostupné na: http://interval.cz/clanky/navrh-aplikaci-v-jazyce-uml-zaciname-s-pripady-uziti/	

HOFFER, JEFFREY, JOEY GEORGE, AND JOSEPH VALACICH. Modern Systems Analysis and Design, 6th Edition, Prentice Hall, 2010. ISBN:978-0136088219.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
32,91	37,97	20,25	6,33	1,9	0,63

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-207/15	Názov predmetu: Bibliometria a scientometria
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - maximálne 40 bodov (50% priebežné/50% záverečné): 1. Priebežné zadania počas semestra – 2 zadania po 5 bodov - 10 bodov; 2. Vypracovanie projektu – bibliometrická analýza záznamov citačných databáz podľa vybranej témy 10b. - odovzdanie v zápočtovom týždni; 3. Test v skúškovom období - 20b. Všetky časti hodnotenia sú povinné. A – 40b.-36b. B – 35b.-32b. C – 31b.-28b. D – 27b.-24b. E – 23b.-20b. FX menej ako 20b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú teoretické a praktické poznatky potrebné pri využívaní matematických a štatistických metód pri analýze vedeckej komunikácie. Oboznámia sa s problematickými aspektmi využívania kvantitatívnych metód pri hodnotení vedcov a inštitúcií na základe publikačnej činnosti a získaných citácií. Dokážu prakticky získavať a upravovať údaje z citačných databáz, aplikovať vhodné bibliometrické metódy pri analýze údajov s ohľadom na sledovaný cieľ výskumu. Osvoja si zručnosti pri využívaní bibliometrického softvéru, vizualizácii výsledkov a ich interpretácii.	
Stručná osnova predmetu: História bibliometrie, bibliometrické zákony, metódy a techniky využívané v bibliometrii, citačná analýza, citačná teória, bibliografické združovanie, kocitačná analýza, informačná báza údajov bibliometrie, oblasti aplikácie bibliometrie, mapovanie vedy, hodnotenie vedcov, publikácií a vedeckých inštitúcií, hodnotenie vedeckých časopisov, charakteristiky bibliometrického výskumu, spracovanie a vizualizácia údajov, webometria, altmetria.	
Odporúčaná literatúra:	

ONDRIŠOVÁ, Miriam. Bibliometria [online]. Bratislava : Stimul, 2011. 133 s. ISBN 978-80-8127-035-2. Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/MO_bibliometria.pdf

ONDRIŠOVÁ, M. Alternatívne hodnotenia vplyvu vedeckých výstupov vo webovom prostredí. In: Knižničná a informačná veda 26, Bratislava : Univerzita Komenského, 2016, s. 28-44.

GLÄNZEL, W. Bibliometrics as a research field : A course on theory and application of bibliometric indicators[online]. 2002. Dostupné na: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.5311&rep=rep1&type=pdf>

THELWALL, M. Introduction to Webometrics: Quantitative Web Research for the Social Sciences [online]. 2009. 116 p. Dostupné na internete: www.morganclaypool.com/doi/abs/10.2200/S00176ED1V01Y200903ICR004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 261

A	B	C	D	E	FX
21,46	22,22	24,9	15,33	12,64	3,45

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-218/15	Názov predmetu: Dejiny knižnej distribúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: celkový počet bodov: 30 - referát k dejinám kníhkupeckej činnosti na Slovensku do konca 18. storočia vo vybranej oblasti: Kníhkupci na východnom Slovensku do konca 17. st.: 1. Bardejov: Krištof Dudlig, Dávid Gutgesel a Banská Bystrica (Alžbeta Oberlandová) 2. Prešov: Marek, Martin, Ambróz, (Siebeneicher), Guttler, Fabinus, Scholtz, Gelous, Bohumír Steinhübel; 3. Košice: Andrej, Reh, Martin Siebeneicher, Dudlig, Gallen, Ján Fischer, Johann Bocatius, Ján Schirmer, Krištof Schmuntz, Valentín Gevers; 4. Levoča: neznámy, Brewerovci, Juraj Steinhübel, David Spilenberger Spôsob hodnotenia: A: 30-28 B: 27-25 C: 24-22 D: 21-19 E: 18-16 FX: 15-0 Počet akceptovateľných absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky z dejín knižnej distribúcie v Európe a na Slovensku do konca 18. storočia. Pochopiť fungovanie jednotlivých druhov knižného obchodu a typov kníhkupcov. Zvládnuť prácu s dobovými prameňmi pre výskum dejín knižnej distribúcie, pochopiť ich význam a limity.	
Stručná osnova predmetu: • Knižný obchod: definícia, funkcie, vývoj knižného obchodu v Európe do konca 18. storočia, druhy knižného obchodu, prototypy kníhkupcov do konca 18. storočia. • Pramene pre výskum kníhkupeckej činnosti (ponukové kníhkupecké „katalógy“, knižné oznámenia, dobová legislatíva, pozostalostné súpisy, korešpondencia, stará tlač, archívne záznamy súdnych sporov, cechové záznamy, atď.). • Najvýznamnejší kníhkupci na Slovensku v 15. - 18. storočí a ich distribučná činnosť.	

Odporúčaná literatúra:

1. KUZMÍK, J. Knižná kultúra na Slovensku v stredoveku a renesancii. Martin: Matica slovenská, 1987.
2. BOVÁ, M. Banskobystrický kníhkupec Samuel Eisert. In: *Studia Bibliographica Posoniensia* 2011. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2011, s. 49-54.
3. LICHNEROVÁ, L. Nemecká tlačená kniha na území Slovenska do konca 17. storočia [online]. Bratislava: Stimul, 2017 [cit. 2019-09-09]. Dostupné na: <http://stella.uniba.sk/epc/FI/2017/vtls000334228.pdf>
4. Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Roč.1-, 1976- . Martin: Matica slovenská, 1976- . Teória a výskum. Od r. 2002 vydáva Slovenská národná knižnica v Martine. ISBN 80-89023-19-3. Rôzne štúdie.
5. KUZMÍK, J. Knižná kultúra na Slovensku v stredoveku a renesancii. Martin: Matica slovenská, 1987.
6. REPČÁK, J. Knihy, knižnice a kníhtlačiarstvo v Bardejove. In: *Knižničný zborník*. Martin: Matica slovenská, 1968, 1. zväzok, s. 7-47.
7. REPČÁK, J. Knihy, knižnice a kníhtlačiarstvo v Prešove. In: *Knižničný zborník*. Martin: Matica slovenská, 1970, s. 89-146.
8. REPČÁK, J. Prehľad dejín kníhtlače na Slovensku. Bratislava: Tlač, 1948.
9. REPČÁK, J. Kníhtlačiaren Dávida Gutgesela v Bardejove 1577-1599. Martin: Matica slovenská, 1975.
10. REPČÁK, J. Vývoj kníhkupeckej činnosti v Levoči do roku 1918. In: *Nové obzory 17: spoločenskovedný zborník východného Slovenska*. Košice: Východoslovenské vydavateľstvo pre Múzeum Slovenskej republiky rád v Prešove, 1975, s. 205-214.
11. REPČÁK, J. a M. MIHÓKOVÁ. Dejiny knižnej kultúry v Košiciach do roku 1945. Košice: ŠVK, 1981.
12. ŠIMEČEK, Z. Geschichte des Buchhandels in Tschechien und in der Slowakei. Otto Harrassowitz Verlag, 2002.
13. VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiar na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987.
14. Magyarországi magánkövtárak I.: 1533-1657. Budapest; Szeged: Magyar tudományos akadémia, 1986. ISBN 963 481 568 3.
15. Magyarországi magánkövtárak II.: 1588-1721. Szeged: Scriptum, 1992. ISBN 963 481 882 X.
16. Magyarországi magánkövtárak III.: a bányavárosok olvasmányai: 1533-1750. Budapest; Szeged: Scriptum, 2003. ISBN 963 200 468 X.
17. BULKOVÁ, P. Antonius Loewe - Germanus, Bibliopola Posoniensis: vydavateľské, tlačiarenské a kníhkupecké aspekty. In: *Studia Bibliographica Posoniensia* I/2009. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2009, s. 132-150
18. HOLANOVÁ, E. Vydavateľsko-kníhkupecké katalógy bratislavských kníhkupcov Dolla a Schwaigera 18. a začiatkom 19. st. In: *Kniha '87: Zborník pre problémy a dejiny knižnej kultúry na Slovensku*. Martin: Matica Slovenská, 1988. s. 63 – 75.
19. HORVÁTH, P. Nakladateľská činnosť bratislavských knihárov v rokoch 1670-1770. In: *Kniha '93-'94: Zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry*. Martin: Matica slovenská 1996, s. 291- .
20. Kassa város olvasmányai: 1562-1731. 1990. Szeged: Scriptum, 1990. ISBN 963 481 803 X.
21. Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Roč.1-, 1976- . Martin: Matica slovenská, 1976- . Teória a výskum. Od r. 2002 vydáva Slovenská národná knižnica v Martine. ISBN 80-89023-19-3.
22. KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : trilógia k dejinám typografického média. Veda, 2006. ISBN 8022408891.

23. KUZMÍK, J. Knižná kultúra v Bratislave od 9. storočia do roku 1948. Bratislava: Univerzitná knižnica, 1996. 24. KOLLÁROVÁ, I. Slobodný vydavateľ, mysliaci čitateľ. Rak, 2013. ISBN 978-80-85501-57-5. 25. PAVERCSIK, I. Bratislavskí kníhkupci na knižných trhoch vo Viedni, Lipsku a Pešti. In: Studia Bibliographica Posoniensia 2011. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2011, s. 24-38.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čiastočne nemecký (základy)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
69,7	12,12	9,09	0,0	3,03	6,06
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.03.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-222/15	Názov predmetu: Dejiny typografického média
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti v priebehu semestra prezentujú referáty hodnotené 30 bodmi a vypracujú seminárnu prácu zahŕňajúcu výskumnú úlohu z dejín typografického média, hodnotenú 70 bodmi. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, hodnotenia C najmenej 70 bodov, hodnotenia D najmenej 60 bodov a hodnotenia E najmenej 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s historickým vývojom typografického média v kontexte sociálnej komunikácie, pochopia sociálne vplyvy a funkcie typografického média v jednotlivých vývojových etapách. Získajú prehľad o dôležitých medzníkoch a osobnostiach v dejinách tlače a vydávania typografického média na Slovensku do prvej polovice 20. storočia. Pochopia typológiu a sociálne funkcie jednotlivých žánrov typografického média. Oboznámia sa s metodológiou výskumu dejín typografickej kultúry a získajú predpoklady na samostatný výskum v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Prehľad vývoja typografického média v 15. – prvej polovici 20. storočia Spoločenské vplyvy na vývoj typografického média. Cenzúra a regulácia typografického média. Sociálne vplyvy typografického média. Sociálne funkcie jednotlivých typov a žánrov typografického média Tlač a vydávanie typografického média na Slovensku do prvej polovice 20. storočia – medzníky a najvýznamnejšie osobnosti Stav výskumu dejín typografického média a typografickej kultúry na Slovensku Metodológia výskumu dejín typografickej kultúry Riešenie výskumnej úlohy	
Odporúčaná literatúra: BENČO, J. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava : Iris, 2001. 194 s. BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava : Univerzitná knižnica, 1997. EISENSTEIN, E. The Printing Press as an Agent of Change. Cambridge: Cambridge University Press, 1979.	

GIESECKE, M. Der Buchdruck in der frühen Neuzeit : Eine historische Fallstudie über die Durchsetzung neuer Informations und Kommunikationstechnologien. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1998. 957 s.

GIESECKE, M. Von der Mythen der Buchkultur zu den Visionen der Informationsgesellschaft. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. 456 s.

HROCH, M. a kol. Úvod do studia dějepisů. Praha : SPN, 1985.

KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : Trilógia k dejinám typografického média. Bratislava : Veda, 2006. 182 s.

KOLLÁROVÁ, I. Slobodný vydavateľ, mysliaci čitateľ : Typografické médium v josefínskej dobe. Budmerice : Vydavateľstvo Rak, 2013. 296 s.

KOLLÁROVÁ, I. Cenzúra kníh v tereziánskej epoche. Bratislava: ÚK SAV, 1999.

KRIŽANOVÁ, P. Príbeh zabudnutého kníhkupectva: Anton Löwe (1770-1799?). Bratislava: Detail, 2017.

KUTNAR, F. – MAREK, J. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997.

LICHNEROVÁ, L. Nemecká tlačená kniha na slovenskom území do konca 17. storočia. Bratislava: Stimul, 2017

McLUHAN, M. The Gutenberg galaxy. Toronto : University of Toronto Press, 2008. 293 s.

ODREJKOVIČ, P. Úvod do metodológie spoločenskovedného výskumu. Bratislava: Veda, 2007. 245 s.

PIROZYNSKI, J. Z dziejów obiegu informacji w Europie XVI. Wieku. Nowiny z Polski w kolekcji Jana Jakuba Wicka w Zurychu z lat 1560-1587. Krakow : Uniwersytet Jagielloński, 1995.

VALACH, J. Staré tlačiarny a tlačiarne na Slovensku. Martin : Matica slovenská, 1987. 213 s.

VLIET, R. Print and Public in Europe 1600 – 1800. In: A Companion to the history of the book. Oxford : Wiley-Blackwell, 2009, s. 247-258. ISBN 978-1-4051-9278-1.

VOIT, P. Encyklopedie knihy : starší knihtisk a příbuzné obory mezi polovinou 15. a počátkem 16. století. Praha : Libri, 2006.

ŽIBRITOVÁ, G. 1986. Systém dejín knižnej kultúry. In: Kniha '85-'86. s. 63 - 73.

Štúdie v zborníkoch:

Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin : Slovenská národná knižnica, 1974-

Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava : Univerzitná knižnica, 2006-

Články v časopise:

Knižnica : Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin : Slovenská národná knižnica, 2000-

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
41,67	25,0	19,44	5,56	2,78	5,56

Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-217/15	Názov predmetu: Elektronická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. spracovať výberovú bibliografiu a následne 2 odborné články k vybranej téme (sociálno-psychologických dopadov) el. komunikácie (identita, gender, kognícia, lingvistika, veda, etnicita...) v podobe prezentácie (problém, predmet, výskum, metódy, výsledky...) 2. výskum informačného správania – trojica realizuje výskum aspoň 10 respondentov, spracuje záznam/výstup a následne celá skupina pripraví spoločný výstup z celého výskumu/interpretáciu... 3. spracovať projekt vlastného výskumu k problematike EK, prezentovať základné východiská, charakteristiku témy, navrhované metódy, hypotézy... Záverečné hodnotenie: Prezentácia článkov – max. 5 bodov Seminárna práca: výskum IS – max. 5 bodov Prezentácia / výskumný projekt – max. 5 bodov Klasifikácia: A – 15-14 bodov, B – 13-12, C – 11-10, D – 9-8, E – 7 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových teóriách a koncepciách výskumu elektronickej komunikácie. Oboznámia sa so základnými typmi vedeckých výskumov, ktoré sa v oblasti elektronickej komunikácie realizujú. Pripraví koncepciu a zrealizujú vlastný (kolektívny) výskum v tejto oblasti, vrátane prezentácie výsledkov a prípravy vedeckého výstupu.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické a typologické vymedzenie elektronickej komunikácie. Elektronické publikovanie. Miesto elektronickej komunikácie v systéme sociálnej komunikácie. Zmeny vyplývajúce z aplikácie technológií v komunikačnom procese. Špecifiká vedeckej komunikácie v elektronickom prostredí. Sociálne, psychologické, lingvistické aspekty elektronickej komunikácie. Teórie elektronickej komunikácie. Identita, komunita v elektronickom prostredí. Výskumy správania tvorcov a používateľov informácií v elektronickom prostredí.	
Odporúčaná literatúra:	

ŠUŠOL, J. Elektronická komunikácia vo vede. Bratislava : CVTI, 2003. 156 s. ISBN 80-85165-88-0.

ŠUŠOL, J. Sociálne a humánne kontexty elektronickej komunikácie. Bratislava : Stimul, 2009. 199 s. ISBN 978-80-89236-67-1. <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4771>

HERRING, Susan C. Computer-Mediated Communication : Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Amsterdam : John Benjamins Publishing, 1996. 324 s. ISBN 90-272-5054-5.

SLEVIN, J. The Internet and Society. Cambridge : Polity Press, 2000. 266 s. ISBN 0-7456-2087-6.

HOBART, Michael E. – SCHIFFMAN, Zachary S. Information ages : Literacy, Numeracy, and the Computer Revolution. London : John Hopkins University Press, 2000. 301 s. ISBN 0-8018-6412-7.

GRAHAM, G. The Internet : A Philosophical Inquiry. London : Routledge, 1999. 179 s.

ROMISZOWSKI, A. - MASON, R. Computer-Mediated Communication. In: Handbook of Research for Educational Communications and Technology. 2007, s. 397-431. <http://www.aect.org/edtech/15.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
48,48	21,21	15,15	9,09	3,03	3,03

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-055/19		Názov predmetu: Exkurzia do historickej knižnice			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti získajú hodnotenie na základe aktívnej účasti na všetkých prednáškach v rámci jednodňovej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/ 100					
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky o histórii, tvorbe knižničných fondov, službách, spracovaní a ochrane historických knižných fondov vo vybranej historickej knižnici.					
Stručná osnova predmetu: Poslanie a história knižnice. Budovanie knižničných fondov. Služby historickej knižnice a výpožičný poriadok. Vzácné zbierky knižnice, ich spracovanie a ochrana.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	0,0	0,0	0,0	8,33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.03.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Účasť na exkurzii je povinná. Spôsob hodnotenia: 15 b.: A 14-13 b.: B 12 b.: C 11-10 b.: D 9 b.: E 8-0 b.: FX Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie vo vybranej zahraničnej národnej knižnici študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania knižnice a budú im predstavené procesy a problémy služieb, historických fondov a ich ochrany a digitalizácie dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí vyučujúci podľa vybranej témy.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
84,42	12,99	0,0	0,0	0,0	2,6
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2018					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-223/15	Názov predmetu: Hodnotenie webových stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100%. Priebežné zadania – kritické hodnotenie a analýza rôznych kvalitatívnych atribútov webových sídiel a aplikácií (použiteľnosť, prístupnosť, kredibilita, obsah a pod.) individuálne, na základe určenej metodológie. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z každého zadania menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2, lekárom ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia kriticky hodnotiť rôzne aspekty webových sídiel a aplikácií v kontexte používateľského zážitku. Budú vedieť prioritizovať a hodnotiť funkcionality produktu alebo služby pri jeho dizajnovaní alebo redizajnovaní, z pohľadu UX dizajnéra ako aj projektového manažéra. Budú vedieť použiť relevantné kvantitatívne a kvalitatívne metódy pre hodnotenie používateľského zážitku. Osvoja si metodológiu a štandardy v oblasti prístupnosti – budú vedieť poukázať na nedostatočné prvky v dizajne webu, ktoré znemožňujú prístup k informáciám znevýhodneným používateľom.	
Stručná osnova predmetu: - kvalitatívne, kvantitatívne, behaviorálne a postojové metódy výskumu používateľského zážitku - testovanie použiteľnosti - hodnotenie prístupnosti webových stránok – metodológia, štandardy - hodnotenie kredibility webových stránok – metodológia - prioritizácia a evaluácia funkcionalít webových sídiel a aplikácií - hodnotenie používateľského zážitku webových sídiel a aplikácií s prvkami umelej inteligencie	
Odporúčaná literatúra: Metzger, J. Miriam. Understanding How Internet Users Make Sense of Credibility: A Review of the State of Our Knowledge and Recommendations for Theory, Policy, and Practice [online]. In Internet Credibility and the User Symposium, Seattle, 2005. 32 s. Dostupné na internete: http://projects.ischool.washington.edu/credibility/Metzger%20skills.pdf Metzger, J. Miriam. Making Sense of Credibility on the Web: Models for Evaluating Online Information and Recommendations for Future Research. In Journal of the american society for	

information science and technology [online], 2007, roč. 13, č. 58. Str. 2078 – 2091. Dostupné na internete: http://www.ischools.org/conference08/pc/WC17_iconf08.pdf

METZGER, M. et.al. 2004. Credibility for the 21st century: integrating perspectives on source, message, and media credibility in the contemporary media environment. In Communication yearbook [online], 2004, č. 27, s. 293-336. [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: http://books.google.sk/books?id=kaOkCW0265IC&dq=communication+yearbook+27+metzger&source=gbs_navlinks_s

Zeng, Xiaoming; Parmanto, Bambang. Web Content Accessibility of Consumer Health Information Web Sites for People with Disabilities: A Cross Sectional Evaluation. Dostupné na internete: <http://www.jmir.org/2004/2/e19/>

Schmetzke, Axel. Accessibility of web-based information resources for people with disabilities part two. Bradford, England : Emerald Group Publishing, 2002. 90 s. Dostupné na internete: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10052680>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX
41,75	22,82	16,5	10,68	5,83	2,43

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-221/15	Názov predmetu: Informačná a mediálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky (20 a 30 bodov) vo výučbovej časti semestra. Čiastkové zadania vo výučbovej časti semestra za 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 % bodov, na hodnotenie C najmenej 70 % bodov, na hodnotenie D najmenej 60 % bodov a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 5 bodov. V rámci dochádzky je povolená jedna neúčast'. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť negatíva a rezervy pôsobenia médií. Pozná základné rozvinuté koncepty informačnej a mediálnej gramotnosti. Pozná integrujúce koncepty UNESCO. Pozná rozvinuté nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov. Vie kriticky a reflexívne využívať. Vie zhodnotiť seba ako používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií. Vie využívať typológiu čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií pri formotvornej a kreatívnej práci s nimi. Pozná základné metódy pedagogického diagnostikovania v rozsahu potrebnom pri práci. Pozná základné nástroje a metódy informačnej a mediálnej edukácie vo vzdelávacom i výchovnom vektore a vie ich aplikovať na potrebnej úrovni – osvojí si inštrumentár selektovaných metód informačnej a mediálnej výchovy. Pozná selektované štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti, chápe ich význam a princípy tvorby, vie ich zhodnotiť. Pozná významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. V rámci informačnej a mediálnej výchovy vie koncipovať úlohy a lekcie s využitím primeraných metód práce adekvátnych veku a iným charakteristikám auditória (žiakov). Vie koncipovať projekt podujatia so zámerom informačnej a mediálnej výchovy, vie vytvoriť scenár. Vie hodnotiť a participovať na tvorbe odborného portálu.	

Pozná významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. Vie formulovať výskumný problém v danej oblasti a koncipovať výskumný zámer. Pozná možnosti využitia daných poznatkov a skúseností v knižnici.

Stručná osnova predmetu:

Pozitíva a negatíva/rezervy pôsobenia médií.

Koncepty informačnej a mediálnej gramotnosti. Integrujúce koncepty MIG (UNESCO).

Nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov.

Typológiu čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií. Metódy pedagogického diagnostikovania negatívnych javov. Charakteristiky používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií.

Nástroje a metódy informačnej a mediálnej edukácie vo vzdelávacom i výchovnom vektore a inštrumentár selektovaných metód informačnej a mediálnej výchovy.

Štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti.

Monitory informačnej a mediálnej gramotnosti.

Dizajn a tvorba podujatí a lekcii s využitím primeraných metód práce adekvátnych veku a iným charakteristikám auditória (žiakov).

Dizajn a tvorba odborného portálu.

Významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti. Významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti. Tvorba a dizajn výskumných zámerov.

Odporúčaná literatúra:

- Alexandrijské vyhlásenie o informačnej gramotnosti a celoživotnom vzdelávaní

[online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2020-11-12].

Dostupné na: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/alexandrijske_vyhlasenie_o_informacnej_gramotnosti_sk.pdf

- BAUERLIEN, M. Najhlúpejšia generácia: ako digitálna éra ohlupuje mladých Američanov a ohrozuje našu budúcnosť. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2007. ISBN 978-80-8061-431-7.

- FRENCH, D., a M. RICHARDS, Media Education Across Europe [online]. Routledge: London, GBR, 12/1993 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780203204801. pISBN: 9780415100175. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10058237&p00=media%20education>

- HRDINÁKOVÁ, Ľ. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: Stimul, 2011 [cit. 2020-11-12]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LH_gramotnost.pdf

- IMEC, Medzinárodné centrum mediálnej gramotnosti. Trnava: FMK UCM v Trnave, 2011-2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: <http://www.medialnavychova.sk/medialna-gramotnost/>

- IFLA Media and Information Literacy Recommendations [online]. Hague: IFLSA, 2011 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.ifla.org/files/assets/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-en.pdf>.

- JIRÁK, J. a KÖPPLOVÁ, B. 2009. Masové médiá. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-7367-466-3.

- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.culture.gov.sk/ministerstvo/dokumenty/strategicke-materialy-ministerstva-129.html>

- LAUGHEY, D. Key Themes in Media Theory [online]. Buckingham, GBR: Open University Press, 2008 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780335234912. pISBN: 9780335218134.

Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10229846&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>.

- Mapping Media Education Policies in the World [online]. New York: UN-Alliance of Civilizations, 2009 [cit. 2020-11-12]. ISBN: 978-84-932380-9-4. Dostupné na: http://www.unaoc.org/images//mapping_media_education_book_final_version.pdf.
- McQUAIL, D. 2007. Úvod do teórie masové komunikace. 3 vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073673383.
- Media and Information Literacy for Knowledge Societies [online]. UNESCO; Russian Committee of the UNESCO Information for All Programme; Interregional Library Cooperation Centre, 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.ifapcom.ru/files/News/Images/2013/mil_eng_web.pdf
- Mediálna výchova : [metodické materiály, učebné texty].[online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2000 – 2008 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www2.statpedu.sk/buxus/generate_page.php_page_id=1299.html.
- MOELLER, S., LAU, J., CARBO, T. Towards Media and Information Literacy Indicators [online]. Paris: UNESCO, 2011[cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/unesco_mil_indicators_background_document_2011_final_en.pdf.
- RANKOV, Pavol. Staré a nové médiá – starí a mladí používatelia [online]. Bratislava: Stimul, 2013 [cit. 2020-11-12]. ISBN 978-80-8127-089-5. Dostupné na: https://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kkiv/Dokumenty/Veda_a_vyskum/Granty_a_projekty/MIKS/Stare_a_nove_media_stari_a_mladi_pouzivatelia_zbornik.pdf.
- Smernica IFLA pre služby detských knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-detskych-kniznic_sk.pdf.
- Smernica IFLA/UNESCO pre školské knižnice [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica_ifla_unesco_pre_skolske_kniznice.pdf.
- URBAN, P. Súmrak médií [online]. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, 2013 [cit. 2020-11-12]. ISBN 978-80-554-0759-3. Dostupné na: http://fhv.uniza.sk/fhv/_dokumenty/sumrak_medii/sumrak_zbornik13.pdf
- WEISENBACHER, P. Výchova k mediálnej gramotnosti. In: Knižničná a informačná veda XX. Bratislava: UK, 2005.
- WILSON, C. Media and information literacy curriculum for teachers [online]. Paris: UNESCO, [cit. 2020-11-12]. ISBN 978-92-3-104198-3. Dostupné na: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001929/192971e.pdf>.
- What is Media Ecology? [online]. [S.l.]: MEA, Media Ecology Association. ©1999-2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.media-ecology.org/media_ecology/index.html

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
55,88	26,47	5,88	8,82	2,94	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.03.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-214/15	Názov predmetu: Informačná a znalostná spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 100/0 (100% = 100 bodov cez semester) Fx: do 49 b. E: 50 – 59 b. D: 60 – 69 b. C: 70 – 79 b. B: 80 – 89 b. A: nad 90 b. HARMONOGRAM SEMESTRA 2021 17.2. a 24.2. – prednáška do 25.2. zaslať seminárnu prácu 3.3. – referáty + prednáška 10.3. – referáty + prednáška 17.3. – referáty + prednáška 24.3. – referáty + prednáška 31.3. – prednáška 7.4. písomka SEMINÁRNA PRÁCA: 6 – 10 tisíc znakov, poslať mailom do 25.2.2021 na pavel.rankov@uniba.sk Štatistika, matematická prognostika, analýzy veľkých dát počas pandémie COVID-19 REFERÁTY: 15-20 min. Na tému referátu sa zapíšete tak, že to uvediete v čete predmetu v Teams 3. marca 2021 Cenzúra internetu v Číne (Zlatý štít) Systém sociálneho kreditu v Číne 10. marca 2021 Hybridná vojna a IKT E-inklúzia 17. marca 2021 Zdieľaná ekonomika (Sharing economy) a IKT Informačný stres/preťaženie (overload) na úrovni firiem a organizácií	

24. marca 2021 Playbor: gamifikácia v marketingu a práci (gamifikovaná práca) Ekologickosť alebo neekologickosť digitálnych technológií PÍSOMKA: iba z prednášok a referátov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0Fx: do 49 b.E: 50 – 59 b.D: 60 – 69 b.C: 70 – 79 b.B: 80 – 89 b.A: nad 90 b.					
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s množinou pojmov súvisiacich s informačnou a znalostnou spoločnosťou, a to v slovenčine aj angličtine. Pochopí zámery a koncepty informačnej a znalostnej spoločnosti v teoretických prácach spoločenských vedcov aj v oficiálnych dokumentoch. Získa systematické vedomosti o jednotlivých znakoch informačnej a znalostnej spoločnosti, osobitne o tých, ktoré sa týkajú jej ekonomického vývoja. Nadobudne poznatky o rizikových a problematických aspektoch informačnej a znalostnej spoločnosti.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná spoločnosť/znalostná spoločnosť: termíny, definície, koncepty. Dáta, informácie, poznatky, vedomosti, inovácie. 2. Informačná spoločnosť a znalostná spoločnosť v oficiálnych dokumentoch inštitúcií Slovenskej republiky, Európskej únie a OSN. 3. Postindustrializácia a Industrie 4.0. 4. Komodifikácia a monetarizácia informácií. Informačný priemysel/ktor. Kreatívny priemysel. Znalostná ekonomika. Ekonomická globalizácia a informačné technológie. 5. Znalostný pracovník a symbolický analytik. 6. Digitálne rozdelenie a informačná chudoba. 7. Vzdelávanie pre informačnú a znalostnú spoločnosť.					
Odporúčaná literatúra: • Castells, M.: The Information Age: Economy, Society and Culture Volume I: The Rise of the Network Society. 2nd ed. Oxford: Wiley Blackwell, 2010. ISBN 978-1-4051-9686-4 • Corey, K. E. - Kellerman A. - Wilson, M. I.: Global Information Society : Technology, Knowledge, and Mobility. Lanham: Rowman & Littlefield, 2013. ISBN 978-0-7425-5693-5 • Feather, J.: The Information Society: A Study of Continuity and Change. 5th ed. London: Library Assoc., 2008. ISBN 978-1-85604-636-7 • Information Society or Knowledge Societies? Ed. R. Breit, J. Servaes. Penang: Southbound, 2005. ISBN 983-9-054430 • Kroker, A.: Exits to the Posthuman Future. Cambridge: Polity Press, 2014. ISBN: 978-0-7456-7163-5 • Rankov, P.: Informačná spoločnosť : perspektívy, problémy, paradoxy. Levice: LCA, 2006. ISBN 80-89129-91-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
66,88	13,38	15,29	1,91	1,27	1,27
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-202/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - aktivity a zadané úlohy v rámci projektu tvorby informačnej architektúry daného produktu (webovej stránky, aplikácie) – 40%, blogový príspevok (seminárna práca) – 20%, Záverečné hodnotenie (40%): - záverečný test – 40% Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh, blogového príspevku a testu menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2 ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (60%) / Záverečné hodnotenie (40%)	
Výsledky vzdelávania: Naučiť základné pojmy, techniky, pracovné postupy a nástroje spojené s praxou informačnej architektúry v rámci webového prostredia. Efektívne informačné systémy závisia od komplexného povedomia o formálnych štruktúrach a hlbšom pochopení ľudského sociálneho, technologického a kognitívneho prostredia. Informačná architektúra (IA) zahŕňa organizáciu, indexovanie, vyhľadávanie a navigačné systémy na webových stránkach. Tieto systémy podporujú použiteľnosť webových stránok. Informačná architektúra zabezpečuje, aby prezentované informácie odovzdávali svoj zamýšľaný význam pre používateľov webu a aby bolo jednoduché a efektívne pre nich nájsť to, čo potrebujú. Ťažiskom kurzu je, aby študenti dokázali kriticky ohodnotiť webové stránky a rozvíjať koncepčné návrhy webu a aplikácií na základe potrieb používateľov.	
Stručná osnova predmetu: - informačná architektúra ako metodologický základ pri organizácii informácií v digitálnom priestore - systém metadát na webových sídlach - systém navigácie na webových sídlach - systém vyhľadávania na webových sídlach - grafický dizajn webových sídiel - obsah, štýl a formálna úprava webového sídla	

- systém organizácie a klasifikácie obsahu na webovom sídle - informačná architektúra v praxi – budovanie tímu informačných architektov, nástroje a softvéry, dizajn a dokumentácia - informačná architektúra v organizáciách					
Odporúčaná literatúra: - ROSENFELD, Louis, MORVILLE, Peter. Information architecture for the World Wide Web. Cambridge : O'Reilly, 2006. 3. vydanie. 528 s. ISBN: 978-0-596-52734-1 - MAKULOVÁ, Soňa. Informačná architektúra sieťových médií a multimédií. online . Bratislava: Elet, 2010. 137 s. ISBN 978-80-88812-21-0. Dostupné na: http://www.elet.sk/monografia/obsah-informacna-architektura.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 175					
A	B	C	D	E	FX
40,57	28,57	16,57	5,71	5,71	2,86
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-219/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-moIS-202/15 - Informačná architektúra 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100%. - vypracovanie úloh podľa zadania (35%) - aktívna diskusia s externými prednášateľmi z praxe (35%) - test (30%) Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne úloh, diskusie a testu menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2 ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 100%.	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú prehĺbené teoretické poznatky z oblasti informačnej architektúry webových sídiel, informačných systémov a mobilných aplikácií. Cieľom kurzu je naučiť študentov základné modely, koncepcie a nové trendy v oblasti prístupnosti, použiteľnosti, používateľskej skúsenosti a kredibility webu. Interné prednášky budú dopĺňať externé prednášky expertov a odborníkov z praxe, ktorí sa zaoberajú informačnou architektúrou alebo niektorou z jej podoblastí. Študenti získajú prehľad o aplikácii teoretických poznatkov do praxe v rámci webdizajnových firiem a agentúr, laboratórií testovania použiteľnosti a používateľskej skúsenosti. V aktívnych diskusiách s externými prednášajúcimi sa dozvedia o reálnych procesoch a problémoch pri vývoji a hodnotení informačnej architektúry, o vzťahoch medzi klientom a tímom IA a pod.	
Stručná osnova predmetu: - použiteľnosť - prístupnosť - kredibilita - používateľská skúsenosť - manažment, procesy - agentúra, proces tvorby IA v praxi - laboratória - vzťah klienta a tímu informačných architektov - sémantický web	
Odporúčaná literatúra:	

SPENCER, Donna. A Practical Guide to Information Architecture. Five Simple Steps Ltd, 2010. 321 s. ISBN: 978-0956174062
WODTKE, Christina. Information Architecture: Blueprints for the Web. New Riders, 2002. 368 s. ISBN: 9780735712508

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 155

A	B	C	D	E	FX
70,97	10,97	10,32	4,52	0,65	2,58

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-215/15	Názov predmetu: Informačná politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úlohy: 1. téma z webu EK – digital single market. Študent si vyberie 1 tému k problematike, optimálne k takej, čo bude využiteľná k téme diplomovej práce. Nájde si 5 relevantných zdrojov a spracuje text (min. 1 strana), ktorý bude súčasťou úvodu DP – odvolanie sa na strategické, politické dokumenty zdôrazňujúce pozadie, význam, dôvod výberu, smerovanie... témy 2. dokument Moderné a úspešné Slovensko – Národný integrovaný reformný plán (https://www.mfsr.sk/files/archiv/8/MaUS_NIRP2.pdf) – vybrať si jednu kapitolu, spracovať základné informácie do podoby prezentácie kolegom (10 min.), zamerať sa na informačno-politické dimenzie danej kapitoly. 3. k prednáškam P3 a P4 – naštudovať profilový článok do diskusie (Zuboff, Stiglitz) a spracovať do podoby max. 1/2-stránkového sumára, ako súhrn 5-6 najvýznamnejších myšlienok, argumentov, záverov... Zuboff, Shoshana (2015). Big other: surveillance capitalism and the prospects of an information civilization. Journal of Information Technology (2015) 30, 75–89. Stiglitz, Joseph E. (2008). Economic Foundations Of Intellectual Property Rights. Duke Law Journal Vol. 57:1693-1724. Hodnotenie: text úvodu – max. 5 bodov 2 x sumár z profilového článku – max. 4 body prezentácia MUS – max. 6 bodov Klasifikácia: A – 15-14 B – 13-12 C – 11-10 D – 9-8 E – 7 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	

Študenti získajú základný prehľad o vývoji a najvýznamnejších formách informačnej politiky. Oboznámia sa so základnými oblasťami informačnej politiky v ére rozvoja informačnej/znalostnej spoločnosti, najmä s ohľadom na prioritné oblasti rozvoja v rámci EÚ. Pochopia základné súvislosti medzi rozvojom informačnej politiky a informačnej ekonomiky.

Stručná osnova predmetu:

Informačná politika a podmienky jej vzniku. Vzťah k informačnej činnosti a informačnému plánovaniu.

Úrovně, roviny a sféry informačnej politiky. Oblasť informačnej politiky (svetový informačný poriadok, informačná spoločnosť, kultúrna a národná identita...)

Informačná politika v chápaní KIV, jej subjekty na rôznych úrovniach pôsobenia (národná, medzinárodná, globálna)

Nástroje regulácie informačnej politiky (legislatíva, licenčná politika, informačná výchova)

Medzinárodná úroveň informačnej politiky, Európska informačná politika (OSN, UNESCO, Rada Európy, EÚ)

Národná informačná politika (spolupráca s rôznymi subjektami – orgány štátnej správy, verejnosť, zahraničie)

Národné aktivity v oblasti KIV, informatizácia knižníc. Digitálne knižnice, digitalizácia kultúrneho dedičstva

Informačná politika a ekonomika.

Odporúčaná literatúra:

BENKLER, Y. The Wealth of Networks. How Social Production Transforms Markets and Freedom. London : Yale University Press 2006. 515 s.

BOUSQUET, M. – WILLS, K. The Politics of Information [online]. 2003. Dostupné na internete:< <http://www.altx.com/ebooks/pdfs/infopol.pdf>>.

BRAMAN, S. An introduction to information policy. In Change of state: Information, policy, and power, pp. 1-8. Cambridge, MA: MIT Press, 2006. Dostupné z: people.tamu.edu/~braman/bramanpdfs/027_Braman_Chapt1.pdf

DUFF, A. S. The Past, Present, and Future of Information Policy. In Information, Communication & Society, 7. 2004, 1, 69-87, DOI: 10.1080/1369118042000208906

ORNA, E. Information policies: yesterday, today, tomorrow. In Journal of Information Science 2008; 34; 547; DOI: 10.1177/0165551508092256. <http://jis.sagepub.com/cgi/content/abstract/34/4/547>

ROWLANDS, I. Understanding Information Policy : Concepts, Frameworks, and Research Tools. In: Journal of Information Science, 22(1) 1996, pp 13-25.

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. Information Rules. A Strategic Guide to the Network Economy. Boston : Harvard Business Schools Press, 1999. 352 s.

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. US Government Information Policy. Presented at Highlands Forum, Department of Defense, June 8, 1997, Washington, DC. Dostupné z: people.ischool.berkeley.edu/~hal/Papers/policy.pdf

WEBSTER, F. Theories of the Information Society. New York : Routledge 2006. 317 s.

YUSOF, Z.M. - BASRI, M. - ZIN, N.A.M. Classification of issues underlying the development of information policy. Information Development 26(3) 204–213. DOI: 10.1177/0266666910368218

European Commission. Policies, information and services. Digital single market. <https://ec.europa.eu/digital-single-market/en>.

Nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 – GDPR. Úrad na ochranu osobných údajov SR. https://dataprotection.gov.sk/uouu/sites/default/files/nariadenie_2016_679_text_sk.pdf

Operačný program Informatizácia spoločnosti. http://www.opis.gov.sk/ Úrad podpredsedu vlády SR pre investície a informatizáciu. Informatizácia. http://informatizacia.sk/ Information Policy blog (http://www.i-policy.org/) Časopis Journal of Information policy, https://www.jstor.org/journal/jinfopoli Časopis Information Economics and Policy, http://www.journals.elsevier.com/information-economics-and-policy/ Informačná politika. Bratislava : Stimul 2012. 138s. http://stella.uniba.sk/texty/FIF_JS_infopolitika-2.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 244					
A	B	C	D	E	FX
32,79	42,21	21,72	2,46	0,82	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-201/15	Názov predmetu: Informačné správanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počet absencií: 1, ospravedlnenie: lekár, priebežné hodnotenie: 1. prezentácie témy práce podľa harmonogramu (20b.), 2. spracovanie písomnej práce (20b.), 3. spracovanie projektu v skupinách, prezentácia projektu - 60b., priebežné hodnotenie - podmienka na skúšku - test (získanie aspoň 60b. v priebežnom hodnotení) záverečné hodnotenie: test (20b.) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti pochopia problém informačného správania človeka ako jednu zo základných kategórií informačnej vedy. Získajú prehľad prístupov a koncepcií. Osvoja si metódy výskumu používateľov informácií a možné aplikovanie na riešenie konkrétneho problému.	
Stručná osnova predmetu: Informačné správanie. Základné pojmy. Základní autori, organizácie, publikácie. Interdisciplinárne podhubie. Prístupy informačnej vedy. Historický vývoj prístupov a prehľad koncepcií (výskumy používateľov informácií, výskumy vyhľadávania informácií). Metódy výskumov. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Príklady výskumov. Informačné správanie: ľudia (jednotlivci, skupiny), zdroje a médiá, miesta a priestory. Modelovanie informačného správania človeka. Základné prístupy, vybrané reprezentatívne modely. Vzorce informačného správania človeka. Typy informačného správania. Reprezentácie poznania. Trendy vývoja vo výskumoch informačného správania. Aplicačné oblasti v praxi.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. 2005. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2. CASE, D.O. and Given, L.M. (2016), Looking for information. A survey of Research on Information Seeking, Needs and Behavior, 4rth ed. Bingley: Emerald Pub. 2016. 507s. ISBN 978-1-780560-968-8. WILSON, T. (ed.). Theory in Information Behavior Research.(e-book). Eiconics Ltd. 2013. ISBN 978-0-9574957-0-8.	

FORD, Nigel. (2015). Introduction to Information Behaviour. London: Facet 2015. 252s. ISBN 978-1-85604-850-7.

THEORIES of Information Behavior. Eds K. Fisher, S. Erdelez, L. McKechnie. Medford, NJ: Information Today, 2005.

STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 269

A	B	C	D	E	FX
11,9	14,5	22,3	22,68	22,3	6,32

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-225/15	Názov predmetu: Koncepty čítania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Čiastkové písomné zadania vo výučbovej časti semestra (3 zadania po 10 bodov), seminárna práca za 20 bodov a zhrňujúca súborná skúška v skúškovom období za 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 % bodov, na hodnotenie C najmenej 70 % bodov, na hodnotenie D najmenej 60 % bodov a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. V rámci dochádzky je povolená jedna neúčast'. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť prístupy k štúdiu čítania, procesov čítania a čitateľa. Študent pozná rozvinuté koncepty čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Má rozvinuté poznatky selektovaných kognitívnych konceptov čítania. Pozná aplikáciu poznatkov v praxi. Pozná kognitívne koncepty čítania. Študent pozná metakognitívne prístupy, chápe ich význam v praxi, pozná metódy, ako formovať u čitateľov metakognitívne schopnosti. Študent pozná nonkognitívne koncepty čítania a pozná aplikáciu poznatkov v praxi (vie využiť motiváciu a postoje v práci s čitateľom). Študent pozná intervenčné modely a vie aplikovať primerané intervenčné metódy v práci s čitateľom. Vie kriticky hodnotiť výkonnostne orientované modely. Študent pozná princípy tvorby modelov (modelovania) a vie ich kriticky zhodnotiť, prípadne hľadať medzery. Študent vie dôsledne zhodnotiť relácie a komparácie orality a gramotnosti (literality). Chápe význam podpory čitateľskej kultúry. Študent vie dôsledne zhodnotiť relácie a komparácie literality a vizuálnych médií. Pozná výskumné domény, metódy výskumu čítania a kriticky ich hodnotí, vie hľadať výskumné vákuum, formulovať výskumný problém a zámery.	
Stručná osnova predmetu: Prístupy k čítaniu: literárno-vedný, historický, pedagogický, psychologický, historický semiotický, esteticko-kultúrny.	

Kognitívne teórie čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Koncept čitateľových schém, kompenzačný model čítania, transakčný model čítania. (Carrell, Goodman, Rumelhart, Stanovich, Rosenblatt, Anderson).

Naratívne čítanie (Armstrong).

Metakognitívny prístup (Block).

Koncept motivácie a čitateľských postojov (Mathewson, Bandura).

Receptívne/čitateľsky orientované modely: Umberto Eco – rola čitateľa.

Modely čitateľského zapojenia. Intervenčné modely.

Matúšov efekt v čítaní. Cyklus zlyhávania (Stanovich, Chall).

Literalita / gramotnosť v multimediálnom kontexte: literalita a vizualita.

Literalita / gramotnosť a oralita (Ong).

Výkonnostne orientované modely čítania. Kritická reflexia monitorov čitateľských kompetencií (PIRLS, PISA).

Koncept limitovaných kapacít spracovania (médiami) sprostredkovaných informácií (Langová).

Výskumné domény a vektory, kritická reflexia výskumov. Metódy výskumu čítania.

Odporúčaná literatúra:

- ARMSTRONG, Paul B. Stories and the Brain: The Neuroscience of Narrative. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2020. ISBN 9781421437743 (hardcover). ISBN 9781421437750 (paperback). ISBN 9781421437767 (ebook). Dostupné tiež na Google Books.
- EAGLETON, T. Literary Theory: An Introduction [online]. Somerset, NJ: Wiley, 2011 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9781118306291. pISBN: 9781405179218. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10575486&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>
- ECO, Umberto. Lector in fabula: Role čtenáře. Praha: Academia, 2010. ISBN: 9788020018281.
- FLUSSER, V. Komunikológia. Bratislava: Media Institute, 2002. 253 s.
- Informácie o meraniach [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>
- ONG, W. Technologizace slova. Praha: Karolinum, 2006. 238 s. ISBN 8024611244.
- SHERIDAN, E. M. Theories of reading and implications for teachers. In: Reading Horizons: A Journal of Literacy and Language Arts, [online]. Kalamazoo: Western Michigan University Libraries, 1981, vol. 22, no.1 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2015&context=reading_horizons
- ŠTOCHL, M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.
- ŠTUBŇA, Pavol. Psychológia literatúry. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN: 978-80-2523-4317-6.
- WIGFIELD, Allan a John T. GUTHRIE. Relations of Children's Motivation for Reading to the Amount and Breadth of Their Reading. In: Journal of Educational Psychology [online]. 1997, vol. 89, no. 3, s.420-432 2006 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.cori.umd.edu/research-publications/1997-wigfield-guthrie.pdf>
- WIGFIELD, A.; GUTHRIE, J. T.; TONKS, S. a K. C. PERENCEVICH. Children's Motivation for Reading: Domain Specificity and Instructional Influences. In: The Journal of Educational Research [online]. July/August 2004, Vol. 97, No. 6 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://corilearning.com/research-publications/2004-wigfield-guthrie-et-al.pdf>
- WOLFREYS, R. a WOLFREYS, W. Key Concepts in Literary Theory [online]. Edinburgh Edinburgh University Press, 2006 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780748626427. pISBN: 9780748624584. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10759665&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>

ĎALŠIA LITERATÚRA:

- BEENTJES, W. J. a T. H. A. Van der VOORT. Television's Impact on Children's Reading Skills: A Review of Research. In: Reading Research Quarterly [online]. 2008, vol. 23, no. 4, s. 389-413 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.jstor.org/stable/747640>
- EASTHOPE, A. a K. McGOWAN. A Critical and Cultural Theory Reader. Toronto: University of Toronto Press, 2004. Dostupné tiež na Google.
- LANG, A. The limited capacity model of mediated message processing. In: Journal of Communication [online]. 2000, vol. 50, s. 46-70 [cit. 2020-06-12]. Dostupné na: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1460-2466.2000.tb02833.x/pdf>
- LI, Xiao-hui; WU, Jun a Wei-hua WANG. Theories of reading: Analysis of schema theory and its influence on reading. In: TeachingEnglish [online]. 2006, 23 March [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.121.6055&rep=rep1&type=pdf>
- STAFF, C. I. Everyday Readers: Reading and Popular Culture [online]. London: Equinox Publishing, 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10386889&p00=reading%20models>
- McVEE, M. B., K. DUNSMORE a J. R. GAVELEK. Schema Theory Revisited. In: Review of Educational Research [online]. 2005, 75, s. 531 [cit. 2020-11-12]. DOI: 10.3102/00346543075004531. Dostupné na: <http://rer.sagepub.com/content/75/4/531.full.pdf+html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-226/15	Názov predmetu: Manažment informačných fondov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky po 25 bodoch vo výučbovej časti semestra, písomná práca v skúškovom období za 25 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 % bodov, na hodnotenie C najmenej 70 % bodov, na hodnotenie D najmenej 60 % bodov a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. V rámci dochádzky je povolená jedna neúčast'. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudne rozvinuté poznatky o vybraných aspektoch manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov. • Študent je schopný aktualizovať a rozvíjať poznatky nadobudnuté v tematicky zhodne profilovaných predmetoch a integrovať nové poznatky. • Študent kritické body budovania a manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov, pozná niektoré nástroje a stratégie riešenia. Dané metódy vie aplikovať. • Pozná základné komponenty čiastkových politík rozvoja a manažmentu fondov. • Politika knižných darov.	
Stručná osnova predmetu: • Základné komponenty čiastkových politík budovania a rozvoja fondov: politika dopĺňovania informačných a knižnično-informačných fondov, politika uchovávania informačných a knižnično-informačných fondov, politika ochrany informačných a knižnično-informačných fondov, politika reformátovania informačných a knižnično-informačných fondov, politika sprístupňovania informačných a knižnično-informačných fondov, dlhodobého uchovávania a permanentného sprístupňovania čiastkových fondov. • Manažment seriálov. Selekčné kritériá pre dlhodobú archiváciu odborných časopisov / e-časopisov. • Politika budovania a rozvoja čiastkových fondov (hudobných, audiovizuálnych a pod.). • Politika budovania a rozvoja elektronických fondov.	

- Politika budovania informačných a knižnično-informačných fondov akademických a školských knižníc. Politika kurikulárnych zdrojov. Politika sprístupňovania výskumných materiálov v archívoch a špeciálnych knižnično-informačných fondoch.
- Metodika budovania fondov integrujúca metódu Konspekt.
- Plánovanie rozpočtu.
- Metodika vymáhania nevrátených výpožičiek.
- Vyradňovanie: metóda CREW. Politika cirkulácie a redistribúcie fondov.
- Manažment distribuovaných fondov. Document Delivery a Resource Sharing (DDRS)
- Fondy verejných knižníc, fondy regionalík, lokálna história a genealógia.
- Modely moderných knižníc.
- Ochrana a konzervácia fondov.
- Fondy v kontexte architektúry a nových trendov dizajnu.
- Knižničná štatistika.
- Akvizičná stratégia a akvizičná politika EZ.
- Copyright a Autorský zákon (v tradičnom aj v elektronickom prostredí) vs. budovanie informačných a knižnično-informačných fondov.
- Budovanie KIF v informačnej spoločnosti a elektronickej ére, hybridné informačné a knižničné fondy, digitálne informačné a knižničné fondy, virtuálne informačné a knižničné fondy.
- Kooperácia a koordinácia v z hľadiska budovania, uchovávaní a ochrany informačných a knižničných fondov a záchrany dokumentov.
- Štatisticko-evidenčné nástroje budovania a rozvoja KIF: Knižničná evidencia.

Odporúčaná literatúra:

- ACRL/SAA Joint Statement on Access to Research Materials in Archives and Special Collections Libraries [online]. Chicago: ACRL, June 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.ala.org/acrl/standards/jointstatement>
- CASSELL, K. A. et al. Gifts for the Collections: Guidelines for Libraries [online]. Hague: IFLA, 2019 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: https://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/gift_guide_2019_edition.pdf
- DAHLGREN, A. C., O. EIGENBRODT, K. LATIMER a S. ROMERO. Key Issues in Building Design [online]. Hague: IFLA, 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.ifla.org/files/assets/library-buildings-and-equipment/Publications/key-issues-in-building-design-en.pdf>
- Guidelines for a Collection development Policy: Using the Conspectus Model [online]. Hague: IFLA, 2001 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/gcdp-en.pdf>
- Guidelines for Curriculum Materials Centers [online]. Chicago, IL: ALA, Revised July 2017 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.ala.org/acrl/standards/guidelinescurriculum>.
- Guidelines for Library Support of Distance and Distributed Learning in Canada [online]. 2000 [cit. 2020-09-10]. Dostupné na: <http://cla.ca/wp-content/uploads/Guidelines-for-Support-of-Distance-and-Disturbed-Learning-in-Canada-Feb-1993-Revised-Nov-2000-1.pdf>
- HOFFERT, B. Materials Mix: Investigating Trends in Materials Budgets and Circulation. In: Library Journals [online]. February 19, 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://lj.libraryjournal.com/2013/02/publishing/materials-mix-investigating-trends-in-materials-budgets-and-circulation/>.
- Collection & resources development policy [online]. Melbourne: State Library of Victoria, © 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.slv.vic.gov.au/about-us/plans-policies/collection-resources-development-policy>.
- HUGHES-HASSELL, S. a MANCALL, J. C. Collection Management for Youth : Responding to the Needs of Learners [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2005 [cit. 2020-11-12]. eISBN:

9780838993545. pISBN: 978083890894. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10194684&p00=evaluating%20your%20collection>

- JOHNSON, P. Fundamentals of Collection Development and Management [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2009 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780838998137. pISBN: 9780838909720. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10469303&p00=evaluating%20your%20collection>.

- LARSON, J. CREW : a weeding manual for modern libraries [online]. Austin: Texas State Library and Archives, 2008 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <https://www.tsl.texas.gov/sites/default/files/public/tslac/ld/pubs/crew/crewmeth08.pdf>.

- Library Budget Predictions for 2013 [online]. Boston: Publishers Communication Group, 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: http://www.pcgplus.com/wp-content/uploads/2013/03/Library-Budget-Predictions-for-2013_public1.pdf.

- PERRUSO, Carol. University Library Collections Budget Planning [online]. Long Beach: California State University, University Library, Dec. 16, 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://csulb.libguides.com/materialsbudget>.

- Standards for Distance Learning Library Services [online]. Chicago: ACRL (Association of College and Research Libraries, American Library Association), July 1, 2008 [cit. 2013-09-10]. Dostupné na internete: <http://www.ala.org/acrl/standards/guidelinesdistancelearning>

- WATSON, Elizabeth F. Library Services to Distance Learners – The New Professional paradigms [online]. Vancouver: Commonwealth of Learning (COL), 2012 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.col.org/forum/PCFpapers/watson.pdf>.

- WORPOLE, K. 21st century libraries: changing forms, changing futures [online]. London: Bulding Futures, 2004 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.cabe.org.uk/files/21st-century-libraries.pdf>

Ďalšie zdroje:

- ALABASTER, C. Developing an Outstanding Core Collection : A Guide for Libraries [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2010 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780838999363. pISBN: 9780838910405. Dostupné v Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10469307&p00=evaluating%20your%20collection>

- DOLL, C. A. a P. P. BARRON. Managing and Analyzing Your Collection [online]. Chicago, IL: ALA, 2002 [cit. 2020-11-12]. Dostupné v Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10194678&p00=evaluating%20your%20collection>

- EDEN, B. UNLV Libraries: Four Years Later [online]. Bradford: Emerald Group Publishing, 2005 [cit. 2020-11-12]. Dostupné v Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10085624&p00=guidelines%20curriculum%20materials%20centers>

- FARRINGTON, J. W. Serials Management in Academic Libraries: A Guide to Issues & Practices [online]. Westport: Greenwood Press, 1997 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780313008207. pISBN: 9780313273780. Dostupné v Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=5007268&p00=selection%20criteria%20serials>

-

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 14.03.2021
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-205/15	Názov predmetu: Manažment informačných inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (30 b.): min. 10 b., referát v .ppt na vybranú tému z problematiky manažmentu informačných inštitúcií b) v skúšobnom období: písomná skúška (40 b.). Na skúšku bude študent pripustený len s min. počtom 10 b. z priebežného hodnotenia. 70-65: A 64-59: B 58-53: C 52-47: D 46-41: E 40-0: FX Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/40	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o vybraných teoretických oblastiach manažmentu a ich aplikácii v manažérskej činnosti informačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Manažment, definície manažmentu, funkcie manažmentu, moderný manažment, manažment knižníc a jeho špecifiká. 2. Finančný manažment a plánovanie 3. Organizovanie: podniková kultúra, knižnica ako organizácia, organizačná štruktúra 4. Rozhodovanie: definície a fázy, metódy rozhodovania, výber alternatív, programovateľné a neprogramovateľné rozhodnutia, rozhodovanie v podmienkach rizika, systémy na podporu rozhodovania 5. Personálny manažment. 6. Osobnosť manažéra: koncept manažérskych rolí, štýly vedenia, komunikácia, rozvoj osobnosti manažéra.	

7. Manažment kvality.					
Odporúčaná literatúra: Moodle: dočasný učebný text Manažment informačných inštitúcií					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 257					
A	B	C	D	E	FX
28,79	35,41	23,74	7,39	2,72	1,95
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-216/15	Názov predmetu: Manažment znalostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absencia - 1, ospravedl.: lekár, priebežné hodnotenie: 1. referát/prezentácia na seminároch (50b), 2. spracovanie pojmovej mapy, 3. prezentácia pojmovej mapy podľa harmonogramu (50b), podmienka: priebežné hodnotenie - záverečné hodnotenie: 4. záverečné hodnotenie: písomný test (20b) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o manažmente znalostí ako teórii a praktickej činnosti v informačných procesoch. Rozvinúť kolaboratívne zručnosti, pojmové mapovanie, analýzu a syntézu v praktických projektoch manažmentu znalostí.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, typy znalostí. Ciele manažmentu poznatkov. Základné informačné zdroje. Údaje, informácie, poznatky, akcie a skúsenosť. Ľudské a sociálne aspekty manažmentu poznatkov. Technologické podporné riešenia. Učiacia sa organizácia. Modely poznania. Vzťahy k reprezentácii a manažmentu poznatkov. Pojmové mapy. Znalostný systém. Manažment poznatkov a knižničné procesy. Systémy manažmentu znalostí. Konzultačná metodológia. Obsahová dimenzia a kolaborácia. Data mining. Text mining. Trendy rozvoja informačných procesov z hľadiska manažmentu znalostí.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁKOVÁ, Marcela. Kontexty manažmentu znalostí. Žilina: Žilinská univerzita 2015. 118 s. DAVENPORT, T.H., Prusak, L. Working Knowledge. How Organizations Manage What They Know. Boston, MA: Harvard Business School Press, 2000. 199s. - ISBN 1-57851-301-4. FORSTER, Marc (ed.). Information Literacy in the Workplace. London: Facet, 2017. ISBN 978-1-78330-132-4. KATUŠČÁKOVÁ, Marcela. 2010. Manažment znalostí: Sociálne aspekty. Žilina: EDIS 2010. CHOO, Chun We. 2016. The inquiring organization: how organizations acquire knowledge and seek information. Oxford: Oxford University Press, 2016. x, 232 p. ISBN 978-0-19-978203-1. £35.99	

CHOO, Chun Wei. The Knowing Organization. How Organizations Use Information to Construct Meaning, Create Knowledge, and Make Decisions. Sec. ed. New York: Oxford University Press, 2006. 354 s. ISBN 0-19-517678-2. Widén, G. a Steinerová, J. (2019). Information Culture. In: Byström, K. et al. (eds.). Information at Work. Information management in the workplace. London: Facet Publ. 2019. ISBN 978-1-78330-275-8 (paperback) Steinerová, Jela (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia: informačné ekológie. Bratislava, Univerzita Komenského 2018. ISBN 978-80-223-4445-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
31,58	21,05	31,58	15,79	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-229/15	Názov predmetu: Manažment záznamov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne – referát na vybranú tému z oblasti odborných organizácií týkajúcich sa manažmentu záznamov (ARMA, RMAA, NAGARA a pod.) – 30 b., písomný test v zápočtovom týždni – 70 b. Študent musí absolvovať obidve hodnotenia. Spôsob hodnotenia: 100-90 b.: A; 89-79b.: B; 78-68b.: C; 67-57b.: D; 56-46b.: E; 45-0b.: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja teoretické poznatky o podstate, princípoch a legislatívnom rámci manažmentu záznamov. Pochopia princípy manažmentu záznamov v archívoch a knižnično-informačných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do manažmentu záznamov. Vymedzenie pojmov manažment záznamov, dokument a záznam. 2. Koncepcia manažmentu záznamov. Princípy, funkcie a procesy. 3. Manažment záznamov v knižničných a informačných inštitúciách. Kategorizácia záznamov, ich zber a klasifikácia, uchovávanie a registrácia. prístup k záznamom, sledovanie ich pohybu. vyradovanie záznamov. Dokumentácia. 4. Ochrana elektronických záznamov pred haváriami. 5. Analýza a audit záznamov.	
Odporúčaná literatúra: ARMA international [online]. ARMA international, cop. 2014 [cit. 2014-01-15]. Dostupné na: www.arma.org ISO 15489-1:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 1: General. Dostupné tiež na: ISO 15489-2:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 2: Guidelines. ISO 16175-1:2010, Part 1: Overview and statement of principles, provides a high level overview of background information and fundamental principles. ISO 16175-2:2011, Part 2: Guidelines and functional requirements for digital records management systems, describes requirements for software systems used to manage records.	

KATUŠČÁK, D. Moderná bibliografia [online]. Bratislava, 2007 [cit. 2013-10-24]. Kapitola 8, Heslo: Manažment záznamov. Dostupné na: https://www.kis3g.sk/building_snk/grsnk/fulltexty/moderna_bibliografia.htm
Zákon č. 395/ 2000 Z.z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:
Kapacita predmetu je obmedzená na 12 študentov.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25,0	50,0	16,67	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-208/15	Názov predmetu: Metodológia výskumu v informačnej vede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: návrh a realizácia výskumu, písomka, aktivita na seminároch návrh metodiky výskumu: 25 bodov (40%) realizácia výskumu 40 bodov (40%) písomka 25 bodov (25%) aktivita 10 bodov (10%) 18.2. Úvod – požiadavky, priebeh. 25.2. Prednáška Doc. Rankov: Epistemológia, metodológia, metóda, vedecký výskum, hypotéza 4.3. Prednáška Doc. Rankov: Pozorovanie, dopytovanie + Zadanie 1. úlohy (návrh riadeného online rozhovoru). Do 10.3. odovzdať 1. úlohu. 11.3. Prednáška Doc. Rankov: Obsahová analýza, znaky sociálnych javov. 25.3. Prednáška Prof. Steinerová: Metodologické problémy výskumov v informačnej vede 1.4. Prednáška Mgr. Struháriková: analýza. + Doc. Rankov - Vyhodnotenie 1. úlohy. Zadanie 2. úlohy (realizácia riadeného online rozhovoru s 2 respondentmi). 8.4. Prednáška Mgr. Brijaková: Reprezentatívnosť a realizácia online dotazníka. Do 10.4. odovzdať 2. úlohu (formulár s prepísanými odpoveďami + AV súbor). 15.4. Prednáška – Prof. Steinerová: Kvalitatívne metódy výskumov v informačnej vede 22.4. Doc. Rankov: Vyhodnotenie 2. úlohy. 29.4. Písomka 6.5. Rezerva Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznami so zásadami a pravidlami vedecko-výskumnej činnosti v spoločenských vedách, osobitne v informačnej vede. Získa systematické poznatky o jednotlivých metódach výskumu. Nadobudnuté poznatky bude študent samostatne/tímovo aplikovať v konkrétnom výskumnom projekte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia: noetika. Veda: metodológia. Metóda: metodika.	

2. Výskum v spoločenských vedách. Agentúry a granty.
3. Vedecké postupy: analýza, syntéza, abstrakcia, idealizácia, konkretizácia, indukcia, dedukcia. Charakteristiky sociálnych javov.
4. Hypotéza: tvorba, formulácia, verifikácia.
5. Experiment – druhy, zásady, aplikácia.
6. Pozorovanie – druhy, zásady, aplikácia.
7. Dopytovacie metódy: rozhovor, dotazník – druhy, zásady, aplikácia.
8. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy v spoločenských vedách. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy v informačnej vede.
9. Štatistické vyhodnocovanie dát: výbery a reprezentativita.
10. Interpretácia výsledkov a vedecké publikovanie.

Odporúčaná literatúra:

- BENČO, Jozef. 2001. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: IRIS, 2001. 194 s. ISBN 80-89018-27-0.
- GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido, 2000. 207 s. ISBN 80-85931-79-6.
- HENDL, Jan. 2008. Kvantitatívny výskum : základní teorie, metody a aplikace. 2. vyd. Praha : Portál, 2008. 408 s. ISBN 978-80-7367-485-4.
- JUSZCZYK, Stanislaw. 2003. Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava: IRIS, 2003. 137 s. ISBN 80-89018-13-0.
- ONDREJKOVIČ, Peter. 2005. Úvod do metodológie sociálnych vied: Základy metodológie kvantitatívneho výskumu. Bratislava: Regent, 2005. 174 s. ISBN 80-88904-35-8.
- PLÁVKOVÁ, Oľga. 2008. Základy sociologického výskumu. 1. vyd. Bratislava: Ekonóm, 2008. 108 s. ISBN 978-80-225-2550-3
- SURYNEK, Alois. 2001. Základy sociologického výskumu. Praha: Management Press, 2001. 160 s. ISBN 80-7261-038-4.
- STEINEROVÁ, Jela. 2018. Informačné prostredie a vedecká komunikácia. Informačné ekológie. Bratislava: UK 2018. 230 s. ISBN 978-80-223-4445-6.
- STEINEROVÁ, Jela. 2015. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In. ProInFlow: časopis pro informační vědy. Vol. 2015, No. 2, s. 12-28.
<http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3>, <https://doi.org/10.5817/ProIn2015-2-3>
- STEINEROVÁ, Jela. 2011. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. ProInflow [online]. In: ProInFlow. Časopis pro informační vědy. Roč.3. květen 2011. Č. 1. s. 4-18. ISSN 1804-2406. Dostupné na: <http://pro.inflow.cz/metodologicke-problemy-vyskumov-v-informacnej-vede>>.
- STEINEROVÁ, Jela. 2018. Qualitative methods in information research: A study of research creativity. Qualitative and Quantitative Methods in Libraries, 2018, vol. 7, No. 1, p. 87-99. ISSN 2241-1925
 March 2018 Issue Retrieved from: <http://www.qqml-journal.net/index.php/qqml/article/view/460/453>
- STEINEROVÁ, J. FÁZIK, J. a NOVÁKOVÁ, F., 2020. Prínos fenomenografických výskumov pre informačnú vedu. In: ProInFlow [online]. (2020). Vol.12, No.1. Dostupné na: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2020-1-2/2102>
- STEINEROVÁ, Jela, Šušol, Jaroslav, Ondrišová, Miriam, Ilavská, Jana. (2012). Metodologické úskalia informačných vied. In: WIKT 2012. 7th Workshop on Intelligent and Knowledge Oriented Technologies. Proceedings. Eds. M. Bieliková, M. Šimko. Bratislava: STU FIIT 2012, s. 1-12. ISBN 978-80-227-3812-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, angličtina (doplnkovo na štúdium literatúry)					
Poznámky: Téma výskumu, ktorý študenti navrhujú a realizujú sa každoročne mení.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
37,93	14,94	22,99	12,64	6,9	4,6
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-800/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení diplomovej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;	

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 1/100
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia na otázky a posudky v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce. • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 12/2013 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2013 [cit. 2018-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislative/2018/Vp_2018_07.pdf
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2021
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-211/15		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet má priebežné hodnotenie. Hodnotenie sa študentovi udelí na základe správy z praxe. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý prax neabsolvuje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knížnice, informačného centra, vydavateľstva, mediálnej organizácie a pod.), špeciálne s procesmi získavania, spracovania a sprístupňovania informácií. Odborná prax bude jedným z predpokladov úspešného vypracovania praktickej časti diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, katalogizácia.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
81,08	8,11	2,7	2,7	2,7	2,7
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Ing. Míriam Ondrišová, PhD., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr.					

Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., Mgr. Andrea Hrčková, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD., Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.
--

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
--

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-224/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (20 bodov), SEO auditu (30 bodov), prezentácie SEO auditu (10 bodov), záverečnej skúšky (40 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu sú možné max. 2 absencie (ospravedlnené), absencie znížia hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadaní a záverečnej skúšky predmetu budú oznámené na začiatku semestra. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-90: A 89-80: B 79-70: C 69-60: D 59-50: E 49-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu pochopia proces SEO projektu a prakticky zvládnu tvorbu SEO auditu vybraného sídla. Z teoretického hľadiska študenti nadobudnú poznatky z oblasti SEO s orientáciou na postupy a faktory ovplyvňujúce radenie webového sídla vo výsledkoch vyhľadávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. SEO faktory a metódy, kontext SEM 2. SEO audit ako súčasť SEO projektu 3. Analýza kľúčových slov 4. SEO faktory 5. Black hat SEO a trendy	
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na hodinách Ďalšie odporúčané zdroje:	

SEO Chat. [online]. Dostupné na: http://www.seochat.com/ MOZ. [online]. Dostupné na: https://moz.com/blog Search Engine Land. [online]. Dostupné na: http://searchengineland.com Search Engine Rountable [online]. Dostupné na: https://www.seroundtable.com Search Engine Watch [online]. Dostupné na: https://searchenginewatch.com					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126					
A	B	C	D	E	FX
46,83	13,49	19,84	9,52	6,35	3,97
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-228/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (30 bodov), seminárna práca (60 bodov), prezentácie seminárnej práca (10 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu je možná max. 1 absencia (ospravedlnená), absencia zníži hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadaní a záverečnej skúšky predmetu budú oznámené na začiatku semestra. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-90: A 89-80: B 79-70: C 69-60: D 59-50: E 49-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu budú poznať vybrané off-page faktory, ktoré majú vplyv na SEO. Predmet predstavuje nástroje a postupy linkbuildingu a samostatne sa venuje témam brand buildingu, social media marketingu a marketingu vyhľadávacích strojov v kontexte SEO. Tiež poukazuje na praktické nástroje na hodnotenie a monitorovanie SEO.	
Stručná osnova predmetu: 1. Branding a SEO 2. Off-page SEO - Linkbuilding 3. SMM (Social Media Marketing) 4. Hodnotenie a monitorovanie SEO 5. SEM (Search Engine Marketing)	
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na hodinách	

Ďalšie odporúčané zdroje:
 UNGR, P. Stopařuv průvodce po světě SEO. [online]. Praha, c2014. Dostupné na: <http://blog.bloxxter.cz/>
 Hrčková, Andrea. Chcete dobré pozície vo vyhľadávačoch? Budujte si odkazy. [online]. In Zive, 2010. Dostupné na: <http://www.zive.sk/chcete-dobre-pozicie-vo-vyhladavacoch-budujte-siodkazy/sc-3-a-290185/default.aspx>
 Search Engine Roundtable. [online]. Dostupné na: <http://www.seroundtable.com/>
 Search Engine Journal. [online]. Dostupné na: <http://www.searchenginejournal.com/>
 Search Engine Land. [online]. Dostupné na: <http://searchengineland.com/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
45,71	28,57	5,71	2,86	14,29	2,86

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-802/15	Názov predmetu: Organizácia poznania
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Otázka z predmetu štátnej skúšky (časti štátnej skúšky) sa zadáva písomne a anonymne. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. Celkové hodnotenie štátnej skúšky je „prospel s vyznamenaním“, „prospel“ a „neprospel“. Ak sa študent nezúčastní na štátnej skúške, alebo ak na nej nevyhoví, môže ju vykonať v najbližšom náhradnom (opravnom) termíne. Študent opakuje len tú časť štátnej skúšky (predmet štátnej skúšky), z ktorej bol hodnotený klasifikačným stupňom „nedostatočne“ (FX). Opakovať štátnu skúšku je možné najviac dvakrát do termínu, ktorý vyplýva z čl. 31 ods. 6 písm. b). Vnútorného poriadku FIF UK č. 5/2012. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štátnej skúšky sa komplexne overuje zvládnutie problematiky predmetov stanovených študijným programom v rozsahu, ktorý sa vopred zverejní. Študent preukáže teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia poznania v knižničnej a informačnej vede: základné teoretické východiská a prístupy, výskumy a trendy organizácie poznania. Systémy organizácie poznania. 2. Vývoj, druhy, funkcie, súčasné využitie a trendy informačných jazykov v oblasti organizácie poznania. 3. Teória klasifikácie. Klasifikačné systémy knižničných a bibliografických klasifikácií. 4. Predmetový prístup k informáciám: systémy predmetových hesiel, súbory autorít predmetových hesiel a tezaury. 5. Terminologická činnosť a jej význam v oblasti organizácie poznania. Aktualizované okruhy predmetu štátnej skúšky budú zverejnené na webovej stránke katedry.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: 1. Organizácia poznania v knižničnej a informačnej vede: základné teoretické východiská a prístupy, výskumy a trendy organizácie poznania. Systémy organizácie poznania. 2. Vývoj, druhy, funkcie, súčasné využitie a trendy informačných jazykov v oblasti organizácie poznania. 3. Teória klasifikácie. Klasifikačné systémy knižničných a bibliografických klasifikácií. 4. Predmetový prístup k informáciám: systémy predmetových hesiel, súbory autorít predmetových hesiel a tezaury.	

5. Terminologická činnosť a jej význam v oblasti organizácie poznania.
Odporúčaná literatúra: Literatúra je identická s odporúčanou literatúrou predmetov tvoriacich súčasť štátnej skúšky. Aktuálna literatúra bude zverejnená na webovej stránke katedry.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2021
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-203/15	Názov predmetu: Organizácia poznania a informačné jazyky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (5 bodov), seminárnej práce (15 bodov), prezentácie seminárnej práce (10 bodov), projektu mikrotezauru a jeho prezentácie (20), záverečnej skúšky (50 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu sú možné max. 2 absencie (ospravedlnené), absencie znížia hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadání a záverečnej skúšky predmetu budú oznámené na začiatku semestra. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-90: A 89-80: B 79-70: C 69-60: D 59-50: E 49-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa teoreticky oboznámia s problematikou organizácie poznania s dôrazom na systémy a procesy organizácie poznania. Ďalšími témami predmetu sú oblasti terminológie a problémy interoperability slovníkov. Praktická časť predmetu sprostredkúva osvojenie si metodiky tvorby tezauru v súlade s medzinárodnými normami a odporúčaniami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné východiská OP 2. Systémy OP 3. Procesy OP 4. Indexačné jazyky 5. Tezaury - úvod 6. Tezaury - tvorba deskriptorového odseku 7. Terminológia 8. Interoperabilita slovníkov	

Odporúčaná literatúra:

Organizácia poznania a informačné jazyky: učebný text / Špániová, Marta. - Bratislava: KKIV FiFUK, 2016. - 118 s. - Spôsob prístupu: https://moodle.uniba.sk/moodle/moodle19/pluginfile.php/110632/mod_resource/content/1/OPIJ_ucebny%20material_2016_17.pdf

Organizace znalostí / Kučerová Helena. - Praha : Ústav informčních studií a knihovnictví v Praze, 2014. – 138 s. - Spôsob prístupu: https://uisk.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/62/2016/01/Organizace-znalost%C3%AD_Kucerová.pdf

Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na hodinách

Ďalšie odporúčané zdroje:

STEINEROVÁ, Jela, Mirka GREŠKOVÁ a Jana ILAVSKÁ, 2010. Vyhľadávanie informácií a organizácia poznania v elektronickom prostredí[online]. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-3131-9. Dostupné na: <http://stella.uniba.sk/texty/VIOPvEP.pdf>

International Society for Knowledge Organization (ISKO). <http://www.isko.org/>

Kučerová, Helena. Organizace Znalostí - Klíčová Témata, Karolinum Press, 2017.

ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=5720124>.

JURČACKOVÁ, Zora. Organizácia poznania v dokumentovej komunikácii. Bratislava: Slovenská technická knižnica, Centrum VTI, 1996. ISBN 80-85165-61-9.

JURČACKOVÁ, Zora. Terminológia: Základné zásady, metódy a ich aplikácia. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2002. ISBN 80-85165-85-6.

KATUŠČÁK, Dušan a kol. Informačná výchova : terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1998. ISBN 80-08-02818-1.

ŠPÁNIOVÁ, Marta. Význam terminológie pre informačnú činnosť: terminologické princípy tvorby tezaurov a interoperabilít inými slovníkmi. In: Knižničná a informačná veda XXVI. [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016, s. 45-68. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Rozne/Zbornik_Kniznicna_a_informacna_veda_26_zbornikkkivxxvi_01.pdf

STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda: Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského[online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3131-9. Dostupné na: http://alis.uniba.sk/storage/uk/fif/rzb/KKIV_23/ID_354_440568_s.7-31_steinerova.pdf

DROBÍKOVÁ, Barbora, Standardy pro knihovní katalogy v sémantickém webu. In: Knihovna [online]. 2013, roč. 24, č. 2, s. 72-83. Dostupné na: <http://oldknihovna.nkp.cz/knihovna132/132072.htm>

HJORLAND, Birger. Lifeboat for Knowledge Organization [online], 2007-2008. Dostupné na internete: <http://arkiv.iva.ku.dk/kolifeboat/>

HUDÁKOVÁ, Miriam. Nevyhnutelnost subjektivity při pořádání informací a znalostí. In: Ikaros [online], 2006, roč. 10, č. 3. Dostupné na internete: <http://ikaros.cz/nevyhnutelnost-subjektivita-pri-poradani-informaci-a-znalosti>

KUČEROVÁ, Helena. České termíny pro věcné pořádání informací po 40 letech: Příspěvek k terminologické diskusi. In: Proinflow [online] 2013, č. 5. Dostupné na internete: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/749/843>

TDKIV : Česká terminologická databáze knihovnictví a informační vědy[online]. Dostupné na internete: <http://tdkiv.nkp.cz/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 262					
A	B	C	D	E	FX
14,89	24,81	27,48	18,32	12,21	2,29
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-212/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: hodnotenie udelí diplomantovi školiteľ na základe individuálnych podmienok dohodnutých vopred na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent zostaví v spolupráci so školiteľom štruktúru diplomovej práce na základe cieľov uvedených v zadaní k práci. Oboznámi sa so základnou domácou a zahraničnou literatúrou k problematike záverečnej práce. Pochopí metodológiu výskumu v knižničnej a informačnej vede zameranú na konkrétny výskumný problém.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Zostavenie štruktúry diplomovej práce. 3. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 4. Metodologické a terminologické vymedzenie témy. 5. Problematika citovania, formálne a obsahové náležitosti záverečnej práce podľa aktuálne platnej legislatívy UK.	
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457 LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516 ISO 690:2010, Information and documentation – Guidelines for bibliographic references and citations to information resources.	

MEŠKO, D., zost. Akademická príručka. 2. dopln. vyd. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2005. ISBN 80-8063-200-6. Vnútný predpis č. 12/2013 o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013 [cit. 2013-09-09]. Dostupné na: http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/subory/legislativa/2013/vp_2013_12.pdf BENČO, Jozef. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: IRIS, 2001. ISBN 80-89018-27-0. GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido, 2000. ISBN 80-85931-79-6. HENDL, Jan. Kvantitatívny výskum: základní teórie, metódy a aplikácie. 2. vyd. Praha : Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. JUSZCZYK, Stanislaw. 2003. Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava: IRIS, 2003. ISBN 80-89018-13-0. Ďalšiu literatúru určuje školiteľ v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 245 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>58,78</td><td>15,51</td><td>12,24</td><td>4,08</td><td>8,57</td><td>0,82</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	58,78	15,51	12,24	4,08	8,57	0,82
A	B	C	D	E	FX												
58,78	15,51	12,24	4,08	8,57	0,82												
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Ing. Mária Ondrišová, PhD., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., Mgr. Katarína Buzová, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015																	
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-220/15	Názov predmetu: Sociálne a psychologické aspekty recipientov informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky po 20 bodov vo výučbovej časti semestra. Seminárna a práca v celkovej bodovej dotácii 20 bodov a súborná skúška v celkovej bodovej dotácii 30 bodov Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 % bodov, na hodnotenie C najmenej 70 % bodov, na hodnotenie D najmenej 60 % bodov a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 5 bodov. V rámci dochádzky je povolená 1 neúčast'. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent má základné poznatky o jednotlivých aspektoch čitateľa používateľa informácií. Vývinových aspektoch čitateľa a používateľa informácií. Študent ovláda kategorizáciu čitateľov a používateľov informácií. • Študent vie, ako vplyvajú na čitateľské, informačné a mediálne kompetencie faktory ako: prostredie, dedičnosť, móda, typ osobnosti, intervencia, gender, SES, vek, zamestnanosť. • Študent pozná základné metódy intervencie (reštriktívne, komunikatívne, kreatívne a pod.). • Študent pozná základné aspekty dyslektcie. Pozná možnosti práce s dyslektikmi v knižnici. • Študent pozná postoje a motivácie a čitateľského, mediálneho a informačného správania. Informačné, mediálne a čitateľské potreby. Pozná a vi aplikovať vybrané metódy motivácie. • Študent pozná najvýznamnejšie monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy. • Študent pozná výskumy vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy. • Študent pozná vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.	
Stručná osnova predmetu: Základné aspekty čitateľa a používateľa informácií. Vývinové aspekty čitateľa a používateľa informácií. Kategorizácia a typológia čitateľov a používateľov informácií. • Prostredie, dedičnosť, vývin čítania a dyslexia. Poruchy čítania ako sociálny handicap. Vybrané aspekty vzťahujúce sa k dysleksii.	

- Móda a svet médií. Mediálne a čitateľské preferencie.
- Typológia MBTI čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.
- Teórie a modely pôsobenia médií. Efekty pôsobenia médií.
- Čítanie verus médiá.
- Socializácia a médiá.
- Socializácia čitateľa. Mediá a intergeneračná komunikácia.
- Procesuálne modely čítania. Procesuálne aspekty mediálnej recepcie.
- Mediálna ekológia.
- Intervencia vzťahujúca sa na čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.
- Motivácia a čitateľské, mediálne a informačné správanie. Informačné, mediálne a čitateľské potreby.
- Postoje a čitateľské, mediálne a informačné správanie.
- Biblioterapia.
- Gender, SES, vek, zamestnanosť a čitateľské, mediálne a informačné správanie.
- Monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií: nástroje, možnosti a hranice.
- Výskumné vektory vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií. Hodnotenie, analýza a porovnávanie výskumov.
- Výskumné metódy vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.

Odporúčaná literatúra:

- BAKE, L. a WIGFIELD, A. Dimensions of Children's Motivation for Reading and Their Relations to Reading Activity and Reading Achievement. In: Reading Research Quarterly [online]. 34, s. 452–477 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.msu.edu/~dwong/CEP991/CEP991Resources/Baker%26Wigfield-MotivRdng.pdf>
- JIRÁK, J. a KÖPPOVÁ, B. 2009. Masové médiá. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-7367-466-3.
- JOŠT, J. Čtení a dyslexie. Praha: GRADA, 2011. ISBN 978-80-247-3030-1.
- Lesesozialisation: Ein Überblick über den Forschungsstand [online]. Wien: Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, 2007 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: <http://www.lesepartnerinnen.at/.../Lesesozialisation.pdf>
- McKENNA, M. C., KEAR, D. J. a R. A. ELLSWORTH. Children's Attitudes toward Reading [online]. In: Reading Research Quarterly [online]. Vol. 30, no. 4, s. 934-956 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.bwgriffin.com/gsu/courses/edur9131/content/Reading_Attitudes_McKenna_Kear_Ellsworth_1995.pdf.
- McQUAIL, D. 2007. Úvod do teórie masové komunikace. 3 vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073673383.
- MIKOVÁ, Š. a J. ŠTANG. Typologie osobnosti u dětí: Využití ve výchově a vzdělávání. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-736-7587-5.
- Motivation for Reading [online]. In: DeVere Wolsey, T. Teaching the Language Arts: Forward Thinking in Today's Classrooms. [S.l.]: Holcomb Hathaway, 2013, kap. 6 [cit. 2020-11-12]. ISBN 9781934432. Dostupné na: <https://www.inkling.com/read/teaching-language-arts-dobler-1st/chapter-6/6-1-motivation-for-reading>
- NIELSEN, G.S. a B. IRVALL. Guidelines for Library Services to Persons with Dyslexia [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2001 [cit. 2020-11-12]. ISBN 90-70916-82-7. ISSN 0168-1931. Dostupné na: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/70.pdf>
- Informácie o meraniach [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>

- STAFF, C. I. Everyday Readers: Reading and Popular Culture [online]. London: Equinox Publishing, 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10386889&p00=reading%20models>
- ŠTOCHL, M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.
- ŠTUBŇA, Pavol. Psychológia literatúry. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN: 978-80-2523-4317-6.
- VÁGNEROVÁ, M. Kognitivní a sociální psychologie žáka základní školy. Praha: Karolinum, 2001. ISBN 8024601818.
- VÁŠOVÁ, L. Úvod do bibliopedagogiky [online]. Praha: Ústav informačních studií a knihovnictví. FF UK v Praze, 2007 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: https://sites.ff.cuni.cz/uisk/wp-content/uploads/sites/62/2016/01/%c3%9avod-do-bibliopedagogiky-%c3%9aloha-informa%c4%8dn%c3%adch-instituc%c3%ad-ve-vzd%c4%9bl%c3%a1v%c3%a1n%c3%ad_V%c3%a1%c5%a1ov%c3%a1.pdf
- What is Media Ecology? [online]. [S.l.]: MEA, Media Ecology Association. ©1999-2009[cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://www.media-ecology.org/media_ecology/index.html

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (anglického jazyka, príp. nemeckého) jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-136/14	Názov predmetu: Spracovanie kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: spracovanie a) vybraných hesiel (30 b.) vo forme .ppt prezentácie - referát a b) didaktického materiálu (30 b.) ľubovoľného druhu na precvičenie skupiny hesiel týkajúcich sa starých tlačí (v skupinách): a) inkunábula, stará tlač, efeméra, faksimile, konvolút, prívázok, proveniencia, epithalamium, epicédium, fingerprint, marginália b) kódex, impresum, kolofón, dedikácia, exlibris, supralibros, posesorský záznam (zápis), signet, aprobácia, chronogram, chronostych, abreviatura c) postinkunábula, formát, signatúra, paginácia, kustóda, živé záhlavie, mŕtve záhlavie, filigrán, vodoznak, devíza, epicédium, imprimatur, ligatúra, d) paleotyp, iniciála, vlys, vineta, drevorez, medirytina, frontispice, vodotlač, dotlač, proveniencia Termíny: heslá budú prezentované v 2. týždni výučby, didaktický materiál v 6. týždni výučby. Študent je povinný absolvovať oba druhy hodnotenia. Spôsob hodnotenia: 60-55: A 54-50: B 49-40: C 39-35: D 34-30: E 29-0: FX Počet akceptovateľných absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť špecifiká spracovania starých tlačí vo formáte MARC21 podľa pravidiel RDA. Zvládnuť mennú katalogizáciu starých tlačí a tvorbu menných historických autorít. Vedieť identifikovať základné bibliografické údaje na titulnom liste starej tlače.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne dedičstvo: definície, rozdelenie, legislatívny rámec, garanti. Historický knižničný dokument, historický knižničný fond.	

2. Štandardizácia spracovania starých tlačí (vývoj štandardov ISBD (A), AACR 2, Metodika SNK z r. 2014 o spracovaní historických tlačí - základné pravidlá, rozdiely).
3. Základné termíny súvisiace so spracovaním starých tlačí (incipit, vydanie, verzia, formát, kolofón...).
4. Tvorba selekčných údajov pre staré tlače. Význam budovania databázy autorít.
5. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu exemplárov jedného vydania.
6. Súčasný stav spracovania starých tlačí na Slovensku a v zahraničí. Retrospektívne národné bibliografie.
7. Titulný list starých tlačí ako typografický dispozitív.

Odporúčaná literatúra:

- ISBD (A): medzinárodný štandardný bibliografický popis pre staré tlače (antikváriá). 1. vyd.v slovenčine. Martin: Matica Slovenská, Slovenská národná knižnica, Národný bibliografický ústav, 1995. ISBN 80-7090-915-6.
- LICHNEROVÁ, L. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu starých tlačí. In: Knižnica. 2005, 6(10), 29-33. Dostupné tiež na: http://www.snk.sk/swift_data/source/casopis_kniznica/2005/august/06.pdf
- MARC 21 [online]. Washington: The Library of Congress, 2005- [cit. 2014-01-14]. Dostupné na: <http://www.loc.gov/marc/>
- Metodika spracovania historických tlačí vo formáte MARC 21 [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, Národná bibliografia – Oddelenie spracovania starých tlačí, 2014 [cit. 2017-04-04]. Dostupné na: <http://www.snk.sk/sk/informacie-pre/kniznice-a-knihovnikov/metodika-pre-narodnu-bibliografiu.html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
44,62	35,38	13,85	6,15	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-204/15	Názov predmetu: Systémy riadenia bázy dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie: 30% priebežné/70% záverečné Priebežné hodnotenie: vypracovanie skupinového projektu – návrh štruktúry databázy pomocou entitno-relačného modelu, relačného modelu, dotazy v jazyku SQL, prezentácia projektu v PowerPointe (predposledný týždeň semestra) – 15 bodov. Záverečné hodnotenie: písomný test – 35 bodov. A – 50-46b. B – 45-41b. C – 40-36b. D – 35-31b. E – 30-26b. FX – menej ako 26b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú teoretické poznatky o základných konceptoch a vlastnostiach databázových systémov, ich štruktúre a architektúre. Oboznámia sa s problematikou prevádzky DBS, ochrany a bezpečnosti údajov. Naučia sa navrhovať štruktúru databázy pomocou entitno-relačného, relačného a objektového dátového modelu. Prakticky si osvoja tvorbu dotazov pomocou dotazovacieho jazyka SQL. Získajú prehľad o možnostiach využívania neaktívnych údajov pomocou OLAP a data miningu.	
Stručná osnova predmetu: Vlastnosti a architektúra databázových systémov, štruktúra a typy systémov riadenia bázy dát, ochrana a bezpečnosť údajov, používatelia, interná organizácia údajov, dátové modely, entitno-relačný dátový model, relačný dátový model, normalizácia, objektový dátový model – objekty, triedy, vzťahy, objektovo-relačné DBS, objektovo-orientované DBS, proces vytvárania štruktúry databázy pomocou jednotlivých dátových modelov, jazyk SQL, OLAP, OLTP, dátové sklady, princípy a metódy data miningu.	
Odporúčaná literatúra:	

RAMAKRISHNAN,R., GEHRKE,J. Database Management Systems 3rd ed. Mcgraw-Hill 2003. ISBN:0072465352 http://pages.cs.wisc.edu/~dbbook/openAccess/thirdEdition/supporting_material.htm
 RIORDAN, R. M. Vytváříme relační databázové aplikace. Praha: Computer Press, 2000. 280s. ISBN 80-7226-360-9
 HERNANDEZ, M. J. Návrh databází. Praha : Grada, 2006. Roman, S. Access – Návrh a programování databází. Brno: Computer Press, 1999.
 OPPEL, ANDREW. Databáze bez předchozích znalostí. Brno: Computer Press, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 263

A	B	C	D	E	FX
20,91	12,93	23,57	19,01	20,53	3,04

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-213/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počet abs.: 1, ospravedlnenie - lek., priebežné hodnotenie: 1. spracovanie prezentácie témy, 2. 2 písomné úlohy (eseje), 3. aktivita v priebehu semestra, 4. spracovanie písomnej seminárnej práce (100b.), priebežné hodnotenie - podmienka na ústnu skúšku 5. ústna skúška - skúšobné obdobie Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základy teórie informačnej vedy, základné kategórie a teoretické paradigmy. Získať poznatky o informačnej vede, nadobudnúť schopnosti tvorivo interpretovať témy informačnej vedy, analyzovať a kriticky hodnotiť autorov, prístupy a tendencie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a obsah informačnej vedy. Základné kategórie a metódy výskumu. História a vývoj informačnej vedy. Teoretické koncepcie. Teória informačného prieskumu. Informačné správanie. Digitálne knižnice. Bibliometria a scientometria. Prístupy a koncepcie pri definovaní informácie v informačnej vede. Koncepcie významných autorov (Belkin, Saracevic, Dervinová, Batesová, Kuhlthauová ai.). Používateľská a systémová paradigma informačnej vedy. Severská škola informačnej vedy (Fínsko, Dánsko, Švédsko, Nórsko). Americké koncepcie informačnej vedy (Shera, Salton). Sociálna informatika. Vzdelávanie v informačnej vede (i-school).	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, J., Ondrišová, M. (eds.). 2020. Informačná veda. Výkladový slovník. Bratislava: vyd. UK 2020. STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda: tradície, teórie a trendy - smerom k digitálnej vede. In: Knižničná a informačná veda. 26. Zborník FiFUK. Bratislava: UK 2016, 9-28. BAWDEN, David, ROBINSON, Lyn. Introduction to Information Science. London: Facet Publishing 2012. 351s. ISBN 978-1-85604-810-1. BAWDEN, David, Robinson, Lyn. Úvod do informačnej vedy. Transl. M. Lorenz, K. Mikulášek, D. Vévodová. Doubravník: Flow 2017. 451s. SONNENWALD, D. (ed.). Theory Development in the Information Sciences. Austin: University of Texas Press, 2016. 331 s. ISBN 978-1-477-0906-3.	

STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda 23. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2011, s. 7-20.
 SARACEVIC, Tefko. 2010. Information Science. In Encyclopedia of Library and Information Sciences. Ed. By Marcia J. Bates, Mary Niles Maack. New York: Taylor and Francis, 2010
 STEINEROVÁ, Jela. Informačné prostredie a vedecká komunikácia. Informačné ekológie. Bratislava: UK 2018. 230 s. ISBN 978-80-223-4445-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 249

A	B	C	D	E	FX
16,47	18,47	24,9	21,69	16,47	2,01

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIs-801/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Otázka z predmetu štátnej skúšky (časti štátnej skúšky) sa zadáva písomne a anonymne. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. Celkové hodnotenie štátnej skúšky je „prospel s vyznamenaním“, „prospel“ a „neprospel“. Ak sa študent nezúčastní na štátnej skúške, alebo ak na nej nevyhoví, môže ju vykonať v najbližšom náhradnom (opravnom) termíne. Študent opakuje len tú časť štátnej skúšky (predmet štátnej skúšky), z ktorej bol hodnotený klasifikačným stupňom „nedostatočne“ (FX). Opakovať štátnu skúšku je možné najviac dvakrát do termínu, ktorý vyplýva z čl. 31 ods. 6 písm. b). Vnútorného poriadku FIF UK č. 5/2012. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štátnej skúšky sa komplexne overuje zvládnutie problematiky predmetov stanovených študijným programom v rozsahu, ktorý sa vopred zverejní. Študent preukáže teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prístupy k definovaniu informácií v informačnej vede. Terminológia informačnej vedy Predmet informačnej vedy. Základné disciplíny informačnej vedy. Metodológia informačnej vedy. 2. Historický vývoj informačnej vedy. Dve paradigmy výskumov a vzdelávania (Shera, Salton). Informačný prieskum, vyhľadávanie informácií, informačné stratégie. Modely informačného prieskumu. Informačné správanie. Základné modely informačného správania v informačnej vede. Typológia a štruktúra informačného správania. 3. Prínos významných autorov do oblasti informačnej vedy. (N. Belkin, T. Saracevic, P. Ingwersen, M. Batesová, B. Dervinová, C.C. Kuhlthauová). 4. Informačný produkt. Vymedzenie, vlastnosti, zložky informačných produktov. Základné typy analyticko-syntetických informačných produktov. Metodológia tvorby (analyticko-syntetických) informačných produktov. Diagnostikovanie informačných potrieb používateľov. Typy analýz. Tvorivosť v informačnej činnosti. 5. Informačné systémy. Vymedzenie. Projektovanie. 6. Informačná spoločnosť. Vymedzenie, problémy, perspektívy. 7. Trendy vývoja výskumov informačnej vedy. Kognitívna, interaktívna, relevantná revolúcia. Nová paradigma informačnej vedy. Informačná ekológia. Digitálne knižnice. Aktualizované okruhy na štátnu skúšku z predmetu budú uverejnené na webovej stránke katedry.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: 1. Prístupy k definovaniu informácií v informačnej vede. Terminológia informačnej vedy Predmet informačnej vedy. Základné disciplíny informačnej vedy. Metodológia informačnej vedy.	

2. Historický vývoj informačnej vedy. Dve paradigmy výskumov a vzdelávania (Shera, Salton). Informačný prieskum, vyhľadávanie informácií, informačné stratégie. Modely informačného prieskumu. Informačné správanie. Základné modely informačného správania v informačnej vede. Typológia a štruktúra informačného správania. 3. Prínos významných autorov do oblasti informačnej vedy. (N. Belkin, T. Saracevic, P. Ingwersen, M. Batesová, B. Dervinová, C.C. Kuhlthauová). 4. Informačný produkt. Vymedzenie, vlastnosti, zložky informačných produktov. Základné typy analyticko-syntetických informačných produktov. Metodológia tvorby (analyticko-syntetických) informačných produktov. Diagnostikovanie informačných potrieb používateľov. Typy analýz. Tvorivosť v informačnej činnosti. 5. Informačné systémy. Vymedzenie. Projektovanie. 6. Informačná spoločnosť. Vymedzenie, problémy, perspektívy. 7. Trendy vývoja výskumov informačnej vedy. Kognitívna, interaktívna, relevantná revolúcia. Nová paradigma informačnej vedy. Informačná ekológia. Digitálne knižnice.
Odporúčaná literatúra: Literatúra je identická s odporúčanou literatúrou predmetov tvoriacich súčasť štátnej skúšky. Aktuálna literatúra bude zverejnená na webovej stránke katedry.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2021
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-209/15	Názov predmetu: Teória informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné úlohy: 1. Teórie, metodológie, paradigmy v informačnej vede. Spracovať jednu vybranú štúdiu – výstup: seminárna práca, 3-4 stranový sumár základných informácií (problémy, koncepty, vplyvy, metódy, výsledky...) + prezentácia (max. 10 min.) 2. Výskum – (informačný) systém v praxi. Vybrať si 1 reálny informačný systém, analyzovať ho a prezentovať s využitím poznatkov z teórie systémov (všeobecná charakteristika, účel, vstupy, procesy/transformácie, výstupy...). Prezentácia max. 10 min. 3. Zdroje k téme „internet paradox/privacy paradox“ – každý študent si zvolí 1 článok/štúdiu – optimálne s výskumným zameraním, nájdenú cez externé zdroje UK FiF UK. Naštuduje, analyzuje a pochopí (problém, predmet, výskum, metódy, výsledky...). Výstup: 3-4 stránkový sumár + prezentácia max. 10 min. Výber článkov. Záverečné hodnotenie: Seminárna práca + prezentácia – max. 5 bodov Výskum/analýza systému – max. 5 bodov Prezentácia zdroja k problematike internet paradox/privacy paradox – max. 5 bodov Skúška – max. 15 bodov (úspech na skúške – min. 8 bodov je podmienkou na udelenie hodnotenia) Klasifikácia: A – 30-28 bodov B – 27-25 C – 24-22 D – 21-19 E – 18-16 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a východiskami systémového myslenia a teórie systémov, ozrejmiť si miesto systémového prístupu medzi aktuálnymi paradigmami poznania. Získajú základný prehľad o informačnej činnosti zo systémového hľadiska, zvládnu typológiu informačných systémov a vybrané oblasti teoretického uchopenia systémovej praxe – modelovanie, navrhovanie, prevádzku a audit IS.	

Stručná osnova predmetu:

1. Teória systémov. Pojem, základné charakteristiky systému.
2. Teória informačných systémov. Systém a informácia. Informačný systém a riadenie.
3. Druhy informačných systémov.
- 4 Informačné systémy na podporu vedy, výskumu a vzdelávania – vedecko-informačné systémy.
- 5 Modely a modelovanie dát. Modely a štruktúry dát. Štruktúry dát a metadáta. Štandardizácia a štruktúry typu MARC.
- 6 Navrhovanie informačných systémov. Prístupy a metódy navrhovania IS.
- 7 Audit / hodnotenie informačného systému.

Odporúčaná literatúra:

KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s.

KIMLIČKA, Š. Manažment tvorby informačných systémov : Teoretické východiská, metódy a postupy vo sfére vedy, výskumu a vzdelávania. Bratislava : Slovenská technická knižnica, 1995.

KATUŠČÁK, D. et al. Informačná výchova : terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 1998.

ZWASS, Vladimír. 1998. Foundations of Information Systems. McGraw-Hill College, 1998. 695 s. ISBN:0697133125.

KENDALL, Kenneth E., Kendall Julie E. 2010. Systems Analysis and Design. Pearson Prentice Hall, 2010. 572 s. ISBN 978-0136089162.

MINGERS, John, Leslie Willcocks. 2004. Social Theory and Philosophy for Information Systems. John Wiley & Sons, 472 s. ISBN 978-0470851173.

VICKERY, B.C. – VICKERY, A. Information science in theory and practice. Munchen: K.G. Saur 2004. 414 s.

ZWASS, V. Information system. In: Encyclopaedia Britannica [online]. London : Encyclopaedia Britannica Inc., 2017. <https://www.britannica.com/topic/information-system>

BOURGEOIS, D.T. Information systems for business and beyond [online]. Saylor Academy 2014. <https://bus206.pressbooks.com/>.

Časopisy Information Systems, Information Systems Management, Information Systems Journal

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 264

A	B	C	D	E	FX
3,79	16,67	39,39	24,62	10,23	5,3

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-206/15	Názov predmetu: Tvorba informačných produktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počet abs.: 1 (ospravedlnenie, lekár), priebežné hodnotenie: 1. spracovanie recenzie, prezentácia recenzie (3b), 2. spracovanie 4 písomných úloh na podporu tvorivosti (4b), 3. spracovanie analytickej štúdie (100b.), 4. záverečné hodnotenie: test (20b.), priebežné hodnotenie (úlohy, práca, test) - podmienka na ústnu skúšku (získanie aspoň 60b. z práce) ústna skúška - skúšobné obdobie Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad metód analýzy a syntézy informácií z hľadiska teórie a praxe informačnej činnosti. Naučia sa základy teórie a praxe tvorivosti a aplikáciu metodológie tvorby informačného produktu s dôrazom na schopnosti získavať a prezentovať informácie s pridanou hodnotou. Študenti si precvičia tvorivosť v tvorivých úlohách s dôrazom na kreatívne písanie.	
Stručná osnova predmetu: Informačný produkt. Vymedzenie pojmu. Definícia v širšom zmysle, v užšom zmysle. Vlastnosti, zložky. Druhy informačných produktov. Zložky informačných produktov. Základy tvorivosti človeka pri spracovaní informácií. Historické smery výskumov tvorivosti (asociанизmus, geštaltizmus). Biologické, kognitívne a sociálne predpoklady tvorivosti. Modely tvorivosti. Guilfordov model. Integrované modely tvorivosti. Tvorivosť informačných profesionálov. Druhy informačných produktov z hľadiska komunikačných situácií vo vede a výskume Diagnostikovanie informačných potrieb. Dialóg s používateľom. Vlastnosti a prvky diagnostického procesu. Procesy selekcie a hodnotenia informácií. Informačná analýza a syntéza. Typy analýz pri spracovaní informačných produktov. Metodológia tvorby informačného produktu. Tradičná metodológia. Etapy študijnno-rozborovej činnosti: prípravná, analýzy, tvorivá, záverečná. Nástroje analýzy a syntézy informácií. Novšia metodológia tvorby informačných produktov. Etapy tvorby jednotlivých zložiek informačného produktu.	
Odporúčaná literatúra:	

STEINEROVÁ, Jela. (1997). Tvorba informačných produktov. Bratislava: CVTI SR, 1998. 189 s. ISBN 80-85165-90-2.

STEINEROVÁ, Jela, Grešková, Mirka, Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: UK, 2010. 192 s.

STEINEROVÁ, Jela. (2011). Information products in the electronic environment: from user experience to information ecology. In: Bezpieczna, innowacyjna i dostępna informacja. Perspektywy dla sektora usług informacyjnych w społeczeństwie wiedzy. Red. D. Pietruch-Reies, W. Babik, R. Fraczek. Katowice, PTIN – Polish Society of Scientific Information 2011, 68-76.

STEINEROVÁ, Jela. (2015). Looking for Creative Information Strategies and Ecological Literacy. In: Information Literacy: Moving Toward Sustainability. ECIL 2015. Cham: Springer 2015, 3-12.

DACEY, J.S., LENNON, K.H. (2000). Kreativita. Praha: Grada Publ., 2000. 250s.

SZOBIOVÁ, Eva. (2004). Tvorivosť. Od záhady k poznaniu. Chápanie, zisťovanie a rozvíjanie tvorivosti. Bratislava: Stimul, 2004. 371 s. ISBN 80-88982-72-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 261

A	B	C	D	E	FX
12,26	19,16	26,05	22,61	16,86	3,07

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.