

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-dVC-004/12 A: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom karentovanom časopise.....	3
2. A-dVC-002/12 A: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom karentovanom časopise.....	4
3. A-dVC-003/12 A: Vedecká štúdia v domácom karentovanom časopise.....	5
4. A-dVC-001/12 A: Vedecká štúdia v zahraničnom karentovanom časopise.....	6
5. A-dSZ-501/20 Academic Writing for Publication.....	7
6. A-dDA-002/12 Autorstvo učebných pomôcok.....	8
7. A-dDA-001/12 Autorstvo učebných textov.....	9
8. A-dVC-008/12 B: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom nekarentovanom časopise.....	10
9. A-dVC-006/12 B: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom nekarentovanom časopise.....	11
10. A-dVC-007/12 B: Vedecká štúdia v domácom nekarentovanom časopise.....	12
11. A-dVC-005/12 B: Vedecká štúdia v zahraničnom nekarentovanom časopise.....	13
12. A-dVC-011/12 C: Odborný článok v domácom karentovanom časopise.....	14
13. A-dVC-009/12 C: Odborný článok v zahraničnom karentovanom časopise.....	15
14. A-dVC-012/12 C: Spoluautorstvo odborného článku v domácom karentovanom časopise.....	16
15. A-dVC-010/12 C: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom karentovanom časopise.....	17
16. A-dVC-018/12 D: Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	18
17. A-dVC-017/12 D: Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	19
18. A-dVC-015/12 D: Odborný článok v domácom nekarentovanom časopise.....	20
19. A-dVC-013/12 D: Odborný článok v zahraničnom nekarentovanom časopise.....	21
20. A-dVC-016/12 D: Spoluautorstvo odborného článku v domácom nekarentovanom časopise.....	22
21. A-dVC-014/12 D: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom nekarentovanom časopise.....	23
22. A-dVC-019/12 D: Vedecká recenzia publikovaná v časopisoch kategórie ADC, ADE.....	24
23. A-dVC-020/12 D: Vedecká recenzia publikovaná v časopisoch kategórie ADD, ADF.....	25
24. A-dES-002/13 Dejiny estetických systémov 1.....	26
25. A-dES-003/13 Dejiny estetických systémov 2.....	28
26. A-dSZ-098/14 Dizertačná skúška (štátnicový predmet).....	30
27. A-dES-004/13 Doktorandský seminár.....	31
28. A-dVC-024/12 E: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom recenzovanom a konferenčnom zborníku.....	32
29. A-dVC-022/12 E: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom recenzovanom a konferenčnom zborníku.....	33
30. A-dVC-023/12 E: Vedecká štúdia v domácom recenzovanom a konferenčnom zborníku.....	34
31. A-dVC-021/12 E: Vedecká štúdia v zahraničnom recenzovanom a konferenčnom zborníku.....	35
32. A-dSZ-015/20 Ecocriticism and Cultural Ecology.....	36
33. A-dSZ-011/20 Effective Teaching for Internationalisation I.....	37
34. A-dSZ-012/20 Effective Teaching for Internationalisation II.....	39
35. A-dES-009/14 Estetika 20. storočia.....	41
36. A-dVC-027/12 F: Odborný článok v domácom zborníku.....	42
37. A-dVC-025/12 F: Odborný článok v zahraničnom zborníku.....	43
38. A-dVC-028/12 F: Spoluautorstvo odborného článku v domácom zborníku.....	44

39. A-dVC-026/12 F: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom zborníku.....	45
40. A-dVC-030/12 G: Spoluriešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov.....	46
41. A-dVC-031/12 G: Spoluriešiteľ medzinárodného grantu.....	47
42. A-dVC-029/12 G: Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov.....	48
43. A-dVC-032/12 G: Členstvo v riešiteľskom tíme iného vedeckého projektu.....	49
44. A-dVC-034/12 H: Členstvo v organizačnom výbere domáceho vedeckého podujatia.....	50
45. A-dVC-033/12 H: Členstvo v organizačnom výbere medzinárodného vedeckého podujatia.....	51
46. A-dVC-035/12 I: Prednáška na vedeckom alebo odbornom seminári v rámci pracoviska.....	52
47. A-dSZ-005/13 Individuálne štúdium literatúry 1.....	53
48. A-dSZ-006/13 Individuálne štúdium literatúry 2.....	54
49. A-dSZ-013/20 Informačné zdroje a „soft skills“ vedeckej komunikácie.....	55
50. A-dVC-036/12 J: Ukončenie definovanej etapy vlastnej výskumnej práce 1.....	57
51. A-dVC-037/12 J: Ukončenie definovanej etapy vlastnej výskumnej práce 2.....	58
52. A-dSZ-016/20 Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy.....	59
53. A-dES-006/13 Komparatívny prístup k umeniu.....	61
54. A-dSZ-004/13 Logická sémantika a argumentácia.....	63
55. A-dSZ-003/13 Metodológia vedy.....	65
56. A-dSZ-014/20 Mimézis v umeniach a estetike.....	67
57. A-dSZ-099/14 Obhajoba dizertačnej práce (štátnicový predmet).....	69
58. A-dDA-005/12 Priama pedagogická činnosť.....	70
59. A-dDA-004/12 Spoluautorstvo učebných pomôcok.....	71
60. A-dDA-003/12 Spoluautorstvo učebných textov.....	72
61. A-dES-005/13 Súčasná estetická teória.....	73
62. A-AboLO-28/18 Texty z filozofie fikcie.....	75
63. A-dDA-008/12 Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii.....	77
64. A-dDA-009/12 Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia.....	78
65. A-dDA-007/12 Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu.....	79
66. A-dSZ-017/20 Ženy, veda a feminismus: filozofická perspektíva.....	80

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-004/12	Názov predmetu: A: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 16		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-002/12	Názov predmetu: A: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 18		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-003/12	Názov predmetu: A: Vedecká štúdia v domácom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 30		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 60		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-001/12	Názov predmetu: A: Vedecká štúdia v zahraničnom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 35		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-501/20	Názov predmetu: Academic Writing for Publication									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: iná										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: Za obdobie štúdia: 22,5s										
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná										
Počet kreditov: 3										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:										
Stupeň štúdia: III.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu:										
Výsledky vzdelávania:										
Stručná osnova predmetu:										
Odporeúčaná literatúra:										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
Vyučujúci:										
Dátum poslednej zmeny:										
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.										

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-002/12	Názov predmetu: Autorstvo učebných pomôcok	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-001/12	Názov predmetu: Autorstvo učebných textov	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 14		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dVC-008/12

Názov predmetu:

B: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom nekarentovanom časopise

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 8

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-006/12	Názov predmetu: B: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 13		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-007/12	Názov predmetu: B: Vedecká štúdia v domácom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 15		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 348		
ABS	M	NEABS
99,71	0,29	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-005/12	Názov predmetu: B: Vedecká štúdia v zahraničnom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 25		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-011/12	Názov predmetu: C: Odborný článok v domácom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 15		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-009/12	Názov predmetu: C: Odborný článok v zahraničnom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 20		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dVC-012/12

Názov predmetu:

C: Spoluautorstvo odborného článku v domácom karentovanom časopise

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 8

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-010/12	Názov predmetu: C: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom karentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 12		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-018/12	Názov predmetu: D: Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 10								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 670								
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>			ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dVC-017/12

Názov predmetu:

D: Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí
(publikovaný abstrakt)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 15

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 640

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-015/12	Názov predmetu: D: Odborný článok v domácom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 324		
ABS	M	NEABS
99,38	0,0	0,62
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-013/12	Názov predmetu: D: Odborný článok v zahraničnom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 15		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmienky pre predmet:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83		
ABS	M	NEABS
98,8	1,2	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-016/12	Názov predmetu: D: Spoluautorstvo odborného článku v domácom nekarentovanom časopise							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 5								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63								
<table border="1"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>	ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0		
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-014/12	Názov predmetu: D: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom nekarentovanom časopise	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 8		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-019/12	Názov predmetu: D: Vedecká recenzia publikovaná v časopisoch kategórie ADC, ADE							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 8								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72								
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>			ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dVC-020/12

Názov predmetu:

D: Vedecká recenzia publikovaná v časopisoch kategórie ADD, ADF

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 199

ABS	M	NEABS
98,99	0,0	1,01

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-002/13	Názov predmetu: Dejiny estetických systémov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška / seminár	
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky po skončení semestra.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je prehĺbenie študentových znalostí o estetických systémov z obdobia antiky	
Stručná osnova predmetu: 1. Pythagorovská estetika 2. Platonova ontológia 3. Aristoteles a mimesis 4. Teória a dejiny rétoriky: Cicero 5. Teória a dejiny rétoriky: Quintilianus	
Odporučaná literatúra: Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky 1, Tatran Bratislava 1988 Platon: Ústava Platon: Faidón Platon: Ión Platon: Symposion Platon: Zákony Aristoteles: Poetika Aristoteles: Rétorika Cicero: O rečníkovi Cicero: Rečník Quintilianus: Základy rétoriky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Vladimír Godár, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-003/13	Názov predmetu: Dejiny estetických systémov 2
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 8

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie ústnej skúšky po skončení semestra.

Výsledky vzdelávania:

Výsledkom vzdelávania je prehĺbenie už nadobudnutých znalostí študenta v estetických systémoch stredoveku a renesancie

Stručná osnova predmetu:

1. Novoplatonizmus a Plotinos
2. Sedem slobodných umení
3. Estetika cirkevných otcov
4. Karolínska estetika
5. Estetika scholastiky: Hugo zo sv. Viktora, Bonaventura, Tomáš Akvinský
6. Renesančné traktáty o výtvarnom umení
7. Novoplatonizmus a Marsilio Ficino
8. Spor o Ciceróna
9. Hudobná renesancia
10. Renesančné divadlo a zrod opery

Odporeúčaná literatúra:

1. Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky 2, Bratislava Tatran, 1990
2. Curtius: Evropská literatura a latinský stredovek
3. Eco, U: Umění a krása ve středověké estetice
4. Huizinga, J.: Jeseň v stredoveku
5. Gurevič, A.: Kategorie středověké kultury
6. Preiss, P.: Panorama manýrismu
7. Goff, J. Le: Intelektuálové ve středověku
8. Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky 3, Bratislava, Tatran, 1990

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Vladimír Godár, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-098/14	Názov predmetu: Dizertačná skúška
--	---

Počet kreditov: 20

Stupeň štúdia: III.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odovzdanie prihlášky na skúšku do 18 mesiacov (trojročné denné štúdium) / 24 mesiacov (štvorročné denné štúdium) alebo 30 mesiacov od začiatku štúdia spolu s písomnou prácou k dizertačnej skúške. Písomnú prácu k dizertačnej skúške tvoria tézy (projekt) dizertačnej práce, obsahujúce teoretické základy jej budúceho riešenia, súčasný stav poznatkov o danej téme, analýzu metodického prístupu riešenia danej problematiky a stav rozpracovanosti dizertačnej práce. Na písomnú prácu k dizertačnej skúške vypracuje oponent posudok, ktorý dostane doktorand najneskôr tri dni pred termínom konania dizertačnej skúšky. Dizertačná skúška sa koná pred komisiou, ktorá má najmenej štyroch členov a pozostáva z časti, ktorú tvorí rozprava o písomnej práci k dizertačnej skúške a z časti, v ktorej má doktorand preukázať teoretické vedomosti v určených predmetoch dizertačnej skúšky. Priebeh oboch častí dizertačnej skúšky hodnotí komisia klasifikačným stupňom „prospel/a“, resp. „neprospel/a“.

Výsledky vzdelávania:

Študent je schopný reflektovať slovenské aj zahraničné vedecké bádanie k vybranej problematike, je schopný kriticky hodnotiť výsledky predchodcov, dokáže tvorivo rozpracovať tému svojej dizertačnej práce na úrovni vedeckej štúdie, preukáže vhodnosť zvolených vedeckých postupov a hypotéz, ktoré bude môcť v ďalšom priebehu koncipovania dizertačnej práce doplniť tak, aby výsledná práca bola markantným prínosom v príslušnom študijnom odbore.

Stručná osnova predmetu:

1. Rozprava k písomnej práci k dizertačnej skúške (definovanie predmetu bádania a cieľov, teoretické východiská riešenia, súčasný stav poznatkov o danej téme a relevantné metodické prístupy k riešeniu danej problematiky, stav rozpracovanosti dizertačnej práce – jej silné stránky a možné úskalia).
2. Skúška z teoretických vedomostí z odborných predmetov súvisiacich s predmetom dizertačnej práce.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporučaná literatúra:

Podľa zamerania témy dizertačnej práce

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-004/13	Názov predmetu: Doktorandský seminár
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 8

Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Prezencia a absolvovanie konzultácií, kde študent informuje školiteľa o splnení čiastkových úloh akými sú štúdium literatúry, predkladanie a diskusia o koncepte a osnovy, hrubý náčrt zámeru postupov a cielov záverečnej práce. Počas štúdia študent priebežne predkladá prezentáciu celkového zámeru výskumu a časť práce, ktoré vrcholí odovzdáním dizertačnej práce.

Výsledky vzdelávania:

Študent nadobúda schopnosť samostatného vypracovania problematiky zvolenej témy na úrovni dizertačnej práce. Študent taktiež získava schopnosť jej adekvátneho vypracovania do textovej podoby.

Stručná osnova predmetu:

Na základe témy záverečnej práce študent konzultuje svoj výskum so školiteľom.

Odporečaná literatúra:

Podľa výberu školiteľa a na základe témy záverečnej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Babiak, CSc., prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc., doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc., doc. Mgr. Vladimír Godár, CSc., prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dVC-024/12

Názov predmetu:

E: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v domácom recenzovanom a konferenčnom zborníku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 8

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-022/12	Názov predmetu: E: Spoluautorstvo vedeckej štúdie v zahraničnom recenzovanom a konferenčnom zborníku	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 13		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-023/12	Názov predmetu: E: Vedecká štúdia v domácom recenzovanom a konferenčnom zborníku							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 15								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 407								
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>			ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-021/12	Názov predmetu: E: Vedecká štúdia v zahraničnom recenzovanom a konferenčnom zborníku							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 25								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153								
<table border="1"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>	ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0		
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-015/20

Názov predmetu:

Ecocriticism and Cultural Ecology

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť, priebežná analýza textov a príprava otázok, vedenie diskusie v triede

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:

Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť orientovať sa v oblasti ekokriticizmu a kultúrnej ekológie. Dozvedia sa, čo tieto pojmy znamenajú a čo znamenajú v rovine ich praktickej realizácie. Vďaka odporúčanej literatúre sa zorientujú v súčasnom výskume v danej oblasti. Výskum si budú môcť vyskúšať aj samotní študenti a študentky.

Stručná osnova predmetu:

Konkrétny obsah kurzu bude závisieť od študentov a študentiek, ktorí/ktoré sa kurzu zúčastnia. Literatúru zvolíme tak, aby zodpovedala témam študentského výskumu. Pokúsime sa tiež vytvoriť všeobecný náčrt ekokritiky v humanitných vedách.

Odporeúčaná literatúra:

Handbook of Ecocriticism and Cultural Ecology. Hubert Zapf (ed.), De Gruyter, ISBN10 3110308371, ISBN13 9783110308372.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Marcus Zagorski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-011/20

Názov predmetu:

Effective Teaching for Internationalisation I.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Prihlásenie sa na kurz písomnou prihláškou, ako je uvedené vo výzve na prihlasovanie, absolvovanie všetkých 6 blokov/workshopov (každý v trvaní 3,5), predvedenie vlastnej ukážky mikrovyučovania, odovzdanie písomného zhodnotenia mikrovyučovania.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:

Schopnosť:

1. identifikovať potreby a očakávania rôznorodých skupín domácich a zahraničných študentov a reagovať na ne;
2. využiť rozličné prístupy, princípy, koncepty a nástroje vysokoškolskej pedagogiky pri tvorbe a implementácii nových kurzov na bakalárskej a magisterskej úrovni (alebo pri prepracovaní existujúcich kurzov) s cieľom:
 - a) pomôcť domácim študentom vyrovnať sa s medzinárodnými výzvami a praxou a využiť ich pre svoj prospech (tzv. internacionálizácia v domácom prostredí),
 - b) venovať sa potrebám zahraničných študentov a efektívne ich podporovať vo vzdelávaní;
3. hodnotiť výsledky vyučovania spôsobom, ktorý je reflektívny, kritický a vedie k skvalitneniu vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Kurz pozostáva zo 6 blokov/workshopov na tieto témy. Každý workshop trvá 210 minút.

1. International students, diversity and internationalisation; Course introduction and introduction to SEDA (2. 10. 2020)
2. Designing courses for international and internationalized classroom (16. 10. 2020)
3. Facilitating courses for international students (30. 10. 2020)
4. Supporting student learning online and introduction to the scholarship of teaching and learning (20. 11. 2020)
5. Assessment practices with international students (11. 12. 2020)
6. Microteaching demonstration (15. 1. 2021)

Odporeúčaná literatúra:

Biggs, John (undated) "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy.

Cosh, Jill (2000) "Supporting the learning of international students in large group teaching," in Gina Wisker (ed.) Good practice working with international students, Birmingham, UK: SEDA, chapter 3, pp. 29-34.

Hussein, Ibtesam and Kathryn Schiffelbein (2020) "University professors' perceptions of international student needs," Journal of Applied Learning and Teaching 3(1): 65-70.

Martin, Graham A. and Jeremy M. Double (1998) "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," Innovations in Education and Training International 35(2):161-170.

O'Neill, Geraldine and Tim McMahon (2005) "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?" in Geraldine O'Neill, Sarah Moore, and Barry McMullin (eds.) Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 27-36.

Pleschová, Gabriela and Agnes Simon (eds.) Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA

<https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Organizátori kurzu očakávajú, že študenti budú pokračovať v kurze aj v 2., 3. a 4. semestri vyučovania kurzu, kde v spolupráci s mentorom pripravia sylaby vlastného bakalárskeho alebo magisterského kurzu so zameraním na potreby zahraničných študentov, kurz odučia a vyhodnotia dopady na študentov. Viac informácií sa nachádza na webstránke predmetu: <https://fphil.uniba.sk/en/services/impact/course-effective-teaching-for-international-students/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-012/20

Názov predmetu:

Effective Teaching for Internationalisation II.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Prihlásenie sa na kurz písomnou prihláškou, ako je uvedené vo výzve na prihlasovanie, absolvovanie kurzu Effective teaching for internationalisation I.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:

Schopnosť:

1. identifikovať potreby a očakávania rôznorodých skupín domácich a zahraničných študentov a reagovať na ne;
2. využiť rozličné prístupy, princípy, koncepty a nástroje vysokoškolskej pedagogiky pri tvorbe a implementácii nových kurzov na bakalárskej a magisterskej úrovni (alebo pri prepracovaní existujúcich kurzov) s cieľom:
 - a) pomôcť domácom študentom vyrovnať sa s medzinárodnými výzvami a praxou a využiť ich pre svoj prospech (tzv. internacionalizácia v domácom prostredí),
 - b) venovať sa potrebám zahraničných študentov a efektívne ich podporovať vo vzdelávaní;
3. hodnotiť výsledky vyučovania spôsobom, ktorý je reflektívny, kritický a vedie k skvalitneniu vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Účastníci kurzu pripravia v spolupráci s mentorom sylaby a plány hodiny bakalárskeho alebo magisterského kurzu so zameraním na potreby zahraničných študentov, ktorí plánujú učiť v ďalšom akademickom roku. Vypracujú tiež plán, ako vyhodnotiť výsledky vzdelávania. Ak účastníčka/k kurzu nebude učiť celý bakalársky alebo magisterský kurz, pripraví plány troch hodín v kurze, do ktorého bude v ďalšom akademickom roku zapojená/ý.

Odporeúčaná literatúra:

Biggs, John (undated) "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy.

Cosh, Jill (2000) "Supporting the learning of international students in large group teaching," in Gina Wisker (ed.) Good practice working with international students, Birmingham, UK: SEDA, chapter 3, pp. 29-34.

Hussein, Ibtesam and Kathryn Schiffelbein (2020) "University professors' perceptions of international student needs," Journal of Applied Learning and Teaching 3(1): 65-70.

Martin, Graham A. and Jeremy M. Double (1998) "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," Innovations in Education and Training International 35(2):161-170.

O'Neill, Geraldine and Tim McMahon (2005) "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?" in Geraldine O'Neill, Sarah Moore, and Barry McMullin (eds.) Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 27-36.

Pleschová, Gabriela and Agnes Simon (eds.) Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA

<https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Organizátori kurzu očakávajú, že študenti budú pokračovať v kurze aj v 2., 3. a 4. semestri vyučovania kurzu, kde v spolupráci s mentorom pripravia sylaby vlastného bakalárskeho alebo magisterského kurzu so zameraním na potreby zahraničných študentov, kurz odučia a vyhodnotia dopady na študentov. Viac informácií sa nachádza na webstránke predmetu: <https://fphil.uniba.sk/en/services/impact/course-effective-teaching-for-international-students/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-009/14	Názov predmetu: Estetika 20. storočia
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent absolvuje ústne preskúšanie.

Výsledky vzdelávania:

Oboznámenie študenta s dejinami a hlavnými tendenciami estetického myslenia v 20. storočí

Stručná osnova predmetu:

1: Iracionalizmus a estetika

2: Existencializmus

3: Hermeneutika

4: Antiesencializmus a severoamerická estetika

Odporučaná literatúra:

Mario Perniola: Estetika 20. století. Nakladatelství Karolinum. Praha 2000.

Guido Morpurgo-Tagliabue: Současná estetika. Vyd. Odeon. Praha 1985.

Norbert Schneider: Dejiny estetiky od osvietenstva po postmodernu. Vyd. Kalligram. Bratislava 2002

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-027/12	Názov predmetu: F: Odborný článok v domácom zborníku	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmienky pre predmet:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 199		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-025/12	Názov predmetu: F: Odborný článok v zahraničnom zborníku	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 15		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-028/12	Názov predmetu: F: Spoluautorstvo odborného článku v domácom zborníku	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 5		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-026/12	Názov predmetu: F: Spoluautorstvo odborného článku v zahraničnom zborníku	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 8		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmienky pre predmet:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-030/12	Názov predmetu: G: Spoluriešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-031/12	Názov predmetu: G: Spoluriešiteľ medzinárodného grantu	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 20		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-029/12	Názov predmetu: G: Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 20		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-032/12	Názov predmetu: G: Členstvo v riešiteľskom tíme iného vedeckého projektu	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 802		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-034/12	Názov predmetu: H: Členstvo v organizačnom výbore domáceho vedeckého podujatia							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 2								
Odporučaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporučaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238								
<table border="1"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>	ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0		
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-033/12	Názov predmetu: H: Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 4								
Odporučaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporučaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 220								
<table border="1"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>	ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0		
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave								
Fakulta: Filozofická fakulta								
Kód predmetu: FiF/A-dVC-035/12	Názov predmetu: I: Prednáška na vedeckom alebo odbornom seminári v rámci pracoviska							
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:								
Forma výučby:								
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):								
Týždenný: Za obdobie štúdia:								
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná								
Počet kreditov: 5								
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:								
Stupeň štúdia: III.								
Podmieňujúce predmety:								
Podmienky na absolvovanie predmetu:								
Výsledky vzdelávania:								
Stručná osnova predmetu:								
Odporeúčaná literatúra:								
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:								
Poznámky:								
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 583								
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>ABS</th><th>M</th><th>NEABS</th></tr></thead><tbody><tr><td>100,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>			ABS	M	NEABS	100,0	0,0	0,0
ABS	M	NEABS						
100,0	0,0	0,0						
Vyučujúci:								
Dátum poslednej zmeny:								
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.								

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF/A-dSZ-005/13

Názov predmetu:
Individuálne štúdium literatúry 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: samostatná práca

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 15 **Za obdobie štúdia:** 210

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce.

Výsledky vzdelávania:

Oboznámenie sa so základnými slovenskými a zahraničnými dielami súvisiacimi so zvoleným predmetom dizertačnej práce ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz.

Stručná osnova predmetu:

Heuristika resp. oboznámenie sa s titulmi, ktoré má doktorand preštudovať. Individuálne štúdium . Kontrola štúdia zo strany školiteľa.

Odporečaná literatúra:

Podľa zvolenej témy výskumu (najmä štúdie v odborných periodikách a zborníkoch či monografie domácej a zahraničnej proveniencie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a aspoň jeden cudzí jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 567

A	B	C	D	E	FX
97,88	1,59	0,35	0,0	0,18	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF/A-dSZ-006/13

Názov predmetu:
Individuálne štúdium literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: samostatná práca

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 10 **Za obdobie štúdia:** 140

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce.

Výsledky vzdelávania:

Rozširovanie znalostí doktoranda vďaka ďalšiemu štúdiu relevantných domácich a zahraničných diel súvisiacich so zvoleným predmetom dizertačnej práce ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz.

Stručná osnova predmetu:

Heuristika resp. oboznámenie sa s titulmi, ktoré má doktorand preštudovať. Individuálne štúdium . Kontrola štúdia zo strany školiteľa.

Odporečaná literatúra:

Podľa zvolenej témy výskumu (najmä štúdie v odborných periodikách a zborníkoch či monografie domácej a zahraničnej proveniencie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a aspoň jeden cudzí jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 564

A	B	C	D	E	FX
98,23	1,42	0,18	0,0	0,18	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-013/20

Názov predmetu:

Informačné zdroje a „soft skills“ vedeckej komunikácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:

Oboznámiť študentov s informačnými zdrojmi (čo, kde a ako je prístupné na UK, resp. i mimo UK), spôsobom práce s týmito zdrojmi a možnosti ich využitia pri vedecko-výskumnej a pedagogickej práci. Študenti sa tiež zorientujú v najdôležitejších domácich a zahraničných grantových výzvach, v procese podávania projektovej žiadosti a v spôsobe čerpania grantových financií v prostredí FiF UK. Oboznámia sa s fungovaním vedeckých časopisov a recenzného konania, ako aj so základnými administratívnymi procesmi na FiF UK, ktoré súvisia s vedeckou činnosťou doktoranda.

Stručná osnova predmetu:

Základné informácie o organizácii knižníc na UK. Databázy produkované na UK. Orientácia v súbornom online katalógu. Databáza publikačnej činnosti. Centrálny register publikačnej činnosti. Projekt KIS3G. Súborný katalóg periodík SR. Projekt CVTI SR – NISPEZ. Abstraktové databázy. Plnotextové databázy. Scientometrické databázy. Smernica o publikačnej činnosti. Kategorizácia publikácií a ohlasov. Karentované časopisy. Referenčné manažéry. Financovanie vedy a výskumu na Slovensku, význam grantových schém a účasti doktorandov v grantoch. Najvýznamnejšie domáce a zahraničné grantové schémy. Ako napísaa grantovú žiadosť (Grant mladých UK, VEGA). Projektový cyklus a čerpanie prostriedkov. Vedecké časopisy: ako identifikovať tie kvalitné. Komunikácia s časopisom a recenzné konanie.

Odporeúčaná literatúra:

SMERNICA rektora UK č. 10/2019 o evidencii publikačnej činnosti. Dostupné na internete:

<https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2019/Vp_2019_10.pdf>

INFORMAČNÉ zdroje – štart : školiaci materiál. Bratislava : Univerzita Komenského, [2008].30 s. Dostupné na internete: <http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/a_kniznica_users/extzdroje/IZ_skolenie/IZ-START.pdf>

RESEARCH and Library Resources [online]. Regents of the University of California.c2020.

[Last update 19June2020]. Dostupné na internete: <https://guides.lib.berkeley.edu/?b=g&d=a&group_id=22993>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
48,15	48,15	0,0	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-036/12	Názov predmetu: J: Ukončenie definovanej etapy vlastnej výskumnej práce 1	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 362		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-037/12	Názov predmetu: J: Ukončenie definovanej etapy vlastnej výskumnej práce 2	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmienky pre predmet:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 226		
ABS	M	NEABS
99,56	0,44	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-016/20	Názov predmetu: Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II., III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študenti odovzdajú štuktúrované resumé deň pred jej konaním, prezentujú ho priebežne na seminároch, aktívne sa zapájajú do diskusie. V prípade každého neodovzdaného resumé včas, študent dodá dodatočné resumé aj z referenčného textu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne, (päť resumé x 20%)

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu budú študenti vnímať ešte více ku komunikačným rutinám. Zároveň prehľbia interpretačné možnosti vlastných komunikačných zámerov. Účastníci budú interaktívny spôsobom zisťovať otázky, ktoré sprevádzajú pochopenie vzniku a používania jazyka. Študenti budú vedieť prepojiť vlastné pozorovania s analýzami inštitucionálnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:

Kurz predstavuje vybrané problémy, ktoré sú predmetom výskumu v sociolingvistike a evolučnej antropológii:

1. Mýty o jazyku
2. Vývoj definícií pojmov
3. Komunikácia primátov: ískanie rečou a chytľavosť smiechu
4. Rytmizácia, rituál a prosociálne správanie
5. Jazyk ako konsenzus
6. Metafory: pritakanie a odolávanie klasifikáciám
7. Stereotyp jazyka
8. Jazyk, ideológia a normy
9. 3D jazyka: tvorba priestoru a času
10. Rečové akty a inštitucionálne fakty
11. Nepreložiteľné slová a kontexty
12. Viacjazyčné myslenie a mediácia
13. Inštitucionalizácia v jazyku
14. Jazyková spravodlivosť

Odporeúčaná literatúra:

Odporeúčaná literatúra:

Austin, J. L. 2004. Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram.

- Barthes, R. 1994. Lekce. In: Merleau-Ponty, M.- Lévi-Strauss, C.- Barthes, R.: Chvála moudrosti. Bratislava: Archa.
- Berger, L. P. Luckmann, T. 1999. Sociální konstrukce reality. Brno: CDK.
- Bourdieu, P. 1991. Language and Symbolic Power. Harvard University Press: Cambridge.
- Habermas, J. 1996. Discourse ethics. In W. Outhwaite (ed.): The Habermas Reader. Cambridge: Polity Press, 248 – 265.
- Johnson, M. 2017. Embodied Mind, Meaning, and Reason. How Our Bodies Give Rise to Understanding. Chicago: The University of Chicago Press.
- Knight, C. a J. Lewis. 2017. Wild Voices: Mimicry, Reversal, Metaphor, and the Emergence of Language. Current Anthropology 58, 4, 435 – 453.
- Lakoff, G. a M. Johnson. 1980. Metaphors We Live By. Chicago: University of Chicago. Press.
- Merker, B. 2000. Synchronous Chorusing and Human Origins. In N. L. Wallin, B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 315 – 327. Cambridge, MA: MIT Press.
- Richman, B. 2000. How Music Fixed “Nonsense” into Significant Formulas: On Rhythm, Repetition, and Meaning. In Wallin, N. L., B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 301 – 314. Cambridge, MA: MIT Press.
- Searle, J., 1995. The Construction of Social Reality. London: The Penguin Press.
- Tomasello, M. 2008. The Origins of Human Communication. Cambridge, MA: MIT.
- Tužinská, H. 2020. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_HT_komunikacia_tradicia_ritual.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický a slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.05.2021

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-006/13	Názov predmetu: Komparatívny prístup k umeniu									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: prednáška / seminár										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 6										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.										
Stupeň štúdia: III.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky po skončení semestra.										
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je osvojenie si poznatkov z oblasti komparatistiky v reflexii jednotlivých druhov umenia										
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy komparatistiky 1. 2. Základné pojmy komparatistiky 2. 3. Komparatistický model D. Ďurišina 1. 4. Komparatistický model D. Ďurišina 2. 5. Prekonávanie modelu tradičnej komparatistiky 6. Pojem vplyvu a jeho aktuálne podoby 7. Komparatistika v jednotlivých druhoch umenia 8. Komparatívny model Claudia Guilléna 1. 9. Komparatívny model Claudia Guilléna 2. 10. Aktuálne podnete do teórie komparatistiky. 11. Súčasná komparatistika 1. 12. Súčasná komparatistiky 2.										
Odporeúčaná literatúra: 1. CORBINEAU-HOFFMANNOVÁ, A.: Úvod do komparatistiky. Praha : Triáda, 2008. 2. ĎURIŠIN, D. Problémy literárnej komparatistiky. Bratislava : SAV, 1967. 3. GUILLÉN, C.: Mezi jednotou a rôznosťí. Praha : Triáda, 2008.										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 14										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dSZ-004/13

Názov predmetu:

Logická sémantika a argumentácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (50 bodov), domáca príprava (50 bodov)

Záverečné hodnotenie: - Klasifikáčná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti si prehĺbia znalosti o možnostiach aplikácie logiky v oblasti sémantickej analýzy vedeckých a odborných textov, metód ich interpretácie a skvalitnia svoje schopnosti argumentácie a diskusie v praxi svojho odboru.

Stručná osnova predmetu:

1. Logicko-sémantická analýza prirodzeného jazyka. Princípy logickej sémantiky - p. efektívnej komunikácie, p. objektivity významu výrazu, p. úplného významu, p. skladobnosti (kompozicionality) významu, p. predikácie a supozície de dicto a de re, Parmenidov (Fregeho) princíp o čom je veta, p. nahraditeľnosti (Leibnizov princíp salva veritate), p. antiaktualizmu. Porušovanie princípov log. sém.: idiomy, metafore, oxymorony. Logické operátory v prirodzenom jazyku: spojky, kvantifikátory, modifikátory. Nástroje tvorby koncízneho textu (elízia, anafora, operátory len, bez); rekonštrukcia z hutnených textov.
2. Druhy modalít v prirodzenom jazyku. Podmienkové vety, vektor podmienky, vektor relevancie, vektor času. Pojmy dostatočnej a nutnej podmienky. Podmienky slúbu, právej regulácie; príčina ako podmienka. Logicky možný svet. Intenzionálna teória významu a pojmov. Supozícia de dicto a de re výrazov. Logická synonymia výrazov. Epistemické a doxastické postoje - hyperintenzionálne kontexty a štruktúrovanosť významov výrazov.
3. Interpretácia textov. Sémantické, teleologické, axiologické, historické pravidlá výkladu.
4. Argumentácia a diskusia v praxi: deduktívna, abduktívna, presvedčivá, eristická. Zdôvodnenie verus vysvetlenie.

Odporeúčaná literatúra:

1. Bielik, L.: Abduktívny model (vedeckého) vysvetlenia. Organon F 19. Supl. 1, 2012.
2. Duží, M. – Materna, P.: TIL jako procedurální logika. Aleph, Bratislava 2012.
3. Gahér, F.: Revízia definícií pojmov dostatočná a nutná podmienka In: Organon F. R. 19, č. 1, 2012.

4. Gahér, F.: Len. In: Organon F. R. 19, č. 3, 2012.
5. Gahér, F. : Logická sémantika a všeobecná teória prekladu. Bratislava, Stimul, 2010. URL: <https://stella.uniba.sk/texty/fg-lsavtp.pdf>
6. Mackie, J. L.: Causes and Conditions. American Philosophical Quarterly, Vol. 2, N. 4, 1965.
7. Psillos, S.: Causation and Explanation. McGill-Queen's University Press, 2002.
8. Zouhar, M.: Význam v kontexte. Aleph, Bratislava, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF/A-dSZ-003/13	Názov predmetu: Metodológia vedy
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 6

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na prednáškach/seminároch a riešenie projektových úloh (50 bodov); Záverečné hodnotenie: Seminárna práca (50 bodov). Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Doktorandky/doktorandi budú schopní aplikovať základné pojmy a kategórie všeobecnej metodológie vedy, akými sú napríklad „výskumný problém“, „hypotéza“, „predikcia“, „potvrdenie“ a pod., pri kritickej analýze vedeckých prác i pri metodologickej reflexii vlastného výskumu. Prehľbia si znalosť konceptuálnych a empirických metód, ktoré využívame v empirickom vedeckom výskume, ako aj základné typy a plány výskumu, pričom svoje nadobudnuté zručnosti uplatnia pri metodologickej analýze svojho vlastného dizertačného projektu a výskumu.

Stručná osnova predmetu:

1. Metodologické znaky vedy
2. Vedecké postupy: konceptuálne a empirické metódy
3. Typy výskumu
4. Plány výskumu
5. Argumentácia vo vede
6. Kauzalita a jej miesto v empirickom výskume
7. Modely vedeckého vysvetlenia a predikcie
8. Modely testovania a hodnotenia hypotéz
9. Chyby v usudzovaní, reprezentácii a interpretácii dát

Odporeúčaná literatúra:

- Bielik, L.: Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019.
- Bryman, A.: Social Research Methods. 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2008.
- Giere, R., Bickle, J., Mauldin, R. F.: Understanding Scientific Reasoning. 5th ed. Wadsworth, 2006.
- Hendl, J., Remr, J.: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017.
- Risjord, M.: Philosophy of Social Science. A Contemporary Introduction. Routledge, 2014.
- Schurz, G.: Philosophy of Science: A Unified Approach. Routledge, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
91,36	0,0	0,0	0,0	0,0	8,64

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-014/20

Názov predmetu:

Mimézis v umeniach a estetike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvované humanitné vzdelanie vo filologickom odbore.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie

Výsledky vzdelávania:

Ucelené poznanie historického vývinu klúčového pojmu literárnej vedy a humanitných vied všeobecne.

Stručná osnova predmetu:

Dvojsemestrálny seminár Mimézis v umení a estetike (každý druhá streda, 90 minút) približuje významy pojmu mimézis a konceptie mimézis ako nápodoby, podobnosti, zdania, obrazu, imitácie, vzoru, nasledovania, kreácie, reprezentácie, odrazu, mimikry, simulákra a pod., ako sa utvárali v priebehu storocí v západnom myslení, umeniach a kultúre. Na programe je čítanie, výklad a komentovanie vybraných textov, resp. textových ukážok, ktoré približujú mnohovýznamosť a rozličné implikácie jedného z centrálnych pojmov európskeho myslenia pre kultúru, umenie a estetiku.

Primárna literatúra:

- Platon: Štát (Politeia, Ústava), III. a X. kniha
- Aristoteles: Poetika
- Vitruvius: Desať kníh o architektúre, III. kniha, 1. časť
- Tomáš Kempenský: Nasledovanie Krista (I. kniha, 1. kapitola; III. kniha, 13. kapitola; III. kniha, 18. kapitola; III. kniha, 56. kapitola)
- William Shakespeare: Hamlet
- Denis Diderot: Herecký paradox (in: D. D.: Skutočnosť v umení. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1959, s. 140-193.)
- Gotthold Ephraim Lessing: Hamburská dramaturgia (80. a 81. list). In: G. E. L.: Hamburská dramaturgia. Tatran, Bratislava 1980, s. 262-268.
- Georg Wilhelm Friedrich Hegel: Estetika I. Vydavateľstvo politickej literatúry, Bratislava 1968; s. 36-38, 112-121.
- Johann Wolfgang Goethe: Jednoduché napodobňovanie prírody, maniera, štýl (in: J. W. Goethe: O prírode a umení. Pravda, Bratislava 1982, s. 289-293).

- Walter Benjamin: Učenie o podobnom (in: W. B.: Aura a stopa. Kalligram, Bratislava 2013, s. 30-36.
- Erich Auerbach: Mimézis (1. kapitola Odyseova jazva)
- Roger Garaudy: Realismus bez břehů. Československý spisovatel, Praha 1965 (1. kapitola: Picasso, s. 17-75)
- René Girard: Lež romantismu a pravda románu. Československý spisovatel, Praha 1968, 1. kapitola „Trojuhelníková touha“, s. 9-49.
- Gilles Deleuze: Platon a simulakrum. In: G. D.: Logika smyslu. Karolinum, Praha 2013, s. 267-279.
- Homi Bhabha: Of mimicry and, man: The ambivalence of colonial discourse.

Odporučaná literatúra:

Odporučaná sekundárna literatúra:

- Robert Weimann: Shakespeare und die Macht der Mimesis. Aufbau-Verlag, Berlin – Weimar 1988.
- Zofia Mitosek: Mimesis. PWN, Warszawa 1997.
- Gunter Gebauer / Christoph Wulf: Mimesis. Kultur – Kunst – Gesellschaft. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1992.
- Florence Dupont: Aristoteles alebo upír západného divadla. Divadelný ústav, Bratislava 2016.
- Mimézis & reprezentácia. Sorosovo centrum súčasného umenia, Bratislava 2000.
- Kritika & Kontext, Vol. VI (2001), No. 1, s. 58-87 (dossier o Erichovi Auerbachovi). (prístupné aj na internete)
- Stanislav Komárek: Mimikry a příbuzné jevy – historický přehled. In: Model a analogie ve vědě, umění a filozofii. Filosofia, Praha 1994, s. 159-162.
- Vilmos Voigt: Úvod do semiotiky. Tatran, Bratislava 1981.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Adam Bžoch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-dSZ-099/14

Názov predmetu:

Obhajoba dizertačnej práce

Počet kreditov: 30

Stupeň štúdia: III.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odosanie dizertačnej práce v termíne určenom v harmonograme akademického roka (obvykle najneskôr do polovice marca). Dizertačná práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v štyroch viazaných exemplároch na referáte pre doktoranské štúdium a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Obhajobu dizertačnej práce ako predmetu štátnej skúšky hodnotí komisia pre obhajobu dizertačnej práce klasifikačným stupňom „prospel/a“, resp. „neprospel/a“.

Výsledky vzdelávania:

Dizertačnou, resp. licenciátskou prácou študent preukáže schopnosť a pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu. Jeho práca sa vyznačuje vysokým stupňom analýzy a syntézy poznatkov a dostatočným prehľadom existujúcej staršej odbornej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

- I. Preskúmanie, či odovzdaná práca spĺňa formálne kritériá na dizertačnú prácu (jazyk, forma, rozsah).
- II. Vlastná obhajoba je verejná.
 1. Predsedajúci uvedie stručný životopis doktoranda, oznámi tému dizertačnej práce, zásadné informácie z posudku školiteľa a pracoviska doktoranda, prehľad vedeckých alebo umeleckých prác doktoranda a ohlasov na ne.
 2. Doktorand predstaví svoju dizertačnú prácu (najmä jej ciele a dosiahnuté výsledky).
 3. Oponenti prednesú svoje posudky, pri ktorých sa vyjadrujú najmä
 - a) k aktuálnosti zvolenej témy,
 - b) k zvoleným metódam spracovania,
 - c) k dosiahnutým výsledkom s uvedením, aké nové poznatky dizertačná práca prináša,
 - d) k originalite a prínosu práce pre ďalší rozvoj vedy, techniky alebo umenia,
 - e) či dizertačná práca splnila sledovaný cieľ.
 4. Doktorand zaujme stanovisko k posudkom oponentov, najmä sa vyjadri ku všetkým námietkam a pripomienkam a odpovie na ich otázky.
 5. Predsedajúci oboznámi prítomných s ďalšími posudkami a vyjadreniami a otvorí všeobecnú diskusiu, pričom doktorand odpovie na otázky a zaujme stanovisko ku podnetom a námietkam.

Obsahová náplň štaticového predmetu:

Odporečaná literatúra:

Podľa zamerania témy dizertačnej práce

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-005/12	Názov predmetu: Priama pedagogická činnosť	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 10		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1766		
ABS	M	NEABS
99,94	0,0	0,06
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-004/12	Názov predmetu: Spoluautorstvo učebných pomôcok	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 5		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-003/12	Názov predmetu: Spoluautorstvo učebných textov	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 7		
Odporučaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporučaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KE/A-dES-005/13	Názov predmetu: Súčasná estetická teória
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporečaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie ústnej skúšky po skončení semestra.

Výsledky vzdelávania:

Výsledkom je prehľbenie znalostí a hlbšia orientácia študenta v problémoch súčasnej estetiky.

Stručná osnova predmetu:

1. Umelecké dielo – artefakt, estetický objekt a konkretizácia
2. Od diela k textu – text ako štruktúra alebo text ako štrukturácia
3. Umelecké dielo ako udalosť – estetika rozdielu
4. Intertextualita a jazyk umenia
5. Znak a problém interpretácie - kontext a kotext
6. Otázka žánra – diskurzné žánre a pragmatické účinky
7. Problém kompozície umeleckého diela - nenaratívne umenia
8. Problém kompozície umeleckého diela – naratívne umenia
9. Fikčné a historické naratívy
10. Ideológia a fikcia – konjunkcie a disjunkcie
11. Umelecký text a encyklopédia fikčného sveta
12. Umelecký text a kultúrna encyklopédia

Odporečaná literatúra:

1. Doležel, Lubomír: Heterocosmica. Fikce a možné světy. Praha: Karolinum, 2003.
2. Bachtin, Michal Michajlovič: Formální metoda v literární vědě. Praha: Lidové nakladatelství 1980.
3. Barthes, Roland: Efekt reálneho. In: Aluze, ročník X, rok 2006, číslo 3.
4. Eco, Umberto: Meze interpretace. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2004.
5. Eco, Umberto: Lector in fabula. Praha: Academia 2010.
6. Eco, Umberto: Od stromu k labyrintu. Praha: Argo 2012.
7. Lyotard, Jean-Francois: Rozepře. Praha: Nakladatelství Filosofického ústavu AV ČR, 1998.
8. Pavel, Thomas G.: Fikční světy. Praha: Nakladatelství Academia, 2012
9. Ricoeur, Paul: Čas a vyprávění I. Praha: OYKOIMENH, 2000.
10. Vodička, Felix: Struktura vývoje. Praha: Nakladatelství DAUPHIN, 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KLMV/A-AboLO-28/18

Názov predmetu:

Texty z filozofie fikcie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I., II., III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti budú čítať a analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh), čo poslúži ku kultivácii ich schopnosti chápať a analyzovať filozofické texty a diskutovať o nich.

Stručná osnova predmetu:

1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa?
2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii.
3. Fikcionalizmus: pretense a prefix.
4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus.
5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff).
6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.

Odporeúčaná literatúra:

CURRIE, G. (1990): The Nature of Fiction. Cambridge: Cambridge University Press.

EVERETT, A. (2013): The Nonexistent. Oxford: Oxford University Press.

KRIPKE, S. A. (2013): Reference and existence: the John Locke lectures. Oxford University Press.

LAMARQUE, P. (2008): The Philosophy of Literature. Blackwell.

LAMARQUE, P. (2009): Work and Object: Explorations in the Metaphysics of Art. Oxford University Press.

LEWIS, D. (1978): Truth in Fiction. American Philosophical Quarterly 15, No. 1, 37-46.

SAINSBURY, R. M. (2009): Fiction and Fictionalism. London & New York: Routledge.

WOLTERSTORFF, N. (1980): Works and Worlds of Art. Oxford: Clarendon Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
78,57	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Daniela Glavaničová, PhD., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-008/12	Názov predmetu: Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 5		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF/A-dDA-009/12

Názov predmetu:

Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 10

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 469

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-007/12	Názov predmetu: Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:		
Forma výučby:		
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):		
Týždenný: Za obdobie štúdia:		
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 3		
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu:		
Výsledky vzdelávania:		
Stručná osnova predmetu:		
Odporeúčaná literatúra:		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1074		
ABS	M	NEABS
99,91	0,0	0,09
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny:		
Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-017/20	Názov predmetu: Ženy, veda a feminismus: filozofická perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška / seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14	
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 6	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu študenti a študentky nadobudnú schopnosť zorientovať sa v súčasných diskusiách, prebiehajúcich v rámci feministickej reflexie vedy. Budú schopní tematizovať a reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa postavenia žien vo sfére vedy a výskumu a tiež nadobudnú schopnosť uplatniť rodovú perspektívnu v sociálnom výskume.	
Stručná osnova predmetu: Feminismus a veda: prečo je problém vedy pre feminismus zaujímavý. Genéza problematiky „rod a veda“ : od problematiky žien vo vede k otázke vedy vo feminismu. Feministické epistemológie, typológia a súčasné diskusie. „Rod“ ako analytický nástroj, metodologická funkcia kategórie rodu. Rodová určenosť vedeckých inštitúcií a vedeckého poznania. Ženy vo vede: sklenený strop a deravé potrubie.	
Odporeúčaná literatúra: Keller, E. F., Longino, H. E. (ed.). 1996. Feminism and Science. Oxford & New York, Oxford University Press. Schiebinger, L. 1991. Has Feminism Changed Science? Cambridge & London,: Harvard University Press. Longino, H. E. 2002. The Fate of Knowledge. Princeton & Oxford, Princeton University Schiebinger, L. 1991. Has Feminism Changed Science? Cambridge & London,: Harvard University Press. Blagojevic et al: (ed.). 2004. Premárnene talenty: od osobných zápasov k veci verejnej : Ženy a veda v krajinách Enwise. Luxemburg : Úrad pre vydávanie úradných publikácií Európskych spoločenstiev. Linková, Marcela, Kateřina Cidlinská, Hana Tenglerová, Marta Vohlídalová, Alice Červinková. 2013. Nejisté vyhlídky. Proměny vědecké profese z genderové perspektivy. Praha: Sociologické nakladatelství SLON.v.i. Szapuová, M., Kiczková, Z., Zezulová, J. (ed.) 2009. Na ceste k rodovej rovnosti: ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava : Iris.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.