

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-AboLO-23/15	Analýza odborného textu.....	3
2. A-boET-014/17	Dejiny a súčasnosť mesta.....	5
3. A-AboLO-07/15	Dejiny analytickej filozofie 1.....	7
4. A-AboLO-08/15	Dejiny analytickej filozofie 2.....	9
5. A-AboFI005/15	Dejiny filozofie 1: Antická filozofia.....	11
6. A-AboFI006/15	Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia.....	13
7. A-AboFI007/15	Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia.....	15
8. A-AboFI008/15	Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia.....	17
9. A-boET-010/15	Dejiny slovenskej etnológie.....	19
10. A-AboFI106/15	Environmentálna etika.....	21
11. A-AboFI012/15	Epistemológia.....	23
12. A-AboFI011/15	Etika.....	25
13. A-boET-013/15	Etnické štúdiá 1.....	27
14. A-boET-021/17	Etnologický výskum mesta.....	29
15. A-AboFI108/15	Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin.....	31
16. A-AboFI144/20	Filozofia a kritické myslenie.....	33
17. A-AboLO-16/15	Filozofia vedy 1.....	35
18. A-AboFI113/15	Filozofia, teológia a vedy v stredoveku.....	37
19. A-boET-006/15	Folklor a folkloristika.....	39
20. A-boET-027/16	Folklor, populárna kultúra a politika.....	41
21. A-boET-006/19	Folklorne druhy a žánre.....	43
22. A-AboFI909/20	Greco-Roman Friendship in the Ancient World.....	45
23. A-AboFI132/17	Klasická a moderná fyzika 1.....	46
24. A-AbuLO-01/15	Logika 1.....	48
25. A-AbuLO-02/15	Logika 2.....	50
26. A-AboFI116/15	Matematika pre filozofov.....	52
27. A-boET-034/16	Materiál z terénneho výskumu.....	53
28. A-boET-002/15	Materiálna kultúra.....	55
29. A-AboFI013/15	Metafyzika.....	57
30. A-AboLO-14/15	Metodologické základy vedeckého výskumu.....	59
31. A-boET-007/15	Metódy a techniky terénneho výskumu.....	61
32. A-AboFI117/15	Miesto utópií v novoveku.....	63
33. A-AboFI500/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	65
34. A-boET-990/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	67
35. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	68
36. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	70
37. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	72
38. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	74
39. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	76
40. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	78
41. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	80
42. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	82
43. A-boET-024/15	Osobnosti folkloristiky.....	84
44. A-AboFI118/15	Platón.....	86
45. A-AboFI119/15	Podoby osvietenскеj filozofie.....	88
46. A-AboFI142/18	Pohľady do stredovekej arabskej filozofie.....	90
47. A-boET-033/16	Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií.....	92

48. A-boET-005/19	Príbuzenstvo a rodina v stredoeurópskom kontexte.....	94
49. A-boET-40/19	Príbuzenstvo v evolučnej perspektíve.....	96
50. A-boET-003/15	Rituály a ritualizácia 1.....	98
51. A-boET-004/15	Rituály a ritualizácia 2.....	100
52. A-boET-023/16	Rodové aspekty v etnológii.....	102
53. A-AboFI905/19	Rodové štúdiá.....	104
54. A-AboFI016/16	Seminár k bakalárskej práci 1.....	106
55. A-boET-017/15	Seminár k bakalárskej práci 1.....	108
56. A-AboFI017/16	Seminár k bakalárskej práci 2.....	110
57. A-boET-018/15	Seminár k bakalárskej práci 2.....	112
58. A-AboFI010/15	Sociálna a politická filozofia.....	113
59. A-boET-008/15	Terénna prax.....	115
60. A-AboLO-28/18	Texty z filozofie fikcie.....	117
61. A-AboFI123/15	Texty z nemeckej klasickej filozofie.....	119
62. A-boET-011/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1.....	121
63. A-boET-012/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2.....	123
64. A-boET-036/16	Tradičná architektúra, odev a výroba.....	125
65. A-boET-035/16	Tradičné poľnohospodárstvo a strava.....	127
66. A-boET-025/15	Vizuálna dokumentácia v etnológii.....	129
67. A-AboFI128/15	Vybrané problémy z feministickej filozofie.....	131
68. A-AboFI126/15	Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie.....	133
69. A-boET-001/15	Úvod do etnológie a folkloristiky.....	135
70. A-AboFI001/15	Úvod do filozofie.....	137

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-23/15	Názov predmetu: Analýza odborného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), prezentácia vybranej témy (20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa schopnosti kriticky čítať a analyzovať odborný text. Naučí sa identifikovať autorovu pozíciu a oboznámi sa s postupmi rekonštrukcie argumentácie. Oboznámi sa so základmi konceptuálnej analýzy, čo mu umožní rozumieť rozmanitým vzťahom medzi odbornými pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká odborného textu. Štruktúra odborného textu. Argumentácia a argument. Identifikácia autorovho stanoviska (autorovej tézy) a argumentácie. Konkurenčné tézy a rozhodovanie medzi nimi. Posudzovanie prijateľnosti argumentov. Chybné a zavádzajúce argumenty. Pojmy a vzťahy medzi nimi. Definovanie, explikovanie a ich funkcia v odbornom texte. Konceptuálna analýza ako súčasť kritickej analýzy odborného textu.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cottrell, S. Critical Thinking Skills: Developing Effective Analysis and Argument. Palgrave Macmillan, 2011. 2. Walton, D. Fundamentals of Critical Argumentation. Cambridge : Cambridge University Press, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
45,86	29,32	10,53	3,01	0,0	11,28
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-014/17	Názov predmetu: Dejiny a súčasnosť mesta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-014/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na hodinách (max. 2 absencie) 2. odborná esej 100% (prezentácia téz: 30%, text: 70%) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú poznatky o historickom vývoji mesta s dôrazom na jeho vývoj na Slovensku v 20. storočí a v súčasnosti. Prednášky sa orientujú na špecifickosť urbánneho prostredia v jednotlivých obdobiach, spôsob existencie v meste a život vybraných sociálnych skupín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mesto - charakteristiky a špecifiká; vznik mesta 2. Staroveké mestá 3. Európske mesto do 18. storočia 4. Vznik mesta na Slovensku a jeho vývin do 18. stor. 5. Remeslá, cechy; baníctvo a vinohradníctvo v mestách 6. Zrod moderného mesta; mesto do súčasnosti 7. Vývoj miest na Slovensku do pol. 20. stor. (moderné mesto). 8. Mestské sídliská 9. Socialistické mesto - odraz ideológie v mestskom priestore 10. Urbánne procesy v súčasnom slovenskom meste (separácia, suburbanizácia, verejný priestor)	
Odporúčaná literatúra: Darulová, J. Mesto, priestor etnologických výskumov. BB: FHV UMB 2002. Encyclopedia of Urban Studies. 2010. SAGE Macionis, J. J., Parillo, V. N. 1998. Cities and urban life. Prentice-Hall. Hruza, J.: Svět měst. Praha: Academia 2014 The Oxford handbook of cities in world history. Oxford 2013. Taká bola Bratislava. Bratislava: Veda 1991. + k prednáškam	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	22,22	22,22	0,0	22,22
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-07/15	Názov predmetu: Dejiny analytickej filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie, hlavnými problémami a kľúčovými koncepciami z analytickej filozofickej tradície. Oboznámia sa s argumentačnými postupmi, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získajú schopnosť využívať tieto postupy vo vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Obrat k jazyku a vznik analytickej filozofie. Gottlob Frege – odmietnutie psychologizmu a predzvesť obratu k jazyku. Bertrand Russell – tradičný empiricizmus verzus nová logika. Russellova epistemológia a ontológia. Logika a jazyk. Projekt logicizmu. Ludwig Wittgenstein – Tractatus logico-philosophicus. Obrazová teória jazyka. Logický pozitivizmus Viedenského krúžku a radikálne odmietnutie metafyziky. Empiristické kritérium zmyslu. Protokolárne vety. Popperova reakcia na logický pozitivizmus.	
Odporúčaná literatúra: 1. Coffa, A.: The Semantic Tradition from Kant to Carnap. Cambridge: Cambridge University Press, 1991. 2. Hylton, P.: Russell, Idealism and the Emergence of Analytic Philosophy. Oxford: Clarendon, 1990. 3. Peregrin, J.: Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. 4. Soames, S.: Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 1. Princeton: Princeton University Press, 2005. 5. Zouhar, M.: Problémy jazyka a počiatky analytickej filozofie. Bratislava: aleph, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
44,44	30,56	8,33	0,0	5,56	11,11
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-08/15	Názov predmetu: Dejiny analytickej filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s najvýznamnejšími reprezentantmi analytickej filozofie, hlavnými problémami a kľúčovými koncepciami z analytickej filozofickej tradície. Oboznámia sa s argumentačnými postupmi, ktoré sa rozvíjajú v rámci analytickej filozofie, a získajú schopnosť využívať tieto postupy vo vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Ludwig Wittgenstein: Filozofické skúmania. Oxfordská filozofia prirodzeného jazyka: John Langshaw Austin, Gilbert Ryle a Peter Strawson. Teória rečových aktov. Strawsonov projekt deskriptívnej metafyziky. Willard Van Orman Quine: proti dvom dogmám empiricizmu a ontologická relativita. Wilfrid Sellars a mýtus daného; Donald Davidson a tretia dogma empiricizmu. Návrat metafyzických úvah do analytickej filozofie – Saul Kripke, David Lewis. Analytická metafyzika – základné problémy a teórie. Analytická epistemológia – základné problémy a teórie. Etika v kontexte analytickej filozofie.	
Odporúčaná literatúra: 1. Oravcová, M. (ed.): Filozofia prirodzeného jazyka. Bratislava: Archa, 1992. 2. Peregrin, J. (ed.): Obrat k jazyku: druhé kolo. Praha: Filosofia, 1998. 3. Peregrin, J.: Kapitoly z analytické filosofie. Praha: Filosofia, 2005. 4. Soames, S.: Philosophical Analysis in the Twentieth Century. Vol. 2. Princeton: Princeton University Press, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
54,55	24,24	3,03	0,0	6,06	12,12
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI005/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-108/16 a FiF.KFDF/A-buSZ-108/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra dve písomné previerky hodnotené max. 10 bodmi za každú, ústna skúška počas skúšobného obdobia. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za oba testy minimálne 7 bodov, ale tak, aby ani jeden test nebol hodnotený menej ako troma bodmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20%/80%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú orientáciu v dejinách antickej filozofie a oboznámi sa s vybranými pramennými textami a ich interpretáciou.	
Stručná osnova predmetu: Vznik antickej filozofie; Parmenides – zakladateľ ontológie; Demokritov atomizmus; Sókrates a jeho obrat k človeku, lektúra sokratikoi logoi; Platón – epistemológia, ontológia, politika a etika, lektúra vybraných dialógov; Aristoteles a jeho systém, lektúra z ezoterických spisov, stoicizmus, Plotínos.	
Odporúčaná literatúra: Copleston, F.: Dějiny filosofie I: Řecko a Řím. Olomouc, Refugium Velehrad – Roma, 2014. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoque 1970. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. Kalaš, A.: Helenizmus – nové výzvy gréckej filozofie. Studia philosophica. Sborník prací filozofické fakulty Brněnskej Univerzity. B 52, Masarykova univerzita v Brně, 2005, ss. 69 – 79.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 193					
A	B	C	D	E	FX
23,83	14,51	17,1	6,74	10,88	26,94
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI006/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2: Stredoveká filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-110/15 a FiF.KFDF/A-buSZ-110/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predmetu má tri časti: 1. priebežne - aktivita na seminári, referát, 2. písomný test a 3. v skúškovom období ústna skúška. Na konci výučbovej časti semestra bude písomný test za 10 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 10 bodov, na hodnotenie B najmenej 9 bodov, na hodnotenie C najmenej 8-7 bodov, na hodnotenie D najmenej 6 bodov, na hodnotenie E najmenej 5 bodov. Študent, ktorý z písomného testu získa menej ako 4 body, nemôže ísť na ústnu skúšku. Ústna skúška sa realizuje v skúšobnom období. Celková známka je výsledkom hodnotenia z testu a úrovne ústnej odpovede študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40%/60 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad v základných koncepciách dejín stredovekej filozofie, porozumie scholastickým textom a utvorí si dejinno-filozofické súvislosti s inými obdobiami dejín filozofie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej filozofie, hlavné znaky 2. Aurelius Augustinus I. – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času. 3. Aurelius Augustinus II. – ľudská duša, problém zla, slobodná vôľa, milosť, predurčenie, božia a pozemská obec 4. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku 5. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 6. Scholastika – základné charakteristiky, univerzita, sedem slobodných umení, preklady, recepcia arabskej a židovskej filozofie, heterodoxný aristotelizmus 7. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia (esencia a akt bytia) 8. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Ján Duns Scotus I. – doba a dielo, jednoznačnosť pojmu súcna, transcendentálie, intuitívne a abstraktívne poznanie	

10. Ján Duns Scotus II. – vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
 11. Viliam Ockham I. – doba a dielo, teória supozície, vedecké poznanie, intuitívne a abstraktívne poznanie
 12. Viliam Ockham II. – vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, božia všemohúcnosť, politická filozofia.

Odporúčaná literatúra:

Armstrong, A. H.: Filosofie pozdní antiky. Praha: Oikoymenh, 2002.
 Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.
 Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.
 Sousedík, S.: Jsoucnost a bytí. Úvod do četby sv. Tomáše Akvinského. Praha: ČKA, 1993.
 Chabada, M.: Ján Duns Scotus. Vybrané kapitoly z jeho epistemológie a metafyziky. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
17,73	11,35	18,44	15,6	8,51	28,37

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI007/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 3: Renesančná a novoveká filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-109/16 a FiF.KFDF/A-buSZ-109/15 a	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podiel nevyhnutnej účasti: 75 %. Váha hodnotenia: 50 % priebežne, 50 % v skúšobnom období. Priebežné hodnotenie: aktivita na seminároch (min. 50 % seminárov); písomný test (min. 50 % bodov). Hodnotenie v skúšobnom období: ústna skúška - 2 samostatné otázky. Splnenie požiadaviek priebežného hodnotenia je podmienkou pre hodnotenie v skúšobnom období. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie hlavným témam, problémom a smerom uvažovania, charakteristickým pre obdobie renesančnej a novovekej filozofie. Oboznámenie sa s výberom najvýznamnejších filozofických diel uvedeného obdobia. Kritická reflexia významu renesančných a novovekých filozofických ideí pre formovanie európskej duchovnej identity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky renesančnej filozofie a humanizmus (Platónska akadémia, M. Kuzánsky) 2. Renesančná filozofia prírody a filozofia vedy (G. Galilei, G. Bruno, F. Bacon) 3. Novoveká racionalistická filozofia (R. Descartes, B. Spinoza, G. W. Leibniz) 4. Novoveká empirická filozofia (J. Locke, G. Berkeley, D. Hume) 5. Osvietenská filozofia (Ch. L. Montesquieu, F. M. Voltaire, D. Diderot, J. J. Rousseau)	
Odporúčaná literatúra: Antológia z diel filozofov. Humanizmus a renesancia. Bratislava: VPL, 1966. Antológia z diel filozofov. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 1967. Antológia z diel filozofov. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epocha, 1970. HANKINS, J.: Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. RÖD, W. (ed.): Novověká filosofie I. Praha: OIKOYMENH, 2001. RÖD, W. (ed.): Novověká filosofie II. Praha: OIKOYMENH, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
15,91	31,82	13,64	15,91	9,09	13,64
Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI008/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 4: Nemecký idealizmus a filozofia 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-buSZ-111/13 a FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 20% : aktivita na seminári, referát V skúškovom období 80% : Záverečná ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20%/80 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky o filozofických koncepciách dvoch najvplyvnejších predstaviteľov nemeckého idealizmu a základnú orientáciu v dejinách európskej filozofie 19. storočia. Prostredníctvom analýzy a interpretácie vybraných textov v rámci seminárov získa schopnosť čítať s porozumením hlavné filozofické texty daného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kant: Teoretická filozofia, Praktická filozofia. 2. Od Kanta k Hegelovi: Fichte pokus o zavŕšenie kantovského idealizmu, Schellingova filozofia identity , 3. Hegelov systém absolútneho idealizmu. 4. Scientizmus a antropologizmus vo filozofii 19. storočia, charakteristika pozitivizmu. 5. Auguste Comte, Kurz pozitívnej filozofie. 6. Arthur Schopenhauer, Svet ako vôľa a predstava. 7. Karl Marx, materialistická koncepcia dejín, dialektický materializmus. 8. Marxova analýza a kritika liberálneho kapitalizmu. 9. Friedrich Nietzsche, hlavné témy jeho filozofie.	
Odporúčaná literatúra: SOBOTKA, Milan a kol.. Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegela. 2. vyd. Praha: Filosofia, 1994. SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992. MIHINA, F., LEŠKO, V. a kol. Metamorfózy poklasickej filozofie. 1. vyd. Prešov: FF UPJŠ 1994.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
25,58	20,93	17,44	12,79	10,47	12,79
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-010/15	Názov predmetu: Dejiny slovenskej etnológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, vedomostný test v 6. a v 12. týždni semestra. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí vedomosti o vývine etnológie na Slovensku. Dejiny vlastnej vednej disciplíny predstavujú istý nástroj (seba) poznávania. Poznatky z dejín odboru pomáhajú porozumieť aj súčasnému miestu etnológie v systéme humanitných, resp. spoločenských vied. Študenti si majú možnosť uvedomiť aj paralely vývinu dejín etnológie na Slovensku s vývinom etnológie a kultúrnej antropológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky etnografie – opisy národov od staroveku po neskorý stredovek 2. Prínos objaviteľov a encyklopedistov k dejinám etnológie 3. Etnológia 16. – 18. storočia a slovenskí etnografi v medzinárodnom kontexte 4. Osvietenecké impulzy pre skúmanie ľudovej kultúry 5. Predromantické obdobie v slovenskej etnografii a folkloristike 6. Slovenská etnografia a folkloristika v štúrovskom období 7. Slovenská etnografia a folkloristika v období Matice slovenskej 8. Od Matice slovenskej po Muzeálnu slovenskú spoločnosť 9. Slovenská národopisná veda v medzivojnovom období 10. Vzťahy českej a slovenskej vedy v národopisnom bádani 11. Od etnografie k etnológii – 2. polovica 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: BOTIKOVÁ, M. [et al.]: Príspevky k dejinám etnológie na Slovensku (16. – 20. storočie). Bratislava : STIMUL, 2011 https://stella.uniba.sk/texty/MB_etnologia.pdf LEŠČÁK, M.: (Ed.): K dejinám slovesnej folkloristiky. Bratislava : Prebudená pieseň 1996. MICHÁLEK, J.: Dejiny etnografie a folkloristiky. Bratislava : Univerzita Komenského 1990. URBANCOVÁ, V.: Počiatky slovenskej etnografie. Bratislava : VEDA, 1970. URBANCOVÁ, V.: Slovenská etnografia v 19. storočí. Bratislava 1987.	

Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
0,0	12,5	18,75	31,25	12,5	25,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 15.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI106/15	Názov predmetu: Environmentálna etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: Účasť a príprava na kurz (20 bodov), prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) a záverečný test (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné okruhy skúmania environmentálnej problematiky na základe reflexie vzťahu človek – príroda - kultúra a naučia sa rozlišovať základnú argumentáciu jednotlivých environmentálnych smerov a koncepcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Environmentálna etika ako typ aplikovanej etiky. Základné pojmy. 2. Charakter súčasnej civilizácie. Reflexia vzťahu človek – príroda – kultúra. 3. Nové environmentálne idey a východiská. Hľadanie ekologickej paradigmy. 4. Podstata základných hodnotových prístupov a orientácií environmentálnej etiky. 5. Hlavné smery a základné environmentálne koncepcie.	
Odporúčaná literatúra: KOHÁK, E.: Zelená svato:zář. Kapitoly z ekologické etiky. Praha : Slon, 1998. LIBROVÁ, H.: Pestří a zelení. Kapitoly o dobrovolné skromnosti. Brno : Veronica a Hnutí Duha, 1994. LIBROVÁ, H.: Vlažní a váhaví. Kapitoly o ekologickém luxusu. Brno : Doplněk, 2003. NAESS, A.: Ekologie, pospolitost a životní styl. Tulčík : Abies, 1993. DEVAL, B.-SESSIONS, G.: Hlboká ekológia. Tulčík : Abies1997. SKOLIMOWSKI, H.: Živá filozofia. Ekofilozofia ako strom života. Prešov : Slovacontact,1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
47,62	14,29	19,05	4,76	7,14	7,14
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI012/15		Názov predmetu: Epistemológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 50% priebežne, 50% v skúšobnom období. Počas výukového obdobia semestra: 2x prezentácia (pracovný list + ústny referát). Počas skúšobného obdobia: ústna skúška. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie orientácie v hlavných témach epistemológie ako filozofickej disciplíny. Porozumenie najvýznamnejším klasickým i súčasným epistemologickým problémom a ich vybraným riešeniam. Získanie schopnosti kriticky reflektovať aktuálne otázky ľudského poznania.					
Stručná osnova predmetu: Poznanie ako filozofický problém. Analýza poznania. Štruktúra poznania. Problém skepticizmu. Zdroje poznania. Vzťah zmyslov a rozumu. Odvodzovanie poznania. Problém pravdy a objektivity.					
Odporúčaná literatúra: - Williams, M. (2001): Problems of Knowledge. Oxford: Oxford University Press. Audi, R. (2003): Epistemology. A Contemporary Introduction to the Theory of Knowledge. London & New York: Routledge. Pritchard, D. (2006): What Is This Thing Called Knowledge? London – New York: Routledge. Lemos, N. (2007): An Introduction to the Theory of Knowledge. New York: Cambridge University Press.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127					
A	B	C	D	E	FX
21,26	25,2	18,11	3,94	14,17	17,32
Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhliček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2017					

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI011/15	Názov predmetu: Etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktivita a príprava na seminároch (10 bodov), prezentácia jednej vybranej témy (20 bodov), test (30 bodov) a odovzdanie písomnej práce vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán (40 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60%/40%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné okruhy skúmania etických problémov, ich teoretickú reflexiu a naučia sa analyzovať základné texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etika ako filozofická disciplína. Základné problémy, pojmy. 2. Problematika morálky, typológia. 3. Dobro a zlo, otázka cnosti a blaženosti. 4. Problematika noriem a hodnôt. 5. Otázka altruizmu a egoizmu v ľudskom konaní. 6. Sloboda – zodpovednosť – voľba – autonómnosť. 7. Problém svedomia a viny. 8. Otázka ľudskej dôstojnosti, úcta k životu a zmysel života.	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, A.: Úvod do etiky. Praha : Zvon, 1994. ARISTOTELES: Etika Nikomachova. Bratislava : Pravda 1979. KANT, I.: Základy metafyziky mravov. Bratislava : Kalligram, 2004. KOHÁK, E.: Človek, dobro a zlo. O smyslu života v zrcadle dejín (Kapitoly z dejín morálnej filozofie). Praha : Ježek, 1993. REMIŠOVÁ, A. (ed.): Dejiny etického myslenia v európe a USA. Bratislava : Kalligram, 2008. SMREKOVÁ, D.-PALOVIČOVÁ, Z.: Dobro a cnosť. Etická tradícia a súčasnosť. Bratislava : Iris, 2003. SPAEMANN, R.: Základní mravní pojmy a postoje. Praha: Svoboda, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
16,48	19,78	27,47	16,48	5,49	14,29
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., Mgr. Martin Farbák					
Dátum poslednej zmeny: 04.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-013/15	Názov predmetu: Etnické štúdiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 4 písomné preverky po 20 bodov, podmienkou pre získanie hodnotenia písomných preverok) A je najmenej 75 bodov- E je najmenej 55 bodov; Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomky získa menej ako 12 bodov; ďalšie body budú pridelené za prezentáciu k téme Etnické minority na seminári, najviac 20 bodov. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí a naučí sa používať základné kategórie a pojmy výskumu predmetnej tematiky na pomenovanie javov a procesov, ktoré majú etnický charakter. Naučia sa analyzovať, hľadať etnickú kvalitu kultúry a spôsobu života a etnické zmeny resp. dynamiku spoločností. Poslucháči sa naučia aj praktickú aplikáciu etnických teórií na príklade etnokultúrnych /etnických skupín na Slovensku. Ukážeme skupinové kultúrne diferencie vo vnútri skupiny, ako aj v inoetnických skupinách, ktoré majú status etnických minorít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy teórie etnicity a etnickej identity. 2. Esencialistické a konštruktivistické teórie etnicity 3. Jazyk a kultúra jako atribúty etnicity a identity 4. Procesuálnosť etnika a etnicity v priestore a čase 5. Etnonym, etnocentrizmus, etnické stereotypy, symboly a mýty 6. Etnokultúrne skupiny, regionálne skupiny, etnické menšiny 7. Etnický obraz Slovenska - multietnická štruktúra 8. Maďari na Slovensku 9. Nemci na Slovensku 10. Rusíni/Ukrajinci na Slovensku 11. – 12. Južnoslovanské skupiny na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: BOTÍK Ján: Etnická história Slovenska. Bratislava 2007;	

BOTÍK Ján: Etnicita ako základná kategória národopisnej vedy. In: Slovenský národpis 39,1991,s.18-25;
 KALAVSKÝ, Michal: Etnicita alebo etnické vedomie. In: Slovenský národpis 39,1991, s.354-358;
 KANOVSKÝ, Martin: Národ a etnická príslušnosť podľa vedy. História 2, 2004, s.21-23;
 KILIÁNOVÁ, G.- KOWALSKÁ, E.- KREKOVIČOVÁ, E.: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie moderných identít. Bratislava: Veda 2009;
 MARUŠIAK,J. a FERENCOVÁ, M (zost.): Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie. Bratislava: Veda 2005;
 ŠVECOVÁ Soňa :Etnografické skupiny na Slovensku.In: Národopisné informácie 1988,č.2,s.7-17;
 Súpis etnografických a regionálnych skupín na Slovensku. In: Národopisné informácie 1988,č.2,s.17-103;
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, znalosť anglického jazyka vítaná

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
0,0	25,0	31,25	37,5	6,25	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-021/17	Názov predmetu: Etnologický výskum mesta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-014/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť na hodinách (max. 2 absencie) 2. štrukturované zhrnutia textov (min. 4) 20% 2. test 80% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja znalosti z vývinu záujmu o výskum mesta v sociálnych vedách vo svete a v slovenskej etnológii; osobitostiach urbánneho výskumu, tematických, teoretických a metodologických prístupoch v ňom a vybraných problémoch v bádani o meste.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mesto, urbánna etnológia alebo etnológia v meste - úvod do štúdia 2. Počítateľné výskumy a uvažovanie o meste 3. Chicagská škola urbánneho výskumu 4. Urbánne bádanie od 70. r. 20. stor. 5. Mesto a jeho výskum v sociokultúrnej antropológii 6. Urbánny výskum v slovenskej etnológii 7. Skúmanie mesta v sociálnych vedách. Špecifiká výskumu 8. Súčasné trendy urbánnych výskumov	
Odporúčaná literatúra: Bitušiková, A.: Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. UMB Banská Bystrica 2003. Ferenčuhová, S.: Sociologie města 20. a 21. století. Brno: Slon 2013 Ferenčuhová, S. 2013. Sociologie města 20. a 21. století. SLON, MÚ Brno Macionis, J. J., Parillo, V. N. 1998. Cities and urban life. Prentice-Hall. Marcelli, M. 2011. Mesto vo filozofii. BA: Kaligram. Nonini, D. M. 2014. A Companion to Urban Anthropology. Prato, G. B., Pardo, P. 2012. Anthropology in the City. Saunders, P. 1989. Social Theory and Urban Question. Routledge. The Urban Sociology Reader.2012 Routledge.	

Theorizing the City: The New Urban Anthropology Reader. 1999
Urban Life: Readings in the Anthropology of the City. 2018.
Urbanities - časopis urbann. štúdií (antrop.) <http://www.anthrojournal-urbanities.com/>
Slovenský národopis č 2, r. 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0,0	50,0	0,0	25,0	25,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI108/15	Názov predmetu: Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: aktívna účasť (20 bodov), individuálne prezentácie (30 bodov), záverečný test (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči na základe analýzy vybraných textov z diela P. Teilharda de Chardin dokážu porozumieť problematike evolúcie vesmíru, života, človeka a jeho vedomia, vrátane otázok personalizácie sveta a človeka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Uvedenie do diela a života P. Teilharda de Chardin. 2. Klasifikácia prác. Základné idey a problémy. Ideové vplyvy. 3. Monistické východisko Teilhardovej koncepcie. Vzťah hmoty a ducha. Otázka dynamickej substance. 4. Evolúcia, jej fázy a smerovanie. Kompetencie vedy, filozofie a náboženstva pri interpretácii evolúcie. 5. Problematika evolúcie a kreácie. Základné filozofické postuláty. 6. Duchovná evolúcia a chápanie noosféry a bodu Omega.	
Odporúčaná literatúra: TEILHARD DE CHARDIN, P.: Vesmír a lidstvo. Praha : Vyšehrad 1990 TEILHARD DE CHARDIN, P.: Místo člověka v přírodě. Výbor studií: Praha : Nakladatelství Svoboda. 1993 TEILHARD DE CHARDIN, P.: Jak věřím. Praha : Vyšehrad 1997 PLAŠIENKOVÁ, Z. – KULISZ, J.: Na ceste s Teilhardom de Chardin. Trnava : Dobrá kniha 2004 PLAŠIENKOVÁ, Z.: Evolučná koncepcia Teilharda de Chardin. Bratislava : Stimul 2010 (Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZP_evokon.pdf).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
50,0	15,0	10,0	10,0	0,0	15,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI144/20	Názov predmetu: Filozofia a kritické myslenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podiel nevyhnutnej účasti: 75 %. Požiadavky: aktívna účasť na vyučovaní, vypracovanie seminárnych úloh. Výsledná známka: podľa dosiahnutého percentuálneho skóre v súčte všetkých seminárnych úloh (min. 50 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: - : 100 % priebežne.	
Výsledky vzdelávania: Porozumenie príčinám a konkrétnym prejavom tzv. post-faktuálnej doby. Schopnosť aplikovať relevantné filozofické poznatky pri hodnotení dôveryhodnosti informácií. Rozvoj vlastného kritického myslenia pomocou získania teoretických a praktických zručností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Post-faktuálna doba a kritické myslenie 2. Dezinformácie, manipulácie, konšpirácie 3. Informačné zdroje v médiách a na internete 4. Kognitívne skreslenia v ľudskom myslení 5. Chyby argumentácie 6. Základy vedeckého myslenia	
Odporúčaná literatúra: Čavojová, V. a kol.: Rozum: návod na použitie. Psychológia racionálneho myslenia. Bratislava: Iris, 2016. Jurkovič, M., Čavojová, V., Brezina, I.: Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 2019. Markoš, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press, 2019.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
50,0	20,83	4,17	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Nuhlíček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.08.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-16/15	Názov predmetu: Filozofia vedy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (10 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú základným pojmom a kategóriám filozofie a metodológie vedy. Oboznámia sa so základnými konceptuálnymi i empirickými metódami vedy, s náležitosťami jazyka vedy a s hlavnými metodologickými koncepciami vedy.	
Stručná osnova predmetu: Problém demarkácie vedy. Charakterizácia jazyka vedy. Konceptuálne metódy vedy: definovanie, usudzovanie, konceptuálna analýza, myšlienkové experimenty, klasifikovanie, modelovanie, atď. Empirické metódy vedy: pozorovanie, meranie, experimentovanie. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Vedecké teórie: vlastnosti a funkcie. Realizmus a antirealizmus vo filozofii vedy. Špeciálne metodológie vedných disciplín.	
Odporúčaná literatúra: 1. Bunge, M. (2005): Philosophy of Science. From Problem to Theory. Vol. 1. Transaction Publishers. 2. Bunge, M. (2005): Philosophy of Science. From Explanation to Justification. Vol. 2. Transaction Publishers. 3. Filkorn, V. (1998): Povaha súčasnej vedy a jej metódy. Bratislava: Veda. 4. Ladyman, J. (2002): Understanding Philosophy of Science. London – New York: Routledge. 5. Viceník, J. (1988): Spory o charakter metodológie vied. Nakladateľstvo Pravda.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
41,67	20,83	25,0	8,33	0,0	4,17
Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI113/15	Názov predmetu: Filozofia, teológia a vedy v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - v priebehu semestra jeden písomný test na 10 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať 10 bodov, na hodnotenie B 9 bodov, na hodnotenie C 8 alebo 7 bodov, na hodnotenie D 6 bodov, na hodnotenie E 5 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomného testu získa menej ako 4 body. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%:priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s hlavnými znakmi scholastického chápania filozofie, teológie a vied a spôsobmi riešenia ich vzťahu. Študent bude schopný porozumieť scholastickému textu, vytvárať dejinno-filozofické súvislosti a identifikovať paralely a odlišnosti medzi scholastickým prístupom a súčasnými diskusiami o vzťahu filozofie, teológie a vied.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východiská (Platón – metóda hypothesis; Aristoteles – vedecké poznanie) 2. Boethius z Dácie – rozdelenie vied 3. Boethius z Dácie – kompetencie vied 4. Akvinský – rozdelenie vied 5. Akvinský – povaha fyziky 6. Akvinský – povaha matematiky 7. Akvinský – povaha metafyziky 8. Akvinský – povaha teológie 9. Viliam Ockham – chápanie vedy, rozdelenie termínov 10. Viliam Ockham – signifikácia 11. Viliam Ockham – supozícia 12. Stredoveké modely vedy a súčasné chápanie vedy: komparácia	
Odporúčaná literatúra: Boethius z Dácie: O večnosti sveta / O najvyššom dobre. Pusté Úľany, Schola Philosophica, 2012. Akvinský, T.: Rozdělení a metody věd. Praha, Krystal OP, 2005. Akvinský, T.: Suma teologická, 1. časť, 1. otázka, 1. – 10. článok. In: Filozofia, roč. 66, 2011, č. 1, s. 83-99.	

Ockham, V.: Vybrané texty z oboru logiky a metodologie. In: Sousedík, S.: Texty k studiu dějin středověké filosofie, Praha 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
30,0	30,0	10,0	0,0	0,0	30,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-006/15	Názov predmetu: Folklór a folkloristika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 3 Za obdobie štúdia: 28 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/19 FiF.KEM/A-boET-027/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát, písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú znalosti o žánrovej štruktúre slovesného folklóru na Slovensku, oboznámia sa so základnými prameňmi, zbierkami a teoretickými prácami k problematike vymedzenia folklórnych žánrov. Oboznámia sa so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Nadobudnú znalosti o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Európsky folklór v historickom kontexte 2. Iliada a Odysea 3. Kalevala 4. Ruská tradícia 5. Germánska tradícia 6. Keltská tradícia 7. Obraz kráľa Artuša. Trubadúri, žongléri a minnesängri 8. Legendárni európski zbojníci 9. Európske legendy o kresťanských svätoch 10. Magické škodenie: bosorky, upíri a vlkolaci 11. Naratívne žánre populárnej kultúry. Moderný epos: žánre sci-fi a fantasy 12. Druhovú a žánrovú štruktúru slovesného folklóru 13. Základné pramene a zbierky folklóru 14. Žánrová štruktúra slovenského folklóru 15. Folklórne žánre v rodinných obradoch a kalendárnych obradoch 16. Paremiologické žánre 17. Rozprávkové a nerozprávkové ústne naratívy 18. Ľudové divadlo 19. Kalendárová literatúra, nápisový a písaný folklór 	

20. Piesňové žánre
 21. Poloľudová tvorba
 22. Tzv. netradičné folklórne žánre

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, R. (1992). *Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook*. New York and Oxford: Oxford University Press.
 BAYCROFT, T., HOPKIN, D. (eds.) (2012). *Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century*. London: Brill.
 BEN-AMOS, D., GOLDSTEIN, K. S. (ed.) (1975). *Folklore performance and communication*. Hague: Mouton.
 BENDIX, R. (1997). *In Search of Authenticity: The Formation of Folklore Studies*. University of Wisconsin Press.
 DORSON, R. M. (ed.) (1978). *Folklore in the modern world*. Hague: Mouton.
 DUNDES, A. (ed.) (1965). *The study of folklore*. Englewood Cliffs: Prentice-Hall.
 LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: *Folklór a folkloristika*. Bratislava 1982.
 MELICHERČÍK, A.: *Slovenský folklór – chrestomatia*. Bratislava 1959.
 POLÍVKA, J.: *Súpis slovenských rozprávok*. I.-V. Turč. sv. Martin 1923 – 1931.
 ZÁTURECKÝ, A. P.: *Slovenské príslovia, porekadlá a úslovia*. Bratislava 1974.
 SLIVKA, M.: *Slovenské ľudové divadlo*. Bratislava 2003.
 STOLIČNÁ, R. (ed.): *Slovensko – európske kontexty ľudovej kultúry*. Bratislava 2000.
 BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.): *Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I., II*. Bratislava 1995 – príslušné heslá.
 Ďalšia podrobná literatúra bude uvedená v sylabe kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
22,22	40,74	14,81	3,7	7,41	11,11

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.08.2019

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-027/16	Názov predmetu: Folklór, populárna kultúra a politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prvá hodina kurzu bude venovaná prednáške, druhá semináru. Študenti budú povinní raz za semester prezentovať na seminári buď referát na zadanú tému alebo odborný text v angličtine. V oboch prípadoch sa vyžaduje ppt prezentácia. Ak by študent neprezentoval počas semestra, môže ho odovzdať v písomnej forme. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Prezentácia/referát: 40 % Záverečné hodnotenie (písomný test): 60 %	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Študenti nadobudnú znalosti o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli a o vybraných folklórnych žánroch. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Európsky folklór v historickom kontexte 2. Iliada a Odysea 3. Kalevala 4. Ruská tradícia 5. Germánska tradícia 6. Keltská tradícia 7. Obraz kráľa Artuša. Trubadúri, žongléri a minnesängri 8. Legendárni európski zbojníci 9. Európske legendy o kresťanských svätcoch 10. Magické škodenie: bosorky, upíri a vlkolaci 11. Naratívne žánre populárnej kultúry. Moderný epos: žánre sci-fi a fantasy	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, R. (1992). Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook. New York and Oxford: Oxford University Press.	

BAYCROFT, T., HOPKIN, D. (eds.) (2012). Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century. London: Brill.

BEN-AMOS, D., GOLDSTEIN, K. S. (ed.) (1975). Folklore performance and communication. Hague: Mouton.

BENDIX, R. (1997). In Search of Authenticity: The Formation of Folklore Studies. University of Wisconsin Press.

BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.) (1995). Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I., II. Bratislava – príslušné heslá.

DORSON, R. M. (ed.) (1978). Folklore in the modern world. Hague: Mouton.

DUNDES, A. (ed.) (1965). The study of folklore. Englewood Cliffs: Prentice-Hall.

LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
21,43	42,86	21,43	7,14	0,0	7,14

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-006/19	Názov predmetu: Folklórne druhy a žánre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát, písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú znalosti o žánrovej štruktúre slovesného folklóru na Slovensku, oboznámia sa so základnými prameňmi, zbierkami a teoretickými prácami k problematike vymedzenia folklórnych žánrov. Oboznámia sa so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Nadobudnú znalosti o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Európsky folklór v historickom kontexte2. Iliada a Odysea3. Kalevala4. Ruská tradícia5. Germánska tradícia6. Keltská tradícia7. Obraz kráľa Artuša. Trubadúri, žongléri a minnesängri8. Legendárni európski zbojníci9. Európske legendy o kresťanských svätcoch10. Magické škodenie: bosorky, upíri a vlkolaci11. Naratívne žánre populárnej kultúry. Moderný epos: žánre sci-fi a fantasy12. Druhovú a žánrovú štruktúru slovesného folklóru13. Základné pramene a zbierky folklóru14. Žánrová štruktúra slovenského folklóru15. Folklórne žánre v rodinných obradoch a kalendárnych obradoch16. Paremiologické žánre17. Rozprávkové a nerozprávkové ústne naratívy18. Ľudové divadlo19. Kalendárová literatúra, nápisový a písaný folklór	

20. Piesňové žánre
 21. Pololoľudová tvorba
 22. Tzv. netradičné folklórne žánre

Odporúčaná literatúra:

DUNDES, A. (ed.): International Folkloristics: Classic Contributions by the Founders of Folklore. London: Rowman & Littlefield Publishers 1999.
 LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982.
 MELICHERČÍK, A.: Slovenský folklór – chrestomatia. Bratislava 1959.
 OINAS, F. (ed.): Heroic Epic and Saga: an Introduction to the World's Great Folk Epics. Bloomington: Indiana University Press 1978.
 POLÍVKA, J.: Súpis slovenských rozprávok. I.-V. Turč. sv. Martin 1923 – 1931.
 ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovia, porekadlá a úslovia. Bratislava 1974.
 SLIVKA, M.: Slovenské ľudové divadlo. Bratislava 2003.
 STOLIČNÁ, R. (ed.): Slovensko – európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000.
 BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.): Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I., II. Bratislava 1995 – príslušné heslá.
 Ďalšia podrobná literatúra bude uvedená v sylabe kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI909/20		Názov predmetu: Greco-Roman Friendship in the Ancient World			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Class participation: 20% Final written essay: 80% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne: 20%skúšobné obdobie: 80%					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Critical analysis and interpretation of passages from the works of Plato (Symposium, Lysis, Phaedrus), Aristotle (Nicomachean Ethics), Epicurus (Principal Doctrines), Thucydides (History of the Peloponnesian War), Cicero (On Friendship), Seneca (Moral Letters to Lucilius), and Martial (Epigrams).					
Odporúčaná literatúra: 1. Annas, J. (1993), The Morality of Happiness, New York and Oxford. 2. Brunt, P.A. (1988), "Amicitia in the Late Roman Republic", in his The Fall of the Roman Republic and Related Essays, Oxford, 351-81. 3. Konstan, D. (1997), Friendship in the Classical World. Cambridge.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
50,0	20,0	0,0	10,0	10,0	10,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI132/17		Názov predmetu: Klasická a moderná fyzika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: - priebežný test (v polovici semestra), záverečný test: A (100% - 91%); B (90% - 81%); C (80 - 71%); D (70% - 61%); E (60% - 51%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí niektoré základné poznatky a pojmy klasickej a modernej fyziky, ktorých znalosť je nevyhnutným predpokladom pre zaoberanie sa filozofickými otázkami fyziky.					
Stručná osnova predmetu: 1. Základy klasickej kinematiky: pojem polohového vektora, rýchlosti, zrýchlenia. 2. Základy klasickej dynamiky: Newtonove pohybové zákony. 3. Pojem potenciálnej a kinetickej energie. Zákony zachovania hybnosti a mechanickej energie. 4. Keplerove zákony a Newtonov gravitačný zákon. Pojem gravitačného poľa. 5. Elektromagnetizmus: elektrické a magnetické pole, Lorentzova sila, Maxwellove rovnice. Elektromagnetické vlny. Svetlo ako elektromagnetické vlnenie. 6. Základy špeciálnej teórie relativity: Základné postuláty. Galileiho a Lorentzove transformácie. Relativistický pojem sily, hybnosti, energie.					
Odporúčaná literatúra: Einstein, A. – Infeld, L. : Fysika jako dobrodružství poznání. Praha: Orbis 1957. Shankar, R. : Fundamentals of Physics. Yale University Press 2014. Knight, R. D. : Physics for Scientists and Engineers. Boston: Pearson 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
26,67	20,0	26,67	13,33	0,0	13,33

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2017
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AbuLO-01/15	Názov predmetu: Logika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, vďaka čomu získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu ďalších predmetov vyžadujúcich analytickú prácu s textom a argumentáciou. Pochopia rôzne syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka a praktické skúsenosti s analýzou prirodzeného jazyka a argumentov. Študenti sa oboznámia so základmi výrokovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami výrokovej logiky. Oboznámia sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou výrokovej logiky.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie. Singulárne výrazy. Všeobecné výrazy, vlastnosti a vzťahy. Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych výrokov a ich pravdivostné podmienky. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov, prostriedky vyjadrenia všeobecnosti a ich pravdivostné podmienky. Modality v jazyku, ich klasifikácia a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí (možných svetov). Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi (extenzionálna sémantika, subjekt-predikátová logika). Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi (synonymia, antonymia, hyperonymia, homonymia, polysémia), obmedzenia princípu nahraditeľnosti koextenzionálnych výrazov; modifikátory a ich druhy; neostrosť a nepresnosť výrazov. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp kompozicionality pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Interpretácia, tabuľková metóda, tautológia, kontradikcia. Výrokovologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie). Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora). Argumenty vo filozofických textoch a možnosti výrokovej logiky pri ich posudzovaní.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001.	

2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.
3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 185

A	B	C	D	E	FX
14,59	9,19	17,84	20,0	24,32	14,05

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AbuLO-02/15	Názov predmetu: Logika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (10 bodov), 2 priebežné testy počas semestra (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi predikátovej logiky a analýzou niektorých argumentov prostriedkami predikátovej logiky. Oboznámia sa s možnosťami reprezentácie prirodzeného jazyka pomocou predikátovej logiky. Študenti sa oboznámia s nededuktívnymi formami usudzovania a budú schopní analyzovať viaceré druhy nededuktívnych argumentov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí. Vďaka tomu nadobudnú kompetentnosť adekvátnejšie a hlbšie analyzovať filozofické, ale aj vzorovo ťažké – právne texty.	
Stručná osnova predmetu: Predikátová logika – syntax a sémantika. Vzťahy medzi predikátovou logikou a prirodzeným jazykom. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku (kvantifikátory, vzťažné dvojice, anafora+implikácia). Interpretácia, ohodnotenie. Predikátovologické vyplývanie. Prirodzená dedukcia. Prostriedky dosiahnutia koncízности textu (elízia, anafora, operátory). Úsudky vo filozofických a právnych textoch a možnosti predikátovej logiky pri ich posudzovaní. Abduktívne úsudky. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky pre príčinnosť. Chyby argumentácie. Definície: tradičné, analytické, syntetické (nominálne, kodifikačné), spresňujúce; rekurzívne, abstrakciou; vysvetľujúce, operacionálne. Otázky a odpovede: presupozícia a klamlivé otázky; pravdivé, čiastočné a úplné odpovede. Analýza úsudkov vo filozofických a právnych textoch.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. 2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. 3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
19,31	13,1	11,72	22,07	22,07	11,72
Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI116/15		Názov predmetu: Matematika pre filozofov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: aktívna účasť, dva priebežné testy vedomostí (úspešnosť aspoň 60% bodov), záverečná písomná skúška (100-91% - A, 90-81% - B, 80-71 – C, 70-61 - D, 60-50 – E) . Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o základných matematických pojmoch a typoch dôkazov a získa elementárne matematické zručnosti, ktoré sú nevyhnutné pre filozofickú reflexiu matematiky.					
Stručná osnova predmetu: 1. Číselné množiny. Peanova aritmetika. Základné typy dôkazov v matematike. 2. Teória množín. Relácie, funkcie a matematické štruktúry. Kardinálne a ordinálne čísla. 3. Matematická analýza. Pojem limity, derivácie, integrálu funkcie. 4. Euklidovská geometria a neeuklidovské geometrie.					
Odporúčaná literatúra: Maddox, R. B. : A Transition to Abstract Mathematics. Elsevier Academic Press 2009. Devlin, K. : Sets, Functions and Logic. Chapman & Hall/CRC 2004. Liebeck, M. : A Concise Introduction to Pure Mathematics. Chapman & Hall/CRC 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
16,13	9,68	19,35	9,68	19,35	25,81
Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-034/16		Názov predmetu: Materiál z terénneho výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-008/15 - Terénna prax					
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-009/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje aspoň 3 konzultácie ku koncipovaniu postupovej práce. Do konca výučbovej časti zimného semestra predloží spracovaný materiál na základe terénnej praxe, ktorý bude obsahovať: 1. min 40 strán materiálu získaného z rozhovorov 2. úvod s charakteristikou výskumnej témy, výskumu a lokality 3. záver so zhrnutím poznatkov k skúmanej téme, vlastným zhodnotením, príp. porovnaním s literatúrou 4. prílohy s foto materiálom, zoznam informátorov, literatúry Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa naučí triediť a spracovať materiál získaný z výskumu v podobe písomného textu. Zvládnu spracovanie vlastného terénneho materiálu, kompiláciu, analýzu, závery.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71,43	28,57	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021					

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-002/15	Názov predmetu: Materiálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-035/16 FiF.KEM/A-boET-036/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Účasť na hodinách Aktívna účasť (prezenčná/dištančná) na hodinách je podmienkou pre absolvovanie kurzu. Tolerované sú maximálne 2 absencie. II. Prečítané a spoznávané texty k materiálnej kultúre 27% (9x3%) Študenti si z materiálnej kultúry k 7 tematickým celkom + 2 texty si vyberú podľa záujmu; spolu 9 textov. Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 3%. III. Ústna skúška 73% Študenti si vyťahnu 2 otázky a ústne na ne odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie oboch otázok aspoň na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 27/73	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o materiálnych aspektoch (tradičnej ľudovej) kultúry a spôsobe života, ktorý bol na Slovensku dominantný približne do pol. 20. storočia, a tiež o jeho neskorších zmenách, využití a inšpirácii pre súčasnosť. Študenti si osvoja základné znalosti o materiálnej ľudovej kultúre, jej charaktere, znakoch a zoznámia sa s jej hlavnými oblasťami. Oboznámia sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry. Osvojené poznatky kurzu poslúžia študentom, o. i., k možnosti uplatnenia sa v pamäťových a osvetových inštitúciách, v činnostiach, ktoré súvisia s tradičnou (materiálnou) kultúrou.	
Stručná osnova predmetu: I. 1. Úvod. Zmysel a ciele štúdia materiálnej tradičnej ľudovej kultúry (TLK). Obsah a podmienky kurzu. Sylaby. Zdroje pre štúdium. Vymedzenie TLK. TLK a etnológia. II. 1. Materiálna kultúra v kontexte TLK. Témy. Faktory formovania a regionalizácia TLK 2. Spôsoby obživy. Zber a lov III. 1. Poľnohospodárstvo. Historické kontexty; poľnohosp. pôda	

<p>2. Odev a odievanie. Mužský a ženský odev. Vrchný odev, obuv</p> <p>IV. 1. Poľnohospodárstvo. Pestovanie obilnín</p> <p>2. Odev a odievanie. Funkcie a znaky odevu.</p> <p>V. 1. Poľnohospodárstvo. Vinohradníctvo, ovocinárstvo a zeleninárstvo</p> <p>2. Odev a odievanie. Zmeny v odievaní</p> <p>VI. 1. Poľnohospodárstvo. Chov hospodárskych zvierat</p> <p>2. Staviteľstvo a bývanie. Osídlenie a sídelné formy. Roľnícky dvor</p> <p>VII. 1. Poľnohospodárstvo. Chov - ovčiarstvo</p> <p>2. Ľudové staviteľstvo a bývanie. Obytný dom, stavebný materiál a interiér</p> <p>VIII. 1. Strava. Príprava jedál</p> <p>2. Staviteľstvo a bývanie. Hospodárske, technické a sakrálne stavby</p> <p>IX. 1. Strava. Rastlinné a živočíšne jedlá</p> <p>2. Výroba. Charakter. Domáca výroba a remeslá. Dejinný kontext</p> <p>X. 1. Strava. Nápoje. Obradové jedlá. Stolovanie a etiketa</p> <p>2. Výroba. Hlina, drevo, kov, textil, koža, potravinár. r.</p> <p>XI. 1. Zamestnania, obchod a transport</p> <p>2. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť. Výskum, ochrana, prezentácia, inšpirácia</p> <p>XII. Zhrnutie a opakovanie. Záverečná diskusia</p>												
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>Syntetické práce o TLK</p> <p>Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.</p> <p>Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/</p> <p>Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995.</p> <p>Encyklopédie ULUV. http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/</p> <p>Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990.</p> <p>Digitálny fond TLK. fondtlk.sk</p> <p>Slovensko 3, Ľud 2. časť, Bratislava 1975, s. 741-946.</p> <p>Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003.</p> <p>Vybrané tematické monografie</p> <p>Podolák, J.: Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku, Bratislava 2008</p> <p>Slavkovský, P.: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase, Bratislava 2000.</p> <p>Stoličná, R.: Tradičná strava na Slovensku, BA 2000</p> <p>Benža, M.: Tradičný odev Slovenska, Bratislava 2016.</p> <p>Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava 1998.</p> <p>Paličková-Pátková, J.: Ľudový výroba na Slovensku, Bratislava 1992</p>												
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p>												
<p>Poznámky:</p>												
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 31</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9,68</td> <td>9,68</td> <td>22,58</td> <td>25,81</td> <td>16,13</td> <td>16,13</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	C	D	E	FX	9,68	9,68	22,58	25,81	16,13	16,13
A	B	C	D	E	FX							
9,68	9,68	22,58	25,81	16,13	16,13							
<p>Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.</p>												
<p>Dátum poslednej zmeny: 27.05.2021</p>												
<p>Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI013/15	Názov predmetu: Metafyzika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 70% Skúškové obdobie: 30% Priebežne: priebežné testy, referát, seminárna práca (bodový systém hodnotenia), Skúškové obdobie: písomná skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne: 70% Skúškové obdobie: 30%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie znalosti hlavných koncepcií v metafyzike ako filozofickej disciplíny. Porozumenie najvýznamnejším klasickým aj súčasným metafyzickým problémom a ich vybraným riešeniam. Získanie schopnosti kriticky reflektovať problémy a otázky metafyziky a filozofie..	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- všeobecná charakteristika metafyziky (historická a typologická): realita-mysel'- jazyk; tri typy metafyzických koncepcií (ontologický, mentalistický, lingvistický)- ontologický typ: koncepcie reality (bytie, súcno): Aristoteles- mentalistický typ: koncepcie činného (mysliaceho, poznávajúceho) subjektu: Kant- lingvistický typ: koncepcie jazyka: Strawson- problém univerzálií (jednotliviny a všeobecniny)- problém kategórií: Aristoteles, Kant, Strawson)- podstata (úsiá a substancia)- priestor a čas- kauzalita- kritika metafyziky	
Odporúčaná literatúra: ARISTOTELES: Metafyzika. In: Antológia z diel filozofov. Od Aristotela po Plotina. Bratislava: Pravda, 1972. Carr, B.: Úvod do metafyziky, Iris, Bratislava 2004. HEIDEGGER, M.: Co je metafyzika? OIKOYMENTH, Praha 1993. KANT, I.: Prolegomena ku každej budúcej metafyziky. In: Antológia. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava 1970.. STRAWSON, P.: Individuá. Esej o deskriptívnej metafyzike. Bratislava: IRIS, 1997.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
9,38	12,5	29,69	35,94	6,25	6,25
Vyučujúci: PhDr. Ladislav Sabela, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 25.09.2017					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-14/15	Názov predmetu: Metodologické základy vedeckého výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmi a procedúrami vedeckého výskumu. Získajú schopnosť kriticky analyzovať príklady z vlastného odboru formou prezentácie, spracovať problém a v rámci seminárnej práce – virtuálneho “výskumného projektu” – demonštrovať získané poznatky. Študenti si osvoja vypracovanie protokolu o vedeckej práci, identifikovanie a vybranie správnych jazykových formulácií. Získajú schopnosť správne definovať základné pojmy a zdôvodniť kroky vo výskumnom projekte z hľadiska jeho predmetu a cieľa. Študenti sa oboznámia s rozlišovaním významu a relevantnosti údajov, ktoré spracovávajú, naučia sa vyberať adekvátne hypotézy, procedúry, ako aj porozumieť ich metodologickým funkciám.	
Stručná osnova predmetu: Prirodzený jazyk a jeho formalizácia (základy propozičnej a predikátovej logiky). Vedecká metóda – pozorovanie a fakty. Hypotéza a domnienka. Klasifikácia a definícia. Meranie. Pravdepodobnosť, indukcia a štatistické metódy. Experiment. Vedecké vysvetlenie a predikcia. Zákony prírody. Teória. Filozofia vedy (CH.S. Peirce, T.S. Kuhn, K.R. Popper, P.K. Feyerabend). Poznanie. Vedecký pokrok (progres). Metodologické problémy spoločenských vied.	
Odporúčaná literatúra: Babbie, E.R.: The Basics of Social Research, 2010. Carey, S.S.: Scientific Method. Beginners Guide, 2001. Cohen, M.R. & E. Nagel: An Introduction to Logic and Scientific Method, 1936. Gahér, F.: Logika pre každého, 4. vydanie, Iris, Bratislava, 2013. Hoover, K. & T. Donovan: The Elements of Social Scientific Thinking, 2004 [2011]. Kosso, P.: Summary of Scientific Method, Springer, 2011. Miller, L. & Brewer, J.D.: The A–Z of Social Research - A Dictionary of Key Social Science Research, 2003.	

Psillos, S.: Philosophy of Science A-Z, 2007. Kuhn, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava, 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
60,71	17,86	10,71	1,79	3,57	5,36
Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-007/15	Názov predmetu: Metódy a techniky terénneho výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% komentý a otázky kritického čítania textov 3x20% písomné vypracovanie zadaní 20% príprava na 10-dňový terénny výskum, tvorba okruhov otázok k interview tri konzultácie so školiteľom Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na osvojenie si kvalitatívnych metód zberu dát, ich kritickú analýzu a prezentovanie. Študenti spoznajú základné metódy a techniky etnologického terénneho výskumu a zároveň zvýšia svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a riadenej konverzácii. Účastníci kurzu si trénujú rôzne spôsoby kladenia otázok a vedenia interview. Kurz je zameraný prakticky, aby sa precvičovali v písaní špecifických typov poznámok tak v etnografickom interview ako aj počas zúčastneného pozorovania. Zručnosti potrebné na zber a analýzu dát sú v kurze prepájané s príkladmi z praxe.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Základné koncepty kvalitatívneho výskumu v sociálnych a humanitných vedách 2. Stratégie etnografického výskumu 3. Proxemika, priestor a miesto 4. Premenné vo výskume 5. Etnografické terénne poznámky, dokumentácia a kódovanie dát 6. Koncepty času a medzikultúrne porovnania 7. Druhy etnografického interview a spôsoby tvorby otázok 8. Zúčastnené pozorovanie a doplnkové metódy etnografického interview 9. Opisné otázky a doménová analýza 10. Štrukturálne otázky a taxonomická analýza 11. Kontrastné otázky a komponentná analýza 12. Etika a politika výskumu 13. Analýza textových a obrazových prameňov 	
Odporúčaná literatúra:	

BERNARD, H. RUSSEL, 1995. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press.
HENDL, J. 1997. Úvod do kvalitativního výzkumu. Praha: Karolinum.
HORVÁTHOVÁ, E. 1971. Návod na výskum rodinných zvykov. Zvolen: Vlastivedné múzeum.
SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar.
SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť anglického jazyka je potrebná na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
55,56	9,26	14,81	0,0	7,41	12,96

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI117/15	Názov predmetu: Miesto utópií v novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: v priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšíriť východiskové informácie o podobách utopických projektov, ktoré vznikali v období renesancie a novoveku. Čítanie a analýza konkrétnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to utópia? Korene utópie v myslení antických autorov. Platónova Ústava. 2. Špecifiká renesančných a novovekých utopických projektov (od Sebastiana Branta). 3. Utópia Thomasa Mora. 4. Tommaso Campanella a Slniečny štát. 5. Johannes Kepler a Sen, alebo mesačná astronómia. 6. Nová Atlantis Francisa Bacona. 7. Sociálne utópie 19. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Platón: Ústava. Bratislava : Pravda 1980. More, T.: Utopie. Praha : Mladá fronta 1978. Mannheim, K.: Ideologie a utopie. Prednášky a eseje. Bratislava : Archa 1991. Ouředník, P.: Utopus to byl, kdo učinil mě ostrovem. Praha : Torst 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
32,0	44,0	12,0	0,0	4,0	8,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI500/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútnym predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-990/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorým predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent prejaví schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore Etnológia. Vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní výsledkov terénneho výskumu a odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorým predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa témy bakalárskej práce.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzívne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosť odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: <ul style="list-style-type: none"> • rozpoznanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní, • sumarizácia textov, • prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení. 	

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&aq=chrome.1.69i57j015.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6816

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,75	0,0	21,52	22,4	14,66	14,28	8,39

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzívne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I): <ul style="list-style-type: none">• rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),• postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,• identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,• techniky enumeračných odsekov,• textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov,• signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,• postupy pri parafrázovaní,	

- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.
 SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.
 SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.
 CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.
 ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.
 JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.
 McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.
<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf
 LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.
 ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6072

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,43	0,0	23,93	20,62	13,74	12,86	6,42

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzívne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: <ul style="list-style-type: none">• postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,• stratégie pri tvorbe argumentačného textu,• formulácia otázok v dotazníku a interview,• transformácia grafického materiálu na súvislý text,• transformácia súvislého textu do grafickej podoby,• stratégie aktívneho účastníka diskusie,• postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,	

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.
 SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.
 SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.
 CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.
 ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.
 JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.
 McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.
<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&aq=chrome.1.69i57j015.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf
 LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.
 ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4364

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,98	0,0	22,5	21,93	16,8	14,39	4,4

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzívne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III): <ul style="list-style-type: none">• postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,• stratégie pri tvorbe argumentačného textu,• formulácia otázok v dotazníku a interview,• transformácia grafického materiálu na súvislý text,• transformácia súvislého textu do grafickej podoby,• stratégie aktívneho účastníka diskusie,• postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,	

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.
 SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.
 SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.
 CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.
 ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.
 JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.
 McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.
<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&aq=chrome.1.69i57j015.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf
 LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.
 ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4107

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,4	0,0	22,89	23,08	13,39	10,15	5,09

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.
 Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1849

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,52	0,0	16,87	18,5	12,87	19,04	13,2

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.	

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.
 Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pally, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1589

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,18	0,0	13,85	19,76	16,74	20,14	12,33

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.
 Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1224

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,87	0,0	16,75	20,75	18,3	19,12	6,21

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.
 Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.
 Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1102

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,15	0,0	15,79	20,87	18,24	19,78	6,17

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-024/15	Názov predmetu: Osobnosti folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test v skúškovom období.	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky si prehľadujú poznatky o prístupoch vybraných osobností k folklórnemu materiálu (výskum, metódy, publikácie) v dobovom kontexte rozvoja folkloristiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. J. Kollár a Národné spievanky 2. P. Dobšinský – editor rozprávok 3. P. Záthurecký – paremiológ 4. A. Kmeť – folklór ako prameň poznania histórie 5. Šujanský, Š. Mišík – regionálni zberatelia 6. J. L. Holuby – komplexný stacionárny výskum 7. S. Czambel – pozitivistické poznávanie ústnej tradície 8. J. Polívka a Súpis slovenských rozprávok 9. F. Wollman – medzivojnová zberateľská akcia ústnej prózy 10. Melicherčík – koncepty folklóru a moderné prístupy k jeho skúmaniu 11. M. Kosová – koncepcia paremiologického archívu a štúdium nositeľa 12. Slivka – komplexné štúdium ľudového divadla 	
Odporúčaná literatúra: DZUBÁKOVÁ, M.: Ku genéze slovenskej folkloristiky. Bratislava 1976. LEŠČÁK, M. (ed.): K dejinám slovesnej folkloristiky. Bratislava 1996. MELICHERČÍK, A.: Pavol Dobšinský – život a dielo. Bratislava 1959. MICHÁLEK, J.: Dejiny etnografie a folkloristiky (postavy, diela, inštitúcie). Bratislava 1990. Ročenka: Ethnologia slovaca et slavica. 30-31. Bratislava 2003. https://stella.uniba.sk/texty/etnologia.pdf Ďalšia podrobná literatúra bude uvedená v sylabe kurzu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
14,29	14,29	14,29	47,62	9,52	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI118/15		Názov predmetu: Platón			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI005/15 - Dejiny filozofie 1: Antická filozofia					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch podmienená naštudovaním predpísaných pramenných a interpretačných textov, úspešné absolvovanie jedného písomného testu počas semestra (min. 5 z 10 bodov), odovzdanie a úspešné skonzultovanie seminárnej práce (5-8 normostrán) na jednu z vypísaných tém počas skúšobnej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20%/80%					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné teoretické zásady a prístupy pri práci s pramenným textom. Zároveň sa oboznámi s niektorými významnými Platónovými dialógmi.					
Stručná osnova predmetu: Platónova metafyzika, epistemológia, psychológia, etika a politická filozofia demonštrovaná na lektúre raných, stredných a neskorých Platónových dialógov: Apológia Sokrata, Kritón, Faidros, Faidón, Symposion, Ústava, Timaios, Zákony.					
Odporúčaná literatúra: Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. Reale, G.: Platón. Praha, Oikúmené 2005 Graeser, A.: Řecká filosofie klasického období. Praha, Oikúmené 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
26,67	20,0	26,67	3,33	3,33	20,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI119/15	Názov predmetu: Podoby osvietenskej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežne: v priebehu semestra aktivita a príprava na kurz – 30 bodov, prezentácia jednej vybranej témy (textu z ponuky) – 30 bodov a odovzdanie písomnej práce (min. 7 normostrán s využitím primárnej i sekundárnej literatúry) – 40 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšíriť východiskové informácie o podobách osvietenstva, zdrojoch a inšpiráciách tvorby osvietencov. Kľúčové osobnosti a špecifiká nemeckého, anglického a francúzskeho osvietenstva. Aplikácia myšlienok západoeurópskych osvietencov v kontexte slovenskej filozofie. Analýza vybraných textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky a vývoj osvietenských myšlienok. 2. Priblíženie a charakteristika nemeckého osvietenstva. 3. Anglické osvietenstvo. 4. Špecifiká tvorby francúzskych osvietencov. 5. Nadväznosť slovenských autorov na osvietenské idey prezentované v západoeurópskom myslení daného obdobia.	
Odporúčaná literatúra: Im Hoff, U.: Evropa a osvícenství. Praha : Nakladatelství Lidové noviny 2001. Münz, T. (ed.): Antológia z diel filozofov. 5. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava : VPL 1967. Röd, W. (ed.): Novověká filosofie II.(Od Newtona po Rousseaua). Praha : OIKOYMENH 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
52,38	19,05	9,52	0,0	9,52	9,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI142/18	Názov predmetu: Pohľady do stredovekej arabskej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jedna písomná preverka za 40 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej arabskej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej arabskej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa v širšom kontexte dejín stredovekej filozofie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Al-Farábí – rozdelenie vied 2. A-Fárábí - filozofia a náboženstvo 3. Al-Farábí – filozofia a politický režim 4. Al-Farábí – dosahovanie blaženosti 5. Al-Ghazzálí – filozofia a vedy 6. Al-Ghazzálí – filozofia a náboženstvo 7. Al-Ghazzálí – blaženosť a filozofia 8. Ibn-Tufajl – filozofia a náboženstvo 9. Ibn-Tufajl – blaženosť a náboženstvo 10. Averroes – filozofia a náboženstvo 11. Averroes – blaženosť, filozofia a náboženstvo	
Odporúčaná literatúra: Parens, J. – Macfarland, J. C. (eds.): Medieval Political Philosophy. New York: Cornell University Press, 2011. Abú Hámid al-Ghazzálí: Záchranca bloudícího. Praha: Vyšehrad, 2005. Ibn Tufajl: Živý, syn Bdícího. Prel. L. Kropáček. Praha: Academia, 2011. Ibn Rušd (Averroes): Rozhodné pojednání o vztahu náboženství a filosofie. Prel. O. Beránek. Praha: Academia, 2012.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, odporúčaný jazyk - anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
37,5	12,5	12,5	0,0	0,0	37,5
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2018					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-033/16	Názov predmetu: Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-032/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Test - 70 % celkového hodnotenia Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby aspoň na 70% 2. Referát - 30% celkového hodnotenia Písomné spracovanie referátu na vybranú tému z TLK je podmienkou (aspoň na 60%) pre absolvovanie kurzu. Jeho text musí mať min. 7 tis. znakov (cca 4 normostrán) a opierať sa aspoň o 3 odborné zdroje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa zoznámia s tradičnou kultúrou na Slovensku; dejinnými faktormi jej formovania, vývinom, znakmi a rozmanitosťou jej prejavov. Získajú tiež prehľad o regiónoch tradičnej kultúry, súčasných formách jej existencie, výskume dokumentácii a prezentácii. Kurz študentom poskytne základnú orientáciu v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tradičná ľudová kultúra (TLK). Vymedzenie. TLK a etnológia. 2. Charakteristika a znaky TLK na Slovensku 3. Faktory formovania 4. Dejiny záujmu o TLK 5. Regionalizácia TLK. Oblasti 6. Súčasné podoby existencie TLK 7. Výskum TLK. Metódy. 8. Dokumentácia, ochrana a prezentácia TLK 9. Výberová prednáška z TLK - materiálna kultúra 10. Výberová prednáška z TLK - obyčaje 11. Výberová prednáška z TLK - folklór / rodina	
Odporúčaná literatúra: Syntetické práce o TLK Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.	

Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/
 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995.
 Encyklopédie ULUV. <http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/>
 Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990.
 Digitálny fond TEK. fondtlk.sk
 Slovensko 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946.
 Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003.
 Vybrané oblastné a lokálne monografie
 Botik, J.: Vyšná a Nižná Boca. Bratislava 2004.
 Botik, J. (ed.): Hont. Tradície ľudovej kultúry. Martin 1988.
 Horehronie I,II, III. Bratislava 1969, 1974, 1988
 Hrušov - séria tematických monografií
 Michálek, J. (ed.): Stará Turá. Bratislava 1993
 Michálek., J.: Gemer - Malohont. Martin 2011.
 Mlynka, L. a kol.: Región Vodného diela Žilina. Ľud. kult. v zátopovej oblasti. Martin 2003
 Mjartan, J. (ed.): Banícka dedina Žakarovce. Bratislava 1956.
 Michálek, J. a kol.: Ľud hornádskej kotliny. Košice 1989.
 Mintálova, Z., Pančuhová, E. a kol.: Z ľudovej kultúry Turca. Martin 2004.
 Podolák, J. a kol.: Zamagurie. Košice 1972.
 Podolák, J. (ed.): Vajnory. Bratislava 1978.
 Podolák, J. a kol.: Horná Cirocha. Košice 1985.
 Podolák, J. (ed.): Rača. Bratislava 1989.
 Spôsob života družstevnej dediny. Z etnograf. výskumov obce Sebechleby. Bratislava 1986.
 Zo života a bojov ľudu Uhrovej doliny. Bratislava 1977.
 Zuskinová, I.: Liptov v ľudovej kultúre, Lipt. Hrádok 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
3,03	12,12	24,24	15,15	21,21	24,24

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-005/19	Názov predmetu: Príbuzenstvo a rodina v stredoeurópskom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-005/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený individuálne, t.j. hodnotí sa študijný výkon každého študenta/tky . V konečnom hodnotení sa berie do úvahy: - priebežne: zvládnutie písomných zadaní (obsahová a formálna stránka) ako aj praktických cvičení, ktoré sú prezentované v skupine - v skúškovom období: vedomosti preukázané na ústnej skúške celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra(60%) a skúška v skúškovom období (40%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60%/40%	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent/ka osvojí základné vedomosti z dejín výskumu predmetnej tematiky v etnológii a kultúrnej antropológii; vedomosti o historickom vývine spoločenských štruktúr a inštitúcií a o charaktere sociálnych vzťahov v skupinách a vrstvách, naučí sa používať kategoriálny/pojmový aparát; získavať dokumentačné údaje k predmetnej problematike, ako poznávať reflexiu problematiky rodiny a spoločenských skupín v umení.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny výskumu spoločenskej kultúry, rodina a spoločnosť 2. Historické a právne podmienky spoločenstva a štruktúra rodiny 3. Rodina – domácnosť – príbuzenstvo – členstvo - postavenie členov rodiny 4. Populačné modely a demografické pramene 5. Rodina v nerolníckom, urbánnom prostredí. Moderná rodina. Emocionalita a láska. Sexuálne menšiny 6. Rodina a sociálna zmena. Priestor rodiny. 7. Robotnícka rodina. Meštianska rodina. Sociálne problémy. Chudoba. 8. Etnologický pohľad na súčasnú rodinu- Nové rodinné formy. 9. Starostlivosť o členov rodiny. Starnutie ako spoločenský i rodinný fenomén. 10. Metódy a techniky výskumu rodinného života (napr. zber rodinných fotografií, vytváranie rodostromu, výskum príbuzenskej terminológie a pod.)	

Odporúčaná literatúra:

BOTIKOVÁ,M.-JAKUBÍKOVÁ,K.-ŠVECOVÁ,S.:Tradície slovenskej rodiny. Bratislava:Veda 1997.

BOTIKOVÁ,M.- BOBÁKOVÁ,M.- HERZÁNOVÁ, L.: Neroľnícka rodina na Slovensku. Bratislava:Prebudená pieseň 2007.

MOŽNÝ,I: Sociologie rodiny. Praha 1999

Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, angličtina vítaná

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-40/19	Názov predmetu: Príbuzenstvo v evolučnej perspektíve
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-005/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK Študenti pripravujú prezentáciu v podobe PPT na vybrané témy. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (20%) bude pozostávať z hodnotenia prezentácie a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test (záverečné hodnotenie, 80%) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 1) Prezentácia vybraného textu formou PPT - 20% z celkového hodnotenia 2) Záverečný test - 80% z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je osvojenie základných teoretických konceptov pre štúdium príbuzenstva v evolučnej a sociokultúrnej perspektíve. Po absolvovaní kurzu študenti získajú základné vedomosti o evolučných sociálnych vedách a štúdiu príbuzenstva v sociálnej-kultúrnej antropológii. Študenti nadobudnú znalosti o vývoji evolučnej teórie a budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a koncepciách v oblasti evolučných sociálnych vied. Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách. Kurz rozširuje poznatky, ktoré študenti nadobudnú na kurzoch Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1,2 a Úvod do etnológie a folkloristiky. Absolvovanie týchto kurzov nie je nevyhnutnou podmienkou pre zápis do kurzu Príbuzenstvo v evolučnej perspektíve.	
Stručná osnova predmetu: 1) Evolučná teória I. - Príbuzenstvo: Od "počiatku" k Darwinovi. 2) Evolučná teória II. - Príbuzenstvo: Od Darwina k Molekulám. 3) Evolučný prístup v sociálnych vedách I. - Sociobiológia, teória dvojitej dedičnosti, evolučná psychológia. 4) Evolučný prístup v sociálnych vedách II - Kontroverzie a nepochopenia, 5) Štúdium príbuzenstva v sociokultúrnej antropológii I 6) Štúdium príbuzenstva v sociokultúrnej antropológii II 7) Štúdium príbuzenstva v evolučnej perspektíve I. - Súčasné smery. 8) Štúdium príbuzenstva v evolučnej perspektíve II. - Prípadové štúdie.	

- 9) Príbuzenstvo a kooperácia - "Je krv viac než voda?".
 10) Preferencie pri výbere partnera - Je skutočne "krása je očiach toho, kto sa pozerá?".

Odporúčaná literatúra:

Buss D. M. (2008). Evolutionary Psychology: The New Science of the Mind. 3ed. Pearson.
 Henrich, J. - Henrich. N. (2007): Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press. 2007.
 Hrdy, B.S. (2009): Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press
 Allen, H. Callan, R. Dunbar and W. James (eds.), (2008). Early Human Kinship. Oxford: Blackwell, pp. 61-82.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Pre čítanie textov je potrebná znalosť anglického jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-003/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-003/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prvé dve hodiny kurzu budú venovaná prednáške, tretia semináru. Vyučovanie na seminári bude zahrňovať praktické cvičenia, zamerané na pochopenie problematiky. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. V tomto prípade sa vyžaduje dodatočná práca. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Študenti budú povinní prezentovať na seminári: (1) odborný text a (2) referát na konkrétnu tému, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcimi. Ak by študent/ka nemohol/a prezentovať počas semestra, môže odovzdať referát v písomnej forme. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 50 % z celkového hodnotenia (zapojenie do diskusií, dve prezentácie). Záverečné hodnotenie: 50 % z celkového hodnotenia (písomný test).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základmi etnologického a antropologického bádania rituálov. Študenti nadobudnú znalosti o rituáloch a zvykoch v rôznych krajinách sveta a na Slovensku. Budú schopní orientovať sa v typológii rituálov. Budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu pre analýzu náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Rituály v spoločnosti. Náboženské a nenáboženské rituály 2. Typológia rituálov 3. Prechodové rituály 1. Rituály životného cyklu 4. Prechodové rituály 2. Iniciačné rituály 5. Prechodové rituály 3. Kalendárne rituály 6. Rituály, mágia a náboženstvo 7. Rituály, mýty a folklór 8. Rituály a sociálna hierarchia	

- 9. Rituály a zdravie
- 10. Rituály a stravovanie
- 11. Transformácia rituálov

Odporúčaná literatúra:

Bell, C. (1997). Ritual: Perspectives and Dimensions. Oxford: Oxford University Press.
 Botík, J., P. Slavkovský a kol. (1995). Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. Bratislava: Veda.
 Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. (1997). Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda.
 Frazer, J.G. (1994). Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta.
 Genep, A.V. (1997). Přejchodové rituály: systematické štúdium rituálov. Praha: Lidové noviny.
 Horváthová, E. (1986). Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava.
 Turner, V. (2006). Průběh rituálu. Brno: Computer Press.
 Vondruška, V. (1991). Církevní rok a lidové obyčeje. České Budějovice: Dona.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
18,6	34,88	20,93	11,63	0,0	13,95

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botíková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-004/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-004/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti vypracujú resumé z určených odborných textov, deň pred danou hodinou ho zavesia do moodle.uniba.sk, a počas hodiny prezentujú kritické otázky z textov. Osvojujú si tiež zručnosti potrebné pre tímovú spoluprácu v príprave skupinovej prezentácie. V skúškovom období prezentujú aplikáciu rituálnej syntaxe na vybranej slovenskej ľudovej rozprávke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 70 % - (4x10% resumé), (30% kolektívna prezentácia)Záverečné hodnotenie: 30 % - aplikácia rituálnej syntaxe vo forme individuálnej prezentácie	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú schopní orientovať sa v teóriách a praxi rituálov. Budú vedieť rozlišovať medzi rituálnym a ritualizovaným konaním, aplikovať rituálnu syntax. Poslucháči budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu v analýze náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika rituálu a tabu 2. Homo ludens, smiech a nákladná signalizácia 3. Rituál a rytmus, synchronizácia a kooperácia 4. Koevolúcia rituálu a jazyka 5. Totemizmus ako výmena, príbuzenstvo a ekonómia 6. Rituál, ľudové divadlo a masky 7. Prehistorické umenie a reprodukčné stratégie 8. Ľudová kultúra stredoveku 9. Rituálna syntax, rod moci a slabý rod 10. Rituály a rozprávka 11. Aplikácia rituálnej syntaxe v ľudových rozprávkach	
Odporúčaná literatúra: Gennep, A.V. Přečhodové rituály : systematické studium rituálů. Praha : Lidové noviny, 1997. Bachtin, M. M. 2007. Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, Praha: Argo	

Bogatyrev, P. 1973. Ľudové divadlo české a slovenské. Bratislava: Tatran.
Huizinga, J. 1990. Jeseň stredoveku, Homo ludens. Bratislava: Tatran.
Turner, V. Průběh rituálu. Brno : Computer Press, 2006.
Tužinská, H. 2020. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
34,29	14,29	34,29	0,0	8,57	8,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-023/16	Názov predmetu: Rodové aspekty v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie bude pozostávať z týchto súčastí: Priebežné hodnotenie: 20% Aktívna účasť na seminároch (kvalifikované otázky a komentáre k odprednášaným témam, ústna prezentácia doplňujúcich informácií z rôznych zdrojov). V polovici semestra: 30% Bodové hodnotenie ústnej prezentácie a interpretácie vybraných preštudovaných textov z odporúčanej literatúry. Záverečné hodnotenie: 50% Tému záverečnej práce bude možné zvoliť zo zoznamu tém – pedagogičky navrhnu a dajú ponuku v 6. týždni semestra alebo bude možné navrhnúť vlastnú tému. Zo záverečného hodnotenia 30% písomná analýza (rozsah tlačenej verzie: 8-10 strán Times New Roman 12, riadkovanie 1,5) a interpretácie pramenného materiálu (výskumnej sondy, sekundárnych prameňov) a 20% prezentácia na záverečnom kolokviu (v rozsahu 10 minút.) Prácu nie je možné vypracovať skupinovo, okrem iného aj preto, že podmienkou práce je získanie materiálu z vlastného terénneho výskumu (sondy vybranej vzorky). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%:50%	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom štúdia kurzu bude poznávanie empirických údajov z rôznych (aj mimoeurópskych) kultúr. Hlavná pozornosť bude venovaná situácii na Slovensku, a to v stredoeurópskych, resp. slovanských kontextoch, porozumenie súvislostí, kontinuite či diskontinuite vývoja, v empirickej aj teoretickej rovine. Popri deskripcii budú prednášky ponúkať najmä interpretácie javov a to v historických aj súčasných sociálnych a kultúrnych kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Základné kategórie (rod/gender/pohlavie; feminizmus, sexizmus) 2. Muž a žena v kultúrnej tradícii 3. Rodový výskum v etnológii a kultúrnej antropológii 4. Evolučná a štruktúrna perspektíva štúdia rodu 5. Význam Margaret Meadovej a Henrietty L. Moore pre etnologické štúdium rodu 6. Rodina z aspektu rodu 7. Rodové aspekty životného cyklu 8. Sexualita a výchova 9. Rituály a mágia z aspektu rodu 10. Mužské štúdiá 	

11. Rodové rozdiely a postoje reflektované vo folklórnych žánroch					
Odporúčaná literatúra: Kiczková, Z. – Szapuová, M.(ed.): Rodové štúdiá súčasné diskusie, problémy a perspektívy . Bratislava 2011 Botiková, M .- Jakubíková, K. – Kiczková, Z. – Szapuová, M.: Rodové aspekty v etnológii. Bratislava 2014 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
11,11	27,78	38,89	11,11	0,0	11,11
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI905/19		Názov predmetu: Rodové štúdiá			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, vypracovanie písomnej práce a jej obhajoba na záverečnom kolokviu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti sa oboznámia s pojmovým aparátom rodových štúdií ako akademickej disciplíny. Nadobudnú základný prehľad o kľúčových témach rodových štúdií. Získajú schopnosť kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát). Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien. Rod a veda.					
Odporúčaná literatúra: Kiczková, Z. – Szapuová, M.: Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. Oakleyová, A.: Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. Renzetti, C. M., Curran, D.J. : Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2003. bell hooks: Feminizmus do vrečka. O zanietých politikách. Bratislava: Aspekt, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
36,84	10,53	26,32	0,0	0,0	26,32

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2020
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI016/16	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia témy a bibliografia (25 b.), Projekt a osnova práce (25 b.), Záverečné hodnotenie: Vypracovanie 1. variantu práce (50 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov: - samostatné zvládnutie zvolenej témy na úrovni záverečnej Bc práce B: v oblasti zručností: - samostatné spracovanie zvolenej témy do textovej podoby záverečnej Bc práce	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofický text 2. Zásady a normy akademického písania 3. Metodika písania záverečnej práce 4. Bibliografické zdroje 5. – 10. Rozbor konkrétnych otázok k téme záverečnej práce	
Odporúčaná literatúra: Vydra, A.: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: FF TU, 2010. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON, 2005. Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. Meško, D., Katuščák, D., Findra, J.: Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2005. Katuščák, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Ripka, I., Imruchová, M., Skladaná, J., ed.: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2005. Študijný poriadok UK. Odborná literatúra podľa tematického zamerania Bc práce.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, iný (podľa tematického zamerania záverečnej Bc práce).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
44,68	19,15	10,64	6,38	12,77	6,38
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-017/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie, ktoré sú postupnými krokmi pri analýze materiálu. Každý krok pri analýze študenti konzultujú so školiteľom, pričom absolvujú aspoň 4 konzultácie. V termínoch, určených školiteľom, študent predloží spracovaný materiál z výskumu (prepísaný a roztriedený) a poznámky z prečítanej odbornej literatúry k téme záverečnej práce (priebežné hodnotenie, 70%). Na konci semestra študent prezentuje výsledky analýzy a ich interpretáciu a predloží analýzu materiálu školiteľovi (záverečné hodnotenie, 30%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú pripravení k napísaniu záverečnej práce. Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Druhy etnografickej analýzy2. Kódovanie dát 1.3. Kódovanie dát 2.4. Výsledné kategórie a vytvorenie modelu5. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumným otázkam6. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumnému prostrediu7. Prezentácia výsledkov analýzy a diskusia	
Odporúčaná literatúra: Bernard, H. R. 1995. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press. Disman, Miroslav (2000). Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum. Katuščák, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava. Silverman, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. Spradley, J. P. (1979). The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
75,0	12,5	6,25	0,0	6,25	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI017/16	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI016/16 - Seminár k bakalárskej práci 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Korektúra 1. variantu práce (30 b.) Záverečné hodnotenie: Vypracovanie a odovzdanie záverečného variantu práce (70 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti výstupov: - vypracovanie a odovzdanie záverečnej Bc práce.	
Stručná osnova predmetu: 1.-5. Práca s filozofickým textom 5.-10. Tematika záverečnej práce	
Odporúčaná literatúra: Vydra, A.: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: FF TU, 2010. Eco, U.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. Šanderová, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: SLON, 2005. Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. Meško, D., Katuščák, D., Findra, J.: Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2005. Katuščák, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma 2007. Ripka, I., Imruchová, M., Skladaná, J., ed.: Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2005. Študijný poriadok UK. Odborná literatúra podľa tematického zamerania Bc práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, iný (podľa témy Bc. práce)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
48,89	4,44	17,78	11,11	15,56	2,22
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 20.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-018/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Poslucháč absolvuje aspoň 4 konzultácie so svojim školiteľom, dokladuje priebežnú činnosť na koncipovaní svojej záverečnej práce v termínoch, určených školiteľom (priebežné hodnotenie, 70%) a na konci predloží aspoň 2/3 jej textu (záverečné hodnotenie, 30%).					
Výsledky vzdelávania: Bakalárska práca.					
Stručná osnova predmetu: Koncipovanie bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať diplomové práce. Bratislava 1999 - ďalšia podľa zvolenej témy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
52,38	4,76	33,33	4,76	4,76	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI010/15	Názov predmetu: Sociálna a politická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI903/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, kontrolný test a skúška. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, záverečné hodnotenie: 40%	
Výsledky vzdelávania: Základná orientácia v hlavných témach sociálnej filozofie, ich pochopenie a posúdenie na základe kritickej analýzy príslušnej literatúry	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna a politická filozofia ako filozofická disciplína. 2. Pojmy spoločnosti, spoločenstva a spoločenskosti jednotlivca. Diskusie o komunitarizme. 3. Idea sociálneho poriadku. Hľadanie „ideálneho“ politického usporiadania. 4. Problém ľudskej prirodzenosti. Vznik a podstata štátu. Teória spoločenskej zmluvy. 5. Podstata moci a authority. Problém suverenity a deľby moci. 6. Problém spravodlivosti. 7. Politická rovnosť a sloboda. 8. Teória a prax demokracie. 9. Filozofia dejín a odcudzenia	
Odporúčaná literatúra: Buraj, I. a kol. (1993, 1998): Sociálna filozofia. Vybrané kapitoly a texty. Bratislava. Univerzita Komenského. Novosád, F, Smreková, D. (2013): Dejiny a sociálneho a politického myslenia. Bratislava: Kalligram. Berlin, I, Rawls J., Nozick, R., MacIntyre, Dworkin, R, Rorty, R. (1993): O slobode a spravodlivosti. Liberalizmus dnes. Bratislava: Archa.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
26,37	16,48	20,88	12,09	14,29	9,89
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-008/15	Názov predmetu: Terénna prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa zúčastnia 10-dňového (podľa možností kolektívneho) terénneho výskumu v závere letného semestra vo vybranej lokalite. Zrealizujú etnografické rozhovory s aspoň 20 respondentmi (resp. min. v trvaní 20 hod.) podľa zvolenej témy, použijú tiež metódy zúčastneného pozorovania a vizuálnej dokumentácie. Poslucháči preukážu splnenie podmienok aktívnou účasťou na konzultáciách počas výskumu, zvukovým záznamom rozhovorov, štruktúrovaným etnografickým terénnym denníkom (podľa syláb kurzu Metódy a techniky terénneho výskumu) a fotodokumentáciou. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období: prax	
Výsledky vzdelávania: Študenti získavajú zručnosti potrebné pre dlhodobý etnografický terénny výskum, zvyšujú svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a pološtruktúrovanom interview, precvičujú praktické písanie etnografických poznámok z terénu. Získané dáta študenti po praxi študenti odborne klasifikujú a odovzdajú vo forme postupovej práce v nasledujúcom semestri. Študenti získajú zručnosti potrebné k tomu, aby vedeli adekvátne pozorovať, rozpoznať a opísať sociálnu situáciu, pričom sa zaujímajú o perspektívy účastníkov sociálnej situácie a etnografický kontext.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: RUSSEL BERNARD, H. 2006. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press. SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston. SPRADLEY, J.P., 1980. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Pub. TUŽINSKÁ, H. 2010. Otázky opisu a prekladu: využitie poznatkov antropológie a etnografie vo vedení a tlmočení interview s imigrantmi. Bratislava: Stimul.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
41,94	29,03	12,9	3,23	0,0	12,9
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-28/18	Názov predmetu: Texty z filozofie fikcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú čítať a analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh), čo poslúži ku kultivácii ich schopnosti chápať a analyzovať filozofické texty a diskutovať o nich.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa? 2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii. 3. Fikcionalizmus: pretense a prefix. 4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus. 5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff). 6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.	
Odporúčaná literatúra: CURRIE, G. (1990): The Nature of Fiction. Cambridge: Cambridge University Press. EVERETT, A. (2013): The Nonexistent. Oxford: Oxford University Press. KRIPKE, S. A. (2013): Reference and existence: the John Locke lectures. Oxford University Press. LAMARQUE, P. (2008): The Philosophy of Literature. Blackwell. LAMARQUE, P. (2009): Work and Object: Explorations in the Metaphysics of Art. Oxford University Press. LEWIS, D. (1978): Truth in Fiction. American Philosophical Quarterly 15, No. 1, 37-46. SAINSBURY, R. M. (2009): Fiction and Fictionalism. London & New York: Routledge. WOLTERSTORFF, N. (1980): Works and Worlds of Art. Oxford: Clarendon Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78,57	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Daniela Glavaničová, PhD., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2018					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI123/15		Názov predmetu: Texty z nemeckej klasickej filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: aktívna účasť, písomná seminárna práca alebo ústny referát, záverečná písomná skúška (100-91% - A, 90-81% - B, 80-71 - C, 70-61 - D, 60-50 - E). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s myšlienkami a myšlienkovými postupmi niektorých významných predstaviteľov nemeckej klasickej filozofie prostredníctvom podrobnej analýzy a interpretácie vybraných textov, s dôrazom na teoretickú filozofiu I. Kanta a G. W. F. Hegela.					
Stručná osnova predmetu: I. Kantova kritická filozofia: 1. Kantovo chápanie logiky a jeho filozofia matematiky 2. Teória kategórií a filozofia prírodných vied 3. Kantova kritika tradičnej metafyziky II. Hegelov absolútny idealizmus 1. Fenomenológia ducha 2. Logika ako veda					
Odporúčaná literatúra: HEGEL, G. W. F. Logika ako veda I. Bratislava : Pravda 1985. KANT, I. Prolegomena ke každé příští metafyzice. Praha : Svoboda 1992. SOBOTKA, Milan. Německá klasická filozofie. Praha: Univerzita Karlova, 1992.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
15,38	15,38	38,46	7,69	7,69	15,38

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2016
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-011/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z prednášky a seminára. Prednášky budú venované nižšie uvedeným témam. Na seminároch prebehnú diskusie k vopred zadaným textom, ktoré sú pre danú tému relevantné, prípadne k iným zadaniam, ktoré určia vyučujúci. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Resumé/ zadanie umiestniť do e-learningového systému v určenom termíne. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: • Priebežne hodnotenie (týždenné resumé/zadania, účasť na diskusiách): 60% z celkového hodnotenia • Záverečné hodnotenie (písomný test): 40 % z celkového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Predchodcovia etnológie a antropológie 2. Evolucionizmus 1. Britská škola 3. Evolucionizmus 2. Konceptia H. L. Morgana 4. Nemecká etnografia 5. Konceptia Franza Boasa: kultúrno-historický partikularizmus 6. Ruská etnografia 7. Sociologické koncepcie 1. Émile Durkheim 8. Sociologické koncepcie 2. Marcel Mauss 9. Britský funkcionalizmus 1. Konceptia B. Malinowského	

10. Britský funkcionalizmus 2. Koncepcia A. R. Radcliffe-Browna
11. Manchesterská škola
12. Dielo E. E. Evans-Pritcharda

Odporúčaná literatúra:

Barnard, A. (2004). History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press.

Bužeková, T. (2012). Vybrané smery antropológie 1. Bratislava: Stimul.

Kanovský, M. (2004). Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos.

Soukup, V. (1996). Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova.

Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
23,4	36,17	19,15	6,38	2,13	12,77

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-012/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-011/15 - Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z prednášky a seminára. Prednášky budú venované hlavným teoretickým smerom v antropológii. Na seminároch prebehnú diskusie k vopred zadaným textom, ktoré sú pre danú tému relevantné, prípadne k iným zadaniam, ktoré určia vyučujúce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (60%) bude pozostávať z hodnotenia resumé a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test (záverečné hodnotenie, 40%).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Významné postavy americkej antropológie 1. Alfred Kroeber a Edward Sapir 2. Významné postavy americkej antropológie 2. Ruth Benedict a Margaret Mead 3. Významné postavy americkej antropológie 3. Antropológia na diaľku 4. Pražská škola a funkčný štrukturalizmus na Slovensku 5. Štrukturalizmus C. Lévi-Straussa 6. Vývoj britského funkcionalizmu 7. Materialistické smery v antropológii 8. Marxizmus, neomarxizmus a marxizmus-leninizmus 9. Symbolická antropológia: Victor Turner 10. Symbolická antropológia: Mary Douglas 11. Interpretatívna antropológia	
Odporúčaná literatúra: Barnard, A. (2004). History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press. Bužeková, T. (2012). Vybrané smery antropológie 1. Bratislava: Stimul.	

Eriksen, T. H. (2008). Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál.
 Kanovský, M. (2004). Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos.
 Murphy, R. F. (2008). Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: Sociologické nakladatelství.
 Soukup, V. (1996). Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
51,35	21,62	18,92	8,11	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-036/16	Názov predmetu: Tradičná architektúra, odev a výroba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Účasť na hodinách Aktívna účasť (prezenčná/dištančná) na hodinách je podmienkou pre absolvovanie kurzu. Tolerované sú maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia znamená -14 % z celkového hodnotenia. II. Prečítané a spoznávané texty k materiálnej kultúre 15% Študenti si z materiálnej kultúry k 3 tematickým celkom (odev; stavitel'stvo; výroba) k príslušným dátumom prečítajú aspoň 1 odborný etnologický text (štúdie, kapitoly atď. v rozsahu aspoň 4 s) + 2 texty si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. A Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 3%. III. Ústna skúška 73% Študenti si vyťahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 15/85	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa prehľad o tradičnej materiálnej kultúre na Slovensku - stavitel'stve, odevu a výrobe - , porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Oboznámi sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sídla a obydlie (osídlenie a sídelne formy, roľnícky dvor, stavebný materiál, obytný dom, hosp. stavby, sakrálne stavby, ochrana ľudovej architektúry) 2. Odev a odievanie (mužský a ženský odev, funkcie a znaky odevu) 3. Domácka výroba a remeslá (spracovanie dreva, textilu, hliny a kovu) 4. Doplnkové zamestnania a obchod 5. Výskum materiálnej kultúry 6. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť – ochrana, prezentácia, inšpirácia	
Odporúčaná literatúra:	

<p>Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava 1998. Mencl, V.: Ľudová architektúra v Československu. CAV 1980. Nosáľová, V.: Slovenský ľudový odev, Martin 1982. Paličková-Pátková, J.: Ľudový výroba na Slovensku, Bratislava 1992. Thurzo, I.: Ľudová architektúra na Slovensku. PT, Bratislava 2004. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2. časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk</p>					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
5,88	23,53	23,53	23,53	23,53	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-035/16	Názov predmetu: Tradičné poľnohospodárstvo a strava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Účasť na hodinách Aktívna účasť (prezenčná/dištančná) na hodinách je podmienkou pre absolvovanie kurzu. Tolerované sú maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia znamená -14 % z celkového hodnotenia. II. Prečítané a spoznávané texty k materiálnej kultúre 15% (5x3%) Študenti si z materiálnej kultúry k 4 tematickým celkom (1. pestovanie obilnín; 2. zelenin., ovocinár., vinohradn.; 3. chov; 4. strava) + 1 text si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 3%. III. Ústna skúška 85% Študenti si vytiahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 15/85	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa prehľad o tradičnej materiálnej kultúre - poľnohospodárstve a strave na Slovensku, porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Oboznámi sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Faktory formovania materiálnej kultúry 2. Spôsoby obživy; zber a lov 3. Pestovanie a spracovanie obilnín (obrábanie pôdy, sejba, plodiny, žatva a mlatba) 4. Vinohradníctvo a vinárstvo; zeleninárstvo a ovocinárstvo 5. Chov hospodárskych zvierat, ovčiarstvo 6. Strava a stravovanie (stolovanie a etiketa, príprava a druhy jedál)	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.	

<p>Drábiková, E.: Človek vo vinici, Bratislava 1989. Podolák, J.: Tradičné ovčiarstvo na Slovensku, Bratislava 1982. Podolák, J.: Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku, Bratislava 2008. Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991. Slavkovský, P.: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase, Bratislava 2000. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk;</p>					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-025/15	Názov predmetu: Vizuálna dokumentácia v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, vedomostný test v 6. týždni semestra. Praktické cvičenia - hodnotenie fotografovania - zhotovenie vlastných fotografií s etnologicou tematikou . Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s históriou etnografickej fotografie na Slovensku, ako aj s prácami vybraných svetových fotografov, ktorí zachytávali etnografické témy. Poslucháči sa naučia čítať fotografické dokumenty, interpretovať ich a dokumentovať podľa zásad etnologickej dokumentácie. Kurz nevyučuje zaobchádzanie s fotoaparátom ani zhotovovanie videozáznamu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výtvarné umenie so záujmom o národopisné témy: H.-B.Bikessy, P.M.Bohúň, Ján Hála , Jozef Mánes 2. Ľudová kultúra ako inšpirácia v dielach výtvarných umelcov na Slovensku: M.Benka, L.Fulla, M.Galanda, M.A. Bazovský, J.Alexy 3. Dejiny národopisnej fotografie a filmu - spojené s praktickými ukážkami z diel (Pavel Socháš, Erwin Raupp, Karol Plicka, Maroš Madačov, Laszlo A.Arany, Martin Martinček, Igor Grossman; Martin Slivka a ďalší súčasní tvorcovia) 4. Teória fotografovania 5. Teoretické zásady spracovania dokumentárnej fotografie 6. Kritická rozprava o vlastných fotografických dokumentoch, prípadne príprava výstavy	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R.: Světla komora. Poznámka k fotografii. Praha 2005 FARKAŠOVÁ, E.: Pravdy a „nepravdy“ rodinnej fotografie. In: Etudy o bolesti a iné eseje. Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov. Bratislava 1998 Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků. Národní ústav lidové kultury. Strážnice 2004 HLAVÁČ, L.: Dejiny slovenskej fotografie. Vydavateľstvo Osveta. Bratislava 1989	

TEORIE FOTOGRAFIE. Výběr z teoretických textů k dějinám fotografie. <http://www.itf.cz/studenti/citanka.pdf>
SLIVKA, M.- STRELINGER, A.: Pavol Socháň. Martin : Osveta,1985.
SLIVKA, M.: Karol Plicka - Básnik obrazu (2. prepracované a doplnené vydanie) Martin : Osveta,1999.
Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
4,0	28,0	24,0	0,0	16,0	28,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI128/15	Názov predmetu: Vybrané problémy z feministickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, vypracovanie písomnej práce a jej obhajoba na záverečnom kolokviu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študentky a študenti získajú základné informácie o feministickej filozofii, oboznámia sa s jej konceptuálnym aparátom a nadobudnú schopnosť zorientovať sa v jej centrálnych témach, koncepciách a argumentoch.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Východiská a kategoriálny aparát feministickej filozofie, vymedzenie základných pojmov.2. Ženy vo filozofii, feministická polemika s filozofickým kánonom.3. Antropológia pohlaví, naturalistická a konštruktivistická argumentácia.4. Rod a poznanie, predmet a povaha feministickej epistemológie.5. Koncept rozumu a racionality vo feministickej perspektíve.6. Feminizmus a veda, od problematiky žien vo vede k otázke vedy vo feminizme.7. Rod a morálka, otázky feministickej etiky.8. Etika starostlivosti.	
Odporúčaná literatúra: Nagl-Docekal, H.: Feministická filozofie. Výsledky, problémy, perspektívy. SLON, Praha, 2007. Gilliganová, C.: Jiným hlasem. O rozdiľné psychologii žien a mužů. Portál, Praha 2001. Fox Kellerová, E.: Feminismu a přírodní vedy. In: Libora Oates-Indruchová (ed.): Dívčí válka s ideologií. Sociologické nakladatelství, Praha 1998. Bordo, S.: Feminizmus, postmodernizmus a rodový skepticizmus. In: Aspekt 1998 č. 1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2020					
Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI126/15		Názov predmetu: Vybrané texty zo sociálnej a politickej filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť a písomná práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40%					
Výsledky vzdelávania: - schopnosť porozumieť vybraným textom a analyticky ich rozobrať podľa jednotlivých tém a problémov					
Stručná osnova predmetu: 1. Jednotlivec a spoločnosť. 2. Spravodlivosť. 3. Ľudská prirodzenosť. 4. Spoločenská zmluva a zvrchovaná moc (suverenita). 5. Problém legitimity moci. 6. Demokracia, tyrania, despotizmus. 7. Filozofia dejín					
Odporúčaná literatúra: Platón (1990): Štát. In: Dialógy 2, Bratislava: Tatran. Aristoteles (1988): Politika, Bratislava,:Pravda Rousseau: O spoločenskej zmluve alebo o princípoch politického práva, Bratislava,,: Kalligram 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
10,14	10,14	7,25	18,84	36,23	17,39
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-001/15	Názov predmetu: Úvod do etnológie a folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa každý týždeň pripravujú na seminár priebežným štúdiom literatúry, vypracujú resumé alebo prezentáciu z vopred určeného textu zadania. Zadania odovzdávajú deň pred hodinou do moodle.uniba.sk. Počas seminára k resumé diskutujú, celkovú spätnú väzbu k resumé dostanú nasledujúci týždeň. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežná práca tvorí 70% hodnotenia: 40% tvorí štruktúrované resumé z piatich odborných textov a 30% prezentácia vybranej zbierky ľudovej slovesnosti. V skúškovom období študenti vypracujú pojmovú mapu 30%.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s predmetom, metódami a prameňmi etnológie a folkloristiky. Cieľom kurzu je, aby boli študenti schopní používať základné pojmy, orientovať sa v odbornej literatúre, zvládnuť základy písania odborného textu, identifikovať kľúčové problémy a vedieť dať do súvisu štúdiom vybraných javov tradičnej kultúry s otázkami súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. profil štúdia etnológie a folkloristiky, zásady písania odborných textov 2. prehistória a symbolická komunikácia 3. piesne, národ, piesňové žánre, zápis a zbierky ľudových piesní 4. historický vývin a súčasné kontexty pojmu etnicita 5. príslovia, hádanky a nadávky v kontexte sociálnych skupín 6. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rasa 7. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rod 8. príbuzenstvo a sociálna organizácia 9. rozprávky a mýty v kontexte rodu a reciprocitu 10. adaptívne stratégie a sociálny priestor 11. ekonomické systémy, okamžitá a oddialená spotreba 12. autorita, moc a tvorba legitimacy 13. etika a reprezentácie Iných v globálnej komunikácii 14. súčasné podoby folklóru a folklorizmu	

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnografie a folkloristiky. Bratislava : UK 1995.

LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982.

SALZMANN, Z.: Jazyk, kultura a spoločnosť. Praha : ČSAV 1997.

KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991.

STOLIČNÁ, R. a kol.: Slovensko – európske kontexty tradičnej kultúry. Bratislava: Veda 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
6,9	22,41	24,14	10,34	10,34	25,86

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AboFI001/15		Názov predmetu: Úvod do filozofie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/AboKU001/15					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: aktívna účasť, ústna prezentácia, seminárna práca. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov filozofického myslenia ako racionálneho a argumentatívneho spôsobu reflexie. Porozumenie základným problémom filozofie a rozličným spôsobom ich tematizácie. Zvládnutie základného konceptuálneho aparátu filozofie. Rozvíjanie schopnosti samostatne sa orientovať vo filozofických problémoch.					
Stručná osnova predmetu: Predmet filozofie ako filozofický problém. Filozofia ako zaujatie teoretického postoja. Filozofia a každodenné vedomie. Povaha filozofických otázok. Metódy filozofie a argumentačné postupy. Filozofická pochybnosť a hľadanie istoty. Problém iných myslí. Myseľ a telo: dualizmus verzus antidualistické pozície. Problém jazyka. Determinizmus a slobodná vôľa. Základy morálky a problém zdôvodnenia morálnych noriem. Individuum a spoločnosť.					
Odporúčaná literatúra: NAGEL, T. : Čo to všetko znamená. Bratislava 1991. STRAWSON, P. F.: Filozofia: osobný pohľad. Organon F 6 (1999), No. 4, s. 368 – 376. LAW, S. Filozofická gymnastika. Praha 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 388					
A	B	C	D	E	FX
16,24	18,3	20,62	17,78	14,69	12,37
Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2017

Schválil: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.