

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boSE-283/16	Central European Folk and Vernacular Humour.....	3
2. A-boSE-289/18	Central European Folklore between Vernacular and Popular Culture.....	4
3. A-boSE-271/15	Central European Verbal Folklore.....	5
4. A-boSE-288/17	Central/East European Cinema - changes and contemporary trends.....	6
5. A-boSE-259/13	Chapters from the history of Slovenian literature.....	8
6. A-boSE-260/19	Chapters from the history of Slovenian literature 2.....	9
7. A-boSE-286/17	Contemporary and Internet Folklore in Central Europe.....	10
8. A-boSE-290/18	Cultural History of Slovakia Between East and West.....	12
9. A-boSE-295/20	Ecology and Climate in Polish Studies.....	14
10. A-moMU-700/19	European Museums and World Heritage Sites.....	16
11. A-boSE-270/15	Európsky folklór a folkloristika 1.....	18
12. A-boSE-271/15	Európsky folklór a folkloristika 2.....	19
13. A-boSE-295/19	Folklore in Central Europe between mythology and folklorism.....	20
14. A-boSE-012/15	Geografia strednej Európy.....	21
15. A-boSE-204/12	História a teória jazzu a populárnej hudby (stredná Európa).....	24
16. A-boSE-292/20	Introduction to Polish Phraseography.....	26
17. A-boSE-291/20	Introduction to Polish Phraseology.....	28
18. A-boSE-146/13	Kapitoly zo slovinskej kultúry.....	30
19. A-boSE-282/15	Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre.....	32
20. A-boSE-126/15	Konverzácia v maďarskom jazyku.....	33
21. A-boSE-116/15	Konverzácia v nemeckom jazyku.....	35
22. A-boSE-136/15	Konverzácia v poľskom jazyku.....	37
23. A-boSE-106/15	Konverzácia v slovenskom jazyku.....	39
24. A-boSE-147/15	Konverzácia v slovinskom jazyku.....	41
25. A-boSE-270/15	Languages and societies in Europe.....	43
26. A-boSE-285/17	Linguistic minorities, minority languages and linguistic landscapes.....	45
27. A-boSE-121/12	Maďarský jazyk a reálie 1.....	46
28. A-boSE-122/12	Maďarský jazyk a reálie 2.....	48
29. A-boSE-123/12	Maďarský jazyk a reálie 3.....	50
30. A-boSE-124/12	Maďarský jazyk a reálie 4.....	52
31. A-boSE-125/12	Maďarský jazyk a reálie 5.....	54
32. A-AboLO-29/18	Methodology of Science.....	56
33. A-boSE-284/16	Minority languages and linguistic revitalization across Europe.....	58
34. A-moSE-401/19	Morfológia slovinského jazyka.....	60
35. A-boSE-292/18	Multilingualism in Europe.....	62
36. A-boSE-402/20	Narratives in Arts and Culture.....	64
37. A-boSE-111/12	Nemecký jazyk a reálie 1.....	65
38. A-boSE-112/12	Nemecký jazyk a reálie 2.....	67
39. A-boSE-113/12	Nemecký jazyk a reálie 3.....	69
40. A-boSE-114/12	Nemecký jazyk a reálie 4.....	71
41. A-boSE-115/12	Nemecký jazyk a reálie 5.....	73
42. A-boSE-014/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	75
43. A-boSE-273/15	Polish and Slovenian novel after 1989; introducing a new language and creating new worlds.....	77
44. A-moPO-092/14	Politics and Government in Ukraine.....	78
45. bSV-057/15	Poľský film.....	80
46. A-boSE-131/12	Poľský jazyk a reálie 1.....	82

47. A-boSE-132/12	Poľský jazyk a reálie 2.....	84
48. A-boSE-133/12	Poľský jazyk a reálie 3.....	86
49. A-boSE-134/12	Poľský jazyk a reálie 4.....	88
50. A-boSE-135/12	Poľský jazyk a reálie 5.....	90
51. A-boSE-294/20	Rumours and Hoaxes: Contemporary Folklore in Central Europe.....	92
52. A-boSE-011/12	Seminár k záverečnej práci.....	94
53. bSV-921/15	Slavistická exkurzia.....	95
54. A-boSE-272/15	Slovene “Moderna” in the Central European context.....	96
55. A-boSE-008/12	Slovenská etnológia.....	97
56. A-boSE-005/12	Slovenská literatúra.....	99
57. A-boSE-101/15	Slovenský jazyk a reálie 1.....	101
58. A-boSE-102/15	Slovenský jazyk a reálie 2.....	103
59. A-boSE-103/15	Slovenský jazyk a reálie 3.....	105
60. A-boSE-104/15	Slovenský jazyk a reálie 4.....	107
61. A-boSE-105/15	Slovenský jazyk a reálie 5.....	109
62. A-boSE-141/12	Slovinský jazyk a reálie 1.....	111
63. A-boSE-142/12	Slovinský jazyk a reálie 2.....	113
64. A-boSE-143/12	Slovinský jazyk a reálie 3.....	115
65. A-boSE-144/12	Slovinský jazyk a reálie 4.....	117
66. A-boSE-145/12	Slovinský jazyk a reálie 5.....	119
67. A-boSE-293/20	The Concept of Central Europe in Literature and Art.....	121
68. A-boSE-010/15	Vyšehradská štvorka v kontexte európskej integrácie.....	123
69. A-boSE-004/12	Úvod do dejín Slovenska 1.....	125
70. A-boSE-016/13	Úvod do dejín Slovenska 2.....	127
71. A-boSE-002/12	Úvod do dejín strednej Európy.....	129
72. A-boSE-006/12	Úvod do jazykovedy.....	131
73. A-boSE-007/12	Úvod do literárnej vedy.....	133
74. A-boSE-009/12	Úvod do teórie a praxe prekladu a tlmočenia.....	135
75. bSV-036/15	Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry.....	137

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-283/16		Názov predmetu: Central European Folk and Vernacular Humour			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
72,22	25,0	2,78	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-289/18		Názov predmetu: Central European Folklore between Vernacular and Popular Culture			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
95,0	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-271/15		Názov predmetu: Central European Verbal Folklore			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
44,44	30,56	13,89	0,0	2,78	8,33
Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-288/17	Názov predmetu: Central/East European Cinema - changes and contemporary trends
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active participation in the course Exam Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: By the end of this course, students will be able to: - identify and describe the most important film trends in history - identify a range of works of art and artists - explain and describe the ideas of Polish animations and documentaries and their role in history - analyze films according to objective methods - identify important Polish and Central European filmmakers	
Stručná osnova predmetu: 1. Short history of Polish and European Cinema 2. Animations as an export product 3. Famous Polish filmmakers in the world cinema 4. Succeses and the most important awards of the film artists from Central Europe 5. Polish documentaries as a mirror of the reality Exam	
Odporúčaná literatúra: 1. Van Heuckelom K., Polish Migrants in European Film 1918–2017, 2020. 2. A foreigners guide to Polish animation, https://culture.pl/en/article/a-foreigners-guide-to-polish-animation 3. Polish Film for Beginners, https://www.youtube.com/playlist?list=PL08WrTgA6brcyh0LxGAp3WPumPW7Jz_z3 4. A foreigners guide to Polish cinema, https://culture.pl/en/article/a-foreigners-guide-to-polish-cinema	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
37,21	29,07	13,95	4,65	8,14	6,98
Vyučujúci: Dr. Agnieszka Tambor, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-259/13		Názov predmetu: Chapters from the history of Slovenian literature			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
38,0	22,0	26,0	2,0	12,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Aleš Kozár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-260/19		Názov predmetu: Chapters from the history of Slovenian literature 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
28,57	14,29	42,86	14,29	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Aleš Kozár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-286/17	Názov predmetu: Contemporary and Internet Folklore in Central Europe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Concept of folklore and verbal arts between European ethnology and cultural anthropology 2. Folklore and vernacular humour: Theoretical approaches 3. "Contemporary" or "modern" folklore: Central European approaches and discussions 4. Central European research of contemporary folklore I.: Folktales and Legends 5. Central European research of contemporary folklore II. Zeitungssagen and anecdotes 6. Central European research of contemporary folklore III.: jokes and children's folklore 7. From oral to literary culture and back again: written folklore, graffiti and latrinalia 8. Flüssterwitz and Doublespeak: cultural specifics of Central European anecdotes and jokes 9. Cultural peculiarities of Central European contemporary legends 10. Central European internet folklore between neoliberal and nationalistic ideologies	
Odporúčaná literatúra: Bronner, Simon J.: Folklore: The Basics. New York: Routledge, 2016. Chad, Bryant: The Language of Resistance? Czech Jokes and Joke-Telling under Nazi-Occupation, 1943-1945. Journal of Contemporary History 41, 2006, pp. 133-151. Feinberg, Joseph Grim: Returning Folklore to the People: On the Paradox of Publicizing Folklore in Post-Communist Slovakia. Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 116, 3-4, 2013, pp. 405-427. Jakobson, Roman – Bogatyrev, Petr: Folklore as a Special Form of Creation. Folklore Forum 13, 1, 1980, pp. 1-21. Obrdlik, Antonin J.: „Gallows Humor“ – A Sociological Phenomenon. The American Journal of Sociology 47, 5, 1942, pp. 709–716.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
81,25	15,63	3,13	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.03.2018					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-290/18	Názov predmetu: Cultural History of Slovakia Between East and West
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, referát a test počas semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o genéze, vývine a významových obsahoch dichotómie Východ - Západ. Seminäre budú venované kultúrnym dejinám Slovenska a ich situovanosti medzi východnou a západnou tradíciou, a to cez historické udalosti a útvary (napr. Veľká Morava), ako aj osobnosti, ktoré nejakým spôsobom oscilujú medzi Východom a Západom, resp. túto dichotómiu tematizujú. Taktiež sa budeme venovať konceptu strednej Európy ako istej alternatíve k dichotomickému deleniu na západnú a východnú sféru.	
Stručná osnova predmetu: Koncepcia dichotómie Východ-Západ, koncepcia Centrálnej Európy, Veľká Morava a jej dosah na slovenskú kultúru, osobnosti tematizujúce dichotómiu Východ-Západ: Ľ. Štúr, Š. Launer, S. H. Vajanský, L. Novomeský, D. Tatarka, P. Vilikovský.	
Odporúčaná literatúra: BAER, Josette: Revolution, Modus Vivendi or Sovereignty? Ibidem-Verlag, Stuttgart 2010, pp. 151-174. BEASLEY-MURRAY, Timothy: Postmodernism of Resistance in Central Europe: Pavel Vilikovský's "Večne je zelený..." In: Slavonic and East European Review, Vol. 76, 1998, pp. 266-278. BÁTOROVÁ, Mária: Slovak Literature and Culture from the "Postcolonial" Perspective. In: Primerjalna književnost, Vol. 37, 2014, No. 3, pp. 73-88. DUIN van, Pieter C.: Between Bohemia and Russia: Ľudovít Štúr, Slovak identity, and the controversies of the Slavic world. In: Studia Politica Slovaca, Vol. 9, 2016, No. 2, pp. 50-73. GBÚROVÁ Marcela: Liberalism According to Štefan Launer or on an Ethno-Emancipation Theory. In: Slovak Journal of Political Sciences, Vol. 14, 2014, No. 2, pp. 121-148. HETÉNYI, Martin - IVANIČ, Peter: K problematike percepcie cyrilo-metodského kultu v moderných dejinách Slovenska. In: Muzeológia a kultúrne dedičstvo, Vol. 5, 2017, No. 2, pp. 77-91.	

HROCH, Michal: Hledání souvislostí. Eseje z komparativních dějin Evropy. Sociologické nakladatelství, Praha 2016, pp. 41-58.

KIRSCHBAUM, Stanislav J.: A History of Slovakia. St. Martin's Press, New York 1995, pp. 23-38.

MARTINKOVIČ, Marcel: Historická koncepcia slovanstva v politickom myslení S. H. Vajanského. In: Filozofia, Vol. 66, 2011, No. 10, pp. 1013-1023.

OKEY, Robin: Central Europe / Eastern Europe: Behind the Definitions. In: Past & Present, No. 137, The Cultural and Political Construction of Europe (Nov. 1992), pp. 102-133.

PICHLER, Tibor: Slovanstvo ako európanstvo: Štěpan Launer a jeho predstava modernizácie. In: Filozofia, Vol. 59, 2004, No. 10, pp. 697-706.

PICHLER, Tibor: „Západ“ a „Východ“ v etnickom romantizme Ľudovíta Štúra. In: Filozofia, Vol. 61, 2006, No. 10, pp. 794-803.

TODOROVA, Maria: Imagining the Balkans. Oxford University Press, New York 2009, pp. 3-20.

WOLFF, Larry: Inventing Eastern Europe, Stanford University Press, Stanford 1994, pp. 356-377.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
18,52	0,0	37,04	7,41	33,33	3,7

Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.12.2018

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-295/20		Názov predmetu: Ecology and Climate in Polish Studies			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 seminárne práce / eseje podľa inštrukcií poskytnutých počas semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu identifikovať najvýznamnejšie klimatické zmeny a pomenovať ich v poľskom jazyku. Sú schopní definovať, ako na klimatické zmeny reflektujú humanitné vedy. Dokážu určiť, do akej miery na klimatickú krízu reflektuje ich študijný odbor a vedia o tom diskutovať v poľštine. Sú schopní sformulovať vlastné návrhy na zlepšenia v tejto oblasti. Zvyšujú svoju pasívnu a aktívnu znalosť poľského jazyka, získavajú novú slovnú zásobu v oblasti klimatických zmien.					
Stručná osnova predmetu: Predmet pozostáva z dvoch online stretnutí s názvom "The Master's Lecure" a jednej online konferencie, na ktorej môžu študenti vystúpiť s vlastným príspevkom.					
Odporúčaná literatúra: Ewa Bińczyk: Epoka człowieka. Retoryka i marazm antropocenu. 2018. Ryszard Kulik: Ziemia mój jedyny dom: http://www.obradzionkow.robia.pl/uploaded3/zmnieszone/pdfy/1621.pdf Skubała P., Oziewicz M. 2006. Do We Live on the Symbiotic Planet? Ecological Principles of Life on Earth and Their Literary Implications. In: Justyna Deszcz-Tryhubczak and Marek Oziewicz (eds) "Towards or Back to Human Values? Spiritual and Moral Dimensions of Contemporary Fantasy" Cambridge Scholars Press, 146-156.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.02.2021
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-700/19	Názov predmetu: European Museums and World Heritage Sites
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 active participation during lessons (max 2 absences) + 2 presentations	
Výsledky vzdelávania: Students will be able to explain the development of the museum phenomenon in Europe and define the term museum. Students will be able to classify museums based on typology. Students will become familiar with different types of European museums and heritage sites, being able to list examples. Students will use their own experience from different European countries and share it with one another via peer learning activities, thus promoting cultural diversity and internationalisation. Students will be motivated to visit museums and heritage sites more.	
Stručná osnova predmetu: 1. History of the museum phenomenon, museum typologies 2. British Isles 3. Pyrenean peninsula and Italy 4. France and Benelux 5. German speaking countries 6. Nordic countries 7. Central Europe 8. Balkan 9. Baltic states, Ukraine, Belarus 10. Russia	
Odporúčaná literatúra: Museums of the World. Museum guides concerning particular museums Dvořáková, Viera. World Cultural Heritage UNESCO. Dajama, 2009. Knell, Simon. National Museums : New Studies from Around the World. Routledge, 2010. Maráky, Peter. Museums. Dajama, 2012. World Heritage Sites: A Complete Guide to 890 UNESCO World Heritage Sites. UNESCO, 2009. Geoff Tibballs: The World's 100 Weirdest Museums. London: Robinson, 2016, 240p.	

Building National Museums in Europe 1750–2010: Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen, Bologna 28–30 April, 2011, available online

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
52,0	28,0	0,0	8,0	0,0	12,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2021

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boSE-270/15		Názov predmetu: Európsky folklór a folkloristika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
24,64	26,09	18,84	14,49	10,14	5,8
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boSE-271/15		Názov predmetu: Európsky folklór a folkloristika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
31,48	20,37	24,07	18,52	5,56	0,0
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-295/19		Názov predmetu: Folklore in Central Europe between mythology and folklorism			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
51,52	45,45	3,03	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-012/15	Názov predmetu: Geografia strednej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie. Priebežné hodnotenie: - podmienky na udelenie bodov za seminár: aktívna účasť na seminároch s vhodnou domácou prípravou, odprezentovanie a odovzdanie vypracovanej seminárnej práce, minimálne 60 percentná úspešnosť na všetkých priebežných testoch (hodnotenie priebežných testov – spolu max 20 bodov, minimálne 12 bodov; hodnotenie seminárnej práce – max 10 bodov, minimálne 6 bodov). Záverečné hodnotenie: Pozostáva zo záverečného testu. Celkové hodnotenie vzniká súčtom bodov za záverečný test a seminár. Na udelenie hodnotenia je potrebné získať: Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent schopný chápať vzájomnú polohu štátov strednej Európy a zosumarizovať poznatky o komplexnej geografii skúmaného regiónu, rozumieť špecifiká v odlišnosti vývoja krajín strednej Európy (štáty bývalého Západného vs. štáty bývalého Východného bloku) v 20. a 21. storočí, charakterizovať vybrané štáty strednej Európy a to z hľadiska fyzickogeografického, ako ja humánogeografického, bude poznať ich významné regióny a najvypuklejšie problémy, prakticky využívať významné geografické informačné zdroje.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je oboznámit študentov so základnou charakteristikou strednej Európy a jej vybraných štátov. Dôraz sa kladie na postihnutie najpodstatnejších informácií o ich polohe, fyzickogeografickej a humánogeografickej charakteristike v ich vzájomných súvislostiach, pričom sa výuka zameriava aj na podanie špecifik vybraných štátov. • Základná komplexná regionálno-geografická charakteristika strednej Európy; vzájomná poloha štátov, zvláštnosti polohy a prírodných pomerov • Zvláštnosti humánogeografických pomerov strednej Európy, odlišnosti vývoja krajín bývalého Západného a Východného bloku • Nemecko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánogeografická charakteristika	

- Nemecko – významné regióny, významné problémy (problém imigrácie, nerovnomernosť vývoja bývalých NDR a NSR, ...)
- Rakúsko – komplexná geografická charakteristika, špecifiká krajiny, významné problémy a regióny
- Poľsko – komplexná geografická charakteristika, špecifiká krajiny, významné problémy a regióny
- Maďarsko – komplexná geografická charakteristika, špecifiká krajiny, významné problémy a regióny
- Česko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánnogeografická charakteristika
- Česko – významné problémy a regióny, CR a jeho atrakcie,
- Slovensko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánnogeografická charakteristika
- Slovensko – významné problémy a regióny, CR a jeho atrakcie,
- Slovinsko - komplexná geografická charakteristika, špecifiká krajiny, významné problémy a regióny
- Prezentovanie študentských seminárnych prác na zadané témy, ktoré sa budú týkať problémov zo sledovaného regiónu

Odporúčaná literatúra:

ALLPORT, A., 2002: Austria (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 110 s., ISBN 07-91067-75-0

COLE J., 1996: Geography of the world's major regions. Routledge, London and New York, 474 s., ISBN 04-15117-43-7

DE BLIJ, H., MULLER, P. O., 2010 (14th ed.): Geography. Realms, regions and concepts. Wiley, Hoboken, ISBN 978-0470-46242-3

GAJDOŠ, A. A KOL. 2013. Regionálna geografia Európy. Veda, Bratislava, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6

HONZÁK, F., PEČENKA, M., STELLNER, F., VLČKOVÁ, J., 2001: Evropa v proměnách staletí. Libri, Praha, 767 s, ISBN 80-72770-25-X

HORNE, W. R., 2002: Germany (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 104 s., ISBN 07-91069-36-2

KOLEKTÍV AUTOROV, 2007: Encyklopedia of the Nations (12th ed.) Europe. Thomson Gale, ISBN 1-4144-1113-8

NETOPIL R., BIČÍK J., BRINKE J., 1988: Geografie Evropy. SPN, Praha, 280 s, ISBN 80-04224-32-6

PAVLOVIC, Z., 2008: Poland (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 123 s., ISBN 07-91096-74-2

ZUBRICZKÝ, G., 2009: Geografia štátov sveta. MAPA Slovakia Plus, Bratislava, 254 s., ISBN 80-80672-27-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
4,27	17,09	41,03	27,35	10,26	0,0

Vyučujúci: RNDr. Katarína Danielová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KHV/A-boSE-204/12	Názov predmetu: História a teória jazzu a populárnej hudby (stredná Európa)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Continuously during the semester: active participation (15 points). Final evaluation: knowledge written test + essay (40 + 15 points). Classification scale: A: 70-65; B: 64 - 60; C: 59-55; D: 54 - 50; E: 49-45; Fx: 44 - 0. Priebežne počas semestra: aktívna účasť (15 bodov) Záverečné hodnotenie: vedomostný písomný test + essay (40+15 bodov) Klasifikačná stupnica: A: 70-65; B: 64 – 60; C: 59 – 55; D: 54 – 50; E: 49 – 45; Fx: 44 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Students gain an overview about the development of jazz, rock and pop music in Central and Eastern Europe. Students acquire skills in the basic orientation of European jazz, rock and pop music, especially in issues of socialist music culture, postmodernist and contemporary music. Študenti získajú prehľad o vývoji jazzu, rocku a pop music v strednej Európe. Poslucháči získajú zručnosti v základnej orientácii európskeho jazzu, rocku a pop music, osobitne problematiky socialistickej hudobnej kultúry, postmodernej a súčasnej hudby.	
Stručná osnova predmetu: American, European and Latin-American Jazz. On the Cross-roads of Jazz Culture or is Jazz the Universal Music? Rhythmical archetypes in jazz and rock music. Ethnic Elements in Central Europe in the Period of Communism. The Historical Background of World Music in Slovakia. Punk and New Wave: Destruction or Doorway into Europe for the Former Socialist Countries. Minimal Music and Relationship with Jazz and Rock. Praise and Worship. Comeback of Gregorian Chant? The Case of Gospel Music in Slovakia. Popular Music in Central and Eastern Europe. Americký, európsky a latinsko-americký jazz. Na križovatke jazzových kultúr, alebo je jazz univerzálna hudba? Rytmické archetypy v jazze a v rocku. Etnické elementy v strednej Európe v období komunizmu. Historické pozadie slovenskej scény world music. Punk a nová vlna: Dštrukcia alebo okno do Európy v bývalých socialistických krajinách. Minimal music a vzťahy s jazzom a rockom. Praise a workshop (Chvály). Návrat gregoriánskeho chorálu? Prípad gospel music na Slovensku. Populárna hudba v strednej a východnej Európe.	
Odporúčaná literatúra: Kajanová, Yvetta: On the History of Rock Music. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014.	

Jan Blüml, Yvetta Kajanová, Rüdiger Ritter: 'Popular Music in Central and Eastern Europe', Part IV: Identity. In: Simon Krueger (ed.), The Oxford Handbook of Global Popular Music, 2020

Kajanová, Yvetta: On the Cross-roads of Jazz Culture or is Jazz the Universal Music? In: Musicologica Istropolitana 1. Bratislava : Stimul, 2002, pgs. 183-188.

Kajanová, Yvetta & Záborská, Ľubica: The Historical Background of World Music. in: Musicologica Istropolitana 6. - Bratislava : Stimul, 2007. - S. 217-245.

Yvetta Kajanová: Punk and New wave: Destruction or Doorway into Europe for the Former Socialist Countries. In: Keep it simple make it fast, Paula Guerra & Tania Moreira (eds.), 2016, vol. 2, Faculdade de Letras, Universidade do Porto, pgs. 99 – 106.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Angličtina,

v prípade nutnosti slovenčiny, prosím o kontaktovanie pedagóga.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
50,38	16,79	14,5	4,58	8,4	5,34

Vyučujúci: prof. PhDr. Iveta Kajanová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2020

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-292/20	Názov predmetu: Introduction to Polish Phraseography
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, vypracovanie a odovzdanie všetkých zadaní v stanovenom čase, absencia max. na 1 bloku výučby. Vypracovanie krátkeho frazeologického glosára. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so štruktúrou frazeologického slovníkového hesla v poľskom a slovenskom jazyku. Budú schopní sami zostaviť takéto heslo - identifikovať frazému v texte, zozbierať príklady použitia, abstrahovať význam frazémy, zapísať mikroštruktúru slovníkového hesla. Oboznámia sa s makroštruktúrou frazeologického slovníka. Spoločne vytvoria poľsko-slovenský frazeologický glosár.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória frazeografie. 2. Tvorenie frazeologického hesla v poľskom jazyku. 3. Tvorenie frazeologického hesla v slovenskom jazyku. 4. Práca na poľsko-slovenskom frazeologickom glosári.	
Odporúčaná literatúra: Dziamska-Lenart Gabriela, 2018, Frazeografia polska. Teoria i praktyka. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań. Bąba S., Dziamska G., Liberek J., 1995, Podręczny słownik frazeologiczny języka polskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. Buffa Ferdinand, 1993, O polskej a slovenskej frazeológii. Bratislava, Veda. Buffa Ferdinand, 1996, Poľsko-slovenský frazeologický slovník. Prešov, Náuka. Sokolová M. et al, 2012, Slovenčina a poľština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Prešov, Prešovská univerzita. Filiciński Piotr, 2012, Wielki słownik frazeologiczny, Poznań, Wydawnictwo IBIS. Pančíková Marta, 2005, Zradnosti polskej a slovenskej lexiky. Opole: Uniwersytet Opolski. Wielki słownik frazeologiczny PWN z przysłowiami, red. L. Drabik, Warszawa 2005. Narodowy Korpus Języka Polskiego: nkjp.pl Slovenský národný korpus: korpus.sk Slovenské slovníky: slovník.juls.savba.sk	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Je potrebná aspoň pasívna znalosť poľského jazyka - predpokladá sa, že študent navštevuje lektorát poľského jazyka (Poľský jazyk a reálie, Jazyk A v praxi poľský, Jazyk B v praxi poľský).
Je potrebná znalosť slovenského jazyka aspoň na úrovni B1.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83,33	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.07.2020

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-291/20	Názov predmetu: Introduction to Polish Phraseology
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, vypracovanie a odovzdanie všetkých zadaní v stanovenom čase, absencia max. na 1 bloku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základy poľskej frazeológie v teoretickej aj praktickej - komunikačnej rovine. Oboznámia sa s fungovaním frazém v rámci vetnej skladby, naučia sa rozoznávať rôzne druhy stylistického zafarbenia frazém. Budú vnímať frazeológiu v širšom kultúrnom kontexte ako element súčasného života, ktorý vychádza z dejín a tradície jazykových spoločenstiev. Posilní sa aktívna aj pasívna poľská jazyková kompetencia študentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Frazeologická kompetencia a jej úloha v učení sa cudzieho jazyka, frazeológia v súčasných autentických textoch a ich interpretácia. 2. Stylistické zafarbenie frazém, používanie frazém v rôznych komunikačných situáciách. 3. Poľské dejiny a kultúra vo frazeológii, univerzálna platnosť frazém. 4. Aktualizácia frazém, analýza významu frazém v rôznych kontextoch. 5. Národná identita vo frazeológii. 6. Frazeológia v súčasnej poľskej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Dziamska-Lenart Gabriela, 2018, Frazeografia polska. Teoria i praktyka. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań. Bąba S., Dziamska G., Liberek J., 1995, Podręczny słownik frazeologiczny języka polskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa. Buffa Ferdinand, 1993, O poľskej a slovenskej frazeológii. Bratislava, Veda. Buffa Ferdinand, 1996, Poľsko-slovenský frazeologický slovník. Prešov, Náuka. Sokolová M. et al, 2012, Slovenčina a poľština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Prešov, Prešovská univerzita. Filiciński Piotr, 2012, Wielki słownik frazeologiczny, Poznań, Wydawnictwo IBIS. Pančíková Marta, 2005, Zradnosti poľskej a slovenskej lexiky. Opole: Uniwerstytet Opolski.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Je potrebná aspoň pasívna znalosť poľského jazyka - predpokladá sa, že študent navštevuje lektorát poľského jazyka (Poľský jazyk a reálie, Jazyk A v praxi poľský, Jazyk B v praxi poľský).
Je potrebná znalosť slovenského jazyka aspoň na úrovni B1.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
82,35	17,65	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.07.2020

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-146/13	Názov predmetu: Kapitoly zo slovinskej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test a seminárna práca a jej prezentácia počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky zo slovinských kultúrnych reálií (výtvarné umenie, spisovný jazyk, slovinská literatúra, slovinská hudobná kultúra, slovinské divadlo a slovinský film). Získajú prehľad o slovinských kultúrnych inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky kultúrneho vývoja územia dnešného Slovinska 2. Prehľad vývinu slovinského výtvarného umenia 3. Prehľad vývinu slovinskej architektúry 4. Prehľad vývinu slovinského spisovného jazyka 5. Prehľad vývinu slovinskej literatúry 6. Prehľad vývinu slovinskej hudobnej kultúry 7. Prehľad vývinu slovinského divadla a filmu 8. Základné informácie o slovinských kultúrnych inštitúciách	
Odporúčaná literatúra: ČUČEK, F. a kol.: Slovenska zgodovina v preglednicah. Ljubljana 2011. LUTHAR, Oto a kol.: The Land Between. A History of Slovenia. Frankfurt am Main 2008. PRUNK, Janko: A brief history of Slovenia. Ljubljana 2000. PRUNK, Janko a kol.: Facts about Slovenia. Ljubljana 2007. REPE, Božo: Slovene history – 20th Century. Ljubljana 2005. RYCHLÍK, Jan a kol.: Dějiny Slovinska. Praha 2011. VRDLOVEC, Zdenko: Zgodovina slovenskega filma. Radovljica 2010. Enciklopedija Slovenije. Ljubljana: 1987 – 2002. Sloveniji za 20. rojstni dan. Ljubljana Statistični urad Republike Slovenije 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
64,1	28,21	2,56	0,0	0,0	5,13
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-282/15		Názov predmetu: Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Charles Sabatos, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-126/15	Názov predmetu: Konverzácia v maďarskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia získaných vedomostí z maďarského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
Odporúčaná literatúra: Hízsnayiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010 Perlez Katalin – Szita Szilvia: Egy szó mint száz. Magyar–angol tematikus szókincstár. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2011 Pelcz Katalin – Szita Szilvia: MagyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013 Hungarian Pronunciation Tutor: http://208.234.11.183/hpt/hungarian_pronunciation.shtml Magyaróra: http://www.magyarora.com/magyar/index.html	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Szilárd Sebők, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-116/15	Názov predmetu: Konverzácia v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 • priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti daného obdobia štúdia: o písomné a ústne testovanie (jeden v polovici semestra, druhý na konci) o úlohy na samostatnú prácu (na každé cvičenie) o písomné práce odovzdávané buď samostatne (priebežne) alebo formou portfólia prác (v dvoch termínoch – v polovici a na konci semestra, alebo len na konci semestra)	
Výsledky vzdelávania: Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z nemeckého jazyka z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia získaných vedomostí z nemeckého jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Orth-Chambah, J.-Balme, M. P.-Schwalb, S.: em-Brückenkurs. Arbeitsbuch. Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. München, 2000.	

Bichsel, P.: Kindergeschichten. Berlin, 2013. mein-deutschbuch.de					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
27,78	30,56	22,22	11,11	2,78	5,56
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-136/15	Názov predmetu: Konverzácia v poľskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Konečný ústny započít. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií na úrovni B2 a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia získaných vedomostí zo poľského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
Odporúčaná literatúra: MADEJA, A. – MORCINEK, B.: Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych. Katowice : Śląsk, 2007. SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem, Ćwiczenia komunikacyjne dla grup średnich (z komentarzem w języku angielskim) (B1-B2). Kraków : Universitas, 2006. GĘBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków : Universitas, 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków : Universitas 2008. ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A. Część 3. Bratislava 2020.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Poľský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
32,81	9,38	29,69	18,75	6,25	3,13
Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.04.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-106/15	Názov predmetu: Konverzácia v slovenskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia získaných vedomostí zo slovenského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela –IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Križom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. učebnica + 2CD. ŽIGOVÁ, Ľudmila : Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický, slovenský	
Poznámky: Kurz si zapisujú iba zahraniční študenti.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
47,06	29,41	23,53	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-147/15	Názov predmetu: Konverzácia v slovinskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia získaných vedomostí zo slovinského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
Odporúčaná literatúra: Poklač, Saša - Vojtech, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. Alič, Tjaša a kol.: Pocket Slovene / Žepna slovenščina. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2008. Bešter, Marja - Črnivec, Ljubica: Povej naprej. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1996. Bovha, Tanja - Ključevšek, Jernej: Jps! Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2007. Stritar, Mojca a kol.: Pogovarjajmo se naprej. Konverzacija pri pouku slovenščine kot tujega jezika. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2011. Knez, Mihaela a kol.: Slika jezika. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovinský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
70,0	14,29	8,57	1,43	2,86	2,86
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-270/15	Názov predmetu: Languages and societies in Europe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Giving a general overview of international, official, regionally official, not official (educational, shifting, dying etc.) European languages, the connection between linguistic and national identity, the theory and practice of linguistic rights, endangered languages in Europe and linguistic survival or language death.	
Stručná osnova predmetu: Linguistics and its branches. Sociolinguistics and dialectology. Languages and dialects – how to distinguish them? EU countries and (all) the languages spoken across Europe, language statuses. Individual and collective linguistic rights, language planning, language policies in EU countries and beyond, e.g. in Russia. Endangered languages, degrees of endangeredness and the possibilities of survival.	
Odporúčaná literatúra: Crystal, David 2010 (ed.): The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge University Press. Edwards, John 2009: Language and Identity. Cambridge University Press. Fishman, Joshua (ed.) 1999: Handbook of Language & Identity. Oxford University Press. Moseley, Chr. (ed.) : Encyclopedia of the World's Endangered Languages. Routledge, New York. Schmid, Monika S. 2011: Language Attrition. Cambridge University Press. Spolsky, Bernard: Language Policy. Cambridge University Press. Ethnologue: Languages of the world. https://www.ethnologue.com/ European Charter for Regional and Minority Languages: https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/148 Framework Convention for the Protection of National Minorities: http://www.coe.int/en/web/minorities/home Universal Declaration of Linguistic Rights: http://www.linguistic-declaration.org/versions/angles.pdf	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
30,77	65,38	3,85	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. Edit Bogár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2017					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-285/17		Názov predmetu: Linguistic minorities, minority languages and linguistic landscapes			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
60,0	33,33	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. Edit Bogár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-121/12	Názov predmetu: Maďarský jazyk a reálie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 70/30 Priebežné hodnotenie: test, písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť bežné životné situácie v cudzojazyčnom prostredí – seaprezentácia, nakupovanie, orientácia	
Stručná osnova predmetu: Gramatika: harmónia samohlások, podmetové (neurčité) časovanie, plurál, akuzatív, príslovkové pády miesta, postpozície Lexika: konkrétne podstatné mená (základné potraviny, bežné predmety), konkrétne prídavné mená (vlastnosti), slovesá, základné číslovky, budovy a inštitúcie Konverzačné témy: seaprezentácia, nakupovanie, orientácia v meste, telefonovanie Interkultúrna komunikácia: spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy), spôsob písania mien, názvy inštitúcií Reálie: typické maďarské produkty, hlavné mesto a župné mestá MR 1. harmónia samohlások, spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy) I. 2. harmónia samohlások, spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy) II. 3. podmetové neurčité časovanie I., slovesá 4. podmetové neurčité časovanie II., slovesá 5. podmetové neurčité časovanie III., slovesá 6. podmetové neurčité časovanie IV., slovesá 7. plurál I., konkrétne podstatné mená, základné číslovky 8. plurál II., konkrétne prídavné mená (vlastnosti) 9. akuzatív I., základné potraviny 10. akuzatív I., bežné predmety 11. príslovkové pády miesta I., budovy a inštitúcie 12. príslovkové pády miesta II., budovy a inštitúcie 13. postpozície I., názvy inštitúcií	

14. postpozície II. Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.					
Odporúčaná literatúra: Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! I. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. Kovácsi: Itt magyarul beszélnek I. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010. András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, anglický					
Poznámky: Predmet sa poskytuje ak si ho zapíšu minimálne 3 študenti.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
22,22	33,33	22,22	22,22	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-122/12	Názov predmetu: Maďarský jazyk a reálie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 30/70 Priebežné hodnotenie: test, písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť bežné životné situácie v cudzojazyčnom prostredí – návšteva rodiny a lekára, využívanie služieb	
Stručná osnova predmetu: Gramatika: predmetové (určité) časovanie (1.), datív, privlastňovanie, privlastňovacie skladby, habeo-koštrukcia (1.), inštrumentál, minulý čas (1.), budúci čas (1.), príslovkové pády času Lexika: časti tela, rodinné vzťahy, bežné ochorenia, zariadenie bytu, spodstatnené číslovky, tranzitívne slovesá Konverzačné témy: v kaviarni, u lekára, náš dom, na návšteve, vonkajšia charakteristika, denný režim, bankomat, mobil (SMS) Interkultúrna komunikácia: spoločenské kontakty (pozvanie, zdvorilosť, dary, platba za služby) Reálie: stravovacie zvyky Maďarov, rodinné udalosti a sviatky 1. predmetové (určité) časovanie I., tranzitívne slovesá 2. predmetové (určité) časovanie II., spoločenské kontakty (pozvanie, zdvorilosť, dary, platba za služby) 3. datív, privlastňovanie, rodinné vzťahy I. 4. privlastňovacie skladby I., rodinné vzťahy II. 5. privlastňovacie skladby II., časti tela I. 6. časti tela II., bežné ochorenia 7. habeo-koštrukcia, zariadenie bytu 8. inštrumentál, spodstatnené číslovky 9. minulý čas I. 10. minulý čas II. 11. budúci čas I. 12. budúci čas II.	

13. príslovkové pády času I. 14. príslovkové pády času II. Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.					
Odporúčaná literatúra: Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! I. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. Kovácsi: Itt magyarul beszélnek I. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0,0	28,57	28,57	14,29	14,29	14,29
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-123/12	Názov predmetu: Maďarský jazyk a reálie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 30/70 Priebežné hodnotenie: test, písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privátnej sfére	
Stručná osnova predmetu: Gramatika: predmetové (určité) časovanie (2.), habeo-koštrukcia (2.), tvorenie zámen pomocou privlastňovacích prípon, modálne slovesá, minulý čas (2.), budúci čas (2.), rozkazovací spôsob Lexika: názvy jedál, záujmy (slovesá), dni v týždni, mesiace, ročné obdobia, radové číslovky, šport a zábava Konverzačné témy: v reštaurácií, práca a voľný čas, plánovanie dovolenky, počasie, doprava, e-mail Interkultúrna komunikácia: spoločenské kontakty (rozdiely v tradíciách, príležitostné formuly), parkovanie, taxislužba Reálie: doprava v Budapešti, župný systém v MR, turistické centrá, národné sviatky 1. predmetové (určité) časovanie I., názvy jedál I. 2. predmetové (určité) časovanie II., názvy jedál II. 3. habeo-koštrukcia, záujmy (slovesá) 4. tvorenie zámen pomocou privlastňovacích prípon 5. modálne slovesá I. 6. modálne slovesá II. 7. minulý čas I., dni v týždni, mesiace, ročné obdobia I. 8. minulý čas II., dni v týždni, mesiace, ročné obdobia II. 9. budúci čas I. 10. budúci čas II. 11. rozkazovací spôsob I. 12. rozkazovací spôsob II.	

13. spoločenské kontakty (rozdiely v tradíciách, príležitostné formuly) 14. šport a zábava Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.					
Odporúčaná literatúra: Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010. András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	50,0	0,0	25,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-124/12	Názov predmetu: Maďarský jazyk a reálie 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 30/70 Priebežné hodnotenie: testy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privatej sfére	
Stručná osnova predmetu: Gramatika: vedľajšia veta účelová a príčinná, stupňovanie prídavných mien, príslovkové určenie spôsobu, stavu a času, typy zámen (všeobecné, vzťahné, neurčité) Lexika: slovesá (PC), abstraktné prídavné mená (vnútorná charakteristika), „internetový slovník“, kultúrne zariadenia, pamätihodnosti Konverzačné témy: v turistickom informačnom stredisku, profesionálne využitie internetu, ubytovanie Interkultúrna komunikácia: spoločenské kontakty (prosba, ospravedlnenie, reklamácia), vzťah k historickým a kultúrnym hodnotám Reálie: geografická charakteristika MR, pamätihodnosti, letné festivaly a kultúrno-vzdelávacie podujatia, svetové dedičstvo UNESCO v MR 1. vedľajšia veta účelová a príčinná I. 2. vedľajšia veta účelová a príčinná II. 3. slovesá (PC), profesionálne využitie internetu I. 4. profesionálne využitie internetu II. 5. „internetový slovník“ 6. abstraktné prídavné mená 7. stupňovanie prídavných mien I., vnútorná charakteristika 8. stupňovanie prídavných mien II. 9. príslovkové určenie spôsobu 10. príslovkové určenie stavu 11. príslovkové určenie času	

12. typy zámen (všeobecné, vzťahné, neurčité) 13. kultúrne zariadenia, pamätihodnosti 14. vzťah k historickým a kultúrnym hodnotám Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.					
Odporúčaná literatúra: Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010. András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	50,0	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-125/12	Názov predmetu: Maďarský jazyk a reálie 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 30/70 Priebežné hodnotenie: testy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privátnej sfére.. Sformulovanie CV.	
Stručná osnova predmetu: Gramatika: podmieňovací spôsob, faktitívne slovesá, imperatív vo vedľajšej vete, konjunktív, tvorenie podstatných a prídavných mien Lexika: webové stránky, webové prehliadače, základná odborná terminológia, elektronické médiá, tranzitívne a intranzitívne slovesá Konverzačné témy: profesionálny životopis, práca s PC, príprava na profesiu, štúdium jazykov, prezentácia vlastnej krajiny Interkultúrna komunikácia: spoločenské kontakty: sformulovanie vlastného názoru (súhlas, odmietnutie), jazykové špecifiká v komunikácii Reálie: národnosti a náboženstvá v MR, CV známych Maďarov (vedec, spisovateľ, herec, podnikateľ, športovec), 1. podmieňovací spôsob I. 2. podmieňovací spôsob II 3. faktitívne slovesá I., webové stránky 4. faktitívne slovesá II., webové prehliadače 5. imperatív vo vedľajšej vete I. 6. imperatív vo vedľajšej vete II. 7. konjunktív I., základná odborná terminológia 8. konjunktív II., základná odborná terminológia 9. tvorenie podstatných a prídavných mien I., elektronické médiá 10. tvorenie podstatných a prídavných mien II., elektronické médiá 11. tranzitívne a intranzitívne slovesá I., elektronické médiá	

12. tranzitívne a intranzitívne slovesá II 13. spoločenské kontakty: sformulovanie vlastného názoru (súhlas, odmietnutie) 14. jazykové špecifiká v komunikácii Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.					
Odporúčaná literatúra: Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001. Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993. Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010. András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-29/18	Názov predmetu: Methodology of Science
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Weekly written assignments throughout the semester, final written exam. Grading scale: 100-90% of total: A, 89-80%: B, 79-70%: C, 69-60%: D, 59-50%: E, 49-0%: Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Students will become familiar with a set of basic concepts pertaining to scientific research. Upon finishing the course, they will be able to formulate research questions, propose hypotheses and devise methods of hypothesis-testing. They will also be able to make an informed opinion on the science–pseudoscience distinction, on the relation between natural and social science, and on the nature of scientific progress.	
Stručná osnova predmetu: 1. Science, pseudoscience and the demarcation problem. 2. Elements of logic, argumentation theory and critical thinking 3. The structure of scientific research 4. Empirical and conceptual methods in social research 5. Scientific theory and explanation 6. The status of social science and the humanities 7. The nature of progress in science	
Odporúčaná literatúra: Babbie, Earl. The Practice of Social Research. Belmont: Wadsworth, 2012. Kosso, Peter. A Summary of Scientific Method. Dordrecht: Springer, 2011. Truran, Peter. Practical Applications of the Philosophy of Science. Dordrecht: Springer, 2013. Weber, Erik and Van Bouwel, Jeroen and De Vreese, Leen. Scientific Explanation. Dordrecht: Springer, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
27,91	18,6	13,95	16,28	16,28	6,98
Vyučujúci: Mgr. Juraj Halas, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2018					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-284/16	Názov predmetu: Minority languages and linguistic revitalization across Europe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: An overview of national minorities and minority languages I Europe, endangered languages and the process of linguistic revitalization.	
Stručná osnova predmetu: Linguistics and its branches, especially sociolinguistics. Classification of languages: different points of view for grouping. Language contacts: historical and areal linguistics. Languages and dialects – how to distinguish them (a special example: Saami language(s)). Language status and recognition: national languages, regionally official languages. Minorities and minority languages in the EU. Linguistic rights and language policies. Language planning in different EU countries. Languages at risk, language loss, extinct language. Linguistic revitalization: attempts and possibilities. Reversing language shift. Examples of language revitalization: Manx, several Saami languages. Revitalization and reality: results of a survey about Saami and Mansi digital tools.	
Odporúčaná literatúra: Crystal, David 2010 (ed.): The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge University Press. Edwards, John 2009: Language and Identity. Cambridge University Press. Fromkin, Victoria & Rodman, Robert & Hyman, Nina 1974: An Introduction to Language. (8th edition). Boston, MA: Thomson Wadsworth. Moseley, Chr. (ed.) : Encyclopedia of the World's Endangered Languages. Routledge, New York. Sammallahti, Pekka 1998: The Saami Languages: An Introduction. Davvi, Ohcejohka. Schmid, Monika S. 2011: Language Attrition. Cambridge University Press. Spolsky, Bernard: Language Policy. Cambridge University Press. Ethnologue: Languages of the world. https://www.ethnologue.com/ European Charter for Regional and Minority Languages: https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/148 Framework Convention for the Protection of National Minorities: http://www.coe.int/en/web/minorities/home	

Universal Declaration of Linguistic Rights: http://www.linguistic-declaration.org/versions/angles.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
58,33	29,17	8,33	4,17	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. Edit Bogár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2017					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-moSE-401/19	Názov predmetu: Morfológia slovinského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné domáce úlohy, dva písomné testy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú vedieť rozoznať slovné druhy v texte a s pomocou slovníka ich opísať z morfológického hľadiska (pri podstatnom mene rod, pád, číslo, pri slovese slovesný vid, základ prítomného času a neurčitku). Naučia sa správne používať predložky, spojky, častice, oboznámia sa so zámenami. Naučia sa tvoriť vzory časovania a skloňovania a správne ich používať v textoch.	
Stručná osnova predmetu: Rozdelenie a opis slovných druhov podľa sémantických, syntaktických a morfológických kritérií, skloňovanie a časovanie. Ohybné slovné druhy: podstatné mená: skloňovanie, zámená; prídavné mená: zhoda, číslovka, stupňovanie; sloveso: osobné a neosobné slovesné tvary, časovanie, slovesný vid, slovesný spôsob, slovesný čas, zvrtné slovesá. Neohybné slovné druhy: príslovka, predložka, spojka, častica, citoslovce. Údaje o slovných druhoch v slovníkoch.	
Odporúčaná literatúra: Kozma Ahačič, 2017: Slovnica na kvadrat: slovenska slovnica za srednjo šolo. Ljubljana: Rokus Klett. Barica Črnič, Zdenka Hiti, 1995: Moj jezik, tvoj jezik, naš jezik – slovenski jezik 2. Ljubljana: Rokus. Peter Herrity, 2000: Slovene: a comprehensive grammar. London, New York: Routledge. Elizabeta M. Jenko, 2000: Grammatik der slowenischen Sprache. Klagenfurt/Celovec: Drava. Hermina Jug Kranjec, 1999: Slovenščina za tujce. Ljubljana: SSJLK pri Oddelku za slovanske jezike in književnosti. France Žagar, 200110 [1985]: Slovenska slovnica in jezikovna vadnica. Maribor: Obzorja.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovinský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
18,18	27,27	9,09	18,18	18,18	9,09
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-boSE-292/18	Názov predmetu: Multilingualism in Europe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A paper on one of the topics given by the lecturer Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Students are given a general view on the basic concepts of language and dialect, monolingualism vs. bi- and multilingualism and the questions of translating and interpreting in the EU, linguistics, sociolinguistics, linguistic minorities, majority and minority languages spoken in Europe, linguistic rights, language policy, language planning, linguistic landscapes etc. They should know how these phenomena work in several countries of the EU, especially in Central Europe, with an outlook to some countries beyond the Union (e.g. Serbia).	
Stručná osnova predmetu: 1. Definition of language and dialect, branches of linguistic studies, esp. those dealing with comparison of languages 2. Sociolinguistics and dialectology (with a case study of Saami) 3. Languages spoken in Europe: language families, state languages; European languages spoken in other parts of the world 4. Linguistic minorities and multilingualism in Europe 5. Linguistic rights and different language policies in the EU and beyond (with a case study of Serbia) 6. Language planning 7. Endangered languages in Europe 8. Re-awakening languages, linguistic revitalization 9. Linguistic landscapes: the visible language in different countries 10. Monolingualism and multilingualism, the questions of translating and interpreting in the EU	
Odporúčaná literatúra: Victoria Fromkin—Robert Rodman, An Introduction to Language. Harcourt Brace College Publishers, USA. 1993 (and further editions) David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of Language. CUP, 1997 (and further editions) Bernard Comrie—Stephen Matthews—Maria Polinsky, The Atlas of Languages. Quarto Inc. 2003 (Revised edition)	

Brian Martin—Katalin Molnár, Essentials of Applied Linguistics. Szombathely, 2000 (Revised edition) Mikko Laitinen—Anastasia Zabrodskaia (eds.), Dimensions of Sociolinguistic Landscapes in Europe. Peter Lang Edition. Frankfurt am Main. 2015. Ronald Wardhaugh, An Introduction to Sociolinguistics. Blackwell Publishers, Oxford. 1992 (and further editions) Internet sources: Ethnologue: Languages of the world. www.ethnologue.com Endangered Languages Project. http://www.endangeredlanguages.com Endangered Languages Fund. http://www.endangeredlanguagefund.org					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
34,48	51,72	3,45	0,0	0,0	10,34
Vyučujúci: Dr. Edit Bogár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.07.2019					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-402/20		Názov predmetu: Narratives in Arts and Culture			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Talking about narratives gives us endless possibilities. The course is not focused on narratology, therefore it is not aimed at obtaining theoretical knowledge - instead, it is supposed to give students an opportunity to look at various phenomena in a new, different way. One of the main objectives of the course is further development of soft skills (complex problem solving, creative and critical thinking) of students.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
55,0	40,0	0,0	0,0	5,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mikšík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-111/12	Názov predmetu: Nemecký jazyk a reálie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je určený pre študentov so znalosťami nemeckého jazyka na úrovni A 1.2-A2.2 Katedra jazykov stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienkach vylúčenia z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. písomné testy, kompozície, stručné prezentácie Hodnotenie: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú každodenných procesov v živote jednotlivca.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: základné témy o človeku, ku ktorým patria napr. jednotlivec, rodina (užšia, širšia), domov, štúdium a zamestnanie, osobné záujmy a spôsoby trávenia voľného času Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na tieto témy	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. Čierna, M., Géze, E., Juriková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991. Výber autentických textov (napr. žurnalistické texty ako reklamy, anotácie, recenzie, stručné heslá v slovníku) Výber autentických textov (napr. katalóg, plagát, program kina, divadla, TV, cestovný poriadok, vývesky a pod.)	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109					
A	B	C	D	E	FX
22,02	24,77	25,69	10,09	9,17	8,26
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 21.06.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-112/12	Názov predmetu: Nemecký jazyk a reálie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boSE-111	
Podmienky na absolvovanie predmetu: KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %, priebežne	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Študenti si osvoja jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú života jednotlivca a života spoločnosti so zreteľom na uvedené tematické okruhy.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: krajina a ľudia – základné informácie z oblasti kultúry (film, divadlo, hudba, výtvarné umenie) Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.	

Výber autentických textov (napr. žurnalistické texty ako reklamy, anotácie, recenzie, stručné heslá v slovníku)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
17,76	23,36	17,76	19,63	9,35	12,15
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-113/12	Názov predmetu: Nemecký jazyk a reálie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boSE-002	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifickejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: Krajina a ľudia – základné informácie o spoločensko-politickom živote, histórii a ekonomike nemecky hovoriacich krajín a Slovenskej republiky (1) Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy	
Odporúčaná literatúra: Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018. Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991. Em neu Brückenkurs: Max Hueber Verlag, Ismaning, 2008. Výber autentických textov k uvedeným témam	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
21,33	18,67	29,33	18,67	5,33	6,67
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-114/12	Názov predmetu: Nemecký jazyk a reálie 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boSE-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifickejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: Krajina a ľudia – základné informácie o spoločensko-politickom živote, histórii a ekonomike nemecky hovoriacich krajín a Slovenskej republiky (2) Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce všestrannú komunikáciu na dané témy	
Odporúčaná literatúra: Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018. Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.	

Husovská, Ľ. a kol.: Slowakei. Bratislava: Príroda, 1996. Výber autentických textov k vybraným témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
10,61	22,73	24,24	24,24	12,12	6,06
Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boSE-115/12	Názov predmetu: Nemecký jazyk a reálie 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boSE-114	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifickejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: Krajina a ľudia: materiálne i nemateriálne kultúrne dedičstvo a jeho ochrana, tradície a zvyky Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy	
Odporúčaná literatúra: Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018. Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Husovská, L.: Slowakei. Bratislava: Príroda, 1996. Výber autentických textov k vybraným témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
16,98	11,32	30,19	24,53	13,21	3,77
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher					
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-014/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk a vybraný jazyk stredoeurópskeho areálu
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-273/15		Názov predmetu: Polish and Slovenian novel after 1989; introducing a new language and creating new worlds			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
43,48	13,04	21,74	8,7	13,04	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jasmina Galos, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-moPO-092/14	Názov predmetu: Politics and Government in Ukraine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: The following course is designed to introduce the political system of Ukraine and its applicative functioning. Students will be able to find out what political regime exists in Ukraine, how the parliament and the government operate, what are the reasons of the tragic events of 2013/2014 in Ukraine and what challenges are present in Ukraine's foreign policy. The foreign policy challenges include Ukraine's cooperation with the European Union and the relations with the Russian Federation. At the end of the course, students will be able to generally define Ukraine's political system and the country's place on the international political arena.	
Stručná osnova predmetu: What the Ukrainian state is. Brief history – extended content. Ukraine before the communist revolution in 1917. Ukrainian Soviet Socialist Republic: struggling to survive in the USSR. Independent Ukraine: the Constitution and political regime. The institution of presidency and the Cabinet of Ministers in Ukraine. The fourth power: oligarchic groups and their role in Ukraine's political life. The Orange Revolution in 2004: ready, steady – but no volunteers to go. The foreign policy vector one: Western dimension. Ukraine and the European Union. The foreign policy vector two: Eastern dimension. Ukraine and Russia. Euromaidan 2013/2014: timeline and causes. The annexation of the Crimea and the crisis of 2014	
Odporúčaná literatúra: Von Hagen, Mark. 1995. Does Ukraine Have a History? Slavic Review 54, no. 3 (Autumn): 658 – 673 Roland Rich "Recognition of States: The Collapse of Yugoslavia and the Soviet Union" World Sentinel What Political System Does Ukraine Need? Andreas Umland. Reading: Taras Kuzio "Viktor Yanukovich's First 100 Days. Back to the Past, But What's the Rush?"	

S. Matuszak “The oligarchic democracy. The influence of business groups on Ukrainian politics”. Pp.41-51 (“the family” section). Paul D'Anieri “What Has Changed in Ukrainian Politics?”					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
75,86	10,34	3,45	0,0	6,9	3,45
Vyučujúci: Mgr. Kateryna Yakovenko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2017					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-057/15	Názov predmetu: Poľský film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test a seminárna práca. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z dejín poľského filmu od jeho počiatkov po súčasnosť. Oboznámia sa s tvorbou najvýznamnejších poľských režisérov a hercov. Osvoja si interpretačné zručnosti vo vzťahu k filmovému dielu.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky poľskej kinematografie (1895–1918). Vývoj národného kina v medzivojnovom období a po roku 1945. Reálny socializmus v kine. - Poľská filmová škola: psychoterapeutický smer (Andrzej Wajda, Andrzej Munk). - Poľská filmová škola: psychologický smer (Jerzy Kawalerowicz, Wojciech Has, Roman Polański). - Historické veľkofilmy 60. a 70. rokov (Aleksander Ford, Jerzy Hoffman). Filmová tvorba Andrzeja Wajdu v tom období. - Poľské kino morálneho nepokoja (Krzysztof Zanussi, Feliks Falk, Krzysztof Kieślowski, Agnieszka Holland, Wojciech Marczewski). - Kultové komédie z obdobia 60. až 80. rokov. Filmy Stanisława Bareju a Juliusza Machulského. - Poľské kino 80. rokov a po roku 1989. - Súčasný poľský film.	
Odporúčaná literatúra: LUBELSKI, T.: Historia kina polskiego. Twórcy, filmy, konteksty. Katowice 2009. LUBELSKI, T. – ZAREBSKI, K. J. (red.): Historia kina polskiego. Warszawa 2006. TAMBOR, A.: Polska półka filmowa. 100 filmów, które każdy cudzoziemiec zobaczyć powinien. Katowice 2012. HALTOF, M.: Krzysztof Kieślowski a jeho filmy. CASABLANCA, 2008. WOODWARD, S. (ed.): After Kieslowski. The Legacy of Krzysztof Kieslowski. Detroit: Wayne State University Press 2009. Twarze Agnieszki Holland / Faces of Agnieszka Holland. Muzeum Kinematografii: Łódź 2013.	

LUBELSKI, T.: Wajda. Wrocław 2006. Internetové stránky: culture.pl/en, http://www.pisf.pl/en/ , www.scfd.cz , www.imdb.com					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický					
Poznámky: Filmy sú premietané s anglickými alebo českými titulkami. Odporúčaná literatúra a internetové zdroje sú dostupné v poľštine, angličtine a češtine.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
30,77	50,0	15,38	0,0	0,0	3,85
Vyučujúci: Mgr. Mário Kyseľ					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-131/12	Názov predmetu: Poľský jazyk a reálie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky, získajú základné komunikačné schopnosti. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché texty. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: Poľská abeceda a výslovnosť. Fonetické cvičenia. Základné pravidlá poľského pravopisu. Osvojovanie základnej slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: spoločenský styk, predstavovanie sa, pozdravy, záujmy a voľný čas, každodenné aktivity, rodina a domov, stravovanie, obchod, určovanie času, kalendár, počasie. Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a prídavných mien (nominatív singuláru, inštrumentál, akuzatív, genitív, lokál), prítomný, minulý a budúci čas, osobné, ukazovacie a prívlastňovacie zámená, základné a radové číslovky. Písanie: opis rodiny, súkromný list, blahoželanania. Poľské reálie: predstavenie krajiny, geografia a demografia, administratívne a regionálne členenie, národná kuchyňa, sviatky, zvyky a tradície v období jeseň – zima.	
Odporúčaná literatúra: WAWRZYŃIAK, K.: Polski na A, 1. časť. Bratislava 2014. MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A1. Kraków 2010.	

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz I (Level A1. Introduction to Polish). Kraków 2005. Encyklopedia PWN (dostępna aj online: encyklopedia.pwn.pl).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
20,39	31,07	31,07	11,65	3,88	1,94
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-132/12	Názov predmetu: Poľský jazyk a reálie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-131/12 - Poľský jazyk a reálie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 až A2 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory, prehĺbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Oboznámia sa s poľskými reáliami.	
Stručná osnova predmetu: Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: turistika a cestovanie, byt, ľudské telo, šport, ľudské vlastnosti, povolania, práca, štúdium. Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a prídavných mien (predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál; nominatív plurálu), ďalšie typy zámen, modálne slovesá a slovesný vid. Písanie: pohľadnica, inzerát, opis domu/bytu, životopis, motivačný list. Poľské reálie: turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti, lokality svetového dedičstva UNESCO, populárne športové disciplíny, školský systém, sviatky, zvyky a tradície v období jar – leto.	
Odporúčaná literatúra: WAWRZY尼亚K, K.: Polski na A, 1. časť. Bratislava 2014. MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010. STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A1. Kraków 2010. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz I (Level A1. Introduction to Polish). Kraków 2005. MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz II (Level A2). Kraków 2006.	

Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
23,76	28,71	21,78	11,88	7,92	5,94
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-133/12	Názov predmetu: Poľský jazyk a reálie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-132/12 - Poľský jazyk a reálie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A2 až B1 podľa štandardov CEFR (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu, znalosti v oblasti frazeológie a komunikačné schopnosti, prehĺbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: život v meste a na vidieku, rastliny a zvieratá, medzilidské vzťahy, zdravie a hygiena, technika a vynálezy. Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, stupňovanie prídavných mien a prísloviek, datív, rozkazovací a podmieňovací spôsob, trpný rod. Písanie: charakteristika, argumentačný text, sťažnosť. Poľské reálie: významné mestá a pamiatky, regionálna diferenciácia a nárečia, významné medzníky poľských dejín.	
Odporúčaná literatúra: KRZEMPEK, M.: Polski na A, 2. časť. Bratislava 2014. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010. STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. LIPÍŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010. Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl). Wielki Słownik Języka Polskiego (dostupný aj online: wsjp.pl).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
33,33	19,44	20,83	13,89	8,33	4,17
Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-134/12	Názov predmetu: Poľský jazyk a reálie 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-133/12 - Poľský jazyk a reálie 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B1 podľa štandardov CEFR (mierne pokročilí). Rozširujú si slovnú zásobu a znalosti v oblasti frazeológie, zvládnu problematickejšie aspekty poľskej gramatiky. Zdokonalia svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Dokážu písať rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: vzdelanie, národnostné menšiny, úrady, služby, politika a hospodárstvo, móda, ekológia. Gramatické cvičenia: neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono a pod.), nepravidelné skloňovanie podstatných mien, nepravidelné časovanie (prítomný a minulý čas), gerundia, skloňovanie základných čísloviek, syntaktické a štylistické cvičenia. Písanie: novinový článok, recenzia, argumentačný text, reklamacia, sťažnosť, porovnávací charakteristika. Poľské reálie: médiá, významné kultúrne osobnosti, politický a vzdelávací systém, menšiny a etnické skupiny, Poliaci a Poľsko v Európskej únii.	
Odporúčaná literatúra: KRZEMPEK, M.: Polski na A, 2. časť. Bratislava 2014. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010. ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A, 3. časť. Bratislava 2020. STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012. LIPÍŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010. Wielki Słownik Języka Polskiego časť. Bratislava 2014.	

Encyklopedia PWN (dostupný aj online: wsjp.pl).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, poľský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
24,29	24,29	24,29	17,14	5,71	4,29
Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-135/12	Názov predmetu: Poľský jazyk a reálie 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-134/12 - Poľský jazyk a reálie 4	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B2 podľa štandardov CEFR. Rozširujú si slovnú zásobu a znalosti z oblasti frazeológie. Získajú prehľad gramatického systému. Zdokonaľujú svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Vedia písať rôzne druhy textov. Rozširujú si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
Stručná osnova predmetu: Lexikálna a gramatická analýza novinových článkov o aktuálnych spoločenských témach. Vyjadrovanie vlastných názorov a diskusie na zadané témy. Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, prídavia a prechodníky a ich využitie, skloňovanie čísloviek, prefixálne slovesá, syntaktické a stylistické cvičenia. Písanie: rôzne druhy textov (prebrané formy – opakovanie, recenzia, relácia). Poľské reálie: aktuálne dianie v Poľsku (politika, kultúra), media, cirkev v Poľsku a jej úloha, životný štýl.	
Odporúčaná literatúra: ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A. Cz. 3. Bratislava 2020. SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2. Kraków 2011. GARNCAREK, P.: Czas na czasownik (B2). Kraków 2011. MĘDAK, S.: Liczebnik też się liczy. Kraków 2013. GARNCAREK, P.: Nie licz na liczebnik. Warszawa 2009. PYZIK, J.: Przegląd z gramatyką (B2/C1). Kraków 2011. LIPÍŃSKA, E.: Umiesz? Zdasz! Materiały przygotowujące do egzaminu certyfikowanego z języka polskiego na poziomie średnim ogólnym B2. Kraków 2009.	

GEBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków 2009.
Wielki Słownik Języka Polskiego (wsjp.pl)
Encyklopedia PWN (dostępna aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Język, którego znalость je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
19,67	24,59	27,87	16,39	9,84	1,64

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2021

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-294/20	Názov predmetu: Rumours and Hoaxes: Contemporary Folklore in Central Europe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: The course should be finished by: an essay (1 to 5 pages) which should be sent in an electronic form by e-mail to petr.janecek@ff.cuni.cz. The essay should be in form of practical paper – documentation and interpretation of 3 annotated examples of contemporary verbal folklore (hoaxes, fake news, conspiracy theories, rumours, contemporary legends, jokes, anecdotes, memes). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: After completing the course, the student will gain a general and critical overview of folklore forms in Central Europe, which are disseminated by oral and electronic transmission.	
Stručná osnova predmetu: The course presents general and critical overview of vernacular folkloric forms in the Central Europe, disseminated both by oral and electronic transmission. Firstly, we introduce a range of theoretical approaches to study these cultural phenomena, exploring the intersection between oral tradition and Web 2.0, folklore texts and mass media, and global and local cultural flows. Secondly, building on knowledge of these conceptual approaches, we will examine several examples of contemporary folkloric forms: hoaxes, fake news, conspiracy theories, rumours, contemporary legends, jokes, anecdotes, and memes. Requirements for the students will comprise final practical essay and possible discussion during its presentation.	
Odporúčaná literatúra: Blank, Trevor J. (ed.): Folklore and the Internet. Vernacular Expression in a Digital World. Logan: Utah State University Press. Janeček, Petr: The Spring Man of Prague. Czech Versions of Spring-heeled Jack Narratives between Folklore and Popular Culture. Fabula. Zeitschrift für Erzählforschung. Journal of Folktale Studies. Revue d'Etudes sur le Conte Populaire 59, 3-4:, 2020: 223-239. Kitta, Andrea: The Kiss of Death: Contagion, Contamination, and Folklore. Logan: Utah State University Press, 2019. Lee, Jon D.: An Epidemic of Rumors. How Stories Shape Our Perception of Disease. Logan: Utah State University Press, 2014.	

Panczová, Zuzana – Janeček, Petr: Popular Conspiracy Theories in Slovakia and the Czech Republic. Diogenes 549, 2020 (online).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
12,0	76,0	8,0	0,0	0,0	4,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2020

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-011/12		Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá príslušné kapitoly práce v rozsahu cca 15 NS.					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí jednotlivé metodologické postupy spracovania bakalárskej práce.					
Stručná osnova predmetu: Voľba témy bakalárskej práce. Základná bibliografia k zvolenej problematike. Metódy spracovania a tvorby bakalárskej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly bakalárskej práce).					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk a vybraný jazyk stredoeurópskeho areálu.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
56,98	27,91	4,65	3,49	3,49	3,49
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2020					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-921/15		Názov predmetu: Slavistická exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 4d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, seminárna práca. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30					
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia s kultúrou, umením, literárnymi a historickými tradíciami slovanských krajín.					
Stručná osnova predmetu: Poznávanie jednotlivých slovanských krajín, ich prírodných krás, kultúry, umenia, literárnych a historických tradícií a na prehĺbenie jazykových kompetencií v slovanských jazykoch (bulharčina, chorvátčina, poľština, slovinčina, srbčina). Cieľom exkurzie môžu byť slovanské krajiny (Bulharsko, Chorvátsko, Poľsko, Slovinsko, Srbsko) podľa vopred avizovaného programu.					
Odporúčaná literatúra: Podľa odporúčania vyučujúceho					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (a jazyk podľa zamerania exkurzie)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
96,5	0,7	0,7	0,0	0,0	2,1
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD., Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.Dek/A-boSE-272/15		Názov predmetu: Slovene “Moderna” in the Central European context			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
42,11	36,84	21,05	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Alenka Jensterle Doležalová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boSE-008/12	Názov predmetu: Slovenská etnológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, prezentácia v priebehu semestra, vedomostný test v 12. týždni semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o dejinách, teóriách a metodológii, a najmä o tematickom členení vedeckých poznatkov etnológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. History of Ethnology in Slovakia 2. Migrations and Ethnic History 3. Traditional Culture of Slovakia in European Context 4. Food and Eating 5. Folk Costumes and Clothing 6. Settlements and Dwelling Place 7. Village Community and Family 8. Rituals 9. Folklore	
Odporúčaná literatúra: BOTIKOVÁ, M.: Slovakia. In: The Greenwood encyclopedia of world folklore and folklife. – Volume 3.- Europe. - 1. vyd. - Westport : Greenwood Press, 2006. –s. 285-295. ISBN 0-313-32850-1 Etnografický atlas Slovenska. Bratislava Národopisný ústav SAV - Slovenská kartografia, 1990 STOLIČNÁ, R.: European Contexts of Folk Culture. Bratislava: Veda 1997. ISBN 80-224-0502-7 www.ludovakultura.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
11,7	13,83	25,53	23,4	24,47	1,06
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-005/12	Názov predmetu: Slovenská literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, ústna a písomná skúška v skúšobnom období. Každá časť hodnotenia predstavuje 25 percent výsledného hodnotenia a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o vývine slovenskej literatúry 20. storočia, o najvýznamnejších autoroch a dielach vrátane súčasnej produkcie preloženej do angličtiny. Poznatky z teórie literatúry a interpretácie umeleckého textu využijú vo sfére literárnej histórie a historickej poetiky.	
Stručná osnova predmetu: (autori a diela budú precizovaní na začiatku semestra) Periodizácia slovenskej literatúry 20. storočia, základná charakteristika jednotlivých období. Literatúra na prelome storočí. Realizmus a Slovenská moderna. Próza medzivojnového obdobia. Poézia medzivojnového obdobia. Dráma a divadlo v medzivojnovom období. Literatúra po roku 1948. Socialistický realizmus. Nástup novej autorskej generácie. Šesťdesiate roky v próze. Šesťdesiate roky v slovenskej poézii. Konkretisti. Dráma 1948 – 1989. Exilová a samizdatová tvorba. Prehľad základných tendencií v literatúre po roku 1989.	
Odporúčaná literatúra: Petrik, Vladimír: Slovakia and its Literature . Bratislava, LIC: 2001. Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, LIC, 1999. Marčok, Viliam et al.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: LIC, 2004 Sedlák, Imrich et al.: Dejiny slovenskej literatúry I-II. Martin, Bratislava: Matica slovenská, LIC, 2009. Čúzy et al.: Panoráma slovenskej literatúry II-III. Bratislava: SPN, 2005-2006. Mikula, Valér (ed): Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram, USL SAV, 2005.	

www.litcentrum.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky: Vyučovacím jazykom kurzu je angličtina. Texty slovenskej literatúry sa čítajú v anglickom preklade a konfrontujú sa so slovenským originálom.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
33,64	27,27	20,0	11,82	4,55	2,73
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mikšík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.02.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-101/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a reálie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1, záverečný test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú elementárne znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni úplný začiatok A1.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká slovenskej výslovnosti, prezentácia a nácvik hlások. Prezentácia a osvojovanie elementárnej slovnej zásoby. Základy gramatiky slovenčiny (substantíva, adjektíva – rod, nominatív, akuzatív), verbá prezent, negácia, modálne). Vitajte na Slovensku. Kontaktné formulky, pozdravy. Seba prezentácia, osobné reálie, dotazník. Rodina, moja rodina, rodinné vzťahy. Škola, štúdium a študijný program. Mestá a miesta, orientácia v meste. Moje mesto, moja krajina. Profesie a činnosti. Dom, byt, internát. Dnes máme oslavu, nakupovanie, obchody.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1. Bratislava : Univerzita Komenského 2012. IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
45,45	29,55	15,91	4,55	2,27	2,27

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, Mgr. Pavol Zlatovský, Mgr. Peter Tollarovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-102/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a reálie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSE-101/15 - Slovenský jazyk a reálie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1, záverečný test, kolokvium. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú elementárne znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni úplný začiatok A1.	
Stručná osnova predmetu: Prezentácia a osvojovanie lexiky. Základy gramatiky slovenčiny. Kontaktné formulky, zdvorilostné frázy. Sebareprezentácia, osobné reálie, dotazník. Vyjadrovanie lokálnych vzťahov. V reštaurácii, v jedálni, stravovanie. Jedlá a nápoje, zdravá výživa. Na univerzite, na kurze, akademické reálie. V knižnici, na študijnom oddelení. Denný program a určovanie času. Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti Na konferencii, registrácia, prezentácia témy. Noviny, oznamy, správy. Prezentácia reálií Slovenska.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1. Bratislava : Univerzita Komenského 2012. IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
35,0	27,5	27,5	5,0	5,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-103/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a reálie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSE-102/15 - Slovenský jazyk a reálie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A2, záverečný test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni začiatočník A2.	
Stručná osnova predmetu: Prezentácia a osvojovanie slovnej zásoby. Základy gramatiky slovenčiny. Program sa začína. Rodinný duel. Voľný čas. Čo robíš rád/rada? Vianoce na Slovensku, sviatky, reálie, darčeky. Rodina, vyjadrovanie príbuzenských vzťahov. Cestovanie je dobrodružstvo, na stanici, na letisku. Rezervácia a kúpa cestovného lístka. U lekára, v ordinácii, na pohotovosti, v lekárni. Choroby a liečba, lekárske profesie. Ľudské telo, orgány a ich funkcie. Noviny, oznamy, správy. Prezentácia kultúrnych reálií Slovenska.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela – TICHÁ, Hana: Krížom krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Univerzita Komenského 2009, 187 s. učebnica + 2CD.. IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
15,38	50,0	15,38	11,54	3,85	3,85

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský, Mgr. Petra Kollárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-104/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a reálie 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSE-103/15 - Slovenský jazyk a reálie 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A2, záverečný test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni začiatočník A2.	
Stručná osnova predmetu: Prezentácia a osvojovanie príslušnej lexiky. Základy gramatiky slovenčiny. Komunikácia – telefonovanie, mailová korešpondencia. Jazyková etiketa, typické frázy. Situácie s použitím datívnych a akuzatívnych konštrukcií. Rozprávanie príbehu. Výlet po Slovensku. Cesta do Tatier, Na Spišskom hrade. Príprava plánu cesty, výber dovolenky (krajina, ubytovanie, program) Festival Blúz. Kultúrne podujatia, koncerty. Počasie, predpoveď počasia. Romantická večera, príprava, pozvanie. Gertrúda, obľúbený týždenník. Noviny, oznamy, správy. Prezentácia kultúrnych reálií Slovenska – turistické atrakcie, pamiatky.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela – TICHÁ, Hana: Krížom krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Univerzita Komenského 2009, 187 s. učebnica + 2CD.. IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
44,0	20,0	24,0	8,0	4,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, Mgr. Pavol Zlatovský, Mgr. Petra Kollárová, PhD., doc.
Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSE-105/15	Názov predmetu: Slovenský jazyk a reálie 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSE-104/15 - Slovenský jazyk a reálie 4	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehľadajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie znalostí gramatiky a lexiky. Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady. Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy. Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti. Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody. Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety. Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Profesie a služby. Obchod. Podnikanie a zamestnanie. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Na polícii. Slovenská republika dnes.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela –IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. učebnica + 2CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005 VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila : Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.
 ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
 www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
26,67	13,33	40,0	13,33	6,67	0,0

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Petra Kollárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-141/12	Názov predmetu: Slovinský jazyk a reálie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50 % v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka na fonologickej, morfolologickej, ortografickej a ortoepickej úrovni).	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry) 2. Abeceda 3. Fonetika a fonológia spisovného slovinského jazyka 4. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia) 5. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena) 6. Nominatív singulár, duál, plurál 7. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia 8. Otázky: K-...? a Ali..? 9. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia) 10. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor sloves 11. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie) 12. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da 13. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria) 14. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa 15. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky	

16. Závěrečné opakování, test					
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčnice preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003. LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013. PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003. (Učebnica pre Neslovanov) POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91					
A	B	C	D	E	FX
49,45	25,27	15,38	5,49	2,2	2,2
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-142/12	Názov predmetu: Slovinský jazyk a reálie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-141/12 - Slovinský jazyk a reálie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfolologickej, ortografickej a ortoepickej úrovni).	
Stručná osnova predmetu: - Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov - Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy) - Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar) - Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky) - Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky :ker, zato, če - Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola) - Rozkazovací spôsob; osobné zámená – dlhý tvar - Turistika (cestovanie, ubytovanie, prírodné a kultúrne zaujímavosti, batožina, prostredie, počasie) - Predložky: pred, za, pod, med, nad; používanie predložiek v odpovediach na otázky Kam? a Kje? - Príbehy zo Slovinska - Stupňovanie prídavných mien - Opakovanie konverzačných tém a gramatiky - Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.	

LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.
 LEČIČ, Rada: Prepletenke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
 PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
 (Učebnica pre Neslovanov)
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
45,78	24,1	14,46	4,82	7,23	3,61

Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-143/12	Názov predmetu: Slovinský jazyk a reálie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-142/12 - Slovinský jazyk a reálie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfolologickej a syntaktickej roviny, práca s textom).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Vysvetlenie/opakovanie základných gramatických pojmov a informácií o výslovnosti a pravopise; od textu k slovu; ohybné a neohybné slovné druhy; sloveso, podstatné meno, prídavné meno, osobné a privlastňovacie zámená; používanie jednotlivých pádov; koncovky prídavných a podstatných mien; tvary osobných a privlastňovacích zámen 3. Typy výpovedí a interpunkcia; sloveso a jeho úloha vo vete; rola poradia enklitik v oznamovacej vete; vymenovávanie (spojky in – ter); vyjadrovanie výberu medzi rozličnými možnosťami (ali – oziroma); nepriama reč (po oznamovacích a opytovacích vetách) 4. Aktuálne dianie v Slovinsku (informovanie o voľnočasových aktivitách, vyjadrovanie záujmu, spokojnosti, prianí, zámerov, získavanie informácií o osobe, krajine) 5. Slovesá a rôzne slovesné tvary, tvorba rozkazovacieho spôsobu; oznamovací, podmieňovací a rozkazovací spôsob; nepriama reč (po rozkazovacích vetách); výnimky pri skloňovaní (otrok – Pl; človek) 6. Komunikačné vzory (prosba o zopakovanie, vysvetlenie, rôzne pokyny a dialógy s úradnými osobami, odporúčanie, sťažnosť, opis, vyjadrenie názoru) 7. Vkládanie spoluhlások pri skloňovaní podstatných mien v mužskom a strednom rode; výnimky pri skloňovaní podstatných mien mužského a stredného rodu; vyjadrovanie časových okolností,	

podstatné mená vytvorené zo slovies – deverbátíva; vyjadrovanie príčiny (ker – saj – zaradi); vyjadrovanie následku (zato – torej – tako da); vysvetľovanie (in sicer – to se pravi) 8. Práca s textom, čítanie s porozumením 9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 10. Záverečné opakovanie, test					
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005. ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994. LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012. LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003. LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004. MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002. POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický/slovinský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
40,3	17,91	22,39	7,46	7,46	4,48
Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-144/12	Názov predmetu: Slovinský jazyk a reálie 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-143/12 - Slovinský jazyk a reálie 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehlbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfolologickej a syntaktickej roviny, práca s odborným textom, čítanie textu s porozumením).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov 2. Školstvo v Slovinsku (rôzne formy vzdelávania, školský systém, vyučovacie predmety, výchova a problémy mládeže, spomienky na školu) 3. Skloňovanie podstatných mien ženského rodu – výnimky, 2. deklinácia podstatných mien ženského rodu; výrazy na vyjadrenie spôsobu; vyjadrovanie zámeru (supínium – da bi); vyjadrenie oponovania (ampak, vendar, toda, pa, čeprav, kljub); slovosled 4. Zamestnanie (práca a zamestnanie, nezamestnanosť v Slovinsku, hľadanie zamestnania, pracovný deň v Slovinsku, spoločenské kontakty v zamestnaní, opis práce a pracovných skúseností, zamestnanie cudzincov v Slovinsku) 5. Písomné útvary (životopis, žiadosť, pracovný bontón, vyjadrovanie názoru, pochvala, sústrast') 6. Slovesný vid; dokonavé a nedokonavé slovesá; vyjadrovanie časových okolností (ko, kadar, preden, medtem ko, potom ko) 7. Ľudské telo (opis zdravotného stavu, psychických stavov, rady a vyjadrovanie názoru) 8. Pomnožné podstatné mená a podstatné mená vyskytujúce sa iba v jednotnom čísle, zvrtné prívlastňovacie zámená; slovesá s se resp. si; vyjadrovanie vzťahu k niekomu/niečomu; vyjadrovanie spôsobu (ne da bi, tako da); slovosled 9. Svet okolo nás (bližšie okolie, život v susedstve, dobrovoľníctvo, konzumný spôsob života)	

10. Adjektíva podľa významu (akostné, vzťahové, privlastňovacie); opytovacie a vzťahné zámená (ki – kateri); ukazovacie zámená; neurčitok a jeho použitie vo výpovedi; 11. Príroda a prírodné úkazy (ekológia, flóra a fauna) 12. Prehľad prísloviak; stupňovanie prísloviak; ukazovacie zámeno (ta –tisti); slovotvorná motivácia; syntaktické vzťahy (prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia); použitie čiarky 13. Práca s textom, čítanie s porozumením 14. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky 15. Záverečné opakovanie, test					
Odporúčaná literatúra: ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002. ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994. LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012. LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004. MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004. MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002. POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008. TOPORIŠIČ, Jože: Slovenski pravopis. Ljubljana 2001. ŽAGAR, France: Slovenska slovnica in jezikovna vadnica. Ljubljana 1996. Slovar slovenskega knjižnega jezika. Ljubljana 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický/slovinský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
28,13	29,69	17,19	12,5	7,81	4,69
Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-145/12	Názov predmetu: Slovinský jazyk a reálie 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/A-boSE-144/12 - Slovinský jazyk a reálie 4	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50% v skúškovom období	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehlbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfolologickej a syntaktickej roviny, práca s odborným textom, čítanie textu s porozumením).	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie prebratých slovinských reálií 2. Slovinci a cudzinci v Slovinsku (medzníky a spôsob života rôznych ľudí, spôsoby komunikácie v rôznych kultúrach, známe osobnosti, šťastie a spokojnosť, charakterové vlastnosti, správanie) 3. Bezpredložkové použitie pádov; použitie slovesa – zhoda l-ového prídavného vo vetách bez podmetu alebo s podmetom, ktorý nie je v nominatíve; významové stupňovanie, zdôrazňovanie myšlienky (ne samo – ampak tudi; ne le – ampak tudi; niti – niti; ne – ne) 4. Turistická mapa Slovinska (ako trávim prázdniny, zážitky turistov a cestovateľov, život v rozličných kultúrach, detailný opis cesty) 5. Pády a predložky; spájanie predložky so zámenom; vzťahové prídavné meno; prídavné na -n in -t 6. Prínos a myšlienky veľkých Slovincov (významní ľudia, ktorý participovali na vytváraní identity, štátu, ich idey a práca, ich životopisy) 7. Neosobné substantívne zámená; syntaktické vzorce (vyjadrovanie príčiny a vysvetľovanie; vyjadrovanie protirečenia a pripúšťania) 8. O slovinských špecifikách (tradície a obyčaje, tradičné jedlá, typické slovinské výrobky, ľudové kultúrne bohatstvo) 9. Slovinci v priestore a čase (historické udalosti a medzníky v Slovinsku a iných krajinách, významné historické udalosti, ľudia, ktorí žijú mimo materskej krajiny, život menších, opis	

- historickej udalosti, časové a priestorové výrazy, ľudia v spoločnosti, náboženské a spoločenské hnutia)
10. Neosobné substantívne zámená (oziralni, nikalni, celostni); skloňovanie slov a slovných spojení s množstevnými výrazmi (malo, veliko, več, nekaj,...)
 11. Slovinská a svetová politika (aktuálne politické udalosti, štátne zriadenie, voľby, miesto žien v politike, diskriminácia a rovnoprávnosť, ľudské práva)
 12. Vzťahové príslovky v úlohe spojok (kjer, kamor, od koder, kadar, ...); slovosled v zápornej vete; prídavné na -č, -e, -aje
 13. Svet očami médií (druhy médií a ich vplyv na život jednotlivcov a spoločnosti, televízne vysielanie, relácie, šou a ich moderátori, hľadanie informácií na internete, zasahovanie médií do súkromia)
 14. Častice; určitosť prídavného mena; tvorba textu – nadväznosť v texte; odvolávanie sa (glede na, ne glede na)
 15. Opakovanie prebratých tém
 16. Záverečné opakovanie, test.

Odporúčaná literatúra:

ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.
 ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.
 KERN, Damjana a kol.: Pot do izpita iz slovenščine. Ljubljana 2010.
 LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004.
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002.
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.
 TOPORIŠIČ, Jože: Slovenski pravopis. Ljubljana 2001.
 ŽAGAR, France: Slovenska slovnica in jezikovna vadnica. Ljubljana 1996.
 Slovar slovenskega knjižnega jezika. Ljubljana 1996..

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
17,19	31,25	15,63	20,31	7,81	7,81

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-293/20	Názov predmetu: The Concept of Central Europe in Literature and Art
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Participation: 60% Written test: 40% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: students will be able to read (analyze, interpret, critique, evaluate) written and visual texts - students will be familiar with literature as culturally and historically embedded practice - students will be able to understand concepts and ideas connected with the phenomenon of Central Europe and its literary representation	
Stručná osnova predmetu: This course will offer students the opportunity to analyze literary texts and works of art in a comparative context. Through close reading of works from a variety of genres representing the idea of Central Europe, students will develop a greater understanding and appreciation of this phenomenon. The course will also present basic facts concerning Polish history and culture that are relevant for the subject. The interactive nature of the classes, employing active teaching methods should enable an exchange of opinion and better understanding of the analyzed phenomena. Most classes can take the form of interpretive workshops. English translation of the required texts will be provided. 1. The idea of Central Europe: philosophy, history, understanding 2. Modern idea of nationality: 19th century roots of contemporary images of the nations 3. The Slave Epic: "These incredible Slaves"! 4. The idea of conspiracy: Wallenrod's dilemma 5. Saudade in Central Europe? How does the past determine our future? 6. Gender and idea of women's citizenship in Central European countries 7. The identity of an emigrant: emigration as a basic existential experience 8. The Fall of the Berlin Wall in Central European literatures	
Odporúčaná literatúra: Alternative memory – alternative history. Reconstructions of the past in Central and Eastern Europe. Ed. P. Baldys, K. Piątek. Gdynia – Bielsko-Biala 2015. Architecture of independence in central Europe. Ed. Ł. Galusek. Kraków 2018.	

Essays on Polish history. Notes from the lectures of Professor G. L. Seidler for foreign students. Maria Curie-Skłodowska University, 1979.
 Faces of identity and memory. The cultural heritage of Central and Eastern Europe. Ed. E. Kocój, Ł. Gawęł. Kraków 2015.
 Gender and religion in Central and Eastern Europe. Ed. E. Adamiak, M. Chrzastowska, Ch. Methuen, S. Sobkowiak. Poznań 2009.
 Suchodolski, Bogdan. A history of Polish Culture, trans. by E. J. Czerwinski. Interpress, 1986.
 Sztuka awangardy w Europie Środkowej / Years of Disarray 1908 – 1928. Ed. K. Srp, L. Bydžovská. Olomouc 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Dr. Magdalena Bąk

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2020

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-boSE-010/15	Názov predmetu: Vyšehradská štvorka v kontexte európskej integrácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné sa bude skladať z 10% za aktívnu účasť a dvoch čiastkových testy, každý tvorí 25%. Záverečné: písomná seminárna práca 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti/ky získajú nové znalosti o Európskej únii vo všeobecnosti a špeciálne o jej „východnom“ rozšírení so zameraním na vplyv európskej integrácie na krajiny Vyšehradskej štvorky. Oboznámia sa s procesmi rozširovania a prehľbovania dvoch základných štruktúr modernej spoločnosti, ktoré boli ovplyvnené prístupovým procesom a členstvom v EÚ: demokracia a trh. Hlavným cieľom je, aby študenti/ky pochopili vzťahy medzi zahraničnou politikou EÚ na krajiny Vyšehradskej štvorky. Osvoja si tiež vedomosti o správaní krajín V-4 ako členských štátov EÚ.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručná história európskej integrácie a inštitucionálna architektúra Európskej únie . 2. Racionalistická a a konštruktivistická perspektíva na vývoj a rozšírenie EÚ: mechanizmy , nástroje a ich účinky (podmienenosť , demokratizácia , socializácia). 3. Politika rozširovania EÚ: úloha orgánov EÚ (Komisia a Parlament) a vplyv členských štátov . 4. Pád Berlínskeho múru. Koniec rozdelenie Európy na „Východ“ a „Západ“. 5. Podmienky a kritériá na členstvo v EÚ. Únia ako ekonomická a normatívna silu. Procesy pridruženia a dohody o pridružení. 6. Krajiny V-4 na ceste do Európskej únie. Iba Euro - optimisti ? Problematické podmienky a absorpčná kapacita kandidátskych krajín. 7. Prípadová štúdia Slovenska: Cesta k demokracii a trhovému hospodárstvu pod "patronátom" EÚ. 8. Pasívny a aktívny vplyv EÚ na krajiny V-4. 9. Východné rozšírenie Európskej únie a jeho demokratické limity: Legitimita. 10. Európska únia a Vyšehradská štvorka: Vytriezvenie po pristúpení. 11. Výhody a nevýhody členstva v EÚ pre krajiny Vyšehradskej štvorky .	
Odporúčaná literatúra: O'Brennan, John (2006) The Eastern Enlargement of the European Union. Routledge. Epstein, R. A. & Jacoby, W. (2014) Eastern Enlargement Ten Years On: Transcending the East–West Divide?. JCMS: Journal of Common Market Studies, 52: 1–16. doi: 10.1111/jcms.12089	

Grabbe, Heather (2002) European Union Conditionality and the Acquis Communautaire. IN: International Political Science Review, 23: 249.

Higashino, Atsuko: For the Sake of 'Peace and Security'? (2004): The Role of Security in the European Union Enlargement Eastwards. Cooperation and Conflict, 39: 347

Johns, M. (2003): "Do As I Say, Not As I Do": The European Union, Eastern Europe and Minority Rights, East European Politics and Societies, Vol. 17, No. 4, pages 682–699.

Malová, Darina & Dolný, Branislav (2008) The Eastern Enlargement of the EU: Challenges To Democracy? In: Human Affairs 18, 67–80, 2008.

Malová, Darina & Marek Rybář (2003) EU Policies towards Slovakia: Carrots and Sticks of Political Conditionality. In Jacques Rupnik & Jan Zielonka (eds.), The Road to the European Union, Volume 1: The Czech and Slovak Republics. Manchester: Manchester University Press.

Malová, Darina & Tim Haughton (2007) Emerging patterns of EU membership: drawing lessons from Slovakia's first two years as a member state. Politics. 27 (2), pp. 69-75.

Sedelmeier, Ulrich.: Enlargement, From Rules for Accession to a Policy towards Europe. In: H. Wallace et al. (eds.): Policy-Making in the European Union, Oxford University Press, 2010. 401-429.

Vachudova, M. (2005) Europe Undivided: Democracy, Leverage, & Integration After Communism, Oxford: Oxford University Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
25,32	26,62	19,48	7,14	9,74	11,69

Vyučujúci: prof. PhDr. Darina Malová, PhD., Mgr. Kateryna Yakovenko, PhD., Mgr. Silvia Hudáčková

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSE-004/12	Názov predmetu: Úvod do dejín Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: preverovanie pripravenosti formou otázok, test	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom tohto kurzu je získanie základných vedomostí z najstarších dejín Slovenska a Slovákov do konca epochy feudalizmu.	
Stručná osnova predmetu: Doterajšie teórie o pôvode Slovanov. Teória autochtonistická a migračná Politické a hospodárske podmienky vzniku kmeňa Slovanov Politická situácia v Karpatskej kotline v 5. a 6. storočí Slovania a Avari, Samova ríša Politická situácia v Karpatskej kotline na konci avarského panstva. Pax Francorum Vznik Veľkej Moravy. Kniežatá Pribina a Mojmír Knieža Rastislav Knieža Svätopluk Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch	
Odporúčaná literatúra: Pramene: Magnae Moraviae fontes historici Ďalšia literatúra: Origins of Central Europe, ed. P. Urbańczyk. Warsaw : Scientia, 1997, 250s. Florin Curta: The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c. 500-700. Cambridge : University Press, 2001. 463 s. Francis Dvornik: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949, 350 s. Welt der Slawen : Geschichte, Gesellschaft, Kultur, ed. Joachim Hermann. München : Verlag C. H. Beck, 1986, 352 s. Dušan Třeštík: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 658 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
39,38	26,25	18,75	8,75	1,88	5,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSE-016/13	Názov predmetu: Úvod do dejín Slovenska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: preverovanie pripravenosti formou otázok, test	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom tohto kurzu je získanie základných vedomostí z najstarších dejín Slovenska a Slovákov do konca epochy feudalizmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001 2. Štefan I. a vznik Uhorského kráľovstva 3. Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón 4. Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín 5. Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov 6. Ekonomické základy Uhorského kráľovstva 7. Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva 8. Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200 9. Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. 10. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia. 11. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimonía. 12. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky. 13. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfiteutického (nemeckého) zákupného práva. 14. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. 15. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor. 16. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia. 17. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratrci na Slovensku. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína. Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.	
Odporúčaná literatúra:	

Origins of Central Europe, ed. P. Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 1997, 250s. Florin Curta: The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c. 500-700. Cambridge : University Press, 2001. 463 s. Francis Dvornik: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949, 350 s. Welt der Slawen : Geschichte, Gesellschaft, Kultur, ed. Joachim Hermann. München : Verlag C. H. Beck, 1986, 352 s. Dušan Třeštík: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 658 s.
Dejiny Slovenska I., Bratislava , Veda 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
46,09	31,3	15,65	4,35	2,61	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boSE-002/12	Názov predmetu: Úvod do dejín strednej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť a dve ústne prezentácie vybraných tém (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami historického vývoja strednej Európy. Získajú schopnosť lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Spoznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii môžu tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Práca s dobovými prameňmi ich naučí objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
Stručná osnova predmetu: Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy. Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií – Uhorsko, Poľsko, České kráľovstvo Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe Habsburgovci – počiatky a rozmach stredoeurópskej dynastie Reformácia a protireformácia v strednej Európe Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj) Pohromy a trojité delenie Poľska (17. a 18. stor.) - počiatky hegemonie Pruska Formovanie moderných národov v mnohonárodnostnej Habsburskej monarchii Tereziánske a jozefínske reformy, Francúzska revolúcia a napoleónska doba v strednej Európe Revolučné storočie: udalosti v rokoch 1830, 1848/49, 1861, 1867 Prvá svetová vojna a dôsledky versailského systému na strednú Európu Medzivojnové obdobie (1918-1939) – medzinárodná situácia	

Druhá svetová vojna a nové usporiadanie Európy v bipolárnom svete po 1945 Studená vojna a pád železnej opony po roku 1989					
Odporúčaná literatúra: CURTA, Florin: The Making of the Slavs, c. 500–700. Cambridge : University Press, 2001 DAVIES , Norman: Europe: a History. Oxford : University Press, 1996. DVORNIK, Francis: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949 HALECKI,Oscar: Borderlands of Western Civilization: A History of East Central Europe, 1952 (online) KŘEN, Jan: Dvě století střední Evropy. Praha: Argo, 2003 TRÁVNÍČEK, Jiří (ed.): V kleštích dějin. Střední Evropa jako pojem a problém. Brno : Host, 2009. WANDY CZ, Piotr S.: The Price of Freedom. A History of East Central Europe from the Middle Ages to the Present. London: Routledge Chapman & Hall, 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
15,2	20,47	21,05	15,79	22,22	5,26
Vyučujúci: Mgr. Dušan Zupka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-boSE-006/12	Názov predmetu: Úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia vybranej témy (30%), priebežný a záverečný test – dosiahnutie min. 60% bodového zisku (30%), záverečná ústna skúška formou kolokvia (40%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste a v záverečnom kolokviu); by mal dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifiká konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzťažňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied; Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti; Vzťah jazyka a myslenia; Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika; Jazyková klasifikácia a typológia; Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvizmus Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka; Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin); Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: George Yule: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp. Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana Mihalic#ek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp. Anne McCabe: An Introduction to Linguistics and Language Studies (Series: Equinox textbooks & surveys in linguistics). Equinox Publishing, 2011. 418 pp.	

Steven Pinker: The Language Instinct: How the Mind Creates Language (P.S.) Harper Perennial Modern Classics, 2007. 576 pp. Language Myths. Eds. Laurie Bauer – Peter Trudgil. Penguin Books, 1999. 208 pp.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
23,38	20,78	19,48	20,78	5,84	9,74
Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSE-007/12	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú v rámci priebežného hodnotenia hodnotení na základe aktívnej účasti na seminároch, krátkych písomných zadanií a jedného rozsiahlejšieho písomného zadania vo forme 2 - 3 strán textu. V skúškovom období študenti vypracujú ďalší písomný výstup v rozsahu 2 - 3 strany textu. Z celkového počtu bodov musí študent či študentka na absolvovanie semináru získať minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 65 / 35 %priebežné hodnotenie: 20 % dochádzka a aktívna účasť na seminári; 10 % krátke písomné zadania; 35 % písomné zadanie - interpretáciazáverečné hodnotenie: 35 % písomné zadanie - recenzia	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné poznatky z teórie literatúry, literárnej histórie a literárnej kritiky, ako aj prehľad o základných metódach literárnej vedy 20 storočia.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra ako samostatná disciplína, jej podstata a funkcie. Prieniky s inými disciplínami. Štúdium a výskum literatúry. Vymedzenie okruhov teórie literatúry, literárnej histórie a literárnej kritiky. Čítanie. Text. Teória literatúry 1. Poézia. Rytmus, metrum, rým. Trópy a figúry. Žánre. Teória literatúry 2. Próza. Rozprávač a rozprávanie. Fabula a sujet. Kompozícia. Postava. Žánre. Teória literatúry 3. Dráma. Povaha a kompozícia drámy. Dramatické napätie. Dramatická postava. Dráma a divadlo. Žánre. Literárna história. Základné problémy a pojmy. Základné obdobia, smery a tendencie vývoja európskych literatúr. Niektoré problémy súčasnej literárnej historiografie. Kolonializmus a post-kolonializmus. Imperiálna a post-imperiálna literatúra. Rodové štúdia, feminizmus a literatúra. Literárna veda 1 – výberový prehľad metód a škôl 20 storočia. Formalisti, štrukturalisti, psychoanalýza a literatúra. Literárna veda 2 – výberový prehľad metód a škôl 20 storočia. Hermeneutika, semiotika, školy interpretácie literárneho textu, postmodernizmus a dekonštrukcia. Literárna kritika. Axiológia, hodnoty. Žánre literárnej kritiky. Literárny život.	
Odporúčaná literatúra: Ukážky básnických, prozaických a dramatických diel v anglickom jazyku	

Výber textov o základných metódach a školách výskumu literatúry v 20 storočí v anglickom jazyku Bennet, Andrew and Royle, Nicholas: Introduction to Literature, Criticism and Theory (First published in 1995, several editions available, e.g. Pearson, Longmann: 2004) Wellek, Rene and Warren, Austin: Theory of Literature (First published in 1949, various editions available, e.g. Penguin University Books, London: 1973).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 236					
A	B	C	D	E	FX
23,73	37,29	25,42	7,63	5,08	0,85
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mikšík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.10.2019					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-boSE-009/12	Názov predmetu: Úvod do teórie a praxe prekladu a tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Active participation during the semester and submission of final essay. During the semester students are required to turn in two papers based on assignments given in class demonstrating their comprehension and understanding of the theoretical concepts discussed in the course. These two papers together constitute 40% of the final grade. 60% of the final grade is from the final essay, in which students analyse a work of literary or audio-visual translation in greater detail and depth. The final essay must be at least 2500 words and has to meet a set of criteria clearly outlined at the end of the course. The objective is to verify whether students sufficiently understand basic concepts of translation studies, translation analysis and can think critically, use respective taxonomies and terminology and support their argumentation with specific examples. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Students are expected to familiarize themselves with translation studies, basic concepts and theories, key taxonomies and approaches to translation analysis and translation critique. Specific classes are dedicated to audio-visual translation and interpreting with practical demonstrations.	
Stručná osnova predmetu: - Introducing translation studies - key concepts and strategies - Translation theory before the twentieth century - Analyzing the translated text - Functional theories of translation - Discourse and register analysis approaches - Cultural and ideological turns - Introduction into audio-visual translation - Introduction into consecutive interpreting - Introduction into simultaneous interpreting	
Odporúčaná literatúra: Munday, J.: Introducing Translation Studies / Theories and Applications, Routledge 2012 Baker, M.: In Other Words – A coursebook on translation; Routledge 2011 Newmark, P: Textbook of Translation, New York, 1988	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
53,13	20,83	19,79	2,08	2,08	2,08
Vyučujúci: Mgr. Pavol Šveda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.08.2019					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročánová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-036/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test a seminárna práca s krátkou prezentáciou počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad najvýznamnejších udalostí v slovinských dejinách a kultúre, ako aj v oblasti architektúry, výtvarného umenia, hudby, divadla a dejín kultúrnych a vedeckých inštitúcií. Oboznámia sa s periodizáciou slovinskej literatúry a najvýznamnejšími slovinskými literárnymi historikmi. Zoznámia sa so slovinskou literatúrou v jej historickom vývine, a to prostredníctvom kultúrohistorickej, sociologickej, tematickej, žánrovej a štýlovej typológie. Študenti sa oboznámia s možnosťami vyhľadávania literatúry v katalógoch, zoznámia sa tiež s recepciou slovinskej literatúry na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Opakovanie prebratých slovinských reálií 2. Úvod do problematiky kultúrneho vývoja územia dnešného Slovinska, dejiny územia dnešného Slovinska 3. Mytológia, folklór, tradície 4. Prehľad vývinu slovinskej hudobnej kultúry 5. Základné informácie o slovinskom výtvarnom umení a architektúre 6. Slovinské divadlo a film 7. Vývin slovinského jazyka 8. Periodizácia slovinskej literatúry, najstaršie obdobie 9. Slovinská literatúra od reformácie do konca 19. storočia 10. Slovinská literatúra v 20. storočí 11. Recepcia slovinskej literatúry na Slovensku 12. Opakovanie prebratých tém, prezentácie 13. Záverečné opakovanie, test	
Odporúčaná literatúra: KMECL, Matjaž: Kratka kulturna zgodovina Slovencev. Ljubljana 2005.	

KOS, Janko: Pregled slovenskega slovstva. Ljubljana 1996. KOS, Janko: Slovenska literatura in Srednja Evropa. Ljubljana 1990 (11–26). RYCHLÍK, Jan: Dějiny Slovinska. Praha 2011. PATERNU, Boris: Obdobja in slogi v slovenski književnosti. Ljubljana 1989.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
16,67	6,67	20,0	13,33	16,67	26,67
Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2021					
Schválil: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					