

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boRV-332/16	Cestovný ruch vo východnej Európe.....	3
2. A-moRV-444/17	Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka.....	5
3. A-bpRU-235/19	Cvičenia z ruskej frazeológie.....	6
4. A-boRV-353/18	Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie.....	8
5. A-boRV-329/15	Doplňková odborná činnosť.....	10
6. A-boRV-360/19	Eastern Europe in 1989-2019.....	11
7. A-moRV-151/15	Európska literatúra od antiky po súčasnosť.....	12
8. A-boRV-348/18	Evolúcia ruskej historickej prózy.....	14
9. A-moRV-162/12	Exkurzia 2.....	16
10. A-mpFN-217/18	Fínsky jazyk pre rusistov 1.....	17
11. A-mpFN-219/19	Fínsky jazyk pre rusistov 2.....	19
12. A-moRV-132/15	Interpretácia umeleckého textu 1.....	21
13. A-moRV-144/15	Interpretácia umeleckého textu 2.....	23
14. A-moRV-166/17	Jazyk a konflikt.....	25
15. A-moRV-104/15	Jazyk ruských médií 1.....	27
16. A-moRV-108/00	Jazyk ruských médií 2.....	29
17. A-moRV-111/00	Jazyk ruských médií 3.....	31
18. A-moRV-133/15	Jazykové cvičenia a konverzácia 1.....	33
19. A-moRV-136/15	Jazykové cvičenia a konverzácia 2.....	35
20. A-boRV-170/12	Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore.....	37
21. A-moRV-131/15	Kapitoly z kultúrnych a politických dejín Litvy.....	38
22. A-bpRU-228/18	Konverzačné cvičenia z ruského jazyka.....	40
23. A-boRV-246/19	Medzinárodné vzťahy a Východná otázka v 19. a 20. storočí.....	42
24. A-boKF-030/15	Novogrécky jazyk 1.....	44
25. A-boKF-033/15	Novogrécky jazyk 2.....	45
26. A-moRV-401/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	46
27. A-boRV-051/17	Politický systém Ukrajiny.....	48
28. A-moRV-317/15	Preklad náučných textov a odborná konverzácia.....	50
29. A-mpRU-030/00	Preklad umeleckých textov 1.....	51
30. A-mpRU-034/00	Preklad umeleckých textov 2.....	53
31. A-mpRU-046/00	Preklad umeleckých textov 3.....	55
32. A-boRV-0968/18	Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1.....	57
33. A-boRV-1968/18	Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 2.....	58
34. A-mpRU-103/18	Právny preklad.....	59
35. A-moRV-110/15	Regióny Ruskej federácie (Sibír).....	60
36. A-moRV-107/15	Regióny Ruskej federácie (európska časť).....	62
37. bSV-004/15	Reálie Bulharska.....	64
38. bSV-014/15	Reálie Chorvátska.....	66
39. boSV-500/15	Reálie Macedónska.....	68
40. bSV-034/15	Reálie Slovinska.....	70
41. bSV-044/15	Reálie Srbska.....	72
42. A-moRV-153/15	Reč ruských politikov a jazyk ruskej politiky.....	74
43. A-moRV-203/15	Ruská dráma 19. storočia.....	76
44. A-boRV-319/19	Ruská emigrácia v Európe.....	78

45. A-boRV-314/19	Ruská konverzácia 2.....	79
46. A-moRV-403/15	Ruská literatúra v regionálnom kontexte (štátnicový predmet).....	81
47. A-moRV-134/15	Ruská literatúra v slovenskej kultúre 1.....	82
48. A-moRV-334/15	Ruská literatúra v slovenskej kultúre 2.....	84
49. A-boRV-318/19	Ruské výtvarné umenie 20. storočia.....	86
50. A-boRV-320/19	Ruské výtvarné umenie 20. storočia 2.....	88
51. A-moRV-402/15	Ruský jazyk (štátnicový predmet).....	90
52. A-moRV-311/15	Ruština v cestovnom ruchu.....	91
53. A-moRV-116/15	Seminár k diplomovej práci.....	93
54. mSV-003/15	Slovanská frazeológia.....	95
55. A-moRV-159/15	Slávne ruské romány 20. storočia.....	97
56. boRV-174/14	Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch.....	99
57. bSV-053/15	Staroslovienčina 1.....	101
58. A-boRV-227/18	Svet ruského folklóru.....	103
59. A-boSZ-941/18	Turecký jazyk A1 (pokračujúci).....	105
60. A-boSZ-940/18	Turecký jazyk A1 (základný).....	106
61. A-boSZ-943/18	Turecký jazyk A2 (pokračujúci).....	107
62. A-boSZ-942/18	Turecký jazyk A2 (základný).....	108
63. A-boRV-316/19	Ukrajinský jazyk 1.....	109
64. A-boRV-317/19	Ukrajinský jazyk 2.....	111
65. A-moRV-102/00	Východná Európa: Krajiny a ľudia 2.....	113
66. A-moRV-404/15	Východoeurópske dejiny a kultúra (štátnicový predmet).....	114
67. A-moRV-109/15	Východoeurópske literatúry v 20. - 21. storočí.....	115
68. A-boRV-345/18	Zahraničná politika Ruska.....	117
69. A-boRV-341/16	Základy politického systému Ruskej federácie.....	119
70. A-moRV-360/15	Základy semiotiky.....	121
71. mSV-001/15	Základy slavistiky.....	123
72. A-boRV-049/17	Úvod do politických systémov postsovietskych krajín.....	125
73. A-boRV-359/19	Čítanie Dostojevského.....	128
74. A-moRV-205/15	Štylistika ruského jazyka.....	129

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-332/16	Názov predmetu: Cestovný ruch vo východnej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Stručná osnova predmetu: Gestor a vyučujúci: Prof. JUDr. Ľudmila Novacká, PhD. 30.09.2019 Cestovný ruch v základnej dimenzii spoločenských, kultúrnych, ekonomických a environmentálnych a prvkov. Kreatívna úloha: esej – životný štýl a cestovný ruch/ cestovný ruch a chudoba 07.10. 2019 Formy cestovného ruchu a ich uplatnenie v praxi. Kreatívna úloha: atraktivity v cestovnom ruchu v konkrétnom regióne 14.10.2019 Globálny produkt v cestovnom ruchu. Lokálny produkt v cestovnom ruchu. Tradície a zvyky v ponuke cestovného ruchu Kreatívna úloha: Case study – produkt tradície alebo zvyklosti 21.10. 2019 Kultúrne dedičstvo, UNESCO a ochrana kultúrneho dedičstva Kreatívna úloha: Case study: tematické cesty: Hodvábna cesta, Železná cesta, Svätajakubská cesta, Gotická cesta, Limes Romanus a pod. 28.10.2019 Ekonomické aspekty v cestovnom ruchu. Vybraná destinácia a cestovný ruch (Slovensko) Kreatívna úloha: Výdavky účastníkov cestovného ruchu - vyhodnotenie na základe údajov z vlastnej skúsenosti počas cestovania všetkých študentov 04.11.2019 Vybraná destinácia a cestovný ruch - Rusko Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR v Rusku 11.11.2019 Vybraná destinácia a cestovný ruch – Česká republika Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR v ČR 18.11.2019	

Vybraná destinácia a cestovný ruch - Albánsko Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR v Albánsku podľa nastavených kritérií 25.11.2019 Vybraná destinácia a cestovný ruch - Gruzínsko Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR v Gruzínsku podľa nastavených kritérií 02.12.2019 Vybraná destinácia a cestovný ruch - Turecko Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR v Turecku podľa nastavených kritérií 09.12.2019 Vybraná destinácia a cestovný ruch Ukrajina Kreatívna úloha: vybrané zadania pre vyjadrenie špecifik predpokladov pre CR na Ukrajine podľa nastavených kritérií 16.12.2019 Záverečné vyhodnotenie, kolokvium					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
72,73	9,09	3,64	3,64	1,82	9,09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 26.09.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-444/17		Názov predmetu: Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: "Палитра стилей" (Афанасьева Н.А., Попова Т.И. Палитра стилей : учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев, 2015 г.).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2018					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-235/19	Názov predmetu: Cvičenia z ruskej frazeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Aktivita na seminároch, kvalita plnenia domácich úloh (50 %). Absencia je povolená maximálne 2x za semester. Zverečnenie hodnotenie formou ustnej skúšky (50 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie poznatkov o fungovaní frazeologických jednotiek v ruskom jazyku a upevňovanie rečových návykov ich správneho používania.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie frazeológie ako lingvistickej disciplíny. Frazeologická jednotka, jej podstata a vlastnosti, klasifikácia frazeologických jednotiek. Varianty a aktualizácie frazeologizmov. Ruske a slovenské frazeologizmy v komparatívnom a prekladateľskom aspekte. Frazémy ako komunikačné jednotky v každodennej reči. Frazeologická synonymia. Frazémy konceptosféry rodina, kamarátstvo, peniaze, vlastnosti človeka, zdravie, ľudské vzťahy. Aktualizácia frazém v súčasnom ruskom mediálnom diskurze.	
Odporúčaná literatúra: Dulebová, Irina, Cingerová, Nina: Ruské lingvovoreálie. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. - 276 s. Dulebová, Irina, Cingerová, Nina, Hrčková, Katarína: Glosár ruských lingvovoreálií [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava : STIMUL, 2016. - 170 s.URL: http://stella.uniba.sk/texty/IDNCKH_glosar.pdf Ďurčo, P., Mlacek, J. a kol: Frazeologická terminológia, Bratislava, 1995, dostupne na http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/ Sokolova, J. a kol.: Lexika súčasného ruského jazyka, Učebnica a cvičebnica. UKF v Nitre. FF Nitra, 2003. Basko, N.: Russkyje frazeologizmy v situaciach. Moskva: Flinta, 2011 Ďurčo et al.: Rusko-slovenský frazeologický slovník, 1998, Slovenské pedagogické nakladateľstvo Minakova, J. Sovremennaja russkaja idiomatika. Moskva, 2008 Čepkova T et al. Russkyje frazeologizmy: uznajom i učim, Moskva, 2016	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
54,84	32,26	12,9	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-353/18	Názov predmetu: Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Stručná osnova predmetu: 1. Множественность культур. Понятие культурного противостояния. Актуальные проблемы развития современной культуры эмиграции. Русскоязычная литература эмиграции как феномен межкультурной коммуникации. Развитие «эмигрантского комплекса», переосмысления понятия эмиграция, экзистенциального статуса и миссии писателя как представителя «русского зарубежья».- 2 часа 2. Причины возникновения русской эмиграции. Узловые проблемы истории литературы русского зарубежья и ее изучения. Основные центры русского литературного зарубежья: Берлин (1920-1932), Париж (1920-1940; 1948- до 90-х), Прага (1920-1939), Белград (1920-1947), Харбин (1922-1945), Прибалтика (1920-1940), Нью-Йорк (1940- до 90-х), Мюнхен (1947- до 90-х). (2 час.) 3. Литература 20-40-х годов («первая волна»). Общая характеристика. (2 час.). Проза русского зарубежья 20-40- х годов XX века: доминантно-репрезентативные модели». Этико-эстетические координаты, в параметрах которых развивалась литература русской эмиграции 1920-40-х годов. Проблемно-тематический комплекс, поэтику, своеобразие эмигрантского мироощущения писателей- прозаиков «старшего поколения» первой волны эмиграции, способы их художественного самоопределения 4. Художественное своеобразие прозы И.Бунина, Д.Мережковского, Б.Зайцева, М.Осоргина, А.Ремизова, М.Алданова, В.Набокова, Г.Газданова и др. прозаиков русского зарубежья «первой волны». (2 час.) Творчество М. Алданова как художественный опыт создания альтернативной историко-философской модели. Авангардная парадигма в повествовательной технике Газданова (монтаж, поток сознания, остранение, поэтика абсурда). 5. Литература 40-х – середины 70-х годов («вторая волна»). Общая характеристика. (2 час.) 6. «Третья волна» в литературе русского зарубежья. Общая характеристика. Художественные искания В.Максимова, С.Довлатова, В.Аксенова, Ф.Горенштейна, Саши Соколова, Ю.Мамлеева, А.Зиновьева и др. авторов – представителей «третьей волны». Тенденция к	

- разрушению романной схемы и реформированию рассказа. Жанр рассказа в творчестве В. Аксенова, Ю. Дружникова, С. Соколова и др.
7. Культурные ориентиры в русской эмигрантской эссеистике третьей волны. Литературные опыты Андрея Синявского, Петр Вайля, Александр Гениса, Борис Парамонова.
 8. Индивидуальные художественные системы прозаиков – эмигрантов III волны (Э.Севела, В.Аксенов, З.Зиник, К.Кобрин, Ю.Дружников. Особенности художественной методологии и поэтики.
 9. Транскультурный сюжет в прозе современной эмиграции. Переосмысление понятия интеллектуальной/ литературной эмиграции: новейшие концепции.
 10. Творческие поиски поэзии третьей волны как составная часть современного литературного процесса. Тяготение к традиции и авангардные тенденции – два полюса поэзии новой волны эмиграции. Творчество И.Бродского, Н.Коржавина и других поэтов «третьей волны». Литература русского зарубежья на современном этапе ее развития. (2 час.)

Odporúčaná literatúra:

1. Литература русского зарубежья 1920–1940 / Сост. и отв. ред. О. Н. Михайлов Вып. 1–3. М., 1993–2004.
2. Агеносов В. В. Литература Russkogo зарубежья (1918–1996). М., 1998.
3. Басинский П. В., Федякин С. Р. Русская литература конца XIX – начала XX в. и первой эмиграции: Пособие для учителя. М., 1998.
4. Михайлов О. Н. Литература русского зарубежья: учебное пособие. М.: Просвещение, 1995.
5. Литература русского зарубежья (1920-1990): учебное пособие / Под общ. ред А. И. Смирновой. М., 2006.
6. Буслакова Т. П. Литература русского зарубежья: курс лекций. М., 2005.
7. История русской литературы 20 века: В 4 кн. Кн. 2: 1910-1930 годы. Русское зарубежье: учебное пособие. М., 2005.
8. Барковская Н. В. Литература русского зарубежья (Первая волна): учебное пособие. Екатеринбург, 2001.
9. Методические рекомендации для студентов спецсеминара «Литература Русского Зарубежья» / Сост. В. В. Шадурский. Великий Новгород, 2007

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-329/15		Názov predmetu: Doplnková odborná činnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Rozvinutie schopnosti aplikovať odborné vedomosti a zručnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá, resp. Prekladateľstvo a tlmočníctvo (v kombinácii s ruštinou), predovšetkým publikačná činnosť, aktívna účasť na projektoch KRVŠ, aktívna účasť na príprave podujatí organizovaných KRVŠ, spoluúčasť na projektoch občianskych združení, MVO a pod. súvisiacich s areálom východnej Európy a Ruska, účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach, dobrovoľnícke (bezplatne vykonávané) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	7,69	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-360/19		Názov predmetu: Eastern Europe in 1989-2019			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: doc. Francesco Privitera, doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-151/15		Názov predmetu: Európska literatúra od antiky po súčasnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100% - aktívna účasť 30% (čítať texty, študovať určené pasáže z predpísanej študijnej literatúry); absolvovať 2 testy s hodnotením minimálne "E" (2x35%).					
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom poznanie kľúčových trendov a zákonitostí vývoja európskej literatúry od antických čias až po modernu, avantgardu a postmodernu na materiále anglickej, nemeckej, francúzskej a talianskej literatúry, ako aj literatúr slovanských.					
Stručná osnova predmetu: Antická literatúra helénska a rímska, európske literárne pamiatky raného stredoveku, literatúra humanizmu a renesancie, baroko, klasicizmus, sentimentalizmus, romantizmus a realizmus v európskych literatúrach, európska literatúra symbolizmu, avantgardy, moderny a postmoderny.					
Odporúčaná literatúra: PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 1. (Od začiatkov do konca 19. storočia). Bratislava 1990. PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 2. (Literatúra 20. storočia). Bratislava 1996. PIŠÚT, M. – VÝRAŠTEK, P.: Dejiny svetovej literatúry 1, 2. Bratislava 1963. MALÁ ENCYKLOPÉDIA SPISOVATEĽOV SVETA. Bratislava 1978. ENCYKLOPÉDIA LITERÁRNYCH DIEL. Bratislava 1989. SLOVNÍK LITERÁRNÍCH SMĚRŮ A SKUPIN. Praha 1976. SLOVNÍK LITERÁRNÍ TEORIE. Praha 1977.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
3,13	26,56	35,94	15,63	12,5	6,25
Vyučujúci: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-348/18	Názov predmetu: Evolúcia ruskej historickej prózy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Цель курса: дать системное представление о том, как в русской культуре конца XVIII – начала XXI в. менялись представления о категориях «прошлое» и «история», и о формах их репрезентации в литературе.	
Stručná osnova predmetu: 1. «Историческая проза» и «проза об истории». Возникновение исторической прозы в европейских литературах XVII – XVIII вв. Русская историческая проза XVIII в. 2. Вальтерскоттовский роман в России. Сюжетная модель романа Вальтера Скотта и проблемы ее перенесения на русскую почву: от Загоскина до Пушкина. 3. История в русской романтической прозе. Эпигоны Вальтера Скотта и искатели новых путей. Фаддей Булгарин, Николай Полевой, Рафаил Зотов и др. 4. «Война и мир» - «не роман» и «не историческая хроника». Эпопея Льва Толстого в контексте культуры середины XIX в. Историософская модель Толстого и полемика о ней. Не-толстовские модели исторической прозы конца XIX в. 5. История и миф в Серебряном веке. Метаисторические модели русских символистов, акмеистов и футуристов. 6. Борьба за историю в 1920–1930-е гг. Понимание законов истории в литературе раннесоветского периода. Революции всех времен и народов в соотношениях с событиями 1917–1922 гг. «Формалистическая» история в текстах Юрия Тынянова. 7. Переосмысление истории в литературе 1950–1980-х гг. Игры с официозными трактовками и оригинальные модели. «Протопостмодернистские» тексты Булата Окуджавы. 8. История как текст. Постмодернистские метаисторические нарративы 1990–2000-х гг. Виктор Пелевин, Борис Акунин., Алексей Иванов.	

9. Неканонические формы исторической прозы. Исторические анекдоты, историзация мифов, альтернативная история. 10. Имперская и постколониальная история. Русские и украинские модели исторической прозы: конфликт нарративов.					
Odporúčaná literatúra: Марк Альтшуллер. Эпоха Вальтера Скотта в России. Санкт-Петербург, 1996. Борис Дубин. Семантика, риторика и социальные функции «прошлого». Москва, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-162/12		Názov predmetu: Exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava na exkurziu (štúdium relevantnej literatúry) 2. Absolvovanie exkurzie 3. Vypracovanie seminárnej práce					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
97,67	0,0	0,0	0,0	0,0	2,33
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-mpFN-217/18	Názov predmetu: Fínsky jazyk pre rusistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 100%. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, domáce písomné práce, test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Praktické zvládnutie gramatických javov v rozsahu látky preberanej teoreticky na hodinách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia, výslovnosť, ukazovacie zámená, tvorba otázok. 2. Osobné zámená, tvorba záporných otázok. Základné príslovky miesta. 3. Tvorba adessívu a inessívu. Vnútorné a vonkajšie miestne pády. Vokálová harmónia. Striedanie spoluhlások. 4. Jednotné a množné číslo. Vyjadrovanie času. 5. Dva spôsoby tvorby otázok. Slovosled. 6. Základné číslovky. Tvorba a použitie partitívu. 7. Privlastňovacia konštrukcia. Vzťažné zámená. 8. Prvý typ slovies. Translatív, elatív. Skloňovanie základných slovných typov. 9. Skloňovanie slovies I.-IV. typu. 10. Látkové slová. Farby. 11. Predmet. 12. Predmet a slovesné väzby. 13. Ďalšie gramatické javy.	
Odporúčaná literatúra: NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012, HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 1. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2009. Cvičenia: GEHRING, S.: Suomen mestari 1. Helsinki: Finn Lectura 2010, KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007 KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: fínsky, slovenský a anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
41,67	27,78	2,78	2,78	16,67	8,33
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.10.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-mpFN-219/19	Názov predmetu: Fínsky jazyk pre rusistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 100%. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, domáce písomné práce, test. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Praktické zvládnutie gramatických javov v rozsahu látky preberanej teoreticky na hodinách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tvorba imperatívu pri jednotlivých typoch slovies. Skloňovanie zámena jokin. 2. Vnútorne a vonkajšie miestne pády. Ich tvorba a použitie 3. Tretí infinitív. Skloňovanie zámen. Príslovky miesta. 4. Tvorba podstatných mien zo slovies príponou -minen. 5. Piaty typ slovesa, tvorba a skloňovanie. Skloňovanie slov typu „opas“. Tvorba prísloviek. 6. Imperfektum. 7. Negatívne imperfektum. 8. Perfektum a pluskvamperfektum. Časové výrazy. 9. Tvorba a použitie translatívu. 10. Tvorba a použitie esívu. 11. Množné číslo. 12. Tvorba a použitie illatívu množného čísla. 13. Partitív množného čísla. 14. Genitív množného čísla. 15. Precvičovanie uvedených gramatických javov.	
Odporúčaná literatúra: NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012, HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 1. Helsinki: SKS 2009. Cvičenia: GEHRING, S.: Suomen mestari 1. Helsinki: Finn Lectura 2010, KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007 KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a fínsky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
25,0	30,0	15,0	15,0	15,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.05.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-132/15	Názov predmetu: Interpretácia umeleckého textu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. Študent získa ďalších 50 bodov za splnenie dvoch úloh z kontrolného testu. Ak počas semestra študent získa menej ako 60 bodov, urobí ústnu skúšku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Toto je prvá časť kurzu, ktorá pokračuje v budúcom semestri. Študenti sa musia naučiť interpretovať akékoľvek literárne texty pomocou rôznych teoretických a literárnych nástrojov. Študenti musia zvládnuť rôzne prístupy, metódy a techniky pre samostatnú analýzu relevantného literárneho a umeleckého materiálu. Kultivovanie metód a techník analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom s dôrazom na samostatné interpretačné výstupy študentov.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické a metodické východiská. Výklady umeleckého textu. Obsah a forma. Literárne práce. Predmet práce a jej analýza. Analýza problému. Ideálny svet. Svet obrázkov (1).	
Odporúčaná literatúra: 1. ELIAŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014. 2. PAROLEK, R. - Honzík, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. 3. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. 4. SVATONĚ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. 5. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997. 6. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007. 7. ЕСИН, А. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. Москва: 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a ruský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v zimnom semestri					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
28,21	21,37	30,77	6,84	6,84	5,98
Vyučujúci: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-144/15	Názov predmetu: Interpretácia umeleckého textu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. Študent získa ďalších 50 bodov za splnenie dvoch úloh z kontrolného testu. Ak počas semestra študent získa menej ako 60 bodov, urobí ústnu skúšku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Toto je druhá časť kurzu, ktorá pokračuje prvou časťou. Študenti sa naďalej učia interpretovať akékoľvek literárne texty pomocou rôznych teoretických a literárnych nástrojov. Študenti musia zvládnuť rôzne prístupy, metódy a techniky pre samostatnú analýzu relevantného literárneho a umeleckého materiálu. Kultivovanie metód a techník analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom s dôrazom na samostatné interpretačné výstupy študentov.	
Stručná osnova predmetu: Svet obrázkov (2). Umelecký reč. Analýza zloženia. Integrálne úvahy. Umelecké práce.	
Odporúčaná literatúra: 1. ELIAŠ, A: a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014. 2. PAROLEK, R. - Honzík, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. 3. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. 4. SVATOŇ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. 5. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997. 6. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007. 7. ЕСИН, А. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. Москва: 2000. va 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk a ruský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v letnom semestri					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
44,09	27,96	18,28	8,6	1,08	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-166/17	Názov predmetu: Jazyk a konflikt
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: hodnotené zadania (skupinové prezentácie na zadané témy v 2., 5. a 10. týždni; seminárna práca v zápočtovom týždni). Bez sankcie sú povolené max. 2 absencie, 3-4 absencie (na ktoré má študent vážny dôvod) sú sankcionované osobitým zadáním. Ak má študent viac ako 4 absencie, hodnotí sa známku Fx. Rozsah seminárnej práce: min. 6 normostrán (bez analyzovaného textu) Seminárna práca je členená na úvod, jadro a záver. Súčasťou seminárnej práce je zoznam použitej literatúry. Všetky zdroje, z ktorých autor čerpal, musia byť korektne odcitované. V úvode autor uvedie, čo je predmetom jeho výskumu, aký je cieľ jeho výskumu, kladené otázky, termíny, s ktorými pracuje. V jadre predstaví samotnú analýzu vybraného textu. Vo všeobecnosti by mala pozostávať z nasledujúcich blokov: identifikácia základných opozícií; rečové stratégie pri modelovaní skupinových subjektov; profilácia skupinových subjektov. Do úvahy sa bude pri hodnotení brať schopnosť formulovať spracované informácie s primeraným stupňom explicitnosti a schopnosť rozlíšiť irelevantné od relevantného. Zohľadňuje sa aj formálna úprava a jazyková úroveň práce.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámenie študentov so základnými pojmami a konceptmi nevyhnutnými pre analýzu obrazov kolektívnych subjektov „my“ a „oni“, tréning budovania logickej a koherentnej argumentácie a osvojenie základných návykov pri práci s rozsiahlejším korpusom dát.	
Stručná osnova predmetu: Opozícia „my“ – „oni“. Orientácia – integrácia – agonálnosť. Imidž – stereotyp – predsudok – obraz nepriateľa. Jazykové prostriedky pri modelovaní obrazu nepriateľa (polarizácia, generalizácia, personalizácia, metafora, kľúčové slová). Na panteóne sovietskych hrdinov. Hrdinovia postsovietskeho obdobia. Sovietska démonológia. Stereotypy o iných v textoch súčasného mediálneho diskurzu. Obrazy niekdajších „nepriateľov“ v ruských médiách. „Iné“ dejiny: Historická politika v súčasnej RF.	
Odporúčaná literatúra: GUDKOV, L. Ideologema „vraga“. In Negativnaja identičnost : stat'ji 1997-2002 godov. Moskva : Novoje literaturnoje obozrenije, „VCIOM-A“, 2004, s. 552-649.	

MOROZOV, V. Je. Rossija i Drugije: identičnost i granicy političeskogo soobščestva. Moskva: Novoje literaturnoje obozrenije, 2009.
ŠEJGAL, Je. Semiotika političeskogo diskursa. Moskva : Gnozis, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
47,06	35,29	9,8	3,92	1,96	1,96

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-104/15	Názov predmetu: Jazyk ruských médií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne hodnotenie. 1-2 absencie (z akéhokoľvek dôvodu), vrátane prvých týždňov semestra: bez sankcie, je potrebné dorobiť úlohy z vymedzených hodín 3-4 absencie (z akéhokoľvek dôvodu): 1 doplnková úloha za každú absenciu, zníženie záverečného hodnotenia 5 a viac absencií (z akéhokoľvek dôvodu): predmet sa musí opakovať v ďalšom a.r. Podmienky: Aktívna účasť na hodinách, písanie testov na hodinách, kontrola prípravy domácich úloh, písanie krátkych textov podľa témy, stanovenej na hodine, preklady mediálnych textov (SJ-RJ, RJ-SJ). Súčasťou prípravy na hodiny je aj čítanie spravodajských materiálov z ruských médií. Pri každej písomnej alebo ústnej previerke je na získanie hodnotenia A potrebné preukázať 100% znalosť učebnej látky, na získanie hodnotenia B najmenej 94%, na získanie hodnotenia C najmenej 88%, na získanie hodnotenia D najmenej 83% a na získanie hodnotenia E najmenej 78%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nezíska aspoň E z hociktorej previerky. Kritériá pri udelení hodnotenia: aktívna účasť na hodinách – 20 %; výsledky písomiek – 40 %; hodnotenie textov, prekladov – 20%; domáce úlohy – 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s typickými vlastnosťami a prostriedkami písomnej a ústnej podoby jazyka médií, najmä spravodajských žánrov. Nadobudnutie zručností v oblasti prekladania písomných textov z tejto oblasti tak z ruštiny do slovenčiny, ako aj zo slovenčiny do ruštiny. Nadobudnutie zručnosti v konzekutívnom tlmočení ústnych prejavov z vytipovaných tematických oblastí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové prostriedky: terminologická i neterminologická lexika, frazeológia publicistiky a novinárske klišé, vyjadrovanie atributívnych vzťahov (reťazce nezhodných prívlastkov), vyjadrovanie časových, príčinných a dôsledkových vzťahov. 2. Tematické okruhy: Masovo komunikačné prostriedky (druhy, funkcie, vlastnosti). Demografická situácia. 3. Nácvik písomných prekladov a konzekutívneho tlmočenia.	

Odporúčaná literatúra: DERIAGINA, S.I. a iní: V gazetach pišut ..., Moskva 2005; MOSKVITINA, L.: V mire novostej, Sankt-Peterburg, 2005; Internetové písomné materiály, materiály z ruskej a slovenskej dennej tlače, video a audionahrávky relácií (spravodajských, diskusných a pod.) zo slovenských a ruských médií, digitálne nahrávky z internetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
29,79	32,98	19,68	9,57	1,6	6,38
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-108/00	Názov predmetu: Jazyk ruských médií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne hodnotenie. 1-2 absencie (z akéhokoľvek dôvodu), vrátane prvých týždňov semestra: bez sankcie, je potrebné dorobiť úlohy z vymedzených hodín 3-4 absencie (z vážneho dôvodu): 1 doplnková úloha za každú absenciu, zníženie záverečného hodnotenia 5 a viac absencií (z akéhokoľvek dôvodu): predmet sa musí opakovať v ďalšom a.r. Podmienky: Aktívna účasť na hodinách, písanie testov na hodinách, kontrola prípravy domácich úloh, písanie krátkych textov podľa témy, stanovenej na hodine, preklady mediálnych textov (SJ-RJ, RJ-SJ). Súčasťou prípravy na hodiny je aj čítanie spravodajských materiálov z ruských médií. Kritériá pri udelení hodnotenia: aktívna účasť na hodinách – 20 %; výsledky písomiek – 40 %; hodnotenie textov, prekladov – 20%; domáce úlohy – 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s typickými vlastnosťami a prostriedkami písomnej a ústnej podoby jazyka médií, najmä spravodajských žánrov. Zdokonalenie jazykových zručností v oblasti masovo komunikačných prostriedkov, rozšírenie slovnej zásoby. Nadobudnutie zručností v oblasti prekladania písomných textov z tejto oblasti tak z ruštiny do slovenčiny, ako aj zo slovenčiny do ruštiny. Nadobudnutie zručností v konzekutívnom tlmočení ústnych prejavov z výtýpovaných tematických oblastí. Vývoj kritického a analytického prístupu k mediálnym textom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové prostriedky: terminologická i neterminologická lexika; frazeológia publicistiky, novinárske klišé a metafora; vyjadrovanie účelových, podmienkových a prípustkových vzťahov. 2. Tematické okruhy: Oficiálne návštevy. Štátne zriadenie, zostavovanie vlády. Politické protesty. Ekológia. 3. Nácvik písomných prekladov a konzekutívneho tlmočenia. 4. Postupný prechod k analytickému prístupu k novinárskym textom (štruktúra novinových článkov, osobitosti reprezentovania udalostí, osôb v mediálnych textoch).	
Odporúčaná literatúra:	

DERIAGINA, S.I. a iní: V gazetach pišut ..., Moskva 2005; MOSKVITINA, L.: V mire novostej, Sankt-Peterburg, 2005; Internetové písomné materiály, materiály z ruskej a slovenskej dennej tlače, video a audionahrávky relácií (spravodajských, diskusných a pod.) zo slovenských a ruských médií, digitálne nahrávky z internetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178					
A	B	C	D	E	FX
34,83	32,58	23,03	6,74	1,12	1,69
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-111/00		Názov predmetu: Jazyk ruských médií 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, prezentácia výskumu k seminárnej práci v 10.-11. týždni semestra. Záverečné hodnotenie: seminárna práca a jej obhajoba. Rozsah práce: 10 – 15 normostrán. Termín odovzdania práce: max. dva týždne pred ukončením skúškového obdobia.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov so základnými postupmi pri analýze mediálneho diskurzu.					
Stručná osnova predmetu: Od textu k diskurzu (vymedzenie pomocou dichotómie text – diskurz). Hranice diskurzu (KDA a Essexská škola diskurzu). Ako postupovať pri analýze diskurzu (vymedzenie korpusu, vymedzenie jednotky výskumu, postup pri vlastnej analýze diskurznych fragmentov, pozícia analytika).					
Odporúčaná literatúra: ТИЧЕР, С., МЕЙЕР, М., ВОДАК, Р., БЕТТЕР, Е.: Методы анализ текста и дискурса. Пер. с англ. Харьков: Гуманитарный центр, 2009. Methods of Critical Discourse Analysis. Second Edition. Edited by R. Wodak, M. Meyer. Los Angeles; London; New Delphi; Singapore; Washington DC: Sage Publications, 2010 FAIRCLOUGH, N.: Critical Discourse Analysis. The critical study of language. London, New York: Longman, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
47,77	12,74	18,47	10,83	9,55	0,64
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020					

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-133/15	Názov predmetu: Jazykové cvičenia a konverzácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet sa hodnotí priebežne počas semestra. Študenti sú hodnotení formou kontrolných prác, ktorých počet určuje vyučujúci. Polovica priebežného hodnotenia bude realizovaná do polovice semestra a zvyšných 50% do konca zápočtového týždňa. Výsledky z kontrolných prác budú predstavovať známku študenta. Rozhodujúcou podmienkou pre udelenie záverečnej známky je spoločný diagnostický test, ktorý študenti absolvujú v zápočtovom týždni. Diagnostický test nebude hodnotený známkou, ale slovne: vyhovel(a)/nevyhovel(a). Náplňou diagnostického testu bude preklad krátkych dialogických textov zo slovenčiny do ruštiny, ktoré sa budú tematicky a gramaticky orientovať na látku prebranú počas semestra. Študentovi, ktorý nevyhovel diagnostickému testu, nebude udelená známka z predmetu a bude si ho musieť opätovne zapísať. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie jazyka na úrovni C1 Spoločného európskeho referenčného rámca.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na vybrané morfológické a syntaktické javy. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch. Témy a rozsah gramatických a lexikálnych cvičení v zmysle štandardizovaných testov.	
Odporúčaná literatúra: ANTONOVA, V. J., NACHABINA, M., TOLSTYCH, A. A.: Doroga v Rossiju. CHAVRONINA, S. A., ŠIROČENSKA A. I.: Russkij jazyk v upražnenijach, Moskva, 2009. BALYCHINA, T. M., RUMIANCEVA N. M.: Adaptacionnyje testy, Moskva, 2008. NOVIKOVA, N. S., ŠČERBAKOVA, O. M.: Russij jazyk kak inostrannyj, Moskva, 2004. KARAVANOVA, N. B.: Korrektirovočnyj kurs fonetiki russkogo jazyka, Moskva, 2006. SKOROCHODOV, L., CHOROCHORDINA, O.: Okno v Rossiju. 1, 2 časť. BARYŠNIKOVA, J. N., ZAVIALOVA O. S.: Čítajem Čechova – govorim po russki, Moskva, 2013. BALYCHINA, T. M., JELNIKOVA, S. Russkij jazyk kak inostrannyj, Moskva, 2011. LEVONTINA, I. B. Russkij so slovariom, Moskva, 2010. Aktuálne zdroje (internet, časopisy, noviny, publikácie).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
45,74	18,09	12,77	11,7	5,32	6,38
Vyučujúci: doc. Marina Vazanova					
Dátum poslednej zmeny: 24.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-136/15		Názov predmetu: Jazykové cvičenia a konverzácia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KRJL/A-moRV-133/15 - Jazykové cvičenia a konverzácia 1					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktíva účasť na hodinách. Priebežné hodnotenie: 2 komplexné testy v polovici a na konci semestra, písomné práce, ústne preverky Každá preverka musí byť hodnotená minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy. Záverečné skúšanie: ústne kolokvium (práca z neznámym textom, dialogická reč, monologická reč) Absencie: 2 absencie z akéhokoľvek dôvodu - bez sankcie, 3-4 absencie z vážneho dôvodu (predovšetkým zdravotného) - doplnková úloha, zníženie výsledného hodnotenia, 5 a viac absencií z akéhokoľvek dôvodu - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20					
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok					
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na vybrané morfológické a syntaktické javy. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch.					
Odporúčaná literatúra: SKOROCHODOV, L., CHOROCHORDINA, O.: Okno v Rossiju. 1, 2 časť. Aktuálne zdroje (internet, časopisy, noviny, publikácie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský, B2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
38,2	24,72	21,35	15,73	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Marina Vazanova					

Dátum poslednej zmeny: 09.09.2020
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-boRV-170/12		Názov predmetu: Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Míľniky vedy a techniky najmä v ruskom a sovietskom priestore a ich spoločensko- ekonomický kontext. Kozmonautika, letectvo, vojenské a mierové využitie jadra, Černobyl', špecifická sovietskeho automobilizmu, éra pary, suroviny ropa a zlato. Úspechy a zlyhania ekonomiky a vedy od Petra Veľkého do postsovietskych čias.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
38,96	36,36	11,69	10,39	2,6	0,0
Vyučujúci: doc. Ing. Michal Masaryk, PhD., doc. PhDr. Radomír Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-131/15		Názov predmetu: Kapitoly z kultúrnych a politických dejín Litvy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test a skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Umožniť študentom vytvoriť si základnú predstavu o geopolitickom, spoločenskom, hospodárskom a kultúrnom dianí v „litovskom priestore“ z historickej perspektívy					
Stručná osnova predmetu: 1. Prírodné a geopolitické situovanie litovského priestoru v dejinnej perspektíve. 2. Mytológia, pohanstvo a panteizmus litovských kmeňov. Kresťanstvo a Litva. 3. Litovsko-poľské vzťahy v zrkadle dejín - Rzeczpospolita. 4. Litovsko-ruské vzťahy v zrkadle dejín - Litva ako súčasť cárskeho Ruska. 5. Od litovského národného obrodnenia k Sajúdisu.					
Odporúčaná literatúra: ŠVEC, L. a kol.: Dějiny pobaltských zemí. Praha 1996; DANČÁK, B.: Pobaltí v transformaci. Brno 1993. PAROLEK, R.: Srovnávací dějiny baltických literatur. Praha 1978. PAROLEK, R.: Litevská literatura. Praha 1996. SLABIHOUDOVÁ, N., VLČKOVÁ, A., ŠTOLL, P.: Slovník pobaltských spisovatelů. Praha 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
46,2	25,95	17,72	5,7	1,9	2,53
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-228/18	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia z ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh; 2) priebežné ústne skúšanie prebraného učiva, lexikálnej zásoby, reprodukcie textov; 3) priebežné písomné testy z prebraného učiva, testy zo slovnej zásoby, diktáty a iné cvičné alebo kontrolné malé previerky; 4) veľká záverečná písomka; 5) záverečné ústne skúšanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 (body 1-3) /40 (body 4-5)	
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.	
Stručná osnova predmetu: Zlepšovanie komunikačnej kompetencie študentov. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského, politického či sociálneho diania na Slovensku, v Rusku aj vo svete. Reprodukcia publicistických textov. Obohatenie slovnej zásoby (ekonomické a politické termíny, obchodná ruština, frekventované frazeologické výrazy a precedentné mená/situácie, hovorové a slangové výrazy v súčasnej ruštine a.i.). Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Prekladové cvičenia. Video- a audiohodiny. Typické chyby Slovákov v ruskom jazyku na syntaktickej, lexikálnej a štylistickej úrovni.	
Odporúčaná literatúra: ANTONOVÁ, V. J., NACHIBINA, M., TOLSTYCH, A. A. Doroga v Rossiju. BELAJEVA, G. et al.: Slušajte. Sprašivajte. Otvečajte. Moskva: Russkij jazyk, 2004 BENKOVIČOVÁ, J. – KUŽELOVÁ, O. – MEDLENOVÁ, S.: Praktické cvičenia z ruského jazyka, Bratislava 2002; ČAKMIŠAN, K.: Russkij jazyk igry i zadaniya. Loreto 2012; KUZNECOVOVÁ, O. – ONDREJČEKOVÁ, E. – DEKANOVÁ, E.: Vy govorite po-russki? Nitra 1998; ЛАРИОХИНА, Н. М.: Практический курс 1, 2. Москва 1997;	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
66,67	27,78	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2018					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-246/19	Názov predmetu: Medzinárodné vzťahy a Východná otázka v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je priblížiť študentom a študentkám povahu, mechanizmy a jednotlivé kľúčové udalosti medzinárodných vzťahov v 19. a 20. storočí so špecifickým ohľadom na tzv. Východnú otázku, ktorá pôsobila ako dominantný faktor medzinárodnej politiky v danom období. Okrem nevyhnutného faktografického aparátu sa zameriava aj na jednotlivé interpretačné rámce medzinárodných vzťahov, čím umožňuje študentom osvojiť si základné teoretické princípy práce s problematikou medzinárodných vzťahov. Východná otázka predstavuje v súčinnosti s tzv. „veľkou hrou“, resp. britsko-ruským súperením jeden z kľúčových hýbateľov nielen ruskej, resp. ranej sovietskej zahraničnej politiky, ale predovšetkým determinujúci faktor medzinárodných vzťahov. Predmet sa zameriava na analýzu materiálnych, hospodárskych, politicko-ideologických, ale aj sociálnych a kultúrnych fenoménov ovplyvňujúcich medzinárodné dianie. Študenti budú mať možnosť pracovať s dokumentmi, ako aj so sekundárnou literatúrou, dobovou tlačou a beletriou, ktoré danú problematiku utvárali, resp. reflektovali. Okrem toho, v rámci predmetu si študenti a študentky osvoja analytické a interpretačné schopnosti, ktoré budú môcť využiť aj pri analyzovaní súčasných medzinárodných vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pramene, literatúra a metodologické prístupy k problematike. Chronológia a tematizovanie Východnej otázky a medzinárodných vzťahov v období 19. a 20. storočia. 2. Otázky percepcie a šírenia myšlienok Veľkej francúzskej revolúcie. Napoleon a otvorenie Východnej otázky 3. Aliančný systém a vzťah jednotlivých mocností k Rusku. 4. Revolúcie 1848-9 ako faktor medzinárodných vzťahov 5. Krymská vojna: príčiny, dôsledky, interpretácie 6. Dobová tlač, verejná mienka, vnútorná politika 7. Berlínsky kongres, otázka Balkánu a Osmanskej prítomnosti v Európe 8. Miesto Ruska v systéme medzinárodných vzťahov po Berlínskom kongrese 9. Politika détente alebo konfrontácia Veľkej Británie s Ruskom 10. Prvá svetová vojna a Východná otázka	

11. Sovietske Rusko/Sovietsky zväz v medzinárodných vzťahoch. Absencia tzv. východného Locarna 12. Druhá svetová vojna a postavenie mocností voči Sovietskemu zväzu 13. Príčiny a interpretácie studenej vojny					
Odporúčaná literatúra: Goldfrank, D. M. The Origins of the Crimean War. Routledge, 1993 Macfie, A. L. Eastern Question 1774 – 1923. Routledge, 1996 Hopkirk, P. The Great Game: On Secret Service in High Asia. John Murray, 2006 Frary, L. J. – Kozelsky, M. (eds.) Russian-Ottoman Borderlands. The Eastern Question Reconsidered. The University of Wisconsin Press, 2014 Skřivan, A. Evropská politika 1648 – 1914. Praha, 1999 Nálevka, V. Koncert velmocí. Triton, 2006 Nálevka, V. Světová politika ve 20. století I. – II. Praha, 2000 Hobsbawm, E. The Age of Empire: 1875 – 1914. Abacus, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-030/15		Názov predmetu: Novogrécky jazyk 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie základov novogréckej morfológie a syntaxe písomne aj ústne. Záverečný test a kolokvium. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.					
Výsledky vzdelávania: Získanie prehľadu o najdôležitejších zmenách oproti klasickej gréčtine. Osvojenie si základov jazyka (morfológia, syntax), správnej výslovnosti, zvládnutie základných modelových rozhovorov.					
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť novogréčtiny. Gramatika. Situačné rozhovory. Lekcie 1-6 z učebnice Επικοινωνήστε ελληνικά 1.					
Odporúčaná literatúra: K. Αρβανιτάκης - Φ. Αρβανιτάκη: Επικοινωνήστε ελληνικά 1. Atény: Εκδόσεις Δέλτος 2008; Dostálová, R.-Franc-Sgourdeou, K. (a kol.): Základní kurz novořeckého jazyka, Brno 2000; Kol. autorov: Nová gréčtina pre cudzincov, Thessaloniki 1993; dostupné slovníky.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
58,1	17,88	9,5	4,47	2,23	7,82
Vyučujúci: Mgr. Mgr. Renáta Mokošová					
Dátum poslednej zmeny: 20.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-033/15		Názov predmetu: Novogrécky jazyk 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie základov novogréckej morfológie a syntaxe písomne aj ústne. Záverečný test a kolokvium. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.					
Výsledky vzdelávania: Získanie prehľadu o najdôležitejších zmenách oproti klasickej gréčtine. Osvojenie si základov jazyka (morfológia, syntax), správnej výslovnosti, zvládnutie základných modelových rozhovorov.					
Stručná osnova predmetu: Gramatika: morfológia mien, adjektív, sloves. Situačné rozhovory. Lekcie 11-20 z učebnice Základní kurz novořeckého jazyka.					
Odporúčaná literatúra: Dostálová, R.-Franc-Sgourdeou, K. (a kol.): Základní kurz novořeckého jazyka, Brno 2000; Kol. autorov: Nová gréčtina pre cudzincov, Thessaloniki 1993; NEDĚLKA, T: Novořecko-český slovník, Praha 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142					
A	B	C	D	E	FX
52,11	19,72	10,56	7,04	2,82	7,75
Vyučujúci: Mgr. Mgr. Renáta Mokošová					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-401/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore. Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-051/17	Názov predmetu: Politický systém Ukrajiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodine (20%)- Aktivita (30%)- Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému Ukrajiny od rozpadu ZSSR s dôrazom na súčasný vývoj. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s volebným a straníckym systémom krajiny, s regionálnym usporiadaním a postavením menších, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s regionálnym rozdelením krajiny, taktiež so zákulisnými vplyvmi na ukrajinskú politiku, aj s vývojom ukrajinskej zahraničnej orientácie a politiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný náčrt vývoja politického systému Ukrajiny 2. Ústavné postavenie exekutívy, legislatívy a súdnictva 3. Stranícky systém 4. Volebný systém 5. Oligarchovia a ich vplyv na politické rozhodovanie 6. Mediálny priestor 7. Regionalizmus a postavenie menších 8. Vývoj občianskej spoločnosti 9. Zahranično-politická orientácia 10. Ekonomický vývoj krajiny	
Odporúčaná literatúra: AREL, D.: Ukraine Since the War in Georgia. In: Survival 50, č. 6, december 2008-január 2009, s. 15-25. Åslund, A.: Ukraine: what went wrong and how to fix it. Peterson Institute for International Economics, Washington, apríl 2015, 273 s. Алексашенко, С.: Экономика России к началу эпохи «после Путина». In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_104-117.pdf LARRABEE, F.: Russia, Ukraine and Central Europe: The Return of Geopolitics. In: Journal of International Affairs 63, č. 2, jar 2010, s. 33-52.	

Richard Saakwa: Frontline Ukraine. Crisis in the Borderlands. I.B.Tauris, Londýn 2015, 220 s.
 Ворожейкина, Т.: Украина: неутраченные иллюзии. In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_6-25.pdf
 Макаренко, Б.: Посткрымский политический режим. In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_87-103.pdf
 Пастухов, В.Б.: Украинская революция и русская контрреволюция. 2010. Журнал "ПОЛИС". http://old.politstudies.ru/fulltext/free-access/2010/5/Pastukhov_5_10.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
56,86	25,49	3,92	7,84	0,0	5,88

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.06.2017

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-317/15		Názov predmetu: Preklad náučných textov a odborná konverzácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, preklady v rozsahu 1 normostrany na každú hodinu, prezentácia na zadanú tému.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť sa s typickými vlastnosťami a jaz. prostriedkami ruských náučných textov. Rozvíjať prekladové zručnosti v oblasti náučných textov. Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností.					
Stručná osnova predmetu: Základné stratégie pri prekladaní odborných textov; interpretácia ako predpoklad prekladu; otázky mikroštylistiky a makroštylistiky. Praktické hľadanie a teoretické zdôvodnenie riešenia konkrétnych prekladateľských problémov. Spôsoby vyjadrovania rôznych významov. Vetné modely v odbornej komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: ILJINA, S. A.: Sintaksis pismennoj knižnoj reči. Moskva, 2008. ALEXEJEVA I. S.: Tekst k perevod. Moskva, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
18,42	35,53	27,63	9,21	7,89	1,32
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.02.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-mpRU-030/00		Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné preklady Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základné kompetencie prekladania umeleckých textov. Osvoja si základné postupy pri týchto aktivitách. Získajú základnú spôsobilosť pre preklad umeleckých textov.					
Stručná osnova predmetu: 1. Faktory spoluurčujúce podobu prekladu umeleckých textov 2. Východiská konkrétnych prekladových činností 3. Špecifika prekladu textov v závislosti od druhu/žánru - teoretické východiská a praktické riešenia a) Preklad literatúry pre deti a mládež b) Preklad epického textu c) Preklad satirického textu d) Preklad epického textu, náročného na preklad reálií					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982; HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990; VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha 2002. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
52,41	27,59	15,86	2,07	1,38	0,69
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-mpRU-034/00		Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné preklady Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si rozvíjajú základné kompetencie pri preklade umeleckých textov. Vytváraním návykov v procese prekladania získavajú základnú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti prekladu umeleckých textov, rozširujú a prehlbujú si škálu skúsenosti z hľadiska prekladaných textov - v rozličných podobách prozaických textov.					
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad prozaického textu, náročného na preklad reálií. 2. Preklad prozaického textu ne-epického charakteru. 3. Preklad prozaického textu ne-realistického charakteru. 4. Preklad prozaického textu s fragmentmi/časťami v inom/d'alšom jazyku. 5. Preklad postmoderného prozaického textu.					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982; HOCHTEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
61,16	16,53	18,18	0,83	0,83	2,48
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018					

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-mpRU-046/00	Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRJL/A-mpRU-034/00 - Preklad umeleckých textov 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné preklady vybraných umeleckých a audiovizuálnych textov, priebežné vypracovávanie zadání podľa pokynov pedagóga počas semestra. Uzavretie priebežného hodnotenia: v zápočtovom týždni. Povolené absencie: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si rozvíjajú kompetencie pri preklade umeleckých textov. Upevňovaním návykov v procese prekladania nadobúdajú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti umeleckého prekladu. Rozširujú si škálu skúseností z hľadiska typu prekladaných textov, a to v podobe dramatických textov. Oboznamujú sa s prekladom audiovizuálnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. špecifiká prekladu dramatických textov, 2. preklad klasického dramatického textu, 3. preklad súčasného dramatického textu, 4. špecifiká prekladu audiovizuálnych textov, 5. preklad dokumentárneho filmu (hovorený komentár/voice-over), 6. preklad hraného filmu/seriálu (dabing).	
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982; VILIKOVSKÝ, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984; HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990; KOZÁKOVÁ (PAULÍNIOVÁ), L.: Špecifiká prekladu dokumentárnych filmov. In: Audiovizuálny preklad: výzvy a perspektívy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2014; PAULÍNIOVÁ, L.: Z papiera na obraz. Proces tvorby audiovizuálneho prekladu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
61,67	26,67	6,67	3,33	1,67	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-0968/18		Názov predmetu: Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 8					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na zadaniach v rámci projektu; Akceptuje sa aj dištančná forma práce, fyzická prítomnosť je nevyhnutná len podľa dohody a potreby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické znalosti o moderných dejinách Ruska a rusko-slovenských vzťahov, ako aj praktické zručnosti pri ich prezentácii na verejnosti.					
Stručná osnova predmetu: Kolektívna a historická pamäť. Inštitúty a nástroje. Rok 1968 v koncepte citových dejín. Historické udalosti a osobnosti roku 1968 a ich mediálny obraz.					
Odporúčaná literatúra: podľa pokynov pedagóga					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, angličtina/nemčina/bulharčina/poľština/ruština					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-1968/18		Názov predmetu: Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 8					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-mpRU-103/18		Názov predmetu: Právny preklad			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. priebežné hodnotenie aktivity na hodine 2. hodnotenie domácich úloh – preklad 1NS na každú hodinu, celkovo 12 prekladov 3. záverečné hodnotenie: preklad z a do RJ textu, rozsah 600 znakov každý, s použitím všetkých dostupných zdrojov, tlačených a online. Ústna obhajoba zvolených prekladateľských postupov.					
Výsledky vzdelávania: Získanie translatologických kompetencií v oblasti prekladu právnych textov:, schopnosť identifikovať žánrovú príslušnosť textu a jeho textotvorné príznaky v slovenčine a ruštine, schopnosť používať porovnávaciu analýzu odlišných právnych systémov ako nástroj na vytvorenie prekladových ekvivalentov, voľba prekladateľských postupov pri riešení typických jazykových prekladateľských problémov v jazykovej kombinácii SJ-RJ, pre záujemcov RJ-NJ.					
Stručná osnova predmetu: Recepcia, interpretácia a preklad právneho textu z interdisciplinárneho hľadiska.					
Odporúčaná literatúra: Texty z oblasti trestného a občianskeho práva podľa výberu vyučujúceho					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-110/15	Názov predmetu: Regióny Ruskej federácie (Sibír)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Pravidelné týždenné prispievanie do schránky predmetu e-learningového systému MS Teams, a to: 1. samostatne spracovaná rešerš príspevkov (článok, blog, video a pod.) na 1 z okruhov tém mediálneho diskurzu, obsahujúca min. 3 príspevky v médiách, na sociálnych sieťach a pod., ktoré sa dotýkajú vybraného regiónu. Tematický rámec: vybraný tematický okruh vo vybranom regióne študent sleduje systematicky počas celého semestra. Štruktúra rešerše: názov; autor; 3-6 kľúčových slov, vystihujúcich tému príspevku; hlavná myšlienka (pointa) vystihujúca zámer autora, každá na max. 12 slov). 2. vlastný preklad 1 z vybraných článkov k téme s rusko-slovenským slovníčkom (min. 10 a max. 15 slov, resp. slovných spojení). Ku každej slovníkovej položke treba uviesť 1 príklad použitia vo vete v inom texte a tento príklad tiež preložiť. II. Seminárna práca v rozsahu min 10 000 znakov, dotýkajúca sa sociálnych procesov a aktuálnych otázok verejného diskurzu (konkrétny výber odsúhlasuje pedagóg). Ide o prípadovú štúdiu k téme podľa vlastného výberu v rámci nasledujúcich okruhov tém mediálneho diskurzu: občianska spoločnosť, regionálna identita, menšiny, jazyková situácia a jazyková politika, ekonomický rozvoj a investičné projekty, cestovný ruch, kultúrne dedičstvo, ekológia). Nevyhnutnou súčasťou postupu pri výskume je porovnávanie dát z 3 sibírskych subjektov RF. Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu rozvíja návyky heuristiky a kritického štúdia prameňov, schopnosti prezentácie vlastných poznatkov a komunikácie na odborné témy. Osvojí si špecifiká metód analýzy štatistických dát pri štúdiu sociálnych procesov a prehľbuje si návyky a zručnosti pri používaní metód diskurznej analýzy. Získa hlbšie poznatky o jednotlivých subjektoch ázijskej časti Ruskej federácie,	
Stručná osnova predmetu: Sociálne procesy a aktuálne sociálne problémy ázijských regiónov Ruska v mediálnom diskurze (občianska spoločnosť, regionálna politika, etnické menšiny, hospodársky potenciál a investičné projekty, kultúrne dedičstvo, cestovný ruch, ekologické záťaž).	

Odporúčaná literatúra:

ALECHNOVIČ, S. O.: Regiony Rossii: Sovremennyy rakus i perspektivy. Moskva: RAEN, 2007.
Centr i regional'nyje identičnosti v Rossii. Pod redakcijej V. Gel'mana i Teda Hopfa. Moskva: Letnij sad, 2003.

Demografičeskije kontury regionov Rossii. Pod redakcijej L. L. Rybakovskogo. Moskva: Ekon-Inform, 2009.

Federalizm i etničeskoje raznoobrazije v Rossii. Pod red. I. Busyginoj, A. Chajnnemanna-Griudera. Moskva: ROSSPEN, 2010.

KAPPELER, A.: Russland als Vielvoelkerreich : Entstehung, Geschichte, Zerfall. München: Beck, 1992.

Tlač a elektronické zdroje podľa pokynov prednášajúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, ruština

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
53,95	22,37	14,47	3,95	5,26	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Lucia Chudá

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-107/15	Názov predmetu: Regióny Ruskej federácie (európska časť)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie zadaní, záverečné hodnotenie formou písomnej skúšky Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov.	
Výsledky vzdelávania: Kurz prehľbuje poznatky o jednotlivých subjektoch Ruskej federácie v Európe, rozvíja návyky heuristiky a kritického štúdia prameňov, schopnosti prezentácie vlastných poznatkov a komunikácie na odborné témy.	
Stručná osnova predmetu: Geografická charakteristika Ruska a špecifiká regiónov európskeho Ruska. Základné osobitosti hospodárskej geografie Ruska. Základné osobitosti historickej geografie Ruska. Rusko ako federálny štát: administratívne delenie Ruska. Vývoj vzťahu centrum – subjekty. Etnická a náboženská štruktúra RF. Regionálne dejiny. Regionálne identity a symbolické miesta jednotlivých regiónov Ruska. Menšinová a jazyková politika vo vybraných regiónoch RF. Aktuálne sociálne problémy vo vybraných európskych regiónoch Ruska.	
Odporúčaná literatúra: KURAŠEVA, J. M. Geografija Rossii v schemach i tablicach. Moskva: Ekzamen, 2011. GLADKIJ, J. N. - ČISTOBAJEV, A. I. Regionovedenie. Moskva: Gardariki, 2003. ALECHNOVIČ, S. O.: Regiony Rossii: Sovremennyj rakus i perspektivy. Moskva: RAEN, 2007. Centr i regional'nyje identičnosti v Rossii. Pod redakcijej V. Geľmana i Teda Hopfa. Moskva: Letnij sad, 2003. Demografičeskije kontury regionov Rossii. Pod redakcijej L. L. Rybakovskogo. Moskva: Ekon-Inform, 2009. Federalizm i etničeskoje raznoobrazije v Rossii. Pod red. I. Busyginoj, A. Chajnnemanna-Griudera. Moskva: ROSSPEN, 2010. KAPPELER, A.: Russland als Vielvoelkerreich : Entstehung, Geschichte, Zerfall. München: Beck, 1992. KOTYK, V.: Rusko? Vzťahy centra a regiónů Ruské federace. Praha: Ústav mezinárodních vztahů, 1998. ISBN: 80-85864-43-6 ZACHAROV, A.: E Pluribus Unum : Očerki sovremennogo federalizma. Moskva: Moskovskaja škola političeskich issledovanij, 2003.	

ZACHAROV, A.: Spiačšij institut : Federalizm v sovremennoj Rossii i v mire. Moskva: NLO, 2012.

ZACHAROV, A.: Unitarnaja federacija : Piat' et'udov o ruskom federalizme. Moskva, 2008.

Sergej Markedonov. Vestfálske Rusko. In Ruské eseje. S. 100 – 114.

VITALIJ IVANOV. Putin i regiony : centralizacija Rossii. 2006.

KATHERINE E. GRANEY. Of Khans and Kremlins. 2008.

MARLIES BILZ. Tatarstan in der Transformation. Nationaler Diskurs und politische Praxis 1988-1994. 2007.

RICHARD SAKWA. Russian Politics and Society. 2008.

ROSS CAMERON. Urban Politics and democratization in Russia. 2008.

MARTIN NICHOLSON. Towards a Russia of the Regions. 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
37,57	17,92	20,23	9,83	11,56	2,89

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Zuzana Bujačková

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-004/15	Názov predmetu: Reálie Bulharska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Jeden test a jeden referát v priebehu semestra, záverečný test.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden test a jeden referát v priebehu semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o Bulharsku ako krajine a štáte. Oboznámia sa s najvýznamnejšími udalosťami bulharských dejín, s osobnosťami a dielami bulharskej kultúry, s prírodným, ako aj hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Bulharska.	
Stručná osnova predmetu: Geografia a demografia Bulharska. Administratívne a regionálne členenie. Politický systém Bulharskej republiky. Významné medzníky bulharských dejín. Menšiny a etnické skupiny. Osobnosti bulharskej literatúry. Bulharské hudobné a výtvarné umenie. Pravoslávne chrámy a kláštory. Bulharský folklór, ľudové zvyky a obyčaje. Bulharská ľudová architektúra. Lokality svetového dedičstva UNESCO. Návštevy tematicky zameraných podujatí (prednášky, divadelné predstavenia, filmy, výstavy, koncerty ap.) v Bulharskom kultúrnom inštitúte v Bratislave.	
Odporúčaná literatúra: Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Bulharské denníky, týždenníky, mesačníky. Informácie z TV, rozhlasu a webových stránok.	

Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
32,82	22,14	22,14	15,27	4,58	3,05
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-014/15	Názov predmetu: Reálie Chorvátska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. V skúškovom období bude záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky o živote v Chorvátsku, oboznámi sa s významnými spoločensko-historickými udalosťami, kultúrou a osobnosťami Chorvátska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické medzníky významné pre formovanie chorvátskeho národa na ceste k samostatnosti, súčasná spoločensko-politická situácia 2. Základné geografické a demografické členenie Chorvátska 3. Chorvátske mestá a ich historické a kultúrne dominanty 4. Lokality Svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO, národné parky 5. Ľudové a súčasné umenie 6. Turizmus, kultúrno-spoločenský život a gastronómia 7. Zvyky, tradície a súčasný životný štýl 8. Významné osobnosti dejín a súčasnosti	
Odporúčaná literatúra: UDIER, Sanda Lucia. Hrvatska na prvi pogled. Udžbenik hrvatske kulture. Zagreb: FF Press. 2014. UDIER, Sanda Lucia. Croatia at First Sight: Textbook of Croatian Culture. Zagreb: FF Press. 2016. Hmotné kultúrne dedičstvo Chorvátska na zozname UNESCO. Dostupne na: https://whc.unesco.org/en/statesparties/hr Kol. Nehmotné kultúrne dedičstvo Chorvátska na zozname UNESCO. PDF publikácia dostupná na: https://min-kulture.gov.hr/izdvojeno/kulturna-bastina/izdavacka-djelatnost/hrvatska-nematerijalna-kulturna-bastina-na-unesco-ovim-listama-19524/19524 Hrvatska enciklopedija. Dostupne na: https://www.enciklopedija.hr BEK. Besplatne elektroničke knjige. Dostupne na: https://elektronickeknjige.com	

Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Chorvátske periodiká, informácie z televízie, rozhlasu a internetu. Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
29,61	29,05	21,79	8,94	7,82	2,79
Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.04.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/boSV-500/15	Názov predmetu: Reálie Macedónska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu získa základné informácie o Severnom Macedónsku ako krajine a štáte, oboznámi sa s najvýznamnejšími udalosťami macedónskych dejín, s osobnosťami a dielami macedónskej kultúry, s historickými a kultúrnymi pamiatkami Macedónska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia a demografia Macedónska. 2. Významné medzníky macedónskych dejín. 3. Politický systém Macedónskej republiky. 4. Menšiny a etnické skupiny. 5. Osobnosti macedónskej literatúry a kultúry. 6. Macedónske hudobné a výtvarné umenie. 7. Pravoslávne chrámy a kláštory. 8. Macedónsky folklór, ľudové zvyky a obyčaje. 9. Macedónska ľudová architektúra. 10. Lokality Svetového dedičstva UNESCO. 11. Turizmus a gastronómia. 12. Macedónske remeselníctvo, múzeá, podujatia. 13. Zmeny názvu krajiny v dejinách (Macedónia, Socialistická republika Macedónsko, Macedónska republika, FYROM, Severné Macedónsko).	
Odporúčaná literatúra: Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Macedónske denníky, týždenníky, mesačníky. Informácie z TV, rozhlasu a webových stránok. Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
39,29	50,0	5,36	1,79	1,79	1,79
Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-034/15	Názov predmetu: Reálie Slovinska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test a seminárna práca počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky zo slovinských reálií (geografia, história, etnografia, informácie o významných osobnostiach slovinskej vedy, kultúry a umenia, o pozoruhodnostiach krajiny a aktuálnom spoločensko-politickom dianí). Získajú prehľad o slovensko-slovinských vzťahoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Geografia Slovinska (prírodné podmienky, administratívne členenie, regióny, hospodárstvo, štruktúra obyvateľstva); 2. História Slovinska: a. Stredovek (476 - 1500) b. Novovek (1500 - 1800) c. Novšie a súčasné dejiny (1800 - 1991) d. Kľúčové medzníky po slovinskom osamostatnení sa 3. Etnografické zaujímavosti Slovinska (folklór, zvyky, národná kuchyňa, ľudová architektúra, hudba); 4. Významné osobnosti slovinskej vedy, kultúry a umenia; 5. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti Slovinska; 6. Slovinsko-slovenské vzťahy.	
Odporúčaná literatúra: 90. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave a Univerzity v Ľubľane. Bratislava 2010. ČUČEK, F. a kol.: Slovenska zgodovina v preglednicah. Ljubljana 2011. KREGAR, Tone: Med Tatrami in Triglavom. Primerjave narodnega razvoja Slovencev in Slovakov in njihovi kulturno-politični stiki 1848 – 1938. KRUSIČ, M. (Ed.): Slovenija. Turistični vodnik. Zvesti spremljevalec pri odkivanju naravnih in kulturnih lepôt. Ljubljana 2009. PHILOLOGICA LIII. Bratislava 2001.	

RYCHLÍK, Jan a kol.: Dějiny Slovinska. Praha 2011.
 Slovenske regije v številkah. Slovene Regions in Figures. Ljubljana : Statistični urad Republike Slovenije 2009.
 Sloveniji za 20. rojstni dan. Ljubljana: Statistični urad Republike Slovenije 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
47,54	29,51	9,84	1,64	1,64	9,84

Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-044/15	Názov predmetu: Reálie Srbska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. V skúškovom období bude záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky o živote v Srbsku, oboznámi sa s významnými spoločensko-historickými udalosťami, kultúrou a osobnosťami Srbska.	
Stručná osnova predmetu: 1.Krátky prehľad dejín Srbska, jeho kultúry a literatúry. 2.Geografia a demografia Srbska. 3.Svetové kultúrne dedičstvo zapísané v zozname UNESCO. 4.Cestovný ruch a gastronómia. 5.Srbský folklór a ľudové zvyky. 6.Významní predstavitelia srbskej literatúry, tvorcovia z oblasti výtvarného umenia, divadla, filmu a hudby.	
Odporúčaná literatúra: Deretić, J. Културна историја Срба, Beograd – Kragujevac: Filološki fakultet – Nova svetlost, 2001. Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Srbske periodiká, informácie z televízie, rozhlasu a internetu. Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
41,27	26,98	12,7	14,29	4,76	0,0
Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-153/15	Názov predmetu: Reč ruských politikov a jazyk ruskej politiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70%, v skúšobnom období 30%. Aktivita na seminároch, priebežné ústne skúšanie na každej hodine, kvalita plnenia domácich úloh (30%). Absencia je povolená maximálne 2x za semester. Seminarna práca - ústna prezentácia v ruštine v Power Point (40%). Záverečné hodnotenie formou ustnej skúšky (30 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia kriticky analyzovať a prakticky využívať základné pojmy politickej komunikácii, rozvinú si vlastné kognitívne, jazykové, komunikačné a písomné zručnosti prostredníctvom samostatného štúdia, diskusií a prezentácií počas kurzu, osvoja základné prístupy k analýze politickej komunikácii a hlavné otázky, ktorými sa politická lingvistika zaoberá (v komparatívnom rusko-slovenskom aspekte).	
Stručná osnova predmetu: Politická lingvistika ako nový interdisciplinárny vedecký smer. Politická lingvistika v Rusku a na Slovensku- súčasný stav a perspektívy vývoja. Osobitosti politického diskurzu- jazykové stratégie, pragmatický a komunikačný zámer. Polemický charakter politickej reči. Idiolekty významných ruských politikov. Metafory, frazémy, žargón v súčasnej politickej komunikácii na Slovensku a v Rusku (komparatívny aspekt). Politická korektnosť a eufemizácia. Charakter politickej argumentácie. Spoločné a špecifické vo vývoji politického diskurzu na Slovensku a v Rusku.	
Odporúčaná literatúra: Štefančík, Radoslav, Dulebová, Irina: Jazyk a politika : jazyk politiky v konfliktnej štruktúre spoločnosti. - 1. vyd. - Bratislava : Ekonóm, 2017. - 193 s. (dostupné on-line) Budajev, E., Čudinov, A. 2008. Zarubežnaja političeskaja lingvistika: učebnoje posobije, Moskva: Flinta: Nauka, ISBN 5-9765-0104-4 (dostupné on-line) Čudinov, A. 2009. Sovremennaja političeskaja kommunikacija: učebnoje posobije. Jekaterinburg, 292 s., ISBN 978-5-7186-0420-7 (dostupné on-line) Šejgalová, J. 2000. Semiotika političeskogo diskurza, Moskva, Volgograd: Peremena, 2000, 175 s. (dostupné on-line) DULEBOVÁ, Irina. Politický diskurz ako objekt výskumu politickej lingvistiky a jeho lexikálne osobitosti v súčasnej ruštine a slovenčine, Dizertačná práca, Bratislava, FiF UK, 2011	

ORGOŇOVÁ, O., BOHUNICKÁ, A. 2007. Obsahové, pragmatické a jazykové východiska recepcie súčasného politického diskurzu na Slovensku. In *Studia Academica Slovaca* 36, Bratislava, 2007, s. 91-110. ISBN 978-80-89236-23-7.

SIPKO, J.: Teoretické a sociálno-komunikačné východiská lingvokulturológie. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011, 320 s. ISBN 978-80-555- 0371-4.

MARUŠIAK, J. a kol., 2010. Za zrkadlom politiky , VEDA, 2010, 305 s. ISBN: 978-80-224-1137-0.

MOLNÁROVÁ, E. 2010. Politická lingvistika ako jedna z hraničných vedeckých disciplín 21.storočia. Banská Bystrica : FHV UMB. 2010, s. 92-97. ISBN 978-80-557-0038-0.

DRULÁK, P. 2009. Metafory studené války : interpretace politického fenoménu. Praha :Portál,2009. 293 s. ISBN 978-80-7367-594-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
67,07	26,83	4,88	0,0	0,0	1,22

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-203/15	Názov predmetu: Ruská dráma 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podrobné informácie o plánoch prednášok a seminárov, ako aj o obsahu kontrolných úloh a kritériách hodnotenia vedomostí študentov sú uvedené v systéme Moodle/MS Teams. Absencia je možná z vážneho dôvodu (napríklad, zdravotného), ale rovnako ako v prípade neospravedlnenej absencie, je potrebné do konca aktuálneho semestra spraviť náhradné úlohy v súlade s plánmi seminárov. V opačnom prípade, ak zostanú vymeškané hodiny (viac ako 3 hodiny) neodpracované, študent je povinný vykonať ústnu skúšku na konci semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti musia: • zoznámiť sa s najvýznamnejšími s najvýznamnejšími dramatickými zážitkami v ruskej literatúre 19. storočia; • naučiť sa analyzovať zložité problémy uvádzané vo vybraných dielach; • naučiť sa používať rôzne metódy a techniky na samoanalýzu príslušných diel.	
Stručná osnova predmetu: Poetika drámy. Dramaturgia A. Griboyedova a A. Puškina. Dramaturgia od M. Lermontova a N. Gogola. Dramaturgia I. Turgeneva a A. Ostrovského. Dramaturgia A. Tolstého a A. Čechova.	
Odporúčaná literatúra: Okrem analyzovaných dramatických textov aj literárnohistorické pramene: ELIAŠ, A: a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014 PAROLEK, R. - HONZÍK, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. SVATOŇ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk a ruský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v zimnom semestri.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
10,87	34,78	34,78	13,04	3,26	3,26
Vyučujúci: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-319/19		Názov predmetu: Ruská emigrácia v Európe			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Duchovný život porevolučnej emigrácie, osobnosti vedy a filozofie, výtvarné umenie a umelecký život, ruská emigrácia v literárnom živote. Prednášajúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, Ph.D., doc. PhDr. Hanuš Nykl, Ph.D., PhDr. Julie Jančárková, Ph.D., PhDr. Natalja Volkova, Ph.D.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-314/19	Názov predmetu: Ruská konverzácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Znalosť ruštiny na úrovni B1, aktívna účasť na hodinách (80% hodnotenia), vykonanie domácich úloh, priebežné ústne skúšanie prebraného učiva, lexikálnej zásoby. Ústne kolokvium v zápočtovom týždni. Povolené sú dve neospravedlnené absencie z akéhokoľvek dôvodu, prípustné sú ďalšie 2 absencie z vážneho dôvodu (najlepšie s lekársym potvrdením), ktoré sa kompenzujú doplnkovou úlohou a znížením záverečného hodnotenia. Viac ako 4 absencie - predmet sa hodnotí známku Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových schopností študentov, rozšírenie slovnej zásoby, ovládanie hovorových výrazov a návykov každodennej komunikácie	
Stručná osnova predmetu: V rámci predmetu si študenti v rámci klasickej učebňovej výučby, ako aj počas neformálnych edukačných aktivít rozvinú a upevnia návyky ústnej komunikácie v rámci tém: 1. Каждодневный быт. 2. Покупки. 3. Путешествия (с элементами географии). 4. Современные средства коммуникации и социальные сети. 5. Городская инфраструктура. 6. Культурные мероприятия.	
Odporúčaná literatúra: Elektronické zdroje podľa odporúčania vyučujúceho.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruština (min. B1)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
57,89	31,58	5,26	5,26	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-403/15	Názov predmetu: Ruská literatúra v regionálnom kontexte
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie schopnosti kontextualizovať vybrané obdobia, javy a osobnosti ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kontextualizovať vybrané obdobia, javy a osobnosti ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Stručná osnova predmetu: Kontextualizácia a identifikácia vybraných období, javov a osobností ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Kontextualizácia a identifikácia vybraných období, javov a osobností ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-134/15		Názov predmetu: Ruská literatúra v slovenskej kultúre 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20					
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie predstavy o výmene a premenách recepcie a prekladaní ruskej literatúry na Slovensku.					
Stručná osnova predmetu: Periodizácia prekladu a recepcie ruskej literatúry v slov. kult. priestore. Preklady do r. 1918 - okolnosti, osobnosti, diela. Hĺbka a šírka záberu - preklady z ruskej literatúry v medzivojnovom období. Emancipácia prekladu (nielen) z ruskej literatúry v období vojnovkej slovenskej republiky. Prekladanie z ruskej literatúry v časoch "budovania socializmu". Zložitosť recepcie ruskej literatúry v rokoch 1970-1990. Neprirodzená situácia? (1990-2000). Revitalizácia záujmu o preklady ruskej klasickej i súčasnej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Ruská literatúra v slovenskej kultúre. Bratislava 1998. Mattová, L., Lorková, Z., Haburová, A. Podoby a premeny reflexie ruskej literatúry na Slovensku v rokoch 1996-2009, Bratislava, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
28,0	28,0	22,67	10,67	10,67	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-334/15		Názov predmetu: Ruská literatúra v slovenskej kultúre 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100% - štúdium predpísaných teoretických a umeleckých textov a participácia na ich analýze a interpretácii (30%), interpretácia recepcie tvorby vybraného ruského autora 19. storočia formou seminárnej práce v rozsahu minimálne 6 normostrán (70%).					
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom poznanie trendov a zákonitostí recepcie ruskej literatúry 19. storočia v kontexte spoločensko-historického a kultúrneho diania, ako aj vývoja prekladateľských škôl a postupov na Slovensku v 19. a 20. storočí. Súčasťou kurzu bude aj interpretácia a hodnotenie prekladateľských stratégií v prekladoch vybraných autorov a textov ruskej literatúry 19. storočia.					
Stručná osnova predmetu: Vnútro- a mimoliterárne faktory prekladovej recepcie inonárodných literatúr (najmä ruskej) na Slovensku v 19. a 20. storočí, vývoj prekladu umeleckých textov, definovanie prekladateľskej stratégie a prvkov, ktoré ju determinujú, analýza slovenských prekladov vybraných diel ruskej literatúry (A. S. Puškin, M. J. Lermontov, F. I. Ťutčev, N. A. Nekrasov a i.).					
Odporúčaná literatúra: KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007. KUSÁ, M. a kol.: Stručné dejiny umeleckého prekladu na Slovensku, zv. 4. Ruská literatúra. Ruská literatúra v slovenskej kultúre v rokoch 1836 – 1996. Bratislava 1998. PUŠKIN, A. S.: Eugen Onegin. Martin 1942, Bratislava 1982, Bratislava 2002. LERMONTOV, M. J.: Iba sen. Bratislava 1980. ŤUTČEV, F. I.: Posledná láska. Bratislava 1972. NEKRASOV, N. A.: Žaloby a piesne. Bratislava 1974.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
14,81	25,93	35,19	14,81	3,7	5,56

Vyučujúci: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-318/19	Názov predmetu: Ruské výtvarné umenie 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Stručná osnova predmetu: Od Repina cez Chagalla k Pussy Riot 1. Najvýznamnejšie ruské galérie výtvarného umenia, ich mecenáši 2. I. Repin, I. Levitan a ďalšie – východisko či koniec jednej epochy 3. Hľadanie podstaty v zložitých časoch – M. Vrubel, K. Rerich 4. Ruská secesia – „európska scéna“ (L. Bakst, A. Benois a ďalšie) 5. Parížska škola – otázky identity? (M. Chagal, K. Malevič, A. Pevsner, N. Gabo...) 6. Ruská avantgarda ako počiatky abstraktného umenia K. Malevič, V. Kandinsky, 7. „Sovietska“ avantgarda?! – El Lissitzky, A. Rodčenko, V. Majakovskij, užité umenie 8. Sovietska avantgarda?! – K. Petrov-Vodkin, M. Sarjan, A. Dejneka 9. Sovietsky /socialistický realizmus – V. Muchina, Z. Cereteli a i. 10. Nonkonformizmus 50.- 80. rokov 11. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus I. - D. Prigov 12. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus II. - V. Komar/A. Melamid 13. Akcia, happening, inštalácia 14. Pussy Riot	
Odporúčaná literatúra: 1. Dejiny ruského umenia od začiatkov až po súčasnosť. Pallas. Bratislava 1977. 2. ELIÁŠ, A. – BABIAK, M. (eds.): Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia. UK, Bratislava 2016 3. Fotostroika. Sovetská fotografie 1917-1941. Agite/Fra. Praha 2006. 4. KOLLÁROVÁ, E. : Russkije kulturnyje issledovanija. FHV UMB BB, Banská Bystrica 2007. 5. KOVALENKO, G.F. (Hrsg.): The Russian Avant-Garde of 1910–1920 and Issues of Expressionism. Nauka, Moskva 2003, ISBN 5-02-006374-6. 6. KOWTUN, J.: Russische Avantgarde. Sirocco, London 2007, ISBN 978-1-78042-346-3. 7. KŠICOVÁ, D.: Od moderny k avantgardě: rusko-české paralely. Brno: Masarykova univerzita, 2007. 467 s. 8. KŠICOVÁ, D.: Secese: slovo a tvar. Brno: Masarykova univerzita, 1998. 320 s.	

9. KUPKA, V. (ed.) : Ruská moderna. Slovart, Bratislava 2011.
10. KUPKA, V. (ed.) : Ruská avantgarda. Slovart, Bratislava 2014.
11. KUPKO, V. – KUPKOVÁ, I.: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia, Prešov 2009.
12. Nonkonformisti. Druhá ruská avantgarda. 1955-1988. SNG, Bratislava 2008.
13. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976.
14. RJABCEV, J.S. : Istorija russkoj kul'tury XX vek. Moskva, 2004.
15. SAPRONOV, P. A. : Russkaja kul'tura IX – XX vv. Sankt-Peterburg, 2005.
16. SCHNEEDE , U.M. (Hrsg.): Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die russische Avantgarde. Hatje, Ostfildern, 1998, ISBN 3-7757-0797-2
17. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976.
18. V izbách: umenie inštalácie - z obdobia posledných tridsiatich rokov bývalého ZSS : uspor. Ministerstvo kultúry SR, Bratislava, Ministerstvo kultúry ZSSR, Moskva, Múzeum Caricyno, Moskva, Slovenská výtvarná únia, Bratislava 12.12.1991 - 19.1.1992 / Správa kultúrnych zariadení MK SR; graf. úpr. Peter Horváth; fotogr. Martin Marenčin; prekl. Viera Pont'uchová. Bratislava : Správa kultúrnych zariadení , 1992, 85 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
52,0	16,0	8,0	8,0	16,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2019

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-320/19	Názov predmetu: Ruské výtvarné umenie 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kolokvium na konci semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 10. Nonkonformizmus 50.- 80. rokov 11. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus I. - D. Prigov 12. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus II. - V. Komar/A. Melamid 13. Akcia, happening, inštalácia 14. Pussy Riot	
Odporúčaná literatúra: 1. Dejiny ruského umenia od začiatkov až po súčasnosť. Pallas. Bratislava 1977. 2. ELIÁŠ, A. – BABIAK, M. (eds.): Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia. UK, Bratislava 2016 3. Fotostroika. Sovetská fotografie 1917-1941. Agite/Fra. Praha 2006. 4. KOLLÁROVÁ, E. : Russkije kulturnyje issledovanija. FHV UMB BB, Banská Bystrica 2007. 5. KOVALENKO, G.F. (Hrsg.): The Russian Avant-Garde of 1910–1920 and Issues of Expressionism. Nauka, Moskau 2003, ISBN 5-02-006374-6. 6. KOWTUN, J.: Russische Avantgarde. Sirocco, London 2007, ISBN 978-1-78042-346-3. 7. KŠICOVÁ, D.: Od moderny k avantgardě: rusko-české paralely. Brno: Masarykova univerzita, 2007. 467 s. 8. KŠICOVÁ, D.: Secese: slovo a tvar. Brno: Masarykova univerzita, 1998. 320 s. 9. KUPKA, V. (ed.) : Ruská moderna. Slovart, Bratislava 2011. 10. KUPKA, V. (ed.) : Ruská avantgarda. Slovart, Bratislava 2014. 11. KUPKO, V. – KUPKOVÁ, I.: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia, Prešov 2009. 12. Nonkonformisti. Druhá ruská avantgarda. 1955-1988. SNG, Bratislava 2008. 13. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976. 14. RJABCEV, J.S. : Istorija ruskoj kul'tury XX vek. Moskva, 2004. 15. SAPRONOV, P. A. : Russkaja kul'tura IX – XX vv. Sankt-Peterburg, 2005. 16. SCHNEEDE , U.M. (Hrsg.): Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die russische Avantgarde. Hatje, Ostfildern, 1998, ISBN 3-7757-0797-2 17. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976. 18. V izbách: umenie inštalácie - z obdobia posledných tridsiatich rokov bývalého ZSSR : uspor. Ministerstvo kultúry SR, Bratislava, Ministerstvo kultúry ZSSR, Moskva, Múzeum Caricyno, Moskva, Slovenská výtvarná únia, Bratislava 12.12.1991 - 19.1.1992 / Správa kultúrnych zariadení MK SR; graf. úpr. Peter Horváth; fotogr. Martin Marenčin; prekl. Viera Pont'uchová. Bratislava : Správa kultúrnych zariadení , 1992, 85 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
72,73	27,27	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.01.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-402/15	Názov predmetu: Ruský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie jazykovej kompetencie v určených tematických okruhoch a preukázanie schopností lingvistickej analýzy textov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný na adekvátnej odbornej úrovni komunikovať v rámci určených tém a kriticky reflektovať lingvistické aspekty.	
Stručná osnova predmetu: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Preukázanie jazykovej kompetencie v určených tematických okruhoch a preukázanie schopností lingvistickej analýzy textov.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-311/15	Názov predmetu: Ruština v cestovnom ruchu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): ruský jazyk minimálne na úrovni B2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, kvalita plnenia domácich úloh, seminárna práca - prezentácia v ruštine v Power Point (60%). Záverečné hodnotenie formou ústnej skúšky (40 %). Povolnené sú maximálne 2 absencie.	
Výsledky vzdelávania: Pripravenosť študenta na úspešné zvládnutie rôznorodých komunikatívnych situácií v turistickom biznise. Študenti sa naučia prakticky využívať základné pojmy cestovného ruchu, rozvinú si jazykové, komunikačné a písomné zručnosti v danej oblasti prostredníctvom diskusií a prezentácií počas kurzu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. Analýza podstaty pojmu cestovný ruch: rusky pohľad na druhy cestovného ruchu. Komunikácia s klientom: stratégia, taktika, základne pravidla. Vybavenie zmluvy a anulovanie zmluvy. Vybavovanie víz. Ubytovanie v hoteli. Poistenie klientov. Doprava klientov. Práca s operátormi turistických firiem. Ponuky turistických firiem a presadzovanie ich produktov na trhu. Rusko očami potenciálneho turistu. Slovensko očami ruského turistu.	
Odporúčaná literatúra: Gajarský, L. S ruštinou na cestách. Brno : Tribun EU, 2016. 130 s. ISBN 978-80-263-1151-5. Trušina, L. a kol. : Učebnýj komplex po russkomu jazyku kak inostrannomu v sfere meždunarodnogo turističeskogo biznesa I. , Izdatelstvo IKAR, Moskva 2005 Trušina, L. a kol. : Učebnýj komplex po russkomu jazyku kak inostrannomu v sfere meždunarodnogo turističeskogo biznesa II. , Izdatelstvo IKAR, Moskva 2006 Králiková, O., Trušinová, L., Volková, T., Kuznecov, A.: Russkij, ekzamen, turizm, nakladatel'stvo Polygroup, Nemšová, 2013	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
67,95	26,92	5,13	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-116/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu.					
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania.					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007. ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakl. 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
51,72	20,69	16,09	8,05	3,45	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Nina Čingerová, PhD., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., Mgr. Ivan Posokhin, PhD., doc. Marina Vazanova

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
--

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/mSV-003/15	Názov predmetu: Slovanská frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Domáca príprava, práca na hodinách, písomná interpretácia vybraných frazém v priebehu semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o jednotlivých konštrukčných typoch frazém v slovenčine a slovanských jazykoch (najmä v českom, bulharskom, chorvátskom, poľskom, slovinskom, srbskom a ruskom jazyku), o ich pôvode, motivácii vzniku a možnostiach interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie.	
Stručná osnova predmetu: Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie. Hranice frazeológie. Frazéma. Základné vlastnosti, definícia. Frazeologické školy. Konštrukčná, slovnodruhovú a sémantickú klasifikáciu frazém. Paremiológia. Základné typy parémií – príslovie, porekadlo, pranostika. Práca s frazeologickými slovníkmi a paremiologickými zbierkami. Frazeológia a preklad – ekvivalentnosť a nepreložiteľnosť frazém.	
Odporúčaná literatúra: ČERMÁK, F. a kol.: Slovník české frazeologie a idiomatiky. Praha 1983, 1988, 1994. DOROTJAKOVÁ, V. – ĎURČO, P. a kol.: Rusko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava 1988. FINK ARSOVSKI, Ž. a kol.: Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema. Zagreb 2006. KEBER, J.: Slovar slovenskih frazemov. Ljubljana 2011. KOŠKOVÁ, M.: Z bulharsko-slovenskej frazeológie. Bratislava 1998. MATEŠIĆ, J.: Frazeološki rječnik hrvatskoga ili srpskog jezika. Zagreb 1982. MENAC, A. a kol.: Hrvatski frazeološki rječnik. Zagreb 2003. MLACEK, J. – ĎURČO, P. a kol.: Frazeologická terminológia. Bratislava 1995. MLACEK, J.: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007. NIČEVA, K. – SPASOVA-MICHAJLOVA, S. – ČOLAKOVA, K.: Frazeologičen rečnik na bálgarskija ezik. I.– II. Sofia 1974, 1975.	

SKORUPKA, S.: Słownik frazeologiczny języka polskiego. I. II. Warszawa 1977.
 STĚPANOVA, L.: Česká a ruská frazeologie. Diachronní aspekty. Olomouc 2004.
 ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
46,24	30,11	17,2	5,38	1,08	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-159/15	Názov predmetu: Slávne ruské romány 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška formou kolokvia	
Výsledky vzdelávania: Bližšie oboznámenie sa s najvýznamnejšími prozaickými textami 20. storočia prostredníctvom analýzy konkrétnych literárnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gorkého Matka (1907) – naozaj iba základné dielo socialistického realizmu? 2. Škandalózne pornografický román M. P. Arcybaševa? (M. P. Arcybašev: Sanin, 1907) 3. Andrej Belyj: Peterburg (1913-1917) ako súčasť petrohradského/peterburského textu 4. Antiutopický román My (1927) J. Zamjatina v kontexte európskych literatúr 20. storočia 5. Satirické romány I. Il'fa a J. Petrova Dvanásť stoličiek (1928) a Zlaté teľa (1933) 6. Majster a Margaréta M. Bulgakova (1926-1940) ako zložitý obraz tragédie moderného človeka 7. Nobelovský Tichý Don (1928-1940) Michaila Šolochova a problém „tretej cesty“ 8. Ruský les (1953) L. Leonova - ekológia pred ekológiou? 9. Nobelovský Doktor Živago Borisa Pasternaka (1945-1955) – symbolická autobiografia autorovej generácie ako súčasť literárneho diania 60. resp. 80. rokov 10. Solženicynov Jeden deň Ivana Denisoviča (1962) – literárny a mravný fenomén 11. Dom na nábreží J. Trifonova (1976) ako tematizácia pamäte 12. Od Lužinovej obrany (1930) k Lolite (1954) - Vladimír Sirin/ Vladimír Nabokov alebo problematika biliterárnosti ruskej literárnej emigrácie 13. Moskva – Petušky (1968-69) Venedikta Jerofejeva, cesta od samizdatu ku kultovému textu	
Odporúčaná literatúra: Slovník ruských, ukrajinských a bieloruských spisovateľů . Praha 2001 Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava 2007. Ruská moderní literatura 1890-2000. Praha 2007. Lejderman, N. – Lipoveckij, M.: Sovremennaja russkaja literatura I, II, III. Moskva 2001. Pre konkrétne texty podľa pokynov pedagóga.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 120					
A	B	C	D	E	FX
44,17	25,0	24,17	3,33	2,5	0,83
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/boRV-174/14	Názov predmetu: Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Stručná osnova predmetu: I. II. Úvod, terminológia, pramene. Nástroje, prostredie, inštitúcie, jazyk. III. Tlač, cenzúra. (Centralizácia, výchova, inštitucionalizácia...) IV. Rezonancia „sovietskych vzorov“ v literatúre, socialistický realizmus (Vybrané diela slovenskej proveniencie zamerané na mládež). V. Vizuálne umenie, monumentálna propaganda, film (Kubánski kozáci, Rodná zem...). VI. Školstvo, veda. (Ideologizácia školstva, kontinuity a diskontinuity režimových vplyvov) VII. Politické koncepty, koncepty zahraničnej politiky. (Špecifiká satelitného postavenia) VIII. Armáda, súdnictvo, väzenstvo. (Fenomén poradcu, monsterprocesy.) IX. Priemysel. Poľnohospodárstvo. (Znárodnenie, komparatívny rámec ostatných satelitov.) X. XI. Záverečné prezentácie, diskusie, hodnotenie.	
Odporúčaná literatúra: Byttwerk, Randall L.: Bending spines. The Propagandas of Nazi Germany and the German Democratic Republic (Rhetoric & Public Affairs). (Michigan State University Press, 2004). Clark, Katerina. The Soviet Novel. History as Ritual. Chicago Press, 1981. Connely, John: Zotročená univerzita, Praha: Karolinum , 2008. Fidelius, Petr. Řeč komunistické moci , Triada 1998. Fitzpatrick, Sheila Everyday Stalinism. Oxford UP 2000. Franc, Martin. Z kuchyně přátel. Česká společnost a kulturní transfer z gastronomií SSSR a zemí sovětského bloku (1948–1989). Soudobé dějiny 17/2010, č. 3, s. 312–334. Franc, Martin - Knapík Jiří : Průvodce kulturním děním a životním stylem v českých zemích 1948–1967. Academia, 2011. Hoffmann, David L. Stalinist Values. The cultural norms of soviet modernity 1917-1941, Cornell UP 2003. Hudek, Adam : Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava 2010.	

Jenks Andrew: A Metro on the Mount: The Underground as a Church of Soviet Civilization, Technology and Culture, vol. 41, No. 4 (Oct., 2000), pp. 697-724

Кондратьева Т. С., Соколов А. В., ред. Режимные люди в СССР. Серия: История сталинизма. Издательство: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН) (2009)..

Лейбович О.«В городе Н. Очерки социальной повседневности советской провинции в 40ч и 50 ч годах» Москва: РОССПЭН, 2008

Macura, Vladimír: Šťastný věk. Academia2008

Moric, Rudo: Prvý z Dvorov, Bratislava 1953

Осокина, Елена. За фасадом "сталинского изобилия". (РОССПЭН), 1999.

Soyfer, V.: Rudá biologie, pseudověda v SSSR. Doslov o čs. biológii. Vydavateľstvo: V. Reitterová - Stilus, 2005

Юинг Е. Т. Учителя эпохи сталинизма: власть, политика и жизнь школы 1930-х гг. / Е. Т. Юинг; [пер. с англ. (РОССПЭН) Год: 2011

Kosiński, Krzysztof O nową mentalność. Trio , 2000.

Socialist spaces. Sites of everyday life in the Eastern Bloc. David Crowley, Susan E. Reid. Berg 2002.

Tomášek, Dušan. Pozor, cenzurováno! aneb Ze života soudružky cenzury. 1994

Vyšinskij, Soudní řeči, 1951. Vybraný proces.

Vybraná dobová periodická tlač, relevantné domáce reflexie, vybrané dobové filmové ukážky, atď.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
69,44	22,22	8,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-053/15	Názov predmetu: Starosloviencina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné vedomosti o najstaršom slovanskom kultúrnom a spisovnom jazyku. Zoznámia sa s klasickými staroslovienskymi pamiatkami písanými hlaholikou, cyrilikou a latinkou. Detailnejšie sa rozoberajú odpisy pamiatok, ktoré vznikli na Veľkej Morave. Študent sa orientuje v danej problematike a je schopný aplikovať získané vedomosti v ďalšom štúdiu.	
Stručná osnova predmetu: Historické a kultúrne podmienky vzniku slovanského písma a písomníctva. Základná charakteristika hlaholiky a cyriliky. Nárečový základ staroslovienciny a jej neskoršie redakcie. Staroslovienske písomné pamiatky – hlaholské, cyrilské, písané latinkou. Fonologická sústava staroslovienskeho jazyka. Lexika staroslovienskych pamiatok. Čítanie staroslovienskych textov a ich analýza. Kyjevské hlaholské listy. Právnické pamiatky – Zakon sudnyj ljudem. Zapovědi světyichъ отъсь. Anonymná homília. Úryvky zo Zografského kódexu, Mariánskeho kódexu, Assemaniovho kódexu.	
Odporúčaná literatúra: STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. I. Bratislava 1978. STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. II. Bratislava 1987. HUŤANOVÁ, J.: Lexika starých slovanských rukopisov. Bratislava 1998. KOL.: Kirilo-Methodievska enciklopedija. I-IV. Sofia 1985-2003. LALEVA, T.: Kratka starobălgarska gramatika vâv fișove. Sofia 2003. IVANOVA, M.: Tekstologičeski problemi v Prostrannoto žitie na Konstantin-Kiril Filosof. Kirilo-Methodievski studii. Kn.22. T. 1. Sofia 2013. ŠTEC, M.: Úvod do staroslovienciny a cirkevnej slovančiny. Prešov 1994. PAULINY, E.: Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy. Bratislava 1964.	

KOL.: Proglas. Bratislava 2004. DUJČEV, I.: Zlatý věk bulharského písennictví. Praha 1982.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135					
A	B	C	D	E	FX
75,56	17,78	5,19	1,48	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Krejčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-227/18	Názov predmetu: Svet ruského folklóru
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Посещение занятий + итоговая работа, представляющая собой анализ фольклорного текста по предложенной преподавателем схеме.	
Výsledky vzdelávania: Знакомство студентов с основными направлениями, жанрами и стилистическими особенностями фольклора, а также основами лингвокультурологического и стилистического анализа текста на примере русскоязычных фольклорных произведений	
Stručná osnova predmetu: Введение в мир фольклора. Традиционная культура как фундамент фольклорной картины мира. Общая характеристика русского фольклора. Основные виды и жанры. Традиционный фольклор. Виды и жанры традиционного фольклора. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор. Семейные праздники. Свадебный фольклор. Сказочная проза. Несказочная проза. Малые жанры фольклора. Загадки. Пословицы и поговорки. Приметы. Детский фольклор. Фольклор современности. Новые фольклорные традиции. Фольклор советской эпохи: общая характеристика. Феномен интернет-фольклора. Фольклор в авторской литературе. Стилистические функции фольклора в художественной литературе. Фольклор в классической русской литературе (XIX век). Фольклорные мотивы в русской литературе Серебряного века. Фольклорные мотивы в российской рок-поэзии.	

Фольклор в современном медийном дискурсе. Стилистические функции фольклора в рекламном дискурсе. Медийный дискурс как источник фольклора. Фольклор как предмет изучения. История собирания фольклора.					
Odporúčaná literatúra: Замятина Е. В. Мифология. Фольклор. Литература (XVIII век): учебное пособие для иностранных учащихся / Е.В.Замятина, Д.Н. Володина, А.Е. Сискевич; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2012. – 103 с. Дополнительная: Рябинина Н.В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Рябинина. – 2-е изд., стер. – М.:Флинта, 2012. – 272 с. Чепкова Т.П. Русский язык как иностранный. Знакомимся с русской фразеологией: Учебное пособие / Т.П. Чепкова. — М.: Флинта: Наука, 2003. — 88 с. Котеля В.А. Компьютерные технологии записи, систематизации и обработки, оформления и хранения образцов фольклора. – Комплекс учебно-методических материалов к семинару-практикуму фольклористов, методистов по фольклору РОМЦ (ТОМЦ). – Белгород: Издание БГЦНТ. – 2007. – 44 стр.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2019					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-941/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58,33	33,33	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-943/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-942/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-316/19	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na cvičeniach a úspešné zvládnutie zjednodušenej verzie štandardizovaného testu na úrovni A 1 Spoločného európskeho referenčného rámca v závere semestra. Podrobné informácie o plánoch prednášok a seminároch, ako aj o obsahu kontrolných úloh a kritériách hodnotenia vedomostí študentov sú uvedené v systéme Moodle/MS Teams. Absencia je možná z vážneho dôvodu (napríklad, zdravotného), ale rovnako ako v prípade neospravedlnenej absencie, je potrebné do konca aktuálneho semestra spraviť náhradné úlohy v súlade s plánmi seminárov. V opačnom prípade, ak zostanú vymeškané hodiny (viac ako 3 hodiny) neodpracované, študent je povinný vykonať ústnu skúšku na konci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie jazyka na úrovni A1 Spoločného európskeho referenčného rámca.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na získanie komunikatívnych zručností žiakov v ústnom a písomnom prejave zohľadňujú postupnosť procesu osvojovania ortografických a ortoepických noriem jazyka a celého jazykového systému ukrajinského jazyka. Ortoepické a ortografické zručnosti a návyky spolu s ovládaním pravopisnej normy tvoria predpoklady ďalšieho jazykového vzdelávania. Cvičenia sú vybrané k jednotlivým jazykovým javom a sú koncipované tak, že sa v nich porovnávajú jazykové javy ukrajinského jazyka s analogickými javmi iných jazykov, najmä blízkych slovanských jazykov (slovenského, ruského), so zvláštnym dôrazom na odlišné javy najmä slovenského a ukrajinského jazyka.	
Odporúčaná literatúra: ANDERŠ J.: Ukrajínština. Vážně i vesele, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc, 2002 . ЛЕБОВИЧ В., ОСИПОВА И. Доброго дня, Україно! "Bölcsész Konzorcium", Будапешт, 2006 г. 355 с. 4. МАЗУРИК, Д. Українська мова для іноземців. Крок за кроком. Харків: Фоліо, 2017. ОЛІЙНИК О. Б., ШИНКАРУК В. Д., ГРЕБНИЦЬКИЙ Г.М. Граматика української мови. Навчальний посібник. – К.: Кондор, 2007. – 544 с. ЮЩУК І.П. практикум з правопису української мови. – К.: Освіта, 2002. – 254 с. ЮЩУК І.П. Українська мова. – К.: Либідь, 2003. – 640 с. КОЗАЧУК Г.О. Українська мова: Практикум: Навч. посіб. – К.: Вища школа, 1991. – 260 с. ШЕВЧУК С.В., ЛОБОДА Т.М. Практикум з української мови: Модульний курс: Навч. посіб. – К.: Вища школа, 2006. – 326 с.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a ukrajinský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v zimnom a letnom semestri					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-317/19	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na cvičeniach a úspešné zvládnutie zjednodušenej verzie štandardizovaného testu na úrovni A 2 Spoločného európskeho referenčného rámca v závere semestra. Podrobné informácie o plánoch prednášok a seminároch, ako aj o obsahu kontrolných úloh a kritériách hodnotenia vedomostí študentov sú uvedené v systéme Moodle/MS Teams. Absencia je možná z vážneho dôvodu (napríklad, zdravotného), ale rovnako ako v prípade neospravedlnenej absencie, je potrebné do konca aktuálneho semestra spraviť náhradné úlohy v súlade s plánmi seminárov. V opačnom prípade, ak zostanú vymeškané hodiny (viac ako 3 hodiny) neodpracované, študent je povinný vykonať ústnu skúšku na konci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie jazyka na úrovni A2 Spoločného európskeho referenčného rámca.	
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na získanie komunikatívnych zručností žiakov v ústnom a písomnom prejave zohľadňujú postupnosť procesu osvojovania ortografických a ortoepických noriem jazyka a celého jazykového systému ukrajinského jazyka. Ortoepické a ortografické zručnosti a návyky spolu s ovládaním pravopisnej normy tvoria predpoklady ďalšieho jazykového vzdelávania. Cvičenia sú vybrané k jednotlivým jazykovým javom a sú koncipované tak, že sa v nich porovnávajú jazykové javy ukrajinského jazyka s analogickými javmi iných jazykov, najmä blízkych slovanských jazykov (slovenského, ruského), so zvláštnym dôrazom na odlišné javy najmä slovenského a ukrajinského jazyka.	
Odporúčaná literatúra: ANDERŠ J.: Ukrajínština. Vážně i vesele, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc, 2002 . ЛЕБОВИЧ В., ОСИПОВА И. Доброго дня, Україно! "Bölcsész Konzorcium", Будапешт, 2006 г. 355 с. ПАЛІНСЬКА О., ТУРКЕВИЧ О. Крок-1 (рівень А1-А2). Українська мова як іноземна : книга для студента. 2-е вид., випр. і доповнене. – Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2014. – 100 с. ОЛІЙНИК О. Б., ШИНКАРУК В. Д., ГРЕБНИЦЬКИЙ Г.М. Граматика української мови. Навчальний посібник. – К.: Кондор, 2007. – 544 с. ЮЩУК І.П. практикум з правопису української мови. – К.: Освіта, 2002. – 254 с. ЮЩУК І.П. Українська мова. – К.: Либідь, 2003. – 640 с. КОЗАЧУК Г.О. Українська мова: Практикум:	

Навч. посіб. – К.: Вища школа, 1991. – 260 с. ШЕВЧУК С.В., ЛОБОДА Т.М. Практикум з української мови: Модульний курс: Навч. посіб. – К.: Вища школа, 2006. – 326 с.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a ukrajinský jazyk

Poznámky:

Predmet sa poskytuje v zimnom a letnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	22,22	22,22	11,11	0,0

Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-102/00		Názov predmetu: Východná Európa: Krajiny a ľudia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácie k zadaným témam priebežne počas výučbovej časti semestra, seminárna práca. Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Absolvent získa obraz o sociálnych procesoch a aktuálnych problémoch verejného diskurzu krajín východnej Európy. Spozná a osvojí si špecifiká štatistických metód výskumu demografických a sociálnych pomerov, otázok náboženskej a etnickej identity a kolektívnej pamäti.					
Stručná osnova predmetu: Sociálne procesy a aktuálne problémy krajín východnej Európy. Štatistické metódy a výskum demografických a sociálnych pomerov, otázok náboženskej a etnickej identity a kolektívnej pamäti.					
Odporúčaná literatúra: Tlač a elektronické zdroje podľa pokynov prednášajúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, ruština, angličtina, pasívna znalosť ďalšieho slovanského jazyka					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 177					
A	B	C	D	E	FX
60,45	8,47	11,86	7,34	7,34	4,52
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-404/15	Názov predmetu: Východoeurópske dejiny a kultúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie schopnosti analyzovať vybrané obdobia, udalosti a osobnosti dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kontextuálnej analýzy vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Stručná osnova predmetu: Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-109/15	Názov predmetu: Východoeurópske literatúry v 20. - 21. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, čítanie literatúry podľa pokynov prednášajceho, skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Vytvoriť predstavu literárneho procesu postsovietskeho/východoeurópskeho kultúrneho areálu v 20. a 21. Storočí.	
Stručná osnova predmetu: K otázkam periodizácie - determinanty, kritériá. Literatúra ukrajinská a bieloruská, ďalšie literatúry Východného partnerstva. Literatúra pobaltského areálu. Literatúra visegrádskej štvorky. Literatúra balkánskeho areálu.	
Odporúčaná literatúra: Plav – mesačník pro světovou literaturu: 1/2009 – Literatura Kavkazu 3/2010 – Malé velké příběhy Polska 12/2010 – Eastonsko, nebo Westonsko? 8/2013 – Magyarország Revue svetovej literatúry 2013, č.1 (gruzínske číslo) PAROLEK, R.: Litevská literatura. Praha 1996. PAROLEK, R.: Lotyšská literatura. Praha 2000. PAROLEK, R.: Srovnávací dějiny baltických literatur. Praha 1978. SLABIHOUDOVÁ, N., VLČKOVÁ, A., ŠTOLL, P.: Slovník pobaltských spisovatelů. Praha 2003. TESAŘOVÁ, J.: Kapitoly z lotyšskej a estónskej literatúry a kultúry. Bratislava 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
42,67	26,67	17,33	8,0	5,33	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-345/18	Názov predmetu: Zahraničná politika Ruska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Účasť na prednáškach a seminároch (20%) - Aktivita (30%) - Prečítanie a prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%) Vypracúva sa: referát (odovzdanie vyučujúcemu), powerpointová prezentácia. Referát musí byť prezentovaný zároveň s témou, ku ktorej patrí, v opačnom prípade sa o stupeň znižuje hodnotenie. V prípade neúčasti na prednáškach alebo seminároch (stáž, rodinné dôvody): prezentácia textu + seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom zahraničnej politiky Ruska v priebehu histórie, s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti sa stretnú s ideologickými smermi vplývajúcimi na zahraničnú politiku, s vývojom zahraničnej politiky ruského štátu v histórii, v ére Sovietskeho zväzu aj po jeho rozpade, no najmä v období po nástupe súčasného ruského prezidenta. Samostatné prednášky budú venované vývoju vzťahov Ruska so Západom aj Východom a s krajinami tzv. „blízkeho zahraničia“.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj zahraničnej politiky v histórii Ruska 2. Vývoj zahraničnej politiky v ére ZSSR 3. Vývoj zahraničnej politiky Ruska od rozpadu ZSSR 4. Súčasná zahraničná politika Vladimira Putina 5. Rusko a „blízke zahraničie“ 6. Rusko a západ I 7. Rusko a západ II 8. Rusko a východ I 9. Rusko a východ II 10. Ideologické prístupy – zapadnici, eurazianisti	
Odporúčaná literatúra: Piontkovsky, A. 2006. East or West? Russia's Identity Crisis in Foreign Policy. In: Foreign Policy Centre, 2006. [online verzia]: http://fpc.org.uk/fsblob/681.pdf .	

Smith, M. A. 2007. A Review of Russian Foreign Policy. In: Defence Academy of the United Kingdom, júl 2007. [online verzia]: http://www.defac.ac.uk/colleges/csrc/document-listings/russian/07%2820%29MAS.pdf. Krejčí, O. 2017. Geopolitika Ruska. Professional Publishing, 2017, 534 s. Lutsevych, O. 2016. Agents of the Russian World. Proxy Groups in the Contested Neighbourhood. In: Chatham House, Research Paper April 2016, 45 s. Shutov R., ed. 2017. Kremlin Influence Index 2017: Joint Research Report. – Kyiv, Detector Media, 2017, 70 s. Blank, S. J. ed. 2012. Perspectives on russian foreing policy. Strategic Studies Institute Monograph, september 2012, ISBN 1-58487-536-4, 227 s. Тренин, Д. 2013. Мир безусловный: Евро-Атлантика XXI века как сообщество безопасности. Моск. Центр Карнеги. — М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. 247 с., ISBN 978-5-8243-1750-3. Грант, Ч. Россия, Китай и проблемы глобального управления. Центр европейских реформ, Московский Центр Карнеги, Москва 2012, 162 с., ISBN 978-5-905046-13-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
27,78	38,89	16,67	11,11	5,56	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 08.06.2018					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-341/16		Názov predmetu: Základy politického systému Ruskej federácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodine (20%) - Aktivita (30%) - Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)					
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému Ruska od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s federálnou štruktúrou Ruska, s volebným a straníckym systémom krajiny, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s problematikou hodnotového zakotvenia spoločnosti, taktiež so zákulisnými vplyvmi na ruskú politiku, s vplyvom terorizmu na vývoj politického systému a s vývojom zahraničnej politiky RF.					
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj v ére prezidenta Michaila Gorbačova a prezidenta Borisa Jeľcina 2. Dominancia exekutívy vs. slabosť parlamentu a súdneho systému 3. Federatívna štruktúra – od chaosu k centralizácii 4. Tvorba systému politických strán, stranického a volebného systému 5. Masmédiá – od súkromných k štátnym 6. Vývoj občianskej spoločnosti 7. Oligarchovia a politické rozhodovanie - vznik oligarchického režimu? 8. Prezidentská administratíva a silovici - zákulisné vplyvy 9. Terorizmus, jeho vplyv na spoločnosť a na formovanie politického systému 10. Vývoj hlavných náboženstiev a problematika rastu nacionalizmu 11. Zahraničná politika – od prozápadnej k suverénnej?					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
45,16	38,71	6,45	2,15	0,0	7,53
Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-360/15	Názov predmetu: Základy semiotiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: plnenie zadaní, prezentácia na zadanú tému (v 10.-11. týždni semestra). Záverečné hodnotenie: ústna skúška (podmienkou na pristúpenie k záverečnej skúške je priebežné hodnotenie nie horšie ako "E"). Povolené sú max. 2 absencie. Prezentácia: V prezentácii (15 - 20 min.) študent predstaví kľúčové pojmy zvolenej školy (predstaviteľ'a) a zameria sa na ich hodnotenie/prínos pre oblasť, prípadne ich neskoršie prehodnocovanie (práca s relevantnou sekundárnou literatúrou), resp. prezentuje vybranú publikáciu zvoleného predstaviteľ'a (výber konzultuje s vyučujúcim).	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov so základnými pojmami a koncepciami semiotiky a možnosťami ich aplikácie pri analýze, budovanie schopnosti kritického čítania odborných textov a praktických návykov pri prezentácii výsledkov vlastného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Semiotika ako vedecká disciplína (predmet semiotiky, semiotika a lingvistika, syntaktika, sémantika, pragmatika). Znak, klasifikácie znakov, modely znaku. Paradigmatické a syntagmatické vzťahy. Základy multimodálnej analýzy. Semiotika príbehu.	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R. Mytologie. Praha : Dokořán, 2004. CULLER, J. Saussure. Bratislava : Archa, 1993. DOUBRAVOVÁ, J. Sémiotika v teorii a praxi. Praha : Portál, 2008. ECO, U. Teorie sémiotiky. Praha : Argon, 2009. CHANDLER, D. Semiotics for Beginners [online]. Dostupné na adrese: < http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/semiotic.html >. MICHALOVIČ, P. – ZUSKA, V. Znaky, obrazy a stíny slov : úvod do (jednej) filozofie a sémiologie obrazů. Praha : Nakladatelství Akademie múzických umění v Praze, 2009. NÖTH, W. (editor). Semiotics of the Media : State of the Art, Projects, and Perspectives. Berlin : Mouton de Gruyter, 1997.	

ПОЧЕПЦОВ, Г. Русская семиотика : идеи и методы, персоналии, история. Москва : Рефл-бук Баклер, 2001.
 СТЕПАНОВ, Ю, С. (составитель). Семиотика. Москва : Радуга, 1983.
 СТЕПАНОВ, Ю, С. (составитель). Семиотика : антология. Москва : Академический проект, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
35,54	20,66	26,45	9,09	4,96	3,31

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/mSV-001/15	Názov predmetu: Základy slavistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárna práca. Počas skúškového obdobia bude písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o vzniku a povahe spoločného jazyka Slovanov a o jeho vzťahu k iným indoeurópskym jazykom, o základných vývinových tendenciách jednotlivých slovanských jazykov. Dokážu uviesť nielen základnú charakteristiku každého slovanského jazyka, spoločné aj odlišné znaky jednotlivých slovanských jazykov, ale aj prakticky odlíšiť jednotlivé slovanské jazyky a prečítať texty písané latinkou a azbukou/cyrilikou. Získané vedomosti budú schopní aplikovať v ďalšom štúdiu.	
Stručná osnova predmetu: Indoeurópsky prajazyk. Pravlast' Indoeurópanov a Praslovanov. Hlásková sústava indoeurópečiny v porovnaní s praslovančinou. Periodizácia vývinu praslovančiny. Baltoslovanský problém. Klasifikácia slovanských jazykov. Dichotomické a trichotomické delenie. Charakteristika západoslovanských jazykov. Charakteristika východoslovanských jazykov. Charakteristika južnoslovanských jazykov.	
Odporúčaná literatúra: SESAR, D.: Putovima slavenskih književnih jezika. Zagreb 1996. KUCAROV, I.: Slavjanite i slavjanska fililogija. Plovdiv 2002. IVANOVA, C.: Blizki i različni. Južnoslavjanski ezikovi proekcii. Veliko Tŕrnovo 2004. ONDRUŠ, Š.: Úvod do slavistiky. Bratislava 1956. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha 1955. VEČERKA, R.: Základy slovanské filologie a staroslověnštiny. Praha 1977. KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava 2003. PANAJOTOV, V.: Slovaško-bálgarski ezikovi rakursi. Sofia 2008.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
77,39	13,91	6,96	1,74	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Elena Krejčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-049/17	Názov predmetu: Úvod do politických systémov postsovietskych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Účasť na hodine (20%) - Aktivita (30%) - Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému postsovietskych krajín aj s integračnými snahami v regióne od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie po roku 2000. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s otázkou etnických menšín, s volebnými a stranickými systémami krajiny, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s vplyvom separatistických konfliktov a terorizmu na vývoj politického systému daných krajín aj s vývojom ich zahraničnej politiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozpad ZSSR, Rusko a postsovietsky priestor LYNCH, D.: Separatist states and post-Soviet conflicts. In: International Affairs, 2002, vol. 78, č. 4, s. 831-848. LIBMAN, A., VINOKUROV, E.: Regional integration and economic convergence in the post-Soviet space: Experience of the decade of growth. Frankfurt School of Finance & Management and Russian Academy of Sciences, Eurasian Development Bank, marec 2010. HODAČ, J, STREJČEK, P.: Politika Ruské federácie v postsovetském prostoru a Střední Evropě. Mezinárodní politologický ústav, Brno, 2006. ZHUKOV, S., REZNIKOVA, O.: Economic Integration in the Post-Soviet Space. In: Problems of Economic Transition 50, č. 7, 2008, s. 24-36. 2. Politický systém Litvy HANULIAK, J.: Inštitút prezidenta v ústavnom a politickom systéme Litovskej republiky. In: Slovenská politologická revue, č. 2, roč. IX., 2009, s. 107-128 HLOUŠEK, V.: Stranické systémy pobaltských štátů v první fázi demokratické politiky. In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. IV., 2002. HLOUŠEK, V.: Stranický systém Litvy v letech 1996 - 2000 a problematika kontinuity jeho vývoje. In: Středoevropské politické studie, č. 4, roč. II., 2000. VALTEROVÁ, A.: Parlamentní volby v Litevské republice. In: European Electoral Studies, 1/2010. 3. Politický systém Lotyšska ŠEDO, J.: Kontinuita a diskontinuita ve vývoji stranicko-politického systému Lotyšska. In: Středoevropské politické studie, č. 3, roč. II., 2000. 4. Politický systém Estónska HLOUŠEK, V.: Stranický systém Estonska. In: Středoevropské politické studie, č. 2, roč. II., 2000. POSPÍŠIL, J.: Utváření stranicko-politického systému v Estonsku. Příklad napětí mezi institucionálním a dynamickým rámcem	

tranzice. In: Středoevropské politické studie, č. 2, roč. III., 2001. 5. Politický systém Ukrajiny AREL, D.: Ukraine Since the War in Georgia. In: Survival 50, č. 6, december 2008-január 2009, s. 15-25. DULEBA, A.: Ukrajina po parlamentných voľbách 2006. Odporúčania pre politiku Európskej únie a SR. SFPA, Bratislava, september 2006. GOMBOS, L.: Prezidentské volby na Ukrajině. In: Politologická revue, 1/2005, s. 165-182. KUBOVÁ, O.: Ústavní systém Ukrajiny. In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. IV., 2002. LARRABEE, F.: Russia, Ukraine and Central Europe: The Return of Geopolitics. In: Journal of International Affairs 63, č. 2, jar 2010, s. 33-52. NIŽŇANSKÝ, V., BODO, R.: Miestna demokracia na Ukrajine. M.E.S.A. 10, Centrum pre ekonomické a sociálne analýzy, Bratislava, 2007. STRMISKA, M., KOPEČEK, L.: Regionální rozrůzněnost, teritoriální cleavages a utváření stranicko-politických soustav – ukrajinský případ. In: Středoevropské politické studie, č. 3, roč. III., 2001. 6. Politický systém Bieloruska HLAVÁČEK, P., HOLZER, J.: Lukašenkovo Bělorusko. Případová studie nedemokratického režimu. In: Středoevropské politické studie, roč. VII, č. 4, s. 409-427. IOFFE, G.: Unfinished Nation-Building in Belarus and the 2006 Presidential Election. In: Eurasian Geography and Economics 48, č. 1, január-február 2007, s. 37-58. LEGERSKÁ, K.: Role opozice v současném Bělorusku - analýza prezidentských voleb 2001, 2006. In: Politologica 6, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2008 s. 137-158. LEGERSKÁ, K.: Role opozice v současném Bělorusku - analýza prezidentských voleb 2001, 2006. In: Politologica 6, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2008 s. 137-158. SVOBODA, K.: Spolupráce nebo závislost? Vztah běloruské ekonomiky k Rusku. In: Asociace pro mezinárodní otázky, 2006. 7. Politický systém Moldavska PROTSYK, O.: Federalism and Democracy in Moldova. In: Post-Soviet Affairs, 2005, 21, 1, pp. 72–90. PROTSYK, O.: Moldova's Dilemmas in Democratizing and Reintegrating Transnistria. In: Problems of Post-Communism 53, č. 4, júl/august 2006, s. 29-41. STRMISKA, M.: Moldavský multipartismus. Poznámka k interpretaci utváření moldavského systému politických stran (1990-1999). In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. II., 2000. 8. Politické systémy Južného Kaukazu - Gruzínska, Arménska a Azerbajdžanu ALEKSANYAN, T.: Nové pohyby v regióne južného Kaukazu. In: Despite Borders, Central & Eastern European Watch, 9.11.2009. http://www.despiteborders.com/clanky/data/upimages/Aleksanyan_juzny_kaukaz_2009.pdf. BRAXATORIS, M.: Náhorný Karabach na medzinárodnej aréne. In: Despite Borders, 29.4.2007. <http://www.despiteborders.com/clanky/data/upimages/karabach.pdf>. DARCHIASHVILI, V.: Gruzínsko-osetinský konflikt. In: Asociace pro mezinárodní otázky, Briefing paper 2/2009, březen 2009. LARUELLE, M., PEYROUSE, S.: The Militarization of the Caspian Sea: 'Great Games' and 'Small Games' Over the Caspian Fleets. In: The China and Eurasia Forum Quarterly 7, č. 2, 2009, s. 17-35. STEPANYAN, R.: Bezpečnostné aspekty zahraničnej politiky štátov Južného Kaukazu. In: Medzinárodné vzťahy, roč. V., 2/2007, s. 161-172. TARASOVIČ, V., Ondrejcsák, R., Nečej, E.: Južný Kaukaz v siločiach záujmov. In: Centrum pre európske a severoatlantické vzťahy – CENAA, Bratislava 2008, 99. s. 9. Politické systémy Strednej Ázie – Kazachstan, Kirgizsko, Tadžikistan, Uzbekistan, Turkménsko BLANK, S.: Turkmenistan and Central Asia after Niyazov. U.S. Army War College, Strategic Studies Institute, september 2007. DITRYCH, O.: Islamismus jako hlas opozice v arabském světě a v postsovětských středoasijských republikách. In: Mezinárodní vztahy, roč. 40, 3/2005, s. 81-92. FROST, A.: The Collective Security Treaty Organization, the Shanghai Cooperation Organization, and Russia's Strategic Goals in Central Asia. In: The China and Eurasia Forum Quarterly 7, č. 3, 2009, s. 83-102. Horák, S.: Leader Ideology in Post-Soviet Tajikistan. In: Central Asia and the Caucasus 60, č. 6, 2009, s. 108-120. HORÁK, S.: Rusko v současné Střední Asii – návrat nebo kontinuita? Případ Tádžikistánu. In: Mezinárodní vztahy, roč. 40, 3/2005, s. 93-111. JONES, N.: 'Assembling' A Civic Nation In Kazakhstan: The Nation-building Role of the Assembly of the Peoples of Kazakhstan. In: Caucasian Review of International Affairs 4, č. 2, 2010, s. 159-168. KURIAN, M.: Turkménsky sultanizmus podľa Nijazova: analýza režimu 1991–2006. In: Stredoevropské politické studie, 2-3/2007, s.188-206. MARCH, A.: From Leninism to Karimovism: Hegemony,

Ideology, and Authoritarian Legitimation. Post-Soviet Affairs, 2003, vol. 19, č. 4, s. 307–336. MATVEEVA, A.: Kyrgyzstan in crisis: permanent revolution and the curse of nationalism. Crisis States Research Centre, september 2010. SOULEIMANOV, E., HORÁK, S., ŠÍR, J.: Politické, ekonomické, kulturní a jazykové vazby středoasijských států na Rusko a jejich integrační resp. dezintegrační vývoj v poslední době. Asociace pro mezinárodní otázky, Praha, 20.9.2005.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
44,9	30,61	4,08	10,2	0,0	10,2
Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2017					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-359/19		Názov predmetu: Čítanie Dostojevského			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-205/15	Názov predmetu: Štylistika ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Plnenie domácich úloh, aktivita na seminároch, 1x seminárna práca (40 %). Záverečné hodnotenie formou ústnej skúšky (60 %). Povoľené sú maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základy porovnávacej rusko-slovenskej funkčnej štylistiky a typické slovotvorné postupy z hľadiska jednotlivých funkčných štýlov	
Stručná osnova predmetu: 1. Štylistika ako samostatná lingvistická disciplína. Predmet štylistiky a jej spojenie so základnými rovinami jazykového systému. 2. Podstata funkčného jazykového štýlu. Klasifikácia funkčných štýlov v ruštine. 3. Charakteristika náučného štýlu spisovnej ruštiny, jeho základné vlastnosti, členenie a žánre. 4. Oficiálno-administratívny štýl – charakteristika jeho základných vlastností, členenia a žánrov. Výrazové prostriedky príznačné pre administratívny štýl z hľadiska ruskej lexiky, morfológie a syntaxe. 5. Jazyková analýza publicistického štýlu. Základné črty publicistického štýlu spisovnej ruštiny. 6. Hovorový štýl a jeho základné znaky. Žánre hovorového štýlu. Štylistické chyby v komunikácii a ich odstraňovanie.	
Odporúčaná literatúra: KORINA, N. Funkcionalnaja stilistika russkogo jazyka. Nitra. 2014. 114 s. GOLUB, I. Novyj spravočnik po russkomu jazyku i praktičeskoj stilistike. Moskva 2007. 412-459 p. GOLUB, I.B.: Ruskij jazyk i kul'tura reči. Učebnoje posobie. 2015. Dostupne na www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/ ROZENTAL D.E.: Spravočnik po russkomu jazyku. Praktičeskaja stylistika. Moskva 2001. 11-62 s.; GOLUB, I. B.: Upražnenija po stilistike russkogo jazyka. Moskva 2007; Kvapil, R. Akademický jazyk v slovenskom univerzitnom prostredí. Bratislava, 2018. Štylistika. Vzdelávací portál grammar.ru . Dostupne na http://grammar.ru/RUS/?id=8.0 Štylistika. Dostupne na http://www.shpora07.narod.ru/stil/f_stil.htm	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
36,67	25,56	24,44	8,89	4,44	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					