

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. boES-96/19 Akademické písanie.....	6
2. boES-95/15 Analýza výtvarného diela.....	7
3. A-buSZ-108/15 Antická filozofia.....	9
4. A-buSZ-108/16 Antická filozofia.....	11
5. A-boKF-029/15 Antické grécke náboženstvo.....	13
6. A-boKF-032/15 Antické rímske náboženstvo.....	15
7. boES-14/15 Axiológia umenia.....	17
8. A-boAI-144/19 Dejiny Bratislavы 1 (Stredoveký Prešporok).....	19
9. A-boAI-145/19 Dejiny Bratislavы 2 (Korunovačný Prešporok).....	21
10. A-boAI-147/19 Dejiny Rakúska a Viedne v stredoveku.....	22
11. boES-01/15 Dejiny estetiky 1.....	24
12. boES-04/15 Dejiny estetiky 2.....	25
13. boES-08/15 Dejiny estetiky 3.....	26
14. boES-12/15 Dejiny estetiky 4.....	28
15. boES-13/15 Dejiny estetiky 5.....	30
16. boES-17/15 Dejiny estetiky 6.....	32
17. boES-26/15 Dejiny filmu 1.....	34
18. boES-27/15 Dejiny filmu 2.....	36
19. boES-15/15 Dejiny hudby 1.....	38
20. boES-18/15 Dejiny hudby 2.....	39
21. boES-39/15 Dejiny ruského futurizmu a formalizmu 1.....	40
22. boES-40/15 Dejiny ruského futurizmu a formalizmu 2.....	41
23. A-boHI-003/15 Dejiny staroveku.....	42
24. A-boHI-002/15 Dejiny starovekého Východu.....	44
25. boES-07/15 Dejiny svetovej literatúry 1.....	46
26. boES-10/15 Dejiny svetovej literatúry 2.....	48
27. A-boHI-021/15 Dejiny umenia 1.....	50
28. boES-02/15 Dejiny výtvarného umenia 1.....	52
29. boES-05/15 Dejiny výtvarného umenia 2.....	54
30. A-AboSO-23/15 Demografia.....	55
31. A-buSZ-101/15 Digitálne technológie 1.....	57
32. A-buSZ-102/15 Digitálne technológie 2.....	59
33. A-buSZ-103/15 Digitálne technológie 3.....	61
34. boES-16/15 Estetická teória 1.....	63
35. boES-19/15 Estetická teória 2.....	65
36. A-boES-994/13 Estetické otázky súčasnej európskej drámy 1.....	67
37. A-boES-995/13 Estetické otázky súčasnej európskej drámy 2.....	68
38. BoES-31/15 Estetika filmu J. M. Lotmana 1.....	69
39. BoES-32/15 Estetika filmu J. M. Lotmana 2.....	71
40. A-boES-143/14 Estetika postprodukcie.....	73
41. A-buES-010/00 Estetika výtvarného umenia.....	75
42. boES-24/15 Exkurzia k dejinám výtvarného umenia 1.....	76
43. boES-25/15 Exkurzia k dejinám výtvarného umenia 2.....	77
44. A-buSZ-111/15 Filozofia 19. a 20. storočia.....	78
45. A-buSZ-111/13 Filozofia 19. a 20. storočia.....	81
46. A-boHI-574/00 HS: 2. svetová vojna - príčiny a priebeh.....	83
47. A-boHI-528/00 HS: Anglicko za vlády Tudorovcov.....	84

48. A-boHI-578/10 HS: Autonomizmus na Slovensku v rokoch 1921 - 1938.....	86
49. A-boHI-512/00 HS: Dobytie Britských ostrovov vo svetle tapisérie z Bayeux.....	89
50. A-boHI-524/00 HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 1.....	91
51. A-boHI-525/00 HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 2.....	93
52. A-boHI-533/14 HS: Hodvábna cesta.....	95
53. A-boHI-531/14 HS: Islam a Európa 1.....	97
54. A-boHI-532/14 HS: Islam a Európa 2.....	99
55. A-boHI-509/00 HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr.....	101
56. A-boHI-530/11 HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr 2.....	103
57. A-boHI-553/00 HS: Klúčové udalosti a osobnosti v dejinách monarchie a Slovenska (1848-1918).....	105
58. A-boHI-583/19 HS: Medzinárodné vzťahy 1870-1914.....	107
59. A-boHI-559/00 HS: Napoleón I. a Európa 1.....	108
60. A-boHI-560/00 HS: Napoleón I. a Európa 2.....	110
61. A-boHI-583/18 HS: Od reformácie k tolerancii : Ranonovoveký cirkevný vývoj a slovenské dejiny.....	112
62. A-boHI-580/11 HS: Osobnosti európskych dejín 19. storočia.....	114
63. A-boHI-572/00 HS: Osobnosti svetových dejín 20. storočia.....	116
64. A-boHI-581/15 HS: Postavy slovenského národného obrodenia (1780 – 1849).....	117
65. A-boHI-584/18 HS: Reformné 60. roky a zmena politiky KSČ.....	119
66. A-boHI-514/00 HS: Rusko a Európa v stredoveku 1.....	121
67. A-boHI-515/00 HS: Rusko a Európa v stredoveku 2.....	123
68. A-boHI-500/00 HS: Rímske cisárstvo 1.....	125
69. A-boHI-501/00 HS: Rímske cisárstvo 2.....	127
70. A-boHI-527/15 HS: Seminár k stredovekým dejinám 1.....	129
71. A-boHI-526/15 HS: Seminár k stredovekým dejinám 2.....	131
72. A-boHI-565/00 HS: Seminár z 20. storočia 1.....	133
73. A-boHI-566/00 HS: Seminár z 20. storočia 2.....	134
74. A-boHI-577/10 HS: Slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia.....	135
75. A-boHI-554/00 HS: Stranícko-politická štruktúra na Slovensku 1918 - 1945 1.....	138
76. A-boHI-555/00 HS: Stranícko-politická štruktúra na Slovensku 1918 - 1945 2.....	140
77. A-boHI-519/00 HS: Stredoveké kláštory na Slovensku.....	141
78. A-boHI-520/00 HS: Stredoveké mestá na Slovensku.....	143
79. A-boHI-580/14 HS: Urbáre a urbárska regulácia na Slovensku.....	145
80. A-boHI-581/18 HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín I.....	147
81. A-boHI-582/18 HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín II.....	149
82. A-boHI-582/17 HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v dejinách Slovenska.....	151
83. A-boHI-517/00 HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1.....	153
84. A-boHI-518/00 HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2.....	155
85. A-boHI-579/11 HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920.....	157
86. A-boHI-521/00 HS: Čítanie stredovekých latinských prameňov.....	159
87. A-buHI-012/15 Historický proseminár.....	161
88. boES-28/15 Interpretácia k dejinám kinematografie 1.....	162
89. boES-29/15 Interpretácia k dejinám kinematografie 2.....	164
90. boES-90/15 Inštitucionálna prax 1.....	166
91. boES-91/15 Inštitucionálna prax 2.....	167
92. boES-21/15 Kantova estetika 1.....	168
93. boES-23/15 Kantova estetika 2.....	170
94. A-buSL-98/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	172

95. A-buSL-99/18	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	174
96. boES-22/15	Komparatistika umenia.....	176
97. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	178
98. A-boAI-043/00	Nemčina 1.....	180
99. A-boAI-044/00	Nemčina 2.....	182
100. A-boAI-045/00	Nemčina 3.....	184
101. A-boAI-046/00	Nemčina 4.....	186
102. A-buSZ-109/15	Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela.....	188
103. A-buSZ-109/16	Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela.....	190
104. A-boIS-051/17	Nové prístupy k informačnej gramotnosti.....	192
105. A-buAN-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	194
106. A-buES-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	195
107. A-buFI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	196
108. A-buHI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	197
109. A-buMA-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	198
110. A-buNE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	200
111. A-buPE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	201
112. A-buSL-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	202
113. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	203
114. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	205
115. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	207
116. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	209
117. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	211
118. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	213
119. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	215
120. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	217
121. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	219
122. N-bUXX-024/16	Pedagogická prax 1 (B).....	222
123. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	223
124. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	224
125. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	225
126. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z história 1.....	226
127. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	227
128. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	228
129. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	229
130. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	230
131. boES-41/15	Poetiky rockovej hudby 1.....	231
132. boES-42/15	Poetiky rockovej hudby 2.....	232
133. A-boHI-041/15	Pomocné vedy historické.....	233
134. boES-94/15	Poznávanie umeleckých diel.....	235
135. A-boHI-001/15	Prehistória Európy.....	236
136. A-boHI-589/14	Prezentácia vedeckej práce.....	238
137. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	240
138. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	241
139. A-boKF-101/15	Reálne antického Ríma 1.....	242
140. A-boHI-037/11	Ruština pre historikov 1.....	244
141. A-boHI-038/12	Ruština pre historikov 2.....	246
142. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	248
143. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	249

144. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	250
145. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	251
146. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	252
147. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	253
148. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	254
149. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	255
150. boES-43/16	Seminár k dejinám výtvarného umenia 1.....	257
151. boES-44/16	Seminár k dejinám výtvarného umenia 2.....	258
152. A-buHI-007/15	Slovenské dejiny 1526-1780.....	259
153. A-buHI-009/15	Slovenské dejiny 1780-1918.....	261
154. A-buHI-011/15	Slovenské dejiny 20. storočia.....	264
155. A-buHI-005/15	Slovenské dejiny do roku 1526.....	266
156. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	268
157. A-AboSO39/15	Sociálna politika.....	270
158. A-AboSO-22/15	Sociálne nerovnosti.....	272
159. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	274
160. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	276
161. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	278
162. A-boES-140/14	Vybrané problémy súčasnej estetiky 1.....	280
163. A-boES-141/14	Vybrané problémy súčasnej estetiky 2.....	281
164. boES-93/15	Výtvarné dielo a galéria.....	282
165. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	284
166. A-buHI-004/15	Všeobecné dejiny 1.....	285
167. A-buHI-006/15	Všeobecné dejiny 2.....	287
168. A-buHI-008/15	Všeobecné dejiny 3.....	289
169. A-buHI-010/15	Všeobecné dejiny 4.....	291
170. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	293
171. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	295
172. A-boES-142/14	Úvod do audiovizuálnej kultúry.....	297
173. boES-03/15	Úvod do estetiky 1.....	298
174. boES-06/15	Úvod do estetiky 2.....	300
175. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	302
176. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	303
177. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	304
178. A-buHI-002/15	Úvod do štúdia histórie.....	306
179. A-boHI-385/18	ŠK: 50. roky v slovenskej a českej spoločnosti.....	308
180. A-boHI-367/00	ŠK: Agrarizmus v stredoeurópskych dejinách.....	310
181. A-boHI-382/16	ŠK: Bratislavská bohéma : každodenný život umelcov v rokoch 1920 - 1945.....	312
182. A-boHI-301/00	ŠK: Civilizácia starovekého Grécka a Ríma.....	315
183. A-boHI-326/14	ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 1.....	317
184. A-boHI-327/14	ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 2.....	319
185. A-boHI-306/00	ŠK: Dejiny Byzancie 1.....	321
186. A-boHI-307/00	ŠK: Dejiny Byzancie 2.....	323
187. A-boHI-315/00	ŠK: Druhá svetová vojna.....	325
188. A-boHI-380/15	ŠK: Etnogenéza Slovanov.....	327
189. A-boHI-316/00	ŠK: Európa po druhej svetovej vojne.....	329
190. A-boHI-369/00	ŠK: Generácia Všeslávie (nové pohľady na 2. fázu národného obrodenia).....	331

191. A-boHI-362/00	ŠK: Hlavné problémy slovenských dejín 1780-1849.....	333
192. A-boHI-354/00	ŠK: Hospodársky a sociálny obraz Slovenska v 16.-18. storočí.....	335
193. A-boHI-352/00	ŠK: Hrady a hradné panstvá na Slovensku.....	337
194. A-boHI-330/17	ŠK: Jagelovská Európa (1385-1572).....	339
195. A-boHI-329/17	ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku.....	341
196. A-boHI-305/00	ŠK: Kyjevská Rus.....	343
197. A-boHI-386/18	ŠK: Od novembra 1989 ku vzniku samostatnej Slovenskej republiky.....	345
198. A-boHI-368/00	ŠK: Osobnosti československej vzájomnosti národného obrodenia.....	347
199. A-boHI-325/00	ŠK: Osídlenie Slovenska.....	349
200. A-boHI-372/10	ŠK: Podoby životného štýlu na Slovensku v 1. ČSR.....	351
201. A-boHI-387/18	ŠK: Politika normalizácie v ČSSR.....	353
202. A-boHI-390/19	ŠK: Premeny habsburskej monarchie a Uhorska, 1657 – 1790.....	355
203. A-boHI-383/18	ŠK: Slovensko na ceste ku komunistickej totalite 1945-1948.....	357
204. A-boHI-389/19	ŠK: Slovensko od normalizácie po rok 1993.....	359
205. A-boHI-355/00	ŠK: Slovensko v pomoháčskom období.....	361
206. A-boHI-373/10	ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945.....	363
207. A-boHI-388/19	ŠK: Slovensko v rokoch 1945 - 1953.....	365
208. A-boHI-371/10	ŠK: Slovenská otázka v 1. ČSR.....	367
209. A-boHI-328/14	ŠK: Staroveká Perzia.....	370
210. A-boHI-324/00	ŠK: Storočná vojna.....	372
211. A-boHI-357/00	ŠK: Stranicko-politická štruktúra na Slovensku 1918-1945.....	374
212. A-boHI-312/00	ŠK: Veľká francúzska revolúcia.....	376
213. A-boHI-323/00	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín anglického stredoveku a novoveku.....	378
214. A-boHI-331/18	ŠK: Vybrané kapitoly z kultúrnych dejín.....	380
215. A-boHI-370/00	ŠK: Významné postavy a osobnosti slovenských dejín v 1. polovici 20. storočia.....	382
216. A-boHI-384/18	ŠK: Zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR.....	383
217. A-boHI-303/00	ŠK: Úvod do cirkevných dejín.....	385
218. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	387

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-96/19	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- Absolvovanie individuálnych a kolektívnych konzultácií
- Seminárna práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet Akademické písanie pozostáva z individuálnych konzultácií s vybraným tútorom (pedagógom katedry estetiky) a približne troch kolektívnych stretnutí s vedúcimi predmetu (V. Bartková, V. Oroszová), na ktorých študenti získajú všeobecné poznatky o náležitostiach písania odborného textu. Študent získá hodnotenie na základe odovzdanej seminárnej práce o rozsahu približne 10 normostrán.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	50,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD., Mgr. Viktória Oroszová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.03.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-95/15

**Názov predmetu:**

Analýza výtvarného diela

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

Dejiny výtvarného umenia 1, Dejiny výtvarného umenia 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Cieľom predmetu je odborná reflexia výtvarného diela. V prvej fáze si študent si zvolí konkrétnie výtvarné a architektonické dielo. V ďalšom susedí na ich kritické čítanie a komparáciu informácií. V záverečnej fáze analyzuje výtvarné dielo v kontexte získaných informácií a poznatkov. Výsledky jednotlivých fáz prezentuje v rámci seminára počas semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné - prezentácie jednotlivých fáz projektu seminárnej práce - 3x za semester. Záverečné - písomná forma seminárnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný dielo analyzovať v kontexte doby, slohu, štýlu umelca, zoskupenia, hnutia. Dokáže odborným štýlom popísať formálnu a tematickú zložku výtvarného diela. Orientuje sa v príslušnej odbornej literatúre a zdrojoch. Rozvíja zručnosti v oblasti prezentácie a osvojuje si formálne náležitosti seminárnej práce - cituje a parafrázuje v súlade s platnou normou. Vytvára priestor pre estetickú reflexiu výtvarných a architektonických diel.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod, obsah a ciele predmetu. Štruktúra seminárnej práce a prezentácií. Výber témy seminárnej práce.
2. Práca so zdrojmi. Zoznam použitej literatúry.
3. Prezentácia - dielo a doba, štýl, sloh
4. Prezentácia - umelec a dielo
5. Prezentácia - formálna a tematická analýza zvoleného diela

**Odporučaná literatúra:**

Podľa výberu diela - pozri odporučanú literatúru z predmetov Dejiny výtvarného umenia 1 a Dejiny výtvarného umenia 2. Formálne náležitosti práce musia korešpondovať s formálnymi náležitosťami záverečných prác.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Študent by mal disponovať pasívnu znalosťou aspoň jedného zo svetových jazykov a uplatniť ju pri práci so zdrojmi.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
14,52	20,97	25,81	11,29	6,45	20,97

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI005/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky (90%) a aktívnej účasti na hodine počas semestra (10%). Hodnotenie počas výukovej časti nie je podmienkou účasti na skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10%/90%												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoíkov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 38												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
71,05	0,0	7,89	13,16	0,0	0,0	7,89						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/16	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI005/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 86												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,51	0,0	22,09	16,28	3,49	3,49	8,14						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.												

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKSF/A-boKF-029/15

**Názov predmetu:**

Antické grécke náboženstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II., III.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná písomná previerka, kde na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.

**Výsledky vzdelávania:**

Orientácia v problematike náboženstva antického Grécka s osobitným zameraním na rítus.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vývin antickej religionistiky
2. Základné charakteristiky antického náboženstva.
3. Hlavné kategórie a formy rítov; modlitba a obet'
4. Posvätný priestor - temenos, chrám, kultový obraz
5. Posvätný čas - kalendár, sviatky.
6. Personál verejného kultu.
7. Mýtus a rítus.
8. Božstvá, ich funkcie a systematika.
9. Divinatorické a terapeutické kulty.
10. Mystériové kulty.

Súčasťou kultu je lektúra a výklad vybraných textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

- 1) HOŠEK R.: Řecké náboženství. Praha 1969. - 2) VIDMAN, L.: Od Olympu k Pantheonu. Praha 1986, 19982. - 3) NILSSON, M.P.: Geschichte der griechischen Religion. I-II. München 1955-1962.2 - 4) VANDENBERG, Ph.: Tajomstvo veštiarní. Bratislava 1983.. -4) KOMOROVSKÝ, J.: Po cestách Asklépiových. Bratislava 1994. - 5) DOSTÁLOVÁ, R. - HOŠEK, R.: Antická mystéria. Praha 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,6	0,55	27,32	18,03	12,57	7,1	3,83

**Vyučujúci:** Mgr. Marcela Andoková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKSF/A-boKF-032/15

**Názov predmetu:**

Antické rímske náboženstvo

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II., III.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná písomná previerka, kde na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91%, na získanie hodnotenia B najmenej 81%, na získanie hodnotenia C najmenej 71%, na získanie hodnotenia D najmenej 61%, na získanie hodnotenia E najmenej 51%.

**Výsledky vzdelávania:**

Uvedenie do problematiky náboženstva antického Ríma.

**Stručná osnova predmetu:**

I. Náboženstvo rímskej republiky.

1. Pramenná základňa, problém etruského a gréckeho vkladu.

2. Ponímanie hlavnej náboženskej autority.

3. Organizačné formy – kolégiá, ríty, disciplina Etrusca.

4. Posvätný priestor – templum, inaugurácia, dedikácia.

5. Posvätný čas – kalendár, sviatky.

6.. Rímsky polyteizmus.

II. Náboženstvo obdobia cisárstva

1. Cisár a náboženstvo Domus Augusta – nové ponímania autority.

2. Apoteóza, zmeny v kňazských kolégiach.

3. Alternatívne kulty a autority - mystériové (orientálne) kulty.

III. Kresťanstvo v Rímskej ríši

1. Judaizmus a počiatky kresťanstva v Palestíne, pramene.

2. Emancipácia kresťanstva od židovstva, prenasledovania, dokumenty.

3. Katolícka cirkev a heterodoxné prúdy vnútri kresťanstva, gnosticizmus, prvé koncily.

4. Uznanie kresťanstva štátom, formovanie verejného kultu, mníšstvo, úcta mučeníkov a púte.

Súčasťou kultu je lektúra a výklad vybraných textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

1) DUMÉZIL, G.: La religion romaine archaïque. Paris 1974. – 2) HOŠEK R.: Římské náboženství.

Praha 1986. – 3) BURIAN, J. - MOUCHOVÁ, B.: Záhadní Etruskové. Praha 1966. – 4) Antický Rím.

Bratislava 1967. – 5) CUMONT, F.: Les religions orientales dans le paganisme romain. Paris 1929

– 6) POKORNÝ, P.: Píseň o perle. Praha 1986 – 7) VOUGA, F.: Dějiny raného křesťanství. Brno 1997. – 8) Dokumenty prvých dvoch ekumenických snemov. Vyd. M. Gajdoš. Prešov 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,83	0,0	19,17	17,5	16,67	15,0	10,83

**Vyučujúci:** Mgr. Marcela Andoková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-14/15	<b>Názov predmetu:</b> Axiológia umenia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KE/A-boES-015/00										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch a záverečná ústna skúška s maximálnou dotáciou 40 bodov; na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov; na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 70 bodov; na získanie hodnotenia C je potrebné získať najmenej 65 bodov; na získanie hodnotenia D je potrebné získať najmenej 60 bodov; na získanie hodnotenia E je potrebné získať najmenej 55 bodov; kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomných previerok a z ústnej skúšky získa menej ako 30 bodov.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Osvojenie si základných teoretických a historických poznatkov o vývinе axiologických názorov; reflektovanie problému hodnotenia umenia v súčasnom kontexte; praktické osvojenie si metódy hodnotenia vybraných teoretikov; osvojenie si metód hodnotenia umenia v konkrétnom druhu umenia.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Axiológia vo filozofii a estetike; základný prehľad vývinu axiologických názorov od antiky po súčasnosť; zástancovia a odporcovia možnosti hodnotenia umenia v 20. storočí a v súčasnosti; deskripcia, interpretácia a hodnotenia; Morris Weitz, filozofia kritika a pokus o vypracovanie hodnotiacej analýzy z pozície logiky; axiologická problematika v postmodernej dobe.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
VÁROSS, Marián: Úvod do axiológie. Bratislava 1970. ZBOŘIL, Blahoslav: Základy axiologie. In: Filosofický časopis (Praha), 40, 1992, č. 3.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 7										
A	B	C	D	E	FX					
42,86	28,57	14,29	14,29	0,0	0,0					

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAPVH/A-boAI-144/19

**Názov predmetu:**

Dejiny Bratislavы 1 (Stredoveký Prešporok)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Žiadne prerekvizity

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Krátka seminárna práca (osobnosti a/alebo udalosti a/alebo pamiatky stredovekej Bratislavы) s rozsahom min. 8 normostrán.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Získať predstavu o fungovaní stredovekého mesta v 13. – 15. storočí na príklade mesta Bratislavы. Okrem teoretických prednášok ilustrovaných powerpointovou prezentáciou je súčasťou kurzu odborná exkurzia do mesta s cieľom sledovať topografiu v teréne (prípadne podľa počasia ilustrovať vývoj v expozícii Múzea mesta Bratislavы). Absolvent kurzu získa prehľad nielen o udalostiach, ktoré mali vplyv na vývoj lokality s dôrazom na období 11. až 15. storočia, ale pochopí aj základné rysy fungovania stredovekého pohraničného mesta Prešporok z rôznych jeho stránok (od samosprávy až po každodenný život a materiálnej kultúry jeho obyvateľov).

**Stručná osnova predmetu:**

- Úvod (historiografia a metodické problémy)
- Geografické špecifika Bratislavы a jej okolia v stredoveku (Dunaj, ostrovy, brody, cesty, zver)
- Vývoj osídlenia v najstaršom období (od paleolitu do obdobia sťahovania národov)
- Bratislava v ranom stredoveku (9. až 12. storočie – udalosti a societa)
- Stredoveké mesto ako historický fenomén
- Od podhradských dedín ku jednotnému mestu (13. storočie a mestotvorný proces)
- Vrcholnostredoveké mesto (udalosti a procesy – premeny society, cirkev, židia, mestské právo, kultúra a školstvo, každodenný život, topografia mesta).
- Názvy mesta a problematika etnickej identity jeho obyvateľov
- exkurzia v teréne (resp. v múzeu či archíve)
- praktická práca s historickou databázou ([www.PamMap.sk](http://www.PamMap.sk)).

**Odporeúčaná literatúra:**

- HORVÁTH Vladimír a kol.: Dejiny Bratislavы, Bratislava: Obzor 1982.
- ŠPIESZ, Anton: Bratislava v stredoveku. Ilustrované dejiny, Bratislava : Perfekt 1993.

Nepovinne:

- ORTVAY, Theodor: Geschichte der Stadt Pressburg / Pozsony város története, Preßburg/Pozsony 1982-1907.
- MARSINA, Richard (zost.): Städte im Donauraum, Bratislava: SHS 1993.
- ŠEDIVÝ, Juraj – ŠTEFANOVIČOVÁ, Tatiana (zost.): Dejiny Bratislavы 1. Brezalauspurc – na križovatke kultúr, Bratislava: Slovart 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,85	0,0	25,64	0,0	5,13	0,0	15,38

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAPVH/A-boAI-145/19	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Bratislav 2 (Korunovačný Prešporok)											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> pravidelná dochádzka, akceptujú sa 3 absencie, následne už len s potvrdením lekára priebežný test (november) záverečné hodnotenie počas skúšobného obdobia = 100% (hodnotenie teoretických a praktických znalostí študenta formou písomného testu a ústneho pohovoru).												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> <a href="https://comeniusuniversity.academia.edu/Departments/Faculty_of_Arts_Department_of_Archiving_and_Auxiliary_Sciences_in_History">https://comeniusuniversity.academia.edu/Departments/ Faculty_of_Arts_Department_of_Archiving_and_Auxiliary_Sciences_in_History</a>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 15												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
93,33	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,67						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2020												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAPVH/A-boAI-147/19

**Názov predmetu:**

Dejiny Rakúska a Viedne v stredoveku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Žiadne prerekvizity

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Krátka seminárna práca (vybrané a s učiteľom odkonzultované osobnosti alebo udalosti z dejín Rakúska a Viedne) s rozsahom min. 7 normostrán (alebo test)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent/ka získa predstavu o koncepciach rakúskych dejín (v porovnaní so slovenskými) a oboznámi sa s hlavnými udalosťami a procesmi vo vývoji stredovekého Rakúska (cca. od 5. stor. do roku 1526), ktoré bolo bezprostredným susedom Uhorska. Približne polovica kurzu bude venovaná špeciálne dejinám mesta Viedne ako centra Rakúska a zároveň najbližšieho stredoeurópskeho veľkomesta, ktoré ovplyvňovalo aj dianie v oblasti dnešného juhozápadného Slovenska. Okrem teoretických vedomostí dostane študent aj základný prehľad o relevantných historických prameňoch.

**Stručná osnova predmetu:**

- Úvod (hlavné historiografické diela a koncepcia rakúskych dejín v porovnaní s koncepciami historiografií susedných štátov)
- Stručný vývoj osídlenia Rakúska do 8. storočia
- Rakúsko ako markgrófstvo (9. stor. až 1156) – vznik správnych štruktúr, kolonizácia a kristianizácia, hlavné politické udalosti
- Rakúske kniežatstvo (1156 až 1526) – Babenbergovci a Habsburgovci (hlavné politické udalosti, základné črty vo vývoji ekonomiky a society)
- Mestotvorný proces v západnej Európe a na strednom Dunaji
- Ranostredoveký vývoj Viedne
- Viedeň ako rezidencia Babenbergovcov a Habsburgovcov (základné udalosti, urbanistický vývoj, sociálne a hospodárske fungovanie mesta, cirkevné štruktúry, právo a každodenný život v stredovekom meste)
- Príklady prameňov ku dejinám stredovekého Rakúska a Viedne (ukážky listín a úradných kníh)
- Exkurzia do Viedne alebo archívu s relevantnými prameňmi.

**Odporučaná literatúra:**

- VEBER, Václav a kol. Dějiny Rakouska. 2. vyd. Praha : Lidové noviny 2007
- Pre nemecky hovoriacich aj:
- CSENDES, Paul – OPLL, Ferdinand. Wien. Geschichte einer Stadt. Wien : Böhlau Verlag 2001
- MARSINA, Richard (zost.). Städte im Donauraum. Bratislava : SHS 1993

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenčina

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 5										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Ústna skúška										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Študent by mal získať prehľad o problematike antickej estetiky a filozofie, ako aj antického umenia, hlavným výsledkom je nadobudnutie historického vedomia										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
1. Dejiny antickej filozofie, Dejiny gréckej jazykovedy; 3. Pytagoreizmus; 4. Platonova teória mimesis; 5. Aristotelova teória mimesis; 6. Antické divadlo; 7. Platon: Timaios a Hostina; 8. Dejiny a teória antickej rétoriky; 9. Semiotika, estetika a mimetika										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
Aristoteles: Poetika, Rétorika; Platon: Dialógy; Cicero: O rečníkovi, Rečník, Brutus; Quintilianus: Základy rétoriky; Horatius: List Pisonovcom; Vitruvius: 10 kníh o architektúre; Tatarkiewicz: Dejiny estetiky I. Starovek; Losev-Šestakov: Dějiny estetických kategórií;										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 111										
A	B	C	D	E	FX					
59,46	25,23	8,11	1,8	0,0	5,41					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-04/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študent by mal získať prehľad o problematike stredovekej estetiky a filozofie, ako aj stredovekého umenia, hlavným výsledkom je nadobudnutie historického vedomia

**Stručná osnova predmetu:**

1. Estetika cirkevných otcov; 2. Septem artes liberales; 3. Poetika a rétorika v stredoveku; 4. Estetika karolínskej renesancie; 5. Spor ikonoklastov a ikonodulov; 6. Estetika Boethia, Cassiodora a Bedu Ctihodného; 7. Estetika svetla: Pseudo-Dionýzios, Eriugena; 8. Estetika vrcholného stredoveku: Hugo zo sv. Viktora; Bonaventura, Tomáš Akvinský; 9. Stredoveká poetika; 10. Výtvarné umenia v stredoveku

**Odporeúčaná literatúra:**

W. Tatarkiewicz: Dejiny estetiky II. Stredovek; Losev-Šestakov: Dějiny estetických kategoríí; U. Eco: Umění a krása ve středověké estetice; A. Gurevič: Kategorie středověké kultury; J. Le Goff – všetko; Avenarius: Byzantský ikonoklazmus; Augustinus Aurelius: Vyznania; De doctrina christiana; Izidor zo Sevilly: Etymológie;

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
79,55	3,41	7,95	2,27	1,14	5,68

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 3
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študent by mal získať prehľad o problematike renesančnej estetiky a filozofie, ako aj renesančného umenia, hlavným výsledkom je nadobudnutie historického vedomia

**Stručná osnova predmetu:**

1. Renesančná revolúcia; 2. Castiglione a jeho Kniha o dvoranovi; 3. Leon Battista Alberti a jeho teória výtvarného umenia; 4. Renesančné teórie výtvarného umenia (Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarotti, Zuccari); 5. Poetiky v renesancii; 6. Florentský novoplatonizmus a Marsilio Ficino; 7. Spor o Cicerona a znovuzrodenie rétoriky; 8. Renesančná koncepcia človeka a renesančná kozmológia; 9. Renesančná hudba – premeny hudobnej paradigmy, zrod opery; 9. Čažiskové osobnosti renesancie: Mikuláš Kusánsky, Castiglione, Erazmus Rotterdamský, Thomas Moore, Leonardo da Vinci; Pietro Bembo, Giovan Giorgio Trissino, Josquin des Prés, Adrian Willaert

**Odporeúčaná literatúra:**

W. Tatarkiewicz: Dejiny estetiky III. Novovek; Losev-Šestakov: Dějiny estetických kategorií; J. Białostocki: Historia sztuki wśród nauk humanistycznych; J. Białostocki: Myśliciele, kronikarze i artyści o sztuce do 1500; E. Panofsky: Význam ve výtvarném umění; Castiglione: Kniha o dvoranovi; J. Huizinga: Jeseň stredoveku; J. Burkhardt: Kultura renesance v Itálii;

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
70,59	16,18	2,94	1,47	8,82	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 4
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky pri ktorých poslucháč získava 70 bodov na získanie hodnotenia A, 60 bodov na získanie hodnotenia B, 50 bodov na získanie hodnotenia C, 40 bodov na získanie hodnotenia D, 30 bodov na získanie hodnotenia E. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získava menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa oboznámi s estetickými koncepciami 12. – 19. storočia, zvládne prácu s textom, nadobudne schopnosť samostatne sa orientovať v problematike daného obdobia, samostatne z neho čerpať podnety a inšpiráciu v ďalšej študijnej i pracovnej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dante, Michelangelo, Leonardo da Vinci
2. Kusánsky, Bacon, Bruno
3. Descartes
4. Spinoza
5. Leibniz
6. Baumgarten
7. Winckelmann
8. Lessing
9. Kant
10. Fichte, Schiller
11. Schelling
12. Hegel

**Odporeúčaná literatúra:**

1. W. Tatarkiewicz: Dejiny estetiky III. Praha 1968
2. J. Volek: Kapitoly z dějin estetiky. Vyd. Panton. Praha 1969.
3. Gilbert, K. E. - Kuhn, H.: Dějiny estetiky. Praha 1968
4. Kant, I.: Kritika soudnosti. Praha 1975
5. Hegel, G.W.F.: Estetika I, II. Bratislava 1968
6. Norbert Schneider: Dejiny estetiky od osvietenstva po postmodernu. Vyd. Kalligram. Bratislava 2002

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
51,67	15,0	18,33	8,33	6,67	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 5
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky pri ktorých poslucháč získava 70 bodov na získanie hodnotenia A, 60 bodov na získanie hodnotenia B, 50 bodov na získanie hodnotenia C, 40 bodov na získanie hodnotenia D, 30 bodov na získanie hodnotenia E. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získava menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa oboznámi s estetickými koncepciami 19. a prvej polovice 20. storočia, zvládne prácu s textom, nadobudne schopnosť samostatne sa orientovať v problematike daného obdobia, samostatne z neho čerpať podnety a inšpiráciu v ďalšej študijnej i pracovnej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Schopenhauer
2. Nietzsche
3. Dilhey
4. Gadamer
5. Novokantovstvo
6. Cassirer
7. Bergson
8. Freud a psychoanalýza
9. Merleau-Ponty
10. Kierkegaard
11. Heidegger
12. Husserl

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Gilbertová, K. E. – Kuhn, H.: Dějiny estetiky, Praha 1965
2. Morpurgo-Tagliabue: Současná estetika, Praha 1960
3. Sartre, J. P.: Existencializmus je humanizmus, Bratislava 1997
4. Camus, A.: Mýtus o Sisyfovi, Pád, Caligula, Bratislava 1993
5. Bergson, H: Smích, Praha 1993
6. Merlau-Ponty, M.: Oko a duch a jiné eseje, Praha 1971

7. Norbert Schneider: Dejiny estetiky od osvietenstva po postmodernu. Vyd. Kalligram. Bratislava 2002

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
31,82	20,45	18,18	25,0	4,55	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-17/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny estetiky 6
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie ústnej skúšky po skončení semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom výučby je predstaviť študentom základné filozoficko-estetické východiská francúzskeho ateistického existencializmu s ohľadom ne jeho ideové zdroje, historicko-spoločenské súvislosti a širší kontext filozoficko-estetického diskurzu európskeho existencializmu. Študenti by mali zvládnúť interpretáciu existencialistických ideových východísk v umelkej, najmä literárnej, tvorbe francúzskych existencialistov (Sartre a Camus). Popri francúzskych existencialistoch by si mali študenti osvojiť aj filozoficko-estetické východiská fenomenológie M. Merlau-Pontyho, najmä vo vzťahu k fenomenológii vnímania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky
2. Sloboda, úzkosť a ničota u J.-P. Sartra.
3. Sémantický a asémantický jazyk v koncepcii J.-P. Sartra.
4. Filozoficko-estetické východiská literárnej tvorby J.-P. Sartra.
5. Absurdný svet a problém samovraždy u A. Camusa.
6. Absurdný hrdina.
7. Filozoficko-estetické východiská literárnej tvorby A. Camusa.
8. Svet vnímania podľa Merlau-Pontyho.
9. Všeobecné zhrnutie.

**Odporučaná literatúra:**

Antológia z diel filozofov. VIII. zv. Pragmatizmus, realizmus, fenomenológia, existencializmus, Bratislava 1969.

Sartre, J.-P.: Existencializmus je humanizmus, Bratislava 1997.

Sartre, J.-P.: Slova, Praha 1992.

Sartre, J.-P.: Nevolnosť, Praha 1993.

Sartre, J.-P.: Zed', Praha 1992.

Sartre, J.-P.: Cesty k slobode, Vek rozumu, Bratislava 1994.

Sartre, J.-P.: Štúdie o literatúre, Bratislava 1964.

Camus, A.: Mýtus o Sizyfovi, Pád, Caligula, Bratislava 1993.

Camus, A.: Cudzinec, Mor, Vyhnanstvo a kráľovstvo, Bratislava 1992.  
Camus, A.: Šťastná smrť, Bratislava 1997.  
Camus, A.: Člověk revoltující, Praha 1995.  
Merlau-Ponty, M.: Oko a duch, Praha 1971.  
Merlau-Ponty, M.: Viditelné a neviditelné, Praha 1998.  
Merlau-Ponty, M.: Svět vnímání, Praha 2008.  
Papoušek, V.: Existentialisté, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
51,72	20,69	10,34	3,45	13,79	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-26/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filmu 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou na absolvovanie predmetu je realizácia eseje vo forme interpretácie filmu a krátkeho ústneho pohovoru na vybranú tému z prednášaného učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude uvedený do filmovej histórie. Nepôjde o primárne faktografické predkladanie filmov v kinematografiách, ale seminár mu poskytne základnú orientáciu v prúdoch, smeroch, hnutiach, príznakových prvkoch jednotlivých kinematografií. Podriadenie takému cieľu znamená opustenie výlučne historickej pôdy smerom k teoretickej reflexii filmu.

Študent taktiež získa pojmový aparát na vyjadrenie špecifických prostriedkov filmu (zatmievačka, prelínačka, rukurz, montáž), zoznámi sa s možnosťami filmovej obraznej reči (metafora, metonýmia), preskúša si schopnosti kritického vnímania a sledovania filmu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Problém datovania počiatku filmu. Bratia Lumièreovci, Meliés,
2. Zrod filmového rozprávania. Brightonská škola.
3. Problém počiatku s ohľadom na éru modernity. Edwin Stanton Porter.
4. Počiatok filmovej rézie. David Wark Griffith.
5. Zrod grotesky a „slapstick comedy“. Mack Sennett
6. Vrchol grotesky. Charlie Chaplin.
7. Zrod a estetika Avantgardy
8. Francúzska kinematografia. Canudo a Delluc.
9. Impresionizmus. Abel Gance, Jean Epstein a Marcel l'Herbier.
10. Vrchol francúzskej avantgardy. Čistý film, Kubizmus, Dadaizmus.
11. Surrealizmus. Luis Bunuel.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ulrich Gregor, Enno Patalas Dejiny filmu, Bratislava 1968

Georges Sadoul Dějiny filmu, Praha 1958

Kristin Thompsonová a David Bordwell Dějiny filmu. Praha 2007

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
33,59	27,48	25,19	6,11	3,05	4,58

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oničenko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-27/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filmu 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou na absolvovanie predmetu je realizácia eseje vo forme interpretácie filmu a krátkeho ústneho pohovoru na vybranú tému z prednášanej látky.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude uvedený do filmovej histórie. Nepôjde o primárne faktografické predkladanie filmov v kinematografiách, ale seminár mu poskytne základnú orientáciu v prúdoch, smeroch, hnutiach, príznakových prvkoch jednotlivých kinematografií. Podriadenie takému cieľu znamená opustenie výlučne historickej pôdy smerom k teoretickej reflexii filmu.

Študent taktiež získa pojmový aparát na vyjadrenie špecifických prostriedkov filmu (zatmievačka, prelínačka, rukurz, montáž), zoznámi sa s možnosťami filmovej obraznej reči (metafora, metonýmia), preskúša si schopnosti kritického vnímania a sledovania filmu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Situácia v povojnovom Nemecku a zrod expresionizmu. Fritz Lang.
2. Zrod Sovietskej filmovej avantgardy. Lev Kulešov a Dziga Vertov.
3. Vrchol Sovietskej filmovej avantgardy. Sergej Ejzenštejn.
4. Vsevolod Pudovkin a Alexander Dovženko.
5. Americká kinematografia 30. rokov. Žáner.
6. Báseň a obraz. Francúzska kinematografia 30 tych rokov. Poetický realizmus. Jacques Prévert.
7. Sila filmu. Ideológia a manipulácia. Leni Riefenstahlová.
8. Orson Welles a jeho Občan Kane.
9. Taliansky neorealizmus.
10. Francúzska nová vlna a problém autorského filmu.
11. Robert Bresson a hľadanie pravdy

**Odporeúčaná literatúra:**

Ulrich Gregor, Enno Patalas Dejiny filmu, Bratislava 1968

Georges Sadoul Dějiny filmu, Praha 1958

Kristin Thompsonová a David Bordwell Dějiny filmu. Praha 2007

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
25,84	29,21	23,6	7,87	12,36	1,12

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oničenko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KE/boES-15/15      **Názov predmetu:** Dejiny hudby 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študent by mal získať poznatky z dejín európskej hudby

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet zahŕňa vývojové premeny hudby od čias staroveku (antika, blízky a ďaleký Východ) až po prvé vyvrcholenie vývoja európskej hudby v renesancii

**Odporeúčaná literatúra:**

G. Abraham: Stručné dejiny hudby; G. Černušák: Dějiny hudby; B. Szabolcsi: Dejiny hudby; R. Hoppin: Hudba stredoveku; H. M. Brown: Hudba v renesancii; D. Zoltai: Dejiny hudobnej estetiky;

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
50,98	15,69	7,84	11,76	11,76	1,96

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-18/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny hudby 2				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Dejiny hudby 1					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Ústna skúška					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent by mal získať poznatky z dejín európskej hudby					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet zahŕňa vývojové premeny hudby od nástupu baroka (1600) až do začiatku 20. storočia (klasicizmus, romantizmus a novoromantizmus, vznik národných škôl)					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> M. Bukofzer: Hudba v období baroka; Ch. Rosen: Klasicizmus; A. Einstein: Hudba v období romantizmu; S. Jarociński: Debussy – impresionizmus a symbolizmus;					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
71,05	10,53	13,16	5,26	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-39/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny ruského futurizmu a formalizmu 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 47										
A	B	C	D	E	FX					
29,79	31,91	12,77	4,26	8,51	12,77					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Monika Kolláriková Bolfová										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-40/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny ruského futurizmu a formalizmu 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
30,56	41,67	16,67	0,0	2,78	8,33					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Monika Kolláriková Bolfová										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-003/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny staroveku
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné absolvovanie skúšky v skúškovom období. Účasť na prednáškach, povolené sú 3 absencie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získá znalosti z oblasti politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja v antickom Grécku a Ríme.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Príchod gréckych kmeňov na Balkán, vzťah mykénskeho obdobia a nasledujúceho obdobia. Periodizácia gréckych dejín, charakteristika jednotlivých období. Sociálne rozvrstvenie gréckej spoločnosti v tzv. homérskom období. Hospodársky a politický vývoj. Homérove eposy Íllias a Odyssea, Hesiodos.
2. Archaické obdobie gréckych dejín, základné problémy politického vývoja Grécka – vznik gréckych mestských štátov, vznik občianskych kolektívov, občianske práva. Hospodársky vývoj a jeho krízové možnosti a ich riešenie – veľká grécka kolonizácia. Jej príčiny, priebeh, smerovanie, význam.
3. Politický vývoj v archaickom období, raná grécka tyranis. Jej príčiny, vývoj a charakter. Vznik najstarších gréckych zákonníkov a zákonodarná činnosť v gréckych mestských štátoch. Kultúrny vývoj – architektúra, sochárstvo, literatúra.
4. Klasické obdobie gréckych dejín. Politický, hospodársky a sociálny vývoj v Athénach a v Sparte. Základné politické inštitúcie. Kríza gréckeho mestského štátu a jej riešenie – peloponézska vojna.
5. Grécko po peloponézskej vojne – obdobie tzv. prechodných hegemonií. Politický vývoj v Grécku, nástup Macedónie a jej vstup do gréckych dejín, Alexander Veľký a vznik jeho ríše. Sociálny a hospodársky vývoj.
6. Helenistické štáty, základný politický, sociálny a hospodársky vývoj. Helenistická kultúra.
7. Príchod indoeurópskych kmeňov do Itálie. Etruskovia, etruská civilizácia. Vzťah Etruskov a Latinov v strednej Itálii, vznik mestského štátu Ríma. Základná periodizácia a charakteristika jednotlivých období. Základné politické inštitúcie. Základný politický, hospodársky a sociálny vývoj v strednej Itálii.
8. Expanzia Ríma do Itálie. Vnútropolitický vývoj, sociálne problémy a ich riešenie. Rímske občianske práva, zákony XII tabúľ. Rímska republikánska ústava.

9. Vojny Ríma v Stredomorí s Kartágom, Gréckom a orientálnymi štátmi. Základný politický vývoj, dôsledky expanzie pre vnútropolitický vývoj. Povstania otrokov, sociálne reformy bratov Gracchovcov.
10. Kríza rímskej republiky a obdobie obèianskych vojen. Zahraničnopolitický a vnútropolitický vývoj, hospodársky a sociálny vývoj.
11. Principát – prvé obdobie rímskeho cisárstva. Základný politický vývoj, vnútorná a zahranièná politika.
12. Dominát – riešenie krízovej situácie v Rímskej ríši v 4.a 5. storočí n. l. Hospodárske a sociálne problémy, vznik kresťanstva, jeho charakter a podstata. Príchod tzv. barbarských kmeňov a národov. Vznik prvých barbarských štátov na území Rímskej ríše. Otázka kontinuity a diskontinuity medzi antikou a stredovekom.

**Odporečaná literatúra:**

Valachovič, P.: Dejiny antiky. Bratislava 2014. (Valachovič, P.: Stručné dejiny starovekého Grécka. Prešov 2012 + Valachovič, P.: Stručné dejiny starovekého Ríma. Prešov 2009.)  
 Burian, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha 1994  
 Pečírka, J.: Dějiny pravěku a starověku I. - II. Praha 1988  
 Valachovič, P.: Zákoníky starovekých národov. Bratislava 2003.  
 Encyklopédie antiky. Praha 1973.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,75	0,0	9,75	14,75	13,25	16,0	21,5

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny starovekého Východu
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška. Účasť na prednáškach, povolené sú 3 absencie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa bližšie zoznámi s najstaršími civilizáciami na Blízkom východe, s ich politickými, sociálnymi, hospodárskymi i kultúrnymi dejinami. Získa základné vedomosti o vzniku a vývoji jednotlivých štátov, o formovaní politických inštitúcií a ich fungovaní.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia civilizácií starovekého Východu. Základné metodologické otázky, časové a teritoriálne vymedzenie, literatúra.
2. Vznik a charakter najstarších štátov na Blízkom východe. Rozvrstvenie spoločnosti, kultúra. Epos o Gilgamešovi.
3. Politické zmeny v Mezopotámii na prelome 3. a 2. tisícročia. Chammurapiho zákonník. Sociálne, kultúrne a hospodárske dejiny Babylonskej ríše.
4. Asýria – politický a sociálny vývoj.
5. Staroveký Egypt – periodizácia egyptských dejín, prehľad vývoja od Starej ríše po Novú ríšu.
6. Vrcholné obdobie egyptských dejín – Nová ríša. Náboženská reforma a jej dôsledky. Politický, sociálny a kultúrny vývoj.
7. Dejiny Egypta v období Neskorej ríše. Egypt pod nadvládou cudzích dynastií. Vzťah Egypta a Ríma.
8. Malá Ázia v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Chetitská ríša. Chetitský zákonník.
9. Sýrsko-palestínska oblasť v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Charakteristické rysy vývoja v Sýrii a Palestíne. Fenické mestské štáty.
10. Egejská oblasť – Minojská civilizácia. Materiálna kultúra.
11. Egejská oblasť – Mykénska civilizácia. Charakteristika politického a kultúrneho vývoja.
12. Perzská ríša. Vznik ríše, grécko-perzské vojny, Alexander Veľký a pád Perzie.

**Odporeúčaná literatúra:**

BURIAN, J. - OLIVA, P. Civilizace starověkého Středomoří. Praha 1984; NOVÁKOVÁ, N.; PECHA, L.; RAHMAN, F. Dějiny Mezopotámie. Praha, 1998; OPPENHEIM, A. L. Starověká Mezopotámie : Portrét zaniklé civilizace. Praha, 2001; PEČÍRKA, J. a kol. Dějiny pravěku a starověku I. a II. Praha 1988; PEČÍRKOVÁ, J. Asýrie. Od městského státu k říši. Praha 2000;

PECHA, L. Stručná historie států: Babylónie. Praha 2006; PROSECKÝ, J. Encyklopédie starověkého Předního východu. Praha 1999; ROAF, M. Svět Mezopotámie. Praha 1998; VAN DE MIEROP, M. Dějiny starověkého Blízkého východu okolo 3000-323 př. Kr., Praha, 2010; VALACHOVIČ, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava 2003, VALACHOVIČ, P.; HABAJ, M. Staroveké civilizácie. Chetiti a Peržania. Trnava, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,17	0,0	24,54	13,43	13,89	12,04	6,94

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-07/15

**Názov predmetu:**

Dejiny svetovej literatúry 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch a záverečná ústna skúška s maximálnou dotáciou 40 bodov; na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov; na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 70 bodov; na získanie hodnotenia C je potrebné získať najmenej 65 bodov; na získanie hodnotenia D je potrebné získať najmenej 60 bodov; na získanie hodnotenia E je potrebné získať najmenej 55 bodov; kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomných previerok a z ústnej skúšky získa menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si poznatkov o vývine svetovej literatúry, osvojenie si poznatkov o hlavných charakteristikách, poetike a estetike jednotlivých vývinových období, hlavných predstaviteľoch a ich dielach; schopnosť ďalšej interpretácie analyzovaných diel, ako aj ďalších diel z kontextu svetovej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny literatúry ako literárnovedný a estetický predmet; periodizácia dejín svetovej literatúry; staroveké literatúry, Biblia, antická grécka a rímska literatúry, stredoveká literatúra; literatúra humanizmu a renesancie, baroková literatúry, literatúra klasicizmu.

**Odporeúčaná literatúra:**

AUERBACH, Erich: Mimesis. Praha, 1998.

Dejiny svetovej literatúry, I-II. Bratislava : SAV, 1963.

HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : Tigra, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
9,23	13,85	13,85	16,92	12,31	33,85

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-10/15

**Názov predmetu:**

Dejiny svetovej literatúry 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch a záverečná ústna skúška s maximálnou dotáciou 40 bodov; na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov; na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 70 bodov; na získanie hodnotenia C je potrebné získať najmenej 65 bodov; na získanie hodnotenia D je potrebné získať najmenej 60 bodov; na získanie hodnotenia E je potrebné získať najmenej 55 bodov; kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomných previerok a z ústnej skúšky získa menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si poznatkov o vývine svetovej literatúry, osvojenie si poznatkov o hlavných charakteristikách, poetike a estetike jednotlivých vývinových období, hlavných predstaviteľoch a ich dielach; schopnosť ďalšej interpretácie analyzovaných diel, ako aj ďalších diel z kontextu svetovej literatúry. Reflexia kontextu svetovej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Romantická literatúra, realizmus v literatúre, literatúra obdobia moderny, medzivojnová literatúry, literatúra po druhej svetovej vojne, postmoderná literatúry. Hlavní predstavitelia a ich diela v kontexte jednotlivých období; interpretácia jednotlivých diel. Kontext svetovej literatúry.

**Odporeúčaná literatúra:**

AUERBACH, Erich: Mimesis. Praha, 1998.

Dejiny svetovej literatúry, I-II. Bratislava : SAV, 1963.

ĎURIŠIN, Dionýz: Čo je svetová literatúra? Bratislava : Obzor, 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
13,33	23,33	16,67	10,0	13,33	23,33

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KDVU/A-boHI-021/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny umenia 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa znalosti od prvých rozhodujúcich kapitol pre Európsku kultúru až po zrelý stredovek v západnej Európe v rozsahu vývoja architektúry, sochárstva, maliarstva umeleckých remesiel

**Stručná osnova predmetu:**

1. Historická a estetická kategória slohu v umení. Základné pojmy
2. Egypt. Umelecké prejavy jednotlivých vývojových období, významné diela, špecifiká
3. Mezopotámia. Osobitosti starovekej kultúry Predného východu, základné črty sumerskej a semitskej kultúry.
4. Umenie egejskej oblasti. Kréta a Mykény.
5. Grécko. Cesta od archaického ku klasickému umeniu za Perikla. Helenizmus a nové funkcie umenia.
6. Etruskovia. Technologické zmeny staviteľstva (inžinierske staviteľstvo, etruský dom, etruský kostol).
7. Rímske umenie, kozmopolitizmus, odkaz helenizmu a Etruskov. Umenie cisárskej doby
8. Starokresťanské umenie (kresťanská antika). Vznik novej symboliky a antická tradícia
9. Úvod k umeniu európskeho stredoveku. Umenie víťazného kresťanstva. Zmeny v ikonografii, od antiky k stredoveku. Druhy architektúry a umeleckej produkcie. Základné pojmy.
10. Umenie predrománske. Anglosaská architektúra a umelecké remeslá. Iluminované rukopisy. Sochárstvo. Karolínsky sloh. Ottónsky sloh.
11. Romantika. Vznik novej, špecifickej architektúry a osobitosti regiónov. Antické odkazy a styk s Východom. Význam farby a svetla. Ikonografická skladba sakrálneho priestoru. Maľba, kresba, iluminované rukopisy, svetská a pevnostná architektúra. Kláštory. Románske umenie vo Francúzsku, Nemecku, Taliansku a v strednej Európe.
12. Gotika. Ideové základy, spoločenské a technické podmienky. Gotické maliarstvo, vitráž, knižná maľba. Cistercitská gotika. Gotika vo Francúzsku, Nemecku, Taliansku a v strednej Európe

**Odporeúčaná literatúra:**

Pijoan, J.: Dejiny umenia, 1. až 4. diel, Tatran, 1983

-- Huyghe, R. a kol.: Umění středověku: Encyklopédie. Umění a Lidstvo. Larousse. Praha,

1969

- Matthew, D: Svět středověké Evropy. Praha, 1996
- Weltonová, J.: Ako vnímať obrazy. Perfekt, Bratislava, 1995
- Kolektív autorov: Encyklopédia - Slovensko 4. Kultúra. I. časť. Obzor. Bratislava, 1979, s. 590 - 414
- Strong, D. E.: Antické umenie. Pallas, Bratislava, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,09	0,0	30,87	28,19	14,77	10,74	1,34

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Buday, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-02/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny výtvarného umenia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomný a obrázkový test - minimálne 50% z celkového bodového hodnotenia každého testu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Hodnotenie priebežné - písomný a obrázkový test 3x za semester	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu získa prehľad z dejín európskeho výtvarného umenia a architektúry od staroveku až po 18. storočie. Osvojí si základné zobrazovacie paradigmy a kunsthistorické koncepty. Zorientuje sa v jednotlivých druhoch výtvarného umenia, vyjadrovacích prostriedkoch a technikách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Staroveké kultúry a umenie: Mezopotámia a Egypt. Umenie antického Grécka a Ríma. Ranokresťanské umenie a byzantské umenie. Predrománska doba a umenie. Umenie a architektúra romaniky a gotiky. Talianska a zaalpská renesancia. Manierizmus ako svojbytný štýl. Barokové umenie a architektúra.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BALEKA, Jan: Výtvarné umení. Výkladový slovník. Praha : Academia, 1997 MRÁZ, Bohumír: Dějiny výtvarné kultury 1, 2. Praha : Idea, 2002 TURNER, Jane (ed.): The Dictionary of Art. Oxford University Press, 2003 GOMBRICH, Ernst Hans: Příběh umění. Praha : Argo, 2006. KOCH, Wilfried: Evropská architektúra. Encyklopédie evropské architektúry od antiky po současnosť. Nakladatelství Universum, 2008 HALL, James: Slovník námetu a symbolu ve výtvarném umění. Praha : Mladá Fronta. 1991	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
7,87	12,6	13,39	17,32	14,17	34,65

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.11.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-05/15

**Názov predmetu:**

Dejiny výtvarného umenia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomná previerka

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu získa prehľad z dejín euro-amerického výtvarného umenia 19. a 20. storočia. Zorientuje sa v splete moderných avantgardných umeleckých smerov a tendencií.

**Stručná osnova predmetu:**

Zrod modernizmu v európskom maliarstve. Impresionizmus a postimpresionizmus. Kubizmus, futurizmus, fauvizmus a dadaizmus. Expresionizmus a surrealizmus. Podoby abstraktnejšej umenia vo výtvarnom zobrazovaní. Zrod konceptuálneho umenia a intermédií.

**Odporeúčaná literatúra:**

Gombrich, Ernst Hans: Priběh umění, Argo, Praha 2006.

Bois, Yve-Alain – Buchloh, Benjamin H.D. – Foster, Hal – Krauss, Rosalind: Umění po roce 1900. Slovart, Praha, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
8,11	14,86	17,57	18,92	22,97	17,57

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-23/15	<b>Názov predmetu:</b> Demografia
--	--------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné zvládnutie priebežného písomného testu (60% z celkového hodnotenia), vypracovanie prezentácie (20% z celkového hodnotenia) a záverečnej seminárnej práce (20% z celkového hodnotenia).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Počas kurzu sa študenti a študentky oboznámia s hlavnými oblastami záujmu demografie - vybranými demografickými javmi a procesmi, populačným vývojom, jeho príčinami a dôsledkami. Budú identifikované dôležité sociálne, kultúrne, ekonomicke a politické súvislosti demografického vývoja za využitia relevantných demografických a sociologických teórii a analýzy štatistických údajov. Študenti a študentky sa zdokonalia pri spracovaní štatistických údajov, za pomoci ktorých analyzujú vývoj demografických procesov a štruktúry obyvateľstva Slovenska podľa rôznych kritérií.

**Stručná osnova predmetu:**

Demografia ako vedná disciplína

Analýza demografických procesov (štruktúra domácností, pôrodnosť a plodnosť, potratovosť, sobášnosť, rozvodovosť, úmrtnosť, migrácia)

Počet obyvateľov a populačný prírastok/úbytok

Štruktúra obyvateľstva podľa pohlavia a veku

Sociálno-kultúrna (národnostná a etnická, vierovyznanie, rodinný stav, vzdelanie) a sociálno-ekonomická (ekonomická aktivita, zamestnanie) skladba populácie, priestorová štruktúra

Prognózovanie populačného vývoja (populačný vývoj)

**Odporeúčaná literatúra:**

Bleha, B. (Ed.): Populačný vývoj Slovenska na prelome tisícročí. Kontinuita či nová éra? Bratislava: Geografika, 2009.

Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: Stimul, 2012.

Mládek, J. a kol.: Atlas obyvateľstva Slovenska + Demografická analýza Slovenska. Bratislava: Comenius University, 2006.

Kalibová, K. – Pavlík, Z. – Vodáková, A. (eds.): Demografie (nejen) pro demografy. Praha: SLON, 2009.

Livi-Bacci, M.: Populace v evropské historii. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003.  
Vaňo, B. – Jurčová, D. – Mészároš, J.: Základy demografie. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,0	0,0	24,0	22,75	19,0	7,75	8,5

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné praktické úlohy, ktoré tvoria 70 bodov. Na záver semestra študenti absolvujú teoretický text (10 bodov) a praktické písomné zadanie (20 bodov).

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 %, na hodnotenie C najmenej 70 %, na hodnotenie D najmenej 60 % a na hodnotenie E najmenej 50 %.

1 ospravedlnená neúčasť.

Odovzdávanie priebežných zadanií je povinné (neodovzdanie znamená bodovú sankciu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Základným cieľom predmet je zvládnuť využívanie digitálnych technológií pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa. Pochopiť korektné využívanie knižničných služieb, digitálnych zdrojov univerzity a informačných zdrojov v súlade s platnými štandardmi. Naučiť sa využívať rôzne formy prezentovania údajov a pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek.

Študent bude:

- efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod.,
- vedieť efektívne a korektne využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty,
- vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek,
- poznáť a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov

- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov)

- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcii, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.)
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi)
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)

#### **Odporučaná literatúra:**

- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/kkiv/Granty\\_a\\_projekty/Inwent/LH\\_gramotnost.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf)
- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila a Duchoňová, Lenka. Plagiárstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiarstvo.pdf>
- KRÁL, Mojmír. Word 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024734972. Dostupné tiež ako Google Books.
- LICHNEROVÁ, Lucia, 2016. Písanie a obhajoba záverečných prací: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul [cit. 2020-09.13]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf)
- PECINOVSKÝ, Josef. . PowerPoint 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024736396. Dostupné tiež ako Google Books.
- PECINOVSKÝ, J. a R. PECINOVSKÝ. Excel 2010 – Podrobny průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965. Dostupné tiež ako Google Books.
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: [https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna\\_gramotnost\\_2020.pdf](https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1178

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,56	0,0	28,61	17,66	6,62	2,89	4,67

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Michaela Melicherová, PhD., Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková

**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť

- vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní,
- využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie,
- vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum,
- vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

- hotpot.uvic.ca
- Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>
- www.surveymonkey.com
- www.diigo.com
- KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,95	0,0	28,41	18,18	9,09	4,55	6,82

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie písomnej práce, ktorá sa tematicky týka využívania digitálnych technológií v niektorom z predmetu aprobácie študenta (25 bodov), súčasťou ktorej bude metodický list integrujúci tvorivé využitie digitálnych technológií v danom predmete (15 bodov).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Naučia sa vytvárať metodické listy integrujúce DT v predmete ich aprobácie. Študenti sa oboznámia so základnými problémami, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí a nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Digitálne technológie, médiá a človek
- Generačné paradigmá (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...)
- Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy
- Multitasking ako generačný fenomén.
- Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-line prostredie : identita, internetové podvody
- Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc-sietí, sociálne siete a vzdelávanie
- Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia.
- Kybersex, kyberšikana, internetové známosti.
- Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť
- Televízia pre deti, medializované detstvo.
- Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie
- Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
- Prevencia, diagnostika a liečba závislostí.

**Odporučaná literatúra:**

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BURGEROVÁ, Jana. Nové technológie v edukácii. Prešov, 2003 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.unipo.sk/public/media/20082/burgerova-nove-technologie-v-edukacii-2003.pdf>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-deti-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásahy do vyučovania [online]. Bratislava: Štátnej pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt\\_a\\_zasady\\_do\\_vyuucovania.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyuucovania.pdf)
- KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: [http://195.49.188.210/uploads/9z/9U/9z9UuLgW-4Iwh72hQv9adw/vlastny\\_material.pdf](http://195.49.188.210/uploads/9z/9U/9z9UuLgW-4Iwh72hQv9adw/vlastny_material.pdf)
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014. ISBN 9788072948727. Dostupné tiež ako Google Books.
- ŠUŠOL, J. , L. HRDINÁKOVÁ a P. RANKOV. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava: Stimul, 2005. 152 s. [cit. 2020-11-12]. ISBN 80-88982-97-9. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/FIF\\_SHR\\_iktv.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/FIF_SHR_iktv.pdf)
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: [https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna\\_gramotnost\\_2020.pdf](https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	18,75	0,0	6,25	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-16/15	<b>Názov predmetu:</b> Estetická teória 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra každý študent bude priebežne hodnotený za prednesený referát a po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí základné operačné pojmy, ako estetická funkcia, estetická norma a estetická hodnota, ktoré vo vzájomnej súčinnosti slúžia ako prostriedok explikácie cieľového pojmu estetično. Okrem toho sa študent oboznámi so základnými definíciami umenia, pričom dôraz je položený na základné mimetické funkčno-štrukturalistické, antisencialistické, inštitucionálne a klastrové definície umenia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky
2. Tri paradigm v dejinách estetiky
3. Estetický postoj
4. Estetická funkcia
5. Estetická norma
6. Estetická hodnota
7. Mimézis – I.
8. Mimézis – II.
9. Kant, Schelling a Hegel – definície umenia
10. Jan Mukáčovský : definícia umenia a klasifikácia umenia
11. Inštitucionálne chápanie umenia
12. Klastrová definícia umenia

**Odporečaná literatúra:**

1. Aristotelés, Poetika. Praha: OIKOYMENH 2008, s. 47 – 53.
2. Danto, A. Svět umění. In Aluze 1/2009, [www.aluze.cz](http://www.aluze.cz)
3. Dickie, G., Co je umění? Institucionálna analýza. In Aluze 2/2008, [www.aluze.cz](http://www.aluze.cz)
4. Didi-Huberman, G., Obraz – matica. Dejiny umenia a genealógia podobnosti. In Pred časom. Bratislava : Kalligram 2006, s. 65 – 93.
5. Gaut, B., „Umění jako klastrový pojem. In Kulka, T. – Ciporanov, D.(eds), Co je umění? Praha : Pavel

Mervart 2010.

6. Hegel, G. W. F., Estetika I., Praha : Odeon 1966, s. 73 – 90.
7. Kant, I., Kritika soudnosti. Praha : Odeon 1975, s. 122- 138.
8. Michalovič, P. – Minár, P., Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava : Iris 1997, s. 11 – 15.
9. Mukařovský J., Význam estetiky. In Studie z estetiky. Praha: Odeon 1966, s. 55 – 62.
10. Mukařovský J., Estetická funkce, norma a hodnota jako sociální faktory. In Studie z estetiky. Praha: Odeon 1966
11. Mukařovský, J., Umění. In Studie z estetiky. Praha: Odeon 1966, s. 127 – 140.
12. Platón, Ústava. Praha: OIKOYMENH 1996, 10. kniha
13. Welsch, W., Estetické myšlenie. Bratislava: Archa 1993, s. 9 – 32.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
20,83	12,5	33,33	10,42	10,42	12,5

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-19/15	<b>Názov predmetu:</b> Estetická teória 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Estetická teória 1.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra každý študent bude priebežne hodnotený za prednesený referát a po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí pojmy, ktoré slúžia na vymedzenie umenia ako špecifickej formy komunikácie a označovania. Dôraz výučby je položený na osvojenie a schopnosť samostatného používania predovšetkým pojmov modelujúci semiotický systém, znak, text, obraz a slovo, umelecký náratív a jeho zložky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Estetika a Linguistic Turn
2. Umenie ako jazyk
3. Umenie ako systém znakov
4. Jazyk umenia a text
5. Text a skutočnosť
6. Metafora a metonymia
7. Sujet a fabula
8. Štýl
9. Umenie a otázka žánra
10. Naratív
11. Obraz
12. Obraz a slovo

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Altman, R., Obaly na vícero použití. Žánrové produkty a proces recyklace. In Iluminace, roč. 14, r.2002, č. 4.
2. Barthes, R., Tretí smysl. In Iluminace, roč. 6, r. 1994, č. 1.
3. Barthes, R., Rétorika obrazu. In Císař, K.(ed.), Co je to fotografie? Praha : Herrmann & synové

2004.

4. Compagnon, A., Démon teórie. Bratislava : Kalligram 2006, Svet a Štýl.
5. Frank, M., Štýl vo filozofii. Bratislava : Archa 1995, 1. kapitola Na ceste k filozofii štýlu
6. Chatman, S., Příbeh a diskurs. Narativní struktura v literatuře a filmu. Brno : Host 2008, s. 18 –  
35.
7. Ivanov, V. V., Funkce a kategorie filmového jazyka. In Bernard, J. (ed), Tartuská škola. Sborník filmové teorie 2. Praha: NFA 1995.
8. Jakobson, R., Dva aspekty jazyka a dva typy afatických poruch. In Poetická funkce. Jinočany : H&H 1995.
9. Lotman, J. M., Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky. Bratislava : SFÚ 2008, úvod.
10. Lotman, J. M., Štruktúra umeleckého textu. Bratislava : Tatran 1990, 1, 3. a 9. kapitola.
11. Manguel, A., Čtení obrazů. O čem přemýslíme, když se díváme na umění? Brno : Host 2008, kapitola Joan Mitchellová : obraz jako nepřítomnost.
12. Miller, H. J., Narativ. In [www.aluze.cz](http://www.aluze.cz)
13. Tomaševskij, B., Poetika. Teória literatúry. Bratislava : Smena 1971, kapitola Sujetová stavba.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
37,5	20,0	20,0	17,5	5,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Peter Michalovič, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-994/13	<b>Názov predmetu:</b> Estetické otázky súčasnej európskej drámy 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 49										
A	B	C	D	E	FX					
28,57	12,24	18,37	12,24	16,33	12,24					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Šimko, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-995/13	<b>Názov predmetu:</b> Estetické otázky súčasnej európskej drámy 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 21										
A	B	C	D	E	FX					
28,57	19,05	9,52	4,76	9,52	28,57					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ján Šimko, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/BoES-31/15

**Názov predmetu:**

Estetika filmu J. M. Lotmana 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vyžaduje sa študentova aktívna účasť podmienená sústredeným čítaním a interpretáciou textu počas semestra a zloženie krátkeho ústneho pohovoru manifestujúceho orientáciu v prečítanom texte.

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu študent nadobudne základy modernej semiotickej filmovej teórie, schopnosť kontrolovaného čítania a schopnosť porozumenia a taktiež vhlásť do výstavby a skladby teoretického textu.

**Stručná osnova predmetu:**

Na seminári sa odstavec po odstavci bude čítať primárna literatúra, ktorá sa následne bude interpretovať. Na začiatku a konci semináru sa prečítané vztiahne do širšieho celku v súvislosti so sekundárnu literatúrou. Osnova sa preto odvíja v závislosti od postupu v preberanej látke.

**Odporeúčaná literatúra:**

Primárna:

Lotman J.M. : Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky.

Sekundárna:

Lotman J.M.: Štruktúra umeleckého textu.

Saussure, F. de: Kurz obecnej lingvistiky

Mukařovský, J.: Oddiel o filme. in: Studie z estetiky I.

Lessing G.E., Laokoón. in: Laokoón/Hamburgská dramaturgia/ Listy o najnovšej literatúre, Tatran,

Bratislava, 1980

Jakobson R., Hľadanie podstaty jazyka in: Lingvistická poetika, Tatran, Bratislava, 1991

Ejzenštejn, S.M.: Dialektický prístup k filmové formě. in: Brož, Jaroslav - Oliva, Lubomír: Film je

umění: Sborník statí, Praha, Orbis 1963.

Film:

Michelangelo Antonioni: Zväčšenina /Blow -up/, 1966

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
34,21	31,58	21,05	11,84	1,32	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oniščenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KE/BoES-32/15

**Názov predmetu:**  
Estetika filmu J. M. Lotmana 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vyžaduje sa študentova aktívna účasť podmienená sústredeným čítaním a interpretáciou textu počas semestra a zloženie krátkeho ústneho pohovoru manifestujúceho orientáciu v prečítanom texte.

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu študent nadobudne základy modernej semiotickej filmovej teórie, schopnosť kontrolovaného čítania a schopnosť porozumenia a taktiež vhlásť do výstavby a skladby teoretického textu.

**Stručná osnova predmetu:**

Na seminári sa odstavec po odstavci bude čítať primárna literatúra, ktorá sa následne bude interpretovať. Na začiatku a konci semináru sa prečítané vztiahne do širšieho celku v súvislosti so sekundárnu literatúrou. Osnova sa preto odvíja v závislosti od postupu v preberanej látke.

**Odporeúčaná literatúra:**

Primárna:

Lotman J.M. : Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky.

Sekundárna:

Lotman J.M.: Štruktúra umeleckého textu.

Saussure, F. de: Kurz obecnej lingvistiky

Mukařovský, J.: Oddiel o filme. in: Studie z estetiky I.

Lessing G.E., Laokoón. in: Laokoón/Hamburgská dramaturgia/ Listy o najnovšej literatúre, Tatran,

Bratislava, 1980

Jakobson R., Hľadanie podstaty jazyka in: Lingvistická poetika, Tatran, Bratislava, 1991

Ejzenštejn, S.M.: Dialektický prístup k filmové formě. in: Brož, Jaroslav - Oliva, Lubomír: Film je

umění: Sborník statí, Praha, Orbis 1963.

Film:

Michelangelo Antonioni: Zväčšenina /Blow -up/, 1966

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
23,73	23,73	22,03	23,73	5,08	1,69

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oniščenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-143/14	<b>Názov predmetu:</b> Estetika postprodukcie
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečné hodnotenie predmetu prebieha vo forme testu. V prípade nedostatočnej aktivity počas semestra: plus seminárna práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Moderna, modernita

Originalita, génius

Autor u Foucaulta, Barthesa

Avantgarda: Fluxus, minimalizmus, happening

Guy Debord: Situacionistická Internacionála

Nový realizmus

Druhý horizont aproviačného umenia

Apropriácia a súčasní umelci

Nicolas Bourriaud: Postprodukcia, Altermoderna

**Odporučaná literatúra:**

Barthes Roland: Smrť autora

Bourriaud Nicolas: Postprodukcia

Debord Guy: Společnost spektáku

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
60,56	12,68	11,27	7,04	1,41	7,04

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislav Riečičiar, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.04.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-010/00	<b>Názov predmetu:</b> Estetika výtvarného umenia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
mytológická reflexia výtvarných umení; postavenie reprodukujúcich umení v Platonovej a Aristotelovej estetike; filozoficko-estetická reflexia výtvarných umení v období helenizmu; chápanie funkcií výtvarných umení v období stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu; filozoficko-estetická reflexia výtvarných umení v 18. storočí, výtvarné umenia v koncepciach predstaviteľov nemeckej klasickej filozofie; prehľad esteticko-teoretických koncepcii výtvarného umenia v 19. a 20. storočí; význam vo výtvarnom umení a ikonologická interpretácia výtvarného diela; špecifický charakter vizuálnej percepcie; výtvarné dielo; hraničné žánre vizuálnych umení;										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Wladyslaw Tatarkiewicz: Dejiny estetiky I - III. Tatran, Bratislava, 1985 - 1991. Pierre Francastel: Figura a miesto. Odeon, Praha, 1984. Ladislav Kesner (ed.): Vizuální teorie. H&H, Praha, 1997.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 19										
A	B	C	D	E	FX					
52,63	36,84	10,53	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-24/15	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia k dejinám výtvarného umenia 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> exkurzia										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3d										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Odporečané prerekvizity (nepovinné):</b> Dejiny výtvarného umenia 1, Dejiny výtvarného umenia 2,										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvovanie exkurzie a esej										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent exkurzie si overí svoje znalosti z absolvovaného kurzu dejín výtvarného umenia prostredníctvom konfrontácie a interpretácie vybraných umeleckých diel a pamiatok.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Návšteva významných umeleckých pamiatok v niektorom zo zvolených stredoeurópskych miest. Interpretácia a slohové zaradenie vybraných umeleckých diel v navštívenej lokalite.										
<b>Odporečaná literatúra:</b> Príslušné monografie podľa zvolenej lokality exkurzie.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b> Dejiny výtvarného umenia 1, Dejiny výtvarného umenia 2,										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 47										
A	B	C	D	E	FX					
23,4	21,28	8,51	6,38	4,26	36,17					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-25/15	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia k dejinám výtvarného umenia 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> exkurzia										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3d										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Odporečané prerekvizity (nepovinné):</b> Dejiny výtvarného umenia 1, Dejiny výtvarného umenia 2,										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> absolvovanie exkurzie a esej										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent exkurzie si overí svoje znalosti z absolvovaného kurzu dejín výtvarného umenia prostredníctvom konfrontácie a interpretácie vybraných umeleckých diel a pamiatok.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Návšteva významných umeleckých pamiatok v niektorom zo zvolených stredoeurópskych miest. Interpretácia a slohové zaradenie vybraných umeleckých diel v navštívenej lokalite.										
<b>Odporečaná literatúra:</b> Príslušné monografie podľa zvolenej lokality exkurzie.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b> Dejiny výtvarného umenia 1, Dejiny výtvarného umenia 2,										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 33										
A	B	C	D	E	FX					
15,15	42,42	15,15	0,0	3,03	24,24					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-111/15

**Názov predmetu:**

Filozofia 19. a 20. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI008/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a klúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Špecifické črtы poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie.
2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo.
3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatel'né a nepoznatel'né. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia.
4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika projekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu.
5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet ako vôle. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektívacie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génius a svätec – prekonanie vôle.
6. Friedrich Nietzsche. Prehľbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a

náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“.

7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud' – alebo. Pojmy úzkosti a strachu.

8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomicke odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomicke formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu.

9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie.

10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein.

11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania.

12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy.

13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.

#### **Odporučaná literatúra:**

Störig, Hans Joachim: Malé dějiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994.

Leško, Vladimír, Mihina František a kol.: Dejiny filozofie. Bratislava, Iris 1993.

Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999.

Antológia z diel filozofov, zv. VII., zv. VIII. (pramene).

Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006.

Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001.

Nitsche, M., Sousedík, P., Šimsa, M., ed.: Schizma. Filosofie 20. století. Praha: Filosofia, 2005.

Peregrin, J.: Úvod do analytické filozofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.

Petříček, M., Úvod do (současné) filozofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.

Višnovský, E, Mihina, F., ed.: Pragmatizmus (Malá antológia filozofie XX. storočia, I). Bratislava: IRIS, 1998.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,29	0,0	9,38	1,04	1,04	1,04	5,21

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 10.02.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI008/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôle k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).  
BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.  
SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,24	0,0	0,0	2,7	0,0	0,0	4,05

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-574/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: 2. svetová vojna - príčiny a priebeh											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 75												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
74,67	0,0	6,67	5,33	1,33	2,67	9,33						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Posch, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-528/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Anglicko za vlády Tudorovcov
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovania referátov a seminárnej práce k vybraným tématom,

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa hlbšie zoznámi s politickou situáciou, kultúrou, náboženstvom a každodenným životom na Britských ostrovoch za vlády dynastie Tudorovcov

**Stručná osnova predmetu:**

1. Anglicko po skončení Vojny ruží - nástup novej dynastie
2. Reformácia
3. Alžbetínske divadlo
4. Henrich VIII a jeho šest' žien
5. Krvavá Mária Tudorová - katolíčka na anglickom tróne
7. Mária Stuartová a jej nároky na anglický trón
8. Piráti Jej Veličenstva
9. Život a vláda panenskej kráľovnej Alžbety

**Odporeúčaná literatúra:**

Duun, J.: Alžbeta a Marie: setřenice, rivalky, královny. Praha 2005

Maurois, A.: Dejiny Anglie

Zweig, Š.: Mária Stuartová. Praha 1983

Weells, S.: Večný Shakespeare. Praha 2004

MacNee, M.J.: Outlaws, mobsters, crooks. Detroit, New York, London. 1998

Hutchinson, R. Poslední dni Jindřicha VIII. Praha 2010

Hutchinson, R. Dynastie zrad. Praha 2011

Starkey, D. Six wives of Henry VIII. London 2003

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,53	0,0	18,09	17,02	8,51	6,38	24,47

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-578/10

**Názov predmetu:**

HS: Autonomizmus na Slovensku v rokoch 1921 - 1938

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť (max. 3 neospr. absencie), referát, seminárna práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30% na záver semestra 70%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nadobudnú komplexné poznatky o problematike slovenského autonomistického hnutia v podmienkach prvej Československej republiky. Naučia sa samostatne analyzovať rôznorodé koncepcné prístupy, osobnosti, vnútro- a zahraničnopolitické súvislosti autonomizmu na Slovensku. Získajú tiež prehľad v odbornej literatúre a pramenom materiáli k tejto problematike.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predchádzajúci vývoj autonomizmu na Slovensku. Hlinkova cesta do Paríža. Rok 1921- osamostatnenie poslaneckého klubu SĽS.
2. SNS – snah o kontinuitu. Osobnosti. Koncepcné prístupy.
3. Tri návrhy SĽS na autonómiu Slovenska.
4. Emil Stodola a jeho koncepcné prístupy k slovenskej otázke.
5. Andrej Hlinka – politický profil v medzivojniovom období.
6. Martin Rázus – politický profil v medzivojniovom období.
7. Komparácia 20. a 30. rokov vo vývoji slovenského autonomizmu.
8. Prejavy slovenského nacionálizmu v 30. rokoch. Analýzy nacionálizmu ako fenoménu na príklade slovenského autonomistického hnutia.
9. Geopoliticke súvislosti autonomistického hnutia na Slovensku. Revizionizmus. Iredenta.
10. Mladí ľudáci radikáli združení okolo časopisu Nástup. Návrh autonómie z roku 1934. Študentské demonštrácie na jeseň 1937.
11. Postoje českej politickej elity a slovenských predstaviteľov československých politických strán k slovenskému autonomizmu v medzivojniovom období.
12. Jozef Tiso a jeho téza o suverenite slovenského národa. Polemiky o suverenite slovenského národa medzi predstaviteľmi československých politických strán a autonomistami.
13. Analýza pôsobenia poslaneckého klubu HSĽS v poslaneckej snemovni.
14. Autonomistické tendencie u slovenských predstaviteľov československých politických strán.
15. Od tretieho návrhu HSĽS na autonómiu Slovenska z 5. júna 1938 k Žilinskej dohode 6. októbra 1938.

16. Autonomizmus a jeho odraz v dobovej literatúre. Autonomisti a ich predstavy o slovenskej kultúre.

**Odporučaná literatúra:**

- ARPÁŠ, Róbert. Autonómia: víťazstvo alebo prehra? Bratislava : Veda, 2011.
- BARTLOVÁ, Alena. HSL'S v roku 1935, bohatom na dôležité politické udalosti. In. Historický časopis, 54, 2006, č. 4, s. 631-652.
- BUDAY, Jozef. "Proti tajnej iredente". Bratislava : Unia, 1932.
- BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava : Prodama, 2008.
- ČARNOGURSKÝ, Pavol. 6. október 1938. Bratislava : VEDA, 1993.
- ĎURČANSKÝ, Ferdinand. Pohľad na slovenskú politickú minulosť. Reedícia. Bratislava : Slovakia Plus, 1996.
- GAŠPAR, Tido Jozef. Pamäti /II. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 2004.
- GAŽÍK, Marko. Prečo som vystúpil z Hlinkovej slovenskej ľudovej strany. Bratislava : Slovenská Grafia, 1935.
- HLINKA, Andrej. Zápisky z Mírova. Bratislava : Andrej, 1991.
- JURIGA, Ferdinand.: Blahozvest' kriesenia slovenského národa a slovenskej krajiny. Trnava : Urbánek a spol., 1937.
- KRAJČOVIČOVÁ, N.: Emil Stodola. Džentlmen slovenskej politiky (1862-1945). Bratislava: 2007.
- LETZ, Róbert a kolektív. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov XII a. Slováci pri budovaní základov Československej republiky. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2013.
- LETZ, Róbert. Slovenská ľudová strana v dejinách 1905 - 1945. Martin : Matica slovenská, 2006.
- LETZ, Róbert - MULÍK, Peter a kolektív. Pohľady na osobnosť Andreja Hlinku. Martin : Matica slovenská, 2009, s. 10-40.
- MEDERLY, Karol. Prečo nemohla slovenská ľudová strana vstúpiť do vlády. Bratislava : 1936.
- SIDOR, Karol. Denníky 1930 – 1939. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2010.
- SIDOR, Karol. Slovenská politika na pôde pražského snemu (1918-1938). Zv. II. Bratislava : 1943.
- SIVÁK, Jozef. Z mojich pamätí. Martin : Matica slovenská, 2003.
- STODOLA, Emil. O samospráve Slovenska. Turčiansky Sv. Martin : S. n., 1921.
- TISO, Jozef. Prejavy a články (1913-1938). Zv. I. Bratislava : AEP, 2002.
- VAŠŠ, Martin. Dr. Jozef Buday a jeho reflexia slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1939. In Štúdie k slovenským dejinám. Historia nova II – 2011 – 2. [online] Bratislava : Stimul, 2012, s. 155-181. Dostupné na internete: &lt;http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf&gt;
- VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Bratislava : Vydatel'stvo Matici slovenskej, 2011.
- ŽARNOV, Andrej. Stráž pri Morave. Bratislava : Unia, 1925.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,86	0,0	19,77	12,79	9,3	2,33	13,95

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-512/00

**Názov predmetu:**

HS: Dobytie Britských ostrovov vo svetle tapisérie z Bayeux

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra práca s klúčovými scénami z tapisérie. Študent na základe informácií, ktoré mu boli poskytnuté prednášajúcim a jeho spolužiakmi v referátoch, vypracuje seminárnu prácu na tému "Dobytie Britských ostrovov prostredníctvom tapisérie z Bayeux", pri ktorej použije jemu zverenú scénu vyobrazenú na tapisérii a referát na určenú tému.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Seminár získa poznatky o práci s netradičným historickým prameňom - tapisériou z 11. storočia. Oboznámi sa s udalosťami vyobrazenými na tapisérii, porovná ich s inými dostupnými prameňmi a historickou skutočnosťou. Pozornosť sa tiež bude venovať výrobe tapisérie z Bayeux a spôsobu života v 11. storočí, ktorý je na nej zachytený.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Tapiséria v Bayeux
2. Eduard Vyznavač a anglosaská spoločnosť
3. Wiliam Dobyvateľ a Normani
4. Bitka pri Hastings 1066
5. Hastings v dobových prameňoch - Anglosaská kronika, Carmen de Hastingae preolio, Gesta Guillelmi (Wilima z Poitiers) a Gesta Normannoirum ducum (Wiliam z Jumieges)
6. Technika výroby tapisérie
7. Zbrane a vojsko
8. Lode
9. Oblečenie
10. Bájky a ornamenty zobrazené na tapisérii
11. Latinské texty na tapisérii
12. Výpovedná hodnota tapisérie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bertrand Simone: La tapiserie de Bayeux et le amniere de vivre au 11. sc. Paris 1966.

Drobná Zoroslava, Durdík Jan, Wagner Eduard: Kroje, zbroj a zbraně doby předhusitské a husitské. Praha : Naše vojsko 1956.

Stenton Frank: Der Wandteppich von Bayeux. Köln 1957.

www.battle1066.com  
www.regia.org,  
www.essentialnormanconquest.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,0	0,0	14,0	18,0	8,0	6,0	12,0

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-524/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovania referátov k vybraným tématom, vypracovanie seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa hlbšie zoznámi okrem iného s politickou a hospodárskou situáciou vo Francúzsku v 17. storočí, predovšetkým za vlády Ľudovíta XIV.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Narodenie kráľa Šlnka Ľudovíta XIV. - prblém muža so železnou maskou 2. Regenstvo Anny Rakúskej a kardinála Mazarina 3. Parlamentá fronda a fronda princov - politické dôsledky pre vládu mladého Ľudovíta 4. Základy panovníkovho absolutizmu 5. Jean Baptiste Colbert a francúzske hospodárstvo v 17. storočí 6. Expanzívna zahraničná politika Francúzska 7. Turenne, Veľký Condé, Vauban a vedenie vojen za Ľudovíta XIV. 8. Diplomacia na dvore Ľudovíta XIV.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Voltaire : Storočie Ľudovíta XIV. Bratislava 1988. Bluche, F. Za časů Ludvíka XIV. Praha 2006 Pillorget R.- Pillorget S.: France baroque, France classique. Paris 1995. Schultz U.: Ludvik XIV a jeho doba. Praha 2008 Ludvik XIV. : pameti krále Slunce. Praha, 2007	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> znalosť francúžtiny vítaná,	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,79	0,0	27,59	17,24	20,69	3,45	17,24

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-525/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Grand siecle: Francúzsko v 17. storočí 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovania referátov k vybraným tématom a seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa hlbšie zoznámi okrem iného s kultúrou a náboženstvo situáciou vo Francúzsku v 17. storočí, predovšetkým za vlády Ľudovíta XIV.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Stavba Versailles - kráľovského sídla Ľudovíta XIV. 2. Francúzske záhrady - Andre La Notre 3. Architektúra a maliarstvo - Le Vau, Le Bruns, Harduin - Mansard, 4. Milenky Ľudovíta XIV. - La Valiere, Montespan 5. Manželky Ľudovíta XIV. - španielska infantka Mária Terézia a Madame de Maintenon 6. Tanec (balet), hudba (Lully) a divadlo(Moliere) na kráľovskom dvore 7. Galikanizmus vo francúzskej cirkvi 8. Zrušenie Nantskeého ediktu z 1598 9. Jansenizmus	
<b>Odporečaná literatúra:</b> Voltaire : Storočie Ľudovíta XIV.Bratislava 1988. Bluche, F. Za časů Ludvíka XIV. Praha 2006 Pillorget R.- Pillorget S.: France baroque, France classique. Paris 1995. Thibergien F. : Versailles le chantier de Roi. Paris 2006. Plumptre, G. Evropské královské zahrady. Praha 2006 Castelot, A. Madame de Maintenon. Paris 1996 Petitfils, J.-Ch. Madame de Monstepan. Paris 2009	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> znalosť francúzštiny vítaná	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,92	0,0	18,75	20,83	16,67	2,08	18,75

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-533/14	<b>Názov predmetu:</b> HS: Hodvábna cesta
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Geografické a klimatologické predpoklady vzniku obchodných ciest a ich vplyv na realizáciu ciest (moria, rieky, horské masívy, púšte, stepi a pod.). Vedomosti o geografii a prírodných podmienkach určitej oblasti v danom období.
2. Politické a sociálne predpoklady vzniku a existencie hodvábnej cesty v danom priestore.
3. Spôsoby a technika dopravy
  - a, morská a riečna doprava, suchozemská karavánová doprava – definovanie hlavných morských, riečnych a suchozemských ciest.
  - b, aké typy dopravných prostriedkov sa využívali na dopravu:
    - typy lodí a suchozemských dopravných prostriedkov
    - c, dopad technických výrobkov na spôsob dopravy. Ukázať technický pokrok a vývoj v sledovanom období.
    - d, spôsoby údržby ciest, výstavba – cesty, mosty, karavansaraje, obchodné dvory, obranné stavebné zariadenia a veže (zadefinovanie významu daných objektov pre realizáciu ciest).
    - e, zabezpečenie ciest proti nebezpečenstvám číhajúcim na cestách (zbojníci, piráti, prírodné pohromy) – ozbrojené sprievody a ich výbava, vojenské a obchodné flotily a pod.
  - 4. Predmet obchodovania a ich hierarchizácia a špecifikácia – definovanie tovarov z hľadiska dôležitosti a významu v danom geografickom priestore.
  - 5. Centrá obchodu – východiskové a cieľové, tranzitné a podobne. V rámci sledovaného obdobia zdôrazniť úlohu obchodných centier (hlavných a vedľajších) pre danú oblasť.
  - 6. Spôsoby a účely využitia obchodnej cesty – obchod, diplomacia, náboženské misie, vojenské ťaženia.
  - 7. Nosné pramene k štúdiu daného fenoménu: cestopisy antických, byzantských, arabských, európskych autorov; archeológia.

**Odporeúčaná literatúra:**

BOULNOIS, L. Silk Road: Monks, Warriors and Merchants on the Silk Road. Odyssey Publications, 2005. 575 s.

- HAKLUYT, R. Principal Navigations, Voyages, Traffiques and Discoveries of the English Nations. Vol. III, vol. IV [online]. eBooks@Adelaide, 2006. Bez paginácie [cit. 2012-03-15]. Dostupné na internete: <<http://ebooks.adelaide.edu.au/h/hakluyt/>>.
- HANSEN, V. The Silk Road. New York: Oxford University Press, 2012. 304 s.
- MORGAN, E.D., COOTE, C.H. Early Voyages and Travels to Russia and Persia by Anthony Jenkinson and other Englishmen, with some Account of the first intercourse of the English with Russia and Central Asia by way of the Caspian Sea. London : Whiting and Co., 1886. 496 s.
- POLO, M. Hodvábna cesta Marca Pola. Úvod John Masefield. Z angl. preložil Alojz Keníž. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2012. 272 s.
- ZELINOVÁ, H. Hodvábna cesta. Bratislava: Silentium, 1999. 338 s.
- КЛАВИХО, Руи Гонсалес де Дневник путешествия в Самарканд ко двору Тимура (1403 - 1406) [online]. Пер. со староиспанского, предисл. и comment. И. С. Мироковой. Москва : Наука, 1990. 216 s. Dostupné na internete: <<http://vostlit.info/>>.
- ОЛЕАРИЙ, А. Описание путешествия в Москвию. Пер. А. М. Ловягин. Москва : Русич, 2003. 474 s.
- ПОЛО, М. Книга Марко Поло. Пер. И. М. Минаев. Москва : Гос. изд. географ. лит, 1997. 375 s.
- РУБРУК, В. Путешествия в восточные страны [online]. Пер. А. И. Малеин Москва : 1997. Bez paginácie. Dostupné na internete: <<http://vostlit.info/>>.
- СТРЕЙС, Я. Три путешествия. Пер. Э. Бородиной. Москва : ОГИЗ-Соцэкиз, 1935. 415 s.
- ЧЕЛЕБИ, Э. Книга путешествия (извлечения из сочинения турецкого путешественника XVII века). Выпуск 2. Москва : Изд. Наука, 1979. 288 s.
- ЧЕЛЕБИ, Э. Книга путешествия (извлечения из сочинения турецкого путешественника XVII века). Выпуск 3. Москва : Изд. Наука, 1983. 249 s.
- Хожение купца Федота Котова в Персию [Критич. текст и перевод. Публикация Н.А. Кузнецовой]. Москва : Изд. вост. литературы, 1958. 111 s.
- ШИЛЬТБЕРГЕР, И. Путешесвие по Европе, Азии и Африке. С 1394 года до 1427 год. Пер. со старонемецкого Ф.К. Бруна. Баку : ЭЛМ, 1984. 86 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	33,33

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-531/14	<b>Názov predmetu:</b> HS: Islam a Európa 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Islam a kresťanstvo (a iné náboženské systémy) a ich vzájomný vzťah v dejinách.
2. Islam v dielach európskych cestovateľov – obraz a skutočnosť.
3. Európa a kresťanstvo v dielach arabských, perzských, tureckých a iných cestovateľov.
4. Vplyv islamskej kultúry na Európu v stredoveku
5. Hospodárske a obchodné kontakty európskych a muslimských krajín.
6. Islam a európsky kolonializmus.
7. Islamský fundamentalizmus a Európa.
8. Uhorsko (Slovensko) a islam.
9. Európa a muslimský štát a právo (komparácia, vplyvy a pod.).

**Odporeúčaná literatúra:**

DELCAMBROVÁ, A.-M. Mohamed slovo Alahovo. Trans. Ján Paulíny. Bratislava : Slovart, 1996. 192 s.

DRGONEC, J. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA Vydatel'stvo SAV, 1991. 237 s.

KROPÁČEK, L. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 1992. 292 s.

KROPÁČEK, L. Islámsky fundamentalismus. Praha : Vyšehrad, 1996. 263 s.

KŘIKAVOVÁ, A. MENDEL, M. MÜLLER, Z. Islám. Ideál a skutečnost. Praha : Panorama 1990. 367 s.

TAUER, F. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 1984. 302 s.

БАРТОЛЬД, В. В. Ислам. Культура мусульманства. Мусульманский мир. Вступ. ст. Е. Кузнецова. Москва : Книжный Клуб Книговек, 2012. 352 s.

ВАСИЛЬЕВ, Л.С. История религий Востока. Москва : Книжный дом “Университет”, 2000, 213 s.

Ислам: Энциклопедический словарь. Отв. ред. С.М. Прозоров. Москва : Наука, 1991. 315 s.

ЕРЕМЕЕВ, Д.Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления. Москва : Политиздат, 1990. 288 s.

КЛИМОВИЧ, Л. Об исламе. Москва : Молодая гвардия, 1937. 78 s.

МАССЭ, А. Ислам. Очерк истории. Перевод из французского. Изд. 3-е. Москва : Изд. Наука, 1982. 208 с.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,64	0,0	21,43	10,71	1,79	5,36	16,07

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-532/14	<b>Názov predmetu:</b> HS: Islam a Európa 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Islam a kresťanstvo (a iné náboženské systémy) a ich vzájomný vzťah v dejinách.
2. Islam v dielach európskych cestovateľov – obraz a skutočnosť.
3. Európa a kresťanstvo v dielach arabských, perzských, tureckých a iných cestovateľov.
4. Vplyv islamskej kultúry na Európu v stredoveku
5. Hospodárske a obchodné kontakty európskych a muslimských krajín.
6. Islam a európsky kolonializmus.
7. Islamský fundamentalizmus a Európa.
8. Uhorsko (Slovensko) a islam.
9. Európa a muslimský štát a právo (komparácia, vplyvy a pod.).

**Odporeúčaná literatúra:**

DELCAMBROVÁ, A.-M. Mohamed slovo Alahovo. Trans. Ján Paulíny. Bratislava : Slovart, 1996. 192 s.

DRGONEC, J. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA Vydatel'stvo SAV, 1991. 237 s.

KROPÁČEK, L. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 1992. 292 s.

KROPÁČEK, L. Islámsky fundamentalismus. Praha : Vyšehrad, 1996. 263 s.

KŘIKAVOVÁ, A. MENDEL, M. MÜLLER, Z. Islám. Ideál a skutečnost. Praha : Panorama 1990. 367 s.

TAUER, F. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 1984. 302 s.

БАРТОЛЬД, В. В. Ислам. Культура мусульманства. Мусульманский мир. Вступ. ст. Е. Кузнецова. Москва : Книжный Клуб Книговек, 2012. 352 s.

ВАСИЛЬЕВ, Л.С. История религий Востока. Москва : Книжный дом “Университет”, 2000, 213 s.

Ислам: Энциклопедический словарь. Отв. ред. С.М. Прозоров. Москва : Наука, 1991. 315 s.

ЕРЕМЕЕВ, Д.Е. Ислам: образ жизни и стиль мышления. Москва : Политиздат, 1990. 288 s.

КЛИМОВИЧ, Л. Об исламе. Москва : Молодая гвардия, 1937. 78 s.

МАССЭ, А. Ислам. Очерк истории. Перевод из французского. Изд. 3-е. Москва : Изд. Наука, 1982. 208 с.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	19,05	9,52	4,76	9,52	23,81

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-509/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> práca s prameňmi a sekundárnou literatúrou a záverečné kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie študentov s vybranými kapitolami z dejín križiackych výprav s dôrazom na stret rôznych civilizácií a ich vzájomné vnímanie (východné a západné kresťanstvo, islam)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> . Program kurzu a kritéria hodnotenia II. II. Ermín križiacka výprava a jeho chápanie v procese dejín. Periodizácia a charakteristika križiackych výprav III. III. Hodnotenie križiackych výprav v historiografii IV. IV. Bellum sacrum a jeho podoby v prostredí latinského Západu v druhej polovici 11. storočia V. V. Pápež Gregor VII. a východná otázka : vzťahy s Normanmi a projekt ťaženia na Východ z roku 1074. VI. VI. Volanie z Východu? Byzancia a jej podiel na vyhlásení I. križiackej výpravy VII. VII. Pápež Urban II. a vyhlásenie I. križiackej výpravy VIII. VIII. Peregrinatio sive expeditio (pút' alebo križiacka výprava)? Snahy o vymedzenie križiackej výpravy IX. v kontexte iných náboženských motivovaných bojov v kresťanskej spoločnosti X. IX. Reakcia na vyhlásenie I. križiackej výpravy XI. X. Východ a Západ : moslimská reakcia na križiacku výpravu	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Bridge, A.: Křížové výpravy. Praha 1995, Duggan, A.: Křížové výpravy. Praha 1973; Hrochová, V. - M. Hroch: Křížáci ve svaté zemi. Praha 1996, Runciman, S.: History of the Crusades. I.-III. Cambridge 1951-54. Hrochová, V.: Křížové výpravy ve svetle soudobých kronik. Praha 1982, Partner, P.: Bůh válek. Svaté války mezi křestanci a islamem. Brno 2003, 1- 155.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,34	0,0	22,37	26,32	11,18	5,92	9,87

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-530/11

**Názov predmetu:**

HS: Križiacke výpravy - konfrontácia a koexistencia kultúr 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

práca s prameňmi a sekundárnu literatúrou a záverečné kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Prehĺbenie vedomostí študentov o prvej križiackej výprave s dôrazom na stretnutia rôznych civilizácií a ich vzájomné vnímanie (východné a západné kresťanstvo, islam)

**Stručná osnova predmetu:**

I. Úvod do problematiky

II. Výprava chudoby? Peter pustovník a jeho podiel na vyhlásení prvej križiackej výpravy.

III. Križiacka výprava proti židom. Masakre židovských obcí v Porýní v kontexte I. križiackej výpravy

IV. Cisár a jeho vazali. Počiatok výpravy kniežat 1097. Politické rokovania medzi zástupcami križiakov a byzantským cisárom Alexiom I. Komnénom

V. Byzancia a križiaci : vzájomné pohľady

VI. Jeruzalemský masaker. Dobytie Jeruzalema roku 1099 a jeho interpretácia

VII. Výprava z roku 1101 jej priebeh a dôsledky pre vzťahy Západu a Byzancie

VIII. Bohemund z Tarentu a Byzantská ríša. Vzťahy Antiochijeského kniežatstva a Byzancie po roku 1099. Bohemundova cesta po Francúzsku a organizovanie novej križiackej výpravy.

IX. Križiacka výprava z roku 1107. Priebeh a dôsledky.

X. Záver. Hodnotenie I. križiackej výpravy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bridge, A.: Křížové výpravy. Praha 1995, Duggan, A.: Křížové výpravy. Praha 1973; Hrochová,

V. - M. Hroch: Křížáci ve svaté zemi. Praha 1996, Runciman, S.: History of the Crusades. I.-III.

Cambridge 1951-54. Hrochová, V.: Křížové výpravy ve svetle soudobých kronik. Praha 1982,

Partner, P.: Bůh válek. Svaté války mezi křestanským a islamem. Brno 2003, 1- 155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,45	0,0	38,78	18,37	10,2	2,04	8,16

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-553/00

**Názov predmetu:**

HS: Klúčové udalosti a osobnosti v dejinách monarchie a Slovenska (1848-1918)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Na príklade analýzy a komparácie konkrétnych javov, programových dokumentov a konceptov sa študent naučí pracovať s historickým materiálom a interpretovať ho v nadštandardnej hĺbke a kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

- revolúcia 1848/9 a jej programové dokumenty (konfrontácia V. Gabriel – J. Hučko, D. Škvarna)
- Slováci a jazyková otázka
- diskusie o podobe národnostného zákona
- diskusie o smerovaní národného hnutia v 60. rokoch 19. storočia
- rakúsko-uhorské vyrovnanie, mechanizmy fungovania dualizmu, spory medzi Rakúskom a Uhorskom
- zahraničnopolitické otázniky – vzťahy s Pruskom, Nemeckom, Ruskom a Balkánom
- Slovensko v Uhorsku – základné vývojové tendencie v politike, ekonomike a spoločenskom živote, koncepcie a ich súvislosti
- problémy hospodárskeho a sociálneho vývoja
- diferenciácia slovenskej politiky – konflikt koncepcii
- česko-slovenská spolupráca – problémy a konflikty
- slovenský politický vývoj a jeho problémy
- uhorská politika vlády a opozície
- osobnosti slovenskej a uhorskej politiky, konflikty a polemiky (Grünwald – Mudroň, Stará škola a nová škola slovenská, Martin a hlasisti, Ľudová strana a SNS)
- 1.svetová vojna, otázky domáceho a zahraničného odboja, rozpad monarchie a vznik ČSR v strete rôznych plánov a koncepcii

**Odporeúčaná literatúra:**

Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava 1987

Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava 1992

Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava 2004  
Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava 2008  
Sked, A.: Úpadek a pád habsburskej ríše. Praha 1995  
Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. M. Podrimavský – D. Kováč. Bratislava 1999  
Szarka, L.: Szlovák nemzeti fejlődés – magyar nemzetiségi politika 1867-1918. Slovenský národný vývin – národnostná politika v Uhorsku 1867-1918. Bratislava 1999  
Holec, R.: Tragédia v Černovej a slovenská spoločnosť. Martin 1997  
Hroch, M.: Národy nejsou dílem náhody. Praha 2010  
Gabriel Viktor: Legenda rokov meruôsmých. Bratislava 1998, kapitola V., s. 29-44  
Hučko, Ján: Žiadosti slovenského národa...HČ, 42, 1994, č. 4, s. 672-680  
Pekník, M. a kol.: Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava 2000  
Bokes, F.: Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava 1962-1972  
Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.-II. Bratislava 1998  
Bystrický, V. – Kováč, D. – Pešek, J.: Klúčové problémy moderných slovenských dejín. Bratislava 2012

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,06	0,0	22,35	5,88	1,18	0,0	3,53

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Roman Holec, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-583/19	<b>Názov predmetu:</b> HS: Medzinárodné vzťahy 1870-1914											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 7												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
42,86	0,0	0,0	0,0	14,29	0,0	42,86						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Ivančík, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-559/00

**Názov predmetu:**

HS: Napoleón I. a Európa 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa poznatky o premenách vo sfére medzinárodnej politiky a európskych mocenských pomerov v napoleonskom období, o bezprostrednom vplyve na významné politické zmeny a presuny a prepojení s politickými a kultúrnymi premenami, ku ktorým došlo vo francúzskej spoločnosti v tomto období

**Stručná osnova predmetu:**

1. a 2. Roky formovania - predohra k moci

(vzťah Napoleona k spoločenským a politickým pohybom predrevolučných a revolučných rokov (VFR) )

3. a 4. Direktórium, konzulát, cisárstvo. -

(18. - 19. brumaire, vypracovanie moci, vysporiadanie sa s opozíciou, právny systém, finančný systém, vzťahy s cirkvou, spoločnosť)

5. a 6. Územný a dynastický rozmach

(Veľká armáda, anexie, satelitné štáty, kontinentálny systém, európsky odboj proti Napoleonovi)

7. a 8. Napoleonské vojny

(koalície, hlavné bitky napoleonských vojen, predel v dejinách medzinárodných vzťahov a vojenského umenia)

9. a 10 Európska spoločnosť v období napoleonských vojen

(urychlenie modernizácie štátnej správy, právneho systému a hospodárskeho života, likvidácia feudálneho systému, ale aj hospodárske rabovanie, necitlivosť k miestnym kultúrnym tradíciam)

**Odporeúčaná literatúra:**

Manfred, A. Z. : Napoleon Bonaparte, Praha 1975

Ellis, G. : Napoleon, Praha 2001

Michelet, J. : Francouzská revoluce, Praha 1989

Hottmar, J. : Dobrodružství Velké revoluce, Praha 1989

Castelot, A.: Napoleon Bonaparte, Praha 1998

Polišenský, J. : Napoleon a srdce Evropy, Praha 1972

Uhlíř, D. : Slunce nad Slavkovem, Praha 1984  
Šedivý, I., Bělina P., Vilím J., Vlk, J. : Napoleonské války a české země, Praha 2001  
Halada, J. : Meternich kontra Napoleon, Praha 1971  
Amelungen, C. : Napoleonuv klan – rodina ve stínu imperátora, Praha 1998  
Blatný, R. : Napoleonská encyklopédie, Praha 1995  
Woolf, S. : Napoleon's Integration of Europe, London 1991  
Bergeron, L. : France under Napoleon, Princeton 1981  
Bertaud, J. P. : The Army of the French Revolution . From Citizen-Soldiers to Instrument of Power, Princeton 1988

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,94	0,0	12,4	8,26	2,48	1,65	8,26

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jarmila Boboková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-560/00

**Názov predmetu:**

HS: Napoleón I. a Európa 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

prezentácia referátov a vypracovanie seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa poznatky o premenách vo sfére medzinárodnej politiky a európskych mocenských pomerov v záverečnej fáze napoleonského obdobia, o bezprostrednom vplyve na významné politické zmeny, presuny a tiež prepojení s politickými a kultúrnymi premenami, ku ktorým došlo vo francúzskej spoločnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. - 2. Koniec cisárstva (od Lipska po Waterloo, prvý parížsky mier, Elba, stodňové cisárstvo, ostrov Svätej Heleny, druhý parížsky mier)
3. - 4. Napoleon - legenda a skutočnosť  
(objektívne posúdenie Napoleona, oddelenie pravdy od legiend, poloprávd a klamstiev)
5. - 6. Významné osobnosti napoleonskej epochy
7. - 8. Napoleonov klan - rodina v tieni imperátora
9. - 10. Napoleonská historiografia

**Odporeúčaná literatúra:**

Manfred, A. Z. : Napoleon Bonaparte, Praha 1975

Ellis, G. : Napoleon, Praha 2001

Michelet, J. : Francouzská revoluce, Praha 1989

Hottmar, J. : Dobrodružství Velké revoluce, Praha 1989

Castelot, A.: Napoleon Bonaparte, Praha 1998

Polišenský, J. : Napoleon a srdce Evropy, Praha 1972

Uhlíř, D. : Slunce nad Slavkovem, Praha 1984

Šedivý, I., Bělina, P., Vilím, J., Vlk, J. : Napoleonské války a české země, Praha 2001

Halada, J. : Meternich kontra Napoleon, Praha 1971

Amelungen, C. : Napoleonuv klan – rodina ve stínu imperátora, Praha 1998

Blatný, R. : Napoleonská encyklopédie, Praha 1995

Woolf, S. : Napoleon's Integration of Europe, London 1991

Bergeron, L. : France under Napoleon, Princeton 1981

Bertaud, J. P. : The Army of the French Revolution . From Citizen-Soldiers to Instrument of Power, Princeton 1988

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,47	0,0	2,63	0,0	5,26	2,63	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jarmila Boboková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-583/18

**Názov predmetu:**

HS: Od reformácie k tolerancii : Ranonovoveký cirkevný vývoj a slovenské dejiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

Metóda štúdia: prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Plnenie čiastkových úloh, odovzdanie seminárnej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú prehľad o najvýznamnejších fenoménoch cirkevného vývoja v ranom novoveku na území Uhorska, s dôrazom na územie dnešného Slovenska. Oboznámia sa s okolnosťami vzniku, šírenia a upevňovania reformácie a rekatolizácie v regióne, vnútornou diferenciáciou jednotlivých kresťanských prúdov, rôznymi aspektmi formujúcej sa štátnej moci a cirkevnej sféry, kultúrnymi otázkami a formovaním skupinových identít. Okrem rozšírenia poznatkov nadobudnú aj základné vedomosti o rôznych možnostiach interpretácie jednotlivých procesov tak v dobovom diskurze, ako aj v súčasnej domácej i zahraničnej historiografii.

**Stručná osnova predmetu:**

Reformácia, rekatolizácia a protireformácia? : Terminologické a metodologické otázky, historiografické prístupy.

Počiatky reformácie a jej šírenie na našom území. Patronátne právo a reformácia v mestách.

Prvé vyznania viery, cirkevná správa, konfesionalizácia.

Tzv. druhá reformácia a vnútorná diferenciácia protestantizmu, kryptokalvinistické spory.

Tridentský koncil a počiatky rekatolizácie v Uhorsku.

Vývoj cirkevnej organizácie a náboženské práva nekatolíckych konfesií.

Postup rekatolizácie a nové mnišske rády. Obdobie evanjelickej ortodoxie.

Školstvo, kultúra a kníhtlač. Vernakulárne jazyky, historiografické koncepty a otázky identity.

Protireformácia a tzv. „smutné desaťročie“ uhorských protestantov. Náboženské konflikty a exil.

Štát a rímskokatolícka cirkev. Baroková zbožnosť a osvietenský katolicizmus.

Evanjelické spoločenstvo v 18. storočí a štát. Pietizmus a ortodoxia.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAHLCKE, Joachim – STROHMEYER, Arno (eds.). Konfessionalisierung in Ostmitteleuropa. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 1999, 440 s.

BUCKO, Vojtech. Mikuláš Oláh a jeho doba, 1493-1568 : (štúdia zo slovenských dejín 16. storočia). Bratislava : Vedecké ústavy mesta Bratislav, 1940, 227 s.

ĎUROVIČ, Ján P. Evanjelická literatúra do tolerancie. Turčiansky Svätý Martin : Matica slovenská, 1940, 418 s.

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburské monarchie, 1550 – 1700. Praha : Argo, 2003, 593 s.

KÓNYA, Peter. Pod zástavou kurucov : Protihabsburské povstania v Uhorsku v r. 1670 – 1711. Prešov : Vydavateľstvo PU, 2015, 573 s.

KOWALSKÁ, Eva. Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí. Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava : Veda, 2001, 220 s.

KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid. Piae Fundationes. Zbožné fundácie a ich význam pre rozvoj uhorskej spoločnosti v ranom novoveku. Bratislava : HÚ SAV, 2009, 214 s.

KVAČALA, Ján. dejiny reformácie na Slovensku. Liptovský Svätý Mikuláš : Tranoscius, 1933, 322 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-580/11	<b>Názov predmetu:</b> HS: Osobnosti európskych dejín 19. storočia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> prezentácia vybranej témy na seminári a vypracovanie seminárnej práce												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom osobností 19. storočia priblížiť komplikovanosť a dynamičnosť tohto storočia, jeho vývojové obdobia, spoločenské ovzdušie a zmeny v oblasti spoločenského, politického akultúrneho života.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Študent si podľa vlastného výberu vyberie a pripraví portréty hlavných osobností spoločenského, politického a kultúrneho života európskych dejín 19. storočia												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Skřivan, A., Drška ,V., Stellner, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahu 1648 – 1914, Praha 1994 Skřivan, A.: Evropská politika 1648 – 1914, Praha 1999 Hroch, M. – Kubišová, V.: Velká francouzska revoluce a Evropa, Praha 1990 Šusta, J.: Dějiny Evropy v letech 1812 – 1870, I. – III., Praha 1922 – 1923 Taraba, L.: Vídeňský kongres, Praha 2002 Polišenský, J.: Napoleon a srdce Evropy, Praha 1971 Polišenský, J.: Opavský kongres roku 1820 a evropská politika let 1820 – 1822, Ostrava 1962 Pečenka M., Luňák P a kol.: Encyklopédie moderní historie, Praha 1998 Kissinger, H. Umění diplomacie, Praha 1996 Norman, D.: Evropa. Dějiny jednoho kontinentu, Praha 2000 Furet, F. (ed.): Člověk romantismu a jeho svět, Praha 2010.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 113												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
85,84	0,0	4,42	0,88	4,42	0,88	3,54						

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jarmila Boboková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-572/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Osobnosti svetových dejín 20. storočia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> powerpointová prezentácia referátorov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom významných osobností 20. storčia postihnutých ich výberom čo najviac z charakteristiky tejto éry												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> I. Úloha osobnosti v dejinách II. Zdôvodnenie účelovosti výberu. III. Zameranie sa pokrytie širokého spektra osobností z rozlišných oblastí: politika, film, divadlo, hudba, veda, technika, móda medicína atď.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vzhľadom k tomu, že k osobnostiam, ktoré sú predmetom kurzu je veľké množstvo literatúry, treba sa pri odporúčaní literatúry riadiť výberom tém referátov študentov												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 215												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
93,49	0,0	2,33	0,0	0,0	0,0	4,19						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Eva Škorvanková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-581/15

**Názov predmetu:**

HS: Postavy slovenského národného obrodenia (1780 – 1849)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počet akceptovateľných absencií a povinnosť predloženia dokladov o neúčasti na výučbe: 3 účasť – aktívna práca, referát, seminárna práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komplexného obrazu o postavách slovenského národného obrodenia, ich vzťahoch, postavení v spoločnosti, kontaktoch, činnosti a diele.

**Stručná osnova predmetu:**

0 – Východisko: Život, dielo a činnosť vybraných osobností národného obrodenia. Ideológia, svetonázar.

1 – osvietenská generácia

(Jozef Ignác Bajza, Anton Bernolák, Juraj Fándly, Juraj Palkovič, Ondrej Plachý, Ján Hrdlička, Juraj Ribay, a ī.)

2 – generácia počiatku 19. storočia

(Juraj Palkovič, Bohuslav Tablic, Samuel Rožnay)

3 – generácia Všeslávie

(Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ján Hollý, Martin Hamuljak, Michal Godra, Karol Kuzmány, Gašpar Fejerpataky Belopotocký, Ján Benedikti, Ján Chalupka, Ján Koiš, Ján Herkel')

4 – generácia štúrovcov a antištúrovci

(Alexander Boleslavín Vrchovský, Michal Miloslav Hodža, Jozef Miloslav Hurban, Ľudovít Štúr, Samuel Chalupka, Ján Šafárik, Samuel Štúr, Viliam Pauliny-Tóth, Samuel Štefanovič, Jonáš Záborský, Andrej Sládkovič, Peter Kellner Hostinský, Ctibor Zoch, Ján Botto, Ján Kalinčiak, Ján Francisci, Ján Kráľ, Štefan Marko Daxner, Mikuláš Dohnány, Karol Holuby, Štefan Launer, Andrej Lanštjak a ī.)

**Odporeúčaná literatúra:**

KOTVAN, Imrich : Bibliografia bernolákovcov. Martin, Matica slovenská 1957.

TIBENSKÝ, Ján : Juraj Fándly a slovenské národné obrodenie. HČ 39, 1991, č. 1, s. 49-78.

BRTÁŇ, Rudo: Bohuslav Tablic. Bratislava 1974.

FORDINÁLOVÁ, Eva : Ján Hollý (1785-1849). Br., Veda vyd. SAV a Ústav slovenskej literatúry SAV 2003.

BRTÁŇ, Rudo: Ján Kollár. Básnik a Slovan. Bratislava 1963.  
NOVOTNÝ, Jan: Pavel Jozef Šafařík. Praha 1971  
HUČKO, Ján: Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin : Osveta, 1984.  
MRLIAN, Ondrej: Jozef Miloslav Hurban. Martin : Osveta, 1959.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,7	0,0	22,73	12,12	15,15	6,06	24,24

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-584/18

**Názov predmetu:**

HS: Reformné 60. roky a zmena politiky KSČ

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a seminárnej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia prostredníctvom vybraných dokumentov so spoločensko-politicou situáciou v ČSSR počas 60. rokov, vďaka čomu budú môcť sledovať vývoj, ktorý vyvrcholil v roku 1968.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prijatie ústavy z roku 1960 a amnestia pre politických väzňov
2. Druhá vlna destalinizácie a ČSSR
3. Rok 1963 a rehabilitácie
4. Zhody a rozdiely medzi vývojom v Čechách a na Slovensku
5. Otázka federácie a slovenské národné hnutie
6. Pád Antonína Novotného
7. Rok 1968

**Odporeúčaná literatúra:**

KAPLAN, Karel: Československo v letech 1953-1966 III.

KAPLAN, Karel: Kronika komunistického Československa. Kořeny reformy 1956-1968:

Společnost a moc.

LONDÁK, Miroslav a kol.: Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002.

PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012 , 288 s., ISBN 978-80-224-1256-8.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-514/00

**Názov predmetu:**

HS: Rusko a Európa v stredoveku 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

heuristika a osnova sem. práce a referát k seminárnej práci

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa bližšie zoznámi s významnými európskymi historickými udalosťami a osobnosťami ako boli vnímané z pohľadu Ruska a ako na ne Rusko reagovalo

**Stručná osnova predmetu:**

Rusko a Tridsaťročná vojna v Európe

Rusko v kontexte stavovských povstaní v Uhorsku v 17. storočí

Rusko očami cudzincov v stredoveku / Marko Polo, Plano de Carpini, Žigmund Herberstein, Antonio Possevino, Ambrosio Contarini v r. 1473 v Moskve, Daniel Krman, atď.)

Ruskí študenti na európskych univerzitách v stredoveku ( výber niektoré z univerzít : Praha, Padova, nemecké univerzity, Krakov atď)

Nemecké, poľské, pruské a české stredoveké kroniky a Rus

Nemecká periodická tlač v 16.-17. storočí a Rus

Pápežská kúria a Rusko v 16.-17. storočia

Rusko a Recz Pospolita na konci 16.-17. storočí

Rusko-švédske medzinárodné vzťahy v 17. storočí

Umenie stredovekej Rusi a západná Európa; vplyv gotiky na architektúru Novgorodu

Anglicko-ruské vzťahy za vlády Petra Veľkého; rusko- anglické vzťahy v 16.-17. storočí

Rusko - americké styky v 18. storočí

Česko-ruské obchodné kontakty v stredoveku; rusko-byzantské obchodné zmluvy z 10. storočia

**Odporeúčaná literatúra:**

Dějiny Ruska ( Švankmajer,M.; Veber,V.; Sládek,Z.; Moulis,V.). Praha, Lidové noviny 1995. S. 7-37.

Dějiny Ruska,1. Praha 1967 . ( Autorský kolektív M.Švankmajer, K.Herman, V.Hostička,B.Zástřrová), s. 9-31

Havlík,L. : Slovanské státní útvary raného stredověku. Praha 1987.

Niederle,L.: Slovanské starožitnosti. Pôvod a počiatky slovanú východných. Oddíl I. Díl IV. Praha 1925.

Kl'učevskij, V.: Ruské dejiny D.I-IV. Praha 1927

Miljukov, P.N.: Obrazy z dějin ruské vzdelenosti, I-III, Praha 1921.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 261

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,03	0,0	23,75	12,26	8,43	11,11	13,41

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KVD/A-boHI-515/00

HS: Rusko a Európa v stredoveku 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

vypracovanie seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehlbuje vedomosti o problematike politických, hospodárskych a kultúrnych kontaktov Ruska s ostatnou Európu v období stredoveku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rus a Poľsko v 11.-12. storočí
2. Rusko-nemecké vzťahy v 11.-12. storočí
3. Škandinávia a Rus v 8-9-storočí
4. Ruské dynastické sobáše a Európa v 11.-12. storočí
5. Ruské dynastické sobáše a Európa v 13.-14. storočí
6. Anna Jaroslavovna - francúzska kráľovná
7. Rus a Uhorsko v 9.-11. storočí
8. Rus a Uhorsko v 12-13. storočí
9. Rusko-byzantské dynastické sobáše
10. Talianska renesancia a Sofia Palaiolog na ruskom tróne
11. Rus a Veľká Morava
12. Rusko - bulharské kontakty v 10.-11. storočí
13. Novgorod a nemecké hanzovné mestá v 13.-14. storočí
14. Florentská únia v kontexte ruskej zahraničnej politiky v prvej polovici 15. storočia
15. Pápežská kúria a Rus v 11.-13. storočí
16. Ukrajinskí kozáci v službách európskych panovníkov v 16.-17. storočí
17. Rusko a Habsburgovci
18. Rusko a Balkán v 16.-17. storočí
19. Rusko - turecké vzťahy v 16.-17. storočí

**Odporeúčaná literatúra:**

Dějiny Ruska ( Švankmajer,M.; Veber,V.; Sládek,Z.; Moulis,V.). Praha, Lidové noviny 1995. S. 7-37

Dějiny Ruska, 1. Praha 1967 . ( Autorský kolektív M.Švankmajer, K.Herman, V.Hostička,B.Zástřová), s. 9-31

Daniš, M.: Slovensko, husári a cáravná. Bratislava 1993.

Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57.

Macurek,J.: Dějiny východních slovanů I.-II. Praha 1947

Grekov, B.D.: Kyjevská Rus, Praha 1953

Klučevskij, V.: Ruské dejiny D.I-IV. Praha 1927

Miljukov, P.N.: Obrazy z dějin ruské vzdelanosti, I-III, Praha 1921.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 153

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,14	0,0	19,61	14,38	8,5	8,5	22,88

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-500/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Rímske cisárstvo 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovanií predmetu.

Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na vopred dohodnutý termín prednesenia seminárnej práce, je hodnotený známkou Fx.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Záujemcovia o antické dejiny sa hlbšie a podrobnejšie zoznámia s obdobím raného rímskeho cisárstva, s jeho politickými, kultúrnymi a sociálnym dejinami. Pri praktických úlohách si osvoja zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením.

**Stručná osnova predmetu:**

- . Úvod do problematiky, plán práce, úlohy.
- . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
- . Pramene k dejinám raného cisárstva I. - Numizmatické pramene.
- . Pramene k dejinám raného cisárstva II. - Epigrafické pramene.
- . Pramene k dejinám raného cisárstva III. - Literárne pramene a diela rímskej historiografie.
- . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: zánik republiky, nástup nového politického systému.
- . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: nástupnícky systém, dynastie, panovníci.
- . Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady.
- . Budovanie nových politických orgánov a inštitúcií v ranom cisárstve.
- . Úloha a funkcia rímskeho vojska v politickom živote Rímskej ríše v prvých troch storočiach n. l.
- . Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše v prvých troch storočiach n. l.
- . Záver prvej časti seminára, vyhodnotenie.

**Odporeúčaná literatúra:**

BURIÁN, J.: Rímske impérium. Praha 1997

MOMMSEN Th.: Römische Kaisergeschichte. München 1992  
DOBIÁŠ, J.: Dejepisectví starověké. Praha 1998

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,79	0,0	19,23	35,9	11,54	8,97	2,56

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-501/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Rímske cisárstvo 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na hodinách - priebežné referáty. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinnosti alebo o opakovanie predmetu.

Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na vopred dohodnutý termín prednesenia seminárnej práce, je hodnotený známkou Fx.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Záujemcovia o antické dejiny sa podrobnejšie zoznámia s obdobím raného rímskeho cisárstva, s jeho politickými, kultúrnymi a sociálnym dejinami. Dozvedia sa viac o každodennom živote obyvateľov Rímskeho impéria. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach predstavíme každodenný život nižšej aj vyššej triedy, zamestnanie, vzdelanie, bývanie, manželský aj rodinný život. Pri praktických úlohách si študenti osvoja zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do problematiky, plán práce, úlohy.

- . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
- . Pramene k dejinám raného cisárstva - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela rímskej historiografie.
- . Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: zánik republiky, nástup nového politického systému, nástupnícky systém, dynastie, panovníci.
- . Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady.
- . Úloha a funkcia rímskeho vojska v politickom živote Rímskej ríše v prvých troch storočiach.
- . Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše v prvých troch storočiach nášho letopočtu - slobodní, otroci, medzivrstvy. Muži, ženy, deti.
- . Postavenie žien v rímskej spoločnosti.

- . Problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania.
- . Rímska každodennosť - bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály.
- . Vyhodnotenie seminára, záver.

**Odporučaná literatúra:**

BURIAN, J. Rímské impérium : vrchol a proměny antické civilizace. Praha: NS Svoboda, 1997.  
 GRANT, M. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. 472 s.  
 GRANT, M. Římští císařové, Praha 2002.  
 ADKINS, L. – ADKINS, R. A., Antický Řím, Praha 2012.  
 PENROSE, J. Řím a jeho nepřátelé. Říše stvořená a zničená válkou, Praha 2007.  
 KINCL, J., URFUS, V., SKŘEJPEK, M. Římské právo, Beck, Praha 1995.  
 VAŇKOVÁ, J. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava : Iura edition, 2010

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,17	0,0	18,31	25,35	8,45	8,45	11,27

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-527/15

**Názov predmetu:**

HS: Seminár k stredovekým dejinám 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie plnenia čiastkových úloh (pravidelná príprava, referáty) a písomnej práce na zadanú tému

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si upevnia a na konkrétnych prameňoch precvičia vedomosti z dejín západnej Európy v ranom stredoveku (cca 400 – cca 1000)

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kríza rímskeho impéria a tzv. sťahovanie národov
2. Germánske kráľovstvá raného stredoveku I.: Vizigóti, Ostrogóti, Vandali
3. Germánske kráľovstvá raného stredoveku II.: Vandali, Burgundi, Longobardi
4. Franská ríša za Merovejovcov
5. Franská ríša za Karolovcov
6. Cirkev a pápežstvo v ranom stredoveku
7. Vikingské výboje a vznik ranostredovekých štátov v severnej Európe
8. Britské ostrovy v ranom stredoveku
9. Vznik islamu a jeho expanzia
10. Islam v Európe do prvej pol. 11. storočia
11. Základné tendencie hospodárskeho a sociálneho vývoja v ranom stredoveku
12. Ranostredoveká kultúra

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná: TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. – II. Praha 1968.; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991.; MATTHEW, D.: Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha 1996. Le GOFF, J. – SCHMITT, J.-C.: Encyklopédie středověku. Praha 2003; COLINS, R.: Evropa raného středověku 300 – 1000. Praha 2005; ŠUSTA, J. a kol.: Dějiny lidstva od pravěku k dnešku. zv. III. Základy středověku. Praha 1940.; VESELÝ, R.: Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. I. – II. Praha 1991. (skriptum)  
Rozširujúca sa bude zadávať priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	20,0	20,0	20,0	0,0	40,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-526/15

**Názov predmetu:**

HS: Seminár k stredovekým dejinám 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie plnenia čiastkových úloh (pravidelná príprava, referáty) a písomnej práce na zadanú tému

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si upevnia a na konkrétnych prameňoch precvičia vedomosti z dejín západnej Európy vo vrcholnom a neskorom stredoveku (cca 1000 – cca 1500)

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nemecko počas vlády otónskej a sálskej dynastie (919–1137)
2. Normanská expanzia na Britské ostrovy a do južnej Itálie
3. Nemecko počas vlády Štaufcov (1137–1254)
4. Nemecká kolonizácia a vznik Hanzy
5. Cirkev a pápežstvo od pol. 11. storočia do zač. 14. storočia I. (reformné pápežstvo, križiacke výpravy)
6. Cirkev a pápežstvo od pol. 11. storočia do zač. 14. storočia II. (teokratické pápežstvo, heretické hnutia a nové mníšske rády)
7. Britské ostrovy od polovice 11. stor. do začiatku 14. stor.
8. Francúzsko vo vrcholnom stredoveku (do roku 1270)
9. Škandinávia vo vrcholnom stredoveku
10. Expanzia islamu do západnej Európy a vznik Córdobskeho kalifátu
11. Reconquista na Pyrenejskom polostrove
12. Stredoveké mesto

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná: TEICOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. – II. Praha 1968.; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dějiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991.; MATTHEW, D.: Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha 1996. Le GOFF, J. – SCHMITT, J.-C.: Encyklopédie středověku. Praha 2003; BROOKE, Ch. Evropa středověku v letech 962 – 1154. Praha 2006; MUNDY, J. H.: Evropa vrcholného středověku 1150 – 1300. Praha 2008; HAY, D.: Evropa pozdního středověku 1300 – 1500. Praha 2010; ŠUSTA, J. a kol.: Dějiny lidstva od pravěku k dnešku. zv. IV. Středověk vrcholný a stárnoucí. Praha 1942.; VESELÝ, R.:

Přehled politických a kulturných dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. I. – II. Praha 1991. (skriptum)  
Rozširujúca sa bude zadávať priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	12,5	62,5	12,5	0,0	12,5

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-565/00

**Názov predmetu:**

HS: Seminár z 20. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

predstaviť základnú literatúru (vrátane písomných anotácií najdôležitejších kníh).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

študent sa podrobnejšie zoznámi s vývojom situácie v Európe v priebehu 20. storočia na príklade konkrétnej témy - najmä so základnou literatúrou a prameňmi k vybranej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

Po dohode výber všeobecnej témy - napr. dejiny Nemecka v 20. Storočí a rozdelenie jednotlivých chronologicky prípadne vecne členených tém pre jednotlivých študentov.

Predloženie základnej bibliografie jednotlivými študentmi k témam.

Postupne každý študent predstaví cez dokumenty a literatúru svoju tému, resp. jej dielčí problém.

V písomnej podobe odovzdá anotácie najdôležitejších kníh, štúdií.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Akten der deutschen auswärtigen Politik, Reihe D,E. Berlin

2. Nižnanský, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Prešov 2010.

3. Nižnanský, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1941 – 1945 v dokumentoch II. Prešov 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	14,29	28,57	28,57	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižnanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-566/00	<b>Názov predmetu:</b> HS: Seminár z 20. storočia 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúp na seminári s referátom a odovzdanie seminárnej prácu v rozsahu 20 strán s poznámkovým aparátom. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent sa podrobnejšie zoznámi s vývojom situácie v Európe v priebehu 20. storočia na príklade konkrétnej témy												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednotliví študenti vystúpia so svojimi prácamí postupne počas semestra. Najneskôr počas zápočtového týždňa odovzdajú písomne svoje seminárne práce.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> 1. Akten der deutschen auswärtigen Politik, Reihe D,E. Berlin 2. Nižňanský, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Prešov 2010. 3. Nižňanský, E. a kol.: Slovensko-nemecké vzťahy 1941 – 1945 v dokumentoch II. Prešov 2010.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 0												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. Eduard Nižňanský, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-577/10

**Názov predmetu:**

HS: Slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť (max. 3 neospr. absencie), referát, seminárna práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30% na záver semestra 70%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú znalosti v problematike emancipácie slovenského národa a jeho doformovania na moderný politický národ v rámci ČSR v rokoch 1930-1939. Budú schopní rozlišovať a komparovať jednotlivé koncepte riešenia slovenskej otázky a názory jednotlivých slovenských predstaviteľov autonomistických a centralistických strán. Prehľbia si svoje vedomosti o okolnostiach vzniku autonómneho Slovenska 6. októbra 1938 a slovenského štátu 14. marca 1939. Dôraz bude kladený na aktívnu diskusiu o problematike.

**Stručná osnova predmetu:**

Slovenská otázka v 1. ČSR. Úvod do problematiky. Prehľad jednotlivých segmentov (nacionalny, štátoprávny, hospodársky, sociálny, kultúrny a geopolitický).

Udalosti v Matici r.1932 ako reakcia na pravidlá slovenského pravopisu V. Vážného. Obrana samostatného slovenského jazyka.

Zjazdy mladej slovenskej inteligencie. Trenčianske Teplice. Zvolen. Odmiestnutie centralizmu mladou generáciou.

Vznik autonomistického bloku HSĽS a SNS. Pribinove slávnosti v Nitre a ich politický dosah Staršia ľudácka generácia ( A.Hlinka, J. Tiso, J. Buday) a ich prístupov k riešeniu slovenskej otázky. Mladá ľudácka generácia ( K. Sidor, F. Ďurčanský, A. Mach, M. Sokol) a ich prístupy k riešeniu slovenskej otázky.

Mladí slovenskí agrárnici, sociálni demokrati a nestraníci ( P. Zaťko, I. Karvaš) a ich prístupy k riešeniu slovenskej otázky.

Milan Hodža. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.

Ivan Dérer. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.

Martin Rázus. Formovanie jeho prístupov k riešeniu slovenskej otázky.

Slovenskí komunisti. Vladimír Clementis a Laco Novomeský. Formovanie ich prístupov k riešeniu slovenskej otázky.

Od Mníchova k 6. októbru 1938. Vítazstvo autonomizmu a konceptie HSĽS.

Obdobie autonómie. Konceptie radikálov a umierených v HSĽS. Okolnosti 14. marca 1939.

**Odporučaná literatúra:**

- BARTLOVÁ, Alena. Túžby, projekty, realita. Slovensko v medzivojnovom období. Bratislava : Prodama, 2010.
- BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava : Prodama, 2008.
- BYSTRICKÝ, Valerián - ZEMKO, Milan. Slovensko v Československu (1918 - 1939). Bratislava : VEDA, 2004
- Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti. Zv. II. Bratislava : Nár. lit. centrum, 1998.
- FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012.
- FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012.
- CHMEL, Rudolf. Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997.
- JAKSICSOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách. Dejiny v kultúre. Moderna a slovenský intelektuál v siločiarach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012.
- KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia : pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009.
- KOVÁČ, Dušan. Slováci – Česi – dejiny. Bratislava : AEP, 1997.
- LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010.
- LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2001.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Ivan Dérer : politik, právnik a publicista. Bratislava : VEDA, 2010.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Milan Hodža : politik a žurnalist. Bratislava : VEDA, 2008.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Vavro Šrobár : politik, publicista a národnosvetový pracovník. Bratislava : VEDA, 2012.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Laco Novomeský : kultúrny politik, politik v kultúre. Bratislava : VEDA, 2006.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Martin Rázus : politik, spisovateľ a kultúrny činiteľ. Bratislava : VEDA, 2008.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava : Veda, 2000.
- ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009.
- ŠUCHOVÁ, Xénia. Idea československého štátu na Slovensku 1918 – 1939 : protagonisti, nositelia, oponenti. Bratislava : Historický ústav SAV, 2011.
- VAŠŠ, Martin. Národochospodári Imrich Karvaš - Peter Zaťko a slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia. In Historický časopis, roč. 60, 2012, č. 1, s. 99 - 114.
- VAŠŠ, Martin. Vývoj Tisovej percepcie slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1938. In Štúdie k jubileu Pavla Jozefa Šafárika. Historia nova II – 2011 – 1. Bratislava : Stimul, 2011, s. 59-73.  
[online] Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf)>
- VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR z pohľadu komunistov Vladimíra Clementisa a Ladislava Novomeského. In Acta historica neosoliensia, 13, 2010, č. 1 – 2, s. 130 – 148
- VAŠŠ, Martin. Martin Rázus a jeho prístup k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Historický zborník MS, 2010, 20, č. 1, s. 161 – 171.
- VAŠŠ, Martin. Andrej Hlinka a jeho prístup k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Letz, Róbert a kolektív. Pohľady na osobnosť Andreja Hlinku. Martin : Matica slovenská, 2009, s. 200 – 215.

VAŠŠ, Martin. Prístup Milana Hodžu a Ivana Dérera k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Historický zborník MS, 2009, 19, č. 2, s. 150 – 164.

VAŠŠ, Martin. Dr. Jozef Buday a jeho reflexia slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1939. In Štúdie k slovenským dejinám. Historia nova II – 2011 – 2. [online] Bratislava : Stimul, 2012, s. 155-181. Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf)>

VAŠŠ, Martin. T. G. Masaryk a jeho vnímanie problémov Slovenska vo funkcií prezidenta ČSR. In T. G. Masaryk a Slované. Praha : Historický ústav AV ČR, 2013, s. 175 – 187.

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011.

ZEMKO, Milan. Občan, spoločnosť, národ v pohybe slovenských dejín. Bratislava : Prodama, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,1	0,0	19,15	18,44	3,55	4,26	8,51

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-554/00

**Názov predmetu:**

HS: Stranícko-politickej štruktúra na Slovensku 1918 - 1945 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť na seminároch, aktivita, odovzdanie projektu seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú prehľad o odbornej spisbe a heuristickej báze k problematike vývoja stranícko-politickej štruktúry na Slovensku v období rokov 1918-1945. Obnovia si znalosti z techniky historikovej práce, kritiky prameňov a špecifikami štúdia v archíve. Na základe zvolenej témy si vypracujú projekty seminárnych prác.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zopakovanie si znalostí z techniky práce historika a nácvik práce s jednotlivými typmi prameňov.
2. Prehľad o spôsoboch získavania informácií o prameňoch, bibliografie, inventáre, rôzne súpis, internet, atď.
3. Exkurzia v Slovenskom národnom archíve spojená s odborným výkladom.
4. Výber jednotlivých tém seminárnych prác a diskusia k nim na základe poslucháčmi získaného prehľadu o možnostiach výskumu.
5. Vypracovanie projektov seminárnych prác, ich prezentácia a diskusia.

**Odporečaná literatúra:**

odborná literatúra, dobová tlač, edície prameňov, bibliografie, súpis, inventáre k prblematike stranícko-politickej štruktúre a vývoju politických strán a všeobecne a podľa zvolených tém seminárnych prác.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	25,0	12,5	7,5	6,25	28,75

**Vyučujúci:** PhDr. Peter Zelenák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-555/00

**Názov predmetu:**

HS: Stranícko-politicá štruktúra na Slovensku 1918 - 1945 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť na seminároch, samostatná práca, odovzdanie a zhodnotenie seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si prehľbia znalosti o metodických a metodologických otázkach výskumu stranícko-politickej štruktúry na Slovensku, s dôrazom na kritiku jednotlivých druhov prameňov – dobová literatúra, memoáre, dobová tlač, edované pramene a archívne pramene.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Politická strana a jej miesto v živote spoločnosti.
2. Formovanie a vývoj straníckej štruktúry na Slovensku a v Československu.
3. Práca s prameňmi, ich kritika a heuristické problémy pri výskume politických strán.
4. Prezentácia seminárnych prác a diskusia k nim v priebehu seminára.

**Odporeúčaná literatúra:**

Odborná literatúra, dobová tlač, edície prameňov, bibliografie, súpisy, inventáre k problematike stranícko-politickej štruktúre a vývoju politických strán a všeobecne a podľa zvolených tém seminárnych prác.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	10,71	35,71	3,57	7,14	17,86

**Vyučujúci:** PhDr. Peter Zelenák, CSc., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-519/00

**Názov predmetu:**

HS: Stredoveké kláštory na Slovensku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomná práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky kresťanstva na území Slovenska, budovanie územných štruktúr cirkvi.

Problém kontinuity veľkomoravského kresťanstva na území Slovenska v 10. stor. a Zoborský kláštor.

3. Stabilizácia kresťanstva v priebehu 11. a 12. stor., diecézy na území Slovenska, budovanie siedte farských kostolov a kláštorov.

4. Najstaršia európska rehoľa benediktínov a jej kláštory na území Slovenska

Nové reformované rehole cistercitov a premonštrátov a ich kláštory na Slovensku.

Zmeny rehoľníctva v priebehu prvej polovice 13. stor. - masové šírenie žobravých rádov na území Slovenska.

Problematika zemepanských kláštorov a ich špecifiká.

Dobudovanie siedte kláštorov v priebehu 14. a 15. stor.

Uhorský rád paulínov a ich pôsobenie na juhozápadnom Slovensku.

Kláštory ako centrá vzdelanosti, kláštorné skriptóriá, kláštory ako hodnoverné miesta a vzorové kláštorné hospodárstva.

**Odporeúčaná literatúra:**

FUXHOFFER - CZINÁR.: Monasteriologia regni Hungariae 1-2. 1Veszprém 1803.

KOŽIAK, R. - MUCSKA, V.: Z dejín rehoľných komunít na Slovensku. Banská Bystrica 2002.

VENCKO, J.: Dejiny štiavnického opátstva na Spiši. Ružomberok 1927

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	61,11	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-520/00

**Názov predmetu:**

HS: Stredoveké mestá na Slovensku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test, písomná práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

študenti si osvoja základné poznatky o vzniku a hospodárskych funkciách privilegovaných stredovekých miest. Na príklade konkrétneho mesta sa naučia definovať hospodárske, sociálne a kultúrne parametre samosprávnych komunit v období stredoveku.

**Stručná osnova predmetu:**

Mestá starého typu na území Slovenska - ich lokácia a funkcie.

Cesty, trhy a mýtne stanice v stredovekom Uhorsku. Zapojenie územia Slovenska do diaľkového obchodu v rámci strednej Európy.

Reforma miest v Uhorsku a vznik privilegovaných miest.

Základné mestské privilégia a ich jednotlivé ustanovenia.

Stredoveké mestá ako centrá obchodu a remesiel. Špecifikácia miest podľa prevládajúceho zamestnania. Osobitosti banských miest na Slovensku.

Prehľad mestotvorného procesu v jednotlivých regiónoch Slovenska.

Kategorizácia miest: slobodné kráľovské mestá, zemepanské mestá, mestečká.

Sociálna štruktúra mestského obyvateľstva: patriciat, stredná vrstva (remeselníci), mestská chudoba.

Etnické zloženie stredovekých miest a jeho premeny.

Postavenie a význam miest v rámci stredovekej spoločnosti. Mestá ako centrá stredovekej kultúry a vzdelanosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

MARSINA, R.: K vývoju miest na Slovensku do začiatku 15. stor. Historický časopis 21, 1973, s.337-367.

MARSINA, R.: Reforma stredovekých miest v Uhorsku. Historický časopis 31, 1983, 164-180. Banské mestá na Slovensku. Martin 1990.

ŠTEFÁNIK, Martin – LUKAČKA, Ján. Lexikon stredovekých miest na Slovensku. Bratislava : Prodamo 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, nemčina, latinčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,62	0,0	17,14	49,52	11,43	2,86	11,43

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-580/14

**Názov predmetu:**

HS: Urbáre a urbárska regulácia na Slovensku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na hodine a vypracovanie seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je poslucháčov/ky oboznámiť s agrárnymi a sociálnymi dejinami Slovenska v ranom novoveku prostredníctvom štúdia a interpretácie konkrétnych historických prameňov-urbárov. Absolvovaním kurzu poslucháč/ka získa vedomosti o vzájomnom vzťahu poddaného a zemepána v priebehu 16. – 18. storočia, keď tento pôvodne súkromnoprávny pomer, definovaný predovšetkým urbármami vlastnými pre jednotlivé panstvá, osvetenskí panovníci jednotnou urbárskou reguláciou a následnými poddanskými úpravami konštituovali ako verejnoprávny a súčasne novou legislatívou stabilizovali spoločenský poriadok do roku 1848.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Spoločenské a právne postavenie poddaných v Uhorsku od vzniku monarchie do konca 18. storočia. Štátne zákonodarné úpravy urbariálnych povinností poddaných a osobitné nariadenia na panstvách.
2. Urbáre a ich význam pre hospodárske a sociálne dejiny. Vznik a vývoj urbára. Definícia urbára ako písomného prameňa, jeho formálna a obsahová stránka. Jazyk urbárov.
3. Prehľad o zachovaných urbároch hradných panstiev, cirkevných inštitúcií, jednotlivých obciach a majetkov na Slovensku.
4. Urbáre ako zdroje demografických a genealogických údajov.
5. Usporiadanie a správa panstiev, obcí; sociálna stratifikácia poddaných podľa urbárov, mobilita poddaných.
6. Poddanská usadlosť a povinnosti poddaných (naturálne, peňažné a robotné).
7. Urbáre ako zrkadlo úrovne hospodárskej výroby na Slovensku v novoveku (majerské hospodárenie, pestovanie plodín, chov domácich zvierat, rybníkárstvo, vinohradníctvo, remeslá, používané miery a váhy).
8. Urbáre ako prameň historickej geografie a topografie (lokalizácia sídel, toponymia, prírodné pomery konkrétnych regiónov).
9. Hospodárska politika viedenského dvora a jeho postoj k poddanskej otázke v 18. storočí. Urbárska regulácia

Mária Terézie, jej základné črty, význam.

**Odporúčaná literatúra:**

MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal (ed.). Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku. I. – II. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1959.

REBRO, Karol. Urbárska regulácia Márie Terézie a poddanské úpravy Jozefa II. na Slovensku. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1959, 655 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
8,33	0,0	16,67	55,56	0,0	0,0	19,44

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-581/18	<b>Názov predmetu:</b> HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín I.
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

plnenie čiastkových úloh (príprava na semináre, referaty) a hodnotenie písomnej práce na zadanú tému

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne; 50 % v závere semestra

**Výsledky vzdelávania:**

Na pozadí osudov a činnosti významných osobností latinského kresťanstva sa poslucháči oboznámia s klúčovými momentmi vývoja cirkvi v podmienkach tzv. stiahovania národov; misijnou činnosťou vo ranostredovekých štátach európskeho Západu, vznikom pápežstva a jeho vývojom do polovice 11. storočia a so vznikom rehoľných komunit

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do stredovekých cirkevných dejín, prehľad prameňov a literatúry
2. Vývoj kresťanskej cirkvi v neskorej Rímskej ríši (4. a 5. storočie); vplyv germánskych vpádov na život cirkvi a cirkevnú organizáciu (Gregor z Tours, Izidor Sevillský, Beda Ctihodný ...)
3. Vznik pápežstva a jeho vývoj do konca karolovského obdobia (Lev I. Veľký, Gregor I. Veľký, ...)
4. Vznik a formovanie rehoľných komunít v ranom stredoveku; ich význam pri misiách a na poli kultúry a vzdelanosti (Benedikt z Nursie, Kolumbán Starší, Kolumbán Mladší, ...)
5. Obroda cirkevného života v karolovskom období (Alcuin z Yorku, Benedikt z Aniane, ...)
6. Na prelome tisícročí (Gerbert z Aurillacu, Vojtech Pražský, ...)
7. Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácам

**Odporeúčaná literatúra:**

Říčan, R. – Molnár, A.: 12 století cirkevních dějin. Praha 1989.; Češka, J.: Zánik antického světa. Praha 2000.; Fischer-Wolpert, R.: Malý teologický slovník / Přehled papežů. Praha 1995.; Kožiak, R. – Múcska, V.: Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava 2002.; Bušek, V.: Prameny poznání historie práva církevního. Bratislava 31933; Adam, A.: Das Kirchenjahr mitfeiern. Seine Geschichte und seine Bedeutung nach der Liturgieerneuerung. Freiburg–Basel–Wien 51991; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dějiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991.; MATTHEW, D.: Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha 1996. Le GOFF, J. – SCHMITT, J.-C.: Encyklopédie středověku. Praha 2003; COLINS, R.: Evropa raného středověku 300 – 1000. Praha 2005;

BROOKE, Ch. Evropa středověku v letech 962 – 1154. Praha 2006; MUNDY, J. H.: Evropa vrcholného středověku 1150 – 1300. Praha 2008; HAY, D.: Evropa pozdního středověku 1300 – 1500. Praha 2010; ŠUSTA, J. a kol.: Dějiny lidstva od pravěku k dnešku. zv. IV. Středověk vrcholný a stárnoucí. Praha 1942.; KUDRNA, J. a kol.: Dějiny Francie. Praha 1988.; KUDRNA, J.: Materiály k německým dějinám ve středověku I. Praha 1958. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k dějinám Anglosasů. Brno 1968. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k dějinám středověkého Španělska. Brno 1979. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k německým dějinám. Brno 1981. (skriptum); KUDRNA, J.: Dějiny Itálie 5. – 18. století. Brno 1983. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály ke středověkým dějinám: Francie, Španělsko a anglosaská Anglie. Praha 1984. (skriptum)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-582/18	<b>Názov predmetu:</b> HS: Veľké postavy stredovekých cirkevných dejín II.
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

plnenie čiastkových úloh (príprava na semináre, referaty) a hodnotenie písomnej práce na zadanú tému

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne; 50 % v závere semestra

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa oboznámia s vývojom cirkvi vo vrcholnom stredoveku na európskom Západe

**Stručná osnova predmetu:**

1. Cirkevné reformy 10. a 11. storočia a ich dôsledky (Peter Damiani, Gregor VII., Anselm z Canterbury, Ivo z Chartres)
2. Renesancia 12. storočia (Peter Abélard, Bernard z Clairvaux, opát Suger, Gratian, ...)
3. Konflikt pápežstva a cisárstva v 12. a 13. storočí (Inocent III., Gregor IX., ...)
4. Heterodoxné hnutia v západnej cirkvi vo vrcholnom stredoveku (Arnold z Brescie, Peter Valdés, ...)
5. Nové mníšske rády vrcholného stredoveku (Dominik Guzmán, František z Assisi, ...)
6. Teologické myslenie vrcholného stredoveku (Peter Lombardský, Alfréd Veľký, Tomáš Akvinský, ...)
7. Na ceste k rozpadu západnej cirkvi (Viliam Ockham, John Wyclif, Jan Hus, ...)
8. Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácам

**Odporeúčaná literatúra:**

Říčan, R. – Molnár, A.: 12 století cirkevních dějin. Praha 1989.; Češka, J.: Zánik antického světa. Praha 2000.; Fischer-Wolpert, R.: Malý teologický slovník / Přehled papežů. Praha 1995.; Kožiak, R. – Múcska, V.: Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava 2002.; Bušek, V.: Prameny poznání historie práva církevního. Bratislava 31933; Adam, A.: Das Kirchenjahr mitfeiern. Seine Geschichte und seine Bedeutung nach der Liturgieerneuerung. Freiburg–Basel–Wien 51991; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dějiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991.; MATTHEW, D.: Svět středověké Evropy. Kulturní atlas. Praha 1996. Le GOFF, J. – SCHMITT, J.-C.: Encyklopédie středověku. Praha 2003; COLINS, R.: Evropa raného středověku 300 – 1000. Praha 2005; BROOKE, Ch. Evropa středověku v letech 962 – 1154. Praha 2006; MUNDY, J. H.: Evropa

vrcholného sředověku 1150 – 1300. Praha 2008; HAY, D.: Evropa pozdního sředověku 1300 – 1500. Praha 2010; ŠUSTA, J. a kol.: Dějiny lidstva od pravěku k dnešku. zv. IV. Středověk vrcholný a stárnoucí. Praha 1942.; KUDRNA, J. a kol.: Dějiny Francie. Praha 1988.; KUDRNA, J.: Materiály k německým dějinám ve středověku I. Praha 1958. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k dějinám Anglosasů. Brno 1968. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k dějinám středověkého Španělska. Brno 1979. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály k německým dějinám. Brno 1981. (skriptum); KUDRNA, J.: Dějiny Itálie 5. – 18. století. Brno 1983. (skriptum); KUDRNA, J.: Materiály ke středověkým dějinám: Francie, Španělsko a anglosaská Anglie. Praha 1984. (skriptum)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	60,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-582/17	<b>Názov predmetu:</b> HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v dejinách Slovenska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Študenti na základe literatúry a dostupných prameňov vypracujú referát. Absencia na vyučovaní sa rieši zadaním krátkej úlohy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent/študentka získava základné poznatky o predmete výskumu špeciálnej disciplíny agrárnych dejín – dejín vinohradníctva a vinárstva; poslucháči sa v rámci seminára oboznámia s pestovaním viniča a výrobou vína od najstarších čias takmer až po súčasnosť	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Dejiny pestovania viniča hroznorodého vo svete a v Uhorsku 2. – 3. Náčrt dejín vinohradníctva na Slovensku do konca 19. storočia 4. Náčrt dejín vinohradníctva na Slovensku v 20. storočí 5. Agrotechnika a sortiment viničných odrôd 6. Výroba vína a druhy vína (vrátane šumivých vína) 7. Historické vinohradnícke regióny na Slovensku (malokarpatská oblasť, Tokaj) 8. Od vinohradníka, cez perega až po krčmára 9. Vinohradnícke právo 10. Hmotné pamiatky vinohradníctva a vinárstva, vinohradnícke múzeá na Slovensku 11. Vinič a víno v písomných prameňoch (literatúra, korešpondencia, ľudová slovesnosť) 12. Osobnosti dejín vinohradníctva a vinárstva (enológia, ampelografia, školstvo)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BAĎURÍK, Jozef. Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava : Univerzita Komenského, 1990, 255 s. DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo vinici. Bratislava : Veda, 1989, 260 s. + 80 s. príloh. FRANKO, Michal. Vznik a vývoj viničného práva Malokarpatskej vinohradníckej oblasti. (Dizertačná práca). Trnava : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2012, 232 s. HOLEC, Roman. Vinohradníctvo na Slovensku v období kapitalizmu (1848-1918). In Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského Historica, 1991, roč. 39 – 40, s. 225-232.	

HRUBALA, Martin. Vinohradnícke lisy v Malokarpatskej oblasti. Pezinok : Malokarpatské múzeum v Pezinku, 2010, 210 s.

KAZIMÍR, Štefan. Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava : Veda, 1986, 322 s.

KIŠOŇ, Anton – HANÁK, Roland. Rajonizácia viniča v ČSSR. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1962, 331 s.

MALÍK, Fedor. Vinársky rok. Bratislava : Veda, 1989, 266 s.

POSPÍŠILOVÁ, Dorota – SEKERA, Daniel – RUMAN, Tibor. Ampelografia Slovenska. Bratislava : Výskumná a šľachtitelská stanica vinárska a vinohradnícka Modra, n. o., 2005, 368 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,79	0,0	28,4	2,47	6,17	0,0	6,17

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-517/00

**Názov predmetu:**

HS: Zahraničná politika Arpádovcov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referaty), na základe odovzdaných kapitol semiárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu si utvrdzuje praktické zručnosti práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo zavŕšuje svoju prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dátá zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.

**Stručná osnova predmetu:**

1. prehľad pramennej bázy k téme, heuristika, vymedzenie jednotlivých okruhov a zadanie tém seminárnych prác
  2. geografické činitele determinujúce charakter vztahov, typológia vztahov, pravek kontaktov Karpatskej kotliny s priestorom za Karpatmi (Avari a Veľká Morava)
  3. nástup Arpádovcov a vznik uhorskej, poľskej a kyjevsko-ruskej štátnosti
  4. kontakty od roku 1000 do roku 1038
  5. kontakty od roku 1038 do 1075
  6. kontakty od roku 1075 do 1138
  7. kontakty od roku 1138 do 1214
- priebežná kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár

**Odporeúčaná literatúra:**

Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennych l'et a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung.

Sekundárna literatúra: Jan Dąbrowski: Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Wrocław, Warszawa a Kraków : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964, 267 s. Jerzy Wyrozumski: Historia Polski do roku 1505. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978, 201 s.

Grzesik, Ryszard: Kronika węgiersko-polska. Poznań : PTPN, 1999, 244 s. B. Włodarski: Polska i Ruś. Warszawa 1966. Martin Homza a Stanisław A. Sroka: Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 1998, 154 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,83	0,0	23,6	12,36	5,62	6,74	16,85

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-518/00

**Názov predmetu:**

HS: Zahraničná politika Arpádovcov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia, referáty), na základe odovzdanej seminárnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu si utvrdzuje praktické zručnosti práce historika – medievalistu, ktoré získal v proseminári, čo zavŕšuje svoju prvou odbornou vedeckou prácou na vopred určenú tému. Okrem toho ovláda základné geografické a historické dátá zo starších slovenských dejín a chápe základné geopolitické princípy a strategické ciele stredovekej zahraničnej politiky Arpádovcov. Kurz je komplementárny k prednáškam Slovenské dejiny 1 a Slovenské dejiny 2.

**Stručná osnova predmetu:**

1. rekapitulácia predchádzajúceho semestra
2. kontakty od roku 1214 do 1241
3. kontakty od roku 1241 do 1270
4. kontakty od roku 1270 do 1290
5. kontakty od roku 1290 do 1301

- priebežná kontrola stavu písania seminárnych prác, metodologické cvičenia, príprav na seminár

**Odporeúčaná literatúra:**

Pramene: vybrané kroniky z edície poľských prameňov MPH a MPH Ns, Povest' vremennych l'et a edície kyjevskoruských letopisov, edície uhorských kroník SSrerHung.

Sekundárna literatúra: Jan Dąbrowski: Dawne dziejopisarstwo Polskie (do roku 1480). Wrocław, Warszawa a Kraków : Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1964, 267 s. Jerzy Wyrozumski:

Historia Polski do roku 1505. Warszawa : Państwowe Wydawnictwo Naukowe, 1978, 201 s.

Grzesik, Ryszard: Kronika węgiersko-polska. Poznań : PTPN, 1999, 244 s. B. Włodarski: Polska i Ruś. Warszawa 1966. Martin Homza a Stanisław A. Sroka: Štúdie z dejín stredovekého Spiša. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 1998, 154 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	20,0	15,0	5,0	10,0	10,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-579/11

**Názov predmetu:**

HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie na základe práce na seminári, referáty, príprava na hodiny a aktivita na nich

**Výsledky vzdelávania:**

Na príklade analýzy česko-slovenských polemík a vzťahov dosiahnu študenti hlboké znalosti uvedeného obdobia spojené s poznáním dostatočne širokého kontextu. Osvoja si základné teoretické koncepte národa. Na príklade konkrétnych udalostí, osobností a sporov pochopia komplikovanosť česko-slovenských vzťahov a ich modelové predpoklady. Naučia sa historicky myslieť, modelovať paralelné situácie a porovnávať ich v rôznych historických obdobiach.

**Stručná osnova predmetu:**

- revolúcia 1848/9 a jej programové dokumenty, Slovanský zjazd, postoj Čechov k Slovákom
- Slováci a Česi v postojoch k jazykovej otázke, polemika Kollár – Štúr
- 60.roky, diskusie a programové dokumenty, koncepčný rozchod Čechov a Slovákov
- Štúrovo Slovanstvo a svet budúcnosti, Palackého Idea státu rakouského
- rakúsko-uhorské vyrovnanie, rozchádzanie sa českej a slovenskej spoločnosti (politickoprogramové, kultúrne, mentálne)
- národnostný zákon
- hospodárska spolupráca - krupinská sudodiľňa, poist'ovňa Slávia na Slovensku a v Uhorsku, finančná a úverová spolupráca, projekt martinskéj celulózky, Narodohospodársky a Zemědělský odbor ČSJ, družstevníctvo, sanácia Tatrabanky
- zahranično-politický kontext česko-slovenských vzťahov
- českí slovakofili a Slovensko (B. Němcová ako príklad beletrie sťaby historického prameňa)
- politizácia česko-slovenských vzťahov v 90. rokoch
- T.G.Masaryk a hlasisti, Detvan, Českoslovanská jednota
- Černová a jej ohlas v Čechách, Bjoernson a Seton-Watson
- Karel Kálal a Slováci
- Luhačovické stretnutia
- 1917 (obnovená kompatibilita politického programu) a 1918 (Deklarácia a čs. problémy prvých povojnových rokov)
- Anketa Prúdov o čs. vzájomnosti

**Odporeúčaná literatúra:**

Dejiny Slovenska III. Bratislava 1992; Dejiny Slovenska IV. Bratislava 1989  
 Bokes, F.: Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava 1962-1972  
 Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.-II. Bratislava 1998  
 Jablonický, J.: Príspevok k česko-slovenským vzťahom od konca 19. stor. do roku 1914. In: Historické štúdie IV. (1958), s. 5-54  
 Butvin, J.: Česko-slovenské vzťahy koncom 19. a začiatkom 20. storočia (1880-1914). In: Historica. Zb. FF UK, 29-30 (1978-1979)  
 Pohlady na slovenskú politiku. Zost. M.Pekník. Bratislava 2000  
 Rychlík, J.: Češi a Slováci ve 20.století. I. Bratislava 1997; Kováč, D.: Česi-Slováci-Dejiny. Bratislava 1997  
 Holec, R.: Tragédia v Černovej a slovenská spoločnosť. Martin 1997  
 Holec, R. – Hallon, L.: Tatra banka v zrkadle dejín. Bratislava 2007  
 Listy Ľudovíta Štúra IV. Ed. V. Matula. Bratislava 1999  
 Listy Ľudovíta Štúra II. Ed. J. Ambruš. Bratislava, SAV 1956  
 beletrie B.Němcovej a J.M.Hurbana, archívne pramene, Prúdy 1919  
 Potemra, M.: Rozvoj česko-slovenských vzťahov v rokoch 1901-1914. HČ 27 (1979), č.3, s. 398-427  
 Bokes, F.: Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava 1962-1972  
 Kulíšek, V.: O činnosti a významu Českoslovanské jednoty pred vznikom ČSR. HČ, 10/1962, 3, s. 351-368  
 Vošahlíková, P.: Češi na Slovensku - Slováci v Čechách a na Moravě. Tvůrci legend a mýtů na přelomu 19. a 20. století. MD 3 (1995), s. 7-22  
 Galandauer, J.: Jak se slovenská otázka prosazovala do českého politického programu v období přípravy samostatného československého státu (1916-1918). HČ, 19 (1971), s.177-197  
 Švorc, P.: Slováci v Amerike a vývin myšlienky česko-slovenskej štátnosti. SB 13 /1993/, s.115-129  
 Kamenec, I.: Slovenské, české a československé dejiny: Problém či pseudoproblém. ČSHR 5, 2000, s. 11-18  
 Kováč, D.: Slovensko-české vzťahy v historickom vedomí slovenskej spoločnosti. ČSHR 5, 2000, s. 51-58

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,22	0,0	13,92	6,33	0,0	0,0	2,53

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Roman Holec, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-521/00

**Názov predmetu:**

HS: Čítanie stredovekých latinských prameňov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Čítanie a preklad latinskej listiny.

Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja čítanie latinských originálnych textov, naučia sa rozvádzat' pisármí hodne používané skratky a pokúsia sa aj interpretovať prečítaný text.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy a vývoj latinskej paleografie v období stredovekého Uhorska.

Diplomatický vývoj v 13. - 15. stor. v Uhorsku. Charakteristika stredovekej listiny, jej vonkajšie a vnútorné znaky.

Systém skratiek používaných pisármí stredovekých listín.

Problémy skúmania pravosti (hodnovernosti) stredovekých listín.

Spôsoby spečatenia stredovekej listiny, dorzálné poznámky.

Metačné listiny, ich rozbor a využitie pri výskume osídlenia a prírodného prostredia.

Stredoveká listina ako hlavný zdroj poznatkov o šľachtických rodoch a ich pozemkovej držbe.

**Odporeúčaná literatúra:**

HUŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava : SAV, 1951, 375 s.

NOVÁK, Jozef a kol. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia.

Martin : Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS, 2001, 175 s.

PAVLÍKOVÁ, Lenka – VRTEL, Ladislav. (Zost.) Klenoty slovenských archívov. Bratislava : Veda, 2013, 232 s.

LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1982, 192 s.

MAREK, Miloš (ed.). Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. Glossarium mediae et infimae Latinitatis Slovaciae. Trnava, Kraków : Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2017, 1248 s.

ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2012, 1224 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, latinčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-012/15	<b>Názov predmetu:</b> Historický proseminár											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie predmetu sa uskutočňuje priebežnou kontrolou plnenia študijných povinností počas výučbovej časti semestra. Študentka/študent je okrem plnenia priebežne zadávaných úloh povinná/ý do konca výučbovej časti semestra odovzdať tri písomne spracované úlohy, z ktorých jednou je proseminárna práca v rozsahu 10 - 12 NS (18 000 - 21 600 znakov). Maximálny počet absencií za výučbovú časť semestra sú tri, z toho najviac pri jednej študentka/študent nemusí predložiť doklad o dôvode neúčasti na výučbe (napr. lekárske potvrdenie a pod.). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Historický výskum - postup a etapy. Heuristika. Informačné zdroje. Bibliografia, bibliografický odkaz. Metodológia a metodika historického výskumu. Etické otázky práce historika. Písomné spracovanie výsledkov a prezentácia výsledkov. Historik v praxi.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 180												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
33,33	0,0	18,89	22,22	11,11	7,78	6,67						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Benková, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.09.2020												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-28/15

**Názov predmetu:**

Interpretácia k dejinám kinematografie 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent si pripraví seminárnu prácu vo forme interpretácie filmového diela predstaveného na seminári. Po skončení výuky v skúškovom období podstúpi ústny pohovor o tejto eseji a o preberanej látke.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobudne vhľad do problematiky interpretačného výkonu. Na jednotlivých príkladoch filmových diel predstavených na seminári bude oboznámený s jednotlivými vrstvami a spôsobmi uchopenia filmového diela. Základnou ambíciou semináru je upozornenie študenta aj na iné stránky filmu ako deju a následne prebudenie jeho schopnosti uchopenia filmu ako štruktúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Krátke filmy bratov Lumièreovcov a Meliésa.
2. Filmy Brightonskej školy.
3. Filmy Edwina Stantonu Portera Veľká vlaková lúpež a Život amerického hasiča.
4. David Wark Griffith: Zrodenie národa a Intolerancia.
5. Pásмо filmov americkej grotesky Macka Sennetta.
6. Charlie Chaplin a Svetlá veľkomesta.
7. Zrod a estetika Avantgardy: nemecký absolútny film: Ruttman a Egeling.
8. Filmy 1. Francúzskej avantgardy: Delluc a Dullacová
9. Abel Gance: Koleso Života
10. René Clair: Medzihra a Slamený klobúk
11. Luis Bunuel: Andalúzsky pes

**Odporeúčaná literatúra:**

Ulrich Gregor, Enno Patalas Dejiny filmu, Bratislava 1968

Georges Sadoul Dějiny filmu, Praha 1958

Kristin Thompsonová a David Bordwell Dějiny filmu. AMU, Praha 2007

Kristin Thompsonová a David Bordwell Umění filmu: úvod do studia formy a stylu. AMU, Praha 2011

Mihálik, Peter: Antológia súčasnej filmovej teórie I.

Jakobson R.: Úpadek filmu? in: Poetická funkce. Praha: H&H 1995

Brož, Jaroslav - Oliva, Lubomír: Film je umění: Sborník statí, Praha, Orbis 1963.

A vybrané publikované interpretácie filmov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
30,69	25,74	23,76	8,91	4,95	5,94

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oniščenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-29/15

**Názov predmetu:**

Interpretácia k dejinám kinematografie 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent si pripraví seminárnu prácu vo forme interpretácie filmového diela predstaveného na seminári. Po skončení výuky v skúškovom období podstúpi ústny pohovor o tejto eseji a o preberanej látke.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobudne vhľad do problematiky interpretačného výkonu. Na jednotlivých príkladoch filmových diel predstavených na seminári bude oboznámený s jednotlivými vrstvami a spôsobmi uchopenia filmového diela. Základnou ambíciou semináru je upozornenie študenta aj na iné stránky filmu ako deju a následne prebudenie jeho schopnosti uchopenia filmu ako štruktúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Robert Wiene: Kabinet doktora Caligariho Fritz Lang, Metropolis
2. Lev Kulešov a Dziga Vertov: Muž s kinoaparátom.
3. Sergej Ejzenštejn: Krížnik Potemkin.
4. Vsevolod Pudovkin, Matka a Alexander Dovženko Arzenál a Zem.
5. Gangsterka, Muzikál, Western: pásmo
6. Renoir: Pravidlá hry
7. Leni Riefenstahlová, Triumf vôle, Olympia, Capra, Prečo sme bojovali
8. Orson Welles: Občan Kane.
9. De Sica, Zlodejí bicyklov
10. Truffaut, Nikto ma nemá rád
11. Robert Bresson: Na smrť odsúdený utiekol

**Odporeúčaná literatúra:**

Ulrich Gregor, Enno Patalas Dejiny filmu, Bratislava 1968

Georges Sadoul Dějiny filmu, Praha 1958

Kristin Thompsonová a David Bordwell Dějiny filmu. AMU, Praha 2007

Kristin Thompsonová a David Bordwell Umění filmu: úvod do studia formy a stylu. AMU, Praha 2011

Mihálik, Peter: Antológia súčasnej filmovej teórie I.

Jakobson R.: Úpadek filmu? in: Poetická funkce. Praha: H&H 1995

Brož, Jaroslav - Oliva, Lubomír: Film je umění: Sborník statí, Praha, Orbis 1963.

A vybrané publikované interpretácie filmov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
26,39	30,56	23,61	6,94	11,11	1,39

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Oniščenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-90/15	<b>Názov predmetu:</b> Inštitucionálna prax 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10d										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou je absolvovanie praxe vo vybranej inštitúcii a organizácii, ktorá svoje aktivity realizuje v umeleckej oblasti. Zameranie praxe musí súvisieť s obsahom štúdia na danom stupni. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Záverečné - študent získa hodnotenie na základe potvrdenia o absolvovaní praxe a následnej správe z praxe.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent prepojí teoretické poznatky z oblasti estetiky a teórie umenia s praxou v umelecky zameraných inštitúciach a organizáciach. Výber inštitúcie súvisí s jeho osobnými preferenciami a špecializáciou štúdia.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
83,33	13,89	2,78	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2016										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-91/15	<b>Názov predmetu:</b> Inštitucionálna prax 2				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prax					
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10d					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Podmienkou je absolvovanie praxe vo vybranej inštitúcii a organizácii, ktorá svoje aktivity realizuje v umeleckej oblasti. Zameranie praxe musí súvisieť s obsahom štúdia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Záverečné - študent získa hodnotenie na základe potvrdenia o absolvovaní praxe a následnej správe z praxe.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent prepojí teoretické poznatky z oblasti estetiky a teórie umenia s praxou v umelecky zameraných inštitúciach a organizáciach. Výber inštitúcie súvisí s jeho osobnými preferenciami a špecializáciou štúdia.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednotlivé okruhy súvisia s náplňou praxe, zvolenou inštitúciou a konkrétnou podobou aktivít počas praxe v inštitúcii.					
<b>Odporečaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
45,16	22,58	9,68	3,23	3,23	16,13
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 01.11.2016					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KE/boES-21/15      **Názov predmetu:** Kantova estetika 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky pri ktorých poslucháč získava 70 bodov na získanie hodnotenia A, 60 bodov na získanie hodnotenia B, 50 bodov na získanie hodnotenia C, 40 bodov na získanie hodnotenia D, 30 bodov na získanie hodnotenia E. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získava menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa naučí samostatne pracovať s textom, formulovať a chápať východiskové myšlienky a koncepty nemeckej klasickej estetiky, dávať Kantovu estetiku do súvislosti s modernými estetickými smermi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kantovo miesto v dejinách filozofického a estetického myslenia.
2. Kantova Kritika súdnosti v kontexte Kantovho kriticizmu.
3. Analytika estetickej súdnosti.
4. Analytika krásna.
5. Estetický charakter vkusového súdu.
6. Nezainteresovaná záľuba.
7. Autonomizácia estetického vztahu v Kritike súdnosti.
8. Vztah subjektu a objektu na základe poznania.
9. Vztah subjektu a objektu na základe praktického záujmu.
10. Vztah pocitu záľuby a vkusového súdu.
11. Intesubjektívny charakter čistého súdu vkusu.
12. Charakteristika vkusového univerza na základe čistého súdu vkusu.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Immanuel Kant: Kritika soudnosti. Vyd. Odeon. Praha 1975
2. Immanuel Kant: Kritika čistého rozumu. Bratislava 1979.
3. Immanuel Kant: Kritika praktického rozumu. Bratislava 1990.
4. Bakoš, O.: Paradoxy vkusu. Príspevok k poznaniu Kantovej estetiky. Bratislava 1989.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
49,32	24,66	10,96	13,7	1,37	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-23/15	<b>Názov predmetu:</b> Kantova estetika 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Podmienkou absolvovania predmetu Kantova estetika 2 je absolvovanie predmetu Kantova estetika 1 v predchádzajúcom semestri.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky pri ktorých poslucháč získava 70 bodov na získanie hodnotenia A, 60 bodov na získanie hodnotenia B, 50 bodov na získanie hodnotenia C, 40 bodov na získanie hodnotenia D, 30 bodov na získanie hodnotenia E. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získava menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa naučí samostatne pracovať s textom, formulovať a chápať východiskové myšlienky a koncepty nemeckej klasickej estetiky, dávať Kantovu estetiku do súvislosti s modernými estetickými smermi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Porovnanie krásneho, dobrého a príjemného z hľadiska základnej určenosťi vzťahov k predmetu.
2. Hranice čistého vkusového súdu.
3. Pojem účelu, účelnej formy.
4. Rozdiel účelnej formy a formy účelnosti.
5. Prvá diferenciácia estetického univerza.
6. Základné charakteristiky aplikovaného súdu vkusu.
7. Rozdiel čistého a aplikovaného súdu vkusu.
8. Hranice aplikovaného súdu vkusu.
9. Estetická idea, estetický ideál.
10. Pojem vzoru, idei normy a idei rozumu.
11. Druhá diferenciácia estetického univerza.
12. Umelecké dielo, génius, idea sensus communis.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Immanuel Kant: Kritika soudnosti. Vyd. Odeon. Praha 1975
2. Immanuel Kant: Kritika čistého rozumu. Bratislava 1979.
3. Immanuel Kant: Kritika praktického rozumu. Bratislava 1990.

4. Bakoš, O.: Paradoxy vokusu. Príspevok k poznaniu Kantovej estetiky. Bratislava 1989.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
48,44	29,69	17,19	4,69	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oliver Bakoš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-98/18

**Názov predmetu:**

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Záverečná známka sa uzatvorí na základe odovzdanej eseje (50 %), aktivity v diskusii na seminároch (25 %) a pripravenosti na semináre (25 %) Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx

**Výsledky vzdelávania:**

získanie základnej orientácie o hodnotách svetovej literatúry od najstarších dôb po koniec 19. storočia

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz poskytne výberový prehľad vývoja jednotlivých národných literatúr (najmä európskych a amerických) od najstarších dôb po koniec 19. storočia. Konkrétna osnova predmetu sa bude priebežne obmieňať tak, aby sa realizovala podoba vývojového obdobia v rôznych literatúrach, alebo predstavil vývoj jednej národnej literatúry.

Antická literatura.

Stredoveká literatura.

Renesancia a humanizmus v literatúre.

Baroková literatura.

Osvietenstvo.

Preromantizmus a romantizmus.

Realizmus.

Modernizmus a symbolizmus.

Anglická a americká literatúra

Nemecká literatúra

Ruská literatúra

Slovanské literatúry

Španielska literatúra

Francúzska literatúra

Talianksa literatúra

Literatúry iných krajín

**Odporučaná literatúra:**

Bude stanovaná priebežne, na začiatku každého semestra v nadväznosti na obsah kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,86	0,0	12,86	11,43	5,71	10,71	11,43

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-99/18

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov

**Výsledky vzdelávania:**

Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané klúčové osobnosti

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaradených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského.
2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho.
3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa.

Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011.

Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011.

Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014.

Vladimír Majakovskij: Závidte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013.

Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.

Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,07	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	1,79

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KE/boES-22/15

**Názov predmetu:**  
Komparatistika umenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 40 bodoch; na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov; na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 70 bodov; na získanie hodnotenia C je potrebné získať najmenej 65 bodov; na získanie hodnotenia D je potrebné získať najmenej 60 bodov; na získanie hodnotenia E je potrebné získať najmenej 55 bodov; kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 20 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si základných poznatkov o komparatistike umenia v historickom vývine a reflexia súčasného stavu; schopnosť analýzy vybraných komparatistických diel; študent by mal zvládnuť komparatívnu prácu na projekte konkrétneho vybraného problému (podľa vlastného výberu a affinity k jednotlivým druhom umenia), ako modelu ďalších vlastných komparatívnych výskumov.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do problematiky komparatistiky umenia; základné pojmy komparatistiky; literárna komparatistika; porovnávanie diel rozličných druhov umenia; historický prehľad komparatistických výskumov; komparatistika v druhej polovici 20. storočia a na začiatku 21. storočia; analýza vybraných komparatistických diel.

**Odporeúčaná literatúra:**

CORBINEAU.HOFFMANNOV, Angelika: Úvod do komparatistiky. Praha : Akropolis, 2008.

GUILLÉN, Claudio: Mezi jednotou a růzností. Úvod do srovnávací literární vědy. Praha : Triáda, 2008.

ĎURIŠIN, Dionýz: Problémy literárnej komparatistiky. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1967.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KLMV/A-buSZ-114/15

**Názov predmetu:**

Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti porozumejú klúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,04	0,0	16,14	25,26	12,81	10,7	1,05

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boAI-043/00	<b>Názov predmetu:</b> Nemčina 1
--	-------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporečané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie

- priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti daného obdobia štúdia:  
o písomné a ústne testovanie (dve testovania v prvej polovici semestra, dve testovania v druhej polovici semestra)  
o úlohy na samostatnú prácu (na každé cvičenie)

o písomné práce odovzdávané bud' samostatne (priebežne) alebo formou portfólia prác (v dvoch termínoch – v polovici a na konci semestra, alebo len na konci semestra)

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti postupne spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické), vybrané štýly a žánre, ktoré umožňujú úspešne zvládnuť bežnú každodennú komunikáciu a jednoduché procesy cudzojazyčnej komunikácie v oblasti spätej so štúdiom archívnicstva a histórie.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je určený pre študentov archeológie, archívnicstva a histórie s nulovou, prípadne minimálnou znalosťou nemčiny

Spoznávanie a osvojovanie si:

a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach – 1

- b) morfológie – 1  
 c) syntaxe – oboznámenie sa a osvojenie si znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) – 1  
 d) osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu – 1

Produkovanie vybraných textových žánrov v informačnom a opisnom štýle (napr. vonkajší a vnútorný opis osoby, charakteristika osobnosti, opis veci, pracovný postup, ktoré možno využiť v oblasti štúdia

**Odporučaná literatúra:**

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka

Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E. (1991). Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.

Výber jednoduchých autentických textov z oblasti štúdia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,05	0,0	19,05	18,65	14,68	16,67	11,9

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boAI-044/00	<b>Názov predmetu:</b> Nemčina 2
--	-------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boAI-043/00 - Nemčina 1

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

A-boAI-043

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežné písomné testy, kompozície, stručné prezentácie, záverečný test  
hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencii takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti postupne spoznajú a osvoja si ďalšie jazykové prostriedky (lexikálne, morfologické a syntaktické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú každodenných procesov v živote jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie v oblasti štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Spoznávanie a osvojovanie si:

a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach – 2

b) morfológie – 2

c) syntaxe – osvojovanie si a upevňovanie znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) – 2

d) osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu – 2

Recipovanie informácií z jazykovo dostupných autentických textov (napr. jednoduchšie texty ako anotácia, recenzia, stručné slovníkové heslo, správa, príbehy)

Produkovanie vybraných jazykovo dostupných textových žánrov

**Odporučaná literatúra:**

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka

Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.

Výber jednoduchých autentických textov z oblasti štúdia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 230

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,52	0,0	15,22	16,52	12,17	22,61	16,96

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boAI-045/00	<b>Názov predmetu:</b> Nemčina 3
--	-------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si jazykové prostriedky (lexikálne, morfologické a syntaktické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú každodenných procesov v živote jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie v uvedených oblastiach štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Spoznávanie a osvojovanie si:

a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach – 3

b) morfológie – 3

c) syntaxe – osvojovanie si a upevňovanie znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) – 3

D) osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu – 3

Recipovanie informácií z jazykovo dostupných autentických textov (príbehy, fakty, názory, kratšie výkladové texty) z oblasti štúdia

Produkovanie vybraných textových žánrov

**Odporučaná literatúra:**

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka  
Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Výber didaktizovaných autentických textov späť s oblastou štúdia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,79	0,0	19,55	21,79	12,29	19,55	5,03

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boAI-046/00	<b>Názov predmetu:</b> Nemčina 4
--	-------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boAI-045/00 - Nemčina 3

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

a-boAI-045

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti daného obdobia štúdia:  
o písomné a ústne testovanie (jeden v polovici semestra, druhý na konci)  
o úlohy na samostatnú prácu (na každé cvičenie)  
o písomné práce odovzdávané buď samostatne (priebežne) alebo formou portfólia prác (v dvoch termínoch – v polovici a na konci semestra, alebo len na konci semestra)  
písomné testy, kompozície, stručné prezentácie, skúška  
hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si jazykové prostriedky (lexikálne, morfologické a syntaktické)a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú každodenných procesov v živote jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie v uvedených oblastiach štúdia, predovšetkým na získavanie informácií z jazykovo dostupných odborných textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Spoznávanie a osvojovanie si:

- a) všeobecnej lexiky týkajúcej sa bežného každodenného života s možnosťou aplikácie na komunikačné situácie v uvedených študijných oblastiach – 4
- b) syntaxe – osvojovanie si a upevňovanie znalosti skladby nemeckej vety (súvetia) – 4

c) rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť bežnú komunikáciu  
– 4 Recipovanie informácií z jazykovo dostupných autentických vecných textov späť so štúdiom  
Produkovanie vybraných jazykovo dostupných vecných textov späť so štúdiom

**Odporučaná literatúra:**

Komerčne dostupné učebnice nemeckého jazyka  
Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava:  
SPN, 1991.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Výber didaktizovaných jazykovo dostupných autentických textov späť s oblasťou štúdia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,37	0,62	19,75	17,9	17,28	20,99	3,09

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI007/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský; český	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	11,11	0,0	0,0	2,78	11,11

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 06.03.2017**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/16	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI007/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
- účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 53												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
77,36	0,0	11,32	5,66	1,89	0,0	3,77						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKIV/A-boIS-051/17

**Názov predmetu:**

Nové prístupy k informačnej gramotnosti

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie: priebežné úlohy, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú prístupy vybraných autorov k definovaniu pojmu „informačná gramotnosť“. Ťažiskom sú koncepcie založené na kvalitatívnych prístupoch, predovšetkým fenomenografickom. Praktické úlohy sú zamerané na individuálny rozvoj informačnej gramotnosti študentov v intenciach analyzovaných prístupov a ich osvojenie.

**Stručná osnova predmetu:**

- Prístup Ch. S. Bruceovej (internalizácia a externalizácia informácie)
- Prístup C. C. Kuhlthauovej (redundantná verzia nová informácia)
- Prístup M. Luptonovej (dokazovanie, argumentácia, učenie ako sociálna zodpovednosť)
- Prístupy ďalších vybraných autorov (L. Liberg, A. Lloyd, ...)

**Odporeúčaná literatúra:**

- BRUCE, Ch. The Seven Faces of Information Literacy. Blackwood: Auslib, 1997. ISBN 1-875-145-43-5.
- KUHLTHAU, C. C., 1993. Seeking meaning: a process approach to library and information services. Norwood: Ablex. ISBN: 0-89391-968-3.
- LUPTON, M. Evidence, Argument and Social responsibility: researching and essay. Higher Education Research and Development. 2008, 27 (4), s. 399-414.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	13,33	6,67	0,0	6,67	6,67

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Fázik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzovať sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myšlenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných:

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícii (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,
- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6812

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,73	0,0	21,51	22,42	14,67	14,28	8,4

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-001

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myšlenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I):

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,

- summarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.  
 SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.  
 SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.  
 CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.  
 ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.  
 JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.  
 McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.  
<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>  
 ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)  
 LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.  
 ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydatel'stvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6041

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,4	0,0	23,95	20,69	13,77	12,88	6,31

**Vyučujúci:** PhDr. Svetlana Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Viera Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných:

- postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,
- stratégie pri tvorbe argumentačného textu,
- formulácia otázok v dotazníku a interview,
- transformácia grafického materiálu na súvislý text,
- transformácia súvislého textu do grafickej podoby,
- stratégia aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4364

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,98	0,0	22,5	21,93	16,8	14,39	4,4

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-003

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myšlenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III):

- postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,
- stratégie pri tvorbe argumentačného textu,
- formulácia otázok v dotazníku a interview,
- transformácia grafického materiálu na súvislý text,
- transformácia súvislého textu do grafickej podoby,
- stratégia aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4006

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,71	0,0	22,87	23,27	13,6	10,31	5,24

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.  
Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.  
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatel'stvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1847

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,55	0,0	16,84	18,52	12,89	19,06	13,16

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.	

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.

Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1571

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,06	0,0	13,81	19,61	16,74	20,31	12,48

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, krátke prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1

Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.  
Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.  
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatel'stvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1224

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,87	0,0	16,75	20,75	18,3	19,12	6,21

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmienujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3

**Odporečané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-033

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie)

Problematika prekladu textu v odbornom štýle

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporečaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.  
Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.

Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1102

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,15	0,0	15,79	20,87	18,24	19,78	6,17

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-013/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-013/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ÚLOHY študentov a ich hodnotenie

- Príprava a realizácia mikrovýstupov : max. 40 bodov
- Vypracovávanie priebežných úloh a zadaní: max. 40 bodov
- Priebežný test vedomostí: max. 30 bodov
- Záverečný test: max. 40 bodov

SPOLU: max. 150 bodov

I. MIKROVÝSTUPY:

Mikrovýstupy sú študentmi realizované modelové komunikačné situácie (napr. motivačný príhovor k žiakom na prvej vyučovacej hodine, riešenie konfliktu medzi žiakmi a pod. – podrobnejé zadanie v sylaboch). Súčasťou mikrovýstupu bude a) v písomnej podobe pripravená osnova, podľa ktorej bude študent postupovať (osnova je rozdelená na dve polovice, v jednej časti sa nachádza slovný prejav študenta – budúceho učiteľa, v druhej časti neverbálny prejav študenta a organizačné podmienky jeho práce). b) Študentom realizovaná modelová komunikačná situácia v podobe jej videonahrávky.

Každý študent počas semestra absolvuje 4 mikrovýstupy; za ktoré bude môcť získať sumárne max. 40 bodov (1 mikrovýstup = max. 10 bodov).

II. VYPRACOVÁVANIE ÚLOH a CVIČENÍ: Úlohy a cvičenia budú zamerané na schopnosť študentov aplikovať preberané teoretické poznatky pri riešení rôznych hypotetických pedagogických situácií a ich riešenie písomne zaznamenať. Každý študent vypracuje priebežne počas semestra samostatne 4 úlohy a cvičenia; za ktoré bude môcť získať sumárne max. 40 bodov (1 úloha = max. 10 bodov).

III. PRIEBEŽNÝ TEST VEDOMOSTÍ – učivo z prvých 4 témy podľa osnovy predmetu.

Test bude obsahovať 30 testových položiek (1 položka (otázka) = 1 bod), max. 30 bodov.

IV. ZÁVEREČNÝ TEST VEDOMOSTÍ – učivo ďalšie 4 témy podľa osnovy predmetu.

Test bude obsahovať 40 testových položiek (1 položka (otázka) = 1 bod).

Na úspešné absolvovanie kurzu je 70 % ako minimálna hranica úspešnosti.

**KLASIFIKÁCIA**

A - 140 a viac

B - 139 - 130

C - 129 - 120

D - 121 - 112

E - 113 - 104

Fx - 105 - 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

### **Výsledky vzdelávania:**

Komunikačná kompetencia je významnou zložkou profesionality učiteľov. Prezentované poznatky - výsledky empirických štúdií, s ktorými sa študenti počas kurzu budú oboznamovať smerujú k ilustratívnym príkladom konceptuálneho poznania. Slúžiť budú ako účelný prostriedok k premosteniu pedagogickej teórie, ktorá definuje, čo (z komunikačného pohľadu) vo vyučovaní považujeme sa kvalitné a správne a reálnej praxe. Študentom umožnia cez sprostredkovanie skúsenost' analyzovať reálne pedagogické situácie. Ilustratívne ukážky výskumných dát budú dobrým stimulom viesť na kurzoch analyticky bohaté diskusie, dostať sa pod povrch bežných rutinných komunikačných vyučovacích postupov a uvažovať o nich a aplikovať ich pri riešení rôznych hypotetických pedagogických situácií. Študenti a študentky počas kurzu budú mať možnosť budovať si dobrú teoretickú základňu v oblasti pedagogickej komunikácie. Realizácia mikrovýstupov a iných cvičení, ako aj spätná väzba od vyučujúceho a spolužiakov navzájom, budúcim učiteľom počas kurzu vytvoria príležitosť k rozvoju ich komunikačných kompetencií.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická komunikácia: vymedzenie základných pojmov: komunikácia, pedagogická komunikácia, interakcia, teória komunikácie, cieľ, zložky a efektivnosť pedagogickej komunikácie.
2. Komunikácia a učenie: Vplyvné teórie a koncepty o komunikácii učiteľa a žiakov v školskej triede, poznatky z empirických výskumov.
3. Charakteristiky pedagogickej komunikácie: Aspekty komunikácie v školskej triede; účastníci komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese. Verbálna komunikácia, IRF štruktúra, elicítacia v pedagogickej komunikácii, školský jazyk a jeho pravidlá. Neverbálna komunikácia – význam a jej podoby v škole.
4. Riadenie komunikácie učiteľom: Priestorové usporiadanie učební a zóna dominantnej aktivity. Základné elementy pedagogickej situácie, ktorými učiteľ môže riadiť a smerovať komunikáciu v školskej triede – otázky učiteľa (typy a zacielenie otázok učiteľa), spätná väzba, reakcie učiteľa na chybu žiaka. Pravidlá komunikácie v školskej triede, obdobie, spôsoby a postupy ich zavádzania v školských triedach.
5. Participácia žiakov na pedagogickej komunikácii: participačné vzorce, produktívna a (vs.) neproduktívna participácia, učiteľ ako tvorca podmienok a prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní.
6. Dialogické vyučovanie: rôzne žánre a formáty komunikačných situácií. Diskusia a dialóg s lešením. Princípy dialogického vyučovania.
7. Vzťahová rovina pedagogickej komunikácie: vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich efekty, interakčné štýly učiteľa. Moc v školskej triede a vzťahy medzi spolužiakmi v rôznych pedagogických situáciách (pozícia jednotlivca, klíma školskej triedy, participácií v rámci skupinového vyučovania).
8. Metódy skúmania pedagogickej komunikácie: kvantitatívne a kvalitatívne prístupy a ukážky konkrétnych empirických štúdií skúmajúcich komunikáciu učiteľ a žiakov v školských triedach.

### **Odporečaná literatúra:**

Povinná literatúra:

ŠEĎOVÁ, K., ŠALAMOUNOVÁ, Z., ŠVARÍČEK, R., SEDLÁČEK, M., MAJCÍK, M., NAVRÁTILOVÁ, J. 2019. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

GAVORA, P. 2003. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s., ISBN 80-223-1716-0.

Odporúčaná literatúra:

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s., ISBN 80-210-1070-3.

ŠEĎOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní tříde. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

Pedagogické a iné spoločenskovedné domáce i zahraničné vedecké časopisy (názvy a linky na ich online databázy v sylaboch).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 820

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,24	0,0	23,29	12,2	8,54	5,98	4,76

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-bUXX-024/16	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 1 (B)
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 40 **Za obdobie štúdia:** 560

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,17	0,0	17,76	3,27	1,4	0,93	0,47

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 147												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
98,64	0,0	0,68	0,0	0,0	0,0	0,68						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 20												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
70,0	0,0	20,0	10,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 44												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
97,73	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,27						
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z histórie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 120												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
87,5	0,0	5,0	3,33	0,0	0,0	4,17						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hospitácia v rozsahu 10 vyučovacích hodín, písomný záznam z hospitácie Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> vytvoriť si základy individuálneho postoja na základe pozorovania výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa a edukačného procesu												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> získať skúsenosti na základe pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sledovať špecifická projektovanie výučby, spôsoby využívania informačno-komunikačných technológií, reflektovať individualitu žiakov/študentov a charakter interakcií v rámci triedy, oboznámiť sa so školskou dokumentáciou												
<b>Odporečaná literatúra:</b> inovovaný štátny vzdelávací program, rámcové učebné plány a vzdelávacie štandardy predmetu – <a href="http://www.statpedu.sk">www.statpedu.sk</a> ; <a href="http://www.minedu.sk">www.minedu.sk</a>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 22												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
95,45	0,0	4,55	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Anikó Dušíková, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2021												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 47												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Monika Šajánková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z pedagogiky 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 14												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Janka Medved'ová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 128												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
63,28	0,0	21,09	14,06	0,0	0,78	0,78						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-41/15	<b>Názov predmetu:</b> Poetika rockovej hudby 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 89										
A	B	C	D	E	FX					
4,49	52,81	32,58	8,99	0,0	1,12					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Gajdoš, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-42/15	<b>Názov predmetu:</b> Poetiky rockovej hudby 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 78										
A	B	C	D	E	FX					
17,95	56,41	19,23	5,13	1,28	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Gajdoš, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAPVH/A-boHI-041/15	<b>Názov predmetu:</b> Pomocné vedy historické
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> Žiadna.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent získá prehľad o tzv. pomocných vedách historických, ktoré sa venujú priamo historickým prameňom = naučí sa základnú terminológiu a vývoj základných fenoménov PVH ako sú písmo (paleografia), vývoj úradných písomností (diplomatika), knižných prameňov (kodikológia), historických nápisov (epigrafia), erbov (heraldika), pečatí (sfragistika), počítania času v minulosti (chronológia) a pod.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod - Historické pramene a špecializované vedy, ktoré ich skúmajú (PVH) Od rováša k hypertextu (paleografia) Skratky v historických dokumentoch Od stredovekej listiny k moderným spisom (diplomatika) Prečo je u nás tak málo kódexov (kodikológia) O starých grafity a iných nápisoch (epigrafia) Mohli mať erby aj ženy? (heraldika) Prečo sú niektoré pečate červené (sfragistika) Prečo je u nás sv. Juraj 24. apríla a v Nemecku o deň skôr? (chronológia)	
<b>Odporučaná literatúra:</b> HLAVÁČEK, Ivan a kol.: Vadémecum pomocných vied historických. Praha 1988. LEHOTSKÁ, Darina: Príručka diplomatiky. Bratislava 1972. ŠEDIVÝ, Juraj: Úvod do latinskej paleografie (CD-ROM). Bratislava 2019.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenčina	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 258

A	ABS	B	C	D	E	FX
6,59	0,0	12,4	19,38	28,68	9,69	23,26

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Leon Sokolovský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-94/15	<b>Názov predmetu:</b> Poznávanie umeleckých diel									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 25										
A	B	C	D	E	FX					
92,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-001/15	<b>Názov predmetu:</b> Prehistoria Európy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počet akceptovateľných absencií a povinnosť predloženia dokladov o neúčasti na výučbe: 3  
písomná skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie základného prehľadu prehistorického vývoja Európy so zvláštnym dôrazom na územie Slovenska. Chronológia, geografické umiestnenie, hmotná kultúra, spoločnosť, kultúra, umenie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Terminológia (prehistoria, pravek) historický vývin vedných odborov k problematike, klasifikácia prameňov, metodológia, metódy datovania
2. Antropogenéza
3. Paleolit a mezolit v Európe a na Slovensku
4. Neolit a eneolit: neolitická revolúcia a počiatky ťažby farebných kovov a ich spracovanie. Akreramický neolit, šírenie technológie.
5. Staršia a stredná doba bronzová na Slovensku.
6. Mladšia a neskorá doba bronzová na Slovensku.
7. Staršia doba železná (halštáská), nové technológie, zmena organizácie spoločnosti
8. Doba laténska na Slovensku a v Čechách. Kelti - historické pramene, spoločnosť, kultúra.
10. Doba rímska a sťahovanie národov - historické udalosti.

**Odporečaná literatúra:**

PODBORSKÝ, Vladimír: Dějiny pravěku a rané doby dějinné. Brno 1997.

FARKAŠ, Zdeněk: Ich ohniská kryje zem. Bratislava 1990.

NOVOTNÁ, Mária: Svedectvá predkov. Martin 1994.

NOVOTNÝ, Bohuslav: Slovom a mečom. Bratislava 1995.

THURZO, Milan: Evolúcia človeka. Bratislava 1998.

FURMÁNEK, Václav – VELIAČIK, Ladislav – VLADÁR, Jozef: Slovensko v dobe bronzovej. Bratislava 1991.

FILIP, Jan: Keltská civilizace a její dedičství. Praha 1996.

DROBERJAR, Eduard: Příběh o Marobudovi a jeho říši. Praha 2000.

STEINHÜBEL, Ján: Pôvod a najstaršie dejiny Nitrianskeho kniežatstva. HČ 1998, roč. 46, č. 3, s. 369 – 416.

PODOLAN, Peter: Pôvod Hunov a ich príchod do Európy. MEDEA VIII, 2004, s. 38 – 57.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 363

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,92	0,0	9,37	15,15	19,01	27,55	19,01

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-589/14

**Názov predmetu:**

Prezentácia vedeckej práce

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na hodinách, predvedenie pripravovej prezentácie ku vlastnej bakalárskej práci a odovzdanie prezentácie v PowerPointe

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60% priebežné, 40% záverečné hodnotenie

**Výsledky vzdelávania:**

Pomôcť študentom s prípravou prezentácie bakalárskej práce na bakalársku štátanicu a obhajobu, zvýšiť ich technické schopnosti a zručnosti pri práci s PowerPointom a iným prezentačným softvérom a pripraviť ich na prax prezentovania výsledkov vedeckej činnosti na konferenciach a iných vedeckých podujatiach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod, možnosti prezentačného softvéru, výhody a nevýhody
2. Základné princípy štruktúry prezentácie
3. Chyby pri tvorbe prezentácií
4. Nástroje na úpravu rastrovej grafiky (práca v GIMP)
5. Príprava na verejné vystúpenie
6. – 12. Prezentácia pripravených prezentácií študentov, ich rozbor a spätná väzba

**Odporeúčaná literatúra:**

DAY, R. A. – GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. (7. vydanie)

Greenwood : ABC-CLIO, Llc, 2011, 300 s.

MANSER, M. H. – CURTIS, S. Penguin Writer's Manual. Penguin UK, 2004, 352 s.

KING, S. O psaní, memoáry o řemesle. Praha : BETA – Dobrovský, 2005, 221 s.

články a prednášky M. ŠPÁLU (Jak se připravit na odbornou přednášku, Jak připravit přednášku a napsat článek a v čem se liší, etc. /online/)

Školiace kurzy, videá a školenia pre PowerPoint 2013, online, url:[ <https://support.office.com/sk-sk/article/%C5%A0coliace-kurzy-vide%C3%A1-a-%C5%A1kolenia-pre-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a?ui=sk-SK&rs=sk-SK&ad=SK>]

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,75	0,0	6,25	18,75	6,25	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Angelika Herucová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.08.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-buSZ-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia pre učiteľov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPs/A-buSZ-012/00												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1224												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
34,8	0,0	19,85	14,54	11,11	10,78	8,91						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Lucia Sabová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPs/A-buSZ-105/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 510

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,22	0,0	23,33	16,08	5,49	3,92	1,96

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Diana Demkaninová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-boKF-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Reálne antického Ríma 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť na prednáškach, záverečný test.

Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie akéhokoľvek druhu. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom prednášok je priblížiť študentom rôznych vedných odborov rozličné aspekty života v antickom Ríme vrátane rodinného, spoločenského, politického. Predmet nie je určený primárne len historikom a klasickým filológom, ale všetkým, ktorí sa chcú dozvedieť viac o každodennej živote Rimana, o ich spôsobe obliekania, stravovania, zábavy, o ich architektúre, umení a právnom i vojenskom systéme atď.

**Stručná osnova predmetu:**

- Úvod, periodizácia rímskych dejín, Rím a jeho postavenie v Itálii.
- Zloženie rímskeho obyvateľstva a rodina.
- Manželstvá, pohreby a mená.
- Rímska kuchyňa, životný štýl, verejné a súkromné hostiny.
- Kúpele, medicína, vodovody a iné verejné stavby.
- Rímsky dom, zariadenie, odievanie, remeslá.
- Rímske vzdelávanie, knižnice, verejné komunikačné prostriedky.
- Zábava, hry a divadlo.
- Rímsky kalendár, sviatky.
- Organizácia rímskeho vojska, légie, triumf.
- Rímske úrady a úradníci, forum a verejný život.
- Rímske náboženstvo.

**Odporečaná literatúra:**

Študijné materiály z prednášok.

ERHART, G.: Rímske starožitnosti (Rímske reálie). Ružomberok, 1925.

HEČKOVÁ, J. a kol.: K reáliám starovekého Ríma. Nitra 2013.

MATYSZAK, P.: Starověký Řím za pět denářů na den. Mladá fronta, 2008.

ŠPAŇÁR, J. – JANOVJAK, J.: Život a literatúra v antickom Ríme. 1969.

ÜRÖGDI, G.: Život v starom Ríme. Bratislava: Obzor, 1971.  
VAŇKOVÁ, J.: Rímske reálie pre právnikov. Iura Edition, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,47	0,0	23,36	23,36	13,14	5,11	6,57

**Vyučujúci:** Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-037/11	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre historikov 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporečané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Spoznávanie a systematické osvojovanie si:

- systému písma
- bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (1)
- gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciach každodenného osobného a pracovného života (1)
- osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (1)
- nadviazanie a udržanie kontaktu, osobný život, rodina, práca, trávenie voľného času

**Odporečaná literatúra:**

Baláž, G., Šima, P., Švagrovský, Š.: Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976.

Balcová, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006.

Kollár, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.

Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002.

Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,59	0,0	17,28	20,37	3,09	3,09	13,58

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-038/12	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre historikov 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KVD/A-boHI-037/11 - Ruština pre historikov 1

**Odporečané prerekvizity (nepovinné):**

A-boHI-037

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie jazykové prostriedky (slovná zásoba, gramatika) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Spoznávanie a systematické osvojovanie si:

- bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného bežného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (2)
- gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciach každodenného osobného a pracovného života (2)
- osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (2)
- interkultúrna komunikácia, cestovanie za prácou a za zábavou, orientácia v meste, životný štýl, bytová kultúra, stravovacie návyky, mesto – história mesta

**Odporečaná literatúra:**

Baláž, G., Šima, P., Švagrovský, Š.: Krátká gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976.

Balcová, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006.

Kollár, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.

Nekolová, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002.

Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,19	0,0	25,53	12,77	2,13	4,26	2,13

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,04	0,0	9,43	18,87	1,89	1,89	1,89

**Vyučujúci:** Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 7												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
57,14	0,0	14,29	28,57	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 70												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
62,86	0,0	10,0	17,14	2,86	5,71	1,43						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmienky pre predmet:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
Príprava záverečnej práce												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre 2. Zbieranie a triedenie materiálu 3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce 4. Práca na texte záverečnej práce 5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov 6. Korekcie 7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
Podľa zamerania témy diplomovej práce												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
maďarský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 32												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,25	0,0	6,25	21,88	0,0	15,63	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.05.2021												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 4												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-buSL-050/00

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá príslušné kapitoly práce v rozsahu cca 15 NS.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Vymedzenie témy bakalárskej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konцепcie práce a schopnosť selektívne a korektnie pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

Študent odbornú literatúru konzultuje so svojím školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,83	0,0	17,5	14,17	1,67	4,17	1,67

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková, PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-43/16

**Názov predmetu:**

Seminár k dejinám výtvarného umenia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Dejiny výtvarného umenia 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent je povinný zúčastňovať sa jednotlivých seminárov, z ktorých časť sa realizuje v prostredí galérie a múzeu umenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné - aktívna účasť, vypracovanie zadaných úloh, návšteva galérie.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je prehlíbenie a interaktívne osvojenie poznatkov, ktoré sú obsahom predmetu Dejiny výtvarného umenia 1.

**Stručná osnova predmetu:**

Pozri osnovu predmetu Dejiny výtvarného umenia 1.

**Odporeúčaná literatúra:**

Pozri literatúru odporúčanú k predmetu Dejiny výtvarného umenia 1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
25,0	25,0	15,22	6,52	0,0	28,26

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-44/16	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k dejinám výtvarného umenia 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 59										
A	B	C	D	E	FX					
32,2	40,68	11,86	5,08	1,69	8,47					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-buHI-007/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenské dejiny 1526-1780
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje ústnou skúškou, na ktorej je účasť podmienená zvládnutím krátkeho faktografického testu (minimálne 60 % správnych odpovedí). Test aj ústna skúška sa realizujú v jeden deň. Počet akceptovateľných absencii je 3 bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe.

**Výsledky vzdelávania:**

Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do ranonovovekých slovenských a uhorských dejín
2. Moháč a jeho dôsledky
3. Nástup Habsburgovcov na uhorský trón
4. Ferdinand I. a Ján Zápoľský, uhorskí králi a politickí rivali
5. Slovensko jadrom kráľovského Uhorska
6. Osmani v slovenských a uhorských dejinách
7. Reformácia
8. Rekatolizácia
9. Humanizmus a renesančná kultúra
10. Školstvo, vzdelanosť a umenie novoveku
11. Agrárna výroba, hospodárske pomery, obchod a vývoz v 16.-17 stor.
12. Slovensko a protihabsburské povstania uhorskej šľachty
13. Slovensko po Satmárskom mieri
14. Osvietenstvo a reformy Márie Terézie
15. Predpoklady a východiská formovania Slovákov v moderný národ

**Odporeúčaná literatúra:**

DEJINY SLOVENSKA II. (1526-1780). BRATISLAVA: VEDA 1987, S. 7 -624. .

DANGL, V.- SEGEŠ : VOJENSKÉ DEJINY SLOVENSKA II. (1526-1711). BRATISLAVA: 1995, 224 S,

BAĎURÍK, J. – KÓNYA, P.(EDITORES): SLOVENSKO V HABSBURSKEJ MONARCHII 1526 – 1918. BRATISLAVA. 2000, S. 7-93.  
BAĎURÍK, JOZEF: SLOVENSKO V ZÁPASE FERDINANDA I. O UHORSKÚ KORUNU (1526-1532). BRATISLAVA: MISTRÁL 1998, 182 S.  
ĎALŠIA LITERATÚRA NA SAMOSTATNÉ ŠTÚDIUM – OBOZNÁMENIE NA ZAČIATKU SEMESTRA

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 191

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,7	0,0	25,65	21,47	9,95	8,38	7,85

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc., PhDr. Eva Benková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-buHI-009/15

**Názov predmetu:**

Slovenské dejiny 1780-1918

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počet akceptovateľných absencií a povinnosť predloženia dokladov o neúčasti na výučbe: 3  
preverovanie pripravenosti formou otázok priebežne  
písomná skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hlavné periodizačné medzníky. Základné pojmy. Vzťah a podoby tradície a modernizácie.
2. Habsburská monarchia -- charakter politickej moci, vnútorné usporiadanie a hlavné politické inštitúcie.
3. Demografická a etnická štruktúra Habsburskej monarchie a Uhorska. Slovenský prípad.
4. Sociálny vývin v Habsburskej monarchii a Uhorsku. Charakteristika jednotlivých sociálnych vrstiev v Uhorsku – početnosť, postavenie vo výrobe, majetnosť, kultúra, perspektíva. Aristokracia. Roľnícka otázka.
5. Hospodársky život v Uhorsku. Vývoj jednotlivých odvetví hospodárstva: poľnohospodárstvo, priemysel, obchod. Porovnanie štruktúry a úrovne hospodárstva na Slovensku s celým Uhorskym a Habsburskou monarchiou. Protoindustrializácia, manufaktúry.
6. Osvietenský absolutizmus. Charakter moci. Vláda Jozefa II. a Leopolda II.
7. Osvietenský absolutizmus a Uhorsko, jeho pozitívny a negatívny vplyv na posilnenie národného cítenia Prvky rovnosti a občianstva v jozefínskych reformách.
8. Úloha historického práva, uhorského vlastenectva a privilegovaných vrstiev. Premena natio hungarica na natio magyarica. Maďarské predstavy o modernizácii Uhorska, fenomén maďarizácie.
9. Začiatok formovania moderného slovenského národa. Charakter osvietenskej etapy. Úspechy a limity slovenského národného hnutia, jeho konfesionálny dualizmus ako brzdiaci faktor. Osobnosti.
10. Druhá fáza "národného obrodenia" v 20. a 30. rokoch 19. storočia. Obranný postoj a idea slovanskej vzájomnosti. Vytváranie modernej národnej kultúry.
11. Maďarské reformné hnutie v 30. a 40. rokoch 19. storočia. Pomer stavovských privilégií a

princípu rovnosti pred zákonom v maďarskom politickom myslení pred rokom 1848. Úloha aristokracie a liberálnej šľachty.

12. Tretia etapa slovenského "národného obrodenia". Koncept formovania moderného národa zdola. Vyriešenie úlohy spisovného jazyka, národnej svojbytnosti a úspechy národnej kultúry

13. Od slovenského politického myslenia k vzniku svojbytnej slovenskej politiky. Formulovanie politického programu. Výbuch revolúcie v marci 1848. Jej prvé výsledky a slovenské národné hnutie.

14. Charakter revolúcie v monarchii a Uhorsku. Formovanie nového slovenského politického programu. Štátoprávne ambície – austro- a uhrofederalizmus. Ozbrojené pokusy o získanie národných práv. Koncepcia austrofederalizmu a slovenská politika. Výsledky a význam revolúcie 1848/49 a slovenských aktivít v nej

1. Obdobie neoabsolutizmu, protirečivé hodnotenie tohto obdobia a význam pre formovanie obč. spoločnosti. Pasívna rezistencia a jazyková otázka.

2. Ideový kvas provizória, štátoprávne koncepcie (slovenské memorandá), legislatívne riešenie národnostnej otázky, diferenciácia uhorsko-maďarskej politiky. Matica slovenská a výdobytky národného hnutia. Na ceste k vyrovnaniu.

3. Rakúsko-pruská vojna. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a podstata dualizmu. Zákonodarná a výkonná moc. Orgány dualistického systému. Úloha panovníka.

4. Na ceste k národnému maďarskému štátu. Národnostný zákon. Koncepty riešenia národnostnej otázky. Národ a národnosť. Asimilácia nemaďarských národností. Metódy a formy maďarizácie.

5. Vývoj slovenskej a uhorskej politiky. Inštitucionálna základňa, diferenciačný proces. Od aktivity k pasívite.

6. Cirkevná otázka. Evanjelická a katolícka cirkev, charakteristika, vývojové etapy. Konkordát, protestantský patent, cirkevnopolitické zákony.

7. Spolupráca nemaďarských národov od revolúcie po 1914. Snemová a programová spolupráca, Chorváti a Rumuni, Rusíni a Sasi, národnostný kongres, snemová národnostná strana.

8. Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia. Hlasisti, Néppárt, Slov. ľudová strana, sociálni demokrati, začiatky agrárneho hnutia, prúdisti. Diferenciácia uhorskomadžarskej politiky.

9. Hospodársky vývoj Uhorska a v jeho rámci slov. územia. Poľnohospodárstvo a priemysel, nerastné suroviny. Železnice ako modernizačný element. Rozvoj a úpadok jednotlivých miest. Zahraničný kontext – krízové javy, utváranie európskeho trhu, rakúsko-uhorské animozity, formovanie zahranič. obchodu, hospod. nacionalizmus.

10. Spoločenská modernizácia a Uhorsko. Centrum a periféria. Faktory modernizácie, rezídua feudalizmu – hospodárske a politické. Priemyselná revolúcia a industrializačné fázy.

11. Česko-slovenské vzťahy. Palacký, Rieger a rozkol vo vzájomných vzťahoch. Slovakofílske hnutie. ČSJ a Luhačovice. Politický rozmer čs. vzťahov.

12. Vystúhovalectvo a jeho dôsledky. Slováci v USA a ich význam pre slov. nár. hnutie a formovanie obč. spoločnosti.

13. Sociálne hnutie, roľnícka a robotnícka otázka, agrárny socializmus, od proletariátu k robotníckej triede. Spolky, odbory a polit. strany.

14. Prvá svetová vojna, fronty a zázemie. Domáci a zahraničný odboj. USA a Rusko, ČSNR v Paríži. Programy a akcelerácia.

15. Vznik ČSR a cesta k nej – slovenská i česká.

#### **Odporučaná literatúra:**

Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava 1987

Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava 1992

Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava 2004

Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava 2008

Sked, A.: Úpadek a pád habsburské říše. Praha 1995  
Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. M. Podrimavský – D. Kováč. Bratislava 1999  
Die Habsburgermonarchie 1848-1918. I. – IX. Wien 1973 –  
Szarka, L.: Szlovák nemzeti fejlődés – magyar nemzetiségi politika 1867-1918. Slovenský národný vývin – národnostná politika v Uhorsku 1867-1918. Bratislava 1999  
Holec, R.: Tragédia v Černovej a slovenská spoločnosť. Martin 1997  
Hroch, M.: Národy nejsou dílem náhody. Praha 2010  
Bokes, F.: Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava 1962-1972  
Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.-II. Bratislava 1998  
Na prahu modernej doby. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IX. Bratislava 2008  
Ormis, J.V.: O reč a národ. Bratislava 1973  
Bystrický, V. – Kováč, D. – Pešek, J.: Kľúčové problémy moderných slovenských dejín. Bratislava 2012  
Iratok a nemzetiségi kérdés történetéhez a dualizmus korában. Budapest I.-VII. 1952 – 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	ABS	B	C	D	E	FX
1,56	0,0	7,81	21,88	19,53	31,25	17,97

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-buHI-011/15

**Názov predmetu:**

Slovenské dejiny 20. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť na prednáškach (max. 2 neospr. absencie), ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia slovenských dejín 20. storočia (Periodizácia, literatúra, pramene). Vznik Československa a začleňovanie Slovenska do československého štátu (1918-1920). Politický systém prvej republiky. Ústava z roku 1920. Stranicko-politická štruktúra. Vládna päťka. Hrad.
2. Slovenská otázka v prvej Československej republike. Československý verzus slovenský nacionálizmus. Autonomizmus verzus centralizmus. Regionalizmus. Štátovoprávne programy a predstavy usporiadania štátu. Národnostná a menšinová otázka v prvej Československej republike.
3. Kríza v roku 1938. Sudetonemecká kríza a slovenská otázka. Žilinská dohoda. Slovenská autonómia v druhej Česko-Slovenskej republike (1938-1939). Vnútropolitický a zahraničnopolitický vývoj od vyhlásenia autonómie po vznik Slovenského štátu. Budovanie autoritatívneho politického systému.
4. Slovenský štát (1939-1945). Politický systém a politický vývoj. Štruktúry moci. Radikáli a umierení v HSLS. Perzekúcie politických oponentov režimu. Židovská otázka. Prijatie vodcovského systému v roku 1942. Rozklad režimu od roku 1943.
5. Domáci a zahraničný odboj. Príprava a priebeh Slovenského národného povstania. Štátovoprávny význam SNP. Košický vládny program.
6. Základné trendy hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja na Slovensku 1918-1945.
7. Obnovenie ČSR a politický, hospodársky a spoločenský vývoj v rokoch 1945-1948.
8. Prevzatie moci vo februári 1948, zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR, politický, hospodársky a spoločenský vývoj v 50. rokoch.
9. Postupné uvoľňovanie komunistického režimu a cesta k roku 1968. Obdobie 60. rokov v spoločnosti, kultúre a ekonomike.
10. Rok 1968, okupácia z 21. augusta a postupný nástup normalizácie.

11. Obdobie normalizácie v ČSSR, problematika disentu a exilu. Cesta k roku 1989.  
 12. November 1989, zmena politicko-spoločenského systému, slovensko-české vzťahy a cesta k vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

**Odporúčaná literatúra:**

Základná literatúra:

Obdobie 1918 - 1945:

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012.

HRADSKÁ, Katarína - Kamenec, Ivan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. Slovenská republika 1939 - 1945. Bratislava : VEDA, 2015.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2010.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012.

Obdobie 1945 - 1993:

Rychlík, Jan: Česi a Slováci ve 20.století. Praha 2012.

Kaplan Karel: Československo v letech 1945-1948. 1. část. Praha 1991

Kaplan Karel: Československo v letech 1948-1952. 2. část. Praha 1991.

Kaplan Karek: Československo v letech 1953-1963. 3. část. Praha 1992.

Kaplan Karel: Československo v letech 1963-1968. 4. část. Praha 1992.

Londák Miroslav – Sikora, Stanislav-Londáková, Elena: Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku v rokoch 1960-1967. Bratislava 2002.

Sekundárna (doplňková) literatúra bude prezentovaná v rámci predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Pre študentov, ktorí si daný predmet vybrali ako voliteľný, platia nasledovné podmienky pre absolvovanie predmetu: pravidelná účasť na prednáškach (max. 2 neospr. absencie), kolokvium

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,01	0,0	13,76	25,69	20,18	25,69	3,67

**Vyučujúci:** PhDr. Peter Zelenák, CSc., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Tomáš Černák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-buHI-005/15

**Názov predmetu:**

Slovenské dejiny do roku 1526

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

preverovanie pripravenosti formou otázok, ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch

Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001

Štefan I. a vznik Uhorského kráľovstva

Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón

Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín

Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov

Ekonomicke základy Uhorského kráľovstva

Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva

Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200

Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému.

Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia.

Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimónia.

Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.

Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.

Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky.

Nová dynastia Anjouovcov na uhorskem tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.

Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia.

Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratríci na Slovensku.

Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.

Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.

Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

**Odporučaná literatúra:**

Dejiny Slovenska I., Bratislava , Veda 1986. 532 s.  
Přehled dějin Československa I/1, Praha 1980, 645 s.  
Kronika Slovenska I, Bratislava , Fortuna Print 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,89	0,0	23,01	28,32	8,41	2,65	13,72

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD., prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-buSZ-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia výchovy
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečný písomný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (písomný test)

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť prehľad hlavných tém sociológie výchovy s cieľom sprostredkovovať sociologické poznatky, ktoré sú potrebné pri výkone pedagogickej práce (napr. pri porozumení sociálnemu prostrediu, správaniu žiakov a učiteľov, ako aj pre potreby vlastnej sociologickej analýzy).

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie sociológie výchovy a prístupov sociálnych vied k výchove a vzdelávaniu.

Výchova a vzdelávanie v sociálnom systéme spoločnosti (celospoločenský kontext).

Rovnosť prístupu k vzdelaniu (ako sociologický problém).

Etapy života a socializácia.

Funkcie a kurikulum školy.

Škola ako sociálny organizmus.

Profesia učiteľa.

Kontexty výchovy a vzdelávania: rodina (ako partner školy) a demografický vývoj. Subkultúry a subkultúry mládeže.

Zásady sociologického skúmania a charakteristiky sociologického výskumu.

Základné metódy sociologického výskumu (pozorovacie, opytovacie, analýza dokumentov, evidenčné metódy).

**Odporeúčaná literatúra:**

HAVLÍK, R., KOŤA, J.: Sociologie výchovy a školy. Portál, Praha 2002.

ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia v sociológii výchovy. Veda, Bratislava 2004.

KOVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. OZ Sociálna práca, Bratislava 2003.

ALAN, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1989.

DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Karolinum, Praha 2000.

MOŽNÝ, I.: Rodina a spoločnosť. SLON, Praha 2006.

SOPÓCI, J.: Kolektívne správanie. UK, Bratislava 1996.

VANČÍKOVÁ, K.: Výchova a spoločnosť. UMB, Banská Bystrica 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
4,44	0,0	18,89	36,67	25,56	10,0	4,44

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO39/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna politika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% záverečný test

počet akceptovateľných absencií - max. 3 ospravedlnené absencie (bez potreby dokladov, mailové ospravedlnenie)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % záverečné

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet poskytne študentovi orientáciu v základných trendoch vývoja sociálnej politiky v európskom kontexte ako súčasti verejnej politiky, ktorá reaguje na sociálne problémy ľudí. Získa poznatky o základnej štruktúre a nástrojoch sociálnej ochrany obyvateľov SR (druhy sociálneho poistenia, formy podpory rodiny, sociálna pomoc v núdzi) a aktuálnych problémoch ich aplikácie. Poznatky môže využiť tak pri svojej profesiovej orientácii, ako aj v praktickom živote.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pojmy, princípy a funkcie sociálnej politiky.

Historické zdroje sociálnej politiky, formovanie sociálneho štátu a jeho základné typy.

Štruktúra sociálnej politiky v SR, jej aktéri a ich kompetencie.

Subsystémy sociálneho zabezpečenia v SR (sociálne poistenie, štátna sociálna podpora a sociálna pomoc) - adresáti, princípy, nástroje, aktuálne problémy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Lubelcová, G.: Sociálna politika I. Bratislava, Stimul 2017. Elektronický učebný text, link v online katalógu: [http://stella.uniba.sk/texty/GL\\_socialna\\_politika1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/GL_socialna_politika1.pdf)

Dudová, I., Stanek, V., Polonyová, S.: Sociálna politika. Wolters Kluwer, 2018

Beblavý, M.: Sociálna politika. eBook 2012: ([http://www.socialnapolitika.eu/files/8613/5393/1103/mbeblavy\\_socialna\\_politika.pdf](http://www.socialnapolitika.eu/files/8613/5393/1103/mbeblavy_socialna_politika.pdf))

Rievajová, E. a kol.: Sociálne zabezpečenie. Bratislava, Ekonóm 2017.

Stanek, V. a kol.: Sociálna politika. Bratislava, Sprint 2011.

Správy o sociálnej situácii obyvateľstva v SR, MPSVaR.

Keller, J.: Nová sociální rizika. Praha, Slon 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,11	0,0	14,44	23,33	15,56	17,78	7,78

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálne nerovnosti
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie priebežne zadávaných úloh (nutné odovzdať v dohodnutom termíne; nie je možné ich opakovat') a absolvovanie záverečného písomného testu (potrebné získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia).

Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (priebežné vypracovanie zadania) / 80 % hodnotenia (záverečný písomný text)

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz ponúka spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať hlavné podoby sociálnych nerovností. Za pomocí analýzy vybraných typov nerovností sa oboznámia so situáciou na Slovensku. Kurz umožní získať informácie o jednom z najzávažnejších sociálnych problémov a prejavov sociálnych nerovností – chudobou. Študenti a študentky získajú informácie o rozsahu, charakteristických znakoch a diskurzu chudoby vo vybraných historických etapách vývoja Slovenska.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri)

Pozitívne funkcie sociálnych nerovností?

Nerovnosti (prirodzené /socio-kultúrne/a socio-ekonomicke nerovnosti)

Globálne aspekty nerovností

Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia)

Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby)

Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teórie racionálnej voľby)

Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania

Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsobom riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach

Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby

**Odporeúčaná literatúra:**

- Bodnárová, B. a kol. Medzigeneračná reprodukcia chudoby. Bratislava: IVPR, 2005.
- Džambazovič, R. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007.
- Falčan, L., Pašiak, J. Regionálny rozvoj Slovenska. Východiská a súčasný stav. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 1999.
- Katrňák, T. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005.
- Keller, J. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010.
- Mareš, P. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999.
- Matějů, P., Straková, J. et al. (Ne)rovné šance na vzdělání. Vzdělanostní nerovnosti v České republice. Academia, Praha 2006.
- Ward, T., Lelkes, O., Sutherland, H., Tóth, I. G. European Inequalities. Social Inclusion and Income Distribution in the European Union. Budapest: Tárki, 2009

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 357

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,01	0,0	20,17	20,17	16,81	14,01	7,84

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/15

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporučaná literatúra:**

- Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.  
Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti kresťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	25,56	34,44	11,11	3,33	5,56

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/16

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektoréj písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporučaná literatúra:**

- Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.  
Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti kresťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	14,29	0,0	0,0	14,29

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buSZ-003/00

**Názov predmetu:**

Teoretické základy výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova.

Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy.

Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.

Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).

Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy.

Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva.

Organizácia a legislatíva školstva a školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002.

REBLE, A.: Dějiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1701

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,73	0,0	18,87	7,29	3,64	3,47	3,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hrčan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-140/14	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy súčasnej estetiky 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 59										
A	B	C	D	E	FX					
22,03	13,56	20,34	13,56	13,56	16,95					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Simona Mischnáková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-141/14	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy súčasnej estetiky 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 57										
A	B	C	D	E	FX					
26,32	21,05	19,3	12,28	12,28	8,77					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Simona Mischnáková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KE/boES-93/15

**Názov predmetu:**

Výtvarné dielo a galéria

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet sa sústredí na reflexiu výtvarného diela v kontexte rôznych druhov inštitúcií z oblasti vizuálnej kultúry. Dielo v galérií prezentujú zamestnanci - teoretici, kurátori, galerijní pedagógovia a manažéri. Počas semestra sa od študentov vyžaduje aktívna účasť na jednotlivých prezentáciach a následných diskusiách.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné - aktívna účasť na jednotlivých prezentáciach a diskusiách Záverečné - krátke sumár jednotlivých prezentácií v písomnej forme

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je oboznámenie sa s rôznymi typmi inštitúcií zameraných na prezentáciu, zbierkovornú činnosť a predaj výtvarných diel. Pozornosť sústredí na poznatky z praxe, preto z väčšej časti obsah predmetu tvoria prednášky a diskusie so zamestnancami jednotlivých galérií.

**Stručná osnova predmetu:**

Osnova predmetu je flexibilná v závislosti od disponibility jednotlivých prednášateľov, ale aj aktuálnych výstav. Vo výbere galérií sú inštitúcie rôzneho charakteru - príspevkové, súkromné, neziskové a iné.

**Odporeúčaná literatúra:**

Internetové stránky jednotlivých inštitúcií. Výročné publikácie a odborné štúdie z oblasti múzejníctva a galérinej činnosti. Viac informácií o odporúčanej literatúre získa spolu s aktuálnym plánom prezentácií.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
30,77	30,77	13,19	2,2	0,0	23,08

**Vyučujúci:** Mgr. Viera Bartková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-011/00	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.												
KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.												
KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.												
SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1352												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,43	0,0	19,23	11,02	4,96	3,62	4,73						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-004/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné dejiny 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu by študent mal nadobudnúť vedomosti týkajúce sa základných problémov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja stredovekej Európy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod problematiky stredovekých dejín. Premena Európy na prahu stredoveku - zánik Západorímskej ríše a sťahovanie národov
2. Franská ríša (od dynastie Merovejovcov až po rozklad v 9. storočí).
3. Rímsko-nemecká ríša – od univerzalizmu k partikularizmu
4. Náčrt vývoja štátnych útvarov v strednovýchodnej Európe v stredoveku (Čechy, Poľsko, Uhorsko).
5. Kresťanstvo a kultúra v stredoveku. Formovanie sa kresťanskej cirkvi v ranom stredoveku. Dedičstvo antiky a stredovek. Charakter stredovekej kultúry a cirkvi. Stredoveká vzdelenosť
6. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy.
7. Byzantská ríša v stredoveku. Charakteristika Byzantskej ríše. Od Východorímskej ríše k Byzancii : transformácia impéria v 6.-8. storočí. Stredoveká Byzancia na vrchole moci 9.-11. storočie. Úpadok a zánik Byzantskej ríše a jej civilizačný prínos pre Európu
8. Vznik a vývoj Osmanskej ríše v 14. a 15. storočí
9. Východná Európa v stredoveku.. Genéza staruruského štátu v 10.-11. storočí. Spoločnosť a kultúra Kyjevskej Rusi. Rus a kočovníci.. Mongolský vpád do východnej Európy a jeho dôsledky
10. Vzostup moskovskej Rusi v 14.-15. storočí. Ivan III. a idea Moskvy ako tretieho Ríma.

**Odporeúčaná literatúra:**

TEICOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. – II. Praha 1968.; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dějiny evropského středověku I. Raný středověk. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Středověký Balkán: Kapitoly z politických, sociálních a hospodářských dejín jihovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Vydavateľstvo Michala Vaška : Prešov 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,04	0,0	11,72	14,64	13,39	18,83	31,38

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-006/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné dejiny 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Skúška, ktorá sa skladá z dvoch fáz: jedna časť preskúma znalosti študenta z príslušného obdobia zo Západnej Európy a druhá časť pokrýva Východnú Európu. Každá časť bude hodnotená samostatne, pričom na základe výsledkov oboch častí dostane študent záverečné hodnotenie. Na 2. fázu skúšky sa môže študent prihlásiť až po úspešnom absolvovaní 1. fázy. Fáza skúšky bude určená pri konkrétnom termíne.

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie študentov s kľúčovými problémami európskych dejín v prechodnom období medzi dvoma vyhranenými historickými epochami stredovekom a novovekom všeobecne nazývanom raný novovek.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Renesancia a počiatky európskej zámorskej expanzie
2. Reformácia, protireformácia a náboženské vojny v Európe
3. Tridsaťročná vojna
4. Anglicko na ceste ku konštitučnej monarchii
5. Francúzsko v 17. storočí
6. Tendencie vývoja v Európe v 1. polovici 18. storočia
7. Kyjevská Rus
8. Rusko v 14. -15. storočí
9. Rusko 16.- 17. storočí
10. Rusko v 18. storočí

**Odporeúčaná literatúra:**

Dějiny středověku II. (red. A. Teichová). Praha 1968

Dějiny novověku I. (red. Květa Medřická). Praha 1969

FRANZEN, A.: Malé cirkevní dějiny. Praha 1992.

ŠPIRKO, J.: Cirkevné dejiny I. – II. Sv. Martin 1943.

CETL, J. – HORÁK, P. – HOŠEK, R. – KUDRNA, J.: Průvodce dějinami evropského myšlení.

Praha 1984

SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648.

Praha 1995

SKŘIVAN, A. – DRŠKA,V. – STELLER,F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914.Praha 1994  
FUKALA R. Tricetiletá válka. 1618 - 1629 Pod vítězným praporem habsburské moci. I. diel. Praha 2018  
FUKALA R. Tricetiletá válka. 1630 - 1648 Pod taktovkou kardinála Richelieu. II. diel. Praha 2018  
Dějiny Európy. Európska iniciatíva Fréderica Deloucha. Bratislava 1995  
WANDYCZ, P.S.: Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti . Cena svobody. Praha 1988  
DUROSELLE, J.-B.: Dějiny Európy a Európanov. Bratislava 2002  
HORDEN, N. – DRESNER, S. – HILLMAN, M.: Nový svět. Praha 1987  
Grekov, B.D.: Kyjevská Rus. Praha 1953  
Daniš,M.: Východná európa v premenách času I. Bratislava 1999  
Dějiny Ruska ( Švankmajer,M.; Veber,V.; Sládek,Z.; Moulis,V.). Praha, Lidové noviny 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 240

A	B	C	D	E	FX
20,0	18,33	17,5	15,83	7,5	20,83

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.12.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-008/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné dejiny 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> úspešné absolvovanie testu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa základný prehľad o hlavných vývojových trendov všeobecných dejín od roku 1789 až do roku 1871.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika 19. storočia 2. - 3. Veľká francúzska revolúcia 4. - 5. Európa v období napoleonských vojen 6. Viedenský kongres 1814 – 1815 7. Európa po Viedenskom kongrese 8.- 9. Európska revolúcia 1848/49 10. Východná otázka a Krymská vojna 11. -12. Vznik národných štátov ( zjednotenie Talianska, vznik Nemeckého cisárstva)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Skřivan, A., Drška , V., Stellner, F. : Kapitoly z dějin mezinárodních vztahu 1648 – 1914, Praha 1994 Skřivan, A. : Evropská politika 1648 – 1914, Praha 1999 Rappoport, M. : Evropa devatenásťeho století, Praha 2011 Hroch, M. : Buržoazní revoluce v Evropě, Praha 1981 Hroch, M. : Evropské národní hnutí v 19. století, Praha 1986 Hroch, M. : Dějiny novověku, Praha 1989 Hroch, M.: V národním zájmu. Požadavky a cíle evropských národních hnutí 19. Století v komparativní perspektivě. Praha 1996 Pečenka M., Luňák P a kol. : Encyklopédie moderní historie, Praha 1998 Kissinger, H. : Umění diplomacie, Praha 1996 Krejčí, J. : Dějiny a revoluce, Praha 1992 Sked, A.: Europe s Ballance of Power 1815 – 1848, London 1979	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,12	0,0	21,19	14,41	15,25	11,86	10,17

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-010/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné dejiny 4
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Povolené sú tri absencie, kurz končí ústnou skúškou

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie vedomostí o politickom, sociálnom a hospodárskom vývojom v Európe na konci 19. a v 20. storočí. Prezentovať hlavné vývojové línie v medzinárodných vzťahoch v období od roku 1871 do rozpadu východného bloku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Medzinárodné vzťahy pred vypuknutím 1.svetovej vojny.
2. Prvá svetová vojna a jej následky.
3. Vytvorenie versaillsko-washingtonského systému na konferenciach v Paríži a Washingtone a jeho problémy. Nemecko – francúzske vzťahy v 20.rokoch (reparácie, Locarno a Briandova politika kolektívnej bezpečnosti – Briand – Kelloggov pakt, projekt európskej integrácie).
4. Veľká hospodárska kríza a medzinárodné vzťahy po nástupe Hitlera (Ženevská odzbrojovacia konferencia, reakcie európskych veľmocí na nástup A. Hitlera).
5. Zhoršenie medzinárodnej situácie v 30.rokoch (taliansko – etiópska vojna, španielska občianska vojna), Hitlerova (anšlus Rakúska, sudetskú kríza) a politika appeasementu.
6. Druhá svetová vojna.
7. Situácia vo svete po ukončení vojny, studená vojna.
8. Sovietizácia východnej Európy, situácia na Balkáne.
9. Horúce konflikty studenej vojny – konflikt v Kórei, vojna vo Vietname, Kubánska kríza.
10. Vývoj v ZSSR a USA. Západná Európa.
11. Cesta k rozpadu východného bloku.

**Odporeúčaná literatúra:**

MacMillanová, M. Mírotvorci : Pařížská konference 1919. Praha : Academia, 2004.

Hobsbaum, E. Vek extrému. Praha : Argo, 2010.

Deák, L. Zápas o strednú Európu 1933 – 1938 : Politicko – diplomatické vzťahy. Bratislava : Veda, 1986.

Tkadlečková, H. Úvod do politických dejín Európy 1871 až 1945. Bratislava : Univerzita Komenského, 1994.

Tkadlečková, H. Všeobecné dejiny I. (1918 – 1945). Bratislava : Univerzita Komenského, 1990.

- Sládek, Z. Malá dohoda. Praha : Karolinum, 2000.
- Ferguson, N. Válka světa. Praha : Academia, 2008.
- Petruf, P. Taliansko – etiópska vojna 1935 – 1936. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.
- Kvaček, R. Nad Evropou zataženo. Praha : Svoboda, 1966.
- Nálevka, V. Světová politika ve 20. století (I. a II. diel). Praha : A. Skřivan, ml., 2000.
- Nálevka, V. Horké krize studené války. Praha : Vyšehrad, 2010.
- Vinen, R. Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.
- Kissinger, H. Umění diplomacie. Praha : Prostor, 1999.
- Wegs, J. R – Ladrech, R. Evropa po roce 1945. Praha : Vyšehrad, 2002.
- Vykoukal, J. – Litera, B. – Tejchman, M. Východ : Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944 - 1989. Praha : Libri, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,63	0,0	16,83	24,75	9,9	10,89	0,99

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-34/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie pre nesociológov
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-35/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

SK

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Náboženstvo a náboženský život spoločnosti. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia. Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálnokultúrne a sociálno ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Politický systém a politické inštitúcie - politická socializácia, zdroje politickej socializácie, občianska a politická participácia. Sociológia mesta - čo znamená mesto pre ľudí a čo znamenajú ľudia pre mesto.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie.

Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1475

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,15	0,07	23,19	21,29	15,32	12,75	6,24

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-35/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie pre nesociológov
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-34/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

SK

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Náboženstvo a náboženský život spoločnosti. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia. Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálnokultúrne a sociálno ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Politický systém a politické inštitúcie - politická socializácia, zdroje politickej socializácie, občianska a politická participácia. Sociológia mesta - čo znamená mesto pre ľudí a čo znamenajú ľudia pre mesto.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie.

Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1919

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,43	0,05	20,95	21,63	16,31	14,23	6,41

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-boES-142/14	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do audiovizuálnej kultúry									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporečaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 89										
A	B	C	D	E	FX					
64,04	14,61	7,87	2,25	4,49	6,74					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Stanislav Riečičiar, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-03/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na záver semestra bude písomná previerka s maximálnou hodnotou možnosti získania 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom výučby je uviesť študentov do problematiky štúdia estetiky a zoznať ich s metajazykom estetického diskurzu, s cieľom pochopiť rozdiel medzi dejinami umenia a dejinami estetiky, teóriou umenia a estetikou jednotlivých druhov umenia. Študenti by sa mali oboznámiť aj s presahom estetiky k iným vedným disciplínam (okrem umenoved, napr. k sociológii, psychológii, kultúrnej antropológii, k etnológii). Zároveň by sa študenti mali naučiť reflektovať estetiku v širších kultúrnych a spoločenských kontextoch a pochopiť aj funkcie a úlohy estetiky v oblasti mimoumeleckého estetična.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky
2. Čo je estetika?
3. Predmet a význam estetiky.
4. Estetika a vedy o umení.
5. Mýtus.
6. Kultúra, veda a náboženstvo.
7. Umelecké dielo ako prostriedok komunikácie.
8. Klasifikácia umení
9. Mimoumelecké estetično.
10. Estetika v súčasnosti
11. Estetika a inštitucionálny kontext.
12. Zhrnutie

**Odporeúčaná literatúra:**

Mukařovský, J.: Studie z estetiky. Praha 1966.

Dorfles, G.: Proměny umění. Praha 1967.

Lotman, J.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990.

Welsch, W.: Estetické myslenie. Bratislava 1993  
Benjamin, W.: Iluminácie. Bratislava 1999. Henckmann, W. – Lotter, K.: Estetický slovník, Praha Svoboda, 1995  
Mc Luhan, M.: Jak rozumět médiím. Praha 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje len v letnom semestri. Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
41,88	16,24	13,68	9,4	8,55	10,26

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/boES-06/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na záver semestra bude písomná previerka s maximálnou hodnotou možnosti získania 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom výučby je zoznámiť študentov so základnými estetickými kategóriami tradičnej estetiky. Študenti sa naučia základom estetického diskurzu v oblasti reflexie estetických kategórií, s cieľom pochopiť princíp binárnych sémantických opozícií tradičného estetického myslenia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky
2. Miera
3. Harmónia
4. Krásne
5. Škaredé
6. Tragické
7. Komické
8. Katarzia
9. Kalokagatia
10. Vкус
11. Napodobňovanie
12. Zhrnutie

**Odporučaná literatúra:**

Aristoteles: Poetika

Losev, A. F. – Šestakov, V.P.: Dejiny estetických kategórií. Bratislava 1978.

Eco, U.: Dějiny krásy. Praha 2005.

Eco, U.: Dějiny ošklivosti. Praha 2007.

Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky 1. Bratislava 1985.

Tatarkiewicz, W.: Dejiny estetiky 2. Bratislava 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje len v letnom semestri. Kapacita predmetu je obmedzená na 30 študentov, v prípade vyššieho záujmu sa študenti vyberú

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX
26,58	25,32	16,46	17,72	8,86	5,06

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 151												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
48,34	0,0	27,15	10,6	3,97	9,93	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 98												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
37,76	0,0	26,53	20,41	6,12	7,14	2,04						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do logiky
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostré výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001.
2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 254

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,08	0,0	15,35	13,78	11,81	16,93	22,05

**Vyučujúci:** doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia histórie
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

plnenie čiastkových úloh týkajúcich sa odprednášaných tém, v písomnej podobe

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava poznatky o metodike a technikách historikovej práce, v miere primeranej možnostiam poslucháčov prvého ročníka

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny a dejepis. Gnozeologické problémy historickej vedy.
2. Miesto histórie v systéme vied.
3. Vnútorné členenie historickej vedy.
4. Vývoj názorov na dejiny: prehľad dejepisectva od staroveku po osvietenstvo.
5. Metodický postup historikovej práce (všeobecne):
  - a) vol'ba a vymedzenie témy
  - b) heuristika
  - c) historická kritika
  - d) interpretácia
  - e) syntéza
6. Náuka o prameňoch, klasifikácia historických prameňov, pramenné a mimopramenné poznanie.
7. Historická kritika.
8. Metódy historického výskumu.
9. Spracovanie výsledkov historického výskumu:
  - a) hodnotenie a spracovanie poznatkov
  - b) publikácia výsledkov výskumu (žánre)
  - c) štruktúra a úprava historického diela
10. Inštitucionálny rozvoj slovenskej historickej vedy, historickej pracoviská.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bartl, J.: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava 1997; Hroch, M.a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1985;

Havránek - Myška - Paclík: Úvod do studia dějepisu. Praha 1967; Bernheim, A.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1931; Třeštík, D.: Mysli dějiny. Praha 1999; Graus, F.: Současná krize našeho historického vědomí. In: Československý časopis historický, 16, 1968, s. 485 – 504; Bloch, M.:

Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 1967. (nové vydanie Praha 2011); Carr, E.H.: Co je historie? Praha 1967; Horský, J.: Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Praha 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 305

A	ABS	B	C	D	E	FX
3,28	0,0	9,18	26,89	25,25	17,38	18,03

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-385/18

**Názov predmetu:**

ŠK: 50. roky v slovenskej a českej spoločnosti

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia s celkovou spoločensko-politicou situáciou, ktorávládla v ČSR počas 50. rokov, s vývojom politického režimu, s politickými procesmi, ako aj so situáciou v oblasti kultúry, hospodárstva, športu

**Stručná osnova predmetu:**

1. Situácia v ČSR po smrti Stalina a Gottwalda
2. Politické procesy v polovici 50. rokov
3. Situácia na Slovensku v 50. rokoch a slovenské politické elity
4. Kríza režimu v roku 1956
5. 50. roky v kultúre, vede, hospodárstve a športe
6. Prvá fáza destalinizácie v ČSR
7. Obnovenie politických procesov

**Odporeúčaná literatúra:**

KAPLAN, Karel: Československo v letech 1953-1966 III.

KAPLAN, Karel: Kronika komunistického Československa. Doba tání, 1953-1956.

KAPLAN, Karel: Kronika komunistického Československa. Kořeny reformy 1956-1968:

Společnost a moc.

LONDÁK, Miroslav: Otázky industrializácie Slovenska 1945-1960.

PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012 , 288 s., ISBN 978-80-224-1256-8.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,96	0,0	4,35	0,0	0,0	4,35	4,35

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-367/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Agrarizmus v stredoeurópskych dejinách

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie na základe práce na seminári, referáty, príprava na hodiny a aktivita na nich

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Dospieť k takému stupňu analytického myslenia, že študent bude schopný analyzovať ideológie politických strán, vzájomne ich komparovať v medzinárodnom i regionálnom kontexte, bude schopný porovnávať ideologické tézy s politickou praxou, pochopí rôzne formy mobilizácie a rituálov politického stranictva, naučí sa pracovať s ideológiami a porozumie ich politickej inštrumentalizácii a jej „jazyku“

**Stručná osnova predmetu:**

Agrarizmus ako ideológia a jeho znaky a zdroje, agrarizmus ako politický program, vývoj v jednotlivých krajinách a vzájomná komparácia, ideový transfer, agrarizmus a kultúra, literárny agrarizmus (ruralizmus, poporanizmus a pod.) a ideový transfer, agrarizmus na príklade textov M. Hodžu, agrarizmus a tretia cesta, ideológovia agrarizmu a agrárni politici, agrárne a roľnícke strany, "zelená internacionála", Krestinformbyro, Slovanský zväz agrárnej mládeže, politická mobilizácia a rituály, krach agrarizmu ako ideológie, agrarizmus a fašizmus, agrarizmus a komunizmus

**Odporeúčaná literatúra:**

Holec, R.: Ideové a politicke podoby slovenského agrarizmu v 20. storočí. In: Politická a stavovská zemědělská hnutí ve 20. století. Uherske Hradiště 2000, s. 17-24

Holec, R.: Agrárne hnutie na Slovensku v kontexte česko-slovenských vzťahov do vzniku ČSR. In: ČSHR 4 (Brno 1999), s. 59-75

Holec, R.: Agrárna demokracia ako pokus o tretiu cestu stredoeurópskej transformácie. Historický časopis, 59 (2011), 1, s. 3-32

Hanula, M. Za roľníka, pôdu a republiku. Bratislava 2011

Milan Hodža a agrárne hnutie. Ed. M. Pekník. Bratislava 2008

Cesar, J. – Černý, B.: O ideologii československého agrarismu. ČSČH 7 (1959), 2, s. 263-285

Kubů, E. – Lorenz, T. – Müller, U. – Šouša (Hg.): Agrarismus und Agrareliteen in Ostmitteleuropa. Praha – Berlin, BWW – Dokořán 2013

diela literárneho agrarizmu (slovenské, české, svetové – K. Hamsun, J. Giono, M. Sadoveanu, L. Reboreanu, Z. Stancu, I. Cankar, Gy. Illyés, W. Reymont, D. Szabó atď.) a českého ruralizmu

práce F. Houdeka, A. Štefánka, Články, reči a štúdie M. Hodžu, práce o M. Hodžovi  
Rychlík, J.: Dějiny Bulharska. Praha 2000  
Glenny, M.: Balkán 1804-1999. Praha 2003  
Zuberec, V.: Príspevok k dejinám vzniku agrárnej strany na Slovensku (1918-1921). HČ 1967  
Zuberec, V.: Čechoslovakizmus agrárnej strany na Slovensku v rokoch 1919-1938. HČ 1979, č. 4, s. 515-530  
Uhlíř, D.: Republikánská strana venkovského a malorolnického lidu 1918–1938. Praha 1988  
Holec, R.: Festivity ako forma sebaprezentácie agrárnych politických elít v strednej a juhovýchodnej Európe v prvej polovici 20. storočia – paralely a rozdiely. In: Kušníráková, I. a kol.: „Vyjdeme v noci vo fakľovom sprievode a rozsvietime svet.“ Integračný a mobilizačný význam slávností v živote spoločnosti. Bratislava 2012, s. 186-207

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	21,43	0,0	7,14	0,0	14,29

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Roman Holec, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-382/16

**Názov predmetu:**

ŠK: Bratislavská bohéma : každodenný život umelcov v rokoch 1920 - 1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť na hodinách a exkurziách (max. 3 neospr. absencie), esej na vybrané témy

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú po absolvovaní kurzu disponovať vedomosťami o problematike bratislavskej umeleckej bohémy v rokoch 1920 - 1945 a o každodennom živote slovenských umelcov v Bratislave v uvedenom období. Okrem faktografie a súvislostí budú mať v rámci dvoch exkurzií možnosť spoznať autentické miesta, ktoré sú spojené s každodenným životom umelcov bratislavskej bohémy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vstup do problematiky bohémy: charakteristiky, pojmy, osobnosti a socio-kultúrne súvislosti. Vznik bohémy v Paríži. H. Murger. Fenomén bohémstva a vývoj európskej bohémy v priebehu 19. a na začiatku 20. storočia. Dekadentná bohéma. Bohémsky dandyzmus a estétstvo.
2. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Pohľad na základné reálne, sociálne štruktúry, sociokultúrne súvislosti, osobnosti spisovateľskej a výtvarníckej bohémy.
3. Bratislavská bohéma v "zlatých" 20. rokoch. Tido J. Gašpar, Ján Hrušovský, Ivan Žabota, Emo Bohúň, Janko Alexy a ďalší predstaviteľia. Špecifika bratislavskej výtvarníckej bohémy v 20. rokoch. Miesta výtvarníckej bohémy. Kaviarne, viechy, ateliéry, inšpiratívne exteriéry, ubytovanie, mecení. Špecifika bratislavskej spisovateľskej bohémy v 20. rokoch. Miesta spisovateľskej bohémy. Kaviarne, viechy, inšpiratívne exteriéry, mecení, múzy. Hostinec Zlatá fantázia ako unikátne miesto v 20. rokoch.
4. Bratislavská umelecká bohéma v 30. rokoch: Špecifika bratislavskej výtvarníckej bohémy v 30. rokoch. Miesta výtvarníckej bohémy. Kaviarne, viechy, ateliéry, inšpiratívne exteriéry, mecení. Špecifika bratislavskej spisovateľskej bohémy v 30. rokoch. Miesta spisovateľskej bohémy. Navštievované kaviarne, viechy, hostince, výletné hostince, ubytovanie, inšpiratívne exteriéry, mecení, múzy.
5. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1938 - 1945. Nadrealistická bohéma. Výtvarnícka bohéma. Politické vplyvy na každodenný život ľavicovo orientovaných umelcov. Navštievované kaviarne, viechy, hostince, výletné hostince, ubytovanie, inšpiratívne exteriéry, mecení, múzy.

6. Exkurzia po autentických miestach bratislavskej umeleckej bohémy - trasa "A"
7. Exkurzia po autentických miestach bratislavskej umeleckej bohémy - trasa "B"
8. Záverečná sumarizácia a reflexia nadobudnutých poznatkov vo forme eseje.

**Odporučaná literatúra:**

- ALEXY, Janko. Život nie je majáles. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1956. 330 s.
- BALÁŽ, Anton. Hriešna Vydrica. Bratislava : Albert Marenčin Vydavateľstvo PT, 2007. 190 s.
- BRADSHAW, Steve. Kaviarenská spoločnosť alebo život bohemov od Swifta po Dylana. Bratislava : Tatran 1988.
- FULLA, Ľudovít. Okamihy a vyznania. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1983.
- GAŠPAR, J. Tido. Pamäti I. Mária Hulmannová. (Ed.) Bratislava : Spolok slovenských spisovateľov, 1998. 286 s.
- GAŠPAR, J. Tido. Pamäti II. Mária Hulmannová (Ed.) Bratislava : Spolok slovenských spisovateľov, 2004. 152 s.
- GAŠPAR, J. Tido. Zlatá fantázia. Bratislava : Tatran, 1969. 389 s.
- HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963. 302 s.
- PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975. 342 s.
- SALNER, Peter. Bratislavské kaviarne a viechy. Bratislava : Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, 2006.
- SALNER, Peter a kol. Taká bola Bratislava. Bratislava : Veda 1991.
- SMREK, Ján. Poézia láska moja. Spomienok kniha prvá 1920 - 1930. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1968. 274 s.
- VAŠŠ, Martin. Bratislavská umělecká bohémia v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. 456 s.
- VAŠŠ, Martin. Stretnutia medzivojnovej slovenskej bohémy v kaviarňach a viechach pri víne. In Vinicola Carpathensis : (k 65. narodeninám univ. prof. PhDr. Jozefa Baďuríka, CSc.). Bratislava : Stimul, 2011, s. 240 – 261.
- VAŠŠ, Martin. Slovenská umělecká bohémia v európskom kultúrnom kontexte. In Studia Academica Slovaca, 41, 2012, s. 343 – 357.
- VAŠŠ, Martin. Spomienky predstaviteľov slovenskej uměleckej bohémy na ich službu v rakúsko-uhorskej armáde počas prvej svetovej vojny. In Studia Academica Slovaca 43. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 112 – 134.
- VAŠŠ, Martin. Zlatá bohémia : umělecká bohémia v Bratislave 1920 - 1938. Bratislava : Marenčin PT, 2018.
- VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umělecká bohémia v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018.
- VAŠŠ, Martin. Zmenení Parížom : slovenskí umelci a Paríž v 20. storočí. Bratislava : Marenčin PT, 2020.
- ŽÁRY, Štefan. Bratislavský chodec. Bratislava : PT, 2004. 157 s.
- ŽÁRY, Štefan. Bratislavská bohémia. Bratislava : Tatran, 2018.
- Ďalšia literatúra bude doplnená na kurze, prípadne pri osobnej konzultácii.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Kurz môže byť okrem študentov história podnetným predmetom najmä pre študentov umenovedných disciplín, slovenskej literatúry a sociológie; samozrejme kľúčový bude individuálny záujem o túto tému.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,51	0,0	22,97	4,05	0,0	0,0	9,46

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-301/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Civilizácia starovekého Grécka a Ríma

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Príprava k jednotlivým tématom (2 referáty). Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehľbi vedomosti o antických civilizáciach v starovekom Grécku a Ríme, hlbšiemu pochopeniu problémov politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz sa venuje hlbšej analýze vybraných problémov z nasledujúcich okruhov:

- Grécka spoločnosť v mykénskom období, archaické obdobie gréckych dejín
- Vznik a vývoj gréckych mestských štátov, ich politický a hospodársky vývoj, politický systém jednotlivých štátov, kultúra klasického gréckeho obdobia
- Grécko po peloponézskej vojne a vstup Makedónie do gréckej politiky, Alexander Veľký, helenistické obdobie
- najstaršie obdobie rímskych dejín - Etruskovia, kráľovský Rím
- Rímska republika
- Principát
- Dominát
- rímske provincie a Slovensko v susedstve Rímskej ríše

**Odporeúčaná literatúra:**

Encyklopédie antiky. Praha 1973

Burian, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha 1994

Burian, J. - Oliva, P.: Civilizace starovekého Stredomoří. Praha 1984

Pečírka, J.: Dejiny pravku a staroveku I. - II. Praha 1988

Valachovič, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,47	0,0	18,82	18,82	11,76	5,88	8,24

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Rošková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-326/14

**Názov predmetu:**

ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška, účasť na prednáškach

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa obozná s historickým vývojom muslimských krajín Blízkeho a Stredného východu od vzniku islamu až po súčasnosť poukázaním na špecifika a medzničky vývoja muslimských krajín a islamu ako jedného z vedúcich svetových náboženských systémov v súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

- 1, Úvod do dejín Blízkeho a Stredného východu
- 2, Vznik Islamu a prvého muslimského štátu (Arabský kalifát)
- 3, Arabský kalifát za Umajjovcov (661-750) a Abbásovcov (750-1256)
- 4, Umajjovci na Pyrenejskom polostrove, Cordóbsky kalifát (929-1031)
- 5, Ší#itsky islam a jeho politické úspechy - Bújovci v Iráne (932-1055), Fátimovci v Egypte (969-1171)
- 6, Seldžucká ríša (1055-1194) a jej nástupnícke štáty
- 7, Mongoli a islam, ríša Íl chánov (1256-1335)
- 8, Timurovci a politický vývoj v Strednej Ázií a Iráne v 14.-15. storočí
9. Turci v Malej Ázií, vznik Osmanskej ríše a jej expanzia

**Odporeúčaná literatúra:**

ARMSTRONGOVÁ, K. Islam. Bratislava : Slovart, 2002. 265 s.

AXWORTHY, M. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. 319 s.

KREISER, K., NEUMANN, C. K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. 329 s.

KROPÁČEK, L. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. 292 s.

LEWIS, B. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. 383 s.

PAULÍNY, J. Arabi – vládcovia Stredomoria. Bratislava : SPN, 1976. 203 s.

ROUX, J.-P. Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 435 s.

TAUER, F. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 1984. 301 s.

VESELÝ, R. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152.

VESELÝ, R. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317.  
ХОДЖСОН, М. История ислама. Исламская цивилизация от рождения до наших дней. Пер. с англ. А.Н. Гордиенко, И.В. Матвеева, Н.В. Шевченко, под науч. ред. Т.К. Ибрагима. Москва: Эксмо, 2013. 1088 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	14,29	12,24	14,29	6,12	10,2

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-327/14

**Názov predmetu:**

ŠK: Dejiny Blízkeho a Stredného východu 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška, účasť na prednáškach

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa obozná s historickým vývojom muslimských krajín Blízkeho a Stredného východu od vzniku islamu až po súčasnosť poukázaním na špecifika a medzničky vývoja muslimských krajín a islamu ako jedného z vedúcich svetových náboženských systémov v súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

- 1, Úvod do dejín Blízkeho a Stredného východu v období 16.-18. storočia
- 2, Osmanská ríša po dobytí Carihradu do konca 18. storočia
- 3, Safíjovskej ríša (1501-1736)
- 4, Osmanská ríša a jej súperenie s európskymi veľmocami a Safíjovcami v 16.-18. storočí
- 5, Mogulská ríša v Indii (1526-1828)

**Odporeúčaná literatúra:**

Literatúra:

AXWORTHY, M. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. 319 s.

KREISER, K., NEUMANN, C. K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. 329 s.

KROPÁČEK, L. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. 292 s.

LEWIS, B. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. 383 s.

PAULÍNY, J. Arabi – vládcovia Stredomoria. Bratislava : SPN, 1976. 203 s.

ROUX, J.-P. Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 435 s.

TAUER, F. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 1984. 301 s.

VESELÝ, R. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152.

VESELÝ, R. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317.

ХОДЖСОН, М. История ислама. Исламская цивилизация от рождения до наших дней.

Пер. с англ. А.Н. Гордиенко, И.В. Матвеева, Н.В. Шевченко, под науч. ред. Т.К. Ибрагима. Москва: Эксмо, 2013. 1088 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	51,43	0,0	5,71	0,0	22,86

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-306/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Dejiny Byzancie 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

práca s prameňmi počas semestra záverečné kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť študentov so základnými problémami politickej, spoločenskej a kultúrnej transformácie neskororímskej ríše v 4. - 7. storočí a jej postupnej premeny na nový typ štátu, v súčasnosti nazývaný ako Byzantská ríša.

**Stručná osnova predmetu:**

I. Úvod do byzantológie, pohľady historiografie na dejiny Byzancie.

II. História byzantských štúdií, prehľad najdôležitejších byzantologických škôl, inštitútorov, periodickej literatúry.

III. Byzantské pramene – periodický prehľad, autori, typológia prameňov, základné problémy pri interpretácii.

IV. Rímska ríša za Konštantína Veľkého. Konštantínov príklon ku kresťanstvu a krst – politická kalkulácia alebo skutočný prerod osobnosti. Eusebios z Cezareje a jeho politická teológia.

V. Rímska ríša po smrti Konštantína Veľkého. Kresťanstvo a pohanstvo. Cisár Julian Apostata (361 - 363): reformátor alebo kresťanský odpadlík.

VI. Východorímska ríša v 5. storočí. Ohrozenie ríše Germánmi. Spoločenská kríza rímskeho impéria v druhej polovici 5. storočia a jej príčiny z pohľadu Synesia biskupa z Kyrény.

VII. Od Východorímskej ríše k stredovekej Byzancii. Vláda cisára Justiniána: idea a realizácia obnovy rímskej ríše a jej dôsledky pre ďalší vývoj štátu. Dvorný historik Prokopios z Cezareje.

VIII. Od Východorímskej ríše k stredovekej Byzancii II. Vláda cisára Herakleia. Východorímska ríša a Perzia súboj titanov starého sveta.

IX. Byzancia a islam stret ideológií. Islam a jeho vyznávači videní očami byzantských autorov. Konfrontácia a koexistencia kultúr.

X. Konštantínopol. Profil mesta v 4. až 7. storočí.

**Odporeúčaná literatúra:**

Povinná literatúra: Hurbanič, M. Stredoveký Balkán. Prešov 2010

Hurbanič, M. Súboj titanov. Nový Rím a Perzia. Superveľmoci starého sveta pred nástupom islamu. Bratislava 2020.

**Pramene a literatúra**

Ammianus Marcellinus: Soumrak rímské říše. Praha 1975. Prokopios z Kaisareie: Válka s Peršany a Vandaly. Válka s Góty. Praha 1985. Zosimos: Stesky posledního Římana. Praha 1983. Theofylaktos Simokattes: Na přelomu věku. Praha 1987  
Zástředová a kol. DEJINY BYZANCE. Praha 1992. GIBBON, E.: Úpadok a zánik Rímskej ríše. 2. zv. Bratislava, 1988. HAVLÍK, L. E.: Dějiny Byzancie. Brno, 1979. HAVLÍK, L. E.: Přehledné dějiny Byzancie. Brno, 1972. HAUSSIG, H. W.: Kulturgeschichte von Byzanz. Stuttgart 1966. HROCHOVÁ, V.: Nové pohledy na dějiny Byzantské říše, Praha 1971. OSTROGORSKI, G.: History of Byzantine State. New Brunswick, 1957. OBOLENSKY, D.: Byzantine Commonwealth. London 1971. WHITTOW, M.: The Making of Byzantium, California 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 414

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,46	0,0	18,12	21,26	15,7	12,8	9,66

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-307/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Dejiny Byzancie 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

práca s prameňmi, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť študentov so základnými historickými medzníkmi v dejinách Byzancie.

Na podklade vybraných prameňov priblížiť politické myslenie byzantských autorov a ich názory na štát, spoločnosť, panovníka a aktuálne politické otázky.

**Stručná osnova predmetu:**

- I. Ikony a ikonoklazmus. Obrazy a zobrazovanie v období 4. – 7. storočia. Počiatok obrazoborectva v Byzancii. Kult ikon po roku 843.
- II. Počiatky macedónskej dynastie. Vláda cisára Basileia I. Patriarcha Fotios a počiatky byzantského kultúrneho rozmachu.
- III. Cisár Konštantín Porfyrogennetos a jeho svet. Byzantská ríša na vrchole svojej moci v období macedónskej dynastie. Spoločenské a kultúrne zmeny v byzantskom svete. De administrando imperio.
- IV. Byzantská ríša v 11. storočí: pohľadom intelektuála a dvorana. Michal Psellos a jeho svet.
- V. Byzantská ríša v 11. storočí pohľadom vojaka: Kekaumenos a jeho ponaučenia.
- VI. Byzantská ríša a Západ v epoce križiackych výprav. Anna Komnéna a jej svet.
- VII. Byzantská ríša v období vlády posledných Komnénovcov. Vláda cisára Manuela I. počiatky úpadku ríše a jej zánik roku 1204.
- VIII. Byzantská ríša v epoce dynastie Palaiologos. Byzancia a latinský svet kresťanského Západu v 14. storočí. Byzantský učenec Demetrios Kydones.
- IX. Posledné dni Byzantskej ríše. Úsilie posledných Palaiologovcov o záchranu ríše a diplomatické kontakty so Západom. Georgios Gemisthos Plethon učenec, filozof a reformátor sklonku byzantského veku.
- X. Byzancia po Byzancii: šírenie byzantskej kultúry a odkazu v stredovekej Európe.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ammianus Marcellinus: Soumrak rímskej ríše. Praha 1975. Prokopios z Kaisareie: Válka s Peršany a Vandaly. Válka s Góty. Praha 1985. Zosimos: Stesky posledného Římania. Praha 1983. Theofylaktos Simokattes: Na prelomu věku. Praha 1987

Michael Psellos: Byzantské letopisy. Praha 1982. Anna Komnena: Paměti byzantské princezny. Praha 1996. Laonikos Chalkokondyles: Poslední zápas Byzance. Praha 1988.  
DEJINY BYZANCE. Praha 1992. DOSTÁLOVÁ, R.: Byzantská vzdělanost. Praha 1990;  
GIBBON, E.: Úpadok a zánik Rímskej ríše. 2. zv. Bratislava, 1988. HAVLÍK, L. E.: Dějiny Byzancie. Brno, 1979. HAVLÍK, L. E.: Přehledné dějiny Byzancie. Brno, 1972. HAUSIG, H. W.: Kultурgeschichte von Byzanz. Stuttgart 1966. HROCHOVÁ, V.: Nové pohledy na dějiny Byzantské ríše, Praha 1971. OSTROGORSKI, G.: History of Byzantine State. New Brunswick, 1957. OBOLENSKY, D.: Byzantine Commonwealth. London 1971. WHITTOW, M.: The Making of Byzantium, California 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,03	0,0	31,36	16,1	12,71	10,17	7,63

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-315/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Druhá svetová vojna
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent vypracuje referát na vybranú tému, ktorý tvorí 25% záverečného hodnotenia a napíše test min. na 65 %, absolvovanie testu tvorí 75% záverečného hodnotenia

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa bližšie zoznámi s dejinami vojenstva, diplomacie a vnútornej politiky vybraných štátov v období rokov 1939 - 1945.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Z historiografie 2.svetovej vojny, genéza, hlavné príčiny vzniku vojny
2. Chronológia, priebeh vojenských operácií vcelku
3. Pozemné boje, hlavné bitky 2.svetovej vojny, hlavné črty jednotlivých t'ažení
4. Boje na mori, využitie hladinového a ponorkového loďstva, úloha zásobovania
5. Letecká vojna, špecifika leteckých bojov na jednotlivých bojiskách, charakteristika leteckých sôl jednotlivých štátov, bitka o Anglicko, využitie letectva v bleskovej vojne, bombardovanie zázemia, úloha letectva v Atlantiku, Mediteránnej a Tichomorskej oblasti
6. Diplomatické rokovania počas 2.svetovej vojny, vznik protihitlerovskej koalície a konferencie Veľkej Trojky, diplomatický boj o Gibraltar
7. Tajné služby v 2.svetovej vojne
8. Kolaborácia, satelitné štáty, vyhľadzovacia politika Nemecka
9. Tokijský a Norimberský proces

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná literatúra:

Bessel, R.: Nacizmus a vojna. Bratislava 2006.

Nálevka, V.: Druhá svetová válka. Praha 2003.

Churchill, W.: Druhá svetová válka I. – VI. Praha 1992 – 1995.

Odporúčaná literatúra:

Berežkov, V.M.: Vznik protihitlerovskej koalície. Bratislava 1978.

Gilbert, G.M.: Norimberský denník. Praha 1971.

Keegan, J.: Druhá svetová válka. Praha - Plzeň 2003.

Kosiarz: Námorné bitky. Bratislava 1982.

Nižňanský, E.: Interpretácie fašizmu historiografiou SRN /1945-1990/. Nitra 1995.  
Wistrich, R.: Hitler a holokaust. Bratislava 2002.  
Zemskov, I. N.: Diplomatická história druhého frontu v Európe. Bratislava 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,12	0,0	18,24	7,55	3,77	0,0	11,32

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižňanský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-380/15

**Názov predmetu:**

ŠK: Etnogenéza Slovanov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

preverovanie prípravenosti formou otázok, test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu rozoznáva základné etnogenetické teórie o vzniku Slovanov a Slovákov. Orientuje sa v základnej geopolitickej situácii najstarších dejín Slovanov a Slovákov. Ovláda základné historické fakty prvých storočí našich dejín, približne po pád Veľkej Moravy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. doterajšie teórie o pôvode Slovanov. Teória autochtonistická a migračná
2. politické a hospodárske podmienky vzniku kmeňa Slovanov
3. politická situácia v Karpatskej kotline v 5. a 6. storočí
4. Slovakia a Avari, Samova ríša
5. politická situácia v Karpatskej kotline na konci avarského panstva. Pax Francorum
6. vznik Veľkej Moravy
7. knieža Pribina a knieža Mojmír
8. knieža Rastislav
9. knieža Svätopluk
10. zánik Veľkej Moravy

**Odporeúčaná literatúra:**

Pramene: Magnae Moraviae fontes historici

Ďalšia literatúra: Origins of Central Europe, ed. P. Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 1997, 250s.

Florin Curta: The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c. 500-700. Cambridge : University Press, 2001. 463 s. Francis Dvornik: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949, 350 s. Welt der Slawen : Geschichte, Gesellschaft, Kultur, ed. Joachim Hermann. München : Verlag C. H. Beck, 1986, 352 s. Dušan Třeštík: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 658 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 654

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,94	0,0	16,21	19,88	16,82	22,94	14,22

**Vyučujúci:** Mgr. Adam Mesiarkin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KVD/A-boHI-316/00

ŠK: Európa po druhej svetovej vojne

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent vypracuje esej na tému z 20. storočia, esej tvorí 25% záverečného hodnotenia a napiše test min. na 65 %, absolvovanie testu tvorí 75% záverečného hodnotenia

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehľbi vedomosti o povoju vývoji Európy s prihliadnutím na problémy dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne a vzťahu Európa a Blízky východ.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny Nemecka v 20. storočí.
2. Nacistické Nemecko 1933 – 1945.
3. Vznik a existencia protihitlerovskej koalície (atlantická charta, Teherán, Jalta, Postupim).
4. Od Postupimu k vzniku dvoch nemeckých štátov.
5. Adenauerova éra v SRN a problém studenej vojny v 50. rokoch. Integrácia SRN do hospodárskych a vojenských štruktúr v západnej Európe.
6. 60. roky v Európe a Brandtova nová „Ostpolitik“.
7. Od antijudaizmu a antisemitizmu. Židia v Európe medzi stredovekom a 20. storočím.
8. Od sionizmu k britskému mandátu Palestína.
9. Holokaust Židov v Európe a alija Židov z Európy po II. svetovej vojne.
10. Od vzniku štátu Izrael k Suezskej kríze.
11. Od šest'dennej vojny k Jom Kipurskej vojne.
12. Vývoj arabsko-izraelských vzťahov od 80. rokov – doteraz.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kissinger, H.: Umění diplomacie. Od Richelieua k pádu Berlínské zdi. Praha 1996.

Müller, H. M.: Dejiny Nemecka. Praha.

Nálevka, V.: Světová politika II. Praha 2001.

Vinen, R. Evropa 20. století. Praha 2007.

Wegs, J. R. – Ladrech, R. : Evropa po roce 1945. Praha 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,41	0,0	26,53	17,35	13,27	4,08	18,37

**Vyučujúci:** prof. Eduard Nižnanský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-369/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Generácia Všeslávie (nové pohľady na 2. fázu národného obrodenia)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie aditívnych informácií o tzv. 2. fáze (kollárovsko-šafárikovskej) slovenského národného obrodenia a formovanie moderného národa. Odraz spoločensko-politickej situácie na jej myšlienky a činnosť. Názory a činnosť osobností ako J. Kollár, P. J. Šafárik, J. Herkel, J. Hollý, F. Palacký a ľ. Zhody a rozpory s ostatnými predstaviteľmi národného obrodenia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Stručné predstavenie kurzu. Literatúra.
2. Vnímanie pojmu národ v slovenských dejinách. Národné obrodenie a formovanie moderného národa.
3. Koncepcia a ideoloógia katolíckej a evanjelickaj inteligencie 18. st.
4. Dobové špecifiká a vznik koncepcie všeslovanského národa. Politický a kultúrny rozmer.
5. Jazyk - znak národa, literárna činnosť, dejiny literatúry. J. Herkel - slovanské "esperanto"
6. Historizmus a história. Záujem o najstaršie dejiny. J. Kollár, P. J. Šafárik, F. Palacký, J. Hollý
7. Katolícki a evanjelickí obrodenci - spolupráca, idey, zhody a rozpory. J. Hollý, M. Hanuliak a ľ.
8. "Kazatel" všeslovanskej vzájomnosti J. Kollára a jeho význam. (básnik, kňaz, historik, pedagóg)
9. Najstaršie dejiny Slovanov - dielo P. J. Šafárika a F. Palackého. Národné dejiny.
10. J. Hollý - recepcia bernolákovčiny, Veľká Morava, ideológia.
11. Vzťahy generácie Všeslávie k bernolákovcom a štúrovcom. "Hlasové o potrebě jednotného jazyka..."
12. Hodnotenie generácie Všeslávie a jej predstaviteľov v minulosti a súčasnosti.
13. Panslavizmus - fikcia a realita. Vnímanie neslovanskou verejnoscou. Posun významu.
14. Rekapitulácia. Diskusia

**Odporeúčaná literatúra:**

IVANTYŠNOVÁ, Tatiana: Predstavy Slovákov o ich mieste v strednej Európe: od "Karpatoslávie" ku korunnej krajine "Slovensko". In: Hľadanie novej podoby strednej Európy.

- Fenomén integrácie a dezintegrácie od osvietenstva po 1. svetovú vojnu. (ed. Sládek, K. - Škvarna,D.) Bratislava 2005, s. 161 - 172.
- KERUĽOVÁ, Marta: Vzťah Jána Hollého k slovenskému literárному odkazu. In: Pamätnica z osláv dvojstého výročia narodenia Jána Hollého. Martin 1985, s. 248 - 253.
- MACURA, Vladimír: Znamení zrodu. Praha 1983.
- PICHLER, Tibor: Národ, národnosti, štát: O politike etnického entuziazmu. HČ 54, 2006, č. 4, s. 569 – 590.
- PODOLAN, Peter: Generácia Všeslávie a jej koncepcia národa. Studia Academica Slovaca 38, Bratislava : Univerzita Komenského, 2009, s. 239-254.
- PODOLAN, Peter. Krátičká známost národu Slowanského Jána Kollára. In Štúdie k jubileu Pavla Jozefa Šafárika. Historia nova II – 2011 – 1. [online] Bratislava : Stimul, 2011, s. 39-58. Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf)>
- SAK, Robert: Jozef Jungmann. Život obrozence. Praha 2007.
- TIMURA, Viktor: Generácia Všeslávie. Bratislava 1987.
- Jan Kollár 1793 - 1852. (ed. Pastrnek, F.) Vídeň 1893.
- Ján Kollár a slovanská vzájomnosť. Genéza nacionalizmu v strednej Európe. (ed. Ivantyšynová, T.) Bratislava 2006.
- Pavol Jozef Šafárik v českej a slovenskej slavistike. (ed. Petrus, P.) Košice 1993.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,13	0,0	20,16	23,26	18,6	6,98	3,88

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-362/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Hlavné problémy slovenských dejín 1780-1849

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie obrazu o dobe tzv. slovenského národného obrodenia, teda formovania moderného slovenského národa. Oboznámenie s populáciou, politickým systémom a reáliami súvekého Uhorska. Definovanie nacionálnej emancipácie a zhrnutie politických podmienok. Definovanie cieľov a aktivít jednotlivých „fáz“ národného obrodenia, prezentácia ich predstaviteľov. Revolúcia 1848/49.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Predstavenie obsahu kurzu.
2. Populácia Habsburskej monarchie, sociálne zloženie, štatistiky, náčrt politického systému.
3. Osvietenstvo, ideologický náčrt, vláda osvietenského absolutizmu (Mária Terézia, Jozef II., Leopold II.)
4. Formovanie moderného národa. tzv. 1. fáza slovenského národného obrodenia (kat. + ev. krídlo), ciele, aktivity
5. Vnútorno- a zahraničnopolitická situácia v Habsburskej monarchii po r. 1800. Napoleonské vojny.
6. 2. fáza slovenského národného obrodenia. Generácia Všeslávie.
7. 3. fáza slovenského národného obrodenia. Štúrovci, program slovenskej emancipácie.
8. Maďarské reformné hnutie. Ciele, aktivity, rozpory s nemadžarskými národnosťami v Uhorsku. Maďarizácia.
9. Jazyková otázka v slovenskom národnom hnutí.
10. Politické aktivity slovenského národného hnutia.
11. Kultúrne aktivity slovenského národného hnutia.
12. Spolupráca Slovákov s inými národmi. Česko-slovenská spolupráca, panslavizmus, austroslavizmus.
13. Slováci a revolúcia 1848/49
14. Rekapitulácia. Diskusia.

**Odporeúčaná literatúra:**

BUTVIN, Jozef. Slovenské národnozjednocovacie hnutie (1780 – 1848). Bratislava : Pravda, 1965.

CAMBEL, Samuel a kol.: dejiny Slovenska II (1526 - 1848). Bratislava, Veda 1987.

IM HOF, Ulrich: Evropa a osvícenství. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 2001.

HUČKO, Ján: Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin, Osveta 1984.

KLIMEŠ, Vladimír: Počiatky českého a slovenského novinářství. Praha 1955.

RAPANT, Daniel: K počiatkom maďarizácie. Diel I. Vývoj rečovej otázky v uhorsku v rokoch 1740 - 1790. Bratislava 1927.

TIBENSKÝ, Ján: Juraj Fándly a slovenské národné obrodenie. HČ 39, 1991, č. 1, s. 49-78.

TIBENSKÝ, Ján: Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava 1965.

TIBENSKÝ, Ján: Slovenská historiografia v období počiatkov slovenského národného obrodenia. HČ 28, 1980, s. 531 – 553.

VYVÍJALOVÁ, Mária: Anton Bernolák a osvietenstvo. HČ 28, 1980, č. 1, s. 75-111.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 488

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,35	0,0	14,75	18,65	17,01	12,5	5,74

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-354/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Hospodársky a sociálny obraz Slovenska v 16.-18. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na hodine a prezentácia referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú prehľbené znalosti a vedomosti o hospodárskom a sociálnom vývite Slovenska na základe edovaných prameňov a odbornej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Demografické pomery na Slovensku a v Uhorsku na prelome stredoveku a novoveku Agrárny vývoj/agrotechnika, feudálne panstvá, pracovná sila Baníctvo Hospodárstvo, financie, dane a protiturecká obrana na Slovensku Remeslá a drobná výroba Obchod (vnútorný a zahraničný) Prvé manufaktúry Sociálne zápasy a postavenie poddaného v období refeudalizácie Osvietenské reformy Márie Terézie a Jozefa II. Urbárska regulácia a ďalšie reformy Sociálny vývin a otázky feudálneho práva v novoveku	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ACSÁDY, I.: Dejiny poddanstva v Uhorsku. Bratislava 1955, s. 436 Bibliografia k dejinám Slovenska (Literatúra vydaná do roku 1965). Bratislava 1997, s. 781 HORVÁTH, P.: Poddaný ľud na Slovensku v 1. pol. 18. storočia. Bratislava 1963, s. 326 REBRO, K.: Urbarska regulácia Márie Terézie a poddanské úpravy Jozefa II. Bratislava 1959, s. 566 VLACHOVIC, J.: Slovenská med' v 16. -17. storočí. Bratislava 1964, s. 327 Ďalšia literatúra na samostatné štúdium - oboznámenie na začiatku semestra	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 198

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,09	0,0	25,25	9,6	3,54	1,01	1,52

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Benková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-352/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Hrady a hradné panstvá na Slovensku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči v priebehu kurzu získajú základné poznatky o vzniku a vývine hradov v Uhorsku v stredoveku a na príklade konkrétné skúmaného hradu a jeho panstva si osvoja postup pri heuristike literatúry a stredovekých prameňov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vývin fortifikačných systémov na území Slovenska od obdobia Veľkej Moravy do začiatku 16. stor.
2. Celokamenný hrad - nový fenomén medzi fortifikáciami stredovekého Uhorska.
3. Fortifikačný boom v Uhorsku po tatárskom vpáde a jeho nositelia.
4. Vzrast moci šľachte v Uhorsku a budovanie nových opevnených šľachtických sídiel.
5. Hospodárske zázemie hradu – proces formovania hradných panstiev.
6. Život na stredovekom hrade - personál hradu: kastelán a strážcovia hradu, zariadenie hradu, komfort na stredoveký spôsob.
7. Správa hradného panstva, hospodárski úradníci a ich pomocníci.
8. Systém budovania hradov v priestore a ich úloha pri obrane a ochrane nechránených vidieckych sídiel a stredovekých ciest.
9. Drobnejšie fortifikačné útvary - hrady, kúrie, obytné veže a ich špecifiká.
10. Výsledky realizovaných historicko-architektonických prieskumov hradných ruín na Slovensku. Možnosti záchrany a obnovy hradných architektúr.

**Odporeúčaná literatúra:**

FÜGEDI, E. Castle and society in medieval Hungary. Budapest 1980

FIALOVÁ, Z. - Fiala, A. Hrady a zámky na Slovensku. Bratislava 1975.

Archaeologia historica - čísla venované problematike stredovekých hradov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenčina, základy latinčiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 317

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,14	0,0	29,97	35,65	6,62	0,63	5,99

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-330/17

**Názov predmetu:**

ŠK: Jagelovská Európa (1385-1572)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť, ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa zoznámia s historickými, politickými spoločenskými reáliami obdobia vládnutia jednej z najdôležitejších dynastií strednej Európy – Jagelovcov. Kurz sleduje počiatky Jagelovcov, ich postupné získavanie moci v regióne a nakoniec ich pozvoľný pád v konkurencii s okolitými dynastiemi, predovšetkým s Habsburgovcami. Dôraz bude kladený aj na sledovanie identity, dynastického a rodinného povedomia Jagelovcov ako aj na ich zahraničnú politiku predovšetkým voči Svätej rímskej ríši národa nemeckého.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky Jagelovcov na Litve

Jogaila/Vladislav, christianizácia a získanie poľského trónu

Jagelovci a Habsburgovci

Jagelovská svadobná politika

Dynastická politika

Jagelovci ako rodina

Bitka pri Moháči (1526) a jej dôsledky

Pramene k poznaniu Jagelovskej dynastie

Jagelovci v pamäti (memoáre, historiografia, genealógie a materiálna kultúra)

Jagelovská kultúra (Krakov, Praha, Budín)

**Odporeúčaná literatúra:**

BUES, Almut. Die Jagiellonen. Stuttgart: Kohlhammer, 2015.

ČORNEJ, Petr. Český stát v době Jagellonské. Praha: Paseka, 2012.

FAJT, Jiří. Europa Jagellonica. 1386-1572. Praha: GSK, 2002.

MACEK, Josef. Jagellonský vek v českých zemích 1-4. Praha: Academia 2001.

KUCHÁRSKA, Veronika. Ducissa. Život kňažnej Hedvigy v časoch Jagelovcov. Bratislava: Post scriptum 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Zupka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-329/17

**Názov predmetu:**

ŠK: Komparatívne dejiny stredovýchodnej Európy v stredoveku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť, ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami historického vývoja strednej Európy tisícročnom období približne od roku 568 do roku 1526. Získajú schopnosť lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristik. Spoznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii môžu tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Práca s dobovými prameňmi ich naučí objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.

**Stručná osnova predmetu:**

Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu

Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy

Západní Slovania (Samova Ríša, Veľká Morava), Avari a Franská ríša

Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií

Arpádovské Uhorsko 896-1301

Piastovské Poľsko 965-1300

České kniežatstvo/kráľovstvo za Přemyslovcov 895-1306

Uhorsko v 14. storočí (Anjouovci)

České krajiny v 14. storočí (Luxemburgovci)

Poľsko za vlády posledných Piastovcov (1300-1380)

Spoločenské, kultúrne a hospodárske zmeny v 14. a 15. storočí

Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe 14.-15. storočie

Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj)

**Odporeúčaná literatúra:**

Berend, N. – Urbańczyk, P. – Wiszewszki, P. Central Europe in the High Middle Ages. Bohemia, Hungary and Poland c. 900 - 1300. Cambridge, Cambridge University Press, 2013.

- Berend, Nora. Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Praha, Argo, 2013.
- Boček, Pavel a kol. Dějiny střední, jihovýchodní a východní Evropy. Středověk (do 1526). Brno: Masarykova Univerzita, 1995.
- DAVIES, Norman: Evropa. Dějiny jednoho kontinentu. Praha: Prostor, 2005.
- Dvorník, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha: Prostor, 2008.
- Evans, R. J. W. Vznik Habsburské monarchie. Praha, Argo 2003.
- Křen, Jan. Dvě století střední Evropy. Praha: Argo, 2005.
- MÚCSKA, Vincent a kol. Dějiny európskeho stredoveku I. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006.
- Szűcs, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava, Kalligram, 2001.
- Trávníček, Jaroslav. ed. V kleštích dějin. Střední Evropa jako pojem a problém. Brno: Host, 2009.
- WANDYCZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Academia, Praha 2001.
- Wihoda, Martin. Proměny středovýchodní Evropy raného a vrcholného středověku. Brno: MM, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Zupka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-305/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Kyjevská Rus
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

referáty a záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poznatky z dejín prvého historicky doloženého ranostredovekého štátu východných Slovanov, ktorý chronologicky začleňujeme do obdobia 9.-12. storočie. K jeho historickej tradícii sa hlási tak ruská, ukrajinská i bieloruská historiografia. Kurz je zameraný na problémové otázky a prehľad politických, sociálnych a kultúrnych dejín Kyjevskej Rusi.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Otázky historiografie a pramene k dejinám Kyjevskej Rusi.
2. Vznik a počiatky ranostredovekého ruského štátu - východný Slovania v 6.-9. storočí
3. Spoločenské vzťahy v Kyjevskej Rusi Sociálne kategórie obyvateľstva na Rusi;
4. Rus a stepné národy - Chazari, Bulhari, Polovci, Pečenegovia
5. Svetové náboženstvá a kresťanská cirkev na Rusi .Slovanský polyteizmus, šamanizmus stepných národov, islam, judaizmus; rok 988 v dejinách Rusi, počiatky cirkevnej organizácie, kláštory a kolonizácia nových území, stredoveká heréza- Bogomilstvo a Rus.
6. Kyjev a Novgorod - prototyp ruského ranostredovekého mesta typológia miest na východe Európy v 6.-10. st.
7. Riurikovci a politické dejiny na Rusi. Charakteristika vlády kniežat Olega, Igora, Ol'gy, Sviatoslava, Vladimíra, Jaroslava Múdreho, Vladimíra Monomacha, charakteristika feudálneho kniežatstva
8. Medzinárodné vzťahy a diplomacia  
Obchodné zmluvy Rusi a Byzancie v 10. stor., rusko-poľské styky, Rus a západná Európa, rusko-uhorské styky, Rus a Byzancia, Rus medzi Európou a Áziou
9. Rus v 12. a na začiatku 13. storočia Haličsko-Volyňské kniežatstvo, Vladimírsko-Suzdaľské kniežatstvo, Novgorodské kniežatstvo alebo republika?
10. Kultúra, architektúra, vzdelanosť. Novgorodské brezové listiny, vplyv byzantskej vzdelanosti, materiálna kultúra, odievanie, peniaze na starej Rusi, Kyjevsko-Pečorská lavra, ruské letopisy, epos Slovo o pluku Igorovom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Macúrek,J.: Dějepisectví evropského východu. Praha 1946; Daniš,M.: Východná európa v premenách času I. Bratislava 1999. Dějiny Ruska ( Švankmajer,M.; Veber,V.; Sládek,Z.; Moulis,V.). Praha, Lidové noviny 1995;  
Grekov, B.D.: Kyjevská Rus. Praha 1953; Dostálová, R.: Byzantská vzdelenosť. Praha 1990;  
Avenárius, A.: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí. Bratislava 1992;  
Brondsted,J.: Vikingové. Praha 1967;  
Havlík,L. : Slovanské státní útvary raného středověku. Praha 1987; Klučevskij, V.: Ruské dějiny. Praha 1927 Diel I-II; Macurek, J.: Dějiny východních Slovanů. D.I. Praha 1947; Dějiny Byzance. Academia Praha 1991.  
Dvorník, F.: Zrod střední a východní Evropy . Praha 1999; Váňa,Z.: Svět slovanských bohů a démonů. Praha 1990; Niederle,L.: Slovanské starožitnosti. Původ a počátky slovanů východních. Oddíl I. Díl IV. Praha 1925.  
Havlík,E.L.: První slovanské státy. In: Slovanské historické studie, X. Praha 1974 Povídky ze staré Rusi. Praha 1984.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,24	0,0	28,81	9,15	3,39	0,68	3,73

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-386/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Od novembra 1989 ku vzniku samostatnej Slovenskej republiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa na predmete oboznámia s udalosťami novembra 1989, s prechodom Slovenska do nových spoločensko-politickejších pomeroval so zápasom o ďalší charakter federatívneho štátu. Priblížia sa im štátoprávne predstavy jednotlivých strán, vtedajšie česko-slovenské vzťahy a rokovania, ktoré vyústili až do rozpadu ČSFR.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Čo predchádzalo novembri 1989 2. November 1989 a jeho dôsledky 3. Prvé slobodné voľby v roku 1990 a nová politická scéna 4. Od plánovanej ekonomiky ku privatizácii 5. Slovenské národnno-emancipačné snahy a česko-slovenské vzťahy 6. Rozpad ČSFR a vznik samostatnej Slovenskej republiky	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> LONDÁK, Miroslav-MICHÁLEK, Slavomír: 20 rokov samostatnej Slovenskej republiky. Bratislava: Veda, 2014. RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Spolupráce a konflikty 1914-1992. Praha: Vyšehrad, 2014.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	16,67	33,33	0,0	16,67	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-368/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Osobnosti československej vzájomnosti národného obrodenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počet akceptovateľných absencií a povinnosť predloženia dokladov o neúčasti na výučbe: 3 písomná skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie komplexného pohľadu na obsah národného obrodenia (formovanie moderného národa) cez biografie konkrétnych osobností. Formovanie česko-slovenských vzťahov v širokom časovom období, so zameraním na 1. polovicu 19. st. Otázky literatúry, jazyka a politiky. Úloha slovanskej vzájomnosti a česko-slovenskej spolupráce. Objasnenie spolupráce a vzájomného ovplyvňovania sa na konkrétnych príkladoch osobností slovenského a českého národného obrodenia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvodná prednáška. Oboznámenie s obsahom kurzu. Národné obrodenie - význam pojmu. 2. Tradícia česko-slovenských vzťahov - husitstvo, Jakub Jakobeus, Ján Vavrinec Nedožerský, ... 3. Jozef Dobrovský a spolupráca so slovenskými evanjelickými osvetencami 4. Jozef Jungmann - nové vnímanie národa, vzor a výzva 5. V. Hanka, J. Linda, J. Boček - S. Rožnay, Križko - Úloha reprezentatívnej minulosti, na marge k falzám. 6. Pavol Jozef Šafárik - český či slovenský alebo srbský a bulharský? Slovanské "nadnárodné" dejiny. 7. Ján Kollár - Československý kmeň a slovanská vzájomnosť. 8. František Palacký - Čech, Čechoslovák, Čechoslovan, posilovanie konštrukcie jednoty. 9. Jazyková otázka - Česi J. Jungmann, František Palacký (pražské centrum) kontra Moravania Trnka, V. Žák, Boček, Kampelík kontra Slováci P. J. Šafárik, Ján Kollár, J. Palkovič. Jednota kontra "partikularizmus" 10. Nové vnímanie vzájomnosti - L. Štúr, reakcia na jazykové oddelenie - Hlasové (1846) 11. Pragmatismus - Havlíček Borovský - "špeciálny prípad" 12. Slovanský zjazd 1848 a jeho výsledok vo vzťahu. Slovania a austroslavizmus. Slovanská vzájomnosť. 13. Podoba slovensko-českej spolupráce počas dobrovoľníckych výprav a počas provizória (zavedenie "staroslovenčiny").	

14. Vyústenie česko-slovenskej spolupráce. Na ceste k spoločnému štátu. Čechoslovakizmus. Česi a Slováci v ČSSR. Prierez vývojom vzťahov. Diskusia.

**Odporučaná literatúra:**

HORA – HOŘEJŠ, Petr: Toulky českou minulosťí 6. (Příběhy a postavy českého národního obrození.) Praha 1997.

IM HOF, Ulrich: Evropa a osvícenství. Praha 2001.

KUTNAR, František: Obrozenecké vlastenectví a nacionálizmus. Praha 2003.

VYVÍJALOVÁ, Mária: Juraj Palkovič (1769 – 1850) (Kapitoly k ideovému formovaniu osobnosti a pôsobeniu v národnom hnutí) Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, Bratislava 1968.

SAK, Robert: Jozef Jungmann. Život obrozence. Praha 2007.

MRÁZ, Andrej: Ján Kollár. Bratislava 1952.

KOČÍ, Jozef: České národní obrození. Praha 1978.

PODOLAN, Peter: Životopisný náčrt k 150. výročiu úmrtia Pavla Jozefa Šafárika (1795 – 1861). In Štúdie k jubileu Pavla Jozefa Šafárika. Historia nova II – 2011 – 1. [online]

Bratislava : Stimul, 2011, s. 96-100. Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf)>

PODOLAN, Peter. Životopisný náčrt k 160. výročiu úmrtia Jána Kollára (1793 – 1852). In Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online] Bratislava : Stimul, 2012, s. 232-238. Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/Hino5.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/Hino5.pdf)>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 177

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,08	0,0	15,25	20,34	21,47	16,38	8,47

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-325/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Osídlenie Slovenska
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%

**Výsledky vzdelávania:**

študenti by mali získať konkrétnu predstavu o priebehu osídľovacích procesov v období stredoveku s využitím poznatkov historickej lingvistiky a archeológie. Osvoja si metodiku skúmania osídlenia vo vytypovaných mokroregiónoch.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pôvodné prírodné prostredie – rastlinný kryt, pedológia a klimatológia.
2. Interdisciplinárny prístup pri výskume osídlenia – využívanie poznatkov archeológie, historickej lingvistiky a historických prameňov.
3. Prvé písomné zmienky o stredovekých sídlach a ich interpretácia.
4. Metačné listiny – najdôležitejší prameň pri rekonštrukcii stredovekého osídlenia a pôvodného prírodného prostredia.
5. Vývin názorov na osídlenie Slovenska v stredoveku. V. Chaloupecký, D. Rapant a ich polemika o počiatkoch osídlenia Liptova.
6. Problémy pri skúmaní osídľovacieho procesu – nedostatočný archeologický výskum, chýbajúce písomné pramene. Hľadanie náhradných riešení.
7. Skupinové osídlenie – predpoklady a charakteristiky.
8. Využívanie netradičných postupov pri výskume osídlenia, sakrálne objekty a ich patrocínia.
9. Hrady a ich funkcia stabilizačného faktora sídliskových pomerov v období vrcholného a neskorého stredoveku.
10. Doklady štatistickej povahy pri výskume hustoty a intenzity osídlenia na prelome stredoveku a včasného novoveku.
11. Kategorizácia sídlisk podľa veľkosti. Stredoveké mestá a vidiecke sídla.
12. Zobrazovanie postupu osídľovania pomocou máp.

**Odporeúčaná literatúra:**

ŠMILAUER, Vladimír. Vodopis starého Slovenska. Praha a Bratislava 1932.

VARSIK, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I-III., Bratislava : Veda 1964 - 1977.

Beiträge zur älteste Besiedlung der Slowakei. In: Studia historica slovaca XVIII, 1993.

BEŇKO, Ján. Starý Turiec. Martin : Osveta 1996. RÁBIK, Vladimír. Nemecké osídlenie na území východného Slovenska v stredoveku. Bratislava : Karpatonemecký spolok na Slovensku 2006. GYÖFFY, György. Az Árpád-kori Magyarország történeti földrajza I. – IV. Budapest 1987 – 1998. ŽUDEL, Juraj. Osídlenie Slovenska v neskorom stredoveku. Bratislava : Veda 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, základy latinčiny (základná znalosť latinských termínov označujúcich sídla)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,66	0,0	25,47	28,57	9,94	1,86	20,5

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-372/10

**Názov predmetu:**

ŠK: Podoby životného štýlu na Slovensku v 1. ČSR

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť (max. 3 neospr. absencie), referát, záverečná esej

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30% na záver semestra 70%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti o podobách životného štýlu na Slovensku v podmienkach tzv. prvej republiky (1. ČSR). Osvoja si poznatky z dejín každodennosti, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Budú schopní vytvoriť vlastnú kreatívnu prezentáciu z dejín každodennosti, sociálnych a kultúrnych dejín. Pochopia význam dejín každodenosti, sociálnych a kultúrnych dejín pre prácu historika 20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vplyv životného štýlu v západných európskych metropolách (Paríž, Berlín, Londýn) na prelome 19. a 20. storočia a v medzivojnovom období na životný štýl v ČSR a na Slovensku a reziduá životného štýlu rak.-uh. monarchie.
2. Dôsledky prvej svetovej vojny pre slovenský život a chápanie kultúry.
3. Posuny v tradičnej relácii mesto – dedina, zmenšovanie rozdielov. Vplyv Prahy ako spôsredkovateľa impulzov z dobových svetových metropóli.
4. Mesto, „Poslovenčovanie“ života v slovenských mestách. Kultúrne, konfesionálne a sociálne rozvrstvenie.
5. Dedina. Kult „sedliaka“ a „neskazeného dedinského života“ v slovenskej kultúre a literatúre medzi vojnami.
6. České etnikum na Slovensku a jeho percepcia slovenskou spoločnosťou.
7. Obliekanie a móda. Zmeny a nové trendy. Aplikácia na reláciu mesto – dedina.
8. Bývanie a architektúra. Trendy. Funkcionalizmus.
9. Stravovanie. Regionálne a sociálne rozdiely.
10. Práca. 8-hodinový pracovný čas. Duševná a manuálna práca. Štrajky a demonštrácie.
11. Informácie a nové médiá. Periodiká, rozhlas, film. Fenomén kina.
12. Gender v medzivojnovom období. Ideálne obrazy ženy a muža a realita.
13. Voľný čas. Zábava a kultúra.
14. Spôsob života slovenskej bohémy v medzivojnovom období.

**Odporeúčaná literatúra:**

BYSTRICKÝ, Valerián – ZEMKO, Milan (eds.). Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava : VEDA, 2004.

DUDEKOVÁ, Gabriela a kolektív. Na ceste k modernej žene. Bratislava : Veda, 2011.

CHORVÁT, Ivan. Cestovanie a turizmus v zrkadle času. Banská Bystrica : Ústav vedy a výskumu Univerzity Mateja Bela, 2007.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2010.

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012.

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012.

ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : VEDA, 2009.

VAŠŠ, Martin. Bratislavská umělecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016.

ZWEIG, Stefan. Svet včerajška. Spomienky Európana. Bratislava : PROMO International, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,55	0,0	10,0	5,45	0,91	0,91	8,18

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-387/18

**Názov predmetu:**

ŠK: Politika normalizácie v ČSSR

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu.  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia so 70. a 80. rokmi v slovenskej a českej spoločnosti, politickým vývojom a hlavnými politickými elitami, ktoré formovali život v ČSSR.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nástup Gustáva Husáka do funkcie prvého tajomníka ÚV KSČ
2. Stranické previerky a rozsiahla čistka v spoločnosti
3. Stabilita komunistického režimu v polovici 70. rokov
4. Opozícia v ČSSR a opozičné aktivity
5. Prvá polovica 80. rokov a postupná stagnácia režimu
6. Perestrojka a jej odraz v ČSSR

**Odporeúčaná literatúra:**

PEŠEK, Jan – LETZ, Róbert : Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004 , 807 s., ISBN 80-7165-469-8.

PEŠEK, Jan a kol. : Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2003 , 389 s., ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

SIKORA, Stanislav: Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,5	0,0	12,5	25,0	0,0	12,5	12,5

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-390/19

**Názov predmetu:**

ŠK: Premeny habsburskej monarchie a Uhorska, 1657 – 1790

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Plnenie priebežných úloh (príprava referátu na vybranú tému, čítanie príslušnej literatúry a s tým súvisiaca aktivita na hodine).

Účasť na záverečnom kolokviu, založenom na referáte a prečítanej literatúre.

Akceptované 2 absencie bez potvrdenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je poskytnúť študentom prehľad o vývoji, ktorým prešla stredoeurópska Habsburská monarchia medzi rokmi 1657 - 1740 v politickej, vojenskej, hospodárskej, kultúrnej a konfesionálnej oblasti, a ich dopadmi na uhorskú spoločnosť. Študenti sa oboznámia so základnými procesmi, ktoré v konečnom dôsledku prispievali k formovaniu základov pre modernú spoločnosť, okrem iného napríklad formovaním politického myslenia medzi absolutizmom a centralizmom na jednej strane a formami stavovskej reprezentácie na druhej, budovaním stálej armády, meniacimi sa postojmi k úlohám a organizácii školstva, zdravotnej a sociálnej starostlivosti, alebo formovaním skupinových identít. Súčasťou je oboznámenie sa s trendmi, ktoré sú pri výskume týchto témy využívané súčasnou historiografiou.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Centralizmus a absolutizmus viedenského dvora a možnosti stavovskej politickej reprezentácie.
2. Vojenské konfrontácie vo vnútri (kurucké hnutie) i navonok (Osmanská ríša) v závere 17. a na začiatku 18. storočia. Budovanie stáleho vojska a jeho politicko-finančných predpokladov.
3. Konfesionálna otázka a problém protireformácie/rekatolizácie. Barokový katolicizmus. Obliehaný protestantizmus.
4. Reformné prúdy v politickej sfére, zmeny v teórii i praxi verejnej moci. Reformy v rôznych sférach spoločnosti (školstvo, zdravotníctvo, sociálna oblasť)
5. Otázky skupinových identít a ich formovania (na konfesionálnom, etnickom/národnom, regionálnom a pod.) základe

**Odporeúčaná literatúra:**

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburskej monarchie, 1550 – 1700. Trans.: Lenka Kolářová. Praha : Argo, 2003, 593 s.

EVANS, Robert John Weston. Austria, Hungary, and the Habsburgs : Central Europe c. 1683 - 1867. Oxford : Oxford University Press, 2006, 337 s.

INGRAO, Charles W. The Habsburg Monarchy, 1618 - 1815. Cambridge : Cambridge University Press, 2000, 270 s.

KOWALSKÁ, Eva: Evanjelické a. v. spoločenstvo v 18. storočí : Hlavné problémy jeho vývoja a fungovania v spoločnosti. Bratislava : Veda, 2001, 220 s.

ŠOLTÉS, Peter: Tri jazyky, štyri konfesie. Etnická a konfesionálna pluralita na Zemplíne, Spiši a v Šariši. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009, 231 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-383/18

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovensko na ceste ku komunistickej totalite 1945-1948

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu.  
Max. dve absencie bez udania dôvodu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia s politicko-spoločenským vývojom na Slovensku a taktiež v ČSR po druhej svetovej vojne. Poslucháčom sa priblížia historické udalosti a medzníky, ktoré rozhodli o prevzatí moci komunistickou stranou vo februári 1948 s dôrazom na špecifiká Slovenska.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Obnovenie ČSR, moskovské rokovania a Košický vládny program
2. Stranicko-politický systém
3. Postavenie Slovenska v republike a Pražské dohody
4. Voľby v roku 1946
5. Proces s Dr. Jozefom Tisom a jeho vplyv na vnútornú politickú situáciu
6. Jesenná politická kríza v roku 1947
7. Február 1948

**Odporeúčaná literatúra:**

BARNOVSKÝ, Michal: Na ceste k monopolu moci. Bratislava: Archa , 1993, 248 s., ISBN 80-7115-056-8

Od diktatúry k diktatúre. Ed. Michal Barnovský. Bratislava: Veda , 1995 , s. 88-96 , ISBN 80-224-0407-1.

MEDVECKÝ, Matej: Za červené Slovensko. Štátnej bezpečnosť a politické spravodajstvo na Slovensku v rokoch 1945-1948. Bratislava: Ústav pamäti národa , 2011 , 344 s., ISBN 978-80-893335-31-2.

PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012 , 288 s., ISBN 978-80-224-1256-8.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

SYRNÝ, Marek: Slovenskí demokrati '44-48. Banská Bystrica: Múzeum SNP , 2010 , 403 s, ISBN 978-80-970238-5-0.

ŠUTAJ, Štefan: Občianske politické strany na Slovensku v rokoch 1944-1948. Bratislava: Veda , 1999 , 308 s., ISBN 80 224-0583-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-389/19

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovensko od normalizácie po rok 1993

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia s obdobím od roku 1969 až po vznik samostatnej Slovenskej republiky v slovenskej a českej spoločnosti, politickým vývojom a hlavnými politickými elitami, ktoré formovali život krajine.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nástup Gustáva Husáka do funkcie prvého tajomníka ÚV KSČ
2. Stranícke previerky a rozsiahla čistka v spoločnosti
3. Stabilita komunistického režimu v polovici 70. rokov
4. Opozícia v ČSSR a opozičné aktivity
5. Prvá polovica 80. rokov a postupná stagnácia režimu
6. Perestrojka a jej odraz v ČSSR
7. Spoločensko-politickej vývoj od novembra 1989 po rok 1993

**Odporeúčaná literatúra:**

PEŠEK, Jan – LETZ, Róbert : Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004 , 807 s., ISBN 80-7165-469-8.

PEŠEK, Jan a kol. : Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2003 , 389 s., ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

SIKORA, Stanislav: Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,12	0,0	5,88	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-355/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovensko v pomoháčskom období

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú prehľbené znalosti a vedomosti o hospodárskom a sociálnom vývinе Slovenska na základe edovaných prameňov a odbornej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Moháč medzník na prelome stredoveku a novoveku

periodizácia pomoháčskeho obdobia

Miesto Slovenska v novovekom uhorskom štáte

Slovensko - kráľovské Uhorsko jadrom štátneho života Uhorska

Habsburgovci a formovanie stredoeurópskej monarchie

Osmani v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách

Bratislava - nové hlavné a korunovačné mesto kráľovstva - sídlo uhorského snemu

Trnava významné cirkevné a vzdelávacie centrum krajiny

Kontúry Náboženského vývinu

Zápas uhorských stavov s habsburskými panovníkmi

Etnický obraz Slovenska v novoveku

Kultúra a umenie Pomoháčskeho Slovenska

**Odporeúčaná literatúra:**

Baďurík, Jozef: Slovensko v zápase Ferdinanda I. o uhorskú korunu (1526-1532). Bratislava: Mistrál 1998, 182 s.

Baďurík, J.: Slovensko v pomoháčskom období. In: Studia academica Slovaca 25, 1996. Bratislava: Stimul 1996, 8-14.

Baďurík, J.: Slovensko a jeho Miesto v ranom Novoveku. In: Studia academica Slovaca 31, 2002. Bratislava: Stimul 2002 , s. 326 - 341

Dangl, V. : Slovensko vo výre protihabsburských povstaní. Bratislava: SPN 1974, 409 s.

Kopčan, V.; Turecké nebezpečenstvo a Slovensko. Bratislava: veda 1986, 216 s.

d'ľalšia literatúra na samostatné štúdium - oboznámenie na začiatku semestra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,7	0,0	21,74	10,14	5,07	2,54	1,81

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-373/10

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovensko v rokoch 1938 - 1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť (max. 3 neospr. absencie), referát, záverečná esej

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30% a na záver semestra 70%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nadobudnú prehĺbené znalosti o vnútropolitických a zahraničnopolitických súvislostiach kontroverzného obdobia rokov 1938 – 1945. Osvoja si vedomosti z hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Dokážu analyzovať postoje slovenských politických, hospodárskych a kultúrnych elít k aktuálnym problémom.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vstup do politických súvislostí roka 1938. Jar a leto roka 1938. Stav slovenskej otázky a geopolitické determinanty.
2. Od Mníchova a k Žilinskej dohode. Prevzatie iniciatívy pri riešení slovenskej otázky HSLS.
3. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku po 6. októbre 1938 do februára 1939. Prijatie zákona o autonómii č. 299. Voľby do snemu Slovenskej krajiny. Háchova návšteva Slovenska. Otvorenie Slovenského snemu.
4. Sociálny a kultúrno-spoločenský vývoj na Slovensku v období autonómie.
5. Politický a ekonomický vývoj na Slovensku od februára 1939 do 14. marca 1939. Tisove vládne vyhlásenie z 21. 2 1939. Tlak nacistického Nemecka na vyhlásenie samostatnosti. Aktivity radikálov. Homolov puč. Audiencia Tisa u Hitlera 13. 3. 1939.
6. Politický vývoj a od 14. marca po Salzburg. Ochranná zmluva. Malá vojna. Ústava Slovenskej republiky.
7. Štruktúry politickej moci do roku 1942. Výkonná a legislatívna moc. Umiernení a radikáli. Hlinkova garda.
8. Tzv. riešenie židovskej otázky – arizácia a deportácie. Protižidovská legislatíva.
9. Štruktúry moci po roku 1942. Politický vývoj od Salzburgu po leto 1944. Pristúpenie k Paktu proti Kominterne. Vyhlásenie vojny ZSSR a západným spojencom. Účasť armády Slovenskej republiky na východnom fronte.
10. Každenný život v Slovenskej republike. Pozícia nemeckej a maďarskej menšiny. Slovenská kultúra v podmienkach prvej Slovenskej republiky.

11. Príprava SNP a aktivity oponentov režimu. Postoj velenia slovenskej armády k príprave povstania. Postoj vedenia štátu k vypuknutiu povstania 29. 8. 1944.
12. Záverečná fáza Slovenskej republiky. Priebeh povstania. Slovenská národná rada. Agónia Slovenskej republiky na jar 1945. Odchod vedenia štátu do exilu.
13. Reflexia prvej Slovenskej republiky v slovenskej literatúre.
14. Etablovanie ľudáckeho exilu v zahraničí. Národný súd. Poprava J. Tisa. Interpretáčne diskurzy v slovenskej historiografii

**Odporučaná literatúra:**

- BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava: Prodama, 2008.
- BYSTRICKÝ, Valerián – MICHELA, Miroslav – SCHVARC, Peter a kol. Rozbitie alebo rozpad? Historické reflexie zániku Česko-Slovenska. Bratislava : VEDA, 2010.
- BYSTRICKÝ, Valerián – LETZ, Róbert – PODOLEC, Ondrej. Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 1. diel. Bratislava : AEP, 2007.
- BYSTRICKÝ, Valerián – LETZ, Róbert– PODOLEC, Ondrej. Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 2. diel. Bratislava : AEP, 2008.
- HOENSCH, Jorg K. Slovensko a Hitlerova východná politika. Bratislava : VEDA, 2001.
- KAMENEC, Ivan. Slovenský štát v obrazoch (1939 – 1945). Praha : Ottovo nakladatelství, 2008.
- KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia : pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009.
- LACKO, Martin. Slovenská republika 1939-1945. Bratislava : Perfekt, 2008.
- LACKO, Martin. Slovenské národné povstanie 1944. Bratislava : Slovart, 2008.
- LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012.
- PETRUF, Pavol. Zahraničná politika Slovenskej republiky 1939 - 1945. Bratislava : Historický ústav SAV, 2011.
- SCHVARC, Michal – HOLÁK, Martin – SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty I. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2008.
- SCHVARC, Michal - SCHRIFFL, David (eds.). „Tretia ríša“ a vznik Slovenského štátu. Dokumenty II. Bratislava : Ústav pamäti národa, 2010.
- SOKOLOVIČ, Peter. Hlinkova garda 1938 – 1945. Bratislava: 2009.
- SOKOLOVIČ, Peter (ed.). Život v Slovenskej republike. Bratislava : ÚPN, 2010.
- VAŠŠ, Martin. Analýza pôsobenia Mila Urbana vo funkcií šéfredaktora Gardistu v rokoch 1940 – 1945. In Slovensko v rokoch neslobody 1938 – 1989, 2: osobnosti známe – neznáme. Bratislava : ÚPN, 2014, s. 35 – 57.
- TISO, Jozef. Prejavy a články (1938 - 1944). Zv. II. Bratislava : AEP, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,61	0,0	27,42	3,23	1,61	0,0	16,13

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-388/19

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovensko v rokoch 1945 - 1953

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu.

Max. dve absencie bez udania dôvodu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa na predmete oboznámia s politicko-spoločenským vývojom na Slovensku a taktiež v ČSR po druhej svetovej vojne až po rok 1953. Poslucháčom sa priblížia historické udalosti a medzníky, ktoré rozhodli o prevzatí moci komunistickou stranou vo februári 1948 a jej následným uplatňovaním s dôrazom na špecifiká Slovenska.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Obnovenie ČSR, moskovské rokovania a Košický vládny program
2. Stranicko-politický systém
3. Postavenie Slovenska v republike, Pražské dohody a voľby v roku 1946
4. Február 1948
5. Počiatočná fáza vlády jednej strany
6. Politické procesy
7. Sociálno-ekonomicke zmeny po februári 1948

**Odporeúčaná literatúra:**

BARNOVSKÝ, Michal: Na ceste k monopolu moci. Bratislava: Archa , 1993, 248 s., ISBN 80-7115-056-8

Od diktatúry k diktatúre. Ed. Michal Barnovský. Bratislava: Veda , 1995 , s. 88-96 , ISBN 80-224-0407-1.

KAPLAN, Karel: Československo v letech 1948-1953. Praha: SPN, 1991, 146 s.

MEDVECKÝ, Matej: Za červené Slovensko. Štátnej bezpečnosť a politické spravodajstvo na Slovensku v rokoch 1945-1948. Bratislava: Ústav pamäti národa , 2011 , 344 s., ISBN 978-80-893335-31-2.

PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012 , 288 s., ISBN 978-80-224-1256-8.

RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vzťahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.

SYRNÝ, Marek: Slovenskí demokrati '44-48. Banská Bystrica: Múzeum SNP , 2010 , 403 s,  
ISBN 978-80-970238-5-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	0,0	7,14	0,0	7,14	14,29

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-371/10

**Názov predmetu:**

ŠK: Slovenská otázka v 1. ČSR

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

pravidelná účasť (max. 3 neospr. absencie), referát, záverečná esej

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30 %, na záver semestra 70 %

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú komplexný pohľad na problematiku slovenskej otázky v 1. ČSR, orientáciu v prístupoch k riešeniu slovenskej otázky u klúčových slovenských predstaviteľov politickej a intelektuálnej elity, pochopia medzinárodné súvislosti slovenskej otázky v medzivojnovom období. Spoznajú primárnu a sekundárnu vedeckú literatúru spolu publikovanými prameňmi k tejto problematike.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Slovenská otázka v 1. ČSR. Úvodný syntetický pohľad a načrtnutie jednotlivých segmentov slovenskej otázky.
2. Nacionálny segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
3. Štátoprávny segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
4. Hospodársky segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
5. Sociálny segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
6. Kultúrny segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
7. Geopolitickej segment slovenskej otázky v 1. ČSR.
8. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov československých politických strán orientovaných na koncepciu československej národnej jednoty (I. Dérer, A. Štefánek, M. Ivanka, I. Markovič)
9. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov československých politických strán s pozitívnym postojom k samobytnosti slovenského národa. (M. Hodža, zemisti - V. Moravčík...)
10. Postoje k slovenskej otázke u slovenských predstaviteľov autonomistických strán HSĽS a SNS (A. Hlinka, J. Tiso, nástupisti, M. Rázus)
11. Postoje k slovenskej otázke u slovenských národohospodárov a regionalistov (P. Zaťko, I. Karvaš).
12. Postoje k slovenskej otázke u slovenských komunistov (V. Clementis, L. Novomeský, J. Poničan)

13. Postoje k slovenskej otázke u predstaviteľov slovenskej kultúrnej elity (Š. Krčmér, J. Smrek, J. Jesenský, L. Novák, H. Bartek...)
14. Komparácia 20. a 30. rokov vo vzťahu k jednotlivým segmentom slovenskej otázky.

#### **Odporučaná literatúra:**

- BARTLOVÁ, Alena. Túžby, projekty, realita. Slovensko v medzivojnovom období. Bratislava : Prodama, 2010.
- BYSTRICKÝ, Valerián. Od autonómie k vzniku Slovenského štátu. Bratislava : Prodama, 2008.
- BYSTRICKÝ, Valerián - ZEMKO, Milan. Slovensko v Československu (1918 - 1939). Bratislava : VEDA, 2004
- Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti. Zv. II. Bratislava : Nár. lit. centrum, 1998.
- FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012.
- FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012.
- CHMEL, Rudolf. Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997.
- JAKSICSOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách. Dejiny v kultúre. Moderna a slovenský intelektuál v siločiarach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012.
- KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia : pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009.
- KOVÁČ, Dušan. Slováci – Česi – dejiny. Bratislava : AEP, 1997.
- LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010.
- LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2001.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Ivan Dérer : politik, právnik a publicista. Bratislava : VEDA, 2010.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Milan Hodža : politik a žurnalist. Bratislava : VEDA, 2008.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Dr. Vavro Šrobár : politik, publicista a národnosvetový pracovník. Bratislava : VEDA, 2012.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Laco Novomeský : kultúrny politik, politik v kultúre. Bratislava : VEDA, 2006.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Martin Rázus : politik, spisovateľ a kultúrny činiteľ. Bratislava : VEDA, 2008.
- PEKNÍK, Miroslav a kolektív. Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava : Veda, 2000.
- ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009.
- ŠUCHOVÁ, Xénia. Idea československého štátu na Slovensku 1918 – 1939 : protagonisti, nositelia, oponenti. Bratislava : Historický ústav SAV, 2011.
- VAŠŠ, Martin. Národochospodári Imrich Karvaš - Peter Zaťko a slovenská otázka v tridsiatych rokoch 20. storočia. In Historický časopis, roč. 60, 2012, č. 1, s. 99 - 114.
- VAŠŠ, Martin. Vývoj Tisovej percepcie slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1938. In Štúdie k jubileu Pavla Jozefa Šafárika. Historia nova II – 2011 – 1. Bratislava : Stimul, 2011, s. 59-73. [online] Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-1.pdf)>
- VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR z pohľadu komunistov Vladimíra Clementisa a Ladislava Novomeského. In Acta historica neosoliensia, 13, 2010, č. 1 – 2, s. 130 – 148
- VAŠŠ, Martin. Martin Rázus a jeho prístup k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Historický zborník MS, 2010, 20, č. 1, s. 161 – 171.

VAŠŠ, Martin. Andrej Hlinka a jeho prístup k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Letz, Róbert a kolektív. Pohľady na osobnosť Andreja Hlinku. Martin : Matica slovenská, 2009, s. 200 – 215.

VAŠŠ, Martin. Prístup Milana Hodžu a Ivana Dérera k riešeniu slovenskej otázky v 30. rokoch. In Historický zborník MS, 2009, 19, č. 2, s. 150 – 164.

VAŠŠ, Martin. Dr. Jozef Buday a jeho reflexia slovenskej otázky v rokoch 1920 – 1939. In Štúdie k slovenským dejinám. Historia nova II – 2011 – 2. [online] Bratislava : Stimul, 2012, s. 155-181. Dostupné na internete: <[http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf](http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/ksd/HinoII-2011-2.pdf)>

VAŠŠ, Martin. T. G. Masaryk a jeho vnímanie problémov Slovenska vo funkcií prezidenta ČSR. In T. G. Masaryk a Slované. Praha : Historický ústav AV ČR, 2013, s. 175 – 187.

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011.

ZEMKO, Milan. Občan, spoločnosť, národ v pohybe slovenských dejín. Bratislava : Prodama, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,54	0,0	32,29	18,75	5,21	0,0	5,21

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-328/14	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Staroveká Perzia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška, účasť na prednáškach

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

- 1, Úvod do dejín starovekej Perzie.
- 2, Irán v staroveku. Indo-iránske kmene. Médska ríša.
- 3, Peržania a ich pôvod. Vznik Perzskej ríše Achajmenovcov.
- 4, Perzská ríša a Zoroastrizmus.
- 5, Achajmenovci na vrchole moci. Grécko-perzské vojny.
- 6, Alexander Veľký a pád Perzskej ríše.
- 7, Seleukovská ríša. Helenizmus v Perzii.
- 8, Partská ríša. Súperenie Partov s Rímskou ríšou.
- 9, Pád Partskej ríše. Novoperzskej ríše Sásánovcov.
- 10, Náboženské systémy v Sásánovskej Perzii (Manicheizmus, Mazdakizmus a ī.)
- 11, Sásánovci a Byzancia v 4.-6. storočí. Pád Sásánovskej ríše v pol. 7. storočia
- 12, Staro-perzská kultúra a spoločnosť.

**Odporeúčaná literatúra:**

AXWORTHY, M. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. 319 s.

BURIAN, J.; OLIVA, P. Civilizace Starovékého Stredomoří. Praha: Nakladatelství Svoboda, 1984. 547 s.

PROSECKÝ, J. Encyklopédie starovékého Předního východu. Praha: Libri, 1999. 447 s.

KLÍMA, O. Sláva a pád starého Íránu. Praha: Orbis, 1977. 252 s.

KLÍMA, O. Zarathuštra. Praha: Orbis, 1964. 218 s.

Oběti ohňům. Výběr z památek staroiránské a středoíránské literatury. Přeložil Otakar Klíma. Praha: Orbis, 1985. 350 s.

SYKES, P. M. A History of Persia. London : Macmillan & Co Ltd, 1915. 565 s.

VALACHOVIČ, P.; HABAJ, J. Starovéké civilizácie. Chetiti a Peržania. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2013. 204 s.

ДЬЯКОНОВ, М. М. Очерк истории Древнего Ирана. Москва: Издательство Восточной Литературы, 1961. 445 s.

ГЮИЗ, Ф. Древняя Персия. Москва: Вече, 2007. 336 с.  
КУЛИКАН, У. Персы и мидяне. Поданные империи Ахеменидов. Пер. с англ. Л.А. Игоревского. Москва: ЗАО Центрполиграф, 2010. 223 с.  
ЛУКОНИН, В. Г. Древний и раннесредневековый Иран. Очерки истории культуры. Москва: Наука, 1987. 293 с.  
ОЛМСТЕД, А.Т. История Персидской империи. Пер. с англ. А.А. Карповой. Москва: ЗАО Центрполиграф, 2012. 575 с.  
ПОТАПОВ, Г. Персидская империя. Иран с древнейших времен до наших дней. Москва: Алгоритм, 2013. 352 с.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-324/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Storočná vojna
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti vypracujú referát na vybranú tému v rozsahu 100 slov + zakreslenie údajov do slepej mapy. Študenti majú nárok na 2 absencie bez uvedenia konkrétneho dôvodu, v prípade tretej absencie dostane študent prácu navyše a po jej splnení môže byť pripustený k hodnoteniu. Pri štyroch a viac absenciach študent nebude hodnotený.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa hlbšie zoznámi s príčinami a priebehom dôležitého obdobia v dejinách - Storočnej vojny (1337- 1453) tak z pohľadu Angličanov ako aj Francúzov

**Stručná osnova predmetu:**

1. Francúzsko za vlády posledných Kapetovcov - problém následníctva na francúzsky trón
2. Prvá fáza storočnej vojny - bitky pri Kreščaku a Poitiers
3. Francúzsko za vlády Karola V. - prerušenie vojenských operácií
4. Občianska vojna vo Francúzsku - Armaňakovci proti Burgund'anom
5. Druhá fáza storočnej vojny - bitka pri Azincourte
6. Zmluva z Troyes - tri Francúzka
7. Fenomén panny orléánskej Johanky z Arku,
8. Kongres v Arrase a záverečná fáza storočnej vojny
9. Dôsledky storočnej vojne pre politický vývoj vo Francúzsku a v Anglicku.

**Odporeúčaná literatúra:**

Neillands, R.: The Hundred year's war.

Maurois, A.: Dejiny Anglie, Praha, 1993

Tuchamanová B.: Zrcadlo vzdálených časov. Brno, 2005

Contamine, Ph.: Válka ve středověku. Praha, 2004

Favier, J.: La guerre de cent ans. Paris, 1987

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,52	0,0	13,96	5,86	0,0	0,0	7,66

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.04.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boHI-357/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Stranícko-politická štruktúra na Slovensku 1918-1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť, aktivita, test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú základnú orientáciu o vývoji straníckopolitickej štruktúry, ideoovo-politických prúdoch, politických stranach a ich programoch na Slovensku v rokoch 1918-1945.

**Stručná osnova predmetu:**

Právne a politické determinanty pôsobenia politických strán po vzniku ČSR. Ústava

2. Parlamentný systém. Volebný systém, viazaná kandidátka, koalície.

3. Hlavné problémy a náčrt diskusie o politických stranach a straníckom systéme. Snahy o právnu reguláciu činnosti politických strán v medzivojnovom období

4. Ideovopolitické prúdy a ich organizačné podoby. Otázka kontinuity a diskontinuity s vývojom v 19. storočí.

5. Formovanie straníckopolitickej štruktúry v ČSR a na Slovensku v rokoch 1918-1921.

6. Vývoj, program a spolupráca HSĽS a SNS.

7. Formovanie a vývoj straníckej štruktúry v prostredí maďarskej menšiny. Politické strany, ich programy a aktivita.

8. Špecifické aspekty utvárania politických strán v prostredí nemeckej menšiny.

9. Charakter zmien v štruktúre a orientácii politických strán v 20. a na začiatku 30. rokoch. Generačný problém a nástup mladej generácie do politickho života.

10. Politické strany na Slovensku v čase krízy Československa.

11. Vznik druhej republiky a politické strany. HSĽS. Zákaz činnosti niektorých politických strán. Počiatky illegality.

12. Vznik Slovenskej republiky. Ústava a právne podmienky činnosti politických strán.

13. Politické strany národnostných menšíns.

14. Slovenské národné povstanie. KSS, DS.

**Odporeúčaná literatúra:**

Politické strany na Slovensku 1860-1989. Bratislava: 1992.

Lipták, Ľubomír: Slovensko v 20. storočí. Bratislava: 1999.

Pekník a kol.: Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava: 2000

Pekník /ed./: Milan Hodža a integrácia strednej Európy. Bratislava 2006  
Slovensko v Československu /1918-1939/. Bratislava 2004  
Storočie propagandy. Bratislava 2005.  
Slovenská ľudová strana v dejinách 1905-1945. Matica slovenská, 2006.  
Kapitoly z dejín sociálnej demokracie na Slovensku. Bratislava 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,92	0,0	11,39	36,71	20,25	13,92	3,8

**Vyučujúci:** PhDr. Peter Zelenák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KVD/A-boHI-312/00

ŠK: Veľká francúzska revolúcia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kríza starého režimu (predrevolučná absolutistická monarchia, sociálna štruktúra, finančná kríza, opozícia proti starému režimu).
2. Od zvolania generálnych stavov k pádu absolutizmu (utvorenie Národného zhromaždenia, dobytie Bastily, augustové dekréty, Deklarácia práv človeka a občana).
3. 4. Konštitučná monarchia
- a/ (Národné zhromaždenie - ústavodarné, politické kluby, Civilná ústava duchovenstva, hospodárske ľažnosti, emigrácia, pokus kráľa o útek, ústava).
- b/(Zákonodarné zhromaždenie, radikalizácia politickej reprezentácie, vojna, augustové povstanie 1792, pád monarchie).
5. 10. Francúzska republika
- a/ b/ Konvent Girondy (vyhlásenie republiky, politické kluby, rozpory medzi Girondou a Horou, poprava kráľa, vytvorenie protifrancúzskej koalície, povstanie vo Vendée, prevrat 2. júna 1793).
- c/d/ Konvent Hory a jakobínska diktatúra : teror ako východisko (jakobínska ústava, zákony sociálneho charakteru, hospodárska kríza, federalistické a rojalistické vzbury, koncentrácia moci - diktatúra a teror, thermidorský prevrat).
- e/ Thermidorský konvent (uvolnenie jakobínskeho centralizmu, návrat k liberalistickému systému - obnovenie hospodárskej slobody).
- f/ Vláda direktória (sociálne problémy, nestabilita vlády, zahraničná politika, 18.-19. brumaire-štátny prevrat).

**Odporeúčaná literatúra:**

Michélet, J. : Francouzská revoluce. Praha 1989

Mathiez, A. : Francouzská revoluce. Praha 1952

Hibbert Ch. : Francouzská revoluce. Ostrava 1999

Burke, E. : Úvahy o revoluci ve Francii. Praha 1997

Hroch M., Kubišová V. : Veľká francouzská revoluce a Evropa. Praha 1990

Mejdřická, K. : Listy ze stromu svobody. Praha 1989

Hottmar, J. : Dobrodružství Velké revoluce. Praha 1989  
Baszkievicz, J., Meller, S. : Francúzska revolúcia 1789 - 1794, občianska spoločnosť, Bratislava 1989  
Furet, F. : Promýšlet francouzskou revoluci. Praha 1994  
Manfred, A. Z. : Tri portréty z epochy Veľkej francúzskej revolúcie. Bratislava 1986  
Boboková, J. - Jiříčková M. : Príručka k dejinám Veľkej francúzskej revolúcie. Bratislava 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 249

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,02	0,0	11,65	10,84	10,04	7,63	4,82

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jarmila Boboková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-323/00

**Názov predmetu:**

ŠK: Vybrané kapitoly z dejín anglického stredoveku a novoveku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

účasť na kurze a úspešné absolvovanie testu, ktorý vychádza výlučne z toho, čo odznelo na prednáškach

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa hlbšie zoznámi s klúčovými historickými udalosťami anglických dejín v období stredoveku a novoveku, pričom pozornosť, ktorá bude venovaná jednotlivým tématam, záleží aj na záujme poslucháčov o daný problém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dobytie Britských ostrovov Normanmi - anglo-normanská spoločnosť
2. Nástup Plangenetovcov na anglický trón
3. Dobytie Walesu Eduradom I.
4. Vojna ruží
5. Biela kráľovná a ženy na jej dvore
6. Španielská invázia na Britské ostrovy v 1588
7. Jakobitské povstania - porážka klanov pri Culloden Moor
8. Slávna revolúcia - alebo prečo zosadili Jakuba II.
9. Eduard I. proti Škótom - Robert Bruce a W. Wallace
11. Symboly Anglicka
12. Milenky anglických kráľov

**Odporeúčaná literatúra:**

Polišenský, Dejiny Veľkej Británie. Praha 1982

Maurois, A.: Dejiny Anglie

Neillands, R.: Války růží. Praha 1994

Wedgwood, L.V.: The king's war

Miller, J.: Odložený zrod Leviatana: krize rane stuartovske dynastie. Praha 2006

kol. autorov: The Civil War: a military history of England Scotland and Ireland 1638 - 1660

Coward, B.: Oliver Cromwell. Praha 2000

[www.british-history.ac.uk](http://www.british-history.ac.uk)

[www.historyextra.com](http://www.historyextra.com)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,75	0,0	29,73	12,61	3,15	0,9	5,86

**Vyučujúci:** Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.02.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-boHI-331/18

**Názov predmetu:**

ŠK: Vybrané kapitoly z kultúrnych dejín

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Pravidelná a aktívna účasť. Vypracovanie referátu (prezentácie) podľa zadania vyučujúceho počas semestra. Čítanie povinnej literatúry a práca s materiálmi na seminároch. Záverečné kolokvium pozostávajúce z diskusie nad vybraným dielom a prameňom podľa zadania vyučujúceho.

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz sa bude podrobne zaoberať vybranými otázkami súčasných kultúrnych dejín Európy v predmodernej dobe. Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami vývoja kultúrnych dejín od stredoveku po súčasnosť. Spoznajú prehľad najdôležitejších ideových konceptov a prístupov historikov v rámci kultúrnych dejín.

**Stručná osnova predmetu:**

Čo sú kultúrne dejiny?

Základné etapy vývoja kultúrnych dejín

Najdôležitejšie prístupy a najvýznamnejší historici a ich diela

Komunikácia v predmodernej Európe

Rituály, symboly a gestá

Dvor a dvorská kultúra

Ženy a postavenie žien v predmodernej Európe

Veda, poznanie a vedecká revolúcia

Diplomacia v stredoveku a ranom novoveku

Panovnícka moc a vladárske stratégie

Konflikty a ich riešenie

Vojna a mier

**Odporeúčaná literatúra:**

BLOCH, Marc: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo 2011.

BONNELL, Victoria E. – HUNT, Lynn – BIERNACKI, Richard. Beyond the Cultural Turn. New Directions in the Study of Society and Culture. Berkeley: University of California Press, 1999.

BURKE, Peter. Co je kulturní historie? Praha: Dokořán, 2011.

BURKE, Peter. Lidová kultura v raně novověké Evropě. Praha: Argo, 2005.

CLASSEN, Albrecht (ed.). Handbook of Medieval Culture. Berlin/Boston: De Gruyter, 2015.

DÜLMEN, Richard Van. Historická antropologie. Vývoj/Problémy/Úkoly. Praha: Dokořán, 2002.

ENNENOVÁ, Edit. Ženy ve středověku. Praha: Argo 2001.  
LE GOFF, Jacques. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007.  
STORCHOVÁ, L. a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmu v současné historické vědě. Praha: Scriptorium 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	4,17	0,0	0,0	0,0	4,17

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Zupka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave															
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta															
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-370/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Významné postavy a osobnosti slovenských dejín v 1. polovici 20. storočia														
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>															
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár															
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>															
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14															
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná															
<b>Počet kreditov:</b> 3															
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.															
<b>Stupeň štúdia:</b> I.															
<b>Podmieňujúce predmety:</b>															
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>															
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0															
<b>Výsledky vzdelávania:</b>															
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie pojmu historická osobnosť. Vzťah osobnosť a spoločnosť v historiografii prvej polovice 20. storočia.															
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KREJČÍ, O.: Politická psychológia, Ekopress 2004 Osobnosť v politické strane. Sborník referátov z konference - Úloha osobnosti v dejinách politických stran na území českých zemí a Československa v letech 1861 - 1999. Olomouc 2000 MICHÁLEK, S., KRAJČOVIČOVÁ, N. a kol: Do pamäti národa. Bratislava, Veda 2003															
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský															
<b>Poznámky:</b>															
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 68															
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr></thead><tbody><tr><td>36,76</td><td>0,0</td><td>35,29</td><td>14,71</td><td>2,94</td><td>1,47</td><td>8,82</td></tr></tbody></table>		A	ABS	B	C	D	E	FX	36,76	0,0	35,29	14,71	2,94	1,47	8,82
A	ABS	B	C	D	E	FX									
36,76	0,0	35,29	14,71	2,94	1,47	8,82									
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľubica Kázmerová, CSc.															
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015															
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.															

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boHI-384/18	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa na predmete oboznámia s mechanizmami vládnutia, ktoré komunistická strana začala používať po prevzatí moci a priblížia sa im aj okolnosti zostrenia režimu a politických procesov. Udalosti v ČSR budú zasadene do medzinárodného kontextu a poslucháči tak budú mať vedomosti aj o hlavných faktoroch, ktoré vplývali na režim zo zahraničia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Prevzatie moci a prvé kroky komunistického režimu v prvej polovici roka 1948 2. Politický systém 3. Zostrenie komunistického režimu na jeseň 1948 4. Politické procesy 5. Slovenská otázka 6. Hlavné postavy zakladateľského obdobia 7. Hospodárstvo a ekonomika	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
KAPLAN, Karel : Československo v letech 1948-1953. Praha : Státní pedagogické nakladatelství , 1991 , 146 s., ISBN 8004257003.	
KAPLAN, Karel : Kronika komunistického Československa. Klement Gottwald a Rudolf Slánsky. Brno : Barrister and Principal , 2009 , 375 s. , ISBN 978-80-87029-53-4.	
PEŠEK, Jan: Komunistická strana Slovenska. Dejiny politického subjektu I. Bratislava: Veda, 2012 , 288 s., ISBN 978-80-224-1256-8.	
PEŠEK, Jan – LETZ, Róbert : Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004 , 807 s., ISBN 80-7165-469-8.	
PEŠEK, Jan a kol. : Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2003 , 389 s., ISBN 80-7165-417-5.	
RYCHLÍK, Jan : Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press , 1998 , 554 s., ISBN 80-88880-11-4.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	33,33

**Vyučujúci:** PhDr. Tomáš Černák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-303/00	<b>Názov predmetu:</b> ŠK: Úvod do cirkevných dejín
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra plnenie čiastkových úloh (prezentácií a referátov) a úspešné absolvovanie záverečného testu

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa oboznámia so základnými problémami štúdia cirkevných dejín.

**Stručná osnova predmetu:**

- 1) Predmet cirkevných dejín – cirkevné dejiny na pomedzí histórie a teológie, periodizácia cirkevných dejín
- 2) Jedna cirkev a mnoho cirkví – vznik a vývoj najväčších denominácií kresťanskej cirkvi
- 3) Starobylé východné (tzv. predchalcedónske) cirkvi
- 4) Pravoslávne cirkvi
- 5) Rímskokatolícka cirkev
- 6) Vývoj cirkevnej organizácie a hierarchie

**Odporeúčaná literatúra:**

Filipi, P.: Kresťanstvo. Historie, statistika, charakteristika kresťanských církví. Brno 2001.

Franzen, A.: Malé cirkevní dějiny. Praha 1995.

Hanuš, J.: Pozvání ke studiu cirkevních dějin. Brno 1999.

Kožiak, R. – Múcska, V.: Rehole a kláštor v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava 2002.

Spunar, P. a kol: Kultura stredověku. Praha 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,14	0,0	22,14	21,43	17,14	0,71	11,43

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-017/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí odbornú terminológiu a teoretické a praktické poznatky z oblasti školského manažmentu, porozumie princípom riadenia školského systému v Slovenskej republike a zorientuje sa v riadiacich činnostiach riaditeľa školy. Osvojí si princípy externých a interných hodnotiacich procesov v školstve a zdokonalí si komunikačné zručnosti v pozícii vedúceho pracovníka v školstve. Študent sa naučí, ako efektívne riešiť konflikty v školskom prostredí z pozície manažéra školy. Uvedené vedomosti a schopnosti bude vedieť využiť v ďalšom vzdelávaní a tiež v praktickej rovine realizácie učiteľského povolania a riadiacej práce na základných a stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základná terminológia školského manažmentu.
2. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu v Slovenskej republike.
3. Štruktúra riadiacich mechanizmov vzdelávacích inštitúcií v SR (makroriadenie a mezoriadenie školstva).
4. Riadiace činnosti riaditeľa školy (mikroriadenie školstva).
5. Charakteristika pracovnej náplne riaditeľa školy.
6. Osobnostné predpoklady riaditeľa školy.
7. Riaditeľ školy v procese uplatňovania manažérskej etiky.
8. Manažment a komunikácia.
9. Kultúra, klíma a image školy a školský marketing.
10. Kontrola v podmienkach školy a školstva.
11. Koučovanie v školskej praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

DRAVECKÝ , J. 2011. Školský manažment. KU v Ružomberku.

EGGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006.

- HORVÁTHOVÁ, K., MANNIOVÁ, J. 2008. Úvod do školského manažmentu. Bratislava: Axima.
- OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1690-3.
- OBDRŽÁLEK, Z.- POLÁK, J. 2007. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra: UKF.
- OBST, O. 2006. Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP.
- PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy. Východiská a determinanty. Výskumné závery a odporúčania. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-470-6
- PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava: UK. ISBN.978-80-223-3621-5. Dostupné online:  
[http://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/skolsky\\_manazment.pdf](http://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/skolsky_manazment.pdf)
- PISOŇOVÁ, M. A kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3 Dostupné on-line:  
[https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/SLOVNIK\\_SM\\_2017.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/SLOVNIK_SM_2017.pdf)
- PRÁŠILOVÁ, M. 2006. Vybrané kapitoly ze školního managementu. Olomouc UP.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 674

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,37	0,0	24,93	13,65	7,12	2,82	3,12

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.