

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-bpRM-009/15 Analýza a preklad odborného textu.....	4
2. A-bpRM-013/15 Analýza a preklad umeleckého textu.....	6
3. A-bpRM-001/15 Dejiny a literatúra Rumunska 1.....	8
4. A-bpRM-007/15 Dejiny a literatúra Rumunska 2.....	10
5. A-bpSZ-02/15 Editorstvo a redakčná prax.....	12
6. A-bpTA-103/15 Jazykové cvičenia 1.....	14
7. A-bpTA-104/15 Jazykové cvičenia 2.....	16
8. A-bpTA-106/15 Jazykové cvičenia 3.....	18
9. A-bpRM-002/15 Jazykové cvičenie 1.....	20
10. A-bpRM-003/15 Jazykové cvičenie 2.....	22
11. A-bpRM-004/15 Jazykové cvičenie 3.....	24
12. A-bpRM-005/15 Jazykové cvičenie 4.....	26
13. A-AbpSZ-01/15 Kapitoly zo základov jazykovedy.....	28
14. A-bpRM-006/15 Konzektívne tlmočenie.....	30
15. A-AbpSZ-08/15 Kultúrna lexikológia.....	32
16. A-bpRM-008/15 Lexikálna zásoba.....	34
17. A-bpSZ-009/15 Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ.....	36
18. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	38
19. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	39
20. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	40
21. A-bpFN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	42
22. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	44
23. A-bpGR-002/19 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	45
24. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	46
25. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	47
26. A-bpLA-002/19 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	49
27. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	50
28. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	52
29. A-bpPG-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	53
30. A-bpPL-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	54
31. A-bpRM-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	56
32. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	58
33. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	60
34. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	61
35. A-bpSV-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	63
36. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	64
37. A-bpTA-121/15 Odborná mimoškolská prax 1.....	65
38. A-bpTA-122/15 Odborná mimoškolská prax 2.....	66
39. A-bpTA-123/15 Odborná mimoškolská prax 3.....	67
40. A-bpTA-124/15 Odborná mimoškolská prax 4.....	68
41. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	69
42. A-bpSZ-024/15 Politická geografia.....	71
43. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	73
44. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	75
45. A-bpTA-117/15 Praktická lingvistika 1.....	77
46. A-bpTA-118/15 Praktická lingvistika 2.....	78
47. A-bpTA-111/15 Preklad a tlmočenie 1.....	79

48. A-bpTA-112/15	Preklad a tlmočenie 2.....	81
49. A-bpRM-010/15	Preklad do rumunského jazyka 1.....	83
50. A-bpRM-011/15	Preklad do rumunského jazyka 2.....	84
51. A-bpRM-012/15	Propedeutika tlmočenia.....	86
52. bpTA-125/19	Propedeutika tlmočenia.....	88
53. A-bpSZ-027/15	Práca s prekladateľským softvérom 1.....	90
54. A-bpSZ-027/16	Práca s prekladateľským softvérom 1.....	92
55. A-bpSZ-028/15	Práca s prekladateľským softvérom 2.....	94
56. A-bpRM-016/15	Rozvoj jazykových kompetencií v rumunčine 1.....	96
57. A-bpRM-017/15	Rozvoj jazykových kompetencií v rumunčine 2.....	97
58. A-bpRM-014/15	Rumunský jazyk 1.....	98
59. A-bpRM-015/15	Rumunský jazyk 2.....	100
60. A-AbpSK-56/15	Rétorika.....	102
61. A-AbpSZ-21/15	Rétorika.....	104
62. A-bpAN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	106
63. A-bpAR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	107
64. A-bpBU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	108
65. A-bpFN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	110
66. A-bpFR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	111
67. A-bpGR-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	112
68. A-bpHO-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	113
69. A-bpCH-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	114
70. A-bpLA-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	115
71. A-bpMA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	116
72. A-bpNE-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	117
73. A-bpPG-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	118
74. A-bpPL-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	119
75. A-bpRM-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	121
76. A-bpRU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	122
77. A-bpSK-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	123
78. A-bpSP-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	124
79. A-bpSV-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	125
80. A-bpTA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	126
81. A-AbpSZ-10/17	Slovenská štylistika.....	127
82. A-AbpSZ-10/15	Slovenská štylistika.....	129
83. FiF.KRom/A-Rom-/19	Súčasná kinematografia románskeho sveta.....	131
84. A-bpRM-018/15	Súčasná rumunská kultúra a civilizácia.....	133
85. A-bpTA-116/15	Talianška literatúra.....	135
86. A-bpTA-107/15	Talianška literatúra a kultúra 1.....	137
87. A-bpTA-108/15	Talianška literatúra a kultúra 2.....	139
88. A-bpTA-101/15	Talianšky jazyk 1.....	141
89. A-bpTA-102/15	Talianšky jazyk 2.....	143
90. A-bpTA-105/15	Talianšky jazyk 3.....	145
91. A-bpTA-109/15	Talianšky jazyk 4.....	147
92. A-bpSZ-005/15	Teória literatúry.....	149
93. A-bpSL-07/15	Teória literatúry 2.....	151
94. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	153
95. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	155
96. A-bpSZ-026/15	Tvorivé písanie.....	156

97. A-bpTA-110/15	Ústny a písomný prejav 1.....	157
98. A-bpTA-113/15	Ústny a písomný prejav 2.....	159
99. A-bpTA-114/15	Ústny a písomný prejav 3.....	161
100. A-bpSZ-040/15	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	163
101. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	165
102. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	167
103. A-bpRM-019/15	Úvod do prekladu z rumunčiny.....	169
104. A-AbpSZ-22/15	Štylistická interpretácia textu.....	171

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-009/15	<b>Názov predmetu:</b> Analýza a preklad odborného textu									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch spojená s priebežným odovzdávaním krátkych tematicky zameraných textov podľa príslušného zadania, splnenie požadovaných kvalitatívnych kritérií pri jednotlivých odovzdaných prekladoch.										
Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť vypracovať kvalitný preklad tematicky zameraného odborného textu.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Lingvistická analýza odborných textov so zameraním na spoločensko-vednú problematiku; 2. Porovnanie vybraných lexikálnych javov v rumunčine a slovenčine; 3. Významové posuny pri preklade, „falošní priatelia“; 4. Metajazykový komentár prekladu;										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BĂLĂNESCU, O.: Limbaje de specialitate, Editura Universită#ii din Bucure#ti, 2000. HOCHEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. VEDA Bratislava, 1991. Mistrík, J.: Štýlistika. SPN Bratislava, 1985. MUGLOVÁ D.: Komunikácia. Tlmočenie. Preklad. Alebo prečo spadla Babylonská veža? Bratislava, Enigma Publishing, 2009. Vybrané odborné texty z rôznych oblastí.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 16										
A	B	C	D	E	FX					
25,0	18,75	43,75	12,5	0,0	0,0					

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-bpRM-013/15

**Názov predmetu:**

Analýza a preklad umeleckého textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Osvojenie si vybraných okruhov lexikálnej zásoby, odovzdanie zadaných textov na preklad na požadovanej úrovni, splnenie hodnotiacich kritérií pri jednotlivých odovzdaných prekladoch.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť primerane identifikovať interpretáciu autora umeleckého textu a zabezpečiť jej transfer do cieľového jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Analýza a určenie textu z hľadiska lexikálno-sémantického, syntaktického a štylistického;
2. Prekladateľská interpretácia textu. Prekladateľská stratégia a schopnosť jej reflexie. Hľadanie optimálneho variantu na rovine jazykového výrazu;
3. Dôraz na zachovávanie štylistických špecifík daných textov;

**Odporeúčaná literatúra:**

VAJDOVÁ, L.: Sedem životov prekladu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 2009.

Translatologické reflexie. Ed. Paulína Šišmišová, Jana Páleníková. Bratislava : AnaPres, 2010.

Translatologiclé štúdie. Ed. Paulína Šišmišová. Bratislava : AnaPres, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38,46	46,15	7,69	7,69	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KRom/A-bpRM-001/15

Dejiny a literatúra Rumunska 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť a úspešné zvládnutie priebežného i záverečného testu preverujúceho nadobudnuté vedomosti z príslušných kapitol rumunských dejín a literatúry.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľad v starovekých a stredovekých rumunských dejinách a staršej literatúre.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dácke kráľovstvo, Dácia ako rímska provincia, konštituovanie rumunskejho národa a jazyka.

Vznik rumunských kniežatstiev.

2. Turecká nadvláda.

3. Obdobie fanariotov.

4. Modernizácia rumunskej spoločnosti v 19. storočí, revolučné hnutie '48.

5. Byzantsko-slovanská kultúra, stredoveká vzdelenosť, literatúra v starej slovančine, prekladová činnosť, počiatky literatúry písanej po rumunsky, humanistická historiografia, osvietenstvo, klasicizmus, revolučný romantizmus.

**Odporečaná literatúra:**

TREPTOW, K.: Dejiny Rumunska. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997.

DURANDIN, C.: Istoria românilor. Iasi : Institutul european, 1995.

VALETOVÁ, L. - NAŠINEC, J. - CIOBANU, V.: Slovník rumunských spisovateľov. Praha: Nakladatelství Libri, 2001.

KOLEKTÍV: Slovník spisovateľov – Rumunsko. Praha : Odeon, 1984.

VAJDOVÁ, L. - PÁLENÍKOVÁ, J.- KENDERESSY, E.: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava: AnaPress, 2017.

POP IOAN-A., BOLOVAN. I.: Dejiny Sedmohradska, Bratislava: AnaPress, 2018.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38,46	7,69	23,08	23,08	7,69	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KRom/A-bpRM-007/15

Dejiny a literatúra Rumunska 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRom/A-bpRM-001/15 - Dejiny a literatúra Rumunska 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť a úspešné zvládnutie priebežného i záverečného testu preverujúceho nadobudnuté vedomosti z príslušných kapitol rumunských dejín a literatúry.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľad v novodobých rumunských dejinách a literatúre so zameraním na medzivojnový a povojnový vývoj.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zjednotenie rumunských kniežatstiev, vojna za nezávislosť, Rumunské kráľovstvo.
2. Rumunsko a 1. svetová vojna, vznik veľkého Rumunska.
3. Romantizmus, veľkí klasici.
4. Tradicionalizmus a modernizmus.
5. Medzivojnový román.

**Odporučaná literatúra:**

TREPTOW, K.: Dejiny Rumunska. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997.

DJUVARA, N.: O scurtă istorie a românilor povestita celor tineri. Bucuresti : Humanitas, 2002.

VALENTOVÁ, L. - NAŠINEC, J. - CIOBANU, V.: Slovník rumunských spisovateľov. Praha : Nakladatelství Libri, 2001.

PÁLENÍKOVÁ, J.: Rumunský medzivojnový román. Teórie a realita. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.

MU#AT, C.: Romanul românesc interbelic. Bucuresti : Humanitas educational, 2004.

VAJDOVÁ, L. - PÁLENÍKOVÁ, J. - KENDERESSY, E.: Dejiny rumunskej literatúry. Bratislava: AnaPress, 2017.

POP IOAN-A., BOLOVAN, I.: Dejiny Sedmohradska, Bratislava: AnaPress, 2018.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
27,27	36,36	9,09	18,18	9,09	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/15	<b>Názov predmetu:</b> Editorstvo a redakčná prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracovávanie editorských cvičení a praktických úloh počas semestra, záverečný písomný test, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	B	C	D	E	FX
41,4	34,74	11,75	6,14	2,81	3,16

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Člen, prítomný čas slovies, niektoré nepravidelné slovesá, predložky, číslovky, osobné zámená (znelé, neznelé a zložené tvary), zvratné slovesá, modálne slovesá, minulý čas zložený.

Témy: opis osoby, Taliansko, kuchyňa, bývanie, šaty.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 363

A	B	C	D	E	FX
28,1	22,59	19,83	12,12	10,47	6,89

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Používanie minulých časov (minulý čas zložený a imperfektum), podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob, predminulý čas, budúci čas, vziažné a osobné zámená.

Témy: cestovanie, ubytovanie, doprava a dopravné prostriedky.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníčkov - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 323

A	B	C	D	E	FX
18,27	23,84	25,39	12,38	12,69	7,43

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Konjunktív a časová súslednosť, dávno minulý čas, podmienkové vety, implicitné formy slovies. Témy: Zábava a kultúra (divadlo, kino, televízia, hudba), ľudské telo a choroby, šport.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	B	C	D	E	FX
10,14	22,46	21,74	22,1	19,93	3,62

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch a záverečnej skúške, ktoré budú zamerané na intenzívne budovanie slovnej zásoby a upevňovanie elementárnych gramatických súvislostí.

Počet povolených absencií: 3

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť zvládnuť jednoduchú konverzáciu v rumunskom jazyku s využitím základnej slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lekcie 1-7 z učebnice MANUAL DE LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ (A1-A2).
2. Budovanie základnej slovnej zásoby, cvičenia na osvojované gramatické kategórie, základné konverzačné témy.
3. Samostatná tvorivá činnosť v cudzom jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dictionar explicativ al limbii române, Univers Enciclopedic Gold, 2009.

KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini, Polirom, 2009.

PLATON E., SONEA I., VÎLCU D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2, Editura Casa Cărții de Știință, 2012.

POP, L.: Română cu sau fără profesor, Editura Echinox, Cluj 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
40,0	33,33	20,0	0,0	6,67	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-003/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch a záverečnej skúške, ktoré budú zamerané na intenzívne budovanie slovnej zásoby a upevňovanie elementárnych gramatických súvislostí.

Počet povolených absencií: 3

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť zvládnuť jednoduchú konverzáciu v rumunskom jazyku s využitím základnej slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lekcie 8-15 z učebnice MANUAL DE LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBĂ STRĂINĂ (A1-A2)
2. Rozširovanie slovnej zásoby, praktické precvičovanie problematických gramatických javov, počúvanie a reprodukovanie kratších textov.
3. Konverzačné cvičenia, samostatná tvorivá činnosť v cudzom jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dictionar explicativ al limbii române, Univers Enciclopedic Gold, 2009.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române (Caiet de exerciții), Univers Enciclopedic Gold, 2010.

KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini, Polirom, 2009.

PLATON E., SONEA I., VÎLCU D.: Manual de limba română ca limbă străină (RLS) A1 - A2, Editura Casa Cărții de știință, 2012.

POP, L.: Română cu sau fără profesor, Editura Echinox, Cluj 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
53,33	33,33	0,0	13,33	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-004/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenie 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRom/A-bpRM-003/15 - Jazykové cvičenie 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch i záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 3

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť zvládnuť náročnejšiu konverzáciu v rumunskom jazyku s využitím rozšírenej slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rozširovanie slovnej zásoby, praktické precvičovanie problematických gramatických javov.
2. Počúvanie a reprodukovanie literárneho textu i hovorovej rumunčiny.
3. Konverzačné cvičenia na vybrané témy, samostatná tvorivá činnosť v rumunskom jazyku.
4. Zdokonaľovanie písomného prejavu.

**Odporeúčaná literatúra:**

ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dictionar explicativ al limbii române, Univers Enciclopedic Gold, 2009.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române (Caiet de exerci#ii), Univers Enciclopedic Gold, 2010.

KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini, Polirom, 2009.

MEDREA A., PLATON E., SONEA I., VESA V., VÎLCU D.: Teste de limba română ca limbă străină, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008.

POP, L.: Română cu sau fără profesor, Editura Echinox, Cluj 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38,46	23,08	15,38	15,38	7,69	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenie 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch a záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 3

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť zvládnuť náročnejšiu konverzáciu v rumunskom jazyku s využitím širokej slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Práca s vybranými textami zameraná na upevňovanie a rozširovanie slovnej zásoby.
2. Písomné aj ústne cvičenia na problémové gramatické javy, konverzácia na vybrané témy zo súčasnej rumunskej kultúry a civilizácie.
3. Posluch, porozumenie.
4. Preklad a reprodukcia písaného i hovoreného slova.

**Odporeúčaná literatúra:**

ACADEMIA ROMÂNĂ: DEX - Dictionar explicativ al limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2009.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române (Caiet de exerciții). Univers Enciclopedic Gold, 2010.

KOHN, D.: Puls. Manual de limba română pentru străini. Polirom, 2009.

MEDREA A., PLATON E., SONEA I., VESA V., VÎLCU D.: Teste de limba română ca limbă străină. Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2008.

OIAN P., PLATON E.: Româna în conversație. Editura Todesco, Cluj-Napoca, 2000.

POP, L.: Română cu sau fără profesor. Editura Echinox, Cluj-Napoca, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
57,14	21,43	7,14	7,14	7,14	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo základov jazykovedy
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminároch, vypracovávanie priebežne zadávaných písomných úloh, jeden priebežný vedomostný test, záverečný test (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežný test nemá opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o jazykovom systéme a jeho vzťahu k reči, rozumie systémovej a normatívnej stránke jazyka a je schopný analyzovať a interpretovať jazykové štruktúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Jednotky jazykového systému.

Analýza jazykových štruktúr.

Aktualizácia systémových jednotiek.

Systém, norma, úzus.

Ortografická norma.

Text a diskurz.

Interpretácia komunikátov.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČERNÝ, J. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998

DOLNÍK, J. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999.

DOLNIK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013.

HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.

KRÁL, Á. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016.

KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava: VEDA, 1980.

KRUPA, V. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 199.

ONDRAŠ, Š. – SABOL, J. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2000

A	B	C	D	E	FX
15,25	18,8	20,8	18,0	16,1	11,05

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Mgr. Katarína Rausová

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-006/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, systematická domáca príprava na tlmočenie textov z vybraných oblastí a ich využitie v konkrétnych tlmočníckych úkonoch, primerané výsledky pri pamäťových cvičeniach, schopnosť konzukutívne tlmočiť známe texty.	
Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť konzukutívne tlmočiť známe texty zo slovenského do rumunského jazyka bez závažných chýb.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pamäťové cvičenie so zameraním na percepciu a reprodukciu počutého textu. 2. Tlmočenie jednoduchých rumunských textov do slovenčiny. 3. Tlmočnícka notácia, nácvik tlmočníckeho zápisu. 4. Rozvíjanie schopností analýzy, kondenzácie a kompresie textu. 5. Tlmočenie vopred pripraveného prejavu.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Skriptum. UK, Bratislava, 1980. Texty z aktuálnej rumunskej tlače a periodík. MUGLOVÁ D.: Komunikácia. Tlmočenie. Preklad. Alebo prečo spadla Babylonská veža? Bratislava, Enigma Publishing, 2009. ZBORNÍK TLMOČNÍCKEHO ÚSTAVU FIF UK. Editorka: GULDANOVÁ Z.: Kontexty súdneho prekladu a tlmočenia I. 2012. ZBORNÍK TLMOČNÍCKEHO ÚSTAVU FIF UK. Editorka: GULDANOVÁ Z.: Kontexty súdneho prekladu a tlmočenia II. 2013. VERTANOVÁ, S. a kol.: Tlmočník ako rečník. Učebnica pre študentov tlmočníctva. Bratislava, 2015.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
38,46	7,69	30,77	23,08	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrna lexikológia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Operatívne uplatňovanie poznatkov z languovej lexikológie v parolovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmiennosti. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a pojmoslovie lexikológie

Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby

Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku

Konfrontačná lexikológia

Lexikografia

Dynamické tendencie v synchrónnej lexike

**Odporečaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007.

DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby.

Bratislava: Veda 1993.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie Bratislava: Univerzita Komenského, dostupné na:

[https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB\\_lexikologia.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf)

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Priebežné vedomostné testy sa píšu v ohľásenom termíne len raz (bez opravy).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1394

A	B	C	D	E	FX
8,11	19,08	31,42	22,67	12,48	6,24

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Slavomíra Stanková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-008/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikálna zásoba
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch i záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Nadobudnutie ďalších vedomostí z rumunskej lexikológie a rozšírenie aktívnej slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy lexikálnej sémantiky, polysémická lexika, vzťahy medzi lexiami (synonymia, antonymia, homonymia, paronymia).
2. Lexikálne cvičenia, slovotvorné spôsoby a postupy, sémantická slovotvorba.
3. Najpoužívanejšie rumunské afixy, dynamika lexikálnej zásoby, nácvik produktívneho používania osvojenej lexikálnej zásoby.

**Odporeúčaná literatúra:**

ANGELESCU, G.: Dic#onar de sinonime, omonime, paronime, antonime, pleonasme. Editura Aula, 2002.

BIDU-VRĂNCEANU, A.: Lexic comun, lexic specializat. Editura Universită#ii din Bucureşti 2000.

MOCANU M.Z., BANICA GH.: Limba română contemporană. Formarea cuvintelor. Editura Tiparg, 2010.

STOICHI#OIU-ICHIM, A.: Vocabularul limbii române actuale. Dinamica, influen#e, creativitate. Editura ALL, 2010.

ZUGUN, P.: Lexicologia limbii române. Editura Tehnopress, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	18,75	6,25	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-009/15	<b>Názov predmetu:</b> Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	B	C	D	E	FX
26,9	37,88	21,06	6,37	6,02	1,77

**Vyučujúci:** doc. Matúš Mišík, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštic, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.07.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpAN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpBU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom

č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác,

rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je

spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost' rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odobzdzáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpGR-002/19	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf</a>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.09.2019	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpCH-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom

č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác,

rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy,

či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzovať sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné;

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva

iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo

svojich posudkoch;

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo

autorských kolektívov;

4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;

5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je

spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost' rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpLA-002/19	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf</a>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.09.2019	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárská práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na

Strana: 2  
priopomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**  
Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpPL-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štaticového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-bpRM-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátanicového predmetu:**

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odobzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odobzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikateľné);

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSV-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-121/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-122/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-123/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 3									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-124/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 4									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárska práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získava vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy ortoepickej teórie.

Fonetické pozadie ortoepie.

Ortoepia prozodických vlastností.

Problémové ortoepické javy.

Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma.

Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov.

Princípy a pravidla pravopisu.

Problémové ortografické javy.

**Odporečaná literatúra:**

KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matickej slovenskej, 2009.

Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 2013. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 374

A	B	C	D	E	FX
19,25	20,59	25,94	17,11	9,63	7,49

**Vyučujúci:** Mgr. Mgr. Katarína Rausová**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-024/15	<b>Názov predmetu:</b> Politická geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve; Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallagher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištok, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	B	C	D	E	FX
12,5	41,18	34,56	5,88	3,68	2,21

**Vyučujúci:** doc. Matúš Mišík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15

**Názov predmetu:**

Praktická gramatika slovenčiny 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi.

Systematika v gramatike: pravidelnosti a nepravidelnosti.

Flektívne triedy a vzory.

Varianty v sústave flektívnych tvarov.

Predložkové väzby v slovenčine.

Morfológia vlastných mien.

Gramatická adaptácia preberaných slov.

Gramatická chyba a úzus.

**Odporeúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984.

OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007. Dostupné na internete.

SOKOLOVÁ, M.: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007.

Dostupné na: [http://www.juls.savba.sk/ediela/novy\\_deklinacny\\_system/](http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/)

ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1667

A	B	C	D	E	FX
7,14	13,26	25,97	25,85	18,54	9,24

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15

**Názov predmetu:**

Praktická gramatika slovenčiny 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent získá vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Stvárenie syntaktických vzťahov.

Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled.

Gramatické aspekty nadvetných celkov.

Štylistický potenciál gramatických prostriedkov.

Komunikačné funkcie výpovedí.

Funkčné narúšanie gramatických pravidiel.

Preskriptívna gramatika a dynamika jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011).

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998.

KESSELOVÁ, J. at al.: Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine. Synchrónia – diachrónia – ontogenéza. Bratislava: Veda 2013.

Grepl, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1315

A	B	C	D	E	FX
10,19	20,76	29,89	19,54	13,23	6,39

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-117/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lingvistika 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Ovládanie talianskej fonetiky, morfológie a syntaxe a to tak v hovorovej, ako aj v spisovnej taliančine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz bude prebiehať vo forme seminárov a skupinových aktivít. Výslovnosť v modernej hovorovej taliančine. Taliansky jazyk v rôznych regiónoch a mestách a rôznych tém.

**Odporeúčaná literatúra:**

A.Sorella, Manualetto di dizione, Pescara, Libreria dell'Università (posledné vydanie).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 174

A	B	C	D	E	FX
27,59	33,33	31,03	5,17	0,57	2,3

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-118/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lingvistika 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Ovládanie talianskej fonetiky, morfológie a syntaxe a to tak v hovorovej, ako aj v spisovnej taliančine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz bude prebiehať vo forme seminárov a skupinových aktivít. Výslovnosť v modernej hovorovej taliančine. Taliansky jazyk v rôznych regiónoch a mestách.

**Odporeúčaná literatúra:**

A.Sorella, Manualetto di dizione, Pescara, Libreria dell'Università (posledné vydanie).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
25,0	35,87	13,04	11,96	6,52	7,61

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad a tlmočenie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Nácvik konzukutívneho tlmočenia z taliančiny do slovenčiny, oboznámenie sa s tlmočníckym zápisom.

Osvojenie si základných aspektov prekladu z taliančiny do slovenčiny na základe komparatívnej metódy s dôrazom na problematiku slovosledu v taliančine.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do konzukutívnej notácie
2. Pamäťové cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäte
3. Trénovanie samostatného hovoreného prejavu
4. Praktické precvičovanie konzukutívneho tlmočenia

Preklad jednoduchých textov spojený s ich morfológico-syntaktickým a lexikálnym rozborom.  
Nadobudnutie slovnej zásoby z vybraných oblastí.

**Odporečaná literatúra:**

MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného,  
STIMUL Bratislava, 2004

NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie, teória - výučba - prax, UK Bratislava, 1993

SVIEŽENÁ, V.: Konzukutívne tlmočenie z jazyka francúzskeho. UK Bratislava, 1982

Aktualizované texty a príhovory podľa výberu učiteľa.

Vybrané denníky a odborné časopisy

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	B	C	D	E	FX
21,27	31,22	29,86	11,31	4,98	1,36

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD., Mgr. Enzo Passerini**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad a tlmočenie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Získať potrebné zručnosti pri prekladaní umeleckých textov.

Oboznámenie sa so základmi teórie a praxe simultánneho tlmočenia: príprava na tlmočenie, memorizačné techniky, segmentácia textu, základné tlmočnícke stratégie.

**Stručná osnova predmetu:**

Hlavné znaky umeleckého prekladu, aplikácia pri preklade vybratého umeleckého textu.

Tlmočenie krátkych hovorových prejavov na témy aktuálneho spoločenského diania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Riccardi, A. (1999) Interpretazione simultanea: strategie generali e specifiche. Interpretazione simultanea e consecutiva – problemi teorici e metodologie didattiche. (C. Falbo, C. Russo & F. Straniero eds.) Milano. Hoepli.

Setton, R. (1999) Simultaneous Interpretation: A Cognitive-Pragmatic Analysis (Benjamins Translation Library, 28) Chapel Hill: Jon Benjamins Publishing co.

Hochel, B.: Preklad ako komunikácia, Slov. Spisovateľ, Bratislava, 1990, Popovič, A.: Interpretačná terminológia, Tatran, Bratislava, 1983, Kochol, V.: Verš a preklad verša, Print-servis, Bratislava, 1995, Hrabák, J.: Porovnávacia literatúra, Praha, 1985

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
69,72	23,24	5,63	0,7	0,0	0,7

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-010/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad do rumunského jazyka 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Osvojenie si vybraných okruhov lexikálnej zásoby, odovzdanie zadaných textov na preklad na požadovanej úrovni, splnenie hodnotiacich kritérií pri jednotlivých odovzdaných prekladoch.										
Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť prekladať stredne náročné texty zo slovenčiny do rumunského jazyka.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov. 2. Terminologická jednotnosť. 3. Prekladateľské stratégie v prípadoch polysémantickosti vybraných lexém cieľového i východiskového jazyka.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1990. Cristea, T.: Strategies de la traduction. Bucuresti 1998. Moldovan, V.: Teoria și practica traducerii. Timișoara 1995.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 13										
A	B	C	D	E	FX					
61,54	15,38	15,38	7,69	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marius Traian Mihet, PhD., Mgr. Martin Dorko, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.01.2021										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-011/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad do rumunského jazyka 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Osvojenie si vybraných okruhov lexikálnej zásoby, odovzdanie zadaných textov na preklad na požadovanej úrovni, splnenie hodnotiacich kritérií pri jednotlivých odovzdaných prekladoch. Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť prekladať náročnejsie texty zo slovenčiny do rumunského jazyka										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Lingvistická a štylistická analýza vybraných slovenských textov. 2. Terminologická jednotnosť. 3. Prekladateľské stratégie v prípadoch polysémantickosti vybraných lexém cieľového i východiskového jazyka.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Masár, I.: Príručka slovenskej terminológie. Bratislava 1990. Cristea, T.: Strategies de la traduction. Bucuresti 1998. Moldovan, V.: Teoria și practica traducerii. Timișoara 1995. Vybrané odborné texty podľa štylistických a terminologických charakteristík.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 13										
A	B	C	D	E	FX					
46,15	46,15	7,69	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.09.2020										

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-012/15	<b>Názov predmetu:</b> Propedeutika tlmočenia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch i záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Nadobudnutie teoretických vedomostí z teórie tlmočenia so zreteľom na špecifiku medzijazykového transferu medzi rumunským a slovenským jazykom.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Historický vývoj tlmočenia;
2. Typy tlmočenia;
3. Tlmočník ako profesionál;
4. Interkultúrny transfer v tlmočení;
5. Rozvoj tlmočníckych zručností;
6. Príprava na tlmočenie;
7. Obsahová a žánrová charakteristika tlmočeného textu so zreteľom na rumunske spoločensko-kultúrne špecifiká a reálne;
8. Tlmočnícke kompetencie

**Odporeúčaná literatúra:**

ČEŇKOVÁ, I. a kol.: Teorie a didaktika tlumočení I. Praha FF UK. Desktop Publishing, 2001.

ČEŇKOVÁ, I. a kol.: Teorie a didaktika tlumočení II. Praha FF UK. Desktop Publishing, 2002.

KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Skriptum. UK, Bratislava, 1980.

MUGLOVÁ D.: Komunikácia. Tlmočenie. Preklad. Alebo prečo spadla Babylonská veža? Bratislava, Enigma Publishing, 2009.

NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie. Teória-Výučba-Prax. Univerzita Komenského, 1993.

ŠTUBŇA, P. Základy simultánneho tlmočenia, Univerzita Komenského, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
52,63	31,58	15,79	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/bpTA-125/19	<b>Názov predmetu:</b> Propedeutika tlmočenia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent získa 100 % z celkového hodnotenia priebežne na základe prezencie, práce na seminári, prípravy ústnych prejavov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný bez zápisu logicky a bez prílišného váhania zreprodukovať do slovenčiny maximálne 3-minútový text v taliančine (charakteristika textu: všeobecne známa tematika, nie sú potrebné špecializované znalosti, jednoduchá logická štruktúra, veľa prvkov, ktoré umožňujú vizualizáciu, prirodzené tempo reči, málo faktických informácií).

**Stručná osnova predmetu:**

Teoretická časť: podstata tlmočenia, typy tlmočenia, rôzne aspekty komunikačnej situácie, profesia tlmočníka (zručnosti, znalosti a etický kód), zásady tlmočníckej prípravy. Praktická časť: analýza písaných textov a ich následné pretlmočenie, pamäťové cvičenia (pretlmočenie ucelených 2-3 minútových textov z francúzštiny do slovenčiny (nácvik zachytenia a reprodukcie hlavnej osnovy textu), osvojovanie si mnemotechnických postupov.

**Odporučaná literatúra:**

Makarová, V.: Tlmočenie, hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného.

Bratislava: Stimul 2004

Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Taliansky, slovensky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Enzo Passerini

**Dátum poslednej zmeny:** 30.05.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporučaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
96,84	0,63	0,0	0,0	0,63	1,9

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporučaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
93,66	4,93	0,0	0,7	0,0	0,7

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-028/15

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí oboch programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (memoQ a OmegaT) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom memoQ, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom OmegaT, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporeúčaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave													
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta													
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-016/15	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj jazykových kompetencií v rumunčine 1												
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>													
<b>Forma výučby:</b> cvičenie													
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>													
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28													
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná													
<b>Počet kreditov:</b> 3													
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 5.													
<b>Stupeň štúdia:</b> I.													
<b>Podmieňujúce predmety:</b>													
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch. Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50													
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Upevnenie teoretických jazykových vedomostí z rumunskej gramatiky, schopnosť vyhýbať sa štandardným chybám v písomnom i ústnom prejave.													
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave; 2. Rumunčina v rôznych situáciach. Posluch a porozumenie textu. Reprodukcia počutého textu; 3. Precvičovanie písomného prejavu.													
<b>Odporučaná literatúra:</b>													
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>													
<b>Poznámky:</b>													
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 19													
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr></thead><tbody><tr><td>47,37</td><td>26,32</td><td>15,79</td><td>10,53</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>		A	B	C	D	E	FX	47,37	26,32	15,79	10,53	0,0	0,0
A	B	C	D	E	FX								
47,37	26,32	15,79	10,53	0,0	0,0								
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.													
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.09.2020													
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.													

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave													
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta													
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Rozvoj jazykových kompetencií v rumunčine 2												
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>													
<b>Forma výučby:</b> cvičenie													
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>													
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28													
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná													
<b>Počet kreditov:</b> 3													
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 6.													
<b>Stupeň štúdia:</b> I.													
<b>Podmieňujúce predmety:</b>													
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch. Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50													
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Upevnenie teoretických jazykových vedomostí z rumunskej gramatiky, schopnosť vyhýbať sa štandardným chybám v písomnom i ústnom prejave.													
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rozširovanie a upevňovanie tematickej slovnej zásoby v hovorenom aj písomnom prejave; 2. Rumunčina v rôznych situáciách. Posluch a porozumenie počutého textu. Reprodukcia počutého textu; 3. Precvičovanie písomného prejavu; 4. Základy jazyka kongresov a zmlúv.													
<b>Odporučaná literatúra:</b>													
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>													
<b>Poznámky:</b>													
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 15													
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr></thead><tbody><tr><td>53,33</td><td>20,0</td><td>26,67</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr></tbody></table>		A	B	C	D	E	FX	53,33	20,0	26,67	0,0	0,0	0,0
A	B	C	D	E	FX								
53,33	20,0	26,67	0,0	0,0	0,0								
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Marius Traian Mihet, PhD.													
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.09.2020													
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.													

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-014/15	<b>Názov predmetu:</b> Rumunský jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí zo základov rumunskej gramatiky preverovaných v priebežných testoch a záverečnej skúške. Počet povolených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si vybraných gramatických okruhov v rumunskom jazyku, najmä základov fonetiky a morfológie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pravidlá výslovnosti, vokalický a konsonantický systém, diftongy a triftongy, slabiky, prízvuk a intonácia, fonetické alternácie, ortoepia a ortografia v praxi; 2. Členy (určitý, neurčitý, privlastňovací - genitívny, ukazovací - adjektívny) 3. Substantíva (gram. kategórie, sémantická charakteristika rodov, deklinácie, číslo); 4. Adjektíva (klasifikácia, deklinácie, substantívna konkordancia, stupňovanie); 5. Zámená (ich klasifikácia a skloňovanie); 6. Číslovky a ich klasifikácia;	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită). Univers Enciclopedic Gold, 2010. ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române. Univers Enciclopedic Gold, 2010. DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia. Bucure#ti , 1999. GHI#Ă, I., ANDREI, M.: Limba română. Editură Didactică #i Pedagogică, Bucure#ti, 1983. MIHAIESCU, M.: Fi#e de ortografie, ortoepie #i punctua#ie. Tiparg, 2013. PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z. Paralela 45, 2012. ROMALO, V.G.: Gramatica limbii române I. Cuvântul. Editura Academiei Române, 2005. VASILACHE, GH.N.: Ghid de ortografie, ortoepie #i morfosintaxă a limbii române. Polirom, 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> RM	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
53,33	33,33	6,67	0,0	6,67	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Klaudia Donková**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-015/15	<b>Názov predmetu:</b> Rumunský jazyk 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí zo základov rumunskej gramatiky preverovaných v priebežných testoch a záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si vybraných gramatických okruhov v rumunskom jazyku, najmä základov morfológie a morfosyntaxe.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Adverbiá, konjunkcie, partikuly a interjekcie;
2. Syntax jednoduchej vety, morfologické a morfosyntaktické parametre rumunského slovesa, menná a slovesná časť prísudku;
3. Problematika aspektuality (vid a spôsob slovesného dejia na pozadí slovenčiny ako cieľového jazyka);
4. Syntax súvetia (priradovacie a podradovacie súvetie), typy vedľajších viet;

**Odporeúčaná literatúra:**

ACADEMIA ROMÂNĂ: DOOM -Dic#ionarul ortografic, ortoepic #i morfologic al limbii române, (edi#ia a- II, revizuită #i adăugită), Univers Enciclopedic Gold, 2010.

ACADEMIA ROMÂNĂ: Gramatica de bază a limbii române, Univers Enciclopedic Gold, 2010.

DUMITRU, C.: Tratat de gramatica limbii române, Morfologia, Bucure#ti , 1999.

GHI#Ă, I., ANDREI, M.: Limba română, Editură Didactică #i Pedagogică, Bucure#ti, 1983.

PANĂ-DINDELEGAN, G.: Morfosintaxa limbii române. Sinteze teoretice #i exerci#ii, Editura Universită#ii din Bucure#ti, 2010.

PESTREA SUCIU, S.: Gramatica de la A la Z, Paralela 45, 2012.

ROMALO, V.G.: Gramatica limbii române II. Enun#ul, Editura Academiei Române, 2005.

VASILACHE, GH.N.: Ghid de ortografie, ortoepie #i morfosintaxă a limbii române, Polirom, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
76,47	17,65	5,88	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Klaudia Donková**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-56/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
---	------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (riebežne), záverečná previerka v 12. - 13. týždni semestra.

Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.

Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Poznatky z histórie a predmetu rétoriky, praktická aplikácia teoretických poznatkov z klasického umenia rečniť i z neorétorickej teórie argumentácie pri interpretácii a tvorbe monologických rečníckych prejavov, ako aj pri interakcii.

**Stručná osnova predmetu:**

Antická rétorika a neorétorika.

Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči.

Zdvorilosť a etiketa.

Interpretácia rečníckych prejavov.

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúciach.

Praktická rétorika 1 – monológ (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy).

Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácie bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).

**Odporeúčaná literatúra:**

BILINSKI, W.: Veľká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing 2011.

ČMEJRKOVÁ, S. a kol.: Styl mediálnych dialogov. Praha: Academia 2013.

Handbook of Pragmatics Highlights 4. The Pragmatics of Interaction. Amsterdam – Philadelphia 2009.

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

KRAUS, J.: Rétorika v evropskej kultúre. Praha: Academia 1998.

WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, vitaná znalosť angličtiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
50,0	20,0	16,0	10,0	3,0	1,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-21/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Domáca práca počas semestra (písomná interpretácia alebo tvorba rečníckeho prejavu), 1 ústna (pripravená alebo improvizovaná) interakcia (ariebežne). Povolené sú dve vydisklované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si základných interpretačných i kreatívnych zručností v súčasnom verejnom – odbornom, politickom či propagačnom monológu i dialógu, ako aj v súkromnom (príležitostnom) prejave.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...) Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre. Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty) Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HEINDRICH, J.: Rétorika pro každého. Brno: Computer Press 2010. KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Praha: Portál 2009.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština , znalosť angličtiny vítaná	
<b>Poznámky:</b> Maximálny počet 40 študentov (v dvoch paralelných seminároch), minimálny počet 7 študentov	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
56,86	17,65	19,61	5,88	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpAN-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 174

A	B	C	D	E	FX
71,84	16,67	3,45	4,6	2,3	1,15

**Vyučujúci:** Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Lucia Podlucká

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKSF/A-bpAR-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	4,76	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpBU-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce.

Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Špecifikácia témy záverečnej práce.
2. Teoretická a bibliografická príprava.
3. Vymedzenie metód a pracovných postupov.
4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce.
5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce.
6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov.
7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa.
8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa.
9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver.
10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky.
11. Akceptácia školiteľského a oponentského posudku.
12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

Odporeúčaná literatúra:

GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004.

LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
50,0	40,0	0,0	10,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 24.05.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: písomná páca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

príprava záverečnej práce

**Stručná osnova predmetu:**

1. Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre
2. Zbieranie a triedenie materiálu
3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce
4. Práca na texte záverečnej práce
5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov
6. Korekcie
7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zameranie témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83,33	8,33	8,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 37										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpGR-001/19	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
65,0	10,0	15,0	0,0	10,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpCH-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

Školiteľ pripraví študenta na písanie práce, excerptovanie materiálu, štúdium relevantnej literatúry. Študenti sa oboznámia s metodickým postupom, spracovaním literatúry, faktov a vyhodnotenie výsledkov bakalárskej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Spracovanie bakalárskej práce. Práca s odbornou literatúrou. Konzultácie s vedúcim bakalárskej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

ECO, U.: Jak napsat diplomovou prací. Praha 1999.

GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999.

KATUŠČÁK,D.: Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava 1998.

MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. A kol.:Akademická príručka. Martin 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
66,67	13,33	13,33	6,67	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 04.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpLA-001/19	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpMA-501/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: písomná práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava záverečnej práce

**Stručná osnova predmetu:**

1. Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre
2. Zbieranie a triedenie materiálu
3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce
4. Práca na texte záverečnej práce
5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov
6. Korekcie
7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
75,61	17,07	4,88	0,0	2,44	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 65										
A	B	C	D	E	FX					
66,15	23,08	7,69	3,08	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 15										
A	B	C	D	E	FX					
60,0	6,67	26,67	6,67	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpPL-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce. Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Špecifikácia témy záverečnej práce.
2. Teoretická a bibliografická príprava.
3. Vymedzenie metód a pracovných postupov.
4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce.
5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce.
6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov.
7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa.
8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa.
9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver.
10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky.
11. Akceptácia školiteľského a oponentského posudku.
12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

Odporeúčaná literatúra:

GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004.

LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62,5	25,0	12,5	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 24.05.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
61,11	16,67	0,0	16,67	5,56	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Dorko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 32										
A	B	C	D	E	FX					
59,38	15,63	12,5	6,25	6,25	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Ivan Posokhin, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 80 % výskumu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vymedzenie témy bakalárskej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konцепcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Študent odbornú literatúru konzultuje so svojím školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 55										
A	B	C	D	E	FX					
54,55	25,45	7,27	5,45	7,27	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múčková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.09.2020										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 46										
A	B	C	D	E	FX					
52,17	30,43	10,87	2,17	4,35	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSV-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 17										
A	B	C	D	E	FX					
76,47	0,0	11,76	5,88	5,88	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
74,07	18,52	3,7	3,7	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si klúčových poznatkov z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky.

Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi.

Argumentácia a presviedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Findra, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvenej a psanej češtine. Praha: Academica 2016.

Zborník Metody a prostredky priesvedčovania v masových médiach. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydanie v slovenčine alebo češtine)

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 860

A	B	C	D	E	FX
18,6	21,16	28,26	20,58	10,35	1,05

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky.

Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi.

Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

**Odporečaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvenej a psanej češtine. Praha: Academica 2016.

Zborník Metody a prostredky přesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydania v slovenčine či češtine)

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1128

A	B	C	D	E	FX
17,91	23,05	28,63	19,06	10,02	1,33

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/FiF.KRom/A-Rom-/19	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná kinematografia románskeho sveta									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Aktívna účasť na prednáškach ponúkajúcich prierez najkvalitnejšou súčasной kinematografiou románskych krajín. Záverečná seminárna práca – reflexia o vybranom filme v rozsahu 2 NS Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je priblížiť prostredie a kultúru románskych krajín prostredníctvom ich kinematografie. V rámci semestra je premietnutých viacero významných filmov z rôznych románskych krajín Európy i Južnej Ameriky, pričom priestor dostáva francúzska, talianska, rumunská, hispáncka aj lusofónna kinematografia. Výber pozostáva zo svetoznámych klasických filmov, ale aj zo súčasných snímok odrážajúcich najnovšie tendencie v kinematografii i stav modernej spoločnosti. Pred každým filmom vyučujúci Katedry romanistiky priblížia režiséra, film i problematiku, na ktorú sa zameriava, po skončení filmu je priestor na diskusiu. Filmy majú slovenské titulky.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 6										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD., Mgr. Martin Dorko, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD., PaedDr. Daniele Tomasello, doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 06.06.2019										

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-bpRM-018/15

**Názov predmetu:**

Súčasná rumunská kultúra a civilizácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie prehľadu v udalostiach determinujúcich vývoj rumunskej spoločnosti v posledných storočiach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hlavné historické udalosti medzivojnového Rumunska.
2. Rumuni a druhá svetová vojna.
3. Obdobie komunizmu.
4. Revolúcia 1989.
5. Postavenie Rumunska v celoeurópskom politickom kontexte.
6. Súčasné spoločenské a kultúrne dianie v Rumunsku.

**Odporučaná literatúra:**

TREPTOW, K.: Dejiny Rumunska. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997.

BOIA, L.: Rumunsko – krajina na hranici Európy. Bratislava : Kalligram, 2012.

Aktuálne printové a elektronické publicistické zdroje.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33,33	11,11	33,33	11,11	11,11	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-116/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianška literatúra
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa s tradičnými a modernými prístupmi k teórii a dejinám literatúry. Komplexná analýza tvorby vybraného autora.

**Stručná osnova predmetu:**

Prehľad a rozbor rozličných teoretických prístupov k analýze a interpretácii literárneho textu: exegetické metódy, synchrónne a diachrónne metódy, doplnkové metódy.

Rozbor kompletného diela vybraného autora: Luigi Pirandello, Umberto Eco, Dario Fo, Italo Calvino.

**Odporečaná literatúra:**

F. De Sanctis: Dějiny italské literatúry, Praha, SPN, 1959.

Guglielmino-Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, Roma, 1993.

U. Eco: Trattato di semiotica generale, Milano, Bompiani, 1975.

U. Eco: Lector in fabula, Milano, Bompiani, 1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
56,67	22,0	12,67	4,0	2,67	2,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KRom/A-bpTA-107/15

Talianska literatúra a kultúra 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať periodizáciu a definície základných civilizačných premien na Apeninskom polostrove. Oboznámenie sa so začiatkami talianskej literatúry na pozadí historických, politických a kultúrnych pomerov doby.

**Stručná osnova predmetu:**

Prvé osídlenie na Apeninskom polostrove, príchod inoeurópskych kmeňov, grécka, etruská a rímska civilizácia.

Stredoveká literatúra a jej žánre. Začiatky literatúry v talianskom jazyku.

**Odporečaná literatúra:**

Paolo Rossi: Storia d' Italia, Mursia, 1971-8.

Guglielmino Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, 1993.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX
26,18	36,36	24,73	6,18	3,64	2,91

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianska literatúra a kultúra 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s periodizáciou a základnými smermi v talianskej literatúre v rozpätí od 13. do 16. storočia na pozadí spoločenských, politických a kultúrnych udalostí príslušných historických období.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obdobie talianskych komún, humanizmus. Autori: Petrarca, Dante, Boccaccio.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Paolo Rossi: Storia d' Italia, Mursia, 1971-8. Guglielmino Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, 1993.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 225										
A	B	C	D	E	FX					
75,56	12,44	8,89	0,44	2,22	0,44					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., PaedDr. Daniele Tomasello										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 25.09.2020										

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianšky jazyk 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z písomného testu aspoň hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa s pravidlami správnej výslovnosti a systémom talianskych hlások. Študenti získajú teoreticko-praktické poznatky o jednotlivých slovných druhoch a naučia sa ovládať spisovnú taliančinu slovom i písmom. Získavanie základných schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Talianska abeceda, vzťah medzi grafémami a fonémami, charakteristika niektorých hlások, rozdelenie talianskych foném (samohlásky, spoluohlásky, polospoluohlásky), delenie slov na slabiky, prízvuk, elízia, apokopa, používanie veľkých písmen a interpunkcia.
2. Tvary a používanie určitého, neurčitého a delivého člena. Podstatné meno (delenie, tvorenie ženského rodu, tvorenie množného čísla).
3. Prítomný čas slovies, zdvorilostná forma, zápor, niektoré nepravidelné slovesá, používanie predložiek, základné a radové číslovky, zlomky, dátum, osobné zámená (znelé a neznelé), zvratné slovesá, modálne slovesá.

Témy: opis osoby, sviatky, hodiny, rodina, mesto, bývanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Zora Cardia Jačová: Grammatica italiana, Univerzita Komenského v Bratislave, 2017

Saccardiniová M.: Taliančina pre samoukov, Kniha - spoločník, 1994

Hamplová S.: Mluvnice italštiny, Leda, Praha, 2004

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií

Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 371

A	B	C	D	E	FX
14,02	15,9	21,02	20,22	16,44	12,4

**Vyučujúci:** PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 05.06.2019**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z písomného testu aspoň hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú teoreticko-praktické poznatky o jednotlivých slovných druhoch a naučia sa ovládať spisovnú taliančinu slovom i písmom. Získavanie schopnosti všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pridavné mená (klasifikácia, charakteristika jednotlivých skupín, stupňovanie), číslovky, zámená (klasifikácia a charakteristika jednotlivých skupín), príslovky, slovesá.

2. Minulý čas zložený, imperfektum, častice Ci, Ne, vzťažné zámená, rozkazovací spôsob.

Témy: škola, nákupy, obchody, šatník, kuchyňa.

**Odporeúčaná literatúra:**

Zora Cardia Jačová: Grammatica italiana, Univerzita Komenského v Bratislave, 2017

Saccardiniová M.: Taliančina pre samoukov, Kniha - spoločník, 1994

Hamplová S.: Mluvnice italštiny, Leda, Praha, 2004

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií

Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	B	C	D	E	FX
8,45	14,29	21,57	20,99	21,57	13,12

**Vyučujúci:** PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.06.2019

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa so štruktúrou talianskej vety, súvetí a jednotlivými vettými komponentmi. Kurz je zameraný na nadobudnutie teoretických a praktických spôsobilostí v oblasti syntaktických vzťahov jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

- vettý rozbor jednoduchej vety (podmet, prísudok, predmet, atribút, prístavok, doplňujúce vetté členy – komplementá)
- základné pojmy
- archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry

**Odporeúčaná literatúra:**

Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009

Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008

Dardano-Trifone: Grammatica della lingua italiana, Zanichelli, Bologna. 1995

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 258

A	B	C	D	E	FX
20,54	21,71	25,97	17,83	11,24	2,71

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študent musí zvládnúť prierez všetkými vrstvami talianskej lexiky na diachronickej aj synchronickej osi.

**Stručná osnova predmetu:**

- základné pojmy  
-archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry  
-analýza priradovacích a podradovacích súvetí v taliančine

**Odporeúčaná literatúra:**

Sehnal: Praktická lexikológia talianskeho jazyka. UK Bratislava, 2011

Sehnalová, Sehnal: Veľký taliansko-slovenský frazeologický slovník. Kniha-spoločník Bratislava 2005

Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009

Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008

Dardano-Trifone, La grammatica italiana con nozioni di linguistica, Výkladový tal. slovník

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 227

A	B	C	D	E	FX
22,47	19,38	30,84	18,06	9,25	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (príprava na semináre: 20 bodov písomný výstup a 20 bodov test/pohovor z látky preberanej na seminároch, obe v druhej polovici semestra) Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo. 5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie. 6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp). 7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.	

8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, parodoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

**Odporučaná literatúra:**

- Bokníková, A.: Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). FFUK Bratislava 2015.
- Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.
- Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.
- Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)).
- Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.
- Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24)).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1473

A	B	C	D	E	FX
34,83	24,3	17,45	8,49	3,67	11,27

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Juraj Holiš, PhD., Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Ľubica Hroncová, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (40 bodov za písomný výstup v druhej polovici semestra).

Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia.

Výpočet záverečnej známky:

100 - 92 b. = A;

91 - 84 b. = B;

83 - 76 b. = C;

75 - 68 b. = D;

67 - 60 b. = E

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom je ukázať možnosti interpretácie, ktorá čerpá z poznania teórie a zároveň je napojená na čitateľský zážitok.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie.
2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifika interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu.
3. Intertextualita a metatextualita.
4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora.
5. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu.
6. Čas a priestor. Priestor a čas poézie,
7. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv.
8. Ticho ako znakový komunikát.

**Odporeúčaná literatúra:**

GÁFRÍK Róbert: Emocionálne pôsobenie literatúry – znázornené na príklade Kafkovej prózy Ortieľ. In: Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 111 – 126.

HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994.

HRABÁK, Josef: Poetika. Praha : Československý spisovateľ, 1973.

KOLI, František: Interpretačné reflexie. Nitra : Aspekt, s. r. o., 2003.

MOCNÁ, Dagmar – PETERKA, Josef: Encyklopédie literárnych žánrov. Praha : Paseka, 2004 (na seminároch sa možno venovať popri iných témach aj vývinu určitého žánru).

NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006,

VŠETIČKA, František: Kompoziciána. Bratislava : Slovenský spisovateľ (najmä s. 24 – 33 – o typoch postáv, o čase a priestore).

ZAMBOR, Ján: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2010.

ŽILKA, Tibor: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987 – alebo – Vademecum poetiky. Nitra : UKF, 2006. (vybrané heslá)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 805

A	B	C	D	E	FX
38,51	23,23	17,39	6,96	1,49	12,42

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Kristína Krajanová, prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Albert Lučanský, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSZ-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Translatológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b>	
-	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
písomná skúška, seminárna práca, študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Študent získa orientáciu v teoretickej reflexii prekladania a racionálne uchopenie podstaty výkonu prekladateľských činností	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Predmet a vývojové etapy translatológie 2. Moderná translatológia pre prekladateľov 3. Definícia a hlavné druhy prekladov 4. Prekladanie ako proces 5. Prekladateľské kompetencie 6. Typológia textov a modely prekladania 7. Odborné texty z prekladateľského hľadiska 8. Terminológia v preklade 9. Prekladateľské pomôcky a manažment vedomostí 10. Etické aspekty prekladateľského povolania	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
Baker, Mona (1992): In other words: A coursebook on translation. London: Routledge. Muglová, D. (2009): Komunikácia, tlmočenie, preklad. Nitra: Enigma. Popovič, A. (1975): Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran. Prunč, E. (2011): Entwicklungslinien der Translationswissenschaft. Berlin: Frank & Timme. Rakšányiová, J. (2005): Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: Ana Press.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 621

A	B	C	D	E	FX
31,56	19,81	18,36	10,95	12,08	7,25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KAA/A-bpSZ-004/15      **Názov predmetu:** Translatológia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška, minimálna hranica úspešnosti: 60 percent

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa základné poznatky z teórie tlmočenia a oboznámi sa so základnými problémami tlmočníckej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Tlmočenie ako súčasť translatológie.

Typológia tlmočníckych činností.

Komunikačný aspekt tlmočenia.

Ekvivalencia pri tlmočení.

Pamäť v procese tlmočenia.

Druhy informácií pri tlmočení a ich redundancia.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1439

A	B	C	D	E	FX
34,75	27,17	17,03	10,7	9,24	1,11

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/15	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivé písanie
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita

**Výsledky vzdelávania:**

schopnosti odhaliť, popísat autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom teste, schopnosť napísat autorský text podľa tematického a druhového zadania

**Stručná osnova predmetu:**

1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štýlistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania

**Odporeúčaná literatúra:**

aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

maximálne 30 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	B	C	D	E	FX
62,74	12,74	8,96	7,55	3,77	4,25

**Vyučujúci:** Mgr. Viktor Suchý

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-110/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Dialógy a monológy na rôzne témy: rodina, škola, mesto, voľný čas, umenie, šport, mladí ľudia, súčasné spoločenské problémy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníčkov - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
28,75	42,5	18,75	3,75	6,25	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Nácvik písomného prejavu v administratívnom štýle: úradný list, životopis žiadost', sťažnosť, oznamenie. Písomné spracovanie prečítaného textu.

Dialógy a monológy na rôzne témy zo spoločenského a kultúrneho života.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníč - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
41,41	28,28	19,19	7,07	4,04	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-114/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Nácvik písomného prejavu v obchodnom styku: obchodná korešpondencia.

Písomné spracovanie prečítaného textu.

Dialógy a monológy na rôzne témy zo spoločenského a kultúrneho života.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníč - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
42,05	34,09	17,05	6,82	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpSZ-040/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do frazeológie a idiomatiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 3. a 2. ročníka bakalárskeho štúdia	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú vedomosti o jednotlivých typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Frazeológia versus idiomatika. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. Frazéma. Frazeotextéma. Základné vlastnosti, definície. Vlastnosti (parametre) frazém. Frazeologiccká motivácia. Základné konštrukčné typy slovenských frazém. Frazeologiccká ekvivalencia a prekladateľská prax.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> GLOVŇA, Juraj: Frazeológia. Nitra 2015. MLACEK, Jozef – ĎURČO, Peter a kol.: Frazeologiccká terminológia. Bratislava 1995; dostupné aj v elektronickej podobe: <a href="http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/">http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/</a> MLACEK, Jozef: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007. prednášky	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	B	C	D	E	FX
34,99	23,32	22,45	12,83	4,66	1,75

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

**Názov predmetu:**

Úvod do korpusovej lingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

**Klasifikácia:**

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.  
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).  
Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.  
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.  
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.  
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.  
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).  
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).  
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).  
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.  
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).  
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.  
10. Práca na korpusovom projekte.

**Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>  
<http://korpus.sk/>  
<https://www.korpus.cz/>  
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 349

A	B	C	D	E	FX
75,64	13,47	5,44	2,58	0,57	2,29

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

**Názov predmetu:**

Úvod do korpusovej lingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

**Klasifikácia:**

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.  
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).  
Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.  
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.  
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.  
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.  
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).  
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).  
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).  
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.  
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).  
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.  
10. Práca na korpusovom projekte.

**Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>  
<http://korpus.sk/>  
<https://www.korpus.cz/>  
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 349

A	B	C	D	E	FX
75,64	13,47	5,44	2,58	0,57	2,29

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-bpRM-019/15

**Názov predmetu:**

Úvod do prekladu z rumunčiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnutie objemu požadovaných vedomostí preverovaných v priebežných testoch i záverečnej skúške.

Počet povolených absencií: 2

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Nadobudnutie teoretických i praktických vedomostí z teórie prekladu so zreteľom na špecifiká medzijazykového transferu medzi rumunským a slovenským jazykom.

**Stručná osnova predmetu:**

- Štylistické špecifika prekladu rôznych žánrov – preklad odborného textu, náučného, publicistického, umeleckého. Dôraz na zachovávanie špecifík štylisticky rozmanitých textov.
- Kompetencie prekladateľa.
- Technické vybavenie prekladateľa, slovníky.
- Analýza a prekladateľská interpretácia textu. Porovnávanie dostupných prekladov s originálom.
- Základy redakčnej práce s preloženým textom.

**Odporeúčaná literatúra:**

POPOVIČ, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975.

FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1982.

VILIKOVSKÝ, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984.

BANTOS, A. - CROITORU, E.: Didactica traducerii. Bucuresti 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
26,32	52,63	21,05	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Štylistická interpretácia textu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovávanie priebežne zadávaných cvičení, seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcíí uvedomene identifikovať nositele štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade, tvoriť vlastné monologické a dialogické texty.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlom textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interakčná štylistika. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Kreatívnosť a štylistika.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta. 2013. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica, 2016. MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava: Smena, 1970. (vybrané kapitoly) MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojjazyčné vydání. Volvox Globator 2012. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
62,86	23,57	9,29	3,57	0,0	0,71

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.