

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-bpSZ-02/15 Editorstvo a redakčná prax.....	4
2. A-bpFN-104/15 Fonetika a morfológia fínskeho jazyka.....	6
3. A-bpFN-201/15 Gramatické cvičenia.....	8
4. A-bpFN-106/15 Jazykové cvičenia 1.....	10
5. A-bpTA-103/15 Jazykové cvičenia 1.....	12
6. A-bpFN-108/15 Jazykové cvičenia 2.....	14
7. A-bpTA-104/15 Jazykové cvičenia 2.....	16
8. A-bpFN-110/15 Jazykové cvičenia 3.....	18
9. A-bpTA-106/15 Jazykové cvičenia 3.....	20
10. A-bpFN-107/15 Kapitoly z dejín fínskej literatúry.....	21
11. A-AbpSZ-01/15 Kapitoly zo základov jazykovedy.....	23
12. A-AbpSZ-08/15 Kultúrna lexikológia.....	25
13. A-bpFN-204/15 Kultúrnopoliticke reálie Fínska.....	27
14. A-bpFN-205/15 Lexikológia a frazeológia fínskeho jazyka.....	29
15. A-bpSZ-009/15 Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ.....	31
16. A-bpFN-109/15 Morfológia a syntax fínskeho jazyka.....	33
17. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	35
18. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	36
19. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	37
20. A-bpFN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	39
21. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	41
22. A-bpGR-002/19 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	42
23. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	43
24. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	44
25. A-bpLA-002/19 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	46
26. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	47
27. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	49
28. A-bpPG-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	50
29. A-bpPL-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	51
30. A-bpRM-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	53
31. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	55
32. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	57
33. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	58
34. A-bpSV-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	60
35. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	61
36. A-bpTA-121/15 Odborná mimoškolská prax 1.....	62
37. A-bpTA-122/15 Odborná mimoškolská prax 2.....	63
38. A-bpTA-123/15 Odborná mimoškolská prax 3.....	64
39. A-bpTA-124/15 Odborná mimoškolská prax 4.....	65
40. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	66
41. A-bpSZ-024/15 Politická geografia.....	68
42. A-bpFN-202/15 Počúvacie cvičenia.....	70
43. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	72
44. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	74
45. A-bpTA-117/15 Praktická lingvistika 1.....	76
46. A-bpTA-118/15 Praktická lingvistika 2.....	77
47. A-bpFN-001/11 Praktický kurz fínskeho jazyka 1.....	78

48. A-bpFN-103/15	Praktický kurz fínskeho jazyka 2.....	80
49. A-bpTA-111/15	Preklad a tlmočenie 1.....	82
50. A-bpTA-112/15	Preklad a tlmočenie 2.....	84
51. A-bpFN-111/15	Preklad odborných a publicistických textov.....	86
52. bpTA-125/19	Propedeutika tlmočenia.....	88
53. A-bpSZ-027/15	Práca s prekladateľským softvérom 1.....	90
54. A-bpSZ-027/16	Práca s prekladateľským softvérom 1.....	92
55. A-bpSZ-028/15	Práca s prekladateľským softvérom 2.....	94
56. A-bpFN-112/15	Písomný prejav.....	96
57. A-AbpSK-56/15	Rétorika.....	98
58. A-AbpSZ-21/15	Rétorika.....	100
59. A-bpAN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	102
60. A-bpAR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	103
61. A-bpBU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	104
62. A-bpFN-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	106
63. A-bpFR-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	107
64. A-bpGR-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	108
65. A-bpHO-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	109
66. A-bpCH-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	110
67. A-bpLA-001/19	Seminár k bakalárskej práci.....	111
68. A-bpMA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	112
69. A-bpNE-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	113
70. A-bpPG-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	114
71. A-bpPL-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	115
72. A-bpRM-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	117
73. A-bpRU-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	118
74. A-bpSK-502/15	Seminár k bakalárskej práci.....	119
75. A-bpSP-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	120
76. A-bpSV-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	121
77. A-bpTA-501/15	Seminár k bakalárskej práci.....	122
78. A-bpFN-206/15	Seminár z finskej literatúry.....	123
79. A-AbpSZ-10/15	Slovenská štylistika.....	125
80. A-AbpSZ-10/17	Slovenská štylistika.....	127
81. A-bpTA-116/15	Taliancka literatúra.....	129
82. A-bpTA-107/15	Taliancka literatúra a kultúra 1.....	131
83. A-bpTA-108/15	Taliancka literatúra a kultúra 2.....	133
84. A-bpTA-101/15	Talianky jazyk 1.....	134
85. A-bpTA-102/15	Talianky jazyk 2.....	136
86. A-bpTA-105/15	Talianky jazyk 3.....	138
87. A-bpTA-109/15	Talianky jazyk 4.....	140
88. A-bpSZ-005/15	Teória literatúry.....	142
89. A-bpSL-07/15	Teória literatúry 2.....	144
90. A-bpFN-207/15	Tlmočnícky proseminár.....	146
91. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	148
92. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	150
93. A-bpSZ-026/15	Tvorivé písanie.....	151
94. A-bpTA-110/15	Ústny a písomný prejav 1.....	152
95. A-bpTA-113/15	Ústny a písomný prejav 2.....	154
96. A-bpTA-114/15	Ústny a písomný prejav 3.....	156

97. A-bpFN-203/15	Ústny prejav.....	158
98. A-bpFN-105/15	Úvod do dejín a kultúry Fínska.....	160
99. A-bpSZ-040/15	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	162
100. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	164
101. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	166
102. A-bpFN-102/15	Úvod do štúdia finskeho jazyka.....	168
103. A-AbpSZ-22/15	Štylistická interpretácia textu.....	170

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/15	<b>Názov predmetu:</b> Editorstvo a redakčná prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracovávanie editorských cvičení a praktických úloh počas semestra, záverečný písomný test, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	B	C	D	E	FX
41,4	34,74	11,75	6,14	2,81	3,16

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-104/15

**Názov predmetu:**

Fonetika a morfológia fínskeho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách. V priebehu semestra budú písomné previerky, v skúškovom období ústna skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si osvoja základné pojmy z oblasti fonetiky, fonológie a morfológie, zoznámia sa so špecifikami fonetického systému fínskeho jazyka v konfrontácii so systémom slovenčiny. Zvládnu správnu výslovnosť fínskych hlások. V nadväznosti na praktický kurz fínskeho jazyka študenti získajú aj teoretické poznatky o morfológickom systéme fínskeho jazyka v konfrontácii s morfológickým systémom slovenčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Fonetický systém finčiny.
2. Vokalický systém. Samohlásky. Dvojhlásky.
3. Morfonológia: Harmónia samohlások.
4. Konsonantický systém. Striedanie spoluohlások, typy. Silný a slabý stupeň.
5. Kvantita samohlások a spoluohlások.
6. Suprasegmentálne javy: prízvuk, intonácia.
7. Cudzie hlásky vo finčine a ich výslovnosť.
8. Podstata aglutinačného jazyka, rozdiely od flektívneho slovenského jazyka.
9. Nominálne slovné druhy. Striedanie samohlások a spoluohlások pri deklinácii.
10. Niektoré z významových súvislostí jednotlivých pádov. Absencia kategórie rodu.
11. Sloveso a jeho tvary (kmene, časy, infinitívy, particípiá).
12. Tvorenie záporu.

**Odporeúčaná literatúra:**

LIEKO, A.: Suomen kielen foneettikaa ja fonologiaa ulkomaalaisille. Helsinki: Oy Finn Lectura Ab 1992.

KARLSSON, F.: Suomen kielen äänne- ja muotorakenne. Helsinki: WSOY, 1983.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

LATOMAA, S.- HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Suomen kielen kuuntelu- ja ääntämisharjoituksia. Helsinki: Finn Lectura 2008.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
26,51	12,05	30,12	8,43	10,84	12,05

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-201/15	<b>Názov predmetu:</b> Gramatické cvičenia
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 100%. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, domáce písomné práce, test.

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie gramatických javov preberaných teoreticky na hodinách.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Precvičovanie problematických gramatických javov vo finčine.
2. Identifikovanie základných tvarov v súvislých textoch (striedanie spoluhlások).
3. Tvorba partitívu a ďalších problematických pádov vo finčine.
4. Vyjadrovanie času.
5. Rekcia slovies. Nepravidelné slovesá.
6. Skloňovanie podstatných mien.
7. Skloňovanie prídavných mien.
8. Zámená a ich použitie.
9. Infinitívne konštrukcie.
10. Základné a radové číslovky.
11. Vzťažné zámeno joka.
12. Ďalšie gramatické javy.

**Odporeúčaná literatúra:**

HÄMÄLÄINEN, E. Aletaan! Helsinki: Helsingin yliopisto, Suomen kielen laitos 2002.

HÄMÄLÄINEN, E. - Bessonoff, S.-M.: Harjoitellaan! Helsinki: Helgningin yliopisto, Suomen kielen laitos 2002.

KENTTÄLÄ, M. : Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012.

HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 1. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2009.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
43,84	16,44	16,44	15,07	2,74	5,48

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80% priebežne, 20% na záver štúdia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, písomné práce, test. Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

V nadväznosti na praktické kurzy jazyka rozširovanie komunikačných schopností študentov vo fínskom jazyku, preberanie ďalších gramatických javov a rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rozširovanie slovnej zásoby z ďalších tematických oblastí.
2. Precvičovanie gramatických javov fínskeho jazyka.
3. Particípiá na –va–vä.
4. Množné číslo podstatných mien.
5. Genitív množného čísla.
6. Partitív možného čísla.
7. Konštrukcia so slovesom täytyy (täytyy-rakenne).
8. Ďalšie slovesné tvary.
9. 3. infinitív. Illatív a inessív tretieho infinitívu (-maan, -massa).
10. 4. infinitív (verbaalsubstantiivi) s koncovkou –minen.
11. Tvorenie imperatívu.
12. Stupňovanie príavných mien.

**Odporeúčaná literatúra:**

NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 2. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2008.

KENTTÄLÄ, M.: Suomi sujuvaksi 2. Helsinki: Gaudeamus, 2012.

LAAKSONEN, K. - LIEKO, A.: Suomen kielen äänne- ja muoto-oppi. Helsinki: Finn Lectura 1998

HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 2. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2006.

BESSONOFF, S-M –HÄMÄLÄINEN, E.: Harjoitellaan! Harjoituksia oppikirjaan Aletaan ja jatketaan!, Helsinki: Helsingin yliopisto, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
26,87	23,88	19,4	10,45	11,94	7,46

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Člen, prítomný čas slovies, niektoré nepravidelné slovesá, predložky, číslovky, osobné zámená (znelé, neznelé a zložené tvary), zvratné slovesá, modálne slovesá, minulý čas zložený.

Témy: opis osoby, Taliansko, kuchyňa, bývanie, šaty.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 363

A	B	C	D	E	FX
28,1	22,59	19,83	12,12	10,47	6,89

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, príp. písomné úlohy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška resp. test.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľbovanie jazykových zručností, ktoré študenti získali počas predchádzajúcich štúdií praktickými cvičeniami. Upevňovanie a rozširovanie základných znalostí.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nové gramatické javy a precvičovanie už známych javov.
2. Cvičenia zamerané na rekcie slovies a podstatných mien.
3. Rozširovanie lexičky z tematických oblastí: mesto – vidiek, rodina, turistika, voľný čas, dejiny Fínska, povolania, príroda, sociálne zabezpečenie a podobne.
4. Ďalšie kategórie slovesa. Prítomný čas pasíva.
5. Predminulý čas (pluskvamperfekti).
6. Predmet v nominatíve.
7. Látkové mená. Použitie partitívu.
8. Predmet a doplnok v partitive.
9. Slovesá s partitívnou väzbou.
10. Skloňovanie osobných zámen.
11. Ďalšie pády: essiivi a translatiivi.
12. Pravidelné a nepravidelné stupňovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENTTÄLÄ, M.: Kieli käyttöön 2. Helsinki: Yliopistopaino 2006.

KORHOLA-JÖNSSON, H. – White, L.: Tarkista tästä! Suomen sanojen rektioita suomea vieraana kielenä opiskeleville. Helsinki: Finn Lectura 2006.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppia. Helsinki: SKS 2004.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
29,03	30,65	14,52	9,68	6,45	9,68

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Používanie minulých časov (minulý čas zložený a imperfektum), podmieňovací spôsob, rozkazovací spôsob, predminulý čas, budúci čas, vziažné a osobné zámená.

Témy: cestovanie, ubytovanie, doprava a dopravné prostriedky.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníčkov - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 323

A	B	C	D	E	FX
18,27	23,84	25,39	12,38	12,69	7,43

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-110/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % skúška. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, ústne a písomné cvičenia, testy. Záverečné hodnotenie: písomné skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Ďalšie rozširovanie slovnej zásoby z fínčiny a precvičovanie nových gramatických javov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Na základe textov diskusie na aktuálne témy.
2. Gramatické a lexikálne cvičenia.
3. Druhé aktívne particípium s koncovkou –nut-nyt.
4. Pasívum minulého času.
5. Prvé pasívne particípium s koncovkou –ttava-ttävä.
6. Druhé pasívne particípium s koncovkou –ttu-tty.
7. Podmieňovací spôsob.
8. Precvičovanie rôznych štýlov.
9. Špecifické črty hovorového jazyka.
10. Rozdiely medzi spisovným jazykom a slangom.
11. Nahradzovanie vedľajších viet. Referatívne konštrukcie (Referatiiviset lauseenvastikkeet).
12. Temporálne konštrukcie. Nahradzovanie vedľajšej vety časovej.

**Odporeúčaná literatúra:**

EICHHORN,M. - LEHTIMAJA, I. - VOIPIO, S.: Tekstitulkki. Lukemisto ja tehtäväkokonaisuus suomi toisen ja vieraana kielenä -opetuksen. Laatusana & Kesälukioseura, 2001.

AALTO, E.: Kuule hei. Suomen kielen kuunteluharjoituksia vieraskielisille. Jyväskylä, Korkeakoulujen kielikeskus, 1990.

BERG, M. - SILFVERBERG, L.: Kato hei. Puhekielen alkeet. Helsinki: Finn Lectura 2004.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
24,49	18,37	34,69	16,33	6,12	0,0

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 93%, na získanie hodnotenia B 92% - 85%, na získanie hodnotenia C 84% - 77%, na získanie hodnotenia D 76% - 69% a na získanie hodnotenia E 68% - 60%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Získavanie schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v najbežnejších situáciach. Študenti získavajú prehľad v rôznych spoločensko-kultúrnych oblastiach prostredníctvom aktuálnych tém.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Konjunktív a časová súslednosť, dávno minulý čas, podmienkové vety, implicitné formy slovies. Témy: Zábava a kultúra (divadlo, kino, televízia, hudba), ľudské telo a choroby, šport.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 276

A	B	C	D	E	FX
10,14	22,46	21,74	22,1	19,93	3,62

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-107/15

**Názov predmetu:**

Kapitoly z dejín finskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, priebežné čítanie povinnej literatúry, prezentácia. Záverečné hodnotenie: aktívna účasť na kolokviu, test.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa zoznámia s prvými významnými písomnými pamiatkami na území Fínska, s niektorými hlavnými dielami a autormi finskej písomnosti a literatúry obdobia švédskej a ruskej nadvlády Fínska. Poslucháči si prečítajú klasikov finskej literatúry v slovenskom resp. českom preklade. S literatúrou 20. storočia sa študenti budú zoznamovať skôr z hľadiska tematického, žánrového. Získajú poznatky o najdôležitejších literárnych smeroch, javoch a zoskupeniach vo finskej literatúre.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia a špecifika finskej literatúry. Od stredoveku do konca 18. storočia. Literatúra v latinčine a švédčine na území Fínska.
2. Reformácia. Zrod finskeho spisovného jazyka. Mikael Agricola.
3. Obdobie H.G.Porthana. Fínske národné obrozenie: fennofílske a fennomanské hnutia. Fínska literárna spoločnosť a jej vplyv na vznik finskej literatúry.
4. „Turkuský“ a „vyborgský“ romantizmus a ich hlavní predstaviteľia A.I. Arwidsson a J. Juteini.
5. Vedúce osobnosti helsinského romantizmu: J.L.Runeberg, E.Lönnrot, J.V.Snellman, Z. Topelius. Fínsky národný epos Kalevala a zbierka lyrických ľudových spevov Kanteletar.
6. Druhá polovica 19. storočia: vznik krásnej literatúry vo finskom jazyku. Aleksis Kivi – zakladateľ finskej drámy a prózy. Prvý finsky román Sedem bratov. Debaty o románe v polovici 19. storočia.
7. Prechod od národných tém k sociálnym. Realizmus vo finskej literatúre (M. Canth, J. Aho, Maria Jotuni a ďalší).
8. Literárne smery začiatku 20. storočia. Neoromantizmus (E. Leino, L. Onerva, J. Linnankoski, V. Kilpi). Veľká tradícia zobrazovania ľudu (M. Talvio, M. Lassila, F.E. Sillanpää).
9. Zrod fínskošvédskej literatúry. K. A. Tavaststjerna, A. Mörne. Fínskošvédsky modernizmus (E. Södergran, E. Diktonius, H. Olsson). Tulenkantajat (Olavi Paavolainen, Mika Waltari).
10. Literatúra pre deti a mládež (Tove Jansson).

11. Literatúra písaná ženskými autorkami. Počiatky feministickej literatúry (Anja Kauranen-Snellman, Märta Tikkanen).  
 12. Zvláštne postavenie vojnového románu vo fínskej literatúre (Väinö Linna, Veijo Meri, H. Hämäläinen) a pod.

**Odporúčaná literatúra:**

SLOVNÍK SEVERSKÝCH SPISOVATEĽŮ. Praha: Libri 1998.  
 PARENTE-ČAPKOVÁ, V.: Finská literatura. Počiatky literatúry ve finštině. In: Kadečková, H.–Humpál, M. – Parente-Čapková V.: Moderní skandinávské literatúry 1870 – 2000, Praha: Karolinum, 2013, s. 368-404.  
 ŽITNÝ, Milan: K prekladovej recepcii fínskej literatúry na Slovensku. In: ŽITNÝ, Milan: Severské literatúry v slovenskej kultúre. Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, 2012, s. 137-153.  
 VARPIO, Y. – HUHTALA, L. – ROJOLA, L. – LASSILA, P. (eds.) Suomen kirjallisuushistoria 1-3: SKS, Helsinki 1999.  
 HALLILA, Mika et al.: Suomen nykykirjallisuus 1-2. Helsinki: SKS 2013.  
 LAITINEN, K.: Suomen kirjallisuuden historia. Otava, Helsinki 1981.  
 KARKAMA, P.: Kirjallisuus ja nykyaika. SKS, Helsinki 1994.  
 HEJKALOVÁ, M.: Fin Mika Waltari. Havlíčkův Brod: Hejkal 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky, slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
62,5	12,5	6,25	12,5	3,13	3,13

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo základov jazykovedy
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminároch, vypracovávanie priebežne zadávaných písomných úloh, jeden priebežný vedomostný test, záverečný test (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežný test nemá opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získava vedomosti o jazykovom systéme a jeho vzťahu k reči, rozumie systémovej a normatívnej stránke jazyka a je schopný analyzovať a interpretovať jazykové štruktúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Jednotky jazykového systému.

Analýza jazykových štruktúr.

Aktualizácia systémových jednotiek.

Systém, norma, úzus.

Ortografická norma.

Text a diskurz.

Interpretácia komunikátov.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČERNÝ, J. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998

DOLNÍK, J. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999.

DOLNIK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013.

HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.

KRÁL, Á. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016.

KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava: VEDA, 1980.

KRUPA, V. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 199.

ONDRAŠ, Š. – SABOL, J. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2000

A	B	C	D	E	FX
15,25	18,8	20,8	18,0	16,1	11,05

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Mgr. Katarína Rausová

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrna lexikológia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Operatívne uplatňovanie poznatkov z languovej lexikológie v parolovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmiennosti. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a pojmoslovie lexikológie

Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby

Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku

Konfrontačná lexikológia

Lexikografia

Dynamické tendencie v synchrónnej lexike

**Odporečaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007.

DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby.

Bratislava: Veda 1993.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie Bratislava: Univerzita Komenského, dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB\\_lexikologia.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf)

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Priebežné vedomostné testy sa píšu v ohľásenom termíne len raz (bez opravy).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1394

A	B	C	D	E	FX
8,11	19,08	31,42	22,67	12,48	6,24

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Slavomíra Stanková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-204/15

**Názov predmetu:**

Kultúrnopolitické reálie Fínska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, test a kvalitnú prezentáciu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa zoznámia s rôznymi oblastami súčasnej fínskej spoločnosti. Budú aj sami sledovať tlač, internet a hľadať aktuálne informácie k daným tématom. Pre špecifické javy fínskej reality, pre ktoré zatial v slovenčine nie sú ustálené názvy, navrhnuté ekvivalenty vystihujúce daný jav.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Geografické, etnografické a spoločensko-politické reálie.
2. Národné a lokálne reálie.
3. Špecifické javy fínskej reality.
4. Problematika prekladu fínskych reálií.
5. Obyvateľstvo.
6. Názvy špeciálnych fínskych jedál.
7. Systém fínskeho školstva.
8. Ľudové tradície.
9. Sviatky, spôsob života.
10. Šport a zdravie.
11. Úrady. Vojenské reálie.
12. Známe osobnosti (umelci, športovci, politici).

**Odporeúčaná literatúra:**

HEJKALOVÁ, M.: FINSKO. Praha: Libri 2003.

PRŮCHA, J.: Školní vzdělávání ve Finsku. Praha: Karolinum 2016.

DUFVA, Hannele–Pirkko MUIKKU–WERNER–Eija AALTO: Mämmin ja makkaran maa: kulttuuritietoa meille ja muille, Jyväskylä: Korkeakoulujen kielikeskus, 1993.

DOMOKOS Johanna (red.): Finnek\_? Tanulmányok a multikulturális Finnországról, Győr: AmbrooBook, 2013.

DOMOKOS Johanna (red.): Finnek\_! Multikulturális finn irodalmi olvasókönyv, Győr: AmbrooBook, 2013.

+ Aktuálne informácie z fínskych a slovenských médií.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky, slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
71,43	8,93	10,71	3,57	0,0	5,36

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.10.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-205/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia a frazeológia fínskeho jazyka
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100 % priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, test, kontrastívna seminárna práca.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa zoznámia so slovotvorným systémom finčiny a s klasifikáciou slovnej zásoby podľa rôznych hľadísk. Kurz je zameraný prakticky, študenti sa však oboznámia aj s fínskou frazeologickou terminológiou. Rozšíria si slovnú zásobu o idiomy a rôzne druhy ustálených spojení. Metafore, obrazné vyjadrenia, príslovia, porekadlá. Pri rozboroch rôznych textov sa naučia rozpoznať frazeologické jednotky a hľadať ich slovenské ekvivalenty. Každý poslucháč pripraví vlastnú excerptiu frazém a idiómov z vybraných okruhov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lexikológia a lexikografia fínskeho jazyka, základné sémantické a lexikologické kategórie.
2. Slovníky, typy slovníkov. Slovníkové heslo.
3. Slovná zásoba fínskeho jazyka z hľadiska pôvodu (etymológia), sémantického hľadiska, teritoriálneho a sociálneho používania.
4. Tvorba slov.
5. Onomastika.
6. Kolokácie. Ustálené slovné spojenia, viacslovné pomenovania.
7. Lexikálne vztahy: homonymia, polysémia, synonymia, antonymia.
8. Motivácia, štruktúra a obraznosť frazém z hľadiska ich prekladu.
9. Paremiológia. Interkultúrne aspekty prekladu parémíí.
10. Ustálené prievrnania. Frazeologické synonymá, antonymá.
11. Prekladové, výkladové a frazeologické jedno- a dvojjazyčné slovníky – stavba hesiel.
12. Ekvivalentnosť a nepreložiteľnosť frazém.

**Odporučaná literatúra:**

LEPÄSMAA, L.- SILFVERBERG, L.: Miten sanoja johdetaan? Finn Lectura, Helsinki 1997

KUUSI, A.-L.: Johdatusta suomen kielen fraseologiaan. Helsinki: SKS 1971.

MUIKKU-WERNER, P.- JANTUNEN, H. J., KOKKO, O.: Suurella sydämellä ihan sikana - Suomen kielen kuvaleva fraasisanakirja. Helsinki: Gummerus 2008.

HABOVŠTIAKOVÁ, K. – KROŠLÁKOVÁ, E.: Frazeologický slovník. Človek a príroda vo frazeológií, Bratislava: VEDA 1996.  
ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
37,5	6,25	12,5	18,75	25,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-009/15	<b>Názov predmetu:</b> Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 565

A	B	C	D	E	FX
26,9	37,88	21,06	6,37	6,02	1,77

**Vyučujúci:** doc. Matúš Mišík, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštic, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.07.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-109/15

**Názov predmetu:**

Morfológia a syntax fínskeho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 40%, v skúškovom období 60%. V priebehu semestra budú tri písomné previerky. Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

V nadväznosti na predmet Fonetika a morfológia fínskeho jazyka študenti rozvíjajú svoje teoretické poznatky z morfológie a zoznámia sa so základnými gramatickými javmi z oblasti syntaxe. Dôraz je kladený na kontrastívny pohľad na jazyk.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prehľad skloňovania podstatných mien. Tvorenie a význam jednotlivých pádov.
2. Stupňovanie. Privlastňovanie vo finčine.
3. Prehľad časovania slovies. Valencia slovesa, podstatného a prídavného mena.
4. Príslovky. Postpozície a ich význam vo finčine.
5. Základné pojmy fínskej syntaxe. Jednotky jazyka. Vtné členy.
6. Jednoduché vety: Existenciálna. Veta s posesívnou predikáciou. Vtné konštrukcie s dvoma slovesami.
7. Podmet v nominatíve, v partitíve, v genitíve.
8. Prísudok. Zhoda podmetu a prísudku. Bezpodmetové vety.
9. Predmet. Pády predmetu: predmet v partitíve, v akuzatíve s koncovkou -n, v akuzatíve bez koncovky.
10. Doplnok (predikatiivi). Číslo a pád doplnku. Doplnok v partitíve.
11. Prívlastok. Adjektívny, genitívny a substantívny prívlastok. Príslovkové určenie.
12. Podraďovacie a priraďovacie súvetie. Spojky. Prehľad najčastejších konštrukcií.

**Odporeúčaná literatúra:**

WHITE, L.: Suomen kielioppia ulkomaalaisille. Helsinki: Finn Lectura 2006.

LINDROOS, H. Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008.

LINDROOS-ČERMÁKOVÁ, H.: Finské postpozice. Praha: Univerzita Karlova/vydavatelství Karolinum 1997.

KARLSSON, F. Suomen peruskielioppi. Helsinki: SKS 2009.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004,

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
19,35	32,26	19,35	9,68	12,9	6,45

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Hebedová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpAN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpBU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom

č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác,

rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je

spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost' rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárská práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpGR-002/19	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf</a>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.09.2019	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpCH-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom

č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác,

rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy,

či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzovať sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné;

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva

iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo

svojich posudkoch;

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo

autorských kolektívov;

4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;

5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je

spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost' rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpLA-002/19	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2018/Vp_2018_07.pdf</a>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.09.2019	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektovať stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na

Strana: 2  
priopomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**  
Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpPL-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce preukáže schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi, je tiež schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so študovaným odborom a tému práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa berie do úvahy, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štaticového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a konkrétny slovanský jazyk (jazyky) skúmaného kultúrneho areálu.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štýlistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátanicového predmetu:**

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odobzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odobzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikateľné);

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSV-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-121/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-122/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-123/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 3									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-124/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná mimoškolská prax 4									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie dohodnutej mimoškolskej činnosti, v ktorej študent v praxi uplatňuje poznatky získané počas štúdia a to v rozsahu vopred stanovenom vyučujúcim. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie schopnosti a odbornej spôsobilosti v konkrétnych oblastiach.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zapájanie sa do prekladateľských súťaží a iných činností, ktoré súvisia s daným odborom. Náplň predmetu musí byť vopred dohodnutá a schválená vyučujúcim.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, taliansky										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárska práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získava vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy ortoepickej teórie.

Fonetické pozadie ortoepie.

Ortoepia prozodických vlastností.

Problémové ortoepické javy.

Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma.

Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov.

Princípy a pravidla pravopisu.

Problémové ortografické javy.

**Odporečaná literatúra:**

KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matici slovenskej, 2009.

Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 2013. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 374

A	B	C	D	E	FX
19,25	20,59	25,94	17,11	9,63	7,49

**Vyučujúci:** Mgr. Mgr. Katarína Rausová**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-024/15	<b>Názov predmetu:</b> Politická geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve; Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallaher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištok, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	B	C	D	E	FX
12,5	41,18	34,56	5,88	3,68	2,21

**Vyučujúci:** doc. Matúš Mišík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-202/15	<b>Názov predmetu:</b> Počúvacie cvičenia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100% priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvoj výslovnosti, komunikačných schopností a chápania hovorovej reči. Rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Cvičenia výslovnosti.
2. Počúvacie cvičenia s porozumením.
3. Jazykové hry.
4. Charakteristika hovorovej reči.
5. Charakteristika fonetického systému finčiny.
6. Vokalický systém. Samohlásky. Dvojhlásky.
7. Kvantita samohlások a spoluohlások.
8. Suprasegmentálne javy: prízvuk, intonácia.
9. Cudzie hlásky vo finčine a ich výslovnosť.
10. Počúvanie dialógov.
11. Počúvanie textov v rádia: predpoved' počasia.
12. Počúvanie textov v rádia: správy.

**Odporeúčaná literatúra:**

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

RINNE, P. – TEMPÄKKA, T.: Opettajan ideareppu. Helsinki: Finnlectura 2005.

SILFVERBERG, L. – WHITE, L.: Supisuomea. Jyväskylä: Finnlectura 2006.

LATOMAA, S. – HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Helsinki: Finnlectura 2005.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	18,18	6,06	0,0	9,09

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15

**Názov predmetu:**

Praktická gramatika slovenčiny 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi.

Systematika v gramatike: pravidelnosti a nepravidelnosti.

Flektívne triedy a vzory.

Varianty v sústave flektívnych tvarov.

Predložkové väzby v slovenčine.

Morfológia vlastných mien.

Gramatická adaptácia preberaných slov.

Gramatická chyba a úzus.

**Odporeúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984.

OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007. Dostupné na internete.

SOKOLOVÁ, M.: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007.

Dostupné na: [http://www.juls.savba.sk/ediela/novy\\_deklinacny\\_system/](http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/)

ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1667

A	B	C	D	E	FX
7,14	13,26	25,97	25,85	18,54	9,24

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15

**Názov predmetu:**

Praktická gramatika slovenčiny 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracúvanie cvičení (náhodná kontrola), priebežné písomné domáce úlohy špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra, dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent získá vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Stvárenie syntaktických vzťahov.

Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled.

Gramatické aspekty nadvetných celkov.

Štylistický potenciál gramatických prostriedkov.

Komunikačné funkcie výpovedí.

Funkčné narúšanie gramatických pravidiel.

Preskriptívna gramatika a dynamika jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011).

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998.

KESSELOVÁ, J. at al.: Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine. Synchrónia – diachrónia – ontogenéza. Bratislava: Veda 2013.

Grepl, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1315

A	B	C	D	E	FX
10,19	20,76	29,89	19,54	13,23	6,39

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-117/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lingvistika 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
V skúškovom období bude tak ústna ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Ovládanie talianskej fonetiky, morfológie a syntaxe a to tak v hovorovej, ako aj v spisovnej taliančine.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Kurz bude prebiehať vo forme seminárov a skupinových aktivít. Výslovnosť v modernej hovorovej taliančine. Taliansky jazyk v rôznych regiónoch a mestách a rôznych tém.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
A.Sorella, Manualetto di dizione, Pescara, Libreria dell'Università (posledné vydanie).										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 174										
A	B	C	D	E	FX					
27,59	33,33	31,03	5,17	0,57	2,3					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Daniele Tomasello										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.09.2019										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-118/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická lingvistika 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
V skúškovom období bude tak ústna ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Ovládanie talianskej fonetiky, morfológie a syntaxe a to tak v hovorovej, ako aj v spisovnej taliančine.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Kurz bude prebiehať vo forme seminárov a skupinových aktivít. Výslovnosť v modernej hovorovej taliančine. Taliansky jazyk v rôznych regiónoch a mestách.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
A.Sorella, Manualetto di dizione, Pescara, Libreria dell'Università (posledné vydanie).										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 92										
A	B	C	D	E	FX					
25,0	35,87	13,04	11,96	6,52	7,61					
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Daniele Tomasello										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-001/11	<b>Názov predmetu:</b> Praktický kurz finskeho jazyka 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 6 <b>Za obdobie štúdia:</b> 84										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, absolvovanie testov a cvičení. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100 %										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú základy finčiny a schopnosť komunikovať v tomto jazyku na úrovni začiatočníkov.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Precvičovanie výslovností, zoznamovanie sa s jednotlivými gramatickými kategóriami finčiny, budovanie základnej slovnej zásoby. Študenti získajú schopnosť komunikovať po fincii v každodenných situáciach.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012. KENTTÄLÄ, M. Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012. LINDROOS, H.: Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008. KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007 KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> finčina a slovenský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 96										
A	B	C	D	E	FX					
36,46	17,71	17,71	14,58	5,21	8,33					
<b>Vyučujúci:</b> Timo Juhani Laine										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-103/15

**Názov predmetu:**

Praktický kurz finskeho jazyka 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách. V priebehu semestra budú písomné previerky, v skúškovom období ústna skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz nadväzuje na Praktický kurz finskeho jazyka I. Cieľom je dosiahnuť, aby poslucháči mohli postupne študovať základné študijné materiály odboru v origináli a aby získali primeranú schopnosť pasívneho a aktívneho používania finčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné gramatické javy.
2. Striedanie kmeňových spoluuhlások. Slovné kmene.
3. Posesívna konštrukcia minulla on.
4. Postpozície a prepozície.
5. Tvorenie minulého času: imperfekti.
6. Tvorenie minulého času: perfekti.
7. Rozširovanie slovnej zásoby: farby, rozmery a vlastnosti.
8. Rozširovanie slovnej zásoby: Cestovanie a turistika.
9. Rozširovanie slovnej zásoby: domov a bývanie.
10. Rozširovanie slovnej zásoby: povolanie.
11. Rozširovanie slovnej zásoby: vidiek, sauna.
12. Rozširovanie slovnej zásoby: sviatky.

**Odporeúčaná literatúra:**

NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012.

KENTTÄLÄ, M. Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012.

LINDROOS, H.: Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008.

KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikkapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007.

KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikkapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
36,59	21,95	17,07	15,85	0,0	8,54

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad a tlmočenie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Nácvik konzukutívneho tlmočenia z taliančiny do slovenčiny, oboznámenie sa s tlmočníckym zápisom.

Osvojenie si základných aspektov prekladu z taliančiny do slovenčiny na základe komparatívnej metódy s dôrazom na problematiku slovosledu v taliančine.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do konzukutívnej notácie
2. Pamäťové cvičenia na rozvinutie krátkodobej pamäte
3. Trénovanie samostatného hovoreného prejavu
4. Praktické precvičovanie konzukutívneho tlmočenia

Preklad jednoduchých textov spojený s ich morfológico-syntaktickým a lexikálnym rozborom.  
Nadobudnutie slovnej zásoby z vybraných oblastí.

**Odporečaná literatúra:**

MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného,  
STIMUL Bratislava, 2004

NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie, teória - výučba - prax, UK Bratislava, 1993

SVIEŽENÁ, V.: Konzukutívne tlmočenie z jazyka francúzskeho. UK Bratislava, 1982

Aktualizované texty a príhovory podľa výberu učiteľa.

Vybrané denníky a odborné časopisy

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	B	C	D	E	FX
21,27	31,22	29,86	11,31	4,98	1,36

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD., Mgr. Enzo Passerini**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad a tlmočenie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Získať potrebné zručnosti pri prekladaní umeleckých textov.

Oboznámenie sa so základmi teórie a praxe simultánneho tlmočenia: príprava na tlmočenie, memorizačné techniky, segmentácia textu, základné tlmočnícke stratégie.

**Stručná osnova predmetu:**

Hlavné znaky umeleckého prekladu, aplikácia pri preklade vybratého umeleckého textu.

Tlmočenie krátkych hovorových prejavov na témy aktuálneho spoločenského diania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Riccardi, A. (1999) Interpretazione simultanea: strategie generali e specifiche. Interpretazione simultanea e consecutiva – problemi teorici e metodologie didattiche. (C. Falbo, C. Russo & F. Straniero eds.) Milano. Hoepli.

Setton, R. (1999) Simultaneous Interpretation: A Cognitive-Pragmatic Analysis (Benjamins Translation Library, 28) Chapel Hill: Jon Benjamins Publishing co.

Hochel, B.: Preklad ako komunikácia, Slov. Spisovateľ, Bratislava, 1990, Popovič, A.: Interpretačná terminológia, Tatran, Bratislava, 1983, Kochol, V.: Verš a preklad verša, Print-servis, Bratislava, 1995, Hrabák, J.: Porovnávacia literatúra, Praha, 1985

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
69,72	23,24	5,63	0,7	0,0	0,7

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-111/15

**Názov predmetu:**

Preklad odborných a publicistických textov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % záverečné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári, hodnotené preklady, kritika prekladov.

Záverečné hodnotenie: písomná práca, preklad textu z fínskej tlače.

**Výsledky vzdelávania:**

Analýza a preklad vybraných publicistických textov (z kultúrnych dejín, politiky, sociológie a ī.) z finčiny do slovenčiny. Poslucháči si osvoja základné postupy a zručnosti pri prekladaní, stratégie riešenia prekladateľských problémov. Naučia sa podľa typu textu hľadať sekundárnu literatúru, paralelné texty a aktívne ich využívať pri prekladaní.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základy prekladateľskej činnosti.
2. Problematika prekladu z finskeho do slovenského jazyka.
3. Základy práce so slovníkmi.
4. Hľadanie paralelných textov.
5. Tvorba glosára, využitie internetu.
6. Práca s jednoduchým ekonomickým textom.
7. Práca s jednoduchým technickým textom.
8. Práca s jednoduchým právnym textom.
9. Analýza a interpretácia textov žurnalistických žánrov.
10. Nácvik základných prekladateľských zručností.
11. Diskusie o ekvivalencii.
12. Fínska tlač a masmédiá a jazykové otázky s nimi spojené.

**Odporeúčaná literatúra:**

Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2003.

PISÁRČIKOVÁ Mária a kol.: Synonymický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda 2000.

RUNE, Ingo: Kääntämisen teoria ja sen sovellusta. Fennistica 1. Turku: Åbo Akademian suomen kielen laitos 1980.

RUNE, Ingo: Lähtökielestä kohdekieleen. Johdatusta käänöstieteenseen. Helsinki: WSOY 1990.

SADENIEMI, Matti (red.): Nyksuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
40,91	22,73	22,73	9,09	0,0	4,55

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/bpTA-125/19	<b>Názov predmetu:</b> Propedeutika tlmočenia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent získa 100 % z celkového hodnotenia priebežne na základe prezencie, práce na seminári, prípravy ústnych prejavov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa z celkového hodnotenia menej ako 60 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný bez zápisu logicky a bez prílišného váhania zreprodukovať do slovenčiny maximálne 3-minútový text v taliančine (charakteristika textu: všeobecne známa tematika, nie sú potrebné špecializované znalosti, jednoduchá logická štruktúra, veľa prvkov, ktoré umožňujú vizualizáciu, prirodzené tempo reči, málo faktických informácií).

**Stručná osnova predmetu:**

Teoretická časť: podstata tlmočenia, typy tlmočenia, rôzne aspekty komunikačnej situácie, profesia tlmočníka (zručnosti, znalosti a etický kód), zásady tlmočníckej prípravy. Praktická časť: analýza písaných textov a ich následné pretlmočenie, pamäťové cvičenia (pretlmočenie ucelených 2-3 minútových textov z francúzštiny do slovenčiny (nácvik zachytenia a reprodukcie hlavnej osnovy textu), osvojovanie si mnemotechnických postupov.

**Odporučaná literatúra:**

Makarová, V.: Tlmočenie, hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného.

Bratislava: Stimul 2004

Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Taliansky, slovensky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Enzo Passerini

**Dátum poslednej zmeny:** 30.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporučaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	B	C	D	E	FX
96,84	0,63	0,0	0,0	0,63	1,9

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporučaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	B	C	D	E	FX
93,66	4,93	0,0	0,7	0,0	0,7

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-028/15

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí oboch programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (memoQ a OmegaT) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom memoQ, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom OmegaT, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporeúčaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Písomný prejav
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % záverečné hodnotenie. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, v skúškovom období: odovzdanie záverečnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Identifikácia a ovládanie jazyka používaného pri rôznych príležitostiach. Zvládnutie základných pravidiel pre koncipovanie rôznych typov písomných prejavov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Analýza prejavov.
2. Príprava prezentácie.
3. Vyjadrenie názoru.
4. Typy rečníckych prejavov.
5. Štruktúra písomných prejavov.
6. Výber témy. Stanovenie metódy práce.
7. Rozšírenie slovnej zásoby v danej tematike.
8. Zbieranie a analýza materiálu.
9. Písanie, správna argumentácia.
10. Pozornosť štýlovým prostriedkom.
11. Gramatická precíznosť a štylistická rozmanitosť textu.
12. Úprava a konečná redakcia práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

VILKUNA, M.: Suomen lauseopin perusteet, Helsinki: Edita 2003.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

LATOMAA, S.- HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Suomen kielen kuuntelu- ja ääntämisharjoituksia. Helsinki: Finn Lectura 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
28,57	33,33	23,81	4,76	9,52	0,0

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-56/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
---	------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (riebežne), záverečná previerka v 12. - 13. týždni semestra.

Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.

Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Poznatky z histórie a predmetu rétoriky, praktická aplikácia teoretických poznatkov z klasického umenia rečniť i z neorétorickej teórie argumentácie pri interpretácii a tvorbe monologických rečníckych prejavov, ako aj pri interakcii.

**Stručná osnova predmetu:**

Antická rétorika a neorétorika.

Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči.

Zdvorilosť a etiketa.

Interpretácia rečníckych prejavov.

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúciach.

Praktická rétorika 1 – monológ (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy).

Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácie bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).

**Odporeúčaná literatúra:**

BILINSKI, W.: Veľká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing 2011.

ČMEJRKOVÁ, S. a kol.: Styl mediálnych dialogov. Praha: Academia 2013.

Handbook of Pragmatics Highlights 4. The Pragmatics of Interaction. Amsterdam – Philadelphia 2009.

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

KRAUS, J.: Rétorika v evropskej kultúre. Praha: Academia 1998.

WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, vitaná znalosť angličtiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
50,0	20,0	16,0	10,0	3,0	1,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-21/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Domáca práca počas semestra (písomná interpretácia alebo tvorba rečníckeho prejavu), 1 ústna (pripravená alebo improvizovaná) interakcia (ariebežne). Povolené sú dve vydisklované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si základných interpretačných i kreatívnych zručností v súčasnom verejnom – odbornom, politickom či propagačnom monológu i dialógu, ako aj v súkromnom (príležitostnom) prejave.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...) Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre. Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty) Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HEINDRICH, J.: Rétorika pro každého. Brno: Computer Press 2010. KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Praha: Portál 2009.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština , znalosť angličtiny vítaná	
<b>Poznámky:</b> Maximálny počet 40 študentov (v dvoch paralelných seminároch), minimálny počet 7 študentov	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
56,86	17,65	19,61	5,88	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpAN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 174										
A	B	C	D	E	FX					
71,84	16,67	3,45	4,6	2,3	1,15					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD., Mgr. Lucia Podlucká										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKSF/A-bpAR-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	4,76	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Drobný, PhD., Mgr. Zuzana Gažáková, PhD., Mgr. Mária Lacináková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpBU-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce.

Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Špecifikácia témy záverečnej práce.
2. Teoretická a bibliografická príprava.
3. Vymedzenie metód a pracovných postupov.
4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce.
5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce.
6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov.
7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa.
8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa.
9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver.
10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky.
11. Akceptácia školiteľského a oponentského posudku.
12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

Odporeúčaná literatúra:

GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004.

LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
50,0	40,0	0,0	10,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 24.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: písomná páca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

príprava záverečnej práce

**Stručná osnova predmetu:**

1. Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre
2. Zbieranie a triedenie materiálu
3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce
4. Práca na texte záverečnej práce
5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov
6. Korekcie
7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zameranie témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
83,33	8,33	8,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 37										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpGR-001/19	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 20										
A	B	C	D	E	FX					
65,0	10,0	15,0	0,0	10,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpCH-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Školiteľ pripraví študenta na písanie práce, excerptovanie materiálu, štúdium relevantnej literatúry. Študenti sa oboznámia s metodickým postupom, spracovaním literatúry, faktov a vyhodnotenie výsledkov bakalárskej práce.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Spracovanie bakalárskej práce. Práca s odbornou literatúrou. Konzultácie s vedúcim bakalárskej práce.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ECO, U.: Jak napsat diplomovou prací. Praha 1999. GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999. KATUŠČÁK,D.: Ako písat' vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava 1998. MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D. A kol.:Akademická príručka. Martin 2004.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 15										
A	B	C	D	E	FX					
66,67	13,33	13,33	6,67	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.05.2021										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpLA-001/19	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD., doc. Mgr. Jana Grusková, PhD., Mgr. Ivan Lábaj, PhD., Mgr. Barbora Machajdíková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpMA-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: písomná práca

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Príprava záverečnej práce

**Stručná osnova predmetu:**

1. Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre
2. Zbieranie a triedenie materiálu
3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce
4. Práca na texte záverečnej práce
5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov
6. Korekcie
7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
75,61	17,07	4,88	0,0	2,44	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 65										
A	B	C	D	E	FX					
66,15	23,08	7,69	3,08	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 15										
A	B	C	D	E	FX					
60,0	6,67	26,67	6,67	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-bpPL-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Špecifikácia témy a teoreticko-metodologické východiská záverečnej práce. Získanie prehľadu o aktuálnom stave riešenia problematiky. Bibliografická príprava. Vymedzenie metód a pracovných postupov. Formálne úpravy a záverečné korektúry textu. Obhajoba.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Špecifikácia témy záverečnej práce.
2. Teoretická a bibliografická príprava.
3. Vymedzenie metód a pracovných postupov.
4. Vypracovanie pracovných téz záverečnej práce.
5. Priebežné koncipovanie jednotlivých častí práce.
6. Sumarizácia citácií a bibliografických údajov.
7. Konzultácie pracovnej verzie podľa pokynov školiteľa.
8. Záverečné korektúry textu podľa pokynov školiteľa.
9. Titulný list, abstrakt, úvod, vnútorné členenie, záver.
10. Formálne úpravy: citácie, použitá literatúra, poznámky.
11. Akceptácia školiteľského a oponentského posudku.
12. Obhajoba záverečnej bakalárskej práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

Odporeúčaná literatúra:

GONDA, V: Ako úspešne napísat' a obhájiť diplomovú prácu. Bratislava 1998, 1999.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. a kol.: Akademická príručka. Martin 2004.

LICHNEROVÁ, L.: Písanie a obhajoba záverečných prác. Vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62,5	25,0	12,5	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 24.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 18										
A	B	C	D	E	FX					
61,11	16,67	0,0	16,67	5,56	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Dorko, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
59,38	15,63	12,5	6,25	6,25	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Ivan Posokhin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 80 % výskumu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vymedzenie témy bakalárskej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konцепcie práce a schopnosť selektívne a korektnie pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporečaná literatúra:</b> Študent odbornú literatúru konzultuje so svojím školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 55										
A	B	C	D	E	FX					
54,55	25,45	7,27	5,45	7,27	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múčková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.09.2020										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 46										
A	B	C	D	E	FX					
52,17	30,43	10,87	2,17	4,35	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSV-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 17										
A	B	C	D	E	FX					
76,47	0,0	11,76	5,88	5,88	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 27										
A	B	C	D	E	FX					
74,07	18,52	3,7	3,7	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-206/15

**Názov predmetu:**

Seminár z fínskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100 % priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, čítanie povinnej literatúry, test, seminárna práca

**Výsledky vzdelávania:**

Prostredníctvom prednášok a aktívnym čítaním diel (celých v preklade resp. úryvkov vo finčine) zoznámiť sa s najvýraznejšími predstaviteľmi fínskej literatúry od jej začiatkov až po súčasnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné línie dejín fínskej literatúry a ich prínos resp. novátorstvo.
2. Dôležité diela prózy, poézie a drámy.
3. Analýza ukážok textov.
4. Základy literárnej analýzy a interpretácie.
5. Diela reprezentujúce jednu z hlavných línii fínskej literatúry zobrazujúce ľud.
6. Výrazné diela druhej hlavnej línie fínskej literatúry s tematikou vojny.
7. Prierez historiou fínskej poézie – významní básnici vo fínskej literatúre.
8. Novátori fínskej literatúry.
9. Literatúra písaná ženskými autorkami. Feministická literatúra. (Minna Canth, Maria Jotuni, Anja Kauranen-Snellman, Sofi Oksanen apod.)
10. Literatúra pre deti a mládež.
11. Špecifika fínskej literatúry v porovnaní s inými európskymi a svetovými literatúrami.
12. Fínske a zahraničné literárne ceny a ich laureáti. Diskusia o literárnych cenách vo všeobecnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

SLOVNÍK SEVERSKÝCH SPISOVATEĽŮ. Praha: Libri 1998.

PARENTE-ČAPKOVÁ, V.: Finská literatura. Počátky literatury ve finštině. In: Kadečková, H.–Humpál, M. – Parente-Čapková V.: Moderní skandinávské literatúry 1870 – 2000, Praha: Karolinum, 2013, s. 368-404.

VARPIO, Y. – HUHTALA, L. – ROJOLA, L. – LASSILA, P. (eds.) Suomen kirjallisuushistoria 1-3: SKS, Helsinki 1999.

KARKAMA, P.: Kirjallisuus ja nykyaika. SKS, Helsinki 1994.

LAITINEN, K.: Suomen kirjallisuuden historia. Helsinki: Otava 1981.

TARKKA, P.: Suomalaisia nykykirjailijoita. Helsinki: Tammi 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
75,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácie textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky.

Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi.

Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvenej a psanej češtine. Praha: Academica 2016.

Zborník Metody a prostredky přesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydania v slovenčine či češtine)

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1128

A	B	C	D	E	FX
17,91	23,05	28,63	19,06	10,02	1,33

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si klúčových poznatkov z jazykovednej, výrazovej a interakčnej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky.

Funkčná, výrazová, interakčná štylistika a ich využitie v praxi.

Argumentácia a presviedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Findra, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvenej a psanej češtine. Praha: Academica 2016.

Zborník Metody a prostredky priesvedčovania v masových médiach. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018.

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 2004. 230 s. (alebo iné vydanie v slovenčine alebo češtine)

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 860

A	B	C	D	E	FX
18,6	21,16	28,26	20,58	10,35	1,05

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-116/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianška literatúra
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa s tradičnými a modernými prístupmi k teórii a dejinám literatúry. Komplexná analýza tvorby vybraného autora.

**Stručná osnova predmetu:**

Prehľad a rozbor rozličných teoretických prístupov k analýze a interpretácii literárneho textu: exegetické metódy, synchrónne a diachrónne metódy, doplnkové metódy.

Rozbor kompletného diela vybraného autora: Luigi Pirandello, Umberto Eco, Dario Fo, Italo Calvino.

**Odporečaná literatúra:**

F. De Sanctis: Dějiny italské literatúry, Praha, SPN, 1959.

Guglielmino-Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, Roma, 1993.

U. Eco: Trattato di semiotica generale, Milano, Bompiani, 1975.

U. Eco: Lector in fabula, Milano, Bompiani, 1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
56,67	22,0	12,67	4,0	2,67	2,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KRom/A-bpTA-107/15

Talianska literatúra a kultúra 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Poznať periodizáciu a definície základných civilizačných premien na Apeninskom polostrove. Oboznámenie sa so začiatkami talianskej literatúry na pozadí historických, politických a kultúrnych pomerov doby.

**Stručná osnova predmetu:**

Prvé osídlenie na Apeninskom polostrove, príchod inoeurópskych kmeňov, grécka, etruská a rímska civilizácia.

Stredoveká literatúra a jej žánre. Začiatky literatúry v talianskom jazyku.

**Odporečaná literatúra:**

Paolo Rossi: Storia d' Italia, Mursia, 1971-8.

Guglielmino Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, 1993.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX
26,18	36,36	24,73	6,18	3,64	2,91

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianska literatúra a kultúra 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/ka musí celkovo absolvovať písomnú (test, respektíve seminárna práca) aj ústnu (rečový výstup, respektíve prezentácia na určenú tému) skúšku. Na základe splnenia stanovených požiadaviek bude na získanie hodnotenia A potrebné naplniť 100-92% určených kritérií, na získanie hodnotenia B 91-83%, na získanie hodnotenia C 82-74% kritérií, na získanie hodnotenia D 73-65% a na získanie hodnotenia E 64-56% určených kritérií. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý splní požiadavky kurzu na menej ako 56%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s periodizáciou a základnými smermi v talianskej literatúre v rozpätí od 13. do 16. storočia na pozadí spoločenských, politických a kultúrnych udalostí príslušných historických období.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obdobie talianskych komún, humanizmus. Autori: Petrarca, Dante, Boccaccio.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Paolo Rossi: Storia d' Italia, Mursia, 1971-8. Guglielmino Grosser: Storia della letteratura italiana, Principato, 1993.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 225										
A	B	C	D	E	FX					
75,56	12,44	8,89	0,44	2,22	0,44					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Pavol Štubňa, PhD., PaedDr. Daniele Tomasello										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 25.09.2020										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Talianšky jazyk 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z písomného testu aspoň hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa s pravidlami správnej výslovnosti a systémom talianskych hlások. Študenti získajú teoreticko-praktické poznatky o jednotlivých slovných druhoch a naučia sa ovládať spisovnú taliančinu slovom i písmom. Získavanie základných schopností všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Talianska abeceda, vzťah medzi grafémami a fonémami, charakteristika niektorých hlások, rozdelenie talianskych foném (samohlásky, spoluohlásky, polospoluohlásky), delenie slov na slabiky, prízvuk, elízia, apokopa, používanie veľkých písmen a interpunkcia.
2. Tvary a používanie určitého, neurčitého a delivého člena. Podstatné meno (delenie, tvorenie ženského rodu, tvorenie množného čísla).
3. Prítomný čas slovies, zdvorilostná forma, zápor, niektoré nepravidelné slovesá, používanie predložiek, základné a radové číslovky, zlomky, dátum, osobné zámená (znelé a neznelé), zvratné slovesá, modálne slovesá.

Témy: opis osoby, sviatky, hodiny, rodina, mesto, bývanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Zora Cardia Jačová: Grammatica italiana, Univerzita Komenského v Bratislave, 2017

Saccardiniová M.: Taliančina pre samoukov, Kniha - spoločník, 1994

Hamplová S.: Mluvnice italštiny, Leda, Praha, 2004

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií

Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 371

A	B	C	D	E	FX
14,02	15,9	21,02	20,22	16,44	12,4

**Vyučujúci:** PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 05.06.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude jeden písomný test. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezískava z písomného testu aspoň hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú teoreticko-praktické poznatky o jednotlivých slovných druhoch a naučia sa ovládať spisovnú taliančinu slovom i písmom. Získavanie schopnosti všeobecnej komunikácie v talianskom jazyku so zreteľom na porozumenie, ústne i písomné vyjadrovanie sa v bežných situáciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pridavné mená (klasifikácia, charakteristika jednotlivých skupín, stupňovanie), číslovky, zámená (klasifikácia a charakteristika jednotlivých skupín), príslovky, slovesá.

2. Minulý čas zložený, imperfektum, častice Ci, Ne, vzťažné zámená, rozkazovací spôsob.

Témy: škola, nákupy, obchody, šatník, kuchyňa.

**Odporeúčaná literatúra:**

Zora Cardia Jačová: Grammatica italiana, Univerzita Komenského v Bratislave, 2017

Saccardiniová M.: Taliančina pre samoukov, Kniha - spoločník, 1994

Hamplová S.: Mluvnice italštiny, Leda, Praha, 2004

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníc - študentom k dispozícii vo forme fotokópií

Aktualizované nahrávky podľa výberu učiteľa

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	B	C	D	E	FX
8,45	14,29	21,57	20,99	21,57	13,12

**Vyučujúci:** PaedDr. Zora Cardia Jačová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.06.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie sa so štruktúrou talianskej vety, súvetí a jednotlivými vettými komponentmi. Kurz je zameraný na nadobudnutie teoretických a praktických spôsobilostí v oblasti syntaktických vzťahov jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

- vettý rozbor jednoduchej vety (podmet, prísudok, predmet, atribút, prístavok, doplňujúce vetté členy – komplementá)
- základné pojmy
- archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry

**Odporeúčaná literatúra:**

Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009

Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008

Dardano-Trifone: Grammatica della lingua italiana, Zanichelli, Bologna. 1995

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 258

A	B	C	D	E	FX
20,54	21,71	25,97	17,83	11,24	2,71

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Taliansky jazyk 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študent musí zvládnúť prierez všetkými vrstvami talianskej lexiky na diachronickej aj synchronickej osi.

**Stručná osnova predmetu:**

- základné pojmy  
-archaizmy, neologizmy, slovotvorba, významové vzťahy medzi slovami: synonymia, antonymia, polysémia, homonymia. Paremiológia (frazeologizmy, príslovia a porekadlá), mládežnícky žargón, expresívna lexika, výpožičky, rétorické figúry  
-analýza priradovacích a podradovacích súvetí v taliančine

**Odporeúčaná literatúra:**

Sehnal: Praktická lexikológia talianskeho jazyka. UK Bratislava, 2011

Sehnalová, Sehnal: Veľký taliansko-slovenský frazeologický slovník. Kniha-spoločník Bratislava 2005

Nunzio La Fauci: Compendio di sintassi italiana. Mulino, Bologna 2009

Caterina Donati: La sintassi. Regole e strutture. Mulino.Bologna 2008

Dardano-Trifone, La grammatica italiana con nozioni di linguistica, Výkladový tal. slovník

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 227

A	B	C	D	E	FX
22,47	19,38	30,84	18,06	9,25	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Roman Sehnal, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (príprava na semináre: 20 bodov písomný výstup a 20 bodov test/pohovor z látky preberanej na seminároch, obe v druhej polovici semestra) Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo. 5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie. 6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp). 7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.	

8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, parodoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

**Odporučaná literatúra:**

- Bokníková, A.: Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). FFUK Bratislava 2015.
- Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.
- Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.
- Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)).
- Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.
- Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24)).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1473

A	B	C	D	E	FX
34,83	24,3	17,45	8,49	3,67	11,27

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Juraj Holiš, PhD., Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Ľubica Hroncová, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (40 bodov za písomný výstup v druhej polovici semestra).

Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia.

Výpočet záverečnej známky:

100 - 92 b. = A;

91 - 84 b. = B;

83 - 76 b. = C;

75 - 68 b. = D;

67 - 60 b. = E

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom je ukázať možnosti interpretácie, ktorá čerpá z poznania teórie a zároveň je napojená na čitateľský zážitok.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie.
2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifika interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu.
3. Intertextualita a metatextualita.
4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora.
5. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu.
6. Čas a priestor. Priestor a čas poézie,
7. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv.
8. Ticho ako znakový komunikát.

**Odporeúčaná literatúra:**

GÁFRÍK Róbert: Emocionálne pôsobenie literatúry – znázornené na príklade Kafkovej prózy Ortieľ. In: Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 111 – 126.

HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994.

HRABÁK, Josef: Poetika. Praha : Československý spisovateľ, 1973.

KOLI, František: Interpretačné reflexie. Nitra : Aspekt, s. r. o., 2003.

MOCNÁ, Dagmar – PETERKA, Josef: Encyklopédie literárnych žánrov. Praha : Paseka, 2004 (na seminároch sa možno venovať popri iných témach aj vývinu určitého žánru).

NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006,

VŠETIČKA, František: Kompoziciána. Bratislava : Slovenský spisovateľ (najmä s. 24 – 33 – o typoch postáv, o čase a priestore).

ZAMBOR, Ján: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2010.

ŽILKA, Tibor: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987 – alebo – Vademecum poetiky. Nitra : UKF, 2006. (vybrané heslá)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 805

A	B	C	D	E	FX
38,51	23,23	17,39	6,96	1,49	12,42

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Kristína Krajanová, prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Albert Lučanský, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Zuzana Kubusová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-207/15	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnícky proseminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
VH: 50/50 priebežné praktické tlmočenie 50 % záverečné praktické tlmočenie 50 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči zvládnu tlmočenie jednoduchých textov najmä z fínskeho do slovenského jazyka,	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Zoznámenie sa s tlmočníckou technikou. 2. Mnemotechnické cvičenia. 3. Príprava na simultánne tlmočenie a tlmočenie v kabíne. 4. Rozdelenie pozornosti. 5. Súbežnosť percepcie a produkcie. 6. Časový odstup, rýchlosť reakcie. 7. Technika ekonómie. 8. Anticipácie, jazyková automatizácia. 9. Tlmočenie jednoduchých prejavov so spoločenskou tematikou. 10. Tlmočenie jednoduchých prejavov s politickou tematikou. 11. Tlmočenie jednoduchých prejavov s kultúrnou tematikou. 12. Analýza simultánne tlmočených prejavov s poukázaním na typické chyby a iné nedostatky.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Bratislava: Stimul 2004.	
KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: FiF UK 1986.	
ČEŇKOVÁ Ivana a kol.: Teorie a didaktika tlmočení I., Praha: Univerzita Karlova Filozofická fakulta, 2001.	
MÜGLOVÁ, Daniela: Komunikácia, tlmočenie, preklad. Enigma 2009.	
ŠTEFČÍK Jozef: Metodická príprava na súdne tlmočenie, Nitra: Univerzita Konštantina Filozofa, 2011.	
VANČO Michal: Cvičebnica konzukutívneho tlmočenia, Nitra: Univerzita Konštantina Filozofa, 2010.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
71,43	28,57	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSZ-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Translatológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b>	
-	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
písomná skúška, seminárna práca, študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Študent získa orientáciu v teoretickej reflexii prekladania a racionálne uchopenie podstaty výkonu prekladateľských činností	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Predmet a vývojové etapy translatológie 2. Moderná translatológia pre prekladateľov 3. Definícia a hlavné druhy prekladov 4. Prekladanie ako proces 5. Prekladateľské kompetencie 6. Typológia textov a modely prekladania 7. Odborné texty z prekladateľského hľadiska 8. Terminológia v preklade 9. Prekladateľské pomôcky a manažment vedomostí 10. Etické aspekty prekladateľského povolania	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
Baker, Mona (1992): In other words: A coursebook on translation. London: Routledge. Muglová, D. (2009): Komunikácia, tlmočenie, preklad. Nitra: Enigma. Popovič, A. (1975): Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran. Prunč, E. (2011): Entwicklungslinien der Translationswissenschaft. Berlin: Frank & Timme. Rakšányiová, J. (2005): Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: Ana Press.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 621

A	B	C	D	E	FX
31,56	19,81	18,36	10,95	12,08	7,25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Marketa Štefková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KAA/A-bpSZ-004/15      **Názov predmetu:** Translatológia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná skúška, minimálna hranica úspešnosti: 60 percent

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa základné poznatky z teórie tlmočenia a oboznámi sa so základnými problémami tlmočníckej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Tlmočenie ako súčasť translatológie.

Typológia tlmočníckych činností.

Komunikačný aspekt tlmočenia.

Ekvivalencia pri tlmočení.

Pamäť v procese tlmočenia.

Druhy informácií pri tlmočení a ich redundancia.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1439

A	B	C	D	E	FX
34,75	27,17	17,03	10,7	9,24	1,11

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/15	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivé písanie				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> schopnosti odhaliť, popísat autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom teste, schopnosť napísat autorský text podľa tematického a druhového zadania					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štýlistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b> maximálne 30 študentov					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
62,74	12,74	8,96	7,55	3,77	4,25
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viktor Suchý					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-110/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Nácvik ústneho prejavu na témy z každodenného života, vyjadrenie vlastného názoru, výhod a nevýhod rôznych alternatív. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Dialógy a monológy na rôzne témy: rodina, škola, mesto, voľný čas, umenie, šport, mladí ľudia, súčasné spoločenské problémy.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníčkov - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
28,75	42,5	18,75	3,75	6,25	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Nácvik písomného prejavu v administratívnom štýle: úradný list, životopis žiadost', sťažnosť, oznamenie. Písomné spracovanie prečítaného textu.

Dialógy a monológy na rôzne témy zo spoločenského a kultúrneho života.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníč - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
41,41	28,28	19,19	7,07	4,04	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-114/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny a písomný prejav 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V skúškovom období bude tak ústna, ako aj písomná skúška. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100% - 90%, na získanie hodnotenia B 89% - 80%, na získanie hodnotenia C 79% - 70%, na získanie hodnotenia D 69% - 60% a na získanie hodnotenia E 59% - 55%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý ani po absolvovaní opravných termínov nezíska z obidvoch skúšok aspoň hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Komplexný rozvoj komunikačných jazykových kompetencií na adekvátnej úrovni v závislosti od situačného kontextu. Efektívne využívanie lexikálnych, gramatických, syntaktických a štýlistických prostriedkov v písomnom prejave.

**Stručná osnova predmetu:**

Naučiť študentov pracovať s informáciami, vedieť ich selektovať, zaujať k nim kritický postoj a podložiť svoje tvrdenia argumentmi. Písanie súvislých prejavov na rôzne témy, vyjadrenie a zdôvodnenie vlastného postoja.

Nácvik písomného prejavu v obchodnom styku: obchodná korešpondencia.

Písomné spracovanie prečítaného textu.

Dialógy a monológy na rôzne témy zo spoločenského a kultúrneho života.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vybrané texty a cvičenia z talianskych učebníč - študentom k dispozícii vo forme fotokópií  
Denná tlač a rôzne periodiká, talianske výkladové slovníky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
42,05	34,09	17,05	6,82	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PaedDr. Daniele Tomasello

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-203/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny prejav
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100% priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvoj výslovnosti, komunikačných schopností a chápania hovorovej reči. Rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Témy konverzácie: zdvorilostné frázy.
2. Žiadosti, príkazy a podákovanie.
3. Súhlas, nesúhlas, odmietnutie.
4. Čas, mesiace, dni, hodiny.
5. Cestovanie autom, vlakom, lietadlom, mestskou dopravou.
6. Ubytovanie v hoteli.
7. Stravovanie v reštaurácii. Jedlá a nápoje.
8. Počasie. Rodina, rodinný príslušníci.
9. Šport a voľný čas.
10. Nakupovanie, obchody.
11. Pozvanie a návštěva.
12. Núdzové situácie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Fínčina konverzácia, Bratislava: Linge, 2010.

RINNE, P. – TEMPÄKKA, T.: Opettajan ideareppu. Helsinki: Finnlectura 2009.

SILFVERBERG, L. – WHITE, L.: Supisuomea. Jyväskylä: Finnlectura 2006.

LATOMAA, S. – HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Helsinki: Finnlectura 2005.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
62,86	20,0	11,43	0,0	0,0	5,71

**Vyučujúci:** Timo Juhani Laine**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-105/15

**Názov predmetu:**

Úvod do dejín a kultúry Fínska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 50 % priebežne, 50 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie: test, referát. V skúškovom období treba odovzdať seminárnu prácu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základnými líniemi a udalosťami v histórii Fínska v kontexte dejín Škandinávie. Stručne sa oboznámia s niektorými fenoménmi fínskej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia fínskych dejín.
2. Fínsko na okraji vikingskej východnej cesty.
3. Fínsko – súčasť Švédskej ríše (12. storočie-1809).
4. Katolícky stredovek (cca 1150-1523). Krížové výpravy.
5. Fínsko – východná provincia rímskokatolíckeho Švédska – nárazníková zóna medzi Švédskom a gréckokatolíckym Novgorodom. - Kalmarská únia severských štátov.
6. Novovek. 1523 Gustav Vasa - reformácia. Mikael Agricola – zakladateľ spisovného jazyka. - Veľmocenské obdobie Švédska (1617-1721), účasť fínskych vojakov v 30-ročnej vojne. - Fínska vojna (1808-09).
7. Fínsko – súčasť Ruskej ríše ako autonómne veľkokniežatstvo (1809-1917).
8. Nezávislé Fínsko 6.12.1917.
9. Občianska vojna (1918).
10. Zimná (1939-40) a Pokračovacia vojna (1941-44).
11. Fínsko v EU (1995).
12. Kultúra na území Fínska.

**Odporeúčaná literatúra:**

JUTIKKALA, E. – PIRINEN, K.: Dějiny Finska. Nakladatelství Lidové noviny. Praha 2001.

KMOCHOVÁ, P.: Některé aspekty života autonomního Finska. Praha: H&H 1993.

HEJKALOVÁ, M.: FINSKO. Praha: Libri 2003.

KLINGE, M.: A Brief History of Finland, 1981.

SUOMEN HISTORIAN PIKKUJÄTTILÄINEN. WSOY, Porvoo 1997

HROCH, M.: Obrození malých evropských národů I. Národy severní a východní Evropy. FF UK 1971

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
67,07	4,88	15,85	6,1	2,44	3,66

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpSZ-040/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do frazeológie a idiomatiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 3. a 2. ročníka bakalárskeho štúdia	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú vedomosti o jednotlivých typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Frazeológia versus idiomatika. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. Frazéma. Frazeotextéma. Základné vlastnosti, definície. Vlastnosti (parametre) frazém. Frazeologiccká motivácia. Základné konštrukčné typy slovenských frazém. Frazeologiccká ekvivalencia a prekladateľská prax.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> GLOVŇA, Juraj: Frazeológia. Nitra 2015. MLACEK, Jozef – ĎURČO, Peter a kol.: Frazeologiccká terminológia. Bratislava 1995; dostupné aj v elektronickej podobe: <a href="http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/">http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/</a> MLACEK, Jozef: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007. prednášky	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 343

A	B	C	D	E	FX
34,99	23,32	22,45	12,83	4,66	1,75

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

**Názov predmetu:**

Úvod do korpusovej lingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

**Klasifikácia:**

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.  
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).  
Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.  
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.  
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.  
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.  
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).  
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).  
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).  
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.  
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).  
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.  
10. Práca na korpusovom projekte.

**Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>

<http://korpus.sk/>

<https://www.korpus.cz/>

<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>

[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 349

A	B	C	D	E	FX
75,64	13,47	5,44	2,58	0,57	2,29

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

**Názov predmetu:**

Úvod do korpusovej lingvistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

**Klasifikácia:**

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

- Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
- Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
- Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
- Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
- Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
- Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

#### **Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>  
<http://korpus.sk/>  
<https://www.korpus.cz/>  
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

#### **Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 349

A	B	C	D	E	FX
75,64	13,47	5,44	2,58	0,57	2,29

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpFN-102/15

**Názov predmetu:**  
Úvod do štúdia fínskeho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 30 % priebežne, 70 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa referát (seminárnu prácu), a v skúškovom období test.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú základné vedomosti o mieste fínskeho jazyka v rodine uralských a ugrofínskych jazykov, ako aj o jeho postavení v rámci jazykov severských. Oboznámia sa so základnými medzíníkmi vo vývine spisovnej finčiny a so súčasným stavom fínskeho jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia finčiny. Základná terminológia.
2. Jazyková situácia v dnešnom Fínsku. Postavenie dvoch úradných jazykov, finčiny a švédčiny.
3. Cesta finčiny k statusu štátneho jazyka na území Fínska. Výnos o finskom jazyku cíara Alexandra II. z roku 1863 a jeho význam pre zrovnoprávňovanie finčiny so švédčinou na území Fínskeho veľkokniežatstva.
4. Postavenie sámčiny vo Fínsku.
5. Mikael Agricola – zakladateľ fínskeho spisovného jazyka a jeho preklady (Nový zákon 1548).
6. Fínsky spisovný jazyk v diachronickom priereze.
7. Miesto finčiny v uralskej rodine jazykov, v systéme ugrofínskych jazykov a baltskofínskych jazykov.
8. Miesto finčiny medzi severskými jazykmi.
9. Fíncina za hranicami Fínska I.: Kvéni a „lesní Fíni“ v Nórsku.
10. Fíncina za hranicami Fínska II.: Fíni z okolia Tornského údolia vo Švédsku, ich jazyk „mäenkieli“ a ich kultúra.
11. Fíncina za hranicami Fínska III.: Fínsky jazyk v Amerike.
12. Najpoužívanejšie dialekty a sociolekty fínskeho jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

LEHIKOINEN, L.: Suomea ennen ja nyt. Suomen kielen kehitys ja vaihtelu. Loimaa 1995.

JUTIKKALA, E. - PIRINEN, K.: Dějiny Finska. Praha: NLN, 2001.

HEJKALOVÁ, M.: Finsko. Praha: Libri, 2003.

KMOCHOVÁ, P.: Některé aspekty života autonomního Finska. Praha: H&H 1993.

KULONEN, Ulla-Maija: Kielitiede ja Suomen väestön juuret. Teoksessa Tietolipas 180, Helsinki: SKS. 2002, s. 102–116.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
63,95	13,95	8,14	5,81	2,33	5,81

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Štylistická interpretácia textu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovávanie priebežne zadávaných cvičení, seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických koncepcíí uvedomene identifikovať nositele štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátne zohľadniť pri preklade, tvoriť vlastné monologické a dialogické texty.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlom textu z hľadiska prekladu. Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu. Interakčná štylistika. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov. Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch. Kreatívnosť a štylistika.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta. 2013. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica, 2016. MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava: Smena, 1970. (vybrané kapitoly) MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojjazyčné vydání. Volvox Globator 2012. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
62,86	23,57	9,29	3,57	0,0	0,71

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. Antonio Sorella, PhD.