

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-boSE-271/14 Akademické písanie.....	3
2. A-boSE-283/16 Central European Folk and Vernacular Humour.....	5
3. A-boSE-289/18 Central European Folklore between Vernacular and Popular Culture.....	6
4. A-boSE-271/15 Central European Verbal Folklore.....	7
5. A-boSE-288/17 Central/East European Cinema - changes and contemporary trends.....	8
6. A-boSE-259/13 Chapters from the history of Slovenian literature.....	10
7. A-boSE-260/19 Chapters from the history of Slovenian literature 2.....	11
8. A-boSE-286/17 Contemporary and Internet Folklore in Central Europe.....	12
9. A-boSE-290/18 Cultural History of Slovakia Between East and West.....	14
10. A-moMU-700/19 European Museums and World Heritage Sites.....	16
11. A-boSE-270/15 Európsky folklór a folkloristika 1.....	18
12. A-boSE-271/15 Európsky folklór a folkloristika 2.....	19
13. A-boSE-295/19 Folklore in Central Europe between mythology and folklorism.....	20
14. A-boSE-012/15 Geografia strednej Európy.....	21
15. A-boSE-204/12 História a teória jazzu a populárnej hudby (stredná Európa).....	24
16. A-boSE-146/13 Kapitoly zo slovinskej kultúry.....	26
17. A-boSE-282/15 Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre.....	28
18. A-boSE-126/15 Konverzácia v maďarskom jazyku.....	29
19. A-boSE-116/15 Konverzácia v nemeckom jazyku.....	31
20. A-boSE-136/15 Konverzácia v poľskom jazyku.....	33
21. A-boSE-106/15 Konverzácia v slovenskom jazyku.....	35
22. A-boSE-147/15 Konverzácia v slovinskem jazyku.....	37
23. A-boSE-270/15 Languages and societies in Europe.....	39
24. A-boSE-285/17 Linguistic minorities, minority languages and linguistic landscapes.....	41
25. A-boSE-121/12 Maďarský jazyk a reálie 1.....	42
26. A-boSE-122/12 Maďarský jazyk a reálie 2.....	44
27. A-boSE-123/12 Maďarský jazyk a reálie 3.....	46
28. A-boSE-124/12 Maďarský jazyk a reálie 4.....	48
29. A-boSE-125/12 Maďarský jazyk a reálie 5.....	50
30. A-AboLO-29/18 Methodology of Science.....	52
31. A-boET-039/17 Migration and Religion: Past and Present in V4 Countries.....	54
32. A-boET-039/16 Migration and Religion: Past and Present in V4 Countries.....	55
33. A-boSE-284/16 Minority languages and linguistic revitalization across Europe.....	56
34. A-moSE-401/19 Morfológia slovinského jazyka.....	58
35. A-boSE-292/18 Multilingualism in Europe.....	60
36. A-boSE-111/12 Nemecký jazyk a reálie 1.....	62
37. A-boSE-112/12 Nemecký jazyk a reálie 2.....	64
38. A-boSE-113/12 Nemecký jazyk a reálie 3.....	66
39. A-boSE-114/12 Nemecký jazyk a reálie 4.....	68
40. A-boSE-115/12 Nemecký jazyk a reálie 5.....	70
41. A-boSE-014/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	72
42. A-boSE-273/15 Polish and Slovenian novel after 1989; introducing a new language and creating new worlds.....	74
43. A-moPO-092/14 Politics and Government in Ukraine.....	75
44. A-boSE-272/15 Populárna kultúra a národná identita v Strednej Európe.....	77
45. bSV-057/15 Poľský film.....	79
46. A-boSE-131/12 Poľský jazyk a reálie 1.....	81

47. A-boSE-132/12	Poľský jazyk a reálie 2.....	83
48. A-boSE-133/12	Poľský jazyk a reálie 3.....	85
49. A-boSE-134/12	Poľský jazyk a reálie 4.....	87
50. A-boSE-135/12	Poľský jazyk a reálie 5.....	89
51. A-boSE-011/12	Seminár k záverečnej práci.....	91
52. bSV-921/15	Slavistická exkurzia.....	92
53. A-boSE-272/15	Slovene “Moderna” in the Central European context.....	93
54. A-boSE-008/12	Slovenská etnológia.....	94
55. A-boSE-005/12	Slovenská literatúra.....	96
56. A-boSE-101/15	Slovenský jazyk a reálie 1.....	98
57. A-boSE-102/15	Slovenský jazyk a reálie 2.....	100
58. A-boSE-103/15	Slovenský jazyk a reálie 3.....	102
59. A-boSE-104/15	Slovenský jazyk a reálie 4.....	104
60. A-boSE-105/15	Slovenský jazyk a reálie 5.....	106
61. bSV-058/15	Slovinský film.....	108
62. A-boSE-141/12	Slovinský jazyk a reálie 1.....	110
63. A-boSE-142/12	Slovinský jazyk a reálie 2.....	112
64. A-boSE-143/12	Slovinský jazyk a reálie 3.....	114
65. A-boSE-144/12	Slovinský jazyk a reálie 4.....	116
66. A-boSE-145/12	Slovinský jazyk a reálie 5.....	118
67. A-boSE-010/15	Vyšehradská štvorka v kontexte európskej integrácie.....	120
68. A-boSE-004/12	Úvod do dejín Slovenska 1.....	122
69. A-boSE-016/13	Úvod do dejín Slovenska 2.....	124
70. A-boSE-002/12	Úvod do dejín strednej Európy.....	126
71. A-boSE-006/12	Úvod do jazykovedy.....	128
72. A-boSE-007/12	Úvod do literárnej vedy.....	130
73. A-boSE-009/12	Úvod do teórie a praxe prekladu a tlmočenia.....	132
74. bSV-036/15	Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry.....	134

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KAA/A-boSE-271/14      **Názov predmetu:** Akademické písanie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi so štruktúrou, formou a metodikou písania vedeckých textov v angličtine, osvojí si základné zásady výskumu a práce so zdrojmi, zlepší si argumentačné schopnosti a získa nevyhnutné kompetencie pre tvorbu kvalifikačných prác.

**Stručná osnova predmetu:**

Analýza a hodnotenie už napísaných vedeckých textov

Metódy výskumu

Knižničné a iné zdroje a zásady práce s nimi

Plagiátorstvo

Techniky citovania a parafrázovania

Zostavovanie bibliografie

Vnútrotextové citácie vs. poznámky pod čiarou

Základné citačné štýly (MLA, APA, Chicago)

**Odporeúčaná literatúra:**

Spatt, Brenda. Writing from Sources. 8th ed. Boston: Bedford/St. Martin's, 2011.

Dollahite, Nancy E., and Julie Haun. Sourcework: Academic Writing from Sources. Heinle 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
9,09	36,36	36,36	0,0	0,0	18,18

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-283/16	<b>Názov predmetu:</b> Central European Folk and Vernacular Humour									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
72,22	25,0	2,78	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-289/18	<b>Názov predmetu:</b> Central European Folklore between Vernacular and Popular Culture									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 20										
A	B	C	D	E	FX					
95,0	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-271/15	<b>Názov predmetu:</b> Central European Verbal Folklore									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
44,44	30,56	13,89	0,0	2,78	8,33					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-288/17

**Názov predmetu:**

Central/East European Cinema - changes and contemporary trends

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Active participation in the course

Exam

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

By the end of this course, students will be able to:

- identify and describe the most important film trends in history
- identify a range of works of art and artists
- explain and describe the ideas of Polish animations and documentaries and their role in history
- analyze films according to objective methods
- identify important Polish and Central European filmmakers

**Stručná osnova predmetu:**

1. Short history of Polish and European Cinema
2. Animations as an export product
3. Famous Polish filmmakers in the world cinema
4. Successes and the most important awards of the film artists from Central Europe
5. Polish documentaries as a mirror of the reality

Exam

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Van Heuckelom K., Polish Migrants in European Film 1918–2017, 2020.
2. A foreigners guide to Polish animation, <https://culture.pl/en/article/a-foreigners-guide-to-polish-animation>
3. Polish Film for Beginners, [https://www.youtube.com/playlist?list=PL08WrTgA6brcyh0LxGAp3WPumPW7Jz\\_z3](https://www.youtube.com/playlist?list=PL08WrTgA6brcyh0LxGAp3WPumPW7Jz_z3)
4. A foreigners guide to Polish cinema, <https://culture.pl/en/article/a-foreigners-guide-to-polish-cinema>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
37,21	29,07	13,95	4,65	8,14	6,98

**Vyučujúci:** Dr. Agnieszka Tambor, PhD., Mgr. Karolina Kostyra**Dátum poslednej zmeny:** 24.10.2020**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-259/13	<b>Názov predmetu:</b> Chapters from the history of Slovenian literature				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár					
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
38,0	22,0	26,0	2,0	12,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Aleš Kozár, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-260/19	<b>Názov predmetu:</b> Chapters from the history of Slovenian literature 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 7										
A	B	C	D	E	FX					
28,57	14,29	42,86	14,29	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Aleš Kozár, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-286/17	<b>Názov predmetu:</b> Contemporary and Internet Folklore in Central Europe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Concept of folklore and verbal arts between European ethnology and cultural anthropology 2. Folklore and vernacular humour: Theoretical approaches 3. "Contemporary" or "modern" folklore: Central European approaches and discussions 4. Central European research of contemporary folklore I.: Folktales and Legends 5. Central European research of contemporary folklore II. Zeitungssagen and anecdotes 6. Central European research of contemporary folklore III.: jokes and children's folklore 7. From oral to literary culture and back again: written folklore, graffiti and latrinalia 8. Flüssterwitz and Doublespeak: cultural specifics of Central European anecdotes and jokes 9. Cultural peculiarities of Central European contemporary legends 10. Central European internet folklore between neoliberal and nationalistic ideologies	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
Bronner, Simon J.: Folklore: The Basics. New York: Routledge, 2016.	
Chad, Bryant: The Language of Resistance? Czech Jokes and Joke-Telling under Nazi-Occupation, 1943-1945. Journal of Contemporary History 41, 2006, pp. 133-151.	
Feinberg, Joseph Grim: Returning Folklore to the People: On the Paradox of Publicizing Folklore in Post-Communist Slovakia. Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 116, 3-4, 2013, pp. 405-427.	
Jakobson, Roman – Bogatyrev, Petr: Folklore as a Special Form of Creation. Folklore Forum 13, 1, 1980, pp. 1-21.	
Obřdlik, Antonín J.: „Gallows Humor“ – A Sociological Phenomenon. The American Journal of Sociology 47, 5, 1942, pp. 709–716.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
Anglický	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
81,25	15,63	3,13	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 05.03.2018**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-boSE-290/18

**Názov predmetu:**  
Cultural History of Slovakia Between East and West

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, referát a test počas semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú prehľad o genéze, vývine a významových obsahoch dichotómie Východ - Západ. Semináre budú venované kultúrnym dejinám Slovenska a ich situovanosti medzi východnou a západnou tradíciou, a to cez historické udalosti a útvary (napr. Veľká Morava), ako aj osobnosti, ktoré nejakým spôsobom oscilujú medzi Východom a Západom, resp. túto dichotómiu tematizujú. Taktiež sa budeme venovať konceptu strednej Európy ako istej alternatíve k dichotomickému deleniu na západnú a východnú sféru.

**Stručná osnova predmetu:**

Koncepcia dichotómie Východ-Západ, koncepcia Centrálnej Európy, Veľká Morava a jej dosah na slovenskú kultúru, osobnosti tematizujúce dichotómiu Východ-Západ: L. Štúr, Š. Launer, S. H. Vajanský, L. Novomeský, D. Tatarka, P. Vilikovský.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAER, Josette: Revolution, Modus Vivendi or Sovereignty? Ibidem-Verlag, Stuttgart 2010, pp. 151-174.

BEASLEY-MURRAY, Timothy: Postmodernism of Resistance in Central Europe: Pavel Vilikovský's "Večne je zelený..." In: Slavonic and East European Review, Vol. 76, 1998, pp. 266-278.

BÁTOROVÁ, Mária: Slovak Literature and Culture from the "Postcolonial" Perspective. In: Primerjalna književnost, Vol. 37, 2014, No. 3, pp. 73-88.

DUIN van, Pieter C.: Between Bohemia and Russia: Ľudovít Štúr, Slovak identity, and the controversies of the Slavic world. In: Studia Politica Slovaca, Vol. 9, 2016, No. 2, pp. 50-73.

GBÚROVÁ Marcela: Liberalism According to Štefan Launer or on an Ethno-Emancipation Theory. In: Slovak Journal of Political Sciences, Vol. 14, 2014, No. 2, pp. 121-148.

HETÉNYI, Martin - IVANIČ, Peter: K problematike percepcie cyrilo-metodského kultu v moderných dejinách Slovenska. In: Muzeológia a kultúrne dedičstvo, Vol. 5, 2017, No. 2, pp. 77-91.

- HROCH, Michal: Hledání souvislostí. Eseje z komparativních dějin Evropy. Sociologické nakladatelství, Praha 2016, pp. 41-58.
- KIRSCHBAUM, Stanislav J.: A History of Slovakia. St. Martin's Press, New York 1995, pp. 23-38.
- MARTINKOVIČ, Marcel: Historická koncepcia slovanstva v politickom myslení S. H. Vajanského. In: Filozofia, Vol. 66, 2011, No. 10, pp. 1013-1023.
- OKEY, Robin: Central Europe / Eastern Europe: Behind the Definitions. In: Past & Present, No. 137, The Cultural and Political Construction of Europe (Nov. 1992), pp. 102-133.
- PICHLER, Tibor: Slovanstvo ako európanstvo: Štefan Launer a jeho predstava modernizácie. In: Filozofia, Vol. 59, 2004, No. 10, pp. 697-706.
- PICHLER, Tibor: „Západ“ a „Východ“ v etnickom romantizme Ľudovíta Štúra. In: Filozofia, Vol. 61, 2006, No. 10, pp. 794-803.
- TODOROVÁ, Maria: Imagining the Balkans. Oxford University Press, New York 2009, pp. 3-20.
- WOLFF, Larry: Inventing Eastern Europe, Stanford University Press, Stanford 1994, pp. 356-377.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
18,52	0,0	37,04	7,41	33,33	3,7

**Vyučujúci:** Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.12.2018

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KEM/A-moMU-700/19

**Názov predmetu:**  
European Museums and World Heritage Sites

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 active participation during lessons - 2 presentations

**Výsledky vzdelávania:**

Students will be able to explain the development of the museum phenomenon in Europe and define the term museum. Students will be able to classify museums based on typology. Students will become familiar with different types of European museums and heritage sites, being able to list examples. Students will use their own experience from different European countries and share it with one another via peer learning activities, thus promoting cultural diversity and internationalisation. Students will be motivated to visit museums and heritage sites more.

**Stručná osnova predmetu:**

1. History of the museum phenomenon, museum typologies
2. British Isles
3. Pyrenean peninsula and Italy
4. France and Benelux
5. German speaking countries
6. Nordic countries
7. Central Europe
8. Balkan
9. Baltic states, Ukraine, Belarus
10. Russia

**Odporeúčaná literatúra:**

Museums of the World.

Museum guides concerning particular museums

Dvořáková, Viera. World Cultural Heritage UNESCO. Dajama, 2009.

Knell, Simon. National Museums : New Studies from Around the World. Routledge, 2010.

Maráky, Peter. Museums. Dajama, 2012.

World Heritage Sites: A Complete Guide to 890 UNESCO World Heritage Sites. UNESCO, 2009.

Geoff Tibballs: The World's 100 Weirdest Museums. London: Robinson, 2016, 240p.

Building National Museums in Europe 1750–2010: Conference Proceedings from EuNaMus,  
European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen,  
Bologna 28–30 April, 2011, available online

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
52,0	28,0	0,0	8,0	0,0	12,0

**Vyučujúci:** Mgr. Lenka Vargová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boSE-270/15	<b>Názov predmetu:</b> Európsky folklór a folkloristika 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 69										
A	B	C	D	E	FX					
24,64	26,09	18,84	14,49	10,14	5,8					
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.02.2021										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boSE-271/15	<b>Názov predmetu:</b> Európsky folklór a folkloristika 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 54										
A	B	C	D	E	FX					
31,48	20,37	24,07	18,52	5,56	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.02.2021										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-295/19	<b>Názov predmetu:</b> Folklore in Central Europe between mythology and folklorism									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 33										
A	B	C	D	E	FX					
51,52	45,45	3,03	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Petr Janeček, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-boSE-012/15

**Názov predmetu:**

Geografia strednej Európy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie:

- podmienky na udelenie bodov za seminár: aktívna účasť na seminároch s vhodnou domácou prípravou, odprezentovanie a odovzdanie vypracovanej seminárnej práce, minimálne 60 percentná úspešnosť na všetkých priebežných testoch (hodnotenie priebežných testov – spolu max 20 bodov, minimálne 12 bodov; hodnotenie seminárnej práce – max 10 bodov, minimálne 6 bodov).

Záverečné hodnotenie:

Pozostáva zo záverečného testu.

Celkové hodnotenie vzniká súčtom bodov za záverečný test a seminár.

Na udelenie hodnotenia je potrebné získať:

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získá menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent schopný chápať vzájomnú polohu štátov strednej Európy a zosumarizovať poznatky o komplexnej geografii skúmaného regiónu, rozumieť špecifíká v odlišnosti vývoja krajín strednej Európy (štáty bývalého Západného vs. štáty bývalého Východného bloku) v 20. a 21. storočí, charakterizovať vybrané štáty strednej Európy a to z hľadiska fyzickogeografického, ako aj humánnogeografického, bude poznat' ich významné regióny a najvypuklejšie problémy, prakticky využívať významné geografické informačné zdroje.

**Stručná osnova predmetu:**

Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnou charakteristikou strednej Európy a jej vybraných štátov. Dôraz sa kladie na postihnutie najpodstatnejších informácií o ich polohe, fyzickogeografickej a humánnogeografickej charakteristike v ich vzájomných súvislostiach, pričom sa výuka zameriava aj na podanie špecifík vybraných štátov.

- Základná komplexná regionálno-geografická charakteristika strednej Európy; vzájomná poloha štátov, zvláštnosti polohy a prírodných pomerov
- Zvláštnosti humánnogeografických pomerov strednej Európy, odlišnosti vývoja krajín bývalého Západného a Východného bloku
- Nemecko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánnogeografická charakteristika

- Nemecko – významné regióny, významné problémy (problém imigrácie, nerovnomernosť vývoja bývalých NDR a NSR, ...)
- Rakúsko – komplexná geografická charakteristika, špecifika krajiny, významné problémy a regióny
- Poľsko – komplexná geografická charakteristika, špecifika krajiny, významné problémy a regióny
- Maďarsko – komplexná geografická charakteristika, špecifika krajiny, významné problémy a regióny
- Česko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánnogeografická charakteristika
- Česko – významné problémy a regióny, CR a jeho atrakcie,
- Slovensko – poloha, fyzickogeografická charakteristika, humánnogeografická charakteristika
- Slovensko – významné problémy a regióny, CR a jeho atrakcie,
- Slovinsko - komplexná geografická charakteristika, špecifika krajiny, významné problémy a regióny
- Prezentovanie študentských seminárnych prác na zadané témy, ktoré sa budú týkať problémov zo sledovaného regiónu

**Odporučaná literatúra:**

ALLPORT, A., 2002: Austria (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 110 s., ISBN 07-91067-75-0

COLE J., 1996: Geography of the world's major regions. Routledge, London and New York, 474 s., ISBN 04-15117-43-7

DE BLIJ, H., MULLER, P. O., 2010 (14th ed.): Geography. Realms, regions and concepts. Wiley, Hoboken, ISBN 978-0470-46242-3

GAJDOŠ, A. A KOL. 2013. Regionálna geografia Európy. Veda, Bratislava, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6

HONZÁK, F., PEČENKA, M., STELLNER, F., VLČKOVÁ, J., 2001: Evropa v proměnách staletí. Libri, Praha, 767 s, ISBN 80-72770-25-X

HORNE, W. R., 2002: Germany (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 104 s., ISBN 07-91069-36-2

KOLEKTÍV AUTOROV, 2007: Encyklopedia of the Nations (12th ed.) Europe. Thomson Gale, ISBN 1-4144-1113-8

NETOPIL R., BIČÍK J., BRINKE J., 1988: Geografie Evropy. SPN, Praha, 280 s, ISBN 80-04224-32-6

PAVLOVIC, Z., 2008: Poland (Modern World Nations). Chelsea House Publications, 123 s., ISBN 07-91096-74-2

ZUBRICZKÝ, G., 2009: Geografia štátov sveta. MAPA Slovakia Plus, Bratislava, 254 s., ISBN 80-80672-27-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
4,81	16,35	39,42	27,88	11,54	0,0

**Vyučujúci:** RNDr. Katarína Danielová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KHV/A-boSE-204/12

**Názov predmetu:**

História a teória jazzu a populárnej hudby (stredná Európa)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Continuously during the semester: active participation (15 points). Final evaluation: knowledge written test + essay (40 + 15 points). Classification scale: A: 70-65; B: 64 - 60; C: 59-55; D: 54 - 50; E: 49-45; Fx: 44 - 0. Priebežne počas semestra: aktívna účasť (15 bodov) Záverečné hodnotenie: vedomostný písomný test + essay (40+15 bodov) Klasifikačná stupnica: A: 70-65; B: 64 – 60; C: 59 – 55; D: 54 – 50; E: 49 – 45; Fx: 44 – 0.

**Výsledky vzdelávania:**

Students gain an overview about the development of jazz, rock and pop music in Central and Eastern Europe. Students acquire skills in the basic orientation of European jazz, rock and pop music, especially in issues of socialist music culture, postmodernist and contemporary music.

Študenti získajú prehľad o vývoji jazzu, rocku a pop music v strednej Európe. Poslucháči získajú zručnosti v základnej orientácii európskeho jazzu, rocku a pop music, osobitne problematiky socialistickej hudobnej kultúry, postmodernej a súčasnej hudby.

**Stručná osnova predmetu:**

American, European and Latin-American Jazz. On the Cross-roads of Jazz Culture or is Jazz the Universal Music? Rhythmic archetypes in jazz and rock music. Ethnic Elements in Central Europe in the Period of Communism. The Historical Background of World Music in Slovakia. Punk and New Wave: Destruction or Doorway into Europe for the Former Socialist Countries. Minimal Music and Relationship with Jazz and Rock. Praise and Worship. Comeback of Gregorian Chant? The Case of Gospel Music in Slovakia. Popular Music in Central and Eastern Europe.

Americký, európsky a latinsko-americký jazz. Na križovatke jazzových kultúr, alebo je jazz univerzálna hudba? Rytmické archetypy v jazze a v roku. Etnické elementy v strednej Európe v období komunizmu. Historické pozadie slovenskej scény world music. Punk a nová vlna: Dštrukcia alebo okno do Európy v bývalých socialistických krajinách. Minimal music a vzťahy s jazzom a rockom. Praise a worship (Chvály). Návrat gregoriánskeho chorálu? Prípad gospel music na Slovensku. Populárna hudba v strednej a východnej Európe.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kajanová, Yvetta: On the History of Rock Music. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2014.

Jan Blüml, Yvetta Kajanová, Rüdiger Ritter: ‘Popular Music in Central and Eastern Europe’, Part IV: Identity. In: Simon Krueger (ed.), The Oxford Handbook of Global Popular Music, 2020

Kajanová, Yvetta: On the Cross-roads of Jazz Culture or is Jazz the Universal Music? In: Musicologica Istropolitana 1. Bratislava : Stimul, 2002, pgs. 183-188.

Kajanová, Yvetta & Záborská, Ľubica: The Historical Background of World Music. in: Musicologica Istropolitana 6. - Bratislava : Stimul, 2007. - S. 217-245.

Yvetta Kajanová: Punk and New wave: Destruction or Doorway into Europe for the Former Socialist Countries. In: Keep it simple make it fast, Paula Guerra & Tania Moreira (eds.), 2016, vol. 2, Faculdade de Letras, Universidade do Porto, pgs. 99 – 106.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

Angličtina,

v prípade nutnosti slovenčiny, prosím o kontaktovanie pedagóga.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
50,38	16,79	14,5	4,58	8,4	5,34

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Iveta Kajanová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-146/13

**Názov predmetu:**

Kapitoly zo slovinskej kultúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný test a seminárna práca a jej prezentácia počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú poznatky zo slovinských kultúrnych reálií (výtvarné umenie, spisovný jazyk, slovinská literatúra, slovinská hudobná kultúra, slovinské divadlo a slovinský film). Získajú prehľad o slovinských kultúrnych inštitúciách.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do problematiky kultúrneho vývoja územia dnešného Slovinska
2. Prehľad vývinu slovinského výtvarného umenia
3. Prehľad vývinu slovinskej architektúry
4. Prehľad vývinu slovinského spisovného jazyka
5. Prehľad vývinu slovinskej literatúry
6. Prehľad vývinu slovinskéj hudobnej kultúry
7. Prehľad vývinu slovinského divadla a filmu
8. Základné informácie o slovinských kultúrnych inštitúciách

**Odporeúčaná literatúra:**

ČUČEK, F. a kol.: Slovenska zgodovina v preglednicah. Ljubljana 2011.

LUTHAR, Oto a kol.: The Land Between. A History of Slovenia. Frankfurt am Main 2008.

PRUNK, Janko: A brief history of Slovenia. Ljubljana 2000.

PRUNK, Janko a kol.: Facts about Slovenia. Ljubljana 2007.

REPE, Božo: Slovene history – 20th Century. Ljubljana 2005.

RYCHLÍK, Jan a kol.: Dějiny Slovinska. Praha 2011.

VRDLOVEC, Zdenko: Zgodovina slovenskega filma. Radovljica 2010.

Enciklopedija Slovenije. Ljubljana: 1987 – 2002.

Sloveniji za 20. rojstni dan. Ljubljana Statistični urad Republike Slovenije 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
64,1	28,21	2,56	0,0	0,0	5,13

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-282/15	<b>Názov predmetu:</b> Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prednáška					
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporučaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Charles Sabatos, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-126/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v maďarskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aplikácia získaných vedomostí z maďarského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010 Perlcz Katalin – Szita Szilvia: Egy szó mint száz. Magyar–angol tematikus szókincstár. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2011 Pelcz Katalin – Szita Szilvia: MagyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013 Hungarian Pronunciation Tutor: <a href="http://208.234.11.183/hpt/hungarian_pronunciation.shtml">http://208.234.11.183/hpt/hungarian_pronunciation.shtml</a> Magyaróra: <a href="http://www.magyarora.com/magyar/index.html">http://www.magyarora.com/magyar/index.html</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Szilárd Sebők, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-116/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v nemeckom jazyku
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0• priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti daného obdobia štúdia: o písomné a ústne testovanie (jeden v polovici semestra, druhý na konci) o úlohy na samostatnú prácu (na každé cvičenie) o písomné práce odovzdávané bud' samostatne (priebežne) alebo formou portfólia prác (v dvoch termínoch – v polovici a na konci semestra, alebo len na konci semestra)

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z nemeckého jazyka z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť

**Stručná osnova predmetu:**

Aplikácia získaných vedomostí z nemeckého jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia).

Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie.

Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov.

Reprodukovanie správy o udalosti.

Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Orth-Chambah, J.-Balme, M. P.-Schwalb, S.: em-Brückenkurs. Arbeitsbuch.

Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. München, 2000.

Bichsel, P.: Kindergeschichten. Berlin, 2013.  
mein-deutschbuch.de

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
27,78	30,56	22,22	11,11	2,78	5,56

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-136/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v poľskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Konečný ústny započet. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií na úrovni B2 a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aplikácia získaných vedomostí zo poľského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> MADEJA, A. – MORCINEK, B.: Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych. Katowice : Śląsk, 2007. SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem, Ćwiczenia komunikacyjne dla grup średnich (z komentarzem w języku angielskim) (B1-B2). Kraków : Universitas, 2006. GĘBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków : Universitas, 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków : Universitas2008. ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A. Część 3. Bratislava 2020.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Poľský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
32,81	9,38	29,69	18,75	6,25	3,13

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.04.2021**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A-boSE-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzácia v slovenskom jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aplikácia získaných vedomostí zo slovenského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia). Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie. Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov. Reprodukovanie správy o udalosti. Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. učebnica + 2CD. ŽIGOVÁ, Ľudmila : Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický, slovenský	
<b>Poznámky:</b> Kurz si zapisujú iba zahraniční študenti.	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
46,67	33,33	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Zlatovský**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-147/15

**Názov predmetu:**

Konverzácia v slovinskom jazyku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.

**Stručná osnova predmetu:**

Aplikácia získaných vedomostí zo slovinského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia).

Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie.

Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov.

Reprodukovanie správy o udalosti.

Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Poklač, Saša - Vojtech, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava :

Univerzita Komenského, 2008.

Alič, Tjaša a kol.: Pocket Slovene / Žepna slovenština. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2008.

Bešter, Marja - Črnivec, Ljubica: Povej naprej. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 1996.

Bovha, Tanja - Ključevšek, Jernej: Jps! Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2007.

Stritar, Mojca a kol.: Pogovarjajmo se naprej. Konverzacija pri pouku slovenščine kot tujega jezika. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2011.

Knez, Mihaela a kol.: Slika jezika. Ljubljana : Filozofska fakulteta, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
70,0	14,29	8,57	1,43	2,86	2,86

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-270/15	<b>Názov predmetu:</b> Languages and societies in Europe
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Giving a general overview of international, official, regionally official, not official (educational, shifting, dying etc.) European languages, the connection between linguistic and national identity, the theory and practice of linguistic rights, endangered languages in Europe and linguistic survival or language death.

**Stručná osnova predmetu:**

Linguistics and its branches. Sociolinguistics and dialectology. Languages and dialects – how to distinguish them? EU countries and (all) the languages spoken across Europe, language statuses. Individual and collective linguistic rights, language planning, language policies in EU countries and beyond, e.g. in Russia. Endangered languages, degrees of endangeredness and the possibilities of survival.

**Odporeúčaná literatúra:**

Crystal, David 2010 (ed.): The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge University Press.

Edwards, John 2009: Language and Identity. Cambridge University Press.

Fishman, Joshua (ed.) 1999: Handbook of Language & Identity. Oxford University Press.

Moseley, Chr. (ed.) : Encyclopedia of the World's Endangered Languages. Routledge, New York.

Schmid, Monika S. 2011: Language Attrition. Cambridge University Press.

Spolsky, Bernard: Language Policy. Cambridge University Press.

Ethnologue: Languages of the world. <https://www.ethnologue.com/>

European Charter for Regional and Minority Languages: <https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/148>

Framework Convention for the Protection of National Minorities: <http://www.coe.int/en/web/minorities/home>

Universal Declaration of Linguistic Rights: <http://www.linguistic-declaration.org/versions/angles.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
30,77	65,38	3,85	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Dr. Edit Bogár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-285/17	<b>Názov predmetu:</b> Linguistic minorities, minority languages and linguistic landscapes									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 60										
A	B	C	D	E	FX					
60,0	33,33	6,67	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Dr. Edit Bogár, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-121/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a reálne
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 70/30

Priebežné hodnotenie: test, písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnut' bežné životné situácie v cudzojazyčnom prostredí – sebaprezentácia, nakupovanie, orientácia

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatika: harmónia samohlások, podmetové (neurčité) časovanie, plurál, akuzatív, príslovkové pády miesta, postpozície

Lexika: konkrétné podstatné mená (základné potraviny, bežné predmety), konkrétné prídavné mená (vlastnosti), slovesá, základné číslovsky, budovy a inštitúcie

Konverzačné témy: sebaprezentácia, nakupovanie, orientácia v meste, telefonovanie

Interkultúrlna komunikácia: spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy), spôsob písania mien, názvy inštitúcií

Reálne: typické maďarské produkty, hlavné mesto a župné mestá MR

1. harmónia samohlások, spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy) I.

2. harmónia samohlások, spoločenské kontakty (oslovenia, pozdravy) II.

3. podmetové neurčité časovanie I., slovesá

4. podmetové neurčité časovanie II., slovesá

5. podmetové neurčité časovanie III., slovesá

6. podmetové neurčité časovanie IV., slovesá

7. plurál I., konkrétné podstatné mená, základné číslovsky

8. plurál II., konkrétné prídavné mená (vlastnosti)

9. akuzatív I., základné potraviny

10. akuzatív I., bežné predmety

11. príslovkové pády miesta I., budovy a inštitúcie

12. príslovkové pády miesta II., budovy a inštitúcie

13. postpozície I., názvy inštitúcií

14. postpozície II.

Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.

**Odporučaná literatúra:**

Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! I. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001.

Kovácsi: Itt magyarul beszélnek I. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993.

Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013

Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.

András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, anglický

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje ak si ho zapíšu minimálne 3 študenti.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
22,22	33,33	22,22	22,22	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-122/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a reálne 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 30/70

Priebežné hodnotenie: test, písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnut' bežné životné situácie v cudzojazyčnom prostredí – návšteva rodiny a lekára, využívanie služieb

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatika: predmetové (určité) časovanie (1.), datív, privlastňovanie, privlastňovacie skladby, habeo-koštrukcia (1.), inštrumentál, minulý čas (1.), budúci čas (1.), príslovkové pády času

Lexika: časti tela, rodinné vzťahy, bežné ochorenia, zariadenie bytu, spodstatnené číslovky, tranzitívne slovesá

Konverzačné témy: v kaviarni, u lekára, náš dom, na návšteve, vonkajšia charakteristika, denný režim, bankomat, mobil (SMS)

Interkultúrarna komunikácia: spoločenské kontakty (pozvanie, zdvorilosť, dary, platba za služby)

Reálne: stravovacie zvyky Maďarov, rodinné udalosti a sviatky

1. predmetové (určité) časovanie I., tranzitívne slovesá

2. predmetové (určité) časovanie II., spoločenské kontakty (pozvanie, zdvorilosť, dary, platba za služby)

3. datív, privlastňovanie, rodinné vzťahy I.

4. privlastňovacie skladby I., rodinné vzťahy II.

5. privlastňovacie skladby II., časti tela I.

6. časti tela II., bežné ochorenia

7. habeo-koštrukcia, zariadenie bytu

8. inštrumentál, spodstatnené číslovky

9. minulý čas I.

10. minulý čas II.

11. budúci čas I.

12. budúci čas II.

13. príslovkové pády času I.  
 14. príslovkové pády času II.  
 Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.

**Odporúčaná literatúra:**

Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! I. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001.  
 Kovácsi: Itt magyarul beszélnek I. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993.  
 Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013  
 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
0,0	28,57	28,57	14,29	14,29	14,29

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KMJL/A-boSE-123/12      **Názov predmetu:** Maďarský jazyk a reálne 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4    **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 30/70

Priebežné hodnotenie: test, písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privátnej sfére

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatika: predmetové (určité) časovanie (2.), habeo-koštrukcia (2.), tvorenie zámen pomocou privlastňovacích prípon, modálne slovesá, minulý čas (2.), budúci čas (2.), rozkazovací spôsob

Lexika: názvy jedál, záujmy (slovesá), dni v týždni, mesiace, ročné obdobia, radové číslovky, šport a zábava

Konverzačné témy: v reštaurácii, práca a voľný čas, plánovanie dovolenky, počasie, doprava , e-mail

Interkultúrlna komunikácia: spoločenské kontakty (rozdiely v tradíciách, príležitostné formuly), parkovanie, taxislužba

Reálne: doprava v Budapešti, župný systém v MR, turistické centrá, národné sviatky

1. predmetové (určité) časovanie I., názvy jedál I.

2. predmetové (určité) časovanie II., názvy jedál II.

3. habeo-koštrukcia, záujmy (slovesá)

4. tvorenie zámen pomocou privlastňovacích prípon

5. modálne slovesá I.

6. modálne slovesá II.

7. minulý čas I., dni v týždni, mesiace, ročné obdobia I.

8. minulý čas II., dni v týždni, mesiace, ročné obdobia II.

9. budúci čas I.

10. budúci čas II.

11. rozkazovací spôsob I.

12. rozkazovací spôsob II.

13. spoločenské kontakty (rozdiely v tradíciách, príležitostné formuly)

14. šport a zábava

Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.

**Odporučaná literatúra:**

Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001.

Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993.

Szita Sz. – Pelcz K.: magyarOK – Magyar nyelvkönyv A1-A2 I. Pécsi Tudományegyetem, Pécs, 2013

Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.

András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	50,0	0,0	25,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-124/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a reálne 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 30/70

Priebežné hodnotenie: testy.

Záverečné hodnotenie: ústna skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privátnej sfére

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatika: vedľajšia veta účelová a príčinná, stupňovanie prídavných mien, príslovkové určenie spôsobu, stavu a času, typy zámen (všeobecné, vziažné, neurčité)

Lexika: slovesá (PC), abstraktné prídavné mená (vnútorná charakteristika), „internetový slovník“, kultúrne zariadenia, pamäti hodnosti

Konverzačné témy: v turistickom informačnom stredisku, profesionálne využitie internetu, ubytovanie

Interkultúrlna komunikácia: spoločenské kontakty (prosba, ospravedlnenie, reklamácia), vzťah k historickým a kultúrnym hodnotám

Reálne: geografická charakteristika MR, pamäti hodnosti, letné festivaly a kultúrno-vzdelávacie podujatia, svetové dedičstvo UNESCO v MR

1. vedľajšia veta účelová a príčinná I.
2. vedľajšia veta účelová a príčinná II.
3. slovesá (PC), profesionálne využitie internetu I.
4. profesionálne využitie internetu II.
5. „internetový slovník“
6. abstraktné prídavné mená
7. stupňovanie prídavných mien I., vnútorná charakteristika
8. stupňovanie prídavných mien II.
9. príslovkové určenie spôsobu
10. príslovkové určenie stavu
11. príslovkové určenie času

12. typy zámen (všeobecné, vzt'ažné, neurčité)  
 13. kultúrne zariadenia, pamäti hodnoty  
 14. vztah k historickým a kultúrnym hodnotám  
 Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.

**Odporučaná literatúra:**

Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001.  
 Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993.  
 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.  
 András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	50,0	0,0	0,0	25,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-125/12	<b>Názov predmetu:</b> Maďarský jazyk a reália 5
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 30/70

Priebežné hodnotenie: testy.

Záverečné hodnotenie: ústna skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Samostatne a úspešne zvládnuť komunikáciu – získavať a podávať informácie v profesionálnej a privátnej sfére.. Sformulovanie CV.

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatika: podmieňovací spôsob, faktitívne slovesá, imperatív vo vedľajšej vete, konjunktív, tvorenie podstatných a prídavných mien

Lexika: webové stránky, webové prehliadače, základná odborná terminológia, elektronické médiá, tranzitívne a intranzitívne slovesá

Konverzačné témy: profesionálny životopis, práca s PC, príprava na profesiu, štúdium jazykov, prezentácia vlastnej krajiny

Interkultúrlna komunikácia: spoločenské kontakty: sformulovanie vlastného názoru (súhlas, odmiestnutie), jazykové špecifiká v komunikácii

Reália: národnosti a náboženstvá v MR, CV známych Maďarov (vedec, spisovateľ, herec, podnikateľ, športovec),

1. podmieňovací spôsob I.

2. podmieňovací spôsob II

3. faktitívne slovesá I., webové stránky

4. faktitívne slovesá II., webové prehliadače

5. imperatív vo vedľajšej vete I.

6. imperatív vo vedľajšej vete II.

7. konjunktív I., základná odborná terminológia

8. konjunktív II., základná odborná terminológia

9. tvorenie podstatných a prídavných mien I., elektronické médiá

10. tvorenie podstatných a prídavných mien II., elektronické médiá

11. tranzitívne a intranzitívne slovesá I., elektronické médiá

12. tranzitívne a intranzitívne slovesá II  
 13. spoločenské kontakty: sformulovanie vlastného názoru (súhlas, odmietnutie)  
 14. jazykové špecifiká v komunikácii  
 Jednotlivé témy sú doplnené témami z oblasti konverzácie a reálií.

**Odporúčaná literatúra:**

Erdős J. – Prileszky Cs.: Halló, itt Magyarország! II. Akadémiai Kiadó, Budapest, 2001.  
 Kovácsi: Itt magyarul beszélnek II. Magyar nyelvkönyv kezdőknek angol, francia és német nyelvű magyarázatokkal. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1993.  
 Hizsnyaiová, I. – Sitárová Husáriková, M.: Maďarčina pre samoukov. SNP – Mladé letá, Bratislava, 2010.  
 András Török: Budapest - A Critical Guide. Park Kiadó, Budapest, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-29/18	<b>Názov predmetu:</b> Methodology of Science
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Weekly written assignments throughout the semester, final written exam. Grading scale: 100-90% of total: A, 89-80%: B, 79-70%: C, 69-60%: D, 59-50%: E, 49-0%: Fx.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Students will become familiar with a set of basic concepts pertaining to scientific research. Upon finishing the course, they will be able to formulate research questions, propose hypotheses and devise methods of hypothesis-testing. They will also be able to make an informed opinion on the science–pseudoscience distinction, on the relation between natural and social science, and on the nature of scientific progress.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Science, pseudoscience and the demarcation problem.
2. Elements of logic, argumentation theory and critical thinking
3. The structure of scientific research
4. Empirical and conceptual methods in social research
5. Scientific theory and explanation
6. The status of social science and the humanities
7. The nature of progress in science

**Odporeúčaná literatúra:**

Babbie, Earl. The Practice of Social Research. Belmont: Wadsworth, 2012.

Kosso, Peter. A Summary of Scientific Method. Dordrecht: Springer, 2011.

Truran, Peter. Practical Applications of the Philosophy of Science. Dordrecht: Springer, 2013.

Weber, Erik and Van Bouwel, Jeroen and De Vreese, Leen. Scientific Explanation. Dordrecht: Springer, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
25,71	14,29	14,29	20,0	20,0	5,71

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Halas, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.06.2018**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-039/17	<b>Názov predmetu:</b> Migration and Religion: Past and Present in V4 Countries									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 5										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-039/16										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-039/16	<b>Názov predmetu:</b> Migration and Religion: Past and Present in V4 Countries									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 5										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-039/17										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 30										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	23,33	13,33	20,0	43,33					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-284/16	<b>Názov predmetu:</b> Minority languages and linguistic revitalization across Europe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> An overview of national minorities and minority languages I Europe, endangered languages and the process of linguistic revitalization.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Linguistics and its branches, especially sociolinguistics. Classification of languages: different points of view for grouping. Language contacts: historical and areal linguistics. Languages and dialects – how to distinguish them (a special example: Saami language(s)). Language status and recognition: national languages, regionally official languages. Minorities and minority languages in the EU. Linguistic rights and language policies. Language planning in different EU countries. Languages at risk, language loss, extinct language. Linguistic revitalization: attempts and possibilities. Reversing language shift. Examples of language revitalization: Manx, several Saami languages. Revitalization and reality: results of a survey about Saami and Mansi digital tools.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Crystal, David 2010 (ed.): The Cambridge Encyclopedia of Language. Cambridge University Press. Edwards, John 2009: Language and Identity. Cambridge University Press. Fromkin, Victoria & Rodman, Robert & Hyman, Nina 1974: An Introduction to Language. (8th edition). Boston, MA: Thomson Wadsworth. Moseley, Chr. (ed.) : Encyclopedia of the World's Endangered Languages. Routledge, New York. Sammallahti, Pekka 1998: The Saami Languages: An Introduction. Davvi, Ohcejohka. Schmid, Monika S. 2011: Language Attrition. Cambridge University Press. Spolsky, Bernard: Language Policy. Cambridge University Press. Ethnologue: Languages of the world. <a href="https://www.ethnologue.com/">https://www.ethnologue.com/</a> European Charter for Regional and Minority Languages: <a href="https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/148">https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/148</a> Framework Convention for the Protection of National Minorities: <a href="http://www.coe.int/en/web/minorities/home">http://www.coe.int/en/web/minorities/home</a>	

Universal Declaration of Linguistic Rights: <http://www.linguistic-declaration.org/versions/angles.pdf>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
58,33	29,17	8,33	4,17	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Dr. Edit Bogár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-moSE-401/19	<b>Názov predmetu:</b> Morfológia slovinského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné domáce úlohy, dva písomné testy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti budú vedieť rozoznať slovné druhy v texte a s pomocou slovníka ich opísať z morfologického hľadiska (pri podstatnom mene rod, pád, číslo, pri slovese slovesný vid, základ prítomného času a neurčitku). Naučia sa správne používať predložky, spojky, častice, oboznámia sa so zámenami. Naučia sa tvoriť vzory časovania a skloňovania a správne ich používať v textoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozdelenie a opis slovných druhov podľa sémantických, syntaktických a morfologických kritérií, skloňovanie a časovanie. Ohybné slovné druhy: podstatné mená: skloňovanie, zámená; prídavné mená: zhoda, číslovka, stupňovanie; sloveso: osobné a neosobné slovesné tvary, časovanie, slovesný vid, slovesný spôsob, slovesný čas, zvratné slovesá. Neohybné slovné druhy: príslovka, predložka, spojka, častica, citoslovce. Údaje o slovných druhoch v slovníkoch.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kozma Ahačič, 2017: Slovnica na kvadrat: slovenska slovnica za srednjo šolo. Ljubljana: Rokus Klett. Barica Črnič, Zdenka Hiti, 1995: Moj jezik, tvoj jezik, naš jezik – slovenski jezik 2. Ljubljana: Rokus. Peter Herrity, 2000: Slovene: a comprehensive grammar. London, New York: Routledge. Elizabeta M. Jenko, 2000: Grammatik der slowenischen Sprache. Klagenfurt/Celovec: Drava. Hermina Jug Kranjec, 1999: Slovenčina za tujce. Ljubljana: SSJLK pri Oddelku za slovanske jazike in književnosti. France Žagar, 200110 [1985]: Slovenska slovnica in jezikovna vadnica. Maribor: Obzorja.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovinský, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
18,18	27,27	9,09	18,18	18,18	9,09

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-boSE-292/18	<b>Názov predmetu:</b> Multilingualism in Europe
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

A paper on one of the topics given by the lecturer

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Students are given a general view on the basic concepts of language and dialect, monolingualism vs. bi- and multilingualism and the questions of translating and interpreting in the EU, linguistics, sociolinguistics, linguistic minorities, majority and minority languages spoken in Europe, linguistic rights, language policy, language planning, linguistic landscapes etc. They should know how these phenomena work in several countries of the EU, especially in Central Europe, with an outlook to some countries beyond the Union (e.g. Serbia).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definition of language and dialect, branches of linguistic studies, esp. those dealing with comparison of languages
2. Sociolinguistics and dialectology (with a case study of Saami)
3. Languages spoken in Europe: language families, state languages; European languages spoken in other parts of the world
4. Linguistic minorities and multilingualism in Europe
5. Linguistic rights and different language policies in the EU and beyond (with a case study of Serbia)
6. Language planning
7. Endangered languages in Europe
8. Re-awakening languages, linguistic revitalization
9. Linguistic landscapes: the visible language in different countries
10. Monolingualism and multilingualism, the questions of translating and interpreting in the EU

**Odporeúčaná literatúra:**

Victoria Fromkin—Robert Rodman, An Introduction to Language. Harcourt Brace College Publishers, USA. 1993 (and further editions)

David Crystal, The Cambridge Encyclopedia of Language. CUP, 1997 (and further editions)

Bernard Comrie—Stephen Matthews—Maria Polinsky, The Atlas of Languages. Quarto Inc. 2003 (Revised edition)

Brian Martin—Katalin Molnár, Essentials of Applied Linguistics. Szombathely, 2000 (Revised edition)

Mikko Laitinen—Anastasia Zabrodskaja (eds.), Dimensions of Sociolinguistic Landscapes in Europe. Peter Lang Edition. Frankfurt am Main. 2015.

Ronald Wardhaugh, An Introduction to Sociolinguistics. Blackwell Publishers, Oxford. 1992 (and further editions)

Internet sources:

Ethnologue: Languages of the world. [www.ethnologue.com](http://www.ethnologue.com)

Endangered Languages Project. <http://www.endangeredlanguages.com>

Endangered Languages Fund. <http://www.endangeredlanguagefund.org>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
34,48	51,72	3,45	0,0	0,0	10,34

**Vyučujúci:** Dr. Edit Bogár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.07.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-111/12	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a reália 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

Hodnotenie: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú každodenných procesov v živote jednotlivca.

**Stručná osnova predmetu:**

Tematické okruhy: základné témy o človeku, ku ktorým patria napr. jednotlivec, rodina (užšia, širšia), domov, štúdium a zamestnanie, osobné záujmy a spôsoby trávenia voľného času

Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na tieto témy

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Výber autentických textov (napr. žurnalistické texty ako reklamy, anotácie, recenzie, stručné heslá v slovníku)

Výber autentických textov (napr. katalóg, plagát, program kina, divadla, TV, cestovný poriadok, vývesky a pod.)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	B	C	D	E	FX
22,02	24,77	25,69	10,09	9,17	8,26

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-112/12	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a reália 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boSE-111

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

testy, kompozície, stručné prezentácie

100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 %

a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %, priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

**Cieľ predmetu:**

Študenti si osvoja jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a nadobudnú komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú života jednotlivca a života spoločnosti so zreteľom na uvedené tematické okruhy.

**Stručná osnova predmetu:**

**Stručná osnova predmetu:**

Tematické okruhy: krajina a ľudia – základné informácie z oblasti kultúry (film, divadlo, hudba, výtvarné umenie)

Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Szita, S.: Begegnungen A1+, Leipzig: Schubert-Verlag, 2013.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Výber autentických textov (napr. žurnalistické texty ako reklamy, anotácie, recenzie, stručné heslá v slovníku)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
17,76	23,36	17,76	19,63	9,35	12,15

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-113/12	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a reália 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

A-boSE-002

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % -73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifikejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Tematické okruhy: Krajina a ľudia – základné informácie o spoločensko-politickej živote, histórii a ekonomike nemecky hovoriacich krajín a Slovenskej republiky (1)

Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy

**Odporučaná literatúra:**

Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Em neu Brückenkurs: Max Hueber Verlag, Ismaning, 2008.

Výber autentických textov k uvedeným témam

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
21,33	18,67	29,33	18,67	5,33	6,67

**Vyučujúci:** PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-114/12	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a reália 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

A-boSE-003

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifikejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Tematické okruhy: Krajina a ľudia – základné informácie o spoločensko-politickom živote, histórii a ekonomike nemecky hovoriacich krajín a Slovenskej republiky (2)

Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce všeestrannú komunikáciu na dané témy

**Odporučaná literatúra:**

Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.

Husovská, L. a kol.: Slowakei. Bratislava: Príroda, 1996.

Výber autentických textov k vybraným tématam

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
10,77	21,54	24,62	24,62	12,31	6,15

**Vyučujúci:** PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boSE-115/12	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a reália 5
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporečané prerekvizity (nepovinné):**

A-boSE-114

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja a upevnia znalosti jazykových prostriedkov (lexikálnych a gramatických) a nadobudnú receptívne a produktívne komunikačné zručnosti potrebné na dosahovanie cieľov v širšej špecifickejšie orientovanej bežnej komunikácii v nemeckom jazyku na témy, ktoré sa týkajú vybraných tematických okruhov v uvedených oblastiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

Tematické okruhy: Krajina a ľudia: materiálne i nemateriálne kultúrne dedičstvo a jeho ochrana, tradície a zvyky

Lexikálne a gramatické prostriedky umožňujúce a podporujúce komunikáciu na dané témy

**Odporečaná literatúra:**

Brüseke, R.: Starten wir! A2, München: Hueber, 2018.

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Čierna, M., Géze, E., Juríková, M., Menke, E.: Nemecko-slovenský slovník. Bratislava: SPN, 1991.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.

Husovská, L.: Slowakei. Bratislava: Príroda, 1996.

Výber autentických textov k vybraným tématam

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
16,98	11,32	30,19	24,53	13,21	3,77

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Franziska Anne Rauscher

**Dátum poslednej zmeny:** 07.10.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-014/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štýlistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátanicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk a vybraný jazyk stredoeurópskeho areálu

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-273/15	<b>Názov predmetu:</b> Polish and Slovenian novel after 1989; introducing a new language and creating new worlds									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 23										
A	B	C	D	E	FX					
43,48	13,04	21,74	8,7	13,04	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jasmina Galos, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.Dek/A-moPO-092/14

**Názov predmetu:**

Politics and Government in Ukraine

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

The following course is designed to introduce the political system of Ukraine and its applicative functioning. Students will be able to find out what political regime exists in Ukraine, how the parliament and the government operate, what are the reasons of the tragic events of 2013/2014 in Ukraine and what challenges are present in Ukraine's foreign policy. The foreign policy challenges include Ukraine's cooperation with the European Union and the relations with the Russian Federation. At the end of the course, students will be able to generally define Ukraine's political system and the country's place on the international political arena.

**Stručná osnova predmetu:**

What the Ukrainian state is. Brief history – extended content. Ukraine before the communist revolution in 1917.

Ukrainian Soviet Socialist Republic: struggling to survive in the USSR.

Independent Ukraine: the Constitution and political regime.

The institution of presidency and the Cabinet of Ministers in Ukraine.

The fourth power: oligarchic groups and their role in Ukraine's political life.

The Orange Revolution in 2004: ready, steady – but no volunteers to go.

The foreign policy vector one: Western dimension. Ukraine and the European Union.

The foreign policy vector two: Eastern dimension. Ukraine and Russia.

Euromaidan 2013/2014: timeline and causes. The annexation of the Crimea and the crisis of 2014

**Odporeúčaná literatúra:**

Von Hagen, Mark. 1995. Does Ukraine Have a History? Slavic Review 54, no. 3 (Autumn): 658 – 673

Roland Rich "Recognition of States: The Collapse of Yugoslavia and the Soviet Union"

World Sentinel

What Political System Does Ukraine Need? Andreas Umland.

Reading: Taras Kuzio "Viktor Yanukovych's First 100 Days. Back to the Past, But What's the Rush?"

S. Matuszak "The oligarchic democracy. The influence of business groups on Ukrainian politics".  
Pp.41-51 ("the family" section).  
Paul D'Anieri "What Has Changed in Ukrainian Politics?"

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
75,86	10,34	3,45	0,0	6,9	3,45

**Vyučujúci:** Mgr. Kateryna Yakovenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.03.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-boSE-272/15	<b>Názov predmetu:</b> Populárna kultúra a národná identita v Strednej Európe
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden výstup na seminári a odovzdanie prijatej seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú prehľad populárnej kultúry zo strednej Európy a budú rozumieť jej významu v spoločnosti ako zdroja identity pre jednotlivca a mládežnícke skupiny (subkultúry), ale aj ako zdroja národnej identity. Študenti sa naučia pozerať na dané témy kritickou optikou s využitím teoretických východísk.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do populárnej kultúry v strednej Európe s hlavným zameraním na teóriu populárnej kultúry, populárnu hudbu (pop a hip-hop), film, televíziu a šport	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Barrer, P. (2007): "‘Šatan is God!’: Re-imagining contemporary Slovak national identity through sport", Sport in Society, Vol. 10, No. 2, pp. 223–238. Barrer, P. (2009): "'My White, Blue, and Red Heart': Constructing a Slovak identity in rap music", Popular Music and Society, Vol. 32, No. 1, pp. 59–75. Dóczki, T. (2011): "Gold Fever (?): Sport and national Identity - The Hungarian case", International Review for the Sociology of Sport, Vol. 47, No. 2, pp.165-182. Edensor, T. (2002): National Identity, Popular Culture and Everyday Life. Oxford: Berg. Roberts, A. (2003): "The Politics and Anti-Politics of Nostalgia", East European Politics and Societies, Vol. 16, No. 3, pp. 764-809.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Anglický jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
23,81	33,33	11,9	0,0	11,9	19,05

**Vyučujúci:** Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.02.2017**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-057/15	<b>Názov predmetu:</b> Poľský film
--	---------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečný test a seminárska práca. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z dejín poľského filmu od jeho počiatkov po súčasnosť. Oboznámia sa s tvorbou najvýznamnejších poľských režisériov a hercov. Osvoja si interpretačné zručnosti vo vzťahu k filmovému dielu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Počiatky poľskej kinematografie (1895–1918). Vývoj národného kina v medzivojnovom období a po roku 1945. Reálny socializmus v kine.
2. Poľská filmová škola: psychoterapeutický smer (Andrzej Wajda, Andrzej Munk).
3. Poľská filmová škola: psychologický smer (Jerzy Kawalerowicz, Wojciech Has, Roman Polański).
4. Historické veľkofilmy 60. a 70. rokov (Aleksander Ford, Jerzy Hoffman). Filmová tvorba Andreja Wajdu v tom období.
5. Poľské kino morálneho nepokoja (Krzysztof Zanussi, Feliks Falk, Krzysztof Kieślowski, Agnieszka Holland, Wojciech Marczewski).
6. Kultové komédie z obdobia 60. až 80. rokov. Filmy Stanisława Bareja a Juliusza Machulského.
7. Poľské kino 80. rokov a po roku 1989.
8. Súčasný poľský film.

**Odporeúčaná literatúra:**

LUBELSKI, T.: Historia kina polskiego. Twórcy, filmy, konteksty. Katowice 2009.

LUBELSKI, T. – ZAREBSKI, K. J. (red.): Historia kina polskiego. Warszawa 2006.

TAMBOR, A.: Polska półka filmowa. 100 filmów, które każdy cudzoziemiec zobaczyć powinien. Katowice 2012.

HALTOF, M.: Krzysztof Kieślowski a jeho filmy. CASABLANCA, 2008.

WOODWARD, S. (ed.): After Kieslowski. The Legacy of Krzysztof Kieslowski. Detroit: Wayne State University Press 2009.

Twarze Agnieszki Holland / Faces of Agnieszka Holland. Muzeum Kinematografii: Łódź 2013.

LUBELSKI, T.: Wajda. Wrocław 2006.

Internetové stránky: culture.pl/en, http://www.pisf.pl/en/, www.scfd.cz, www.imdb.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

Filmy sú premietané s anglickými alebo českými titulkami. Odporúčaná literatúra a internetové zdroje sú dostupné v poľštine, angličtine a češtine.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
30,77	50,0	15,38	0,0	0,0	3,85

**Vyučujúci:** Mgr. Mário Kysel'

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-131/12	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk a reálne 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Zvládnú poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky, získajú základné komunikačné schopnosti. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché texty. Oboznámia sa s poľskými realiami.

**Stručná osnova predmetu:**

Poľská abeceda a výslovnosť. Fonetické cvičenia. Základné pravidlá poľského pravopisu.

Osvojovanie základnej slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: spoločenský styk, predstavovanie sa, pozdravy, záujmy a voľný čas, každodenné aktivity, rodina a domov, stravovanie, obchod, určovanie času, kalendár, počasie.

Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a prídavných mien (nominatív singuláru, inštrumentál, akuzatív, genitív, lokál), prítomný, minulý a budúci čas, osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená, základné a radové číslovky.

Písanie: opis rodiny, súkromný list, blahoželania.

Poľské reálne: predstavenie krajin, geografia a demografia, administratívne a regionálne členenie, národná kuchyňa, sviatky, zvyky a tradície v období jeseň – zima.

**Odporeúčaná literatúra:**

WAWRZYNIAK, K.: Polski na A, 1. časť. Bratislava 2014.

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A1. Kraków 2010.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz I (Level A1. Introduction to Polish). Kraków 2005.  
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	B	C	D	E	FX
20,39	31,07	31,07	11,65	3,88	1,94

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-132/12	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk a reália 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-131/12 - Poľský jazyk a reália 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 až A2 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory, prehľbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: turistika a cestovanie, byt, ľudské telo, šport, ľudské vlastnosti, povolania, práca, štúdium.

Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a prídavných mien (predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál; nominatív plurálu), ďalšie typy zámen, modálne slovesá a slovesný vid.

Písanie: pohľadnica, inzerát, opis domu/bytu, životopis, motivačný list.

Poľské reálie: turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti, lokality svetového dedičstva UNESCO, populárne športové disciplíny, školský systém, sviatky, zvyky a tradície v období jar – leto.

**Odporeúčaná literatúra:**

WAWRZYNIAK, K.: Polski na A, 1. časť. Bratislava 2014.

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A1. Kraków 2010.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz I (Level A1. Introduction to Polish). Kraków 2005.

MIODUNKA, W.: Cześć, jak się masz II (Level A2). Kraków 2006.

Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
24,0	29,0	21,0	12,0	8,0	6,0

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-133/12	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk a reálie 3
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-132/12 - Poľský jazyk a reálie 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A2 až B1 podľa štandardov CEFR (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu, znalosti v oblasti frazeológie a komunikačné schopnosti, prehľbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: život v meste a na vidieku, rastliny a zvieratá, medziľudské vzťahy, zdravie a hygiena, technika a vynálezy.

Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, stupňovanie prídavných mien a prísloviek, datív, rozkazovací a podmieňovací spôsob, trpný rod.

Písanie: charakteristika, argumentačný text, stážnosť.

Poľské reálie: významné mestá a pamiatky, regionálna diferenciácia a nárečia, významné medzníky poľských dejín.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRZEMPEK, M.: Polski na A, 2. časť. Bratislava 2014.

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010.

STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

LIPIŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010.

Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Wielki Słownik Języka Polskiego (dostupný aj online: wsjp.pl).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, polšký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
33,33	19,44	20,83	13,89	8,33	4,17

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-134/12	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk a reália 4
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-133/12 - Poľský jazyk a reália 3

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B1 podľa štandardov CEFR (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu a znalosti v oblasti frazeológie, zvládnu problematickejšie aspekty poľskej gramatiky. Zdokonalia svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Dokážu písat' rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: vzdelanie, národnostné menšiny, úrady, služby, politika a hospodárstvo, móda, ekológia.

Gramatické cvičenia: neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono a pod.), nepravidelné skloňovanie podstatných mien, nepravidelné časovanie (prítomný a minulý čas), gerundia, skloňovanie základných čísloviek, syntaktické a štýlistické cvičenia.

Písanie: novinový článok, recenzia, argumentačný text, reklamacia, stážnosť, porovnávacia charakteristika.

Poľské reália: médiá, významné kultúrne osobnosti, politický a vzdelávací systém, menšiny a etnické skupiny, Poliaci a Poľsko v Európskej Únii.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRZEMPEK, M.: Polski na A, 2. časť. Bratislava 2014.

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010.

ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A, 3. časť. Bratislava 2020.

STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012.

LIPIŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010.

Wielki Słownik Języka Polskiego časť. Bratislava 2014.

Encyklopedia PWN (dostupný aj online: wsjp.pl).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
24,29	24,29	24,29	17,14	5,71	4,29

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-135/12	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk a reália 5
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-134/12 - Poľský jazyk a reália 4

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B2 podľa štandardov CEFR. Rozšíria si slovnú zásobu a znalosti z oblasti frazeológie. Získajú prehľad gramatického systému. Zdokonalia svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Vedia písat' rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Lexikálna a gramatická analýza novinových článkov o aktuálnych spoločenských témach.

Vyjadrovanie vlastných názorov a diskusie na zadané témy.

Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, prícastia a prechodníky a ich využitie, skloňovanie čísloviek, prefixálne slovesá, syntaktické a štýlistické cvičenia.

Písanie: rôzne druhy textov (prebrané formy – opakovanie, recenzia, relacia).

Poľské reália: aktuálne dianie v Poľsku (politika, kultúra), media, cirkev v Poľsku a jej úloha, životný štýl.

**Odporeúčaná literatúra:**

ZAKRZEWSKA-VERDUGO, M.: Polski na A. Cz. 3. Bratislava 2020.

SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2. Kraków 2011.

GARNCAREK, P.: Czas na czasownik (B2). Kraków 2011.

MĘDAK, S.: Liczebnik też się liczy. Kraków 2013.

GARNCAREK, P.: Nie licz na liczebnik. Warszawa 2009.

PYZIK, J.: Przygoda z gramatyką (B2/C1). Kraków 2011.

LIPIŃSKA, E.: Umiesz? Zdasz! Materiały przygotowujące do egzaminu certyfikatowego z jazyka polskiego na poziomie średnim ogólnym B2. Kraków 2009.

GĘBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków 2009.  
Wielki Słownik Języka Polskiego (wsjp.pl)  
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
19,67	24,59	27,87	16,39	9,84	1,64

**Vyučujúci:** Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-011/12

**Názov predmetu:**

Seminár k záverečnej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá príslušné kapitoly práce v rozsahu cca 15 NS.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí jednotlivé metodologické postupy spracovania bakalárskej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Volba témy bakalárskej práce.

Základná bibliografia k zvolenej problematike.

Metódy spracovania a tvorby bakalárskej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát).

Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania.

Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly bakalárskej práce).

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk a vybraný jazyk stredoeurópskeho areálu.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
56,98	27,91	4,65	3,49	3,49	3,49

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.12.2020

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-921/15	<b>Názov predmetu:</b> Slavistická exkurzia				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> exkurzia					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 4d					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na exkurzii, seminárna práca. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa zoznámia s kultúrou, umením, literárnymi a historickými tradíciami slovanských krajín.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poznávanie jednotlivých slovanských krajín, ich prírodných krás, kultúry, umenia, literárnych a historických tradícií a na prehĺbenie jazykových kompetencií v slovanských jazykoch (bulharčina, chorváčina, poľština, slovinčina, srbčina). Cieľom exkurzie môžu byť slovanské krajiny (Bulharsko, Chorvátsko, Poľsko, Slovinsko, Srbsko) podľa vopred avizovaného programu.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Podľa odporeúčania vyučujúceho					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský (a jazyk podľa zamerania exkurzie)					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
96,5	0,7	0,7	0,0	0,0	2,1
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD., Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.05.2021					
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-boSE-272/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenci "Moderna" in the Central European context									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 19										
A	B	C	D	E	FX					
42,11	36,84	21,05	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Alenka Jensterle Doležalová, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boSE-008/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská etnológia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie, prezentácia v priebehu semestra, vedomostný test v 12. týždni semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú prehľad o dejinách, teóriach a metodológii, a najmä o tematickom členení vedeckých poznatkov etnológie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. History of Ethnology in Slovakia
2. Migrations and Ethnic History
3. Traditional Culture of Slovakia in European Context
4. Food and Eating
5. Folk Costumes and Clothing
6. Settlements and Dwelling Place
7. Village Community and Family
8. Rituals
9. Folklore

**Odporeúčaná literatúra:**

BOTIKOVÁ, M.:Slovakia. In: The Greenwood encyclopedia of world folklore and folklife.

–Volume 3.- Europe. - 1. vyd. - Westport : Greenwood Press, 2006. –s. 285-295.ISBN

0-313-32850-1

Etnografický atlas Slovenska. Bratislava Národopisný ústav SAV - Slovenská kartografiá, 1990

STOLIČNÁ, R.: European Conetxts of Folk Culture. Bratislava:Veda 1997. ISBN 80-224-0502-7  
[www.ludovakultura.sk](http://www.ludovakultura.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX
11,7	13,83	25,53	23,4	24,47	1,06

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 06.04.2021**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-005/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Prezentácia na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, ústna a písomná skúška v skúšobnom období. Každá časť hodnotenia predstavuje 25 percent výsledného hodnotenia a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú prehľad o vývine slovenskej literatúry 20. storočia, o najvýznamnejších autoroch a dielach vrátane súčasnej produkcie preloženej do angličtiny. Poznatky z teórie literatúry a interpretácie umeleckého textu využijú vo sfére literárnej histórie a historickej poetiky.

**Stručná osnova predmetu:**

(autori a diela budú precizované na začiatku semestra)

Periodizácia slovenskej literatúry 20. Storočia, základná charakteristika jednotlivých období.

Literatúra na prelome storočí. Realizmus a Slovenská moderna.

Próza medzivojnového obdobia.

Poézia medzivojnového obdobia.

Dráma a divadlo v medzivojnovom období.

Literatúra po roku 1948. Socialistický realizmus.

Nástup novej autorskej generácie. Šesťdesiate roky v próze.

Šesťdesiate roky v slovenskej poézii. Konkretisti.

Dráma 1948 – 1989.

Exilová a samizdatová tvorba.

Prehľad základných tendencií v literatúre po roku 1989.

**Odporečaná literatúra:**

Petrič, Vladimír: Slovakia and its Literature . Bratislava, LIC: 2001.

Šmatlák, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, LIC, 1999.

Marčok, Viliam et al.: Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava: LIC, 2004

Sedlák, Imrich et al.: Dejiny slovenskej literatúry I-II. Martin, Bratislava: Matica slovenská, LIC, 2009.

Čúzy et al.: Panoramá slovenskej literatúry II-III. Bratislava: SPN, 2005-2006.

Mikula, Valér (ed): Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram, USL SAV, 2005.

www.litcentrum.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

Vyučovacím jazykom kurzu je angličtina. Texty slovenskej literatúry sa čítajú v anglickom preklade a konfrontujú sa so slovenským originálom.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
37,11	29,9	18,56	8,25	5,15	1,03

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.02.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-boSE-101/15

**Názov predmetu:**

Slovenský jazyk a reálne 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1, záverečný test.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú elementárne znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni úplný začiatočník A1.

**Stručná osnova predmetu:**

Špecifika slovenskej výslovnosti, prezentácia a nácvik hlások.

Prezentácia a osvojovanie elementárnej slovnej zásoby.

Základy gramatiky slovenčiny (substantíva, adjektíva – rod, nominatív, akuzatív), verbá prézent, negácia, modálne).

Vitajte na Slovensku.

Kontaktové formulky, pozdravy.

Sebaprezentácia, osobné reálne, dotazník.

Rodina, moja rodina, rodinné vzťahy.

Škola, štúdium a študijný program.

Mestá a miesta, orientácia v meste.

Moje mesto, moja krajina.

Profesie a činnosti.

Dom, byt, internát.

Dnes máme oslavu, nakupovanie, obchody.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1.

Bratislava : Univerzita Komenského 2012.

IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica.

Bratislava : Univerzita Komenského 2009.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:  
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
45,45	29,55	15,91	4,55	2,27	2,27

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Helena Ľoš Ivoríková

**Dátum poslednej zmeny:** 06.09.2018

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A-boSE-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a reálne 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.SAS/A-boSE-101/15 - Slovenský jazyk a reálne 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1, záverečný test, kolokvium.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú elementárne znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni úplný začiatočník A1.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia a osvojovanie lexiky.

Základy gramatiky slovenčiny.

Kontaktové formulky, zdvorilostné frázy.

Sebaprezentácia, osobné reálne, dotazník.

Vyjadrovanie lokálnych vzťahov.

V reštaurácii, v jedálni, stravovanie.

Jedlá a nápoje, zdravá výživa.

Na univerzite, na kurze, akademické reálne.

V knižnici, na študijnom oddelení.

Denný program a určovanie času.

Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti

Na konferencii, registrácia, prezentácia témy.

Noviny, oznamy, správy.

Prezentácia reálií Slovenska.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1.

Bratislava : Univerzita Komenského 2012.

IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica.

Bratislava : Univerzita Komenského 2009.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:  
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
26,67	33,33	30,0	3,33	6,67	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Jana Výškrabková

**Dátum poslednej zmeny:** 06.09.2018

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-boSE-103/15

**Názov predmetu:**

Slovenský jazyk a reálne 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.SAS/A-boSE-102/15 - Slovenský jazyk a reálne 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A2, záverečný test, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si fonetické a ortoepické vlastnosti a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni začiatočník A2.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia a osvojovanie slovnej zásoby.

Základy gramatiky slovenčiny.

Program sa začína. Rodinný duel.

Voľný čas. Čo robíš rád/rada?

Vianoce na Slovensku, sviatky, reálne, darčeky.

Rodina, vyjadrovanie príbuzenských vzťahov.

Cestovanie je dobrodružstvo, na stanici, na letisku.

Rezervácia a kúpa cestovného lístka.

U lekára, v ordinácii, na pohotovosti, v lekárni.

Choroby a liečba, lekárske profesie.

Ľudské telo, orgány a ich funkcie.

Noviny, oznamy, správy.

Prezentácia kultúrnych reálií Slovenska.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela – TICHÁ, Hana: Krížom krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Univerzita Komenského 2009, 187 s. učebnica + 2CD..

IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:  
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
15,38	50,0	15,38	11,54	3,85	3,85

**Vyučujúci:** Mgr. Helena Ľos Ivoríková, doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Petra Kollárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-boSE-104/15

**Názov predmetu:**

Slovenský jazyk a reálne 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.SAS/A-boSE-103/15 - Slovenský jazyk a reálne 3

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A2, záverečný test, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si dekлинаčné a konjugáčné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni začiatočník A2.

**Stručná osnova predmetu:**

Prezentácia a osvojovanie príslušnej lexiky.

Základy gramatiky slovenčiny.

Komunikácia – telefonovanie, mailová korešpondencia.

Jazyková etiketa, typické frázy.

Situácie s použitím datívnych a akuzatívnych konštrukcií.

Rozprávanie príbehu.

Výlet po Slovensku. Cesta do Tatier, Na Spiškom hrade.

Príprava plánu cesty, výber dovolenky (krajina, ubytovanie, program)

Festival Blúz. Kultúrne podujatia, koncerty.

Počasie, predpoved počasia.

Romantická večera, príprava, pozvanie.

Gertrúda, oblúbený týždenník. Noviny, oznamy, správy.

Prezentácia kultúrnych reálií Slovenska – turistické atrakcie, pamiatky.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela – TICHÁ, Hana: Krížom krážom. Slovenčina A2. Bratislava: Univerzita Komenského 2009, 187 s. učebnica + 2CD..

IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:  
Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
50,0	27,78	11,11	5,56	5,56	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Kollárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A-boSE-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a reálne 5
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.SAS/A-boSE-104/15 - Slovenský jazyk a reálne 4

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si prehĺbia znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.

**Stručná osnova predmetu:**

Upevnenie znalostí gramatiky a lexiky.

Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady.

Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy.

Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti.

Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody.

Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety.

Takto žijem, taký som. Životný štýl.

Ideme na dovolenku.

Profesie a služby. Obchod. Podnikanie a zamestnanie.

Kam za kultúrou. V divadle, v galérii.

Móda, módne trendy.

Na polícii.

Slovenská republika dnes.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. učebnica + 2CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila : Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
26,67	13,33	40,0	13,33	6,67	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Helena Ľos Ivoríková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-058/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovinský film
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný test a seminárna práca počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú poznatky z dejín slovinského filmu (od jeho počiatkov po súčasnosť). Osvoja si interpretačné zručnosti vo vzťahu k filmovému umeniu a jeho žánrovým podobám.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Krátky prehľad história slovinského filmu;
2. Vznik filmu: otázka národnej kinematografie;
3. Obdobie pred 1. svetovou vojnou: zakladatelia slovinského filmu (Karol Grossmann, Davorin Rovšak);
4. Obdobie medzi dvoma svetovými vojnami (vzostup dokumentárneho filmu, slovinskí herci nemého filmu, herečka Ita Rina);
5. Prvé slovinské celovečerné filmy (V kráľovstve Zlatorogu, Triglavské strminy);
6. Obdobie 2. svetovej vojny;
7. Povojnové obdobie (prvý slovinský umelecký film Na svojej zemi, Kekec, Dolina mieru), obdobie režiséra Františka Čapa, obdobie režiséra Boštjana Hladnika a film Tanec v daždi;
8. Súčasný slovinský film
9. Slovinský dokumentárny film

**Odporeúčaná literatúra:**

VRDLOVEC, Zdenko: Zgodovina slovenskega filma. Radovljica 2010.

Kol.: Enciklopedija Slovenije. Ljubljana : Mladinska knjiga, 1987 - 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
67,11	14,47	10,53	5,26	1,32	1,32

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-141/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovinský jazyk a reálne 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50 % v skúškovom období

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznamenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka na fonologickej, morfologickej, ortografickej a ortoepickej úrovni).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry)
2. Abeceda
3. Fonetika a fonológia spisovného slovinského jazyka
4. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia)
5. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena)
6. Nominatív singulár, duál, plurál
7. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia
8. Otázky: K-...? a Ali..?
9. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia)
10. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor slovies
11. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie)
12. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da
13. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria)
14. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa
15. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky

16. Záverečné opakovanie, test

**Odporúčaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.  
ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.  
LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.  
LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.  
LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.  
(Učebnica pre Neslovanov)  
POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
49,45	25,27	15,38	5,49	2,2	2,2

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-142/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovinský jazyk a reálie 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-141/12 - Slovinský jazyk a reálie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznamenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfologickej, ortografickej a ortoepickej úrovni).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy)
3. Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar)
4. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky)
5. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky :ker, zato, če
6. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola)
7. Rozkazovací spôsob; osobné zámená – dlhý tvar
8. Turistika (cestovanie, ubytovanie, prírodné a kultúrne zaujímavosti, batožina, prostredie, počasie)
9. Predložky: pred, za, pod, med, nad; používanie predložiek v odpovediach na otázky Kam? a Kje?
10. Príbehy zo Slovinska
11. Stupňovanie prídavných mien
12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
13. Záverečné opakovanie, test

**Odporučaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.  
LEČIČ, Rada: Prepletene. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.  
LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.  
(Učebnica pre Neslovanov)  
POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
46,91	24,69	14,81	3,7	6,17	3,7

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-143/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovinský jazyk a reália 3
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-142/12 - Slovinský jazyk a reália 2

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfologickej a syntaktickej rovine, práca s textom).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Vysvetlenie/opakovanie základných gramatických pojmov a informácií o výslovnosti a pravopise; od textu k slovu; ohybné a neohybné slovné druhy; sloveso, podstatné meno, prídavné meno, osobné a privlastňovacie zámená; používanie jednotlivých pádov; koncovky prídavných a podstatných mien; tvary osobných a privlastňovacích zámen
3. Typy výpovedí a interpunkcia; sloveso a jeho úloha vo vete; rola poradia enklitík v oznamovacej vete; vymenovávanie (spojky in – ter); vyjadrovanie výberu medzi rozličnými možnosťami (ali – oziroma); nepriama reč (po oznamovacích a opytovacích vetách)
4. Aktuálne dianie v Slovinsku (informovanie o voľnočasových aktivitách, vyjadrovanie záujmu, spokojnosti, priani, zámerov, získavanie informácií o osobe, krajinе)
5. Slovesá a rôzne slovesné tvary, tvorba rozkazovacieho spôsobu; oznamovací, podmieňovací a rozkazovací spôsob; nepriama reč (po rozkazovacích vetách); výnimky pri skloňovaní (otrok – Pl; človek)
6. Komunikačné vzory (prosba o zopakovanie, vysvetlenie, rôzne pokyny a dialógy s úradnými osobami, odporúčanie, sťažnosť, opis, vyjadrenie názoru)
7. Vkladanie spoluhlások pri skloňovaní podstatných mien v mužskom a strednom rode; výnimky pri skloňovaní podstatných mien mužského a stredného rodu; vyjadrovanie časových okolností,

- podstatné mená vytvorené zo slovies – deverbatíva; vyjadrovanie príčiny (ker – saj – zaradi); vyjadrovanie následku (zato – totej – takо da); vysvetľovanie (in sicer – to se praví)
8. Práca s textom, čítanie s porozumením
  9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
  10. Záverečné opakovanie, test

**Odporučaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.  
 ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.  
 ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.  
 LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.  
 LEČIČ, Rada: Prepletanke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.  
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002.  
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
40,3	17,91	22,39	7,46	7,46	4,48

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-144/12

**Názov predmetu:**

Slovinský jazyk a reália 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/A-boSE-143/12 - Slovinský jazyk a reália 3

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne, 50% v skúškovom období

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehlbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfologickej a syntatickej rovine, práca s odborným textom, čítanie textu s porozumením).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Školstvo v Slovinsku (rôzne formy vzdelávania, školský systém, vyučovacie predmety, výchova a problémy mládeže, spomienky na školu)
3. Skloňovanie podstatných mien ženského rodu – výnimky, 2. deklinácia podstatných mien ženského rodu; výrazy na vyjadrenie spôsobu; vyjadrovanie zámeru (supínium – da bi); vyjadrenie oponovania (ampak, vendor, toda, pa, čeprav, kljub); slovosled
4. Zamestnanie (práca a zamestnanie, nezamestnanosť v Slovinsku, hľadanie zamestnania, pracovný deň v Slovinsku, spoločenské kontakty v zamestnaní, opis práce a pracovných skúseností, zamestnanie cudzincov v Slovinsku)
5. Písomné útvary (životopis, žiadosť, pracovný bontón, vyjadrovanie názoru, pochvala, sústrast)
6. Slovesný vid; dokonavé a nedokonavé slovesá; vyjadrovanie časových okolností (ko, kadar, preden, medtem ko, potem ko)
7. Ľudské telo (opis zdravotného stavu, psychických stavov, rady a vyjadrovanie názoru)
8. Pomnožné podstatné mená a podstatné mená vyskytujúce sa iba v jednotnom číslе, zvratné privlastňovacie zámená; slovesá s se resp. si; vyjadrovanie vzťahu k niekomu/niečomu; vyjadrovanie spôsobu (ne da bi, takо da); slovosled
9. Svet okolo nás (bližšie okolie, život v susedstve, dobrovoľníctvo, konzumný spôsob života)

10. Adjektíva podľa významu (akostné, vzťahové, privlastňovacie); optytovacie a vzťažné zámená (ki – kateri); ukazovacie zámená; neurčitok a jeho použitie vo výpovedi;
11. Príroda a prírodné úkazy (ekológia, flóra a fauna)
12. Prehľad prísloviek; stupňovanie prísloviek; ukazovacie zámeno (ta –tisti); slovotvorná motivácia; syntaktické vzťahy (priradovacie a podradovacie súvetia); použitie čiarky
13. Práca s textom, čítanie s porozumením
14. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
15. Záverečné opakovanie, test

**Odporečaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.  
 ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.  
 LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.  
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002.  
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.  
 TOPORIŠIČ, Jože: Slovenski pravopis. Ljubljana 2001.  
 ŽAGAR, France: Slovenska slovница in jezikovna vadnica. Ljubljana 1996.  
 Slovar slovenskega knjižnega jezika. Ljubljana 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
28,13	29,69	17,19	12,5	7,81	4,69

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-boSE-145/12	<b>Názov predmetu:</b> Slovinský jazyk a reália 5
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár / cvičenie <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KSF/A-boSE-144/12 - Slovinský jazyk a reália 4	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné písomné práce počas semestra, tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % priebežne, 50% v skúškovom období	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka a reálií na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehlbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka fonologickej, morfologickej a syntatickej rovine, práca s odborným textom, čítanie textu s porozumením).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Opakovanie prebratých slovinských reálií 2. Slovinci a cudzinci v Slovinsku (medzníky a spôsob života rôznych ľudí, spôsoby komunikácie v rôznych kultúrach, známe osobnosti, šťastie a spokojnosť, charakterové vlastnosti, správanie) 3. Bezpredložkové použitie pádov; použitie slovesa – zhoda l-ového príčastie vo vetách bez podmet alebo s podmetom, ktorý nie je v nominatíve; významové stupňovanie, zdôrazňovanie myšlienky (ne samo – ampak tudi; ne le – ampak tudi; niti – niti; ne – ne) 4. Turistická mapa Slovinska (ako trávime prázdniny, zážitky turistov a cestovateľov, život v rozličných kultúrach, detailný opis cesty) 5. Pády a predložky; spájanie predložky so zámenom; vzťahové prídavné meno; príčastia na -n in -t 6. Prínos a myšlienky veľkých Slovincov (významní ľudia, ktorí participovali na vytváraní identity, štátu, ich idey a práca, ich životopisy) 7. Neosobné substantívne zámená; syntaktické vzorce (vyjadrovanie príčiny a vysvetľovanie; vyjadrovanie protirečenia a pripúšťania) 8. O slovinských špecifických (tradície a obyčaje, tradičné jedlá, typické slovinské výrobky, ľudové kultúrne bohatstvo) 9. Slovinci v priestore a čase (historické udalosti a medzníky v Slovinsku a iných krajinách, významné historické udalosti, ľudia, ktorí žijú mimo materskej krajiny, život menších, opis	

- historickej udalosti, časové a priestorové výrazy, ľudia v spoločnosti, náboženské a spoločenské hnutia)
10. Neosobné substantívne zámená (oziralni, nikalni, celostni); skloňovanie slov a slovných spojení s množstevnými výrazmi (malo, veliko, več, nekaj,...)
  11. Slovinská a svetová politika (aktuálne politické udalosti, štátne zriadenie, voľby, miesto žien v politike, diskriminácia a rovnoprávnosť, ľudské práva)
  12. Vzťahové príslovky v úlohe spojok (kjer, kamor, od koder, kadar, ...); slovosled v zápornej vete; príčastie na -č, -e, -aje
  13. Svet očami médií (druhy médií a ich vplyv na život jednotlivcov a spoločnosti, televízne vysielanie, relácie, šou a ich moderátori, hľadanie informácií na internete, zasahovanie médií do súkromia)
  14. Častice; určitosť prídavného mena; tvorba textu – nadväznosť v texte; odvolávanie sa (glede na , ne glede na)
  15. Opakovanie prebratých tém
  16. Záverečné opakovanie, test.

**Odporučaná literatúra:**

- ČRNIVEC, Ljubica: Slovníčne preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.  
 ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.  
 KERN, Damjana a kol.: Pot do izpita iz slovenščine. Ljubljana 2010.  
 LEČIČ, Rada: Basic Grammar of the Slovene Language. Ljubljana 2012.  
 LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – učbenik. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 2 – delovni zvezek. Ljubljana 2004.  
 MARKOVIČ, Andreja a kol.: S slovenščino nimam težav. Ljubljana 2002.  
 POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.  
 TOPORIŠIČ, Jože: Slovenski pravopis. Ljubljana 2001.  
 ŽAGAR, France: Slovenska slovnica in jezikovna vadnica. Ljubljana 1996.  
 Slovar slovenskega knjižnega jezika. Ljubljana 1996..

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
17,19	31,25	15,63	20,31	7,81	7,81

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-boSE-010/15	<b>Názov predmetu:</b> Vyšehradská štvorka v kontexte európskej integrácie
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné sa bude skladať z 10% za aktívnu účasť a dvoch čiastkové testy, každý tvorí 25%.

Záverečné: písomná seminárna práca 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti/ky získajú nové znalosti o Európskej únii vo všeobecnosti a špeciálne o jej „východnom“ rozšírení so zameraním na vplyv európskej integrácie na krajiny Vyšehradskej štvorky. Oboznámia sa s procesmi rozširovania a prehlbovania dvoch základných štruktúr modernej spoločnosti, ktoré boli ovplyvnené prístupovým procesom a členstvom v EÚ: demokracia a trh. Hlavným cieľom je, aby študenti/ky pochopili vzťahy medzi zahraničnou politikou EÚ na krajiny Vyšehradskej štvorky. Osvoja si tiež vedomosti o správaní krajín V-4 ako členských štátov EÚ.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Stručná história európskej integrácie a inštitucionálna architektúra Európskej únie .
2. Racionalistická a konstruktivistická perspektíva na vývoj a rozšírenie EÚ: mechanizmy , nástroje a ich účinky ( podmienenosť , demokratizácia , socializácia ).
3. Politika rozširovania EÚ: úloha orgánov EÚ (Komisia a Parlament) a vplyv členských štátov .
4. Pád Berlínskeho múru. Koniec rozdelenie Európy na „Východ“ a „Západ“.
5. Podmienky a kritériá na členstvo v EÚ. Únia ako ekonomická a normatívna silu. Procesy pridruženia a dohody o pridružení.
6. Krajiny V-4 na ceste do Európskej únie. Iba Euro - optimisti ? Problematické podmienky a absorpčná kapacita kandidátskych krajín.
7. Prípadová štúdia Slovenska: Cesta k demokracii a trhovému hospodárstvu pod "patronátom" EÚ.
8. Pasívny a aktívny vplyv EÚ na krajiny V-4.
9. Východné rozšírenie Európskej únie a jeho demokratické limity: Legitimita.
10. Európska únia a Vyšehradská štvorka: Vytriedzenie po pristúpení.
11. Výhody a nevýhody členstva v EÚ pre krajiny Vyšehradskej štvorky .

**Odporeúčaná literatúra:**

- O'Brennan, John (2006) The Eastern Enlargement of the European Union. Routledge.  
Epstein, R. A. & Jacoby, W. (2014) Eastern Enlargement Ten Years On: Transcending the East-West Divide?. JCMS: Journal of Common Market Studies, 52: 1–16. doi: 10.1111/jcms.12089

- Grabbe, Heather (2002) European Union Conditionality and the Acquis Communautaire. IN: International Political Science Review, 23: 249.
- Higashino, Atsuko: For the Sake of 'Peace and Security'? (2004): The Role of Security in the European Union Enlargement Eastwards. Cooperation and Conflict, 39: 347
- Johns, M. (2003): "Do As I Say, Not As I Do": The European Union, Eastern Europe and Minority Rights, East European Politics and Societies, Vol. 17, No. 4, pages 682–699.
- Malová, Darina & Dolný, Branislav (2008) The Eastern Enlargement of the EU: Challenges To Democracy? In: Human Affairs 18, 67–80, 2008.
- Malová, Darina & Marek Rybář (2003) EU Policies towards Slovakia: Carrots and Sticks of Political Conditionality. In Jacques Rupnik & Jan Zielonka (eds.), The Road to the European Union, Volume 1: The Czech and Slovak Republics. Manchester: Manchester University Press.
- Malová, Darina & Tim Haughton (2007) Emerging patterns of EU membership: drawing lessons from Slovakia's first two years as a member state. Politics. 27 (2), pp. 69-75.
- Sedelmeier, Ulrich.: Enlargement, From Rules for Accession to a Policy towards Europe. In: H. Wallace et al. (eds.): Policy-Making in the European Union, Oxford University Press, 2010. 401-429.
- Vachudova, M. (2005) Europe Undivided: Democracy, Leverage, & Integration After Communism, Oxford: Oxford University Press.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
25,32	26,62	19,48	7,14	9,74	11,69

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Darina Malová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSD/A-boSE-004/12	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do dejín Slovenska 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

preverovanie pripravenosti formou otázok, test

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledkom tohto kurzu je získanie základných vedomostí z najstarších dejín Slovenska a Slovákov do konca epochy feudalizmu.

**Stručná osnova predmetu:**

Doterajšie teórie o pôvode Slovanov. Teória autochtonistická a migračná

Politické a hospodárske podmienky vzniku kmeňa Slovanov

Politická situácia v Karpatskej kotline v 5. a 6. storočí

Slovania a Avari, Samova ríša

Politická situácia v Karpatskej kotline na konci avarského panstva. Pax Francorum

Vznik Veľkej Moravy. Kniežatá Pribina a Mojmír

Knieža Rastislav

Knieža Svätopluk

Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch

**Odporeúčaná literatúra:**

Pramene: Magnae Moraviae fontes historici

Ďalšia literatúra: Origins of Central Europe, ed. P. Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 1997, 250s.

Florin Curta: The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c.

500-700. Cambridge : University Press, 2001. 463 s. Francis Dvornik: The making of Central and

Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949, 350 s. Welt der Slawen : Geschichte,

Gesellschaft, Kultur, ed. Joachim Hermann. München : Verlag C. H. Beck, 1986, 352 s. Dušan

Třeštík: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové

noviny, 1997, 658 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	B	C	D	E	FX
32,17	29,37	20,98	9,79	2,1	5,59

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-boSE-016/13

**Názov predmetu:**

Úvod do dejín Slovenska 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

preverovanie pripravenosti formou otázok, test

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledkom tohto kurzu je získanie základných vedomostí z najstarších dejín Slovenska a Slovákov do konca epochy feudalizmu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001
2. Štefan I. a vznik Uhorského kráľovstva
3. Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón
4. Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín
5. Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov
6. Ekonomicke základy Uhorského kráľovstva
7. Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva
8. Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200
9. Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému.
10. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia.
11. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimónia.
12. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.
13. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.
14. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky.
15. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskem tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.
16. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia.
17. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratríci na Slovensku.

Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.

Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.

Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

**Odporeúčaná literatúra:**

Origins of Central Europe, ed. P. Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 1997, 250s. Florin Curta: The Making of the Slavs : History and Archeology of the Lower Danube Region, c. 500-700. Cambridge : University Press, 2001. 463 s. Francis Dvornik: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949, 350 s. Welt der Slawen : Geschichte, Gesellschaft, Kultur, ed. Joachim Hermann. München : Verlag C. H. Beck, 1986, 352 s. Dušan Třeštík: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 658 s. Dejiny Slovenska I., Bratislava , Veda 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
46,09	31,3	15,65	4,35	2,61	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boSE-002/12	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do dejín strednej Európy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť a dve ústne prezentácie vybraných tém (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra, interpretácia prameňov na seminároch, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami historického vývoja strednej Európy. Získajú schopnosť lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Spoznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii môžu tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Práca s dobovými prameňmi ich naučí objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy. Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií – Uhorsko, Poľsko, České kráľovstvo Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe Habsburgovci – počiatky a rozmach stredoeurópskej dynastie Reformácia a protireformácia v strednej Európe Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj) Pohromy a trojité delenie Poľska (17. a 18. stor.) - počiatky hegemonie Pruska Formovanie moderných národov v mnohonárodnostnej Habsburskej monarchii Tereziánske a Jozefínske reformy, Francúzska revolúcia a napoleónska doba v strednej Európe Revolučné storočie: udalosti v rokoch 1830, 1848/49, 1861, 1867 Prvá svetová vojna a dôsledky versaillského systému na strednú Európu Medzivojnové obdobie (1918-1939) – medzinárodná situácia	

Druhá svetová vojna a nové usporiadanie Európy v bipolárnom svete po 1945  
Studená vojna a pád železnej opony po roku 1989

**Odporučaná literatúra:**

CURTA, Florin: The Making of the Slavs, c. 500–700. Cambridge : University Press, 2001  
DAVIES , Norman: Europe: a History. Oxford : University Press, 1996.  
DVORNIK, Francis: The making of Central and Eastern Europe. London : Polish Research Centre Ltd, 1949  
HALECKI,Oscar: Borderlands of Western Civilization: A History of East Central Europe, 1952 (online)  
KŘEN, Jan: Dvě století střední Evropy. Praha: Argo, 2003  
TRÁVNIČEK, Jiří (ed.): V klestích dějin. Střední Evropa jako pojem a problém. Brno : Host, 2009.  
WANDYCZ, Piotr S.: The Price of Freedom. A History of East Central Europe from the Middle Ages to the Present. London: Routledge Chapman & Hall, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 171

A	B	C	D	E	FX
15,2	20,47	21,05	15,79	22,22	5,26

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Zupka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-boSE-006/12

**Názov predmetu:**

Úvod do jazykovedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát a prezentácia vybranej témy (30%), priebežný a záverečný test – dosiahnutie min. 60% bodového zisku (30%), záverečná ústna skúška formou kolokvia (40%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste a v záverečnom kolokviu); by mal dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifická konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzažňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).

**Stručná osnova predmetu:**

Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied;

Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti;

Vzťah jazyka a myslenia;

Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika;

Jazyková klasifikácia a typológia;

Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvismus

Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka;

Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin);

Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.

**Odporeúčaná literatúra:**

George Yule: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp.

Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana Mihalic#ek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp.

Anne McCabe: An Introduction to Linguistics and Language Studies (Series: Equinox textbooks & surveys in linguistics). Equinox Publishing, 2011. 418 pp.

Steven Pinker: The Language Instinct: How the Mind Creates Language (P.S.) Harper Perennial Modern Classics, 2007. 576 pp.

Language Myths. Eds. Laurie Bauer – Peter Trudgil. Penguin Books, 1999. 208 pp.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
23,38	20,78	19,48	20,78	5,84	9,74

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-boSE-007/12

**Názov predmetu:**  
Úvod do literárnej vedy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti budú v rámci priebežného hodnotenia hodnotení na základe aktívnej účasti na seminároch, krátkych písomných zadanií a jedného rozsiahlejšieho písomného zadania vo forme 2 - 3 strán textu. V skúškovom období študenti vypracujú ďalší písomný výstup v rozsahu 2 - 3 strany textu. Z celkového počtu bodov musí študent či študentka na absolvovanie semináru získať minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 65 / 35 % priebežné hodnotenie: 20 % dochádzka a aktívna účasť na seminári; 10 % krátke písomné zadania; 35 % písomné zadanie - interpretácia záverečné hodnotenie: 35 % písomné zadanie - recenzia

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné poznatky z teórie literatúry, literárnej história a literárnej kritiky, ako aj prehľad o základných metódach literárnej vedy 20 storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Literatúra ako samostatná disciplína, jej podstata a funkcie. Príeniky s inými disciplínami. Štúdium a výskum literatúry. Vymedzenie okruhov teórie literatúry, literárnej histórie a literárnej kritiky. Čítanie. Text.

Teória literatúry 1. Poézia. Rytmus, metrum, rým. Trópy a figúry. Žánre.

Teória literatúry 2. Próza. Rozprávač a rozprávanie. Fabula a sujet. Kompozícia. Postava. Žánre.

Teória literatúry 3. Dráma. Povaha a kompozícia drámy. Dramatické napätie. Dramatická postava. Dráma a divadlo. Žánre.

Literárna história. Základné problémy a pojmy. Základné obdobia, smery a tendencie vývoja európskych literatúr.

Niektoré problémy súčasnej literárnej historiografie. Kolonializmus a post-kolonializmus. Imperiálna a post-imperiálna literatúra. Rodové štúdia, feminizmus a literatúra.

Literárna veda 1 – výberový prehľad metód a škôl 20 storočia. Formalisti, štrukturalisti, psychoanalýza a literatúra.

Literárna veda 2 – výberový prehľad metód a škôl 20 storočia. Hermeneutika, semiotika, školy interpretácie literárneho textu, postmodernizmus a dekonštrukcia.

Literárna kritika. Axiológia, hodnoty. Žánre literárnej kritiky. Literárny život.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ukážky básnických, prozaických a dramatických diel v anglickom jazyku

Výber textov o základných metódach a školách výskumu literatúry v 20 storočí v anglickom jazyku

Bennet, Andrew and Royle, Nicholas: Introduction to Literature, Criticism and Theory (First published in 1995, several editions available, e.g. Pearson, Longmann: 2004)

Wellek, Rene and Warren, Austin: Theory of Literature (First published in 1949, various editions available, e.g. Penguin University Books, London: 1973).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	B	C	D	E	FX
23,73	37,29	25,42	7,63	5,08	0,85

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.10.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-boSE-009/12

**Názov predmetu:**

Úvod do teórie a praxe prekladu a tlmočenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Active participation during the semester and submission of final essay. During the semester students are required to turn in two papers based on assignments given in class demonstrating their comprehension and understanding of the theoretical concepts discussed in the course. These two papers together constitute 40% of the final grade. 60% of the final grade is from the final essay, in which students analyse a work of literary or audio-visual translation in greater detail and depth. The final essay must be at least 2500 words and has to meet a set of criteria clearly outlined at the end of the course. The objective is to verify whether students sufficiently understand basic concepts of translation studies, translation analysis and can think critically, use respective taxonomies and terminology and support their argumentation with specific examples.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Students are expected to familiarize themselves with translation studies, basic concepts and theories, key taxonomies and approaches to translation analysis and translation critique. Specific classes are dedicated to audio-visual translation and interpreting with practical demonstrations.

**Stručná osnova predmetu:**

- Introducing translation studies - key concepts and strategies
- Translation theory before the twentieth century
- Analyzing the translated text
- Functional theories of translation
- Discourse and register analysis approaches
- Cultural and ideological turns
- Introduction into audio-visual translation
- Introduction into consecutive interpreting
- Introduction into simultaneous interpreting

**Odporeúčaná literatúra:**

Munday, J.: Introducing Translation Studies / Theories and Applications, Routledge 2012

Baker, M.: In Other Words – A coursebook on translation; Routledge 2011

Newmark, P: Textbook of Translation, New York, 1988

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
53,13	20,83	19,79	2,08	2,08	2,08

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.08.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/bSV-036/15

**Názov predmetu:**

Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný test a seminárska práca s krátkou prezentáciou počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú prehľad najvýznamnejších udalostí v slovinských dejinách a kultúre, ako aj v oblasti architektúry, výtvarného umenia, hudby, divadla a dejín kultúrnych a vedeckých inštitúcií. Oboznámia sa s periodizáciou slovinskej literatúry a najvýznamnejšími slovinskými literárnymi historikmi. Zoznáma sa so slovinskou literatúrou v jej historickom vývine, a to prostredníctvom kultúrnohistorickej, sociologickej, tematickej, žánrovej a štýlovej typológie. Študenti sa oboznámia s možnosťami vyhľadávania literatúry v katalógoch, zoznáma sa tiež s recepciou slovinskej literatúry na Slovensku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie prebratých slovinských reálií
2. Úvod do problematiky kultúrneho vývoja územia dnešného Slovinska, dejiny územia dnešného Slovinska
3. Mytológia, folklór, tradície
4. Prehľad vývinu slovinskej hudobnej kultúry
5. Základné informácie o slovinskom výtvarnom umení a architektúre
6. Slovinské divadlo a film
7. Vývin slovinského jazyka
8. Periodizácia slovinskej literatúry, najstaršie obdobie
9. Slovinská literatúra od reformácie do konca 19. storočia
10. Slovinská literatúra v 20. storočí
11. Recepcia slovinskej literatúry na Slovensku
12. Opakovanie prebratých témy, prezentácie
13. Záverečné opakovanie, test

**Odporeúčaná literatúra:**

KMECL, Matjaž: Kratka kulturna zgodovina Slovencev. Ljubljana 2005.

KOS, Janko: Pregled slovenskega slovstva. Ljubljana 1996.  
KOS, Janko: Slovenska literatura in Srednja Evropa. Ljubljana 1990 (11–26).  
RYCHLÍK, Jan: Dějiny Slovinska. Praha 2011.  
PATERNU, Boris: Obdobja in slogi v slovenski književnosti. Ljubljana 1989.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
18,52	7,41	22,22	7,41	14,81	29,63

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.05.2021

**Schválil:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.