

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boSC-047/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.....	3
2. A-boSC-048/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2.....	5
3. A-boET-030/16	Etnológia pre neetnológov.....	7
4. A-boSC-036/15	Exkurzia po regiónoch Slovenska 1.....	9
5. A-boSC-037/15	Exkurzia po regiónoch Slovenska 2.....	11
6. A-boSC-035/15	Fonetické a ortoepické cvičenia.....	13
7. A-boSC-038/15	Gramatická interpretácia textu.....	15
8. A-boSC-013/15	Interkultúrna komunikácia 1.....	17
9. A-boSC-014/15	Interkultúrna komunikácia 2.....	19
10. A-boSC-046/16	Interkultúrne aspekty komunikácie.....	21
11. A-boSC-017/15	Jazyková kultúra.....	22
12. A-boSC-015/15	Jazyková politika.....	24
13. A-boSC-031/15	Konverzačné cvičenia 1.....	26
14. A-boSC-032/15	Konverzačné cvičenia 2.....	28
15. A-boSC-033/15	Konverzačné cvičenia 3.....	30
16. A-boSC-008/15	Kultúrne reálie Slovenska 1.....	32
17. A-boSC-009/15	Kultúrne reálie Slovenska 2.....	34
18. A-boSC-012/15	Lexikálna interpretácia textu.....	36
19. A-boSC-029/15	Lingvokultúrna interpretácia textu.....	38
20. A-boSC-099/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	40
21. A-boSC-039/15	Odborná komunikácia 1.....	42
22. A-boSC-040/15	Odborná komunikácia 2.....	44
23. A-boSC-034/15	Ortografické cvičenia.....	46
24. A-boSC-006/15	Praktická fonetika slovenčiny.....	48
25. A-boSC-016/15	Praktická štylistika.....	50
26. A-boSC-043/16	Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B).....	52
27. A-boSC-044/16	Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B).....	54
28. A-boSC-041/15	Prehľad dejín slovenského jazyka.....	56
29. boSC-051/19	Seminár k semestrálnej práci.....	58
30. A-boSC-028/15	Seminár k záverečnej práci.....	59
31. A-boSC-010/15	Slovenská gramatika 1.....	61
32. A-boSC-011/15	Slovenská gramatika 2.....	63
33. A-boSC-019/15	Slovenská literatúra 1.....	65
34. A-boSC-020/15	Slovenská literatúra 2.....	67
35. A-boSC-023/15	Slovenská literatúra 3.....	69
36. A-boSK-022/15	Slovenské dejiny 1.....	71
37. A-boSK-023/15	Slovenské dejiny 2.....	73
38. A-boSK-024/15	Slovenské dejiny 3.....	75
39. A-boSC-001/15	Slovenčina - jazykový kurz 1.....	77
40. A-boSC-002/15	Slovenčina - jazykový kurz 2.....	79
41. A-boSC-003/15	Slovenčina - jazykový kurz 3.....	81
42. A-boSC-004/15	Slovenčina - jazykový kurz 4.....	83
43. A-boSC-005/15	Slovenčina - jazykový kurz 5.....	85
44. A-boSC-042/15	Slovenčina a čeština.....	87
45. A-boSC-045/16	Súčasný slovenský dokumentárny film.....	89
46. A-boET-032/16	Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov.....	91
47. A-boSC-018/15	Úvod do štúdia slovenskej literatúry.....	93

48. A-boSC-007/15	Úvod do štúdia slovenského jazyka.....	95
-------------------	--	----

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-047/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, anketový prieskum, test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifiká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty. Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ. Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti. Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia. Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ. Rozvíjanie komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti. Jazykové minimum a didaktická prax.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004, 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007. Praktická didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015. Učebnice slovenčiny pre cudzincov. www.fphil.uniba.sk/sas www.e-slovak.sk Vybrané state zo zborníkov:	

Studia Academica Slovaca (1-45) Jazyk a komunikácia v súvislostiach Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk 1, 2						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,25	0,0	29,17	14,58	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018						
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-048/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Podmienkou na absolvovanie predmetu je absolvovanie kurzu Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinca v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu sa v prakticky orientovanej časti oboznámia s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, sledujú obsah a metódy prezentácie gramatiky, lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, reflektujú aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; vypracujú komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.	
Stručná osnova predmetu: Odborno-metodická príprava lektora. Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta. Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice. Internet, audio a videonahrávky. Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb. Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka. Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne. Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004 PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007.

Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015.

Učebnice slovenčiny pre cudzincov.

www.fphil.uniba.sk/sas

www.e-slovak.sk

Vybrané state zo zborníkov:

Studia Academica Slovaca (1-45)

Jazyk a komunikácia v súvislostiach

Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-030/16	Názov predmetu: Etnológia pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-001/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania kurzu je • Kurz bude ukončený záverečným testom v zápočtovom týždni, v ktorom musí študent dosiahnuť minimálne 60%. • Aktívna účasť (maximálne dve absencie) Aktívna účasť (maximálne dve absencie) - Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať v prípade relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Absencie sa posudzujú podľa platného študijného poriadku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: HodnotenieZáverečný test 100%Bodovanie• A: 100 – 91% • B: 90 – 81% • C: 80 – 73% • D: 72 – 66% • E: 65 – 60% • FX: 59 – 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je predstaviť hlavné oblasti výskumu etnológie a kultúrnej antropológie akými sú napríklad príbuzenstvo a rodina, náboženstvo, evolúcia, rod a pohlavie, kooperácia a reciprocita v medzi kultúrnej perspektíve. Osobitný dôraz sa kladie na základné texty a kľúčové momenty v dejinách etnológie a kultúrnej antropológie. Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiach v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie 2. Čo je etnológia a sociokultúrna antropológia? 3. Je krv viac než voda? - Rodina a Príbuzenstvo 4. A čo bude na večeru? - Lov, zber, záhrady a poľnohospodárstvo 5. Prečo si mi pomohol? – Kooperácia a reciprocita 6. Normy, status, prestíž, moc a hierarchia 7. V čo "veríš"?- Náboženstvo 8. Prečo sa to stalo práve mne? – Čarodejníctvo, bosoráctvo a magické škodenie 9. Quo vadis? - Evolúcia a evolučná teória 10. Koľko jazykov vieš ? – Jazyk, reč a komunikácia 11. Páčim sa ti? - Výber partnera, atraktivita a príťažlivosť.	

12. Závěrečné stretnutie – test					
Odporúčaná literatúra: Barnard, A. 2004. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press. Barth, F., Gingrich, A., Parkin, R., Silverman, S. 2005. One Discipline, Four Ways: British, German, French, and American Anthropology. Chicago: University of Chicago Press. Eriksen, T. H., Nielsen, F. S. 2001. A History of Anthropology. London: Pluto Press. Eriksen, T.H. 2008. Sociální a kulturní antropologie. Portál. Horváthová, E. 1995. Úvod do etnológie, UK BA. Kottak, C. P.1991. Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. Murphy, F. M.2006. Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 247					
A	B	C	D	E	FX
18,22	17,81	17,81	17,41	17,81	10,93
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2021					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-036/15		Názov predmetu: Exkurzia po regiónoch Slovenska 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätihodností. Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.					
Odporúčaná literatúra: Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s. LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012. VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013. REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106					
A	B	C	D	E	FX
87,74	6,6	2,83	0,94	0,0	1,89
Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-037/15		Názov predmetu: Exkurzia po regiónoch Slovenska 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätihodností. Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.					
Odporúčaná literatúra: Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s. LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012. VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013. REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-035/15	Názov predmetu: Fonetické a ortoepické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepcii i produkcii rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov a konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov. Problémové ortoepické javy.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁL, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁL, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
47,76	44,78	5,97	1,49	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-038/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, seminárna práca (8-10 strán), záverečný písomný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov o gramatickom systéme slovenčiny. Schopnosť analýzy textu na pozadí základných jazykových rovín.	
Stručná osnova predmetu: Analýza textov z morfológického aspektu. Slovnodruhové prechody. Morfológická kategória rodu, čísla, pádu, životnosti. Kongruencia. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Verbá a ich gramatické kategórie. Aspekt. Analýza textov zo syntaktického hľadiska. Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka. Syntax a hypersyntax. Základné jednotky. Súvetie a text.	
Odporúčaná literatúra: Oravec - Bajžíková - Furdík: Súčasný slovenský spisovný jazyk: Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. Oravec - Bajžíková: Súčasný slovenský spisovný jazyk: Syntax. Bratislava: SPN, 1982. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.02.2021					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-013/15	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehĺbia si schopnosť pozitívnej sebareprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kulturémy.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Vektory interkultúrnej komunikácie. Základné pojmy a ich charakteristika. Národné symboly a ich funkcia v domácom a medzinárodnom kontexte. Slovenská kultúra na pozadí multikulturalizmu a európskej integrácie. Jazykový obraz sveta, (inter)kulturémy a ich špecifikácia. Etnostereotypy a ich interpretácia v intrakultúrnom a interkultúrnom priestore. Rodinné obyčaje, tradície, jedlá, sviatky na Slovensku v porovnaní s inými krajinami Rituály a ich miesto v živote jednotlivca a spoločnosti Národný charakter, povaha, hrdinovia, mýty a ich interpretácia, demýtizácia Interpretácia vybranej postavy – hrdinu, mýtu konfrontačne Jazyková a spoločenská etiketa – modely, normy správania, štandardy. Vyjadrovanie zdvorilosti v slovenčine a v iných jazykoch – oslovenie, používanie titulov v praxi. Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifik a interkultúrnych rozdielov. Príklady z praxe, cvičenia, vlastný výskum.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.) Bratislava: Asco art & science, 2001.	

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava. Stimul 2004. výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje www.slavic-net.org http://www.migration.sk http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
55,43	38,04	3,26	3,26	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-014/15	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehĺbia si schopnosť pozitívnej sebareprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kultúre a predchádzať transkultúrnym bariéram.	
Stručná osnova predmetu: Vektory interkultúrnej komunikácie. Interkultúrna a multikultúrna kompetencia z hľadiska teórie a praxe. Tematizácia a interpretácia medzikultúrnych rozdielov. Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifik. Zásady firemnej kultúry. Jazyková etiketa.. Neverbálne (paralingválne a extralingválne) prostriedky, symboly, signály. Interkultúrny/multikultúrny manažment – charakteristika národnej mentality. Interkultúrne a transkultúrne bariéry – špecifikácia a klasifikácia. Reklama ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny dosah. Slovensko očami cudzincov – anketa, obraz krajiny, symbolov a ľudí vo svete. Cudzina a svet očami Slovákov. Pieseň ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny rozmer. Interpretácia slovenských rozprávok v porovnaní s cudzími motívmi. Príklady z praxe a ich riešenie, predchádzanie komunikačným poruchám.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.) Bratislava: Asco art & science, 2001. MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.
Bratislava. Stimul 2004.
výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje
www.slavic-net.org
<http://www.migration.sk>
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
67,39	28,26	2,17	2,17	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-046/16		Názov predmetu: Interkultúrne aspekty komunikácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-017/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka so zreteľom na riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska kodifikácie a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii postavenia a podôb spisovnej slovenčiny v porovnaní so situáciou v iných jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková kultúra a jej miesto v systéme lingvistických disciplín. Základné pojmy, kritériá spisovnosti, norma, úzus, kodifikácia. Zdroje jazykovej kodifikácie. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka. Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka.. Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda. Preberanie cudzích slov a ich funkčnosť. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. ONDREJOVIČ, Slavomír: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Bratislava: VEDA 1995. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008. Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Kodifikačné príručky a slovníky. www.juls.savba.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky: Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-015/15	Názov predmetu: Jazyková politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z jazykovej politiky a teórie spisovného jazyka so zreteľom na jazykovú situáciu a jazykovú legislatívu na Slovensku a riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska jazykovej politiky a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii jazykovej legislatívy a porovnať ich so situáciou v iných jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Špecifikácia základných pojmov. Pojem jazykovej situácie a jazyková situácia na Slovensku. Jazykové plánovanie a jazyková politika. Jazyková kodifikácia. Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda. Jazyková ideológia a jazykový zákon. Jazyková kritika a jazykové poradenstvo. Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka. Jazyková legislatíva na Slovensku v medzinárodnom kontexte. Európska jazyková politika.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008. GBÚROVÁ, Marcela: Politika v jazyku, jazyk v politike. Bratislava: Kubko-Goral 2009. Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-031/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Štúdium na vysokej škole. Univerzita Komenského. Na univerzite, na kurze, akademické reálie. V knižnici, na študijnom oddelení. Na konferencii, registrácia, prezentácia témy. Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady. Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy. Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
55,56	22,22	11,11	2,56	0,85	7,69
Vyučujúci: Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-032/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
56,36	24,55	9,09	3,64	0,91	5,45
Vyučujúci: Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-033/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Životný štýl. Rytmus života. Zdravie a výživa. Život v meste a na vidieku. Životné prostredie. Sociálna ekológia. Oddych a relaxácia.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
50,0	38,89	11,11	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-008/15	Názov predmetu: Kultúrne reálie Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifiká slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Slovensko v stredoeurópskom kontexte – geografická a geopolitická charakteristika. Etnická a sociálna identita a jazyk. Pojem vlastenectvo. Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO – slovenské pamiatky, prírodné areály. Slovensko v 20. storočí – historické medzníky. Spoločenské zmeny po roku 1989, recepcia v dokumentoch, literatúre, umení. Medzietnické a sociálne vzťahy a ich obraz v literatúre a vo filme. Kultúra a umenie v 20. storočí – charakteristika, smery. Osobnosti slovenskej kultúry. Slovenské divadlo včera a dnes – história a súčasnosť. Divadlá. Tvorcovia slovenskej drámy, témy, postavy, tendencie. Humor v slovenskom divadle a jeho predstavitelia. Slovenská hudba včera a dnes. Hudobní skladatelia, smery, interpreti a hudobné diela, hudobné podujatia. Slovenská piesňová tvorba – žánrová a tematická pestrosť. Analýza a interpretácia vybraných diel, etnonymá, stereotypy.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006. ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.	

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011. výber príspevkov z časopisov a zborníkov e-zdroje					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
36,75	27,35	21,37	8,55	1,71	4,27
Vyučujúci: Mgr. Veronika Svoradová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský, doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-009/15	Názov predmetu: Kultúrne reálie Slovenska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifiká slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská kultúra v česko-slovenskom kontexte. Významní politici – osobnosti slovenskej kultúry (M. R. Štefánik, M. Hodža). Významné osobnosti slovenskej vedy, jazykovedy. Slovenské výtvarné umenie včera a dnes – história a súčasnosť. Výtvarná moderna a jej hlavní predstavitelia. Maliarstvo, sochárstvo, fotografia. História a súčasnosť slovenského filmu – tvorcovia, režiséri. Dokumentárny film – charakteristika, tradícia, témy. Sledovanie a interpretácia vybraných filmov. Témy a problémy, pieseň k filmu – interpretácia a funkcia. Slovenská ľudová kultúra a folklór. Materiálna a duchovná kultúra. Regionálne špecifiká. Rozprávka ako etnokultúrny fenomén. Ľudová a autorská rozprávka – postavy, typické reálie. Prezentácie prác, referovanie o navštívených podujatiach (výstava, film, festival).	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006. ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.	

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011. výber príspevkov z časopisov a zborníkov e-zdroje					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
40,17	35,04	9,4	5,98	5,13	4,27
Vyučujúci: Mgr. Veronika Svoradová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-012/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z oblasti štýlovej diferenciacie lexiky so zreteľom na jej uplatnenie v texte v prejavoch verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať lexikálne jednotky z hľadiska času, pôvodu, hodnotenia a jej funkcie v texte; dokáže využívať štylisticky variantné lexémy so zreteľom na žánrovú charakteristiku lexikálnych jednotiek a ich uplatnenie v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Diferenciácia a klasifikácia lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti. Základné pojmy – termíny, publicizmy, administrativizmy, kolokvializmy a knižné slová. Štandardná a subštandardná lexika. Lexika z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy) Lexika z hľadiska pôvodu (domáce a cudzie/prevzaté výrazy, bohemizmy) Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika a jej funkcia v texte. Frazémy – charakteristika a ich fungovanie v texte. Metafora a jej miesto v texte. Konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. 2. vydanie. Bratislava: UK 2007. OLOŠTIAK, Martin: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov. Náuka 2011. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbia 2012. BOHUNICKÁ, Alena: Variety metafory. Bratislava: UK 2013. Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
33,33	25,0	41,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-029/15	Názov predmetu: Lingvokultúrna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia lingvokultúry so zreteľom na špecifiká etnokultúrnych a sociokultúrnych súvislostí, priebežné hodnotenie, prezentácia, záverečný test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z lingvokulturológie a etnolingvistiky so zreteľom na ich vzájomnú interakciu; vie ich v texte i v jazykovom správaní jednotlivca a kolektívu odhaliť; získa primeranú interpretačnú schopnosť na špecifikáciu a charakteristiku autorského a recipientskeho kultúrneho obrazu textu.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, človek a kultúra vo vzájomnej interakcii. Vyjadrovanie emócií v jazyku. Jazyk a hodnoty, primárna a sekundárna orientácia. Seba projekcia osobnosti, egolingvistika. Jazyk ako médium a produkt kultúry. Jazyk v kolektívnej kultúrnej pamäti. Rituály, ich charakteristika a interpretácia. Stereotypy v jazyku a kultúre. Kultúrny obraz textu z pozície autora. Kultúrny obraz textu z pozície recipienta. Artefakty, mentefakty, sociofakty a ich interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006. výber príspevkov z časopisov a zborníkov Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
57,14	14,29	28,57	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Hana Lacová					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-099/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) v centre Studia Academica Slovaca a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na	

pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: povinný štátnicový predmet
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-039/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti práva, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na právo a jeho aplikáciu v spoločnosti, prehľadujú si interpretačnú schopnosť právnych pojmov a orientáciu v oblasti právnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí situácie vo vlastnej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Právna kultúra a právny systém, odvetvia práva – terminológia. Realizácia a aplikácia práva v spoločnosti – právo a spravodlivosť. Ústava SR, ústavné princípy a prostriedky, právny štát. Základné práva a slobody. Právne inštitúty, dokumenty a právne akty. Občiansky zákonník, občianske práva a ich ochrana. Sociálne a pracovné právo – základy a uplatňovanie v praxi. Rodina a rodinné právo. Zákon o rodine. Pracovné právo, zásady a dokumenty, zákonník práce. Trestné právo a trestné konanie. Súdny a súdne konanie – účastníci a priebeh. Medzinárodné právo a právo Európskej únie. Aktuálne otázky aplikácie práva – prezentácia a interpretácia prípadov.	
Odporúčaná literatúra: Právo a právna komunikácia. výber príspevkov z časopisov a zborníkov www.pravo.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
34,62	28,85	26,92	7,69	1,92	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-040/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti ekonómie a ekonomiky, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na ekonómiu a ekonomiku štátu, prehľad si interpretačnú schopnosť ekonomických pojmov a orientáciu v oblasti hospodárskych a sociálnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí ekonomickej situácie vo vlastnej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Ekonómia a ekonomika. Hospodárska politika štátu. Podnikanie a podniková ekonomika. Typy podnikov. Organizácia podniku, obchodná činnosť. Daňová politika a daňový systém. Daň – druh, odvod, daňové priznanie. Sociálne zabezpečenie – poistenie osôb, majetku ap. Druhy poistenia – sociálne, zdravotné, dôchodkové, životné, cestovné Poistná udalosť – opis, žiadosť o náhradu škody Obchod a obchodná politika. Výrobné vzťahy, výroba a spotreba. Zákon na ochranu spotrebiteľa. Nehnuteľnosti – nájomná zmluva. Marketing a marketingová komunikácia. Prieskum trhu, reklama výrobkov a služieb. Analýza a interpretácia odborného prípadu, prezentácia podnikateľského projektu.	
Odporúčaná literatúra: Ekonómia a ekonomika. výber príspevkov z časopisov a zborníkov	

www.ekonomika.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
32,76	39,66	25,86	1,72	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-034/15		Názov predmetu: Ortografické cvičenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie priebežne zadávaných úloh, dva priebežné testy Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Ovládanie základov slovenského pravopisu so zameraním na vybrané javy pravopisnej roviny. Automatizácia pravopisných zručností.					
Stručná osnova predmetu: Pravopis a pravopisné princípy. Písanie i/í, y/ý. Písanie veľkých začiatkových písmen. Interpunkcia. Písanie slov osobitne a dovedna. Pravidlo o rytmickej krátení. Špecifiká slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom materinských jazykov študentov.					
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000. Praktická pravopisná príručka. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo 2008. 751 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
31,94	33,33	19,44	8,33	0,0	6,94

Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-006/15	Názov predmetu: Praktická fonetika slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie štandardnej fonetickej kompetencie ako predpokladu úspešnej komunikácie v slovenčine. Znalosť zvukovej stavby slovenčiny. Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepcii i produkcii rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov. Výslovnosť konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Alternácie. Výslovnosť spojení d, t, n, l + e, é, i, í, ia, ie, iu. Hláskovanie a výslovnosť skratkových slov a skratiek. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁL, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁL, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104					
A	B	C	D	E	FX
53,85	28,85	9,62	1,92	0,0	5,77
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-016/15	Názov predmetu: Praktická štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia textov so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: 40 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z oblasti štylistiky a štylovej diferenciacie textu so zreteľom na rozlíšenie prejavov verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať štylotvorné činitele z hľadiska teórie a jazykovej praxe; dokáže produkovať štylisticky variantné texty so zreteľom na žánrovú charakteristiku a uplatnenie v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Štylistika a jej miesto v systéme lingvistických disciplín. Základné pojmy, jazykový štýl, klasifikácia a charakteristika funkčných štýlov. Štylotvorné činitele a využívanie jazykových prostriedkov v praxi. Interaktívny prístup k tvorbe prejavu. Interpretácia a produkcia prejavu/textu/komunikátu. Štylistická diferenciacia útvarov so zreteľom na kultúrne, sociálne a situačné okolnosti. Štylizácia textu a parametre zdvorilosti. Jazykovo-kultúrna stratégia v oblasti súkromných a verejných komunikátov. Jazykovo-štylistické aspekty hodnotenia textu.	
Odporúčaná literatúra: Povinná: SLANČOVÁ, Daniela: Praktická štylistika. Odporúčaná: FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny. Martin. Osveta 2004. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 3. upravené vyd. Bratislava: SPN 1997. ORGOŇOVÁ, Oľga – DOLNÍK, Juraj: Používanie jazyka. Bratislava: UK 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky: Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-043/16	Názov predmetu: Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch a diktátoch. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent vie tvoriť gramatické tvary substantív, adjektív, verb, pronomín, numerálií, adverbií, dokáže sa orientovať v jednotlivých deklinačných a konjugačných paradigmách a charakterizovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Substantíva – praktické upevňovanie deklinácie v jednotlivých pádoch, nesklonné substantíva, pluráliá tantum, typ kuli. 2. Verbá – jednotlivé konjugačné typy nepravidelných verb, nepravidelné verbá. 3. Adjektíva – jednotlivé deklinačné typy. 4. Adverbiá, pronomína a numerálie – praktické upevňovanie tvorenia jednotlivých deklinačných typov. 5. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice. 6. Pravidlo o rytmičkom krátení a jeho uplatňovanie v morfológickom systéme súčasného slovenského jazyka, výnimky z neho. 7. Súhrnné cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. www.slovník.juls.savba.sk http://lex.juls.savba.sk/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
30,93	29,9	24,74	6,19	3,09	5,15
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-044/16	Názov predmetu: Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda praktické syntaktické pravidlá tvorenia zložitejších a žánrovo pestrých typov textov, dokáže identifikovať a tvoriť synonymné syntaktické konštrukcie, tvoriť texty so zreteľom na aktuálne členenie výpovede, pozná a vie používať vetné konektory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vetné modely a vetné vzorce. 2. Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. 3. Valencia slovesa. 4. Základné činitele slovenského slovosledu. 5. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede. 6. Modálnosť. 7. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie. 8. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia. 9. Vetné konektory. 10. Súhrnné cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda, 2005. MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006, 222 s. PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981, 328 s. IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011, 249 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
35,14	31,08	21,62	9,46	0,0	2,7
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-041/15	Názov predmetu: Prehľad dejín slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, vypracovanie referátu, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne schopnosť identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska, získa prehľad o procese stabilizácie fonologických a morfológických štruktúr v jednotlivých makroareáloch slovenského jazyka a o vývine lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu). Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a vie ich identifikovať na dobových textoch. Získa prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov existencie kultúrneho jazyka na našom území až po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka a teórie o pôvode slovenčiny. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny. Vývin lexiky. Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie. Predspisovné obdobie – vplyv cudzích jazykov na slovenčinu, kultúrna slovenčina, pamiatky. Etapy spisovného obdobia, historické a kultúrne okolnosti, znaky, osobnosti. Vývin pravopisu, pravopisné princípy, Pravidlá slovenského pravopisu. Norma, úzus, kodifikácia. Kodifikačné kritériá, kodifikačné príručky.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Univerzita Komenského 2008. 344 s. PAULINY, Eugen: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: SAV 1963. 358 s. PAULINY, Eugen: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990. 270 s. Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: Veda 1968 – 1984.	

MÚCSKOVÁ, Gabriela – MUZIKOVÁ, Katarína – Wambach, Viera: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verags- & Buchhandels AG 2012. 138 s.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda 1991 – 2007.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 249 s.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: univerzita Komenského 2004. 192 s.

Pravidlá slovenského pravopisu (vydania z rokov 1931, 1940, 1953, 1968, 1991)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/boSC-051/19		Názov predmetu: Seminár k semestrálnej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD., Mgr. Veronika Svoradová, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-028/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly záverečnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce, určenie relevantných metód jej spracovania, schopnosť selektívnej práce s odbornou literatúrou, ovládanie formálno-kompozičných náležitostí záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce a metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálne a kompozičné náležitosti záverečnej práce.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství 2009. Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy záverečnej práce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,83	0,0	4,17	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD., PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., PaedDr. Mgr. Stanislava Matejovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-010/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh, cvičení, kvízov a diktátov, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na formu, význam a funkciu, priebežný test a súhrnný záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 80 %, záverečné hodnotenie: súhrnný písomný test 20 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie tvoriť a určovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotlivé slovné druhy vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Morfológický typ slovenčiny. Gramatické kategórie – menné, slovesné, valencia. Systém slovných druhov – klasifikácia a charakteristika. Substantíva – špecifikácia, deklinačné typy. Menná, adjektívna deklinácia, indeklinábiá. Variantnosť a dubletnosť. Verbá – klasifikácia, sémantické delenie predikátov. Adjektíva, adverbiá – špecifikácia, príznaky. Pronominá a numerálie – charakteristika a klasifikácia. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice. Dynamické tendencie – slovnodruhové prechody.	
Odporúčaná literatúra: Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo	

1981. 323 s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007. SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květa – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005. 200 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
30,77	30,77	12,82	12,82	7,69	5,13
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2021					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-011/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na význam a funkciu syntaktických konštrukcií, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie určovať a používať gramatické tvary so zreteľom na ich význam a syntaktickú funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotky syntaktickej roviny vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Syntaktický podsystem, stavba. Kategórie a princípy. Spájateľnosť a syntagmy. Vetné členy a dependenčná /závislostná syntax. Veta a výpoveď. Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. Predikatívne konštrukcie a valencia slovesa. Vetné modely, vetné vzorce. Základné činitele slovenského slovosledu. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede. Modálnosť a modálne relátory. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie. Charakteristika a klasifikácia súvetí. Konektory, spojky, spájacie výrazy a ich funkcia. Dynamické tendencie na syntaktickej rovine. Pragmaticko-komunikačné aspekty.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda 2005. KAČALA, Ján: Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát 1998. 144 s.	

MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006. 222 s.
 ORAVEC, Ján: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967.
 ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. 272 s.
 PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981. 328 s.
 IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
36,11	27,78	30,56	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-019/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - 40 % (referát, aktívna účasť na kurze - diskusia), záverečné hodnotenie - 60 % (ústna skúška). Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 40 %, záverečné hodnotenie: 60 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry od najstarších čias po koniec 19. storočia, osvoja si schopnosť jazykovo porozumieť literárnym textom starších vývinových období a interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská literatúra v období stredoveku; Slovenská literatúra v období renesancie a humanizmu; Slovenská literatúra v období baroka; Slovenská klasicistická a preromantická literatúra; Podoby slovenského literárneho romantizmu; Realizmus v slovenskej literatúre; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – KÁKOŠOVÁ, Zuzana – MICHÁLEK, Martin – VOJTECH, Miloslav: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. – 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, Národné literárne centrum, 1997. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98					
A	B	C	D	E	FX
46,94	25,51	13,27	9,18	5,1	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.02.2021					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-020/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia, prehľad si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov medzivojnového obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská moderna, Podoby slovenskej prózy v medzivojnovom období; Podoby slovenskej poézie v medzivojnovom období, Slovenská medzivojnová dráma; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999. ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHÉL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
47,83	26,09	17,39	8,7	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Svoradová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-023/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia a o súčasnej slovenskej literatúre, prehľad si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov druhej polovice 20. storočia a súčasných autorov, dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Premeny slovenskej literatúry po roku 1945; Podoby slovenskej poézie v druhej polovici 20. storočia; Podoby slovenskej prózy v druhej polovici 20. storočia; Dráma a divadlo v druhej polovici 20. storočia; Podoby súčasnej slovenskej literatúry, aktuálne literárne trendy; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných literárnych textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHÉL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. ČÚIZY, Ladislav - HOCHÉL, Igor - KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : LIC, 2007. Čítame slovenskú literatúru I - III. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997 - 1998. Zborníky Studia Academica Slovaca.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
36,36	27,27	27,27	9,09	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Svoradová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-022/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, referát a prezentácia, záverečné kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín obdobia stredoveku, teda do roku 1526. Cieľom jednotlivých prednášok bude študentov oboznámiť s dejinným vývojom v strednej Európe so zameraním na kultúrne aspekty dejín územia dnešného Slovenska. Vzhľadom na slovakistické zameranie študentov budú jednotlivé témy odprednášané aj so zreteľom na ich úroveň slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Veľká Morava – jej vznik, vývoj a zánik Veľká Morava – kultúrny a náboženský vývoj Vznik Uhorského kráľovstva Vnútna politika arpádovskej dynastie Vývoj hospodárstva, vzdelanosti, kultúry a cirkevnej štruktúry v Uhorsku Anarchia na prelome 13. a 14. storočia a uhorskí magnáti Dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne Vláda Žigmunda Luxemburského a zápas s husitmi Vláda Mateja Korvína a rozvoj humanizmu a renesancie v Uhorsku Jeseň stredoveku - Jagelovci v Uhorsku	
Odporúčaná literatúra: MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska do roku 1526. Bratislava : Veda, 1986. KUČERA, Matúš: Slovenské dejiny I. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava 2008. SEGEŠ, Vladimír. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2006, 299 s. ŠPIESZ, Anton. Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomeniu. Bratislava : Perfekt, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
40,26	20,78	16,88	5,19	1,3	15,58
Vyučujúci: Mgr. Ivana Labancová					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-023/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Základné historické pramene a odborná literatúra - historiografia raného novoveku Slovensko -Kráľovské Uhorsko na prahu novoveku - demografický Vývin , Spoločenské rozvrstvenie a Majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti Moháč -medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén Problematika vzniku a počiatkov habsburskej monarchie Nástup Ferdinanda I. na český, uhorský a chorvatský trón Mocenský Zápas Ferdinanda I. a Jána Zápoľského o charakter uhorského štátu Osmani v slovenských a uhorských dejinách Hospodársky /agrárny/ vývin a problematika znevoľnenia poddaných Náboženské pomery: reformácia a rekatolizácia Vzdelanosť a školské pomery, kultúra a umenie novoveku Proti-habsburské stavovského povstania - boj absolutizmu so stavovstvom Kontúry a možnosti osvietenскеj reformy spoločnosti	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: ŠPIESZ, Anton : Ilustrované dejiny Slovenska (na ceste k sebaudomeniu). Bratislava: Perfekt 2000, s. 62 – 187. ŠKVARNA, Dušan a kol. : Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN 1999 (a viaceré ďalšie vydania). S. 61 – 131. S ďalšou konkrétnou literatúrou k štúdiu oboznámi vyučujúci na začiatku kurzu	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
55,0	20,0	20,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. Jana Výškrabková					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-024/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do slovenských dejín 20. storočia, periodizácia Slováci počas prvej svetovej vojny: východiská pre rok 1918 a vznik česko-slovenského štátu Slováci v prvej Československej republike (1918 – 1938): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Autonómia Slovenska v druhej Československej republike (1938 – 1939): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Prvá Slovenská republika (1939 – 1945): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Slováci v podmienkach „riadenej demokracie“ (1945 – 1948): obnovenie Československej republiky, politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Slováci v podmienkach komunistickej diktatúry (1948 – 1989): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery, pokus o reformu v roku 1968, normalizácia a normalizovaná kultúra, pád komunistického režimu, „Nežná revolúcia“ Na ceste k demokracii a rozpadu česko-slovenského štátu (1990 – 1992): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Vznik súčasnej Slovenskej republiky (1993): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne súvislosti, okolnosti vzniku Špecifiká slovenskej kultúry v 20. storočí (tradícia verzus modernosť v umení, hľadanie „slovenskosti“ v modernom umení, slovenská umelecká bohéma ako kultúrno-spoločenský modernistický fenomén) Premeny každodenného života a životného štýlu na Slovensku v priebehu 20. storočia Významní Slováci z oblasti politiky, hospodárstva, kultúry a vedy Záverečné kolokvium	

Odporúčaná literatúra:

Špiesz, Anton: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomeniu. Bratislava : Perfekt, 2006 (rôzne vydania).

Kováč, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha : Lidové noviny, 1998.

Mannová, Elena (ed.). Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.

Lipták, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000.

Škvarna, Dušan a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
56,25	25,0	6,25	6,25	0,0	6,25

Vyučujúci: Mgr. Jana Výškrabková

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-001/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, partikuly, konjunkcie, aspekt, slovosled, časové a podmienkové vety). Na univerzite, na kurze, akademické reálie. V knižnici, na študijnom oddelení. Denný program a určovanie času. Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti Na konferencii, registrácia, prezentácia témy. Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady. Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy. Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti. Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody. Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety. Takto žijem, taký som. Životný štýl.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.
ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
28,57	24,49	25,51	12,24	5,1	4,08

Vyučujúci: Mgr. Helena Ľos Ivoríková, Mgr. Jana Výškrabková

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-002/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, používanie prepozícií, verbálne prefixy, osobné pronominá). Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety. Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Profesie a služby. Obchod online a offline. Podnikanie a zamestnanie. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Na polícii. Na úrade. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:	

Univerzita Komenského 2007.
ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava:
Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
29,0	34,0	20,0	7,0	3,0	7,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Výškrabková

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-003/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSC-002/15 - Slovenčina - jazykový kurz 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni stredne pokročilý B2.	
Stručná osnova predmetu: Domov a svet. Politický systém Slovenska. Slovensko – geografia, kultúrne pamiatky. Bratislava a jej dominanty. Život na vidieku a v meste. Človek a príroda – ekosystém, životné prostredie. Zdravie a výživa. Muži a ženy – sociálna a rodová diferenciácia. Psychohygiena. Životný štýl. Príbeh – dramatizácia.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – LOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Križom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJICKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:
Slovak language

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
42,55	25,53	25,53	4,26	2,13	0,0

Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Helena Ľos Ivoríková

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-004/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodnými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni stredne pokročilý B2.	
Stručná osnova predmetu: Zamestnanie a nezamestnanosť. Podnik, podnikateľ, charakteristika. Práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa. Ako byť úspešný. Kariéra a pracovné miesto. Firemná kultúra. Žiadosť, motivačný list a korešpondencia. Človek a spoločnosť. Sociálne vzťahy, inštitúcie. Médiá a svet informácií. Noviny a časopisy. Internet a zdroje informácií. Čas a peniaze v živote človeka.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – LOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJÍČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita	

Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006. www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
45,45	32,73	10,91	5,45	3,64	1,82
Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-005/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni C1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodnými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni pokročilý C1.	
Stručná osnova predmetu: Vzdelávanie a školská politika. Celoživotné vzdelávanie a európska politika. Práca a pracovnoprávne vzťahy. Pracovná zmluva a pracovné povinnosti. Rodina a rodinná politika. Typológia súčasnej rodiny, manželstvo, partnerstvo. Ekonomické a právne špecifiká. Sociálna stratifikácia a sociálna politika. Politický systém a politické strany. Regióny a regionálna politika. Euroregióny a cezhraničná spolupráca. Sociolingvistický prieskum.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
 Slovaticum. Súčasné Slovensko. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.
 ŽIGO, Pavol a kol.: Slovaticum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.
 Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt 2011.
 www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2021

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-042/15	Názov predmetu: Slovenčina a čeština
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, referát, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie vedomostí o zhodách a rozdieloch medzi slovenčinou a češtinou na jednotlivých jazykových rovinách a o špecifikách slovensko-českých jazykových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: Konvergentné a divergentné tendencie vo vývine slovenčiny a češtiny. Hláskoslovné zhody a rozdiely slovenčiny a češtiny. Ortoepické a ortografické rozdiely. Morfonologické rozdiely. Verbá, substantíva, adjektíva, pronomína a numerálie, neohybné slovné druhy. Syntax. Diferencie na lexikálnej rovine. Štylová diferenciácia slovenčiny a češtiny. Analýza kontaktných javov v rôznych druhoch textov.	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květoslava – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava – Praha: Veda 2008. zborníky Studia Academica Slovaca 1 – 42 zborníky Sociolinguistica Slovaca DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-045/16	Názov predmetu: Súčasný slovenský dokumentárny film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. prezentácia zvoleného filmu, 2. interpretácia zvoleného filmu. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o dokumentárnych filmoch slovenskej produkcie od konca 90. rokov 20. storočia a zlepši si interkultúrne povedomie o slovenskej spoločnosti a aktuálne riešených spoločenských problémoch. Zlepši si svoje komunikačné a interpretačné schopnosti: schopnosť interpretovať, diskutovať o problémoch a sformulovať svoj názor.	
Stručná osnova predmetu: 1. Krátky prehľad histórie slovenského dokumentárneho filmu. 2. Prezentácia a interpretácia vybraných slovenských dokumentárnych filmov zo súčasného obdobia. 3. Témy slovenských dokumentárnych filmov a reflexia problémov slovenskej spoločnosti v nich. 4. Slovenské filmové festivaly a ocenenia. 5. Nominácie a ocenenia slovenských dokumentaristov. 6. Účasť na festivale Jeden svet.	
Odporúčaná literatúra: Palúch, Martin: Autorský dokumentárny film na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Občianske združenie VLNA, 2015. Macek, Václav – Paštéková, Jelena: Dejiny slovenskej kinematografie. – Martin : Osveta, 1997. časopisy film.sk, kino-ikon – vybrané interpretácie a recenzie konkrétnych dokumentárnych filmov http://www.skcinema.sk www.sfu.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
60,0	30,0	0,0	0,0	10,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-032/16	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-033/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná ľudová kultúra (TLK). Vymedzenie. TLK a etnológia. 2. Charakteristika a znaky TLK na Slovensku 3. Faktory formovania 4. Dejiny záujmu o TLK 5. Regionalizácia TLK. Oblasti. TLK na Slovensku v (stredo)európskom kontexte 6. Materiálna kultúra. Oblasti. Vybraná prednáška: Ovčiarstvo na Slovensku 7. Malé lokálne spoločenstvo. Spolky v obci 8. Príbuzenstvo a rodina 9. Folklor 10. Obyčajové tradície 11. TLK v súčasnosti. Výskum, ochrana, prezentácia	
Odporúčaná literatúra: Syntetické práce o TLK Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/ Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Encyklopédie ULUV. http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/ Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. Digitálny fond TLK. fondtlk.sk Slovensko 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
3,03	12,12	5,05	16,16	36,36	27,27
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2020					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-018/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu získa základné vstupné vedomosti o slovenskej literatúre v širších diachronických a synchronných súvislostiach slovenskej kultúry, ktoré mu umožnia zorientovať sa v problematike a pripravia ho pre absolvovanie následných kurzov literárnohistorického a interpretačného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská literatúra v kontexte slovenskej kultúry a umenia; Slovenská literatúra ako súčasť literárnovedného bádania (slovenská literatúra v literárnohistorickej, literárnokritickej a literárnoteoretickej reflexii); Periodizácia dejín slovenskej literatúry a tvary literárneho procesu; Podoby literárnych jazykov v slovenskej literatúre; Literárne a kultúrne časopisy, knižnice, inštitucionálny rámec výskumu a reflexie slovenskej literatúry; Slovenská literatúra v medziliterárnych vzťahoch, reflexia slovenskej literatúry v zahraničí.	
Odporúčaná literatúra: VOJTECH, Miloslav: Úvod do štúdia slovenskej literatúry. Bratislava : Stimul, 2012. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. Slovensko - dejiny, divadlo, hudba, jazyk, literatúra, ľudová kultúra, výtvarné umenie, Slováci v zahraničí. Bratislava : Perfekt, 2006. MIKULA, Valér: Čakanie na dejiny. State k slovenskej literárnej histórii. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
58,23	18,99	11,39	5,06	1,27	5,06
Vyučujúci: Mgr. Veronika Svoradová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-007/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia vybranej témy, priebežný test, záverečná ústna skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečná ústna skúška formou kolokvia 40 %	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu); dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifiká konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzťazňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied; Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti; Vzťah jazyka a myslenia; Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika; Jazyková klasifikácia a typológia; Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvizmus Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka; Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin); Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK 1999. 228 s. HORECKÝ, Ján: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN 1983. 112 s. ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s. YULE, George: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp. Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana Mihalic#ek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
37,21	27,91	9,3	2,33	6,98	16,28
Vyučujúci: Mgr. Júlia Choleva, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					