

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buSZ-108/15	Antická filozofia.....	4
2. A-buSZ-108/16	Antická filozofia.....	6
3. E-1-UN-001/16	Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov.....	8
4. E-1-UN-002/16	Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov.....	10
5. E-1-UN-008/16	Cirkevná hudba 1.....	12
6. E-1-UN-025/16	Cirkevná hudba 2.....	14
7. E-1-UN-020/16	Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1.....	16
8. E-1-UN-011/16	Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2.....	18
9. A-AbuSL-55/15	Dejiny spisovnej slovenčiny.....	20
10. A-AboSO-23/15	Demografia.....	22
11. A-buSZ-101/15	Digitálne technológie 1.....	24
12. A-buSZ-102/15	Digitálne technológie 2.....	26
13. A-buSZ-103/15	Digitálne technológie 3.....	28
14. A-boSL-16/15	Editorstvo a redakčná prax.....	30
15. E-1-UN-005/16	Evanjelická hymnológia.....	32
16. A-buSZ-111/15	Filozofia 19. a 20. storočia.....	34
17. A-buSZ-111/13	Filozofia 19. a 20. storočia.....	37
18. A-AboSL-62/15	Gramatická interpretácia textu.....	39
19. E-1-UN-021/16	Hudobná teória.....	41
20. A-buSL-07/15	Interpretačný seminár.....	43
21. A-buSL-07/15	Interpretačný seminár.....	45
22. A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	47
23. A-AbuSL-62/15	Jazyková kultúra.....	48
24. A-buSL-98/18	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	50
25. A-buSL-99/18	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	52
26. E-1-UN-009/16	Katechetika.....	54
27. E-1-UN-013/16	Katechetikum 1.....	56
28. E-1-UN-018/16	Katechetikum 2.....	58
29. A-AbuSL-53/15	Lexikológia slovenčiny.....	60
30. A-AboSL-61/15	Lexikálna interpretácia textu.....	62
31. A-buSL-15/15	Literárna exkurzia.....	64
32. A-buSL-15/15	Literárna exkurzia.....	65
33. A-boSL-10/15	Literárna kritika a historiografia.....	66
34. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	68
35. E-1-UN-022/16	Misiológia.....	70
36. A-buSZ-109/15	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	72
37. A-buSZ-109/16	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	74
38. A-boIS-051/17	Nové prístupy k informačnej gramotnosti.....	76
39. A-buAN-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	78
40. A-buES-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	79
41. A-buFI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	80
42. A-buHI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	81
43. A-buMA-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	82
44. A-buNE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	83
45. A-buPE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	84
46. A-buSL-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	85
47. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	86

48. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	88
49. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	90
50. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	92
51. A-AboSL-70/15	Odborná exkurzia a publikačná prax.....	94
52. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	96
53. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	98
54. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	100
55. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	102
56. A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia.....	104
57. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	106
58. N-bUXX-024/16	Pedagogická prax 1 (B).....	108
59. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	109
60. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	110
61. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	111
62. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	112
63. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	113
64. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	114
65. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	115
66. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	116
67. E-1-UN-027/16	Psychológia náboženstva.....	117
68. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	119
69. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	120
70. A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1.....	121
71. A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2.....	123
72. A-boRU-951/00	Ruština pre mierne pokročilých.....	125
73. A-boRU-950/00	Ruština pre začiatočníkov.....	126
74. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	127
75. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	128
76. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	129
77. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	130
78. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	131
79. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	132
80. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	133
81. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	134
82. A-buSL-04/15	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	135
83. A-buSL-05/15	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	137
84. A-buSL-06/15	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	139
85. A-boSL-888/18	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	141
86. A-buSL-02/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	142
87. A-buSL-03/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	144
88. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	146
89. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	148
90. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	150
91. A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie.....	151
92. E-1-UN-028/16	Sociológia náboženstva.....	153
93. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	155
94. A-AboSO39/15	Sociálna politika.....	157
95. A-AboSO-22/15	Sociálne nerovnosti.....	159
96. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	161

97. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	163
98. E-1-UN-015/16	Symbolika-ekumenika.....	165
99. E-1-UN-006/16	Teológia symbolických kníh.....	167
100. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	169
101. A-buSL-10/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	171
102. A-buSL-11/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	172
103. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	174
104. A-buSL-01/15	Teória literatúry.....	176
105. A-buSL-08/15	Teória literatúry 2.....	178
106. A-buSL-09/15	Teória literatúry 3.....	180
107. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	182
108. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	184
109. E-1-UN-012/16	Všeobecné cirkevné dejiny novoveku.....	186
110. E-1-UN-004/16	Všeobecné cirkevné dejiny staroveku.....	188
111. E-1-UN-007/16	Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku.....	190
112. E-1-UN-010/16	Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia.....	192
113. E-1-UN-024/16	Zborový spev 1.....	194
114. E-1-UN-026/16	Zborový spev 2.....	196
115. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	198
116. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	200
117. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	202
118. E-1-UN-023/16	Základy zborového spevu a dirigovania.....	204
119. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	206
120. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	207
121. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	208
122. E-1-UN-003/16	Úvod do systematickej teológie.....	210
123. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	212
124. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	214
125. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	216

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/15		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI005/15						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratíci a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	4,35	13,04	0,0	0,0	13,04
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 17.02.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/16		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI005/15						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratíci a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoque 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoque 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,62	0,0	20,63	14,29	4,76	3,17	9,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KNZ/E-1-UN-001/16	Názov predmetu: Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné ukončenie V priebehu semestra študenti píšú tri písomné testy. Dva sú zamerané na priebežné overenie získaných vedomostí. Tretí na overenie vedomostí z celej látky. Testy sú hodnotené bodovým vyjadrením. Test 1. a 2. (spolu max 200 bodov) - 20% váhu výsledného hodnotenia. Test 3. (max 800 bodov) 80% váhu. Stupnica hodnotenia: 1000 – 900 = A 899 – 800 = B 799 – 700 = C 699 – 600 = D 599 – 500 = E 499 – 0 = Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa podrobný prehľad o obsahu novozmluvných spisov. Táto znalosť mu umožní potrebnú orientáciu a pochopenie látky podávanej vo všetkých ostatných predmetoch teologického štúdia. Nová zmluva má dôležitý význam aj pre disciplíny z iných než biblických katedier (predovšetkým v disciplínach katedier systematickej teológie a praktickej teológie).	
Stručná osnova predmetu: 1. Nová zmluva ako kánon 2. Evanjelium podľa Marka 3. Evanjelium podľa Matúša 4. Evanjelium podľa Lukáša 5. Skutky apoštolov 6. Evanjelium podľa Jána 7. Listy apoštola Pavla – prehľad 8. Listy apoštola Pavla – prehľad 9. Deuteropavlovské spisy 10. Katolícke listy	

11. List Hebrejom 12. Zjavenie Jána						
Odporúčaná literatúra: K. Gábriš, Biblospyt Novej zmluvy, Bratislava 1996, J. Heriban, Úvodné poznámky k spisom Nového zákona, Rím 1989 David C. Bienert, Bibelkunde des Neuen Testaments, Gütersloher Verlagshaus 2010 Axel Wiemer, Lernkarten Bibelkunde, Vandenhoeck&Ruprecht, 2012 Klaus-Michael Bull, Bibelkunde des Neuen Testaments: Die kanonischen Schriften und die Apostolischen Väter, Neukirchener, 2011						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	14,29	0,0	0,0	14,29	28,57
Vyučujúci: prof. Mgr. František Ábel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KSZ/E-1-UN-002/16	Názov predmetu: Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné ukončenie V priebehu semestra budú tri písomné testy. Stupnica hodnotenia: A = 100 – 91 % bodov B = 90 – 81 % bodov C = 80 – 73 % bodov D = 72 – 66 % bodov E = 65 – 60 % bodov FX = 59 – 0 % bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s kánonom Starej zmluvy a jeho jednotlivými spismi. Po úspešnom ukončení by mal vedieť obsah a štruktúru jednotlivých starozmluvných spisov, rozumieť základným biblicko-teologickým pojmom a mal by byť schopný využívať posolstvo zásadných starozmluvných textov v diakonickej a sociálnej službe, identifikovať, analyzovať na základnom stupni interpretovať kľúčové biblické motívy v teologických a literárnych dielach a umení.	
Stručná osnova predmetu: 1. Názov, úloha a potreba disciplíny, problém inšpirácie 2. Kánon Starej zmluvy, ústna a písomná tradícia, vzťah Starej a Novej zmluvy 3. Pentateuch, Genesis, Exodus 4. Leviticus, Numeri, Deuteronomium, Józua, 5. Kniha sudcov, Knihy Samuelove, Knihy kráľovské, 6. Kronické knihy, Ezdráš a Nehemiáš 7. Jób, Žalmy 8. Príslovia, Zvitky – Veľpieseň, Rút, Žalospevy, Kazateľ, Ester 9. Izaiáš, Jeremiáš 10. Ezechiel, Daniel, Kniha Dvanástich prorokov – Ozeáš, Jóel 11. Ámos, Abdiáš, Jonáš, Micheáš 12. Náhum, Abakuk, Sofoniáš, Ageus,	

13. Zachariáš, Malachiáš						
Odporúčaná literatúra: BÁNDY, J. Biblospytový úvod do Starej zmluvy. ISBN 80-223-0551-0 BORMANN, L. Bibelkunde. ISBN 978-3-8252-2674-9 RÖSEL, M. Bibelkunde des Alten Testaments. ISBN 3-7887-2060-3 HILL, A.E., WALTON, J.H. A Survey of the Old Testament. ISBN 978-0310280958 NANDRÁSKY, K. Úvod do Starej zmluvy BÁNDY, J. Úvod do Starej zmluvy. ISBN 80-223-1885-X RENDTORFF, R. Hebrejská bible a dejiny. ISBN 80-7021-369-8 HERIBAN, J. Úvody do Starého i Nového zákona s výberovou a tematicky zoradenou bibliografiou. ISBN 80-7162-191-9 ZENGER, E. et al. Einleitung in das Alte Testament. ISBN 3-17-019526-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,29	0,0	14,29	14,29	28,57	0,0	28,57
Vyučujúci: ThDr. Dávid Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.09.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-008/16	Názov predmetu: Cirkevná hudba 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-005/16 - Evanjelická hymnológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%.	
Stručná osnova predmetu: Výučba spočíva paralelne v troch rovinách: • hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu • nácvik melódií z Evanjelického spevníka a Evanjelického funebrála • hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov v diskusii	
Odporúčaná literatúra: Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický spevník. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992 Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický funebrál. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2002 Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992 FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Jozef Farkaš, 1999 FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002. Bratislava: Slovenský hudobný fond, 2003 BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER. Klavírna škola. Bratislava: OPUS, 1981 DZEMJANOVÁ, E. Organová škola. Ivan Štefánik, 1996	

Výber z organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-025/16	Názov predmetu: Cirkevná hudba 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-008/16 - Cirkevná hudba 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: nadväzujú na úroveň nadobudnutú v predošlom kurze • začiatovníci pokračujú v zdokonaľovaní základov hry na klávesových nástrojoch, dokážu hrať melódie z ES, mierne pokročilí majú základnú zručnosť hry jednoduchej štvorhlasej úpravy chorálov “Kantionalsatz“, pokročilí zvládajú hru zložitejšej harmonizácie, figurálne spracovanie, začiatky hry na pedáli, zvládnu ľahšie skladby organovej literatúry (výber je individuálny, podľa dohovoru s vyučujúcim) • ES: č. 80-185, t.j. 56 pôvodných melódií slávnostnej polovice cirkevného roka (pôstne, veľkonočné, na vstúpenie, svätodušné, trojičné): analýza (historické a muzikologické aspekty, kvalita spevného verša) a osvojenie si nápevov z ES v danej melodicko-rytmickej podobe tak, že je poslucháč schopný začať spev aj bez pomoci hudobného nástroja • nadobudnutá skúsenosť s návštevou koncertného podujatia (spoznávanie názorových rozdielov, možnosti pôsobenia umenia, aktívna percepcia, pokus o hodnotenie)	
Stručná osnova predmetu: Výučba spočíva paralelne v troch rovinách • hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu • nácvik melódií z Evanjelického spevníka • hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov („didaktická“ pomôcka pri osobnej aktivite)	
Odporúčaná literatúra: Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický spevník. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992 Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický funebrál. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2002	

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992
 FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Jozef Farkaš, 1999
 FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002. Bratislava: Slovenský hudobný fond, 2003
 BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER. Klavírna škola. Bratislava: OPUS, 1981
 DZEMJANOVÁ, E. Organová škola. Ivan Štefánik, 1996
 Výber z organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-020/16	Názov predmetu: Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - prezentácia študenta na hodine 20 bodov - priebežný test..... 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí splniť obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytne študentom v prvej časti prednášok prehľad o teoretických východiskách religionistiky, jej členení, základných problémoch spojených s pojmom náboženstva, hypotézach o vzniku náboženstva. Dejiny primitívnych a starovekých náboženstiev budú obsahovou náplňou druhej časti prednášok. Študent získa základný prehľad o religionistike ako vednej disciplíne, prehľad o druhoch a fenomenológii prvotných a starovekých náboženstiev. Študent vie samostatne predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť kľúčové cudzie pojmy, s ktorými religionistika narába. Pojmový aparát z religionistiky mu bude iste nápomocný aj v teologických disciplínach, ktoré bude mať v ďalších semestroch štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Religionistika ako veda. Definícia náboženstva. Typológia náboženstiev. Teórie o vzniku náboženstva. Triedenie náboženstiev. Primitívne náboženstvá. Porovnávacia religionistika. Biblia v jej kontexte. Sumérsko-mezopotámske náboženstvo. Egyptské náboženstvo. Kanaánske náboženstvo. Keltské a germánske náboženstvo. Náboženstvo starých Slovanov. Antické grécke náboženstvo.	

Antické rímske náboženstvo.						
Odporúčaná literatúra: 1. Antes, Peter: Grundriss der Religionsgeschichte. Stuttgart: Kohlhammer, 2006. 2. Belinger, Gerhard J.: Knaurs Grosser Religionsführer. München: Drömersche Verlagsanstalt, 1986. 3. Eliade, Mircea: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1 – 3. Bratislava: Agora, 1995. 4. Gažík, Peter: Vybrané kapitoly z dejín filozofie a náboženstva. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta prírodných vied, 2008. 5. Kolektív autorov: The World's religions. Herts: Lion Publishing, 1982. 6. Komorovský, Ján: Religionistika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000.h 7. Křikavová, A. a kol.: Islám – ideál a skutočnosť. Praha: Baset, 2002. 8. Liptay, Lothar: Odysea absolútna v buddhizme. Žilina: Edis, 2005. 9. Luković, Zoran D.: Verske sekte. Beograd: Draganić, 2000. 10. Ondrejovič, Dušan: Dejiny náboženstiev. Bratislava: EBF UK, 1995. – povinná 11. Pals, Daniel L.: Eight Theories of Religion. USA: Oxford University Press, 2006. 12. Štampach, Ivan Odilo: Malý prehľad náboženství. Sursum: Tišnov, 1993. 13. Zaviš, Monika: Repetitorium z religionistiky 1. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2008. – povinná						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0
Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Gažík						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-011/16	Názov predmetu: Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období - prezentácia študenta na hodine 20 bodov - záverečný test..... 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je podať prehľad vzniku, vývoja, učenia a kultu svetových a vybraných druhotných náboženstiev. Študent by mal vedieť samostatne predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť kľúčové termíny, ktoré vystihujú podstatu jednotlivých svetových náboženstiev: židovstva, islamu, hinduizmu a buddhizmu. Vybraný pojmový aparát patrí k nevyhnutným predpokladom komunikácie s vyznávačmi iných náboženstiev, čo by pre teológa a vôbec vysokoškolsky vzdelaného človeka v humanitnom zameraní malo byť v dnešnej multináboženskej spoločnosti samozrejmosťou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Náboženstvo Starej zmluvy. 2. Kresťanstvo a jeho odnože. 3. Registrované cirkvi a náboženské spoločnosti v SR. 4. Islam. 5. Bahájska viera. 6. Hinduizmus. 7. Sikhizmus. 8. Buddhizmus. 9. Taoizmus. 10. Konfucianizmus. 11. Šintoizmus. 12. Súčasné sekty východných učení.	

Odporúčaná literatúra:

Antes, Peter: Grundriss der Religionsgeschichte. Stuttgart: Kohlhammer, 2006.
Barrett, David V. : Sekty, kulty, alternativní náboženství. Praha: Ivo Železný, 1998.
Belinger, Gerhard J.: Knaurs Grosser Religionsführer. München: Drömersche Verlagsanstalt, 1986.
Eliade, Mircea: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1 – 3. Bratislava: Agora, 1995.
Knotková - Čapková, Blanka a kol. : Obrazy ženství v náboženských kultúrach. Praha – Litomyšl: Paseka, 2008.
Kolektív autorov: The World's Religions. Herts: Lion Publishing, 1982.
Komorovský, Ján: Religionistika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000.
Křikavová, A. a kol.: Islám – ideál a skutočnosť. Praha: Baset, 2002.
Küng, Hans: Po stopách svetových náboženství. Praha: CDK, 2006.
Liptay, Lothar: Odysea absolútna v buddhizme. Žilina: Edis, 2005.
Luković, Zoran D.: Verske sekte. Beograd: Draganić, 2000.
Ondrejovič, Dušan: Dejiny náboženstiev. Bratislava: EBF UK, 1995. – povinná Štampach, Ivan
Odilo: Malý prehľad náboženství. Sursum: Tišnov, 1993.
Vojtíšek, Zdeněk: Nová náboženská hnutí a kolektivní násilí. Brno: L. Marek, 2009.
Zaviš, Monika: Repetitorium z religionistiky 1. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2008. – povinná

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Gažík**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežný test (40%), ústna skúška formou kolokvia (60%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: - získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch, - poznať charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a identifikovať ich na dobových textoch (v rámci seminárnych cvičení), - rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. Predspisovné obdobie – slovákizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary. Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, maticné a martinské, medzivojnové, povojnové, súčasné). Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období. Súčasná tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 2. al. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2006, resp. 2011. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 3. dopl. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2015.	

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.
 KAČALA, J.: Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda 2001.
 Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda 1991 – 2008.
 Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava : Veda 1992, 2002, 2008. Dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/pramene/>.
 Digitálna knižnica a digitálny archív. <http://dikda.eu/>.
 Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 392

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,44	0,0	29,85	21,17	10,2	2,04	2,3

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-23/15	Názov predmetu: Demografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie priebežného písomného testu (60% z celkového hodnotenia), vypracovanie prezentácie (20% z celkového hodnotenia) a záverečnej seminárnej práce (20% z celkového hodnotenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Počas kurzu sa študenti a študentky oboznámia s hlavnými oblasťami záujmu demografie - vybranými demografickými javmi a procesmi, populačným vývojom, jeho príčinami a dôsledkami. Budú identifikované dôležité sociálne, kultúrne, ekonomické a politické súvislosti demografického vývoja za využitia relevantných demografických a sociologických teórií a analýzy štatistických údajov. Študenti a študentky sa zdokonalia pri spracovaní štatistických údajov, za pomoci ktorých analyzujú vývoj demografických procesov a štruktúry obyvateľstva Slovenska podľa rôznych kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Demografia ako vedná disciplína Analýza demografických procesov (štruktúra domácností, pôrodnosť a plodnosť, potratovosť, sobášnosť, rozvodovosť, úmrtnosť, migrácia) Počet obyvateľov a populačný prírastok/úbytok Štruktúra obyvateľstva podľa pohlavia a veku Sociálno-kultúrna (národnostná a etnická, vierovyznanie, rodinný stav, vzdelanie) a sociálno-ekonomická (ekonomická aktivita, zamestnanie) skladba populácie, priestorová štruktúra Prognózovanie populačného vývoja (populačný vývoj)	
Odporúčaná literatúra: Bleha, B. (Ed.): Populačný vývoj Slovenska na prelome tisícročí. Kontinuita či nová éra? Bratislava: Geografika, 2009. Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: Stimul, 2012. Mládek, J. a kol.: Atlas obyvateľstva Slovenska + Demografická analýza Slovenska. Bratislava: Comenius University, 2006. Kalibová, K. – Pavlík, Z. – Vodáková, A. (eds.): Demografie (nejen) pro demografy. Praha: SLON, 2009.	

Livi-Bacci, M.: Populace v evropské historii. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003. Vaňo, B. – Jurčová, D. – Mészáros, J.: Základy demografie. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2003.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 393						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,05	0,0	24,43	22,9	19,08	7,89	8,65
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 60 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 40 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent bude: • efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., • vedieť efektívne a korektne využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, • vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, • poznať a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: • Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov • Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov) • Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.) • Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi) • Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)	

Odporúčaná literatúra:

- BROŽ, M. a V. BEZVODA. Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.
- Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum) Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.
- Hrdináková, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf
- Hrdináková, Ľudmila -- Duchoňová, Lenka. Plagiátorstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiatorstvo.pdf>
- Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.
- Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.
- Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516
- Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.
- Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1091

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,14	0,0	28,87	18,33	6,51	2,29	4,86

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Michaela Melicherová, Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková**Dátum poslednej zmeny:** 19.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-102/15		Názov predmetu: Digitálne technológie 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%						
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť • vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, • využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, • vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, • vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: • hotpot.uvic.ca • Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes> • www.surveymonkey.com • www.diigo.com • KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivita#softver>.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,47	0,0	28,57	18,18	7,79	5,19	7,79
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie priebežných zadaní Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.	
Stručná osnova predmetu: SYLABUS: • Digitálne technológie, médiá a človek • Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...) • Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy • Multitasking ako generačný fenomén • Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-li prostredie : identita, internetové podvody • Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc- sietí, sociálne siete a vzdelávanie • Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia • Kybersex, kyberšikana, internetové známosti • Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť • Televízia pre deti, medializované detstvo • Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie • Digitálna hygiena a digitálna diéta • Prevencia, diagnostika a liečba závislostí	
Odporúčaná literatúra: LITERATÚRA:	

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-deti-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- RUTOVÁ, Nina. Média tvořivě. Kladno: AISIS, 2008
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	21,43	0,0	7,14	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-16/15		Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.						
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.						
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.						
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 196						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,53	0,0	30,1	20,41	12,76	6,12	4,08
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-005/16	Názov predmetu: Evanjelická hymnológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie A. Účasť (max. tri ospravedlnené absencie) B. Priebežný test – max. 70 bodov C. Tri písomné práce podľa vlastného výberu, za každú možnosť získania 10 bodov • Reflexia na navštívený koncert • Reflexia na prečítanú beletristickú literatúru s hudobnou tematikou • Náučno-odborné spracovanie hudobnej témy podľa vlastného výberu (skladba, štýl, hudobné nástroje, hudba a teológia, osobnosti hudobnej kultúry, cirkevná hudba...) Hodnotenie: 100-91=A 90-81=B 80-71=C 70-61=D 60-55=E 54-menej=FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Orientácia a základné znalosti o histórii, vývojových etapách, osobnostiach, hudobných štýloch a formách cirkevnej a duchovnej hudby s prihliadnutím na hudobné prostredie a požiadavky ECAV.	
Stručná osnova predmetu: Z dejín slovenskej hymnológie, Gregoriánsky chorál (vznik, vývoj, základné znaky a formy, podoby v súčasnosti, vplyv na cirkevnú hudbu ECAV...), Juraj Tranovský a jeho Cithara sanctorum (minulosť i súčasnosť, vydanie 1636, obsah, podoba, vývoj v premenách času, ďalšie vydania, autori, odkaz a jeho praktické využitie, podnety pre ES ...), Evanjelici a ich hudba na Slovensku (história, dnešok, osobnosti, strediská, tvorba...), J. S. Bach – osobnosť evanj. hudobnej kultúry (život, tvorba s dôrazom na duchovnú tvorbu a protestantský chorál...), Evanjelická duchovná pieseň (minulosť i súčasnosť, vývojové peripetie, ES, Spätosť slova a hudby v hymnologickej praxi, Niekoľko pohľadov na problematiku sakrálnej hudby, Hudba protestantských bohoslužieb, Evanjelické spevníky a Funebrále na Slovensku, Organ - ako nástroj chrámov (pôvod, vývoj,	

stavba, uplatnenie v liturgickej a bohoslužobnej praxi, ochrana historických organov), Základná charakteristika hudobných štýlov						
Odporúčaná literatúra: Bohoslužobná hudba v ECAV na Slovensku; In: Encyklopédia Evanjelici v dejinách Slovenskej kultúry, str. 205 – 220 Šidlík, Dlháňová: Malá kniha o hudbe, str. 46 – 82 OPUS Bratislava: Dejiny hudobnej kultúry na Slovensku I. Valenta: O hudbe v cirkvi J. Bukovinská: Malá encyklopédia hudby I. a II. diel N. Hrčková: Dejiny hudby I. Európsky stredovek, zborníky z muzikologických konferencií, hudobné lexikóny						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	16,67	16,67	16,67	16,67	33,33
Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojmami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznateľné a nepoznateľné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanicizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle. 6. Friedrich Nietzsche. Prehĺbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a	

náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“. 7. Sören Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Buď – alebo. Pojmy úzkosti a strachu. 8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu. 9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie. 10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein. 11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania. 12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy. 13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.
Odporúčaná literatúra: Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994. Leško, Vladimír, Mihina František a kol.: Dejiny filozofie. Bratislava, Iris 1993. Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999. Antológia z diel filozofov, zv. VII., zv. VIII. (pramene). Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006. Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001. Nitsche, M., Sousedík, P., Šimsa, M., ed.: Schizma. Filosofie 20. století. Praha: Filosofia, 2005. Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992. Petříček, M., Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997. Višnovský, E., Mihina, F., ed.: Pragmatizmus (Malá antológia filozofie XX. storočia, I). Bratislava: IRIS, 1998.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 95						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,11	0,0	9,47	1,05	1,05	1,05	5,26
Vyučujúci: doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje sylabus predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojmami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia. 2. Pozitivismus a jeho premeny # Klasický pozitivismus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivismus (logický pozitivismus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivismus (Kuhn, Feyerabend). 3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôle k moci (Nietzsche). 4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20.storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm). 5. Fenomenológia (Husserl). 6. Filozofia existencie, existencializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger). 7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty). 8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin). 9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).	
Odporúčaná literatúra: STÖRIG, H.: Malé dejiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.	

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997). BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004. SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,24	0,0	0,0	2,7	0,0	0,0	4,05
Vyučujúci: doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 15.02.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie jazykovej poznámky na vybraný morfológický alebo syntaktický jav a jej ústna prezentácia na seminári. Seminárna práca zameraná na morfológickú a syntaktickú analýzu textu (odovzdáva sa dva týždne pred skončením semestra). Na záver kurzu test na vybrané gramatické javy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, po absolvovaní kurzu je schopný analyzovať akýkoľvek text na pozadí základných jazykových rovín. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi a vo vedeckej práci.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Morfológické kategórie rod, číslo, pád, životnosť, kategória kongruencie. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a ich zastúpenie v texte. Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska - syntagmatika. Veta - gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetnočlenská problematika. Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Základné jednotky Súvetie a text.	
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. IVANOVÁ, M: Syntax slovenského jazyka. Prešov 2011. MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 2000.	

Ďalšia študijná literatúra bude upresnená po konzultácii s vyučujúcou.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky: Na seminár sa môže zapísať 15 - 20 študentov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,42	0,0	29,07	29,07	13,37	2,91	1,16
Vyučujúci: Mgr. Slavomíra Stanková						
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-021/16	Názov predmetu: Hudobná teória
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Dva priebežné písomné testy po 50 %. Hodnotenie: súčet dvoch priebežných hodnotení: 100-91=A, 90-81=B, 80-71=C, 70-61=D, 60-55=E, 54-menej=FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie základných vedomostí z oblasti hudobnej nauky ako nevyhnutný predpoklad pre špecifické vzdelávanie v liturgickom speve, pre pochopenie hymnologických problémov v súvislosti s Evanjelickým spevníkom a Evanjelickým funebrálom a ich aktívne zvládnutie počas vzdelávania v predmetoch Cirkevná hudba, Zborový spev a Technika spevu.	
Stručná osnova predmetu: základné znalosti z hudobnej teórie Témy: Zvuk, tón, notové písmo, osnova, hudobná abeceda, klávesnica, rozdelenie oktáv, takt, rytmus, metrum, zadelenie rytmických hodnôt v takte, rytmické a metrické útvary, dynamika, základné značky, hudobné názvoslovie výrazové a tempové, posuvky, enharmonické tóny, tóniny a stupnice (durové, molové, kvintový a kvartový kruh, stredoveké), intervaly a ich obraty, kvintakordy základné, odvodené a obraty, septakordy, obraty, akordické značky, kadencia, transpozícia Priebežne: základy intonácie a sluchovej analýzy – stupne dur a mol stupnice, tónorod, intervaly	
Odporúčaná literatúra: DLHÁŇOVÁ, B. – ŠIDLÍK, P.: Malá kniha o hudbe. Bratislava: Hudobný fond, 1993; SUCHOŇ, E. – FILIP, M.: Stručná nauka o hudbe. Bratislava: Opus, 1993 DIBÁK, I.: Hudobná cvičebnica. Bratislava: Hudobný fond, 1993. ZENKL, L.: ABC hudební nauky. Praha: Supraphon, 1991. DANESOVÁ E.: Hudobná teória pre každého. Príroda 1998 ...	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktoréhoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 269						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,51	0,0	21,93	10,04	4,83	2,97	3,72
Vyučujúci: Mgr. Kristína Krajanová, Mgr. Albert Lučanský						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 269						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,51	0,0	21,93	10,04	4,83	2,97	3,72
Vyučujúci: Mgr. Juraj Holíš, Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Viktor Suchý						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-73/18		Názov predmetu: Jazykovo-kultúrna exkurzia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	11,36	6,82	0,0	0,0	9,09
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát (30%), záverečný test (70%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, nadobudne schopnosť zaujímať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získa prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: Preskriptívna lingvistiká – ciele a metódy. Kritériá spisovnosti. Jazyk – systém – spisovnosť. Jazykový úzus vs. spisovná norma. Uplatňovanie kritéria systémovosti. Sociolingvistický prístup k spisovnosti. Profesionálna jazyková kritika na Slovensku. Slovenský jazykový zákon.	
Odporúčaná literatúra: ONDREJOVIČ, S. (ed.): Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy, Bratislava: Veda 1997. RUŽIČKA, J.: Problémy jazykovej kultúry. In: Kultúra spisovnej slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967. POVAŽAJ, M. (ed.): Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Bratislava: Veda 2009. DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. Dolník, J.: Jazyk v sociálnej kultúre. Bratislava: VEDA 2018. FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q111 1998. Časopis Kultúra slova. Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky. Vybrané aktuálne články z časopisov a odbornej literatúry.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 91						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,36	0,0	28,57	20,88	5,49	3,3	4,4
Vyučujúci: Mgr. Barbora Hurtuková						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/18	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia interpretácie na seminári a absolvovanie písomného testu v závere kurzu	
Výsledky vzdelávania: získanie základnej orientácie o hodnotách svetovej literatúry od najstarších dôb po koniec 19. storočia	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytne výberový prehľad vývoja jednotlivých národných literatúr (najmä európskych a amerických) od najstarších dôb po koniec 19. storočia. Konkrétna osnova predmetu sa bude priebežne obmieňať tak, aby sa realizovala podoba vývojového obdobia v rôznych literaturách, alebo predstavil vývoj jednej národnej literatury. Antická literatúra. Stredoveká literatúra. Renesancia a humanizmus v literatúre. Baroková literatúra. Osvietenstvo. Preromantizmus a romantizmus. Realizmus. Modernizmus a symbolizmus. Anglická a americká literatúra Nemecká literatúra Ruská literatúra Slovanské literatury Španielska literatúra Francúzska literatúra Talianska literatúra Literatúry iných krajín	
Odporúčaná literatúra: Bude stanovaná priebežne, na začiatku každého semestra v nadväznosti na obsah kurzu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 126						
A	ABS	B	C	D	E	FX
48,41	0,0	8,73	11,9	6,35	11,9	12,7
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 06.06.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/18	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov	
Výsledky vzdelávania: Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akmeizmu, imažinizmu, básnikov nezarađených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského. 2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho. 3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa. Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.	
Odporúčaná literatúra: Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Závid'te mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.	

Osip Mandelštam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elégie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-009/16	Názov predmetu: Katechetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období – písomný test V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test s váhou na celkovom hodnotení 40%, v skúškovom období záverečný test s váhou na celkovom hodnotení 60%. Pre získanie hodnotenia E a vyššie je potrebné vypracovať obidva testy na 60% a viac. Študent vypracuje a prezentuje počas semestra jeden referát na tému určenú prednášajúcim. Stupnica hodnotenia: 100 – 92% - A; 91 – 84 % - B; 83 – 76 % - C; 75 – 68 % - D; 67 – 60 % - E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním kurzu získa základné poznatky z katechetiky, rozvíja samostatné katechetické myslenie, formuje si potrebné katechetické zručnosti a kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pomenovanie a stručné dejiny katechetiky 2. Nábožensko – katechetické koncepcie v 20. storočí a v súčasnosti 3. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru 4. Rozvíjanie detského obrazu o Bohu 5. Poslanie rodiny a rodičov pri kresťanskej výchove detí 6. Učiteľ náboženstva 7. Katecheticko – didaktické zásady 8. Príprava na vyučovanie a jeho priebeh 9. Metodika vyučovania evanjelického náboženstva 10. Konfirmačné vyučovanie 11. Dôraz na celoživotné vzdelávanie v Evanjelickej cirkvi a.v.	
Odporúčaná literatúra: Kišš, Igor: Výchova ku kresťanskej dospelosti; VMV ECAV; Bratislava 1994 Benka, Jozef: Kapitoly z katechetiky; rukopis; Bratislava 2002 Muchová, Ludmila: Úvod do náboženskej pedagogiky; Olomouc 1994 Smolík, Jozef: Záväzok krstu; Praha 1974 Rothgangel, M., Adam, G., Lachmann R.: Religionspädagogisches Kompendium. Vandenhoeck&Ruprecht; Goettingen 2012	

Berg, K.H.:Altes Testament Unterrichten. Kosel/Calver 1999					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-013/16	Názov predmetu: Katechetikum 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-009/16 - Katechetika	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje v zariadení predprimárneho, alebo primárneho vzdelávania (materská, základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárnenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním kurzu možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobúda a overuje si základné kompetencie učiteľa, nacvičuje profesné správanie učiteľa. Pri následnom hodnotení a analýze vyučovania spoznáva a objavuje alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text. 2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu. 3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických)	
Odporúčaná literatúra: 1. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 0; Predprimárne vzdelávanie. 2. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 1; Primárne vzdelávanie. 3. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 2; Primárne vzdelávanie. 4. Učebnice náboženskej výchovy pre základné školy:	

Chlebiček (učebnica pre 1. ročník ZŠ + pracovný zošit) Chlebík (učebnica pre 2. ročník ZŠ + pracovný zošit) Chlieb z neba (učebnica pre 3. ročník ZŠ + pracovný zošit) Manna – učebnica pre 4. ročník ZŠ + pracovný zošit) Život a viera (učebnica pre 5. ročník ZŠ + metodická príručka + pracovný zošit) Svedectvo viery (učebnica pre 6. ročník ZŠ + pracovný zošit) Viera v živote kresťana (učebnica pre 7. ročník ZŠ + pracovný zošit) Život v cirkvi (učebnica pre 8. ročník ZŠ + pracovný zošit) Žiť a veriť vo svete (učebnica pre 9. ročník ZŠ + pracovný zošit) 5. Ďalšie metodické pomôcky – biblické atlasy, spevníky.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-018/16	Názov predmetu: Katechetikum 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-013/16 - Katechetikum 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje na prvom, alebo druhom stupni zariadenia primárneho vzdelávania (základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárnenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním kurzu možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobúda a overuje si základné kompetencie učiteľa, nacvičuje profesné správanie učiteľa. Pri následnom hodnotení a analýze vyučovania spoznáva a objavuje alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text. 2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu. 3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických).	
Odporúčaná literatúra: 1. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 0; Predprimárne vzdelávanie. 2. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 1; Primárne vzdelávanie. 3. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programy z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 2; Primárne vzdelávanie. 4. Učebnice náboženskej výchovy pre základné školy: Chlebiček (učebnica pre 1. ročník ZŠ + pracovný zošit)	

Chlebič (učebnica pre 2. ročník ZŠ + pracovný zošit) Chlieb z neba (učebnica pre 3. ročník ZŠ + pracovný zošit) Manna – učebnica pre 4. ročník ZŠ + pracovný zošit) Život a viera (učebnica pre 5. ročník ZŠ + metodická príručka + pracovný zošit) Svedectvo viery (učebnica pre 6. ročník ZŠ + pracovný zošit) Viera v živote kresťana (učebnica pre 7. ročník ZŠ + pracovný zošit) Život v cirkvi (učebnica pre 8. ročník ZŠ + pracovný zošit) Žiť a veriť vo svete (učebnica pre 9. ročník ZŠ + pracovný zošit) 5. Ďalšie metodické pomôcky – biblické atlasy, spevníky.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	Názov predmetu: Lexikológia slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, dva priebežné vedomostné testy, seminárna práca, ústna skúška. Priebežné vedomostné testy sa píše len raz (bez opravy). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je celkový výsledok hodnotenia priebežných výstupov aspoň na E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať základné poznatky zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie so schopnosťou transformovať ich do didaktickej aplikácie, osvojiť si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Paradigmatické aspekty slova. Slovtvorba. Teória vlastného mena. Aplikčná lexikológia a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. FURDÍK, J.: Slovenská slovtvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 541						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,83	0,0	15,9	22,55	19,41	13,68	16,64
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a vie uvedomene interpretovať efekty lexikálnych jednotiek v texte vyplývajúce z ich suprasémantických vlastností.	
Stručná osnova predmetu: Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štylovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafora), konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné prieniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. DOLNÍK, J.: Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34 (eds. J. Mlacek a M. Vojtech). Bratislava: Stimul 2005, s. 29 - 41. NÁBĚLKOVÁ: Hospoda premává, i když nefunguje elektrika... Zo života slovakizmov v českej komunikácii. In: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: Veda 2008, s. 177 – 188. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie (2011) dostupné online: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf BOHUNICKÁ, A.: Variety metafora. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 175						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39,43	0,0	21,14	17,71	10,86	6,29	4,57
Vyučujúci: Mgr. Barbora Hurtuková						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/15			Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).						
Výsledky vzdelávania: Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/15			Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).						
Výsledky vzdelávania: Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-10/15	Názov predmetu: Literárna kritika a historiografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú vedomosti z oblasti dejín teoretického a literárnoestetického myslenia, literárnej kritiky a literárnej historiografie na Slovensku od počiatkov po koniec 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Počiatky slovenskej literárnej historiografie v 18. storočí; Počiatky slovenskej literárnej kritiky (1780 - 1815); Literárnohistorické dielo Bohuslava Tablica; Literárna kritika v 20. a 30. rokoch 19. Storočia; Romantická literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období romantizmu; Jozef Miloslav Hurban a jeho romanticky individualizovaný obraz slovenskej literatúry; Literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období postromantizmu; Literárna kritika v období realizmu; Literárny historik Jaroslav Vlček; Diferenciácia literárnej kritiky na prelome 19. a 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: CHMEL, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava, Tatran, 1990. Kol.: Slovenská literárna kritika 1-3. Bratislava, Slovenský spisovateľ, 1977 - 1981. GÁFRIKOVÁ, Gizela: Pannonia docta. Učená Panónia. Bratislava : VEDA, 2003. VOJTECH, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	33,33	27,78	16,67	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15			Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50						
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.						
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 561						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,16	0,0	16,22	25,67	13,01	10,87	1,07
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-022/16	Názov predmetu: Misiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Aktívna účasť na prednáškach; písomný test ku koncu prednáškového obdobia, v ktorom študent získa minimálne 60% bodov na hodnotenie E; 67% na D; 74% na C; 81 na B; a 90% na A	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa základný prehľad o biblických a teologických východiskách misijnej zodpovednosti jednotlivca a cirkvi vo svete. Oboznámi sa s dôrazmi misiologických stanovísk ekumenického charakteru a luteránskych cirkví. Oboznámi sa s výzvami, ktoré musela misia cirkví riešiť v dejinách kresťanstva pri meniacom sa kontexte misie. Oboznámi sa s činnosťou reprezentatívnych misijných spoločností luteranizmu. Naučí sa analyzovať súčasné kulturologické a nábožensko-historické výzvy, ktorým musí čeliť misijný záujem kresťanstva a pozitívne ich aplikovať v kontexte multináboženského sveta. Zoznámi sa s podobami misie kresťanského spoločenstva v podmienkach slovenskej spoločnosti, s misiou v mestách a vidieckych podmienkach. Zoznámi sa s možnosťami osobnej misie, svedeckým slovom a činom a misie cestou printových a elektronických médií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Biblický základ misijnej práce: najdôležitejšie biblické pramene – základné texty Biblie svedčiace o misii a dávajúce podnet k misii; Misijný charakter Ježišovho účinkovania. 2. Historické pozadie: stručný prehľad dejín kresťanskej misie v ranom kresťanstve, vo svete: evanjelickej misie, iných kresťanských misií. 3. Misiologické dokumenty vytvorené v kontexte SRC a SLZ. 4. Kontext misie: spoločenské, duchovné, kulturologické a náboženské výzvy. Kontext misie: mesto, videcke prostredie, v službe marginalizovaným skupinám obyvateľstva. 5. Misijné cirkevné zbory a misijné organizácie. 6. Nástroje misie: svedecké slovo a svedecký čin, printové, masovokomunikačné elektronické médiá.	
Odporúčaná literatúra: Ahonen, Risto, A: Mission in the new Milenium, Helsinki 2006 Bosh, David J., Dynamika kresťanskej misie, 2009 Coleman, R. E.: Majstrov plán evanjelizácie	

Filo, Július: Horizonty obnovy cirkvi; Bratislava 2001 Martinson, Paul Varo, editor: Mission at the Dawn of the 21ST century, 1999 Reifler, Hans Ulrich: Kresťanská misia na prelome tisícročí Richardson, Don: Dieťa pokoja Schweitzer, Albert: Ľudia v pralese Wimber, John: Evangelizace Boží moci – znamení a zázraky dnes						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	33,33
Vyučujúci: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia	
Odporúčaná literatúra: Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 25						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,0	0,0	16,0	0,0	0,0	0,0	16,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/16		Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI007/15						
Podmienky na absolvovanie predmetu: - účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:						
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.						
Stručná osnova predmetu: 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia						
Odporúčaná literatúra: Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,26	0,0	10,87	4,35	2,17	0,0	4,35

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2019
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-051/17		Názov predmetu: Nové prístupy k informačnej gramotnosti				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: priebežné úlohy, záverečný test						
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú prístupy vybraných autorov k definovaniu pojmu „informačná gramotnosť“. Ťažiskom sú koncepcie založené na kvalitatívnych prístupoch, predovšetkým fenomenografickom. Praktické úlohy sú zamerané na individuálny rozvoj informačnej gramotnosti študentov v intenciách analyzovaných prístupov a ich osvojenie.						
Stručná osnova predmetu: • Prístup Ch. S. Bruceovej (internalizácia a externalizácia informácie) • Prístup C. C. Kuhlthauovej (redundantná verzia nová informácia) • Prístup M. Luptonovej (dokazovanie, argumentácia, učenie ako sociálna zodpovednosť) • Prístupy ďalších vybraných autorov (L. Liberg, A. Lloyd, ...)						
Odporúčaná literatúra: • BRUCE, Ch. The Seven Faces of Information Literacy. Blackwood: Auslib, 1997. ISBN 1-875-145-43-5. • KUHLETHAU, C. C., 1993. Seeking meaning: a process approach to library and information services. Norwood: Ablex. ISBN: 0-89391-968-3. • LUPTON, M. Evidence, Argument and Social responsibility: researching and essay. Higher Education Research and Development. 2008, 27 (4), s. 399-414.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	13,33	6,67	0,0	6,67	6,67
Vyučujúci: Mgr. Jakub Fázik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.05.2017						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzívne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní, • sumarizácia textov, • prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.	

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&aq=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6479

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,21	0,0	21,33	22,87	15,13	14,99	8,47

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I): • rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní,	

- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5764

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,27	0,0	23,77	21,06	14,28	13,36	6,26

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby, • stratégie aktívneho účastníka diskusie, • postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,	

• postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume), • techniky selektovania kľúčových slov, • prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.						
Odporúčaná literatúra: WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012. SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012. SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004. CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013. ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997. JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004. McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016. https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&q=Academic+Vocabulary+in+Use.&aq=chrome.1.69i57j015.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018. ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4182						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,2	0,0	21,95	22,07	17,43	14,9	4,45
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III): • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby, • stratégie aktívneho účastníka diskusie, • postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,	

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&q=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3927

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,37	0,0	22,64	23,53	13,83	10,44	5,19

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-70/15	Názov predmetu: Odborná exkurzia a publikačná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra. Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Hana Košťáliková						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1819 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>19,68</td><td>0,0</td><td>16,71</td><td>18,36</td><td>12,92</td><td>19,24</td><td>13,08</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	19,68	0,0	16,71	18,36	12,92	19,24	13,08
A	ABS	B	C	D	E	FX														
19,68	0,0	16,71	18,36	12,92	19,24	13,08														
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.	

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1566						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,92	0,0	13,86	19,67	16,73	20,37	12,45
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1206						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,49	0,0	16,33	20,98	18,49	19,4	6,3
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1088						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,93	0,0	15,63	20,96	18,29	19,94	6,25
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidlá pravopisu. Problémové ortografické javy.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 2013. Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 197						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,44	0,0	17,26	20,3	16,24	10,66	6,09
Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky hodnotenia: 1. Aktívna účasť na prednáškach a seminároch (možné sú dve absencie za semester). 2. Poznanie problému z literatúry, porozumenie obsahu prednášok a seminárov. 3. Vypracovanie jednej témy vrátane literatúry, prezentovanie (v power pointe - 5 slide). Otázky pre študentov a vedenie diskusie. (40%) 4. Práca v skupinách (workshop) na prednesenú a prezentovanú tému. 5. Záverečné hodnotenie (ústna skúška, zhodnotenie diskutovania na workshopoch a zhodnotenie prednesenej témy (60%) . Pravidlá študenti – vš. pedagogička: Odovzdanie štandardného obsahu komunikácie študentom – budúcim učiteľom. Otvorená a korektná komunikácia založená na vzájomnej úcte (U-Š). Individuálne konzultácie k tvorbe prezentácie, pomoc vš. ped. pri hľadaní literatúry. Objasnenie neúčasti študenta na P/S, resp. špecifik vlastnej komunikácie. Iné: podľa potrieb študentov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: obsahové, organizačné otázky, práva a povinnosti študentov. Komunikácia v živote človeka. 2. Komunikačný proces a komunikačné štýly. Čo si odovzdávame pri komunikácii? Ako máme spolu hovoriť. Takt a diplomacia v rozhovore. 3. Špecifická komunikácie v školskom prostredí. Procesuálna, obsahová a komunikačná stránka sociálneho kontaktu. Pravidlá komunikácie, účastníci komunikácie, priestor v komunikácii. (Pedagogická komunikácia a klíma triedy a školy – seminár). 4. Otázky v pedagogickej komunikácii. Učiteľove otázky žiakom a odpovede žiakov. Otázky žiakov. Nelegálna komunikácia. Spätná väzba v komunikácii.	

5. Humor v škole a v triede. Funkcie humoru. Žiacky humor. Vplyv humoru na vyučovanie.
6. Komunikačné postupy devalvujúce osobnosť človeka. Žiakova odozva na devalvujúce komunikačné postupy.
7. Neverbálna komunikácia a jej uplatnenie v škole.
Reč tela. Reč tváre. Súlad verbálnej a neverbálnej komunikácie.
8. Konflikt v komunikácii.
Typy konfliktov. Príčiny konfliktov. Výsledky konfliktov. Rola učiteľa, žiaka pri riešení konfliktov. Ako reagovať na oprávnenú a neoprávnenú kritiku.
9. Efektívna komunikácia.
Typológia komunikovania a jej využitie v škole. Popisná/ posudzujúca. Podporujúca/ brzdiaca komunikácia. Asertívna/pasívna, agresívna komunikácia. Taktná, diplomatická/ netaktná komunikácia.
10. Umenie počúvať.
Poradenský rozhovor učiteľa so žiakom. Príčiny nepočúvania. Aktívne počúvanie. Využitie poznatkov o počúvaní vo výchovno-vzdelávacom procese. Ako zlepšiť úroveň počúvania.
11. Záverečné hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

1. BAKOŠOVÁ, Zlatica a kol. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky. Edukačné, sociálne a komunikačné aspekty. Bratislava: SPgS SAV. Glasstrading. ISBN 978-80-970675-0-2. (časť o komunikácii)
2. GAVORA, Peter. 2003. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. ISBN 80-223-1716-0.
3. Literatúra o neverbálnej komunikácii. (Ľubovoľná, odborná).
4. KŘIVOHLAVÝ, Jaro. 1993. Povídej naslouchám. Praha: Návrat. ISBN 80-85495-18-X.
5. HOLMEROVÁ, Iva. 2014. Minimum akademického bontonu. Praha: Grada.

Odporúčaná literatúra:

1. MAREŠ, Jiří – KŘIVOHLAVÝ, Jaro. 1995. Komunikace ve škole. Brno: Masarykova univerzita. 1995. ISBN 80-210 – 1070-3.
2. KOHOUT, Jaroslav. 1995. Rétorika. Umění mluvit a jednat s lidmi. Praha: Management press.
3. PREKOP, Jiřina. 2002. Empatie. Vcíťení v každodenním životě. Praha: Grada publishing. ISBN 80-247-0672-5.
4. NAUMANN, F. 2008. Umění diplomatického jednání. Praha: Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 640

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,44	0,0	23,13	13,13	10,16	7,19	2,97

Vyučujúci: doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.10.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 560 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 149						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,84	0,0	18,79	1,34	2,01	1,34	0,67
Vyučujúci: doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 114						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	21,05	10,53	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,44	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,56
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
88,78	0,0	6,12	4,08	0,0	0,0	1,02
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,33	0,0	6,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,65	0,0	24,04	15,38	0,0	0,96	0,96
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-027/16	Názov predmetu: Psychológia náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - ústna prezentácia študenta na hodine 20 bodov - priebežný test 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky úspešného ukončenia predmetu. Z prezentácie i testu musí študent získať aspoň nadpolovičnú väčšinu bodov, čiže 11, resp. 41 bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú uvedení do problematiky psychologických fenoménov, ktoré súvisia s praktizovaním náboženstva. Sú oboznámení so vznikom a dejinami psychológie náboženstva, s jej hlavnými predstaviteľmi, ako aj jej miestom v širšom rámci najznámejších prúdov všeobecnej psychológie. Zameriavame sa na problémy náboženskej skúsenosti a mystiky, vývojovej psychológie a vývoja náboženských predstáv u dieťaťa, pomeru náboženstva a hlbinej psychológie, vzťahu náboženstva a psychosomatického zdravia, vplyvu psychologických aspektov siekt/kultov na psychiku človeka. V poslednej časti prednášok sa preberá psychológia utrpenia, choroby, starnutia a thanatológia. Študent má byť nielen schopný teoreticky ovládať jednotlivé témy, ale vedieť ich aj aplikovať a poznať konkrétne kazuistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia náboženstva ako vedný odbor. 2. Stručné dejiny odboru psychológie náboženstva. 3. Základné problémy psychológie náboženstva. 4. Psychológia náboženstva a jej zasadenie do rámca všeobecnej psychológie. 5. Wilhelm Wundt a zrod vedeckej psychológie. 6. Wiliam James a náboženská skúsenosť. 7. Hlbinná psychológia Sigmunda Freuda; Mojžiš a monoteizmus. 8. Náboženská mystika. 9. Vývoj náboženských predstáv u dieťaťa. 10. Vzťah náboženstva a duševného zdravia. 11. Psychologické aspekty pseudonáboženských siekt a kultov. 12. Predpoklady zdravej osobnosti a spirituality človeka.	

13. Psychológia choroby a utrpenia.

14. Starnutie a smrť.

Odporúčaná literatúra:

Povinná:

Říčan, P.: Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál, 2007.

Odporúčaná:

Austad, N. S.: Proč stárneme? Praha: Mladá fronta, 1999.

Escotado, A.: Stručné dějiny drog. Praha: Volvox Globator, 2003.

Freud, S.: Mojžiš a monoteizmus. Bratislava: Danubiaprint, 1995.

Holm, N. G.: Úvod do psychologie náboženství. Praha: Portál, 1998.

James, W.: The Varieties of Religious Experience: A Study in Human Nature. USA: Penguin Group USA, 1983.

Koenig, G. Harold (ed.): Handbook of Religion and Mental Health. San Diego: Academic Press, 2006.

Kolibáš, E. a kol.: Všeobecná psychiatria. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.

Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha: Grada, 2002.

Palmer, M.: Freud and Jung on Religion. Beograd. Alfa, 2001.

Stríženec, M.: Súčasná psychológia náboženstva. Bratislava: IRIS, 2001.

Vojtíšek, Z. – Dušek, P. – Motl, J.: Spiritualita v pomáhajících profesích. Praha: Portál, 2012.

Wulff, D. M.: Psychology of Religion Classic & Contemporary. Second Edition. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc, 1997.

Zehentbauer, J.: Drogy lidského těla bez vedlejších účinků. Praha: Portál, 2012.

Žucha, I. – Čaplová, T. a kol.: Lekárska psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KPs/A-buSZ-012/00						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1157						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,49	0,0	19,27	14,43	11,58	11,24	8,99
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Lucia Sabová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 420						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,62	0,0	23,33	14,29	4,52	3,57	1,67
Vyučujúci: Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Diana Demkaninová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-74/18			Názov predmetu: Publikačná prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.						
Stručná osnova predmetu: Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.						
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	14,29	0,0	0,0	0,0	7,14
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/18			Názov predmetu: Publikačná prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne						
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.						
Stručná osnova predmetu: Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.						
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Štylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academia 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,18	0,0	11,36	6,82	6,82	2,27	4,55
Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.09.2019						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRU-951/00		Názov predmetu: Ruština pre mierne pokročilých				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: 1. Zložitejšie konverzačné témy, tvorba dialógov. 2. Pokračovanie v lexikálnych, gramatických, pravopisných, konverzačných cvičeniach. 3. Čítanie, reprodukcia a preklad jednoduchších a stredne ťažkých textov. 4. Čítanie, reprodukcia a preklad textov zo svojich odborov.						
Odporúčaná literatúra: KVAPIL, R. - DZIVÁKOVÁ, M. - RECHTORÍKOVÁ, G.: Govorite po-russki? I. Bratislava : EKONÓM, 2015. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 508						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,46	0,0	26,38	13,98	5,71	3,15	4,33
Vyučujúci: Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Lucia Chudá, Mgr. Zuzana Bujačková						
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-boRU-950/00			Názov predmetu: Ruština pre začiatočníkov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Ruská abeceda (azbuka). Základné výrazy ruskej etikety (pozdrav, zoznámenie, prosba, poďakovanie, blahoželenie ap.) Základy gramatiky a pravopisu. Čítanie a konverzácia na bežné témy.						
Odporúčaná literatúra: KVAPIL, R. - DZIVÁKOVÁ, M. - RECHTORÍKOVÁ, G.: Govorite po-russki? I. Bratislava : EKONÓM, 2015. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 893						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39,53	0,0	28,33	15,79	5,71	4,37	6,27
Vyučujúci: Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Lucia Chudá						
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	11,11	15,56	2,22	2,22	2,22
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,02	0,0	11,48	19,67	3,28	4,92	1,64
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/15			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	7,69	26,92	0,0	19,23	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-050/00		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,8	0,0	18,63	14,71	0,98	4,9	0,98
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková, PhDr. Perla Bartalošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.08.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-04/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik); Vývin prózy v období osvieteného klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka); Básnické dielo Jána Hollého Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza) Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho; Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka)	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 662						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,93	0,0	12,54	16,62	16,47	10,88	31,57
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-05/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); Podoby slovenskej romantickej balady; Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár); Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža); Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak); Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný); Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský); Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell); Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromnatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni).	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965 MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989. KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 564						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,01	0,0	13,65	21,81	14,89	12,59	23,05
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-06/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciáciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltéssová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak) Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984. MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010 MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava : Tatran, 1990. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava :Tatran, 1988.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,88	0,0	27,4	17,81	16,44	4,11	1,37
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-888/18		Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,59	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,41
Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-02/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia stredoveku a renesancie v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Byzantské legendy 5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 6. Stredoveké legendy a kroniky 7. Legenda aurea 8. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 9. Problematika literárneho humanizmu 10. Stredoeurópske súvislosti nášho literárneho humanizmu 11. Manierizmus a rozklad renesancie 12. Renesančná lyrika 13. Renesančná veršovaná epika 14. Renesančná a humanistická próza 15. Renesančná dráma	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 543

A	ABS	B	C	D	E	FX
8,29	0,0	11,97	14,73	18,42	31,12	15,47

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-03/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia baroka v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Európska mystická poézia 7. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký) 8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 12. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa) 13. Kontext európskej barokovej prózy 14. Baroková dráma, protestantská a katolícka	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 255

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,08	0,0	18,43	20,0	18,82	20,0	6,67

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfológickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Sémanticko-gramatické vetné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvítené a rozšírené vetné štruktúry. Vetročlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vetnými formami propozície. Komplexné vety s nevetnými formami propozície. Komplexná formálno-sémantická analýza viet.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. Dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/msj/ . IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011). ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. IVANOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies na korpusovom základe. Prešov: FF PU 2014. Dostupné na: http://www.ff.unipo.sk/sloval/ .	

IVANOVÁ, M. a kol.: Vybrané aspekty valencie verb v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove 2018. Dostupné na: <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova2>.
 KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. (eds.): Nový encyklopedický slovník češtiny online. Dostupné na: <https://www.czechency.org/> (vybrané heslá z morfológie a syntaxe).
 SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.
 GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998.
 ŠTÍCHA, F. a kol.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013.
 Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.
 Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 662

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,44	0,0	12,69	21,3	23,72	15,26	21,6

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v reči
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Realizácia štylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidelností v reči. Gramatická a štylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011). ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1997, príp. staršie vydania. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004, príp. vyd. z r. 2013. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. IVANOVÁ, M.: Modálnosť a modálne verbá v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2017.	

KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. (eds.): Nový encyklopedický slovník češtiny online. Dostupné na: https://www.czechency.org/. OLOŠTIÁK, M. – GIANITSOVÁ-OLOŠTIÁKOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2007. Dostupné na: http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia_monografia_2007.pdf. SOKOLOVÁ, M.: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007. Dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/. SOKOLOVÁ, M. – ŽIGO, P.: Verbálne kategórie aspekt a tempus v slovenčine. Bratislava: Veda 2014. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/. + Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/, http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/, http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 493 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>12,17</td><td>0,0</td><td>17,04</td><td>27,18</td><td>22,52</td><td>10,34</td><td>10,75</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	12,17	0,0	17,04	27,18	22,52	10,34	10,75
A	ABS	B	C	D	E	FX														
12,17	0,0	17,04	27,18	22,52	10,34	10,75														
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-66/16		Názov predmetu: Slovenský jazyk a kultúra v praxi				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a základy dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistického výskumu; písomná skúška v závere výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent ovláda základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny. Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky. Empirický výskum a výskumná etika. Jazykové postoje. Jazyková situácia a jazyková politika. Typológia jazykových variet. Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistický príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365. KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008. MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum 2013. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984.	

Zákon o štátnom jazyku (Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov).
Európska charta regionálnych a menšinových jazykov.
Vybrané štúdie z lingvistických časopisov a zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,8	0,0	21,6	28,0	14,4	8,4	4,8

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.08.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-028/16		Názov predmetu: Sociológia náboženstva				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Priebežný test: 30% hodnotenia Povinné čítanie, prezentácia: 20 % Test na konci výučbovej časti semestra: 50 % hodnotenia						
Výsledky vzdelávania: Poznanie vzniku a stručných dejín odboru, starších a novších sociologických smerov, najvýznamnejších predstaviteľov; oboznámenie sa s metodológiou sociológie náboženstva, hlavnými témami a okruhmi problémov a celkovým významom sociológie náboženstva pre teológiu.						
Stručná osnova predmetu: Výskum a štúdium náboženstva zo sociologického hľadiska. Vznik a vývoj sociológie náboženstva ako vedného odboru. Náboženstvo v rámci sociálnych teórií. Klasickí a moderní predstavitelia sociológie náboženstva. Sekularizácia a európska sociológia náboženstva. Sociológia nových náboženských hnutí. Etnické náboženstvá, implicitné a občianske náboženstvo. Oživenie a deprivatizácia náboženstva v súčasnosti. Náboženstvo a politika. Postmodernizmus a náboženstvo. Výskum religiozity v SR na konci 20. storočia.						
Odporúčaná literatúra: NEŠPOR, Z., LUŽNÝ, D. Sociologie náboženství. Praha: Portál, 2007. WEBER, M. Sociologie náboženství. Praha: Vyšehrad, 1998. TÍŽIK, M. K sociológii novej religiozity. Bratislava: UK, 2006. SUTOR, B. Politická etika. Trnava: Dobrá kniha, 1999.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Gažík
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-buSZ-107/15	Názov predmetu: Sociológia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečný písomný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (písomný test)	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť prehľad hlavných tém sociológie výchovy s cieľom sprostredkovať sociologické poznatky, ktoré sú potrebné pri výkone pedagogickej práce (napr. pri porozumení sociálnemu prostrediu, správaniu žiakov a učiteľov, ako aj pre potreby vlastnej sociologickej analýzy).	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie sociológie výchovy a prístupov sociálnych vied k výchove a vzdelávaniu. Výchova a vzdelávanie v sociálnom systéme spoločnosti (celospoločenský kontext). Rovnosť prístupu k vzdelaniu (ako sociologický problém). Etapy života a socializácia. Funkcie a kurikulum školy. Škola ako sociálny organizmus. Profesia učiteľa. Kontexty výchovy a vzdelávania: rodina (ako partner školy) a demografický vývoj. Subkultúry a subkultúry mládeže. Zásady sociologického skúmania a charakteristiky sociologického výskumu. Základné metódy sociologického výskumu (pozorovacie, opytovacie, analýza dokumentov, evidenčné metódy).	
Odporúčaná literatúra: HAVLÍK, R., KOŤA, J.: Sociologie výchovy a školy. Portál, Praha 2002. ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia v sociológii výchovy. Veda, Bratislava 2004. KÖVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. OZ Sociálna práca, Bratislava 2003. ALAN, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1989. DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Karolinum, Praha 2000. MOŽNÝ, I.: Rodina a spoločnosť. SLON, Praha 2006. SOPÓCI, J.: Kolektívne správanie. UK, Bratislava 1996. VANČÍKOVÁ, K.: Výchova a spoločnosť. UMB, Banská Bystrica 2011.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90						
A	ABS	B	C	D	E	FX
4,44	0,0	18,89	36,67	25,56	10,0	4,44
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO39/15	Názov predmetu: Sociálna politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytne študentovi orientáciu v základných trendoch vývoja sociálnej politiky v európskom kontexte ako súčasti verejnej politiky, ktorá reaguje na sociálne problémy ľudí. Získa poznatky o základnej štruktúre a nástrojoch sociálnej ochrany obyvateľov SR (druhy sociálneho poistenia, formy podpory rodiny, sociálna pomoc v núdzi) a aktuálnych problémoch ich aplikácie. Poznatky môže využiť tak pri svojej profesiovej orientácii, ako aj v praktickom živote.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, princípy a funkcie sociálnej politiky. Historické zdroje sociálnej politiky, formovanie sociálneho štátu a jeho základné typy. Štruktúra sociálnej politiky v SR, jej aktéri a ich kompetencie. Subsystémy sociálneho zabezpečenia v SR (sociálne poistenie, štátna sociálna podpora a sociálna pomoc) - adresáti, princípy, nástroje, aktuálne problémy.	
Odporúčaná literatúra: Večeňa, M.: Sociální stát. Praha, Slon 2001. Stanek, V. a kol.: Sociálna politika. Bratislava, Sprint 2008. Rievajová, E. a kol.: Sociálne zabezpečenie. Bratislava, Sprint 2006. Beblavý, M.: Sociálna politika. Adin (FSEV UK) 2009. Keller, J.: Soumrak sociálního státu. Praha 2005. Tomeš, I.: Úvod do teorie a metodologie sociální politiky. Praha, Portál 2010. Spoločnosť a ekonomika: sociologické perspektívy. Bratislava, Stimul 2015. Správy o sociálnej situácii obyvateľstva v SR, MPSVaR.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,64	0,0	14,29	19,64	8,93	25,0	12,5
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-22/15	Názov predmetu: Sociálne nerovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie dvoch písomných testov – nutnosť získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia u oboch testov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz ponúka spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať hlavné podoby sociálnych nerovností. Za pomoci analýzy vybraných typov nerovností sa oboznámia so situáciou na Slovensku. Kurz umožní získať informácie o jednom z najzávažnejších sociálnych problémov a prejavov sociálnych nerovností – chudobou. Študenti a študentky získajú informácie o rozsahu, charakteristických znakoch a diskurzu chudoby vo vybraných historických etapách vývoja Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri) Nerovnosti (prirodzené /socio-kultúrne/a socio-ekonomické nerovnosti) Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby) Priestorové aspekty nerovnosti (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia) Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teórie racionálnej voľby) Chudoba a jeho globálne aspekty Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsoby riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby	
Odporúčaná literatúra: Bodnárová, B. a kol. Medzigeneračná reprodukcia chudoby. Bratislava: IVPR, 2005. Džambazovič, R. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007.	

Falt'an, L., Pašiak, J. Regionálny rozvoj Slovenska. Východiská a súčasný stav. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 1999.

Katrňák, T. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005.

Keller, J. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010.

Mareš, P. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999.

Matějů, P., Straková, J. et al. (Ne)rovné šance na vzdělání. Vzdělanostní nerovnosti v České republice. Academia, Praha 2006.

Ward, T., Lelkes, O., Sutherland, H., Tóth, I. G. European Inequalities. Social Inclusion and Income Distribution in the European Union. Budapest: Társi, 2009

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 297

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,49	0,0	19,87	21,21	19,53	15,15	8,75

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/15	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	

Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65						
A	ABS	B	C	D	E	FX
7,69	0,0	21,54	44,62	15,38	3,08	7,69
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/16	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	

Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	14,29	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-015/16	Názov predmetu: Symbolika-ekumenika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KST/E-1-UN-006/16 - Teológia symbolických kníh	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - v priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 A4 (max. 20 bodov) - 1. priebežný písomný test (max. 30 bodov) - príprava na hodiny (max. 20 bodov) - 2. priebežný test (max. 30 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa dôkladný prehľad vierouky rôznych kresťanských cirkví a náboženských spoločností a je oboznámený i s teologickým vývojom učenia jednotlivých cirkví, tiež je oboznámený so Symbolickými knihami Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania a zároveň vie konfrontovať učenie Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania s učením iných cirkví. Rovnako študent pozná rozmanitú prax kresťanských cirkví, pozná ich základné etické problémy a súčasnú náboženskú scénu.	
Stručná osnova predmetu: Historická symbolika, Ekumenické kresťanské symbolá, Partikulárne vierovyznania jednotlivých kresťanských cirkví, Symbolické knihy evanjelickej cirkvi, Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona, Komparatívna symbolika, Formálny a materiálny princíp učenia rôznych cirkví, teológia Evanjelickej a. v. Symbolických kníh, Pôsobenie pietizmu v dejinách Ev. a. v. cirkvi na Slovensku, Ekumenika, 2. Vatikánsky koncil a zmeny po ňom, Dejiny moderného ekumenického hnutia.	
Odporúčaná literatúra: Biblia, autorizovaný preklad ECAV na Slovensku. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1978. Čtyři vyznání. Praha: Komenského evangelická fakulta bohoslovecká, 1951.	

HANUŠ, J.: Ekumenické církevní dějepisectví – dějiny, analýzy, perspektivy. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003

Katechizmus Katolíckej cirkvi. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 1998.

KÜNG, H.: Katolícka cirkev: stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2003.

PESCH, H. O.: Druhý vatikánský koncil 1962-1965: Příprava - průběh - odkaz. Praha: Vyšehrad, 1996. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992.

ŠTAMPACH, O. I.: Nástin ekumenické teologie. Praha: Karolinum, 1995.

LUTHER, M.: Výber zo spisov. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1983

RAHNER, K. VORGRIMLER, H.: Teologický slovník. Zvon, 1996.

FILIPÍ, P.: Církev a církve. Kapitoly z ekumenické eklesiologie. Brno: CDK, 2000.

Neuner, P. Ekumenická teologie, Hledání jednoty křesťanských církví, Praha: Vyšehrad 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-006/16	Názov predmetu: Teológia symbolických kníh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KST/E-1-UN-003/16 - Úvod do systematickej teológie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% v skúškovom období – ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent pochopí hlavné dôrazy v učení evanjelickej cirkvi, ako je vyjadrené v Symbolických knihách. Vedomosti obsiahnu biblické pramene pre pochopenie a interpretáciu evanjelického učenia. Študenti sa naučia samostatne pracovať s textami zo Symbolických kníh, získajú schopnosti analyzovať teologické problémy a systematicky myslieť v tejto oblasti. Po absolvovaní kurzu budú vedieť základné princípy vierouky ECAV na Slovensku a budú schopní vstupovať do ekumenického dialógu s inými konfesiami.	
Stručná osnova predmetu: Zákon a Evanjelium, ako úvod do teológie ev. reformácie - O pokání a spovedi - O hriechu - O ospravedlnení - O kazateľskom úrade a cirkvi - O Synovi Božom - O Krste - O Večeri Pánovej - O cirkvi – O kresťanskom živote	
Odporúčaná literatúra: Symbolické knihy, Tranoscius 1992, Kniha Svornosti, Kalich 2006, str. 11-47, 81-85, 271-277, 311-313, 333-339, 365- 368, 469-486, 659-665. Ľ. Batka, „Živé svedectvo o moci evanjelia. Význam Augsburgského vierovyznania pre dnešok“, vyd. D. Jurech, Lutherove spoločnosť, Lutheranus Praha 2006, str. 11 – 26. Ľ. Batka, „Boží Syn – Spasiteľ hriešneho človeka“, EPST, č. 38/2006, str. 11, „Články, na ktorých cirkev stojí a padá I“, č. 39/2006, str. 11, Články, na ktorých cirkev stojí a padá II“, č. 40/2006, str. 11. Forde, Gerhard: Boh sa skláňa k človeku: Lutherove pochopenie evanjelia, EBF UK 2003 Moncol, Jaroslav: Zákon a evanjelium, Liptovský Mikuláš : Tranoscius 2009, s. 15-39. Pesch, O. Hermann: Cesty k Lutherovi, Praha : CDK 1999. Kovačka, M.: Bardejovský katechizmus z roku 1581, s. 21-34.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
20,0	20,0	20,0	0,0	0,0	40,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/00		Názov predmetu: Teoretické základy výchovy				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva. Organizácia a legislatíva školstva a školy.						
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008. KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990. PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002. REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995. ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1532						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,01	0,0	17,23	7,05	3,66	3,72	3,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hráan, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-10/15		Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie (vypracovanie interpretácie textu)						
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text v jeho literárnohistorických a estetických súvislostiach. Osvojí si metódy textovej analýzy a základy interpretačných postupov.						
Stručná osnova predmetu: Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie a prózy obdobia prvej polovice 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.). Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.						
Odporúčaná literatúra: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006. Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,99	0,0	22,22	14,53	5,13	1,71	3,42
Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič, Mgr. Viktor Suchý						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-11/15	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámi sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaniková: Piata loď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 25						
A	ABS	B	C	D	E	FX
44,0	0,0	16,0	20,0	12,0	0,0	8,0
Vyučujúci: Mgr. Anna Bukovinová, Mgr. Viktor Suchý						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-08/15	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to dráma, základná charakteristika 2. Členenie drámy 3. Verš a próza v dráme 4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme) 5. Čas v dráme 6. Statické a dynamické motívy v dráme 7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov 8. Zameniteľnosť postáv 9. Monológ, typológia monológov 10. Dráma, dramatický text a divadlo 11. Situácia (definícia, zložky, typológia) 12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín 13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonista, dvojník 14. Dramatické útvary a dramatické žánre 15. Hudobnodramatické žánre	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985. MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978. PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 129						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,23	0,0	23,26	18,6	7,75	13,18	6,98
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Hana Lacová						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLV/A-buSL-01/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (príprava na semináre: 20 bodov písomný výstup a 20 bodov test z látky preberanej na seminároch) Záverečné hodnotenie: písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo. 5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie. 6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp). 7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš. 8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).	

9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika aho hatený sujet (pojem F. Miko) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

- M. Harpáň: Teória literatúry. Bratislava, ESA 1994.
- J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovatel 1973.
- R. Wellek – A. Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996.
- R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991.
- F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973.
- V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990.
- J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
- V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987.
- F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovak Academic Press 2005.
- S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968.
- F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003.
- M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárního díla 20. století. Praha, Torst 2002.
- J. Culler: Krátký úvod do literární teorie. Host, Brno 2002.
- N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972.
- T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987.
- J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977.
- B. Tomaševskij: Teorie literatury. Praha : Lidové nakladatelství, 1971.
- Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992.
- F. Všeticka: Kompoziciána. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986.
- J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 748

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,76	0,0	18,85	19,12	8,42	2,27	14,57

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.09.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLV/A-buSL-08/15	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná skúška	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literárneho diela s osobitným zameraním na verzológiu.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Literárne dielo ako štruktúra. Kontexty a interakcia zložiek. Výraz a význam. Význam a zmysel. Všeobecná a historická poetika. Štruktúrna semiopoetika. Interpretácia a poetika. Semiopoetologická literárnovedná orientácia. 2. Tvarovanie literárneho diela a jeho kategórie. Tvarovanie tematické, zvukové, obrazné, kompozičné, lexikálne, morfológické, syntakticko-intonáčné a interpunkčné, druhové a žánrové, smerové. (Rámcový výklad.) 3. Zvukové tvarovanie literárneho diela. Definícia verzológie. Jej súčasti teória a dejiny verša. Súčasti teórie verša. Charakteristika eufónie. Strofa a odsek v básni. Semiotika verša. Konotačná ikonickosť. Verš a próza. Presah. a). Rytmické tvarovanie básne. Fonologické prostriedky slova a vety ako rytmotvorné činitele. Rytmický impulz. Vymedzenie veršových systémov na základe dominantného rytmotvorného činiteľa. Verš kvantitatívny, sylabický, tonický, sylabotonicý, voľný. Báseň v próze. b). Rým. Definícia. Odlišnosť rýmu v sylabickom a sylabotonicom verši. Termín rýmovka. Druhy rýmu. Dekanonický rým a jeho druhy. Funkcie rýmu.	
Odporúčaná literatúra: Bakoš, M. : Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. vyd. Bratislava: VSAV, 1966. Červenka, M. – Jankovič, M. – Kubínová, M. – Langerová, M.: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho diela 20. storočia. Praha, Torst, 2002. Červenka, M.: Dějiny českého volného verše. Brno: Host, 2001. Gasparov, M. L.: Očerki istorii jevropejskogo sticha. Moskva: Nauka, 1989. Gasparov, M. L.: Russkij stich načala XX veka v kommentarijach. Moskva: Fortuna Limited, 2001. Gbúr, J., Sabol, J.: Verš v štruktúre básnického textu. Košice: UPJŠ, 2015. Harpáň, M. : Teória literatúry. Bratislava: Tigris, 2004.	

Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. Praha, SPN, 1970. Hrabák, J.: Poetika. Praha, Československý spisovatel, 1973. Ibrahim, R., Plecháč, P., Říha, J.: Úvod do teorie verše. Praha: Akropolis, 2013. Jakobson, R.: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran, 1991. Jakobson, R.: Poetická funkce. Ed. M. Červenka. Praha, 1995. Levý, J.: Umění překladu. 2. vyd. Praha: Panorama, 1983. Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Preložil M. Hamada. Bratislava, Tatran, 1990. Nünning, A. (editor německého vydání), Trávníček, J. a Holý, J. (editoři českého vydání): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006. Semiotika literatury. Teoretické východiska a současné dilemy. Zostavil D. Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015. Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. LIC: Bratislava, 2003. Tomaševskij, B. : Poetika. Teória literatury. Preložili D. Slobodník a S. Lesňáková. Bratislava: Smena, 1971. Turčány, V.: Rým v slovenskej poézii. Bratislava: Veda, 1975. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: UK, 2000. Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013. Zambor, J.: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2016. Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Prel. J. Honzík. Praha: Odeon ,1980.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 576 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>34,2</td><td>0,0</td><td>22,57</td><td>19,62</td><td>8,68</td><td>1,74</td><td>13,19</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	34,2	0,0	22,57	19,62	8,68	1,74	13,19
A	ABS	B	C	D	E	FX														
34,2	0,0	22,57	19,62	8,68	1,74	13,19														
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Juraj Holíš, Mgr. Anna Bukovinová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-09/15	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie prózy	
Stručná osnova predmetu: Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová). Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia,). Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,..., nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...). Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom texte, autor a čitateľ. Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004. Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984. Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006. Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977. Fořt, Bohumil: Literární postava. Praha 2008. Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990. Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava, SPN 1981.	

Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971. Wellek – Warren: Teória literatury. Olomouc 1996. Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000. Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83), Čítanie a text (84-91)). Všetická F.: Kompozícia. Bratislava 1986.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	20,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a nárečí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch (20%), záverečný test (50%), seminárna práca (30%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: a. mať základné poznatky o genéze slovenského jazyka a jeho regionálnych nárečí, o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom vývine slovenčiny od 10. storočia po súčasnosť a o nárečovej diferenciacii slovenčiny (preukázanie vedomostí počas seminárov a v záverečnom teste). b. vedieť interpretovať historické a nárečové texty z hľadiska vývinových zmien (preukázanie vedomostí v seminárnej práci) c. chápať variantné a dynamické javy v súčasnom stave slovenčiny ako výsledok starších vývinových zmien a ich diferenciacie v nárečových makroareáloch.	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka a jeho pôvodu. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Diferenciácia makroareálov. Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny; interpretácia nárečových textov. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny. Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.). Dialektológia – vymedzenie nárečia ako variety a prístupy k jej skúmaniu. Historická a nárečová lexikografia a kartografia.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009. PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963. PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994.	

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.
 KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum 2013.
 Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984.
 Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 464

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,53	0,0	23,92	24,57	15,09	12,28	5,6

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/00			Názov predmetu: Všeobecná didaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.						
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001. KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1166						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,49	0,0	20,75	12,26	5,15	3,34	3,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-012/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KCD/E-1-UN-010/16 - Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Spracovanie zadanej monografie formou eseje:20% Ústna skúška v priebehu skúškového obdobia: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Kurz má za úlohu predstaviť prehľad vývoja kresťanských inštitúcií a myslenia od obdobia protestantskej reformácie (16. storočie) po súčasnosť; ďalej kladie dôraz na vysvetlenie hlavných udalostí a trendov daného obdobia, analyzuje význam kľúčových osobností a poukáže na vzťah medzi cirkvou a štátom v danom období. Kurz obsahuje pojednania o vzťahoch medzi jednotlivými cirkvami, obsahuje témy ohľadom konfliktu medzi cirkvou a štátom ale aj o vnútrocirkevných sporoch a herézach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Luther a protestantská reformácia v Nemecku (16. storočie) 2. J. Calvin, Zwingli – reformácia vo Švajčiarsku; Luther vs. Calvin 3. Radikálna reformácia, anabaptisti 4. Protestantizmus v Anglicku, Holandsku, Škótsku, Francúzsku, Škandinávii 5. Katolícka protireformácia, tridsaťročná vojna (17.storočie) 6. 17 – 18. storočie – sekularizácia politiky, nemecký pietizmus, anglický puritanizmus, jansenizmus 7. Racionalizmus – osvietenectvo – prebudenecké hnutie v Británii (18. storočie) – dopady francúzskej revolúcie na kresťanstvo 8. 19. storočie – postavenie cirkví v Európe, politické pomery (nacionalizmus, konštitucionalizmus, socializmus, imperializmus). Romantizmus. Storočie moderny. 9. 20. storočie a koniec moderny	
Odporúčaná literatúra: Franzen, A. Malé cirkevné dejiny. Praha: Zvon, 1992. Latourette, K.S. A History of Christianity: Reformation to the present. Peabody, MA: Prince Press, 1997.	

Wernisch, M. Politické myšlení evropské reformace. Praha: Vyšehrad, 2011. Hanes, P. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Združenie evanjelikálnych cirkví v SR, 1998. North, J. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001. Říčan, R. Od úsvitu reformace k dnešku. Praha: Vydavatelské nakladatelství YMCA, 1948. Hinlicky, P. Budúcnosť cirkvi. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1999. Veselý, D. Všeobecné cirkevné dejiny, Novovek. Bratislava, 1999.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-004/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny staroveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Priebežný test..... max. 30 bodov Povinné čítanie + referát.... max. 20 Účasť..... max. 10 Záverečný test..... max. 40 Spolu..... max. 100 Klasifikácia: A 100 – 90 B 89 – 80 C 79 – 70 D 69 – 60 E 59 – 50 FX 49 – 0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda historické pozadie, príčiny vzniku kresťanskej cirkvi, jej postavenia v Rímskej ríši v prvých storočiach a jej ďalšieho vývoja v období staroveku a raného stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: Vznik kresťanskej cirkvi; šírenie kresťanstva v prvých troch storočiach. Prenasledovanie kresťanov v rímskej ríši (príčiny, priebeh); apologéti. Zriadenie cirkvi (vývoj úradu biskupa a ďalších funkcií). Služby Božie a bohoslužobné úkony v prvotnej cirkvi (krst, eucharistia) Heretické smery v 2. a 3. storočí. Milánsky edikt, uznanie cirkvi za Konštantína Veľkého. Vieroučné spory v 4 a 5. storočí. Cirkevní otcovia. Víťazstvo kresťanstva nad pohanstvom (Tedózius Veľký). Vznik pápežstva a mníšstva. Šírenie kresťanstva po páde západorímskej ríše. Cirkev za Karola Veľkého.	
Odporúčaná literatúra: NORTH, J. B. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001. LANE, T. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů, 1996. ŘÍČAN, R., MOLNÁR, A. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich, 1989. GAŽÍK, P. Kapitoly z histórie kresťanstva. Žilina: EDIS, 2012.	

HAJDUK, A. Všeobecné cirkevné dejiny. Od začiatku cirkvi po reformáciu. Bratislava: EBF, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
37,5	12,5	12,5	0,0	12,5	25,0

Vyučujúci: doc. ThDr. Peter Gažík

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-007/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KCD/E-1-UN-004/16 - Všeobecné cirkevné dejiny staroveku	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií	
Výsledky vzdelávania: Študent spozná vzťah cirkvi a štátu v období stredoveku, rozvoj cirkevných inštitúcií a základy teologickej práce mysliteľov daného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cirkev vo Franskej ríši, upevňovanie pápežstva v západnej Európe, Donatio Constantini, vývoj západnej cirkvi za Karola Veľkého, rozpad ríše Karolovcov. 2. Nástup feudalizmu – európske pomery a teologické problémy v 9. a 10. storočí. Reforma v Cluny. 3. Cirkev za Ota I. Veľkého, schizma roku 1054, vzťah nemeckých cisárov a pápežstva, zápasy o investitúru, pápež Gregor VII., Wormský konkordát (1122), Innocent III. – stredoveký vrchol pápežstva; význam a príčiny križiackych výprav. 4. Scholastika (11 – 15. storočie), vznik univerzít, mníšstvo v 12. a 13. storočí, teologické osobnosti obdobia ranej, vrcholnej a neskorej scholastiky, scholastické spory, 5. 14. – 15. storočie: Storočia úpadku pápežstva, Avignonské pápežstvo, konciliarizmus, humanizmus a renesancia, renesančné pápežstvo.	
Odporúčaná literatúra: Hanes, P. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Trian, 1998. Gonzales, J. Sprievodca cirkevným dejinami, (Prel. Michal Valčo), EBF UK. Latourette, K.S. A History of Christianity: Beginnings to 1500. Peabody, MA: Prince Press, 1997. James B. North, Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001. Lane, T. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů, 1996. Říčan, A. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich, 1989. Franzen, A. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1995. Bednaříková, J. Frankové a Evropa. Praha: Vyšehrad, 2009. Hajduk, A. Všeobecné cirkevné dejiny. Od začiatku cirkvi po reformáciu. Bratislava: EBF, 1999.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	0,0	0,0	0,0	40,0	40,0
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-010/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Dejiny reformácie cirkvi od roku 1500 do 1580, pričom pozornosť bude venovaná najmä životu a dielu Martina Luthera a jeho spolu pracovníkov - reformátorov. Budú preskúmané kontinuity a diskontinuity v teológii a praxi, zápasy o definíciu a ubránenie reformácie, šírenie a konfesionalizácia evanjelickej humanistickej reformácie, vývoj katolíckej reformy a úsilia protireformácie a napokon Augsburský mier a politické a sociálne dôsledky reformácie.	
Stručná osnova predmetu: Európska scéna v predvečer reformácia. scholastika, humanizmus a renesancia Prečo Luther: Lutherov vývoj ako teológa Spor o odpustkoch, Lutherove reformačné spisy z r. 1520 a ich význam pre vývoj reformácie Luther vo Wormsi a na Wartburgu Radikalizácia reformačnej hnutia Luther, Erasmus a konfesionalizácia humanistov Luther a Husiti Snemy v Speyeri a v Augsburgu - formovanie teritoriálnych cirkví Luther a luteranizmus v dekáde nasledujúcej po sneme v Augsburgu Luther a výzva helvétskej reformovanej teológie Výsledky a zlyhanie zjednocujúcich, Lutherova smrť a koncil v Trente Šmalkaldská vojna a jej následky. Interimy, Pasauský a Augsburský mier a ich význam Melanchthon a teologické spory luteranizmu po Lutherovej smrti Formovanie knihy svornosti a luteránskej ortodoxie; náboženské a politické pozadie 30 ročnej vojny.	
Odporúčaná literatúra: Bainton, R. Martin Luther. Životopis. Bratislava: Navrat domov, 1999.	

Schwarz, H. Martin Luther. Liptovský Mikuláš: Transocius, 1999.
 Lohse, B. Martin Luther: An introduction to his life and work. Philadelphia, Pa.: Fortress Press, 1986.
 Molnár, A. Cesty reformace. Praha: Vyšehrad, 1985.
 Lull, T. F. Martin Luther's basic writings. Minneapolis: Fortress Press, 1989.
 Veselý, D. Martin Luther - Reformátor. Liptovský Mikuláš: Transocius, 1994.
 Veselý, D., Hajduk, A. Filip Melanchthon. Liptovský Mikuláš: Transocius 1994.
 Kniha svornosti. Symbolické knihy eanjelickej cirkvi augsburgského vyznania. Preložil Oto Vizner. Liptovský Mikuláš, Transocius, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	0,0	33,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-024/16			Názov predmetu: Zborový spev 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-023/16 - Základy zborového spevu a dirigovania						
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežné hodnotenie Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.						
Stručná osnova predmetu: - nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať): - príprava adventného programu piesní - príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami						
Odporúčaná literatúra: Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Art. Katarína Juríková						

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-026/16		Názov predmetu: Zborový spev 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-024/16 - Zborový spev 1						
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.						
Stručná osnova predmetu: - nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať): - príprava pôstneho programu piesní - príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami						
Odporúčaná literatúra: Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Art. Katarína Juríková						

Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná previerka, záverečná skúška. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a najrozšírenejších metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Systémovolingvistický obraz jazyka. Semiotický prístup k jazyku. (Re)konštrukcia jazykového systému. Fonologický systém a fonetika. Morfematická analýza a syntéza. Slovenčina ako jazykový typ. Komunikačno-pragmatický obrat. Kognitivistický prístup k jazyku.	
Odporúčaná literatúra: ČERNÝ, J. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998 DOLNÍK, J. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. DOLNÍK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013. HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983. KRÁE, Á. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava: VEDA, 1980. KRUPA, V. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 199. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 671						
A	ABS	B	C	D	E	FX
11,18	0,0	17,44	20,42	19,08	18,48	13,41
Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, Mgr. Slavomíra Stanková						
Dátum poslednej zmeny: 30.08.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-34/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-35/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomické inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný přehled sociologie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,	

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1358

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,41	0,07	22,9	22,24	16,05	13,55	6,77

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-35/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomické inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný přehled sociologie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,	

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1802						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,31	0,06	20,59	22,36	16,93	14,93	6,83
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-023/16	Názov predmetu: Základy zborového spevu a dirigovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Povinná dochádzka – min. 70% vyučovacích jednotiek. Počas semestra je priebežne hodnotený za ústne odpovede z oblasti teórie základov dirigovania a praktické ukážky zborového dirigovania jednoduchých vokálnych skladieb. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent sa naučí, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru a vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru. Študent definuje základné termíny z oblasti techniky dirigovania zboru. V priebehu semestra cvičí zborového spev a diriguje jednoduché vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby (výber piesní z Evanjelického spevníka, jednoduchých kánonov, jednohlasých a dvojhlasých piesní).	
Stručná osnova predmetu: Základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru a) úvod k zborovému dirigovaniu b) dirigentská technika – základný dirigentský postoj a držanie rúk c) prostriedky dirigenta, dirigentské prvky d) cvičenia na uvoľňovanie rúk e) dvojdobý a trojdobý takt – základná schéma, pr. – piesne z Evanjelického spevníka (ES) f) prípravné a nástupné gesto g) taktovanie h) záverové gestá – typy, príklady z ES i) fermaty – koruny – účel, význam, typy, príklady z ES j) nadhodnoty, príklady z ES k) delenie v dirigovaní Návik spevu a zborového dirigovania vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb: a) piesne z evanjelického spevníka (výber piesní a kánonov): Všetci spolu zaspievajme, ES 656/ 16	

Haleluja, ES 656/ 19 – kánon Každý spievaj Bohu chválu – kánon Rock my soul – americký spirituál, kánon b) Počuj nás Bože – spirituál so sprievodom klavíra c) Slávny Pán - dvojhlas d) Nuž všetci verní kresťania: N. Hermann – chorál e) Slávže Hospodina, 1665, upr. KW – chorál						
Odporúčaná literatúra: Skriptá doc. E. Šarayovej ako podkladový materiál pre VŠMU J. Brož, Z Kaňák: Základy dirigování Č. Stašek: ABC začínajúceho zbormistra I. Valenta: O hudbe v cirkvi						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15		Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130						
A	ABS	B	C	D	E	FX
43,08	0,0	29,23	11,54	4,62	11,54	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15		Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,76	0,0	26,53	20,41	6,12	7,14	2,04
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	Názov predmetu: Úvod do logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostre výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. 2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.	

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,44	0,0	15,48	13,89	11,9	17,06	22,22

Vyučujúci: Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-003/16	Názov predmetu: Úvod do systematickej teológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období V priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 strán A4 (max. 20 bodov), absolvuje písomný test (max. 30 bodov), hodnotená je aj študentova príprava na hodiny (max. 20 bodov) a v skúškovom období študent absolvuje ústnu skúšku (max. 30 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent získa úvodný prehľad systematickej teológie, je oboznámený s dogmami, ich pravým zmyslom a teologickým vývojom. Taktiež získa teologický prehľad jednotlivých článkov kresťanskej viery, ich obsahu, jej uskutočňovania sa v kresťanskom živote a obrana jej hodnoty a pravdy proti rôznym vnútorným a vonkajším vplyvom.	
Stručná osnova predmetu: Historický úvod do systematickej teológie Dogma a dejiny dogiem Vyznania viery O Bohu, Atribúty Boha, Kristológia, Pneumatológia, Ekleziológia Symbolické knihy evanjelickej cirkvi Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona Hamartológia Eschatológia	
Odporúčaná literatúra: Biblia, autorizovaný preklad ECAV. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1978. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992. Klátik, M. Základy dogmatiky. Bratislava: UK v Bratislave, 2006.	

Küng, H. Krédo. Praha: Vyšehrad, 2007. Bándy, J. Apoštolské vyznanie. Bratislava: EBF UK, 1998. Pokorný, P. Apoštolské vyznání. Praha: Mlýn, 1999. Brunner, E. Věřím. Praha: SČEM IMCA, 1938. Barth, K. Základy dogmatiky. Praha, 1952. Lochman, J. M. Krédo: Základy ekumenické dogmatiky. Praha: Kalich, 1996. Barth, K. Credo. München, 1935. Tillich, P. Systematická teológia. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2009. Moncol', J. Zákon a evanjelium. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2009. Ebeling, G.: Podstata křesťanské víry. Praha: Oikoymenh, 1996. Lohse, B. EPOCHY dějin dogmatu. Jihlava: Mlýn, 2003. Mueller, S. V. Called to believe, teach and confess. Oregon: Eugene, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14,29	14,29	0,0	42,86	0,0	28,57
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.07.2016					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vystúpenie na úvod seminára, akceptovaná seminárna práca a písomný test počas semestra (min. 60 percent bodov)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od nástupu moderny až do druhej polovice 20. stor., budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov vrátane predstaviteľov inonárodnej a inojazyčnej literatúry na českom území. Budú interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žáner romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 František Buriánek: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,91	0,0	22,67	18,02	16,28	9,88	5,23
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.) Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 12						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	41,67	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, možnosti štúdia, pramene štúdia. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu. Plánovanie v školstve. Pedagogicko-organizačné pokyny. Dvojúrovňový model pedagogického riadenia škôl. Rozhodovanie v škole a v školstve. Organizácia, organizačné štruktúry, organizačné štruktúry v školstve. Kontrola v podmienkach školy a školstva. Evaluačné procesy. Vedúci pracovník. Vedúci pracovník v školstve. Štýly riadenia. Motivácia v práci vedúceho pracovníka. Manažment a komunikácia. Konflikty ako súčasť riadenia, špecifiká konfliktov v školskom prostredí. Kultúra, klíma a image školy. Štátna správa v školstve a školská samospráva.	
Odporúčaná literatúra: EGER, L.: Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006. OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. et al.: Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. (vybrané kapitoly) OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J.: Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra : UKF, 2007. OBDRŽÁLEK, Z. - UHEREKOVÁ, M.: Kvalitný školský manažment ako významný predpoklad reformy našej školy. Technológia vzdelávania, roč. 13, 2005, č.10. OBDRŽÁLEK, Z.: Škola a jej manažment. Bratislava : UK, 2002. (vybrané kapitoly) OBST, O.: Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP, 2006. PRÁŠILOVÁ, M.: Vybrané kapitoly ze školského managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc: UP, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 603						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,6	0,0	24,38	14,43	7,96	3,15	3,48
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Hornánová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						