

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-buSZ-108/15 Antická filozofia.....	4
2. A-buSZ-108/16 Antická filozofia.....	6
3. E-1-UN-001/16 Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov.....	8
4. E-1-UN-002/16 Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov.....	10
5. E-1-UN-008/16 Cirkevná hudba 1.....	12
6. E-1-UN-025/16 Cirkevná hudba 2.....	14
7. E-1-UN-020/16 Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1.....	16
8. E-1-UN-011/16 Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2.....	18
9. A-AbuSL-55/15 Dějiny spisovnej slovenčiny.....	20
10. A-AboSO-23/15 Demografia.....	22
11. A-buSZ-101/15 Digitálne technológie 1.....	24
12. A-buSZ-102/15 Digitálne technológie 2.....	26
13. A-buSZ-103/15 Digitálne technológie 3.....	28
14. A-boSL-16/15 Editorstvo a redakčná prax.....	30
15. E-1-UN-005/16 Evanjelická hymnológia.....	32
16. A-buSZ-111/15 Filozofia 19. a 20. storočia.....	34
17. A-buSZ-111/13 Filozofia 19. a 20. storočia.....	37
18. A-AboSL-62/15 Gramatická interpretácia textu.....	39
19. E-1-UN-021/16 Hudobná teória.....	41
20. A-buSL-07/15 Interpretačný seminár.....	43
21. A-buSL-07/15 Interpretačný seminár.....	45
22. A-AboSL-73/18 Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	47
23. A-AbuSL-62/15 Jazyková kultúra.....	48
24. A-buSL-98/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	50
25. A-buSL-99/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	52
26. E-1-UN-009/16 Katechetika.....	54
27. E-1-UN-013/16 Katechetikum 1.....	56
28. E-1-UN-018/16 Katechetikum 2.....	58
29. A-AbuSL-53/15 Lexikológia slovenčiny.....	60
30. A-AboSL-61/15 Lexikálna interpretácia textu.....	62
31. A-buSL-15/15 Literárna exkurzia.....	64
32. A-buSL-15/15 Literárna exkurzia.....	65
33. A-boSL-10/15 Literárna kritika a historiografia.....	66
34. A-buSZ-114/15 Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	68
35. E-1-UN-022/16 Misiológia.....	70
36. A-buSZ-109/15 Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	72
37. A-buSZ-109/16 Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	74
38. A-boIS-051/17 Nové prístupy k informačnej gramotnosti.....	76
39. A-buAN-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	78
40. A-buES-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	79
41. A-buFI-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	80
42. A-buHI-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	81
43. A-buMA-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	82
44. A-buNE-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	84
45. A-buPE-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	85
46. A-buSL-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	86
47. A-boCJ-001/00 Odborná angličtina 1.....	87

48. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	89
49. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	91
50. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	93
51. A-AboSL-70/15	Odborná exkurzia a publikačná prax.....	95
52. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	97
53. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	99
54. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	101
55. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	103
56. A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia.....	105
57. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	107
58. N-bUXX-024/16	Pedagogická prax 1 (B).....	110
59. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	111
60. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	112
61. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	113
62. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	114
63. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	115
64. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	116
65. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	117
66. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	118
67. E-1-UN-027/16	Psychológia náboženstva.....	119
68. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	121
69. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	122
70. A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1.....	123
71. A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2.....	125
72. A-boRU-951/00	Ruština pre mierne pokročilých.....	127
73. A-boRU-950/00	Ruština pre začiatočníkov.....	129
74. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	131
75. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	132
76. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	133
77. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	134
78. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	135
79. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	136
80. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	137
81. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	138
82. A-buSL-04/15	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	140
83. A-buSL-05/15	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	142
84. A-buSL-06/15	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	144
85. A-boSL-888/18	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	146
86. A-buSL-02/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	148
87. A-buSL-03/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	150
88. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	152
89. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	154
90. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	156
91. A-AbuSL-54/15	Sociolinguistika a základy dialektológie.....	157
92. E-1-UN-028/16	Sociológia náboženstva.....	159
93. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	161
94. A-AboSO39/15	Sociálna politika.....	163
95. A-AboSO-22/15	Sociálne nerovnosti.....	165
96. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	167

97. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	169
98. E-1-UN-015/16	Symbolika-ekumenika.....	171
99. E-1-UN-006/16	Teológia symbolických kníh.....	173
100. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	175
101. A-buSL-10/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	177
102. A-buSL-11/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	179
103. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	181
104. A-buSL-01/15	Teória literatúry.....	183
105. A-buSL-08/15	Teória literatúry 2.....	185
106. A-buSL-09/15	Teória literatúry 3.....	187
107. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	189
108. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	191
109. E-1-UN-012/16	Všeobecné cirkevné dejiny novoveku.....	193
110. E-1-UN-004/16	Všeobecné cirkevné dejiny staroveku.....	195
111. E-1-UN-007/16	Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku.....	197
112. E-1-UN-010/16	Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia.....	199
113. E-1-UN-024/16	Zborový spev 1.....	201
114. E-1-UN-026/16	Zborový spev 2.....	203
115. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	205
116. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	207
117. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	209
118. E-1-UN-023/16	Základy zborového spevu a dirigovania.....	211
119. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	213
120. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	214
121. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	215
122. E-1-UN-003/16	Úvod do systematickej teológie.....	217
123. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	219
124. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	221
125. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	223

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI005/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky (90%) a aktívnej účasti na hodine počas semestra (10%). Hodnotenie počas výukovej časti nie je podmienkou účasti na skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10%/90%												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoíkov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 38												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
71,05	0,0	7,89	13,16	0,0	0,0	7,89						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/16	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI005/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 86												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,51	0,0	22,09	16,28	3,49	3,49	8,14						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.												

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

EBF.KNZ/E-1-UN-001/16

Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné ukončenie

V priebehu semestra študenti píšu tri písomné testy. Dva sú zamerané na priebežné overenie získaných vedomostí. Tretí na overenie vedomostí z celej látky. Testy sú hodnotené bodovým vyjadrením. Test 1. a 2. (spolu max 200 bodov) - 20% váhu výsledného hodnotenia. Test 3. (max 800 bodov) 80% váhu.

**Stupnica hodnotenia:**

1000 – 900 = A

899 – 800 = B

799 – 700 = C

699 – 600 = D

599 – 500 = E

499 – 0 = Fx

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa podrobný prehľad o obsahu novozmluvných spisov. Táto znalosť mu umožní potrebnú orientáciu a pochopenie látky podávanej vo všetkých ostatných predmetoch teologického štúdia. Nová zmluva má dôležitý význam aj pre disciplíny z iných než biblických katedier (predovšetkým v disciplínach katedier systematickej teológie a praktickej teológie).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nová zmluva ako kánon
2. Evanjelium podľa Marka
3. Evanjelium podľa Matúša
4. Evanjelium podľa Lukáša
5. Skutky apoštolov
6. Evanjelium podľa Jána
7. Listy apoštola Pavla – prehľad
8. Listy apoštola Pavla – prehľad
9. Deuteropavlovské spisy
10. Katolícke listy

11. List Hebrejom

12. Zjavenie Jána

**Odporučaná literatúra:**

K. Gábriš, Biblospyt Novej zmluvy, Bratislava 1996,

J. Heriban, Úvodné poznámky k spisom Nového zákona, Rím 1989

David C. Bienert, Bibelkunde des Neuen Testaments, Gütersloher Verlagshaus 2010

Axel Wiemer , Lernkarten Bibelkunde, Vandenhoeck&Ruprecht, 2012

Klaus-Michael Bull, Bibelkunde des Neuen Testaments: Die kanonischen Schriften und die Apostolischen Väter, Neukirchener, 2011

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,08	0,0	7,69	15,38	7,69	7,69	38,46

**Vyučujúci:** prof. Mgr. František Ábel, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

EBF.KSZ/E-1-UN-002/16

Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné ukončenie

V priebehu semestra budú tri písomné testy.

Stupnica hodnotenia:

A = 100 – 91 % bodov

B = 90 – 81 % bodov

C = 80 – 73 % bodov

D = 72 – 66 % bodov

E = 65 – 60 % bodov

FX = 59 – 0 % bodov

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi s kánonom Starej zmluvy a jeho jednotlivými spismi. Po úspešnom ukončení by mal vedieť obsah a štruktúru jednotlivých starozmluvných spisov, rozumieť základným biblicko-teologickým pojmom a mal by byť schopný využívať posolstvo zásadných starozmluvných textov v diakonickej a sociálnej službe, identifikovať, analyzovať na základnom stupni interpretovať kľúčové biblické motívy v teologických a literárnych dielach a umení.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Názov, úloha a potreba disciplíny, problém inšpirácie
2. Kánon Starej zmluvy, ústna a písomná tradícia, vzťah Starej a Novej zmluvy
3. Pentateuch, Genesis, Exodus
4. Leviticus, Numeri, Deuteronomium, Józua,
5. Kniha sudcov, Knihy Samuelove, Knihy kráľovské,
6. Kronické knihy, Ezdráš a Nehemiáš
7. Jób, Žalmy
8. Príslovia, Zvitky – Veľpieseň, Rút, Žalospevy, Kazateľ, Ester
9. Izaiáš, Jeremiáš
10. Ezechiel, Daniel, Kniha Dvanástich prorokov – Ozeáš, Jóel
11. Ámos, Abdiáš, Jonáš, Micheáš
12. Náhum, Abakuk, Sofoniáš, Ageus,

13. Zachariáš, Malachiáš

**Odporučaná literatúra:**

BÁNDY, J. Biblospytový úvod do Starej zmluvy. ISBN 80-223-0551-0  
BORMANN, L. Bibelkunde. ISBN 978-3-8252-2674-9  
RÖSEL, M. Bibelkunde des Alten Testaments. ISBN 3-7887-2060-3  
HILL, A.E., WALTON, J.H. A Survey of the Old Testament. ISBN 978-0310280958  
NANDRÁSKY, K. Úvod do Starej zmluvy  
BÁNDY, J. Úvod do Starej zmluvy. ISBN 80-223-1885-X  
RENDTORFF, R. Hebrejská bible a dějiny. ISBN 80-7021-369-8  
HERIBAN, J. Úvody do Starého i Nového zákona s výberovou a tematicky zoradenou bibliografiou. ISBN 80-7162-191-9  
ZENGER, E. et al. Einleitung in das Alte Testament. ISBN 3-17-019526-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,38	0,0	23,08	7,69	23,08	0,0	30,77

**Vyučujúci:** ThDr. Dávid Benka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.09.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-008/16	<b>Názov predmetu:</b> Cirkevná hudba 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KPT/E-1-UN-005/16 - Evanjelická hymnológia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia.

Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

100% priebežné hodnotenie

Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia.

Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%.

**Stručná osnova predmetu:**

Výučba spočíva paralelne v troch rovinách:

- hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu
- nácvik melódií z Evanjelického spevníka a Evanjelického funebrála
- hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov v diskusii

**Odporeúčaná literatúra:**

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický spevník. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický funebrál. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2002

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992

FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Jozef Farkaš, 1999

FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002.

Bratislava: Slovenský hudobný fond, 2003

BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER. Klavírna škola. Bratislava: OPUS, 1981

DZEMJANOVÁ, E. Organová škola. Ivan Štefánik, 1996

Výber z organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-025/16	<b>Názov predmetu:</b> Cirkevná hudba 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KPT/E-1-UN-008/16 - Cirkevná hudba 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia.

Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

nadväzujú na úroveň nadobudnutú v predošлом kurze

- začiatočníci pokračujú v zdokonaľovaní základov hry na klávesových nástrojoch, dokážu hrať melódie z ES, mierne pokročilí majú základnú zručnosť hry jednoduchej štvorhlasej úpravy chorálov "Kantionalsatz", pokročilí zvládajú hru zložitejšej harmonizácie, figurálne spracovanie, začiatky hry na pedáli, zvládnú ľahšie skladby organovej literatúry (výber je individuálny, podľa dohovoru s vyučujúcim)
- ES: č. 80-185, t.j. 56 pôvodných melodií slávnej polovice cirkevného roka (pôstne, veľkonočné, na vstúpenie, svätodušné, trojičné): analýza (historické a muzikologické aspekty, kvalita spevného verša) a osvojenie si nápevov z ES v danej melodicko-rytmickej podobe tak, že je poslucháč schopný začať spev aj bez pomoci hudobného nástroja
- nadobudnutá skúsenosť s návštevou koncertného podujatia (spoznávanie názorových rozdielov, možnosti pôsobenia umenia, aktívna percepcia, pokus o hodnotenie)

**Stručná osnova predmetu:**

Výučba spočíva paralelne v troch rovinách

- hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu
- nácvik melodií z Evanjelického spevníka
- hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov („didaktická“ pomôcka pri osobnej aktivite)

**Odporečaná literatúra:**

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický spevník. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Evanjelický funebrál. Liptovský Mikuláš: Tranoscius,

2002

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992  
FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Jozef Farkaš, 1999  
FARKAŠ, J. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002. Bratislava: Slovenský hudobný fond, 2003  
BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER. Klavírna škola. Bratislava: OPUS, 1981  
DZEMJANOVÁ, E. Organová škola. Ivan Štefánik, 1996  
Výber z organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.IKT/E-1-UN-020/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

- prezentácia študenta na hodine ..... 20 bodov

- priebežný test ..... 80 bodov

Sumárne 100 bodov. Študent musí splniť obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet poskytne študentom v prvej časti prednášok prehľad o teoretických východiskách religionistiky, jej členení, základných problémoch spojených s pojmom náboženstva, hypotézach o vzniku náboženstva. Dejiny primitívnych a starovekých náboženstiev budú obsahovať náplňou druhej časti prednášok. Študent získa základný prehľad o religionistike ako vednej disciplíne, prehľad o druhoch a fenomenológii prvotných a starovekých náboženstiev. Študent vie samostatne predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť klúčové cudzie pojmy, s ktorými religionistika narába. Pojmový aparát z religionistiky mu bude iste nápmocný aj v teologických disciplínach, ktoré bude mať v ďalších semestroch štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Religionistika ako veda. Definícia náboženstva.

Typológia náboženstiev.

Teórie o vzniku náboženstva.

Triedenie náboženstiev.

Primitívne náboženstvá.

Porovnávacia religionistika. Biblia v jej kontexte.

Sumérsko-mezopotámske náboženstvo.

Egyptské náboženstvo.

Kanaánske náboženstvo.

Keltské a germánske náboženstvo.

Náboženstvo starých Slovanov.

Antické grécke náboženstvo.

Antické rímske náboženstvo.

**Odporučaná literatúra:**

1. Antes, Peter: Grundriss der Religionsgeschichte. Stuttgart: Kohlhammer, 2006.
2. Belinger, Gerhard J.: Knaurs Grosser Religionsführer. München: Drömersche Verlagsanstalt, 1986.
3. Eliade, Mircea: dejiny náboženských predstáv a ideí 1 – 3. Bratislava: Agora, 1995.
4. Gažík, Peter: Vybrané kapitoly z dejín filozofie a náboženstva. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta prírodných vied, 2008.
5. Kolektív autorov: The World's religions. Herts: Lion Publishing, 1982.
6. Komorovský, Ján: Religionistika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000.h
7. Kříkavová, A. a kol.: Islám – ideál a skutečnost. Praha: Baset, 2002.
8. Liptay, Lothar: Odysea absolútnej v buddhizme. Žilina: Edis, 2005.
9. Luković, Zoran D.: Verske sekty. Beograd: Draganić, 2000.
10. Ondrejovič, Dušan: Dejiny náboženstiev. Bratislava: EBF UK, 1995. – povinná
11. Pals, Daniel L.: Eight Theories of Religion. USA: Oxford University Press, 2006.
12. Štampach, Ivan Odilo: Malý přehled náboženství. Sursum: Tišnov, 1993.
13. Zaviš, Monika: Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2008. – povinná

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	66,67

**Vyučujúci:** doc. ThDr. Peter Gažík

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.IKT/E-1-UN-011/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období

- prezentácia študenta na hodine ..... 20 bodov
- záverečný test ..... 80 bodov

Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je podať prehľad vzniku, vývoja, učenia a kultu svetových a vybraných druhotných náboženstiev. Študent by mal vedieť samostatne predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť klúčové termíny, ktoré vystihujú podstatu jednotlivých svetových náboženstiev: židovstva, islamu, hinduizmu a buddhizmu. Vybraný pojmový aparát patrí k nevyhnutným predpokladom komunikácie s vyznávačmi iných náboženstiev, čo by pre teológa a vôbec vysokoškolsky vzdelaného človeka v humanitnom zameraní malo byť v dnešnej multináboženskej spoločnosti samozrejmosťou.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Náboženstvo Starej zmluvy.
2. Kresťanstvo a jeho odnože.
3. Registrované cirkvi a náboženské spoločnosti v SR.
4. Islam.
5. Bahájska viera.
6. Hinduizmus.
7. Sikhizmus.
8. Buddhiszmus.
9. Taoizmus.
10. Konfucianizmus.
11. Šintoizmus.
12. Súčasné sekty východných učení.

**Odporučaná literatúra:**

Antes, Peter: Grundriss der Religionsgeschichte. Stuttgart: Kohlhammer, 2006.  
Barrett, David V. : Sekty, kulty, alternativní náboženství. Praha: Ivo Železný, 1998.  
Belinger, Gerhard J.: Knaurs Grosser Religionsführer. München: Drömersche Verlagsanstalt, 1986.  
Eliade, Mircea: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1 – 3. Bratislava: Agora, 1995.  
Knotková - Čapková, Blanka a kol. : Obrazy ženství v náboženských kultúrach. Praha – Litomyšl: Paseka, 2008.  
Kolektív autorov: The World's Religions. Herts: Lion Publishing, 1982.  
Komorovský, Ján: Religionistika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000.  
Křikavová, A. a kol.: Islám – ideál a skutečnost. Praha: Baset, 2002.  
Küng, Hans: Po stopách světových náboženství. Praha: CDK, 2006.  
Liptay, Lothar: Odysea absolútnej v buddhizme. Žilina: Edis, 2005.  
Luković, Zoran D.: Verske sekte. Beograd: Draganić, 2000.  
Ondrejovič, Dušan: Dejiny náboženstiev. Bratislava: EBF UK, 1995. – povinná Štampach, Ivan  
Odilo: Malý přehled náboženství. Sursum: Tišnov, 1993.  
Vojtíšek, Zdeněk: Nová náboženská hnutí a kolektivní násilí. Brno: L. Marek, 2009.  
Zaviš, Monika: Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2008. – povinná

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	25,0	50,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. ThDr. Peter Gažík

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny spisovnej slovenčiny
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežných zadanií zameraných na analýzu a interpretáciu dobových textov, priebežný test (40 %, termín bude špecifikovaný v programe kurzu na začiatku semestra), záverečné kolokvium v poslednom týždni výučbovej časti semestra (60 %). Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

- a. získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériach a princípoch,
- b. poznať charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a identifikovať ich na dobových textoch (v rámci seminárnych cvičení),
- c. rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politickeho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).

**Stručná osnova predmetu:**

Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny.

Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií.

Predspisovné obdobie – slovakizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary.

Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, povojskove, súčasné).

Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.

Súčasné tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.

Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 2. al. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2006, resp. 2011.

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 3. dopl. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2015.

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.

KAČALA, J.: Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda 2001.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda 1991 – 2008.

Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava : Veda 1992, 2002, 2008. Dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/pramene/>.

Digitálna knižnica a digitálny archív. <http://dikda.eu/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 415

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,42	0,0	30,36	20,0	10,12	1,93	2,17

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-23/15	<b>Názov predmetu:</b> Demografia
--	--------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné zvládnutie priebežného písomného testu (60% z celkového hodnotenia), vypracovanie prezentácie (20% z celkového hodnotenia) a záverečnej seminárnej práce (20% z celkového hodnotenia).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Počas kurzu sa študenti a študentky oboznámia s hlavnými oblastami záujmu demografie - vybranými demografickými javmi a procesmi, populačným vývojom, jeho príčinami a dôsledkami. Budú identifikované dôležité sociálne, kultúrne, ekonomicke a politické súvislosti demografického vývoja za využitia relevantných demografických a sociologických teórii a analýzy štatistických údajov. Študenti a študentky sa zdokonalia pri spracovaní štatistických údajov, za pomoci ktorých analyzujú vývoj demografických procesov a štruktúry obyvateľstva Slovenska podľa rôznych kritérií.

**Stručná osnova predmetu:**

Demografia ako vedná disciplína

Analýza demografických procesov (štruktúra domácností, pôrodnosť a plodnosť, potratovosť, sobášnosť, rozvodovosť, úmrtnosť, migrácia)

Počet obyvateľov a populačný prírastok/úbytok

Štruktúra obyvateľstva podľa pohlavia a veku

Sociálno-kultúrna (národnostná a etnická, vierovyznanie, rodinný stav, vzdelanie) a sociálno-ekonomická (ekonomická aktivita, zamestnanie) skladba populácie, priestorová štruktúra

Prognózovanie populačného vývoja (populačný vývoj)

**Odporeúčaná literatúra:**

Bleha, B. (Ed.): Populačný vývoj Slovenska na prelome tisícročí. Kontinuita či nová éra? Bratislava: Geografika, 2009.

Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: Stimul, 2012.

Mládek, J. a kol.: Atlas obyvateľstva Slovenska + Demografická analýza Slovenska. Bratislava: Comenius University, 2006.

Kalibová, K. – Pavlík, Z. – Vodáková, A. (eds.): Demografie (nejen) pro demografy. Praha: SLON, 2009.

Livi-Bacci, M.: Populace v evropské historii. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003.  
Vaňo, B. – Jurčová, D. – Mészároš, J.: Základy demografie. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,0	0,0	24,0	22,75	19,0	7,75	8,5

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné praktické úlohy, ktoré tvoria 70 bodov. Na záver semestra študenti absolvujú teoretický text (10 bodov) a praktické písomné zadanie (20 bodov).

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 %, na hodnotenie C najmenej 70 %, na hodnotenie D najmenej 60 % a na hodnotenie E najmenej 50 %.

1 ospravedlnená neúčasť.

Odovzdávanie priebežných zadanií je povinné (neodovzdanie znamená bodovú sankciu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Základným cieľom predmet je zvládnuť využívanie digitálnych technológií pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa. Pochopiť korektné využívanie knižničných služieb, digitálnych zdrojov univerzity a informačných zdrojov v súlade s platnými štandardmi. Naučiť sa využívať rôzne formy prezentovania údajov a pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek.

Študent bude:

- efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod.,
- vedieť efektívne a korektne využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty,
- vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek,
- poznáť a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov

- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov)

- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcii, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.)
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi)
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)

#### **Odporúčaná literatúra:**

- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/kkiv/Granty\\_a\\_projekty/Inwent/LH\\_gramotnost.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf)
- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila a Duchoňová, Lenka. Plagiárstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiarstvo.pdf>
- KRÁL, Mojmír. Word 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024734972. Dostupné tiež ako Google Books.
- LICHNEROVÁ, Lucia, 2016. Písanie a obhajoba záverečných prací: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul [cit. 2020-09.13]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf)
- PECINOVSKÝ, Josef. . PowerPoint 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024736396. Dostupné tiež ako Google Books.
- PECINOVSKÝ, J. a R. PECINOVSKÝ. Excel 2010 – Podrobny průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965. Dostupné tiež ako Google Books.
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: [https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna\\_gramotnost\\_2020.pdf](https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1178

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,56	0,0	28,61	17,66	6,62	2,89	4,67

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Michaela Melicherová, PhD., Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková

**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť

- vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní,
- využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie,
- vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum,
- vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

- hotpot.uvic.ca
- Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>
- www.surveymonkey.com
- www.diigo.com
- KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,95	0,0	28,41	18,18	9,09	4,55	6,82

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie písomnej práce, ktorá sa tematicky týka využívania digitálnych technológií v niektorom z predmetu aprobácie študenta (25 bodov), súčasťou ktorej bude metodický list integrujúci tvorivé využitie digitálnych technológií v danom predmete (15 bodov).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Naučia sa vytvárať metodické listy integrujúce DT v predmete ich aprobácie. Študenti sa oboznámia so základnými problémami, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí a nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Digitálne technológie, médiá a človek
- Generačné paradigmá (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...)
- Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy
- Multitasking ako generačný fenomén.
- Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-line prostredie : identita, internetové podvody
- Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc-sietí, sociálne siete a vzdelávanie
- Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia.
- Kybersex, kyberšikana, internetové známosti.
- Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť
- Televízia pre deti, medializované detstvo.
- Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie
- Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
- Prevencia, diagnostika a liečba závislostí.

**Odporučaná literatúra:**

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BURGEROVÁ, Jana. Nové technológie v edukácii. Prešov, 2003 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.unipo.sk/public/media/20082/burgerova-nove-technologie-v-edukacii-2003.pdf>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-detи-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásahy do vyučovania [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt\\_a\\_zasady\\_do\\_vyuucovania.pdf](https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyuucovania.pdf)
- KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: [http://195.49.188.210/uploads/9z/9U/9z9UuLgW-4Iwh72hQv9adw/vlastny\\_material.pdf](http://195.49.188.210/uploads/9z/9U/9z9UuLgW-4Iwh72hQv9adw/vlastny_material.pdf)
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014. ISBN 9788072948727. Dostupné tiež ako Google Books.
- ŠUŠOL, J. , L. HRDINÁKOVÁ a P. RANKOV. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava: Stimul, 2005. 152 s. [cit. 2020-11-12]. ISBN 80-88982-97-9. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/FIF\\_SHR\\_iktv.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/FIF_SHR_iktv.pdf)
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: [https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna\\_gramotnost\\_2020.pdf](https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	18,75	0,0	6,25	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 15.03.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSLLV/A-boSL-16/15      **Názov predmetu:** Editorstvo a redakčná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy redakčnej práce;

Fázy edičnej prípravy textu;

Typografické normy;

Korektorské značky;

Jazykové a typografické korektúry textu;

Pravopisná úprava textov starších vývinových období;

Základy kodikológie a paleografie;

Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 218

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,49	0,0	27,52	18,35	11,47	5,5	3,67

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-005/16	<b>Názov predmetu:</b> Evanjelická hymnológia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

A. Účasť (max. tri ospravedlnené absencie)

B. Priebežný test – max. 70 bodov

C. Tri písomné práce podľa vlastného výberu, za každú možnosť získania 10 bodov

•Reflexia na navštívený koncert

•Reflexia na prečítanú beletristickej literatúry s hudobnou tematikou

•Náučno-odborné spracovanie hudobnej témy podľa vlastného výberu (skladba, štýl, hudobné nástroje, hudba a teológia, osobnosti hudobnej kultúry, cirkevná hudba...)

Hodnotenie:

100-91=A

90-81=B

80-71=C

70-61=D

60-55=E

54-menej=FX

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Orientácia a základné znalosti o histórii, vývojových etapách, osobnostiach, hudobných štýloch a formách cirkevnej a duchovnej hudby s prihliadnutím na hudobné prostredie a požiadavky ECAV.

**Stručná osnova predmetu:**

Z dejín slovenskej hymnológie, Gregoriánsky chorál (vznik, vývoj, základné znaky a formy, podoby v súčasnosti, vplyv na cirkevnú hudbu ECAV...), Juraj Tranovský a jeho Cithara sanctorum (minulosť i súčasnosť, vydanie 1636, obsah, podoba, vývoj v premenách času, ďalšie vydania, autori, odkaz a jeho praktické využitie, podnetky pre ES ...), Evanjelici a ich hudba na Slovensku (história, dnešok, osobnosti, strediská, tvorba...), J. S. Bach – osobnosť evanj. hudobnej kultúry (život, tvorba s dôrazom na duchovnú tvorbu a protestantský chorál...), Evanjelická duchovná pieseň (minulosť i súčasnosť, vývojové peripetie, ES, Späťosť slova a hudby v hymnologickej praxi, Niekoľko pohľadov na problematiku sakrálnej hudby, Hudba protestantských bohoslužieb, Evanjelické speváky a Funebrále na Slovensku, Organ - ako nástroj chrámov (pôvod, vývoj,

stavba, uplatnenie v liturgickej a bohoslužobnej praxi, ochrana historických organov), Základná charakteristika hudobných štýlov

**Odporučaná literatúra:**

Bohoslužobná hudba v ECAV na Slovensku; In: Encyklopédia Evanjelici v dejinách Slovenskej kultúry, str. 205 – 220

Šidlík, Dlháňová: Malá kniha o hudbe, str. 46 – 82

OPUS Bratislava: Dejiny hudobnej kultúry na Slovensku

I. Valenta: O hudbe v cirkvi

J. Bukovinská: Malá encyklopédia hudby I. a II. diel

N. Hrčková: Dejiny hudby I. Európsky stredovek, zborníky z muzikologických konferencií, hudobné lexikóny

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,11	0,0	11,11	33,33	11,11	11,11	22,22

**Vyučujúci:** Mgr. Milan Jurík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI008/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a klíčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Špecifické črtы poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie.
2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo.
3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia.
4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika projekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu.
5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet ako vôle. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektívacie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génius a svätec – prekonanie vôle.
6. Friedrich Nietzsche. Prehľbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a

náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“.

7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud' – alebo. Pojmy úzkosti a strachu.

8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomicke odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomicke formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu.

9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie.

10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein.

11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania.

12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy.

13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.

#### **Odporučaná literatúra:**

Störig, Hans Joachim: Malé dějiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994.

Leško, Vladimír, Mihina František a kol.: Dejiny filozofie. Bratislava, Iris 1993.

Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999.

Antológia z diel filozofov, zv. VII., zv. VIII. (pramene).

Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006.

Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001.

Nitsche, M., Sousedík, P., Šimsa, M., ed.: Schizma. Filosofie 20. století. Praha: Filosofia, 2005.

Peregrin, J.: Úvod do analytické filozofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.

Petříček, M., Úvod do (současné) filozofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.

Višnovský, E, Mihina, F., ed.: Pragmatizmus (Malá antológia filozofie XX. storočia, I). Bratislava: IRIS, 1998.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,29	0,0	9,38	1,04	1,04	1,04	5,21

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 10.02.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI008/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôle k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).  
BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.  
SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,24	0,0	0,0	2,7	0,0	0,0	4,05

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	<b>Názov predmetu:</b> Gramatická interpretácia textu
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vyučujúci bude priebežne zadávať literatúru na preštudovanie. Priebežne sa bude hodnotiť príprava na vyučovaciu hodinu i kvalita vypracovaných úloh. Aktívna účasť na seminároch a vypracovanie zadaní tvorí 50 % hodnotenia. Priebežne budú študenti vypracovávať jazykovú analýzu vybraného javu (alebo seminárnu prácu) a budú ju prezentovať na seminári. Táto analýzy bude tvoriť ďalších 50 % hodnotenia. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť vyučujúcemu alebo na študijné oddelenie).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehľbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, po absolvovaní kurzu je schopný analyzovať akýkoľvek text na pozadí základných jazykových rovín. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi a vo vedeckej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozbor textov z morfologického hľadiska.

Prechod medzi slovnými druhmi.

Morfologické kategórie rod, číslo, pád, životnosť, kategória kongruencie.

Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi.

Slovesá, gramatické kategórie a ich zastúpenie v texte.

Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch.

Rozbor textov zo syntaktického hľadiska - syntagmatika.

Veta - gramatická, sémantická a modálna stránka.

Vetnočlenská problematika.

Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Základné jednotky

Súvetie a text.

**Odporeúčaná literatúra:**

DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

IVANOVÁ, M: Syntax slovenského jazyka. Prešov 2011.

MOŠKO, G.: Príručka vettvého rozboru. Prešov: Náuka 1997.  
Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 2000.  
Ďalšia študijná literatúra bude upresnená po konzultácii s vyučujúcou.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Na seminár sa môže zapísat' 15 - 20 študentov.

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 184

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,17	0,0	29,35	27,17	12,5	2,72	1,09

**Vyučujúci:** Mgr. Slavomíra Stanková

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-021/16	<b>Názov predmetu:</b> Hudobná teória
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Dva priebežné písomné testy po 50 %.

Hodnotenie:

súčet dvoch priebežných hodnotení: 100-91=A, 90-81=B, 80-71=C, 70-61=D, 60-55=E, 54-menej=FX

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Ovládanie základných vedomostí z oblasti hudobnej náuky ako nevyhnuteľný predpoklad pre špecifické vzdelávanie v liturgickom speve, pre pochopenie hymnologických problémov v súvislosti s Evanjelickým spevníkom a Evanjelickým funebrálom a ich aktívne zvládnutie počas vzdelávania v predmetoch Cirkevná hudba, Zborový spev a Technika spevu.

**Stručná osnova predmetu:**

základné znalosti z hudobnej teórie

Témy: Zvuk, tón, notové písmo, osnova, hudobná abeceda, klávesnica, rozdelenie oktáv, takt, rytmus, metrum, zadelenie rytmických hodnôt v takte, rytmické a metrické útvary, dynamika, základné značky, hudobné názvoslovie výrazové a tempové, posuvky, enharmonické tóny, tóniny a stupnice (durové, molové, kvintový a kvartový kruh, stredoveké), intervaly a ich obraty, kvintakordy základné, odvodené a obraty, septakordy, obraty, akordické značky, kadencia, transpozícia

Priebežne: základy intonácie a sluchovej analýzy – stupne dur a mol stupnice, tónorod, intervaly

**Odporeúčaná literatúra:**

DLHÁŇOVÁ, B. – ŠIDLÍK, P.: Malá kniha o hudbe. Bratislava: Hudobný fond, 1993;

SUCHOŇ, E. – FILIP, M.: Stručná nauka o hudbe. Bratislava: Opus, 1993

DIBÁK, I.: Hudobná cvičebnica. Bratislava: Hudobný fond, 1993.

ZENKL, L.: ABC hudební nauky. Praha: Supraphon, 1991. DANESOVÁ E.: Hudobná teória pre každého. Príroda 1998 ...

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať budť vyučujúcemu alebo študijnnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.

Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie.

Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.

Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.

Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.

Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.  
Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91).  
Bílik, R.: Interpretácia uměleckého textu. Trnava 2009.  
Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.  
Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,48	0,0	21,09	9,86	5,1	3,06	3,4

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Krajanová, Mgr. Albert Lučanský

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať budť vyučujúcemu alebo študijnnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.

Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie.

Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.

Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.

Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.

Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie.

Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.  
Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91).  
Bílik, R.: Interpretácia uměleckého textu. Trnava 2009.  
Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.  
Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 294

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,48	0,0	21,09	9,86	5,1	3,06	3,4

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Holiš, PhD., Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Viktor Suchý

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-73/18	<b>Názov predmetu:</b> Jazykovo-kultúrna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b>												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 44												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
72,73	0,0	11,36	6,82	0,0	0,0	9,09						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Kristína Piatková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazyková kultúra
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát (30 %) odprezentovaný podľa poradia počas výučbovej časti semestra, záverečný test v 11. až 13 týždni výučbovej časti semestra (70 %). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, nadobudne schopnosť zaujímať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získa prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.

**Stručná osnova predmetu:**

Preskriptívna lingvistika – ciele a metódy.

Kritériá spisovnosti.

Jazyk – systém – spisovnosť.

Jazykový úzus vs. spisovná norma.

Uplatňovanie kritéria systémovosti.

Sociolingvistický prístup k spisovnosti.

Profesionálna jazyková kritika na Slovensku.

Slovenský jazykový zákon.

**Odporečaná literatúra:**

ONDREJOVIČ, S. (ed.): Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy, Bratislava: Veda 1997.

RUŽIČKA, J.: Problémy jazykovej kultúry. In: Kultúra spisovnej slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967.

POVAŽAJ, M. (ed.): Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Bratislava: Veda 2009.

DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. Dolník, J.: Jazyk v sociálnej kultúre. Bratislava: VEDA 2018.

FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q111 1998.

Časopis Kultúra slova.

Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky.

Vybrané aktuálne články z časopisov a odbornej literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,63	0,0	27,43	23,89	6,19	3,54	5,31

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Hurtuková

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-98/18	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Záverečná známka sa uzatvorí na základe odovzdanej eseje (50 %), aktivity v diskusii na seminároch (25 %) a pripravenosti na semináre (25 %) Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> získanie základnej orientácie o hodnotách svetovej literatúry od najstarších dôb po koniec 19. storočia	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz poskytne výberový prehľad vývoja jednotlivých národných literatúr (najmä európskych a amerických) od najstarších dôb po koniec 19. storočia. Konkrétna osnova predmetu sa bude priebežne obmieňať tak, aby sa realizovala podoba vývojového obdobia v rôznych literatúrach, alebo predstavil vývoj jednej národnej literatúry. Antická literatura. Stredoveká literatura. Renesancia a humanizmus v literatúre. Baroková literatura. Osvietenstvo. Preromantizmus a romantizmus. Realizmus. Modernizmus a symbolizmus. Anglická a americká literatúra Nemecká literatúra Ruská literatúra Slovanské literatúry Španielska literatúra Francúzska literatúra Taliankska literatúra Literatúry iných krajín	

**Odporučaná literatúra:**

Bude stanovaná priebežne, na začiatku každého semestra v nadväznosti na obsah kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,86	0,0	12,86	11,43	5,71	10,71	11,43

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-99/18

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov

**Výsledky vzdelávania:**

Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané klúčové osobnosti

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaradených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského.
2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho.
3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa.

Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011.

Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011.

Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014.

Vladimír Majakovskij: Závidte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013.

Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.

Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,07	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	1,79

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-009/16	<b>Názov predmetu:</b> Katechetika
---	---------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období – písomný test

V priebehu semestra študent absolvouje priebežný test s váhou na celkovom hodnotení 40%, v skúškovom období záverečný test s váhou na celkovom hodnotení 60%. Pre získanie hodnotenia E a vyššie je potrebné vypracovať obidva testy na 60% a viac. Študent vypracuje a prezentuje počas semestra jeden referát na tému určenú prednášajúcim.

Stupnica hodnotenia: 100 – 92% - A; 91 – 84 % - B; 83 – 76 % - C; 75 – 68 % - D; 67 – 60 % - E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Študent absolvovaním kurzu získa základné poznatky z katechetiky, rozvíja samostatné katechetické myslenie, formuje si potrebné katechetické zručnosti a kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pomenovanie a stručné dejiny katechetiky
2. Nábožensko – katechetické koncepcie v 20. storočí a v súčasnosti
3. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru
4. Rozvíjanie detského obrazu o Bohu
5. Poslanie rodiny a rodičov pri kresťanskej výchove detí
6. Učiteľ náboženstva
7. Katecheticko – didaktické zásady
8. Príprava na vyučovanie a jeho priebeh
9. Metodika vyučovania evanjelického náboženstva
10. Konfirmačné vyučovanie
11. Dôraz na celoživotné vzdelávanie v Evanjelickej cirkvi a.v.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kišš, Igor: Výchova ku kresťanskej dospelosti; VMV ECAV; Bratislava 1994

Benka, Jozef: Kapitoly z katechetiky; rukopis; Bratislava 2002

Muchová, Ľudmila: Úvod do náboženskej pedagogiky; Olomouc 1994

Smolík, Jozef: Závazek krstu; Praha 1974

Rothgangel, M., Adam, G., Lachmann R.: Religionspädagogisches Kompendium.

Vandenhoeck&Ruprecht; Goettingen 2012

Berg, K.H.:Altes Testament Unterichten. Kosel/Calver 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Milan Jurík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-013/16	<b>Názov predmetu:</b> Katechetikum 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KPT/E-1-UN-009/16 - Katechetika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje v zariadení predprimárneho, alebo primárneho vzdelávania (materská, základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárnenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním kurzu možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobúda a overuje si základné kompetencie učiteľa, nacičuje profesné správanie učiteľa. Pri následnom hodnotení a analýze vyučovania spoznáva a objavuje alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov vyučovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text.
2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu.
3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických)

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 0; Predprimárne vzdelávanie.
2. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 1; Primárne vzdelávanie.
3. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 2; Primárne vzdelávanie.
4. Učebnice náboženskej výchovy pre základné školy:

Chlebíček (učebnica pre 1. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Chlebík (učebnica pre 2. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Chlieb z neba (učebnica pre 3. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Manna – učebnica pre 4. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Život a viera (učebnica pre 5. ročník ZŠ + metodická príručka + pracovný zošit)  
Svedectvo viery (učebnica pre 6. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Viera v živote kresťana (učebnica pre 7. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Život v cirkvi (učebnica pre 8. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Žiť a veriť vo svete (učebnica pre 9. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
5. Ďalšie metodické pomôcky – biblické atlasy, spevníky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-018/16	<b>Názov predmetu:</b> Katechetikum 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KPT/E-1-UN-013/16 - Katechetikum 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje na prvom, alebo druhom stupni zariadenia primárneho vzdelávania (základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek.  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním kurzu možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobúda a overuje si základné kompetencie učiteľa, nacvičuje profesné správanie učiteľa. Pri následnom hodnotení a analýze vyučovania spoznáva a objavuje alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov vyučovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text.
2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu.
3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických).

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 0; Predprimárne vzdelávanie.
2. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 1; Primárne vzdelávanie.
3. Ciele a štandardy pre školské vzdelávacie programe z náboženskej výchovy evanjelického náboženstva na štátnych, súkromných a cirkevných školách – ISCED 2; Primárne vzdelávanie.
4. Učebnice náboženskej výchovy pre základné školy:  
Chlebíček (učebnica pre 1. ročník ZŠ + pracovný zošit)

Chlebík (učebnica pre 2. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Chlieb z neba (učebnica pre 3. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Manna – učebnica pre 4. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Život a viera (učebnica pre 5. ročník ZŠ + metodická príručka + pracovný zošit)  
Svedectvo viery (učebnica pre 6. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Viera v živote kresťana (učebnica pre 7. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Život v cirkvi (učebnica pre 8. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
Žiť a veriť vo svete (učebnica pre 9. ročník ZŠ + pracovný zošit)  
5. Ďalšie metodické pomôcky – biblické atlasy, spevníky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia slovenčiny
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), dva priebežné vedomostné testy (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je zvládnutie priebežných kontrol aspoň na E. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Systemizovať základné poznatky zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie so schopnosťou transformovať ich do didaktickej aplikácie, osvojiť si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie.

Paradigmatické aspekty slova.

Slovotvorba.

Teória vlastného mena.

Aplikačná lexikológia a teoretická lexikografia.

Sociolingvistické aspekty lexikológie.

Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007.

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004.

HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB\\_lexikologia.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf)

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 575

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,35	0,0	16,52	23,48	18,78	13,22	15,65

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikálna interpretácia textu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracúvanie cvičení, referát alebo interpretácia, test v 12. - 13. týždni semestra. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a vie uvedomene interpretovať efekty lexikálnych jednotiek v texte vyplývajúce z ich suprasémantických vlastností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné príeniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. DOLNÍK, J.: Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34 (eds. J. Mláček a M. Vojtech). Bratislava: Stimul 2005, s. 29 - 41. NÁBĚLKOVÁ: Hospoda premává, i když nefunguje elektrika... Zo života slovakizmov v českej komunikácii. In: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: Veda 2008, s. 177 – 188. ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012. 1. vydanie (2011) dostupné online: <a href="https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf">https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf</a> BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,3	0,0	22,34	18,09	11,17	5,85	4,26

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Hurtuková

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Masaryk, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.02.2020												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov).												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Literárna exkurzia je orientovaná na oboznámenie sa s literárnymi pamiatkami a s literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Masaryk, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.02.2020												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSL-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna kritika a historiografia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať budť vyučujúcemu alebo študijnnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). Písomka a vypracovanie seminárnej práce. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú vedomosti z oblasti dejín teoretického a literárnoestetického myslenia, literárnej kritiky a literárnej historiografie na Slovensku od počiatkov po koniec 19. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky slovenskej literárnej historiografie v 18. storočí;

Počiatky slovenskej literárnej kritiky (1780 - 1815);

Literárnohistorické dielo Bohuslava Tablica;

Literárna kritika v 20. a 30. rokoch 19. Storočia;

Romantická literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období romantizmu;

Jozef Miloslav Hurban a jeho romanticky individualizovaný obraz slovenskej literatúry;

Literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období postromantizmu;

Literárna kritika v období realizmu;

Literárny historik Jaroslav Vlček;

Diferenciácia literárnej kritiky na prelome 19. a 20. storočia.

**Odporeúčaná literatúra:**

CHMEL, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava, Tatran, 1990.

Kol.: Slovenská literárna kritika 1-3. Bratislava, Slovenský spisovateľ, 1977 - 1981.

GÁFRÍKOVÁ, Gizela: Pannonia docta. Učená Panónia. Bratislava : VEDA, 2003.

VOJTECH, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	33,33	27,78	16,67	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KLMV/A-buSZ-114/15

**Názov predmetu:**

Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti porozumejú klúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,04	0,0	16,14	25,26	12,81	10,7	1,05

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-022/16	<b>Názov predmetu:</b> Misiológia
---	--------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Aktívna účasť na prednáškach; písomný test ku koncu prednáškového obdobia, v ktorom študent získa minimálne 60% bodov na hodnotenie E; 67% na D; 74% na C; 81 na B; a 90% na A

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa základný prehľad o biblických a teologických východiskách misijnnej zodpovednosti jednotlivca a cirkvi vo svete. Oboznámi sa s dôrazmi misiologických stanovísk ekumenického charakteru a luteránskych cirkví. Oboznámi sa s výzvami, ktoré musela misia cirkví riešiť v dejinách kresťanstva pri meniacom sa kontexte misie. Oboznámi sa s činnosťou reprezentatívnych misijných spoločností luteranizmu. Naučí sa analyzovať súčasné kulturologické a nábožensko-historické výzvy, ktorým musí čeliť misijný záujem kresťanstva a pozitívne ich aplikovať v kontexte multináboženského sveta. Zoznámi sa s podobami misie kresťanského spoločenstva v podmienkach slovenskej spoločnosti, s misiou v mestách a vidieckych podmienkach. Zoznámi sa s možnosťami osobnej misie, svedeckým slovom a činom a misie cestou printových a elektronických médií.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Biblický základ misijnnej práce: najdôležitejšie biblické pramene – základné texty Biblie svedčiace o misii a dávajúce podnet k misii; Misijný charakter Ježišovho účinkovania.
2. Historické pozadie: stručný prehľad dejín kresťanskej misie v ranom kresťanstve, vo svete: evanjelickej misie, iných kresťanských misií.
3. Misiologické dokumenty vytvorené v kontexte SRC a SLZ.
4. Kontext misie: spoločenské, duchovné, kulturologické a náboženské výzvy. Kontext misie: mesto, videcke prostredie, v službe marginalizovaným skupinám obyvateľstva.
5. Misijné cirkevné zbory a misijné organizácie.
6. Nástroje misie: svedecké slovo a svedecký čin, printové, masovokomunikačné elektronické médiá.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ahonen, Risto, A:Mission in the new Milenium, Helsinki 2006

Bosh, David J., Dynamika kresťanskej misie, 2009

Coleman, R. E.: Majstrov plán evanjelizácie

Filo, Július: Horizonty obnovy cirkvi; Bratislava 2001  
Martinson, Paul Varo, editor: Mission at the Dawn of the 21ST century, 1999  
Reifler, Hans Ulrich: Kresťanská misia na prelome tisícročí  
Richardson, Don: Dieťa pokoja  
Schweitzer, Albert: Ľudia v pralese  
Wimber, John: Evangelizace Boží moci – znamení a zázraky dnes

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	33,33

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI007/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský; český	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	11,11	0,0	0,0	2,78	11,11

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 06.03.2017**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/16	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KFDF/A-AboFI007/15												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
- účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 53												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
77,36	0,0	11,32	5,66	1,89	0,0	3,77						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKIV/A-boIS-051/17

**Názov predmetu:**

Nové prístupy k informačnej gramotnosti

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie: priebežné úlohy, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú prístupy vybraných autorov k definovaniu pojmu „informačná gramotnosť“. Ťažiskom sú koncepcie založené na kvalitatívnych prístupoch, predovšetkým fenomenografickom. Praktické úlohy sú zamerané na individuálny rozvoj informačnej gramotnosti študentov v intenciach analyzovaných prístupov a ich osvojenie.

**Stručná osnova predmetu:**

- Prístup Ch. S. Bruceovej (internalizácia a externalizácia informácie)
- Prístup C. C. Kuhlthauovej (redundantná verzia nová informácia)
- Prístup M. Luptonovej (dokazovanie, argumentácia, učenie ako sociálna zodpovednosť)
- Prístupy ďalších vybraných autorov (L. Liberg, A. Lloyd, ...)

**Odporeúčaná literatúra:**

- BRUCE, Ch. The Seven Faces of Information Literacy. Blackwood: Auslib, 1997. ISBN 1-875-145-43-5.
- KUHLTHAU, C. C., 1993. Seeking meaning: a process approach to library and information services. Norwood: Ablex. ISBN: 0-89391-968-3.
- LUPTON, M. Evidence, Argument and Social responsibility: researching and essay. Higher Education Research and Development. 2008, 27 (4), s. 399-414.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	13,33	6,67	0,0	6,67	6,67

**Vyučujúci:** Mgr. Jakub Fázik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
--	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárská práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 1/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;

7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 28.04.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myšlenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných:

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícii (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,
- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6812

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,73	0,0	21,51	22,42	14,67	14,28	8,4

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-001

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myšlenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I):

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,

- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydatel'stvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6041

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,4	0,0	23,95	20,69	13,77	12,88	6,31

**Vyučujúci:** PhDr. Svetlana Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Viera Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných:

- postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,
- stratégie pri tvorbe argumentačného textu,
- formulácia otázok v dotazníku a interview,
- transformácia grafického materiálu na súvislý text,
- transformácia súvislého textu do grafickej podoby,
- stratégia aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4364

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,98	0,0	22,5	21,93	16,8	14,39	4,4

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., M. A. Linda Marie Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-003

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzné kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III):

- postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje,
- stratégie pri tvorbe argumentačného textu,
- formulácia otázok v dotazníku a interview,
- transformácia grafického materiálu na súvislý text,
- transformácia súvislého textu do grafickej podoby,
- stratégia aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,

- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

**Odporučaná literatúra:**

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabular+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome.1.69i57j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSKÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; [http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf)

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4006

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,71	0,0	22,87	23,27	13,6	10,31	5,24

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-70/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná exkurzia a publikačná prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, príprava publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra. Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11

**Vyučujúci:** Mgr. Hana Košťalíková**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.  
Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.  
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatel'stvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1847

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,55	0,0	16,84	18,52	12,89	19,06	13,16

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.	

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.

Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1571

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,06	0,0	13,81	19,61	16,74	20,31	12,48

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, krátke prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1

Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.  
Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.  
Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.  
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.  
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatel'stvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1224

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,87	0,0	16,75	20,75	18,3	19,12	6,21

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-033

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie)

Problematika prekladu textu v odbornom štýle

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporučaná literatúra:**

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.  
Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstuffenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.

Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1102

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,15	0,0	15,79	20,87	18,24	19,78	6,17

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárska práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na nahliadnutie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získava vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy ortoepickej teórie.

Fonetické pozadie ortoepie.

Ortoepia prozodických vlastností.

Problémové ortoepické javy.

Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma.

Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov.

Princípy a pravidlá pravopisu.

Problémové ortografické javy.

**Odporečaná literatúra:**

KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matici slovenskej, 2009.

Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 2013.

Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii)

+ aktuálna selekcia.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,25	0,0	17,45	21,7	16,04	9,91	5,66

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-013/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-013/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ÚLOHY študentov a ich hodnotenie

- Príprava a realizácia mikrovýstupov : max. 40 bodov
- Vypracovávanie priebežných úloh a zadaní: max. 40 bodov
- Priebežný test vedomostí: max. 30 bodov
- Záverečný test: max. 40 bodov

SPOLU: max. 150 bodov

I. MIKROVÝSTUPY:

Mikrovýstupy sú študentmi realizované modelové komunikačné situácie (napr. motivačný príhovor k žiakom na prvej vyučovacej hodine, riešenie konfliktu medzi žiakmi a pod. – podrobnejé zadanie v sylaboch). Súčasťou mikrovýstupu bude a) v písomnej podobe pripravená osnova, podľa ktorej bude študent postupovať (osnova je rozdelená na dve polovice, v jednej časti sa nachádza slovný prejav študenta – budúceho učiteľa, v druhej časti neverbálny prejav študenta a organizačné podmienky jeho práce). b) Študentom realizovaná modelová komunikačná situácia v podobe jej videonahrávky.

Každý študent počas semestra absolviuje 4 mikrovýstupy; za ktoré bude môcť získať sumárne max. 40 bodov (1 mikrovýstup = max. 10 bodov).

II. VYPRACOVÁVANIE ÚLOH a CVIČENÍ: Úlohy a cvičenia budú zamerané na schopnosť študentov aplikovať preberané teoretické poznatky pri riešení rôznych hypotetických pedagogických situácií a ich riešenie písomne zaznamenať. Každý študent vypracuje priebežne počas semestra samostatne 4 úlohy a cvičenia; za ktoré bude môcť získať sumárne max. 40 bodov (1 úloha = max. 10 bodov).

III. PRIEBEŽNÝ TEST VEDOMOSTÍ – učivo z prvých 4 témy podľa osnovy predmetu.

Test bude obsahovať 30 testových položiek (1 položka (otázka) = 1 bod), max. 30 bodov.

IV. ZÁVEREČNÝ TEST VEDOMOSTÍ – učivo ďalšie 4 témy podľa osnovy predmetu.

Test bude obsahovať 40 testových položiek (1 položka (otázka) = 1 bod).

Na úspešné absolvovanie kurzu je 70 % ako minimálna hranica úspešnosti.

**KLASIFIKÁCIA**

A - 140 a viac

B - 139 - 130

C - 129 - 120

D - 121 - 112

E - 113 - 104

Fx - 105 - 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

### **Výsledky vzdelávania:**

Komunikačná kompetencia je významnou zložkou profesionality učiteľov. Prezentované poznatky - výsledky empirických štúdií, s ktorými sa študenti počas kurzu budú oboznamovať smerujú k ilustratívnym príkladom konceptuálneho poznania. Slúžiť budú ako účelný prostriedok k premosteniu pedagogickej teórie, ktorá definuje, čo (z komunikačného pohľadu) vo vyučovaní považujeme sa kvalitné a správne a reálnej praxe. Študentom umožnia cez sprostredkovanie skúsenost' analyzovať reálne pedagogické situácie. Ilustratívne ukážky výskumných dát budú dobrým stimulom viesť na kurzoch analyticky bohaté diskusie, dostať sa pod povrch bežných rutinných komunikačných vyučovacích postupov a uvažovať o nich a aplikovať ich pri riešení rôznych hypotetických pedagogických situácií. Študenti a študentky počas kurzu budú mať možnosť budovať si dobrú teoretickú základňu v oblasti pedagogickej komunikácie. Realizácia mikrovýstupov a iných cvičení, ako aj spätná väzba od vyučujúceho a spolužiakov navzájom, budúcim učiteľom počas kurzu vytvoria príležitosť k rozvoju ich komunikačných kompetencií.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogická komunikácia: vymedzenie základných pojmov: komunikácia, pedagogická komunikácia, interakcia, teória komunikácie, cieľ, zložky a efektivnosť pedagogickej komunikácie.
2. Komunikácia a učenie: Vplyvné teórie a koncepty o komunikácii učiteľa a žiakov v školskej triede, poznatky z empirických výskumov.
3. Charakteristiky pedagogickej komunikácie: Aspekty komunikácie v školskej triede; účastníci komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese. Verbálna komunikácia, IRF štruktúra, elicítacia v pedagogickej komunikácii, školský jazyk a jeho pravidlá. Neverbálna komunikácia – význam a jej podoby v škole.
4. Riadenie komunikácie učiteľom: Priestorové usporiadanie učební a zóna dominantnej aktivity. Základné elementy pedagogickej situácie, ktorými učiteľ môže riadiť a smerovať komunikáciu v školskej triede – otázky učiteľa (typy a zacielenie otázok učiteľa), spätná väzba, reakcie učiteľa na chybu žiaka. Pravidlá komunikácie v školskej triede, obdobie, spôsoby a postupy ich zavádzania v školských triedach.
5. Participácia žiakov na pedagogickej komunikácii: participačné vzorce, produktívna a (vs.) neproduktívna participácia, učiteľ ako tvorca podmienok a prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní.
6. Dialogické vyučovanie: rôzne žánre a formáty komunikačných situácií. Diskusia a dialóg s lešením. Princípy dialogického vyučovania.
7. Vzťahová rovina pedagogickej komunikácie: vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich efekty, interakčné štýly učiteľa. Moc v školskej triede a vzťahy medzi spolužiakmi v rôznych pedagogických situáciách (pozícia jednotlivca, klíma školskej triedy, participácií v rámci skupinového vyučovania).
8. Metódy skúmania pedagogickej komunikácie: kvantitatívne a kvalitatívne prístupy a ukážky konkrétnych empirických štúdií skúmajúcich komunikáciu učiteľ a žiakov v školských triedach.

### **Odporečaná literatúra:**

Povinná literatúra:

ŠEĐOVÁ, K., ŠALAMOUNOVÁ, Z., ŠVARÍČEK, R., SEDLÁČEK, M., MAJCÍK, M., NAVRÁTILOVÁ, J. 2019. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

GAVORA, P. 2003. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s., ISBN 80-223-1716-0.

Odporúčaná literatúra:

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s., ISBN 80-210-1070-3.

ŠEĎOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní tříde. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

Pedagogické a iné spoločenskovedné domáce i zahraničné vedecké časopisy (názvy a linky na ich online databázy v sylaboch).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 820

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,24	0,0	23,29	12,2	8,54	5,98	4,76

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-bUXX-024/16	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 1 (B)											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 40 <b>Za obdobie štúdia:</b> 560												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 214												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
76,17	0,0	17,76	3,27	1,4	0,93	0,47						
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., doc. RNDr. Katarína Ušáková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 147												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
98,64	0,0	0,68	0,0	0,0	0,0	0,68						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 20												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
70,0	0,0	20,0	10,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 44												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
97,73	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,27						
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z histórie 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	5,0	3,33	0,0	0,0	4,17

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hospitácia v rozsahu 10 vyučovacích hodín, písomný záznam z hospitácie Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> vytvoriť si základy individuálneho postoja na základe pozorovania výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa a edukačného procesu												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> získať skúsenosti na základe pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sledovať špecifická projektovanie výučby, spôsoby využívania informačno-komunikačných technológií, reflektovať individualitu žiakov/študentov a charakter interakcií v rámci triedy, oboznámiť sa so školskou dokumentáciou												
<b>Odporečaná literatúra:</b> inovovaný štátny vzdelávací program, rámcové učebné plány a vzdelávacie štandardy predmetu – <a href="http://www.statpedu.sk">www.statpedu.sk</a> ; <a href="http://www.minedu.sk">www.minedu.sk</a>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 22												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
95,45	0,0	4,55	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Anikó Dušíková, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 03.05.2021												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 47												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Monika Šajánková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z pedagogiky 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 14												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Janka Medvedová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 128												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
63,28	0,0	21,09	14,06	0,0	0,78	0,78						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.IKT/E-1-UN-027/16	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia náboženstva
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežné hodnotenie

- ústna prezentácia študenta na hodine ..... 20 bodov
- priebežný test ..... 80 bodov

Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky úspešného ukončenia predmetu. Z prezentácie i testu musí študent získať aspoň nadpolovičnú väčšinu bodov, čiže 11, resp. 41 bodov  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sú uvedení do problematiky psychologických fenoménov, ktoré súvisia s praktizovaním náboženstva. Sú oboznámení so vznikom a dejinami psychológie náboženstva, s jej hlavnými predstaviteľmi, ako aj jej miestom v širšom rámci najznámejších prúdov všeobecnej psychológie. Zameriavame sa na problémy náboženskej skúsenosti a mystiky, vývojovej psychológie a vývoja náboženských predstáv u dieťaťa, pomeru náboženstva a hlbnejšej psychológie, vzťahu náboženstva a psychosomatického zdravia, vplyvu psychologických aspektov siekt/kultov na psychiku človeka. V poslednej časti prednášok sa preberá psychológia utrpenia, choroby, starnutia a thanatológia. Študent má byť nielen schopný teoreticky ovládať jednotlivé témy, ale vedieť ich aj aplikovať a poznať konkrétné kazuistiky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Psychológia náboženstva ako vedný odbor.
- 2 Stručné dejiny odboru psychológie náboženstva.
3. Základné problémy psychológie náboženstva.
4. Psychológia náboženstva a jej zasadenie do rámca všeobecnej psychológie.
5. Wilhelm Wundt a zrod vedeckej psychológie.
6. William James a náboženská skúsenosť.
7. Hlbinná psychológia Sigmunda Freuda; Mojžiš a monoteizmus.
8. Náboženská mystika.
9. Vývoj náboženských predstáv u dieťaťa.
10. Vzťah náboženstva a duševného zdravia.
11. Psychologické aspekty pseudonáboženských siekt a kultov.
12. Predpoklady zdravej osobnosti a spirituality človeka.

13. Psychológia choroby a utrpenia.

14. Starnutie a smrť.

**Odporučaná literatúra:**

Povinná:

Říčan, P.: Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál, 2007.

Odporučaná:

Austad, N. S.: Proč stárneme? Praha: Mladá fronta, 1999.

Escohotado, A.: Stručné dějny drog. Praha: Volvox Globator, 2003.

Freud, S.: Mojžiš a monoteizmus. Bratislava: Danubiaprint, 1995.

Holm, N. G.: Úvod do psychologie náboženství. Praha: Portál, 1998.

James, W.: The Varieties of Religious Experience: A Study in Human Nature. USA: Penguin Group USA, 1983.

Koenig, G. Harold (ed.): Handbook of Religion and Mental Health. San Diego: Academic Press, 2006.

Kolibáš, E. a kol.: Všeobecná psychiatria. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.

Křivohlavý, J.: Psychologie nemoci. Praha: Grada, 2002.

Palmer, M.: Freud and Jung on Religion. Beograd: Alfa, 2001.

Strízenec, M.: Súčasná psychológia náboženstva. Bratislava: IRIS, 2001.

Vojtíšek, Z. – Dušek, P. – Motl, J.: Spiritualita v poháhajících profesích. Praha: Portál, 2012.

Wulff, D. M.: Psychology of Religion Classic & Contemporary. Second Edition. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc, 1997.

Zehentbauer, J.: Drogy lidského tela bez vedľajších účinkov. Praha: Portál, 2012.

Žucha, I. – Čaplová, T. a kol.: Lekárska psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-buSZ-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia pre učiteľov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPs/A-buSZ-012/00												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1224												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
34,8	0,0	19,85	14,54	11,11	10,78	8,91						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Lucia Sabová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-buSZ-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia pre učiteľov 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 510												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
49,22	0,0	23,33	16,08	5,49	3,92	1,96						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Diana Demkaninová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (specifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 39												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
82,05	0,0	10,26	2,56	0,0	0,0	5,13						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.												

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (specifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. Autoregulácia prípravy vlastného textu. Obhajoba vlastnej publikácie. Korektúra textov. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica 2016. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 58												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
65,52	0,0	13,79	10,34	5,17	1,72	3,45						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD.												

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRU-951/00	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre mierne pokročilých
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Hodnotenie: 1) Aktívna účasť na hodinách, systematická príprava na hodiny, plnenie domáčich úloh 2) Testy zo slovnej zásoby, diktáty, iné cvičné alebo kontrolné malé previerky 3) Dva kontrolné testy v polovici semestra a v zápočtovom týždni, pričom každý z nich musí byť hodnotený minimálne známkou E. Výsledné hodnotenie študenta je aritmetickým priemerom výsledkov priebežných cvičných previerok a kontrolných testov. Absencie: 2 povolené absencie bez udania dôvodu, 3-4 absencie zo závažných zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) – doplnkové úlohy, 5 a viac absencií – hodnotenie známkou Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Zložitejšie konverzačné témy, tvorba dialógov. 2. Pokračovanie v lexikálnych, gramatických, pravopisných, konverzačných cvičeniach. 3. Čítanie, reprodukcia a preklad jednoduchších a stredne ťažkých textov. 4. Čítanie, reprodukcia a preklad textov zo svojich odborov.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
KVAPIL, R. - DZIVÁKOVÁ, M. - RECHTORÍKOVÁ, G.: Govorite po-russki? I. Bratislava : EKONÓM, 2015.	
ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003.	
NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007.	
Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 522

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,13	0,0	26,25	13,79	5,56	3,07	4,21

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Lucia Chudá, Mgr. Zuzana Bujačková**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRU-950/00	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre začiatočníkov											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
1) Aktívna účasť na hodinách, systematická príprava na hodiny, plnenie domáčich úloh 2) Testy zo slovnej zásoby, diktáty, iné cvičné alebo kontrolné malé previerky 3) Ústna skúška v zápočtovom týždni. Absencie: 2 povolené absencie bez udania dôvodu, 3-4 absencie zo závažných zdravotných dôvodov (potvrdenie od lekára na študijné oddelenie) – doplnkové úlohy, 5 a viac absencií – hodnotenie známkou Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ruská abeceda (azbuka). Základné výrazy ruskej etikety (pozdrav, zoznámenie, prosba, podakovanie, blahoželanie ap.) Základy gramatiky a pravopisu. Čítanie a konverzácia na bežné témy.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KVAPIL, R. - DZIVÁKOVÁ, M. - RECHTORÍKOVÁ, G.: Govorite po-russki? I. Bratislava : EKONÓM, 2015. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. Pozn .. Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 942												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
39,92	0,0	28,24	15,82	5,52	4,25	6,26						

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Lucia Chudá

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 53												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
66,04	0,0	9,43	18,87	1,89	1,89	1,89						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 7												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
57,14	0,0	14,29	28,57	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,86	0,0	10,0	17,14	2,86	5,71	1,43

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmienky pre predmet:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
Príprava záverečnej práce												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Určenie témy, orientácia v odbornej literatúre 2. Zbieranie a triedenie materiálu 3. Vypracovanie konceptu záverečnej práce 4. Práca na texte záverečnej práce 5. Priebežná kontrola formálnych a obsahových ukazovateľov 6. Korekcie 7. Príprava konečnej verzie textu záverečnej práce												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
Podľa zamerania témy diplomovej práce												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
maďarský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 32												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,25	0,0	6,25	21,88	0,0	15,63	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 07.05.2021												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 4												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-050/00	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá príslušné kapitoly práce v rozsahu cca 15 NS.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Vymedzenie témy bakalárskej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konceptie práce a schopnosť selektívne a korektnie pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

Študent odbornú literatúru konzultuje so svojím školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,83	0,0	17,5	14,17	1,67	4,17	1,67

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Slavomíra Stanková, PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-04/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 19. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej história a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude priostený ku skúške.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať bud' vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik);

Vývin prózy v období osvietenského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka);

Básnické dielo Jána Hollého

Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza)

Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho;

Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka)

**Odporeúčaná literatúra:**

VOJTECH, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017.

VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.  
MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968.  
ŠTEVČEK, Ján: dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.  
ŠMATLÁK, Stanislav: dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 701

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,7	0,0	12,84	16,55	16,12	11,27	30,53

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-05/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 19. storočia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej história a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude priostený ku skúške.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať bud' vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývite slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);

Podoby slovenskej romantickej balady;

Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);

Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);

Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);

Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumny);

Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, L. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);

Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);

Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromantizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, L. Kubáni).

**Odporučaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999  
Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965  
MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010  
ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.  
KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 586

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,85	0,0	14,16	21,16	14,68	12,63	22,53

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülopová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-06/15

Slovenská literatúra 19. storočia 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude priostený ku skúške.
2. Účasť na prednáškach.
3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať bud' vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta).
4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciáciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav);

Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, L. Podjavorinská);

Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová);

Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan);

Ďalší prozaici mladšej generácie (L. Podjavorinská, J. Čajak)

Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)

**Odporeúčaná literatúra:**

ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984.

MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010  
MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010.  
PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava : Tatran, 1990.  
ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999.  
ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,0	0,0	25,0	20,0	14,0	6,0	3,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülopová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSL-888/18	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnos. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni. Tolerujú sa max. 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľ seminára spočíva v rozvíjaní kompetencie študentov určiť adaptačnú stratégiu toho-ktorého filmu, ako aj v rozvíjaní schopnosti sledovať a identifikovať semiotickú koreláciu medzi literárnym dielom a filmovým prevedením.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Literárne a dramatické diela 19. storočia (J. M. Hurban, J. Kalinčiak, S. H. Vajanský, J. Palárik, M. Kukučín atď.). a ich filmové adaptácie.												
<b>Odporečaná literatúra:</b> Macek, V.; Paštéková, J: Dejiny slovenskej kinematografie 1896-1969. Bratislava 2016. Stadtrucker, I.: Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotvornej inštitúcie (1956 - 1989). Bratislava 2015												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 41												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
82,93	0,0	2,44	4,88	2,44	0,0	7,32						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marianna Koliová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 15.09.2020												

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-02/15

Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK.

Priebežné hodnotenie (40%):

Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 50% bodov z priebežného hodnotenia.

Záverečné hodnotenie (60%) v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry obdobia stredoveku a renesancie v súvislostiach s európskou literatúrou

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia staršej literatúry
2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry
3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod
4. Byzantské legendy
5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry
6. Stredoveké legendy a kroniky
7. Legenda aurea
8. Charakteristické znaky renesančnej literatúry
9. Problematika literárneho humanizmu
10. Stredoeurópske súvislosti nášho literárneho humanizmu
11. Manierizmus a rozklad renesancie
12. Renesančná lyrika
13. Renesančná veršovaná epika
14. Renesančná a humanistická próza
15. Renesančná dráma

**Odporeúčaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 585

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,06	0,0	12,48	14,7	18,46	30,77	14,53

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-03/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK Priebežné hodnotenie (40%): Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 50% bodov z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry obdobia baroka v súvislostiach s európskou literatúrou

**Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika barokovej literatúry
2. Literárne jazyky v období baroka
3. Barokové literárne žánre
4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická)
5. Baroková duchovná poézia II (katolícka)
6. Európska mystická poézia
7. Baroková ľubostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký)
8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik)
9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič)
10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie)
11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy)
12. Baroková próza III (obrany a chvály slovenského národa)
13. Kontext európskej barokovej prózy
14. Baroková dráma, protestantská a katolícka

**Odporečaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.  
Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.  
ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.  
KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit2.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 288

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	17,36	19,1	18,4	19,1	9,38

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská morfosyntax v jazyku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky počas výučbovej časti semestra (presné termíny budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra), semestrálna ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E (60 %) za priebežné hodnotenie. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu nadobúda znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej späťosti syntaktických štruktúr s morfológickejmi prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Sémanticko-gramatické vtné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvité a rozšírené vtné štruktúry. Vetnočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vtnými formami propozície. Komplexné vety s nevtnými formami propozície. Komplexná formálno-sémantická analýza viet.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. Dostupné na: <a href="http://www.juls.savba.sk/ediela/msj/">http://www.juls.savba.sk/ediela/msj/</a> . IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011). ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.	

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

IVANOVÁ, M. a kol.: Valenčný slovník slovenských slovies na korpusovom základe. Prešov: FF PU 2014. Dostupné na: <http://www.ff.unipo.sk/sloval/>.

IVANOVÁ, M. a kol.: Vybrané aspekty valencie verb v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove 2018. Dostupné na: <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova2>.

KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. (eds.): Nový encyklopédický slovník češtiny online. Dostupné na: <https://www.czechency.org/> (vybrané heslá z morfológie a syntaxe).

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998.

ŠTÍCHA, F. a kol.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 676

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,62	0,0	12,72	21,15	23,22	14,94	22,34

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská morfosyntax v reči
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky počas výučbovej časti semestra (presné termíny budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra), semestrálna ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E (60 %) za priebežné hodnotenie. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosť vied do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Realizácia štylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vettých pravidelností v reči. Gramatická a štylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. 2. uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2016 (príp. 1. vyd. z r. 2011). ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1997, príp. staršie vydania. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta 2004, príp. vyd. z r. 2013.	

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

IVANOVÁ, M.: Modálnosť a modálne verbá v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2017.

KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. (eds.): Nový encyklopedický slovník češtiny online. Dostupné na: <https://www.czechency.org/>.

OLOŠTIAK, M. – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2007. Dostupné na: [http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia\\_monografia\\_2007.pdf](http://olostiak.webz.cz/Publikovane/deklinacia_monografia_2007.pdf).

SOKOLOVÁ, M.: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007. Dostupné na: [http://www.juls.savba.sk/ediela/novy\\_deklinacny\\_system/](http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/).

SOKOLOVÁ, M. – ŽIGO, P.: Verbálne kategórie aspekt a tempus v slovenčine. Bratislava: Veda 2014.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

+ Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>, <http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 528

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,93	0,0	17,23	28,22	22,35	10,23	10,04

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave						
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta						
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-66/16	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a kultúra v praxi					
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>						
<b>Forma výučby:</b> prax						
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>						
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t						
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.						
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné						
<b>Výsledky vzdelávania:</b>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.						
<b>Odporečaná literatúra:</b>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.02.2017						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociolingvistika a základy dialektológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminároch (povolené max. dve ospravedlnené absencie), priebežná kontrola plnenia domáčich zadanií (20%), záverečný test (50%), prezentácia a seminárna práca (30%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu študent ovláda základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistickej prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistickej výskum.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny. Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky. Empirický výskum a výskumná etika. Jazykové postoje. Jazyková situácia a jazyková politika. Typológia jazykových variet. Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistickej príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365. KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008. MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012. MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum 2013.	

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008.  
Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984.  
Zákon o štátom jazyku (Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátom jazyku Slovenskej republiky  
v znení neskorších predpisov).  
Európska charta regionálnych a menšinových jazykov.  
Vybrané štúdie z lingvistických časopisov a zborníkov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,08	0,0	21,25	28,94	14,65	7,69	4,4

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> EBF.IKT/E-1-UN-028/16	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia náboženstva											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
100% priebežné hodnotenie												
Priebežný test: 30% hodnotenia												
Povinné čítanie, prezentácia: 20 %												
Test na konci výučbovej časti semestra: 50 % hodnotenia												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
Poznanie vzniku a stručných dejín odboru, starších a novších sociologických smerov, najvýznamnejších predstaviteľov; oboznámenie sa s metodológiou sociológie náboženstva, hlavnými tématami a okruhmi problémov a celkovým významom sociológie náboženstva pre teológiu.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Výskum a štúdium náboženstva zo sociologického hľadiska. Vznik a vývoj sociológie náboženstva ako vedného odboru. Náboženstvo v rámci sociálnych teórií. Klasickí a moderní predstavitelia sociológie náboženstva. Sekularizácia a európska sociológia náboženstva. Sociológia nových náboženských hnutí. Etnické náboženstvá, implicitné a občianske náboženstvo. Oživenie a depravitizácia náboženstva v súčasnosti. Náboženstvo a politika. Postmodernizmus a náboženstvo. Výskum religiozity v SR na konci 20. storočia.												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
NEŠPOR, Z., LUŽNÝ, D. Sociologie náboženství. Praha: Portál, 2007.												
WEBER, M. Sociologie náboženství. Praha: Vyšehrad, 1998.												
TÍŽIK, M. K sociológií novej religiozity. Bratislava: UK, 2006.												
SUTOR, B. Politická etika. Trnava: Dobrá kniha, 1999.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 3												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0						

**Vyučujúci:** doc. ThDr. Peter Gažík

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-buSZ-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia výchovy
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečný písomný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (písomný test)

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť prehľad hlavných tém sociológie výchovy s cieľom sprostredkovovať sociologické poznatky, ktoré sú potrebné pri výkone pedagogickej práce (napr. pri porozumení sociálnemu prostrediu, správaniu žiakov a učiteľov, ako aj pre potreby vlastnej sociologickej analýzy).

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie sociológie výchovy a prístupov sociálnych vied k výchove a vzdelávaniu.

Výchova a vzdelávanie v sociálnom systéme spoločnosti (celospoločenský kontext).

Rovnosť prístupu k vzdelaniu (ako sociologický problém).

Etapy života a socializácia.

Funkcie a kurikulum školy.

Škola ako sociálny organizmus.

Profesia učiteľa.

Kontexty výchovy a vzdelávania: rodina (ako partner školy) a demografický vývoj. Subkultúry a subkultúry mládeže.

Zásady sociologického skúmania a charakteristiky sociologického výskumu.

Základné metódy sociologického výskumu (pozorovacie, opytovacie, analýza dokumentov, evidenčné metódy).

**Odporučaná literatúra:**

HAVLÍK, R., KOŤA, J.: Sociologie výchovy a školy. Portál, Praha 2002.

ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia v sociológii výchovy. Veda, Bratislava 2004.

KÖVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. OZ Sociálna práca, Bratislava 2003.

ALAN, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1989.

DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Karolinum, Praha 2000.

MOŽNÝ, I.: Rodina a spoločnosť. SLON, Praha 2006.

SOPÓCI, J.: Kolektívne správanie. UK, Bratislava 1996.

VANČÍKOVÁ, K.: Výchova a spoločnosť. UMB, Banská Bystrica 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
4,44	0,0	18,89	36,67	25,56	10,0	4,44

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO39/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna politika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% záverečný test počet akceptovateľných absencií - max. 3 ospravedlnené absencie (bez potreby dokladov, mailové ospravedlnenie) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % záverečné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet poskytne študentovi orientáciu v základných trendoch vývoja sociálnej politiky v európskom kontexte ako súčasti verejnej politiky, ktorá reaguje na sociálne problémy ľudí. Získa poznatky o základnej štruktúre a nástrojoch sociálnej ochrany obyvateľov SR (druhy sociálneho poistenia, formy podpory rodiny, sociálna pomoc v núdzi) a aktuálnych problémoch ich aplikácie. Poznatky môže využiť tak pri svojej profesiovej orientácii, ako aj v praktickom živote.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné pojmy, princípy a funkcie sociálnej politiky. Historické zdroje sociálnej politiky, formovanie sociálneho štátu a jeho základné typy. Štruktúra sociálnej politiky v SR, jej aktéri a ich kompetencie. Subsystémy sociálneho zabezpečenia v SR (sociálne poistenie, štátna sociálna podpora a sociálna pomoc) - adresáti, princípy, nástroje, aktuálne problémy.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Lubelcová, G.: Sociálna politika I. Bratislava, Stimul 2017. Elektronický učebný text, link v online katalógu: <a href="http://stella.uniba.sk/texty/GL_socialna_politika1.pdf">http://stella.uniba.sk/texty/GL_socialna_politika1.pdf</a> Dudová, I., Stanek, V., Polonyová, S.: Sociálna politika. Wolters Kluwer, 2018 Beblavý, M.: Sociálna politika. eBook 2012: ( <a href="http://www.socialnapolitika.eu/files/8613/5393/1103/mbeblavy_socialna_politika.pdf">http://www.socialnapolitika.eu/files/8613/5393/1103/mbeblavy_socialna_politika.pdf</a> ) Rievajová, E. a kol.: Sociálne zabezpečenie. Bratislava, Ekonóm 2017. Stanek, V. a kol.: Sociálna politika. Bratislava, Sprint 2011. Správy o sociálnej situácii obyvateľstva v SR, MPSVaR. Keller, J.: Nová sociální rizika. Praha, Slon 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský/Anglický	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,11	0,0	14,44	23,33	15,56	17,78	7,78

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálne nerovnosti
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie priebežne zadávaných úloh (nutné odovzdať v dohodnutom termíne; nie je možné ich opakovat') a absolvovanie záverečného písomného testu (potrebné získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia).

Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (priebežné vypracovanie zadania) / 80 % hodnotenia (záverečný písomný text)

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz ponúka spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať hlavné podoby sociálnych nerovností. Za pomocí analýzy vybraných typov nerovností sa oboznámia so situáciou na Slovensku. Kurz umožní získať informácie o jednom z najzávažnejších sociálnych problémov a prejavov sociálnych nerovností – chudobou. Študenti a študentky získajú informácie o rozsahu, charakteristických znakoch a diskurzu chudoby vo vybraných historických etapách vývoja Slovenska.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri)

Pozitívne funkcie sociálnych nerovností?

Nerovnosti (prirodzené /socio-kultúrne/a socio-ekonomicke nerovnosti)

Globálne aspekty nerovností

Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia)

Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby)

Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teórie racionálnej voľby)

Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania

Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsobom riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach

Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby

**Odporeúčaná literatúra:**

- Bodnárová, B. a kol. Medzigeneračná reprodukcia chudoby. Bratislava: IVPR, 2005.
- Džambazovič, R. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007.
- Falčan, L., Pašiak, J. Regionálny rozvoj Slovenska. Východiská a súčasný stav. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 1999.
- Katrňák, T. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005.
- Keller, J. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010.
- Mareš, P. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999.
- Matějů, P., Straková, J. et al. (Ne)rovné šance na vzdělání. Vzdělanostní nerovnosti v České republice. Academia, Praha 2006.
- Ward, T., Lelkes, O., Sutherland, H., Tóth, I. G. European Inequalities. Social Inclusion and Income Distribution in the European Union. Budapest: Tárki, 2009

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 357

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,01	0,0	20,17	20,17	16,81	14,01	7,84

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/15

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektoréj písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporučaná literatúra:**

- Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.  
Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti kresťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	25,56	34,44	11,11	3,33	5,56

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/16

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KFDF/A-AboFI006/15 a FiF.KFDF/A-AboFI007/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektoréj písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporučaná literatúra:**

- Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.  
Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti kresťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	14,29	0,0	0,0	14,29

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KST/E-1-UN-015/16	<b>Názov predmetu:</b> Symbolika-ekumenika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KST/E-1-UN-006/16 - Teológia symbolických kníh

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

- v priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 A4 (max. 20 bodov)

- 1. priebežný písomný test (max. 30 bodov)

- príprava na hodiny (max. 20 bodov)

- 2. priebežný test (max. 30 bodov)

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa dôkladný prehľad vierouky rôznych kresťanských cirkví a náboženských spoločností a je oboznámený i s teologickým vývojom učenia jednotlivých cirkví, tiež je oboznámený so Symbolickými knihami Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania a zároveň vie konfrontovať učenie Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania s učením iných cirkví. Rovnako študent pozná rozmanitú prax kresťanských cirkví, pozná ich základné etické problémy a súčasnú náboženskú scénu.

**Stručná osnova predmetu:**

Historická symbolika, Ekumenické kresťanské symbolá, Partikulárne vierovyznania jednotlivých kresťanských cirkví, Symbolické knihy evanjelickej cirkvi, Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona, Komparatívna symbolika, Formálny a materiálny princíp učenia rôznych cirkví, teológia Evanjelickej a. v. Symbolických kníh, Pôsobenie pietizmu v dejinách Ev. a. v. cirkvi na Slovensku, Ekumenika, 2. Vatikánsky koncil a zmeny po ňom, Dejiny moderného ekumenického hnutia.

**Odporeúčaná literatúra:**

Biblia, autorizovaný preklad ECAV na Slovensku. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1978.

Čtyri vyznání. Praha: Komenského evangelická fakulta bohoslovecká, 1951.

- HANUŠ, J.: Ekumenické církevní dějepisectví – dějiny, analýzy, perspektivy. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003
- Katechizmus Katolíckej cirkvi. Trnava: Spolok sv. Vojtecha, 1998.
- KÜNG, H.: Katolícka cirkev: stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2003.
- PESCH, H. O.: Druhý vatikánský koncil 1962-1965: Příprava - průběh - odkaz. Praha: Vyšehrad, 1996. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992.
- ŠTAMPACH, O. I.: Nástin ekumenické teologie. Praha: Karolinum, 1995.
- LUTHER, M.: Výber zo spisov. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1983
- RAHNER, K. VORGRIMLER, H.: Teologický slovník. Zvon, 1996.
- FILIPI, P.: Církev a církve. Kapitoly z ekumenické eklesiologie. Brno: CDK, 2000.
- Neuner, P. Ekumenická teologie, Hledání jednoty křesťanských církví, Praha: Vyšehrad 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KST/E-1-UN-006/16	<b>Názov predmetu:</b> Teológia symbolických kníh
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KST/E-1-UN-003/16 - Úvod do systematickej teológie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% v skúškovom období – ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pochopí hlavné dôrazy v učení evanjelickej cirkvi, ako je vyjadrené v Symbolických knihách. Vedomosti obsiahnu biblické pramene pre pochopenie a interpretáciu evanjelického učenia. Študenti sa naučia samostatne pracovať s textami zo Symbolických kníh, získajú schopnosti analyzovať teologické problémy a systematicky myslieť v tejto oblasti. Po absolvovaní kurzu budú vedieť základné princípy vierouky ECAV na Slovensku a budú schopní vstupovať do ekumenického dialógu s inými konfesiami.

**Stručná osnova predmetu:**

Zákon a Evanjelium, ako úvod do teológie ev. reformácie - O pokání a spovedi - O hriechu - O ospravedlnení - O kazateľskom úrade a cirkvi - O Synovi Božom - O Krste - O Večeri Pánovej - O cirkvi – O kresťanskem živote

**Odporeúčaná literatúra:**

Symbolické knihy, Tranoscius 1992,

Kniha Svornosti, Kalich 2006, str. 11-47, 81-85, 271-277, 311-313, 333-339, 365- 368, 469-486, 659-665.

L. Batka, „Živé svedectvo o moci evanjelia. Význam Augsburgského vierovyznania pre dnešok“, vyd. D. Jurech, Lutherove společnost, Lutheranus Praha 2006, str. 11 – 26.

L. Batka, „Boží Syn – Spasiteľ hrišného človeka“, EPST, č. 38/2006, str. 11, „Články, na ktorých cirkev stojí a padá I“, č. 39/2006, str. 11, Články, na ktorých cirkev stojí a padá II“, č. 40/2006, str. 11.

Forde, Gerhard: Boh sa skláňa k človeku: Lutherove pochopenie evanjelia, EBF UK 2003

Moncol', Jaroslav: Zákon a evanjelium, Liptovský Mikuláš : Tranoscius 2009, s. 15-39.

Pesch, O. Hermann: Cesty k Lutherovi, Praha : CDK 1999.

Kovačka, M.: Bardejovský katechizmus z roku 1581, s. 21-34.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20,0	20,0	20,0	0,0	0,0	40,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloš Klátk, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-003/00	<b>Názov predmetu:</b> Teoretické základy výchovy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova.

Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepte výchovy.

Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.

Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).

Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy.

Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva.

Organizácia a legislatíva školstva a školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002.

REBLE, A.: Dějiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1701

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,73	0,0	18,87	7,29	3,64	3,47	3,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hrčan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-10/15

Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Max. 2 absencie. (Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napr. potvrdením o návšteve lekára. Študent môže ukázať ospravedlnenie priamo vyučujúcemu, vzhľadom na ochranu osobných údajov je však možné priniesť potvrdenie na študijné oddelenie.) Účasť a aktivita na seminároch, vypracovanie záverečnej písomnej práce – podoba týchto aktivít a ich bodové ohodnotenie závisí od podmienok vyučujúceho. Podmienky absolvovania predmetu platia aj v prípade nariadeného prechodu z prezenčného štúdia na dištančné štúdium. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text v jeho literárnohistorických a estetických súvislostiach. Osvojí si metódy textovej analýzy a základy interpretačných postupov.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie a prózy obdobia prvej polovice 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.). Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.

**Odporeúčaná literatúra:**

Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006.

Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,09	0,0	24,09	14,6	5,11	1,46	3,65

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Viktor Suchý

**Dátum poslednej zmeny:** 15.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-11/15

Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V rámci kurzu sú povolené maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napríklad potvrdením o návšteve lekára.

Podmienkou absolvovania kurzu je aktívna účasť na seminároch (čítanie beletristického minima, štúdium odbornej literatúry, zapájanie sa do diskusie) a vypracovanie záverečnej seminárnej práce. Podmienky absolvovania predmetu platia pre prezenčnú aj dištančnú formu kurzu (dištančná forma sa realizuje prostredníctvom MS Teams).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Predmet je hodnotený 100% priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti a študentky získajú prehľad o klúčových tendenciach, ktoré podmieňujú výrazovo-významovú podobu súčasnej literárnej tvorby i o tom, akým spôsobom sa po roku 1989 modifikoval vzťah autorov a autoriek k literárnej tradícii. Výsledkom vzdelávania bude aj prehĺbenie literárnokritického myslenia, komunikačných zručností a tvorivosti študentov a študentiek.

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

BARBORÍK, Vladimír: Vývin slovenskej prózy po roku 1989. 2014. Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/uploads/media/Barborik\\_Proza\\_po\\_r\\_1989.pdf](https://fphil.uniba.sk/uploads/media/Barborik_Proza_po_r_1989.pdf)

BOKNÍKOVÁ-TÓTHOVÁ, Andrea – ZAMBOR, Ján: Portréty slovenských spisovateľov. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2007.

ČÚZY, Ladislav a kol.: Panoramá slovenskej literatúry 3. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2006.

GRUPAČ, Marián: Súčasná slovenská literatúra po roku 1989: [heslár vybraných slovenských literárnych tvorcov debutujúcich po roku 1989]. Martin: Matica slovenská, 2015.

HOCHEL, Igor a kol.: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2007.

CHMEL, Rudolf a kol.: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava: Kalligram, 2006.

MARČOK, Viliam: Dejiny slovenskej literatúry 3. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004.

MIKULA, Valér: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram, 2005.  
SOUČKOVÁ, Marta (ed.): K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 1989 II., III., IV., V. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007, 2009, 2011, 2012.

SOUČKOVÁ, Marta (ed.): K poetologickým a axiologickým aspektom slovenskej literatúry po roku 2000 I., II., III., IV. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2013, 2014, 2015, 2017, 2018.

ŠRANK, Jaroslav: Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Kapacita je obmedzená na 15 študentov a študentiek v seminárnej skupine.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	13,89	16,67	8,33	0,0	11,11

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Bukovinová, Mgr. Viktor Suchý

**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória drámy
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100 % priebežne (10 % účasť, 30 % test 1, 30 % test 2, 30 % písomná analýza drámy/referát; v častiach s 30 bodmi je podmienkou minimálny zisk 18 bodov)

Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody).

Celkové hodnotenie kurzu:

100 – 93 = A, 92 – 85 = B, 84 – 77 = C, 76 – 69 = D, 68 – 61 = E, 60 a menej = Fx

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.

**Stručná osnova predmetu:**

Dráma – všeobecné charakteristiky, základné členenie a žánre.

Dráma medzi literatúrou a divadlom.

Dramatický text – všeobecné charakteristiky, členenie.

Monológ a dialóg, monologickosť a dialogickosť.

Dramatická postava.

Kompozičné členenie. Dramatický motív/situácia. Dramatický dej a jeho fázy. Dramatický konflikt a napätie.

Fabula a sujet v dráme, čas. Priestor v dráme.

Prehľad vývoja drámy (výberovo).

Insценácia a jej zložky.

Divadelné predstavenie. Sociológia divadla.

**Odporeúčaná literatúra:**

HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985.

MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978.

PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,47	0,0	24,03	19,48	7,14	11,04	5,84

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Hana Lacová**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (príprava na semináre: 20 bodov písomný výstup a 20 bodov test/pohovor z látky preberanej na seminároch, obe v druhej polovici semestra) Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k januárovej písmonej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo. 5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie. 6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp). 7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.	

8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, parodoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

**Odporučaná literatúra:**

- M. Harpáň: Teória literatúry. Bratislava , ESA 1994.
- J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovateľ 1973.
- R. Wellek – A. Warren: Teorie literatúry. Praha, Votobia 1996.
- R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991.
- F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973.
- V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990.
- J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.
- V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987.
- F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovac Academic Press 2005.
- S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968.
- F. Straus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003.
- M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho díla 20. století. Praha, Torst 2002.
- J. Culler: Krátký úvod do literárnej teorie. Host, Brno 2002.
- N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972.
- T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987.
- J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977.
- B. Tomaševskij: Teorie literatúry. Praha : Lidové nakladatelství, 1971.
- Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992.
- F. Všetička: Kompoziciána. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986.
- J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 793

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,84	0,0	18,54	18,16	7,94	2,14	14,38

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: účasť na seminároch 10 bodov, povolené sú dve absencie, za každú ďalšiu absenciu (ak nie je ospravedlnená) – 5 bodov, 40 bodov priebežne (40 bodov za písomný výstup v druhej polovici semestra).

Záverečné hodnotenie: 50 bodov, písomná skúška z látky preberanej na prednáškach. Podmienka priupustenia k písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov z priebežného hodnotenia.

Výpočet záverečnej známky:

100 - 92 b. = A;

91 - 84 b. = B;

83 - 76 b. = C;

75 - 68 b. = D;

67 - 60 b. = E

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom je ukázať možnosti interpretácie, ktorá čerpá z poznania teórie a zároveň je napojená na čitateľský zážitok.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie.
2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifika interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu.
3. Intertextualita a metatextualita.
4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora.
5. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu.
6. Čas a priestor. Priestor a čas poézie,
7. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv.
8. Ticho ako znakový komunikát.

**Odporučaná literatúra:**

- GÁFRÍK Róbert: Emocionálne pôsobenie literatúry – znázornené na príklade Kafkovej prózy Ortieľ. In: Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, s. 111 – 126.
- HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava : ESA, 1994.
- HRABÁK, Josef: Poetika. Praha : Československý spisovateľ, 1973.
- KOLI, František: Interpretačné reflexie. Nitra : Aspekt, s. r. o., 2003.
- MOCNÁ, Dagmar – PETERKA, Josef: Encyklopédie literárnych žánrov. Praha : Paseka, 2004 (na seminároch sa možno venovať popri iných témach aj vývinu určitého žánru).
- NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006,
- VŠETIČKA, František: Kompoziciána. Bratislava : Slovenský spisovateľ (najmä s. 24 – 33 – o typoch postáv, o čase a priestore).
- ZAMBOR, Ján: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : VEDA, vydavateľstvo SAV, 2010.
- ŽILKA, Tibor: Poetický slovník. Bratislava : Tatran, 1987 – alebo – Vademecum poetiky. Nitra : UKF, 2006. (vybrané heslá)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 597

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,17	0,0	22,78	19,43	8,54	1,84	13,23

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Juraj Holiš, PhD., Mgr. Anna Bukovinová, Mgr. Matúš Mikšík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-09/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie prózy

**Stručná osnova predmetu:**

Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike.

Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topoz, alúzia,...).

Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja

Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová).

Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia, ....).

Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,...nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...).

Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom teste, autor a čitatel'.

Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického teste.

**Odporeúčaná literatúra:**

Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004.

Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006.

Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984.

Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006.

Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977.

Fořt, Bohumil: Literárni postava. Praha 2008.

Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého teste. Bratislava 1990.

Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého teste. Bratislava, SPN 1981.

Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.  
Wellek – Warren: Teória literatúry. Olomouc 1996.  
Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.  
Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.  
Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83),  
Čítanie a text (84-91)).  
Všetička F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	20,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Masaryk, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15

**Názov predmetu:**

Vývin slovenského jazyka a nárečí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch (povolené max. dve ospravedlnené absencie), priebežná kontrola plnenia domáčich zadanií (20 %), záverečný test (50 %), seminárna práca (30 %).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

- a. mať základné poznatky o genéze slovenského jazyka a jeho regionálnych nárečí, o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom vývixe slovenčiny od 10. storočia po súčasnosť a o nárečovej diferenciácii slovenčiny (preukázanie vedomostí počas seminárov a v záverečnom teste).
- b. vedieť interpretovať historické a nárečové texty z hľadiska vývinových zmien (preukázanie vedomostí v seminárnej práci)
- c. chápať variantné a dynamické javy v súčasnom stave slovenčiny ako výsledok starších vývinových zmien a ich diferenciácie v nárečových makroareáloch.

**Stručná osnova predmetu:**

Výklad genézy slovenského jazyka a jeho pôvodu.

Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.

Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Diferenciácia makroareálov.

Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny; interpretácia nárečových textov.

Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny.

Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.).

Dialektológia – vymedzenie nárečia ako variety a prístupy k jej skúmaniu.

Historická a nárečová lexikografia a kartografia.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009.

PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963.  
PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990.  
ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994.  
MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien:  
Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.  
KOVÁČOVÁ, V.: Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok:  
Verbum 2013.  
Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984.  
Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 481

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,13	0,0	24,32	24,53	14,55	12,06	5,41

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.05.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-011/00	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.												
KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.												
KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.												
SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1352												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,43	0,0	19,23	11,02	4,96	3,62	4,73						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

EBF.KCD/E-1-UN-012/16

Všeobecné cirkevné dejiny novoveku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** EBF.KCD/E-1-UN-010/16 - Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období

Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20%

Ústna skúška v priebehu skúškového obdobia: 80% hodnotenia

Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz má za úlohu predstaviť prehľad vývoja kresťanských inštitúcií a myslenia od obdobia protestantskej reformácie (16. storočie) po súčasnosť; ďalej kladie dôraz na vysvetlenie hlavných udalostí a trendov daného obdobia, analyzuje význam klúčových osobností a poukáže na vzťah medzi cirkvou a štátom v danom období. Kurz obsahuje pojednania o vzťahoch medzi jednotlivými cirkvami, obsahuje témy ohľadom konfliktu medzi cirkvou a štátom ale aj o vnútrocirkevných sporoch a herézach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Luther a protestantská reformácia v Nemecku (16. storočie)
2. J. Calvin, Zwingli – reformácia vo Švajčiarsku; Luther vs. Calvin
3. Radikálna reformácia, anabaptisti
4. Protestantizmus v Anglicku, Holandsku, Škótsku, Francúzsku, Škandinávii
5. Katolícka protireformácia, tridsaťročná vojna (17. storočie)
6. 17 – 18. storočie – sekularizácia politiky, nemecký pietizmus, anglický puritanizmus, jansenizmus
7. Racionalizmus – osvietenectvo – prebudenecké hnutie v Británii (18. storočie) – dopady francúzskej revolúcie na kresťanstvo
8. 19. storočie – postavenie cirkví v Európe, politické pomery (nacionaliozmus, konštitucionalizmus, socializmus, imperializmus). Romantizmus. Storočie moderny.
9. 20. storočie a koniec moderny

**Odporeúčaná literatúra:**

Franzen, A. Malé cirkevní dejiny. Praha: Zvon, 1992.

Latourette, K.S. A History of Christianity: Reformation to the present. Peabody, MA: Prince Press, 1997.

Wernisch, M. Politické myšlení evropské reformace. Praha: Vyšehrad, 2011.  
Hanes, P. dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Združenie evanjelikálnych cirkví v SR, 1998.  
North, J. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001.  
Říčan, R. Od úsvitu reformace k dnešku. Praha: Vydavatelské nakladatelství YMCA, 1948.  
Hinlicky, P. Budúcnosť cirkvi. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1999.  
Veselý, D. Všeobecné cirkevné dejiny, Novovek. Bratislava, 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	66,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Radoslav Hanus, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

EBF.KCD/E-1-UN-004/16

**Názov predmetu:**

Všeobecné cirkevné dejiny staroveku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období

Priebežný test..... max. 30 bodov

Povinné čítanie + referát.... max. 20

Účasť..... max. 10

Záverečný test..... max. 40

Spolu..... max. 100

**Klasifikácia:**

A 100 – 90

B 89 – 80

C 79 – 70

D 69 – 60

E 59 – 50

FX 49 – 0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda historické pozadie, príčiny vzniku kresťanskej cirkvi, jej postavenia v Rímskej ríši v prvých storočiach a jej ďalšieho vývoja v období staroveku a raného stredoveku.

**Stručná osnova predmetu:**

Vznik kresťanskej cirkvi; šírenie kresťanstva v prvých troch storočiach. Prenasledovanie kresťanov v rímskej ríši (príčiny, priebeh); apologéti. Zriadenie cirkvi (vývoj úradu biskupa a ďalších funkcií). Služby Božie a bohoslužobné úkony v prvotnej cirkvi (krst, eucharistia) Heretické smery v 2. a 3. storočí. Milánsky edikt, uznanie cirkvi za Konštantína Veľkého. Vieroučné spory v 4 a 5. storočí. Cirkevní otcovia. Vítazstvo kresťanstva nad pohanstvom (Tedózius Veľký). Vznik pápežstva a mništva. Šírenie kresťanstva po páde západorímskej ríše. Cirkev za Karola Veľkého.

**Odporeúčaná literatúra:**

NORTH, J. B. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001.

LANE, T. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů, 1996.

ŘIČAN, R., MOLNÁR, A. 12 století cirkevních dějin. Praha: Kalich, 1989.

GAŽÍK, P. Kapitoly z histórie kresťanstva. Žilina: EDIS, 2012.

HAJDUK, A. Všeobecné cirkevné dejiny. Od začiatku cirkvi po reformáciu. Bratislava: EBF, 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
21,43	14,29	21,43	0,0	7,14	35,71

**Vyučujúci:** doc. ThDr. Peter Gažík

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> EBF.KCD/E-1-UN-007/16	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmienky pre predmet:</b> EBF.KCD/E-1-UN-004/16 - Všeobecné cirkevné dejiny staroveku	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežné hodnotenie Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent spozná vzťah cirkvi a štátu v období stredoveku, rozvoj cirkevných inštitúcií a základy teologickej práce mysliteľov daného obdobia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Cirkev vo Franskej ríši, upevňovanie pápežstva v západnej Európe, Donatio Constantini, vývoj západnej cirkvi za Karola Veľkého, rozpad ríše Karolovcov. 2. Nástup feudalizmu – európske pomery a teologické problémy v 9. a 10. storočí. Reforma v Cluny. 3. Cirkev za Ota I. Veľkého, schizma roku 1054, vzťah nemeckých cisárov a pápežstva, zápas o investitúru, pápež Gregor VII., Wormský konkordát (1122), Innocent III. – stredoveký vrchol pápežstva; význam a príčiny križiackych výprav. 4. Scholastika (11 – 15. storočie), vznik univerzít, mníšstvo v 12. a 13. storočí, teologické osobnosti obdobia ranej, vrcholnej a neskorej scholastiky, scholastické spory, 5. 14. – 15. storočie: Storočia úpadku pápežstva, Avignonské pápežstvo, konciliarizmus, humanizmus a renesancia, renesančné pápežstvo.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Hanes, P. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Trian, 1998. Gonzales, J. Sprievodca cirkevným dejinami, (Prel. Michal Valčo), EBF UK. Latourette, K.S. A History of Christianity: Beginnings to 1500. Peabody, MA: Prince Press, 1997. James B. North, Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů, 2001. Lane, T. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů, 1996. Říčan, A. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich, 1989. Franzen, A. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon, 1995. Bednáříková, J. Frankové a Evropa. Praha: Vyšehrad, 2009. Hajduk, A. Všeobecné cirkevné dejiny. Od začiatku cirkvi po reformáciu. Bratislava: EBF, 1999.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	0,0	0,0	0,0	28,57	42,86

**Vyučujúci:** Mgr. Radoslav Hanus, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

EBF.KCD/E-1-UN-010/16

Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období

Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20%

Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia

Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny reformácie cirkvi od roku 1500 do 1580, pričom pozornosť bude venovaná najmä životu a dielu Martina Luthera a jeho spolu pracovníkov - reformátorov. Budú preskúmané kontinuity a diskontinuity v teológii a praxi, zápasy o definíciu a ubránenie reformácie, šírenie a konfesionalizácia evanjelickej humanistickej reformácie, vývoj katolíckej reformy a úsilie protireformácie a napokon Augsburgský mier a politické a sociálne dôsledky reformácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Európska scéna v predvečer reformácia. scholastika, humanizmus a renesancia

Prečo Luther: Lutherov vývoj ako teologa

Spor o odpustkoch, Lutherove reformačné spisy z r. 1520 a ich význam pre vývoj reformácie

Luther vo Wormsi a na Wartburgu

Radikalizácia reformačnej hnutia

Luther, Erazmus a konfesionalizácia humanistov

Luther a Husiti

Snemy v Speyeri a v Augsburgu - formovanie teritoriálnych cirkví

Luther a luteranismus v dekáde nasledujúcej po sneme v Augsburgu

Luther a výzva helvétskej reformovanej teológie

Výsledky a zlyhanie zjednocujúcich, Lutherova smrť a koncil v Trente

Šmalkaldská vojna a jej následky. Interimy, Pasaušský a Augsburgský mier a ich význam

Melanchthon a teologicke spory luteranizmu po Lutherovej smrti

Formovanie knihy svornosti a luteránskej ortodoxie; náboženské a politické pozadie 30 ročnej vojny.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bainton, R. Martin Luther. Životopis. Bratislava: Navrat domov, 1999.

Schwarz, H. Martin Luther. Liptovsky Mikuláš: Transocius, 1999.  
Lohse, B. Martin Luther: An introduction to his life and work. Philadelphia, Pa.: Fortress Press, 1986.  
Molnár, A. Cesty reformace. Praha: Vyšehrad, 1985.  
Lull, T. F. Martin Luther's basic writings. Minneapolis: Fortress Press, 1989.  
Veselý, D. Martin Luther - Reformátor. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1994.  
Veselý, D., Hajduk, A. Filip Melanchthon. Liptovský Mikuláš: Tranoscius 1994.  
Kniha svornosti. Symbolické knihy eanjelickej cirkvi augsburgského vyznanie. Preložil Oto Vizner. Liptovský Mikuláš, Tranoscius, 1992.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Radoslav Hanus, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF.KPT/E-1-UN-024/16	<b>Názov predmetu:</b> Zborový spev 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky pre predmet:** EBF.KPT/E-1-UN-023/16 - Základy zborového spevu a dirigovania

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100 % priebežné hodnotenie

Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.

**Stručná osnova predmetu:**

- nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať):
- príprava adventného programu piesní
- príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami

**Odporečaná literatúra:**

Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Art. Katarína Juríková

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** EBF.KPT/E-1-UN-026/16      **Názov predmetu:** Zborový spev 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4    **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky pre predmet:** EBF.KPT/E-1-UN-024/16 - Zborový spev 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.

**Stručná osnova predmetu:**

- nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať):
- príprava pôstneho programu piesní
- príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami

**Odporečaná literatúra:**

Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Art. Katarína Juríková

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy jazykovedy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktivita na seminároch, vypracovávanie priebežne zadávaných písomných úloh, jeden priebežný vedomostný test, záverečný test (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Priebežný test nemá opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a najrozšírenejších metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojмami.

**Stručná osnova predmetu:**

Systémovolinguistický obraz jazyka.

Semiotický prístup k jazyku.

(Re)konštrukcia jazykového systému.

Fonologický systém a fonetika.

Morfematická analýza a syntéza.

Slovenčina ako jazykový typ.

Komunikačno-pragmatický obrat.

Kognitivistický prístup k jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČERNÝ, J. Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998

DOLNÍK, J. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999.

DOLNIK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013.

HORECKÝ, J. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.

KRÁĽ, Á. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016.

KRUPA, V. Jednota a variabilita jazyka. Bratislava: VEDA, 1980.

KRUPA, V. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 199.

ONDRAŠ, Š. – SABOL, J. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 718

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,53	0,0	18,11	19,78	18,25	17,69	13,65

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, Mgr. Slavomíra Stanková

**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KS/A-AboSO-34/15

**Názov predmetu:**

Základy sociológie pre nesociológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-35/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

SK

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Náboženstvo a náboženský život spoločnosti. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia. Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálnokultúrne a sociálno ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Politický systém a politické inštitúcie - politická socializácia, zdroje politickej socializácie, občianska a politická participácia. Sociológia mesta - čo znamená mesto pre ľudí a čo znamenajú ľudia pre mesto.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie.

Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1475

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,15	0,07	23,19	21,29	15,32	12,75	6,24

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KS/A-AboSO-35/15

**Názov predmetu:**

Základy sociológie pre nesociológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-34/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

SK

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Náboženstvo a náboženský život spoločnosti. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia. Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálnokultúrne a sociálno ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Politický systém a politické inštitúcie - politická socializácia, zdroje politickej socializácie, občianska a politická participácia. Sociológia mesta - čo znamená mesto pre ľudí a čo znamenajú ľudia pre mesto.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie.

Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1919

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,43	0,05	20,95	21,63	16,31	14,23	6,41

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

EBF.KPT/E-1-UN-023/16

Základy zborového spevu a dirigovania

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Povinná dochádzka – min. 70% vyučovacích jednotiek.

Počas semestra je priebežne hodnotený za ústne odpovede z oblasti teórie základov dirigovania a praktické ukážky zborového dirigovania jednoduchých vokálnych skladieb.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent sa naučí, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru a vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru. Študent definuje základné termíny z oblasti techniky dirigovania zboru. V priebehu semestra cvičí zborového spev a diriguje jednoduché vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby (výber piesní z Evanjelického spevníka, jednoduchých kánonov, jednohlasých a dvojhlasých piesní).

**Stručná osnova predmetu:**

Základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru

a) úvod k zborovému dirigovaniu

b) dirigentská technika – základný dirigentský postoj a držanie rúk

c) prostriedky dirigenta, dirigentské prvky

d) cvičenia na uvoľňovanie rúk

e) dvojdobý a trojdobý takt – základná schéma, pr. – piesne z Evanjelického spevníka (ES)

f) prípravné a nástupné gesto

g) taktovanie

h) záverové gestá – typy, príklady z ES

i) fermaty – koruny – účel, význam, typy, príklady z ES

j) nadhodnoty, príklady z ES

k) delenie v dirigovaní

Nácvik spevu a zborového dirigovania vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb:

a) piesne z evanjelického spevníka (výber piesní a kánonov):

Všetci spolu zaspievajme, ES 656/ 16

Haleluja, ES 656/ 19 – kánon  
Každý spievaj Bohu chválu – kánon  
Rock my soul – americký spirituál, kánon  
b) Počuj nás Bože – spirituál so sprievodom klavíra  
c) Slávny Pán - dvojhlas  
d) Nuž všetci verní kresťania: N. Hermann – chorál  
e) Slávže Hospodina, 1665, upr. KW – chorál

**Odporučaná literatúra:**

Skriptá doc. E. Šarayovej ako podkladový materiál pre VŠMU

J. Brož, Z Kaňák: Základy dirigování

Č. Stašek: ABC začínajícího zbor mistra

I. Valenta: O hudbe v cirkvi

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 151												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
48,34	0,0	27,15	10,6	3,97	9,93	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár / prednáška												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 98												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
37,76	0,0	26,53	20,41	6,12	7,14	2,04						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do logiky
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovnej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostré výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovnej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001.
2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 254

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,08	0,0	15,35	13,78	11,81	16,93	22,05

**Vyučujúci:** doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

**Kód predmetu:**

EBF.KST/E-1-UN-003/16

**Názov predmetu:**

Úvod do systematickej teológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

ukončenie v skúškovom období

V priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 strán A4 (max. 20 bodov), absolvuje písomný test (max. 30 bodov), hodnotená je aj študentova príprava na hodiny (max. 20 bodov) a v skúškovom období študent absolvuje ústnu skúšku (max. 30 bodov).

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získá úvodný prehľad systematickej teológie, je oboznámený s dogmami, ich pravým zmyslom a teologickým vývojom. Taktiež získá teologický prehľad jednotlivých článkov kresťanskej viery, ich obsahu, jej uskutočňovania sa v kresťanskom živote a obrana jej hodnoty a pravdy proti rôznym vnútorným a vonkajším vplyvom.

**Stručná osnova predmetu:**

Historický úvod do systematickej teológie

Dogma a dejiny dogiem

Vyznania viery

O Bohu, Atribúty Boha, Kristológia, Pneumatológia, Ekleziológia

Symbolické knihy evanjelickej cirkvi

Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona

Hamartológia

Eschatológia

**Odporučaná literatúra:**

Biblia, autorizovaný preklad ECAV. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1978.

Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 1992.

Klálik, M. Základy dogmatiky. Bratislava: UK v Bratislave, 2006.

Küng, H. Krédo. Praha: Vyšehrad, 2007.  
Bándy, J. Apoštolské vyznanie. Bratislava: EBF UK, 1998.  
Pokorný, P. Apoštolské vyznání. Praha: Mlýn, 1999.  
Brunner, E. Věřím. Praha: SČEM IMCA, 1938.  
Barth, K. Základy dogmatiky. Praha, 1952.  
Lochman, J. M. Krédo: Základy ekumenické dogmatiky. Praha: Kalich, 1996.  
Barth, K. Credo. München, 1935.  
Tillich, P. Systematická teológia. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2009.  
Moncol', J. Zákon a evanjelium. Liptovský Mikuláš: Tranoscius, 2009.  
Ebeling, G.: Podstata kresťanské víry. Praha: Oikoyemenh, 1996.  
Lohse, B. Epochy dějin dogmatu. Jihlava: Mlýn, 2003.  
Mueller, S. V. Called to believe, teach and confess. Oregon: Eugene, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
10,0	20,0	0,0	40,0	10,0	20,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.07.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, vystúpenie na úvod seminára, akceptovaná seminárna práca a písomný test počas semestra (min. 60 percent bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od nástupu moderny až do druhej polovice 20. stor., budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov vrátane predstaviteľov inonárodnej a inojazyčnej literatúry na českom území. Budú interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žánier romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kol.: Panorama české literatúry (Literárni dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 František Buriánek: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Lexikon české literatúry 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Český jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,91	0,0	22,67	18,02	16,28	9,88	5,23

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Evanjelická bohoslovecká fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.). Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kol.: Panorama české literatúry (Literárni dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b> kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	41,67	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Evanjelická bohoslovecká fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-017/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí odbornú terminológiu a teoretické a praktické poznatky z oblasti školského manažmentu, porozumie princípom riadenia školského systému v Slovenskej republike a zorientuje sa v riadiacich činnostiach riaditeľa školy. Osvojí si princípy externých a interných hodnotiacich procesov v školstve a zdokonalí si komunikačné zručnosti v pozícii vedúceho pracovníka v školstve. Študent sa naučí, ako efektívne riešiť konflikty v školskom prostredí z pozície manažéra školy. Uvedené vedomosti a schopnosti bude vedieť využiť v ďalšom vzdelávaní a tiež v praktickej rovine realizácie učiteľského povolania a riadiacej práce na základných a stredných školách.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základná terminológia školského manažmentu.
2. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu v Slovenskej republike.
3. Štruktúra riadiacich mechanizmov vzdelávacích inštitúcií v SR (makroriadenie a mezoriadenie školstva).
4. Riadiace činnosti riaditeľa školy (mikroriadenie školstva).
5. Charakteristika pracovnej náplne riaditeľa školy.
6. Osobnostné predpoklady riaditeľa školy.
7. Riaditeľ školy v procese uplatňovania manažérskej etiky.
8. Manažment a komunikácia.
9. Kultúra, klíma a image školy a školský marketing.
10. Kontrola v podmienkach školy a školstva.
11. Koučovanie v školskej praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

DRAVECKÝ , J. 2011. Školský manažment. KU v Ružomberku.

EGGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006.

- HORVÁTHOVÁ, K., MANNIOVÁ, J. 2008. Úvod do školského manažmentu. Bratislava: Axima.
- OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1690-3.
- OBDRŽÁLEK, Z.- POLÁK, J. 2007. Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra: UKF.
- OBST, O. 2006. Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP.
- PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy. Východiská a determinanty. Výskumné závery a odporúčania. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-470-6
- PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava: UK. ISBN.978-80-223-3621-5. Dostupné online:  
[http://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/skolsky\\_manazment.pdf](http://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/skolsky_manazment.pdf)
- PISOŇOVÁ, M. A kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3 Dostupné on-line:  
[https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/SLOVNIK\\_SM\\_2017.pdf](https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/SLOVNIK_SM_2017.pdf)
- PRÁŠILOVÁ, M. 2006. Vybrané kapitoly ze školního managementu. Olomouc UP.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 674

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,37	0,0	24,93	13,65	7,12	2,82	3,12

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.