

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. mpBU-107/15 Bulharská literatúra a kultúra ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	4
2. mpBU-106/15 Bulharský jazyk a preklad ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	6
3. mSV-006/15 Bulharský jazyk v praxi 1.....	8
4. mSV-008/15 Bulharský jazyk v praxi 2.....	10
5. mSV-010/15 Bulharský jazyk v praxi 3.....	12
6. A-boRV-332/16 Cestovný ruch vo východnej Európe.....	14
7. A-moRV-444/17 Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka.....	16
8. A-boRV-441/16 Dejiny Ruska: pramene a interpretácie.....	17
9. A-boRV-347/18 Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie.....	18
10. A-boRV-353/18 Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie.....	19
11. A-boRV-329/15 Doplňková odborná činnosť .....	20
12. A-boRV-328/15 Ekonomické aspekty vývinu východnej Európy po r. 1991.....	21
13. A-moRV-151/15 Európska literatúra od antiky po súčasnosť.....	23
14. A-boRV-348/18 Evolúcia ruskej historickej prózy.....	25
15. A-boRV-356/18 Evolúcia ruskej historickej prózy.....	26
16. A-boRV-338/16 Formovanie národných identít v postsovietskom priestore.....	27
17. A-boRV-350/18 Generácie súčasnej ruskej prózy.....	28
18. A-boRV-355/18 Generácie súčasnej ruskej prózy.....	29
19. mSV-009/15 Interpretačný seminár z bulharskej literatúry.....	30
20. A-mpRU-228/15 Jazykové cvičenia.....	32
21. A-mpSZ-021/15 Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 1.....	34
22. A-mpSZ-022/15 Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 2.....	36
23. A-mpSZ-022/18 Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 2.....	38
24. A-mpSZ-022/17 Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 2.....	40
25. A-boRV-170/12 Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore.....	42
26. A-AmpSZ-11/15 Kapitoly z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka.....	43
27. mSV-011/15 Konfrontačná jazykoveda.....	45
28. A-mpRU-031/00 Konzekutívne tlmočenie 1.....	47
29. A-mpRU-035/15 Konzekutívne tlmočenie 2.....	49
30. A-mpRU-037/15 Konzekutívne tlmočenie 3.....	51
31. A-mpRU-047/15 Konzekutívne tlmočenie 4.....	53
32. A-mpSZ-005/15 Kritika prekladu.....	55
33. A-boRV-166/12 Kultúra odtrhnutá z reťaze (Ruská kultúra v čase pádu komunistického režimu).....	57
34. A-boRV-178/14 Literatúra a film v postsovietskom priestore.....	58
35. A-mpSZ-023/15 Literárna veda.....	59
36. A-mpAN-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	61
37. A-mpAR-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	62
38. A-mpBU-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	63
39. A-mpFN-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	64
40. A-mpFR-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	65
41. A-mpHO-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	66
42. A-mpCH-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	67
43. A-mpMA-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	68
44. A-mpNE-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	69
45. A-mpPG-801/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	70

46. A-mpPL-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	71
47. A-mpRM-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	72
48. A-mpRU-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	74
49. A-mpSK-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	76
50. A-mpSP-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	77
51. A-mpSV-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	79
52. A-mpTA-801/15	Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	80
53. A-mpRU-059/18	Praktická gramatika ruského jazyka.....	81
54. A-mpSZ-004/15	Praxeológia prekladu a tlmočenia.....	82
55. A-mpRU-401/15	Preklad a tlmočenie ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	83
56. A-mpRU-029/00	Preklad odborných textov 1.....	84
57. A-mpRU-033/00	Preklad odborných textov 2.....	86
58. A-mpRU-057/17	Preklad odborných textov 3.....	87
59. mpBU-102/15	Preklad uměleckých textov.....	88
60. A-mpRU-030/00	Preklad uměleckých textov 1.....	90
61. A-mpRU-034/00	Preklad uměleckých textov 2.....	92
62. A-mpRU-046/00	Preklad uměleckých textov 3.....	94
63. A-mpSZ-001/15	Prekladatel'ská prax.....	96
64. A-mpSZ-001/16	Prekladatel'ská prax.....	98
65. A-boRV-0968/18	Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1.....	100
66. A-mpRU-103/18	Právny preklad.....	101
67. A-mpRU-229/16	Rusko v 20. storočí: Križovatky kultúrnych dejín 1.....	102
68. A-mpRU-058/18	Ruská konverzácia.....	103
69. A-boRV-349/18	Ruská masová literatúra v kultúrnom procese.....	104
70. A-boRV-358/18	Ruská masová literatúra v kultúrnom procese.....	105
71. A-mpRU-400/15	Ruský jazyk a kultúra ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	106
72. A-mpAN-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	107
73. A-mpAR-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	108
74. A-mpBU-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	109
75. A-mpFN-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	110
76. A-mpFR-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	111
77. A-mpHO-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	112
78. A-mpCH-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	113
79. A-mpMA-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	114
80. A-mpNE-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	115
81. A-mpPG-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	116
82. A-mpPL-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	117
83. A-mpRM-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	118
84. A-mpRU-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	119
85. A-mpSK-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	120
86. A-mpSP-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	121
87. A-mpSV-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	122
88. A-mpTA-501/15	Seminár k diplomovej práci.....	123
89. A-mpRU-032/00	Simultánne tlmočenie 1.....	124
90. mpBU-100/15	Simultánne tlmočenie 1.....	126
91. A-mpRU-036/00	Simultánne tlmočenie 2.....	128
92. mpBU-101/15	Simultánne tlmočenie 2.....	130
93. A-mpRU-038/15	Simultánne tlmočenie 3.....	132

94. A-mpRU-048/00 Simultánne tlmočenie 4.....	134
95. mSV-003/15 Slovanská frazeológia.....	136
96. A-mpRU-102/00 Slovanské literatúry v kontexte európskeho romantizmu.....	138
97. A-moRV-159/15 Slávne ruské romány 20. storočia.....	140
98. bSV-053/15 Staroslovienčina 1.....	142
99. A-boRV-227/18 Svet ruského folklóru.....	144
100. mSV-007/15 Súčasná bulharská literatúra.....	146
101. A-mpSZ-024/15 Súčasná slovenská literatúra.....	148
102. A-AmpSZ-13/15 Súčasné trendy v jazykovede.....	150
103. A-mpSZ-006/15 Teória a prax uměleckého prekladu.....	152
104. mpBU-105/15 Tlmočnícke repetitórium.....	154
105. A-AmpSZ-12/15 Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy.....	156
106. A-boRV-345/18 Zahraničná politika Ruska.....	158
107. A-boRV-341/16 Základy politického systému Ruskej federácie.....	160
108. mSV-001/15 Základy slavistiky.....	161
109. A-mpSZ-025/15 Úvod do literárnej komparatistiky.....	163
110. A-boRV-049/17 Úvod do politických systémov postsovietskych krajín.....	165
111. A-mpSZ-007/15 Úvod do práva a právnej terminológie.....	168
112. A-boRV-346/18 Špecifika formovania moderných národov vo východnej Európe (prípad Ukrajincov).....	170
113. A-boRV-354/18 Špecifika formovania moderných národov vo východnej Európe (prípad Ukrajincov).....	171

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mpBU-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Bulharská literatúra a kultúra
---	--

**Počet kreditov:** 3

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet štátnej skúšky Bulharská literatúra a kultúra v študijnom programe Bulharský jazyk a kultúra (2. stupeň) môže študent vykonať po splnení povinností stanovených študijným programom, t. j. ak úspešne absolvouje všetky predpísané povinné, povinne voliteľné a výberové predmety v skladbe určenej študijným programom a odovzdá diplomovú prácu spôsobom a podľa podmienok sprístupnenia záverečných prác, ktoré stanovuje Vnútorný predpis č. 12/2013.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu štátnej skúšky Bulharská literatúra a kultúra disponuje širokými vedomosťami o problematike literárnej komparatistiky, medziliterárnosti a recepcii bulharskej literatúry na Slovensku, ako aj slovenskej literatúry v Bulharsku. Ovláda historickú problematiku študovaného jazykového a kultúrneho areálu v širšom európskom kontexte. Výborne sa orientuje v dejinách bulharskej literatúry, pozná všetky špecifika bulharskej kultúry a dokáže ich tvorivo využiť pri interpretácii a analýze literárnych diel, ako aj pri literárnikritických reflexiách aktuálnej literárnej tvorby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. dejiny bulharskej literatúry a kultúry od najstarších čias po začiatok 21. storočia,
2. recepcia bulharskej literatúry na Slovensku a slovenskej literatúry v Bulharsku,
3. interpretácia kľúčových bulharských literárnych diel v kontexte európskej literatúry a kultúry,
4. aplikácia vedomostí získaných z dejín, kultúry a literatúry v praxi uměleckého prekladu

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

- AMORT, Č.: Bulharské země do roku 1396. Praha 1978.  
AVENARIUS, A.: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí. Bratislava 1992, s. 17–51, s. 113–161. DOBRÍKOVÁ, M. (zost.): Slovensko-bulharské jazykové a literárne vzťahy. Bratislava 1998.  
DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelů. Praha 2001.  
HUŤANOVÁ, J.: Lexika starých slovanských rukopisov. Bratislava 1998.  
IČEVSKA, T. (zost.): Jazyk a literatúra v modernej spoločnosti. Veliko Tărnovo 2005.  
IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura 1878–1944. Sofia 1990.  
KOŠKA, J.: Slovenské literárne pohľady na bulharský juh (1876–1878). Bratislava 1978.  
KOŠKA, J.: Recepcia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826–1989). Bratislava 2003.  
KOŠKA, J.: Bulharská literárna moderna. Bratislava 1972.  
Rečník na bălgarskata literatura. I. – III. Sofia 1976–1982.  
Rečník po nova bălgarska literatura (1878–1992). Sofia 1994.  
RYCHLÍK, J.: Dějiny Bulharska. Praha 2000.  
WEITHMANN, M.: Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, bulharský

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mpBU-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Bulharský jazyk a preklad
---	---

**Počet kreditov:** 3

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet štátnej skúšky Bulharský jazyk a preklad v študijnom programe Bulharský jazyk a kultúra (2. stupeň) môže študent vykonať po splnení povinností stanovených študijným programom, t. j. ak úspešne absolvuje všetky predpísané povinné, povinne voliteľné a výberové predmety v skladbe určenej študijným programom a odovzdá diplomovú prácu spôsobom a podľa podmienok sprístupnenia záverečných prác, ktoré stanovuje Vnútorný predpis č. 12/2013

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu štátnej skúšky Bulharský jazyk a preklad disponuje širokými teoretickými vedomosťami o jednotlivých prekladateľských a tlmočníckych disciplínach, ovláda komparáciu jazykového systému slovenčiny a bulharčiny, dokáže adekvátne komunikovať v oblasti všetkých jazykových štýlov (umeleckých, odborných, novinárskych, reklamných) tak v písomnej, ako aj v ústnej forme. Ovláda všetky postupy, zručnosti, návyky a stratégie uměleckého a odborného prekladu, konzektívneho a simultánneho tlmočenia, dosahuje vysoký stupeň jazykovej kompetencie v slovenskom aj bulharskom jazyku, ako aj vysoký stupeň prekladateľskej a tlmočníckej kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. konfrontačná analýza rozdielov medzi slovenským a bulharským jazykom s akcentom na lexikologickú jazykovú rovinu,
2. konfrontačná analýza rozdielov medzi slovenským a bulharským jazykom s akcentom na štýlistickú jazykovú rovinu,
3. aplikácia konkrétnych prekladateľských postupov pri preklade odborných textov (zo slovenčiny do bulharčiny a z bulharčiny do slovenčiny) v praxi,
4. aplikácia konkrétnych tlmočníckych postupov pri konzektívnom a simultánnom tlmočení (zo slovenčiny do bulharčiny a z bulharčiny do slovenčiny) v praxi,
5. aplikácia vedomostí získaných z dejín, kultúry a literatúry v praxi uměleckého prekladu, t. j. pri preklade bulharských uměleckých textov do slovenčiny.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporečaná literatúra:**

- ANTONOV, N.: Rečnik. Novi i naj-novi dumi v bălgarskija ezik. Sofia. 1994.  
BOJADŽIEV, T.: Bălgarska leksikologija, leksika, frazeologija, leksikografija. Sofia 2007.  
BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Săvremenен български език. Sofia 1998.  
BUROV, S. – PECHLIVANOVA, P.: Rečnik na čuždite dumi v bălgarski. Veliko Tărnovo 1995.  
DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.  
KJUVLIEVA MIŠAJKOVA, V. (zost): Problemi na bălgarskata leksikologija, frazeologija i leksikografija. Sofia 2002.  
Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Bălgarski ezik. Opole 1997.  
NEDEV, I.: Sintaksis na sâvremennija bălgarski knižoven ezik. Sofia 1992.  
PAŠOV, P.: Praktičeska bălgarska gramatika. Sofia 2001.

Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.

Slovníky (výkladové, synonymické, prekladové, frazeologické a i.)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-006/15	<b>Názov predmetu:</b> Bulharský jazyk v praxi 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, písomné práce, koncipovanie argumentačných textov a kratších odborných textov v priebehu semestra. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa C1. Osvoja si pojmový aparát lexikálnej jazykovej roviny a získajú poznatky o slovnej zásobe bulharského jazyka z hľadiska synchrónnej a historickej lexikológie. Rozšíria si slovnú zásobu a znalosti z oblasti frazeológie. Zdokonalia si schopnosť porozumieť písomným a ústnym prejavom odborného charakteru, ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Obohatia si poznatky z bulharských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Základná terminológia, súčasná bulharská lexikografia.

Dynamika a rozvoj slovnej zásoby bulharského jazyka.

Diferenciácia slovnej zásoby bulharského jazyka z hľadiska pôvodu.

Diferenciácia slovnej zásoby bulharského jazyka zo sémantického hľadiska.

Diferenciácia slovnej zásoby bulharského jazyka z hľadiska teritoriálneho používania.

Diferenciácia slovnej zásoby bulharského jazyka z hľadiska sociálneho používania.

Diferenciácia slovnej zásoby bulharského jazyka zo štylistického hľadiska.

Lexikálne, gramatické, pravopisné, syntaktické a štylistické cvičenia.

Práca so slovníkmi, interpretácia textov – prekladateľský aspekt.

Koncipovanie argumentačných textov a kratších odborných textov (pozvánka, inzerát, rôzne typy žiadostí, potvrdenie, prihláška, odporúčanie, diskusný príspevok).

**Odporeúčaná literatúra:**

BOJADŽIEV, T.: Bălgarska lexikologija, leksika, frazeologija, leksikografija. Sofia 2007.

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Săvremenен български език. Sofia 1998.

KJUVLIEVA MIŠAJKOVA, V. (zost): Problemi na bălgarskata leksikologija, frazeologija i leksikografija. Sofia 2002.

Slovníky (výkladové, synonymické, prekladové, frazeologické a ī.)

Bulharské denníky, týždenníky, mesačníky, internetové stránky, napríklad <http://novinar.bg/>, <http://www.dnevnik.bg/print/>, <http://www.vesti.bg/>, <http://www.president.bg/>, <http://btvnews.bg/ap>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
bulharský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
50,0	40,0	10,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-008/15	<b>Názov predmetu:</b> Bulharský jazyk v praxi 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, dve písomné práce, koncipovanie argumentačných textov a kratších odborných textov v priebehu semestra. Seminárna práca spojená s prezentáciou. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si prehľbia vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa C1 – C2. Získajú prehľad funkčného využitia jazykových a mimojazykových prostriedkov v komunikácii. Prehľbia si praktické znalosti z bulharskej gramatiky a štylistiky, zdokonalia si schopnosť porozumieť písomným a ústnym prejavom odborného charakteru a plynulo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Zdokonalia si schopnosť písat' a prekladať texty rôzneho druhu. Obohatia si poznatky z bulharských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Analýza funkčných štýlov súčasnej spisovej bulharčiny.

Gramatické a lexikálne prostriedky jazykového prejavu.

Štylistické a kompozičné prostriedky jazykového prejavu.

Intonačné jazykové prostriedky a neverbálna komunikácia.

Lexikálne, gramatické, pravopisné, rétorické a štylistické cvičenia.

Koncipovanie argumentačných textov a kratších odborných textov.

Vypĺňanie formulárov – dotazník, colná deklarácia, poukážky a i.

Koncipovanie dlhších odborných a publicistických textov (recenzia, posudok, referát, rôzne typy príležitostných prejavov, tlačová správa, rozhovor a pod.).

**Odporeúčaná literatúra:**

ČIZMAROV, D.: Stilistika na bălgarskija knižoven ezik. Sofia 1982.

ČIZMAROV, D. – JOSIFOVA, R.: Pomagalo po stilistika na bălgarskija knižoven ezik. Sofia 1985.

Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.

STANEVA, Ch.: Stilistika na bălgarskija knižoven ezik. Veliko Tărnovo 2001.

Bulharské denníky, týždenníky, mesačníky, internetové stránky, napríklad <http://novinar.bg/>,  
<http://www.dnevnik.bg/print/>, <http://www.vesti.bg/>, <http://www.president.bg/>, <http://btvnews.bg/>  
ap.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
bulharský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
70,0	30,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-010/15	<b>Názov predmetu:</b> Bulharský jazyk v praxi 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné koncipovanie rozsiahlejších textov rôzneho zamerania. Seminárna práca spojená s prezentáciou. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa C2. Prehľbia si praktické znalosti z bulharskej gramatiky, lexikológie a štylistiky, porozumejú písomným a ústnym prejavom rôzneho charakteru a plynulo sa dokážu vyjadriť ku každej téme nastolenej v rámci diskusie. Zdokonalia si schopnosť koncipovať a prekladať texty rôzneho druhu. Získané vedomosti z bulharského jazyka dokážu aplikovať v rôznych modelových situáciach formálnej i neformalnej komunikácie. Obohatia si poznatky z bulharských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Lexikálno-štylistická analýza textov umeleckej literatúry.

Kritická analýza divadelných a filmových predstavení.

Diskusia o rozhlasových a televíznych reláciách.

Diskusia o súčasnej bulharskej hudobnej produkcií.

Diskusia o rôznych formách bulharskej ústnej ľudovej slovesnosti.

Konverzačné témy zamerané na hovorovú a neutrálnu lexiku.

Konverzačné témy zamerané na spisovnú a nespisovnú lexiku.

Konverzačné témy zamerané na neutrálnu a expresívnu lexiku.

Lexikálne, gramatické, pravopisné, rétorické a štylistické cvičenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

ANTONOV, N.: Novi i naj-novi dumi v bălgarskija ezik. Sofia 1994.

Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.

ČIZMAROV, D. – JOSIFOVA, R.: Pomagalo po stilistika na bălgarskija knižoven ezik. Sofia 1985.

STANEVA, Ch.: Stilistika na bălgarskija knižoven ezik. Veliko Tărnovo 2001.

VIDENOV, M.: Ezikát na obštevenoto mnenie. Sofia 1997.  
Videonahrávky, filmy, záznamy divadelných predstavení, koncertov vážnej a ľudovej hudby, rozhlasových a televíznych relácií a pod.

Bulharské denníky, týždenníky, mesačníky, internetové stránky, napríklad <http://novinar.bg/>, <http://www.dnevnik.bg/print/>, <http://www.vesti.bg/>, <http://www.president.bg/>, <http://btvnews.bg/>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
bulharský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KRVŠ/A-boRV-332/16

Cestovný ruch vo východnej Európe

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. hodina

Cestovný ruch a jeho charakteristika

Kreatívna úloha: esej – životný štýl a cestovný ruch

2. hodina

Cestovný ruch ako súčasť životného štýlu. Atraktivity v cestovnom ruchu, hmotné a nehmotné

Kreatívna úloha: atraktivity v cestovnom ruchu v konkrétnom regióne

3. hodina

Globálny produkt v cestovnom ruchu. Lokálny produkt v cestovnom ruchu. Tradície a zvyky v ponuke lokálneho produktu

Kreatívna úloha: Case study – produkt tradície alebo zvyklosti

4. hodina

Kultúrny cestovný ruch a jeho špecifiká

Kreatívna úloha: Case studies: Film, filmové festivaly, filmové osobnosti a filmové príbehy v cestovnom ruchu

5. hodina

Kultúrne dedičstvo, UNESCO a ochrana kultúrneho dedičstva

Kreatívna úloha: Case study: Hodvábna cesta, Železná cesta, Svätojakubská cesta, Gotická cesta a pod.

6. hodina

Ekonomické aspekty v cestovnom ruchu. Vybraná destinácia a cestovný ruch (Slovensko)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

7. hodina

Brown-fields v cestovnom ruchu. Vybraná destinácia a cestovný ruch (Rusko)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

8. hodina

Vybraná destinácia a cestovný ruch (Gruzínsko)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

9. hodina

Vybraná destinácia a cestovný ruch ( Česká republika)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

10. hodina

Vybraná destinácia a cestovný ruch ( Turecko)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

11. hodina

Vybraná destinácia a cestovný ruch ( Turecko)

Kreatívna úloha: podľa nastavených kritérií

12. hodina

Záverečné vyhodnotenie, kolokvium

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
86,11	2,78	0,0	2,78	0,0	8,33

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 11.10.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-moRV-444/17	<b>Názov predmetu:</b> Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> "Палитра стилей" (Афанасьева Н.А., Попова Т.И. Палитра стилей : учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев, 2015 г.).										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
Ruský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 9										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Nina Agapova										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.09.2018										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-441/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Ruska: pramene a interpretácie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KRJL/A-boRV-033/00 - Dejiny a kultúra Ruska 1										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 12										
A	B	C	D	E	FX					
91,67	0,0	0,0	0,0	0,0	8,33					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-347/18	<b>Názov predmetu:</b> Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-353/18	<b>Názov predmetu:</b> Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-boRV-329/15

**Názov predmetu:**

Doplnková odborná činnosť

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Preukádzanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvinutie schopnosti aplikovať odborné vedomosti a zručnosti v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá, resp. Prekladateľstvo a tlmočníctvo (v kombinácii s ruštinou), predovšetkým publikačná činnosť, aktívna účasť na projektoch KRVŠ, aktívna účasť na príprave podujatí organizovaných KRVŠ, spoluúčasť na projektoch občianskych združení, MVO a pod. súvisiacich s areálom východnej Európy a Ruska, účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach, dobrovoľnícke (bezplatne vykonávané) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
90,48	0,0	9,52	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Nina Cingerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-328/15	<b>Názov predmetu:</b> Ekonomicke aspekty vývinu východnej Európy po r. 1991
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Seminárna práca na určenú tému	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> uviesť do základov ekonomickeho myslenia a praxe v areali východnej Európy naučiť pracovať s medzinárodnými a regionálnymi ekonomickými databázami	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie relevantných ekonomických pojmov a ich využitie k popisu ekonomickeho vývoja krajiny: hrubý domáci produkt, ekonomický rast a cyklus inflácia, nezamestnanosť a verejné finančie zahraničný obchod a investície štruktúra národného hospodárstva bankovníctvo a finančný trh <b>Ekonomický vývoj vo východnej Európe:</b> vývoj za roky 1500 - 1990 v porovnaní s vývojom v západnej Európe ekonomická transformácia postkomunistických krajín v rokoch 1990-2014 aktuálny ekonomický vývoj Porovnanie vývoja v jednotlivých krajinách, príčiny rozdielneho vývoja v jednotlivých subregiónoch: Rusko, Ukrajina, Bielorusko, Moldavsko Litva, Lotyšsko, Estónsko Arménsko, Azerbajdžan, Gruzínsko Kazachstan, Kirgizstan, Tadžikistan, Turkmenistan, Uzbekistan Srbsko, Bosna a Hercegovina, Čierna Hora, Kosovo, Macedónsko, Albánsko Bulharsko, Rumunsko, Chorvátsko Grécko Česko, Poľsko, Maďarsko, Slovensko, Slovinsko Práca s medzinárodnými a regionálnymi ekonomickými databázami	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62,5	25,0	0,0	12,5	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Ing. Juraj Lazový, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.01.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-moRV-151/15	<b>Názov predmetu:</b> Európska literatúra od antiky po súčasnosť									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie 100% - aktívna účasť 30% (čítať texty, študovať určené pasáže z predpisanej študijnej literatúry); absolvovať 2 testy s hodnotením minimálne "E" (2x35%).										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Sprostredkovovať študentom poznanie kľúčových trendov a zákonitostí vývoja európskej literatúry od antických čias až po modernu, avantgardu a postmodernu na materiale anglickej, nemeckej, francúzskej a talianskej literatúry, ako aj literatúr slovanských.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Antická literatúra helénska a rímska, európske literárne pamiatky raného stredoveku, literatúra humanizmu a renesancie, baroko, klasicizmus, sentimentalizmus, romantizmus a realizmus v európskych literatúrach, európska literatúra symbolizmu, avantgardy, moderny a postmoderny.										
<b>Odporečaná literatúra:</b> PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 1. (Od začiatkov do konca 19. storočia). Bratislava 1990. PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 2. (Literatúra 20. storočia). Bratislava 1996. PIŠÚT, M. – VÝRAŠTEK, P.: Dejiny svetovej literatúry 1, 2. Bratislava 1963. MALÁ ENCYKLOPÉDIA SPISOVATEĽOV SVETA. Bratislava 1978. ENCYKLOPÉDIA LITERÁRNÝCH DIEL. Bratislava 1989. SLOVNÍK LITERÁRNÍCH SMĚRŮ A SKUPIN. Praha 1976. SLOVNÍK LITERÁRNÍ TEORIE. Praha 1977.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 60										
A	B	C	D	E	FX					
1,67	25,0	36,67	16,67	13,33	6,67					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.										

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-348/18	<b>Názov predmetu:</b> Evolúcia ruskej historickej prózy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-356/18	<b>Názov predmetu:</b> Evolúcia ruskej historickej prózy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-338/16	<b>Názov predmetu:</b> Formovanie národných identít v postsovietskom priestore				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár					
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je predstaviť formovanie národných identít ako proces konštruovania politického spoločenstva a identifikovať, akú rolu zohráva nacionalizmus v procese formovania štátnosti v priestore bývalého ZSSR. Interdisciplinárny kurz využíva poznatky politológie, histórie a etnológie.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Analýza súperenia rozličných konceptov národných identít v 19. – 21. storočí. Formovanie národných hnutí v 19. a začiatkom 20. storočia v podmienach multietnických monarchií. Národné hnutia a projekty národnej štátnosti v období 1918-1945. Nacionalizmus v ZSSR – od ideologického impéria po ideu sovietskeho národa. Nacionalizmus a rozpad ZSSR. Problémy budovania nacionalizujúcich štátov v postsovietskom priestore: Rusko, Ukrajina, Bielorusko a Moldavsko.					
<b>Odporučaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Juraj Marušiak, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.05.2016					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-350/18	<b>Názov predmetu:</b> Generácie súčasnej ruskej prózy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-355/18	<b>Názov predmetu:</b> Generácie súčasnej ruskej prózy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 4										
A	B	C	D	E	FX					
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-009/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár z bulharskej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa zoznámi s metódami interpretácie umeleckého textu a podobami analýzy prekladu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Interpretácia vybraných textov bulharských autorov – Jordan Radičkov, Stanislav Stratiev, Ivajlo Petrov, Georgi Markov, Genčo Stoev, Nikolaj Chajtov, Alek Popov, Georgi Gospodinovai. Analýza slovenských prekladov bulharských diel.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KOL.: Rečnik na bălgarskata literatura. I.-III. Sofia 1976-1982. IGOV, S.: Bălgarskata literatura sled 1989 godina. Dostupné na: <a href="http://liternet.bg/publish/sigov/1989.htm">http://liternet.bg/publish/sigov/1989.htm</a> IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura. Sofia2010. STEFANOV, V.: Bălgarskata literatura XX vek. Dvanadeset sjužeta. Sofia 2003. KOŠKA, J.: Recepcia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826-1989). Bratislava 2002. SIMEONOVA- KONACH, G.: Postmodernizmāt. Bălgarskijat slučaj. Sofia 2011. DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelů. Praha 2001. Internetové stránky: liternet.bg; slovo.bg; kaminata.net; chitanka.info; myschoolbel.info.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, bulharský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
45,45	36,36	18,18	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-228/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
V závere semestra zjednodušený štandardizovaný test na úrovni B2 Spoločného európskeho referenčného rámca (podľa ruskej stupnice TEU), ktorého úspešné zvládnutie je podmienkou absolvovania kurzu. K ústnej skúške nebude pripravený študent, ktorý úspešne neabsolvuje štandardizovaný test (B2) a ktorý nezískala aspoň E zo všetkých ostatných preskúšaní.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Ovládanie jazyka na úrovni C1 Spoločného európskeho referenčného rámca.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Cvičenia na vybrané morfológické a syntaktické javy. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch. Témy a rozsah gramatických a lexikálnych cvičení v zmysle štandardizovaných testov.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
ANTONOVA, V. J., NACHABINA, M., TOLSTYCH, A. A.: Doroga v Rossiju. CHAVRONINA, S. A., ŠIROČENSKA A. I.: Russkij jazyk v upražnenijach, Moskva, 2009. BALYCHINA, T. M., RUMIANCEVA N. M.: Adaptacionnyje testy, Moskva, 2008. NOVIKOVA, N. S., ŠČERBAKOVA, O. M.: Russij jazyk kak inostrannyj, Moskva, 2004. KARAVANOVA, N. B.: Korrektirovočnyj kurs fonetiki russkogo jazyka, Moskva, 2006. SKOROCHODOV, L., CHOROCHORDINA, O.: Okno v Rossiju. 1, 2 časť. BARYŠNIKOVA, J. N., ZAVIALOVA O. S.: Čitajem Čechova – govorim po russki, Moskva, 2013. BALYCHINA, T. M., JEĽNIKOVA, S. Russkij jazyk kak inostrannyj, Moskva, 2011. LEVONTINA, I. B. Russkij so slovariom, Moskva, 2010.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 39										
A	B	C	D	E	FX					
43,59	23,08	23,08	5,13	0,0	5,13					

**Vyučujúci:** doc. Marina Vazanova

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-mpSZ-021/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Tri priebežné kontrolné testy v priebehu semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú prehľad o dejinách umeleckého prekladu na Slovensku od najstarších čias po koniec 19. storočia a o podobe a premenách medziliterárnych vzťahov a recepcii inonárodných literatúr.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Recepcia antickej literatúry od 16. storočia po klasicizmus (Ján Hollý) Slovensko-české literárne vzťahy v 16. – 18. storočí Latinský humanizmus na Slovensku a v Európe Miesto prekladov (z nemčiny a latinčiny) v duchovnej poézii 16. – 18. storočia Slovensko-české literárne vzťahy v 19. storočí Vzťahy slovenskej a ruskej literatúry a recepcia ostatných slovanských literatúr v 19. storočí Recepcia západoeurópskych literatúr v 19. storočí Umelecký preklad v 19. storočí	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KÁŠA, Peter: Medzi textami a kultúrami. Prešov : Prešovská univerzita, 2011. KOPRDA, Pavol: Medziliterárne aspekty staršej literatúry, Zväzok 1. Nitra : UKF, 1999. POPOVIČ, Anton: Ruská literatúra na Slovensku v rokoch 1863 – 1875. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1961. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava : NLC, 1997, 1999 VOJTECH, Miloslav: Literatúra, literárna história a medziliterárnosť. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. Zborníky z edície Stručné dejiny umeleckého prekladu na Slovensku (Ústav svetovej literatúry SAV)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
12,34	18,18	22,73	18,18	14,94	13,64

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-mpSZ-022/15

**Názov predmetu:**

Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov  
2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KSLLV/A-mpSZ-022/17

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomná práca v priebehu semestra a test na záver kurzu, v oboch súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie základnej orientácie v medziliterárnom kontexte tvorby južnoslovanských autorov a v prekladoch významných predstaviteľov slovenského prekladu 20. a začiatku 21. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz je venovaný predovšetkým recepcie južnoslovanských literatúr v slovenskom kultúrnom priestore v 20. a začiatku 21. storočia.

Hlavné témy :

Tézy k dejinám prekladateľstva z južnoslovanských literatúr na Slovensku

Determinanty slovenského prekladového priestoru. Geopolitická a jazyková situácia na Slovensku vo vzťahu k slovanským juhom

Prehľad najvýnamnejších a najprodukívnejších slovenských prekladateľov z južnoslovanských literatúr

Prehľad najfrekventovanejších južnoslovanských autorov v slovenskom kultúrnom prostredí

Stručná analýza vybraných slovenských umeleckých prekladov z macedónčiny, srbčiny, chorvátčiny a slovinčiny

Interpretácia konkretných diel južnoslovanských autorov na Slovensku. Poézia, drama, próza, literatúra pre detí a mládež

Aktuálna situácia v slovenskom preklade z južnoslovanských jazykov a literatúr

**Odporučaná literatúra:**

Alica Kulihová: Miroslav Krleža na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006.

Branislav Choma: Cesta na slovanský juh 1 (Južní Slovania a Slováci – Eseje a štúdie).

Bratislava: T.R.I. Médium, 1998.

Branislav Choma: Cesta na slovanský juh 2 (Prekladatelia a slovakisti). Bratislava: T.R.I.

Médium, 2000.

Ján Jankovič: Slovník prekladateľov s bibliografiou prekladov z macedónčiny, srbčiny, chorvátčiny a slovinčiny. Bratislava: Veda / Juga, 2005.

Ján Jankovič: Chorvátska literatúra v slovenskej kultúre II. (1939-1948). Bratislava: Veda / Ústav svetovej literatúry SAV, 2002.

Ján Jankovič: Srbská drama na Slovensku. Bratislava: Juga / Divadelný ústav, 2006.

Oľga Kovačičová – Mária Kusá (Ed.): Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry – 20. Storočie (A – K). Bratislava: Veda / Ústav svetovej literatúry SAV, 2015.

Zvonko Taneski: Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. Bratislava: Juga / Ústav svetovej literatúry SAV, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
55,17	27,59	13,79	3,45	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.01.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpSZ-022/18	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KSF/A-mpSZ-022/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zvládnut' v elementárnom rozsahu problematiku dejín umeleckého prekladu na Slovensku, základné fakty a tendencie; priebežná kontrola formou testu a záverečný písomný test; v oboch častiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60-% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežné hodnotenie; 50% záverečné hodnotenie	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu získajú prehľad o prekladoch a prekladaní z jednotlivých románskych jazykov, o kultúrnom a literárnom pôsobení tejto veľkej kultúrnej oblasti prostredníctvom literatúry; oboznámia sa so základnými problémami historiografie prekladu, zorientujú sa v problematike medziliterárnych vzťahov a budú mať možnosť sledovať, aké faktory na Slovensku ovplyvňovali umelecký preklad predovšetkým v 20. storočí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz sa sústredí na prezentáciu dejín prekladu z románskych literatúr. Od všeobecných otázok historiografie prekladu na Slovensku a súvisiacich disciplín, charakteristiky prekladového priestoru a medziliterárnych vzťahov v románskom a stredoeurópskom, resp. slovenskom kultúrnom priestore sa podrobnejšie zameria na klúčové texty dejín prekladu z jednotlivých románskych jazykov. Kurz zabezpečujú vyučujúci Katedry romanistiky FiF UK v slovenčine a je určený pre študentov románskych jazykov a kultúr, ale aj pre ostatných záujemcov neromanistov.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kovačičová, O., Kusá, M. (eds.): Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry – 20. storočie I., II. Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, 2015, 2017. Bednárová, K.: Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku 1 : od sakrálneho k profánnemu. Bratislava : Veda, 2013. Bednárová, K.: Kontexty slovenského umeleckého prekladu 20. storočia. In: Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry. 20. storočie, A - K. Bratislava : Veda, 2015, s. 15-73. Bednárová, K.: Histoire de la traduction littéraire en Slovaquie = [Dejiny umeleckého prekladu na Slovensku] [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2015.	

Bednárová, K.: Rukoväť dejín prekladu na Slovensku 1. (18. a 19. storočie) [elektronický zdroj]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. Bednárová, K.: Rukoväť dejín prekladu na Slovensku 2. (Situácia slovenského umeleckého prekladu v 20. storočí) [elektronický zdroj]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015. Bednárová, K. : K niektorým otázkam vývinových trajektórií umeleckého prekladu na Slovensku (1945-1989). In World Literature Studies : časopis pre výskum svetovej literatúry, 2016, vol. 8, no. 1, p. 3-23. Koprda, P.: Taliánska literatúra v slovenskej kultúre v rokoch 1890-1980, Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, 1994. Šuša, I.: Taliánska literatúra v slovenskom prekladovo-recepčnom kontexte po roku 1989. Banská Bystrica : Belianum, 2018. Palkovičová, E., Šoltys, J. : 60 rokov prekladu zo španielsky písaných literatúr do slovenčiny. Bratislava: AnaPress, 2006. Palkovičová, E.: Úvod do štúdia umeleckého prekladu (pre hispanistov). Bratislava: UK, 2015, s. 50-71. Prístupné na internete. Palkovičová, E.: Hispanoamerická literatúra na Slovensku optikou dejín prekladu a recepcie inojazyčných literatúr. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2016. Pašteka, J.: Jozef Felix ako literárna osobnosť. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška, 2008. Truhlářová, J.: Na cestách k francúzskej literatúre. Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, 2008. Truhlářová, J. (ed.): Jozef Felix a cesta k modernej slovenskej romanistike. Bratislava: Veda, 2014. Vajdová L.: Rumunská literatúra v slovenskej kultúre (1890-1990). Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, 2000. Vajdová, Libuša: Sedem životov prekladu. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
14,29	21,43	35,71	7,14	21,43	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Páleníková, CSc., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.01.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-mpSZ-022/17	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KSF/A-mpSZ-022/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomná práca v priebehu semestra a test na záver kurzu, v oboch súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie základnej orientácie v medziliterárnom kontexte tvorby južnoslovanských autorov a v prekladoch významných predstaviteľov slovenského prekladu 20. a začiatku 21. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz je venovaný predovšetkým recepcie južnoslovanských literatúr v slovenskom kultúrnom priestore v 20. a začiatku 21. storočia. Hlavné témy : Tézy k dejinám prekladateľstva z južnoslovanských literatúr na Slovensku Determinanty slovenského prekladového priestoru. Geopolitická a jazyková situácia na Slovensku vo vzťahu k slovanským juhom Prehľad najvýnamnejších a najprodukívnejších slovenských prekladateľov z južnoslovanských literatúr Prehľad najfrekventovanejších južnoslovanských autorov v slovenskom kultúrnom prostredí Stručná analýza vybraných slovenských umeleckých prekladov z macedónčiny, srbčiny, chorvátsky a slovinčiny Interpretácia konkrétnych diel južnoslovanských autorov na Slovensku. Poézia, drama, próza, literatúra pre detí a mládež Aktuálna situácia v slovenskom preklade z južnoslovanských jazykov a literatúr	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Alica Kulihová: Miroslav Krleža na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. Branislav Choma: Cesta na slovanský juh 1 (Južní Slovania a Slováci – Eseje a štúdie). Bratislava: T.R.I. Médium, 1998. Branislav Choma: Cesta na slovanský juh 2 (Prekladatelia a slovakisti). Bratislava: T.R.I. Médium, 2000.	

Ján Jankovič: Slovník prekladateľov s bibliografiou prekladov z macedónčiny, srbčiny, chorvátčiny a slovinčiny. Bratislava: Veda / Juga, 2005.

Ján Jankovič: Chorvátska literatúra v slovenskej kultúre II. (1939-1948). Bratislava: Veda / Ústav svetovej literatúry SAV, 2002.

Ján Jankovič: Srbská drama na Slovensku. Bratislava: Juga / Divadelný ústav, 2006.

Oľga Kovačičová – Mária Kusá (Ed.): Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry – 20. Storočie (A – K). Bratislava: Veda / Ústav svetovej literatúry SAV, 2015.

Zvonko Taneski: Slovensko-macedónske literárne a kultúrne vzťahy. Bratislava: Juga / Ústav svetovej literatúry SAV, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRV-170/12	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 67										
A	B	C	D	E	FX					
41,79	40,3	7,46	7,46	2,99	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Ing. Michal Masaryk, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AmpSZ-11/15

**Názov predmetu:**

Kapitoly z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát (40%), záverečný test (60%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal ovládať základné pojmy a problémy disciplín jazyková kultúra, teória spisovného jazyka a teória jazykového plánovania a ich riešenie v slovenskej preskriptívnej a sociolingvistickej lingvistike (preukázanie vedomostí v záverečnom teste, vybrané problémy prezentované priebežne formou referátu).

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka a teórie jazykového plánovania.

Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka.

Funkcie spisovného jazyka a jeho miesto v stratifikácii národného jazyka.

Variantnosť v jazyku, jazyková varieta.

Vzťah úzu, normy a kodifikácie. Pramene jazykovej kodifikácie.

Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov.

Prístupy k regulácii spisovného jazyka. Problém purizmu

Jazyková delimitácia a jazyková kritika. Preskriptívna jazykoveda.

Korektorská a editorská prax.

Jazyková situácia na Slovensku a jej vývoj.

Jazyková politika a jazyková ideológia.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava: Veda 2010.

DOLNÍK, J.: Spisovná slovenčina a jej používateľia. 1.vyd. Bratislava: Stimul 2000.

DOLNÍK, J.. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava: Stimul 2007.

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvisticke etudy. Bratislava: VEDA 2008.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 1991, 1998, 2000.

Vybrané štúdie zo zborníkov a časopisov: Slovenská reč, Kultúra slova.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 730

A	B	C	D	E	FX
22,47	28,36	22,6	14,38	9,59	2,6

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Slavomíra Krištofová, Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-011/15	<b>Názov predmetu:</b> Konfrontačná jazykoveda
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna práca na hodinách, v priebehu semestra dva testy, dve domáce písomné práce, referát, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základnými otázkami konfrontačnej analýzy textov na úrovni jednotlivých jazykových rovín. Upevnia a rozšíria si vedomosti o jazykovom systéme bulharského spisovného jazyka v porovnaní so slovenčinou. Nadobudnú schopnosť hlbšie analyzovať slovensko-bulharské jazykové javy, prehľbia si vedomosti o slovensko-bulharskej medzijazykovej homonymii. Získajú poznatky o dynamike vývinu súčasnej bulharčiny v konfrontácii so slovenčinou.

**Stručná osnova predmetu:**

Teoreticko-metodologické otázky konfrontačnej jazykovedy.

Zhody a rozdiely vo fonetickom systéme bulharčiny a slovenčiny.

Kontrastívna gramatika bulharčiny a slovenčiny (zhody a rozdiely).

Konfrontácia slovnej zásoby bulharského a slovenského jazyka.

Homonymia a polysémia a jej využitie v prekladateľskej praxi.

Rozvojové tendencie v súčasnom bulharskom a slovenskom jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Sävremeneni bălgarski ezik. Sofia 1998.

BOJADŽIEV, T.: Bălgarska lexikologija, leksika, frazeologija, leksikografija. Sofia 2007.

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

KJUVLIEVA MIŠAJKOVA, V. (zost): Problemi na bălgarskata leksikologija, frazeologija i leksikografija. Sofia 2002.

Najnowsze dzieje języków słowiańskich. Bălgarski ezik. Opole 1997.

NEDEV, I.: Sintaksis na sâvremennija bălgarski knižoven ezik. Sofia 1992.

PANAJOTOV, V. – IVANOVA, D. – LIHANOVÁ, S.: Slovaško-bălgarski tematičen rečnik. Sofia 2012.

STEINEROVÁ, H. – PANAJOTOV, V. – STOJANOVA, L.: Slovensko-bulharské rečové paralely. Sofia 1995.

VIDENOV, M.: Současná bulharština. Kapitoly z jejího vývoje. Praha 1978.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42,86	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienkou na udelenie hodnotenia z predmetu je úspešné absolvovanie testu zo znalosti ruštiny na úrovni B2. Pôjde o zjednodušený test, testovanie bude komisionálne.

- splnenie všetkých úloh počas semestra: odovzdanie všetkých domácich písomných prác a úspešné absolvovanie 2 testov v priebehu semestra

- počúvanie prehľadu správ o dianí na Slovensku vysielaných v ruštine a ich rekapitulácia v úvode každej hodiny

- aktívne tlmočenie počas seminárov a povinné absolvovanie záverečného tlmočenia vybraných textov, s ktorými sme sa oboznámili počas semestra

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie tlmočenia vybraných žánrov textov v jazykovej kombinácii ruština – slovenčina obom smermi s použitím rôznych tlmočníckych techník. Rozširovanie slovnej zásoby v rámci vybraných problematík.

Získanie návyku počúvania správ o aktuálnom dianí v cudzom jazyku s ich vlastnou reprodukciou.

**Stručná osnova predmetu:**

1. - 4. Zahraničný obchod.

5. - 8. Priemyselná výroba.

9. - 12. Poľnohospodárstvo.

**Odporeúčaná literatúra:**

JANKOVIČOVÁ, M. - MEDLENOVÁ, S.: Cvičebnica z ruského konzekutívneho tlmočenia.

Bratislava, Univerzita Komenského 1983. 136 s.;

FORMÁNKOVÁ, M. - TREGUBOVÁ, J.: Cvičebnice konsekutívного tlumočení. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1983. 176 s.;

Ruské a slovenské noviny a časopisy. Internetové zdroje.

Pobyt cudzincov na Slovensku. Bratislava: Migračné informačné centrum IOM, 2012. ISBN: 978-80-89506-21-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
40,0	31,43	20,0	6,67	0,95	0,95

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-035/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRJL/A-mpRU-228/15 - Jazykové cvičenia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- splnenie všetkých úloh počas semestra: odovzdanie všetkých domáčich písomných prác a úspešné absolvovanie 2 testov v priebehu semestra
  - počúvanie prehľadu správ o dianí na Slovensku vysielaných v ruštine a ich rekapitulácia v úvode každej hodiny
  - aktívne tlmočenie počas seminárov a povinné absolvovanie záverečného tlmočenia vybraných textov, s ktorými sme sa oboznámili počas semestra
- Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie tlmočenia vybraných žánrov textov v jazykovej kombinácii ruština – slovenčina obom smermi s použitím rôznych tlmočníckych techník. Rozširovanie slovnej zásoby v rámci vybraných problematík.

Získanie návyku počúvania správ o aktuálnom dianí v cudzom jazyku s ich vlastnou reprodukciami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. - 4. Aktuálne dianie v EÚ a vo svete. Migračné procesy a praktické otázky migrácie.
  5. - 8. Rusko a bývalé krajiny ZSSR. Úloha SNS v zahraničnej politike RF.
  9. - 12. Nácvik tlmočenia kultúrnych podujatí.
- .

**Odporeúčaná literatúra:**

JANKOVIČOVÁ, M. - MEDLENOVÁ, S.: Cvičebnica z ruského konzukutívneho tlmočenia. Bratislava, Univerzita Komenského 1983. 136 s.;

FORMÁNKOVÁ, M. - TREGUBOVÁ, J.: Cvičebnice konsekutívneho tlumočenja. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1983. 176 s.;

Ruské a slovenské noviny a časopisy. Internetové zdroje.

Pobyt cudzincov na Slovensku. Bratislava: Migračné informačné centrum IOM, 2012. ISBN: 978-80-89506-21-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
30,93	42,27	19,59	5,15	2,06	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-037/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- splnenie všetkých úloh počas semestra: odovzdanie všetkých domáčich písomných prác a úspešné absolvovanie 2 testov v priebehu semestra
  - počúvanie prehľadu správ o dianí na Slovensku vysielaných v ruštine a ich rekapitulácia v úvode každej hodiny
- Aktívne tlmočenie počas seminárov a povinné absolvovanie záverečného tlmočenia vybraných textov, s ktorými sme sa oboznámili počas semestra  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie tlmočenia vybraných žánrov textov v jazykovej kombinácii ruština – slovenčina obomi smermi s použitím rôznych tlmočníckych techník. Rozširovanie slovnej zásoby v rámci vybraných problematík.

Získanie návyku počúvania správ o aktuálnom dianí v cudzom jazyku s ich vlastnou reprodukciami.

**Stručná osnova predmetu:**

1.-4. Ekonomika RF a SR.

5.-8. Medicína.

9.-12. Opakovanie vybraných tém. Tlmočenie simulovaných besied, konferencií, atď.

**Odporeúčaná literatúra:**

JANKOVIČOVÁ, M. - MEDLENOVÁ, S.: Cvičebnica z ruského konzukutívneho tlmočenia.

Bratislava, Univerzita Komenského 1983. 136 s.;

FORMÁNKOVÁ, M. - TREGUBOVÁ, J.: Cvičebnice konsekutívneho tlumočení. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1983. 176 s.;

Ruské a slovenské noviny a časopisy. Internetové zdroje.

Pobyt cudzincov na Slovensku. Bratislava: Migračné informačné centrum IOM, 2012. ISBN: 978-80-89506-21-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
50,6	26,51	15,66	6,02	0,0	1,2

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-047/15	<b>Názov predmetu:</b> Konzekutívne tlmočenie 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRJL/A-mpRU-228/15 - Jazykové cvičenia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- splnenie všetkých úloh počas semestra: odovzdanie všetkých domáčich písomných prác a úspešné absolvovanie 2 testov v priebehu semestra
  - počúvanie prehľadu správ o dianí na Slovensku vysielaných v ruštine a ich rekapitulácia v úvode každej hodiny
  - aktívne tlmočenie počas seminárov a povinné absolvovanie záverečného tlmočenia vybraných textov, s ktorými sme sa oboznámili počas semestra
- Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Praktické zvládnutie tlmočenia vybraných žánrov textov v jazykovej kombinácii ruština – slovenčina obom smermi s použitím rôznych tlmočníckych techník. Rozširovanie slovnej zásoby v rámci vybraných problematík.

Získanie návyku počúvania správ o aktuálnom dianí v cudzom jazyku s ich vlastnou reprodukciami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. - 4. Aktuálne dianie v EÚ a vo svete. Migračné procesy a praktické otázky migrácie.
  5. - 8. Rusko a bývalé krajiny ZSSR. Úloha SNS v zahraničnej politike RF.
  9. - 12. Nácvik tlmočenia simulovaných besied, konferencií, kultúrnych podujatí.
- .

**Odporeúčaná literatúra:**

JANKOVIČOVÁ, M. - MEDLENOVÁ, S.: Cvičebnica z ruského konzukutívneho tlmočenia. Bratislava, Univerzita Komenského 1983. 136 s.;

FORMÁNKOVÁ, M. - TREGUBOVÁ, J.: Cvičebnice konsekutívного tlumočení. Praha, Státní pedagogické nakladatelství 1983. 176 s.;

Ruské a slovenské noviny a časopisy. Internetové zdroje.

Pobyt cudzincov na Slovensku. Bratislava: Migračné informačné centrum IOM, 2012. ISBN: 978-80-89506-21-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
37,1	46,77	16,13	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-mpSZ-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Kritika prekladu									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktivita na seminároch, analýza kritiky prekladu v praxi (recenzistika), napísanie recenzie na aktuálny prekladový titul										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> orientácia v systéme (literárnej) kritiky prekladového textu, jej literárne a spoločenské funkcie										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Literárna kritika a kritika prekladu v systéme literárnej vedy resp. translatológia Funkcie kritiky Literárnokritické žánre Žánre literárnej reklamy Verejná a neverejná (súkromná) kritika prekladu Literárnokritické prístupy a postupy Kritika prekladu v literárnom živote Literárna kritika v praxi (printové médiá) Napísanie recenzie										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Braňo Hochel: Preklad ako komunikácia (1990), Anton Popovič: Originál/preklad. Interpretačná terminológia (1984), Albín Bagin: Žánre kritiky prekladu. In: Slavica Slovaca č. 2/1981, Anton Popovič: Štatút prekladovej kritiky. In: Romboid č. 2/1973 aktuálne čísla Revue svetovej literatúry, Romboidu, Slovenských pohľadov										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 86										
A	B	C	D	E	FX					
48,84	29,07	20,93	0,0	1,16	0,0					

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRV-166/12	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra odtrhnutá z reťaze (Ruská kultúra v čase pádu komunistického režimu)									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 51										
A	B	C	D	E	FX					
52,94	23,53	15,69	1,96	5,88	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Peter Birčák										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRV-178/14	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra a film v postsovietkom priestore									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárne práce, priebežné plnenie seminárnych zadanií, zoznam prečítanej literatúry a pozretých filmov, recenzie, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/10										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prehľatie znalostí študentov v oblasti filmovej a literárnej tvorby v Ruskej federácii a v krajinách Východného partnerstva od rozpadu ZSSR po súčasnosť.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ruský film a literatúra od rozpadu ZSSR – námety, posuny a ambície. Ukrajina, Bielorusko a Moldavsko alebo budovanie novej národnej kinematografie. Filmová a literárna tvorba juhokaukazských republík.										
<b>Odporečaná literatúra:</b> Valerij Kupko – Ivana Kupková: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia, Prešov 2009. Экран и культурное наследие Беларуси; Минск 2011. Нариси з історії кіномистецтва України; Акад. мистецтв України 2006.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, ruský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 30										
A	B	C	D	E	FX					
73,33	16,67	6,67	3,33	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Jalová										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.08.2018										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-mpSZ-023/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna veda
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

referát na seminári a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Zmyslom seminára je získanie prehľadu v rozmanitých prístupoch k literatúre, ktoré budú skúmané vo vzťahu k premenám umenia. Podružným zámerom je nadobudnúť skúsenosť s rozborom vedeckého textu. Študenti z neho môžu vybrať inšpiračné podnety tak, aby ich mohli uplatniť vo vlastnej interpretácii literárneho diela či vo svojom myšlení o umení.

**Stručná osnova predmetu:**

Obzor tvoria najmä prístupy k literatúre, ktoré sa vyprofilovali v 20. storočí v rámci inonárodných kontextov, ale sú dôležité i pre metódy slovenskej literárnej vedy:

Formalisti a posun od ich metódy k psychológii umenia.

Psychoanalýza a literárna veda.

Osobité príznaky českého a francúzskeho štrukturalizmu.

Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede.

Semiológia a jej literárnovedené aplikácie.

Fenomenológia ako veda a ako prístup k vnímaniu.

Teória recepcie resp. recepčná estetika.

Postmoderné koncepte literatúry a dekonštrukcia atď.

Preberanými okruhmi môžu byť napr. tieto: základy vedeckého skúmania; metodológia literárnej vedy; štúdia a esej, interdisciplinarita; konceptie čistého umenia, obrazu, obraznosti, rozprávania, literárnej postavy či „iných priestorov“; biografické písanie (denníky, listy, orálna história); prepojenie štrukturalistického a psychoanalytického čítania.

Všetky prístupy a pojmy sa budú preberať nielen teoreticky, ale aj prakticky (na poézii, próze i esejach).

Semináre budú mať preto dvojitú štruktúru: Najskôr prebehne diskusia o vybraných textoch z literárnej vedy, estetiky či filozofie. Pojmy či podnety z nich sú potom predebatované pri interpretácii prózy alebo básní.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kol.: Úvod do literárnej vedy. Herrmann & synové, Praha 1999.

- M. Zeman a kol.: Průvodce po světové literární teorii. Panorama, Praha 1988.
- T. Hawkes: Strukturalismus a sémiotika. Host, Brno 1999.
- P. V. Zima: Literárni estetika. Votobia, Praha 1998.
- Teória literatúry. Výber z „formálnej metódy“. Ed. Bakoš. Bratislava 1971.
- P. Michalovič # P. Minár: Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Iris, Bratislava 1997.
- Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Eds. F. Matejov, P. Zajac. Host, Brno 2005.
- Kol.: Čtenář jako výzva. Výbor z prací kostnické školy recepční estetiky. Host, Brno 2001
- J. Ortega y Gasset: Eseje o umení. Archa, Bratislava 1994.
- L. S. Vygotskij: Psychologie umění. Odeon, Praha 1981.
- S. Freud: Umenie a psychoanalýza. Slovenský spisovateľ, Bratislava 2000.
- E. Syřišťová: Imaginárni svět. Mladá fronta, Praha 1977.
- G. Bachelard: Voda a sny. Mladá fronta, Praha 1997.
- M. Foucault: Myšlení vnějšku. Herrmann & synové, Praha 1996.
- F. Matejov: Lektúry. SAP, Bratislava 2005.
- W. Welsch: Estetické myšlenie. Archa, Bratislava 1997.
- J. Culler: Krátký úvod do literárni teorie. Host, Brno 2002.
- J. L. Gómez-Martínez: Teória eseje. Archa, Bratislava 1996.
- J. Mukařovský: Studie z estetiky. Odeon, Praha 1971.
- B. Tomaševskij: Teória literatúry. Smena, Bratislava 1971.
- B. Fořt: Literárni postava. Ústav pro českou literatúru AV ČR, Praha 2008.
- A. Robbe-Grillet: Za nový román. Odeon, Praha 1963.
- I. Vaňková: Mlčení a řeč v komunikaci, jazyku, kultuře. ISV nakladatelství, Praha 1996.
- A. Bžoch: Psychoanalýza na periférii. Kalligram, Bratislava 2007.
- M. Petříček: Úvod do (současně) filosofie. Herrmann & synové, Praha 1997.
- M. Merleau-Ponty: Svět vnímání. Oikoyemenh, Praha 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 534

A	B	C	D	E	FX
79,78	12,92	6,18	1,12	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-mpAN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-mpAR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-mpBU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-mpFN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpFR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpHO-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-mpCH-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-mpMA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpNE-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpPG-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-mpPL-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpRM-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
--	---

**Počet kreditov:** 15

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátnie spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátnie pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranost rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu, zvolený prístup k literatúre a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní diplomovej práce.

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy diplomovej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-mpRU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
--	---

**Počet kreditov:** 15

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátnie spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátnie pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odobzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy diplomovej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-mpSK-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpSP-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
--	---

**Počet kreditov:** 15

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odobzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátnie spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátnie pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranost rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy diplomovej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpSV-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpTA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-mpRU-059/18	<b>Názov predmetu:</b> Praktická gramatika ruského jazyka				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> cvičenie					
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/A-mpSZ-004/15

**Názov predmetu:**  
Praxeológia prekladu a tlmočenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, psísmomná prezentácia vlastných skúseností a odporúčanie do praxe a pre prax, najmenej 60% úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Nadobudnutie prehľadu o pracovno-právnych podmienkach výkonu prekladateľského povolania

**Stručná osnova predmetu:**

Autorský zákon (autorské práva, duševný majetok)

Právny rámec vykonávania prekladateľského povolania

ZČ, SZČO, daňové povinnosti a odvody do poist'ovní

Prekladanie pre agentúry, vydavateľstvá, média a iných zadávateľov

Aplikačná prax a súčasný prekladateľský terén

Etika prekladu

**Odporučaná literatúra:**

Aktuálne predpisy v oblasti daní, poistenia a výkonu povolania týkajúce sa prekladania

Etické kódexy prekladateľských organizácií

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 297

A	B	C	D	E	FX
90,24	6,73	1,68	0,67	0,34	0,34

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-401/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad a tlmočenie
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Preukázanie prekladateľskej (odborný a umelecký preklad) a tlmočníckej (simultánne a konzifikatívne tlmočenie) kompetencie.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný preukázať prekladateľskú (odborný a umelecký preklad) a tlmočnícku (simultánne a konzifikatívne tlmočenie) kompetenciu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Preklad vybraného umeleckého textu v rozsahu jednej normostrany (z ruského do slovenského jazyka). Simultánne a konzifikatívne tlmočenie prebraných tematických okruhov (z ruštiny do slovenčiny, zo slovenčiny do ruštiny). Preklad vybraného odborného textu v rozsahu jednej normostrany (zo slovenčiny do ruštiny).	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b> Preukázanie prekladateľskej (odborný a umelecký preklad) a tlmočníckej (simultánne a konzifikatívne tlmočenie) kompetencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Podľa okruhov otázok označených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-029/00	<b>Názov predmetu:</b> Preklad odborných textov 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kontrolné testy zamerané na ťažiskovú lexiku v priebehu semestra a záverečný (komentovaný) preklad.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámenie študentov s typickými vlastnosťami a jaz. prostriedkami ruských odborných textov. Rozvíjať prekladové zručnosti v oblasti odborných textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné stratégie pri prekladaní odborných textov; interpretácia ako predpoklad prekladu; otázky mikroštylistiky a makroštylistiky prekladu. Praktické hľadanie a teoretické zdôvodnenie riešenia konkrétnych prekladateľských problémov. Jazykové prostriedky: Predložky, typické pre ruské odborné texty. Spôsoby vyjadrovania rôznych významov (kvalifikácia predmetu, kvalitatívna a kvantitatívna charakteristika predmetu, zloženie predmetu, výskumný proces a zistenie zákonitostí, opis úkonov a operácií, vzájomné pôsobenie predmetov a javov a jeho následky). Vyjadrovanie okolnostných vzťahov (podmienka, príčina, dôsledok, spôsob atď.). Prostriedky spájania textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Preklad odborného textu, Bratislava 1977;

ŽVÁČEK, D.: Kapitoly z teorie prekladu, Olomouc 1995;

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
36,08	23,71	16,49	14,43	5,15	4,12

**Vyučujúci:** Mgr. Nina Cingerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRJL/A-mpRU-033/00

**Názov predmetu:**

Preklad odborných textov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

translatologická analýza, záverečný preklad

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Zdokonaľovanie prekladových zručností v oblasti odborných textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Preklad odborných textov so zameraním na menej náročné náučné texty (z ruštiny do slovenčiny aj zo slovenčiny do ruštiny) a publicistické texty (z ruštiny do slovenčiny). Praktické hľadanie a teoretické zdôvodnenie riešenia konkrétnych prekladateľských problémov.

**Odporeúčaná literatúra:**

НЕЧАЕВА, В.–ГОЛУБЦОВА, Л: Учитесь переводить, Тюбинген 1995;

Prekladové problémy odborného stylu v ruštine, Lázně Sedmihorky 1972;

Translatologická žatva, Praha 1997;

novšia ruská a slovenská odborná literatúra, zborníky, časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
45,36	21,65	15,46	9,28	6,19	2,06

**Vyučujúci:** Mgr. Nina Cingerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-mpRU-057/17

**Názov predmetu:**

Preklad odborných textov 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

translatologická analýza, záverečný preklad

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Zdokonalenie prekladových zručností v oblasti odborných textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Preklad náročných textov z vytypovaných vedných odborov zo slovenčiny do ruštiny. Praktické hľadanie a teoretické zdôvodnenie riešenia konkrétnych prekladateľských problémov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Preklad odborného textu, Bratislava 1977; Preklad spoločenskovedných textov, Bratislava 1978; Translatologica Pragensia IV, Praha 1990; Rossica Ostraviensis (lingua rossica in sphaera mercaturae), Ostrava 1999, 2000; novšia ruská a slovenská odborná literatúra, zborníky, časopisy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Ruský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
63,16	26,32	10,53	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Nina Cingerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/mpBU-102/15

**Názov predmetu:**

Preklad umeleckých textov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Domáca príprava, aktívna práca na hodinách, systematické preklady kratších ukážok umeleckých textov, dva rozsiahlejšie písomné preklady, jedna recenzia umeleckého prekladu z bulharčiny. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú poznatky o špecifíkach prekladania umeleckej literatúry s akcentom na preklad z bulharčiny do slovenčiny a s cieľom rozvíjať ich prekladateľské kompetencie v oblasti umeleckého prekladu.

**Stručná osnova predmetu:**

Teórie umeleckého prekladu a možnosti ich aplikovania v prekladateľskej praxi.

Špecifické aspekty prekladania umeleckej literatúry z bulharčiny do slovenčiny.

Bibliografické pramene o odborná literatúra o prekladoch z bulharčiny do slovenčiny.

Slovníky, encyklopédie, jazykové príručky a i. ako zdroj informácií pre prekladateľa.

Analýza konkrétnych prekladov z bulharčiny do slovenčiny a ich kritická interpretácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

HEČKO, B.: Dobrodružstvo prekladu. Bratislava 1991.

HOCHEL, B.: Preklad a komunikácia. Bratislava 1990.

Slovensko-bulharské jazykové a literárne vzťahy. Bratislava, T.R.I. Médium 1998.

KUDLIČKA, E. (zost.): Súčasná bulharská dráma. Bratislava 1996.

LINZBOTHOVÁ, J. (zost.): Bulharská literatúra na Slovensku 1945 – 1972. Bibliografia prekladov. Bratislava 1974.

LINZBOTHOVÁ-LITSCHAUEROVÁ, J. (zost.): Bulharská literatúra na Slovensku 1973 – 1977. Bibliografia prekladov. Bratislava 1980.

POPOVIČ, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava 1975.

SLOBODNÍK, D.: Teória a prax básnického prekladu. Bratislava 1990.

SUWARA, B.: O preklade bez prekladu. Bratislava 2003.

VILIKOVSKÝ, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava 1984.

Vybrané básnické, prozaické a dramatické diela bulharských básnikov, prozaikov a dramatikov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRJL/A-mpRU-030/00

**Názov predmetu:**

Preklad umeleckých textov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné preklady

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči zvládnu základné kompetencie prekladania umeleckých textov. Osvoja si základné postupy pri týchto aktivitách. Získajú základnú spôsobilosť pre preklad umeleckých textov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Faktory spoluurčujúce podobu prekladu umeleckých textov
2. Východiská konkrétnych prekladových činností
3. Špecifika prekladu textov v závislosti od druhu/žánru - teoretické východiská a praktické riešenia
  - a) Preklad literatúry pre deti a mládež
  - b) Preklad epického textu
  - c) Preklad satirického textu
  - d) Preklad epického textu, náročného na preklad reálií

**Odporeúčaná literatúra:**

FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982;

HOCHEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990;

VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha 2002.

GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
55,83	25,83	13,33	2,5	1,67	0,83

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválili:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-034/00	<b>Názov predmetu:</b> Preklad umeleckých textov 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné preklady

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si rozvíjajú základné kompetencie pri preklade umeleckých textov. Vytváraním návykov v procese prekladania získavajú základnú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti prekladu umeleckých textov, rozširujú a prehľbjujú si škálu skúsenosti z hľadiska prekladaných textov - v rozličných podobách prozaických textov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Preklad prozaického textu, náročného na preklad reálií.
2. Preklad prozaického textu ne-epického charakteru.
3. Preklad prozaického textu ne-realistickej charakteru.
4. Preklad prozaického textu s fragmentmi/časťami v inom/d'alošom jazyku.
5. Preklad postmoderného prozaického textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982;

HOCHEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.

GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
69,79	9,38	16,67	0,0	1,04	3,13

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-046/00	<b>Názov predmetu:</b> Preklad umeleckých textov 3				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.					
<b>Stupeň štúdia:</b> II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> písomné preklady Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči si rozvíjajú kompetencie pri preklade umeleckých textov. Upevňovaním návykov v procese prekladania nadobúdajú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti prekladu umeleckých textov, rozširujú si škálu skúseností prekladateľov z hľadiska prekladaných textov - v rozličných podobách dramatických textov.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Špecifika prekladu dramatických textov 2. Typy prekladaných dramatických textov 3. Preklad "knižnej", klasickej drámy 4. Preklad scénicky "živého" dramatického textu realistického typu 5. Preklad súčasného dramatického textu 6. Úvod do prekladania iných typov dramatických textov - titulkovanie, dabing a pod.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982; HOCHEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990; VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha 2002.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
63,83	25,53	6,38	2,13	2,13	0,0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-mpSZ-001/15	<b>Názov predmetu:</b> Prekladateľská prax
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 25 **Za obdobie štúdia:** 350

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zhodnotenie výstupu z prekladateľskej praxe a konkrétnych aktivít študenta, ktoré boli v jej rámci vykonávané. Všetky aktivity musí študent zvládnut' minimálne na 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí praktickú aplikáciu vedomostí v reálnom prostredí v podobe odbornej praxe, ktorá musí splniť nasledujúce kritériá: a) Realizovaná v spoločnosti venujúcej sa prekladom, tlmočeniu, vydavateľskej činnosti alebo lokalizácii schválenej zodpovedným pedagógom; b) v rozsahu minimálne 25 hodín za semester; c) písomne potvrdená danou spoločnosťou aj s rozpisom konkrétnych aktivít študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Praktické uplatnenie získaných vedomostí v oblasti prekladu a tlmočenia, lokalizácie, prípadne redakčnej a edičnej činnosti v cudzom jazyku.

Spoznanie pracovných postupov, kontroly kvality, profesionálnych a komunikačných štandardov Prax nemusí byť vykonaná priamo v sídle či prevádzke firmy, môže ísť aj do dodanie prekladateľských služieb (min. 20 normostrán) či tlmočníckych služieb (min. 12 hodín tlmočenia).

**Odporečaná literatúra:**

Podľa charakteru a zamerania praxe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a jazyk príslušnej jazykovej špecializácie, na ktorú sa viaže vykonávanie prekladateľskej praxe

**Poznámky:**

Organizáciu praxe zabezpečujú jednotlivé katedry v súčinnosti s hlavným garantom odboru.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	B	C	D	E	FX
73,83	13,09	6,38	2,68	2,68	1,34

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Ivo Poláček

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-mpSZ-001/16	<b>Názov predmetu:</b> Prekladateľská prax
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 25 **Za obdobie štúdia:** 350

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zhodnotenie výstupu z prekladateľskej praxe a konkrétnych aktivít študenta, ktoré boli v jej rámci vykonávané. Všetky aktivity musí študent zvládnut' minimálne na 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí praktickú aplikáciu vedomostí v reálnom prostredí v podobe odbornej praxe, ktorá musí splniť nasledujúce kritériá: a) Realizovaná v spoločnosti venujúcej sa prekladom, tlmočeniu, vydavateľskej činnosti alebo lokalizácii schválenej zodpovedným pedagógom; b) v rozsahu minimálne 25 hodín za semester; c) písomne potvrdená danou spoločnosťou aj s rozpisom konkrétnych aktivít študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

Praktické uplatnenie získaných vedomostí v oblasti prekladu a tlmočenia, lokalizácie, prípadne redakčnej a edičnej činnosti v cudzom jazyku.

Spoznanie pracovných postupov, kontroly kvality, profesionálnych a komunikačných štandardov Prax nemusí byť vykonaná priamo v sídle či prevádzke firmy, môže ísť aj do dodanie prekladateľských služieb (min. 20 normostrán) či tlmočníckych služieb (min. 12 hodín tlmočenia).

**Odporečaná literatúra:**

Podľa charakteru a zamerania praxe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk a jazyk príslušnej jazykovej špecializácie, na ktorú sa viaže vykonávanie prekladateľskej praxe

**Poznámky:**

Organizáciu praxe zabezpečujú jednotlivé katedry v súčinnosti s hlavným garantom odboru.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	B	C	D	E	FX
73,83	13,09	6,38	2,68	2,68	1,34

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Ivo Poláček

**Dátum poslednej zmeny:** 30.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-0968/18	<b>Názov predmetu:</b> Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 8										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 13										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-mpRU-103/18	<b>Názov predmetu:</b> Právny preklad
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. priebežné hodnotenie aktivity na hodine
2. hodnotenie domácych úloh – preklad 1NS na každú hodinu, celkovo 12 prekladov
3. záverečné hodnotenie: preklad z a do RJ textu, rozsah 600 znakov každý, s použitím všetkých dostupných zdrojov, tlačených a online. Ústna obhajoba zvolených prekladateľských postupov.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie translatologickej kompetencie v oblasti prekladu právnych textov:, schopnosť identifikovať žánrovú príslušnosť textu a jeho textotvorné príznaky v slovenčine a ruštine, schopnosť používať porovnávaciu analýzu odlišných právnych systémov ako nástroj na vytvorenie prekladových ekvivalentov, voľba prekladateľských postupov pri riešení typických jazykových prekladateľských problémov v jazykovej kombinácii SJ-RJ, pre záujemcov RJ-NJ.

**Stručná osnova predmetu:**

Recepcia, interpretácia a preklad právneho textu z interdisciplinárneho hľadiska.

**Odporeúčaná literatúra:**

Texty z oblasti trestného a občianskeho práva podľa výberu vyučujúceho

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Ruský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.01.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-mpRU-229/16	<b>Názov predmetu:</b> Rusko v 20. storočí: Križovatky kultúrnych dejín 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 30										
A	B	C	D	E	FX					
46,67	10,0	13,33	23,33	6,67	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-mpRU-058/18	<b>Názov predmetu:</b> Ruská konverzácia									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Родимкина А., Райли З., Ландсман Н. Россия сегодня. Тексты и упражнения. – СПб., 2015. Чубарова О.Э. Русский мир в русском кино. Выпуск 2. Пособие по работе с художественными фильмами. – М., 2008. Жаркона Е.Х., Кутукона Н.В., Ольхона Л.Н. Разговоры по душам. Учебное пособие для изучающих русский язык. Продвинутый этап. - СП б., 2002.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Marina Vazanova										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2018										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-349/18	<b>Názov predmetu:</b> Ruská masová literatúra v kultúrnom procese									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-358/18	<b>Názov predmetu:</b> Ruská masová literatúra v kultúrnom procese									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Марк Альтшуллер. Эпоха Вальтера Скотта в России. Санкт-Петербург, 1996. Борис Дубин. Семантика, риторика и социальные функции «прошлого». Москва, 2003.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10										
A	B	C	D	E	FX					
10,0	20,0	60,0	10,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 18.09.2018										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-400/15	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk a kultúra
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Preukázanie schopnosti analyzovať vybrané obdobia, udalosti a osobnosti dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru. Preukázanie schopnosti analyzovať jazykové javy na príklade prekladaného textu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je analyzovať vybrané obdobia, udalosti a osobnosti dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru. Študent je schopný analyzovať jazykových javy na príklade prekladaného textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru. Analýza jazykových javov na príklade prekladaného textu.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b> Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru. Analýza jazykových javov na príklade prekladaného textu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-mpAN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 94										
A	B	C	D	E	FX					
78,72	10,64	4,26	4,26	2,13	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzl'ová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-mpAR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 8										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-mpBU-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 7												
A	B	C	D	E	FX							
57,14	28,57	14,29	0,0	0,0	0,0							
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-mpFN-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
85,71	14,29	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpFR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
90,48	0,0	9,52	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpHO-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-mpCH-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
73,33	20,0	0,0	6,67	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-mpMA-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
90,91	0,0	0,0	0,0	9,09	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpNE-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
75,0	15,63	3,13	3,13	3,13	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-mpPG-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
88,89	0,0	0,0	0,0	11,11	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-mpPL-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 4										
A	B	C	D	E	FX					
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-mpRM-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
50,0	10,0	30,0	10,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-mpRU-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
90,48	0,0	4,76	0,0	4,76	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-mpSK-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 14										
A	B	C	D	E	FX					
35,71	28,57	14,29	0,0	14,29	7,14					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-mpSP-501/15

**Názov predmetu:**

Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
66,67	20,83	8,33	0,0	4,17	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpSV-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
92,86	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-mpTA-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 27										
A	B	C	D	E	FX					
59,26	22,22	11,11	3,7	3,7	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, písomné overovanie znalosti tematicky zameranej slovnej zásoby, ústne tlmočenie v kabínach.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí základné zručnosti simultánneho tlmočníka, zvládne simultánne tlmočenie nenáročných textov z ruštiny do slovenčiny a naopak, v závere semestra dokáže pretlmočiť aj náročnejší text z prebranej tematickej oblasti "Bratislava a jej historické pamiatky".

**Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika simultánneho tlmočenia, nácvik rozštiepenia pozornosti.
2. Nácvik synchronizácie sluchového vnímania textu a vlastného prejavu, nácvik odstupu od rečníka.
3. Technika ústneho prejavu: prestavba viet, doplnanie chýbajúcich slov a slovných spojení, anticipácia, transformácia textu.
4. Tlmočenie z listu.
5. Simultánne tlmočenie nenáročných textov z ruštiny do slovenčiny a naopak.
6. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Bratislava a jej historické pamiatky".

**Odporeúčaná literatúra:**

KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia, UK Bratislava 1980;

ČEŇKOVÁ, I.: Teoretické aspekty simultánního tlumočení, UK Praha 1988;

ROBINSON, D.: Kak stať perevodčíkom: vvedenije v teoriju u praktiku perevoda. Perevod s anglijskogo. Moskva 2005;

ŠÁŠKY, L.: Mesto na Dunaji, Bratislava 1992;

LACIKA, J.: Bratislava, Bratislava 2005;

Ruská a slovenská tlač; audionahrávky rozhlasových diskusných relácií; videonahrávky televíznych diskusných relácií; digitálne nahrávky z internetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	B	C	D	E	FX
37,38	37,38	16,82	4,67	0,0	3,74

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mpBU-100/15	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniach. Budú dve písomné práce, ktoré preveria znalosť terminológie z konkrétnych odborov. Ústna skúška preverí tlmočnícke zručnosti. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti aplikujú teoretické vedomosti z teórie tlmočenia v praxi. Tlmočnícke schopnosti budú upevňovať a zdokonaľovať pamäťovými a rétorickými cvičeniami. Simultánnym tlmočením vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny a naopak si rozšíria slovnú zásobu z viacerých spoločenských a vedných oblastí.

**Stručná osnova predmetu:**

Artikulačné, pamäťové a rétorické cvičenia.

Simultánne tlmočenie vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny.

Simultánne tlmočenie vybraných textov zo slovenčiny do bulharčiny.

Simultánne tlmočenie v jazykovom laboratóriu.

Simultánne tlmočenie s využitím auditívnej techniky.

Simultánne tlmočenie s využitím audiovizuálnej techniky.

Rozširovanie slovnej zásoby zo spoločenskovedných disciplín.

Zdokonaľovanie techniky koncentrácie.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava 1980, 1986.

NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie – teória, výučba, prax. Bratislava 1993.

KENÍŽ, A.: Tlmočenie. In: Originál/Preklad – interpretačná terminológia. Bratislava 1983.

ČEŇKOVÁ, I. – HRDLIČKA, M.: Bibliografie českých a slovenských prací a překladu a tlumočení. Praha 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
50,0	30,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-036/00	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRJL/A-mpRU-032/00 - Simultánne tlmočenie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, písomné overovanie znalosti tematicky zameranej slovnej zásoby, ústne tlmočenie v kabínach. Samostatné rečnícke vystúpenia, príprava glosára pred tlmočníckym výkonom. Tlmočenie simulovaných, ale aj príležitostných reálnych besied, konferencií, a pod.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent zvládne simultánne tlmočenie textov na vytypované odborné témy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Domáca a zahraničná politika".
2. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Európska únia".

**Odporečaná literatúra:**

KULAŠIK, P.: Politológia. Hlohovec 2007;

PUGAČOV, V. P. – SOLOVIOV, A. I.: Vvedenije v politologiju. Moskva 2004;

ČEČURINA, M. N.: Meždunarodnaja integracija i meždunarodnyje organizacii: učebnoje posobije. Murmansk 2012.

Základné dokumenty EÚ v ruštine a v slovenčine, aktuálna ruská a slovenská tlač; audionahrávky rozhlasových diskusných relácií; videonahrávky televíznych diskusných relácií; digitálne nahrávky z internetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
31,25	30,21	26,04	9,38	1,04	2,08

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018

**Schválili:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mpBU-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniaci. Budú dve písomné práce, ktoré preveria znalosť terminológie z konkrétnych odborov. Ústna skúška preverí tlmočnícke zručnosti. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti aplikujú teoretické vedomosti z teórie tlmočenia v praxi. Tlmočnícke schopnosti budú upevňovať a zdokonaľovať pamäťovými a rétorickými cvičeniami. Simultánnym tlmočením vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny a naopak si rozšíria slovnú zásobu z viacerých spoločenských a vedných oblastí.

**Stručná osnova predmetu:**

Pamäťové a rétorické cvičenia.

Simultánne tlmočenie vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny.

Simultánne tlmočenie vybraných textov zo slovenčiny do bulharčiny.

Simultánne tlmočenie v jazykovom laboratóriu.

Simultánne tlmočenie s využitím auditívnej techniky.

Simultánne tlmočenie s využitím audiovizuálnej techniky.

Rozširovanie slovnej zásoby zo spoločenskovedných disciplín.

Zdokonaľovanie techniky koncentrácie.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava 1980, 1986.

NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie – teória, výučba, prax. Bratislava 1993.

KENÍŽ, A.: Tlmočenie. In: Originál/Preklad – interpretačná terminológia. Bratislava 1983.

ČEŇKOVÁ, I. – HRDLIČKA, M.: Bibliografie českých a slovenských prací a překladu a tlumočení. Praha 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-038/15	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 3
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KRJL/A-mpRU-032/00 - Simultánne tlmočenie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, písomné overovanie znalostí tematicky zameranej slovnej zásoby, ústne tlmočenie v kabínach. Samostatné rečnícke vystúpenia, príprava glosára pred tlmočníckym výkonom. Tlmočenie simulovaných, ale aj príležitostných reálnych besied, konferencií, a pod.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent zvládne simultánne tlmočenie textov na vytypované odborné témy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Migračná politika Európskej únie".
2. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Cestovný ruch".

**Odporeúčaná literatúra:**

ORIEŠKA, J.: Technológia služieb cestovného ruchu I, II, III, Banská Bystrica 1996, 1997, 1998;

MICHALOVÁ, V. a kol.: Služby a cestovný ruch, Bratislava 1999;

ČUDNOVSKIJ, A. D. i dr.: Gostiničnyj i turističeskij biznes, Moskva 1998;

SENIN, V. S.: Organizacija meždunarodnogo turizma. Moskva 2003.

Schengenské acquis, internetové stránky venované preberanej problematike (napr. mic.iom.sk), ruská a slovenská tlač; audionahrávky rozhlasových diskusných relácií; videonahrávky televíznych diskusných relácií; digitálne nahrávky z internetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
33,33	29,63	30,86	4,94	1,23	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Danišková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-048/00	<b>Názov predmetu:</b> Simultánne tlmočenie 4									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KRJL/A-mpRU-032/00 - Simultánne tlmočenie 1										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, písomné overovanie znalostí tematicky zameranej slovnej zásoby, ústne tlmočenie v kabínach. Samostatné rečnícke vystúpenia, príprava glosára pred tlmočníckym výkonom. Tlmočenie simulovaných, ale aj príležitostných reálnych besied, konferencií, a pod. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent zvládne simultánne tlmočenie textov na vytypované odborné témy.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Ekonomika" 2. Zvládnutie terminológie a nácvik simultánneho tlmočenia na tému "Zahraničný obchod"										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> NOVÁK, J. – ŠLOSÁR, R. a kol.: Základy ekonómie a ekonomiky. Bratislava 2008; BUGLAJ, V. B. – LIVENCEV, N. N.: Meždunarodnyje ekonomičeskije otноšenija. Učebnoje posobije. Moskva 2001; KAŠŤÁKOVÁ, E. – RUŽEKOVÁ V.: Operácie v zahraničnom obchode. Teória a prax. Bratislava 2013. Ruská a slovenská tlač; audionahrávky rozhlasových diskusných relácií; videonahrávky televíznych diskusných relácií; digitálne nahrávky z internetu.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 41										
A	B	C	D	E	FX					
34,15	21,95	31,71	12,2	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Miroslava Danišková										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-003/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanská frazeológia
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Domáca príprava, práca na hodinách, písomná interpretácia vybraných frazém v priebehu semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti o jednotlivých konštrukčných typoch frazém v slovenčine a slovanských jazykoch (najmä v českom, bulharskom, chorvátskom, poľskom, slovinskem, srbskom a ruskom jazyku), o ich pôvode, motivácii vzniku a možnostiach interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie.

**Stručná osnova predmetu:**

Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie. Hranice frazeológie.

Frazeáma. Základné vlastnosti, definícia. Frazeologické školy.

Konštrukčná, slovnodruhová a sémantická klasifikácia frazém.

Paremiológia. Základné typy parémií – príslovie, porekadlo, pranostika.

Práca s frazeologickými slovníkmi a paremiologickými zbierkami.

Frazeológia a preklad – ekvivalentnosť a nepreložiteľnosť frazém.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČERMÁK, F. a kol.: Slovník české frazeologie a idiomatiky. Praha 1983, 1988, 1994.

DOROTJAKOVÁ, V. – ĎURČO, P. a kol.: Rusko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava 1988.

FINK ARSOVSKI, Ž. a kol.: Hrvatsko-slavenski rječnik poredbenih frazema. Zagreb 2006.

KEBER, J.: Slovar slovenských frazémov. Ljubljana 2011.

KOŠKOVÁ, M.: Z bulharsko-slovenskej frazeológie. Bratislava 1998.

MATEŠIĆ, J.: Frazeološki rječnik hrvatskoga ili srpskog jezika. Zagreb 1982.

MENAC, A. a kol.: Hrvatski frazeološki rječnik. Zagreb 2003.

MLACEK, J. – ĎURČO, P. a kol.: Frazeologická terminológia. Bratislava 1995.

MLACEK, J.: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007.

NIČEVA, K. – SPASOVA-MICHAJLOVA, S. – ČOLAKOVA, K.: Frazeologičen rečnik na bălgarskija ezik. I.– II. Sofia 1974, 1975.

SKORUPKA, S.: Słownik frazeologiczny języka polskiego. I. II. Warszawa 1977.  
STĚPANOVA, L.: Česká a ruská frazeologie. Diachronní aspekty. Olomouc 2004.  
ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
52,11	25,35	14,08	7,04	1,41	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRJL/A-mpRU-102/00

**Názov predmetu:**

Slovanské literatúry v kontexte európskeho romantizmu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie 100% - aktívna účasť 30% (čítať texty, študovať určené pasáže z predpisanej študijnej literatúry); absolvovať 2 testy s hodnotením minimálne "E" (2x35%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Sprostredkovovať študentom poznanie špecifických podôb a prínosu slovanských literatúr (poľskej, českej, slovenskej, ruskej, ukrajinskej, bieloruskej, slovinskej, chorvátskej, srbskej a bulharskej) k evolúcii romanizmu v európskom kultúrnom priestore v porovnaní s vybranými západoeurópskymi literatúrami (anglickou, nemeckou a francúzskou).

**Stručná osnova predmetu:**

Deskripcia vnútroliterárnych a mimoliterárnych podmienok vývoja romantizmu v jednotlivých vyššie uvedených slovanských a západoeurópskych literatúrach, analýza ich podobných a odlišných rysov, definovanie ich participácie na kreovaní nadnárodného konceptu európskeho romantizmu, problémy globalizačných a individualizačných tendencií v literatúre a kultúre romantizmu.

**Odporečaná literatúra:**

ŠMATLÁK, S.: *Dejiny slovenskej literatúry od stredoveku po súčasnosť*. Bratislava: 1988.

PAROLEK, R. - HONZÍK, J.: *Ruská klasická literatúra*. Praha: 1977.

WILKOŃ, A. et a.: *Dejiny poľskej literatúry*. Bratislava: 1987.

BAŠTÍN, Š. – OLEXA, J. – STUDENÁ Z.: *Dejiny anglickej a americkej literatúry*. Bratislava: 1993.

BERKOVSKIJ, N.: *Německá romantika*. Praha: 1976.

ČIŽEVSKIJ, D.: *On Romanticism in Slavic Literatures*. The Hague, Moulton & Co.: 1957.

BUDAGOVA, L. N. et a. (ed.): *Istorija literatur zapadnykh i južnykh slavian v 3 tt. Tom 2 – Formirovaniye i razvitiye literatur Novogo vremeni*. Moskva: 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
0,0	18,18	45,45	27,27	0,0	9,09

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRJL/A-moRV-159/15

**Názov predmetu:**

Slávne ruské romány 20. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Skúška formou kolokvia

**Výsledky vzdelávania:**

Bližšie oboznámenie sa s najvýznamnejšími prozaickými textami 20. storočia prostredníctvom analýzy konkrétnych literárnych textov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Gorkého Matka (1907) – naozaj iba základné dielo socialistického realizmu?
2. Škandalózny pornografický román M. P. Arcybaševa? (M. P. Arcybašev: Sanin, 1907)
3. Andrej Belyj: Peterburg (1913-1917) ako súčasť petrohradského/peterburského textu
4. Antiutopický román My (1927) J. Zamjatina v kontexte európskych literatúr 20. storočia
5. Satirické romány I. Il'fa a J. Petrova Dvanásť stoličiek (1928) a Zlaté teľa (1933)
6. Majster a Margáreta M. Bulgakova (1926-1940) ako zložitý obraz tragédie moderného človeka
7. Nobelovský Tichý Don (1928-1940) Michaila Šolochova a problém „tretej cesty“
8. Ruský les (1953) L. Leonova - ekológia pred ekológiou?
9. Nobelovský Doktor Živago Borisa Pasternaka (1945-1955) – symbolická autobiografia autorovej generácie ako súčasť literárneho diania 60. resp. 80. rokov
10. Solženicynov Jeden deň Ivana Denisoviča (1962) – literárny a mravný fenomén
11. Dom na nábreží J. Trifonova (1976) ako tematizácia pamäte
12. Od Lužinovej obrany (1930) k Lolite (1954) - Vladimír Sirin/ Vladimír Nabokov alebo problematika biliterárnosti ruskej literárnej emigrácie
13. Moskva – Petušky (1968-69) Venedikta Jerofejeva, cesta od samizdatu ku kultovému textu

**Odporeúčaná literatúra:**

Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů . Praha 2001

Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava 2007.

Ruská moderní literatura 1890-2000. Praha 2007.

Lejderman, N. – Lipoveckij, M.: Sovremennaja russkaja literatura I, II, III. Moskva 2001.

Pre konkrétné texty podľa pokynov pedagóga.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
45,88	21,18	28,24	3,53	1,18	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-053/15	<b>Názov predmetu:</b> Staroslovienčina 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava základné vedomosti o najstaršom slovanskom kultúrnom a spisovnom jazyku. Zoznámi sa s klasickými staroslovienskymi pamiatkami písanými hlaholikou, cyrilikou a latinkou. Detailnejšie sa rozoberajú odpisy pamiatok, ktoré vznikli na Veľkej Morave. Študent sa orientuje v danej problematike a je schopný aplikovať získané vedomosti v ďalšom štúdiu.

**Stručná osnova predmetu:**

Historické a kultúrne podmienky vzniku slovanského písma a písomníctva.

Základná charakteristika hlaholiky a cyriliky.

Nárečový základ staroslovienčiny a jej neskoršie redakcie.

Staroslovienske písomné pamiatky – hlaholské, cyrilské, písané latinkou.

Fonologická sústava staroslovienskeho jazyka.

Lexika staroslovienskych pamiatok. Čítanie staroslovienskych textov a ich analýza.

Kyjevské hlaholské listy.

Právnické pamiatky – Zakon sudnyj ljudem. Zapovědi svetyichъ отъсь. Anonymná homília.

Úryvky zo Zografského kódexu, Mariánskeho kódexu, Assemaniovho kódexu.

**Odporeúčaná literatúra:**

STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. I. Bratislava 1978.

STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. II. Bratislava 1987.

HUŤANOVÁ, J.: Lexika starých slovanských rukopisov. Bratislava 1998.

KOL.: Kirilo-Metodievska enciklopédia. I-IV. Sofia 1985-2003.

LALEVA, T.: Kratka starobălgarska gramatika văv fișove. Sofia 2003.

IVANOVA, M.: Tekstologičeski problemi v Prostrannoto žitie na Konstantin-Kiril Filosof. Kirilo-Metodievski studii. Kn.22. T. 1. Sofia 2013.

ŠTEC, M.: Úvod do staroslovienčiny a cirkevnej slovančiny. Prešov 1994.

PAULINY, E.: Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy. Bratislava 1964.

KOL.: Proglas. Bratislava 2004.

DUJČEV, I.: Zlatý věk bulharského písemnictví. Praha 1982.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX
77,78	14,81	5,56	1,85	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Elena Krejčová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-227/18	<b>Názov predmetu:</b> Svet ruského folklóru
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Посещение занятий + итоговая работа, представляющая собой анализ фольклорного текста по предложенной преподавателем схеме.

**Výsledky vzdelávania:**

Знакомство студентов с основными направлениями, жанрами и стилистическими особенностями фольклора, а также основами лингвокультурологического и стилистического анализа текста на примере русскоязычных фольклорных произведений

**Stručná osnova predmetu:**

Введение в мир фольклора.

Традиционная культура как фундамент фольклорной картины мира.

Общая характеристика русского фольклора. Основные виды и жанры.

Традиционный фольклор.

Виды и жанры традиционного фольклора.

Обрядовая поэзия. Календарный фольклор.

Семейные праздники. Свадебный фольклор.

Сказочная проза.

Несказочная проза.

Малые жанры фольклора.

Загадки.

Пословицы и поговорки.

Приметы.

Детский фольклор.

Фольклор современности. Новые фольклорные традиции.

Фольклор советской эпохи: общая характеристика.

Феномен интернет-фольклора.

Фольклор в авторской литературе.

Стилистические функции фольклора в художественной литературе.

Фольклор в классической русской литературе (XIX век).

Фольклорные мотивы в русской литературе Серебряного века.

Фольклорные мотивы в российской рок-поэзии.

Фольклор в современном медийном дискурсе.  
Стилистические функции фольклора в рекламном дискурсе.  
Медийный дискурс как источник фольклора.  
Фольклор как предмет изучения.  
История сабирания фольклора.

**Odporučaná literatúra:**

Замятин Е. В. Мифология. Фольклор. Литература (XVIII век): учебное пособие для иностранных учащихся / Е.В.Замятин, Д.Н. Володина, А.Е. Сискевич; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2012. – 103 с.

Дополнительная:

Рябинина Н.В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Рябинина. – 2-е изд., стер. – М.:Флинта, 2012. – 272 с.

Чепкова Т.П. Русский язык как иностранный. Знакомимся с русской фразеологией: Учебное пособие / Т.П. Чепкова. — М.: Флинта: Наука, 2003. — 88 с.

Котеля В.А. Компьютерные технологии записи, систематизации и обработки, оформления и хранения образцов фольклора. – Комплекс учебно-методических материалов к семинару-практикуму фольклористов, методистов по фольклору РОМЦ (ТОМЦ). – Белгород: Издание БГЦНТ. – 2007. – 44 стр.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Ruský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Nina Agapova

**Dátum poslednej zmeny:** 05.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/mSV-007/15

**Názov predmetu:**  
Súčasná bulharská literatúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce.

V skúškovom období bude písomná skúška a ústna skúška.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Prednášky poskytnú študentom komplexný pohľad na súčasný stav bulharskej literatúry s dôrazom na najreprezentatívnejších predstaviteľov bulharskej poézie, prózy a drámy.

Na seminároch sa študenti budú venovať interpretácii literárnych textov.

**Stručná osnova predmetu:**

Prehľad bulharskej literatúry od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť.

Lyrizácia a deepizácia prózy. Jordan Radičkov. Ivajlo Petrov. Nikolaj Chajtov.

Nové tváre poézie. Veselin Chančev. Boris Christov. Konstantin Pavlov. Nikolaj Kănčev. Peťa Dubarova.

Tematické priority a štylistika bulharskej drámy. Jordan Radičkov. Stanislav Stratiev. Christo Bojčev.

Bulharská literatúra po roku 1989. Témy a tendencie. Alek Popov. Georgi Gospodinov. Emil Andreev. Milen Ruskov. Dejan Enev. Kalin Terzijski.

Postmodernizmus a bulharská literatúra 90. rokov. Georgi Gospodinov. Alek Popov.

Tvorba bulharských autorov žijúcich v zahraničí. Georgi Markov. Viktor Paskov. Dimităr Bočev. Ilija Trojanov.

Najvýznamnejší bulharskí autori začiatku 21. storočia. Diela. Tematika. Emil Andreev. Kalin Terzijski. Milen Ruskov.

Ženské autorky 21. storočia. Emilia Dvorjanova. Albina Stambolova. Kristin Dimitrova. Ol'a Stojanova.

Interpretácia diela autorov: Jordan Radičkov, Nikolaj Chajtov, Stanislav Stratiev.

Recepcia súčasnej bulharskej literatúry na Slovensku.

Analýza slovenských prekladov súčasných bulharských autorov.

**Odporeúčaná literatúra:**

IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura. Sofia 2010.  
IGOV, S.: Bălgarskata literatura sled 1989 godina. Dostupné na: <http://litternet.bg/publish/sigov/1989.htm>  
KOL.: Rečnik na bălgarskata literatura. I.-III. Sofia 1976-1982.  
SIMEONOVA- KONACH, G.: Postmodernizmät. Bălgarskijat slučaj. Sofia 2011.  
STEFANOV, V.: Bălgarskata literatura XX vek. Dvanadeset sjužeta. Sofia 2003.  
KIROVA, M.: Kritika na preloma. Novi javlenija i posoki v bălgarskata literatura ot kraja na XX vek. Sofia 2002.  
KOŠKA, J.: Recepia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826-1989). Bratislava 2002.  
DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelů. Praha 2001..  
Internetové stránky: litternet.bg; slovo.bg, kaminata.net, chitanka.info; myschoolbel.info.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42,86	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-mpSZ-024/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná slovenská literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje, absolvujú jeden písomný test a minimálne dve ústne vystúpenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámi sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata lôď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú affinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Součková, Marta: P(r)ozy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX
54,07	22,96	5,93	10,37	2,22	4,44

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmpSZ-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasné trendy v jazykovede
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Referát, aktivita na seminároch, písomná previerka vedomostí v závere semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa prehľad o šírke súčasného predmetu synchrónnej lingvistiky, oboznámi sa s najnovšími domácimi i zahraničnými jazykovednými prístupmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pragmatizácia lingvistiky. Sociologizácia lingvistiky. Kognitivizácia lingvistiky. Kultúrna lingvistika. Analýza diskurzu. Egolingvistika. Xenolingvistika.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BARTMIŃSKI, J.: Aspects of cognitive ethnolinguistics. Equinox 2012. BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. Van DIJK, T. (ed.): Discourse as social interaction. SAGE 2009. DOLNÍK, J.: Jazykový systém ako kognitívna realita. In: Jazyk a kognícia. Bratislava: Kalligram 2005, s. 39 – 62. DOLNÍK, J.: Sila jazyka, Bratislava: Kalligram 2012, s. 227 – 311. FAIRCLOUGH, N.: Analysing discourse. Textual analysis for social research. Routledge 2003. HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtine. 2. vydanie. Praha: Karolinum 2013. LAKOFF, G. – JOHNSON, M.: Metafory, kterými žijeme. Brno: Host 2002. FARAGULOVÁ, A.: Xenologický pohľad na vnímanie cudzosti v rámci firemných kultúr zahraničných korporácií na Slovensku. In: Slovenská reč, 2013, roč. 78, č. 5, s. 259 – 273. + aktuálny výber	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, schopnosť čítať v anglickom jazyku	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 192

A	B	C	D	E	FX
45,31	22,4	18,75	8,85	4,17	0,52

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KRom/A-mpSZ-006/15

**Názov predmetu:**  
Teória a prax umeleckého prekladu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Zvládnut' v elementárnom rozsahu problematiku teórie a praxe moderného slovenského umeleckého prekladu; priebežná kontrola, záverečný písomný test, prezentácia vydavateľského návrhu na preklad vybraného diela. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60-% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežné hodnotenie; 50% záverečné hodnotenie

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi kurzu získajú orientáciu v aktuálnej problematike teórie a praxe moderného slovenského umeleckého prekladu, naučia sa využívať teoretické poznatky pre tvorbu vlastnej koncepcie a metódy prekladu a nadobudnú prehľad o aktuálnom slovenskom vydavateľskom prostredí a o úlohe prekladateľa ako mediátora inej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Načo slúži teória prekladu; ako pomáha jej znalosť pri prekladaní; teória ako kľúč k interpretácii textu, typy teórií prekladu;
  2. Empirická reflexia prekladu; predteoretické koncepty; teória prekladu a jej systemizácia;
  3. Kľúčové problémy umeleckého prekladu 1: preložiteľnosť vs. nepreložiteľnosť, invariantné a variantné zložky textu, prekladová jednotka, jazyk a štýl, ekvivalencia a posuny;
  4. Kľúčové problémy umeleckého prekladu 2: čas a priestor v preklade – historizovanie vs. aktualizácia, exotizácia vs. naturalizácia, zastarávanie prekladu a potreba nového prekladu, intertextovosť a preklad;
  5. Genologické zretele prekladu a prístup k textu;
  6. Subjekt prekladu – prekladateľ, kompetencie, koncepcia a metóda prekladu; viditeľnosť vs. neviditeľnosť prekladateľa; typy prekladateľov; sociologický obrat v translatológii;
  7. Recipient prekladu – čitateľ, typy čitateľa; výber textu na preklad ako prejav kultúrneho postoja;
  8. Preklad a vydavateľské prostredie;
  9. Úloha prekladateľa ako mediátora inej kultúry; znalosti a kompetencie;
  10. Aktuálna vydavateľská prax na Slovensku a umelecký preklad.
- Host'ami seminára budú významní slovenskí umeleckí prekladatelia.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Andričík, M.: K poetike umeleckého prekladu. Levoča: Modrý Peter, 2004.
- Andričík, M.: Preklad pod lupou. Levoča: Modrý Peter, 2013.
- Bednárová, K.: Kontexty slovenského umeleckého prekladu 20. storočia. In: Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry. 20. storočie I., II. Bratislava: ÚSvL SAV 2015, 2017, s. 7-73.
- Čejková, V., Kusá, M.: Slovenské myslenie o preklade 1970-2009. Bibliografia. Bratislava: Veda 2010.
- Ľubomír Feldek: Z reči do reči. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977.
- Ferenčík, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982.
- Hečko, B.: Dobrodružstvo prekladu. Bratislava 1991.
- Hochel, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.
- Kusá, M.: Preklad ako súčasť dejín kultúrneho priestoru. Bratislava: ÚSvL SAV 2005.
- Levý, J.: Umění překladu. Praha 1963.
- Miko, F.: Aspekty prekladového textu. Nitra: UKF 2011.
- Myslenie o preklade. Bratislava: Kalligram, ÚSvL SAV 2007.
- Myslenie o preklade na Slovensku. Bratislava: Kalligram, ÚSvL SAV 2014
- Passia R., Magová G. (eds.): Rozhovory o preklade a literárnom živote. Bratislava: Kalligram 2015.
- Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran, 1975.
- Popovič, A. (ed.): Originál/preklad. Interpretáčna terminológia. Bratislava: Tatran 1983.
- Steiner, G.: Po Bábelu. Praha: Triáda 2010.
- Vajdová, L.: Sedem životov prekladu. Bratislava: Veda, ÚSvL SAV, 2009.
- Vilíkovský, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1984.
- Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava, UK, 2000.
- Zambor, J.: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava: Veda, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
57,63	28,81	10,17	1,69	0,0	1,69

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.06.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mpBU-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnícke repetitórium
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Systematická domáca príprava, aktívna práca na hodinách v priebehu celého semestra, 4 testy. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si zopakujú, upevnia a zdokonalia získané kompetencie v konzektívnom a simultánnom tlmočení z bulharčiny do slovenčiny a naopak. Rozšíria si slovnú zásobu a poznatky o aktuálnom kultúrnom, hospodárskom a spoločensko-politickej dianí v Bulharsku v medzinárodnom kontexte.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Artikulačné, pamäťové a rétorické cvičenia. Rozširovanie slovnej zásoby a odbornej terminológie. Tlmočnícke stratégie a zdokonalovanie techniky koncentrácie. Konzekutívne tlmočenie vybraných textov zo slovenčiny do bulharčiny. Konzekutívne tlmočenie vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny. Simultánne tlmočenie vybraných textov zo slovenčiny do bulharčiny. Simultánne tlmočenie vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny. Konzekutívne a simultánne tlmočenie v jazykovom laboratóriu. Konzekutívne a simultánne tlmočenie s využitím auditívnej techniky. Konzekutívne a simultánne tlmočenie s využitím audiovizuálnej techniky.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Slovenské a bulharské rozhlasové, televízne a internetové (stránky) nahrávky z oblasti kultúry, politiky, ekonomiky, hospodárstva, medzinárodných vzťahov a pod., napríklad <a href="http://www.rtvs.sk/">http://www.rtvs.sk/</a> , <a href="http://btvnews.bg/">http://btvnews.bg/</a> , <a href="http://www.vesti.bg/">http://www.vesti.bg/</a> , <a href="http://www.predavatel.com/bg/livetv/">http://www.predavatel.com/bg/livetv/</a> a ďalšie.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, bulharský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
28,57	71,43	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmpSZ-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly zo všeobecnej jazykovedy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Diskusné príspevky na seminároch, referát, spoločná kolokviálna skúška v závere výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent má hlbšie vedomosti o predmete a metódach výskumu synchrónnej jazykovedy, orientuje sa v pojoch, ktorými sa vysvetľuje stavba a fungovanie jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Paradigma Systémová lingvistika Komunikačno-pragmatický obrat Diskurzný obrat Jazyk a svet Jazykový znak Jazyk a jednotlivec Jazykové kontakty	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Van DIJK, T. (ed.): Discourse as social interaction. SAGE 2009. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vydanie. Bratislava: VEDA 2013. s. 14 – 19, 25 – 31, 126 – 132, 248 – 279, 290 – 315, 325 – 329. DOLNÍK, J.: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. 270 – 281, 197 – 208. KUHN, T.: Struktura vedeckých revolúcí. Praha: OIKOYEMENH 2008. ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2010. s. 9 - 38	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	B	C	D	E	FX
25,89	27,68	14,29	19,64	11,61	0,89

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-boRV-345/18

**Názov predmetu:**

Zahraničná politika Ruska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- Účasť na prednáškach a seminároch (20%)

- Aktivita (30%)

- Prečítanie a prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)

Vypracúva sa: referát (odovzdanie vyučujúcemu), powerpointová prezentácia.

Referát musí byť prezentovaný zároveň s téhou, ku ktorej patrí, v opačnom prípade sa o stupeň znižuje hodnotenie.

V prípade neúčasti na prednáškach alebo seminároch (stáž, rodinné dôvody): prezentácia textu + seminárna práca.

**Výsledky vzdelávania:**

Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom zahraničnej politiky Ruska v priebehu histórie, s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti sa stretnú s ideologickými smermi vplývajúcimi na zahraničnú politiku, s vývojom zahraničnej politiky ruského štátu v histórii, v ére Sovietskeho zväzu aj po jeho rozpade, no najmä v období po nástupe súčasného ruského prezidenta. Samostatné prednášky budú venované vývoju vzťahov Ruska so Západom aj Východom a s krajinami tzv. „blízkeho zahraničia“.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vývoj zahraničnej politiky v histórii Ruska
2. Vývoj zahraničnej politiky v ére ZSSR
3. Vývoj zahraničnej politiky Ruska od rozpadu ZSSR
4. Súčasná zahraničná politika Vladimira Putina
5. Rusko a „blízke zahraničie“
6. Rusko a západ I
7. Rusko a západ II
8. Rusko a východ I
9. Rusko a východ II
10. Ideologické prístupy – zapadníci, eurazianisti

**Odporeúčaná literatúra:**

Piontkovsky, A. 2006. East or West? Russia's Identity Crisis in Foreign Policy. In: Foreign Policy Centre, 2006. [online verzia]: <http://fpc.org.uk/fsblob/681.pdf>.

- Smith, M. A. 2007. A Review of Russian Foreign Policy. In: Defence Academy of the United Kingdom, júl 2007. [online verzia]: <http://www.defac.ac.uk/colleges/csrc/document-listings/russian/07%2820%29MAS.pdf>.
- Krejčí, O. 2017. Geopolitika Ruska. Professional Publishing, 2017, 534 s.
- Lutsevych, O. 2016. Agents of the Russian World. Proxy Groups in the Contested Neighbourhood. In: Chatham House, Research Paper April 2016, 45 s.
- Shutov R., ed. 2017. Kremlin Influence Index 2017: Joint Research Report. – Kyiv, Detector Media, 2017, 70 s.
- Blank, S. J. ed. 2012. Perspectives on russian foreing policy. Strategic Studies Institute Monograph, september 2012, ISBN 1-58487-536-4, 227 s.
- Тренин, Д. 2013. Мир безусловный: Евро-Атлантика XXI века как сообщество безопасности. Моск. Центр Карнеги. — М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. 247 с., ISBN 978-5-8243-1750-3.
- Грант, Ч. Россия, Китай и проблемы глобального управления. Центр европейских реформ, Московский Центр Карнеги, Москва 2012, 162 с., ISBN 978-5-905046-13-1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
27,78	38,89	16,67	11,11	5,56	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Alexandra Peťková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-341/16	<b>Názov predmetu:</b> Základy politického systému Ruskej federácie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 5										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 67										
A	B	C	D	E	FX					
43,28	37,31	8,96	2,99	0,0	7,46					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Alexandra Peťková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/mSV-001/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy slavistiky
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra bude jedna písomná prevírka a jedna seminárna práca. Počas skúškového obdobia bude písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné vedomosti o vzniku a povahе spoločného jazyka Slovanov a o jeho vzťahu k iným indoeurópskym jazykom, o základných vývinových tendenciách jednotlivých slovanských jazykov. Dokážu uviesť nielen základnú charakteristiku každého slovanského jazyka, spoločné aj odlišné znaky jednotlivých slovanských jazykov, ale aj prakticky odlísiť jednotlivé slovanské jazyky a prečítať texty písané latinkou a azbukou/cyrilikou. Získané vedomosti budú schopní aplikovať v ďalšom štúdiu.

**Stručná osnova predmetu:**

Indoeurópsky prajazyk. Pravlast Indoeurópanov a Praslovanov.

Hlášková sústava indoeurópciny v porovnaní s praslovančinou.

Periodizácia vývinu praslovančiny. Baltoslovanský problém.

Klasifikácia slovanských jazykov. Dichotomické a trichotomické delenie.

Charakteristika západoslovanských jazykov.

Charakteristika východoslovanských jazykov.

Charakteristika južnoslovanských jazykov.

**Odporeúčaná literatúra:**

SESAR, D.: Putovima slavenskih književnih jezika. Zagreb 1996.

KUCAROV, I.: Slavjanite i slavjanska filologija. Plovdiv 2002.

IVANOVA, C.: Blizki i različni. Južnoslavjanski ezikovi proekcii. Veliko Tărnovo 2004.

ONDRAŠ, Š.: Úvod do slavistiky. Bratislava 1956.

HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha 1955.

VEČERKA, R.: Základy slovanské filologie a staroslověnština. Praha 1977.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava 2003.

PANAJOTOV, V.: Slovaško-bălgarski ezikovi rakursi. Sofia 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
73,08	15,38	8,97	2,56	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Elena Krejčová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/A-mpSZ-025/15

**Názov predmetu:**

Úvod do literárnej komparatistiky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: referát, seminárna práca

Záverečné hodnotenie: písomná skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Priblížiť študentom špecifické otázky teórie a metodologické aspekty literárnej komparatistiky a pripraviť ich na komparatívnu (porovnávaciu) analýzu literárnych diel

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny a súčasný stav teórie literárnej komparatistiky.

O prínose najvýznamnejších osobností literárnej komparatistiky.

Teoretický aparát literárnej komparatistiky.

Literárna komparatistika a literárna historiografia.

Hranice národnej literatúry.

Fenomén svetovej literatúry

Preklad z pohľadu literárnej komparatistiky

Recepcia inonárodných literatúr v domácom kultúrnom prostredí.

Komparatistika a jej súčasné trendy.

Lyrické, epické a dramatické žánre v komparatívnej analýze.

Komparatívna analýza vybraných literárnych textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Angelika Courbinean-Hoffmannová: Úvod do komparatistiky. Praha: Akropolis, 2008.

D. Tureček (Ed.). Národní literatúra a komparatistika. Brno, Host 2009.

D. Ďurišin a kolektív: Osobitné medziliterárne spoločenstvá 1-6. Bratislava: Veda, 1987-1993.

D. Ďurišin: Čo je svetová literatúra? Bratislava: Obzor 1992.

S. Wollman: Porovnávacia metóda v literárnej vede. Bratislava: Tatran, 1988.

World Literature Studies – Časopis pre výskum svetovej literatúry (Úsvl SAV, BA)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
17,79	28,22	33,74	17,79	2,45	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.09.2015**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-049/17	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do politických systémov postsovietskych krajín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Účasť na hodine (20%) - Aktivita (30%) - Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému postsovietskych krajín aj s integračnými snahami v regióne od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie po roku 2000. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s otázkou etnických menšíň, s volebnými a stranickými systémami krajiny, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s vplyvom separatistických konfliktov a terorizmu na vývoj politického systému daných krajín aj s vývojom ich zahraničnej politiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rozpad ZSSR, Rusko a postsovietsky priestor LYNCH, D.: Separatist states and post-Soviet conflicts. In: International Affairs, 2002, vol. 78, č. 4, s. 831-848. LIBMAN, A., VINOKUROV, E.: Regional integration and economic convergence in the post-Soviet space: Experience of the decade of growth. Frankfurt School of Finance & Management and Russian Academy of Sciences, Eurasian Development Bank, marec 2010. HODAČ, J., STREJČEK, P.: Politika Ruské federace v postsovětském prostoru a Střední Evropě. Mezinárodní politologický ústav, Brno, 2006. ZHUKOV, S., REZNIKOVA, O.: Economic Integration in the Post-Soviet Space. In: Problems of Economic Transition 50, č. 7, 2008, s. 24-36. 2. Politický systém Litvy HANULIAK, J.: Inštitút prezidenta v ústavnom a politickom systéme Litovskej republiky. In: Slovenská politologická revue, č. 2, roč. IX., 2009, s. 107-128 HLOUŠEK, V.: Stranické systémy pobaltských státov v první fázi demokratické politiky. In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. IV., 2002. HLOUŠEK, V.: Stranický systém Litvy v letech 1996 - 2000 a problematika kontinuity jeho vývoje. In: Středoevropské politické studie, č. 4, roč. II., 2000. VALTEROVÁ, A.: Parlamentní volby v Litevské republice. In: European Electoral Studies, 1/2010. 3. Politický systém Lotyšska ŠEDO, J.: Kontinuita a diskontinuita ve vývoji stranicko-politického systému Lotyšska. In: Středoevropské politické studie, č. 3, roč. II., 2000. 4. Politický systém Estónska HLOUŠEK, V.: Stranický systém Estonska. In: Středoevropské politické studie, č. 2, roč. II., 2000. POSPÍŠIL, J.: Utvárení stranicko-politického systému v Estonsku. Příklad napětí mezi institucionálním a dynamickým rámciem	

tranzice. In: Středoevropské politické studie, č. 2, roč. III., 2001. 5. Politický systém Ukrajiny AREL, D.: Ukraine Since the War in Georgia. In: Survival 50, č. 6, december 2008-január 2009, s. 15-25. DUŁEBA, A.: Ukrajina po parlamentných voľbách 2006. Odporúčania pre politiku Európskej únie a SR. SFPA, Bratislava, september 2006. GOMBOS, L.: Prezidentské volby na Ukrajině. In: Politologická revue, 1/2005, s. 165-182. KUBOVÁ, O.: Ústavní systém Ukrajiny. In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. IV., 2002. LARRABEE, F.: Russia, Ukraine and Central Europe: The Return of Geopolitics. In: Journal of International Affairs 63, č. 2, jar 2010, s. 33-52. NIŽŇANSKÝ, V., BODO, R.: Miestna demokracia na Ukrajine. M.E.S.A. 10, Centrum pre ekonomické a sociálne analýzy, Bratislava, 2007. STRMISKA, M., KOPEČEK, L.: Regionální rozrůzněnost, teritoriální cleavages a utváření stranicko-politických soustav – ukrajinský případ. In: Středoevropské politické studie, č. 3, roč. III., 2001. 6. Politický systém Bieloruska HLAVÁČEK, P., HOLZER, J.: Lukašenkovo Bělorusko. Případová studie nedemokratického režimu. In: Středoevropské politické studie, roč. VII, č. 4, s. 409-427. IOFFE, G.: Unfinished Nation-Building in Belarus and the 2006 Presidential Election. In: Eurasian Geography and Economics 48, č. 1, január-február 2007, s. 37-58. LEGERSKÁ, K.: Role opozice v současném Bělorusku - analýza prezidentských voleb 2001, 2006. In: Politologica 6, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2008 s. 137-158. LEGERSKÁ, K.: Role opozice v současném Bělorusku - analýza prezidentských voleb 2001, 2006. In: Politologica 6, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2008 s. 137-158. SVOBODA, K.: Spolupráce nebo závislost? Vztah běloruské ekonomiky k Rusku. In: Asociace pro mezinárodní otázky, 2006. 7. Politický systém Moldavska PROTSYK, O.: Federalism and Democracy in Moldova. In: Post-Soviet Affairs, 2005, 21, 1, pp. 72–90. PROTSYK, O.: Moldova's Dilemmas in Democratizing and Reintegrating Transnistria. In: Problems of Post-Communism 53, č. 4, júl/august 2006, s. 29-41. STRMISKA, M.: Moldavský multipartismus. Poznámka k interpretaci utváření moldavského systému politických stran (1990-1999). In: Středoevropské politické studie, č. 1, roč. II., 2000. 8. Politické systémy Južného Kaukazu - Gruzínska, Arménska a Azerbajdžanu ALEKSANYAN, T.: Nové pohyby v regióne južného Kaukazu. In: Despite Borders, Central & Eastern European Watch, 9.11.2009. [http://www.despiteborders.com/clanky/data/upimages/Aleksanyan\\_juzny\\_kaukaz\\_2009.pdf](http://www.despiteborders.com/clanky/data/upimages/Aleksanyan_juzny_kaukaz_2009.pdf). BRAXATORIS, M.: Náhorný Karabach na medzinárodnej aréne. In: Despite Borders, 29.4.2007. <http://www.despiteborders.com/clanky/data/upimages/karabach.pdf>. DARCHIASHVILI, V.: Gruzínsko-osetinský konflikt. In: Asociace pro mezinárodní otázky, Briefing paper 2/2009, březen 2009. LARUELLE, M., PEYROUSE, S.: The Militarization of the Caspian Sea: 'Great Games' and 'Small Games' Over the Caspian Fleets. In: The China and Eurasia Forum Quarterly 7, č. 2, 2009, s. 17-35. STEPANYAN, R.: Bezpečnostné aspekty zahraničnej politiky štátov Južného Kaukazu. In: Medzinárodné vzťahy, roč. V., 2/2007, s. 161-172. TARASOVIČ, V., Ondreješák, R., Nečej, E.: Južný Kaukaz v siločiarach záujmov. In: Centrum pre európske a severoatlantické vzťahy – CENAA, Bratislava 2008, 99. s. 9. Politické systémy Strednej Ázie – Kazachstan, Kirgizsko, Tadžikistan, Uzbekistan, Turkmenisko BLANK, S.: Turkmenistan and Central Asia after Niyazov. U.S. Army War College, Strategic Studies Institute, september 2007. DITRYCH, O.: Islamismus ako hlas opozice v arabskom svete a v postsovetskych stredoasijskych republikach. In: Mezinárodní vztahy, roč. 40, 3/2005, s. 81-92. FROST, A.: The Collective Security Treaty Organization, the Shanghai Cooperation Organization, and Russia's Strategic Goals in Central Asia. In: The China and Eurasia Forum Quarterly 7, č. 3, 2009, s. 83-102. Horák, S.: Leader Ideology in Post-Soviet Tajikistan. In: Central Asia and the Caucasus 60, č. 6, 2009, s. 108-120. HORÁK, S.: Rusko v současné Střední Asii – návrat nebo kontinuita? Případ Tádžikistánu. In: Mezinárodní vztahy, roč. 40, 3/2005, s. 93-111. JONES, N.: 'Assembling' A Civic Nation In Kazakhstan: The Nation-building Role of the Assembly of the Peoples of Kazakhstan. In: Caucasian Review of International Affairs 4, č. 2, 2010, s. 159-168. KURIAN, M.: Turkmensky sultanizmus podľa Nijazova: analýza režimu 1991–2006. In: Stredoevropské politické studie, 2-3/2007, s.188-206. MARCH, A.: From Leninism to Karimovism: Hegemony,

Ideology, and Authoritarian Legitimation. Post-Soviet Affairs, 2003, vol. 19, č. 4, s. 307–336.  
MATVEEVA, A.: Kyrgyzstan in crisis: permanent revolution and the curse of nationalism. Crisis States Research Centre, september 2010. SOULEIMANOV, E., HORÁK, S., ŠÍR, J.: Politické, ekonomické, kulturní a jazykové vazby středoasijských států na Rusko a jejich integrační resp. dezintegrační vývoj v poslední době. Asociace pro mezinárodní otázky, Praha, 20.9.2005.

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
42,86	28,57	4,76	11,9	0,0	11,9

**Vyučujúci:** Mgr. Alexandra Peťková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-mpSZ-007/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do práva a právnej terminológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPol/A-AboSO-43/15 alebo FiF.KPol/A-boAG-086/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Jeden písomný test, ktorý sa uskutoční v skúšobnom období. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%.	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní samostatne vyhľadávať právne predpisy na internete a porozumieť ich formálnym náležitostiam; identifikovať a porozumieť základným princípom práva a právneho systému, právnej terminológii a vybraným odvetviach súkromného a verejného práva na Slovensku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <a href="http://bit.ly/Uvoddoprava2018">http://bit.ly/Uvoddoprava2018</a> Vymedzenie pojmu, štruktúra právnej systému a právnej normy Pramene práva a tvorba práva, právne systémy, realizácia práva Prvky právneho vztahu, interpretácia práva Občiansky zákonník: vecné práva Občiansky zákonník: záväzkové právo Dedenie Rodinné právo Pracovné právo Trestné právo	
<b>Odporučaná literatúra:</b> PRUSÁK, Jozef: Teória práva. 2. vyd. Bratislava : VOPFUK, 1999; Zákon č. 460/1992 Zb. Ústava Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov; Ústava SR. Komentár. Heuréka, Bratislava 2001.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 457

A	B	C	D	E	FX
42,67	27,79	14,0	7,22	5,03	3,28

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erik Láštic, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-boRV-346/18	<b>Názov predmetu:</b> Špecifika formovania moderných národov vo východnej Európe (prípad Ukrajincov)									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRVŠ/A-boRV-354/18

**Názov predmetu:**

Špecifika formovania moderných národov vo východnej Európe  
(prípad Ukrajincov)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

Očakáva sa, že po absolvovaní kurzu študenti získajú základné znalosti z ukrajinských dejín posledných dvoch storočí, budú rozumieť základným sociálno-politickej a ekonomickej procesom odohrávajúcim sa v 19. a 20. st. na území súčasnej Ukrajiny, budú rozlišovať hlavné ideové prúdy v ukrajinskom sociálnom a politickom myslení. Kolektívne a individuálne spracovanie textov a vizuálnych dokumentov z ukrajinských archívnych zdrojov zvýši kompetencie študentov, ktoré im umožnia lepšie pochopiť historiu východoeurópskeho regiónu.

**Stručná osnova predmetu:**

Téma 1. Ukrajina na začiatku devätnásťsteho storočia: krajina, ľudia, vláda

Téma 2. Ukrajinské teritórium v rámci Ruského impéria v 19. a 20. st.: politická a ekonomická situácia.

Téma 3. Ukrajinské územie v habsburskej monarchii v 19. - 20. st.: politická a ekonomická situácia.

Téma 4. Ukrajinské "národné obrodenie" konca 18. - 20. storočia: idey, inštitúcie, osobnosti.

Téma 5. Rusi, Poliaci a Židia na Ukrajine v 19. - začiatku 20. st.: susedia, partneri, nepriatelia ....

Téma 6. Ukrajina a Ukrajinci počas prvej svetovej vojny a prvých povojnových rokoch, prvý pokus o vybudovanie moderného štátu.

Téma 7. Medzi svetovými vojnami: Ukrajinské územie medzi štyrmi vládami (politika, ekonomika, ideológia).

Téma 8. Ukrajina a ukrajinská počas druhej svetovej vojny a prvých povojnových rokoch, "porazení víťazi" (1939 - 1953).

Téma 9. Ukrajina v ZSSR - obdobie N. Chruščova a L. Brežneva, konformizmus a odpor voči režimu.

Téma 10. Ukrajina na prelome storočí, "perestrojka", rozpad ZSSR, prvé kroky nezávislosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Ruský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
9,09	90,91	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 18.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.