

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boET-016/15	Bakalárska prax.....	2
2. A-boET-010/15	Dejiny slovenskej etnológie.....	3
3. A-boET-013/15	Etnické štúdiá 1.....	5
4. A-boET-006/15	Folklór a folkloristika.....	7
5. A-boET-005/15	Komunita, príbuzenstvo, rodina.....	9
6. A-boET-034/16	Materiál z terénneho výskumu.....	11
7. A-boET-002/15	Materiálna kultúra.....	12
8. A-boET-007/15	Metódy a techniky terénneho výskumu.....	14
9. A-boET-990/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	16
10. A-boET-026/15	Obyčajové tradície - história a súčasnosť.....	17
11. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	19
12. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	21
13. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	23
14. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	25
15. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	27
16. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	29
17. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	31
18. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	33
19. A-boET-024/15	Osobnosti folkloristiky.....	35
20. A-boET-033/16	Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií.....	37
21. A-boET-003/15	Rituály a ritualizácia 1.....	40
22. A-boET-004/15	Rituály a ritualizácia 2.....	42
23. A-boET-023/16	Rodové aspekty v etnológii.....	44
24. A-boET-017/15	Seminár k bakalárskej práci 1.....	46
25. A-boET-018/15	Seminár k bakalárskej práci 2.....	48
26. A-boET-008/15	Terénna prax.....	49
27. A-boET-011/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1.....	50
28. A-boET-012/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2.....	52
29. A-boET-014/15	Urbánna etnológia.....	54
30. A-boET-025/15	Vizuálna dokumentácia v etnológii.....	56
31. A-boET-001/15	Úvod do etnológie a folkloristiky.....	58

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-016/15		Názov predmetu: Bakalárska prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent zrealizuje aspoň 10 dňový terénny výskum v súlade s projektom záverečnej práce vo vybranej lokalite. Dokladuje ho: (1) nazbieraným materiálom - zvukovým (a foto) záznamom a terénnym denníkom; (2) pasportizáciou respondentov a zoznamom interview a pozorovaní. Materiál odovzdáva školiteľovi najneskôr do konca výučby v semestri.					
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehĺbia praktické zručnosti terénneho výskumu a získajú dostatok materiálu pre koncipovanie svojej bakalárskej práce.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, B.: Úvod do folkloristiky. Brno 1990. BERNARD, H. Russel: Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press 1995. ČUKAN, J.: Pramene k štúdiu a techniky výskumu v etnológii. Nitra 1997. SPRADLEY, J.P.: The ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston 1979.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129					
A	B	C	D	E	FX
32,56	22,48	27,13	8,53	6,98	2,33
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-010/15	Názov predmetu: Dejiny slovenskej etnológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, vedomostný test v 6. a v 12. týždni semestra. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra.	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí vedomosti o vývine etnológie na Slovensku. Uvedomí si aj paralely s vývinom etnológie a kultúrnej antropológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky etnografie – opisy národov od staroveku po neskorý stredovek - Prínos objaviteľov a encyklopedistov k dejinám etnológie - Etnológia 16. – 18. storočia a slovenskí etnografi v medzinárodnom kontexte - Osvietenecké impulzy pre skúmanie ľudovej kultúry - Predromantické obdobie v slovenskej etnografii a folkloristike - Slovenská etnografia a folkloristika v štúrovskom období - Slovenská etnografia a folkloristika v období Matice slovenskej - Od Matice slovenskej po Muzeálnu slovenskú spoločnosť - Slovenská národopisná veda v medzivojnovom období - Vzťahy českej a slovenskej vedy v národopisnom bádaní - Od etnografie k etnológii – 2. polovica 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: BOTIKOVÁ, M. [et al.]: Príspevky k dejinám etnológie na Slovensku (16. – 20. storočie). Bratislava : STIMUL, 2011 https://stella.uniba.sk/texty/MB_etnologia.pdf LEŠČÁK, M.: (Ed.): K dejinám slovenskej folkloristiky. Bratislava : Prebudená pieseň 1996. MICHÁLEK, J.: Dejiny etnografie a folkloristiky. Bratislava : Univerzita Komenského 1990. URBANCOVÁ, V.: Počiatky slovenskej etnografie. Bratislava : VEDA, 1970. URBANCOVÁ, V.: Slovenská etnografia v 19. storočí. Bratislava 1987. Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 167					
A	B	C	D	E	FX
1,8	10,78	23,95	35,33	15,57	12,57
Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-013/15	Názov predmetu: Etnické štúdiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú 4 písomné previerky po 20 bodov, podmienkou pre získanie hodnotenia písomných previerok) A je najmenej 75 bodov- E je najmenej 55 bodov; Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomky získa menej ako 12 bodov; ďalšie body budú pridelené za prezentáciu k téme Etnické minority na seminári, najviac 20 bodov. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra.	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí a naučí sa používať základné kategórie a pojmy výskumu predmetnej tematiky na pomenovanie javov a procesov, ktoré majú etnický charakter. Naučia sa analyzovať, hľadať etnickú kvalitu kultúry a spôsobu života a etnické zmeny resp. dynamiku spoločností. Poslucháči sa naučia aj praktickú aplikáciu etnických teórií na príklade etnokultúrnych /etnických skupín na Slovensku. Ukážeme skupinové kultúrne diferencie vo vnútri skupiny, ako aj v inoetnických skupinách, ktoré majú status etnických minorít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy teórie etnicity a etnickej identity. 2. Esencialistické a konštruktivistické teórie etnicity 3. Jazyk a kultúra jako atribúty etnicity a identity 4. Procesuálnosť etnika a etnicity v priestore a čase 5. Etnonym, etnocentrizmus, etnické stereotypy, symboly a mýty 6. Etnokultúrne skupiny, regionálne skupiny, etnické menšiny 7. Etnický obraz Slovenska - multietnická štruktúra 8. Maďari na Slovensku 9. Nemci na Slovensku 10. Rusíni/Ukrajinci na Slovensku 11. – 12. Južnoslovanské skupiny na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: BOTÍK Ján: Etnická história Slovenska. Bratislava 2007 BOTÍK Ján: Etnicita ako základná kategória národopisnej vedy. In: Slovenský národpis 39,1991,s.18-25	

KALAVSKÝ, Michal: Etnicita alebo etnické vedomie. In: Slovenský národpis 39,1991, s.s354-358
 KANOVSKÝ, Martin: Národ a etnická príslušnosť podľa vedy. História 2, 2004, s.21-23.
 MARUŠIAK,J. a FERENCOVÁ, M (zost.): Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie. Bratislava 2005
 ŠVECOVÁ Soňa :Etnografické skupiny na Slovensku.In: Národopisné informácie 1988,č.2,s.7-17
 Súpis etnografických a regionálnych skupín na Slovensku. In: Národopisné informácie 1988,č.2,s.17-103
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 300

A	B	C	D	E	FX
6,33	14,67	27,67	28,33	15,67	7,33

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-006/15	Názov predmetu: Folklór a folkloristika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 Za obdobie štúdia: 70 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát, písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú znalosti o žánrovej štruktúre slovesného folklóru na Slovensku, oboznámia sa so základnými prameňmi, zbierkami a teoretickými prácami k problematike vymedzenia folklórnych žánrov. Oboznámia sa so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Nadobudnú znalosti o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Európsky folklór v historickom kontexte 2. Iliada a Odysea 3. Kalevala 4. Ruská tradícia 5. Germánska tradícia 6. Keltská tradícia 7. Obraz kráľa Artuša. Trubadúri, žongléri a minnesängri 8. Legendárni európski zbojníci 9. Európske legendy o kresťanských svätoch 10. Magické škodenie: bosorky, upíri a vlkolaci 11. Naratívne žánre populárnej kultúry. Moderný epos: žánre sci-fi a fantasy 12. Druhovú a žánrovú štruktúru slovesného folklóru 13. Základné pramene a zbierky folklóru 14. Žánrovú štruktúru slovenského folklóru 15. Folklórne žánre v rodinných obradoch a kalendárnych obradoch 16. Paremiologické žánre 17. Rozprávkové a nerozprávkové ústne naratívy 18. Ľudové divadlo 19. Kalendárová literatúra, nápisový a písaný folklór 20. Piesňové žánre	

21. Pololudová tvorba					
22. Tzv. netradičné folklórne žánre					
Odporúčaná literatúra: DUNDES, A. (ed.): International Folkloristics: Classic Contributions by the Founders of Folklore. London: Rowman & Littlefield Publishers 1999. LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982. MELICHERČÍK, A.: Slovenský folklór – chrestomatia. Bratislava 1959. OINAS, F. (ed.): Heroic Epic and Saga: an Introduction to the World's Great Folk Epics. Bloomington: Indiana University Press 1978. POLÍVKA, J.: Súpis slovenských rozprávok. I.-V. Turč. sv. Martin 1923 – 1931. ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovie, porekadlá a úslovie. Bratislava 1974. SLIVKA, M.: Slovenské ľudové divadlo. Bratislava 2003. STOLIČNÁ, R. (ed.): Slovensko – európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2000. BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.): Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I., II. Bratislava 1995 – príslušné heslá. Ďalšia podrobná literatúra bude uvedená v sylabe kurzu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 395					
A	B	C	D	E	FX
25,82	26,08	20,25	14,94	5,06	7,85
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2017					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-005/15	Názov predmetu: Komunita, príbuzenstvo, rodina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 Za obdobie štúdia: 70 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený individuálne, t.j. hodnotí sa študijný výkon každého študenta/ky . V konečnom hodnotení sa berie do úvahy: - priebežne: zvládnutie písomných заданий (obsahová a formálna stránka) ako aj praktických cvičení, ktoré sú prezentované v skupine - v skúškovom období: vedomosti preukázané na ústnej skúške celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra(60%) a skúška v skúškovom období (40%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent/ka osvojí základné vedomosti z dejín výskumu predmetnej tematiky v etnológii a kultúrnej antropológii; vedomosti o historickom vývine spoločenských štruktúr a inštitúcií a o charaktere sociálnych vzťahov v skupinách a vrstvách, naučí sa používať kategoriálny/pojmový aparát; získavať dokumentačné údaje k predmetnej problematike, ako poznávať reflexiu problematiky rodiny a spoločenských skupín v umení.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny výskumu spoločenskej kultúry, rodina a spoločnosť 2. Historické a právne podmienky spoločenstva a štruktúra rodiny 3. Rodina – domácnosť – príbuzenstvo – členstvo - postavenie členov rodiny 4. Populačné modely a demografické pramene 5. Rodina v neroľníckom, urbánnom prostredí. Moderná rodina. Emocionalita a láska. Sexuálne menšiny 6. Rodina a sociálna zmena. Priestor rodiny. 7. Robotnícka rodina. Meštianska rodina. Sociálne problémy. Chudoba. 8. Etnologický pohľad na súčasnú rodinu- Nové rodinné formy. 9. Starostlivosť o členov rodiny. Starnutie ako spoločenský i rodinný fenomén. 10. Metódy a techniky výskumu rodinného života (napr. zber rodinných fotografií, vytváranie rodostromu, výskum príbuzenskej terminológie a pod.)	
Odporúčaná literatúra:	

BOTIKOVÁ,M.-JAKUBÍKOVÁ,K.-ŠVECOVÁ,S.:TRADÍCIE SLOVENSKEJ RODINY. BRATISLAVA 1997.
 BOTIKOVÁ,M.- BOBÁKOVÁ,M.- HERZÁNOVÁ, L.: NEROĽNÍCKA RODINA NA SLOVENSKU. BRATISLAVA 2007.
 BUSS, D. M. (eds): The Handbook of Evolutionary Psychology. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc. 2005.
 HENRICH, J. - HENRICH. N.: Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press. 2007.
 HRDY, B.S. : Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press 2009.
 MOŽNÝ,I: SOCIOLOGIE RODINY. PRAHA 1999.
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 365

A	B	C	D	E	FX
12,6	21,1	24,38	18,08	13,7	10,14

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., Mgr. Michal Uhrin

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-034/16		Názov predmetu: Materiál z terénneho výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje aspoň 3 konzultácie ku koncipovaniu postupovej práce. Do konca výučbovej časti zimného semestra predloží spracovaný materiál na základe terénnej praxe, ktorý bude obsahovať: 1. min 40 strán materiálu získaného z rozhovorov 2. úvod s charakteristikou výskumnej témy, výskumu a lokality 3. záver so zhrnutím poznatkov k skúmanej téme, vlastným zhodnotením, príp. porovnaním s literatúrou 4. prílohy s foto materiálom, zoznam informátorov, literatúry Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa naučí triediť a spracovať materiál získaný z výskumu v podobe písomného textu. Zvládnu spracovanie vlastného terénneho materiálu, kompiláciu, analýzu, závery.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 151					
A	B	C	D	E	FX
25,83	35,76	21,19	9,27	5,3	2,65
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.04.2016					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-002/15	Názov predmetu: Materiálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boET-003-1/6176/00 FiF.KEKA/A-boET-009-1/6224/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: I. Prečítané a spoznámkované texty (9) k materiálnej kultúre 36% (9x4%) II. Ústna skúška (2 otázky) 64% (2x32%) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 36/64	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o materiálnych aspektoch (tradičnej ľudovej) kultúry a spôsobe života, ktorý bol na Slovensku dominantný približne do pol. 20. storočia, a tiež o jeho neskorších zmenách, využití a inšpirácii pre súčasnosť. Študenti si osvoja základné znalosti o materiálnej ľudovej kultúre, jej charaktere, znakoch a zoznámi sa s jej hlavnými oblasťami. Oboznámi sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet, charakteristika a vymedzenie tradičnej materiálnej kultúry 2. Faktory formovania materiálnej kultúry 3. Spôsoby obživy; zber a lov 4. Pestovanie a spracovanie obilnín (obrábanie pôdy, sejba, plodiny, žatva a mlatba) 5. Vinohradníctvo a vinárstvo; zeleninárstvo a ovocinárstvo 6. Chov hospodárskych zvierat, ovčiarstvo 7. Strava a stravovanie (stolovanie a etiketa, príprava a druhy jedál) 8. Sídla a obydlie (osídlenie a sídelne formy, roľnícky dvor, stavebný materiál, obytný dom, hosp. stavby, sakrálné stavby, ochrana ľudovej architektúry) 9. Odev a odievanie (mužský a ženský odev, funkcie a znaky odevu) 10. Domácka výroba a remeslá (spracovanie dreva, textilu, hlíny a kovu) 11. Doplnkové zamestnania a obchod 12. Výskum materiálnej kultúry 13. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť – ochrana, prezentácia, inšpirácia	
Odporúčaná literatúra: Syntetické práce o TLK Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.	

Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/ Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Encyklopédie ULUV. http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/ Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. Digitálny fond TLK. fondtlk.sk Slovensko 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003. Vybrané tematické monografie Podolák, J.: Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku, Bratislava 2008 Slavkovský, P.: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase, Bratislava 2000. Stoličná, R.: Tradičná strava na Slovensku, BA 2000 Benža, M.: Tradičný odev Slovenska, Bratislava 2016. Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava 1998. Paličková-Pátková, J.: Ľudový výroba na Slovensku, Bratislava 1992					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 418					
A	B	C	D	E	FX
18,66	19,14	24,4	18,18	10,29	9,33
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-007/15	Názov predmetu: Metódy a techniky terénneho výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% komentý a otázky kritického čítania textov 3x20% písomné odovzdanie zadání 20% príprava na 10-dňový terénny výskum	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s metódami a technikami terénneho výskumu, zvýšenie citlivosti pri pozorovaní, počúvaní a riadenej konverzácii, písanie poznámok z terénu. Získanie zručností potrebných na zber a analýzu dát. Kurz je zameraný na kvalitatívne metódy zberu dát, ich klasifikáciu, analýzu a prezentovanie.	
Stručná osnova predmetu: 1.Etnografický výskum. Základné koncepty 2.Pramene 3.Dizajn antropologického výskumu 4.Stratégie etnografického výskumu 5.Výber vzorky 6.Druhy etnografického interview 7.Terénne zápisky, dokumentácia a kódovanie dát 8.Analýza dát - doménová, taxonomická, komponenciálna 9.Zúčastnené pozorovanie 10.Prípadové štúdie 11.Etika a politika výskumu 12.Písanie etnografie	
Odporúčaná literatúra: BERNARD, H. RUSSEL, 1995. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press. HENDL, J.1997. Úvod do kvalitatívneho výskumu. Praha: Karolinum. HORVÁTHOVÁ, E. 1971. Návod na výskum rodinných zvykov. Zvolen: Vlastivedné múzeum. SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
19,02	25,0	30,98	8,15	7,61	9,24
Vyučujúci: Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-990/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent prejaví schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore Etnológia. Vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní výsledkov terénneho výskumu a odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa témy bakalárskej práce.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-026/15	Názov predmetu: Obyčajové tradície - história a súčasnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť v diskusii k odprednášanej téme (20%). 1 seminár z preštudovanej literatúry k téme, ktorú si študent vyberie (20%). Záverečná písomka koncom semestra (60%).	
Výsledky vzdelávania: Poznanie koreňov , významovej podstaty a funkcií obyčají. Analýza a interpretácia súčasných obyčají v rôznych kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: 1.Pôvod a historický vývoj obyčají 2.Význam a funkcie obyčají 3.Kategórie sacrum/profanum 4. Etické hodnoty obyčají 5.Roly mužov a žien v obyčajach 6. Obyčaje výmeny / darovania. 7. Pracovné a stavovské obyčaje 8. Obyčaje Slovenska v kontexte Európy 9. Svadba – zmeny a súčasný stav 10. Súčasné trendy v obyčajach (folklorizmus, globalizácia)	
Odporúčaná literatúra: Jakubíková,K.: Obradové štúdiá. In: Výskumní a metodologické postupy súčasné slovenské etnologie.. Etnologické príručky 2. Brno, Masarykova Univerzita, 2013, s.48-61. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Veda, SAV, Bratislava,2000. Eliade, M.: Posvätné a profánní. Praha 1994. Bogatyrev,P.:Souvislosti tvorby. Odeon, Praha,1971. Mauss,M.: Esej o dare. Bratislava,1999 Čo je to sviatok v 21.stor. na Slovensku? Ustav etnológie SAV, Bratislava, 2014.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
13,04	30,43	26,09	6,52	13,04	10,87
Vyučujúci: doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN 2009: Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON 2004 McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP 2. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London : Longman 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge : CUP 2004. Internally prepared study materials recommended for individual discourse groups	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6147						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,79	0,0	20,82	23,07	15,52	15,54	8,26
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2018						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5441						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,12	0,0	23,51	21,49	14,85	13,77	6,27
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2017						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3965						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,84	0,0	21,89	22,4	17,53	14,96	4,39
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.	

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3723						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,82	0,0	22,32	23,8	14,16	10,69	5,21
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCerta III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kanichová, R., Pally, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1795						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,67	0,0	16,55	18,44	12,92	19,39	13,04
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PhDr. Veronika Vlčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1535

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,68	0,0	13,81	19,54	16,74	20,65	12,57

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.	

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1196						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,39	0,0	16,14	20,99	18,65	19,4	6,44
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1074

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,44	0,0	15,74	21,14	18,34	20,02	6,33

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-024/15	Názov predmetu: Osobnosti folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test v skúškovom období.	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky si prehľadujú poznatky o prístupoch vybraných osobností k folklórnemu materiálu (výskum, metódy, publikácie) v dobovom kontexte rozvoja folkloristiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. J. Kollár a Národné spievanky 2. P. Dobšinský – editor rozprávok 3. P. Záthurecký – paremiológ 4. A. Kmeť – folklór ako prameň poznania histórie 5. Šujanský, Š. Mišík – regionálni zberatelia 6. J. Ľ. Holuby – komplexný stacionárny výskum 7. S. Czambel – pozitivistické poznávanie ústnej tradície 8. J. Polívka a Súpis slovenských rozprávok 9. F. Wollman – medzivojnová zberateľská akcia ústnej prózy 10. Melicherčík – koncepty folklóru a moderné prístupy k jeho skúmaniu 11. M. Kosová – koncepcia paremiologického archívu a štúdium nositeľa 12. Slivka – komplexné štúdium ľudového divadla	
Odporúčaná literatúra: DZUBÁKOVÁ, M.: Ku genéze slovenskej folkloristiky. Bratislava 1976. LEŠČÁK, M. (ed.): K dejinám slovesnej folkloristiky. Bratislava 1996. MELICHERČÍK, A.: Pavol Dobšinský – život a dielo. Bratislava 1959. MICHÁLEK, J.: Dejiny etnografie a folkloristiky (postavy, diela, inštitúcie). Bratislava 1990. Ročenka: Ethnologia slovaca et slavica. 30-31. Bratislava 2003. https://stella.uniba.sk/texty/etnologia.pdf Ďalšia podrobná literatúra bude uvedená v sylabe kurzu.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
8,7	17,39	20,29	31,88	18,84	2,9
Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-033/16	Názov predmetu: Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Test - 70 % celkového hodnotenia Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby aspoň na 60% 2. Referát - 30% celkového hodnotenia Písomné spracovanie referátu na vybranú tému z TLK je podmienkou (aspoň na 60%) pre absolvovanie kurzu. Jeho text musí mať min. 7 tis. znakov (cca 4 normostrán) a opierať sa aspoň o 3 odborné zdroje. Prácu treba zaslať na adresu vyučujúceho vo worde s názvom: Priezvisko_Názov práce do termínu poslednej vyučovacej hodiny. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu, úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (30%) a kvalita spracovania témy, logika textu, použitie relevantných zdrojov (70%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s tradičnou kultúrou na Slovensku; dejinnými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov. Získa tiež prehľad o ďalších etnologických a folkloristických koncepciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná ľudová kultúra (TLK). Vymedzenie. TLK a etnológia. 2. Charakteristika a znaky TLK na Slovensku 3. Faktory formovania 4. Dejiny záujmu o TLK 5. Regionalizácia TLK. Oblasti. TLK na Slovensku v (stredo)európskom kontexte 6. Materiálna kultúra. Oblasti. Vybraná prednáška: Ovčiarstvo na Slovensku 7. Malé lokálne spoločenstvo. Spolky v obci 8. Príbuzenstvo a rodina 9. Folklór 10. Obyčajové tradície 11. TLK v súčasnosti. Výskum, ochrana, prezentácia	
Odporúčaná literatúra: Syntetické práce o TLK	

Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.
Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/
Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995.
Encyklopédie ULUV. <http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/>
Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990.
Digitálny fond TLK. fondtlk.sk
Slovensko 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946.
Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003.
Vybrané tematické monografie
Benža, M.: Tradičný odev Slovenska, Bratislava 2016.
Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K.: Tradície slovenskej rodiny, Bratislava 1997.
Danglová, O.: Výšivka na Slovensku, Bratislava 2009.
Drábiková, E.: Človek vo vinici, Bratislava 1989.
Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu, Bratislava, 1986.
Johnová, H.: Ľudové šperky na Slovensku. Bratislava 1972.
Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava 1998.
Mjartan, J.: Ľudové rybárstvo na Slovensku. Bratislava 1984.
Paličková-Pátková, J.: Ľudový výroba na Slovensku, Bratislava 1992.
Paličková-Pátková J.: Ľudové kožušníctvo na Slovensku. Bratislava. 1981
Podolák, J.: Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku, Bratislava 2008.
Podolák, J.: Tradičné ovčiarstvo na Slovensku, Bratislava 1982.
Priečko, M. a kol.: Rudiná a Rudinčania. Vlastivedná monografia obce. Rudina 2010.
Slavkovský, P.: Roľník a jeho práca, Bratislava 1988.
Slavkovský, P.: Agrárna kultúra Slovenska. Premeny v čase, Bratislava 2000.
Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991.
Stoličná, R. – Nováková, K.: Kulínarna kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda 2012.
Vybrané oblastné a lokálne monografie
Botik, J.: Vyšná a Nižná Boca. Bratislava 2004.
Botik, J. (ed.): Hont. Tradície ľudovej kultúry. Martin 1988.
Horehronie I,II, III. Bratislava 1969, 1974, 1988
Hrušov - séria tematických monografií
Michálek, J. (ed.): Stará Turá. Bratislava 1993
Michálek, J.: Gemer - Malohont. Martin 2011.
Mlynka, L. a kol.: Región Vodného diela Žilina. Ľud. kult. v zátopovej oblasti. Martin 2003
Mjartan, J. (ed.): Banícka dedina Žakarovce. Bratislava 1956.
Michálek, J. a kol.: Ľud hornádskej kotliny. Košice 1989.
Mintálova, Z., Pančuhová, E. a kol.: Z ľudovej kultúry Turca. Martin 2004.
Podolák, J. a kol.: Zamagurie. Košice 1972.
Podolák, J. (ed.): Vajnory. Bratislava 1978.
Podolák, J. a kol.: Horná Cirocha. Košice 1985.
Podolák, J. (ed.): Rača. Bratislava 1989.
Spôsob života družstevnej dediny. Z etnograf. výskumov obce Sebechleby. Bratislava 1986.
Zo života a bojov ľudu Uhrovskej doliny. Bratislava 1977.
Zuskinová, I.: Liptov v ľudovej kultúre, Lipt. Hrádok 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
1,2	1,2	20,48	24,1	34,94	18,07
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.12.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-003/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si písomne stručné resumé. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Raz za semester každý študent urobí prezentáciu na zadanú tému. Priebežné hodnotenie (100%) bude pozostávať z hodnotenia resumé (70%) a hodnotenia prezentácie (30%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o rituáloch a zvykoch v rôznych krajinách sveta a predovšetkým na Slovensku. Budú schopní orientovať sa v typológii rituálov. Budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu pre analýzu náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: rituály v spoločnosti. 2. Typológia rituálov. Náboženské a nenáboženské rituály. 3. Rituály, mágia a náboženstvo 4. Mýty a rituály 5. Tradícia a transformácia rituálov 6. Prechodové rituály. Rodinné rituály 7. Kalendárne rituály. Festivaly a sviatky 8. Rituály a politika	
Odporúčaná literatúra: Bell, C. (1997). Ritual: Perspectives and Dimensions. Oxford: Oxford University Press. Botík, J., P. Slavkovský a kol. (1995). Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. Bratislava: Veda. Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. (1997). Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda. Frazer, J.G. (1994). Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta. Gennep, A.V. (1997). Prechodové rituál : systematické studium rituálů. Praha: Lidové noviny. Horváthová, E. (1986). Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava. Rappaport, R.A. (1999). Ritual and Religion in the Making of Humanity. CUP. Turner, V. (2006). Průběh rituálu. Brno: Computer Press. Vondruška, V. (1991). Církevní rok a lidové obyčeje. České Budějovice: Dona.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 222					
A	B	C	D	E	FX
6,31	16,67	23,87	18,02	20,72	14,41
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2017					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-004/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-003/15 - Rituály a ritualizácia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pribežné hodnotenie: 60 % z celkového hodnotenia vo forme resumé, 10% prezentácia Záverečné hodnotenie: 30 % z celkového hodnotenia vo forme eseje	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú schopní orientovať sa v teóriách rituálu. Budú vedieť rozlišovať medzi rituálnym a ritualizovaným konaním. Budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu pre analýzu náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Homo ludens 2. Ľudová kultúra stredoveku I, II 3. Rituál a divadlo 4. Rituál a rytmus 5. Synchronizácia a kooperácia 6. Rituál, rod moci a slabý rod 7. Rituál, príbuzenstvo, ekonómia 8. Rituály a rozprávka	
Odporúčaná literatúra: Genep, A.V. Přejchodové rituály : systematické studium rituálů. Praha : Lidové noviny, 1997. Bachtin, M. M. 2007. Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, Praha: Argo Bogatyrev, P. 1973. Ľudové divadlo české a slovenské. Bratislava: Tatran. Huizinga, J. 1990. Jeseň stredoveku, Homo ludens. Bratislava: Tatran. Turner, V. Průběh rituálu. Brno : Computer Press, 2006. Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
13,04	19,02	22,83	13,59	16,85	14,67
Vyučujúci: Mgr. Helena Tužinská, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-023/16	Názov predmetu: Rodové aspekty v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-085/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie bude pozostávať z týchto súčastí: Priebežné hodnotenie: 20% Aktívna účasť na seminároch (kvalifikované otázky a komentáre k odprednášaným témam, ústna prezentácia doplnujúcich informácií z rôznych zdrojov). V polovici semestra: 30% Bodové hodnotenie ústnej prezentácie a interpretácie vybraných preštudovaných textov z odporúčanej literatúry. Záverečné hodnotenie : Tému záverečnej práce bude možné zvoliť zo zoznamu tém – pedagogicky navrhnuť a dať ponuku v 6. týždni semestra alebo bude možné navrhnúť vlastnú tému. 30% písomná analýza (rozsah tlačenej verzie: 8-10 strán Times New Roman 12, riadkovanie 1,5) a interpretácie pramenného materiálu (výskumnej sondy, sekundárnych prameňov) na 20% prezentácia na záverečnom kolokviu (v rozsahu 10 minút.) Prácu nie je možné vypracovať skupinovo, okrem iného aj preto, že podmienkou práce je získanie materiálu z vlastného terénneho výskumu (sondy vybranej vzorky).	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom štúdia kurzu bude jednak poznanie empirických údajov z rôznych kultúr (i mimoeurópskych), ale hlavná pozornosť bude venovaná Slovensku, avšak v stredoeurópskych, resp. slovanských kontextoch, porozumenie súvislostí, kontinuitu či diskontinuitu vývoja, v empirickej aj teoretickej rovine. Popri deskripcii, ako potrebnému základu, budú prednášky ponúkať najmä interpretácie javov a to v daných sociálnych a kultúrnych kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rod ako štruktúrna kategória, pojmy muž a žena v kultúrnej tradícii 2. Epistemologické a metodologické otázky rodového výskumu 3. Rodový výskum v etnológii a kultúrnej antropológii 4. Evolučná a štruktúrna perspektíva štúdia rodu 5. Význam Margaret Meadovej a Henrietty L. Moore pre etnologické štúdium rodu 6. Sexualita a výchova 7. Rodové aspekty životného cyklu 8. Rodina z aspektu rodu 9. Rituály a mágia z aspektu rodu 10. Mužské štúdiá	

11. Rodové rozdiely reflektované vo folklórnych žánroch					
Odporúčaná literatúra: Botiková, M. - Jakubíková, K. – Kiczková, Z. – Szapuová, M.: Rodové aspekty v etnológii. Bratislava 2013 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
18,75	12,5	25,0	6,25	18,75	18,75
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-017/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie, ktoré sú postupnými krokmi pri analýze materiálu. Každý krok pri analýze študenti konzultujú so školiteľom, pričom absolvujú aspoň 4 konzultácie. V termínoch, určených školiteľom, študent predloží spracovaný materiál z výskumu (prepísaný a roztriedený) a poznámky z prečítanej odbornej literatúry k téme záverečnej práce (priebežné hodnotenie, 70%). Na konci semestra študent prezentuje výsledky analýzy a ich interpretáciu a predloží analýzu materiálu školiteľovi (záverečné hodnotenie, 30%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú pripravení k napísaniu záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Druhy etnografickej analýzy 2. Doménová analýza 3. Analytické domény a ľudové domény 4. Analytické závery 5. Prezentácia výsledkov analýzy a ich interpretácie	
Odporúčaná literatúra: Bernard, H. R. 1995. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press. Disman, Miroslav (2000). Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum. Katuščák, Dušan. 1998. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava. Silverman, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. Spradley, J. P. (1979). The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
32,58	17,42	29,55	9,85	8,33	2,27
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.09.2017					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-018/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Poslucháč absolvuje aspoň 4 konzultácie so svojim školiteľom, dokladuje priebežnú činnosť na koncipovaní svojej záverečnej práce v termínoch, určených školiteľom (priebežné hodnotenie, 70%) a na konci predloží aspoň 2/3 jej textu (záverečné hodnotenie, 30%).					
Výsledky vzdelávania: Bakalárska práca.					
Stručná osnova predmetu: Koncipovanie bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať diplomové práce. Bratislava 1999 - ďalšia podľa zvolenej témy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 124					
A	B	C	D	E	FX
25,0	23,39	28,23	10,48	6,45	6,45
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2016					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-008/15		Názov predmetu: Terénna prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent sa aktívne zúčastní na 10 dňovom kolektívnom terénnom výskume v závere letného semestra vo vybranej lokalite. Zrealizuje rozhovory s aspoň 20 informátormi (resp. min. 20 hod) podľa zvolenej témy, použije metódy pozorovania a vizuálnej dokumentácie (foto, video). Poslucháč preukáže splnenie podmienok zvukovým záznamom rozhovorov, terénnym denníkom, foto materiálom, aktívnou účasťou na priebežných hodnoteniach počas výskumu.					
Výsledky vzdelávania: Študent si prakticky osvojí zručnosti terénneho výskumu, získa materiál pre vypracovanie postupovej práce.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, B.: Úvod do folkloristiky. Brno 1990. BERNARD, H. Russel: Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press 1995. ČUKAN, J.: Pramene k štúdiu a techniky výskumu v etnológii. Nitra 1997. SPRADLEY, J.P.: The ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston 1979.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 180					
A	B	C	D	E	FX
37,78	22,78	18,33	7,22	4,44	9,44
Vyučujúci: Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-011/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si písomne stručné resumé. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia resumé a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test (záverečné hodnotenie, 50%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o vývoji a hlavných smeroch etnológie a kultúrnej antropológie. Budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Disciplíny etnológie a antropológie v rôznych krajinách 2. Predchodcovia antropológie a moderná sociálna teória 3. Raný evolucionizmus: Edward Tylor a Lewis Henry Morgan 4. Difuzionizmus 5. Výprava do Torresovho prielivu a zmena metodológie v etnografickom výskume 6. Kultúrny partikularizmus: Franz Boas 7. Sociologické koncepcie: Émile Durkheim a Max Weber 8. Britský funkcionalizmus: Bronislaw Malinowski a Alfred Reginald Radcliffe-Brown 9. Škola kultúry a osobnosti	
Odporúčaná literatúra: Barnard, A. (2004). History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press. Bužeková, T. (2012). Vybrané smery antropológie 1. Bratislava: Stimul. Kanovský, M. (2004). Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos. Soukup, V. (1996). Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova. Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 176					
A	B	C	D	E	FX
13,07	20,45	23,86	14,77	16,48	11,36
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-012/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-011/15 - Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si písomne stručné resumé. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia resumé a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test (záverečné hodnotenie, 50%).	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o vývoji a hlavných smeroch etnológie a kultúrnej antropológie. Budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj britského funkcionalizmu v povojnovom období 2. Štrukturalizmus 3. Sovietska škola etnografie a jej vplyv na slovenskú etnológiu 4. Neo-evolucionistické smery v antropológii 5. Marxistické smery v antropológii a etnológii 6. Symbolická antropológia: Clifford Geertz, David Schneider, Victor Turner, Mary Douglas 7. Postštrukturalizmus 8. Postmodernizmus v antropológii a interpretatívna antropológia 9. Kognitívna antropológia	
Odporúčaná literatúra: Barnard, A. (2004). History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press. Bužeková, T. (2012). Vybrané smery antropológie 1. Bratislava: Stimul. Kanovský, M. (2004). Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos. Soukup, V. (1996). Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Univerzita Karlova. Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 165					
A	B	C	D	E	FX
21,82	16,97	16,36	13,94	17,58	13,33
Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-014/15	Názov predmetu: Urbánna etnológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na hodinách 2. Seminárna práca (min. 10 str.) s jej ústnou prezentáciou v závere semestra 3. Písomka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí: A. Poznatky o historickom vývoji a súčasnosti mesta, o spôsobe života a kultúre jeho sociálnych skupín, o prístupoch k spravovaniu a plánovaniu urbánneho priestoru. B. Znalosti o vývoji záujmu o výskum mesta v sociálnych vedách vo svete a v slovenskej etnológii; osobitostiach urbánneho výskumu, tematických, teoretických a metodologických prístupoch v ňom a vybraných problémoch v bádani o meste.	
Stručná osnova predmetu: Kurz tvoria dve časti: A. Dejiny a súčasnosť mesta; B. Etnologický výskum mesta A. Dejiny a súčasnosť mesta 1. Mesto - charakteristiky a špecifiká 2. Zrod mesta; staroveké a stredoveké mestá vo svete 3. Vznik mesta na Slovensku a jeho vývin do 18. stor. 4. Remeslá, cechy; baníctvo a vinohradníctvo v mestách 5. Industrializácia a zrod moderného mesta 6. Vývoj miest na Slovensku do pol. 20. stor. 7. Mestské sídlisko - idea a realizácia 6. Súčasný urbánne trendy; mesto a globalizácia 7. Mesto na Slovensku na prelome tisícročí 8. Separácia a segregácia v meste 9. Prezentácia seminárnych prác. B. Etnologický výskum mesta 1. Mesto, urbánna etnológia alebo etnológia v meste - úvod do štúdia 2. Urbánne bádanie v slovenskej etnológii 3. Mesto a jeho výskum v sociokultúrnej antropológii	

4. Špecifiká výskumu v meste 5. Výskum na mestských sídliskách 6. Súčasné témy a teoretické prístupy vo výskumu miest 7. Vybrané problémy vo výskume súčasného slovenského mesta (suburbanizácia, segregácia a separácia) 8. Verejný priestor a jeho výskum 9. Písomka					
Odporúčaná literatúra: A. Hruza, J.: Svět měst. Praha: Academia 2014 The Oxford handbook of cities in world history. Oxford 2013. Taká bola Bratislava. Bratislava: Veda 1991. Vrzgulová, M.: Známi neznámi Trenčania. Živnostníci v meste 1918-1948. Bratislava 1997. Darulová, J. (ed.): Banská Bystrica. UMB 1995,1998, 1999. B. Bitušiková, A.: Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. UMB Banská Bystrica 2003. Ferenčuhová, S.: Sociologie města 20. a 21. století. Brno: Slon 2013 Slovenský národopis č 2, r. 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 290					
A	B	C	D	E	FX
13,45	16,9	27,93	22,76	13,79	5,17
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.01.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-025/15	Názov predmetu: Vizuálna dokumentácia v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boET-012/13	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, vedomostný test v 6. týždni semestra. praktické cvičenia - hodnotenie fotografovania - zhotovenie vlastných fotografií s etnologickou tematikou . Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s históriou etnografickej fotografie na Slovensku i na vybraných príkladoch svetových fotografov. Poslucháči sa naučia čítať fotografické dokumenty, interpretovať ich a dokumentovať podľa zásad etnologickej dokumentácie. Kurz nevyučuje zaobchádzanie s fotoaparátom ani zhotovovanie videozáznamu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výtvarné umenie so záujmom o národopisné témy: H.-B.Bikessy, P.M.Bohúň, Ján Hála , Jozef Mánes 2. Ľudová kultúra ako inšpirácia v dielach výtvarných umelcov na Slovensku: M.Benka, Ľ.Fulla, M.Galanda, M.A. Bazovský, J.Alexy 3. Dejiny národopisnej fotografie a filmu - spojené s praktickými ukážkami z diel (Pavel Socháň, Erwin Raupp, Karol Plicka, Maroš Madačov, Laszlo A.Arany, Martin Martinček, Igor Grossman; Martin Slivka a ďalší súčasní tvorcovia) 4. Teória fotografovania 5. Teoretické zásady spracovania dokumentárnej fotografie 6. Reklamná fotografia 7. Kritická rozprava o vlastných fotografických dokumentoch, prípadne príprava výstavy	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R.: Světla komora. Poznámka k fotografii. Praha 2005 FARKAŠOVÁ, E.: Pravdy a „nepravdy“ rodinnej fotografie. In: Etudy o bolesti a jiné eseje. Vydavatel'stvo Spolku slovenských spisovatel'ov. Bratislava 1998 Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků. Národní ústav lidové kultury. Strážnice 2004	

HLAVÁČ, L.: Dejiny slovenskej fotografie. Vydavateľstvo Osveta. Bratislava 1989
 TEORIE FOTOGRAFIE. Výběr z teoretických textů k dějinám fotografie. <http://www.itf.cz/studenti/citanka.pdf>
 SLIVKA, M.- STRELINGER, A.: Pavol Socháň. Martin : Osveta,1985.
 SLIVKA, M.: Karol Plicka - Básnik obrazu (2. prepracované a doplnené vydanie) Martin : Osveta,1999.
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
3,85	15,38	11,54	23,08	26,92	19,23

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-001/15	Názov predmetu: Úvod do etnológie a folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý týždeň príprava na seminár: priebežné štúdium literatúry, konspekt alebo vypracovanie iného zadania. Zadania a konspekty sa odovzdávajú po danej hodine, hodnotenia majú študenti nasledujúci týždeň. Dodatočne vypracované konspekty nebudú klasifikované. Počas seminárov sa vyžaduje aktívna účasť v diskusii. Priebežná práca tvorí 50% hodnotenia. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test, ktorý tvorí zvyšných 50% celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s predmetom, metódami a prameňmi etnológie a folkloristiky. Cieľom kurzu je, aby boli študenti schopní používať základné pojmy, orientovať sa v odbornej literatúre, zvládnuť základy písania odborného textu, identifikovať kľúčové problémy a vedieť dať do súvisu štúdium vybraných javov tradičnej kultúry s otázkami súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. predmet štúdia etnológie a folkloristiky, zásady písania odbornej práce 2. rasa a etnicita 3. príbuzenstvo, rod a sociálna organizácia 4. výmena a ekonomické systémy 5. ekosystémy a kultúrna adaptácia 6. jazyk, reč a komunikácia 7. vzťah folkloristiky a iných vedných disciplín 8. zbierky a katalógy folklóru 9. ekológia folklóru 10. metódy a techniky folkloristického terénneho výskumu 11. výskumy ľudovej slovesnosti v súčasnosti 12. folklór a folklorizmus	
Odporúčaná literatúra: GEORGES, R. A. – OWEN JONES, M.: Folkloristics. An Introduction. Bloomington/Indianapolis 1995. HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnografie a folkloristiky. Bratislava : UK 1995. LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982. SALZMANN, Z.: Jazyk, kultura a společnost. Praha : ČSAV 1997.	

KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991. STOLIČNÁ, R. a kol.: Slovensko – európske kontexty tradičnej kultúry. Bratislava: Veda 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
0,0	30,77	19,23	19,23	11,54	19,23
Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					