

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boIS-009/15	Autorské právo.....	2
2. A-boIS-006/15	Databázové systémy.....	5
3. A-boIS-036/15	Dejiny kníhtlačiarstva a vydavateľstva.....	7
4. A-boIS-024/15	Exkurzia do Slovenskej národnej knižnice.....	9
5. A-boIS-027/15	Exkurzia do zahraničnej knižnice.....	11
6. A-boIS-002/15	Informačné a komunikačné technológie.....	13
7. A-boIS-013/15	Informačné služby.....	15
8. A-boIS-021/15	Informačné systémy.....	17
9. A-boIS-028/15	Literárna komunikácia 1.....	19
10. A-boIS-029/15	Literárna komunikácia 2.....	21
11. A-boIS-900/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	23
12. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	25
13. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	27
14. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	29
15. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	31
16. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	33
17. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	35
18. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	37
19. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	39
20. A-boIS-018/15	Odborná prax.....	41
21. A-boIS-019/15	Seminár k bakalárskej práci.....	42
22. A-boIS-041/15	Sieťové médiá.....	44
23. A-boIS-004/15	Sociálna komunikácia a médiá 1.....	46
24. A-boIS-026/15	Tvorba multimédií a webových stránok 1.....	48
25. A-boIS-038/15	Vydavateľstvo.....	50
26. A-boIS-001/15	Vyhľadávanie informácií.....	52
27. A-boIS-023/15	Úvod do informačnej vedy.....	54

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-009/15	Názov predmetu: Autorské právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne = 20 bodov; 5 bodov prezentácia, 15 bodov test v zápočtovom týždni Prezentácia (10-15 minút) na vybranú tému, zameraná na analýzy vybraného filozofického, historického dokumentu, historického práva/privilégia... (Proudhon, privilégium Marca Antonia Sabellica, aktuálne legislatívne iniciatívy (ACTA, DMCA)... Body: Možné max. 2 ospravedlnené absencie – absencia navyše: nesplnenie podmienok kurzu 20-18: A 17-16: B 15-14: C 13-11: D 10-8: E 7-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových koncepciách vlastníctva, o typológii duševného vlastníctva a na základe toho pochopia podstatu a princípy legislatívy v tejto oblasti. Získajú základné poznatky o formovaní autorskoprávneho povedomia v Európe a na Slovensku (od staroveku po novovek). Oboznámia sa s prvými autorskoprávnymi nástrojmi v Európe po vynájdení kníhtlače. Praktickou analýzou prvých vydavateľských a autorských privilégií pochopia ich význam pre etablovanie prvého skutočného autorského zákona. Pochopia aktuálny vývoj v oblasti duševného vlastníctva spojený s elektronickou a sieťovou komunikáciou, diaľkovým prístupom k informáciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vlastníctvo ako sociálny jav. Filozoficko-teoretické zdôvodnenia vlastníctva (Locke, Hegel...). Intelektuálne vlastníctvo – formy a princípy. Nárast významu intelektuálneho vlastníctva – faktory a vplyvy. 2. Typológia duševného vlastníctva. Autorské práva a príbuzné práva – legislatívne dokumenty. Typológia diel. Práva a povinnosti podľa zákona. Osobnostné a majetkové práva. Obmedzenia majetkových práv.	

3. Práva priemyselného vlastníctva – charakteristika, typológia. Patenty. Označenie pôvodu. Ochranná známka. Obchodné meno. Manažment a rozvoj duševného vlastníctva. WIPO.
4. Dejiny autorského práva v Európe. Chápanie autorského práva v súčasnosti a v minulosti. Východiskové aspekty pre rekonštrukciu dejín autorského práva. Staroveké a stredoveké praktiky realizácie autorského práva. Novoveká Európa – kníhtlač a jej vplyv na vývoj autorského práva. Novoveké spôsoby realizácie pôvodcovských práv na knihu: vydavateľské a autorské privilégia. Od teórie duševného vlastníctva k prvému skutočnému autorskému zákonu.
5. Dejiny autorského práva na Slovensku. Absencia pôvodcovsko-právnych nástrojov na Slovensku po vynájdení kníhtlače. Právny chaos ako ideálny predpoklad pre vydávanie nepôvodných vydání v 17. storočí. Vydavateľské a autorské privilégia ako nástroj uplatňovania práv na knihu v 18. storočí.
6. Nariadenia regulujúce dotlače a prvé autorskoprávne úpravy na Slovensku v 18. storočí.
7. Vznik, rozvoj a globalizácia autorského práva. Statute of Anne (1710), verejné vlastníctvo/voľné diela (public domain), droit d'auteur, Bernský dohovor (1883), medzinárodné autorské právo, kultúrny/kreatívny priemysel, duševné vlastníctvo, rozširovanie pôsobnosti a doby platnosti autorského práva, retroaktívnosť, The Mickey Mouse Protection Act (1998).
8. Zmeny v chápaní a zmysle autorstva, filozofické koncepcie autorstva. Autor ako prostredník boha. Stredoveká anonymita autora. Vznik autora. Vzťah koncepcie autorstva s autorským právom. Romantický autor. Smrť a znovuzrodenie autora. Elektrifikácia autorstva.
9. Problémy autorského práva v dobe nových médií. Povaha diela v elektronickom prostredí. Modely autorstva v nových médiách. zdieľanie kultúrnej produkcie ako sociokultúrny fenomén. Remix, mashup, fanfiction. Creative commons. Nové distribučné kanály. DMCA, DRM. Pirátstvo. Správcovské spoločnosti (IFPI, RIAA, MPAA) a legálne konflikty (Napster, Oink, Jamie Thomas-Rasset, The Pirate Bay). Legislatíva Trikrát a dosť.

Odporúčaná literatúra:

- Autorský zákon 383/1997, 234/2000. URL: <<http://www.zbierka.sk>>.
- KHAN, B. Zorina. 2002. Intellectual Property and Economic Development: Lessons from American and European History. [online]. http://www.iprcommission.org/papers/pdfs/study_papers/sp1a_khan_study.pdf. 58 s.
- HUGHES, Justin. 1988. The Philosophy of Intellectual Property. In Georgetown Law Journal, December 1988. <http://www.justinhughes.net/docs/a-ip01.pdf>. 73 s.
- FISHER, William W.. 2002. Theories of Intellectual Property. In Stephen Munzer, ed., New Essays in the Legal and Political Theory of Property (Cambridge University Press, 2001). <http://cyber.law.harvard.edu/people/ffisher/iptheory.pdf>. 60 s.
- ALEX - Historische Rechts- und Gesetzestexte Online. 2003 [online]. Wien : Österreichische Nationalbibliothek, c2003 [cit. 2010-01-14]. Dostupné na internete: .
- KOLLÁROVÁ, I. 1999. Cenzúra kníh v tereziánskej epoche. Bratislava : Ústredná knižnica SAV, 1999. 132 s.
- KOLLÁROVÁ, I. 2008. Kapitoly z dejín knižnej kultúry : hypertextová čítanka [online]. Verzia 2.0. 2008 [cit. 2010-06-09]. Dostupné na internete: <<http://knizna-kultura.webnode.sk/ucebnice/kapitoly-z-dejin-kniznej-kultury/>>.
- LICHNEROVÁ, L. 2009. Manifestovanie autorského práva v dejinách knižnej kultúry 15.-18. storočia v európskom kontexte. In Studia bibliographica Posoniensia. Bratislava : Univerzitná knižnica, 2009, s. 162-174.
- REHBINDER, M. 1998. Urheberrecht. 9. Auflage. München : Verlag C.H.Beck, 1998. 383 s. ISBN 978-3406414176.
- ROSE, Mark. 1993. Authors and Owners : The Invention of Copyright. Cambridge : Harvard University Press, 1993. 176 s. ISBN 0674053095.

CHUDÝ, A., LICHNEROVÁ, L. a J. ŠUŠOL. Úvod do autorského práva pre informačné štúdiá [online]. Bratislava: Stimul 2011 [cit. 2013-09-10]. ISBN 978-80-8127-029-1. Dostupné na: <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4752>
 Primary Sources on Copyright (1450-1900) [online]. Cambridge: Faculty of Law, University of Cambridge, [bez dátumu] [cit. 2012-12-13]. Dostupné na: <http://copy.law.cam.ac.uk/cam/index.php>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 224

A	B	C	D	E	FX
14,73	20,98	25,89	25,45	6,7	6,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2019

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-006/15	Názov predmetu: Databázové systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Projekt aj test je povinný pre všetkých študentov. Termín odovzdania projektu je nutné dodržať. Pri nedodržaní termínu bude odpočítaných 10 bodov! • A- 35b.-32b. • B- 31b.-28b. • C- 27b.-24b. • D- 23b.-21b. • E- 20b.-17b. • FX- 16b. a menej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnou terminológiou databázových systémov, pochopia princípy fungovania databázových systémov a vytvorenia efektívnej štruktúry databázy. V rámci seminárov získajú praktické zručnosti pri implementácii aplikácie v databázovom systéme Access.	
Stručná osnova predmetu: História a základné princípy databázových systémov. Základné štruktúry údajov. Dátové modely. Relačné databázové systémy. Vzťahy medzi tabuľkami. Proces návrhu databázy. Databázový systém Access- definovanie tabuliek, relácie, dotazy, formuláre, výstupné zostavy. Import, export údajov. Tvorba makier. Hromadná korešpondencia s využitím údajov z databázy.	
Odporúčaná literatúra: RIORDAN, Rebecca M. Vytvárame relační databázové aplikácie. Praha : Computer Press, 2000. 280 s. ISBN 80-7226-360-9 PiSEK, S. Access 2003 - podrobný průvodce začínajícího uživatele. Praha : Grada Publishing , 2005. 224s. ISBN: 80-2470-788-8 Microsoft Corporation. Pomocník a postupy pre program Access 2007[online]. Dostupné na: http://office.microsoft.com/sk-sk/access-help/CL010072900.aspx	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 245					
A	B	C	D	E	FX
21,22	20,0	22,04	8,98	19,59	8,16
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-036/15	Názov predmetu: Dejiny kníhtlačiarskeho a vydavateľstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát (20 bodov), seminárna práca (80 bodov) V priebehu semestra študenti prezentujú referáty za 20 bodov, spracujú seminárnu prácu za 80 bodov. Študenti sú povinní absolvovať obidve formy hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 85 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 55 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. 1. referát v priebehu semestra: prezentácia (15 min.) k problematike kníhtlačiarskeho a vydavateľského činnosti vo vybraných slovenských mestách 2. seminárna práca: v zápočtovom týždni; zameraná na konkrétnu aplikáciu výskumných metód na vybranú tému z oblasti dejín kníhtlačiarskeho a vydavateľstva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad o vzniku a vývoji kníhtlače na Slovensku od počiatkov knižnej kultúry do prvej polovice 20. storočia. Pochopia sociálne vplyvy na rozvoj kníhtlačiarskeho a vydavateľského činnosti v jednotlivých spoločenských etapách. Osvoja si poznatky o najvýznamnejších slovenských (uhorských) vydavateľoch do konca 17. storočia, ich vydavateľských motíváciách a produktoch. Získajú praktické zručnosti v identifikácii kníhtlačiarskych, vydavateľských a nakladateľských aspektov na titulných listoch zachovaných starých tlačí. Oboznámia sa so základnými prameňmi slovenskej národnej retrospektívnej bibliografie a budú ich vedieť využívať pri výskume. Získajú základné predpoklady pre elementárny výskum v oblasti dejín slovenského kníhtlačiarskeho a vydavateľstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky rozvoja kníhtlače na Slovensku v inkunábulo- a renesančnom období. 2. Prehľad vývoja kníhtlačiarskeho činnosti na Slovensku od počiatkov do prvej polovice 20. storočia. 3. Vplyv spoločenských podmienok na tlač a vydávanie typografického média na Slovensku v jednotlivých vývojových etapách 4. Základné pramene slovenskej národnej retrospektívnej bibliografie, ich význam a využitie pri výskume dejín slovenského kníhtlačiarskeho a vydavateľstva 5. Terminologické vymedzenie vydavateľského činnosti v systéme iných povolání podieľajúcich sa na výrobe tlačenej knihy.	

6. Najvýznamnejší vydavatelia na Slovensku do konca 17. storočia.
7. Vydavateľské motivácie a produkty vydavateľskej činnosti na Slovensku.
8. Titulný list a stará tlač ako prameň pre skúmanie kníhtlačiarскеj a vydavateľskej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava: Univerzitná knižnica, 1997.

KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : Trilógia k dejinám typografického média.

Bratislava: Veda, 2006.

VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiarri na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987.

VOIT, P. Encyklopedie knihy: starší knihtisk a príbuzné obory medzi polovinou 15. a počátkem 16. století. Praha: Libri, 2006.

Štúdie v zborníkoch:

Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin: Slovenská národná knižnica, 1974- .

Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2006- .

Články v časopise:

Knižnica: Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin: Slovenská národná knižnica, 2000- .

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
34,38	28,13	21,88	6,25	3,13	6,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-024/15	Názov predmetu: Exkurzia do Slovenskej národnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na všetkých prednáškach v rámci exkurzie v SNK a z testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne.	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie v Slovenskej národnej knižnici v Martine študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania SNK a budú im predstavené procesy a problémy služieb SNK, historických fondov a ich ochrany, digitalizácie dokumentov, slovenskej národnej bibliografie apod. a taktiež sa dozvedia o najnovších projektoch SNK.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie Slovenskej národnej knižnice (SNK) 2. Služby SNK vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva . 5. Slovenská národná bibliografia 6. Prezentácia projektov SNK 7. Prehliadka Národného cintorína a Slovenského národného literárneho múzea.	
Odporúčaná literatúra: Informácie z prednášok, prezentácií, materiálov a webových stránok, ktoré odznejú v rámci exkurzie v Slovenskej národnej knižnici.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
51,29	11,81	10,7	5,17	3,69	17,34
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Účasť na exkurzii je povinná. Spôsob hodnotenia: 15 b.: A 14-13 b.: B 12 b.: C 11-10 b.: D 9 b.: E 8-0 b.: FX Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie vo vybranej zahraničnej národnej knižnici študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania knižnice a budú im predstavené procesy a problémy služieb, historických fondov a ich ochrany a digitalizácie dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí vyučujúci podľa vybranej témy.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 71					
A	B	C	D	E	FX
83,1	14,08	0,0	0,0	0,0	2,82
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.03.2018					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-002/15	Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na uznanie predmetu je potrebných minimálne 10 bodov za test. Všetky časti hodnotenia sú povinné. A – 40b.-36b. B – 35b.-32b. C – 31b.-28b. D – 27b.-24b. E – 23b.-20b. FX menej ako 20b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a termínmi používanými v oblasti informačných a komunikačných technológií. Cieľom je nadobudnutie počítačovej gramotnosti, to znamená pochopenie princípov a konceptov pokrývajúcich všetky procesy, ktoré sú počítačmi vykonávané. Študenti porozumejú ako informačné a komunikačné technológie fungujú a prečo.	
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie a ich historické a sociálno-ekonomické aspekty. Počítačová, informačná gramotnosť, sociálna informatika. Kódovanie znakov. Počítačový hardvér. Základné časti počítača, procesor, typy pamätí, zbernice, vstupno-výstupné zariadenia. Počítačový softvér. Operačné systémy, tvorba softvéru, typy licencií. Prispôbenie počítačov telesne postihnutým. Bezpečnosť a ochrana. Počítačové siete, typy, architektúra, sieťové modely, protokoly TCP/IP, prepájanie sietí, sieťové porty, internet. Cloudové služby.	
Odporúčaná literatúra: MESSMER, P. Velká kniha HARDWARE - architektura, funkce, programování, Computer Press, Brno 2005, ISBN:80-251-0416-8. ROUBAL, P. Hardware pro úplné začátečníky, Computer Press, Brno 2002, ISBN 80-7226-730-2. Archív článkov a prednášok Jiřího Peterky. http://www.earchiv.cz/i_temata.php3 HORÁK, J. Hardware, Computer Press, 2007, ISBN 80-251-1741-3.	

DAN ARMENDARIZ, DAVID J. MALAN. Understanding Computer and the Internet - OpenCourseWare. http://computerscience1.tv/2008/fall/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 284					
A	B	C	D	E	FX
14,79	16,2	23,94	18,31	16,55	10,21
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-013/15	Názov predmetu: Informačné služby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - referát (20 bodov) - správa z pozorovania informačných služieb v konkrétnej knižnično-informačnej inštitúcii a návrh na zlepšenie procesov, prostredia, nástrojov a pod. (40 bodov) Záverečné hodnotenie (40%): - test (40 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z referátu, správy + návrhu a testu menej ako 50% bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (60%) / Záverečné hodnotenie (40%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je objavovať a pochopiť klasické aj elektronické informačné služby ako uspokojovanie informačných potrieb a požiadaviek rôznych kategórií a profilov používateľov informácií. Študenti si osvoja metodiku sprístupňovania výstupov a produktov odborných informačných procesov, budú vedieť vybrať a implementovať najvhodnejšie médiá, prepájať a vytvárať vzťahové služby, chápať potreby používateľov a využívať nové trendy v oblasti poskytovania informačných služieb nielen v knižničnom, inštitucionálnom, ale aj komerčnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: - vývoj, genéza, terminológia, metodologické aspekty, výskumy a prieskumy, druhové a typové členenie informačných služieb - používateľské procesuálne, inštitucionálne hľadiská informačných služieb - prezenčné, absenčné, cirkulačné, elektronické výpožičné služby, medziknižničná a medzinárodná medziknižničná výpožičná služba, referátové, rešeršné, referenčné, digitálne referenčné, reprografické, mikrografické, prekladateľské, publikačné, bibliografické, konzultačné služby - neviditeľný web, dôvody existencie a možnosti, ako tomu zabrániť, čo obsahuje, aký je hlboký a ako sa vyvíja	

- konkurenčné spravodajstvo a informační profesionáli
- virtuálne knižnice, predmetové brány
- hodnota informačných služieb
- metodika informačných služieb
- humanizácia a etika v informačných službách

Odporúčaná literatúra:

- Makulová, Soňa, Buzová, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižnično - informačných služieb [online]. Bratislava: ELET, 2011. 174 s. ISBN 978-80-88812-23-4. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf
- MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Teoretické základy knižnično-informačných služieb. In Knižničná a informačná veda: zborník FFUK. Roč.17. Bratislava: STIMUL, 1999, s.109-122.
- ČERNÁ, Milena, STOKLASOVÁ, Anna. Služby knihoven a informačných stredísk. Praha : Univerzita Karlova – Karolinum, 1992. 99 s. ISBN 80-7066-703-6.
- SARACEVIC, T., KANTOR, P. (1997). Studying the value of library and information services. I. Establishing a theoretical framework. I. Establishing a theoretical framework. Journal of the American Society for Information Science, 48 (6), 527-542. Dostupné na internete: <http://comminfo.rutgers.edu/~tefko/JASIS1998value1.pdf>
- SARACEVIC, T., KANTOR, P. (1997). Studying the value of library and information services. II. Methodology and Taxonomy. Journal of the American Society for Information Science, 48 (6), 543-563. Dostupné na internete: <http://comminfo.rutgers.edu/~tefko/JASIS1998value2.pdf>
- CRAWFORD, John. Evaluation of library and information services. London : Aslib, 1996. 52 s. ISBN: 0-85142-367-1
- INFORMAČNÉ správanie a digitálne knižnice. Information Behavior in Digital Libraries. Zborník z medzinárodnej konferencie 21.-22.mája 2003. Bratislava: CVTI SR, 2003. ISBN 80-85165-87-2.
- BERGMAN, Michael. K . The Deep Web: Surfacing Hidden Value. The Journal of Electronic Publishing, July 2001. Dostupné na internete: <http://www.brightplanet.com/deepcontent/tutorials/DeepWeb/index.asp>.
- BÖHM-KLEIN, Karol. Competitive Intelligence (konkurenčné spravodajstvo). Diplomová práca. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	B	C	D	E	FX
7,31	9,59	21,92	24,2	29,22	7,76

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-021/15	Názov predmetu: Informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A. Seminárna práca: Študent spracuje 2 články v časopise Ariadne do podoby seminárnej práce / referátu, so sumarizáciou najpodstatnejších informácií. B. Prezentácia/manuál: Dvojica študentov spracuje používateľský manuál k vybranému informačnému systému – v podobe prezentácie v Powerpointe, cca 10 minút. Test v poslednom týždni výučbovej časti semestra, otázky na hlavné tematické okruhy predmetu. Celkové hodnotenie: Seminárna práca – max. 5 bodov Prezentácia/manuál – max. 5 bodov Test – max. 10 bodov Klasifikácia: A – 20-19 bodov, B – 18-17, C – 16-15, D – 14-13, E – 12 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových koncepciách systémového prístupu k informačnej činnosti, o typoch informačných systémov. Oboznámia sa so základnou štruktúrou informačných systémov a knižnično-informačným systémom ako prototypom IS. Pochopia základné súvislosti vo fungovaní jednotlivých modulov IS a oboznámia sa s charakteristikami najvýznamnejších technológií, štandardov a formátov využívaných pri práci IS.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky systémov / informačných systémov. Informačné prostredie v podnikateľskej sfére. Informačná stratégia organizácie. Informačné systémy v podnikateľskom prostredí Knižnično-informačné systémy - vývoj automatizácie. Prístupy k automatizácii. Knižnično-informačné siete - vznik a vývoj, architektúry KI sietí. OCLC. Spôsoby automatizácie KIS. Programové knižnično-informačné systémy Digitalizácia. Koncepcie digitalizačného projektu. Zabezpečenie údajov. Technologické procesy digitalizácie. OPAC. Vývojové generácie systémov typu OPAC. Výhody a nevýhody. WebOpac. Súbory selekčných údajov / authority. Význam, štruktúra záznamu, modely budovania.	

Štandardizácia - typy štandardov aplikované v oblasti IS.
 Komunikačný formát MARC. Vznik, vývoj, funkcia.
 Komunikačný protokol Z39.50. Charakteristika, základné funkcie protokolu.
 Digitálne knižnice. Charakteristika, základné vlastnosti. Metadáta. OAI. OAIS.
 Informačné systémy o publikačnej činnosti. Informačné systémy o sivej literatúre. Informačné systémy o patentoch.

Odporúčaná literatúra:

KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s.
 VYMĚTAL, J. – DIAČIKOVÁ, A. – VÁCHOVÁ, M. Informační a znalostní manažment v praxi. Praha : LexisNexis, 2006. 399 s. ISBN 80-86920-01-1.
 KIMLIČKA, Š. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. 53 s.
 MAKULOVÁ, S. Automatizácia knižníc : problémy, východiská, postupy. Bratislava : Stimul, 1993. 299 s.
 ZWASS, Vladimír. Information system. In: Encyclopaedia Britannica [online]. London, Encyclopaedia Britannica Inc., 2017. [cit. 2018-09-26]. Dostupné z: <https://www.britannica.com/topic/information-system>
 BOURGEOIS, David T. Information systems for business and beyond [online]. Saylor Academy 2014. [cit. 2018-09-26]. Dostupné z: <https://bus206.pressbooks.com/>.
 Elektronické časopisy Ariadne, Digital Library...

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
2,79	18,99	20,11	32,96	23,46	1,68

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2019

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-028/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o procesoch v literárnej komunikácii. Pochopí modely literárnej komunikácie a funkcie účastníkov literárnej komunikácie. Získa základné poznatky zo psychológie čítania a sociológie literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Spoločnosť a umenie: špecifiká literatúry ako umenia. 2. Psychológia čítania: človek a umenie, špecifiká percepcie literatúry a dekodovanie. Interpretácia a konkretizácia diela. 3. Sociológia čítania: voľný čas a čítanie. Čitateľská kultúra: potreby, záujmy, motivácie. Typológie čitateľov. 4. Model a štruktúra procesu literárnej komunikácie. 5. Proces produkcie literárneho diela: autor, redaktor, vydavateľ. 6. Proces distribúcie literárneho diela: kníhkupectvo, knižný trh a marketing. Bestseller, longseller, klasika. 7. Proces hodnotenia literárneho diela: literárne kritika. 8. Proces literárneho vzdelávania: literárna výchova. 9. Proces sprostredkovania literárneho diela: podpora čítania, knižnice a čitateľské poradenstvo. 10. Literárne časopisy. 11. Literárne súťaže, literárne kluby, literárne ceny. 12. Literatúra v masmédiách. 13. Literatúra v internete. Nové médiá a nové možnosti literárnej komunikácie.	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. Lector in fabula. Role čtenáře aneb interpretační kooperace v narativních textech. Praha: Academia, 2010. ISBN 978-80-200-1828-1 ECO, U. Meze interpretace. Praha: Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-0740-5 HAMAN, A. Literatura z pohledu čtenářů.. Praha : Čes. spisovatel, 1991.	

LESŇÁK, R. Horizonty čitateľskej kultúry. Bratislava: Slov. spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0104-X
 RAKÚS, S. Medzi látkou a témou. Levoča: Modrý Peter, 2011. ISBN 978-80-89545-049
 ŠTOCHL, M: Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN 80-86903-09-5
 TRÁVNÍČEK, J.: Čtenáři a internauti. Brno: Host, 2011. ISBN 978-80-7294-515-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
30,36	21,43	19,64	10,71	7,14	10,71

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.04.2019

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-029/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-028/15 - Literárna komunikácia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o význame literatúry pre ľudskú kultúru. Naučí sa základné poznatky o výrazových prostriedkoch v literatúre. Pochopí kategórie literárnych hodnôt.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príbeh a narácia v kultúre. Próza, poézia, dráma. 2. Umelecká informácia a literárna informácia: kategória estetického a umelecký znak, jazykový kód a znak – význam a zmysel. Literárne hodnoty. 3. Výrazové prostriedky umeleckej literatúry. Látka a téma. 4. Literárne žánre a druhy: špecifiká textu, distribúcie a čítania. 5. Populárna literatúra: znaky, štruktúra, typológia, význam. Brak, gýč a kategória triviálneho v literatúre. Prístupy knižníc. 6. Literárny text a kontext: intertextualita. 7. Literárny text a skutočnosť: fikcia a možný svet. 8. Elektronická literatúra: obsah, forma, médium.	
Odporúčaná literatúra: • DOLEŽEL, J.: Heterocosmica. Fikce a možné světy. Praha: Karolinum, 2003. ISBN 80-246-0735-2 • ECO, U.: Šest procházek literárními lesy. Přednášky na Harvardově univerzitě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-248-2 • RAKÚS, S.: Medzi látkou a témou. Levoča: Modrý Peter, 2011. ISBN 978-80-89545-04-9 • SCHMIDT, S. J.: Přesahování literatury. Od literární vědy k mediální kulturní vědě. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008. ISBN 978-80-85778-59-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-900/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.	

Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN 2009: Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON 2004 McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP 2. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London : Longman 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge : CUP 2004. Internally prepared study materials recommended for individual discourse groups	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6147						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,79	0,0	20,82	23,07	15,52	15,54	8,26
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2018						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovému javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5441						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,12	0,0	23,51	21,49	14,85	13,77	6,27
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2017						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3965						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,84	0,0	21,89	22,4	17,53	14,96	4,39
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.	

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3723						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,82	0,0	22,32	23,8	14,16	10,69	5,21
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1795						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,67	0,0	16,55	18,44	12,92	19,39	13,04
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PhDr. Veronika Vlčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCerta III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1535

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,68	0,0	13,81	19,54	16,74	20,65	12,57

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.	

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1196						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,39	0,0	16,14	20,99	18,65	19,4	6,44
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1074

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,44	0,0	15,74	21,14	18,34	20,02	6,33

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-018/15		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: správa z praxe Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knihnica, vydavateľstvo, mediálna organizácia), špeciálne s procesom spracovania informačných zdrojov, budovania fondov a služieb.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, katalogizácia.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 176					
A	B	C	D	E	FX
97,73	1,14	0,0	0,0	0,57	0,57
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-019/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: test v zápočtovom týždni (15 bodov) Spôsob hodnotenia: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky v oblasti citovania a odkazovania na použité zdroje a získa základné zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Pochopí princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od aktuálne platných štandardov UK.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy, tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Formálna úprava záverečnej práce podľa aktuálnej legislatívy UK. 4. Hlavné časti záverečnej práce a ich následnosť podľa aktuálnej legislatívy UK. 5. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác podľa aktuálnej legislatívy UK.	
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf MEŠKO, D., zost. Akademická príručka. 2. dopln. vyd. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2005. ISBN 80-8063-200-6. STAROŇOVÁ, K. Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.	

Vnútorý predpis č. 12/2013 o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013 [cit. 2013-09-09]. Dostupné na: http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/subory/legislativa/2013/vp_2013_12.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 176

A	B	C	D	E	FX
43,18	37,5	11,93	5,68	1,14	0,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.04.2019

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-041/15	Názov predmetu: Sieťové médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100%. V priebehu semestra bude zadaných 7 úloh po 4 body (spolu 28 bodov), esej (30 bodov) a úvaha/reflexia (42 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh (všetkých spolu), eseje a úvahy menej ako 50% bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 100%.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je objasňovať vplyv jednotlivca, ktorý využíva sieťové médiá, na globálny informačný obsah v elektronickom prostredí. Študent sa naučí rozoznávať typy a formy sieťových informačných zdrojov a médií vzhľadom na ich kvalitu a využitie (komerčné, akademické, iné). Získa informácie o tom, akými metódami je možné využiť silu komunit a davu na vytváranie informačného obsahu alebo riešenie úloh, ako ich motivovať a aké riziká prinášajú sieťové médiá. Naučí sa hodnotiť a kriticky analyzovať vplyv sieťových médií na sociálny, osobný, pracovný aj akademický život človeka. Nadobudnuté poznatky a zručnosti bude môcť aplikovať vrámci vyhľadávania a spracovávania informácií, dizajnovaní a tvorbe (nielen informačných) produktov a služieb s prvkami gamifikácie alebo crowdsourcingu.	
Stručná osnova predmetu: Kyberpriestor - zdroje, dualita kyberpriestoru, vznik internetu, noosféra a iné ideové východiská virtuálnych svetov Gamifikácia - história, virtuálne odznaky, motivačné faktory, kategórie, kritika, riziká, gamifikácia v knižniciach, gamifikácia médií Geolokalizácia - geolokalizačné služby, zdroje dát a data mining, využitie v spravodajstve a iných oblastiach, komerčná aplikácia – geomarketing, problematika súkromia	

Crowdsourcing - história, metódy, motivačné faktory, sila komunit, hry s účelom, odporúčacie systémy na webe - kolaboratívne a obsahovo orientované filtrovanie, crowdsourcing v knižniciach, fenomén "big data", mémy Sociálne siete - vznik a vývoj, socializácia a sebaaprezentácia na internete, typológia, využitie v edukačnej, komerčnej, spravodajskej a odbornej sfére, kredibilita sociálnych sietí (i)legalita - zmeny pravidiel internetového života, hacktivizmus, pirátstvo, digitálna mena BitCoin Komercializácia - kustomizácia a komoditizácia obsahu internetu, Amazon, eBay
--

Odporúčaná literatúra:

- LÉVY, Pierre. 2000. Kyberkultura. Praha: Karolinum, 2000. 229 s. ISBN 80-246-0109-5
- Sebastian DETERDING, Dan DIXON, Rilla KHALED, and Lennart NACKE. 2011. From game design elements to gamefulness: defining "gamification". In Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments (MindTrek '11). ACM, New York, NY, USA, 9-15. Dostupné na internete: http://85.214.46.140/niklas/bach/MindTrek_Gamification_PrinterReady_110806_SDE_accepted_LEN_changes_1.pdf.
- CHIN, Natalie Jun Pei. 2012. "Critical Success Factors of Location-Based Services". Dissertations and Theses from the College of Business Administration. Dostupné na internete: <http://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1030&context=businessdiss>.
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Najdôležitejšie správy? Skúste Facebook, či Twitter. In ŽIVÉ.sk. 16. marec 2011 [online]. Dostupné na internete: <http://www.zive.sk/najdolezitejsie-spravy-skuste-facebook-ci-twitter/sc-3-a-292877/default.aspx>.
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Povedzte, kde sa nachádzate. Cez sociálne siete. In ŽIVÉ.sk. 08. august 2011 [online]. Dostupné na internete: <http://www.zive.sk/povedzte-kde-sa-nachadzate-cez-socialne-siete/sc-3-a-295260/default.aspx>.
- DOAN, Anhai, RAGHU Ramakrishnan, and ALON Y. Halevy. "Crowdsourcing systems on the world-wide web." Communications of the ACM 54.4 (2011): 86-96. Dostupné na internete: <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1924442>
- KAPLAN, Andreas M., HAENLEIN, Michael, 2010. Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media," Business Horizons, Elsevier, vol. 53(1), s. 59-68. Dostupné na internete: <http://openmediart.com/log/pics/sdarticle.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
37,67	24,66	16,44	6,85	13,7	0,68

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-004/15	Názov predmetu: Sociálna komunikácia a médiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o medziľudskej komunikácii a postavení jazyka v nej. Pochopí štruktúru, typy a modely komunikačných procesov a situácií. Naučí sa identifikovať prvky a účastníkov komunikácie, ich zámery, efekty a bariéry v komunikačných procesoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia v prírode a v spoločnosti. Vlastnosti medziľudskej komunikácie. 2. Prvky a štruktúra komunikácie: pôvodca a príjemca, obsah a kanál. Správa a informácia. 3. Modely komunikačných procesov: lineárny, interakčný, transakčný, pyramídový, divadelný, stromový, kruhový, sieťový 5. Typológie komunikačných procesov: hľadiská – podľa zámeru, adresnosti, priestoru, mediácie, výrazových prostriedkov. 6. Jazyk a znak v komunikácii: typy znakov, štruktúra jazyka, verbálna a neverbálna komunikácia. Procesy denotácie a konotácie. 7. Kultúra, komunikácia a médiá. Remediácia kultúrnych obsahov. 8. Komunikácia v orálnych kultúrach. 9. Komunikácia v kultúrach písma a tlače. 10. Komunikácia a masmédiá. 11. Komunikácia a sieťové digitálne médiá.	
Odporúčaná literatúra: BOLTER, J. D. – GRUSIN, R.: Remediation: Understanding New Media. Cambridge: MIT Press, 1999 CEJPEK, J.: Informace, komunikace a myšlení: úvod do informační vědy. 2. přeprac. vyd. Praha: Karolinum, 2005. FLUSSER, V.: Komunikológia. Bratislava: Mediálny inštitút, 2002. JAKUBOWICZ, K. : Nová ekologie médií: konvergence a mediamorfóza. Zlín: VeRBuM, 2013. JIRÁK, J. – KOPPLOVÁ, B.: Média a společnost: stručný úvod do studia médií a mediální komunikace. Praha: Portál, 2003.	

McQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. 4. rozš. a přeprac. vyd. Praha: Portál, 2009.
MUSIL, J.: Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita J. A. Komenského, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 334

A	B	C	D	E	FX
12,28	8,08	16,77	21,86	20,36	20,66

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.04.2019

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-026/15	Názov predmetu: Tvorba multimédií a webových stránok 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - vytvorenie vlastnej webovej stránky (30 bodov) – tvorba akejkoľvek webovej stránky pomocou HTML a CSS (nie v redakčnom systéme), pracuje sa na nej priebežne, finálna verzia sa odovzdáva na konci semestra - úlohy (30 bodov) – šesť úloh podľa zadania každý týždeň – tvorivá činnosť, metodologické hodnotenie webov, tvorba návrhov na webové sídlo Záverečné hodnotenie (40%) - test (40 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z tvorby webovej stránky, úloh a testu menej ako 50% bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (60%) / Záverečné hodnotenie (40%)	
Výsledky vzdelávania: HTML je značkovací jazyk, ktorý sa používa na popis webových stránok. Pochopenie hypertextového značkovacieho jazyka HTML a jazyka na tvorbu kaskádových štýlov (CSS) je esenciálne pre dizajnérov, ktorí chcú implementovať svoje kreatívne vízie v online prostredí. Študenti sa naučia: - rozpoznávať a používať elementy, značky, príkazy a syntax pre tvorbu webových stránok, princípy odkazovania na iné miesta v HTML dokumente, na iné stránky v rámci webového sídla alebo na stránky iných sídiel, formátovať text, integrovať grafické a multimediálne prvky a riadiť vzhľad stránky - editovať, modifikovať a transformovať existujúce HTML dokumenty a súbor CSS štýlov na tvorbu špecifikovaných výstupov - opravovať chyby v syntaxe HTML a CSS - zjednodušovať zbytočne komplikovaný kód - písať skladbovo a štylisticky korektný kód - správne definovať a používať základnú terminológiu a koncepty v oblasti vývoja webu - využívať redakčné systémy na tvorbu webu	

- napláňovať projekt tvorby webového sídla					
Stručná osnova predmetu: - web hosting, domény, URL, prehliadače - HTML/XHTML – história, charakteristika, pravidlá syntaxe, definovanie a štruktúra HTML dokumentu, základné tagy (značky) jazyka - CSS (kaskádové štýly) – história, charakteristika, syntax, spôsoby zapisovania CSS, základné tagy (značky) jazyka - plánovanie a projektovanie webového sídla – cieľ, filozofia, cieľoví používatelia, špecifikácia sídla, vývoj sídla - redakčné systémy a iné nástroje na podporu tvorby multimédií a webových stránok - dizajn multimédií					
Odporúčaná literatúra: HARRIS, Andrew. 2008. HTML, XHTML, and CSS all-in-one desk reference for dummies. Hoboken: Wiley, 2008. 930 s. Dostupné na internete: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10366654 SHAFER, Steven. 2010. HTML, XHTML, and CSS bible. Indianapolis: Wiley, 2010. 745 s. Dostupné na internete: http://it-ebooks.info/book/1396/ World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – HTML. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/html/default.asp World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – CSS. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/css/default.asp					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 238					
A	B	C	D	E	FX
47,9	21,85	12,61	4,2	4,2	9,24
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-038/15	Názov predmetu: Vydavateľstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vydavateľskej činnosti a knižnom trhu. Osvojí si poznatky o štruktúre vydavateľskej inštitúcie a činnostiach jej zložiek. Pochopí špecifiká vydávania rôznych typov médií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kniha ako tovar, knižný trh a jeho zákonitosti. Slovenský a európsky knižný trh. 2. Autor a vydavateľ. 3. Vydavateľstvo – štruktúra a činnosti, vzťahy s partnermi, edičná politika. 4. Edičná a redakčná tvorba. 5. Dizajn knihy. 6. Tlačená a elektronická kniha. Kamenná a elektronická distribúcia. 7. Vydávanie iných médií: špecifiká audiálnych, audiovizuálnych, multimedialných a interaktívnych obsahov. 8. Dotačný systém Ministerstva kultúry SR. Iné grantové a nadačné schémy na podporu vydavateľskej činnosti. 9. Knihupectvo. 10. Knižný veľtrh. 11. Marketingová a reklamná komunikácia vydavateľstva.	
Odporúčaná literatúra: • Baverstock, A.: How to Market Books. London: Kogan Page, 1999. • Halada, J.: Člověk a kniha: úvod do nakladatelské specializace. Praha: Karolinum, 1993. • Owen, L.: Kúpa a predaj autorských práv literárnych diel. Bratislava: Chronos, 2002. • Šmejkalová, J.: Kniha: K teorii a praxi knižní kultury. Brno: Host, 2000. • Włodarczyk, J.: Marketing vo vydavateľstve. Bratislava: Sofa 2002 • Woll, T.: Rukověť nakladatele. Řemeslo, věda, umění. Praha: Signeta, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
40,0	29,33	14,67	9,33	4,0	2,67
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-001/15	Názov predmetu: Vyhľadávanie informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu je rozdelené na priebežné hodnotenie (80%) a záverečnú ústnu skúšku (20%). Priebežné hodnotenie sa skladá z písomných zadanií, rešerše, aktivity a testu. V priebehu semestra budú dve písomné zadania po 10 bodoch a rešerš maximálne za 15 bodov. Za oneskorené odovzdanie zadanií alebo rešerše budú strhnuté 3 body. Študenti môžu počas semestra získať body za aktivitu, ktorá bude hodnotená maximálne za 2 body. Za prezentáciu zadanií možno získať body, ktoré sa pripočítajú do aktivity. Test bude v zápočtovom týždni, v ktorom študenti môžu získať maximálne 30 bodov. V záverečnom teste sa preveria teoretické vedomosti študentov a bude povinný. Z priebežného hodnotenia je potrebné získať minimálne 32 bodov, inak študent nie je pripustený na ústnu skúšku a neudelí sa mu kredity. Ústna skúška sa skladá z jednej teoretickej (8 bodov) a jednej praktickej otázky (8 bodov). Praktická časť skúšky sa zameriava na preverenie praktických zručností vyhľadávania, analýzy, syntézy, prezentácie nájdených informácií a zdrojov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Teoretická línia predmetu sprehľadní prístupy k vyhľadávaniu informácií a typológiu nástrojov na vyhľadávanie. Študenti nadobudnú rozšírené zručnosti vyhľadávania, analýzy, syntézy, prezentácie a využívania informácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do vyhľadávania informácií (typy, prístupy, bariéry, konceptuálne východiská, problémy, typológia). 2. Vyhľadávanie informácií v knižničných katalógoch. 3. Vyhľadávanie informácií v externých informačných zdrojoch (plnotextové, bibliografické a faktografické databázy). 4. Federatívne vyhľadávanie. Linkovacie nástroje. Discovery indexy. 5. Vyhľadávanie informácií v ďalších nástrojoch (prieskumové stroje, predmetové adresáre a pod). 6. Web 2.0/Search 2.0. Folksonómie. Sociálne siete. Peer2peer siete. 7. Dôveryhodnosť a kredibilita informačných zdrojov.	

8. Spracovanie výsledkov vyhľadávania. Referenčné manažéry.					
Odporúčaná literatúra: • BARKER, J. Finding Information on the Internet: A Tutorial [online]. Berkeley: Regents of the University of California, c2012 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/FindInfo.html • MAKULOVÁ, S. Vyhľadavanie informácií v internete. Problémy, východiská, postupy. Bratislava: EL&T, 2002. ISBN 80-88812-16-X. • STEINEROVÁ, J., GREŠKOVÁ M. a J. ILAVSKÁ. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2848-7. • LIEB, E. et al. Search Engine Watch [online]. New York: Incisive Inter active Marketing LLC, c2014 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://searchenginewatch.com/ • LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 331					
A	B	C	D	E	FX
5,14	7,85	14,2	21,15	32,63	19,03
Vyučujúci: Mgr. Michaela Melicherová					
Dátum poslednej zmeny: 12.04.2019					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-023/15	Názov predmetu: Úvod do informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: prezentácie tém prác, seminárna práca záverčené hodnotenie: písomný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základy teórie informačnej vedy, základné kategórie aplikačne na knižnično-informačné systémy. Oboznámiť študentov s informačnou vedou ako odborom, ktorý sa významne podieľa na zabezpečení informačných, komunikačných, riadiacich a uchovávacích funkciách spoločenskej informácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a obsah informačnej vedy. Vzťah informačnej teórie a informačnej praxe. Informačná veda a informačné a komunikačné technológie. Štruktúra informačnej vedy – termíny, kategórie, metódy. Interdisciplinárne väzby informačnej vedy. Vývoj informačnej vedy. Teoretické koncepcie. Fyzikálna a kognitívna paradigma. Informačný prieskum, organizácia poznania, informačné správanie, digitálne knižnice, bibliometria a informetria. Informačné prostredie. Človek v informačnom prostredí. Informačný proces. Súčasný stav teórie informačnej vedy. Súčasný stav informačnej praxe.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda: tradície, teórie a trendy - smerom k digitálnej vede. In: Knižničná a informačná veda. 26. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2016, s. 9-28. STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7. BAWDEN, David a ROBINSON, Lyn. 2017. Úvod do informační vědy. Prel. M. Lorenz. Brno: Flow 2017. 451s. ISBN 978-80-88123-10-1. FLORIDI, Luciano. 2010. Information. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press 2010, 130s. STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda 23. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2011, s. 7-20.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
16,46	27,85	20,25	22,78	10,76	1,9
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2019					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					