

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-buPE-031/00 Alternatívne školy.....	4
2. A-buSZ-108/16 Antická filozofia.....	6
3. A-buSZ-108/15 Antická filozofia.....	8
4. A-buPE-003/15 Dejiny pedagogiky 1.....	10
5. A-buPE-006/15 Dejiny pedagogiky 2.....	12
6. A-buPE-011/15 Dejiny pedagogiky 3.....	14
7. A-AbuSL-55/15 Dejiny spisovnej slovenčiny.....	16
8. A-buSZ-101/15 Digitálne technológie 1.....	18
9. A-buSZ-102/15 Digitálne technológie 2.....	20
10. A-buSZ-103/15 Digitálne technológie 3.....	22
11. A-boSL-16/15 Editorstvo a redakčná prax.....	24
12. A-buSZ-111/13 Filozofia 19. a 20. storočia.....	26
13. A-buSZ-111/15 Filozofia 19. a 20. storočia.....	28
14. A-buPE-005/15 Filozofia výchovy.....	30
15. A-AboSL-62/15 Gramatická interpretácia textu.....	32
16. A-buSL-07/15 Interpretačný seminár.....	34
17. A-buSL-07/15 Interpretačný seminár.....	36
18. A-AboSL-73/18 Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	38
19. A-AbuSL-62/15 Jazyková kultúra.....	39
20. A-buSL-98/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	41
21. A-buSL-99/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	43
22. E-1-UN-019/15 Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	45
23. A-boPE-009/00 Kultúrna antropológia a etnografia výchovy.....	48
24. A-AbuSL-53/15 Lexikológia slovenčiny.....	50
25. A-AboSL-61/15 Lexikálna interpretácia textu.....	52
26. A-buSL-15/15 Literárna exkurzia.....	54
27. A-buSL-15/15 Literárna exkurzia.....	55
28. A-boSL-10/15 Literárna kritika a historiografia.....	56
29. A-buSZ-114/15 Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	58
30. A-buPE-012/15 Metodológia vied o výchove 1.....	60
31. A-buPE-016/15 Metodológia vied o výchove 2.....	62
32. A-buSZ-109/15 Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	64
33. A-buSZ-109/16 Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	66
34. A-buAN-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	68
35. A-buES-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	69
36. A-buFI-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	70
37. A-buHI-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	71
38. A-buMA-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	72
39. A-buNE-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	73
40. A-buPE-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	74
41. A-buSL-585/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	75
42. A-boCJ-001/00 Odborná angličtina 1.....	76
43. A-boCJ-002/00 Odborná angličtina 2.....	78
44. A-boCJ-003/00 Odborná angličtina 3.....	80
45. A-boCJ-004/00 Odborná angličtina 4.....	82
46. A-AboSL-70/15 Odborná exkurzia a publikáčná prax.....	84
47. A-boCJ-031/00 Odborná nemčina 1.....	86

48. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	88
49. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	90
50. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	92
51. A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia.....	94
52. A-buPE-022/15	Pedagogická diagnostika 1.....	96
53. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	98
54. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	100
55. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	101
56. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	102
57. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	103
58. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	104
59. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	105
60. E-1-UN-029/18	Pedagogická prax z náboženskej výchovy.....	106
61. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	108
62. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	109
63. A-buPE-015/15	Pedagogika 20. storočia.....	110
64. A-buPE-014/15	Pedagogika voľného času.....	112
65. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	114
66. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	115
67. A-AboSL-74/18	Publikačná prax 1.....	116
68. A-AboSL-75/18	Publikačná prax 2.....	117
69. A-boRU-951/00	Ruština pre mierne pokročilých.....	118
70. A-boRU-950/00	Ruština pre začiatočníkov.....	119
71. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	120
72. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	121
73. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	122
74. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	123
75. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	124
76. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	125
77. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	126
78. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	127
79. E-1-UN-014/17	Seminár k bakalárskej práci.....	128
80. A-buSL-04/15	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	130
81. A-buSL-05/15	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	132
82. A-buSL-06/15	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	134
83. A-boSL-888/18	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	136
84. A-buSL-02/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	137
85. A-buSL-03/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	139
86. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	141
87. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	143
88. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	145
89. A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie.....	146
90. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	148
91. A-buPE-008/15	Sociálna pedagogika.....	149
92. A-boPE-022/15	Sociálna psychológia.....	151
93. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	153
94. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	155
95. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	157
96. A-buSL-10/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	159

97. A-buSL-11/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	160
98. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	162
99. A-buSL-01/15	Teória literatúry.....	164
100. A-buSL-08/15	Teória literatúry 2.....	166
101. A-buSL-09/15	Teória literatúry 3.....	168
102. A-buPE-020/15	Teória výchovy 1.....	170
103. A-buPE-021/15	Teória výchovy 2.....	172
104. A-buPE-029/15	Teória školy.....	174
105. A-buPE-043/13	Výchova umením.....	176
106. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	178
107. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	180
108. A-buPE-017/15	Všeobecná didaktika 1.....	182
109. A-buPE-019/15	Všeobecná didaktika 2.....	184
110. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	186
111. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	188
112. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	190
113. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	192
114. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	193
115. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	194
116. A-buPE-001/15	Úvod do pedagogiky.....	196
117. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	198
118. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	200
119. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	202
120. A-boPE-021/00	Špeciálna pedagogika.....	204

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Alternatívne školy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotená bude účasť a príprava na seminároch (50 bodov), záverečná kolokviálna skúška. (50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B – 89-80 bodov; C – 79-70 bodov; D – 69-60 bodov; E – 59-50. Menej ako 49 bodov – Fx.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Základná orientácia ( t.j. schopnosť analýzy) v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Schopnosť kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Pedagogická koncepcia a škola O. Decrolyho, J. Deweya, M. Montessoriovej, C. Freineta, P. Geheeba, P. Petersena, A.S. Neila. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolnenie spoločnosti, dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. Popis vybraných pedagogických modelov. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

**Odporeúčaná literatúra:**

MATULČÍKOVÁ, M.: 2007. Reformno-pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica Liturgica

CHUBB, J.E.: Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993.

ZELINA, M. 2000. Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris.

WALLRABENSTEIN, W.: 1991. Offene Schule - offener Unterricht. Hamburg.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
52,17	4,35	30,43	2,17	2,17	8,7

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/16	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 66												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
45,45	0,0	19,7	13,64	4,55	3,03	13,64						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 20.05.2016												

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.

**Výsledky vzdelávania:**

všeobecný prehľad o antickej filozofii

**Stručná osnova predmetu:**

Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.
3. Platón: Dialógy\*, Dialógy\*\*, Dialógy\*\*\*. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-003/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny pedagogiky 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežne 40%, v skúšobnom období 60%, seminárna práca v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65% - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Pochopiť a analyzovať vývin pedagogického myslenia a výchovnej praxe ako aj školských a iných výchovno-vzdelávacích zariadení od antiky po baroko. Pochopiť vývin pedagogických teórií a koncepcíí v jednotlivých obdobiach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny školstva a pedagogiky v sústave pedagogických vied. Predmet história školstva a pedagogiky.
2. Historický výskum, metódy historického výskumu. Výchova a vzdelanie v predhistorickom období (Akkadsko-sumerská ríša, Babylonská ríša, India, Egypt, Čína, Japonsko, hebrejská výchova...)
3. Antický ideál výchovy v starovekom Grécku: (Atény, Sparta, Sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Antický ideál výchovy v starovekom Ríme: (kráľovstvo, republika, cisárstvo, Seneca, M.T. Cicero, Varro, M.F. Quintilianus,...)
4. Stredovek: Kresťanská výchova, Patristika: sv. Augustinus, sv. Hieronymus a iní; Scholastika: T. Akvinský. Vznik cirkevných škôl, rytierska výchova, vznik prvých univerzít: Bologna, Padov, Paríž, Salamanca, Oxford, Cambridge, atď.
5. Humanizmus a renesancia: pedagogické myslenie, V. da Feltre, J. L. Vives, E. Rotterdamský, T. Moore, T. Campanella,....
6. Reformácia a jej vplyv na európsku vzdelenosť. T. Luther, F. Melanchton. Saský školský poriadok. Protireformácia: Pedagogický systém jezuitského rádu. Ignác z Loyoly. Ratio studiorum et institutiones scholasticae societatis jesu.
7. Barok: W. Ratke, J. A. Komenský. Pansoficko – vychovateľská sústava J. A. Komenského. Paradigma PAIDEIA. Analýza pedagogických diel J.A. Komenského (Veľká didaktika, Informatórium školy materskej, všeobecná porada o náprave veci ľudských, Orbis pictus)

8. Osvietenstvo: osvietenská pedagogika, nemecké pietistické školstvo, filantropizmus (Basedow, Rochov); Empirické teórie poznania J. Locka. výchova a vzdelanie mladého gentlemana, Analýza prác: Niekoľko myšlienok o výchove, Rozprava a o ľudskom rozume; Supernaturalistický model výchovy J. J. Rousseaua. Emil alebo o výchove.
9. Vývin pedagogických teórií v nemeckých krajinách od konca 18. storočia: J. H. Pestalozzi – pedagogické idey, počiatky sociálnej pedagogiky, Lienhard a Gertrúda, Ako Gertrúda učí svoje deti, J. F. Herbart – filozofické základy pedagogiky ako vedy; F. W. Fröbel - predškolská výchova, učebné pomôcky a hračky F. Fröbea, F. A. W. Diesterweg – pozdvihnutie učiteľského povolania
10. Ruská škola a pedagogika v 19. storočí: A.I. Gercen, K.D Ušinskij, L.N. Tolstoj – teória slobodnej výchovy.
11. Politizácia výchovy, vzdelávania a školstva na prelome 19. a 20. storočia. (H. Spencer, R. Owen, francúzski utopistickí socialisti, M.G. Černyševkij, A.S. Makarenko, atď.)
12. 20. storočie a reformná pedagogika: antropozofia R. Steinera, pedagogika M. Montessori, C. Freinet, Jenská škola, Daltonská škola ...

**Odporúčaná literatúra:**

- BRŤKOVÁ, M. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997.
- CIPRO, M. Encyklopédie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002.
- KÁDNER, O. Dejiny pedagogiky I.-III. Praha: 1929-1933.
- KUDLÁČOVÁ, B. Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava : Veda, 2009.
- KUDLÁČOVÁ, B. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických tórií. Trnava : Veda, 2009.
- PŠENÁK, J. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina, 2012.
- REBLE, A. Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995.
- SROGOŇ, T. a kol. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava : 1981.
- SROGOŇ, T. a kol. Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
16,07	25,0	25,0	10,71	12,5	10,71

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-006/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny pedagogiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> pribežne 40%, v skúšobnom období 60%, 2 písomné testy, seminárna práce v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65% - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Pochopíť vývin pedagogického myslenia a výchovno-vzdelávacej praxe na našom území od Veľkej Moravy po súčasnosť. Poznať uhorskú školskú politiku a vývin školstva všetkých druhov a stupňov. Poznať vývin školstva a pedagogiky na Slovensku v 20. storočí a reflektovať najdôležitejšie zmeny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Periodizácia slovenských dejín školstva a pedagogiky 2. Veľká Morava v dejinách slovenskej vzdelanosti a kultúry. Slovanské učilište 3. Školstvo na Slovensku v období stredoveku: cirkevné školy, školské poriadky – L. Stöckel, A. Schramell, J. Mylius, M. Oláh, vysoké školy: Academia Istropolitana, Trnavská univerzita, Košická akadémia, Prešovské kolégium,.... 4. Tereziánske a jozefínske reformy v Uhorsku. Ratio Educationis. A. F. Kollár, Collegium oeconomicum, Banská akadémia v Banskej Štiavnici,... 5. J.A. Komenský a Slovensko. Komenského ohlas v slovenskej pedagogike. J. Kvačala – významný slovenský komeniológ. 6. Slovenská pedagogika v 18. a začiatkom 19. storočia (M. Bel, J. Fábry, S. Tešedík, D. Lehocký, J. Páleš,...) 7. Uhorská školská politika v 19. storočí. (Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: Úsilie štúrovcov o slovenskú školu, slovenské vzdelávacie spolky a inštitúcie; Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: J. Kollár a jeho plán, Banskobystrické gymnázium, matičné gymnáziá, Matica slovenská, Živena, Uhorský školský zákon č. 38/1868) 8. Pedagogické časopisy a učebnice 19. storočia. (S. Ormis, M. Čulen, I.B. Zoch, J. Zigmundík, A.H. Škultéty, K. Salva, A. Radlinský,...) 9. Vývin učiteľského vzdelávania v 19. a 20. storočí. 10. Vývin školstva a pedagogiky v 20. storočí: (Československá republika: českí profesori na Slovensku, O. Chlup, J. Uher, J. Hendrich, vznik Univerzity Komenského, Jednotná škola,	

Reformné pedagogické hnutie; Slovenská republika: školský systém vojnovej republiky, vysoké školy, Juraj Čečetka zrod modernej slovenskej pedagogiky, ČSSR (1945-1992, školská politika v 70. a 80. rokoch 20. storočia, SR: 1993-súčasnosť, inštitucionálny rozvoj, významné osobnosti, rozvoj pedagogického myslenia).

**Odporučaná literatúra:**

- KARŠAI, F. J. A. Komenský a Slovensko. Martin : SPN, 1970, 360 s.
- KOPÁČ, J. Dějiny školství a pedagogiky v Československu. Díl. I. Brno : Univerzita J. E. Purkyně, 1971
- MÁTEJ, J. a kol. Dejiny českéj a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN, 1976.
- MÁTEJ, J. Ján Kvačala. Život a dielo. Bratislava : SPN, 1962
- LUKÁČ, E. Reformné pedagogické hnutie v období ČSR a jeho prejavy na Slovensku. Prešov : FiF PU, 2002, 138 s. ISBN 80-8068-104-X.
- PŠENÁK, J. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK, 2001.
- PŠENÁK, J. Slovenská škola a pedagogika 20. storočia. Ružomberok : Verbum, 2011.
- PŠENÁK, J. Českí profesori na Slovensku za prvej Československej republiky. In Pedagogická revue, roč. 43, 1991, č. 3, s. 209-220
- SROGOŇ, T. a kol. Výber z prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.
- SROGOŇ, T. Samuel Ormis – života dielo. Bratislava : SPN, 1976. 164 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
23,91	28,26	28,26	4,35	4,35	10,87

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medvedová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-011/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny pedagogiky 3
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežne, v priebehu semestra je potrebné pracovať projektovým spôsobom na vybranej téme a odovzdávať výsledky skúmania formou anotácií (25%), seminárna práca v rozsahu 10-12 strán (75%), hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65% - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)  
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Doplniť a rozšíriť poznatky o najvýznamnejšie udalosti zo všeobecných a slovenských dejín školstva, poukázať na významných predstaviteľov svetovej a domácej pedagogiky, definovať výchovno-vzdelávacie teórie a smery, ktoré ovplyvnili výchovno-vzdelávací proces.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia svetových a slovenských dejín školstva a pedagogiky.
2. Antický ideál výchovy
3. Stredoveký, kresťanský ideál výchovy. Organizácia cirkevných škôl.
4. Humanizmus a renesancia (porovnanie Európa vs. naše územie)
5. J. A. Komenský a jeho paradigma vševýchovy ako celoeurópsky fenomén
6. Osvietenstvo a reformy týkajúce sa školstva
7. Najvýznamnejší predstaviteľia pedagogiky 19. storočia
8. 20. storočie a významné medzníky vo vývoji spoločnosti a pedagogického myslenia.

**Odporečaná literatúra:**

BRŤKOVÁ, M. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997.

CIPRO, M. Encyklopédie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002.

KÁDNER, O. Dejiny pedagogiky I.-III. Praha: 1929-1933.

KOPÁČ, J. Dějiny školství a pedagogiky v Československu. Díl. I. Brno : Univerzita J. E. Purkyně, 1971

KUDLÁČOVÁ, B. Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava : Veda, 2009.

KUDLÁČOVÁ, B. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických tórií. Trnava : Veda, 2009.

MÁTEJ, J. a kol. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN, 1976.

PŠENÁK, J. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK, 2001.

PŠENÁK, J. Slovenská škola a pedagogika 20. storočia. Ružomberok : Verbum, 2011.  
PŠENÁK, J. Českí profesori na Slovensku za prvej Československej republiky. In Pedagogická revue, roč. 43, 1991, č. 3, s. 209-220  
SROGOŇ, T. a kol. Výber z prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
42,42	18,18	9,09	12,12	9,09	9,09

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15

**Názov predmetu:**

Dejiny spisovnej slovenčiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný a záverečný test (40%), ústna skúška formou kolokvia v poslednom týždni výučby (60%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

- a. získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériach a princípoch (preverenie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste),
- b. poznať charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a identifikovať ich na dobových textoch (v rámci seminárnych cvičení),
- c. rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politickeho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).

**Stručná osnova predmetu:**

Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny.

Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií.

Predspisovné obdobie – slovakizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary.

Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, povojskove, súčasné).

Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.

Súčasné tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.

Všeobecné zákonitosti procesu šandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2002.

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 1999.

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.  
Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1991 – 2008.  
Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1992, 2002, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 372

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,6	0,0	29,84	21,24	10,75	2,15	2,42

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 60 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 40 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude:

- efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod.,
- vedieť efektívne a korektnie využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty,
- vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek,
- poznat' a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov
- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov)
- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.)
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi)
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)

**Odporučaná literatúra:**

- BROŽ, M. a V. BEZVODA. Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.
- Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum) Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.
- Hrdináková, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/kkiv/Granty\\_a\\_projekty/Inwent/LH\\_gramotnost.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf)
- Hrdináková, Ľudmila -- Duchoňová, Lenka. Plagiátorstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiatorstvo.pdf>
- Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.
- Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.
- Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: [http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page\\_id=2457](http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457)
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: [http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page\\_id=2516](http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516)
- Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobny průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.
- Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1009

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,86	0,0	29,73	19,03	6,44	2,38	4,56

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Františka Nováková, PhD., Mgr. Jakub Fázik, Mgr. Michaela Melicherová, Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková

**Dátum poslednej zmeny:** 19.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť

- vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní,
- využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie,
- vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum,
- vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

- hotpot.uvic.ca
- Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>
- www.surveymonkey.com
- www.diigo.com
- KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,69	0,0	32,31	18,46	9,23	6,15	6,15

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.08.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

vypracovanie priebežných zadanií

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.

**Stručná osnova predmetu:**

**SYLABUS:**

- Digitálne technológie, médiá a človek
- Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...)
- Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy
- Multitasking ako generačný fenomén
- Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-li prostredie : identita, internetové podvody
- Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc- sietí, sociálne siete a vzdelávanie
- Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia
- Kybersex, kyberšikana, internetové známosti
- Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť
- Televízia pre deti, medializované detstvo
- Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie
- Digitálna hygiena a digitálna diéta
- Prevencia, diagnostika a liečba závislostí

**Odporeúčaná literatúra:**

**LITERATÚRA:**

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-deti-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- RUTOVÁ, Nina. Média tvorivě. Kladno: AISIS, 2008
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	21,43	0,0	7,14	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.04.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSLLV/A-boSL-16/15      **Názov predmetu:** Editorstvo a redakčná prax

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1    **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy redakčnej práce;

Fázy edičnej prípravy textu;

Typografické normy;

Korektorské značky;

Jazykové a typografické korektúry textu;

Pravopisná úprava textov starších vývinových období;

Základy kodikológie a paleografie;

Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 175

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,86	0,0	30,29	21,71	14,29	6,86	4,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôle k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filozofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).

BLECHA, I.: Filozofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.

SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	4,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôľe k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filozofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).

BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.  
SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,16	0,0	10,53	0,0	0,0	1,32	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., PhDr. Kristína Korená, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia výchovy
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 40 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na hodnotenie B -70 bodov, C-65 bodov, D-60 bodov, E –najmenej 55 bodov. Kredity sa neudefilia (FX) študentovi, ktorý získa z písomnej previerky menej ako 20 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu by mal študent získať rozhľad v problematike vzťahu filozofie a pedagogiky, poznať základné koncepcie filozofie výchovy a ich metodologické východiská a vedieť k nim zaujať kritické a hodnotiace stanoviská.

**Stručná osnova predmetu:**

Vzájomný vzťah pedagogiky a filozofie v dejinách. Predmet filozofie výchovy. Koncepcie človeka a výchova. Výchova a sloboda jednotlivca. Súčasné koncepcie filozofie výchovy

**Odporeúčaná literatúra:**

Gáliková-Tolnaiová, S.: Problémy výchovy na prahu 21. Storočia, Bratislava, IRIS, 2007.

Palouš.R.: Čas výchovy. Praha 1991

Lassahn, R.: Úvod do pedagogiky. Bratislava, SPN, 1994

Šarníková, G. Z dejín filozofie výchovy, 1, 2, Ružomberok 2011, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
69,39	18,37	4,08	4,08	2,04	2,04

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AboSL-62/15

**Názov predmetu:**

Gramatická interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie jazykovej poznámky na vybraný morfológický alebo syntaktický jav a jej ústna prezentácia na seminári. Seminárna práca zameraná na morfológickú a syntaktickú analýzu textu (odovzdáva sa dva týždne pred skončením semestra). Na záver kurzu test na vybrané gramatické javy.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehĺbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, po absolvovaní kurzu je schopný analyzovať akýkoľvek text na pozadí základných jazykových rovín. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi a vo vedeckej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozbor textov z morfológického hľadiska.

Prechod medzi slovnými druhmi.

Morfologické kategórie rod, číslo, pád, životnosť, kategória kongruencie.

Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi.

Slovesá, gramatické kategórie a ich zastúpenie v texte.

Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch.

Rozbor textov zo syntaktického hľadiska - syntagmatika.

Veta - gramatická, sémantická a modálna stránka.

Vetnočlenská problematika.

Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Základné jednotky

Súvetie a text.

**Odporeúčaná literatúra:**

DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Na seminár sa môže zapísat' 15 - 20 študentov.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,75	0,0	29,34	29,94	13,77	2,99	1,2

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <p>Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.</p> <p>Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vztahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie.</p> <p>Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vztahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.</p>	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,88	0,0	24,27	11,3	5,44	3,35	3,77

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matúš Mikšík, Mgr. Peter Tollarovič

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <p>Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.</p> <p>Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vztahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie.</p> <p>Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vztahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.</p> <p>Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.</p>	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,88	0,0	24,27	11,3	5,44	3,35	3,77

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mikšík, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Peter Tollarovič

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-73/18	<b>Názov predmetu:</b> Jazykovo-kultúrna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b>												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia:												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 38												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
71,05	0,0	13,16	7,89	0,0	0,0	7,89						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Kristína Piatková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazyková kultúra
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát (30%), záverečný test (70%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznámi so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, nadobudne schopnosť zaujímať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získa prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.

**Stručná osnova predmetu:**

Preskriptívna lingvistika – ciele a metódy.

Kritériá spisovnosti.

Jazyk – systém – spisovnosť.

Jazykový úzus vs. spisovná norma.

Uplatňovanie kritéria systémovosti.

Sociolingvistický prístup k spisovnosti.

Profesionálna jazyková kritika na Slovensku.

Slovenský jazykový zákon.

**Odporeúčaná literatúra:**

ONDREJOVIČ, S. (ed.): Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy, Bratislava: Veda 1997.

RUŽIČKA, J.: Problémy jazykovej kultúry. In: Kultúra spisovnej slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967.

POVAŽAJ, M. (ed.): Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Bratislava: Veda 2009.

DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007.

FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q111 1998.

Časopis Kultúra slova.

Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,71	0,0	26,58	22,78	6,33	3,8	3,8

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslava Rusinková**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-98/18

**Názov predmetu:**

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

prezentácia interpretácie na seminári a absolvovanie písomného testu v závere kurzu

**Výsledky vzdelávania:**

získanie základnej orientácie o hodnotách svetovej literatúry od najstarších dôb po koniec 19. storočia

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz poskytne výberový prehľad vývoja jednotlivých národných literatúr (najmä európskych a amerických) od najstarších dôb po koniec 19. storočia. Konkrétna osnova predmetu sa bude priebežne obmieňať tak, aby sa realizovala podoba vývojového obdobia v rôznych literatúrach, alebo predstavil vývoj jednej národnej literatúry.

Antická literatúra.

Stredoveká literatúra.

Renesancia a humanizmus v literatúre.

Baroková literatúra.

Osvietenstvo.

Preromantizmus a romantizmus.

Realizmus.

Modernizmus a symbolizmus.

Anglická a americká literatúra

Nemecká literatúra

Ruská literatúra

Slovanské literatúry

Španielska literatúra

Francúzska literatúra

Talianksa literatúra

Literatúry iných krajín

**Odporeúčaná literatúra:**

Bude stanovaná priebežne, na začiatku každého semestra v nadväznosti na obsah kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	9,82	13,39	7,14	13,39	13,39

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-99/18

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov

**Výsledky vzdelávania:**

Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané klúčové osobnosti

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaradených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského.
2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho.
3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa.

Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011.

Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011.

Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014.

Vladimír Majakovskij: Záviďte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013.

Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.

Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF/E-1-UN-019/15	<b>Názov predmetu:</b> Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

Absolvovanie predpísaného študijného plánu a získanie minimálne 168 kreditov za celé obdobie štúdia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na študijnom oddelení a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené aktuálnym vnútorným predpisom Univerzity Komenského v Bratislave o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú príslušné ustanovenia platného študijného poriadku UK v Bratislave. Hodnotenie (známka, klasifikačný stupeň) odzrkadľuje kvalitu osvojenia si vedomostí alebo zručností v súlade s cieľom predmetu a dosiahnutým výsledkom vzdelávania.

Klasifikačná stupnica

- A –výborne
- B – veľmi dobre
- C –dobre
- D – uspokojivo
- E – dostatočne
- Fx –nevyhovel

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej

- skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
  4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
  5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzír), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
  6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
  7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta;
  8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.

#### **Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

1. Šírenie, prenasledovanie, definícia a akulturácia kresťanstva (50 – 313)
2. Kresťanstvo a Veľká Morava
3. Cesty k reformácii. Humanizmus a renesancia (1450 – 1500)
4. Rozhodujúce reformačné rozhodnutia a zápasy Dr. Martina Luthera a ich dosah na Slovensko
5. Evanjelická cirkev v 19 a 20. Storočí
6. Nábožensko-pedagogické koncepcie v 20. storočí
7. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru a rozvíjanie detského obrazu o Bohu
8. Dospelosť - cieľ náboženskej výchovy
9. Učiteľ v diele duchovného vzdelávania
10. Poslanie rodiny a rodičov pri náboženskej výchove detí
11. Evanjelické učenie o ospravedlnení
12. Učenie o Krste svätom
13. Chápanie Večere Pánovej
14. Čo je cirkev, cirkev viditeľná a skrytá
15. Rozlišovanie Zákona a Evanjelia
16. Učenie o živote kresťana - posvätný život
17. Sloboda a služba
18. Biblia a Písmo sväté - chápanie slova Božieho
19. Hriech a zlo
20. Eschatológia - učenie o posledných veciach
21. Vykladačské prístupy v evanjelickej teológií
22. Hermeneutická funkcia dejín spásy
23. Biblický kánon ako kontext výkladu textu
24. Zásady pri výklade Ježíšových podobenstiev
25. Problematika výkladu eschatologických textov NZ
26. Estetická paradigma v náboženskej pedagogike
27. Symbolová didaktika
28. Etické a projektové vyučovanie
29. Rozhovor a rozprávanie pri vyučovaní
30. Metódy, médiá a hry v didaktickom procese

#### **Odporučaná literatúra:**

Pozri odporúčanú literatúru v informačných listoch predmetov

Symbolické knihy: Augsburské vierovyznanie, Malý a Veľký Katechizmus  
Bayer, O.: Život z viery, Vavrišovo, Polárka 1999  
Aulén, G.: Kresťanská viera v Bohu v meniacom sa svete, Liptovský Mikuláš, Tranoscius 1994  
Forde, G.: Boh sa skláňa k človeku, Martin, BSMT 2003  
Pesch, O. H.: Cesty k Lutherovi, Brno, CDK 1999  
Filo Július: Aplikovaná hermeneutika, Bratislava, /s.n./, /s.a./  
Kišš, Igor: Výchova ku kresťanskej dospelosti, Bratislava, VMV ECAVS 1994  
Muchová, Ludmila: Vyslovit nevysloviteľné; didaktika uvádění do světa symbolů, Brno, CDK 2005  
+ literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.03.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KEKA/A-boPE-009/00

**Názov predmetu:**

Kultúrna antropológia a etnografia výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Kolokvium o iniciačných obradoch s písomným testom, seminárna práca z kultúrnej antropológie výchovy (10 strán), záverečný písomný test.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči nadobudnú poznatky v edukačnej etnografii, naučia sa uplatňovať etnografické a antropologické metódy získavania poznatkov v pedagogickom procese. Získajú znalosti o kultúrnych odlišnostiach spoločenstiev a spoločenských skupín, o sociálnych normách v správaní sa, ktoré budú môcť uplatniť v pedagogickej i sociálnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kultúrna antropológia, etnografia, príbuzné disciplíny
2. Metódy etnografického výskumu
3. Antropológia (etnografia) výchovy (školy), predmet, objekt, metódy
4. Kultúra a kultúrna zmena
5. Tradícia, transmisia, socializácia
6. Kultúrne normy (zvyky a obrady), význam
7. Mágia, religia, mýty
8. Etnické kategórie, etnická identita
9. Diferenciácia spoločnosti, veková a rodová rozdielnosť
10. Morálka, normy, spoločenské sankcie
11. Manželstvo a rodina
12. Príbuzenstvo na Slovensku

**Odporeúčaná literatúra:**

HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnológie. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995 .

KAŠČÁK, O.: Škola ako rituálny priestor. Trnava : VEDA, 2010.

MALÍK, B.: Pedagogická antropológia. Bratislava : IRIS, 2013.

MURPHY, R.: Úvod do sociální a kulturní antropologie. Praha, 1998.

SOUKUP, V. a kol.: Sociální a kulturní antropologie. Praha: SLON, 1993.

ŠVEC, Š. a kol: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998, s. 230-237. (vybrané štúdie)

ŠKOVIEROVÁ, Z.: Kultúrna antropológia a sociálna pedagogika. In: Bakošová, Z. (Ed.): Súčasný stav sociálnej pedagogiky na Slovensku. Bratislava : Univerzita Komenského 2000, str. 162-168.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 211

A	B	C	D	E	FX
12,8	21,8	30,81	14,22	9,48	10,9

**Vyučujúci:** PhDr. Zita Škovierová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia slovenčiny
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, dva priebežné vedomostné testy, seminárna práca, ústna skúška.

Priebežné vedomostné testy sa píšu len raz (bez opravy). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je celkový výsledok hodnotenia priebežných výstupov aspoň na E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Systemizovať základné poznatky zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie so schopnosťou transformovať ich do didaktickej aplikácie, osvojiť si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie.

Paradigmatické aspekty slova.

Slovotvorba.

Teória vlastného mena.

Aplikačná lexikológia a teoretická lexikografia.

Sociolingvistické aspekty lexikológie.

Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007.

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004.

HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.

SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 514

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,48	0,0	15,56	22,57	19,84	13,04	17,51

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AboSL-61/15

**Názov predmetu:**

Lexikálna interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a vie uvedomene interpretovať efekty lexikálnych jednotiek v texte vyplývajúce z ich suprasémantických vlastností.

**Stručná osnova predmetu:**

Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy).

Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy).

Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy).

Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy).

Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika v teste.

Doslovne a obrazné výrazy v teste (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.

**Odporeúčaná literatúra:**

BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné príeniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292.

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

DOLNÍK, J.: Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34 (eds. J. Mláček a M. Vojtech). Bratislava: Stimul 2005, s. 29 - 41.

NÁBĚLKOVÁ: Hospoda premává, i když nefunguje elektrika... Zo života slovakizmov v českej komunikácii. In: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: Veda 2008, s. 177 – 188.

OLOŠTIAK, M.: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012.

BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,29	0,0	22,02	16,67	10,71	6,55	4,76

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kišová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 10												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 10												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülopová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-boSL-10/15

**Názov predmetu:**

Literárna kritika a historiografia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú vedomosti z oblasti dejín teoretického a literárnoestetického myslenia, literárnej kritiky a literárnej historiografie na Slovensku od počiatkov po koniec 19. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky slovenskej literárnej historiografie v 18. storočí;

Počiatky slovenskej literárnej kritiky (1780 - 1815);

Literárnohistorické dielo Bohuslava Tablica;

Literárna kritika v 20. a 30. rokoch 19. Storočia;

Romantická literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období romantizmu;

Jozef Miloslav Hurban a jeho romanticky individualizovaný obraz slovenskej literatúry;

Literárna kritika a teoretické myslenie o literatúre v období postromantizmu;

Literárna kritika v období realizmu;

Literárny historik Jaroslav Vlček;

Diferenciácia literárnej kritiky na prelome 19. a 20. storočia.

**Odporučaná literatúra:**

CHMEL, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava, Tatran, 1990.

Kol.: Slovenská literárna kritika 1-3. Bratislava, Slovenský spisovateľ, 1977 - 1981.

GÁFRÍKOVÁ, Gizela: Pannónia docta. Učená Panónia. Bratislava : VEDA, 2003.

VOJTECH, Miloslav: Tvorcovia literatúry a literárnej histórie. Bratislava : Univerzita Komenského 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	33,33	27,78	16,67	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Marta Fülöpová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KLMV/A-buSZ-114/15

**Názov predmetu:**

Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti porozumejú klúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**

Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 561

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,16	0,0	16,22	25,67	13,01	10,87	1,07

**Vyučujúci:** Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buPE-012/15

**Názov predmetu:**

Metodológia vied o výchove 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva písomné testy po 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je v testoch potrebné získať 170 bodov, na hodnotenie B 150 bodov, na hodnotenie C 130 bodov, na hodnotenie D 110 bodov, na hodnotenie E 90 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v testoch získa menej ako 70 bodov. Okrem toho musí študent získať apoň 30 bodov za aktivitu na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojem vedy o výchove (výchovovedy, edukológie) a jej znakov, stránok a rozmerov. Širšie a užšie poňatia metodológie vied o výchove. Metodológia vied o výchove ako metodológia edukačného výskumu, vývoja a vyhodnocovania. Členenie a charakteristika edukačných výskumov.

Plánovanie výskumu, projekt výskumnej práce. Premenné, definície, vedecké otázky a hypotézy. Metódy empirického výskumu edukačných javov. Pozorovanie. Experiment. Interview. Metóda verbálnych výpovedí. Dotazník a anketa. Sociometria. Meranie sociálne klímy v triede a škole.

**Odporučaná literatúra:**

ŠVEC, Š. a kol: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998.

GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. 2. vyd. Bratislava : UK, 2001.

GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: UK, 2007

Paedagogica 16 : Zborník Filozofickej fakulty UK. Bratislava : UK, 2002.

Pedagogická revue, česká Pedagogika a iné zahraničné (vrátane elektronické) periodiká.

Voľný výber zahraničnej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
54,05	27,03	10,81	5,41	0,0	2,7

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2017**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buPE-016/15

**Názov predmetu:**

Metodológia vied o výchove 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva písomné testy po 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je v testoch potrebné získať 170 bodov, na hodnotenie B 150 bodov, na hodnotenie C 130 bodov, na hodnotenie D 110 bodov, na hodnotenie E 90 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v testoch získa menej ako 70 bodov. Okrem toho musí študent získať apoň 30 bodov za aktivitu na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.

**Stručná osnova predmetu:**

Metódy kvantitatívneho a kvalitatívneho výskumu edukačných javov. Škály a škálovanie. Q-metodológia. Sémantický diferenciál. Obsahová analýza textových dokumentov. Kazuistika (žiaka, učiteľa, triedy, školy ap.). Školská etnografia. Projektívne techniky. Metódy edukačnej historiografie. Edukačné testovanie a diagnostikovanie. Tvorba výskumného výstupu. Štruktúra správy o výskume, etické aspekty spracovania výskumnej správy.

Aktuality v špeciálnych metodikách výskumu.

**Odporeúčaná literatúra:**

ŠVEC, Š. a kol: Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998.

GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. 2. vyd. Bratislava : UK, 2001.

GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: UK, 2007.

Paedagogica 16 : Zborník Filozofickej fakulty UK. Bratislava : UK, 2002.

Pedagogická revue, česká Pedagogika a iné zahraničné (vrátane elektronické) periodiká.

Voľný výber zahraničnej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
73,33	23,33	3,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2017**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský; český												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 19												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
68,42	0,0	21,05	0,0	0,0	0,0	10,53						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-109/16

**Názov predmetu:**

Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:

**Výsledky vzdelávania:**

Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Renesančná filozofia
2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta
3. Novoveký racionalizmus
4. Novoveký empirizmus
5. Filozofia obdobia osvietenstva
6. Nemecká klasická filozofia

**Odporeúčaná literatúra:**

Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011.

Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015.

Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016.

Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001.

Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	13,33	3,33	3,33	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN 2009:

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON 2004

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP 2.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London : Longman 1999

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge : CUP 2004.

Internally prepared study materials recommended for individual discourse groups

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6147

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,79	0,0	20,82	23,07	15,52	15,54	8,26

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.03.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-001

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2

Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009.

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004.

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5441

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,12	0,0	23,51	21,49	14,85	13,77	6,27

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.11.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b>	
-	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.	
Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.	
Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009.	
Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004.	
McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.	
Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3965

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,84	0,0	21,89	22,4	17,53	14,96	4,39

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-003

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2

Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2

Problematika prekladu textu v odbornom štýle

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009.

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004.

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3723

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,82	0,0	22,32	23,8	14,16	10,69	5,21

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-70/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná exkurzia a publikačná prax											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, príprava 4 kratších publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov Autoregulácia prípravy vlastného textu Obhajoba vlastnej publikácie Korektúra Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 36												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
77,78	0,0	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Hana Koščalíková												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozícia, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.

Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydatelstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydatelstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1795

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,67	0,0	16,55	18,44	12,92	19,39	13,04

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PhDr. Veronika Vlčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1535

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,68	0,0	13,81	19,54	16,74	20,65	12,57

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, krátke prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 3

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1

Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.

Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1196

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,39	0,0	16,14	20,99	18,65	19,4	6,44

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCJ-033	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1074

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,44	0,0	15,74	21,14	18,34	20,02	6,33

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu získá vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidla pravopisu. Problémové ortografické javy.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matici slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,96	0,0	16,39	20,22	17,49	11,48	5,46

**Vyučujúci:** Mgr. Slavomíra Krištofová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-022/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická diagnostika 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Portfólio materiálov za ktoré možno získať 10 bodov. Test za ktorý možno získať 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 86 bodov, na hodnotenie 76 bodov, na hodnotenie c 66 bodov, na hodnotenie D 56, na hodnotenie E 46 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa v teste menej ako 45 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analyzovať a hodnotiť plánovanie a realizáciu diagnostických a monitorovacích činností. Vytvárať, adaptovať, resp. vyhľadávať adekvátne diagnostické metódy, procedúry a techniky. Rozlišovať medzi rôznymi stratégiami diagnostikovania a ich možným použitím v rôznych oblastiach. Definovať a kompenzovať limity a výhody jednotlivých diagnostických prístupov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pedagogická diagnostika, diagnóza a diagnostikovanie. Metódy, techniky a procedúry pedagogickej diagnostiky. Stratégie diagnostikovania. Možnosti a obmedzení diagnostických prístupov.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BURJAN, V.: Tvorba a využívanie školských testov v pedagogickej praxi. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2005. GAVORA, P.: Akí sú моji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. KOLÁŘ, Z. – ŠIKULOVÁ, R.: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
7,14	25,0	7,14	21,43	39,29	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-013/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-013/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Sociálna komunikácia.
2. Pedagogická komunikácia - jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie.
3. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie.
4. Neverbálna komunikácia - vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie - mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči.
5. Verbálna komunikácia - slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presviedčanie, argumentácia.
6. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi.
7. Chyby v pedagogickej komunikácii.
8. Porozumenie slovu, porozumenie textu.
9. Písomná komunikácia.
10. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie.
11. Nelegálna komunikácia v škole.
12. Humor v školskej triede.

**Odporeúčaná literatúra:**

GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2010.

GAVORA, P. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK, 2003.

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: 1995.

KOMPOLTOVÁ, S., ZUBALOVÁ, Z. Rétorika pre učiteľov. Komunikácia v škole. Prezentačné zručnosti. Bratislava: Ekonóm, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,66	0,0	20,86	13,45	10,86	7,24	2,93

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 86												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 18												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
66,67	0,0	22,22	11,11	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 30												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
96,67	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,33						
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z histórie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 77												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
87,01	0,0	7,79	5,19	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 14												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
92,86	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 35												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Erika Mayerová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

EBF.KPT/E-1-UN-029/18

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax z náboženskej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vede praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Strana: 2

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátnej a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávanie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
Štátnej vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Milan Jurík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.11.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z pedagogiky 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Janka Medveďová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 80												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,25	0,0	22,5	20,0	0,0	1,25	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Slavomíra Krištofová												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-015/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika 20. storočia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka. Okrem toho vypracuje každý študent záverečnú prácu na daný problém. Obidva výstupy budú hodnotené po 40 bodov. Pre hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov, pre hodnotenie B -70 bodov, C-65 bodov, D-60 bodov, E – najmenej 55 bodov. Kredity sa neudelia (FX) študentovi, ktorý získa menej ako 12 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu by mal študent poznať základné smery a konceptie v pedagogike 20. Storočia a dokázať z nich urobiť teoretické závery (kritické hodnotenie) aj návrhy a aplikácie pre pedagogickú prax.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmatická pedagogika, Existencializmus a pedagogika, Pedagogika kultúry, Psychoanalytická pedagogika. Pedagogický reformizmus. Alternatívne smery v pedagogike 20. storočia, Postmoderná pedagogika. Fenomenologická a personalistická pedagogika.

**Odporeúčaná literatúra:**

Cipro, M.: Galerie svetových pedagogov.III. Praha, 2002.

Krankus, M.: Pedagogika 20. Storočia, Bratislava UŠI, 1991.

Bertrand,I.: Moderní teorie vzdelávání. Praha, Portál, 1998.

Śliwerski, B.: Súčasné teórie a smery vo výchove a vzdelávaní, Ružomberok ,KU, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
64,52	12,9	19,35	3,23	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medveďová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buPE-014/15

**Názov predmetu:**

Pedagogika voľného času

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Prezentovanie zvolenej témy spolu s výstupom získaným z návštevy vybraného výchovno-vzdelávacieho zariadenia. Záverečný test.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí fundamentálne poznatky z oblasti pedagogiky voľného času, naučí sa uvažovať a vyjadrovať v príslušnej odbornej terminológii a zorientuje sa v medzipredmetových súvislostiach. Osvojí si vedomostný základ týkajúci sa zložiek procesu výchovy vo voľnom čase a ich vzájomných vzťahov. Charakterizuje jednotlivé zariadenia (v školskom prostredí i mimo neho), v ktorých prebieha výchova vo voľnom čase, pozná ich funkcie a zmysel pre súčasné deti a mládež. Naučí sa tvorivo a samostatne navrhovať vlastné programy v oblasti záujmovej činnosti detí a mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Deti, mládež a životný štýl. Predstavy a realita o voľnom čase z hľadiska zdravého životného štýlu a kvality života.
2. Teoretické a terminologické otázky pedagogiky voľného času. Predmet pedagogiky voľného času a jej vzťah k iným vedám.
3. Voľný čas v dokumente Dohovor o právach dieťaťa. Výchova vo voľnom čase v európskych a medzinárodných dokumentoch.
4. Funkcie voľného času. Výchova vo voľnom čase v systéme výchovy a vzdelávania v SR.
5. Špecifická výchova vo voľnom čase. Výchova vo voľnom čase v školskom prostredí. Základné umelecké školy. Školské výchovno - vzdelávacie zariadenia: školský klub, stredisko záujmovej činnosti, domov mládeže, školy v prírode.
6. Občianske združenia zamerané na voľný čas. Charakteristika, ciele, obsah, metódy práce.
7. Ciele a úlohy výchovy vo voľnom čase. Proces výchovy vo voľnom čase.
8. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove mimo vyučovania. Pedagogické a psychologické aspekty záujmovej činnosti.
9. Organizácia a metodika záujmovej činnosti.
10. Pedagogika zážitku a jej využitie vo výchove mimo vyučovania. Teória pedagogiky zážitku. Aktuálny prínos.

11. Hra v pedagogických klasifikáciách a koncepciách. Klasifikácia hier a hrových aktivít. Funkcie hry.
12. Tvorivé hry. Hry s prvkami rolového správania sa, hry založené na pravidlach, hry bez prvku organizovanosti. Rozvoj tvorivých vlastností. Hry v novom tisícročí.
13. Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času.
14. Výskum o výchove vo voľnom čase a o záujmovej činnosti.

**Odporečaná literatúra:**

DARÁK, M. a kol.: Záujmové aktivity detí a mládeže. Stav, možnosti rozvoja a výchovného využitia. Prešov: 1996.

KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Výchova mimo vyučovania v pedagogickej teórii a praxi. Bratislava: UK, 2004.

KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času v teórii a výchova mimo vyučovania v praxi. Bratislava: UK, 2004.

MASARYKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly pedagogiky voľného času. Nitra: Pedagogická fakulta UKF, 2002.

NĚMEC, J.: Od prožívání k požitkářství. Výchovné funkce hry a její poměry v historických koncepcích pedagogiky. Brno: Paido, 2002.

PÁVKOVÁ, J. a kol.: Pedagogika volného času. Teorie, praxe a perspektivy mimoškolní výchovy a zařízení volného času. Praha: Portál, 2001.

SVETLÍKOVÁ, J.: Hra vo výchove emocionálne a sociálne narušených detí. Bratislava: Lingos, 2005.

VÁŽANSKÝ, M.: Voľný čas a pedagogika zážitku. Brno: MU, 1993.

**Dokumenty:**

Dohovor o právach dieťaťa. Zbierka zákonov SR č. 1014/1991.

Charta výchovy pre voľný čas.

Deklarácia pri zdrode 21. storočia.

Časopis Vychovávateľ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
48,84	27,91	9,3	9,3	4,65	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-buSZ-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia pre učiteľov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPs/A-buSZ-012/00												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 991												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
31,99	0,0	19,27	14,93	12,11	12,21	9,49						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPs/A-buSZ-105/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 316

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,33	0,0	23,42	12,97	3,48	1,9	1,9

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Diana Demkaninová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	57,14	0,0	0,0	0,0	14,29

**Vyučujúci:** Mgr. Hana Košťalíková, Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Hana Košťalíková												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRU-951/00	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre mierne pokročilých											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
1. Zložitejšie konverzačné témy, tvorba dialógov. 2. Pokračovanie v lexikálnych, gramatických, pravopisných, konverzačných cvičeniach. 3. Čítanie, reprodukcia a preklad jednoduchších a stredne tăžkých textov. 4. Čítanie, reprodukcia a preklad textov zo svojich odborov.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ???a? 2, Warszawa 2003. Pozn.: Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 499												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,09	0,0	26,45	14,23	5,81	3,21	4,21						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Kristína Radimáková												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRJL/A-boRU-950/00	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre začiatočníkov
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Ruská abeceda (azbuka). Základné výrazy ruskej etikety (pozdrav, zoznamenie, prosba, podávanie, blahoželanie ap.) Základy gramatiky a pravopisu. Čítanie a konverzácia na bežné témy.

**Odporeúčaná literatúra:**

JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997.

ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003.

NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007.

GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ??a? 1, Warszawa 2002.

Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 848

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,56	0,0	28,89	16,16	5,78	4,6	6,01

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Mikuláš, Mgr. Miroslava Danišková, Mgr. Lízaveta Madej

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-buAN-581/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,5	0,0	10,0	15,0	2,5	2,5	2,5

**Vyučujúci:** Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Lenka Bohunická, CSc., doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczkko, CSc., doc. PhDr. Zuzana Kiczková, PhD., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., prof. PhDr. Miroslav Marcelli, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 46												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
58,7	0,0	15,22	17,39	4,35	4,35	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 26												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,15	0,0	7,69	26,92	0,0	19,23	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 4												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-buSL-050/00

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,47	0,0	20,0	17,65	1,18	3,53	1,18

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., Mgr. Zdenka Krasňanská, PhD., Mgr. Petra Kollárová, Mgr. Timea Nemčeková, Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

EBF/E-1-UN-014/17

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Odosanie čiastkového výstupu bakalárskej práce.

Hodnotenie podľa stupnice:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard,

C (80-73%, dobre – bežná spoločnosť práca)

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá)

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektnie pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce.

Metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporeúčaná literatúra:**

- výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

- aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690

pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002.

KATUŠČÁK, D. Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. František Ábel, PhD., ThDr. Dávid Benka, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. Mgr. Ľubomír Batka, Dr. theol., doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD., Dr.h.c. prof. ThDr. Július Filo, Mgr. Milan Jurík, PhD., Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD., doc. ThDr. Peter Gažík, Mgr. Radoslav Hanus, PhD., Mgr. Adriána Belanji Biela, PhD., Mgr. Marek Neština, PhD., Mgr. Maroš Nicák, Dr. theol.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.07.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-04/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 19. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literánnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik);

Vývin prózy v období osvietenského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka);

Básnické dielo Jána Hollého

Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza)

Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho;

Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka)

**Odporeúčaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999

Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960

MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968.

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.

VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 632

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,23	0,0	12,5	16,61	16,61	10,76	32,28

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-05/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 19. storočia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývite slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);

Podoby slovenskej romantickej balady;

Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);

Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);

Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);

Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumny);

Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, L. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);

Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);

Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, L. Kubáni).

**Odporeúčaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999

Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965

MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 525

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,52	0,0	13,52	21,14	15,43	12,0	24,38

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülopová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-06/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 19. storočia 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciáciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav);

Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, L. Podjavorinská);

Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová);

Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan);

Ďalší prozaici mladšej generácie (L. Podjavorinská, J. Čajak)

Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)

**Odporeúčaná literatúra:**

ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984.

MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010

MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010.

PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epochе realizmu. Bratislava : Tatran, 1990.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999.

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	29,09	20,0	14,55	5,45	3,64

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülopová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSL-888/18	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 19												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Albert Lučanský												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-02/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov.

Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry obdobia stredoveku a renesancie v súvislostiach s európskou literatúrou

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia staršej literatúry
2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry
3. Staroslovenska písomnosť, Konštantín a Metod
4. Byzantské legendy
5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry
6. Stredoveké legendy a kroniky
7. Legenda aurea
8. Charakteristické znaky renesančnej literatúry
9. Problematika literárneho humanizmu
10. Stredoeurópske súvislosti nášho literárneho humanizmu
11. Manierizmus a rozklad renesancie
12. Renesančná lyrika
13. Renesančná veršovaná epika
14. Renesančná a humanistická próza
15. Renesančná dráma

**Odporeúčaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 504

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,34	0,0	11,31	14,48	18,65	31,75	16,47

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-03/15

**Názov predmetu:**

Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov.

Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry obdobia baroka v súvislostiach s európskou literatúrou

**Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika barokovej literatúry
2. Literárne jazyky v období baroka
3. Barokové literárne žánre
4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická)
5. Baroková duchovná poézia II (katolícka)
6. Európska mystická poézia
7. Baroková lúbotná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký)
8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik)
9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič)
10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie)
11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy)
12. Baroková próza III (obrany a chvály slovenského národa)
13. Kontext európskej barokovej prózy
14. Baroková dráma, protestantská a katolícka

**Odporečaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit2.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,02	0,0	18,69	19,63	18,69	18,69	10,28

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15

**Názov predmetu:**

Slovenská morfosyntax v jazyku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška.

Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu nadobúda znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätości syntaktických štruktúr s morfologickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.

**Stručná osnova predmetu:**

Sémanticko-gramatické vtné vzorce.

Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií.

Derivované, rozvité a rozšírené vtné štruktúry.

Vetnočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet.

Kompletná sémantika nekomplexných viet.

Komplexné vety s vtnými formami propozície.

Komplexné vety s nevtnými formami propozície.

Komplexná formálno-sémantická analýza viet.

**Odporeúčaná literatúra:**

Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba čeština. Olomouc: Votobia 1998.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Vtné modely v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita 2001.

ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné čeština. Praha: Academia 2013.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.  
Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry  
v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 614

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,37	0,0	10,75	20,68	24,27	15,96	22,96

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská morfosyntax v reči
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciach výpovedí, rozumie zapojenosť vied do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Realizácia štylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidelností v reči. Gramatická a štylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DANEŠ, F. et al.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha: Academia 1987. GREPL, M. – KARLÍK, Petr: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na <a href="http://www.korpus.sk/">http://www.korpus.sk/</a> . Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 466

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,66	0,0	16,95	26,82	22,75	10,09	10,73

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AboSL-66/16

**Názov predmetu:**

Slovenský jazyk a kultúra v praxi

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 23.02.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15

**Názov predmetu:**

Sociolingvistika a základy dialektológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistickej výskumu; písomná skúška v závere výučbovej časti semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu študent ovláda základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistickejch prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistickej výskum.

**Stručná osnova predmetu:**

Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny.

Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky.

Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky.

Empirický výskum a výskumná etika.

Jazykové postoje.

Jazyková situácia a jazyková politika.

Typológia jazykových variet.

Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistickej príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365.

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008.

MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008.

Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984.

Zákon o štátom jazyku (Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov).

Európska charta regionálnych a menšinových jazykov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 229

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,27	0,0	20,52	28,38	15,28	8,3	5,24

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-buSZ-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia výchovy											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 88												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
3,41	0,0	19,32	37,5	26,14	10,23	3,41						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-008/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna pedagogika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca, za ktorú možno získať 10 bodov. Test, za ktorý možno získať 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 86 bodov, na hodnotenie B 76 bodov, na hodnotenie C 66 bodov, na hodnotenie D 56 bodov, na hodnotenie E 46 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa v teste menej ako 45 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie prehľadu o vývine sociálnej pedagogiky na Slovensku a v zahraničí. Osvojenie si súčasných prístupov v sociálnej pedagogike. Získanie spôsobilosti porozumieť poznatkovej štruktúre sociálnej pedagogiky ako vedy s použitím jej základných pojmov a princípov. Aplikovanie poznatkov o sociálnych aspektoch výchovy v rôznych sociálnych prostrediach - v rodine, škole, inštitúciach školského typu, komunitnom a regionálnom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky sociálnej pedagogiky, jej vývin a predstaviteľia od prelomu 19. a 20. storočia po súčasnosť (nemecká sociálna pedagogika, poľská sociálna pedagogika, sociálna pedagogika na Slovensku a v Čechách). Konštituovanie sociálnej pedagogiky v dielach vybraných predstaviteľov (J. H. Pestalozzi, P. Natorp, A. Diesterwerg, R. Wroczynski, J. Schilling,...). Paradigmy sociálnej pedagogiky. Súčasné prístupy k poňatiu sociálnej pedagogiky, k vymedzovaniu jej predmetu a metódy ako vednej disciplíny. Typológia relevantných vymedzení a ich kritická reflexia. Pojmový aparát sociálnej pedagogiky. Vzťah sociálnej pedagogiky k vedám o výchove a spoločnosti. Vzťah prostredia a výchovy, typológia prostredí. Sociálne aspekty rodinného prostredia, funkcie rodiny, poruchy rodinného prostredia. Sociálne stránky školského prostredia, funkcie školy, sociálne vzťahy v škole, škola a rodina, škola a miestna komunita. Prostredie sociálnych skupín, vplyv a účinok rovesníckych skupín, komunitného a regionálneho prostredia.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAKOŠOVÁ, Z. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava : Public Promotion, 2008.

BAKOŠOVÁ, Z. Teórie sociálnej pedagogiky. Edukačné, sociálne a komunikačné aspekty.

Bratislava : Slovenská pedagogická spoločnosť SAV, 2011.

HATÁR, C. Sociálna pedagogika, sociálna andragogika a sociálna práca v kontexte teoretických, profesijných a vzťahových reflexií. Nitra : Pedagogická fakulta UKF, 2006.

HRONCOVÁ, J., EMMEROVÁ, I. Sociálna pedagogika. Banská Bystrica : UMB, 2004.

HRONCOVÁ, J., EMMEROVÁ, I., KRAUS, B. a kol. dejiny sociálnej pedagogiky. Vybrané problémy. Banská Bystrica : Pedagogická fakulta UMB, 2007.

KRAUS, B. Základy sociální pedagogiky. Praha : Portál, 2008.

LORENCOVÁ, J. Koncept sociální pedagogiky jako výchovné pomoci ke zvládání života v proměně paradigmatu poznání a vědy. In VALIŠOVÁ, A. a kol. Autorita v edukační a sociální práci. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2012.

POLAČKOVÁ, V., KRAUS, B. a kol. Člověk, prostředí, výchova. Brno : Paido, 2001.

PROCHÁZKA, M. Sociální pedagogika. Praha : Grada Publishing, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
32,56	23,26	18,6	9,3	11,63	4,65

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-boPE-022/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna psychológia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktivita na hodinách, test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz poskytuje študentom pohľad na interfunkčné vzťahy psychických procesov vrátane osobnosti i v sociálnej interakcii, a to z pohľadu základných psychologických disciplín.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
2. Rozvoj a poznávanie osobnosti.
3. Procesy a druhy komunikácie.
4. Sociálne správanie v malých skupinách, agresivita, asertivita, altruizmus.
5. Konflikty a možnosti ich riešenia.
6. Vybrané témy z aplikovanej a sociálnej psychológie.

**Odporeúčaná literatúra:**

VÝROST, J. - SLAMĚNÍK, I.: Sociální psychologie. Praha: ISV, 1997.

NÁKONEČNÝ, M.: Sociální psychologie. Praha: Academia, 2000.

HAYESOVÁ, N.: Základy sociální psychologie. Praha: Portál, 1998.

KOMÁRKOVÁ, R. - SLAMĚNÍK, I. - VÝROST, J.: Aplikovaná sociální psychologie III. Praha: Grada, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
42,31	30,77	19,23	7,69	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zita Rijáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/15

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myšlenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporeúčaná literatúra:**

Libera, de, A: Stredověká filozofie. Praha: Oikoyemenh, 2001.

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoyemenh, 2011.  
Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,94	0,0	22,22	46,03	14,29	3,17	6,35

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/16

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myšlenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporeúčaná literatúra:**

Libera, de, A: Stredověká filozofie. Praha: Oikoyemenh, 2001.

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoyemenh, 2011.  
Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buSZ-003/00

**Názov predmetu:**

Teoretické základy výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova.

Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepte výchovy.

Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.

Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).

Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy.

Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva.

Organizácia a legislatíva školstva a školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002.

REBLE, A.: Dějiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1411

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,2	0,0	17,65	7,02	3,69	3,69	2,76

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hrčan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> pribežné hodnotenie (vypracovanie interpretácie textu)												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text v jeho literárnohistorických a estetických súvislostiach. Osvojí si metódy textovej analýzy a základy interpretačných postupov.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie a prózy obdobia prvej polovice 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.). Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006. Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 115												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
53,04	0,0	22,61	14,78	5,22	1,74	2,61						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matúš Mikšík, Mgr. Peter Tollarovič												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-11/15

**Názov predmetu:**

Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámi sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrový nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata lod', Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú affinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.

**Odporeúčaná literatúra:**

Součková, Marta: P(r)ozy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009

Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007

Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167

Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,08	0,0	15,38	30,77	15,38	0,0	15,38

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mikšík, Mgr. Anna Bukovinová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSLLV/A-boSL-08/15      **Názov predmetu:** Teória drámy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je to dráma, základná charakteristika
2. Členenie drámy
3. Verš a próza v dráme
4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme)
5. Čas v dráme
6. Statické a dynamické motívy v dráme
7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov
8. Zameniteľnosť postáv
9. Monológ, typológia monológov
10. Dráma, dramatický text a divadlo
11. Situácia (definícia, zložky, typológia)
12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín
13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonist, dvojník
14. Dramatické útvary a dramatické žánre
15. Hudobnodramatické žánre

**Odporeúčaná literatúra:**

HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985.

MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978.

PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,69	0,0	23,44	18,75	7,81	13,28	7,03

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Hana Lacová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

absolvovanie dvoch písomných previerok, osvojenie si schopnosti interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápání podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Podstata a funkcie literatúry, referenčná a poetická funkcia jazyka, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk.
2. Literárna veda a jej súčasti. Vzťah poetiky a interpretácie.
3. Literárna komunikácia.
4. Typológia čítania a čitateľa.
5. Konotácia a denotácia.
6. Trópy (resp. básnická trópika) a figúry.
7. Podstata a povaha verša.
8. Verš a próza.
9. Kompozícia literárneho diela.
10. Súradnice prozaického textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

M. Harpáň: Teória literatúry. Bratislava , ESA 1994.

J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovatel 1973.

R. Wellek – A. Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996.

R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991.

F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973.

V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990.

J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010.

V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987.

F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovac Academic Press 2005.

- S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968.
- F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003.
- M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho díla 20. století. Praha, Torst 2002.
- J. Culler: Krátký úvod do literárnej teorie. Host, Brno 2002.
- N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972.
- T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987.
- J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977.
- B. Tomaševskij: Teorie literatúry. Praha : Lidové nakladatelství, 1971.
- Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992.
- F. Všetička: Kompoziciána. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986.
- J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 711

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,18	0,0	19,69	19,69	8,86	2,39	15,19

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Juraj Holiš

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSLLV/A-buSL-08/15      **Názov predmetu:** Teória literatúry 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná písomná skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie literárneho diela s osobitným zameraním na verzológiu.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Literárne dielo ako štruktúra. Kontexty a interakcia zložiek. Výraz a význam. Význam a zmysel. Všeobecná a historická poetika. Štruktúrna semiopoetika. Interpretácia a poetika. Semiopoetologická literárnovedná orientácia.
2. Tvarovanie literárneho diela a jeho kategórie. Tvarovanie tematické, zvukové, obrazné, kompozičné, lexikálne, morfológické, syntakticko-intonačné a interpunkčné, druhové a žánrové, smerové. (Rámcový výklad.)
3. Zvukové tvarovanie literárneho diela. Definícia verzológie. Jej súčasti teória a dejiny verša. Súčasti teórie verša. Charakteristika eufónie. Strofa a odsek v básni. Semiotika verša. Konotačná ikonickosť. Verš a próza. Presah.
  - a). Rytmické tvarovanie básne. Fonologické prostriedky slova a vety ako rytmotvorné činitele. Rytmický impulz. Vymedzenie veršových systémov na základe dominantného rytmotvorného činiteľa. Verš kvantitatívny, sylabický, tonický, sylabotonický, voľný. Báseň v próze.
  - b). Rým. Definícia. Odlišnosť rýmu v sylabickom a sylabotonickom verši. Termín rýmovka. Druhy rýmu. Dekanonický rým a jeho druhy. Funkcie rýmu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bakoš, M. : Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. vyd. Bratislava: VSAV, 1966.

Červenka, M. – Jankovič, M. – Kubínová, M. – Langerová, M.: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho díla 20. storočia. Praha, Torst, 2002.

Červenka, M.: Dějiny českého volného verše. Brno: Host, 2001.

Gasparov, M. L.: Očerk istorii jevropéjskogo sticha. Moskva: Nauka, 1989.

Gasparov, M. L.: Russkij stich načala XX veka v kommentarijach. Moskva: Fortuna Limited, 2001.

Gbúr, J., Sabol, J.: Verš v štruktúre básnického textu. Košice: UPJŠ, 2015.

Harpáň, M. : Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004.

Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. Praha, SPN, 1970.

Hrabák, J.: Poetika. Praha, Československý spisovatel, 1973.

Ibrahim, R., Plecháč, P., Říha, J.: Úvod do teorie verše. Praha: Akropolis, 2013.

Jakobson, R.: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran, 1991.

Jakobson, R.: Poetická funkce. Ed. M. Červenka. Praha, 1995.

Levy, J.: Umění překladu. 2. vyd. Praha: Panorama, 1983.

Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Preložil M. Hamada. Bratislava, Tatran, 1990.

Nünning, A. (editor nemeckého vydání), Trávníček, J. a Holý, J. (editori českého vydání): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006.

Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy. Zostavil D. Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015.

Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. LIC: Bratislava, 2003.

Tomaševskij, B. : Poetika. Teória literatúry. Preložili D. Slobodník a S. Lesňáková. Bratislava: Smena, 1971.

Turčány, V.: Rým v slovenskej poézii. Bratislava: Veda, 1975.

Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: UK, 2000.

Zambor: Niečo ako láska, niečo ako sol'. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013.

Zambor, J.: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2016.

Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Prel. J. Honzík. Praha: Odeon ,1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 534

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,65	0,0	22,28	20,6	9,36	1,87	14,23

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Juraj Holiš, Mgr. Albert Lučanský

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-09/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie prózy

**Stručná osnova predmetu:**

Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike.

Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topoz, alúzia,...).

Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja

Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová).

Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia, ....).

Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,...nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...).

Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom teste, autor a čitatel'.

Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického teste.

**Odporeúčaná literatúra:**

Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004.

Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006.

Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984.

Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006.

Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovatel 1977.

Fořt, Bohumil: Literárni postava. Praha 2008.

Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého teste. Bratislava 1990.

Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého teste. Bratislava, SPN 1981.

Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.  
Wellek – Warren: Teória literatúry. Olomouc 1996.  
Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.  
Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.  
Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83),  
Čítanie a text (84-91)).  
Všetička F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-020/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória výchovy 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účasť na výučbe – počas semestra sú povolené max. 3 absencie, každá ďalšia je možná len zo zdravotných dôvodov; viac ako 3 absencie pre študenta znamenajú aktivitu navyše, ktorej formu si študent dohodne s vyučujúcim počas konzultačných hodín Seminár: každý študent má povinnosť na seminár vyhľadať z rôznych zdrojov /internet, časopis, periodikum, kniha/ zaujímavé a aktuálne informácie o téme, ktorá je súčasťou prednášky a viesť spoločne s ostatnými študentmi diskusiu o prednášanej problematike. Aktivita na seminári je súčasťou hodnotenia študenta. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti majú na základe komplexnosti poznania súboru pedagogických disciplín a pedagogických kategórií pochopiť špecifickosť poslania všeobecnej pedagogiky a pochopiť nevyhnutnosť interdisciplinárneho prístupu v predmetných oblastiach a úzkeho prepojenia teórie s praxou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Teória výchovy - základné pedagogické pojmy, vymedzenie predmetu pedagogiky, vymedzenie predmetu teórie výchovy, úloha a cieľ teórie výchovy, postavenie teórie výchovy v systéme pedagogických vied, spolupráca teórie výchovy s inými vednými disciplínami.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Strouhal, M. Teorie výchovy. 2013. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4212-0. Průcha, J. 2000. Přehled pedagogiky. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-399-4. Průcha, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha : Portál, 1997. ISBN 80-7178-170-3. Bakošová, Z. a kol. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky. Edukačné, sociálne a komunikačné aspekty. 2011. Bratislava: SPS SAV. ISBN 978-80-970675-0-2. Jedlička, R. 2017. Psychický vývoj dítěte a výchova. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0096-5. Macháček, L. 2008. Úvod do politickej sociológie mládeže. Trnava: FF UCM. ISBN 978-08-815-012-1. Dončevová, S. 2013. Rodová politika: možnosti implementácie vo verejnej správe. Trnava: FSV UCM. ISBN 978-80-815-487-7. Pelikán, J. 1995. Výchova ako teoretický problém. Ostrava. Višňovský, L. 2002. Teória výchovy. Banská Bystrica: UMB.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
10,34	31,03	31,03	13,79	6,9	6,9

**Vyučujúci:** PhDr. Silvia Tupeková Dončevová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-021/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória výchovy 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť na výučbe – počas semestra sú povolené max. 3 absencie, každá ďalšia je možná len zo zdravotných dôvodov; viac ako 3 absencie pre študenta znamenajú aktivitu navyše, ktorej formu si študent dohodne s vyučujúcim počas konzultačných hodín

Záverečné hodnotenie: ústna skúška – kolokvium: študent musí preukázať zvládnutie problematiky v rozsahu prednášok a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté teoretické poznatky na vlastnú školskú skúsenosť, resp. na prebiehajúce reformné procesy v školstve; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Vybrané problémy teórie výchovy: výchova k hodnotám, osobnostná a sociálna výchova, existencialistické, psychoanalytické a etologické východiská výchovy, emočná výchova, súčasné smery teórie výchovy, problém autority rodiča a učiteľa, sebauvedomenie, sebapoznanie a sebavýchova.

**Odporečaná literatúra:**

Pelikán, J. 1995. Výchova ako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis. ISBN 80-85498-27-8.

Šliwerski, B. 2005. Súčasné teórie a smery vo výchove a vzdelávaní. Ružomberok: Verbum. ISBN 978-80-8084-512-4.

Střelec, S. 2007. Studie z teorie a metodiky výchovy II. Brno: Masaryková univerzita. ISBN 80-210-3687-7.

Wróbel, A. 2008. Výchova a manipulace. Praha : Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2337-2.

Poláčková Šolcová, I. 2018. Emoce - Regulace a vývoj v průběhu života. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
26,92	38,46	30,77	3,85	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Silvia Tupeková Dončevová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-029/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória školy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KPg/A-buPE-017/15 - Všeobecná didaktika 1	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dva písomné testy po 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je v testoch potrebné získať 170 bodov, na hodnotenie B 150 bodov, na hodnotenie C 130 bodov, na hodnotenie D 110 bodov, na hodnotenie E 90 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý v testoch získa menej ako 70 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznanie základných teoretických východísk a prístupov k chápaniu a interpretácii školy. Pochopenie vzťahu medzi inštitúciou škola a celospoločenským systémom z hľadiska jeho významu pre procesy školskej edukácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristické znaky inštitúcie školy, podmienky jej vzniku, formy prejavu, dôsledky. Základné koncepcie a interpretácie školy. Škola ako spoločenská inštitúcia. Napätie spoločenských a pedagogických funkcií školy. Inštitucionálne vonkajšie a vnútorné vzťahy školy. Život v škole a školská klíma. Možnosti a hranice školy, kritika školy ako inštitúcie.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> APEL, H. J.: Theorie der Schule. Donauwörth, 1995. BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. KOMPOLT, P. a kol.: Školská pedagogika I. Bratislava: UK, 1997. FEND, H.: Theorie der Schule. München: 1980 FEND, H.: Neue Theorie der Schule. Wiesbaden, 2006. TIMKOVÁ, B. : Základné tendencie vývoja teórie školy v 20. storočí. Bratislava : UK, 2007, s. 127-141.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-043/13	<b>Názov predmetu:</b> Výchova umením
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, prezentácia vybraných tém, vypracovanie projektu, test

**Výsledky vzdelávania:**

rozumieť problematike výchovy umením v škole a v kultúrnych a umeleckých inštitúciach; schopnosť navrhovať a vytvárať výchovné projekty zo vzťahov škola a umelecká inštitúcia; rozumieť jednotlivým druhom umenia (výtvarné umenie, hudba, divadlo, film, tanec) a pochopiť ich špecifické možnosti vo výchove;

**Stručná osnova predmetu:**

1. Dejiny výchovy umením pred reformou r. 2008
2. Charakteristika predmetu Výchova umením po r.2008
3. Druhy umenia v obsahu predmetu (výtvarné umenie, hudba, divadlo, tanec, film, ľudové umenie)
4. Plánovanie v predmete výchova umením (od tematického celku a okruhu k edukačnej téme, východiskovému materiálu a tvorivej aktivite)
5. Rozprávkový námet v umeleckom diele, od literatúry k divadlu a k filmu
6. Rozhlasová a televízna rozprávka
7. Estetické javy mimo umenia - hra a hračka ako námet
8. Hudba a maľba v tvorivých dramatických aktivitách
9. Charakteristika výchovy umením v predškolskom veku a v rodine
10. Druhy výchovy umením v kultúrnych a umeleckých inštitúciach
11. Krásne, vznešené , tragicke, komické, škaredé a estetický zážitok z vnímania
12. Negatívne vplyvy na výchovu umením

**Odporeúčaná literatúra:**

READ H.: Výchova umením. Praha : Odeon 1967.

Učebné osnovy k predmetu "Výchova umením" pre 8. a 9. ročník ZŠ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
60,0	22,5	12,5	2,5	0,0	2,5

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Michalovičová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15

**Názov predmetu:**

Vývin slovenského jazyka a nárečí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný test (30%), záverečné kolokvium (40%), seminárna práca (30%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

a. mať základné poznatky o genéze slovenského jazyka a jeho regionálnych nárečí, o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom výviny slovenčiny od 10. storočia po súčasnosť a o nárečovej diferenciácii slovenčiny (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu).

b. vedieť interpretovať historické a nárečové texty z hľadiska vývinových zmien (preukázanie vedomostí v seminárnej práci)

c. chápať variantné a dynamické javy v súčasnom stave slovenčiny ako výsledok starších vývinových zmien a ich diferenciácie v nárečových makroareáloch (záverečné kolokvium).

**Stručná osnova predmetu:**

Výklad genézy slovenského jazyka a jeho pôvodu.

Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.

Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Diferenciácia makroareálov.

Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny; interpretácia nárečových textov.

Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny.

Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.).

Dialektológia – vymedzenie nárečia ako variety a prístupy k jej skúmaniu.

Historická a nárečová lexikografia a kartografia.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009.

PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963.

PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990.

ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.  
Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984.  
Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 445

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,85	0,0	23,82	25,39	15,51	12,81	5,62

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-011/00	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.												
KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.												
KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.												
SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 981												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
52,29	0,0	22,63	13,25	5,61	3,98	2,24						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

v priebehu semestra štyri písomné práce po 20 bodov, na hodnotenie je potrebné získať počet bodov minimálne: A:- 75, B:70,C:65,D:60,E:55 Kredity sa neudelia študentovi, študentke, ktorý/á v jednej z písomných previerok nezískal/a 12 a viac bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Znalosť inštitucionálnych podmienok vzdelávania v primárnom a sekundárnom stupni vzdelávania. Znalosť aktuálnych didaktických teórií a didaktických stratégií . Porozumenie základným fenoménom vyučovacieho procesu od jeho plánovania cez realizáciu a hodnotenie. Schopnosť analýzy výhod a nevýhod v praxi používaných didaktických stratégií. Schopnosť kritického posúdenia výberu vyučovacích metód v praxi vyučovania. Znalosť základných modelov učebnej individualizácie a diferenciácie. Znalosť základov didaktickej práce s deťmi s rozšírenými vzdelávacími potrebami. Znalosť inovačných prístupov v praxi vyučovania, ktoré sa využívajú v základných a stredných školách v SR. Porozumenie a schopnosť analýzy základných znakov digitalizácie v oblasti práce školy a vyučovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Didaktika ako pedagogická vedná disciplína. Inovácie v didaktike. Vzdelanie a vzdelávanie v spoločnosti. Štátny a školský výchovno-vzdelávací program. Teórie učenia a didaktické teórie. Vzdelávanie a vyučovanie: plánovanie, realizácia a hodnotenie. Učebná individualizácia a diferenciácia. Inovácie v didaktickej práci školy. Digitalizácia a jej vplyv na prácu školy a učiteľa. Výskum v didaktike.

**Odporečaná literatúra:**

SKALKOVÁ, J. 2010. Obecná didaktika. Praha: Grada.

PASH, M. a kol. 1998. Od vzdelávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál.

KALAŠ, I. a kol. 2013. Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN.

ŠVEC, Š.: Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. 186 s.

TUREK,I. 2010. Didaktika. Bratislava: Inra.

PETTY, G 1996 alebo ďalšie vydanie. Moderní vyučování. Praha: Portál.

KOVALIKOVÁ, S. OLSENOVÁ, K. 1996, 2014. Integrované tematické vyučovanie. Bratislava: Faber.

Aktuálne internetové materiály zo stránky [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.unesco.org](http://www.unesco.org)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
51,85	25,93	18,52	0,0	3,7	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-019/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> v priebehu semestra štyri písomné práce po 20 bodov, na hodnotenie je potrebné získať počet bodov minimálne: A:- 75, B:70,C:65,D:60,E:55 Kredity sa neudelia študentovi, študentky, ktorá/á v jednej z písomných previerok nezískala/a 12 a viac bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> . Znalosť a porozumenie základov problematiky celoživotného vzdelávania a jeho subsystémov. Schopnosť analýzy európskych dokumentov k problematike celoživotného vzdelávania a koncepčných dokumentov, ktoré upravujú vzdelávanie v regionálnom školstve. Znalosť problematiky rovnosti vo vzdelávaní a kvality vzdelávania. Znalosť medzinárodných výskumov a schopnosť kriticky posúdiť ich aplikáciu na podmienky školstva v SR. Schopnosť analyzovať a hodnotiť dokumenty, ktoré dokumentujú úroveň vzdelávacích výsledkov žiakov. Znalosť trendov v modernizácii školského vzdelávania (demokratizácia, digitalizácia, globalizácia vo vzťahu k interkulturalizmu).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Celoživotné vzdelávanie a jeho subsystémy. Inovácie v organizácii vzdelávacích procesov v európskom kontexte. Aktuálne otázky vzdelávania v societálnom kontexte. Demokratizácia, globalizácia a digitalizácia vzdelávacích procesov. Rovnosť vo vzdelávaní a efektívnosť vzdelávania. Prepojenie školského vzdelávania a celoživotného vzdelávania. Didaktika a matematika.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BERTRAND, Y. 1998 Soudobé teorie vzdělání. Praha: Portál. PRŮCHA, J. 2004. Moderní pedagogika. Praha: Portál. MATĚJŮ, P., STRAKOVÁ, J. 2006. Ne/rovní šance na vzdělávání. Praha: Akademia. GREGER, D., JEŽKOVÁ, V. 2007. Školní vzdělávání. Zahraniční trendy a inspirace. Praha: Karolinum. WALTEROVÁ, E. 1996. Kurikulum. Brno: MU. Domáce a zahraničné periodiká, elektronické zdroje informácií ŠPÚ, MŠ SR.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
28,57	39,29	25,0	3,57	3,57	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy jazykovedy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná previerka, záverečná skúška.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a najrozšírenejších metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmi.

**Stručná osnova predmetu:**

Systémovolinguistický obraz jazyka.

Semiotický prístup k jazyku.

(Re)konštrukcia jazykového systému.

Fonologický systém a fonetika.

Morfematická analýza a syntéza.

Slovenčina ako jazykový typ.

Komunikačno-pragmatický obrat.

Kognitivistický prístup k jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. s. 24 – 104, 190 – 245.

HELBIG, G.: Vývoj jazykovedy po roce 1970. Praha 1991.

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.

KRÁĽ, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava 1989.

ONDRAŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN 1984.

SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

+ aktuálna selekcia.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 629

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,13	0,0	16,85	20,35	19,08	19,4	13,2

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Petra Kollárová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KS/A-AboSO-34/15

**Názov predmetu:**

Základy sociológie pre nesociológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-35/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomickej inštitúcie.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1277

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,62	0,0	21,77	22,63	16,6	13,86	7,52

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KS/A-AboSO-35/15

**Názov predmetu:**

Základy sociológie pre nesociológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-34/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomickej inštitúcie.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1721

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,72	0,0	19,64	22,66	17,37	15,22	7,38

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 106												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,23	0,0	32,08	6,6	4,72	10,38	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 81												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
27,16	0,0	32,1	22,22	7,41	7,41	3,7						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do logiky
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostré výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.

**Odporučaná literatúra:**

1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001.
2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,8	0,0	15,6	14,0	12,0	17,2	22,4

**Vyučujúci:** Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-001/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do pedagogiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Portfólio materiálov, za ktoré možno získať 10 bodov. V priebehu semestra budú dva testy po 80 bodov, na získanie hodnotenia A je potrebné získať 132 bodov, na hodnotenie B 118 bodov, na hodnotenie C 104 bodov, na hodnotenie D 90 bodov, na hodnotenie E 76 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa v jednej časti testu 37 a menej bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zvládnutie základnej odbornej terminológie pedagogiky, adekvátne využívanie konštruktov a termínov v odbornej komunikácii. Pochopenie vzťahov vnútornnej štruktúry vied o výchove a prínosu hraničných disciplín. Rozlíšenie a analyzovanie základných aspektov formálnej a neformálnej edukácie, princípov výstavby školského systému, jeho funkcií, ako aj funkcií rodiny a voľnočasových aktivít.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Chápanie pedagogiky (vied o výchove) a teoreticko-vedné prístupy k edukačnej skutočnosti. Terminologické problémy odboru. Diferenciácia formálnej a neformálnej edukácie. Vzťahy sociálneho prostredia, dedičnosti a edukačného pôsobenia. Rodové špecifika vo výchove. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Školský systém. Rodina a jej funkcie. Voľný čas a možnosti edukácie.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BREZINKA, W.: Východiská k poznaniu výchovy. Úvod k základům vedy o výchově, k filozofii výchovy a k praktické pedagogice. Brno: L. Marek, 2001. MALACH, J.: Pedagogika ako obecná teorie edukace. Ostrava: Ped OU, 2007 . PRŮCHA, J.: Moderní pedagogika. Praha: Portál, 1997; 2. vyd. 2002; 3. vyd. 2005; 4. vyd. 2009; 5. vyd. 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
16,98	33,96	5,66	9,43	24,53	9,43

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Hrčan, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, vystúpenie na úvod seminára, akceptovaná seminárna práca a písomný test počas semestra (min. 60 percent bodov)

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od nástupu moderny až do druhej polovice 20. stor., budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov vrátane predstaviteľov inonárodnej a inojazyčnej literatúry na českom území. Budú interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.

**Stručná osnova predmetu:**

Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha

Satirické skladby K. Havlíčka Borovského

Baladická tvorba K. J. Erbena

Podoby prózy B. Němcovej

Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu)

Žánier romaneta v tvorbe J. Arbesa

Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer)

Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček)

Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)

**Odporeúčaná literatúra:**

Kol.: Panorama české literatúry (Literárni dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994

František Buriánek: Česká literatura 20. století. Praha 1968

Kol.: Lexikon české literatúry 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008.

LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,91	0,0	22,67	18,02	16,28	9,88	5,23

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2018**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.). Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kol.: Panorama české literatúry (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994

Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968

Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994

Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991

Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	41,67	16,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príbežný test, záverečný test Váha príbežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základná terminológia, možnosti štúdia, pramene štúdia. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu. Plánovanie v školstve. Pedagogicko-organizačné pokyny. Dvojúrovňový model pedagogického riadenia škôl. Rozhodovanie v škole a v školstve. Organizácia, organizačné štruktúry, organizačné štruktúry v školstve. Kontrola v podmienkach školy a školstva. Evaluačné procesy. Vedúci pracovník. Vedúci pracovník v školstve. Štýly riadenia. Motivácia v práci vedúceho pracovníka. Manažment a komunikácia. Konflikty ako súčasť riadenia, špecifická konfliktov v školskom prostredí. Kultúra, klíma a image školy. Štátnej správy v školstve a školská samospráva.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> EGER, L.: Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006. OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. et al.: Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. (vybrané kapitoly) OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J.: Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra : UKF, 2007. OBDRŽÁLEK, Z. - UHEREKOVÁ, M.: Kvalitný školský manažment ako významný predpoklad reformy našej školy. Technológia vzdelávania, roč. 13, 2005, č.10. OBDRŽÁLEK, Z.: Škola a jej manažment. Bratislava : UK, 2002. (vybrané kapitoly) OBST, O.: Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP, 2006. PRÁŠILOVÁ, M.: Vybrané kapitoly ze školského managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc: UP, 2006.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 542

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,68	0,0	24,35	14,02	8,12	3,51	3,32

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-boPE-021/00	<b>Názov predmetu:</b> Špeciálna pedagogika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca, test, ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú prehľad o jednotlivých odboroch špeciálnej pedagogiky.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet, význam , ciele a úlohy špeciálnej pedagogiky.

Špeciálna pedagogika logopedická.

Špeciálna pedagogika psychopedická.

Špeciálna pedagogika surdopedická.

Špeciálna pedagogika tyflopédická.

Špeciálna pedagogika somatopedická.

Špeciálna pedagogika etopedická.

Individuálna logopedická starostlivosť na špeciálnych školách.

Integrácia žiakov s rôznymi poruchami na riadnych základných školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAJO, I.-VAŠEK, Š.: Pedagogika mentálne postihnutých. Bratislava: Sapientia, 1994.

ČAJKA, K.: Tyflopédia. Bratislava: UK, 1986.

HARČARÍKOVÁ, T.: Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených.

Bratislava : MABAG 2008.

KEREKRETIQVÁ, Z. a kol.: Základy logopédie. Bratislava : UK, 2009.

KOLLÁROVÁ, E.: Somatopédia pre vychovávateľov. Bratislava: UK, 2004.

LECHTA, V. a kol.: Logopedické repertoárium. Bratislava: SPN, 1990.

LOPÚCHOVÁ, J.: Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava : IRIS, 2011.

TARCISIOVÁ, D.: Komunikačný systém sluchovo postihnutých a spôsoby prekonávania komunikačnej bariéry. Bratislava : Sapientia, 2005.

VANČOVÁ, A.: Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava: Sapientia, 2005.

VANČOVÁ, A. a kol.: Edukácia mentálne postihnutých. Bratislava : MABAG, 2009.

VAŠEK, Š. a kol.: Špeciálna pedagogika. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1994.

VAŠEK, Š.: Špeciálna pedagogika. Bratislava: Sapientia, 1996, 2003, 2008.  
VAŠEK, Š.: Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Sapientia 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	B	C	D	E	FX
73,63	16,48	7,14	1,1	0,55	1,1

**Vyučujúci:** PhDr. Dáša Oravkinová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.