

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. bUNE-018-1/15 Akademické písanie.....	4
2. A-buSZ-108/16 Antická filozofia.....	6
3. A-buSZ-108/15 Antická filozofia.....	8
4. A-buMA-006/15 Bilingvismus a kontaktológia.....	10
5. A-buMA-204/15 Dejiny cirkví a školstva v Uhorsku a Maďarsku.....	12
6. A-buMA-103/15 Dejiny maďarskej literatúry 1.....	14
7. A-buMA-105/15 Dejiny maďarskej literatúry 2.....	16
8. A-buMA-108/15 Dejiny maďarskej literatúry 3.....	18
9. A-buMA-110/15 Dejiny maďarskej literatúry 4.....	20
10. A-buMA-112/15 Dejiny maďarskej literatúry 5.....	22
11. A-buMA-114/15 Dejiny maďarskej literatúry 6.....	24
12. bUNE-007-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 1.....	26
13. bUNE-009-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 2.....	28
14. bUNE-010-1/15 Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 3.....	30
15. bUNE-012-1/15 Dejiny nemeckého jazyka.....	32
16. A-buSZ-101/15 Digitálne technológie 1.....	34
17. A-buSZ-102/15 Digitálne technológie 2.....	36
18. A-buSZ-103/15 Digitálne technológie 3.....	38
19. CF-350/18 Faust v literatúre a v umení.....	40
20. A-buMA-004/15 Filologický proseminár.....	41
21. A-buSZ-111/13 Filozofia 19. a 20. storočia.....	43
22. A-buSZ-111/15 Filozofia 19. a 20. storočia.....	45
23. A-buMA-021/00 Fonetika a fonológia maďarského jazyka.....	47
24. A-buMA-205/15 Interpretácia literárnych textov.....	49
25. bUNE-001-1/15 Jazyková kompetencia 1.....	51
26. bUNE-003-1/15 Jazyková kompetencia 2.....	53
27. A-buMA-206/15 Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry.....	55
28. A-buMA-208/15 Kapitoly z dejín modernej poézie.....	57
29. A-buSL-98/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	59
30. A-buSL-99/18 Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	61
31. E-1-UN-019/15 Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	63
32. bUNE-011-1/17 Krajinoveda nemecky hovoriacich krajín.....	66
33. bNE0-131./13 Kreatives Schreiben.....	68
34. A-buMA-071/00 Lexikológia a sémantika.....	69
35. bUNE-002-1/15 Lingvistika 1.....	71
36. bUNE-004-1/15 Lingvistika 2.....	73
37. A-buSZ-114/15 Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	75
38. bUNE-023-1/15 Miesta pamäti v nemecky hovoriacich krajinách.....	77
39. A-buMA-002/15 Morfológia maďarského jazyka 1.....	79
40. A-buMA-107/15 Morfológia maďarského jazyka 2.....	81
41. NE-450/18 Nemecký jazyk a kultúra na Slovensku 1.....	83
42. N-451/18 Nemecký jazyk a kultúra na Slovensku 2.....	84
43. A-buSZ-109/15 Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela.....	85
44. A-buSZ-109/16 Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela.....	87
45. A-mpSV-022/15 Nórsky jazyk 1.....	89
46. A-mpSV-023/15 Nórsky jazyk 2.....	90

47. A-buAN-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	91
48. A-buES-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	92
49. A-buFI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	93
50. A-buHI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	94
51. A-buMA-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	95
52. A-buNE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	96
53. A-buPE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	97
54. A-buSL-585/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	98
55. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	99
56. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	101
57. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	103
58. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	105
59. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	107
60. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	109
61. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	111
62. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	113
63. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	115
64. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	117
65. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	118
66. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	119
67. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	120
68. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	121
69. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	122
70. E-1-UN-029/18	Pedagogická prax z náboženskej výchovy.....	123
71. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	125
72. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	126
73. A-buMA-311-1/6B9F/00	Pravopisné cvičenia.....	127
74. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	129
75. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	130
76. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	131
77. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	132
78. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	133
79. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	134
80. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	135
81. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	136
82. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	137
83. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	138
84. E-1-UN-014/17	Seminár k bakalárskej práci.....	139
85. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	141
86. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	142
87. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	144
88. A-buMA-109/15	Syntax maďarského jazyka 1.....	146
89. A-buMA-003/15	Syntax maďarského jazyka 2.....	148
90. bUNE-006-1/15	Súčasný nemecký jazyk 1.....	150
91. bUNE-008-1/15	Súčasný nemecký jazyk 2.....	152
92. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	154
93. A-buMA-207/15	Textový seminár.....	156
94. A-buMA-104/15	Teória literatúry.....	158
95. A-buMA-203/15	Vybrané kapitoly z uralistiky.....	160

96. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	162
97. bpNE-2188/17	Wissenschaftssprache verstehen.....	164
98. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	165
99. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	167
100. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	169
101. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	170
102. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	171
103. A-buMA-001/15	Úvod do štúdia maďarského jazyka.....	173
104. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	175
105. A-buMA-209/15	Štylistické cvičenia.....	177
106. A-buMA-113/15	Štylistika maďarského jazyka.....	179

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-018-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné písomné testy a seminárna práca. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Základy metód a techník akademického písania a rešeršovania a pracovná technika pre germanistov a kulturológov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár ponúka propedeutické cvičenia pre študentov prvého stupňa daného programu. Orientuje sa na základné pracovné techniky internetového ako aj knižničného rešeršovania. Účastníci nadobudnú – na príkladoch vybraných tém – schopnosť analýzy a kritiky vedeckých príspevkov, schopnosť metodického získavania argumentov a naučia sa základné vedecké pracovné postupy: protokol, referát, excerpt, štruktúrovanie písomnej práce, stratégie argumentácie, pravidlá citovania. Účastníci budú schopní samostatne napísat' vedeckú prácu a pripraviť sa na bakalársku prácu. Sprievodným programom seminára budú návštevy knižnice vo Viedni a praktické cvičenia v knižnici katedry germanistiky a v knižnici Goetheho inštitútu v Bratislave.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Benedikt Jeßling: Arbeitstechniken des literaturwissenschaftlichen Studiums. Reclam Universalbibliothek Nr. 17631. Burkhard Moennighoff, Eckhard Meyer-Krentler: Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft. 15. aktualisierte Auflage. Stuttgart 2011. – Susanne Schäfer, Dietmar Heinrich: Wissenschaftliches Arbeiten an deutschen Universitäten. Eine Arbeitshilfe für ausländische Studierende im geistes- und gesellschaftswissenschaftlichen Bereich. München 2010. – Gerd Ueding: Rhetorik des Schreibens. Eine Einführung. Studienbuch Literaturwissenschaft, 4. Auflage. Weinheim 1996. Internetová adresa: <a href="http://www.erlangerliste.de/ressourc/liste.html">http://www.erlangerliste.de/ressourc/liste.html</a> Informačné listy: Účastníci seminára dostanú pracovné listy (s informáciami a cvičeniami) a zoznam internetových odkazov pre úlohy z rešeršovania.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 380

A	B	C	D	E	FX
58,16	25,26	9,47	3,68	1,05	2,37

**Vyučujúci:** Dr. Angelika Schneider**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/16	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 66												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
45,45	0,0	19,7	13,64	4,55	3,03	13,64						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 20.05.2016												

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Antická filozofia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> hodnotenie je výsledkom ústnej skúsky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> všeobecný prehľad o antickej filozofii												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, Epoch 1970.												
3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990.												
4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983.												
5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993.												
6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.02.2016												

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-buMA-006/15

**Názov predmetu:**  
Bilingvismus a kontaktológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie teoretických vedomostí jednak z oblasti bilingvizmu a kontaktológie všeobecne, jednak z oblasti bilingvizmu jazykových komunít. Získanie praktických znalostí na základe empirického výskumu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné pojmy.
2. Typy bilingvizmu.
3. Otázky individuálneho bilingvizmu.
4. Otázky spoločenského bilingvizmu: bilingválne komunity.
5. Jazyková integrácia a asimilácia.
6. Bilingválna výučba.
7. Jazykové správanie sa bilingválnych hovoriacich (výber a striedanie kódov, iné komunikačné stratégie).
8. Jazyková interferencia všeobecne a na jednotlivých rovinách jazykového systému.
9. Bilingválne jazykové systémy.
10. Jazyková výpožička, jazykový substrát a superstrát. Typy výpožičiek, integrácia výpožičiek.
11. Jazyková atrícia.
12. Bilingvismus v Karpatskej kotline.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bartha, Csilla 1999. A kétnyelvűség alapkérdései. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

Benő Attila–Péntek János 2011. A Termini Magyar Nyelvi Kutatóhálózat tíz éve. Tanulmányok, beszámolók, kutatási programok. Dunaszerdahely–Kolozsvár: Gramma Nyelvi Iroda–Szabó T. Attila Nyelvi Intézet.

Göncz, Lajos 1985. A kétnyelvűség pszichológiája. Újvidék: Forum.

Lanstyák, István–Szabómihály, Gizella red. 1998. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram–MKKI.

Lanstyák István 2006. Nyelvből nyelvbe. Tanulmányok a szókölcönszérsről, kódváltásról és fordításról. Pozsony: Kalligram.

Štefánik, Jozef 2000. Jeden človek, dva jazyky. Bratislava: Academic Electronic Press.

Štefánik, Jozef zost. 2004. Antológia bilingvizmu. Bratislava: Academic Electronic Press.

Szabómihály Gizella–Lanstyák István 2011. Nyelv. (Magyarok Szlovákiában VII.). Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
0,0	8,33	0,0	16,67	16,67	58,33

**Vyučujúci:** prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-buMA-204/15

**Názov predmetu:**  
Dejiny cirkví a školstva v Uhorsku a Maďarsku

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 0/100

Priebežné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Preukázať vzájomnú závislosť dejín vzdelanosti, kultúry, literatúry, náboženstva a školskej výchovy. Ozrejmíť vplyv jednotlivých konfesií na recepciu ideí.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Metodologické otázky skúmania dejín cirkví a školstva v podmienkach Uhorska. Vzťahy katolíckej cirkvi a protestantských konfesií.
2. Prijatie kresťanstva v Uhorsku. Štruktúra cirkvi a úloha rádov v stredoveku.
3. Kríza katolíckej cirkvi na začiatku 16. storočia. Reformácia a rozšírenie reformácie v Uhorsku.
4. Stredoveké školstvo: farské, kláštorné a kapitulské školy. Vplyv reformácie na mestské školy.
5. Jezuitské školstvo: gymnáziá a univerzita v Trnave. Katolícke školstvo všeobecne. Protestantské kolégia a lýcea.
6. Vzťah katolicizmu a protestantizmu v Monarchii v 17. a 18. storočí. Stavovské povstania.
7. Ratio Educationis a organizácia školstva v Monarchii všeobecne a v Uhorsku zvlášť. Ideová divergencia medzi katolíckym a protestantským školstvom.
8. Katolicizmus a protestantizmus v 19. Storočí: konzervatívne tendencie v katolíckej cirkvi a spory medzi protestantskými konfesiami.
9. Zmeny systému školstva v Monarchii po revolúcii: Entwurf. Premena gymnázií a vysokoškolské štúdium v Uhorsku.
10. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a jeho vplyv na cirkevný život a na školský systém.
11. Maďarské školstvo po roku 1918. Medzivojnové obdobie a snahy o modernizáciu školstva.
12. Osudy cirkví počas socializmu a školský systém Maďarska. Zmeny po roku 1989.

**Odporeúčaná literatúra:**

Kósa, László (red.): Magyar művelődéstörténet. Bp. Osiris, 2000

Mészáros, István – Németh, András – Puskánszky, Béla: Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Bp. Osiris, 2000

Pukánszky Béla – Németh András: Neveléstörténet, Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996  
Gergely, J. – Kardoss, J. – Rottler, F.: Az egyházak Magyarországon (Szent Istvántól napjainkig),  
Budapest, 1997

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	20,0	40,0	20,0	20,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-103/15

**Názov predmetu:**

Dejiny maďarskej literatúry 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť študentov s premenami literárnej slovesnosti v období od najstarších dôb do konca 16. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do filológie staršej maďarskej literatúry (kritické vydanie, recensio, collatio, stemma, emendatio, typológia prameňov, súčasné výskumné metódy, textová kritika, paleografické základy atď.)

2. Začiatky maď. lit. tvorby, dejiny uhorskej stredovekej, humanistickej a renesančnej literatúry.

3. Črty a stopy pohanskej literatúry: šamanizmus.

4. Dvorská kultúra, rytierska literatúra, kroniky a gesty. Katoptrická literatúra.

5. Latinská a maďarská teologická a liturgická literatúra. (ars predicandi, sermones, hymny, planctus, legendy, veršované offície, antifóny, responsórie, atď.).

Stredoveké žánre: kázne, ars moriendi, vízie, certamen, preklady Biblie.

6. Humanizmus: poézia J. Pannonia v európskom kontexte, modely, literárne stratégie, self-fashioning, kulty osobnosti, základná topika, dejepisectvo. Typy a žánre neolatinskej poézie v Uhorku. Erasmus a jeho maď. lit. kontakty. Sodalitas Litteraria Danubiana, lit. krúžok Istvána Radéczyho.

7. Začiatky maď. poézie. Začiatky umeleckej prózy. Aesopus hungaricus.

8. Literatúra a reformácia. Veršované kroniky, tvz. biblická história, veršované poviedky.

9. Vývin maď. dramatickej tvorby.

10. Tvorba B. Balassího.

11. Manierizmus a tvorba J. Rimayho. Neostoicizmus, príležitostná literatúra. náboženská poézia, preklady žalmov (A. Szenczi ).

12. Polemicko-teologická literatúra. Cestopisy, vedecká literatúra, vecná a odborná próza.

**Odporečaná literatúra:**

Klaniczay, Tibor (red.): A magyar irodalom története 1600-ig. Bp. Akadémiai Kiadó, 1964.  
Hargittay, Emil (red.): Bevezetés a régi magyar irodalom filológijába. Bp. Universitas, 1999.  
Szegedy-Maszák, Mihály (red.): A magyar irodalom történetei I., Budapest, Gondolat, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
26,62	9,35	21,58	18,71	18,71	5,04

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť študentov s dejinami barokovej a rokokovej maďarskej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Baroková literatúra: základné pojmy
2. Sakrálny register barokovej literatúry. Barokové emblémy, allegorizmus barokovej literatúry, kontaminácia žánrov. (M. Nyéki Vörös, M. Hajnal)
3. Heroický register barokovej literatúry: tvorba M. Zrínyiho. Eschatologické, intertextuálne, interdisciplinárne stránky eposu M. Zrínyiho.
4. Dvorský a galantný register barokovej literatúry. Tvorba I. Gyöngyösiho. Bilingvistická poézia. Invektívy, lúbostná poézia, oživenie heroického kódusu.
5. Tzv. ženská literatúra.
6. Sakrálna a svetská próza. Autobiografie, dejepisectvo, poviedky, adaptácie, konverzie, listy. (M. Bethlen, J. Kemény, K. Bethlen, F. Rákóczi)
7. Tvorba P. Pázmánya
8. Baroková dráma: sakrálna dráma, satirické drámy, komédie, mytologické travestie.
9. Baroková vecná, odborná a vedecká próza.
10. Začiatky literárnej vedy, hlavné literárne prúdy, smery, školy a tradície.
11. Rokoková literatúra. Základné pojmy, artikulácie, žánre. Poézia a próza.
12. Začiatky románovej tvorby. Časopisecká kultúra.

**Odporeúčaná literatúra:**

Klaniczay, Tibor (red.): A magyar irodalom története 1600-tól 1772-ig. Bp. Akadémiai Kiadó, 1964.

Bán, Imre (red.): A barokk. Bp. Gondolat, 1963.

Szegedy-Maszák, Mihály (red.): A magyar irodalom történetei I., Budapest, Gondolat, 2007.

Ötvös, Péter, Pap, Balázs, Szilasi, László, Vadai, István (red.): A magyar költészet műfajai és formatípusai a 17. században, Szeged, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
35,11	10,69	20,61	16,79	12,98	3,82

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľobiť vedomosti o literárnom dianí a dielach , vzhľadom na aktuálne trendy v hodnotení daného obdobia, ktoré je kľúčovým z hľadiska ďalšieho rozvoja maďarskej literatúry a literárneho myslenia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Program a predstaviteľia maďarského osvietenstva
2. Laicizácia literatúry, tvorba a literárny program Gy. Bessenyeiho
3. Problém inštitucionálnych foriem literárneho života
4. Zmeny , obnova básnických systémov, prevaha formálnych požiadaviek
5. Problém originality versus prekladová tvorba
6. Kármán J. a počiatky maďarského románu
7. Csokonai Vitéz Mihály, básnik mnohých tvári, poeta doctus
8. Program obnovy jazyka: Kazinczy
9. Klasicizmus a sentimentalizmus v literatúre
10. Katona a počiatky maď. národnej drámy
11. Nástup 1. generácie maďarského romantizmu,
12. Kisfaludy Károly a almanach Auróra
13. Osobnosti a tvorba 1.generácie: originalita a národný charakter
14. Počiatky kritiky a literárnej vedy

**Odporeúčaná literatúra:**

Bíró, Ferenc: A felvilágosodás korának magyar irodalma. Budapest. Balassi Kiadó, 1994

Horváth, Károly: A romantika értékrendszer. Budapest. Balassi Kiadó, 1997

A magyar irodalom története 1772-től 1849-ig, red.:Pándi, Pál. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1965

A magyar irodalom történetei 1800-1919. red.: Szegedy-Maszák M., Veres A. Budapest.  
Gondolat, 2007  
Dusík, Anikó: A magyar romantika kezdetei. [www.fphil.uniba.sk/uploads/media/  
A\\_magyar\\_romantika\\_kezdetei\\_pdf](http://www.fphil.uniba.sk/uploads/media/A_magyar_romantika_kezdetei_pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	B	C	D	E	FX
10,78	21,57	23,53	16,67	22,55	4,9

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-110/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 4
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehĺbenie vedomostí o špecifických a kontextuálnych súvislostiach dobovej maďarskej literatúry, zdôraznenie špecifík maďarského romantizmu a trendov literárneho myslenia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Literárne zoskupenia a inštitucionálne formy literárneho života
2. Počiatky literárnej vedy: prvé súhrnné diela; literárna kritika
3. Špecifiká literárneho romantizmu 40-tych rokov 19. storočia
4. Vplyv ľudovej slovesnosti a teoretická činnosť J. Erdélyiho
5. Tvorba klúčových osobností pred- a porevolučného obdobia
6. Petőfi a Arany
7. Román a jeho špecifiká v podmienkach maďarskej literatúry / Jósika/
8. Obnova jazyka maďarskej prózy v diele Jókaiho
9. Kemény ,Zs: klúčová postava Gyulaiho ľudovo-národnej koncepcie
10. Problémy a charakter drámy v 19. stor.: Madách
11. Anekdoty ako štrukturujúci prvk v tvorbe Mikszátha
12. Epigonizmus v druhej polovici 19. storočia a hľadanie nových ciest

**Odporeúčaná literatúra:**

A magyar irodalom története 1849-től 1905-ig, red.:Sőtér, István. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1965

Horváth, János: A magyar irodalom fejlődéstörténete. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1980

A magyar irodalom történetei 1800-1919. red.: Szegedy-Maszák M., Veres A. Budapest. Gondolat, 2007

Dusík, Anikó: A magyar romantika kezdetei. [www.fphil.uniba.sk/uploads/media/A\\_magyar\\_romantika\\_kezdetei\\_pdf](http://www.fphil.uniba.sk/uploads/media/A_magyar_romantika_kezdetei_pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
9,09	19,19	26,26	21,21	16,16	8,08

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny maďarskej literatúry 5
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Vývin maďarskej poézie a prózy v prvej polovici 20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vznik maďarskej moderny, časopis Nyugat.
2. Symbolizmus, impresionizmus, secessia, dekadencia.
3. Prvá generácia Nyugatu I. Endre Ady – básnické dielo.
4. Prvá generácia Nyugatu II. Poézia M. Babitsa a D. Kosztolányiho.
5. Tvorba ďalších básnikov prvej generácie Nyugatu (Á. Tóth, Gy. Juhász, E. Szép, M. Füst, F. Karinthy).
6. Avantgarda v maďarskej literatúre. Poézia Lajosa Kassáka.
7. Prozaické diela Zs. Móricza a Gy. Krúdyho
8. Tvorba ďalších prozaikov prvej generácie Nyugatu (M. Kaffka, J. J. Tersánszky, Gy. Szini, V. Cholnoky, L. Cholnoky, G. Csáth).
9. Druhá generácia Nyugatu I. Poézia (L. Szabó, Gy. Illyés, L. Áprily).
10. Druhá generácia Nyugatu II. Tvorba S. Máraiho.
11. Tvorba ďalších prozaikov druhej generácie Nyugatu (L. Németh, T. Déry, A. E. Gelléri, A. Szerb). Básnické diela Attilu Józsefa.
12. Dráma v prvej polovici 20. storočia (F. Molnár, F. Herczeg, M. Füst, T. Déry)

**Odporeúčaná literatúra:**

Grendel Lajos: A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században, Bratislava, Kalligram, 2010.

Szegedy-Maszák Mihály–Veres András (red.): A magyar irodalom történetei II., 1800-tól 1919-ig, Budapest, Gondolat, 2007.

Szegedy-Maszák Mihály–Veres András (red.): A magyar irodalom történetei III., 1920-tól napjainkig, Budapest, Gondolat, 2007.

Gintli Tibor (red.): Magyar irodalom, Budapest, Akadémiai, 2010.  
Bodnár György: Jövő múlt időben, Budapest, Balassi, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX
60,71	19,05	11,9	5,95	2,38	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-114/15

**Názov predmetu:**

Dejiny maďarskej literatúry 6

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľatie vedomostí študentov o vývine maďarskej poézie a prózy od tretej generácie Nyugatu až dodnes.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Tretia generácia Nyugatu. Poézia M. Radnótiho.
2. Básnické dielo Sándora Weöresa.
3. Poézia d'ašich básnikov tretej generácie Nyugatu (G. Devecseri, A. Hajnal, Z. Jékely, L. Kálnoky, Gy. Rónay, I. Vas). Tvorba prozaikov tretej generácie Nyugatu (G. Thurzó, I. Keszi, Gy. Rónay).
4. Význam časopisu Újhold v maďarskej literatúre. Tvorba básnikov časopisu Újhold: Á. Nemes Nagy a J. Pilinszky.
5. Metaforická próza Gézu Ottlika a Miklósa Mészölya.
6. Groteskná próza: tvorba Istána Örkénya.
7. Básnické diela László Nagya a Ferenca Juhásza.
8. Poézia Gy. Petriho a D. Tandoriho.
9. Dráma v druhej polovici 20. storočia (L. Németh, Gy. Illyés, I. Örkény, Gy. Spiró).
10. Tvorba P. Hajnóczyho, Pétera Nádasa a P. Esterházyho.
11. Tvorba I. Kertésza a Gy. Konráda.
12. Ďalší autori súčasnej maďarskej literatúry (Á. Bodor, L. Parti Nagy, I. Oravecz, A. F. Kovács, E. Kukorell, Sz. Borbély).

**Odporečaná literatúra:**

Kulcsár Szabó Ernő: A magyar irodalom története 1945–1991. Budapest, Argumentum, 1993.

Grendel Lajos: A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században, Bratislava, Kalligram, 2010.

Gintli Tibor (red.): Magyar irodalom, Budapest, Akadémiai, 2010.

Vasy Géza: „Hol zsarnokság van”. Az ötvenes évek és a magyar irodalom, Budapest, Mundus, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX
55,95	21,43	13,1	3,57	3,57	2,38

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/bUNE-007-1/15

**Názov predmetu:**

Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na hodinách, prečítanie zadaného textu, záverečný test. Študent musí vo všetkých súčastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent kurzu získa základné poznatky z oblasti dejín nemeckej literatúry a kultúry 18. storočia. Oboznámi sa s najvýznamnejšími ideovými prúdmi, ich typickými príznakmi, reprezentatívnymi autormi a kánonickými dielami v jednotlivých žánroch. Zároveň si absolvent precvičí a zdokonalí svoju schopnosť interpretovať literárne diele v kontexte dobovej poetiky ako aj poetiky daného autora.

**Stručná osnova predmetu:**

- Osvietenstvo
  - o Vývoj nemeckého jazyka a špeciálne nemčiny ako literárneho jazyka okolo roku 1700
  - o Základné literárno-estetické diskurzy obdobia
  - o Reprezentatívni autori a ich diela
  - o G.E. Lessing
  - Sturm und Drang
  - o Základné literárno-estetické diskurzy obdobia
  - o Reprezentatívni autori a ich diela
  - o Mladý Goethe a mladý Schiller
  - Weimarská klasika
  - o Základné literárno-estetické diskurzy obdobia
  - o Klasický Goethe, klasický Schiller
  - o Neskôrny Goethe

**Odporučaná literatúra:**

ALT, P.-A.: Aufklärung. Stuttgart 2001.

BORCHMEYER, D.: Weimarer Klassik. Portrait einer Epoche. Weinheim 1998.

SOERENSEN, B. A.: Geschichte der deutschen Literatur. 1. Bd. Vom Mittelalter bis zur Romantik. München 2003.

ŽMEGAČ, Viktor (ed.) Geschichte der deutschen Literatur vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Band I/1. Königstein/Ts : Athenäum 1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 220

A	B	C	D	E	FX
11,36	15,91	24,09	16,36	15,91	16,36

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/bUNE-009-1/15

**Názov predmetu:**  
Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na hodinách, prečítanie zadaného textu, záverečný test. Študent musí vo všetkých súčastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Úvod do dejín nemeckej literatúry 19.storočia na príklade vybraných textov literárneho kánonu a príprava na bakalárske štátnice.

**Stručná osnova predmetu:**

Seminár poskytuje krátky prehľad dejín nemeckej literatúry 19.storočia (s ľažiskom na obdobie 1.polovice 19.storočia):

Obdobie nemeckého literárneho romantizmu

Antiklasicistická literatúra okolo roku 1800 (Kleist, Hölderlin, Jean Paul)

Literatúra obdobia „Biedermeier“

Literatúra predmarcovského obdobia (exkurz do kritického realizmu)

Študenti získajú schopnosť zaradiť texty z literárnohistorického hľadiska a budú oboznámení s najdôležitejšími estetickými programami. Témy seminárnej práce sa tematicky obmieňajú (motív dvojníka, diskurzy vnímania, pojem „zázračného“, romantická irónia atď.). Predmetom vyučovania sú otázky romantickej žánrovej poetiky, špecifické kultúrne praktiky (listová a salónna kultúra), estetika vznešeného v období Biedermeier, Büchnerova technika montáže a citovania, koncepty realistického rozprávania.

**Odporeúčaná literatúra:**

Výber literárnych textov:

1. Skorý romantizmus – Friedrich Schlegel: 116. Athenäums-Fragment, Ludwig Tieck: umelé rozprávky (Runenberg, Der blonde Eckbert), listy spisovateľiek romantizmu
2. Vrcholný a neskorý romantizmus – umelé piesne romantizmu v Heidelbergu (Arnim/Brentano), Eichendorff: novely (Das Marmorbild), E.T.A. Hoffmann: poviedky (Der Sandmann).
3. Antiklasicistické tendencie – Kleist: poviedky a drámy (Das Erdbeben in Chili, Penthesilea), Jean Paul Rede des toten Christus.
4. Vormärz – Heine („Ende der Kunstperiode“, koniec umeleckého obdobia), Büchnerovo dielo (Lenz, Woyzeck).
5. Biedermeier – Stifter: Predhovor k dielu Bunte Steine a poviedky (Granit, Brigitta), Gedichte und Novellen Annette von Droste-

Hülshoff: básne a novely. 6. Kritický realismus – Fontane: Effi Briest, Keller: novely, teórie románu.

Všetky primárne texty dostanú študenti k dispozícii vopred vo ako reader. Priebežne dostanú taktiež potrebné informácie pre prácu s odbornými internetovými odkazmi pre germanistov. Súčasťou každého semináru je plánovaná návšteva divadla vo Viedni.

Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: Romantik I und II. Hrsg. Von Hans-Jürgen Schmitt. Durchgesehene und bibliographisch ergänzte Ausgaben. Stuttgart 2003 (Bd.1) und 2005 (Bd.2): Reclam Universalbibliothek, Nr. 9629 u. Nr. 9633; Theorie der Romantik. Hrsg. von Herbert Uerlings. Stuttgart 2000: Reclam Universal-Bibliothek Nr. 18088. – Weitere Literatur: Schmitz-Emans, Monika: Einführung in die Literatur der Romantik (3. Aufl.). Darmstadt 2007; Literarische Romantik. Hrsg. von Helmut Schanze. Stuttgart 2008; Telesko, Werner: Das 19. Jahrhundert. Eine Epoche und ihre Medien. Wien, Köln, Weimar 2010; Stockinger, Claudia: Das 19. Jahrhundert. Zeitalter des Realismus. Berlin 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
30,65	29,84	26,61	8,87	1,61	2,42

**Vyučujúci:** Dr. Angelika Schneider

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/bUNE-010-1/15

**Názov predmetu:**

Dejiny nemeckej literatúry a kultúry 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na hodinách, prečítanie zadaného textu, záverečný test. Študent musí vo všetkých súčastiach hodnotenia dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

prehľadná vstupná orientácia v dejinách nemecky písanej literatúry

20.stor. (dôraz kladený na spoločensko-politické, kultúrno- resp.  
literárnohistorické a literárnoteoretické aspekty)

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nemecký literárny expresionizmus
2. Pražská nemecká literatúra. F. Kafka
3. Literatúra Weimarskej republiky: Literatúra tzv. Novej vecnosti, Proletársko-revolučná literatúra, Epické divadlo B. Brechta, Románová tvorba meštiackych autorov
4. Literatúra exilu
5. Nemecká literatúra v období rokov 1945-1949
6. Literatúra SRN (1949-1989)
7. Literatúra NDR (1949-1989)
8. Moderna rakúska a nemeckošvajčiarska literatúra
9. Nemecká literatúra v období prevratu 1989-1990

**Odporeúčaná literatúra:**

- Bengt Algot Soerensen: Geschichte der deutsche Literatur. Band II: Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. München 1997.

- Autorenkollektiv: Deutsche Literaturgeschichte in 12

Bänden: Band 8-12 („Wege in die Moderne“ bis „Gegenwart“). Deutscher Taschenbuchverlag 1995-2003.

2. Literatúra k seminárom:

Vybrané literárne texty pre semináre k jednotlivým tématam prednášok budú poskytnuté na kopírovanie a štúdium v katedrovej knižnici.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	B	C	D	E	FX
22,03	20,34	30,51	17,8	8,47	0,85

**Vyučujúci:** Mgr. Miloslav Szabó, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-012-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny nemeckého jazyka
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

študenti sa oboznámia s jednotlivými vývinovými etapami nemeckého jazyka, pričom sa dôraz kladie na obdobie „Mittelhochdeutsch“ a „Frühneuhochdeutsch“

**Stručná osnova predmetu:**

1. Das Indoeuropäische
2. Das Germanische
3. Das Althochdeutsche
4. Das Mittelhochdeutsche
5. Das Frühneuhochdeutsche

**Odporeúčaná literatúra:**

Ernst, P. : Deutsche Sprachgeschichte, 2. Auflage, Wien, 2012.

Hennig, B. : Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch. Niemeyer, Tübingen, 1995.

Schmidt, W.: Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium.

S. Hirzel, Stuttgart. 2007.

Lexer, M. : Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch. S. Hirzel, Stuttgart, 1959.

von Polenz, P.: Geschichte der deutschen Sprache. Walter de Gruyter, 2009 .

Stedje, A. : Deutsche Sprache gestern und heute. W. Fink Verlag, München, 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
14,81	3,7	51,85	18,52	7,41	3,7

**Vyučujúci:** PhDr. Erika Mayerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KKIV/A-buSZ-101/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 60 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 40 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude:

- efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod.,
- vedieť efektívne a korektnie využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty,
- vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek,
- poznat' a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov
- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov)
- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.)
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi)
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)

**Odporučaná literatúra:**

- BROŽ, M. a V. BEZVODA. Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.
- Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum) Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.
- Hrdináková, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: [https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry\\_pracoviska/kkiv/Granty\\_a\\_projekty/Inwent/LH\\_gramotnost.pdf](https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf)
- Hrdináková, Ľudmila -- Duchoňová, Lenka. Plagiátorstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiatorstvo.pdf>
- Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.
- Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.
- Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: [http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page\\_id=2457](http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457)
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: [http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page\\_id=2516](http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516)
- Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobny průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.
- Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1009

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,86	0,0	29,73	19,03	6,44	2,38	4,56

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Františka Nováková, PhD., Mgr. Jakub Fázik, Mgr. Michaela Melicherová, Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková

**Dátum poslednej zmeny:** 19.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť

- vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní,
- využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie,
- vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum,
- vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

- hotpot.uvic.ca
- Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>
- www.surveymonkey.com
- www.diigo.com
- KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,69	0,0	32,31	18,46	9,23	6,15	6,15

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.08.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

vypracovanie priebežných zadanií

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.

**Stručná osnova predmetu:**

**SYLABUS:**

- Digitálne technológie, médiá a človek
- Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...)
- Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy
- Multitasking ako generačný fenomén
- Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-li prostredie : identita, internetové podvody
- Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc- sietí, sociálne siete a vzdelávanie
- Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia
- Kybersex, kyberšikana, internetové známosti
- Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť
- Televízia pre deti, medializované detstvo
- Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie
- Digitálna hygiena a digitálna diéta
- Prevencia, diagnostika a liečba závislostí

**Odporeúčaná literatúra:**

**LITERATÚRA:**

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-deti-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- RUTOVÁ, Nina. Média tvorivě. Kladno: AISIS, 2008
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	21,43	0,0	7,14	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.04.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/CF-350/18

**Názov predmetu:**

Faust v literatúre a v umení

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	50,0	0,0	0,0	50,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Margita Gáborová, CSc., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., PhDr. Anikó Dušíková, CSc., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Vladimír Zvara, PhD., doc. PhDr. Eva Palkovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-004/15	<b>Názov predmetu:</b> Filologický proseminár
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Úvod do filológie, metódy vedeckého výskumu, praktické a formálne stránky vedeckého bádania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vedecká metodológia výskumu
2. Základné praktické príručky, bibliografické a rešersné aspekty ved. bádania
3. Kritické vydanie, základné pojmy textovej kritiky a knihovníctva
4. Základy kodikológie
5. Základy paleografie
6. Pramene, orientácia v dokumentoch
7. Základy knihovedy
8. Knižnica, archív a iné zdroje ved. práce
9. Časopisecká kutúra
10. Zásady a kritériá odbornej publikácie
11. Bakalárska a magisterská práca
12. Interdisciplinárne aspekty bádania

**Odporučaná literatúra:**

Hargittay, Emil (red.): Bevezetés a régi magyar irodalom filológijába. Bp. Universitas, 1997.

Eco, Umberto: Hogyan írunk szakdolgozatot?. Bp. Kairosz, 1996.

West, Martin L.: Szövegkritika és szövegkiadás, Typotex, Budapest, 1999.

Péter László: Magyar írók, költők textológiai nézetei, JATEPress, Szeged, 1995.

Schnell, Rüdiger: Mi az új az „új filológiában?”, Helikon, 2000/4, 492–521.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX
37,61	13,68	19,66	12,82	11,11	5,13

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôľe k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filozofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).

BLECHA, I.: Filozofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.

SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	4,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia 19. a 20. storočia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojмami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia.
2. Pozitivizmus a jeho premeny # Klasický pozitivizmus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivizmus (logický pozitivizmus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivizmus (Kuhn, Feyerabend).
3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôľe k moci (Nietzsche).
4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20. storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm).
5. Fenomenológia (Husserl).
6. Filozofia existencie, existentializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger).
7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey; Rorty).
8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin).
9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).

**Odporeúčaná literatúra:**

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.

PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filozofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).

BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.  
SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.  
Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,16	0,0	10,53	0,0	0,0	1,32	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., PhDr. Kristína Korená, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.02.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-buMA-021/00

**Názov predmetu:**  
Fonetika a fonológia maďarského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test, seminárna práca.

Záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť poslucháčov so základnými pojмami z oblasti fonetiky a fonológie, so zvukovou rovinou jazykového systému maďarčiny, s fonetickými a fonologickými špecifikami maďarského jazyka na Slovensku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Fonetika a fonológia a jej miesto v systéme jazykovedných disciplín.
2. Písaný a hovorený jazyk.
3. Rečové orgány a ich funkcia.
4. Hláskový systém dnešného maďarského jazyka. Základy hláskového systému staršieho maďarského jazyka.
5. Základné otázky fonológie.
6. Fonologický systém maďarského jazyka v porovnaní s fonologickým systémom slovenčiny.
7. Fonologické procesy prelexikálne a postlexikálne.
8. Lenizačné procesy v maďarskom jazyku.
9. Fortizačné procesy v maďarskom jazyku.
10. Javy disfluencie v hovorenom maďarskom jazyku.
11. Transkripcia a transliterácia. Hláskový systém maďarských nárečí.
12. Suprasegmentálna fonetika a fonológia.
13. Fonetické a fonologické špecifiká maďarského jazyka na Slovensku.

**Odporečaná literatúra:**

Benkő, Loránd–Imre, Samu eds., 1972. The Hungarian Language. Budapest: Akadémiai Kiadó.

Bolla, Kálmán red. 1982. Fejezetek a magyar leíró hangtanból. Budapest: AKA-démiai Kiadó.

Gósy Mária 2004. Fonetika, a beszéd tudománya. Budapest: Osiris Kiadó.

[http://ht.nytud.hu/download/Lanstyak\\_Istvan\\_Besznye.pdf](http://ht.nytud.hu/download/Lanstyak_Istvan_Besznye.pdf)

Kassai Ilona 1998. Fonetika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.  
Kiefer Ferenc szerk. 1994. Struk-tu-rá-lis magyar nyelvtan 2. kötet. Fonológia. Budapest:  
Akadémiai Kiadó.  
É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó.  
Král, Ábel–Sabol, Ján 1989. Fonetika a fonológia. Bratislava: Slovenské pedagogické  
nakladateľstvo.  
Lanstyák István 2009. A magyar beszélt nyelv sajátosságai. Pozsony–Bratislava: Stimul. ISBN  
978-80-89236-63-3. Oldalszám: 314.  
Papp István 1966. Leíró magyar hangtan. Budapest: Tankönyvkiadó.  
Pauliny, Eugen 1979. Slovenská fonológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.  
Szépe Judit összeáll. 2000. Hangtan. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarčina

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 324

A	B	C	D	E	FX
15,43	19,14	12,96	14,2	8,64	29,63

**Vyučujúci:** doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej  
Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-205/15

**Názov predmetu:**

Interpretácia literárnych textov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Každý študent si v rámci semestra pripraví seminárnu prácu ako interpretáciu študentom zvoleného literárneho diela na základe ním zvolenej interpretačnej metódy s použitím a uvedením min. 3 zdrojov.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom seminára je budovať a upevniť zručnosti v oblasti samostatnej interpretácie literárneho diela a získať širší prehľad o teoretickom pozadí interpretácie literárneho diela aj v dobových kontextoch.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Určenie pojmov
2. Typológia textov
3. Naratívne štruktúry
4. Žánre prózy
5. Rozprávač a čas prozaických diel v 19. storočí
6. Rozprávač a čas prozaických diel v 20. storočí
7. Dramatické diela
8. Štruktúra drámy
9. Dráma a divadlo
10. Lyrické texty a žánre
11. Forma a jazyk lyrických textov
12. Jazykové a štýlistické špecifika literárnych textov

**Odporeúčaná literatúra:**

Kulcsár Szabó Ernő: Műalkotás, szöveg, hatás, Magvető, Bp. 1987

Bacsó Béla (ed.): Szöveg és interpretáció, Cserépfalvi, Bp. 1991

Bernáth Árpád-Orosz Magdolna-Radek Tünde-Rácz Gabriella-Tókei Éva:

Irodalom, irodalomtudomány, szövegelemzés, Bölcsész Konzorcium, 2006 (<http://mek.niif.hu/05400/05477/05477.pdf>)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	16,67	8,33	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/bUNE-001-1/15

**Názov predmetu:**

Jazyková kompetencia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomný jazykový test (B2), študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Dosiahnutie jazykovej úrovne B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky.

V súlade so Spoločným európskym referenčného rámca pre jazyky má byť účastník seminára schopný:

- rozumieť hlavným myšlienкам zložitého textu na konkrétnie aj abstraktné témy vrátane odborných diskusií vo svojej špecializácii
- komunikovať na takom stupni plynulosť a spontánnosti, ktorý mu umožňuje viest' bežnú konverzáciu s rodenými hovoriacimi bez toho, aby to pre ktoréhokoľvek účastníka interakcie predstavovalo zvýšené úsilie
- vytvoriť jasný, podrobny text na rozličné témy a vysvetliť svoje stanovisko k aktuálnym témam s uvedením výhod aj nevýhod rozličných možností

**Stručná osnova predmetu:**

Tento seminár je koncipovaný ako komunikatívne vyučovanie nemčiny ako cudzieho jazyka a orientuje sa na cieľavedomé rozvíjanie jednotlivých komunikačných zručností. Prostredníctvom rôznych typov cvičení, rolových hier, práce s textom a používaním rôznych učebných prostriedkov a médií sa pracuje na dosiahnutí stanovenej jazykovej úrovne B2 v nemeckom jazyku.

**Odporeúčaná literatúra:**

Em neu Hauptkurs B2

Aspekte 2 (B2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 404

A	B	C	D	E	FX
54,7	25,99	10,4	4,21	1,98	2,72

**Vyučujúci:** Angelika Vybiral**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-003-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazyková kompetencia 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomný jazykový test (C1), študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Dosiahnutie jazykovej úrovne C1.1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. V súlade so Spoločným európskym referenčného rámca pre jazyky má byť účastník seminára schopný: - porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy - vyjadriť sa plynulo a spontánne bez privel'mi zjavného hľadania výrazov - využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely - vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadany a podrobny text na zložité témy, prejavujúc ovládanie kompozičných postupov, spojovacích výrazov a prostriedkov kohézie										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tento seminár je koncipovaný ako komunikatívne vyučovanie nemčiny ako cudzieho jazyka a orientuje sa na cieľavedomé rozvíjanie jednotlivých komunikačných zručností. Prostredníctvom rôznych typov cvičení, rolových hier, práce s textom a používaním rôznych učebných prostriedkov a médií sa pracuje na dosiahnutí stanovenej jazykovej úrovne C1.1 v nemeckom jazyku.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Em neu Abschlusskurs C1 Mittelpunkt C1 Aspekte 3 (C1)										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 358										
A	B	C	D	E	FX					
52,51	28,21	13,69	2,23	1,4	1,96					

**Vyučujúci:** Angelika Vybiral

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-206/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Upozorniť na kontextuálne súvislosti maďarskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vplyv teoretikov nemeckého preromantizmu a romantizmu na literárne myslenie generácie almanachu Auróra 2. Goetheho vplyv na tvorbu Kármána, Kazinczyho a Madáchu 3. Madáchova Tragédia človeka a Byronov Kain 4. Otázky národného eposu vzhľadom na postavenie žánru v európskom romantizme 5. Vplyv historických románov W. Scotta na rozvoj žánru v maďarskej literatúre 6. Eötvös a Victor Hugo 7. E. Sue a romány L. Kuthyho a I. Nagya, detektívny žáner 8. Petőfi a Béranger 9. Petőfi a vplyv Byrona na vznik cyklu Fehlők 10. Shakespeare v európskom a maďarskom romantizme 11. Sen noci svätojánskej a Csóngor és Tünde, Bánk bán a Hamlet 12. Maďarská dráma a európskou drámou preferované motívy: paralely	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> A romantika. Budapest. Gondolat, 1979 Turóczi-Trostler, J.: Magyar irodalom – világírodalom; Zv. 1-2., Budapest. Akadémiai Könyvkiadó, 1961 A komparisztika kézikönyve, Zost. Fried István. Szeged. JATE, 1987 A romantika enciklopédia. Zost. Claudon, Francis. Budapest. Corvina, 1990 Imre, László: Műfajtörténet és/vagy komparatistika. Tiszatáj Könyvek, 2002	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
50,0	20,0	5,0	10,0	5,0	10,0

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-208/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z dejín modernej poézie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmienky pre predmet:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analýza básní, interpretácia uměleckých diel z tvorby XX. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Artikulácie premodernej poézie (Ch. Baudelaire, A. Rimbaud, P. Verlaine, S. Mallarmé atď.). 2. Talianský a ruský futurizmus (F. T. Marinetti, A. Palazzeschi atď.). 3. Neoklasicizmus (K. Kavafis, O. Elitis, J. Seferis) 4. Francúzsky a španielsky surrealizmus (G. Apollinaire, F. G. Lorca) 5. Nemecký expresionizmus (G. Benn, G. Trakl atď.) 6. Talianský hermetizmus (G. Ungaretti, E. Montale, S. Quasimodo atď.) 7. Imagizmus (E. Pond atď.) 8. Poézia T. S. Eliota 9. Neoavantgarda a transavantgarda (A. Ginsberg, G. Corso, lettrismus, fluxus atď.) 10. Súčasné básnické smery (S. Heaney, A. Porta, J. Fenton, A. Bosquet, M. Donhauser atď.).	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Bollobás, Enikő, Az amerikai irodalom története, Budapest, Osiris, 2005. Fischer, Ján.O.(red.): Dejiny francúzskej literatúry. Praha, 1979. Fauchereau, S.: Századunk amerikai költészettel. Bp. Európa, 1974.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> madarský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
72,41	10,34	13,79	0,0	0,0	3,45

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSLLV/A-buSL-98/18

**Názov predmetu:**

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

prezentácia interpretácie na seminári a absolvovanie písomného testu v závere kurzu

**Výsledky vzdelávania:**

získanie základnej orientácie o hodnotách svetovej literatúry od najstarších dôb po koniec 19. storočia

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz poskytne výberový prehľad vývoja jednotlivých národných literatúr (najmä európskych a amerických) od najstarších dôb po koniec 19. storočia. Konkrétna osnova predmetu sa bude priebežne obmieňať tak, aby sa realizovala podoba vývojového obdobia v rôznych literatúrach, alebo predstavil vývoj jednej národnej literatúry.

Antická literatúra.

Stredoveká literatúra.

Renesancia a humanizmus v literatúre.

Baroková literatúra.

Osvietenstvo.

Preromantizmus a romantizmus.

Realizmus.

Modernizmus a symbolizmus.

Anglická a americká literatúra

Nemecká literatúra

Ruská literatúra

Slovanské literatúry

Španielska literatúra

Francúzska literatúra

Talianksa literatúra

Literatúry iných krajín

**Odporeúčaná literatúra:**

Bude stanovaná priebežne, na začiatku každého semestra v nadväznosti na obsah kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 112

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	9,82	13,39	7,14	13,39	13,39

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** Názov predmetu:

FiF.KSLLV/A-buSL-99/18

Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov

**Výsledky vzdelávania:**

Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané klúčové osobnosti

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaradených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského.
2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho.
3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa.

Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011.

Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011.

Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014.

Vladimír Majakovskij: Záviďte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013.

Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.

Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2018**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> EBF/E-1-UN-019/15	<b>Názov predmetu:</b> Kolokviálna obhajoba bakalárskej práce
---	--

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

Absolvovanie predpísaného študijného plánu a získanie minimálne 168 kreditov za celé obdobie štúdia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na študijnom oddelení a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené aktuálnym vnútorným predpisom Univerzity Komenského v Bratislave o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú príslušné ustanovenia platného študijného poriadku UK v Bratislave. Hodnotenie (známka, klasifikačný stupeň) odzrkadľuje kvalitu osvojenia si vedomostí alebo zručností v súlade s cieľom predmetu a dosiahnutým výsledkom vzdelávania.

Klasifikačná stupnica

A –výborne

B – veľmi dobre

C –dobre

D – uspokojivo

E – dostatočne

Fx –nevyhovel

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej

- skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
  4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
  5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzír), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
  6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
  7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta;
  8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.

#### **Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

1. Šírenie, prenasledovanie, definícia a akulturácia kresťanstva (50 – 313)
2. Kresťanstvo a Veľká Morava
3. Cesty k reformácii. Humanizmus a renesancia (1450 – 1500)
4. Rozhodujúce reformačné rozhodnutia a zápasy Dr. Martina Luthera a ich dosah na Slovensko
5. Evanjelická cirkev v 19 a 20. Storočí
6. Nábožensko-pedagogické koncepcie v 20. storočí
7. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru a rozvíjanie detského obrazu o Bohu
8. Dospelosť - cieľ náboženskej výchovy
9. Učiteľ v diele duchovného vzdelávania
10. Poslanie rodiny a rodičov pri náboženskej výchove detí
11. Evanjelické učenie o ospravedlnení
12. Učenie o Krste svätom
13. Chápanie Večere Pánovej
14. Čo je cirkev, cirkev viditeľná a skrytá
15. Rozlišovanie Zákona a Evanjelia
16. Učenie o živote kresťana - posvätný život
17. Sloboda a služba
18. Biblia a Písmo sväté - chápanie slova Božieho
19. Hriech a zlo
20. Eschatológia - učenie o posledných veciach
21. Vykladačské prístupy v evanjelickej teológií
22. Hermeneutická funkcia dejín spásy
23. Biblický kánon ako kontext výkladu textu
24. Zásady pri výklade Ježíšových podobenstiev
25. Problematika výkladu eschatologických textov NZ
26. Estetická paradigma v náboženskej pedagogike
27. Symbolová didaktika
28. Etické a projektové vyučovanie
29. Rozhovor a rozprávanie pri vyučovaní
30. Metódy, médiá a hry v didaktickom procese

#### **Odporučaná literatúra:**

Pozri odporúčanú literatúru v informačných listoch predmetov

Symbolické knihy: Augsburské vierovyznanie, Malý a Veľký Katechizmus  
Bayer, O.: Život z viery, Vavrišovo, Polárka 1999  
Aulén, G.: Kresťanská viera v Bohu v meniacom sa svete, Liptovský Mikuláš, Tranoscius 1994  
Forde, G.: Boh sa skláňa k človeku, Martin, BSMT 2003  
Pesch, O. H.: Cesty k Lutherovi, Brno, CDK 1999  
Filo Július: Aplikovaná hermeneutika, Bratislava, /s.n./, /s.a./  
Kišš, Igor: Výchova ku kresťanskej dospelosti, Bratislava, VMV ECAVS 1994  
Muchová, Ludmila: Vyslovit nevysloviteľné; didaktika uvádění do světa symbolů, Brno, CDK 2005  
+ literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.03.2016

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/bUNE-011-1/17

**Názov predmetu:**

Krajinoveda nemecky hovoriacich krajín

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spolupráca v pracovnej skupine a písomný príspevok do časopisu o krajinovede. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Úvod do krajinovedy nemecky hovoriacich krajín.

**Stručná osnova predmetu:**

Seminár poskytuje prehľad o dejinách Spolkovej republiky Nemecko (v porovnaní s inými nemecky hovoriacimi krajinami, Rakúskom a Švajčiarskom), oboznamuje účastníkov s vládnymi orgánmi, aktuálnym volebným systémom a politickými stranami a taktiež sa venuje dôležitým témam každodenného života a sporným otázkam vo verejnej mienke.

Komparatívne koncipovaný seminár reaguje na témy v médiach a zohľadňuje taktiež návrhy študentov. V seminári sa obmieňajú formy prednášky, práce v skupinách, rôzne typy médií (film, rozhlas, powerpointová prezentácia, printové médiá atď.) a vystúpenia pozvaných osobností verejného života.

V roku 2012 bol na katedre založený časopis o krajinovede Labyrinth, v ktorom môžu študenti univerzitnej verejnosti prezentovať výsledky svojej práce na seminári. Jadrom seminárnej práce je čítanie autentických textov a exemplárne vypracovanie prípadových štúdií k podstatným otázkam politickej a kultúrnej súčasnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

<http://www.chronik-der-mauer.de/>

<http://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/35682/chronik-deutschland-1949-2009>

<http://www.bpb.de/mediathek/60xdeutschland/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	B	C	D	E	FX
18,18	30,58	28,93	17,36	4,13	0,83

**Vyučujúci:** Dr. Angelika Schneider**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2017**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bNE0-131,/13	<b>Názov predmetu:</b> Kreatives Schreiben									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 86										
A	B	C	D	E	FX					
45,35	44,19	5,81	1,16	2,33	1,16					
<b>Vyučujúci:</b> Angelika Vybiral										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-071/00	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia a sémantika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod. Všeobecná charakteristika lexikológie a jej oblastí. Slovná zásoba maďarského jazyka. Pojem lexémy. Základné otázky frazeológie. Lexikografia. Typy slovníkov; používanie slovníkov. Slovná zásoba spoločenských a geografických dialektov (nárečová lexika). Slovná zásoba registrov (písaného a hovoreného jazyka, odborných registrov, štýlových vrstiev). Chronologické vrstvy v slovnej zásobe maďarského jazyka. Cudzie slová. Tvorenie slov. Lexika bilingválnych hovoriacich. Špecifika lexiky maďarského jazyka ana Slovensku. Onomastika. Vlastné mená. Typy vlastných mien a ich všeobecná charakteristika. Osobné mená a zemepisné názvy - podrobnejšia charakteristika. Všeobecné otázky sémantiky so špeciálnym dôrazom na lexikálnu sémantiku. Historická sémantika. Lexikálne vzťahy: homonymia, polysémia, paronymia, hyponymia, synonymia, antonymia.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Bárdosi Vilmos szerk. 2016. Frazeológia, az emberi világkép tükrözője. Budapest: Modern Filológiai Társaság–Tinta Könyvkiadó. Dolník, Juraj 2003. Lexikológia. Bratislava: Univerzita Komenského. Hadrovics, László 1992. Magyar történeti jelentéstan. Budapest: Akadémiai Kiadó. Kiefer, Ferenc 2001. Jelentéselmélet. Budapest: Corvina. Magay Tamás red. 2006. Szótárak és használóik. (Lexikográfiai füzetek 2.) Budapest: Akadémiai Kiadó. Szilágyi, N. Sándor 1996. Hogyan teremtsünk világot? Rávezetés a nyelvi világ vizsgálatára. Kolozsvár: Erdélyi Tankönyvtanács.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
16,05	14,81	12,35	30,86	18,52	7,41

**Vyučujúci:** prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2018**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-002-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika 1				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 4					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné písomné testy (50% hodnotenia) a záverečný písomný test (50% hodnotenia). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia.					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študenti získajú teoretické i praktické vedomosti z oblasti nemeckej morfológie a syntaxe					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Morfologie: 1. Einteilung der Verben- nach morpholog., syntakt. und seman. Kriterien 2. Infinite Verbformen 3. Tempora 4. Genera 5. Modi Syntax: 1. Satzglieder 2. Satzgliedstellung 3. Satzarten 5.Zusammengesetzter Satz					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Helbig, G./Buscha,J.: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, Langenscheidt.München,2001. Helbig, G./Buscha, J.: Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, München, 2000. Marko, E. : Príručná gramatika nemčiny. SPN, Bratislava, 2006 Duden Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, neue Rechtschreibung: 4 – Die Grammatik, Mannheim, 1995. Du#rscheid, Ch/Kircher, H./Sowinski, B.: Germanistik : eine Einfu#hrung, Köln, 1994. Engel, U. :Syntax der deutschen Gegenwartssprache. Erich Schmidt Verlag. Berlin, 1994. Helbig, G./Buscha,J.: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, Langenscheidt.München,2001. Helbig, G./Buscha, J.: Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, München, 2000.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 505					
A	B	C	D	E	FX
16,63	25,35	22,38	13,07	6,14	16,44

**Vyučujúci:** PhDr. Erika Mayerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-004-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistika 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné testy (50% hodnotenia) a záverečný písomný test (50% hodnotenia). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť v každej časti hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú teoretické i praktické vedomosti z morfológie a lexikológie nemeckého jazyka  
Získanie teoretických poznatkov z nemeckej morfológie a lexikológie a ich ukotvenie v kontexte iných jazykovedných disciplín.

Prehľbenie vybraných oblastí slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

Lexikológia ako jazykovedná disciplína a príbuzné jazykovedné disciplíny.

Základné pojmy lexikológie. Teórie jazykových znakov.

Morfológia, klasifikácia morfém, morfematický rozbor.

Slovotvorba.

Lexikálna sémantika. Paradigmatika a syntagmatika. Synonýmia, antonýmia, homonýmia, hyperomýmia. Polysémia, sém, semém.

Motívacia a lexikalizácia.

Zmeny v slovnej zásobe. Archaizmy a neologizmy.

Frazeológia.

Lexikografia, typy slovníkov.

Nemčina ako pluricentrický jazyk.

Sociolingvistika. Štandardný jazyk, dialekt, idiolekt, odborný jazyk.

Praktické úlohy v nadväznosti s teoretickými pojvmami lexikológie.

Cvičenia na rozšírenie vybraných oblastí slovnej zásoby.

**Odporeúčaná literatúra:**

Lexikológia:

Schippan, Thea: Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2002 Tübingen.

Fleischer, Wolfgang; Barz, Irmhild: Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. 2012 Berlin/Boston.

Dolník, Juraj.: Lexikológia. 2003 Bratislava.

Vajičková, Mária: Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch. 2009 Bratislava.

Burger, Harald: Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 1998 Berlin.

Ammon, Ulrich: Die deutsche Sprache in Deutschland, Österreich und der Schweiz : das Problem der nationalen Varietät. 1995 Berlin, New York.

Duden Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, neue Rechtschreibung: 4 – Die Grammatik, Mannheim, 1995.

Helbig, G./Buscha,J.: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, Langenscheidt.München,2001.

Helbig, G./Buscha, J.: Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, München, 2000.

Marko, E. : Príručná gramatika nemčiny. SPN, Bratislava, 2006

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 350

A	B	C	D	E	FX
28,86	26,0	16,29	13,71	11,14	4,0

**Vyučujúci:** PhDr. Erika Mayerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-buSZ-114/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti porozumejú klúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 561												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
33,16	0,0	16,22	25,67	13,01	10,87	1,07						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lukáš Bielik, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/bUNE-023-1/15

**Názov predmetu:**  
Miesta pamäti v nemecky hovoriacich krajinách

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomné testy, 50% počas semestra, 50% po skončení semestra. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia .

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa prehľad o základných historicko-kultúrnych témach, ktoré tvoria konštitutívne prvky kolektívnej pamäti obyvateľov nemecky hovoriacich krajín

**Stručná osnova predmetu:**

- Základná terminológia: kolektívna pamäť, komunikatívna pamäť, kultúrna pamäť, miesto pamäti
- Vybrané miesta pamäti v Nemecku a Rakúsku:
  - o Germáni
  - o Stephansdom vo Viedni
  - o Reformácia
  - o Wartburg
  - o Ríšsky snem
  - o Versailles
  - o Ringstraße vo Viedni
  - o Habsburský mýtus
  - o Osvienčim
  - o Vyhnanie Nemcov z východnej Európy

**Odporeúčaná literatúra:**

François, Etienne / Schulze, Hagen (eds.): Deutsche Erinnerungsorte. Eine Auswahl, München 2005.

Brix, Emil / Bruckmüller, Ernst / Stekl, Hannes (eds.): Memoria Austriae: Menschen – Mythen – Zeiten. Oldenburg 2004.

Bauer, Yehuda: Die dunkle Seite der Geschichte. Die Shoah in historischer Sicht. Frankfurt am Main 2001.

Assman, Aleida / Frevert, Ute: Geschichtsvergessenheit. Geschichtsversessenheit. Vom Umgang mit deutschen Vergangenheiten nach 1945. Stuttgart 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	B	C	D	E	FX
19,27	16,83	15,12	15,85	13,41	19,51

**Vyučujúci:** Mgr. Miloslav Szabó, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.09.2016

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-002/15

**Názov predmetu:**

Morfológia maďarského jazyka 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Opis, klasifikácia a funkcia jednotlivých morfológických javov maďarského jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Systém slovných druhov v súčasnom maďarskom jazyku. Problémy systemizácie.
2. Základné otázky slovných druhov. Konverzia medzi slovnými druhmi.
3. Slovesá. Význam slovies. Morfológia slovies. Slovesá vo vete.
4. Podstatné mená. Morfológia podstatných mien. Podstatné mená vo vete.
5. Prídavné mená a ich jednotlivé typy. Morfológia prídavných mien. Prídavné mená vo vete.
6. Zámená. Všeobecná charakteristika a delenie zámen.
7. Príslovky. Morfológické otázky prísloviel. Druhy prísloviel. Príslovky vo vete.
8. Verboidy. Všeobecná charakteristika verboidov. Jednotlivé druhy verboidov, ich morfológické otázky a funkcia vo vete.
9. Formálne slová. Pomocné slovesá a ich odvodeniny. Postpozície. Slovesné predpony. Spojky.
10. Formálne slová. Partikuly. Člen v maďarčine. Negujúce slová v maďarčine.
11. Tzv. vetné slová. Citoslovacia. Častice. Gramatické prostriedky interakcie v maďarčine..
12. Funkcionálna gramatika. Význam gramatiky vo vyučovaní materinského jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatica. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 67–304.
- Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 80–109.
- Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 13–83.
- Tompa József szerk. 1961. A mai magyar nyelv rendszere I. Budapest, Akadémiai Kiadó. 193–294.
- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.

- Rácz Endre–Szathmári István 1974. Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajtana és alaktana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
3,82	16,03	20,61	32,82	11,45	15,27

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-107/15

**Názov predmetu:**

Morfológia maďarského jazyka 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Opis, klasifikácia a funkcia jednotlivých morfém v maďarčine.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet tvaroslovia a jeho základné kategórie. Klasifikácia morfém. Charakteristika jednotlivých druhov morfém.
2. Kmeňové morfemy. Problémy zaradenia kmeňov. Prechod medzi jednotlivými typmi kmeňov.
3. Kmene slovies. Základné a viacvariantné kmene slovies.
4. Kmene podstatných a príavných mien. Základné a viacvariantné kmene podstatných a príavných mien.
5. Tvorenie slov. Derivácia. Systém derivačných morfém v maďarčine. Niektoré problémy derivačných morfém.
6. Kompozitá. Morfológická stavba a jednotlivé druhy kompozít v maďarčine.
7. Zriedkavejšie metódy tvorenia slov. Podrobne skúmanie jednotlivých metód.
8. Časovanie a skloňovanie. Časovanie slovies. Gramatické kategórie slovies.
9. Časovacie systémy maďarských slovies. Všeobecné a určité časovanie. Časovanie ikových slovies. Anomália v časovaní slovies.
10. Skloňovanie v maďarčine. Gramatické morfemy a tzv. znaky podstatných a príavných mien.
11. Systém tzv. Priradovacieho skloňovania v maďarčine.
12. Systém tzv. pádových morfém v maďarčine.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 35–64., 95–126., 175–208., 305–346.
- É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 187–292.
- Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 54–79.

- Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcsov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 87–204.
- Tompa József szerk. 1961. A mai magyar nyelv rendszere I. Budapest, Akadémiai Kiadó. 295–583.
- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1974. Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajtana és alaktana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
10,0	18,18	24,55	21,82	10,91	14,55

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/NE-450/18	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk a kultúra na Slovensku 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 50										
A	B	C	D	E	FX					
66,0	18,0	2,0	6,0	0,0	8,0					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KGNŠ/N-451/18

**Názov predmetu:**

Nemecký jazyk a kultúra na Slovensku 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KGNŠ/NE-450/18 - Nemecký jazyk a kultúra na Slovensku 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský; český												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 19												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
68,42	0,0	21,05	0,0	0,0	0,0	10,53						

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.03.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-109/16

**Názov predmetu:**

Novoveká filozofia: od Kuzáskeho po Hegela

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:

**Výsledky vzdelávania:**

Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Renesančná filozofia
2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta
3. Novoveký racionalizmus
4. Novoveký empirizmus
5. Filozofia obdobia osvietenstva
6. Nemecká klasická filozofia

**Odporeúčaná literatúra:**

Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011.

Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015.

Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016.

Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001.

Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	13,33	3,33	3,33	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2019

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave													
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta													
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-mpSV-022/15	<b>Názov predmetu:</b> Nórsky jazyk 1												
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>													
<b>Forma výučby:</b> seminár													
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>													
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28													
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná													
<b>Počet kreditov:</b> 3													
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.													
<b>Stupeň štúdia:</b> I.													
<b>Podmieňujúce predmety:</b>													
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvouje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.													
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Zvládnutie základov nórčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.													
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom 2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy (napr. rodina) 3. Fonetické cvičenia 4. Gramatické cvičenia													
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Hempen Verlag 2001. vybrané gramatické a fonetické cvičenia													
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>													
<b>Poznámky:</b>													
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 84													
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr></thead><tbody><tr><td>30,95</td><td>27,38</td><td>19,05</td><td>8,33</td><td>4,76</td><td>9,52</td></tr></tbody></table>		A	B	C	D	E	FX	30,95	27,38	19,05	8,33	4,76	9,52
A	B	C	D	E	FX								
30,95	27,38	19,05	8,33	4,76	9,52								
<b>Vyučujúci:</b> M. A. Daniel Kristiansen													
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015													
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.													

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KGNŠ/A-mpSV-023/15      **Názov predmetu:** Nórsky jazyk 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra študent absolvouje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Upevnenie nórčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom
2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy
3. Fonetické cvičenia
4. Gramatické cvičenia

**Odporeúčaná literatúra:**

ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Hempen Verlag 2001.  
vybrané gramatické a fonetické cvičenia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

základy nórskeho jazyka na úrovni A1

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
38,24	35,29	14,71	2,94	5,88	2,94

**Vyučujúci:** M. A. Daniel Kristiansen

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN 2009:

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON 2004

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP 2.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London : Longman 1999

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge : CUP 2004.

Internally prepared study materials recommended for individual discourse groups

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6147

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,79	0,0	20,82	23,07	15,52	15,54	8,26

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alena Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.03.2018

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-001

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, stručné prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2

Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009.

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004.

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5441

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,12	0,0	23,51	21,49	14,85	13,77	6,27

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.11.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3965

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,84	0,0	21,89	22,4	17,53	14,96	4,39

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

A-boCJ-003

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2

Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2

Problematika prekladu textu v odbornom štýle

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009.

Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004.

McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion.

Cambridge: CUP, 2004.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3723

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,82	0,0	22,32	23,8	14,16	10,69	5,21

**Vyučujúci:** PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Ladislava Ivančová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozícia, stručné prezentácie

hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 1

Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí

Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register

Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1

Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002.

Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.

Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydatelstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydatelstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladatelstvo Fraus, 2003.

Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1795

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,67	0,0	16,55	18,44	12,92	19,39	13,04

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PhDr. Veronika Vlčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie klúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1535

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,68	0,0	13,81	19,54	16,74	20,65	12,57

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

testy, kompozície, krátke prezentácie;

hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblast' vecnej komunikácie 3

Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1

Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1

Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1

Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.

**Odporeúčaná literatúra:**

Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.

Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.

Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1196

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,39	0,0	16,14	20,99	18,65	19,4	6,44

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCJ-033	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.  
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.  
Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
nemecký, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1074

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,44	0,0	15,74	21,14	18,34	20,02	6,33

**Vyučujúci:** PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-013/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická komunikácia
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KPg/A-buSZ-013/00

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

1. Sociálna komunikácia.
2. Pedagogická komunikácia - jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie.
3. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie.
4. Neverbálna komunikácia - vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie - mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči.
5. Verbálna komunikácia - slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presviedčanie, argumentácia.
6. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi.
7. Chyby v pedagogickej komunikácii.
8. Porozumenie slovu, porozumenie textu.
9. Písomná komunikácia.
10. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie.
11. Nelegálna komunikácia v škole.
12. Humor v školskej triede.

**Odporeúčaná literatúra:**

GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2010.

GAVORA, P. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK, 2003.

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: 1995.

KOMPOLTOVÁ, S., ZUBALOVÁ, Z. Rétorika pre učiteľov. Komunikácia v škole. Prezentačné zručnosti. Bratislava: Ekonóm, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,66	0,0	20,86	13,45	10,86	7,24	2,93

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 86												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 18												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
66,67	0,0	22,22	11,11	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 30												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
96,67	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,33						
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z histórie 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 77												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
87,01	0,0	7,79	5,19	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 14												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
92,86	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 35												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Erika Mayerová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

EBF.KPT/E-1-UN-029/18

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax z náboženskej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Strana: 2

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátnej a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávanie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
Štátnej vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Milan Jurík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.11.2018

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buPE-580/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax z pedagogiky 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medveďová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-580/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 80												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,25	0,0	22,5	20,0	0,0	1,25	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Slavomíra Krištofová												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A- buMA-311-1/6B9F/00	<b>Názov predmetu:</b> Pravopisné cvičenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Základné princípy maďarského pravopisu História maďarského pravopisu Princíp písania slov podľa výslovnosti Princíp písania slov podľa štruktúry lexémy Písanie veľkých začiatočných písmen Písanie osobných a zvieracích mien Písanie zemepisných názvov Písanie názvov inštitúcií a organizácií Písanie názvov časopisov, kníh atď. Písanie slov osobitne a dovedna Maďarský pravopis na Slovensku Funkcia pravopisu v používaní jazyka	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
A magyar helyesírás szabályai. Budapest. Akadémiai Kiadó, 12. vydanie, 2015 Cs. Nagy Lajos: Helyesírási gyakorlókönyv. Budapest: Trezor Kiadó, 2016 Vörös, F.: Legyen biztos helyesírásunk. Budapest. Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
maďarský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
5,51	21,26	33,86	14,17	8,66	16,54

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 23.05.2018**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-buSZ-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Psychológia pre učiteľov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPs/A-buSZ-012/00												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 991												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
31,99	0,0	19,27	14,93	12,11	12,21	9,49						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPs/A-buSZ-105/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 316

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,33	0,0	23,42	12,97	3,48	1,9	1,9

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Diana Demkaninová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-buAN-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 40												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
67,5	0,0	10,0	15,0	2,5	2,5	2,5						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buES-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 2												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-buFI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Lenka Bohunická, CSc., doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczkko, CSc., doc. PhDr. Zuzana Kiczková, PhD., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., prof. PhDr. Miroslav Marcelli, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-buHI-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,7	0,0	15,22	17,39	4,35	4,35	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 26												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,15	0,0	7,69	26,92	0,0	19,23	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 4												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buPE-581/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 1												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-buSL-050/00	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 85												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
56,47	0,0	20,0	17,65	1,18	3,53	1,18						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., Mgr. Zdenka Krasňanská, PhD., Mgr. Petra Kollárová, Mgr. Timea Nemčeková, Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

EBF/E-1-UN-014/17

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežné hodnotenie

Odosanie čiastkového výstupu bakalárskej práce.

Hodnotenie podľa stupnice:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky)

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard,

C (80-73%, dobre – bežná spoločnosť práca)

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá)

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektnie pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce.

Metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporeúčaná literatúra:**

- výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

- aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690

pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002.

KATUŠČÁK, D. Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. František Ábel, PhD., ThDr. Dávid Benka, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., prof. Mgr. Ľubomír Batka, Dr. theol., doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD., Dr.h.c. prof. ThDr. Július Filo, Mgr. Milan Jurík, PhD., Mgr. Erika Valková-Krišťáková, PhD., doc. ThDr. Peter Gažík, Mgr. Radoslav Hanus, PhD., Mgr. Adriána Belanji Biela, PhD., Mgr. Marek Neština, PhD., Mgr. Maroš Nicák, Dr. theol.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.07.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-buSZ-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia výchovy											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 88												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
3,41	0,0	19,32	37,5	26,14	10,23	3,41						
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/15

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myšlenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporeúčaná literatúra:**

Libera, de, A: Stredověká filozofie. Praha: Oikoyemenh, 2001.

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,94	0,0	22,22	46,03	14,29	3,17	6,35

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2016

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KFDF/A-buSZ-110/16

**Názov predmetu:**

Stredoveká a renesančná filozofia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myšlenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie
2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôle, božia a pozemská obec.
3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu
5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon.
8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia
9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť
10. Renesančný platonizmus
11. Renesančný aristotelizmus
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii

**Odporeúčaná literatúra:**

Libera, de, A: Stredověká filozofie. Praha: Oikoyemenh, 2001.

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000.  
Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011.  
Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-buMA-109/15

**Názov predmetu:**

Syntax maďarského jazyka 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehĺbenie a rozširovanie vedomostí poslucháčov o jednoduchej vete.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Syntagmy. Druhy syntagmiem. Podrobnej analýza priradovacích a podradovacích syntagmiem.
2. Všeobecné otázky syntaxe. Delenie viet podľa ich zloženia. Jednotlivé typy viet podľa ich obsahu.
3. Tzv. systémová a textová veta.
4. Miesto jednotlivých vtných členov vo vete .
5. Prísudok. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy prísudku.
6. Podmet. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy podmetu. Vzťah podmetu a prísudku.
7. Predmet. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy predmetu. Predmet vyjadrujúci okolnosť dejia.
8. Príslovky. Tvar prísloviek v maďarčine. Systém prísloviek. A határozók rendszere. Tzv. voľné a viazané príslovky.
9. Podrobnej analýza maďarských prísloviek.
10. Prívlastok Pojem, funkcia a jednotlivé druhy prívlastku.
11. Doplnok. Pojem doplnku. Gramatický status doplnku v maďarčine.
12. Suprasegmentálne prostriedky jednoduchej vety.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 347–460.
- É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 13–126.
- Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 109–147.
- Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 205–366.

- Tompa József szerk. 1962. A mai magyar nyelv rendszere II. Budapest, Akadémiai Kiadó. 7–327.
- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1977. Tanulmányok a mai magyar nyelv mondattana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	B	C	D	E	FX
9,09	24,24	18,18	34,34	8,08	6,06

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-003/15	<b>Názov predmetu:</b> Syntax maďarského jazyka 2
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Teoretické a praktické poznatky o rôznych druhoch súvetí v maďarskom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné otázky jednoduchej a zloženej vety.
2. Pojem a druhy zloženej vety. Základné otázky podradčovacieho súvetia.
3. Systém podradčovacieho súvetia. Prísudková vedľajšia veta.
4. Podmetová, predmetová a tzv. viazaná príslovková vedľajšia veta.
5. Prívlastková a tzv. voľná príslovková vedľajšia veta.
6. Špeciálne znaky niektorých vedľajších viet v maďarčine
7. Jav tzv. pretkania viet v maďarčine.
8. Všeobecná charakteristika priraďovacieho súvetia.
9. Zlučovacie, odporovacie a vylučovacie súvetia.
10. Dôsledkové a dôvodové súvetia.
11. Viacnásobne zložená veta a jej druhy. Problémy rozboru viacnásobne zložených viet.
12. Suprasegmentálny obraz zloženej vety.

**Odporúčaná literatúra:**

- Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 461–554.
- É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 127–168.
- Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 143–148.
- Bencédy József–Fábrian Pál–Rácz Endre–Velcov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 367–458.
- Tompa József szerk. 1962. A mai magyar nyelv rendszere II. Budapest, Akadémiai Kiadó. 329–522.

- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1977. Tanulmányok a mai magyar nyelv mondattana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
madarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX
16,47	29,41	24,71	21,18	8,24	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-006-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasný nemecký jazyk 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 4 <b>Za obdobie štúdia:</b> 56										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomný jazykový test (C1.1). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Dosiahnutie jazykovej úrovne C1.1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. V súlade so Spoločným európskym referenčného rámca pre jazyky má byť účastník seminára schopný: - porozumieť širokému rozsahu náročných, dlhších textov a rozoznať ich implicitné významy - vyjadriť sa plynulo a spontánne bez priveľmi zjavného hľadania výrazov - využívať jazyk pružne a účinne na spoločenské, akademické či profesijné účely - vytvoriť zrozumiteľný, dobre usporiadany a podrobny text na zložité témy, prejavujúc ovládanie kompozičných postupov, spojovacích výrazov a prostriedkov kohézie										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tento seminár je koncipovaný ako komunikatívne vyučovanie nemčiny ako cudzieho jazyka a orientuje sa na cieľavedomé rozvíjanie jednotlivých komunikačných zručností. Prostredníctvom rôznych typov cvičení, rolových hier, práce s textom a používaním rôznych učebných prostriedkov a médií sa pracuje na dosiahnutí stanovenej jazykovej úrovne C1.1 v nemeckom jazyku.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Em neu Abschlusskurs C1 Mittelpunkt C1 Aspekte 3 (C1)										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 204										
A	B	C	D	E	FX					
30,88	26,47	20,1	11,27	6,37	4,9					

**Vyučujúci:** Dr. Angelika Schneider

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bUNE-008-1/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasný nemecký jazyk 2
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Písomný jazykový test (C1.2). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

dosiahnutie úrovne C 1.2 (porozumenie náročných textov, plynulé vyjadrovanie), teoretická a praktická orientácia vo variantoch jazyka

**Stručná osnova predmetu:**

Gramatické a lexikálne cvičenia v komunikačných situáciách

Práca s textom

Predmet a metódy štylistiky

Funkčné štýly

Tendencie súčasného nemeckého jazyka

**Odporeúčaná literatúra:**

Em neu Abschlusskurs C1, Mittelpunkt C1, Aspekte 3 (C1)

Texty z nemeckých novín a časopisov

Dale Elena Novotny: Stilistik der deutschen Sprache. Klaipeda Universität 2008.

Hoffmann, Michael: Funktionale Varietäten des Deutschen. Potsdam 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX
30,19	22,64	19,5	17,61	7,55	2,52

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc., Dr. Angelika Schneider

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KPg/A-buSZ-003/00

**Názov predmetu:**

Teoretické základy výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I., II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova.

Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepte výchovy.

Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.

Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).

Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy.

Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva.

Organizácia a legislatíva školstva a školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002.

REBLE, A.: Dějiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1411

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,2	0,0	17,65	7,02	3,69	3,69	2,76

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hrčan, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-207/15	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Interpretácia a analýza lit. textov, rozvíjanie interpretačných schopností študentov.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
1. Mýty a literatúra 2. Orfeus a Eurydice vo svetovej a v madž. literatúre 3. Orfismus, interpretácie mýtov 4. Antické a stredoveké varianty 5. Orfeus v staršej madž. lit. 6. Orfeus v humanistickej poézii 7. Barokové varianty mýtu (Mallarme, Rilke, Buzzati atď.) 8. Modernistické chápania mýtu 9. Orfeus v dnešnej madž. lit. (Tolnai, Balla, Beney, Szentkuthy, Orcsik atď.).										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Aczél Zsolt, Orpheus éneke, Budapest, Ráció, 2011. Gloviczkai, Zoltán, Ovidius ars poeticája, Budapest, Akadémiai, 2008. Szondi, Peter: Bevezetés az irodalmi hermeneutikába. Bp. T-Twins, 1996										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> maďarský jazyk										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 63										
A	B	C	D	E	FX					
77,78	12,7	1,59	3,17	1,59	3,17					

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s prozodickými systémami a rôznymi žánrami lyriky. Druhy epických a dramatických žánrov, literárna komunikácia z aspektu hermeneutiky a z estetiky recepcie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Systém stôp, kónonov, ustálených strofických štruktúr 2. Prozodické a rýmové konštrukcie 3. Sylabotonické veršovanie 4. Západo-európske veršovanie 5. Antické formy veršovania 6. Formy prozódie ganavritta 7. Simultánny ritmus 8. Žánre lyriky, epiky a drámy 9. Proces literárnej komunikácie 10. Naratológia 11. Hermeneutika a recepčná estetika 12. Postkritické teórie (postkolonializmus, Gender Studies, Nová história) 11. Dekonštrukcia	
<b>Odporečaná literatúra:</b>	
Szerdahelyi, István: Műfajelmélet mindenkinék, Budapest. Akadémiai Kiadó, 1997. Bókay Antal: Az irodalomtudomány a modern és posztmodern korban, Budapest, Osiris, 1997. Hima Gabriella: Az irodalomtudomány jelenkorú irányzatai, Budapest, Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 1999. Gáldi László: Ismerjük meg a versformákat!, Bratislava, Madách, 1987.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
maďarský jazyk	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
15,92	19,11	24,84	20,38	5,73	14,01

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-203/15	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z uralistiky
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť poslucháčov s niektorými otázkami prehistórie maďarského etnika, so základnými otázkami súvisiacimi s genetickou príbuznosťou jazykov a konkrétnej genetickej príbuznosti maďarského jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zdroje prehistórie maďarského etnika.
2. Otázky pravlasti maďarského etnika.
3. Prehistória maďarského etnika.
4. Uralské etniká – všeobecný prehľad.
5. Ruská a sovietska jazyková politika, vplyv ruského jazyka na uralské etniká na území bývalého ZSSR.
6. Uralské jazyky – všeobecná charakteristika.
7. Jazykové javy v uralských jazykoch.
8. Základy porovnávacej a historickej jazykovedy.
9. História výskumu genetických vzťahov maďarského jazyka.
10. Charakteristika tzv. uralského prajazyka.
11. Genetické vzťahy uralských jazykov.
12. Ďalšie možné genetické vzťahy uralských jazykov. Nostratická teória. Areálne vzťahy uralských jazykov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bereczki, Gábor 1980. A magyar nyelv finnugor alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó.

Csepregi, Márta red. 1998. Finnugor kalauz. Budapest: Panoráma.

Domokos Péter 1977/1981. Uralisztikai olvasókönyv. Budapest: Tankönyvkiadó.

Györffy György red. A magyarok elődeiről és a honfoglalásról. Budapest: Gondolat Kiadó.

Hajdú Péter–Domokos Péter 1978/1980. Uráli nyelvrokonaink. Budapest: Tankönyvkiadó.

Hajdú, Péter 1973. Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Budapest: Tankönyvkiadó.

Hajdú, Péter 1981. Az uráli nyelvészeti alapkérdései. Budapest: Tankönyvkiadó.

Hegedűs József 2003. Hiedelem és valóság. Külföldi és hazai nézetek a magyar nyelv rokonságáról. Budapest: Akadémiai Kiadó.

Honti László red. 2010. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó. (2., rozšírené vydanie.)

Kovács László–Veszprémy László red. 1997. Honfoglalás és nyelvészett. Budapest: Balassi Kiadó.

Rédei Károly 1998. Őstörténetünk kérdései. Budapest: Balassi Kiadó.

Róna-Tas András 1978. A nyelvrokonság. Budapest: Gondolat.

Róna-Tas András 1997. A honfoglaló magyar nép. Budapest: Balassi Kiadó.

Zsirai Miklós 1937/1994. Finnugor rokonságunk. Budapest: Trezor Kiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

madarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-011/00	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., N												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.												
KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.												
KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.												
SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 981												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
52,29	0,0	22,63	13,25	5,61	3,98	2,24						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/bpNE-2188/17	<b>Názov predmetu:</b> Wissenschaftssprache verstehen									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 16										
A	B	C	D	E	FX					
6,25	37,5	31,25	18,75	6,25	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Miloslav Szabó, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KS/A-AboSO-34/15

**Názov predmetu:**

Základy sociológie pre nesociológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-35/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomickej inštitúcie.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1277

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,62	0,0	21,77	22,63	16,6	13,86	7,52

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AboSO-35/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie pre nesociológov
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KS/A-AboSO-34/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácia procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomicke), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomickej inštitúcie.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný prehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK,

M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský/Anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1721

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,72	0,0	19,64	22,66	17,37	15,22	7,38

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 1											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 106												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,23	0,0	32,08	6,6	4,72	10,38	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-buSZ-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do estetiky pre neestetikov 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 81												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
27,16	0,0	32,1	22,22	7,41	7,41	3,7						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do logiky
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostré výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.

**Odporučaná literatúra:**

1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001.
2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,8	0,0	15,6	14,0	12,0	17,2	22,4

**Vyučujúci:** Dr. Vladimír Marko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.05.2017

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-buMA-001/15

**Názov predmetu:**  
Úvod do štúdia maďarského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test

Záverečné hodnotenie: skúška

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva

**Výsledky vzdelávania:**

Objasnenie základných otázok všeobecnej a maďarskej jazykovedy.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk ako systém znakov. Pojem a delenie jazykových znakov. „Jazyk“ živočíchov a ľudský jazyk.  
Jazyk a reč. Charakteristické znaky jazyka a reči. Tzv. písaný jazyk.

Metódy opisu jazyka. Jednotlivé oblasti lingvistiky.

Slovo a lexéma. Oblast' lexikológie a lexikografie. Sémantika.

Oblast' morfológie. Druhy morfém. Pojem výrazu gramatická kategória.

Oblast' syntaxe a textológie. Hlavné črty vzťahu medzi syntaxou a textológiou..

Rôzne aspekty delenia jazykov. Genetická a areálna typológia. Hlavné črty flektívnych a aglutinačných jazykov.

Funkcie jazyka. Komunikatívna, kognitívna, reprezentatívna a estetická funkcia jazyka.

Jazyk a spoločnosť. Vznik jazyka. Vertikálne a horizontálne delenie jazyka.

Jazyková variabilita. Štýly a kódy.

Jazyk vo svete. Pojem viacjazyčnosti. Materinský jazyk – cudzí jazyk.

Vzťah jazyka a politiky. Základné otázky jazykového plánovania.

**Odporeúčaná literatúra:**

- Kálmán László–Trón Viktor 2005. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- Zánthó Róbert (szerk.) 1994. Generalia. Nyelvészeti Füzetek I. Szeged: Szegedi Tudományegyetem.
- H. Bottyánfy Éva–Horváth Mária–Korompay Klára–D. Márai Mária 1990. Bevezetés az egyetemi magyar nyelvészeti tanulmányokba. Budapest: Tankönyvkiadó.
- Teleghi Zsigmond 1977. Bevezetés a nyelvtudományba I-II. Budapest: Tankönyvkiadó.
- Kenesei István (szerk.) 1995. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó.

- Hegedűs Rita 2004. Magyar nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- Crystal, David 1998. A nyelv enciklopédia. Budapest: Osiris Kiadó.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
maďarský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
10,0	22,14	27,14	21,43	10,71	8,57

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KPg/A-buSZ-017/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> príbežný test, záverečný test Váha príbežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základná terminológia, možnosti štúdia, pramene štúdia. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu. Plánovanie v školstve. Pedagogicko-organizačné pokyny. Dvojúrovňový model pedagogického riadenia škôl. Rozhodovanie v škole a v školstve. Organizácia, organizačné štruktúry, organizačné štruktúry v školstve. Kontrola v podmienkach školy a školstva. Evaluačné procesy. Vedúci pracovník. Vedúci pracovník v školstve. Štýly riadenia. Motivácia v práci vedúceho pracovníka. Manažment a komunikácia. Konflikty ako súčasť riadenia, špecifická konfliktov v školskom prostredí. Kultúra, klíma a image školy. Štátnej správy v školstve a školská samospráva.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> EGER, L.: Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006. OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. et al.: Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. (vybrané kapitoly) OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J.: Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra : UKF, 2007. OBDRŽÁLEK, Z. - UHEREKOVÁ, M.: Kvalitný školský manažment ako významný predpoklad reformy našej školy. Technológia vzdelávania, roč. 13, 2005, č.10. OBDRŽÁLEK, Z.: Škola a jej manažment. Bratislava : UK, 2002. (vybrané kapitoly) OBST, O.: Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP, 2006. PRÁŠILOVÁ, M.: Vybrané kapitoly ze školského managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc: UP, 2006.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 542

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,68	0,0	24,35	14,02	8,12	3,51	3,32

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-209/15	<b>Názov predmetu:</b> Štylistické cvičenia
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 100/0

Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca.

Záverečné hodnotenie:

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Nadobudnúť praktickú zručnosť v štylizácii textov rôzneho typu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kompozícia textu. Prototext, metatext, subtext
2. Téma, sujet, fabula
3. Konektory. Kohézia v texte
4. Tektonika textu: Odsek, kapitoly
5. Nadpis, nadtitulky, podtitulky, záhlavie, perex atď.
6. Prológ, epilóg a citátové zložky
7. Kreatívne písanie (tvorba, prepis textov v rôznych žánroch – palimpsestove formy)
8. Kreatívne písanie (reklamné texty, plagáty, tabuľky a grafy)
9. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov v rôznych životných situáciach (otvorenie výstavy)
10. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (prezentácia knihy, improvizácie)
11. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (diskusia na konferencii)
12. Cvičenia zamerané na rozvoj komunikačných schopností a vedomostí z rétoriky (slávnostný príhovor)

**Odporeúčaná literatúra:**

Bernáth, László ed.: Bevezetés a műfajismeretbe. Budapest. Dialóg Campus Kiadó. 2008

Bärnkopf Zsolt: A kommunikáció könyve. Budapest. Flaccus. 2002

Bärnkopf, Zsolt: Az érzelmektől a kommunikációig. Budapest. Flaccus. 2009

Hernádi, Sándor: Elmondani nem is nehéz. Szövege(d)zés szóban és írásban. Budapest.

Gondolat. 1984

Horváth, Lajos: A nyilvános beszéd. Budapest. Balassi Kiadó. 2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
42,86	42,86	0,0	0,0	14,29	0,0

**Vyučujúci:** doc. Judit Szépe, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-buMA-113/15	<b>Názov predmetu:</b> Štylistika maďarského jazyka
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

VH: 50/50

Priebežné hodnotenie: test.

Záverečné hodnotenie: skúška.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.

**Výsledky vzdelávania:**

Oboznámiť študentov s pojмami štýl, štyléma, retoricko-štylistické prostriedky, s vývinom danej disciplíny od anticej rétoriky až po dnes s výhľadom na slovenskú a svetovú štylistiku.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teória jazykových (funkčných) štýlov
2. Fonoštylistika
3. Štylistika a morfológia
4. Porekadlo, príslovie a ich štylistický význam
5. Štylistika a lexika
6. Štylistika a sémantika – trópy
7. Štylistika a sémantika – figúry
8. Štylistika a syntax
9. Klasifikácia štýlov – administratívny, publicistický, náučný, rečnícky
10. Klasifikácia štýlov – esejistický, umelecký a hovorový štýl.
11. Sekundárne štýly (reklamný štýl, encyklopedický štýl, kazateľský štýl, telefonický štýl, polemický štýl)
12. Sekundárne štýly (kritický štýl, pojmový štýl, expresívny štýl, ekonomický štýl, redundantný štýl atď.).

**Odporeúčaná literatúra:**

Fábián-Szathmári-Teresteyén: A magyar stilisztika vázlat. Budapest. 1989

Szatmári István: Stilisztikai lexikon. Budapest. Tinta Könyvkiadó. 2004

Tolcsvai Nagy, Gábor: A magyar nyelv stilisztikája. Budapest, 1996

Bencze, Lóránt: Mikor, miért, kinek, hogyan? I-II. Budapest: Corvinus Kiadó. 1996

Mistrík, Jozef: Štylistika. Bratislava. SPN. 1984

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	0,0	0,0	14,29	0,0

**Vyučujúci:** doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.