

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. bSV-008/15 Bulharská literatúra 1.....	4
2. bSV-010/15 Bulharská literatúra 2.....	6
3. bSV-012/15 Bulharská literatúra 3.....	8
4. bSV-060/15 Bulharský film.....	10
5. bSV-003/15 Bulharský jazyk 1.....	12
6. bSV-005/15 Bulharský jazyk 2.....	14
7. bSV-007/15 Bulharský jazyk 3.....	16
8. bSV-009/15 Bulharský jazyk 4.....	18
9. bSV-011/15 Bulharský jazyk 5.....	20
10. bSV-061/15 Chorvátsky film.....	22
11. A-bpSZ-02/15 Editorstvo a redakčná prax.....	24
12. A-AbpSZ-01/15 Kapitoly zo základov jazykovedy.....	26
13. A-boSE-136/15 Konverzácia v poľskom jazyku.....	28
14. bpBU-101/15 Konzektívne tlmočenie 1.....	30
15. A-bpBU-020/00 Kultúra jazykového prejavu 2.....	32
16. A-AbpSZ-08/15 Kultúrna lexikológia.....	34
17. bSV-931/18 Macedónsky film.....	36
18. A-bpSZ-009/15 Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ.....	38
19. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	40
20. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	41
21. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	42
22. A-bpFN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	43
23. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	44
24. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	45
25. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	46
26. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	47
27. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	48
28. A-bpPG-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	49
29. A-bpPL-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	50
30. A-bpRM-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	51
31. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	53
32. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	55
33. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	56
34. A-bpSV-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	58
35. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	59
36. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	60
37. A-bpSZ-024/15 Politická geografia.....	62
38. bSV-028/15 Poľská literatúra 1.....	64
39. bSV-030/15 Poľská literatúra 2.....	66
40. bSV-032/15 Poľská literatúra 3.....	68
41. bSV-057/15 Poľský film.....	70
42. bSV-023/15 Poľský jazyk 1.....	72
43. bpPL-103/15 Poľský jazyk 2.....	74
44. bSV-027/15 Poľský jazyk 3.....	76
45. bSV-029/15 Poľský jazyk 4.....	78
46. bSV-031/15 Poľský jazyk 5.....	80
47. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	82

48. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	84
49. bpBU-100/15 Preklad odborného textu.....	86
50. bpPL-107/15 Preklad odborných textov.....	88
51. A-bpSZ-027/16 Práca s prekladateľským softvérom 1.....	90
52. A-bpSZ-027/15 Práca s prekladateľským softvérom 1.....	92
53. A-bpSZ-028/15 Práca s prekladateľským softvérom 2.....	94
54. bSV-004/15 Reálie Bulharska.....	96
55. bSV-014/15 Reálie Chorvátska.....	98
56. boSV-500/15 Reálie Macedónska.....	100
57. bSV-024/15 Reálie Poľska.....	102
58. bSV-034/15 Reálie Slovinska.....	104
59. bSV-044/15 Reálie Srbska.....	106
60. A-boRU-951/00 Ruština pre mierne pokročilých.....	108
61. A-boRU-950/00 Ruština pre začiatočníkov.....	109
62. A-AbpSK-56/15 Rétorika.....	110
63. A-AbpSZ-21/15 Rétorika.....	112
64. A-bpAN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	114
65. A-bpAR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	115
66. A-bpBU-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	116
67. A-bpFN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	117
68. A-bpFR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	118
69. A-bpHO-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	119
70. A-bpCH-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	120
71. A-bpMA-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	121
72. A-bpNE-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	122
73. A-bpPG-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	123
74. A-bpPL-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	124
75. A-bpRM-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	125
76. A-bpRU-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	126
77. A-bpSK-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	127
78. A-bpSP-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	128
79. A-bpSV-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	129
80. A-bpTA-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	130
81. bSV-905/15 Slovanský jazyk 1: Chorvátsky.....	131
82. bpSV-098/15 Slovanský jazyk 1: Macedónsky.....	133
83. bSV-909/15 Slovanský jazyk 1: Poľský.....	135
84. bSV-913/15 Slovanský jazyk 1: Slovinský.....	137
85. bSV-917/15 Slovanský jazyk 1: Srbský.....	139
86. bSV-906/15 Slovanský jazyk 2: Chorvátsky.....	141
87. bpSV-099/15 Slovanský jazyk 2: Macedónsky.....	143
88. bSV-910/15 Slovanský jazyk 2: Poľský.....	145
89. bSV-914/15 Slovanský jazyk 2: Slovinský.....	147
90. bSV-918/15 Slovanský jazyk 2: Srbský.....	149
91. bSV-907/15 Slovanský jazyk 3: Chorvátsky.....	151
92. bSV-911/15 Slovanský jazyk 3: Poľský.....	153
93. bSV-915/15 Slovanský jazyk 3: Slovinský.....	155
94. bSV-919/15 Slovanský jazyk 3: Srbský.....	157
95. bSV-908/15 Slovanský jazyk 4: Chorvátsky.....	159
96. bSV-912/15 Slovanský jazyk 4: Poľský.....	161

97. bSV-916/15 Slovanský jazyk 4: Slovinský.....	163
98. bSV-920/15 Slovanský jazyk 4: Srbský.....	165
99. A-AbpSZ-10/15 Slovenská štylistika.....	167
100. A-AbpSZ-10/17 Slovenská štylistika.....	169
101. bSV-058/15 Slovinský film.....	171
102. bSV-059/15 Srbský film.....	173
103. bSV-053/15 Staroslovienčina 1.....	175
104. A-bpSZ-005/15 Teória literatúry.....	177
105. A-bpSL-07/15 Teória literatúry 2.....	179
106. A-bpSZ-002/15 Translatológia 1.....	181
107. A-bpSZ-004/15 Translatológia 2.....	183
108. A-bpSZ-026/15 Tvorivé písanie.....	184
109. bSV-928/16 Základy slavistiky.....	185
110. A-bpSZ-040/15 Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	186
111. A-bpSZ-030/15 Úvod do korpusovej lingvistiky.....	188
112. A-bpSZ-030/15 Úvod do korpusovej lingvistiky.....	190
113. bSV-006/15 Úvod do štúdia bulharskej kultúry a literatúry.....	192
114. bSV-016/15 Úvod do štúdia chorvátskej kultúry a literatúry.....	194
115. bSV-026/15 Úvod do štúdia poľskej kultúry a literatúry.....	196
116. bSV-036/15 Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry.....	198
117. bSV-046/15 Úvod do štúdia srbskej kultúry a literatúry.....	200
118. A-AbpSZ-22/15 Štylistická interpretácia textu.....	202

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-008/15	Názov predmetu: Bulharská literatúra 1
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška + seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárna práca.

Počas skúškového obdobia bude písomná skúška a ústna skúška.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študent získa základné vedomosti o vývine literatúry bulharského národného obrodenia a detailnejšie sa oboznámi s jeho 2. obdobím (1856-1878). Dokáže sa orientovať v bulharskej literatúre uvedeného obdobia a aplikovať získané vedomosti v ďalšom štúdiu.

Stručná osnova predmetu:

Základné znaky bulharského národného obrodenia.

Dve etapy bulharského národného obrodenia:

1. ½ 18. st. - ½ 19. st.

Pajsij Chilendarskij. Sofronij Vračanski. Petăr Beron.

2. ½ 19. st. (1856) - 1878

Poézia bulharského národného obrodenia. Hlavní predstavitelia a ich tvorba.

Georgi Rakovski. Dobri Čintulov. Petko Slavejkov. Christo Botev.

Próza bulharského národného obrodenia. Hlavní predstavitelia a ich tvorba.

Ljuben Karavelov.

Dráma bulharského národného obrodenia. Hlavní predstavitelia a ich tvorba. Dobri Vojnikov. Vasil Drumev.

Interpretácia vybraných literárnych textov - prekladateľský aspekt.

Odporečaná literatúra:

IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura. Sofia 2010.

KOL.: Istorija na bălgarskata literatura. I.-IV. Sofia 1963-1976.

RADEV, I.: Istorija na bălgarskata literatura prez Văzraždaneto. Veliko Tărnovo 2012.

KOL.: Rečnik na bălgarskata literatura. I.-III. Sofia 1976-1982.

PENEV, B.: Istorija na novata bălgarska literatura. Sofia 1976.

KOŠKA, J.: Recepčia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826-1989).

KOŠKA, J.: Slovenské literárne pohľady na bulharský juh (1876-1878). Bratislava 1978.
DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelov. Praha 2001.
Internetové stránky: liternet.bg; slovo.bg; kaminata.net; chitanka.info; myschoolbel.info.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
19,35	38,71	22,58	12,9	3,23	3,23

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-010/15	Názov predmetu: Bulharská literatúra 2
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška + seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárna práca. Počas skúškového obdobia bude písomná skúška a ústna skúška.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študent získá základné vedomosti o vývine bulharskej literatúry bezprostredne po oslobodení spod osmanskej nadvlády až po koniec 1. svetovej vojny a v medzivojnovej období. Detailnejšie sa oboznámi s obdobím realizmu a so vznikom a vývinom bulharskej básnickej moderny. Študent sa dokáže orientovať v bulharskej literatúre uvedeného obdobia a aplikovať získané vedomosti.

Stručná osnova predmetu:

Dozvuky obrodeneckej tradície v bulharskej literatúre a ich prekonávanie.

Nástup a vývin realizmu. Ivan Vazov. Aleko Konstantinov.

Elin Pelin, klasik krátkej poviedky.

Vznik a vývin bulharskej literárnej moderny.

Krúžok Misäl. Penčo Slavejkov. Pejo Javorov.

Dejiny a poetika bulharského symbolizmu. Dimčo Debeljanov, Nikolaj Liliev.

Slovenská literárna veda o bulharskom symbolizme (Ján Koška).

Smery v medzivojnovej literatúre. Christo Smirnenski. Geo Milev.

Slovenská literárna veda o bulharskom expresionizme (Ján Koška).

Básnická tvorba v medzivojnovej období:

20-te roky. Nikola Furnadžiev. Asen Razcvetnikov.

30-te roky. Elisaveta Bagrjana. Atanas Dalčev.

Prozaická tvorba v medzivojnovej období. Jordan Jovkov. Lyrizácia a psychologizácia prózy.

Nikola Vapcarov.

Básnická generácia 40. rokov. Valeri Petrov.

Modernizačné tendencie v bulharskej dráme.

Interpretácia vybraných literárnych textov – prekladateľský aspekt.

Odporeúčaná literatúra:

IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura. Sofia 2010.
HADZIKOSEV, R.: Istorija na bălgarskata literatura. (1878-1918). Bukurešť 2003.
KOL.: Rečnik na bălgarskata literatura. I.-III. Sofia 1976-1982.
KOL.: Istorija na bălgarskata literatura. I.-IV. Sofia 1963-1976.
STEFANOV, V.: Bălgarskata literatura XX vek. Dvanadeset sjužeta. Sofia 2003.
KOŠKA, J.: Recepcia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826-1989). Bratislava 2002.
KOŠKA, J.: Bulharská literárna moderna. Bratislava 1972.
DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelů. Praha 2001.
Internetové stránky: liternet.bg; slovo.bg; kaminata.net; chitanka.info; myschoolbel.info.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
60,0	15,0	15,0	10,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-012/15

Názov predmetu:
Bulharská literatúra 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška + seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárna práca.

Počas skúškového obdobia bude písomná skúška a ústna skúška.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študent získava základné vedomosti o vývine bulharskej literatúry po skončení 2. svetovej vojny. Oboznámi sa s obdobím socialistického realizmu, s hlavnými predstaviteľmi a ich tvorbou. Študent sa dokáže orientovať v bulharskej literatúre uvedeného obdobia a aplikovať získané vedomosti v ďalšom štúdiu.

Stručná osnova predmetu:

Bulharská literatúra v osídloch ideologického tlaku. Socialistický realizmus – skutočné hodnoty a polohodnoty.

Epická románová tvorba 50. - 70. rokov. Dimităr Talev. Dimităr Dimov.

Vývin historickej prózy v 60. - 70. rokoch. Genčo Stoev. Emilijan Stanev.

Bulharská poézia druhej polovice 20. storočia. Stefan Canev. Konstantin Pavlov. Boris Christov. Nikolaj Kănčev. Peťa Dubarova.

Vývin bulharskej drámy. Jordan Radičkov. Stefan Canev. Stanislav Stratiev.

Recepcia J. Radičkova na Slovensku.

Interpretácia vybraných literárnych textov.

Odporeúčaná literatúra:

IGOV, S.: Istorija na bălgarskata literatura. Sofia 2010.

KOL.: Rečnik na bălgarskata literatura. I.-III. Sofia 1976-1982.

STEFANOV, V.: Bălgarskata literatura XX vek. Dvanadeset sjužeta. Sofia 2003.

KOL.: Istorija na bălgarskata literatura. I.-IV. Sofia 1963-1976.

KOŠKA, J.: Recepcia ako tvorba. Slovensko-bulharské literárne vzťahy (1826-1989). Bratislava 2002.

SIMEONOVA- KONACH, G.: Postmodernizmāt. Bălgarskijat slučaj. Sofia 2011.

DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelov. Praha 2001.

Internetové stránky: liternet.bg; slovo.bg;kaminata.net; chitanka.info; myschoolbel.info.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
61,11	16,67	22,22	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-060/15	Názov predmetu: Bulharský film
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárska práca.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent získava základné informácie o rozvoji bulharského filmu v prvom decéniu 21. storočia. Oboznámi sa s históriaou a tradíciami bulharského filmu.

Stručná osnova predmetu:

História a tradícia bulharského filmu.

Prechodné obdobie filmovej produkcie.

Obrodenie filmovej tvorby koncom 20. storočia.

Témy súčasného bulharského filmu.

Sociálny ohlas nového bulharského filmu.

Mladí ľudia ako hrdinovia a autori hraných filmov.

Nominácie a ceny bulharských filmov.

Národné tematické filmové festivaly.

Seriálové filmy a televízna produkcia.

Bulharský dokumentárny film.

Ukážky diel bulharskej kinematografie.

Interpretácia diel bulharskej kinematografie.

Odporeúčaná literatúra:

Encyklopédie filmu, príručky.

Bulharské denníky, týždenníky a mesačníky o umení.

Informácie z webových stránok.

Hrané a dokumentárne filmy, televízne programy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
57,14	28,57	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tsvetelina Gencheva**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-003/15	Názov predmetu: Bulharský jazyk 1
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce zamerané na bulharský pravopis, dva testy a dve kontrolné písomné práce na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností v priebehu semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti o vokalickom a konsonantickom systéme bulharčiny a jej základných ortoepických a ortografických princípoch v porovnaní so slovenčinou, ktoré budú prakticky prehľbovať počas konverzačných, pravopisných a gramatických cvičení. Získajú jazykové kompetencie a základnú slovnú zásobu na úrovni začiatocníckeho stupňa (A1).

Stručná osnova predmetu:

Bulharské písmo, slovný prízvuk a intonácia, fonetické cvičenia.

Základné pravidlá bulharského pravopisu, pravopisné cvičenia.

Pomocné sloveso съм – byť, vyjadrenie záporu v bulharčine.

Gramatické kategórie podstatného mena – základné informácie.

Gramatické kategórie prídavného mena – základné informácie.

Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená.

Prítomný čas – základné informácie, jednoduché tvary rozkazovacieho spôsobu.

Konverzačné témy (pozdravy, rodina, domov, štúdium, záľuby, kalendár).

Bulharské reálne (predstavenie krajiny, sviatky, zvyky a tradície v období jeseň – zima).

Opakovanie konverzačných tém a gramatiky, záverečný test, ústna skúška.

Odporeúčaná literatúra:

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
15,69	35,29	21,57	5,88	15,69	5,88

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-005/15	Názov predmetu: Bulharský jazyk 2
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-003/15 - Bulharský jazyk 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce zamerané na bulharský pravopis, dva testy a dve kontrolné písomné práce na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností v priebehu semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú znalosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 – A2). Rozšíria si slovnú zásobu, schopnosť komunikovať v bulharskom jazyku a vedomosti o jazykovom systéme spisovnej bulharčiny. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehľbia si poznatky o bulharských reáliach.

Stručná osnova predmetu:

Časovanie slovies **имам**, **нямам**, neosobný tvar slovesa **имам**.

Optyvacie zámená, spôsoby tvorenia otázky v bulharčine.

Podstatné mená a prídavné mená – rod, číslo, určitý člen.

Stupňovanie prídavných mien a prísloviek.

Životné a neživotné podstatné mená.

Slovesá – 1., 2., 3. časovania, jednoduchý budúci čas.

Základné a radové číslovsky, vyjadrenie približnosti v bulharčine.

Konverzačné témy (turistika a cestovanie, ľudské telo, ľudské vlastnosti, práca)

Bulharské reálie (turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti, lokality svetového dedičstva UNESCO, sviatky, zvyky a tradície v období jar – leto).

Opakovanie konverzačných témat a gramatiky, záverečný test, ústna skúška.

Odporeúčaná literatúra:

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Sävremenén bălgarski ezik. Sofia 1998.

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.
PAŠOV, P.: Praktičeska bălgarska gramatika. Sofia 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
17,14	31,43	11,43	17,14	5,71	17,14

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-007/15	Názov predmetu: Bulharský jazyk 3
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-005/15 - Bulharský jazyk 2

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností v priebehu semestra, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška vo forme testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa A2 – B1 (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné schopnosti, prehľbia si znalosti o jazykovom systéme bulharského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, samostatne tvoria rôzne druhy textov. Prehľbia si poznatky o bulharských reáliach.

Stručná osnova predmetu:

Akuzatívne a datívne tvary osobných zámen.

Zložené základné a radové číslovky, zlomky.

Brojna forma – tvary počítaného predmetu po číslovkách.

Strata infinitívu a jeho vyjadrenie v súčasnej bulharčine.

Spôsob nepriamej výpovede, jednoduché minulé časy (aorist, imperfektum).

Dokonavý a nedokonavý slovesný vid, zvratné slovesá.

Význam a použitie predložiek v bulharčine, predložkové výrazy.

Konverzačné témy (život v meste a na vidieku, zdravie a hygiena, rodinné a medziľudské vzťahy, flóra a fauna, technika a vynálezy).

Bulharské reálne (významné mestá, kultúrne a historické pamiatky, medzníky bulharských dejín).

Odporeúčaná literatúra:

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Sävremeneni bălgarski ezik. Sofia 1998.

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STEINEROVÁ, H. – PANAJOTOV, V. – STOJANOVA, L.: Slovensko-bulharské rečové paralely. Sofia 1995.

PANAJOTOV, V. – IVANOVA, D. – LIHANOVÁ, S.: Slovaško-bălgarski tematičen rečnik. Sofia 2012.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebník po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.
IVANOVA, L. – KOLEVA, Ž.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 2 časť.
Veliko Tărnovo 2009.
KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.
PACEVA, M.: Bălgarski ezik za čuždenci (naprednali). Sofia 2013.
PAŠOV, P.: Praktičeska bălgarska gramatika. Sofia 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
18,75	25,0	28,13	9,38	3,13	15,63

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-009/15	Názov predmetu: Bulharský jazyk 4
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-007/15 - Bulharský jazyk 3

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností v priebehu semestra, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška vo forme testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa B1 (mierne pokročili). Rozšíria si slovnú zásobu, zvládnu zložitejšie zákonitosti bulharskej gramatiky. Zdokonalia si schopnosť porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho zamerania, ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie, samostatne formulujú rôzne druhy textov. Poznajú rozdiely v bulharskej a slovenskej vetnej skladbe. Rozšíria si poznatky o bulharských reáliach.

Stručná osnova predmetu:

Zložené minulé časy (perfektum, pluskvamperfektum).

Zložené budúce časy (futurum exactum, futurum praeteriti, futurum exactum praeteriti).

Neurčité slovesné tvary (príčastia, prechodník, slovesné podstatné meno).

Neplnovýznamové slovné druhy (príslovky, častice, spojky, citoslovcia).

Slovosled a aktuálne členenie bulharskej vety.

Modálnosť výpovede a gramatická stavba bulharskej vety.

Priradovacie a podradovacie súvetie v bulharčine (slovosled, spojky, interpunkcia).

Konverzačné témy (diskusie o aktuálnej kultúrnej, politickej, spoločenskej, športovej udalosti).

Písomný prejav (životopis, žiadosť, stážnosť, motivačný list, argumentačný text, recenzia).

Bulharské reálie (médiá, významné osobnosti, politický systém, menšiny a etnické skupiny).

Odporeúčaná literatúra:

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Sävremenен български език. Sofia 1998.

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STEINEROVÁ, H. – PANAJOTOV, V. – STOJANOVA, L.: Slovensko-bulharské rečové paralely. Sofia 1995.

PANAJOTOV, V. – IVANOVA, D. – LIHANOVÁ, S.: Slovaško-bulgarski tematičen rečnik. Sofia 2012.

Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.
IVANOVA, L. – KOLEVA, Ž.: Bălgarski ezik za čuždenci. 2 čast. Veliko Tărnovo 2009.
NEDEV, I.: Sintaksis na săvremennija bălgarski knižoven ezik. Sofia 1992.
PACEVA, M.: Bălgarski ezik za čuždenci (naprednali). Sofia 2013.
PAŠOV, P.: Praktičeska bălgarska gramatika. Sofia 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
19,05	38,1	28,57	9,52	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-011/15	Názov predmetu: Bulharský jazyk 5
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-009/15 - Bulharský jazyk 4

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností v priebehu semestra, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca spojená s prezentáciou, záverečná skúška vo forme testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni stupňa B2. Rozšíria si slovnú zásobu, získajú ucelený prehľad o bulharskom gramatickom systéme. Zdokonalia si schopnosť porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu, ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie, samostatne formulujú rôzne druhy textov. Rozšíria si poznatky o bulharských reáliach.

Stručná osnova predmetu:

Lexikálna a gramatická analýza novinových článkov o aktuálnych spoločenských témach.
Vyjadrovanie vlastných názorov na aktuálne spoločenské a politické dianie v Bulharsku a vo svete.
Opakovanie pravopisných, morfologických a syntaktických javov, štylistické a rétorické cvičenia.
Písomný prejav (dve eseje, jedna kritika prekladu, jeden športový komentár, jeden článok o podujatí v Bulharskom kultúrnom inštitúte v Bratislave).
Bulharské reálne (aktuálne dianie v Bulharsku: politika, kultúra, šport ap., bulharská menšina na Slovensku, slovenská menšina v Bulharsku: minulosť a súčasný stav).

Odporeúčaná literatúra:

BOJADŽIEV, T. – KUCAROV, I. – PENČEV, J.: Sävremenén bălgarski ezik. Sofia 1998.
DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.
STEINEROVÁ, H. – PANAJOTOV, V. – STOJANOVA, L.: Slovensko-bulharské rečové paralely. Sofia 1995.
PANAJOTOV, V. – IVANOVA, D. – LIHANOVA, S.: Slovaško-bălgarski tematičen rečnik. Sofia 2012.
Pravopis i punktuacija na bălgarskija ezik. Sofia 2011.
IVANOVA, L. – KOLEVA, Ž.: Bălgarski ezik za čuždenci. 2 čast. Veliko Tărnovo 2009.
NEDEV, I.: Sintaksis na sâvremennija bălgarski knižoven ezik. Sofia 1992.

PACEVA, M.: Bălgarski ezik za čuždenci (naprednali). Sofia 2013.
PAŠOV, P.: Praktičeska bălgarska gramatika. Sofia 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
11,11	38,89	33,33	5,56	11,11	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-061/15	Názov predmetu: Chorvátsky film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie pozostáva z troch častí: prezentácie určeného filmu, eseje na určenú tému a testu. Za prezentáciu môže študent získať 20 bodov, za esej 30 bodov a za test 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študentovi, ktorý nesplní všetky tri požiadavky, nebudú udelené kredity. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Základné informácie o rozvoji chorvátskeho filmu v druhej polovici 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Historia chorvátskeho filmu. Záhrebská škola kresleného/animovaného filmu. Témy súčasného chorvátskeho filmu. Sociálny ohlas nového chorvátskeho filmu. Nominácie a ceny chorvátskych filmov. Rozvoj festivalov v rámci chorvátskej kinematografie (filmové festivaly v Pule, Motovune a Záhreve). Dni chorvátskeho filmu. Interpretácia diel chorvátskej kinematografie.	
Odporeúčaná literatúra: ŠKRABALO, Ivo: 101 godina filma u Hrvatskoj 1896-1997. Pregled povijesti hrvatske kinematografije. Zagreb: Globus 1998. ŠKRABALO, Ivo: Dvanaest filmských portreta. Zagreb: V.B.Z. 2006. TURKOVIĆ, Hrvoje: Teorija filma. Zagreb: Meandar 1994. TURKOVIĆ, Hrvoje: Umijeće filma. Zagreb: HFS 1996. http://www.moj-film.hr/ http://www.hrt.hr/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Chorvátsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
57,69	19,23	15,38	7,69	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/15	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: prednáška										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 3										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.										
Stupeň štúdia: I.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.										
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.										
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.										
Odporeúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 452										
A	B	C	D	E	FX					
34,73	36,73	13,72	7,3	3,54	3,98					

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15

Názov predmetu:

Kapitoly zo základov jazykovedy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná práca, záverečné kolokvium v poslednom týždni výučby.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Absolvent predmetu získa vedomosti o jazykovom systéme a jeho vzťahu k reči, rozumie systémovej a normatívnej stránke jazyka a je schopný analyzovať a interpretovať jazykové štruktúry.

Stručná osnova predmetu:

Jednotky jazykového systému.

Analýza jazykových štruktúr.

Aktualizácia systémových jednotiek.

Systém, norma, úzus.

Ortografická norma.

Text a diskurz.

Interpretácia komunikátov.

Odporeúčaná literatúra:

ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. 24 – 86, 290 – 313.

HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.

ONDRAŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999.

Pravidlá slovenského pravopisu.

+ aktuálna selekcia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1672

A	B	C	D	E	FX
15,25	19,14	21,41	18,06	16,15	9,99

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Roman Soóky, Mgr. Petra Kollárová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/A-boSE-136/15

Názov predmetu:

Konverzácia v poľskom jazyku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, praktická realizácia jednotlivých konverzačných situácií, prezentácia vybranej konverzačnej témy. Vo všetkých zložkách hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent si precvičí a obohatí slovnú zásobu z rôznych komunikačných situácií a dokáže sa v nich bez väčších problémov zorientovať a dohovoriť.

Stručná osnova predmetu:

Aplikácia získaných vedomostí zo poľského jazyka v rôznych situáciách (formálna a neformálna komunikácia).

Vytváranie konverzačných situácií zameraných na rozširovanie slovnej zásoby a ich simulovanie.

Konverzačné cvičenia na vopred zadanú tému vo forme okrúhlych stolov.

Reprodukovanie správy o udalosti.

Vytváranie konverzačných situácií v pároch a v skupinách.

Odporučaná literatúra:

MADEJA, A. – MORCINEK, B.: Polski mniej obcy. Podręcznik do nauki języka polskiego dla średnio zaawansowanych. Katowice : Śląsk, 2007.

SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem, Ćwiczenia komunikacyjne dla grup średnich (z komentarzem w języku angielskim) (B1-B2). Kraków : Universitas, 2006.

GĘBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków : Universitas, 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków : Universitas2008.

ACHTELIK, A. a kol.: Bądź na B1. Zbiór zadań z języka polskiego oraz przykładowe testy certyfikatowe dla poziomu B1. Kraków : Universitas, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
23,26	4,65	32,56	27,91	9,3	2,33

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bpBU-101/15	Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie 1
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta a jeho aktívna práca na cvičeniaci. Budú dve písomné práce, ktoré preveria znalosť terminológie z konkrétnych odborov. Ústna skúška preverí tlmočnícke zručnosti. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti aplikujú teoretické vedomosti z teórie tlmočenia v praxi. Tlmočnícke schopnosti budú upevňovať a zdokonaľovať pamäťovými a rétorickými cvičeniami. Konzekutívnym tlmočením vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny a naopak si rozšíria slovnú zásobu z viacerých spoločenských a vedných oblastí.

Stručná osnova predmetu:

Pamäťové a rétorické cvičenia.

Konzekutívne tlmočenie vybraných textov z bulharčiny do slovenčiny.

Konzekutívne tlmočenie vybraných textov zo slovenčiny do bulharčiny.

Konzekutívne tlmočenie v jazykovom laboratóriu.

Konzekutívne tlmočenie s využitím auditívnej techniky.

Konzekutívne tlmočenie s využitím audiovizuálnej techniky.

Rozširovanie slovnej zásoby zo spoločenskovedných disciplín.

Odporečaná literatúra:

KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava 1980, 1986.

NOVÁKOVÁ, T.: Tlmočenie – teória, výučba, prax. Bratislava 1993.

KENÍŽ, A.: Tlmočenie. In: Originál/Preklad – interpretačná terminológia. Bratislava 1983.

ČEŇKOVÁ, I. – HRDLIČKA, M.: Bibliografie českých a slovenských prací a překladu a tlumočení. Praha 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
18,75	68,75	6,25	6,25	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-020/00	Názov predmetu: Kultúra jazykového prejavu 2
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Pravopisné a rétorické cvičenia.

Dialogický a monologický jazykový prejav.

Súkromný list, blahoželania, kondolencie, telegramy, inzeráty a ī.

Vyplňovanie formulárov - dotazník, colná deklarácia, poukážky a ī.

Koncipovanie 3 typov žiadostí o pridelenie ubytovania na internáte.

Koncipovanie 3 typov žiadostí o prospechové (sociálne) štipendium.

Curriculum vitae, profesný životopis, prihláška na konkúr.

Intonačné jazykové prostriedky a neverbálna komunikácia.

Odporeúčaná literatúra:

BOJADŽIEV, T. - BREZINSKI, S.: Sbornik upražnenia po ezikova kultura. Sofia 1980.

GEORGIEVA, E. - MURDAROV, V.: Gramatika na greškite. Sofia 1982.

PAŠOV, P. - PĀRVEV, Ch.: Bālgarski pravogovor. Sofia 1983.

KOL.: Pravopisen rečník na sāvremennija bālgarski knižoven ezik. Sofia 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
64,71	17,65	11,76	5,88	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miglena Mihaylova-Palanska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15	Názov predmetu: Kultúrna lexikológia
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Interaktívna účasť na prednáškach, priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, jeden referát alebo lexikálna interpretácia textu, dva priebežné vedomostné testy.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Operatívne uplatňovanie poznatkov z languovej lexikológie v parolovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmiennosti. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a pojmoslovie lexikológie

Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby

Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku

Konfrontačná lexikológia

Lexikografia

Dynamické tendencie v synchrónnej lexike

Odporučaná literatúra:

DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007.

DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby.

Bratislava: Veda 1993.

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Priebežné vedomostné testy sa píšu v ohľásenom termíne len raz (bez opravy).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1223

A	B	C	D	E	FX
7,69	17,09	32,46	24,2	12,67	5,89

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Jana Kišová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-931/18	Názov predmetu: Macedónsky film
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude jedna písomná previerka a jedna seminárna práca.

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent získa základné informácie o rozvoji macedónskeho filmu v druhej polovici 20. storočia a v prvom decéniu 21. storočia. Oboznámi sa s históriaou a tradíciami macedónskeho filmu.

Stručná osnova predmetu:

História a tradícia bulharského filmu.

Prechodné obdobie filmovej produkcie.

Obrodenie filmovej tvorby koncom 20. storočia.

Témy súčasného macedónskeho filmu.

Sociálny ohlas nového macedónskeho filmu.

Mladí ľudia ako hrdinovia a autori hraných filmov.

Nominácie a ceny macedónskych filmov.

Národné tematické filmové festivaly.

Seriálové filmy a televízna produkcia.

Macedónsky dokumentárny film.

Ukážky diel macedónskej kinematografie.

Interpretácia diel macedónskej kinematografie.

Najnovšia filmová produkcia v Severnom Macedónsku.

Odporeúčaná literatúra:

АНГЕЛКОВ, Игор: Филмски град. Скопје: Или-Или, 2018.

ВАСИЛЕВСКИ, Георги: Време на филмот. Скопје: Македонска книга, 1990.

ВАСИЛЕВСКИ, Георги: Филмска енциклопедија. Скопје: Култура, 2009.

Encyklopédie filmu, príručky.

Macedónske denníky, týždenníky a mesačníky o umení.

Informácie z webových stránok.

Hrané a dokumentárne filmy, televízne programy.

Кинотека на Македонија: <http://www.maccinema.com/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, macedónsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-bpSZ-009/15	Názov predmetu: Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
Odporeúčaná literatúra: Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 355

A	B	C	D	E	FX
35,21	37,75	16,62	3,38	4,23	2,82

Vyučujúci: Mgr. Matúš Mišík, PhD., Mgr. Aneta Világi, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštic, PhD., M. Phil. Vladimír Bilčík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpAN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpBU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpFN-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpCH-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpPG-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpPL-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpRM-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
--	--

Počet kreditov: 12

Stupeň štúdia: I.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania:

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štýlistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátanicového predmetu:

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.

Odporučaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
--	--

Počet kreditov: 12

Stupeň štúdia: I.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odobovanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania:

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odobovanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikateľné);

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

Odporučaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský, slovenský

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KRom/A-bpSP-801/15

Názov predmetu:

Obhajoba bakalárskej práce

Počet kreditov: 12

Stupeň štúdia: I.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania:

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátanicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSV-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-801/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získá vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidla pravopisu. Problémové ortografické javy.	
Odporečaná literatúra: KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matici slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 340

A	B	C	D	E	FX
20,0	20,59	26,47	17,35	8,24	7,35

Vyučujúci: Mgr. Roman Soóky**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-bpSZ-024/15	Názov predmetu: Politická geografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška + seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
Stručná osnova predmetu: Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve, Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia	
Odporeúčaná literatúra: Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallaher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištok, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
8,18	40,91	38,18	5,45	4,55	2,73

Vyučujúci: Mgr. Matúš Mišík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-028/15	Názov predmetu: Poľská literatúra 1
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:

Študent získa vedomosti o podobe jednotlivých literárnych období (stredovek, renesancia, barok) v Poľsku. Spozná mená autorov, umeleckú tvorbu a jej literárny a spoločensko-kultúrny kontext. Vie prezentovať idey, vízie sveta a hodnoty, ktoré konštituovali jednotlivé obdobia. Vie nájsť a interpretovať pokračovania a nadviazania na staropoľskú tvorbu v súčasných dielach.

Stručná osnova predmetu:

1. Biblia ako text kultúry; Všeobecná charakteristika stredoveku.
2. Anonim, tzv. Gall: Kronika polska, Bogurodzica, Legenda o św. Aleksym, Wiersz Słoty o zachowaniu się przy stole, Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią, Posłuchajcie, bracia miła
3. Interpretačné kontexty stredoveku.
Elitná kultúra a masová kultúra neskorého stredoveku v Poľsku.
Hranice predstavivosti. O poľskej poézii 15. storočia.
4. Všeobecná charakteristika renesancie: humanizmus a reformácia.
5. Tvorba Mikołaja Reja a Jana Kochanowského.
6. Tvorba A. F. Modrzewského, P. Skargu.
7. Metafyzická poézia M. S. Szarzyńskiego.
8. Motívy renesancie v súčasnej literatúre (Z. Herbert, B. Leśmian).
9. Všeobecná charakteristika baroka, situácia v šľachtickom Poľsku.
10. Dvorský a sarmatský prúd poľského baroka (tvorba J. A. Morsztyna, D. Naborowského, W. Potockého, J. Ch. Paseka).
11. Motívy baroka v súčasnej literatúre (W. Szymborska, S. Grochowiak).

Odporečaná literatúra:

Adamczyk, M. – Chrząstowska, B. – Pokrzywiak, J. T.: Starożytność – oświadczenie. Warszawa 1998.

Hvišč, J.: Poľská literatúra. Vývin a texty. Bratislava 2001.

Miłosz, Cz.: Historia literatury polskiej. Kraków 2010.

Wilkoń, A. a kol.: Dejiny poľskej literatúry. Bratislava 1987.
Internetové stránky: polskieradio.pl, culture.pl, wolnelektury.pl

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, základy poľského jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
57,3	16,85	13,48	5,62	2,25	4,49

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-030/15	Názov predmetu: Poľská literatúra 2
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:

Študent získa vedomosti o podobe jednotlivých literárnych období (osvietenstvo, romantizmus a pozitivizmus) v Poľsku. Spozná mená autorov, umeleckú tvorbu a jej literárny a spoločensko-kultúrny kontext. Vie prezentovať idey, vízie sveta a hodnoty, ktoré konštituovali jednotlivé obdobia. Vie nájsť a interpretovať pokračovania a nadviazania na romantickú a realistickú tvorbu v súčasných dielach.

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecná charakteristika osvietenstva.
2. Tvorba I. Krasického, A. Naruszewicza, F. Karpińskeho.
3. Príležitostná politická poézia.
Anonim, Józef Wybicki, Julian Urszyn Niemcewicz, Stanisław Staszic, Hugo Kołłątaj
4. Motívy osvietenstva v súčasnej literatúre (Cz. Miłosz, Z. Herbert, M. Jasnorzebska-Pawlowska).
5. Zdroje a formy romantickej vzbury (Józef Wybicki, Adam Mickiewicz).
6. Boj o novú víziu sveta a novú literatúru (Jan Śniadecki, Maurycy Mochnacki).
7. Romantická koncepcia jednotlivca a národa.
8. Filozofické základy romantizmu; Romantický mesjanizmus.
9. Život a tvorba Adama Mickiewicza (Ballady i romanse, Dziady, Sonety krymskie, Konrad Wallenrod, Pan Tadeusz).
10. Komická predstava sveta podľa Aleksandra Fredru.
11. Život a tvorba Juliusza Słowackého (Kordian; básne).
12. Tvorba Zygmunta Krasińskiego.
13. Koniec romantizmu, tvorba Cypriana Karola Norwida.
14. Filozofické a estetické pozadie poľského pozitivizmu.
15. Program poľského pozitivizmu.
16. Tlač, novinárstvo a publicistika.

- | |
|--|
| 17. Základné prúdy obdobia: realizmus a naturalizmus. |
| 18. Pozitivistická novela (H. Sienkiewicz, B. Prus, E. Orzeszkowa, M. Konopnicka). |
| 19. Pozitivistický román (Trylogia, Nad Niemnem, Lalka). |
| 20. Poézia „nepoetických čias“ (A. Asnyk, M. Konopnicka). |

Odporučaná literatúra:

Hvišč, J.: Poľská literatúra. Vývin a texty. Bratislava 2001.
 Makowski, S.: Romantyzm. Warszawa 1996.
 Miłosz, Cz.: Historia literatury polskiej. Kraków 2010.
 Słownik terminów literackich. Red. J. Ślawiński. Wrocław 1988.
 Štěpán, L.: Slovník polských spisovatelů. Praha 2000.
 Tomkowski, J.: Dzieje literatury polskiej. Warszawa 2007.
 Wilkoń, A. a kol.: Dziejiny poľskej literatúry. Bratislava 1987.
 Internetové stránky: www.culture.pl, www.wolnelektury.pl

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
45,07	36,62	11,27	1,41	5,63	0,0

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-032/15	Názov predmetu: Poľská literatúra 3
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška + seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:

Študent získa vedomosti o podobe jednotlivých literárnych období (Mladé Poľsko, medzivojnové obdobie, súčasnosť) v Poľsku. Spozná mená autorov, umeleckú tvorbu a jej literárny a spoločensko-kultúrny kontext. Vie prezentovať idey, vízie sveta a hodnoty, ktoré konštituovali jednotlivé obdobia. Vie nájsť a interpretovať pokračovania a nadviazania na realistickú a modernistickú tvorbu v súčasných dielach. Vie umiestniť poľskú tvorbu v kontexte slovenskej, európskej a svetovej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Politicko-spoločenské pozadie obdobia Mladého Poľska
2. Filozofické a estetické pozadie Mladého Poľska
3. Manifesty a literárne programy, neoromantizmus, fin de siecle
4. Tvorba Kazimierza Przerwy-Tetmajera
5. Tvorba Jana Kasprowicza
6. Premeny prózy
7. Tvorba Stefana Žeromského, Wladysława Reymonta
8. Symbolická dráma (S. Wyspianski) a naturalistická dráma (G. Zapsolska)
9. Spoločnosť a literatúra v novej politickej situácii; umelecké a literárne skupiny v medzivojnovom Poľsku
10. Klasicizmus v poézii Leopolda Staffa
11. Metafyzická tvorba Bolesława Leśmiana
12. Novátorstvo tvorby Bruna Schulza
13. Zápas s formou v skorej tvorbe Witolda Gombrowicza (Ferdydurke, Pornografia)
14. Dramatická tvorba Stanisława Witkiewicza
15. Spoločenská a politická situácia Poľska v rokoch 1939 – 1945
16. Tvorba Generácie Kolumbov
17. Lagrowa a łagrowa literatúra

18. Holokaust v poľskej literatúre
 19. Umelecké a literárne skupiny (Pryszczaci, Współczesność, Nowa Fala, Brulion, Pokolenie '76)
 20. Zahraničné centrá poľského kultúrneho života (Londýn, Paríž, Argentína)
 21. Poľské divadlo po roku 1945
 22. Premeny prózy (p. socialistického realizmu, mały realizm, nurt wiejski, katolicka p., avantgardná a experimentálna próza).
 23. Literatúra faktu a reportáž (H. Krall, R. Kapuściński, M. Szczygieł, H. Bater).
 24. Transformácia po roku 1989.
 25. Úpadok starých a vznik nových vydavateľstiev, literárnych a kultúrnych periodík.
 26. Prozaické debuty (W. Kuczok, M. Sieniewicz, D. Maślowska, J. Bator, M. Gretkowska).

Odporučaná literatúra:

- Bujnicki, T.: Pozytywizm. Warszawa 1999.
 Hvišč, J.: Poľská literatúra. Vývin a texty. Bratislava 2001.
 Hvišč, J.: Vzťahy a súvislosti slovenskej a poľskej literatúry. Bratislava 1996.
 Miłosz, Cz.: Historia literatury polskiej. Kraków 2010.
 Słownik terminów literackich. Red. J. Ślawiński. Wrocław 1988.
 Štěpán, L.: Slovník polských spisovatelů. Praha 2000.
 Wilkoń, A. a kol.: Dejiny poľskej literatúry. Bratislava 1987.
 Kaniewska, B. – Legeżyńska, A. – Śliwiński, P.: Literatura polska XX wieku. Poznań 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
54,0	34,0	8,0	4,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Joanna Ciesielska, PhD., doc. PhDr. Branislav Hochel, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-057/15	Názov predmetu: Poľský film
--	---------------------------------------

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečný test a seminárska práca. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z dejín poľského filmu od jeho počiatkov po súčasnosť. Oboznámia sa s tvorbou najvýznamnejších poľských režisériov a hercov. Osvoja si interpretačné zručnosti vo vzťahu k filmovému dielu.

Stručná osnova predmetu:

1. Počiatky poľskej kinematografie (1895–1918). Vývoj národného kina v medzivojnovom období a po roku 1945. Reálny socializmus v kine.
2. Poľská filmová škola: psychoterapeutický smer (Andrzej Wajda, Andrzej Munk).
3. Poľská filmová škola: psychologický smer (Jerzy Kawalerowicz, Wojciech Has, Roman Polański).
4. Historické veľkofilmy 60. a 70. rokov (Aleksander Ford, Jerzy Hoffman). Filmová tvorba Andreja Wajdu v tom období.
5. Poľské kino morálneho nepokoja (Krzysztof Zanussi, Feliks Falk, Krzysztof Kieślowski, Agnieszka Holland, Wojciech Marczewski).
6. Kultové komédie z obdobia 60. až 80. rokov. Filmy Stanisława Bareja a Juliusza Machulského.
7. Poľské kino 80. rokov a po roku 1989.
8. Súčasný poľský film.

Odporeúčaná literatúra:

LUBELSKI, T.: Historia kina polskiego. Twórcy, filmy, konteksty. Katowice 2009.

LUBELSKI, T. – ZAREBSKI, K. J. (red.): Historia kina polskiego. Warszawa 2006.

TAMBOR, A.: Polska półka filmowa. 100 filmów, które każdy cudzoziemiec zobaczyć powinien. Katowice 2012.

HALTOF, M.: Krzysztof Kieślowski a jeho filmy. CASABLANCA, 2008.

WOODWARD, S. (ed.): After Kieslowski. The Legacy of Krzysztof Kieslowski. Detroit: Wayne State University Press 2009.

Twarze Agnieszki Holland / Faces of Agnieszka Holland. Muzeum Kinematografii: Łódź 2013.

LUBELSKI, T.: Wajda. Wrocław 2006.

Internetové stránky: culture.pl/en, http://www.pisf.pl/en/, www.scfd.cz, www.imdb.com

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Filmy sú premietané s anglickými alebo českými titulkami. Odporúčaná literatúra a internetové zdroje sú dostupné v poľštine, angličtine a češtine.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
30,77	50,0	15,38	0,0	0,0	3,85

Vyučujúci: Mgr. Mário Kysel'

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-023/15	Názov predmetu: Poľský jazyk 1
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky, získajú základné komunikačné schopnosti. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché texty. Osvoja si základné gramatické termíny, vedia porovnať vokalický a konsonantický systém poľštiny a slovenčiny. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

Stručná osnova predmetu:

Poľská abeceda a výslovnosť. Fonetické cvičenia. Základné pravidlá poľského pravopisu. Osvojovanie základnej slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: spoločenský styk, predstavovanie sa, pozdravy, záujmy a voľný čas, každodenné aktivity, rodina a domov, stravovanie, obchod, určovanie času, kalendár, počasie.

Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a prídavných mien (nominatív singuláru, inštrumentál, akuzatív, genitív, lokál), prítomný, minulý a budúci čas, osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená, základné a radové číslovky.

Písanie: opis rodiny, súkromný list, blahoželania.

Poľské reálie: predstavenie krajiny, geografia a demografia, administratívne a regionálne členenie, národná kuchyňa, sviatky, zvyky a tradície v období jeseň – zima.

Odporeúčaná literatúra:

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! (A1). Kraków 2010.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

SOKOLOVÁ , M. a kol.: Slovenčina a poľština. Prešov 2012.

BUFFA, F.: Gramatika spisovnej pol'štiny. Bratislava 1967.

BUFFA, F.: Z poľsko-slovenských jazykových vzťahov. Konfrontačný náčrt. Prešov 1998.

Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
14,04	28,07	42,11	3,51	8,77	3,51

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bpPL-103/15	Názov predmetu: Poľský jazyk 2
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A1 až A2 podľa štandardov CEF (začiatočníci). Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory, prehľbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Spoznajú rozdiely v poľskom a slovenskom skloňovaní a časovaní. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

Stručná osnova predmetu:

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: turistika a cestovanie, byt, ľudské telo, šport, ľudské vlastnosti, povolania, práca, štúdium.

Gramatické cvičenia: skloňovanie podstatných a príavných mien (predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál; nominatív plurálu), ďalšie typy zámen, modálne slovesá a slovesný vid, vybrané aspekty slovotvorby.

Písanie: pohľadnica, inzerát, opis domu/bytu, životopis, motivačný list.

Poľské reáliae: turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti, lokality svetového dedičstva UNESCO, populárne športové disciplíny, školský systém, sviatky, zvyky a tradície v období jar – leto.

Odporeúčaná literatúra:

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – SCHWARTZ, G.: Discovering Polish. A Learner's Grammar. Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! (A1). Kraków 2010.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

SOKOLOVÁ , M. a kol.: Slovenčina a poľština. Prešov 2012.

BUFFA, F.: Gramatika spisovnej polštiny. Bratislava 1967.
BUFFA, F.: Z poľsko-slovenských jazykových vzťahov. Konfrontačný náčrt. Prešov 1998.
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
36,96	32,61	15,22	8,7	4,35	2,17

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-027/15	Názov predmetu: Poľský jazyk 3
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa A2 až B1 podľa štandardov CEF (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu, znalosti v oblasti frazeológie a komunikačné schopnosti, prehľbia znalosti jazykového systému poľského spisovného jazyka. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, tvoria rôzne druhy textov. Spoznajú rozdiely v poľskom a slovenskom skloňovaní, časovaní a stupňovaní. Osvoja si základné termíny z oblasti poľskej slovotvorby. Vedia porovnať slovotvorné kategórie v obidvoch jazykoch. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

Stručná osnova predmetu:

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: život v meste a na vidieku, rastliny a zvieratá, medziľudské vzťahy, zdravie a hygiena, technika a vynálezy.

Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, stupňovanie prídavných mien a prísloviek, datív, rozkazovací a podmieňovací spôsob, trpný rod, vybrané aspekty slovotvorby.

Písanie: charakteristika, argumentačný text, stážnosť.

Poľské reálne: významné mestá a pamiatky, regionálna diferenciácia a nárečia, významné medzníky poľských dejín.

Odporeúčaná literatúra:

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M.: Odkrywamy język polski. Kraków 2013.

STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

LIPIŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010.

SOKOLOVÁ , M. a kol.: Slovenčina a poľština. Prešov 2012.
BUFFA, F.: Gramatika spisovnej poľštiny. Bratislava 1967.
BUFFA, F.: Z poľsko-slovenských jazykových vzťahov. Konfrontačný náčrt. Prešov 1998.
BARTNICKA, B. – SATKIEWICZ, H.: Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców.
Warszawa 1990.
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
44,44	27,78	19,44	5,56	2,78	0,0

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-029/15	Názov predmetu: Poľský jazyk 4
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B1 podľa štandardov CEF (mierne pokročilí). Rozšíria si slovnú zásobu a znalosti v oblasti frazeológie, zvládnú problematickejšie aspekty poľskej gramatiky. Zdokonalia svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Dokážu písat' rôzne druhy textov. Spoznajú rozdiely v poľskej a slovenskej vetej skladbe. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

Stručná osnova predmetu:

Rozširovanie slovnej zásoby a konverzačné cvičenia: médiá (tlač, televízia, internet), kultúra (kníha, film, hudba), politika a hospodárstvo, ľudské práva, ekológia.

Gramatické cvičenia: neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono a pod.), nepravidelné skloňovanie podstatných mien, nepravidelné časovanie (prítomný a minulý čas), skloňovanie základných čisoviek, syntaktické a štylistické cvičenia.

Písanie: novinový článok, recenzia, argumentačný text.

Poľské reálie: médiá, významné kultúrne osobnosti, politický systém, menšiny a etnické skupiny, poľská emigrácia, Poliaci a Poľsko v Európskej Únii.

Odporeúčaná literatúra:

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

BURKAT, A. a kol.: Hurra!!! Po polsku 3 (B1). Kraków 2010.

MADELSKA, L. – WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M.: Odkrywamy język polski. Kraków 2013.

STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012.

LIPIŃSKA, E.: Z polskim na ty (B1). Kraków 2010.

SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2. Kraków 2011.

SOKOLOVÁ , M. a kol.: Slovenčina a poľština. Prešov 2012.
BUFFA, F.: Gramatika spisovnej poľštiny. Bratislava 1967.
BUFFA, F.: Z poľsko-slovenských jazykových vzťahov. Konfrontačný náčrt. Prešov 1998.
BARTNICKA, B. – SATKIEWICZ, H.: Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców.
Warszawa 1990.
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
57,14	21,43	7,14	7,14	7,14	0,0

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-031/15	Názov predmetu: Poľský jazyk 5
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva až tri priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné domáce písomné práce, seminárna práca, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni stupňa B2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a znalosti z oblasti frazeológie. Získajú prehľad gramatického systému. Zdokonalia svoje schopnosti porozumieť písomným a ústnym prejavom rôzneho typu ako aj schopnosť pohotovo sa vyjadriť ku konkrétnej téme v rámci diskusie. Vedia písat' rôzne druhy textov. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

Stručná osnova predmetu:

Lexikálna a gramatická analýza novinových článkov o aktuálnych spoločenských témach.

Vyjadrovanie vlastných názorov a diskusie na zadané témy.

Gramatické cvičenia: opakovanie a precvičovanie prebraných javov, prícastia a prechodníky a ich využitie, skloňovanie čísloviek, syntaktické a štylistické cvičenia.

Písanie: rôzne druhy textov (prebrané formy – opakovanie).

Poľské reálie: aktuálne dianie v Poľsku (politika, kultúra), cirkev v Poľsku a jej úloha, životný štýl.

Odporeúčaná literatúra:

SZELC-MAYS, M.: Coś wam powiem. Ćwiczenia komunikacyjne B1, B2. Kraków 2011.

GARNCAREK, P.: Czas na czasownik (B2). Kraków 2011.

MĘDAK, S.: Liczebnik też się liczy. Kraków 2013.

GARNCAREK, P.: Nie licz na liczebnik. Warszawa 2009.

PYZIK, J.: Przygoda z gramatyką (B2/C1). Kraków 2011.

LIPIŃSKA, E.: Umiesz? Zdasz! Materiały przygotowujące do egzaminu certyfikatowego z języka polskiego na poziomie średnim ogólnym B2. Kraków 2009.

GĘBAL, P.: Od słowa do słowa toczy się rozmowa. Repetytorium leksykalne z języka polskiego jako obcego dla poziomów B1 i B2. Kraków 2009.

BARTNICKA, B. – SATKIEWICZ, H.: Gramatyka języka polskiego dla cudzoziemców.
Warszawa 1990.

NAGÓRKO, A.: Zarys gramatyki polskiej. Warszawa 2006.
Encyklopedia PWN (dostupná aj online: encyklopedia.pwn.pl)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
58,33	22,22	8,33	5,56	5,56	0,0

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15

Názov predmetu:

Praktická gramatika slovenčiny 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Absolvent predmetu získa vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.

Stručná osnova predmetu:

Typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi.

Systematika v gramatike: pravidelnosti a nepravidelnosti.

Flektívne triedy a vzory.

Varianty v sústave flektívnych tvarov.

Predložkové väzby v slovenčine.

Morfológia vlastných mien.

Gramatická adaptácia preberaných slov.

Gramatická chyba a úzus.

Odporeúčaná literatúra:

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984.

OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007.

SOKOLOVÁ, M.: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007.

ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1451

A	B	C	D	E	FX
5,79	12,82	26,67	27,15	18,81	8,75

Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Jana Kišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15

Názov predmetu:

Praktická gramatika slovenčiny 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Absolvent získava vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.

Stručná osnova predmetu:

Stvárnenie syntaktických vzťahov.

Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled.

Gramatické aspekty nadvetných celkov.

Štylistický potenciál gramatických prostriedkov.

Komunikačné funkcie výpovedí.

Funkčné narúšanie gramatických pravidiel.

Preskriptívna gramatika a dynamika jazyka.

Odporeúčaná literatúra:

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998.

KESSELOVÁ, J. at al.: Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine. Synchrónia – diachrónia – ontogenéza. Bratislava: Veda 2013.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1156

A	B	C	D	E	FX
9,43	21,02	30,36	20,59	12,8	5,8

Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Slavomíra Krištofová, Mgr. Jana Kišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bpBU-100/15	Názov predmetu: Preklad odborného textu
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Systematická domáca príprava, aktívna práca na hodinách, priebežná excerptia vybranej odbornej terminológie, tri testy a dva písomné preklady v priebehu semestra. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti aplikujú získané teoretické vedomosti o odbornom preklade a jeho špecifikách pri konkrétnych prekladoch odborného textu z bulharčiny do slovenčiny. Zoznámia sa s prekladateľskými postupmi a základnou terminológiou vybraných vedných odborov, nadobudnú zručnosť v excerptovaní a koncipovaní minimálnych terminologických slovníkov.

Stručná osnova predmetu:

Jazyková, lexikálna a štylistická charakteristika odborného štýlu.

Preklad odborných textov z oblasti archeológie.

Preklad odborných textov z oblasti ekológie.

Preklad odborných textov z oblasti histórie.

Preklad odborných textov z oblasti medicíny.

Preklad odborných textov z oblasti politológie.

Preklad odborných textov z oblasti psychológie.

Preklad odborných textov z oblasti rodinného práva.

Preklad odborných textov z oblasti trestného práva.

Preklad odborných textov z oblasti medzinárodného práva.

Preklad odborných textov z oblasti zoologie a botaniky.

Koncipovanie minimálnych terminologických slovníkov.

Odporeúčaná literatúra:

ANTONOV, N.: Rečník. Novi i naj-novi dumi v bălgarskija ezik. Sofia. 1994.

BUROV, S. – PECHLIVANOVA, P.: Rečník na čuždite dumi v bălgarski. Veliko Tărnovo 1995.

IVANOVA, M. – LILOV, M.: Ezikovi problemi na prevoda. Sofia 1985.

MLACEK, J.: O štylistike odborného prekladu. In: Slovenská reč, 42, 1977, s. 321–326.

POPOVIČ, A.: Preklad spoločenskovedných textov. Bratislava 1978.

SUWARA, B.: O preklade bez prekladu. Bratislava 2003.
Encyklopédie a základné príručky jednotlivých vedných odborov.
Slovníky – prekladové, výkladové, synonymické, so špeciálnym odborným zameraním ap.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, bulharský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
5,56	16,67	66,67	5,56	5,56	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bpPL-107/15

Názov predmetu:

Preklad odborných textov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár / cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Počas semestra môže mať študent maximálne dve absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent získa prehľad o špecifikách odborného prekladu. Rozšíri si slovnú zásobu o terminológii z vybraných vedných odborov. Pri prekladaní vie pracovať s terminologickými slovníkmi a pripravovať glosáre z vybraných vedných odborov.

Stručná osnova predmetu:

Preklady odborných textov z polštiny do slovenčiny (právo, verejná a štátnej správa, ekonomika, medicína, kultúra a pod.). Ekvivalencia a funkčná adekvátnosť. Analýza textov. Prekladateľské pomôcky – encyklopédie, terminologické a prekladové slovníky.

Odporučaná literatúra:

Výkladové a prekladové slovníky, terminologické slovníky, encyklopédie, napr.:

Słownik polityki. Red. M. Bankowicz. Warszawa 1996.

Król, M.: Słownik demokracji. Warszawa 1999.

Juchniewiczová, V. – Zoričáková, G. – Papierz, M.: Słownik terminologii prawniczej i ekonomicznej polsko-słowacki. Warszawa 2008..

Slovníky dostupné na internete, napr. Słownik terminów medycznych. Polsko-angielska wersja MeSH 2007 (<http://slownik.mesh.pl/>).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
51,22	21,95	21,95	2,44	2,44	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

Názov predmetu:

Práca s prekladateľským softvérom 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

Stručná osnova predmetu:

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

Odporučaná literatúra:

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
89,47	9,21	0,0	1,32	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KAA/A-bpSZ-027/15

Názov predmetu:

Práca s prekladateľským softvérom 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-bpSZ-027/16

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

Stručná osnova predmetu:

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

Odporučaná literatúra:

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
96,67	1,11	0,0	0,0	0,0	2,22

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KAA/A-bpSZ-028/15

Názov predmetu:

Práca s prekladateľským softvérom 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí oboch programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (memoQ a OmegaT) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

Stručná osnova predmetu:

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom memoQ, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom OmegaT, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

Odporeúčaná literatúra:

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-004/15	Názov predmetu: Reálne Bulharsko
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):

Jeden test a jeden referát v priebehu semestra, záverečný test.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Jeden test a jeden referát v priebehu semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti o Bulharsku ako krajine a štáte. Oboznámia sa s najvýznamnejšími udalosťami bulharských dejín, s osobnosťami a dielami bulharskej kultúry, s prírodným, ako aj hmotným a nehmotným kultúrnym dedičstvom Bulharska.

Stručná osnova predmetu:

Geografia a demografia Bulharska.

Administratívne a regionálne členenie.

Politický systém Bulharskej republiky.

Významné medzničky bulharských dejín.

Menšiny a etnické skupiny.

Osobnosti bulharskej literatúry.

Bulharské hudobné a výtvarné umenie.

Pravoslávne chrámy a kláštory.

Bulharský folklór, ľudové zvyky a obyčaje.

Bulharská ľudová architektúra.

Lokality svetového dedičstva UNESCO.

Návštevy tematicky zameraných podujatí (prednášky, divadelné predstavenia, filmy, výstavy, koncerty ap.) v Bulharskom kultúrnom inštitúte v Bratislave.

Odporeúčaná literatúra:

Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky.

Bulharské denníky, týždenníky, mesačníky.

Informácie z TV, rozhlasu a webových stránok.

Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy.
Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX
34,29	22,86	19,05	14,29	5,71	3,81

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-014/15	Názov predmetu: Reálne Chorvátska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. V skúškovom období bude záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky o živote v Chorvátsku, oboznámi sa s významnými spoločensko-historickými udalosťami, kultúrou a osobnosťami Chorvátska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické medzníky významné pre formovanie chorvátskeho národa na ceste k samostatnosti, súčasná spoločensko-politická situácia 2. Základné geografické a demografické členenie Chorvátska 3. Chorvátske mestá a ich historické a kultúrne dominanty 4. Lokality Svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO, národné parky 5. Ľudové a súčasné umenie 6. Turizmus, kultúrno-spoločenský život a gastronómia 7. Zvyky, tradície a súčasný životný štýl 8. Významné osobnosti dejín a súčasnosti	
Odporeúčaná literatúra: Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Chorvátske periodiká, informácie z televízie, rozhlasu a internetu. Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	B	C	D	E	FX
26,28	27,74	20,44	11,68	9,49	4,38

Vyučujúci: Mgr. Milina Svítková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/boSV-500/15	Názov predmetu: Reália Macedónska
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent po absolvovaní predmetu získa základné informácie o Severnom Macedónsku ako krajinе a štáte, oboznámi sa s najvýznamnejšími udalosťami macedónskych dejín, s osobnosťami a dielami macedónskej kultúry, s historickými a kultúrnymi pamiatkami Macedónska.

Stručná osnova predmetu:

1. Geografia a demografia Macedónska.
2. Významné medzničky macedónskych dejín.
3. Politický systém Macedónskej republiky.
4. Menšiny a etnické skupiny.
5. Osobnosti macedónskej literatúry a kultúry.
6. Macedónske hudobné a výtvarné umenie.
7. Pravoslávne chrámy a kláštory.
8. Macedónsky folklór, ľudové zvyky a obyčaje.
9. Macedónska ľudová architektúra.
10. Lokality Svetového dedičstva UNESCO.
11. Turizmus a gastronómia.
12. Macedónske remeselníctvo, múzeá, podujatia.
13. Zmeny názvu krajiny v dejinách (Macedónia, Socialistická republika Macedónsko, Macedónska republika, FYROM, Severné Macedónsko).

Odporeúčaná literatúra:

Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky.

Macedónske denníky, týždenníky, mesačníky.

Informácie z TV, rozhlasu a webových stránok.

Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy.

Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
31,25	53,13	9,38	3,13	3,13	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-024/15	Názov predmetu: Reália Poľska
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečný test a seminárska práca. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné vedomosti o Poľsku ako o krajine a štáte (geografia, etnografia, demografia, politicky systém). Oboznámia sa s najvýznamnejšími udalosťami poľských dejín, osobnosťami a dielami poľskej vedy, kultúry a umenia, pozoruhodnosťami krajiny. Získajú poznatky o aktuálnom dianí v Poľsku a poľsko-slovenských vzťahoch.

Stručná osnova predmetu:

1. Geografia a demografia Poľska: prírodné podmienky, štruktúra obyvateľstva, administratívne a regionálne členenie, hospodárstvo.
2. Dejiny Poľska: významné udalosti a medzníky.
3. Politický systém Poľskej republiky. Osobnosti poľských politických dejín.
4. Národné a etnické menšiny v Poľsku. Poľská emigrácia vo svete.
5. Etnografické zaujímavosti Poľska: folklór, zvyky, národná kuchyňa, ľudové umenie.
6. Najvýznamnejšie osobnosti poľskej vedy, kultúry a umenia. Nositelia Nobelovej ceny.
7. Historické a kultúrne pamiatky. Lokality Svetového dedičstva UNESCO.
8. Poľsko-slovenské vzťahy.

Odporečaná literatúra:

CZERNIEWICZ-UMER, T.: Polsko – společník cestovatele. IKAR: 2008 / 2011.

SLOVENSKO-POLSKO. Bilaterálne vzťahy v procese transformácie. Ed. J. Hvišč. Bratislava 2008.

VAŠÁRYOVÁ, M.: Polnočný sused. Bratislava 2008.

KOSMAN, M.: Dějiny Polska. Praha 2011.

DAVIES, N.: Polsko: dějiny národa ve středu Evropy. Praha 2003.

DAVIES, N.: God's Playground. History of Poland. Vol. 1, 2. Oxford University Press 2003.

KUBÁT, M.: Demokracie v Polsku – Politický systém Polské republiky (1989–2005). Praha 2005.

Jagellonské dědictví. Kapitoly z dějin středovýchodní Evropy. Ed. M. Ruczaj. Praha 2012.

O králi Popelovi, na němž si myši pochutnaly. Polské pověsti a legendy. ARGO: 2011.
Vydavateľské série, napr. vydavateľstva Sport i Turystyka, MUZA SA (Polska, Ocalić od zapomnienia), encyklopédie, atlasy, albumy.
Internetové stránky, napr.: en.poland.gov.pl, culture.pl/en, http://encyklopedia.pwn.pl/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Odporúčaná literatúra a internetové zdroje sú dostupné (okrem slovenčiny) v češtine poľštine, angličtine.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
25,0	32,89	21,05	6,58	7,89	6,58

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Obertová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-034/15	Názov predmetu: Reálne Slovensko
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežný test a seminárna práca počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú poznatky zo slovinských reálií (geografia, história, etnografia, informácie o významných osobnostiach slovinskej vedy, kultúry a umenia, o pozoruhodnostiach krajiny a aktuálnom spoločensko-politickej dianí). Získajú prehľad o slovensko-slovenských vzťahoch.

Stručná osnova predmetu:

1. Geografia Slovenska (prírodné podmienky, administratívne členenie, regióny, hospodárstvo, štruktúra obyvateľstva);
2. História Slovenska:
 - a. Stredovek (476 - 1500)
 - b. Novovek (1500 - 1800)
 - c. Novšie a súčasné dejiny (1800 - 1991)
 - d. Kľúčové medzníky po slovinskem osamostatnení sa
3. Etnografické zaujímavosti Slovenska (folklór, zvyky, národná kuchyňa, ľudová architektúra, hudba);
4. Významné osobnosti slovinskej vedy, kultúry a umenia;
5. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti Slovenska;
6. Slovensko-slovenské vzťahy.

Odporečaná literatúra:

90. výročie vzniku Univerzity Komenského v Bratislave a Univerzity v Ljubljane. Bratislava 2010.

ČUČEK, F. a kol.: Slovenska zgodovina v preglednicah. Ljubljana 2011.

KREGAR, Tone: Med Tatrami in Triglavom. Primerjave narodnega razvoja Slovencev in Slovakov in njihovi kulturno-politični stiki 1848 – 1938.

KRUŠIČ, M. (Ed.): Slovenija. Turistični vodnik. Zvesti spremljevalec pri odkivanju naravnih in kulturnih lepot. Ljubljana 2009.

PHILOLOGICA LIII. Bratislava 2001.

RYCHLÍK, Jan a kol.: Dějiny Slovinska. Praha 2011.
Slovenske regije v številkah. Slovene Regions in Figures. Ljubljana : Statistični urad Republike Slovenije 2009.
Sloveniji za 20. rojstni dan. Ljubljana: Statistični urad Republike Slovenije 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
47,22	30,56	8,33	0,0	0,0	13,89

Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-044/15	Názov predmetu: Reálne Srbsko
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporečený rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporečený semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. V skúškovom období bude záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné poznatky o živote v Srbsku, oboznámi sa s významnými spoločensko-historickými udalosťami, kultúrou a osobnosťami Srbska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Krátke prehľad dejín Srbska, jeho kultúry a literatúry. 2. Geografia a demografia Srbska. 3. Svetové kultúrne dedičstvo zapísané v zozname UNESCO. 4. Cestovný ruch a gastronómia. 5. Srbský folklór a ľudové zvyky. 6. Významní predstaviteľia srbskej literatúry, tvorcovia z oblasti výtvarného umenia, divadla, filmu a hudby.	
Odporečená literatúra: Deretić, J. Културна историја Срба, Beograd – Kragujevac: Filološki fakultet – Nova svetlosť, 2001. Encyklopédie, zemepisné atlasy, príručky. Srbske periodiká, informácie z televízie, rozhlasu a internetu. Dokumentárne a hrané filmy, televízne programy. Ukážky literárnych diel a hudobných skladieb.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
34,69	28,57	14,29	18,37	4,08	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRU-951/00	Názov predmetu: Ruština pre mierne pokročilých											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 2												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
1. Zložitejšie konverzačné témy, tvorba dialógov. 2. Pokračovanie v lexikálnych, gramatických, pravopisných, konverzačných cvičeniach. 3. Čítanie, reprodukcia a preklad jednoduchších a stredne tăžkých textov. 4. Čítanie, reprodukcia a preklad textov zo svojich odborov.												
Odporeúčaná literatúra:												
JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ???a? 2, Warszawa 2003. Pozn.: Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 499												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
46,09	0,0	26,45	14,23	5,81	3,21	4,21						
Vyučujúci: Mgr. Katarína Jalová, Mgr. Kristína Radimáková												
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRU-950/00	Názov predmetu: Ruština pre začiatočníkov
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Ruská abeceda (azbuka). Základné výrazy ruskej etikety (pozdrav, zoznamenie, prosba, podávanie, blahoželanie ap.) Základy gramatiky a pravopisu. Čítanie a konverzácia na bežné témy.

Odporeúčaná literatúra:

JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997.

ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003.

NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007.

GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ??a? 1, Warszawa 2002.

Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 848

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,56	0,0	28,89	16,16	5,78	4,6	6,01

Vyučujúci: Mgr. Michal Mikuláš, Mgr. Miroslava Danišková, Mgr. Lízaveta Madej

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-56/15	Názov predmetu: Rétorika
---	------------------------------------

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dve domáce práce počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), jedna ústna (nepripavená) interakcia, záverečná previerka.

Priebežne hodnotené výstupy sú akceptované na kontrolu len v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Poznatky z histórie a predmetu rétoriky, praktická aplikácia teoretických poznatkov z klasického umenia rečniť i z neorétorickej teórie argumentácie pri interpretácii a tvorbe monologických rečníckych prejavov, ako aj pri interakcii.

Stručná osnova predmetu:

Predmet rétoriky, metódy, rétorika a (hermeneutika, semiotika, štylistika, ...).

Antická rétorika a neorétorika.

Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči.

Od štruktúrnej analýzy k dekonštrukcii. Interpretácia rečníckych prejavov.

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia.

Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne anagažované prejavy a príležitostné prejavy).

Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácií bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom a politickom vyjednávaní, v rodinnej hádke...).

Odporeúčaná literatúra:

BILINSKI, W.: Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing 2011.

ČMEJRKOVÁ, S. a kol.: Styl mediálnych dialogov. Praha: Academia 2013.

Handbook of Pragmatics Highlights 4. The Pragmatics of Interaction. Amsterdam – Philadelphia 2009.

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

KRAUS, J.: Rétorika v evropskej kultuře. Praha: Academia 1998.

WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, vitaná znalosť angličtiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
37,88	25,76	19,7	12,12	4,55	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-21/15	Názov predmetu: Rétorika
---	------------------------------------

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Domáca práca počas semestra (písomná interpretácia alebo tvorba rečníckeho prejavu), 1 ústna (pripravená alebo improvizovaná) interakcia, záverečná previerka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Osvojenie si základných interpretačných i kreatívnych zručností v súčasnom verejnom – odbornom, politickom či propagačnom monológu i dialógu, ako aj v súkromnom (príležitostnom) prejave.

Stručná osnova predmetu:

Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...)

Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre.

Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty)

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia

Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)

Odporeúčaná literatúra:

HEINDRICH, J.: Rétorika pro každého. Brno: Computer Press 2010.

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

BRAUN, R.: Umění rétoriky. Praha: Portál 2009.

LEITH, S.: You are talkin' to me? Rhetoric from Aristotle to Obama. London: profile Books 2012

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, čeština, znalosť angličtiny vítaná

Poznámky:

Maximálny počet 40 študentov (v dvoch paralelných seminároch), minimálny počet 7 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
56,82	18,18	18,18	6,82	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KAA/A-bpAN-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	B	C	D	E	FX
70,16	19,35	4,84	3,23	1,61	0,81

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Marián Kabát, Mgr. Lucia Podlucká

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KKSF/A-bpAR-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	0,0	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/A-bpBU-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	37,5	0,0	12,5	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpFN-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 3												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
Odporeúčaná literatúra:												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 8												
A	B	C	D	E	FX							
75,0	12,5	12,5	0,0	0,0	0,0							
Vyučujúci:												
Dátum poslednej zmeny:												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpFR-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: seminár										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 3										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.										
Stupeň štúdia: I.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu:										
Výsledky vzdelávania:										
Stručná osnova predmetu:										
Odporeúčaná literatúra:										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 29										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.										
Dátum poslednej zmeny:										
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.										

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
50,0	14,29	21,43	0,0	14,29	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpCH-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 3												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
Odporeúčaná literatúra:												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 11												
A	B	C	D	E	FX							
72,73	18,18	9,09	0,0	0,0	0,0							
Vyučujúci:												
Dátum poslednej zmeny:												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 3												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
Odporeúčaná literatúra:												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 33												
A	B	C	D	E	FX							
78,79	18,18	0,0	0,0	3,03	0,0							
Vyučujúci:												
Dátum poslednej zmeny:												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
61,82	25,45	9,09	3,64	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpPG-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 3												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
Odporeúčaná literatúra:												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 11												
A	B	C	D	E	FX							
54,55	9,09	27,27	9,09	0,0	0,0							
Vyučujúci:												
Dátum poslednej zmeny:												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/A-bpPL-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
62,5	25,0	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpRM-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: seminár										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 3										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.										
Stupeň štúdia: I.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu:										
Výsledky vzdelávania:										
Stručná osnova predmetu:										
Odporeúčaná literatúra:										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 13										
A	B	C	D	E	FX					
76,92	15,38	0,0	7,69	0,0	0,0					
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.										
Dátum poslednej zmeny:										
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.										

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
60,0	20,0	12,0	0,0	8,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Ivan Posokhin, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSJ/A-bpSK-502/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
55,0	25,0	7,5	7,5	5,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múčková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, Mgr. Jaroslava Rusinková, Mgr. Zdenka Krasňanská, PhD., Mgr. Petra Kollárová

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpSP-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
--	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporeúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
60,71	17,86	10,71	3,57	7,14	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KGNŠ/A-bpSV-501/15

Názov predmetu:

Seminár k bakalárskej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
81,25	0,0	6,25	6,25	6,25	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave												
Fakulta: Filozofická fakulta												
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bpTA-501/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci											
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:												
Forma výučby: seminár												
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):												
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14												
Metóda štúdia: prezenčná												
Počet kreditov: 3												
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.												
Stupeň štúdia: I.												
Podmieňujúce predmety:												
Podmienky na absolvovanie predmetu:												
Výsledky vzdelávania:												
Stručná osnova predmetu:												
Odporeúčaná literatúra:												
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:												
Poznámky:												
Hodnotenie predmetov												
Celkový počet hodnotených študentov: 15												
A	B	C	D	E	FX							
66,67	20,0	6,67	6,67	0,0	0,0							
Vyučujúci:												
Dátum poslednej zmeny:												
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.												

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-905/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 1: Chorvátsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1. Osvoja si základnú slovnú zásobu a základné gramatické javy. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty.

Stručná osnova predmetu:

Prézent slovies biti, zvati se, slovesnej skupiny -ati, modálnych slovies. Podstatné mená v nominatíve a akuzatíve jednotného a množného čísla. Číslovky. Osobné, ukazovacie a privlastňovacie zámená. Témy: základné frázy, zoznamovanie sa, povolania, rodina, orientácia v priestore, národnosť.

Odporučaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit
<http://hjp.znanje.hr/>

HAM, S. Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga 2017

KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

chorvátsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 425

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,82	0,0	28,47	18,12	11,06	5,88	1,65

Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD., Mgr. Milina Svítková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bpSV-098/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 1: Macedónsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Úspešné zvládnutie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent po absolvovaní predmetu získa základné lexikálne a gramatické poznatky nevyhnutné pre dosiahnutie začiatočníckej jazykovej úrovne. Predmet pripraví študentov na praktické používanie macedónčiny v rôznych komunikačných situáciach.

Stručná osnova predmetu:

1. Macedónska abeceda.
2. Krátke dejiny macedónskeho jazyka.
3. Špecifické črty macedónskej gramatiky.
4. Pravopis a transkripcia.
5. Prízvuk a výslovnosť (počúvanie a čítanie)
6. Základné frázy (rozhovor a písanie).
7. Podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá.
8. Číslovky, príslovky, predložky
9. Dialógy a prekladateľské cvičenia z krátkych textov.

Odporučaná literatúra:

CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014.

Правопис на македонскиот литературен јазик. Издание со изменет и дополнет текст (Под редакција на Тодор Димитровски). Скопје, 1998.

RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonštiny. Brno, 1998.

STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012

ТАНЕСКИ, Звонко: Словачки низ разговор со кратка граматика. Скопје, 2013.

TACEBCKA, Роза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007.

Informácie z webových stránok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	25,0	45,83	16,67	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-909/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 1: Poľský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1 podľa štandardov CEF. Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, získajú základné komunikačné schopnosti, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné informácie o Poľsku. Abeceda a výslovnosť. Základne pravidlá poľského pravopisu.
2. Predstavovanie sa, formálny a neformálny styk. Nominatív. Osobné a ukazovacie zámená.
3. Osobná identita: povolania, národnosť, záujmy, vek. Inštrumentál. Základné číslovky.
4. Každodenné aktivity a voľný čas. Prítomný čas.
5. Rodina a domov. Privlastňovacie zámena. Akuzatív.
6. Reštaurácia, obchod. Genitív. Poľská národná kuchyňa.
7. Určovanie času, kalendár. Radové číslovky. Minulý čas. Písanie súkromného listu.
8. Vianoce v Poľsku. Plány na nový rok. Budúci čas.
9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.
10. Záverečný test.

Odporeúčaná literatúra:

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 460

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,7	0,0	28,48	17,83	11,96	2,83	5,22

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-913/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Slovinský
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznamenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).

Stručná osnova predmetu:

1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry)
2. Abeceda
3. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia)
4. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena)
5. Nominatív singulár, duál, plurál
6. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia
7. Otázky: K-...? a Ali..?
8. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia)
9. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor slovies
10. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie)
11. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da
12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
13. Záverečné opakovanie, test

Odporeúčaná literatúra:

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.
LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
PIRIH SVETINA, Nataša, PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
(Učebnica pre Neslovanov)
POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 429

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,36	0,0	27,27	19,58	7,93	3,26	5,59

Vyučujúci: Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-917/15	Názov predmetu: Slovanský jazyk 1: Srbský
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: cvičenie	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacch a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základné zákonitosti v lexike a gramatickom systéme spisovnej srbčiny	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Základné informácie zo srbskej gramatiky2. Fonologický a grammatický systém spisovnej srbčiny (prízvuk)3. Základná slovná zásoba (500–600 slov)4. Základné komunikačné sféry	
Odporeúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006.2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006.3. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004.4. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike.5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.KUREŠEVIĆ, Marina, BELEGIŠANIN-ZAKIĆ, Dragana: Gramatika srpskog jezika za strance sa vežbanjima i rešenjima. Priručnik za samostalno usvajanje gramatike – početni i srednji nivo. / Serbian Language Grammar for Foreigners with Exercises and Key. A self study book for	

beginner and intermediate level students. Azbukum, centar za srpski jezik i kulturu, Novi Sad, 2010.

MILIĆEVIĆ DOBROMIROV, Nataša, NOVKOVIĆ, Adžaip: Учимо српски 1. Српски језик за странце: почетни ниво. Азбукум, центар за српски језик и културу, Нови Сад, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 189

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,04	0,0	29,1	19,58	9,52	3,7	1,06

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-906/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 2: Chorvátsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti prehĺbia svoje vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné vzory, spektrum tém a textov.

Stručná osnova predmetu:

Predložky s akuzatívom: u, na, po, za. Osobné zámená v akuzatíve. Lokál podstatných mien a osobných zámen. Prézent slovesa ići, piti, jesti, slovesných skupín -iti, -jeti, -ovati, -evati, -ivati. Témy: vyjadrenie cieľu pohybu, jednoduchá argumentácia, objednávanie v reštaurácii, oblečenie.

Odporeúčaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit
<http://hjp.znanje.hr/>

HAM, S. Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga 2017

KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

chorvátsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 283

A	B	C	D	E	FX
33,57	31,8	16,61	10,6	5,65	1,77

Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD., Mgr. Milina Svítková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bpSV-099/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 2: Macedónsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent si po absolvovaní predmetu osvojí jazykový materiál (lexikálny a gramatický) nevyhnutný pre dosiahnutie jazykovej úrovne mierne a stredne pokročilý. Predmet pripraví študentov na preklad textov rôzneho druhu z macedónčiny do slovenčiny.

Stručná osnova predmetu:

1. Tvorba viet.
2. Prehľad časových tvarov.
3. Rozšírená morfológia a syntax. Cvičenia.
4. Rozšírená lexika a štýlistika. Cvičenia.
5. Macedónčina v praxi (základný prehľad macedónskych dialektov, žargónu a slangu).
6. Preklad macedónskych textov rôzneho druhu do slovenčiny.

Odporeúčaná literatúra:

АЛЕКСОВА, Гордана: Суница (Учебник по македонски јазик за странци – средно рамниште). Скопје, 2013.

CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014.

MINOVA-GJURKOVA, Liljana: Makedonski jazik za stranci. Skopje, 2006.

RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonštiny. Brno, 1998.

STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012.

TACEBCKA, Rоза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007.

Texty z webových stránok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
44,44	11,11	22,22	11,11	11,11	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-910/15

Názov predmetu:
Slovanský jazyk 2: Poľský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti prehľbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
2. Ukazovanie cesty v meste. Určovanie miesta. Lokál.
3. Turistika a cestovanie. Predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál. Písanie pohľadnice. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti v Poľsku.
4. Byt a nábytok. Nominatív a akuzatív plurálu. Písanie opisu bytu a inzerátu.
5. Zdravie a ľudské telo. Šport.
6. Oslavy a sviatky. Blahoželania.
7. Opakovanie konverzačných tém.
8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
9. Záverečný test.

Odporučaná literatúra:

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFANCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 260

A	B	C	D	E	FX
31,54	25,0	21,54	13,85	5,77	2,31

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-914/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 2: Slovinský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da
3. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria)
4. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v 6. páde; spojky: ampak, pa
5. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy)
6. Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar)
7. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky)
8. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky: ker, zato, če
9. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola)
10. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
11. Záverečné opakovanie, test.

Odporučaná literatúra:

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.
PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.
(Učebnica pre Neslovanov)
POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 269

A	B	C	D	E	FX
40,52	27,88	16,36	5,95	4,83	4,46

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-918/15

Názov predmetu:
Slovanský jazyk 2: Srbský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-917/15 - Slovanský jazyk 1: Srbský

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

1. Písmo – srbská cyrilika a latinka
2. Kontrastívna gramatika (fonologický a gramatický systém).
3. Prízvuk.
4. Základná lexika (cca 700 slov) + bežná komunikácia.

Odporeúčaná literatúra:

1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006.
2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006.
3. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004.
4. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike.
5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.
6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Gramatika srpskoga jezika. Beograd 2005.
- KUREŠEVIĆ, Marina, BELEGIŠANIN-ZAKIĆ, Dragana: Gramatika srpskog jezika za strance sa vežbanjima i rešenjima. Priručnik za samostalno usvajanje gramatike – početni i srednji nivo. / Serbian Language Grammar for Foreigners with Exercises and Key. A self study book for beginner and intermediate level students. Azbukum, centar za srpski jezik i kulturu, Novi Sad, 2010.
- MILIĆEVIĆ DOBROMIROV, Nataša, NOVKOVIĆ, Adžair: Учимо српски 1. Српски језик за странце: почетни ниво. Азбукум, центар за српски језик и културу, Нови Сад, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
52,48	21,28	13,48	9,22	2,84	0,71

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-907/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 3: Chorvátsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1/A2. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti chorvátskych reálií.

Stručná osnova predmetu:

Perfekt slovies biti, ići, reći, moći a slovesných skupín -ati, -iti, -jeti. Cieľový datív podstatných mien. Predložky s datívom. Slovesá s datívnou rekciou. Použitie priameho a nepriameho predmetu. Prézent slovies slati a pisati. Skloňovanie podstatných mien typu posao. Témy: orientácia v priestore, vyjadrenie plánov, predpoveď počasia. Témy: vyjadrenie žiadosti, zákazu, minulého času, pošta.

Odporučaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit

Hrvatski rječnički portal: Rječnička baza hrvatskog jezika <http://hjp.znanje.hr/>

Hrvatski pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje <http://pravopis.hr>

Lana Hudaček – Milica Mihaljević: Hrvatska školska gramatika <http://gramatika.hr>

HAM, S. Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga 2017

KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

chorvátsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX
47,78	31,11	11,11	8,89	1,11	0,0

Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-911/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 3: Poľský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti prehĺbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
2. Život človeka. Určovanie roku. Minulý čas a slovesný vid. Významné medzníky poľských dejín.
3. Vlastnosti charakteru. Nominatív plurálu (prídavné mená).
4. Práca. Nominatív plurálu (podstatné mená). Písanie životopisu a motivačného listu.
5. Život v meste a na vidieku. Stupňovanie prídavných mien a prísloviel. Písanie argumentačného textu. Významné poľské mestá.
6. Medziľudské vzťahy. Datív. Podmieňovací spôsob. Písanie charakteristiky osoby.
7. Opakovanie konverzačných tém. Ústny opis obrázka.
8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
9. Záverečný test a ústna skúška.

Odporeúčaná literatúra:

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFANCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX
41,49	20,21	27,66	4,26	4,26	2,13

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-915/15

Názov predmetu:
Slovanský jazyk 3: Slovinský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, práca s textom, čítanie s porozumením).

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Na kurzu slovinčiny
3. Ako vyzerá jeden rok? (čas, počasie, ročné obdobia, prítomný, minulý a budúci čas, sviatky v Slovinsku, známi Slovinci)
4. Ako je to v meste? (opis cesty, mesta, predložky a vhodné pády)
5. U nás doma (bývanie, stereotypy o Slovincoch, mesto vs. dedina)
6. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
7. Záverečné opakovanie, test.

Odporeúčaná literatúra:

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009.

POKLAČ, Saša – VOJTECH,Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	B	C	D	E	FX
40,3	27,61	14,93	6,72	2,24	8,21

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-919/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 3: Srbský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-918/15 - Slovanský jazyk 2: Srbský

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Písmo – srbská cyrilika a latinka.
2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie.
3. Morfológia: slovné druhy a morfologické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prézent, perfekt, futúr I.).
4. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.

Odporeúčaná literatúra:

1. ALANOVÍC, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006.
2. ALANOVÍC, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006.
3. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.
4. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.
5. MILIČEVIĆ DOBROMIROV, Nataša, ĆUK, Ljiljana, RADULOVIĆ, Nataša: Ћук, Радуловић: Учимо српски 2. Српски језик за странце: средњи ниво. Азбукум, центар за српски језик и културу, Нови Сад, 2011.
6. ZDRAVKOVIĆ, Smilja, ŽIVANIĆ, Ljubica, PUTNIK, Branimir. Više od reči – srpski jezik: srednji tečaj za strance. Institut za strane jezike, Beograd, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
59,32	25,42	11,86	0,0	3,39	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-908/15

Názov predmetu:
Slovanský jazyk 4: Chorvátsky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti si dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa A2. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach chorvátskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Zoznámia sa s novými poznatkami v oblasti chorvátskych reálií.

Stručná osnova predmetu:

Futúrum I. zvratných slovies. Perfekt zvratných slovies. Inštrumentál. Podstatné mená s adjektívou deklináciou. Tvary pomocných slovies. Témy: škola, životopis, pracovný pohovor, plánovanie budúcnosti.

Odporeúčaná literatúra:

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit
Hrvatski rječnički portal: Rječnička baza hrvatskog jezika <http://hjp.znanje.hr/>
Hrvatski pravopis Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje <http://pravopis.hr>
Lana Hudaček – Milica Mihaljević: Hrvatska školska gramatika <http://gramatika.hr>
HAM, S. Školska gramatika hrvatskoga jezika. Zagreb: Školska knjiga 2017
ČILAŠ-MIKULIĆ, GULEŠIĆ MACHATA, UDIER: Razgovarajte s nama!, Zagreb: FF press 2008. - učebnica a pracovný zošit
KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

chorvátsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	B	C	D	E	FX
59,76	23,17	4,88	12,2	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Željko Predojević, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2019**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-912/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 4: Poľský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti dosiahnu jazykovú úroveň A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
2. Životný štýl, zdravie a hygiena. Rozkazovací spôsob.
3. Technika a vynálezy. Trpný rod. Písanie st'ažnosti.
4. Neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono). Porovnanie života v dnešnej dobe a v minulosti. Najnovšie dejiny Poľska.
5. Tlač a kniha. Poľské denníky a časopisy. Súčasná poľská literatúra.
6. Kino a televízia. Písanie recenzie filmu. Súčasný poľský film.
7. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.
8. Záverečný test a ústna skúška.

Odporeúčaná literatúra:

BURKAT, A. – JASÍNSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
36,36	25,97	19,48	18,18	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-916/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 4: Slovinský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, čítanie textu s porozumením).

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Cestovanie (fakty o Slovinsku, slovosled)
3. Školstvo v Slovinsku (vzdelávanie v Slovinsku, všeobecná maturita)
4. Práca a pracovné skúsenosti (komunikácia v práci)
5. Média v Slovinsku (spisovný vs. nespisovný jazyk, slovinské nárečia)
6. Opakovanie konverzačných témat a gramatiky
7. Záverečné opakovanie, test

Odporeúčaná literatúra:

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009.

POKLAČ, Saša – VOJTECH,Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/slovinský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
54,17	26,04	14,58	3,13	1,04	1,04

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-920/15

Názov predmetu:

Slovanský jazyk 4: Srbský

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSF/bSV-919/15 - Slovanský jazyk 3: Srbský

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka s dôrazom na syntax srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Písmo – srbská cyrilika a latinka.
2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie.
3. Morfológia: slovné druhy a morfológické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prézent, perfekt, futúr I., kondicionál, imperatív).
4. Syntax: systém priradzovacích a podradzovacích súvetí, význam a používanie pádov a predložkových konštrukcií.
5. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.

Odporeúčaná literatúra:

1. ALANOVIC, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006.
2. ALANOVIC, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006.
3. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.
4. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.
5. MILIČEVIĆ DOBROMIROV, Nataša, ĆUK, Ljiljana, RADULOVIĆ, Nataša: Ђук, Радуловић: Учимо српски 2. Српски језик за странце: средњи ниво. Азбукум, центар за српски језик и културу, Нови Сад, 2011.

6. ZDRAVKOVIĆ, Smilja, ŽIVANIĆ, Ljubica, PUTNIK, Branimir. Više od reči – srpski jezik: srednji tečaj za strance. Institut za strane jezike, Beograd, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
65,12	18,6	11,63	4,65	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	Názov predmetu: Slovenská štylistika
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce, 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej a výrazovej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Interdisciplinárne vzťahy.

Základné pojmy z kompozície a ich aplikácie pri tvorbe textov.

Vývinové tendencie v sústave štýlov súčasnej slovenčiny. Intertextualita.

Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

Odporeúčaná literatúra:

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

Zborník Metody a prostredky priesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s.

Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk (red.), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2013

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 986

A	B	C	D	E	FX
17,14	20,99	29,51	20,39	10,45	1,52

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Jana Kišová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	Názov predmetu: Slovenská štylistika
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce, 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:

Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej a výrazovej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Interdisciplinárne vzťahy.

Základné pojmy z kompozície a ich aplikácie pri tvorbe textov.

Vývinové tendencie v sústave štýlov súčasnej slovenčiny. Intertextualita.

Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

Odporeúčaná literatúra:

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

Zborník Metody a prostredky priesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s.

Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk (red.), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2013

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 858

A	B	C	D	E	FX
18,53	21,1	28,32	20,63	10,37	1,05

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.02.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-058/15	Názov predmetu: Slovinský film
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežný test a seminárna práca počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú poznatky z dejín slovinského filmu (od jeho počiatkov po súčasnosť). Osvoja si interpretačné zručnosti vo vzťahu k filmovému umeniu a jeho žánrovým podobám.

Stručná osnova predmetu:

1. Krátky prehľad histórie slovinského filmu;
2. Vznik filmu: otázka národnej kinematografie;
3. Obdobie pred 1. svetovou vojnou: zakladatelia slovinského filmu (Karol Grossmann, Davorin Rovšak);
4. Obdobie medzi dvoma svetovými vojnami (vzostup dokumentárneho filmu, slovinskí herci nemého filmu, herečka Ita Rina);
5. Prvé slovinské celovečerné filmy (V kráľovstve Zlatorogu, Triglavské strminy);
6. Obdobie 2. svetovej vojny;
7. Povojnové obdobie (prvý slovinský umelecký film Na svojej zemi, Kekec, Dolina mieru), obdobie režiséra Františka Čapa, obdobie režiséra Boštjana Hladnika a film Tanec v daždi;
8. Súčasný slovinský film
9. Slovinský dokumentárny film

Odporeúčaná literatúra:

VRDLOVEC, Zdenko: Zgodovina slovenskega filma. Radovljica 2010.

Kol.: Enciklopedija Slovenije. Ljubljana : Mladinska knjiga, 1987 - 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX
64,79	15,49	11,27	5,63	1,41	1,41

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-059/15	Názov predmetu: Srbský film
--	---------------------------------------

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Hodnotenie pozostáva z troch častí: prezentácie filmu, eseje a testu. Za prezentáciu môže študent získať 20 bodov, za esej 30 bodov a za test 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent, ktorý nesplní všetky tri zadania, nebude ohodnotený. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné informácie o rozvoji srbského filmu v druhej polovici 20. storočia a v prvom deceniu 21. storočia.

Stručná osnova predmetu:

1. História srbského filmu
2. Témy súčasného srbského filmu
3. Sociálny ohlas nového srbského filmu
4. Nominácie a ceny srbských filmov
5. Národné tematické filmové festivaly
6. Ukážky diel srbskej kinematografie
7. Interpretácia diel srbskej kinematografie.

Odporeúčaná literatúra:

DUDKOVÁ, Jana: Balkán alebo metafora: balkanizmus a srbský film 90. rokov. Bratislava 2008.

Encyklopédie filmu, príručky.

Informácie z webových stránok.

Hrané a dokumentárne filmy, televízne programy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	B	C	D	E	FX
44,07	15,25	13,56	16,95	10,17	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-053/15	Názov predmetu: Staroslovienčina 1
--	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. Počas semestra bude jedna písomná skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent získava základné vedomosti o najstaršom slovanskom kultúrnom a spisovnom jazyku. Zoznámi sa s klasickými staroslovienskymi pamiatkami písanými hlaholikou, cyrilikou a latinkou. Detailnejšie sa rozoberajú odpisy pamiatok, ktoré vznikli na Veľkej Morave. Študent sa orientuje v danej problematike a je schopný aplikovať získané vedomosti v ďalšom štúdiu.

Stručná osnova predmetu:

Historické a kultúrne podmienky vzniku slovanského písma a písomníctva.

Základná charakteristika hlaholiky a cyriliky.

Nárečový základ staroslovienskiny a jej neskoršie redakcie.

Staroslovienske písomné pamiatky – hlaholské, cyrilské, písané latinkou.

Fonologická sústava staroslovienskeho jazyka.

Lexika staroslovienskych pamiatok. Čítanie staroslovienskych textov a ich analýza.

Kyjevské hlaholské listy.

Právnické pamiatky – Zakon sudnyj ljudem. Zapovědi svetyichъ отъсь. Anonymná homília.

Úryvky zo Zografského kódexu, Mariánskeho kódexu, Assemaniovho kódexu.

Odporeúčaná literatúra:

STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. I. Bratislava 1978.

STANISLAV, J.: Starosloviensky jazyk. II. Bratislava 1987.

HUŤANOVÁ, J.: Lexika starých slovanských rukopisov. Bratislava 1998.

KOL.: Kirilo-Metodievska enciklopédia. I-IV. Sofia 1985-2003.

LALEVA, T.: Kratka starobălgarska gramatika văv fișove. Sofia 2003.

IVANOVA, M.: Tekstologičeski problemi v Prostrannoto žitie na Konstantin-Kiril Filosof. Kirilo-Metodievski studii. Kn.22. T. 1. Sofia 2013.

ŠTEC, M.: Úvod do staroslovienciny a cirkevnej slovančiny. Prešov 1994.

PAULINY, E.: Slovesnosť a kultúrny jazyk Veľkej Moravy. Bratislava 1964.

KOL.: Proglas. Bratislava 2004.

DUJČEV, I.: Zlatý věk bulharského písemnictví. Praha 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX
77,78	14,81	5,56	1,85	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Elena Krejčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/15	Názov predmetu: Teória literatúry
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: Účasť na seminároch 10 bodov, na seminároch sú povolené dve absencie, za každú ďalšiu absenciu – 5 bodov, 30 bodov priebežne (príprava na semináre a vystúpenie).

Záverečné hodnotenie: 60 bodov (pisomná skúška)

Hodnotenie: 100 - 91 A, 90 - 82 B, 81 - 73 C, 72 - 64 D, 63 – 55 E, 54 a menej FX (nevýhovel)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.

Stručná osnova predmetu:

1. Oboznámenie poslucháčov so systémom práce na prednáške a v seminároch.
2. Obsah pojmov literatúra, beletria, folklór. Základné rozdiely medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Typológia čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.
3. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy.
4. Výskum literatúry a základné literárnovedné disciplíny.

Teória literatúry – literárna kritika – literárna história. Vedľajšie disciplíny literárnej vedy (poetika – literárna teória, normatívna poetika, aplikovaná poetika, komunikačná poetika, historická poetika, versológia, genológia, ... pomocné disciplíny literárnej vedy – štýlistika, estetika, psychológia, sociológia,...).

5. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch.
6. Verš a próza. Literárny druh. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Fabula, sujet, rozprávač, lyrický hrdina.
7. Literárny žánr, základné žánre epiky (v poézii i próze) a strofické útvary v poézii.
8. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii (prehľad).
9. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, narácia,, kontext prostredia, kontext postáv, kontext dejia, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia).

10. Základné štylistické prostriedky (afektívne pomenovania, štylistické figúry, trópy).
 11. Opakovanie prebranej látky, príprava na skúšku.
 12. Písomná skúška.

Odporučaná literatúra:

Bokníková, A.: Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). FFUK Bratislava 2015.
 Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékolvek vydanie.
 Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.
 Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)).
 Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.
 Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1161

A	B	C	D	E	FX
35,66	23,43	17,23	8,96	3,19	11,54

Vyučujúci: prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Kristína Krajanová, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Juraj Holiš, Mgr. Albert Lučanský, Mgr. Anna Bukovinová

Dátum poslednej zmeny: 26.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSL-07/15 **Názov predmetu:** Teória literatúry 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečná písomná skúška

Výsledky vzdelávania:

Zvládnutie základov teórie literárneho diela s osobitným zameraním na verzológiu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Literárne dielo ako štruktúra. Kontexty a interakcia zložiek. Výraz a význam. Význam a zmysel. Všeobecná a historická poetika. Štruktúrna semiopoetika. Interpretácia a poetika. Semiopoetologická literárnovedná orientácia.
2. Tvarovanie literárneho diela a jeho kategórie. Tvarovanie tematické, zvukové, obrazné, kompozičné, lexikálne, morfológické, syntakticko-intonačné a interpunkčné, druhové a žánrové, smerové. (Rámcový výklad.)
3. Zvukové tvarovanie literárneho diela. Definícia verzológie. Jej súčasti teória a dejiny verša. Súčasti teórie verša. Charakteristika eufónie. Strofa a odsek v básni. Semiotika verša. Konotačná ikonickosť. Verš a próza. Presah.
 - a) Rytmické tvarovanie básne. Fonologické prostriedky slova a vety ako rytmotvorné činitele. Rytmický impulz. Vymedzenie veršových systémov na základe dominantného rytmotvorného činiteľa. Verš kvantitatívny, sylabický, tonický, syllabotonický, voľný. Báseň v próze.
 - b) Rým. Definícia. Odlišnosť rýmu v sylabickom a syllabotonickom verši. Termín rýmovka. Druhy rýmu. Dekanonický rým a jeho druhy. Funkcie rýmu.

Odporeúčaná literatúra:

Bakoš, M. : Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. vyd. Bratislava: VSAV, 1966.

Červenka, M. – Jankovič, M. – Kubínová, M. – Langerová, M.: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho díla 20. storočia. Praha, Torst, 2002.

Červenka, M.: Dějiny českého volného verše. Brno: Host, 2001.

Gasparov, M. L.: Očerk istorii jevropéjskogo sticha. Moskva: Nauka, 1989.

Gasparov, M. L.: Russkij stich načala XX veka v kommentarijach. Moskva: Fortuna Limited, 2001.

Gbúr, J., Sabol, J.: Verš v štruktúre básnického textu. Košice: UPJŠ, 2015.

Harpáň, M. : Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004.

- Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. Praha, SPN, 1970.
- Hrabák, J.: Poetika. Praha, Československý spisovatel, 1973.
- Ibrahim, R., Plecháč, P., Říha, J.: Úvod do teorie verše. Praha: Akropolis, 2013.
- Jakobson, R.: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran, 1991.
- Jakobson, R.: Poetická funkce. Ed. M. Červenka. Praha, 1995.
- Levy, J.: Umění překladu. 2. vyd. Praha: Panorama, 1983.
- Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Preložil M. Hamada. Bratislava, Tatran, 1990.
- Nünning, A. (editor nemeckého vydání), Trávníček, J. a Holý, J. (editori českého vydání): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006.
- Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy. Zostavil D. Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015.
- Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. LIC: Bratislava, 2003.
- Tomaševskij, B. : Poetika. Teória literatúry. Preložili D. Slobodník a S. Lesňáková. Bratislava: Smena, 1971.
- Turčány, V.: Rým v slovenskej poézii. Bratislava: Veda, 1975.
- Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: UK, 2000.
- Zambor: Niečo ako láska, niečo ako sol'. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013.
- Zambor, J.: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2016.
- Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Prel. J. Honzík. Praha: Odeon ,1980.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 653

A	B	C	D	E	FX
32,77	22,82	19,91	8,27	1,53	14,7

Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič, Mgr. Kristína Krajanová, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-bpSZ-002/15	Názov predmetu: Translatológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška	
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporučané prerekvizity (nepovinné):	
-	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
písomná skúška, seminárna práca, študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia	
Výsledky vzdelávania:	
orientácia v teoretickej reflexii prekladania a racionálne uchopenie podstaty výkonu prekladateľských činností	
Stručná osnova predmetu:	
1. Predmet a vývojové etapy translatológie 2. Moderná translatológia pre prekladateľov 3. Definícia a hlavné druhy prekladov 4. Prekladanie ako proces 5. Prekladateľské kompetencie 6. Typológia textov a modely prekladania 7. Odborné texty z prekladateľského hľadiska 8. Terminológia v preklade 9. Prekladateľské pomôcky a manažment vedomostí 10. Etické aspekty prekladateľského povolania	
Odporučaná literatúra:	
Baker, Mona (1992): In other words: A coursebook on translation. London: Routledge. Muglová, D. (2009): Komunikácia, tlmočenie, preklad. Nitra: Enigma. Popovič, A. (1975): Teória uměleckého prekladu. Bratislava: Tatran. Prunč, E. (2011): Entwicklungslinien der Translationswissenschaft. Berlin: Frank & Timme. Rakšányiová, J. (2005): Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: Ana Press.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 488

A	B	C	D	E	FX
34,02	16,8	16,19	12,7	13,93	6,35

Vyučujúci: prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KAA/A-bpSZ-004/15 **Názov predmetu:** Translatológia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečná skúška, minimálna hranica úspešnosti: 60 percent

Výsledky vzdelávania:

Študent získa základné poznatky z teórie tlmočenia a oboznámi sa so základnými problémami tlmočníckej praxe.

Stručná osnova predmetu:

Tlmočenie ako súčasť translatológie.

Typológia tlmočníckych činností.

Komunikačný aspekt tlmočenia.

Ekvivalencia pri tlmočení.

Pamäť v procese tlmočenia.

Druhy informácií pri tlmočení a ich redundancia.

Odporeúčaná literatúra:

KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1263

A	B	C	D	E	FX
33,41	25,57	17,34	11,96	10,45	1,27

Vyučujúci: Mgr. Pavol Šveda, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/15	Názov predmetu: Tvorivé písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:					
Forma výučby: seminár					
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):					
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28					
Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita					
Výsledky vzdelávania: schopnosti odhaliť, popísat autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom teste, schopnosť napísat autorský text podľa tematického a druhového zadania					
Stručná osnova predmetu: 1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štýlistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania					
Odporeúčaná literatúra: aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: maximálne 30 študentov					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 184					
A	B	C	D	E	FX
58,7	14,67	10,33	8,7	4,35	3,26
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mikšík, Mgr. Viktor Suchý					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-928/16	Názov predmetu: Základy slavistiky									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby: prednáška										
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 3										
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.										
Stupeň štúdia: I.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu:										
Výsledky vzdelávania:										
Stručná osnova predmetu:										
Odporeúčaná literatúra:										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 33										
A	B	C	D	E	FX					
87,88	9,09	0,0	0,0	3,03	0,0					
Vyučujúci: Mgr. Elena Krejčová, PhD.										
Dátum poslednej zmeny:										
Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.										

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/A-bpSZ-040/15	Názov predmetu: Úvod do frazeológie a idiomatiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška	
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporučaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporučané prerekvizity (nepovinné): Prednosť pri zápise kurzu majú študenti 3. a 2. ročníka bakalárskeho štúdia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti o jednotlivých typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax.	
Stručná osnova predmetu: Frazeológia versus idiomatika. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. Frazéma. Frazeotextéma. Základné vlastnosti, definície. Vlastnosti (parametre) frazém. Frazeologiccká motivácia. Základné konštrukčné typy slovenských frazém. Frazeologiccká ekvivalencia a prekladateľská prax.	
Odporučaná literatúra: GLOVŇA, Juraj: Frazeológia. Nitra 2015. MLACEK, Jozef – ĎURČO, Peter a kol.: Frazeologiccká terminológia. Bratislava 1995; dostupné aj v elektronickej podobe: http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/ MLACEK, Jozef: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007. prednášky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 262

A	B	C	D	E	FX
35,88	22,52	22,9	12,21	4,2	2,29

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

Názov predmetu:

Úvod do korpusovej lingvistiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

Klasifikácia:

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

Stručná osnova predmetu:

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

Odporučaná literatúra:

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<https://www.korpus.cz/>
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
81,77	10,84	4,93	1,48	0,0	0,99

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.Dek/A-bpSZ-030/15

Názov predmetu:

Úvod do korpusovej lingvistiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca

Klasifikácia:

A 200 – 190

B 189 – 170

C 169 – 155

D 154 – 140

E 139 – 120

Fx 119 – 0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.

Stručná osnova predmetu:

Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metodach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.

Témy vyučovacích jednotiek:

1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice.

Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína.

2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér.

Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine.

3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.

Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

Odporučaná literatúra:

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>
<http://korpus.sk/>
<https://www.korpus.cz/>
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>
http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
81,77	10,84	4,93	1,48	0,0	0,99

Vyučujúci: Ing. Vladimír Benko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.09.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-006/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia bulharskej kultúry a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na hodinách, jeden test a jeden referát v priebehu semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o jednotlivých etapách vývinu bulharského jazyka, literatúry a kultúry v širších historických, geopolitických a kultúrno-spoločenských súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín bulharského jazyka. Periodizácia dejín bulharskej literatúry. Prehistorické a predspisovné obdobie. Slovanské písmo, redakcie, literárne pamiatky. Miesto bulharčiny medzi balkánskymi jazykmi. Miesto bulharčiny medzi slovanskými jazykmi. Novobulharské obdobie v dejinách spisovnej bulharčiny. 1. ď. 19. storočia – spoločensko-politická situácia, snahy o pravopisné reformy. Cirkevnobulharská, slavjanobulharská, novobulharská škola – predstavitelia. Úloha nárečí pri formovaní bulharského spisovného jazyka a ich klasifikácia.	
Odporečaná literatúra: ANDREJČIN, L. – POPOVA, V.: Stroiteli i revniteli na rodni jazik. Sofia 1982. DOBRÍKOVÁ, M. (zost.): Slovensko-bulharské jazykové a literárne vzťahy. Bratislava 1998. DOROVSKÝ, I.: Slovník balkánskych spisovatelov. Praha 2001. HUŤANOVÁ, J.: Lexika starých slovanských rukopisov. Bratislava 1998. IČEVSKA, T. (zost.): Jazyk a literatúra v modernej spoločnosti. Veliko Tărnovo 2005. KOŠKA, J.: Bulharská literárna moderna. Bratislava 1972. Rečník na bălgarskata literatura. I. – III. Sofia 1976–1982. Rečník po nova bălgarska literatura (1878–1992). Sofia 1994. VIDENOV, M.: Současná bulharština. Kapitoly z jejího vývoje. Praha 1978. Zlatý věk bulharského písemnictví. Praha 1982.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
28,85	30,77	15,38	9,62	9,62	5,77

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/bSV-016/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia chorvátskej kultúry a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa hodnotí aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce. V skúškovom období bude záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent získá základné vedomosti o vývine chorvátskej literatúry, s jednotlivými literárnymi obdobiami. Detailnejšie sa bude venovať ústnej ľudovej slovesnosti. Oboznámi sa s najvýznamnejšími pamiatkami nehmotného kultúrneho dedičstva Chorvátska, osobnosťami a dielami chorvátskeho divadla, filmu, hudby a výtvarného umenia. Po ukončení procesu vzdelávania sa dokáže orientovať v chorvátskej literatúre a kultúre a aplikovať svoje získané vedomosti vo svojom ďalšom štúdiu alebo práci.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia chorvátskej literatúry a stručná charakteristika jednotlivých období, autorov a najvýznamnejších diel od prvých písomných pamiatok až po súčasnú literatúru. Ústna ľudová slovesnosť (najvýznamnejšie pamiatky). Najvýznamnejšie pamiatky nehmotného kultúrneho dedičstva Chorvátska. Stručné dejiny chorvátskeho divadla. Významné osobnosti chorvátskej hudby, chorvátskeho filmu a výtvarného umenia.	
Odporeúčaná literatúra: JELČIĆ, D. Povijest hrvatske književnosti. Zagreb: Naklada P.I.P. Pavičić, 1997. CHOMA, B. Chorvátska literatúra. Slovník spisovateľov. Bratislava: LUFEMA, 1997. Slovník balkánskych spisovatelov. Praha: Nakladatelství Libri, 2001, 683 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
16,67	21,67	28,33	18,33	11,67	3,33

Vyučujúci: PhDr. Alicia Kulihová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:
FiF.KSF/bSV-026/15

Názov predmetu:
Úvod do štúdia poľskej kultúry a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:

Študent získa náčrt poznatkov o historickom vývoji poľskej spoločnosti, formovaní moderného národa, koreňoch, fázach vývoja a súčasnej podobe a kultúre. Študent sa oboznámuje s vybranými osobnosťami poľského umenia a literatúry, má vedomosti o základných konceptoch a fenoménoch poľskej kultúry a vie ich porovnať s materinskou kultúrou. Pozná texty súčasnej literatúry nadväzujúce na poľskú literárnu tradíciu.

Stručná osnova predmetu:

1. Poľské a slovanské legendy.
2. Kultúrna a etnická pluralita v dávnom Poľsku.
3. Román „Lalka“ ako príbeh rozpadu sveta.
4. Poľsko v medzivojnovom období.
5. Židia v Poľsku.
6. Holokaust a 2. svetová vojna v súčasnej literatúre.
7. Najvýznamnejšie pamiatky nemateriálnej kultúry Poľska.
8. Významní poľskí hudobníci a ich tvorba (F. Chopin, K. Szymanowski, W. Lutosławski, H. M. Górecki, K. Penderecki, Z. Preisner, K. Komeda).
9. Tradície a súčasnosť poľského divadla.
10. Divadlo Tadeusza Różewicza a Tadeusza Kantora.
11. Poľská filmová škola; „Kino morálneho nepokoja“; Najnovší poľský film.
12. Výtvarné umenie – korene a súčasnosť (J. Matejko, A. Grottger, J. Malczewski, S. Wyspiański, K. Kobro, Nikifor, M. Abakanowicz, K. Kozyra, R. Opałka).
13. Tvorba Adama Mickiewicza a formovanie poľskej identity.
14. Katolicizmus v Poľsku.
15. Univerzalizmus tvorby J. Conrada.
16. Osobnosť a tvorba Witolda Gombrowicza.
17. Osobnosť a tvorba Czesława Miłosza.

18. Osobnosť a tvorba Wisławy Szymborskej.
 19. Osobnosť a tvorba Stanisława Lema.
 20. Kabarety v komunistickom Poľsku.
 21. Poľská škola reportáže.
 22. Poľsko v prozaickej tvorbe mladých autorov (D. Masłowska, J. Dehnal).

Odporučaná literatúra:

Davies, N.: Boże igrzysko. Historia Polski. Kraków 2001.
 Kolek, L.: Polish culture: an historical introduction. Lublin, 1997
www.culture.pl
<http://www.poland.gov.pl/>
<http://polinst.sk/>
[www.polskieradio.pl](http://polskieradio.pl)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, poľský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Magdalena Zakrzewska-Verdugo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-036/15

Názov predmetu:

Úvod do štúdia slovinskej kultúry a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežný test a seminárna práca počas semestra. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú prehľad najvýznamnejších udalostí v slovinských dejinách a kultúre, ako aj v oblasti architektúry, výtvarného umenia, hudby, divadla a dejín kultúrnych a vedeckých inštitúcií. Oboznámia sa s periodizáciou slovinskej literatúry a najvýznamnejšími slovinskými literárnymi historikmi. Zoznáma sa so slovinskou literatúrou v jej historickom vývine, a to prostredníctvom kultúrnohistorickej, sociologickej, tematickej, žánrovej a štýlovej typológie. Študenti sa oboznámia s možnosťami vyhľadávania literatúry v katalógoch, zoznáma sa tiež s recepciou slovinskej literatúry na Slovensku.

Stručná osnova predmetu:

1. Opakovanie prebratých slovinských reálií
2. Úvod do problematiky kultúrneho vývoja územia dnešného Slovinska
3. Prehľad vývinu slovinského výtvarného umenia a architektúry
4. Prehľad vývinu slovinskej hudobnej kultúry, slovinského divadla a filmu
5. Základné informácie o slovinských kultúrnych inštitúciách
6. Periodizácia slovinskej literatúry
7. Slovinskí literárni historici a ich práce
8. Typológia slovinskej literatúry
9. Katalógy a knižnice v Slovinsku
10. Recepcia slovinskej literatúry na Slovensku
11. Recepcia slovenskej literatúry v Slovinsku
12. Opakovanie prebratých tém
13. Záverečné opakovanie, test.

Odporeúčaná literatúra:

KMECL, Matjaž: Kratka kulturna zgodovina Slovencev. Ljubljana 2005.

KOS, Janko: Pregled slovenskega slovstva. Ljubljana 1996.

KOS, Janko: Slovenska literatura in Srednja Evropa. Ljubljana 1990 (11–26).

RYCHLÍK, Jan: Dějiny Slovinska. Praha 2011.
PATERNU, Boris: Obdobja in slogi v slovenski književnosti. Ljubljana 1989.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
11,11	11,11	44,44	11,11	22,22	0,0

Vyučujúci: Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSF/bSV-046/15

Názov predmetu:

Úvod do štúdia srbskej kultúry a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné informácie o srbskej kultúre a vývine srbskej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Dávne kultúry na území dnešného Srbska a starí Slovania (spôsob života, kultúra a mytológia starých Slovanov).
2. Stredoveká kultúra (raný stredovek, dynastia Nemanjićovcov, neskorý stredovek, srbská stredoveká literatúra – hlavní predstavitelia a ich diela).
3. Národná kultúra (srbský národ pod tureckou nadvládou, národný život a kultúra, ústna slovesnosť).
4. 18. storočie – barok a osvietenstvo (baroková kultúra, začiatok prozápadnej orientácie v srbskej kultúre, úloha Dositeja Obradovića, zrod novej literatúry: román, dráma, poézia, autobiografia).
5. 19. storočie – obdobie Vuka Karadžića (klasicizmus a národná kultúra), romantizmus a realizmus, literatúra romantizmu a realizmu – hlavné charakteristiky, predstavitelia a diela.
6. 20. storočie – obdobie moderny, obdobie medzi dvomi svetovými vojnami, súčasná kultúra. Srbská literatúra 20. storočia – hlavné smery, poetiky, predstavitelia a ich diela.
7. Interpretácia vybraných literárnych textov.

Odporeúčaná literatúra:

DERETIĆ, Jovan: Историја српске књижевности. Beograd 1983: Nolit.

DERETIĆ, Jovan: Културна историја Срба. Beograd – Kragujevac 2001.

DERETIĆ, Jovan: Пут српске књижевности. Beograd 1996.

DERETIĆ, Jovan: Поетика српске књижевности. Beograd 1997.

PETKOVIĆ, Novica: Огледи из српске поетике. Beograd 1990.

SAMARDŽIJA, Snežana: Поетика усмених прозних облика. Beograd 1997.
MILOŠEVIĆ-ĐORĐEVIĆ, Nada: Од бајке до изреке, Beograd 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, srbský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
23,53	0,0	29,41	29,41	17,65	0,0

Vyučujúci: Mgr. Kristina Dordević

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15

Názov predmetu:

Štylistická interpretácia textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Vypracovávanie priebežne zadávaných cvičení, seminárna práca.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

Výsledky vzdelávania:

Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických konceptí uvedomene identifikovať nositele štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátnie zohľadniť pri preklade.

Stručná osnova predmetu:

Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlom textu z hľadiska prekladu.

Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu.

Interaktívna štylistika – sociálne, kultúrne, psychické a pragmatické aspekty jazykového štýlu. Interpretácia štýlu s ohľadom na kultúrne pozadie, sociálne postavenie, znalosti a psychiku tvorca. Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov.

Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch.

Jazykové spôsoby oživenia textu.

Štylisticky problémové javy v textoch.

Odporeúčaná literatúra:

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Bratislava 2004

HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtine. Olomouc 2006

JEFFRIES, L. – McINTYRE, D.: Stylistics. New York: Cambridge University Press 2012

MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava 1970

MIKO, F.: Malý výkladový slovník výrazovej sústavy. Nitra: Pedagogická fakulta 1972

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava 1997

ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava 2010

SLANČOVÁ, D.: Východiská interaktívnej štylistiky. (Od eklekticizmu k integrácii). In: Slovenská reč, 68, č. 4, 2003, s. 207 – 223

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	B	C	D	E	FX
64,39	23,48	8,33	3,03	0,0	0,76

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc., doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.