

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boSC-047/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.....	2
2. A-boSC-048/16	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2.....	4
3. A-boET-030/16	Etnológia pre neetnológov.....	6
4. A-boSC-036/15	Exkurzia po regiónoch Slovenska 1.....	8
5. A-boSC-037/15	Exkurzia po regiónoch Slovenska 2.....	10
6. A-boSC-035/15	Fonetické a ortoepické cvičenia.....	12
7. A-boSC-038/15	Gramatická interpretácia textu.....	14
8. A-boSC-013/15	Interkultúrna komunikácia 1.....	16
9. A-boSC-014/15	Interkultúrna komunikácia 2.....	18
10. A-boSC-046/16	Interkultúrne aspekty komunikácie.....	20
11. A-boSC-017/15	Jazyková kultúra.....	21
12. A-boSC-015/15	Jazyková politika.....	23
13. A-boSC-031/15	Konverzačné cvičenia 1.....	25
14. A-boSC-032/15	Konverzačné cvičenia 2.....	27
15. A-boSC-033/15	Konverzačné cvičenia 3.....	29
16. A-boSC-008/15	Kultúrne reálie Slovenska 1.....	31
17. A-boSC-009/15	Kultúrne reálie Slovenska 2.....	33
18. A-boSC-012/15	Lexikálna interpretácia textu.....	35
19. A-boSC-029/15	Lingvokultúrna interpretácia textu.....	37
20. A-boSC-099/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	39
21. A-boSC-039/15	Odborná komunikácia 1.....	41
22. A-boSC-040/15	Odborná komunikácia 2.....	43
23. A-boSC-034/15	Ortografické cvičenia.....	45
24. A-boSC-006/15	Praktická fonetika slovenčiny.....	47
25. A-boSC-016/15	Praktická štylistika.....	49
26. A-boSC-043/16	Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B).....	51
27. A-boSC-044/16	Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B).....	53
28. A-boSC-041/15	Prehľad dejín slovenského jazyka.....	55
29. A-boSC-028/15	Seminár k záverečnej práci.....	57
30. A-boSC-010/15	Slovenská gramatika 1.....	59
31. A-boSC-011/15	Slovenská gramatika 2.....	61
32. A-boSC-019/15	Slovenská literatúra 1.....	63
33. A-boSC-020/15	Slovenská literatúra 2.....	65
34. A-boSC-023/15	Slovenská literatúra 3.....	67
35. A-boSK-022/15	Slovenské dejiny 1.....	69
36. A-boSK-023/15	Slovenské dejiny 2.....	71
37. A-boSK-024/15	Slovenské dejiny 3.....	73
38. A-boSC-001/15	Slovenčina - jazykový kurz 1.....	75
39. A-boSC-002/15	Slovenčina - jazykový kurz 2.....	77
40. A-boSC-003/15	Slovenčina - jazykový kurz 3.....	79
41. A-boSC-004/15	Slovenčina - jazykový kurz 4.....	81
42. A-boSC-005/15	Slovenčina - jazykový kurz 5.....	83
43. A-boSC-042/15	Slovenčina a čeština.....	85
44. A-boSC-045/16	Súčasný slovenský dokumentárny film.....	87
45. A-boET-032/16	Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov.....	89
46. A-boSC-018/15	Úvod do štúdia slovenskej literatúry.....	91
47. A-boSC-007/15	Úvod do štúdia slovenského jazyka.....	93

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-047/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, anketový prieskum, test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifiká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty. Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ. Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti. Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia. Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ. Rozvíjanie komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti. Jazykové minimum a didaktická prax.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004, 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007. Praktická didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015. Učebnice slovenčiny pre cudzincov. www.fphil.uniba.sk/sas www.e-slovak.sk Vybrané state zo zborníkov:	

Studia Academica Slovaca (1-45) Jazyk a komunikácia v súvislostiach Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk 1, 2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
53,57	35,71	10,71	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-048/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Podmienkou na absolvovanie predmetu je absolvovanie kurzu Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinca v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu sa v prakticky orientovanej časti oboznámia s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, sledujú obsah a metódy prezentácie gramatiky, lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, reflektujú aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; vypracujú komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.	
Stručná osnova predmetu: Odborno-metodická príprava lektora. Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta. Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice. Internet, audio a videonahrávky. Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb. Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka. Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne. Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004 PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005.
 PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007.
 Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015.
 Učebnice slovenčiny pre cudzincov.
www.fphil.uniba.sk/sas
www.e-slovak.sk
 Vybrané state zo zborníkov:
 Studia Academica Slovaca (1-45)
 Jazyk a komunikácia v súvislostiach
 Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-030/16	Názov predmetu: Etnológia pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-moET-068/12 alebo FiF.KEM/A-boET-030/15 FiF.KEKA/A-moET-068/12	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min. na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s predmetom štúdia etnológie, so základnými kategóriami kultúry; ich formami, členením a vývinom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet štúdia etnológie a sociokultúrnej antropológie 2. Kultúra ako ústredná kategória bádania 3. Hospodárstvo, výmena a ekonomické systémy 4. Manželstvo a rodina 5. Príbuzenstvo 6. Spoločnosť, status a rola 7. Sociálna štruktúra a distribúcia moci 8. Náboženstvo 9. Mágia a rituál 10. Prehľad vybraných teórií sociokultúrnej antropológie	
Odporúčaná literatúra: Cultural Anthropology http://anthro.palomar.edu/tutorials/cultural.htm Cultural Anthropology. The human challenge. 2005 Encyclopedia of Social and Cultural Anthtopology. 2006. Routledge Eriksen, T.H.2008. Sociální a kulturní antropologie. Portál. Horváthová, E. 1995. Úvod do etnológie, UK BA 1995. Kottak, C. P.1991. Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991. Murphy, F. M.2006. Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON. tiež príp. iné učebnice Kultúrnej antropológie	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 925					
A	B	C	D	E	FX
4,54	17,51	26,05	24,32	17,62	9,95
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.02.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-036/15		Názov predmetu: Exkurzia po regiónoch Slovenska 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätihodností. Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.					
Odporúčaná literatúra: Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s. LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012. VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahošlav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013. REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
92,05	5,68	1,14	1,14	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., PhDr. Ľudmila Žigová					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-037/15		Názov predmetu: Exkurzia po regiónoch Slovenska 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätihodností. Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.					
Odporúčaná literatúra: Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s. LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012. VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahošlav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013. REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018
--

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-035/15	Názov predmetu: Fonetické a ortoepické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepcii i produkcii rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov a konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov. Problémové ortoepické javy.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁL, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁL, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
45,45	47,73	4,55	2,27	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-038/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, seminárna práca, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov o gramatickom systéme slovenčiny. Schopnosť analýzy textu na pozadí základných jazykových rovín.	
Stručná osnova predmetu: Analýza textov z morfológického aspektu. Slovnodruhové prechody. Morfológická kategória rodu, čísla, pádu, životnosti. Kongruencia. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Verbá a ich gramatické kategórie. Aspekt. Analýza textov zo syntaktického hľadiska. Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka. Syntax a hypersyntax. Základné jednotky. Súvetie a text.	
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-013/15	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehĺbia si schopnosť pozitívnej sebareprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kultúre.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Vektory interkultúrnej komunikácie. Základné pojmy a ich charakteristika. Národné symboly a ich funkcia v domácom a medzinárodnom kontexte. Slovenská kultúra na pozadí multikulturalizmu a európskej integrácie. Jazykový obraz sveta, (inter)kultúre a ich špecifikácia. Etnostereotypy a ich interpretácia v intrakultúrnom a interkultúrnom priestore. Rodinné obyčaje, tradície, jedlá, sviatky na Slovensku v porovnaní s inými krajinami Rituály a ich miesto v živote jednotlivca a spoločnosti Národný charakter, povaha, hrdinovia, mýty a ich interpretácia, demýtizácia Interpretácia vybranej postavy – hrdinu, mýtu konfrontačne Jazyková a spoločenská etiketa – modely, normy správania, štandardy. Vyjadrovanie zdvorilosti v slovenčine a v iných jazykoch – oslovenie, používanie titulov v praxi. Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifik a interkultúrnych rozdielov. Príklady z praxe, cvičenia, vlastný výskum.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.) Bratislava: Asco art & science, 2001.	

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava. Stimul 2004. výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje www.slavic-net.org http://www.migration.sk http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
52,31	38,46	4,62	4,62	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-014/15	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehĺbia si schopnosť pozitívnej sebaaprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kultúrémy a predchádzať transkultúrnym bariéram.	
Stručná osnova predmetu: Vektory interkultúrnej komunikácie. Interkultúrna a multikultúrna kompetencia z hľadiska teórie a praxe. Tematizácia a interpretácia medzikultúrnych rozdielov. Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifik. Zásady firemnej kultúry. Jazyková etiketa.. Neverbálne (paralingválne a extralingválne) prostriedky, symboly, signály. Interkultúrny/multikultúrny manažment – charakteristika národnej mentality. Interkultúrne a transkultúrne bariéry – špecifikácia a klasifikácia. Reklama ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny dosah. Slovensko očami cudzincov – anketa, obraz krajiny, symbolov a ľudí vo svete. Cudzina a svet očami Slovákov. Pieseň ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny rozmer. Interpretácia slovenských rozprávok v porovnaní s cudzími motívmi. Príklady z praxe a ich riešenie, predchádzanie komunikačným poruchám.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.) Bratislava: Asco art & science, 2001. MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.	

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.
 Bratislava. Stimul 2004.
 výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje
www.slavic-net.org
<http://www.migration.sk>
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
70,59	23,53	2,94	2,94	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-046/16		Názov predmetu: Interkultúrne aspekty komunikácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-017/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka so zreteľom na riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska kodifikácie a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii postavenia a podôb spisovnej slovenčiny v porovnaní so situáciou v iných jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková kultúra a jej miesto v systéme lingvistických disciplín. Základné pojmy, kritériá spisovnosti, norma, úzus, kodifikácia. Zdroje jazykovej kodifikácie. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka. Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka.. Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda. Preberanie cudzích slov a ich funkčnosť. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. ONDREJOVIČ, Slavomír: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008. Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Bratislava: VEDA 1995. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008. Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Kodifikačné príručky a slovníky. www.juls.savba.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky: Slovak					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-015/15	Názov predmetu: Jazyková politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z jazykovej politiky a teórie spisovného jazyka so zreteľom na jazykovú situáciu a jazykovú legislatívu na Slovensku a riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska jazykovej politiky a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii jazykovej legislatívy a porovnať ich so situáciou v iných jazykoch.	
Stručná osnova predmetu: Špecifikácia základných pojmov. Pojem jazykovej situácie a jazyková situácia na Slovensku. Jazykové plánovanie a jazyková politika. Jazyková kodifikácia. Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda. Jazyková ideológia a jazykový zákon. Jazyková kritika a jazykové poradenstvo. Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka. Jazyková legislatíva na Slovensku v medzinárodnom kontexte. Európska jazyková politika.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010. DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008. GBÚROVÁ, Marcela: Politika v jazyku, jazyk v politike. Bratislava: Kubko-Goral 2009. Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-031/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Štúdium na vysokej škole. Univerzita Komenského. Na univerzite, na kurze, akademické reálie. V knižnici, na študijnom oddelení. Na konferencii, registrácia, prezentácia témy. Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady. Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy. Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
54,43	25,32	11,39	2,53	0,0	6,33
Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-032/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
54,69	31,25	4,69	4,69	1,56	3,13
Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-033/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivovane sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Životný štýl. Rytmus života. Zdravie a výživa. Život v meste a na vidieku. Životné prostredie. Sociálna ekológia. Oddych a relaxácia.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom-krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-008/15	Názov predmetu: Kultúrne reálie Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifiká slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Slovensko v stredoeurópskom kontexte – geografická a geopolitická charakteristika. Etnická a sociálna identita a jazyk. Pojem vlastenectvo. Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO – slovenské pamiatky, prírodné areály. Slovensko v 20. storočí – historické medzníky. Spoločenské zmeny po roku 1989, recepcia v dokumentoch, literatúre, umení. Medzietnické a sociálne vzťahy a ich obraz v literatúre a vo filme. Kultúra a umenie v 20. storočí – charakteristika, smery. Osobnosti slovenskej kultúry. Slovenské divadlo včera a dnes – história a súčasnosť. Divadlá. Tvorcovia slovenskej drámy, témy, postavy, tendencie. Humor v slovenskom divadle a jeho predstavitelia. Slovenská hudba včera a dnes. Hudobní skladatelia, smery, interpreti a hudobné diela, hudobné podujatia. Slovenská piesňová tvorba – žánrová a tematická pestrosť. Analýza a interpretácia vybraných diel, etnonymá, stereotypy.	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006. ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.	

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011. výber príspevkov z časopisov a zborníkov e-zdroje					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
37,18	32,05	23,08	6,41	0,0	1,28
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-009/15	Názov predmetu: Kultúrne reálie Slovenska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifiká slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská kultúra v česko-slovenskom kontexte. Významní politici – osobnosti slovenskej kultúry (M. R. Štefánik, M. Hodža). Významné osobnosti slovenskej vedy, jazykovedy. Slovenské výtvarné umenie včera a dnes – história a súčasnosť. Výtvarná moderna a jej hlavní predstavitelia. Maliarstvo, sochárstvo, fotografia. História a súčasnosť slovenského filmu – tvorcovia, režiséri. Dokumentárny film – charakteristika, tradícia, témy. Sledovanie a interpretácia vybraných filmov. Témy a problémy, pieseň k filmu – interpretácia a funkcia. Slovenská ľudová kultúra a folklór. Materiálna a duchovná kultúra. Regionálne špecifiká. Rozprávka ako etnokultúrny fenomén. Ľudová a autorská rozprávka – postavy, typické reálie. Prezentácie prác, referovanie o navštívených podujatiach (výstava, film, festival).	
Odporúčaná literatúra: zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006. ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.	

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011. výber príspevkov z časopisov a zborníkov e-zdroje					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
40,3	32,84	13,43	5,97	7,46	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-012/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z oblasti štýlovej diferenciacie lexiky so zreteľom na jej uplatnenie v texte v prejavoch verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať lexikálne jednotky z hľadiska času, pôvodu, hodnotenia a jej funkcie v texte; dokáže využívať štylisticky variantné lexémy so zreteľom na žánrovú charakteristiku lexikálnych jednotiek a ich uplatnenie v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Diferenciácia a klasifikácia lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti. Základné pojmy – termíny, publicizmy, administrativizmy, kolokvializmy a knižné slová. Štandardná a subštandardná lexika. Lexika z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy) Lexika z hľadiska pôvodu (domáce a cudzie/prevzaté výrazy, bohemizmy) Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika a jej funkcia v texte. Frazémy – charakteristika a ich fungovanie v texte. Metafora a jej miesto v texte. Konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. 2. vydanie. Bratislava: UK 2007. OLOŠTIAK, Martin: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov. Náuka 2011. ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbia 2012. BOHUNICKÁ, Alena: Variety metafory. Bratislava: UK 2013. Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Lacová, Mgr. Eva Španová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-029/15	Názov predmetu: Lingvokultúrna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia lingvokultúry so zreteľom na špecifiká etnokultúrnych a sociokultúrnych súvislostí, priebežné hodnotenie, prezentácia, záverečný test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z lingvokulturológie a etnolingvistiky so zreteľom na ich vzájomnú interakciu; vie ich v texte i v jazykovom správaní jednotlivca a kolektívu odhaliť; získa primeranú interpretačnú schopnosť na špecifikáciu a charakteristiku autorského a recipientskeho kultúrneho obrazu textu.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, človek a kultúra vo vzájomnej interakcii. Vyjadrovanie emócií v jazyku. Jazyk a hodnoty, primárna a sekundárna orientácia. Seba projekcia osobnosti, egolingvistika. Jazyk ako médium a produkt kultúry. Jazyk v kolektívnej kultúrnej pamäti. Rituály, ich charakteristika a interpretácia. Stereotypy v jazyku a kultúre. Kultúrny obraz textu z pozície autora. Kultúrny obraz textu z pozície recipienta. Artefakty, mentefakty, sociofakty a ich interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010. MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006. výber príspevkov z časopisov a zborníkov Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov. Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Hana Lacová					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-099/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) v centre Studia Academica Slovaca a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na	

pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: povinný štátnicový predmet
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-039/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti práva, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na právo a jeho aplikáciu v spoločnosti, prehľadujú si interpretačnú schopnosť právnych pojmov a orientáciu v oblasti právnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí situácie vo vlastnej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Právna kultúra a právny systém, odvetvia práva – terminológia. Realizácia a aplikácia práva v spoločnosti – právo a spravodlivosť. Ústava SR, ústavné princípy a prostriedky, právny štát. Základné práva a slobody. Právne inštitúty, dokumenty a právne akty. Občiansky zákonník, občianske práva a ich ochrana. Sociálne a pracovné právo – základy a uplatňovanie v praxi. Rodina a rodinné právo. Zákon o rodine. Pracovné právo, zásady a dokumenty, zákonník práce. Trestné právo a trestné konanie. Súdny a súdne konanie – účastníci a priebeh. Medzinárodné právo a právo Európskej únie. Aktuálne otázky aplikácie práva – prezentácia a interpretácia prípadov.	
Odporúčaná literatúra: Právo a právna komunikácia. výber príspevkov z časopisov a zborníkov www.pravo.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
36,84	26,32	26,32	7,89	2,63	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-040/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti ekonómie a ekonomiky, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na ekonómiu a ekonomiku štátu, prehľad si interpretačnú schopnosť ekonomických pojmov a orientáciu v oblasti hospodárskych a sociálnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí ekonomickej situácie vo vlastnej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Ekonómia a ekonomika. Hospodárska politika štátu. Podnikanie a podniková ekonomika. Typy podnikov. Organizácia podniku, obchodná činnosť. Daňová politika a daňový systém. Daň – druh, odvod, daňové priznanie. Sociálne zabezpečenie – poistenie osôb, majetku ap. Druhy poistenia – sociálne, zdravotné, dôchodkové, životné, cestovné Poistná udalosť – opis, žiadosť o náhradu škody Obchod a obchodná politika. Výrobné vzťahy, výroba a spotreba. Zákon na ochranu spotrebiteľa. Nehnuteľnosti – nájomná zmluva. Marketing a marketingová komunikácia. Prieskum trhu, reklama výrobkov a služieb. Analýza a interpretácia odborného prípadu, prezentácia podnikateľského projektu.	
Odporúčaná literatúra: Ekonómia a ekonomika. výber príspevkov z časopisov a zborníkov	

www.ekonomika.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
35,14	45,95	18,92	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-034/15		Názov predmetu: Ortografické cvičenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie priebežne zadávaných úloh, dva priebežné testy Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %					
Výsledky vzdelávania: Ovládanie základov slovenského pravopisu so zameraním na vybrané javy pravopisnej roviny. Automatizácia pravopisných zručností.					
Stručná osnova predmetu: Pravopis a pravopisné princípy. Písanie i/í, y/ý. Písanie veľkých začiatkových písmen. Interpunkcia. Písanie slov osobitne a dovedna. Pravidlo o rytmickej krátení. Špecifiká slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom materinských jazykov študentov.					
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000. Praktická pravopisná príručka. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo 2008. 751 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
35,9	33,33	20,51	5,13	0,0	5,13

Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-006/15	Názov predmetu: Praktická fonetika slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie štandardnej fonetickej kompetencie ako predpokladu úspešnej komunikácie v slovenčine. Znalosť zvukovej stavby slovenčiny. Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepcii i produkcii rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov. Výslovnosť konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Alternácie. Výslovnosť spojení d, t, n, l + e, é, i, í, ia, ie, iu. Hláskovanie a výslovnosť skratkových slov a skratiek. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁL, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁL, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁL, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
58,33	27,78	11,11	1,39	0,0	1,39
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-016/15	Názov predmetu: Praktická štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pojmy z oblasti štylistiky a štylovej diferenciacie textu so zreteľom na rozlíšenie prejavov verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať štýlotvorné činitele z hľadiska teórie a jazykovej praxe; dokáže produkovať štylisticky variantné texty so zreteľom na žánrovú charakteristiku a uplatnenie v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Štylistika a jej miesto v systéme lingvistických disciplín. Základné pojmy, jazykový štýl, klasifikácia a charakteristika funkčných štýlov. Štýlotvorné činitele a využívanie jazykových prostriedkov v praxi. Interaktívny prístup k tvorbe prejavu. Interpretácia a produkcia prejavu/textu/komunikátu. Štylistická diferenciacia útvarov so zreteľom na kultúrne, sociálne a situačné okolnosti. Štylizácia textu a parametre zdvorilosti. Jazykovo-kultúrna stratégia v oblasti súkromných a verejných komunikátov. Jazykovo-štylistické aspekty hodnotenia textu.	
Odporúčaná literatúra: FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny. Martin. Osveta 2004. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 3. upravené vyd. Bratislava: SPN 1997. ORGOŇOVÁ, Oľga – DOLNÍK, Juraj: Používanie jazyka. Bratislava: UK 2010. SLANČOVÁ, Daniela: Praktická štylistika. Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Slovak					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-043/16	Názov predmetu: Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch a diktátoch. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent vie tvoriť gramatické tvary substantív, adjektív, verb, pronomín, numerálií, adverbií, dokáže sa orientovať v jednotlivých deklinačných a konjugačných paradigmách a charakterizovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Substantíva – praktické upevňovanie deklinácie v jednotlivých pádoch, nesklonné substantíva, pluráliá tantum, typ kuli. 2. Verbá – jednotlivé konjugačné typy nepravidelných verb, nepravidelné verbá. 3. Adjektíva – jednotlivé deklinačné typy. 4. Adverbiá, pronomína a numerálie – praktické upevňovanie tvorenia jednotlivých deklinačných typov. 5. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice. 6. Pravidlo o rytmičkom krátení a jeho uplatňovanie v morfológickom systéme súčasného slovenského jazyka, výnimky z neho. 7. Súhrnné cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984. www.slovník.juls.savba.sk http://lex.juls.savba.sk/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
30,65	35,48	22,58	4,84	4,84	1,61
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-044/16	Názov predmetu: Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda praktické syntaktické pravidlá tvorenia zložitejších a žánrovo pestrých typov textov, dokáže identifikovať a tvoriť synonymné syntaktické konštrukcie, tvoriť texty so zreteľom na aktuálne členenie výpovede, pozná a vie používať vetné konektory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vetné modely a vetné vzorce. 2. Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. 3. Valencia slovesa. 4. Základné činitele slovenského slovosledu. 5. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede. 6. Modálnosť. 7. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie. 8. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia. 9. Vetné konektory. 10. Súhrnné cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda, 2005. MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006, 222 s. PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981, 328 s. IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011, 249 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
35,19	35,19	18,52	9,26	0,0	1,85
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-041/15	Názov predmetu: Prehľad dejín slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, vypracovanie referátu, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne schopnosť identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska, získa prehľad o procese stabilizácie fonologických a morfológických štruktúr v jednotlivých makroareáloch slovenského jazyka a o vývine lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu). Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a vie ich identifikovať na dobových textoch. Získa prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov existencie kultúrneho jazyka na našom území až po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka a teórie o pôvode slovenčiny. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny. Vývin lexiky. Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie. Predspisovné obdobie – vplyv cudzích jazykov na slovenčinu, kultúrna slovenčina, pamiatky. Etapy spisovného obdobia, historické a kultúrne okolnosti, znaky, osobnosti. Vývin pravopisu, pravopisné princípy, Pravidlá slovenského pravopisu. Norma, úzus, kodifikácia. Kodifikačné kritériá, kodifikačné príručky.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, Rudolf: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Univerzita Komenského 2008. 344 s. PAULINY, Eugen: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: SAV 1963. 358 s. PAULINY, Eugen: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990. 270 s. Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: Veda 1968 – 1984.	

MÚCSKOVÁ, Gabriela – MUZIKOVÁ, Katarína – Wambach, Viera: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verags- & Buchhandels AG 2012. 138 s.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda 1991 – 2007.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 249 s.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: univerzita Komenského 2004. 192 s.

Pravidlá slovenského pravopisu (vydania z rokov 1931, 1940, 1953, 1968, 1991)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-028/15	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly záverečnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce, určenie relevantných metód jej spracovania, schopnosť selektívnej práce s odbornou literatúrou, ovládanie formálno-kompozičných náležitostí záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce a metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálne a kompozičné náležitosti záverečnej práce.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství 2009. Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy záverečnej práce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
73,91	21,74	0,0	4,35	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., PaedDr. Mgr. Stanislava Matejovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-010/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na formu, význam a funkciu, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie tvoriť a určovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotlivé slovné druhy vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Morfológická typológia – formálne a sémantické kritériá. Gramatický tvar, gramatický význam, morféma. Gramatické kategórie – menné, slovesné, intencia a valencia. Systém slovných druhov – klasifikácia a charakteristika. Substantíva – špecifikácia, deklináčne typy. Menná, adjektívna deklinácia, indeklinábiliá. Variantnosť a dubletnosť. Verbá – klasifikácia, sémantické delenie predikátov. Adjektíva, adverbiá – špecifikácia, príznaky. Pronominá a numerálie – charakteristika a klasifikácia. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice. Dynamické tendencie – slovnodruhovú prechody. Pragmaticko-morfológické a komunikačné aspekty.	
Odporúčaná literatúra: Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.	

ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984.

PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1981. 323 s.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.

SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květa – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005. 200 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
37,74	32,08	9,43	9,43	9,43	1,89

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-011/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na význam a funkciu syntaktických konštrukcií, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie určovať a používať gramatické tvary so zreteľom na ich význam a syntaktickú funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotky syntaktickej roviny vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Syntaktický podsystem, stavba. Kategórie a princípy. Spájateľnosť a syntagmy. Vetné členy a dependenčná /závislostná syntax. Veta a výpoveď. Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií. Predikatívne konštrukcie a valencia slovesa. Vetné modely, vetné vzorce. Základné činitele slovenského slovosledu. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede. Modálnosť a modálne relátory. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie. Charakteristika a klasifikácia súvetí. Konektory, spojky, spájacie výrazy a ich funkcia. Dynamické tendencie na syntaktickej rovine. Pragmaticko-komunikačné aspekty.	
Odporúčaná literatúra: Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda 2005. KAČALA, Ján: Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát 1998. 144 s.	

MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006. 222 s.
 ORAVEC, Ján: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967.
 ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. 272 s.
 PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981. 328 s.
 IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
33,33	27,78	38,89	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-019/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry od najstarších čias po koniec 19. storočia, osvoja si schopnosť jazykovo porozumieť literárnym textom starších vývinových období a interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská literatúra v období stredoveku; Slovenská literatúra v období renesancie a humanizmu; Slovenská literatúra v období baroka; Slovenská klasicistická a preromantická literatúra; Podoby slovenského literárneho romantizmu; Realizmus v slovenskej literatúre; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – KÁKOŠOVÁ, Zuzana – MICHÁLEK, Martin – VOJTECH, Miloslav: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. – 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, Národné literárne centrum, 1997. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
50,63	25,32	11,39	8,86	3,8	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-020/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia, prehľad si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov medzivojnového obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská moderna, Podoby slovenskej prózy v medzivojnovom období; Podoby slovenskej poézie v medzivojnovom období, Slovenská medzivojnová dráma; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999. ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHÉL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
50,0	35,71	14,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., Mgr. Veronika Svoradová, PhD., Mgr. Peter Tollarovič					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-023/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia a o súčasnej slovenskej literatúre, prehľad si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov druhej polovice 20. storočia a súčasných autorov, dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Premeny slovenskej literatúry po roku 1945; Podoby slovenskej poézie v druhej polovici 20. storočia; Podoby slovenskej prózy v druhej polovici 20. storočia; Dráma a divadlo v druhej polovici 20. storočia; Podoby súčasnej slovenskej literatúry, aktuálne literárne trendy; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných literárnych textov.	
Odporúčaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHÉL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. ČÚIZY, Ladislav - HOCHÉL, Igor - KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : LIC, 2007. Čítame slovenskú literatúru I - III. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997 - 1998. Zborníky Studia Academica Slovaca.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-022/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Vznik Veľkej Moravy a jej vývoj (Pribina, Mojmír, Rastislav, Svätopluk) Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001 Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov Ekonomické základy Uhorského kráľovstva Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200 Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratrci na Slovensku. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína. Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.	
Odporúčaná literatúra: Anton Špiesz: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomeniu. Bratislava : Perfekt, 2006.	

Elena Mannová (ed.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003. Richard Marsina (ed.): Dejiny Slovenska do roku 1526. Bratislava : Veda, 1986. Ján Steinhübel: Nitrianske kniežatstvo : Počiatky stredovekého Slovenska : Rozprávanie o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12. storočia. Bratislava : Veda a Rak, 2004. Dušan Škvarna a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49					
A	B	C	D	E	FX
42,86	20,41	18,37	6,12	0,0	12,24
Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-023/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Základné historické pramene a odborná literatúra - historiografia raného novoveku Slovensko -Kráľovské Uhorsko na prahu novoveku - demografický Vývin , Spoločenské rozvrstvenie a Majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti Moháč -medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén Problematika vzniku a počiatkov habsburskej monarchie Nástup Ferdinanda I. na český, uhorský a chorvatský trón Mocenský Zápas Ferdinanda I. a Jána Zápoľského o charakter uhorského štátu Osmani v slovenských a uhorských dejinách Hospodársky /agrárny/ vývin a problematika znevoľnenia poddaných Náboženské pomery: reformácia a rekatolizácia Vzdelanosť a školské pomery, kultúra a umenie novoveku Proti-habsburské stavovského povstania - boj absolutizmu so stavovstvom Kontúry a možnosti osvietenskej reformy spoločnosti	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: ŠPIESZ, Anton : Ilustrované dejiny Slovenska (na ceste k sebaudomeniu). Bratislava: Perfekt 2000, s. 62 – 187. ŠKVARNA, Dušan a kol. : Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN 1999 (a viaceré ďalšie vydania). S. 61 – 131. S ďalšou konkrétnou literatúrou k štúdiu oboznámi vyučujúci na začiatku kurzu	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2016					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-024/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do slovenských dejín 20. storočia, periodizácia Slováci počas prvej svetovej vojny: východiská pre rok 1918 a vznik česko-slovenského štátu Slováci v prvej Československej republike (1918 – 1938): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Autonómia Slovenska v druhej Československej republike (1938 – 1939): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Prvá Slovenská republika (1939 – 1945): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Slováci v podmienkach „riadenej demokracie“ (1945 – 1948): obnovenie Československej republiky, politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Slováci v podmienkach komunistickej diktatúry (1948 – 1989): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery, pokus o reformu v roku 1968, normalizácia a normalizovaná kultúra, pád komunistického režimu, „Nežná revolúcia“ Na ceste k demokracii a rozpadu česko-slovenského štátu (1990 – 1992): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery Vznik súčasnej Slovenskej republiky (1993): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne súvislosti, okolnosti vzniku Špecifiká slovenskej kultúry v 20. storočí (tradícia verzus modernosť v umení, hľadanie „slovenskosti“ v modernom umení, slovenská umelecká bohéma ako kultúrno-spoločenský modernistický fenomén) Premeny každodenného života a životného štýlu na Slovensku v priebehu 20. storočia Významní Slováci z oblasti politiky, hospodárstva, kultúry a vedy Záverečné kolokvium	

Odporúčaná literatúra:

Špiesz, Anton: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomeniu. Bratislava : Perfekt, 2006 (rôzne vydania).

Kováč, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha : Lidové noviny, 1998.

Mannová, Elena (ed.). Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.

Lipták, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000.

Škvarna, Dušan a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-001/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, partikuly, konjunkcie, aspekt, slovosled, časové a podmienkové vety). Na univerzite, na kurze, akademické reálie. V knižnici, na študijnom oddelení. Denný program a určovanie času. Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti Na konferencii, registrácia, prezentácia témy. Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady. Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy. Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti. Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody. Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety. Takto žijem, taký som. Životný štýl.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.
ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
33,33	28,33	18,33	13,33	6,67	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-002/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.	
Stručná osnova predmetu: Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, používanie prepozícií, verbálne prefixy, osobné pronominá). Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety. Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Profesie a služby. Obchod online a offline. Podnikanie a zamestnanie. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Na polícii. Na úrade. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:	

Univerzita Komenského 2007.
ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava:
Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
30,88	33,82	22,06	7,35	1,47	4,41

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-003/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodnými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni stredne pokročilý B2.	
Stručná osnova predmetu: Domov a svet. Politický systém Slovenska. Slovensko – geografia, kultúrne pamiatky. Bratislava a jej dominanty. Život na vidieku a v meste. Človek a príroda – ekosystém, životné prostredie. Zdravie a výživa. Muži a ženy – sociálna a rodová diferenciácia. Psychohygiena. Životný štýl. Príbeh – dramatizácia.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – LOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Križom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJICKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:
Slovak language

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
40,74	37,04	14,81	3,7	3,7	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-004/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodnými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni stredne pokročilý B2.	
Stručná osnova predmetu: Zamestnanie a nezamestnanosť. Podnik, podnikateľ, charakteristika. Práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa. Ako byť úspešný. Kariéra a pracovné miesto. Firemná kultúra. Žiadosť, motivačný list a korešpondencia. Človek a spoločnosť. Sociálne vzťahy, inštitúcie. Médiá a svet informácií. Noviny a časopisy. Internet a zdroje informácií. Čas a peniaze v živote človeka.	
Odporúčaná literatúra: KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRIKOVÁ, Adela – LOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJÍČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita	

Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006. www.e-slovak.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
52,94	41,18	2,94	0,0	2,94	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-005/15	Názov predmetu: Slovenčina - jazykový kurz 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni C1, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodnými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálie na úrovni stredne pokročilý C1.	
Stručná osnova predmetu: Vzdelávanie a školská politika. Celoživotné vzdelávanie a európska politika. Práca a pracovnoprávne vzťahy. Pracovná zmluva a pracovné povinnosti. Rodina a rodinná politika. Typológia súčasnej rodiny, manželstvo, partnerstvo. Ekonomické a právne špecifiká. Sociálna stratifikácia a sociálna politika. Politický systém a politické strany. Regióny a regionálna politika. Euroregióny a cezhraničná spolupráca. Sociolingvistický prieskum.	
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005 VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.	

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
 Slovacicum. Súčasné Slovensko. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.
 ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.
 Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt 2011.
 www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Michaela Mošat'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-042/15	Názov predmetu: Slovenčina a čeština
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, referát, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie vedomostí o zhodách a rozdieloch medzi slovenčinou a češtinou na jednotlivých jazykových rovinách a o špecifikách slovensko-českých jazykových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: Konvergentné a divergentné tendencie vo vývine slovenčiny a češtiny. Hláskoslovné zhody a rozdiely slovenčiny a češtiny. Ortoepické a ortografické rozdiely. Morfonologické rozdiely. Verbá, substantíva, adjektíva, pronomína a numerálie, neohybné slovné druhy. Syntax. Diferencie na lexikálnej rovine. Štylová diferenciácia slovenčiny a češtiny. Analýza kontaktných javov v rôznych druhoch textov.	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květoslava – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchronne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava – Praha: Veda 2008. zborníky Studia Academica Slovaca 1 – 42 zborníky Sociolinguistica Slovaca DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-045/16	Názov predmetu: Súčasný slovenský dokumentárny film
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. prezentácia zvoleného filmu, 2. interpretácia zvoleného filmu. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o dokumentárnych filmoch slovenskej produkcie od konca 90. rokov 20. storočia a zlepši si interkultúrne povedomie o slovenskej spoločnosti a aktuálne riešených spoločenských problémoch. Zlepši si svoje komunikačné a interpretačné schopnosti: schopnosť interpretovať, diskutovať o problémoch a sformulovať svoj názor.	
Stručná osnova predmetu: 1. Krátky prehľad histórie slovenského dokumentárneho filmu. 2. Prezentácia a interpretácia vybraných slovenských dokumentárnych filmov zo súčasného obdobia. 3. Témy slovenských dokumentárnych filmov a reflexia problémov slovenskej spoločnosti v nich. 4. Slovenské filmové festivaly a ocenenia. 5. Nominácie a ocenenia slovenských dokumentaristov. 6. Účasť na festivale Jeden svet.	
Odporúčaná literatúra: Palúch, Martin: Autorský dokumentárny film na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Občianske združenie VLNA, 2015. Macek, Václav – Paštéková, Jelena: Dejiny slovenskej kinematografie. – Martin : Osveta, 1997. časopisy film.sk, kino-ikon – vybrané interpretácie a recenzie konkrétnych dokumentárnych filmov http://www.skcinema.sk www.sfu.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
60,0	30,0	0,0	0,0	10,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-032/16	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná ľudová kultúra (TLK). Vymedzenie. TLK a etnológia. 2. Charakteristika a znaky TLK na Slovensku 3. Faktory formovania 4. Dejiny záujmu o TLK 5. Regionalizácia TLK. Oblasti. TLK na Slovensku v (stredo)európskom kontexte 6. Materiálna kultúra. Oblasti. Vybraná prednáška: Ovčiarstvo na Slovensku 7. Malé lokálne spoločenstvo. Spolky v obci 8. Príbuzenstvo a rodina 9. Folklor 10. Obyčajové tradície 11. TLK v súčasnosti. Výskum, ochrana, prezentácia	
Odporúčaná literatúra: Syntetické práce o TLK Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Elektronická encyklopédia ľudovej kultúry www.ludovakultura.sk/encyklopedia/ Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Encyklopédie ULUV. http://www.uluv.sk/sk/encyklopedie/ Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. Digitálny fond TLK. fondtlk.sk Slovensko 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
0,0	9,79	11,89	23,08	34,27	20,98
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.11.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-018/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnuť minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu získa základné vstupné vedomosti o slovenskej literatúre v širších diachronických a synchronných súvislostiach slovenskej kultúry, ktoré mu umožnia zorientovať sa v problematike a pripravia ho pre absolvovanie následných kurzov literárnohistorického a interpretačného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská literatúra v kontexte slovenskej kultúry a umenia; Slovenská literatúra ako súčasť literárnovedného bádania (slovenská literatúra v literárnohistorickej, literárnokritickej a literárnoteoretickej reflexii); Periodizácia dejín slovenskej literatúry a tvary literárneho procesu; Podoby literárnych jazykov v slovenskej literatúre; Literárne a kultúrne časopisy, knižnice, inštitucionálny rámec výskumu a reflexie slovenskej literatúry; Slovenská literatúra v medziliterárnych vzťahoch, reflexia slovenskej literatúry v zahraničí.	
Odporúčaná literatúra: VOJTECH, Miloslav: Úvod do štúdia slovenskej literatury. Bratislava : Stimul, 2012. MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. Slovensko - dejiny, divadlo, hudba, jazyk, literatúra, ľudová kultúra, výtvarné umenie, Slováci v zahraničí. Bratislava : Perfekt, 2006. MIKULA, Valér: Čakanie na dejiny. State k slovenskej literárnej histórii. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
74,42	9,3	6,98	6,98	2,33	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič					
Dátum poslednej zmeny: 05.09.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-007/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia vybranej témy, priebežný test, záverečná ústna skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečná ústna skúška formou kolokvia 40 %	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu); dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifiká konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzťazňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied; Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti; Vzťah jazyka a myslenia; Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika; Jazyková klasifikácia a typológia; Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvizmus Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka; Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin); Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK 1999. 228 s. HORECKÝ, Ján: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN 1983. 112 s. ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s. YULE, George: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp. Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana Mihalic#ek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
38,46	23,08	0,0	7,69	7,69	23,08
Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.07.2018					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					