

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. B-VU-de029/15 Artefiletika.....	5
2. B-OB-ka33/09 Dejiny európskej kultúry.....	6
3. B-VOBde024/16 Dejiny európskej kultúry.....	7
4. B-VUZde014/15 Dejiny filozofie 1.....	8
5. B-VUZde014/15 Dejiny filozofie 1.....	10
6. B-VUZde015/15 Dejiny filozofie 2.....	12
7. B-VUZde015/15 Dejiny filozofie 2.....	14
8. B-VOBde005/16 Dejiny filozofie I.....	16
9. B-VOBde006/16 Dejiny filozofie II.....	18
10. B-OB-ka08/09 Dejiny morálnej filozofie.....	20
11. B-VUZde022/15 Dejiny pedagogiky.....	21
12. B-VUZde022/15 Dejiny pedagogiky.....	23
13. B-VU-de001/15 Dejiny výtvarného umenia 1.....	25
14. B-VU-de002/15 Dejiny výtvarného umenia 2.....	27
15. B-VU-de009/15 Didaktika výtvarnej výchovy 1.....	29
16. B-VU-de010/15 Didaktika výtvarnej výchovy 2.....	31
17. B-VUZde002/15 Digitálne technológie 1.....	33
18. B-VUZde002/15 Digitálne technológie 1.....	35
19. B-VUZde012/15 Digitálne technológie 2.....	37
20. B-VUZde012/15 Digitálne technológie 2.....	39
21. B-VUZde013/15 Digitálne technológie 3.....	41
22. B-VUZde013/15 Digitálne technológie 3.....	43
23. B-OB-ka34/09 Ekológia a environmentálna etika.....	45
24. B-VUZde030/15 Environmentálna výchova.....	47
25. B-VUZde030/15 Environmentálna výchova.....	49
26. B-OB-ka09/09 Estetika.....	51
27. B-VOBde008/16 Estetika.....	53
28. B-OB-ka07/09 Etika.....	55
29. B-OB-ka07/09 Etika.....	57
30. B-VOBde007/16 Etika.....	59
31. B-VUZde016/15 Etika a profesijná etika.....	61
32. B-VUZde016/15 Etika a profesijná etika.....	63
33. B-OB-ka02/09 Filozofia I.....	65
34. B-OB-ka02/09 Filozofia I.....	67
35. B-OB-ka03/09 Filozofia II.....	69
36. B-OB-ka04/09 Filozofia III.....	71
37. B-VOBde004/16 Filozofická propedeutika.....	73
38. B-VU-de021/15 Fotografia.....	75
39. B-VU-de028/15 Fotografické koncepty.....	77
40. B-VU-de007/15 Fotografické techniky.....	78
41. B-VOBde019/16 Globálne a rozvojové štúdiá.....	80
42. B-VU-de022/15 Grafický dizajn.....	82
43. B-VU-de019/15 Grafika.....	84
44. B-OB-ka20/09 Historické kontexty občianstva.....	86
45. B-OB-ka20/09 Historické kontexty občianstva.....	88
46. B-OB-ka28/09 Hodnoty a výchova.....	90
47. B-VOBde015/16 Hodnoty a výchova.....	92

48. B-VOBde023/16 Komunikačné a prezentačné zručnosti učiteľa.....	94
49. B-OB-ka29/11 Komunikačné zručnosti učiteľa.....	96
50. B-VU-de013/15 Kontexty vizuálneho umenia.....	98
51. B-VUZde025/15 Konštruktivizmus v edukácii.....	100
52. B-VUZde025/15 Konštruktivizmus v edukácii.....	102
53. B-VU-de017/15 Kresba.....	104
54. B-VOBde021/16 Kultúra a multikulturalizmus.....	106
55. B-OB-ka24/09 Kultúrna propedeutika.....	108
56. B-VU-de012/15 Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajinе.....	109
57. B-VU-de031/15 Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajinе.....	111
58. B-VU-de020/15 Maľba.....	112
59. B-VU-de011/15 Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii.....	114
60. B-VOBde010/16 Metodika písania odborného textu z výchovy k občianstvu.....	116
61. B-VU-de004/15 Modelovanie.....	118
62. B-VOBde026/16 Náboženské systémy.....	120
63. B-OB-ka25/09 Osobný a spoločenský ideál.....	121
64. B-OB-ka25/09 Osobný a spoločenský ideál.....	123
65. B-VUZde020/15 Patopsychológia pre učiteľov.....	125
66. B-VUZde020/15 Patopsychológia pre učiteľov.....	127
67. B-VUZde005/15 Pedagogická komunikácia.....	129
68. B-VUZde005/15 Pedagogická komunikácia.....	131
69. B-VUZde009/15 Pedagogická prax 1 (A).....	133
70. B-VUZde009/15 Pedagogická prax 1 (A).....	135
71. B-VUZde010/15 Pedagogická prax 1 (B).....	137
72. B-VUZde010/15 Pedagogická prax 1 (B).....	139
73. B-VUZde023/15 Pedagogika voľného času.....	141
74. B-VUZde023/15 Pedagogika voľného času.....	143
75. B-VU-de014/15 Pedagogika výtvarného umenia.....	145
76. B-VU-de025/15 Podoby maľby.....	147
77. B-OB-ka35/09 Politická etika.....	148
78. B-OB-ka35/09 Politická etika.....	149
79. B-VOBde022/16 Politická etika.....	150
80. B-OB-ka36/09 Politické a ústavné systémy.....	152
81. B-OB-ka05/09 Politológia I.....	153
82. B-VOBde002/16 Politológia I.....	155
83. B-OB-ka06/09 Politológia II.....	157
84. B-VOBde003/16 Politológia II.....	159
85. B-VU-de023/15 Polohy kresby.....	161
86. B-VU-de027/15 Počítačová grafika.....	162
87. B-OB-ka37/09 Predsystematické náboženstvá.....	163
88. B-OB-ka37/09 Predsystematické náboženstvá.....	165
89. B-VUZde027/15 Prevencia drogových závislostí.....	167
90. B-VUZde027/15 Prevencia drogových závislostí.....	169
91. B-VU-de024/15 Priestorová tvorba.....	171
92. B-VU-de024/15 Priestorová tvorba.....	172
93. B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1.....	173
94. B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1.....	175
95. B-VUZde007/15 Psychológia pre učiteľov 2.....	177
96. B-VUZde007/15 Psychológia pre učiteľov 2.....	179

97. B-VU-de015/15 Reflexívny didaktický seminár.....	181
98. B-VU-de015/15 Reflexívny didaktický seminár.....	183
99. B-VUZde024/15 Rodinná výchova.....	185
100. B-VUZde024/15 Rodinná výchova.....	187
101. B-OB-ka30/09 Rodové aspekty vzdelávania a výchovy.....	189
102. B-VOBde016/16 Rodové aspekty vzdelávania a výchovy.....	191
103. B-VUZde018/15 Rodové aspekty výchovy.....	193
104. B-VUZde018/15 Rodové aspekty výchovy.....	195
105. B-VUZde008/15 Seminár k bakalárskej práci.....	197
106. B-VUZde008/15 Seminár k bakalárskej práci.....	199
107. B-OB-ka15/09 Situačná etika.....	201
108. B-VOBde025/16 Situačná etika.....	203
109. B-OB-ka26/09 Sociokultúrne diferenciácie.....	204
110. B-OB-ka26/09 Sociokultúrne diferenciácie.....	206
111. B-VOBde009/16 Sociológia.....	208
112. B-OB-ka39/09 Sociológia výchovy a mládeže.....	210
113. B-VOBde020/16 Sociológia výchovy a mládeže.....	212
114. B-VOBde018/16 Sociálna antropológia.....	214
115. B-OB-ka16/09 Sociálna filozofia.....	216
116. B-VUZde019/15 Sociálna psychológia pre učiteľov.....	218
117. B-VUZde019/15 Sociálna psychológia pre učiteľov.....	220
118. B-OB-ka38/09 Sociálne otázky sexuality a rodu.....	222
119. B-OB-ka14/12 Sociálno-pedagogický výcvik.....	224
120. B-VUZde021/15 Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1.....	226
121. B-VUZde021/15 Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1.....	228
122. B-VOBde014/16 Sociálno-psychologický výcvik pre výchovu k občianstvu.....	230
123. B-OB-ka27/09 Spoločnosť a náboženstvá.....	232
124. B-OB-ka27/09 Spoločnosť a náboženstvá.....	234
125. B-OB-ka40/09 Spolupráca rodiny, školy a priškolskej komunity.....	236
126. B-OB-ka40/09 Spolupráca rodiny, školy a priškolskej komunity.....	237
127. B-VUZde001/15 Teoretické základy výchovy.....	238
128. B-VUZde001/15 Teoretické základy výchovy.....	240
129. B-OB-ka19/09 Textový seminár k Dejinám morálnej filozofie.....	242
130. B-OB-ka19/09 Textový seminár k Dejinám morálnej filozofie.....	244
131. B-OB-ka17/09 Textový seminár k Filozofii II.....	246
132. B-OB-ka18/09 Textový seminár k Filozofii III.....	248
133. B-OB-ka23/09 Teória demokracie.....	249
134. B-OB-ka23/09 Teória demokracie.....	251
135. B-VOBde017/16 Teória demokracie.....	253
136. B-VUZde026/15 Tréning sociálnych zručností učiteľa 1.....	255
137. B-VUZde026/15 Tréning sociálnych zručností učiteľa 1.....	257
138. B-VU-de030/15 Umenie a inštitúcie.....	259
139. B-VUZde004/15 Všeobecná didaktika.....	260
140. B-VUZde004/15 Všeobecná didaktika.....	262
141. B-VU-de016/15 Základy arteterapie.....	264
142. B-OB-ka12/09 Základy ekonómie.....	266
143. B-OB-ka12/09 Základy ekonómie.....	267
144. B-VOBde012/16 Základy ekonómie.....	268
145. B-VU-de005/15 Základy grafiky.....	270

146. B-VU-de018/15	Základy keramiky.....	272
147. B-VU-de003/15	Základy kresby.....	274
148. B-VU-de006/15	Základy maľby.....	276
149. B-OB-ka21/09	Základy občianskeho práva.....	278
150. B-VUZde029/15	Základy prvej pomoci.....	280
151. B-VUZde029/15	Základy prvej pomoci.....	282
152. B-VOBde011/16	Základy práva.....	284
153. B-OB-ka10/09	Základy religionistiky.....	286
154. B-VOBde013/16	Základy religionistiky.....	288
155. B-OB-ka11/09	Základy sociológie.....	290
156. B-VU-de008/15	Základy vizuálnej komunikácie.....	292
157. B-OB-ka31/09	Základy školskej sexuálnej výchovy.....	294
158. B-OB-ka31/09	Základy školskej sexuálnej výchovy.....	296
159. B-OB-ka22/09	Základy štátneho práva.....	298
160. B-OB-ka22/09	Základy štátneho práva.....	300
161. B-VUZšt011/15	kolokviálna obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	302
162. B-OB-ka41/09	Úvod do logiky.....	304
163. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	306
164. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	308
165. B-OB-ka01/09	Úvod do štúdia občianskej výchovy.....	310
166. B-OB-ka13/09	Úvod do štúdia práva.....	312
167. B-OB-ka13/09	Úvod do štúdia práva.....	314
168. B-VOBde001/16	Úvod do štúdia výchovy k občianstvu.....	316
169. B-VU-de026/15	Úžitková grafika.....	318
170. B-OB-ka32/09	Čas, priestor, kontinuita a zmena.....	319
171. B-OB-ka32/09	Čas, priestor, kontinuita a zmena.....	321
172. B-VUZde006/15	Školský manažment.....	323
173. B-VUZde006/15	Školský manažment.....	325
174. B-VUZde028/15	Špeciálna pedagogika.....	327
175. B-VUZde028/15	Špeciálna pedagogika.....	329

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de029/15	<b>Názov predmetu:</b> Artefiletika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 5										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lucia Minichová										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka33/09	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny európskej kultúry
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** kurz

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet dáva študentom základné pochopenie vývinu kultúry v euro-atlantickom regióne. Neorientuje sa na prezentovanie množstva dát a mien, ale vedie študentov k chápaniu jednotlivých kultúrno-historických období, princípov a súvislostí medzi jednotlivými oblastami kultúrnej tvorby. V postupe od prítomnosti do minulosti sa v predmete hľadá zmysel európskej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Postmoderná kultúra, Európa avantgárd, romantizmus, klasicizmus, barok, humanizmus, gotická a barbarská Európa, antická Európa, korene a pilieri európskej kultúry

**Odporeúčaná literatúra:**

Dawson, Ch.: Porozumět Evropě. Praha : Zvon, 1995

Heer, F. Evropské duchovní dejiny. Praha : Vyšehrad, 2000

Kolektív: Dějiny evropské civilizace. CD-ROM. Praha : Future Media International, 1997

Tretera, I.: Nástin dějin evropského myšlení. Praha – Litomyšl : Paseka, 1999

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
41,67	8,33	16,67	16,67	16,67	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde024/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny európskej kultúry
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporečaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde014/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológií, psychológií a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín ľudského myslenia.
2. Antika: Predsokratická filozofia /Milétska škola, Pytagoras, Herakleitos, Demokritos/; Klasická grécka filozofia /Sokrates, Platón, Aristoteles/; Obdobie helenizmu /stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus/; Filozofia v dobe rímskej /eklekticizmus, novoplatonizmus/;
3. Stredovek: Patristika /Augustín/; Raná scholastika /Roscellinus, Eriugena/; Vrcholná scholastika /Tomáš Akvinský/; Neskorá scholastika /R. Bacon, V. Occam, D. Scotus/;
4. Renesancia: Renesancia a humanizmus /Plethón, Pico della Mirandola/; Renesančná filozofia prírody /B. Telesio, G. Bruno, Paracelsus/; Renesančná sociálna filozofia /N. Machiavelli, T. More/; Renesančná filozofia náboženstva /E. Rotterdamský, M. Luther/;
5. Veľké systémy baroka: F. Bacon – empirizmus.; T. Hobbes – mechanizmus; R. Descartes – racionalizmus; B. Spinoza – panteizmus; G.W. Leibnitz – monadológia;
6. Osvietenstvo v Anglicku: J. Locke - empirický senzualizmus; G. Berkeley - subjektivistický senzualizmus; D. Hume - skepticko-kritický senzualizmus;
7. Osvietenstvo vo Francúzsku: Ch. L. Montesquieu - sociálna filozofia; F. M. A. Voltaire - antišpekulatívna filozofia; J. J. Rousseau - filozofia človeka a spoločnosti; Encyklopedisti a materialisti.

**Odporučaná literatúra:**

- LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.  
 STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.  
 Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 1998.  
 Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 2007.  
 Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 2009.  
 Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 2009.  
 Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 1976.  
 Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoch, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,6	0,0	30,87	11,41	6,71	4,03	7,38

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde014/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológií, psychológií a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín ľudského myslenia.
2. Antika: Predsokratická filozofia /Milétska škola, Pytagoras, Herakleitos, Demokritos/; Klasická grécka filozofia /Sokrates, Platón, Aristoteles/; Obdobie helenizmu /stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus/; Filozofia v dobe rímskej /eklekticizmus, novoplatonizmus/;
3. Stredovek: Patristika /Augustín/; Raná scholastika /Roscellinus, Eriugena/; Vrcholná scholastika /Tomáš Akvinský/; Neskorá scholastika /R. Bacon, V. Occam, D. Scotus/;
4. Renesancia: Renesancia a humanizmus /Plethón, Pico della Mirandola/; Renesančná filozofia prírody /B. Telesio, G. Bruno, Paracelsus/; Renesančná sociálna filozofia /N. Machiavelli, T. More/; Renesančná filozofia náboženstva /E. Rotterdamský, M. Luther/;
5. Veľké systémy baroka: F. Bacon – empirizmus.; T. Hobbes – mechanizmus; R. Descartes – racionalizmus; B. Spinoza – panteizmus; G.W. Leibnitz – monadológia;
6. Osvietenstvo v Anglicku: J. Locke - empirický senzualizmus; G. Berkeley - subjektivistický senzualizmus; D. Hume - skepticko-kritický senzualizmus;
7. Osvietenstvo vo Francúzsku: Ch. L. Montesquieu - sociálna filozofia; F. M. A. Voltaire - antišpekulatívna filozofia; J. J. Rousseau - filozofia človeka a spoločnosti; Encyklopedisti a materialisti.

**Odporučaná literatúra:**

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.  
 STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.  
 Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 1998.  
 Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 2007.  
 Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 2009.  
 Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 2009.  
 Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 1976.  
 Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoch, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,6	0,0	30,87	11,41	6,71	4,03	7,38

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde015/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológií, psychológií a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.

Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.

**Odporučaná literatúra:**

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.

PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.

STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	20,0	40,0	40,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde015/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológií, psychológií a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť.

Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.

**Odporučaná literatúra:**

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.

PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.

STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	20,0	40,0	40,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde005/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie I.
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-VOBde004/16 - Filozofická propedeutika

**Odporučané prerekvizity:**

Filozofická propedeutika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený skúškou 50/50

Aktivity v priebehu semestra: jeden priebežný test v hodnote 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z priebežného testu získa menej ako 30 bodov. Záverečný vedomostný test v hodnote 50 bodov. Celkové hodnotenie: A: 100 - 95 bodov; B: 94 - 86 bodov; C: 85 - 78 bodov; D: 77 - 69 bodov; E: 68 - 60 bodov; Fx: menej ako 60 bodov

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovanie predmetu poslucháči získajú určitú rukováť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, získajú základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a specifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po Francúzske osvietenstvo.

Úvod. Antika: Predsokratická filozofia /Milétská šk., Pythagoras, Herakleitos, Demokritos/; Klasická grécka filozofia /Sokrates, Platón, Aristoteles/; Obdobie helenizmu /stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus/; Filozofia v dobe rímskej /eklekticizmus, novoplatonizmus/; Stredovek: Patristika /Augustín/; Raná scholastika /Roscellinus, Eriugena/; Vrcholná scholastika /

Tomáš Akvinský/; Neskorá scholastika /R. Bacon, V. Occam, D. Scotus/; Renesancia: Renesancia a humanizmus /Plethón, Pico della Mirandola/; Renesančná filozofia prírody /B. Telesio, G. Bruno, Paracelsus/; Renesančná sociálna filozofia /N. Machiavelli, T. More/; Renesančná filozofia náboženstva /E. Rotterdamský, M. Luther/; Veľké systémy baroka: F. Bacon – empirizmus.; T. Hobbes – mechanizmus; R. Descartes – racionalizmus; B. Spinoza – panteizmus; G.W. Leibnitz – monadológia; Osvietenstvo v Anglicku: J. Lock - empirický senzualizmus; G. Berkeley - subjektivistický senzualizmus; D. Hume - skepticko-kritický senzualizmus; Osvietenstvo vo Francúzku: Ch. L. Montesquieu - sociálna filozofia; F. M. A. Voltaire - antišpekulatívna filozofia; J. J. Rousseau - filozofia človeka a spoločnosti; Encyklopedisti a materialisti.

**Odporučaná literatúra:**

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s. ISBN: 8096701339  
STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha : Zvon, 559 s. ISBN 8071131156  
POPKIN, H. R., STROLL, A. 2005. Filozofie pro každého. Praha: Ivo Železný, 408 s. ISBN 80-240-0257-4  
Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. 1998. IRIS, 607 s. ISBN 8088778506,  
Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. 2007. IRIS, 600 s. ISBN 8098238118  
Antológia - Patristika a scholastika. 2009. Dobrá kniha, 472 s. ISBN 9788071416234  
Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. 2007. IRIS, 560 s. ISBN 8089238101  
Antológia z diel filozofov. V. zv. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. 1967. Bratislava: VPL, 542 s.  
Antológia z diel filozofov. VI. zv. Novoveká racionalistická filozofia. 1970. Bratislava: Epocha, 784 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje jeden semester – vždy letný

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
39,66	36,21	8,62	10,34	3,45	1,72

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde006/16	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny filozofie II.
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-VOBde005/16 - Dejiny filozofie I.

**Odporučané prerekvizity:**

Dejiny filozofie I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený skúškou 50/50. Priebežný vedomostný test (50% bodového hodnotenia) orientovaný na znalosť základných kategórií a princípov profilujúcich vybrané filozofické smery, prúdy a orientácie spadajúce do uvedeného časového vymedzenia, ich kultúrno-historické predpoklady, tematické zameranie a metodologickú výbavu. Študent musí na úspešné absolvovanie priebežného testu získať aspoň 25% z max. počtu bodov. Záverečné hodnotenie: ústna skúška (50% bodového hodnotenia). Ústne dopytovanie zamerané na preukázanie porozumenia učivu. Podmienkou absolvovania ústnej časti skúšky je úspešné absolvovanie vedomostného testu.

Celkové hodnotenie: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Zámerom kurzu je: Predstaviť filozofiu a jej dejiny ako určité laboratórium ľudského myslenia a výkony jednotlivých filozofov ako inšpirujúcu ukážku toho, ako sa ľudské myslenie rodilo, v čase menilo a v strete s inými myšlienkovými platformami precizovalo a v uvedenom kontexte cielene kultivovala a rozvíjať interpretačné a argumentačné schopnosti študentov. Komparáciou filozofického myslenia v rôznych historických obdobiach poukázať na základné tematické posuny a zmeny v logike filozofického uvažovania a metódach filozofického osvojovania sveta, ktoré sa počas jeho dejín udiali (so zameraním najmä na súčasné filozofické myslenie). Mal by tiež poznať vnútro a mimo filozofické zdroje relevantných filozofických konceptov a identifikovať presahy filozofie do iných zložiek kultúry. Mal by si tiež osvojiť relevantnú kategoriálno-pojsmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných disciplínach profilujúcich jeho študijné zameranie (v sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), a tým napomôcť preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, by mala poslucháčom uľahčiť aj ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho

koncepciu rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Takto vymedzené problémové pole pomôže poslucháčom reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebaopoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnať a tým ich učia toleranciu a rešpektu k iným názorom.

**Stručná osnova predmetu:**

Hlavné filozofické smery a orientácie rozvíjané od Nemeckého osvietenstva po súčasnosť, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politicke pozadie, symptomatické znaky, metódy a pojmové mapy a tiež paradigmatické zmeny, ktoré myslenie uvedeného obdobia frázujú.

**Odporečaná literatúra:**

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava : Iris. 357 s. ISBN 8096701339.

PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. 4., upravené vyd. Praha : Herrmann & synové. 178 s. ISBN 978-80-238-1741-6.

STÖRIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha : Zvon. 559 s. ISBN 8071131156.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje jeden semester – vždy zimný

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
28,57	14,29	22,86	11,43	20,0	2,86

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka08/09	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny morálnej filozofie
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka04/09 - Filozofia III.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Filozofia III.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Pre získanie primeranej etickej výbavy, ktorá by bola učiteľom nápmocná v ich pedagogickej praxi ako aj v ich osobnom živote, považujeme za opodstatnené zaradiť do štruktúry teoretickej prípravy aj tento kurz etických teórií, ktorý poskytne poslucháčom prehľad o základných otázkach v dejinách morálnej filozofie a predstaví im najznámejšie etické teórie.

**Odporeúčaná literatúra:**

HUDEČEK, T. et al.: Dejiny etických teórií I. Prešov : UPJŠ, 1993

HUDEČEK, T. et al.: Dejiny etických teórií II. Prešov : UPJŠ, 1995

KLIMEKOVÁ, A: Dejiny etických teórií III. Prešov : FHPV PU, 1999

VAJDA, J.: Etika. Nitra : Enigma, 1995

GLUCHMAN, V.: Úvod do etiky. Prešov : Univerzum, 1994

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 268

A	B	C	D	E	FX
8,96	16,79	32,09	25,37	14,18	2,61

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde022/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny pedagogiky
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Predmet je hodnotený prostredníctvom dvoch kontrolných testov /každý test s maximálnym hodnotením 30 bodov/.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi predmetu budú mať základné vedomosti z dejín pedagogického myslenia a školstva od najstarších čias až po súčasnosť a budú spôsobilí ich tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia vo svete a na území dnešného Slovenska v 17. - 19. storočí. Pedagogické smery a významné osobnosti pedagogiky 20. storočia.

**Odporečaná literatúra:**

BRŤKOVÁ, M., et al. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 2000.

JÚVA, V. JUN, JÚVA, V. SEN. 2003. Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 2003.

KAMENICKÝ, M., et al. 2003. Lexikón svetových dejín. Bratislava: SPN 2003.

KOSTELNÍK, J. 2014. Pedagogika I. 2. vyd. Bratislava: Z-F LINGUA, 2014.

MÁTEJ, J., et al. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN, 1976.

PŠENÁK, J. 2002. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: UK, 2002.

PŠENÁK, J. 2012. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina : EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 2012.

- SROGOŇ, T. et al. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1986.  
 ŠMAHELOVÁ, B. 2008. Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, s.r.o., 2008.  
 ŠTVERÁK, V., ČADSKÁ, M. 2001. Stručný průvodce dějinami pedagogiky. Praha: Karolinum, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Vyučovanie predmetu zabezpečujú vyučujúci, ktorí sa problematike dejín pedagogiky dlhodobo venujú, čoho dôkazom sú aj ich publikácie uvedené v odporúčanej literatúre. Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,53	0,0	5,38	23,66	19,35	33,33	10,75

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ing. Jan Kostelník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde022/15	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny pedagogiky
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Predmet je hodnotený prostredníctvom dvoch kontrolných testov /každý test s maximálnym hodnotením 30 bodov/.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolventi predmetu budú mať základné vedomosti z dejín pedagogického myslenia a školstva od najstarších čias až po súčasnosť a budú spôsobilí ich tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia vo svete a na území dnešného Slovenska v 17. - 19. storočí. Pedagogické smery a významné osobnosti pedagogiky 20. storočia.

**Odporečaná literatúra:**

BRŤKOVÁ, M., et al. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 2000.

JÚVA, V. JUN, JÚVA, V. SEN. 2003. Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 2003.

KAMENICKÝ, M., et al. 2003. Lexikón svetových dejín. Bratislava: SPN 2003.

KOSTELNÍK, J. 2014. Pedagogika I. 2. vyd. Bratislava: Z-F LINGUA, 2014.

MÁTEJ, J., et al. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN, 1976.

PŠENÁK, J. 2002. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava: UK, 2002.

PŠENÁK, J. 2012. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina : EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 2012.

- SROGOŇ, T. et al. 1986. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava: SPN, 1986.  
 ŠMAHELOVÁ, B. 2008. Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, s.r.o., 2008.  
 ŠTVERÁK, V., ČADSKÁ, M. 2001. Stručný průvodce dějinami pedagogiky. Praha: Karolinum, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Vyučovanie predmetu zabezpečujú vyučujúci, ktorí sa problematike dejín pedagogiky dlhodobo venujú, čoho dôkazom sú aj ich publikácie uvedené v odporúčanej literatúre. Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
7,53	0,0	5,38	23,66	19,35	33,33	10,75

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Ing. Jan Kostelník, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de001/15

**Názov predmetu:**

Dejiny výtvarného umenia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia).

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní kurzu:

- má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od praveku po obdobie Veľkej Francúzskej revolúcie,
- chápe základné spoločenskohistorické súvislosti výtvarného umenia týchto období,
- orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia.

**Stručná osnova predmetu:**

umenie praveku v Európe,

umenie a architektúra prvých veľkých civilizácií v súvislostiach s umením Európy,

umenie stredovekej kultúry,

katedrála ako symbol,

umenie renesancie, zmena spoločnosti, regionálne jedinečnosti,

umenie baroka, akcentácia filozofického základu a spoločenských zmien vplývajúcich

na umeleckohistorický vývoj,

solitérne osobnosti maliarstva, sochárstva a architektúry novoveku.

**Odporečaná literatúra:**

CHATELET, Albert a Bernard P. GROSPLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.

TOMAN, Rolf (ed.) Románské umění. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072097652.

TOMAN, Rolf (ed.) Gotika. Praha: Slovart, 2005. ISBN 8072096680.

TOMAN, Rolf (ed.) Umění italské renesance. Praha: Slovart, 1996. ISBN 8085871947.  
TOMAN, Rolf (ed.) Baroko. 2. vyd. Praha: Slovart, 2007. ISBN 978-80-7209-771-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
30,77	38,46	11,54	13,46	5,77	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľuboslav Moza, doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de002/15

**Názov predmetu:**

Dejiny výtvarného umenia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de001/15 - Dejiny výtvarného umenia 1

**Odporučané prerekvizity:**

B-VVKd-001/2014 Dejiny výtvarného umenia 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce na zadanú tému realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia).

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia Európy z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od obdobia Veľkej Francúzskej revolúcie až po súčasnosť,
- chápe základné spoločensko-historické súvislosti výtvarného umenia týchto období,
- orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Umenie klasicizmu a historizmu, umenie prvej polovice 19. storočia, impresionizmus a na impresionizmus nadväzujúce umelecké smery

Akcelerácia umeleckých snáh na prelome 19. a 20. storočia,

Avantgardy a moderny, umenie po Druhej svetovej vojne, nové odpovede na základné teoretické princípy umenia. Nová figurácia, umenie abstrakcie, umenie a inštitúcie, umenie vo verejnem priestore, akcionizmus, umenie postmoderny, Nové médiá a súčasné umenie.

**Odporučaná literatúra:**

CHATELET, Albert a Bernard P. GROSPLIER. Svietové dejiny umení. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.

GERŽOVÁ, Jana a Ingrid HRUBANIČOVÁ. Klúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6.  
RUHRBERG, Karl. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218  
Kolektív autorov. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
67,57	18,92	8,11	5,41	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľuboslav Moza

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KVV/B-VU-de009/15

**Názov predmetu:**  
Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax / prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

: Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná a chápe základné teoretické aspekty detského výtvarného prejavu aj v historickom kontexte,  
- má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní detí a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby,  
- pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga.

**Stručná osnova predmetu:**

: Predmet je zameraný na získanie vedomostí o ontogenéze detského výtvarného prejavu v súvislosti s fylogénézou umenia. Študent získa prehľad o symbolických formách v detskom výtvarnom prejave, využití pedagogickej diagnostiky v poznávaní výtvarného prejavu detí a mládeže. Nadobudne teoretické vedomosti o tvorivosti a jej aplikácii vo výtvarnom prejave detí a mládeže. Semináre budú zamerané na tvorbu a využitie kazuistík ako možnosti poznávania detského výtvarného prejavu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané poznatky v edukačnej praxi.

**Odporučaná literatúra:**

BABYRÁDOVÁ, Hana. Symbol v dětském výtvarném projevu. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2.

KOVÁČ, Bohuslav. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972.

PIAGET, Jean, INHELDEROVÁ, Bärbel. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0.

ŠUPŠÁKOVÁ, Božena. Detský výtvarný prejav. Bratislava: Gradient, 2000. ISBN 80-968441-0-5.

VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarný prejav detí z multikultúrneho prostredia. Bratislava: Psychodiagnostika, a. s. BA, 2005. ISBN 80-88714-02-8.

VALACHOVÁ Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
38,24	38,24	11,76	8,82	2,94	0,0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KVV/B-VU-de010/15

**Názov predmetu:**  
Didaktika výtvarnej výchovy 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax / prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de009/15 - Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Odporečané prerekvizity:**

B-VVKd-009/2014 Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní detí a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby,
- ovláda princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia v edukačnom prostredí,
- je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimo školských a mimovskyučovacích aktivitách,
- ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov s dôrazom na výtvarnú edukáciu.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na sprostredkovanie metód, foriem a prostriedkov didaktickej reality v kontexte voľnočasovej a záujmovej výtvarnej výchovy so zameraním na regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru. Študent získá základnú orientáciu nie len v pedagogicko-výtvarnej terminológii, ale aj poznanie kontextových špecifík didaktiky výtvarnej edukácie so zameraním na voľnočasové aktivity. Semináre budú zamerané na koncipovanie projektov z hľadiska súčasného chápania voľnočasovej výtvarnej edukácie s dôrazom na rozvoj vzťahu k regiónu, prírode, architektúre, ľudovému remeslu a ľudovému umeniu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané vedomosti v edukačnej praxi.

**Odporečaná literatúra:**

ROESELOVÁ, Věra. Proudy ve výtvarne výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6.

SLAVÍK, Jan. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefletiky), I díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2001. ISBN 80-7290-066-8.

SLAVÍK, Jan. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefletiky), II díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2004.

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1930-9.

MAJLING, Vojtech. U nás taká obyčaj: slovenské ľudové tradície. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 9788025118092

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
90,91	6,06	3,03	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde002/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektnie používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek, bude poznáť a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov.
- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov).
- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.).
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienky formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi).
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).

**Odporečaná literatúra:**

Brož, M., Bezdova, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 466

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,2	0,0	24,25	16,31	7,08	5,79	5,36

**Vyučujúci:** Ing. Eva Tóblová, PhD., PaedDr. Ján Záhorec, PhD., Mgr. Adriana Nagyová, PhD., Mgr. Jana Nemcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde002/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 20 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., bude vedieť efektívne a korektnie používať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, používať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuľiek, bude poznáť a vedieť používať rôzne formy prezentovania údajov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, používanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov.
- Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov).
- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrácia a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.).
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienky formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi).
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).

**Odporeúčaná literatúra:**

Brož, M., Bezdová, V.: Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Praha: Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.

Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum). Praha: Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.

Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.

Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.

Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Praha: Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.

Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Word 2010 – Podrobný průvodce. Praha: Grada, 2010. ISBN: 9788024734989.

Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 466

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,2	0,0	24,25	16,31	7,08	5,79	5,36

**Vyučujúci:** Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Adriana Nagyová, PhD., PaedDr. Ján Záhorec, PhD., Mgr. Jana Nemcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde012/15	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1

**Odporečané prerekvizity:**

B-VUZde002 Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete, inštalovať a spravovať programy využiteľné pre svoje vzdelávanie.

**Stručná osnova predmetu:**

Práca s programami na tvorbu multimedialného obsahu (napr. zvuk, video, animácie);  
Práca s programami na tvorbu digitálnych pomôcok pre vyučovanie (napr. Kartičky, Živý obraz, Hot Potatoes, SurveyMonkey, Diigo...);  
Kolaboratívna práca s dokumentmi;  
Zber a vyhodnocovanie údajov pre výskum;  
Pripojenie a práca v počítačovej sieti (lokálna siet, internet, zdieľanie súborov), pripojenie rôznych zariadení k počítaču a do siete;  
Základná inštalácia a spravovanie programov.

**Odporečaná literatúra:**

hotpot.uvic.ca

Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>

www.surveymonkey.com

www.diigo.com

KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>. Pecinovský, J.: Digitální video – natáčíme, upravujeme, vypalujeme. Grada, 2009. ISBN: 9788024731285.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 1: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN: 978-80-8118-023-1.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 2: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2010. ISBN: 978-80-8118-029-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,0	0,0	24,0	12,0	4,0	4,0	8,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde012/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VUZde002 Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude vedieť vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete, inštalovať a spravovať programy využiteľné pre svoje vzdelávanie.

**Stručná osnova predmetu:**

Práca s programami na tvorbu multimedialného obsahu (napr. zvuk, video, animácie);  
Práca s programami na tvorbu digitálnych pomôcok pre vyučovanie (napr. Kartičky, Živý obraz, Hot Potatoes, SurveyMonkey, Diigo...);  
Kolaboratívna práca s dokumentmi;  
Zber a vyhodnocovanie údajov pre výskum;  
Pripojenie a práca v počítačovej sieti (lokálna siet, internet, zdieľanie súborov), pripojenie rôznych zariadení k počítaču a do siete;  
Základná inštalácia a spravovanie programov.

**Odporeúčaná literatúra:**

hotpot.uvic.ca

Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes>

www.surveymonkey.com

www.diigo.com

KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivity#softver>. Pecinovský, J.: Digitální video – natáčíme, upravujeme, vypalujeme. Grada, 2009. ISBN: 9788024731285.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 1: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. ISBN: 978-80-8118-023-1.

Tomcsányiová, M., et al.: Riešenie problémov a základy programovania 2: Vzdelávanie učiteľov 1. stupňa ZŠ na informatiku a informatickú výchovu. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2010. ISBN: 978-80-8118-029-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,0	0,0	24,0	12,0	4,0	4,0	8,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde013/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1

**Odporučané prerekvizity:**

B-VUZde002 Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiach, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.

**Stručná osnova predmetu:**

Kompetencie a digitálna gramotnosť;

Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami;

Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy;

Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...);

Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky;

Formy organizácie vyučovania a učebné metódy,

Riziká digitálneho sveta.

**Odporučaná literatúra:**

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <[http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub\\_2012\\_knizka.pdf](http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf)>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde013/15

**Názov predmetu:**

Digitálne technológie 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde002/15 - Digitálne technológie 1

**Odporučané prerekvizity:**

B-VUZde002 Digitálne technológie 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

**Výsledky vzdelávania:**

Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiach, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.

**Stručná osnova predmetu:**

Kompetencie a digitálna gramotnosť;

Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami;

Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy;

Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...);

Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky;

Formy organizácie vyučovania a učebné metódy,

Riziká digitálneho sveta.

**Odporučaná literatúra:**

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <[http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user\\_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub\\_2012\\_knizka.pdf](http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf)>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka34/09	<b>Názov predmetu:</b> Ekológia a environmentálna etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka08/09 - Dejiny morálnej filozofie	
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Dejiny morálnej filozofie	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Komplexnosť vedomostnej výbavy učiteľa by sa mala prejavovať vo vyššej úrovni jeho sociálnej vyspelosti, sociálnej citlivosti a komunikatívnej schopnosti. Uvedený kurz rozširuje obzor budúceho učiteľa a poskytne mu informácie potrebné pre efektívnu prácu v prospech dosiahnutia zmien v myslení a správaní budúcich generácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz je zameraný na reflexiu vzťahu prírody a spoločnosti v najvšeobecnejšej rovine. Predstavuje ekológiu ako interdisciplinárnu a rovnako ako nevyhnutnú dimenziu súčasného života spoločnosti - environmentálnu etiku. Prioritou kurzu nie sú len otázky spojené s nevyhnutnosťou ochrany životného prostredia ale aj na odhalovanie príčin zmien globálnych postojov, teoretické východiská, futurologické koncepte a úlohu výchovy v procese nevyhnutnej radikálnej zmeny myslenia ľudí, ekologizáciu všetkých stránok spoločenského života (legislatíva, hospodárstvo a politika).	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> DUDINSKÝ, V. – ROHÁČ, J. : K environmentálnej výchove. Prešov : Manacon, 1996 ŠMAJS, J.: Ohrozená kultúra. Brno : "Zvláštni vydáni", 1995 ŠPIRKO, D.: Environmentálna filozofia. Bratislava : STU, 1999 KOHÁK, E.: Kapitoly z morálnej ekológie. Praha : Zvon, 2004	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
88,89	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde030/15

**Názov predmetu:**

Environmentálna výchova

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je pripraviť študentov na riešenie problémov v otázkach životného prostredia. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie posúdiť a pochopiť význam ekologického prístupu ku enviro-problémom. Vie zaradiť hodnoty bioetických princípov a modelovania krízových situácií v životnom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

V predmete sa budú využívať dostupné informácie z oblasti výchovy a tvorby životného prostredia. Dôraz sa znalosti z vývoja živej hmoty, ochrany prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy. V procese edukácie sa využívajú poznatky z otázok biosféry, moderných genetických metód a zabezpečenia potravinovej bezpečnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

MAJZLAN, O. 2001. Kríza biosféry a rozumu. Bratislava: Oikos, 2001.

MAJZLAN, O., KUSIN, V. 2005. Humánna ekológia. Bratislava: Sociálna práca, 2005.

KUSIN, V., MAJZLAN, O., VALAŠÍKOVÁ, M. 2012. Environmentálna etika a sociálne prostredie. Sládkovičovo: Vysoká škola Sládkovičov, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 185

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,65	0,0	23,78	3,24	0,0	0,54	3,78

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde030/15

**Názov predmetu:**

Environmentálna výchova

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu je pripraviť študentov na riešenie problémov v otázkach životného prostredia. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie posúdiť a pochopiť význam ekologického prístupu ku enviro-problémom. Vie zaradiť hodnoty bioetických princípov a modelovania krízových situácií v životnom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

V predmete sa budú využívať dostupné informácie z oblasti výchovy a tvorby životného prostredia. Dôraz sa znalosti z vývoja živej hmoty, ochrany prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy. V procese edukácie sa využívajú poznatky z otázok biosféry, moderných genetických metód a zabezpečenia potravinovej bezpečnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

MAJZLAN, O. 2001. Kríza biosféry a rozumu. Bratislava: Oikos, 2001.

MAJZLAN, O., KUSIN, V. 2005. Humánna ekológia. Bratislava: Sociálna práca, 2005.

KUSIN, V., MAJZLAN, O., VALAŠÍKOVÁ, M. 2012. Environmentálna etika a sociálne prostredie. Sládkovičovo: Vysoká škola Sládkovičov, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 185

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,65	0,0	23,78	3,24	0,0	0,54	3,78

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka09/09	<b>Názov predmetu:</b> Estetika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Predmet viedie študentov k chápaniu štruktúry umeleckej kultúry, štruktúry umeleckého diela a procesov estetického vnímania. Kladie dôraz na také chápanie umenia, ktoré zodpovedá súčasným estetickým poznatkom.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Postmoderná kultúra, štruktúra umeleckej kultúry, štruktúra umeleckého diela, proces estetického vnímania.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Albrecht, J.: Človek a umenie. Bratislava : Národné hudobné centrum, 1999. ISBN 80-88884-13-6										
Zuska, V.: Estetika. Praha : Triton, 2001. ISBN 80-7254-194-3										
Mistrík, E.: Estetický slovník. Bratislava : Iris, 2007. ISBN 978-80-89256-08-2										
Mokrejš, A.: Umění: a k čemu. Praha: Triton, 2002. ISBN 80-7254-194-3										
Vaněk, J.: Estetika myslenia a tela. Bratislava : Iris, 1999. ISBN 80-88778-80-8										
Váross, M.: Od tvorivosti k tvorbe. Bratislava : Tatran, 1989. ISBN 80-222-0023-9										
Welsch, W.: Estetické myslenie. Bratislava : Archa, 1999. ISBN 80-7115-063-0										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 268										
A	B	C	D	E	FX					
33,21	16,79	16,04	18,66	9,33	5,97					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde008/16	<b>Názov predmetu:</b> Estetika
--	------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený skúškou 50/50.

Tvorba portfólia o umeleckom diele. Požiadavky na portfólio: Portfólio bude obsahovať rôzny dokumentačný materiál, ktorý osvetľuje umelecké dielo z viacerých hľadísk: novinové výstrižky, adresy stránok z internetu, fakty zo života umelca, vlastné reflexie, kritiky, reprodukcie, grafy, tabuľky, exaktné analýzy a zobrazenia, prípadové štúdie, záznamy rozhovorov, zoznam literatúry o problematike, vlastná reflexia problematiky a pod. Portfólio bude mať tri časti: Kultúrno-historické súvislosti diela, významová analýza diela, vzťah diela k študijnému programu študenta.

Priebežné hodnotenie (50 bodov) – anotácia a podrobná štruktúra portfólia, záverečné hodnotenie (50 bodov): prezentácia a obhajoba kompletného portfólia.

Hodnotenie: A 100-95 bodov, B 94-90 bodov, C 89-85 bodov, D 84-80 bodov, E 79-70 bodov, Fx menej ako 70 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet vedie študentov k chápaniu zmyslu umenia. Podnecuje hľadanie špecifík umenia oproti iným produktom kultúry, interpretuje rôzne podoby súčasného umenia a s pomocou analýzy štruktúry umeleckého diela rozvíja uvedomelé a kritické estetické vnímanie. Rozvíja chápanie procesov prebiehajúcich v súčasnej kultúre. Buduje základy pre tvorbu vlastných kritérií hodnotenia umeleckých diel.

**Stručná osnova predmetu:**

Gýč, brak, umelecké dielo. Ready made. Umenie ako akcia. Populárna kultúra. Masová kultúra. Estetické vnímanie a estetický zážitok. Funkcie umenia. Spôsoby myslenia o umení (teória, estetika, kritika).

**Odporeúčaná literatúra:**

BARTHES, R. 2004: Mytologie. Praha : Dokořán. ISBN 80-86569-73-X

MISTRÍK, E. 1997: Estetický slovník. Bratislava : Iris. ISBN 978-80-89256-08-2

MISTRIK, E. 1994: Vstup do umenia. Nitra : Enigma Jr.. ISBN 80-85471-18-3.

PECHLIVANOS, M. – RIEGER, S. – STRUCK, W. – WEITZ, M. 1999: Úvod do literární vědy.

Praha : Hermann & Synové,(bez ISBN)

VANĚK, J. 1999: Estetika myslenia a tela. Bratislava : Iris. ISBN 80-88778-80-8

VIRILIO, P. 2002: Stroj videnia. Bratislava : Slovenský filmový ústav,. ISBN 80-85187-31-0  
WELSCH, W. 1999: Estetické myslenie. Bratislava : Archa. ISBN 80-7115-063-0  
ZAHRÁDKA, P. 2009: Vysoké versus populární umění. Olomouc : Periplum. ISBN 788-80-86624-48-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka07/09

**Názov predmetu:**

Etika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet pomáha študentom orientovať sa v etických otázkach, rozlíšiť vzťah etickej a mimoetickej sféry, pochopiť vývoj etiky v individuálnom a historickom aspekte, poznať základné etické kategórie a ich hodnotovú podstatu, nájsť vnútorné motivačné zdroje správania, kultivovať a rozvíjať empatiu a dobro v nás.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie pojmov etika a morálka. 2. Predmet etiky. 3. Vývoj etiky v individuálnom a historickom aspekte; 4. Zdroje etických učení; 5. Hodnotová podstata etických kategórií; 6. Etická a mimoetická sféra; 7. Profesná etika - kultivácia ľudského správania.

**Odporeúčaná literatúra:**

A. ANZENBACHER: Úvod do etiky. Praha : Zvon, 1994.

AARON HASS: Morální inteligence. Praha: Columbus, 1998

I. KANT: Kritika praktického rozumu. Praha : Svoboda, 1987.

I. KANT: Základy metafyziky mrvov. Bratislava: Kalligram, 2004.

J. VAJDA: Úvod do etiky. Nitra : Enigma, 2004

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 277

A	B	C	D	E	FX
25,99	25,27	19,49	12,64	13,36	3,25

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka07/09

**Názov predmetu:**

Etika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet pomáha študentom orientovať sa v etických otázkach, rozlíšiť vzťah etickej a mimoetickej sféry, pochopiť vývoj etiky v individuálnom a historickom aspekte, poznať základné etické kategórie a ich hodnotovú podstatu, nájsť vnútorné motivačné zdroje správania, kultivovať a rozvíjať empatiu a dobro v nás.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie pojmov etika a morálka. 2. Predmet etiky. 3. Vývoj etiky v individuálnom a historickom aspekte; 4. Zdroje etických učení; 5. Hodnotová podstata etických kategórií; 6. Etická a mimoetická sféra; 7. Profesná etika - kultivácia ľudského správania.

**Odporeúčaná literatúra:**

A. ANZENBACHER: Úvod do etiky. Praha : Zvon, 1994.

AARON HASS: Morální inteligence. Praha: Columbus, 1998

I. KANT: Kritika praktického rozumu. Praha : Svoboda, 1987.

I. KANT: Základy metafyziky mrvov. Bratislava: Kalligram, 2004.

J. VAJDA: Úvod do etiky. Nitra : Enigma, 2004

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 277

A	B	C	D	E	FX
25,99	25,27	19,49	12,64	13,36	3,25

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde007/16	<b>Názov predmetu:</b> Etika
--	---------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený skúškou 50/50.

V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 25 bodoch a záverečná skúška za 50 bodov. Celkové hodnotenie: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu vie: zadefinovať predmet etiky a základné pojmy etiky, rozlíšiť pojmy etika, morálka, mravnosť, etiketa, chápať vývoj morálky a etických koncepcií v historickom kontexte, rozlišovať typy morálok, poznáť vnútornú štruktúru morálky, rozlišovať etickú od mimoetickej sféry, pomáhať orientovať sa v etických otázkach, poznáť hodnotový aspekt etických kategórií, objasniť základné kategórie etiky, nájsť vnútorné motivačné zdroje správania, kultivovať a rozvíjať empatiu a dobro v nás, argumentovať, aplikovať získané poznatky v pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do etiky ako filozofickej disciplíny. Pôvod a vymedzenie morálky. Typológia morálky. Morálka ako sociálny regulátor. Komparácia morálky s inými formami sociálnej regulácie. Štruktúra morálky. Miesto etiky v spoločenskovednom poznaní. Zdroje etiky - vznik etiky ako postupný proces, stručný prehľad dejín etiky. Deskriptívna etika, normatívna etika, metaetika, aplikovaná etika. Základné etické kategórie a ich hodnotová podstata – dobro a zlo, povinnosť, zodpovednosť, spravodlivosť. K problematike morálnej slobody. Morálna voľba a miera zodpovednosti. Osobnosť učiteľa - kultivácia ľudského správania. Konštituovanie etického myslenia v období antiky. Etické koncepcie obdobia stredoveku a renesancie. Etické teórie novoveku. Riešenie otázok morálky v čase osvietenstva. Etické teórie 19. Storočia. Rôznorodosť etických prístupov v 20. storočí.

**Odporeúčaná literatúra:**

ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha : Zvon. 292 s. ISBN 80-7113-111-3.

BLÁHA, I. A. 1990. Ethika ako věda. Praha : ATLANTIS. 102 s. ISBN 80-7108-23-3.

GLUCHMAN, V. 1994. Úvod do etiky. Prešov : LIM. 162 s. ISBN 80-89012-00-0.

- GLUCHMAN, V. 2008. Etika a reflexie morálky. Prešov : FiF Prešovskej univerzity. 282 s. ISBN 978-80-8068-714-4.
- HUDEČEK, T. a kol. 1995. Dejiny etických teórií I. UPJŠ, Prešov. 274 s. ISBN 8088722322
- HUDEČEK, T. a kol. 1995. Dejiny etických teórií II. UPJŠ, Prešov. 170 s. ISBN 8070973056
- KLIMEKOVÁ, A. a kol. 1996. Dejiny etických teórií III. UPJŠ, Prešov. 97 s. ISBN 8070973439
- KLIMEKOVÁ, A. a kol. 1997. Dejiny etických teórií IV. UPJŠ, Prešov. 126 s. ISBN 808885124
- KOHÁK, E. 1993. Člověk, dobro a zlo. Praha : JEŽEK, s. 18-31. ISBN 80-901625-3-3.
- REMIŠOVÁ, A. a kol. 2008. Dejiny etického myslenia (v Európe a USA). Bratislava: Kalligram. s. 69-85, s. 442-464. ISBN 978-80-8101-103-0.
- ROBINSON, D., GARRATT, CH. 2004. Etika. Praha : Portál. 176 s. ISBN 80-7178-941-0.
- SMREKOVÁ, D., PALOVIČOVÁ, Z. 2003. Dobro a cnosť. Etická tradícia a súčasnosť. Bratislava : IRIS. 164 s. ISBN 80-89018-15-7
- SPAEMANN, R. 1995. Základní mravní pojmy a postoje. Praha : Svoboda. 93 s. ISBN 80-205-0484-2.
- THOMPSON, M. 2004. Přehled etiky. Praha : Portál. 167 s. ISBN 80-7178-806-6.
- VAJDA, J. 2004. Úvod do etiky. Nitra : Enigma, s. 13-29, s. 36-139. ISBN 80-89132-12-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
55,56	33,33	0,0	11,11	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc., Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde016/15

**Názov predmetu:**

Etika a profesijná etika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (60% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu vie: vymedziť základné pojmy etiky a profesijnej etiky učiteľa, vysvetliť miesto etiky v spoločenskom poznanií a jej predmetu – morálky, poukázať na teoretické a metodologické aspekty profesijnej etiky a učiteľskej etiky, rozlíšiť typy profesijnej etiky, vysvetliť morálku ako sociálny regulátor, pochopiť morálne normy a zásady tvorby etických kódexov, zdôvodniť význam etického kódexu učiteľa, pomenovať vývinové fázy formovania osobnosti učiteľa, vysvetliť základné dimenzie učiteľskej etiky, pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa a konat' v najlepšom záujme dieťaťa, vymedziť a analyzovať kľúčové kompetencie učiteľa (realizátora ŠtVP a tvorca ŠkVP) v podmienkach obsahových zmien výchovno-vzdelávacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do predmetu Etika a profesijná etika, vymedzenie základných pojmov: etika a morálka, aplikovaná etika, profesijná etika, učiteľská etika.
2. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.
3. Teoretické a metodologické vymedzenie profesijnej etiky, typy profesijnej etiky.
4. Profesijná etika učiteľa, koncepcie učiteľskej etiky.
5. Etika sociálnych dôsledkov a riešenie dilem.

6. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesíí.  
Zásady tvorby etického kódexu učiteľa.
7. Základné dimenzie učiteľskej profesie.
8. Dohovor o právach diet'at'a – najlepšie záujmy diet'at'a.
9. Klúčové kompetencie učiteľa v kontexte nových štrukturálnych a obsahových zmien vo vzdelávaní.

**Odporučaná literatúra:**

- ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ss. 13 – 17.
- GLUCHMAN, V. 1994. Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, 1994. ss. 7 – 103, 122 – 133.
- GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. 2008. Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 88 – 127, 194 – 215.
- HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ss. 11 – 26, 81 – 96.
- Kol. autorov. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: ROKUS, 2006. ss. 34 – 45.
- KOSOVÁ B. a kol. 2012. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, 2012. ss. 6 – 21, 52 – 61.
- LIESSMANN, K. P. 2012. Teorie nevzdelenosti. Praha: ACADEMIA, 2012. ss. 37 – 61.
- MALANKIEVIČOVÁ, S. 2008. Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 13 – 35.
- REMIŠOVÁ, A. 1997. Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, 1997. ss. 12 – 49, 198 – 211.
- VAJDA, J. 2004. Úvod do etiky. Nitra: Enigma, 2004. ss. 13 - 56.
- VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. 2008. Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, 2008. ss. 13 – 57.
- ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997. ss. 12 – 108.
- online:  
DANIŠKOVÁ, Z.: Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na [http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia\\_daniskova.pdf](http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

kapacita predmetu je obmedzená na 60 študentov denného štúdia

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,23	0,0	30,77	9,62	23,08	11,54	5,77

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde016/15

**Názov predmetu:**

Etika a profesijná etika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (60% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu vie: vymedziť základné pojmy etiky a profesijnej etiky učiteľa, vysvetliť miesto etiky v spoločenskom poznanií a jej predmetu – morálky, poukázať na teoretické a metodologické aspekty profesijnej etiky a učiteľskej etiky, rozlíšiť typy profesijnej etiky, vysvetliť morálku ako sociálny regulátor, pochopiť morálne normy a zásady tvorby etických kódexov, zdôvodniť význam etického kódexu učiteľa, pomenovať vývinové fázy formovania osobnosti učiteľa, vysvetliť základné dimenzie učiteľskej etiky, pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa a konat' v najlepšom záujme dieťaťa, vymedziť a analyzovať kľúčové kompetencie učiteľa (realizátora ŠtVP a tvorca ŠkVP) v podmienkach obsahových zmien výchovno-vzdelávacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do predmetu Etika a profesijná etika, vymedzenie základných pojmov: etika a morálka, aplikovaná etika, profesijná etika, učiteľská etika.
2. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.
3. Teoretické a metodologické vymedzenie profesijnej etiky, typy profesijnej etiky.
4. Profesijná etika učiteľa, koncepcie učiteľskej etiky.
5. Etika sociálnych dôsledkov a riešenie dilem.

6. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesíí.  
Zásady tvorby etického kódexu učiteľa.
7. Základné dimenzie učiteľskej profesie.
8. Dohovor o právach diet'at'a – najlepšie záujmy diet'at'a.
9. Klúčové kompetencie učiteľa v kontexte nových štrukturálnych a obsahových zmien vo vzdelávaní.

**Odporečaná literatúra:**

- ANZENBACHER, A. 1994. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 1994. ss. 13 – 17.
- GLUCHMAN, V. 1994. Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, 1994. ss. 7 – 103, 122 – 133.
- GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. 2008. Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 88 – 127, 194 – 215.
- HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. ss. 11 – 26, 81 – 96.
- Kol. autorov. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: ROKUS, 2006. ss. 34 – 45.
- KOSOVÁ B. a kol. 2012. Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, 2012. ss. 6 – 21, 52 – 61.
- LIESSMANN, K. P. 2012. Teorie nevzdelenosti. Praha: ACADEMIA, 2012. ss. 37 – 61.
- MALANKIEVIČOVÁ, S. 2008. Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), 2008. ss. 13 – 35.
- REMIŠOVÁ, A. 1997. Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, 1997. ss. 12 – 49, 198 – 211.
- VAJDA, J. 2004. Úvod do etiky. Nitra: Enigma, 2004. ss. 13 - 56.
- VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. 2008. Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, 2008. ss. 13 – 57.
- ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997. ss. 12 – 108.
- online:  
DANIŠKOVÁ, Z.: Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaniu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na [http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia\\_daniskova.pdf](http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

kapacita predmetu je obmedzená na 60 študentov denného štúdia

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,23	0,0	30,77	9,62	23,08	11,54	5,77

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka02/09	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia I.
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** kurz

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

- Vymedziť miesto a úlohu filozofie v celku ľudskej kultúry a v systéme univerzitného vzdelávania.
- Poskytnúť poslucháčom určitú pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium potrebné ku štúdiu (dejín) filozofie.
- Učivo je volené tak, aby študentov podnecovalo k abstraktnému a kritickému myslению. Pod touto druhou vzdelávacou intenciou rozumieme najmä potrebu učiť žiakov k určitej opatrnosti a poctivosti v myслení.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsahom kurzu sú základné filozofické kategórie, metódy a disciplíny, profilujúce filozofické myслenie v rozhodujúcich kultúrno-historických kontextoch.

**Odporeúčaná literatúra:**

Liessmann, K. – Zenaty, G.: O myšlení (Úvod do filosofie). Olomouc: Votobia, 1994. ISBN 80-85619-94-6

Jaspers, K: Úvod do filosofie. Praha: Karolinum, 1991.

Michálek, J.: Co je filosofie? Praha: Oikoyemenh, 1992. ISBN 80-85241-22-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 289

A	B	C	D	E	FX
33,91	35,64	17,99	8,3	2,42	1,73

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka02/09	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia I.									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
- Vymedziť miesto a úlohu filozofie v celku ľudskej kultúry a v systéme univerzitného vzdelávania. - Poskytnúť poslucháčom určitú pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium potrebné ku štúdiu (dejín) filozofie. - Učivo je volené tak, aby študentov podnecovalo k abstraktnému a kritickému myslению. Pod touto druhou vzdelávacou intenciou rozumieme najmä potrebu učiť žiakov k určitej opatrnosti a poctivosti v myслení.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Obsahom kurzu sú základné filozofické kategórie, metódy a disciplíny, profilujúce filozofické myслenie v rozhodujúcich kultúrno-historických kontextoch.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Liessmann, K. – Zenaty, G.: O myšlení (Úvod do filosofie). Olomouc: Votobia, 1994. ISBN 80-85619-94-6										
Jaspers, K: Úvod do filosofie. Praha: Karolinum, 1991.										
Michálek, J.: Co je filosofie? Praha: Oikoyemenh, 1992. ISBN 80-85241-22-6										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 289										
A	B	C	D	E	FX					
33,91	35,64	17,99	8,3	2,42	1,73					
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka03/09	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia II.									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka02/09 - Filozofia I.										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Filozofia I.										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, by mala poslucháčom uľahčiť ich profesnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Komparáciou filozofického myslenia v rôznych historických obdobiach poukázať na základné zmeny v logike filozofického uvažovania, ktoré sa počas jeho dejín udiali, (so zameraním najmä na tematizáciu parametrov súčasného filozofického myslenia a spôsoby jeho konceptualizácie).										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> LEŠKO, V., MIHINA, F.: Dejiny filozofie. Bratislava : Iris, 1994. STORIG, H.J.: Malé dejiny filozofie. Praha : Zvon, 1992. Antológia z diel filozofov I-X. Bratislava 1973-1977										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 279										
A	B	C	D	E	FX					
7,53	26,16	30,47	17,2	16,85	1,79					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka04/09	<b>Názov predmetu:</b> Filozofia III.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka03/09 - Filozofia II.	
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Filozofia II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poskytnúť základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitel'né i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológiu, pedagogiku, politológiu, psychológiu a pod.), a tým napomôcť preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, by mala poslucháčom uľahčiť ich profesnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomicke, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Komparáciou filozofického myslenia v rôznych historických obdobiach poukázať na základné tematické posuny a zmeny v logike filozofického uvažovania, ktoré sa počas jeho dejín udiali, (so zameraním najmä na súčasné filozofické myslenie).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Hlavné filozofické smery a orientácie ktoré profilujú a frázujú filozofické myslenie od druhej polovice 19. storočia po súčasnosť.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Störig, H.J.: Malé dejiny filozofie. Praha: Zvon, 1997. ISBN 80-7113-175-X V elektronickej podobe editované učebné texty prednášajúceho.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 268

A	B	C	D	E	FX
20,9	14,18	26,49	22,76	12,31	3,36

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde004/16

**Názov predmetu:**  
Filozofická propedeutika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený skúškou 50/50. Aktivity v priebehu semestra: Písomná práca (štruktúrovaná esej) na vopred zadanú tému. Možnosť získať 50% bodového hodnotenia.

Záverečné hodnotenie: Vedomostný test orientovaný na zvládnutie základných filozofických kategórií. (50% bodového hodnotenia). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia..

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študent by mal vedieť vymedziť miesto a úlohu filozofie v celku ľudskej kultúry a v systéme univerzitného vzdelávania. Mal by si tiež osvojiť pojmové a metodologické inštrumentárium nevyhnutné k štúdiu dejín filozofie. Študent by si mal prostredníctvom metodického premýšľania o navodených problémových situáciách kultivovať schopnosť abstraktného a kritického myslenia a prostredníctvom zvládnutia zásad vedenia filozofického dialógu si osvojiť argumentatívny štýl uvažovania.

**Stručná osnova predmetu:**

V rámci kurzu budú predstavené základné filozofické kategórie, metódy a disciplíny, profilujúce filozofické myslenie v relevantných kultúrno-historických kontextoch, reprezentatívne filozofické prístupy k dejinám spoločnosti, človeku a spôsobom teoretického osvojovania sveta, klúčové filozofické problémy a ich modelové riešenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

JASPERS, K. 1996. Úvod do filosofie. Praha : Oikoyemenh. 119 s. ISBN 80-86005-05-4.

JASPERS, K. 2002. Malá škola filozofického myslenia. Bratislava : Kaligram. 157 s. ISBN 80-7149-446-1.

LIESSMANN, K. - ZENATY, G. 1994. O myšlení (Úvod do filosofie). Olomouc : Votobia. 387 s. ISBN 80-85619-94-6.

MICHÁLEK, J. 1992. Co je filosofie? Praha : Oikoyemenh. 88 s. ISBN 80-85241-22-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje jeden semester – vždy zimný.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
38,57	35,71	15,71	1,43	1,43	7,14

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de021/15

**Názov predmetu:**

Fotografia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de007/15 - Fotografické techniky

**Odporučané prerekvizity:**

B-VVKd-007/2014 Fotografické techniky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- má teoretické aj praktické znalosti z fotografie,
- je schopný samostatne pracovať s médiom fotografia a vytvoriť fotografickú prácu na zodpovedajúcej formálnej aj obsahovej úrovni na danú tému,
- je schopný dokumentácie a tvorivého využitia fotografického obrazu v pedagogickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie vedomostí z dejín fotografie 20. storočia. Študent získa prehľad o základných fotografických žánroch (zátišie, krajina, dokument, reportáž, atď.) a zároveň sa naučí v týchto žánroch fotografovať. Študent nadobudne vedomosti aj o formálnych a obsahových postupoch tvorby fotografického obrazu tak, aby bol schopný samostatného výtvarného prejavu a aby vedel dané poznatky prezentovať a využiť ich v praxi.

**Odporučaná literatúra:**

BIRGUS, Vladimír a Jan MLČOCH. Česká fotografie 20-tého století. Praha: Kant,2010. ISBN 978-80-7437-026-7.

HRABUŠICKÝ, Aurel a Václav MACEK. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG, 2001. 472 s. ISBN 80-8059-058-3.

LAMBERT, Gilles. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4.

MACEK, Václav a Lucia FIŠEROVÁ. Nová slovenská fotografia. Bratislava: Fotofo, 2008. ISBN 978-80-857-39-47-3.

RUHRBERG, Karl a Manfred SCHNECKENBURGER. Umění 20. století. Bratislava: Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
66,67	20,0	13,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Breier, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de028/15	<b>Názov predmetu:</b> Fotografické koncepty											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	B	C	D	E	FX							
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Breier, ArtD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KVV/B-VU-de007/15

**Názov predmetu:**  
Fotografické techniky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie vedomostí o fotografických technikách a technologických postupoch. Študent získa prehľad o podobnostiach a odlišnostiach analógovej a digitálnej fotografie. Nadobudne teoretické vedomosti o vzniku a základnom historickom vývoji fotografického média. Semináre budú zamerané na tvorbu fotografických prác, so zreteľom na zužitkovanie nadobudnutých technických poznatkov a ich kreatívne využitie v pedagogickej praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

HARMAN, Doug. Tvorivá digitálna fotografia. Bratislava: Slovart, 2012. ISBN 978-80-556-0336-0.

HLAVÁČ, Ľudovít. Dejiny fotografie. Martin: Osveta, 1987.

HRABUŠICKÝ, Aurel, MACEK, Václav. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG, 2001. ISBN 80-8059-048-6.

FREEMAN, Michael. Fotografie v praxi. Černobílá fotografie. Praha: Zoner Press, 2013. ISBN 978-80-7413-230-8.

LAMBERT, Gilles. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4.

MRÁZKOVÁ, Daniela. Priběh fotografie. Praha: Mladá fronta, 1985.

ŠMOK, Jan. Za tajomstvami fotografie. Martin: Osveta, 1975.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
63,89	16,67	16,67	0,0	2,78	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Breier, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde019/16

**Názov predmetu:**  
Globálne a rozvojové štúdiá

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením 100/0.

aktívna účasť (10 bodov), prezentácia jednej vybranej témy na seminári (40). Priebežný vedomostný test v hodnote 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločalivá práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Globálne a rozvojové štúdiá sú zamerané na vzdelávanie pre posilnenie zodpovednosti za prírodné, hospodárske, sociálne, kultúrne prostredie sveta v lokálnom i globálnom meradle, pričom dôraz je kladený na pochopenie previazanosti sveta a potrebu systémovosti pri riešení globálnych problémov. Absolvovaním tohto predmetu poslucháč získa schopnosť nachádzať v kurikulách tradičných akademických disciplín ich globálnu dimenziu, ako aj zručnosť realizovať ju v kontexte, prostredníctvom projektových a problémových otázok. Absolvent získa schopnosť zaoberať sa globálnymi problémami z pozície jednotlivca, miestnej komunity, národa a svetovej komunity.

**Stručná osnova predmetu:**

Globálne a rozvojové štúdiá ako globálny rozmer občianskej výchovy. Miléniové rozvojové ciele. Média, ich postavenie a úloha v spoločnosti. Globalizácia. Rodová rovnosť. Vzdelávanie, jeho potreba a dostupnosť. Životné prostredie, Zdravie ako nevyhnuteľný predpoklad pre rast spoločnosti. Fair trade. Chudoba a hlad. Svetový obchod a dlh. Humanitárna a rozvojová pomoc. Demokracia a občianska spoločnosť. Ľudské práva. Vojnové konflikty a terorizmus. Xenofobia a diskriminácia; Tolerancia a multikulturalizmus. Menšiny, utečenci a migrácia. Demografický vývoj vo svete. Výchova k trvalo udržateľnému rozvoju. Národná stratégia pre globálne rozvojové vzdelávanie 2012 – 2016.

**Odporeúčaná literatúra:**

LYSÝ, J. a kol. 2007. Globálne rozvojové vzdelávanie, Bratislava. Album, 180 s. ISBN 978-80968667-7-9.

KLINEC, I. 2010. Zelené myslenie pre zelenú budúcnosť. Alternatívne ekonomické a sociálne teórie podporujúce smerovanie k udržateľnému rozvoju. Dostupné na: <http://www.akademickyrepositor.sk/sk/repositar/zelene-myslenie.pdf>

SMITH, CH; KOCH, R. 2011. Samovražda Západu, INAQUE.SK, 2016 s. ISBN 978-80970661-5-4

LORENZ, K. 1990. Osm smrtelných hřichů, Praha: Academia. ISBN 80-200-0842-X

Národná stratégia pre globálne rozvojové vzdelávanie 2012 – 2016. Dostupné na <http://www.sccd-sk.org/sk/icgv/globalne-vzdelavanie/narodna-strategia-gv>

Globálne vzdelávanie na Slovensku. Portál <http://www.globalnevzdelavanie.sk/>

Globálne vzdelávanie. Portál nadácie PONTIS <http://vzdelavanie.nadaciapontis.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de022/15	<b>Názov predmetu:</b> Grafický dizajn
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de008/15 - Základy vizuálnej komunikácie

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VVKd-008/2014 Základy vizuálnej komunikácie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn,
- je schopný rozoberať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa zužitkovanie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky zužitkovovať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

GARDNER, Boll a Anne HELLMAN. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345.

HITOSHI, Nagasawa. Logo Mondo. Rockport: Rockport Publisher, 2007. ISBN 9781592533954.

Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.

Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069.

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854.

LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava : Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5.

LONGAUER, Ľubomír; OLÁHOVÁ, Anna. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741.

TWEMLOVÁ, Alice. K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273.

TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne.

Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, český jazyka a anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládeč, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de019/15

**Názov predmetu:**

Grafika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de005/15 - Základy grafiky

**Odporučané prerekvizity:**

B-VVKd-005/2014 Základy grafiky

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením - obhajobou a prezentáciou súboru prác na zadané témy. Podmienkou je výtvarné a technické zvládnutie a predloženie minimálne 10 dobrých výtlačkov z každej témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kreditu nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tem nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- má teoretické aj praktické znalosti z grafiky s dôrazom na tlač z hĺbky,
- vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet rozširuje základy grafiky o ďalšie podrobnejšie atribúty tvorby v tejto oblasti umenia v rámci jednotlivých slohov dejín umenia a najvýznamnejších predstaviteľov nielen svetových, ale aj slovenských. Teoretické poznatky sú využívané pri tvorbe poslucháčov s dôrazom na hĺbkotlačové klasické techniky.

**Odporučaná literatúra:**

KUBAS, Jozef. Techniky umeleckej grafiky. Bratislava: SVKL, 1959.

KREJČA, Aleš. Techniky grafického umenia. Praha: Artia, 1981.

GERŽOVÁ, Jana; HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Klúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6.

Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
81,82	9,09	0,0	0,0	0,0	9,09

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-OB-ka20/09

**Názov predmetu:**  
Historické kontexty občianstva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent/ka je schopný/á: 1/ rozumieť vzťahom človeka (ako jedinca a ako občana) k dejinám spoločnosti aj k vlastným dejinám, 2/ rozumieť systému a procesom dejinnej reflexie a sebareflexie v dobových kontextoch, 3/ využívať osobnú dejinnú a historickú skúsenosť 4/ ďalej získavať skúsenosti a poznatky a rozvíjať zručnosti samostatnej práce s textami a materiálmi o dejinách a dokáže ich ďalej odovzdávať

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny ako životné dianie a ako umelý, cielavedomý proces, potreba poznania histórie a súčasnosti a možné odpovede na to k čomu sú mikrohistória a makrohistória, teórie a koncepcie dejín a občiansky život, historické povedomie, historické vedomie a historické poznanie, dejinné vedomie a dejinné myšlenie, otázky pravdy, objektivity, vedeckosti, významu a zmyslu, výchova dejinami a k dejinám

**Odporeúčaná literatúra:**

DILTHEY, W.: Život a dejinné vedomie. Kap. III. Bratislava: Pravda 1980, s. 225 – 328.

HEIDEGGER, M.: Bytí a čas. Kap. IV. A V. Praha: Oikúmené 1996, s. 366 – 436.

TIMURA, V.: Ľudstvo a dejiny. Úvod. Bratislava: VSSS 1998, s. 5 – 36.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka20/09

**Názov predmetu:**

Historické kontexty občianstva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent/ka je schopný/á: 1/ rozumieť vzťahom človeka (ako jedinca a ako občana) k dejinám spoločnosti aj k vlastným dejinám, 2/ rozumieť systému a procesom dejinnej reflexie a sebareflexie v dobových kontextoch, 3/ využívať osobnú dejinnú a historickú skúsenosť 4/ ďalej získavať skúsenosti a poznatky a rozvíjať zručnosti samostatnej práce s textami a materiálmi o dejinách a dokáže ich ďalej odovzdávať

**Stručná osnova predmetu:**

Dejiny ako životné dianie a ako umelý, cielavedomý proces, potreba poznania histórie a súčasnosti a možné odpovede na to k čomu sú mikrohistória a makrohistória, teórie a koncepcie dejín a občiansky život, historické povedomie, historické vedomie a historické poznanie, dejinné vedomie a dejinné myšlenie, otázky pravdy, objektivity, vedeckosti, významu a zmyslu, výchova dejinami a k dejinám

**Odporeúčaná literatúra:**

DILTHEY, W.: Život a dejinné vedomie. Kap. III. Bratislava: Pravda 1980, s. 225 – 328.

HEIDEGGER, M.: Bytí a čas. Kap. IV. A V. Praha: Oikúmené 1996, s. 366 – 436.

TIMURA, V.: Ľudstvo a dejiny. Úvod. Bratislava: VSSS 1998, s. 5 – 36.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka28/09	<b>Názov predmetu:</b> Hodnoty a výchova
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka02/09 - Filozofia I.

**Odporečané prerekvizity:**

Filozofia I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Viac ako historicko-filozofickú prezentáciu axiológie ako normatívnej a akademickej disciplíny sa zameriame na zdôraznenie významu hodnôt pre porozumenie človeku a jeho životu v ohrozenej kultúre, ktorá potrebuje komunikovať s inými kultúrami ako nositeľmi odlišných hodnotových systémov. Študenti pochopia, že výchovné a vzdelávacie koncepcie nie sú hodnotovo neutrálne. Na vybraných reprezentatívnych príkladoch chceme rozvíjať schopnosti študentov analyzovať a porozumieť hodnotám vo výchove.

**Stručná osnova predmetu:**

Vznik axiológie, rozvoj disciplíny, využívanie interdisciplinárneho prístupu pri analýze výchovných a vzdelávacích koncepcii. Ako „vidieť“ spojenie človek- hodnoty- kultúra- výchova už vo filozofickom východisku? Filozofia hodnôt – jej možnosti. Hodnoty ako esencie, ako predikáty, ako kvality či vzťahy? Orientácia v dôležitých hodnotových pozíciah sveta, v ktorom žijeme a vychovávame. Štruktúrne prvky hodnotových orientácií - spôsob porozumenia a možnosť ovplyvňovania hodnotovej orientácie človeka Nesúmerateľnosť hodnôt – dôsledky pre komunikáciu kultúr a výchovy. Pokus o prieskum hodnotových pozíciií mládeže, učiteľov. Texty, osnovy a výchova k hodnotám.

**Odporečaná literatúra:**

Brožík, V. Hodnotové orientácie. Nitra : Polianky 2002.

Kučerová, S. Človek – hodnoty – výchova. Prešov 1996

Sisáková, O. Filozofia hodnôt medzi modernou a postmodernou. Prešov : FFPU, 2001

Brezinka, W. Filozofické základy výchovy. Praha : Zvon, 1996.

Tondl, L. Hodnocení a hodnoty. Praha : Filosofia FF ÚSAV ČR, 1999.

Waldenfels, B. Znepokojivá skušenosť cizího. Phraha : Oikoyemenh, 1998

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
75,0	12,5	6,25	0,0	0,0	6,25

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde015/16	<b>Názov predmetu:</b> Hodnoty a výchova
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením 100%. Priebežné hodnotenie zahŕňa prácu s pripravenými pracovnými listami (20 bodov), písomne spracovaný prieskum podľa navrhnutého postupu (40 bodov) a písomná práca – návrh osnov pre hodnotovú výchovu (40 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločnosť práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si prostredníctvom metód skúsenostného učenia uvedomia, že hodnoty sú tým, čo dáva udalostiam, veciam a vzťahom zmysel a zároveň aj individualitu a autenticitu.

V oblasti obsahu získajú nevyhnutné poznanie z teórie hodnôt (pojmy, smery, problémy).

Získajú podnety pre porozumenie cielom a metódam výchovy k hodnotám (občianska výchova, etická výchova, osobnostná a sociálna výchova).

Osvoja si zručnosti prezentovať a obhajovať vlastné názory na úlohu hodnôt vo výchove tým, že budú pracovať s literatúrou, pracovnými listami a uskutočnia jednoduchý prieskum hodnotových orientácií podľa návodu s cieľom zistiť, aké podnety prinášajú pre analýzu pedagogických problémov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Hodnoty a kultúra, pluralita hodnôt v súčasnom svete – dôsledky pre komunikáciu kultúru a výchovu.
- Povaha axiológie, teórie hodnôt, jej vzťah k pedagogike a k problémom výchovy.
- Pokus o prieskum hodnotových pozícii mládeže. Egoizmus /altruizmus (filantropia) - dotazník, vyhodnotenie, interpretácia
- Štruktúrne prvky hodnotových orientácií – porozumenie vlastným hodnotám a možnosť ovplyvňovať hodnotovú orientáciu žiakov a žiačok. Anatómia hodnotových orientácií – schéma, „elementy“ a celok.

- Porozumenie hodnotám cez analýzu cieľov reprezentatívnych výchovných a vzdelávacích koncepcí.
- Didaktické aspekty hodnotovej výchovy. Logoterapia – výchova k zmyslu

**Odporúčaná literatúra:**

BROŽÍK, V. : Hodnotové orientácie. Nitra : FF UKF, 2000. 140 s. ISBN 80-8050-368-0.  
 DÚBRAVOVÁ, V. : Výchova k hodnotám v príprave budúcich učiteľov. In: Hodnoty a výchova. In: Šimoník, O., Horká, H., Střelec (eds). 2007. Zborník Hodnoty a výchova. Brno : PdF MU (CD), 2007. ISBN 978-80-86633-78-7.  
 EYRE,L., EYRE, R. : Jak naučit děti hodnotám. Praha : Portál, 2007. 156 s. ISBN 978-80-7367-275-1.  
 HALÍK, T. : Co je bez chvění, není pevné. Praha : NLN. s. 2002.379s. ISBN 80-7160-628-1.  
 KUČEROVÁ, S. : Človek – hodnoty – výchova. Prešov : ManaCon, 1996. 286 s. ISBN 80-85668-34-3.  
 LUKASOVÁ, E.: Základy logoterapie. Bratislava : Lúč, 2009.276 s. ISBN 978-80-7114-704-6.  
 PELIKÁN, J.: Hledání těžiště výchovy. Praha : Karolinum. 2007. 173 s. ISBN 978-80246-1265-2.  
 VARGOVÁ, D.: Hodnoty v etickej výchove. In.: Hodnoty ve výchově, umění a sportu. Praha : KREACE, 2008, s. 152-157.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde023/16

**Názov predmetu:**  
Komunikačné a prezentačné zručnosti učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 26s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na kurze (40%). Priebežnú tvorbu portfólia, súboru dôkazov o nadobudnutí poznatkov a zručností v oblasti komunikácie a prezentácie( písomné reflexie aktivít a vlastnej práce – študent preloží súbor všetkých záznamov na záver kurzu (20%). Pri tvorbe záverečnej prezentácie (v rozsahu určenom sylabom kurzu) študent demonštruje mieru osvojenia komunikačných a prezentačných zručností (40%).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si v interaktívnych aktivitách rozvinú pochopenie zložitosti efektívnej interpersonálnej komunikácie v škole a jej miesta v profesijných kompetenciach učiteľov. V nadväznosti na rozvinuté schopnosti si osvoja a prehĺbia zručnosti aktívneho počúvania, kladenia otázok, zásady späťnej väzby a vyskúšajú si niektoré techniky asertívnej komunikácie. Študenti spoznajú špecifickú prezentáciu pred dospelými – kolegami, rodičmi, štátnymi a školskými inštitúciami (prezentácia projektov a pod.) Naučia sa zapojiť žiakov do prezentovanej oblasti učiva a zdokonalia si zručnosti súvisiace s využívaním technických pomôcok. Tvorbou portfólia si posilnia zručnosť reflexie a sebareflexie využívaním písomných záznamov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Význam komunikácie, základné pojmy, pedagogická komunikácia. Špecifická prezentácie ako dôležitého spôsobu /typu komunikácie.
- Aspekty komunikácie – čo vnímam, čo počujem ako učiteľ – vzťahový a vecný aspekt.
- Skúsenostné učenie - tréning aktívneho počúvania, kladenia otázok a späťnej väzby a jej využitie pre posilňovanie prezentačných schopností.
- Neverbálna komunikácia , telo ako prostriedok sebavyjadrenia a vyjadrenia vzťahu k iným – zvlášť vo vzťahu k prezentácii. Práca s hlasom – modulácia rečového prejavu a jeho vplyv na žiakov – nácvik.
- Úvodná a záverečná videonahrávka pred skupinou, analýza vlastných prezentačných zručností.

- Príprava štruktúry a scenára vystúpenia v súlade s jeho cieľmi a s ohľadom na skupinu. Využitie podporných materiálov a pomôcok. Technika a prezentácia – powerpoint.
- Akčný plán - čo chcem pre budúcnosť zlepšiť - rozvojové potreby v oblasti komunikácie a prezentácie pre vlastný profesijný rozvoj.

**Odporučaná literatúra:**

BEDNAŘÍK, A. : Riešenie konfliktov. Príručka pre pedagógov a pracovníkov s mládežou. Bratislava : PDCS. 2001. 149 s. ISBN 80-968095-4-7.

BRADBURY, A. 2001. Jak úspešně prezentovat a přesvědčit. Praha : Computer Press, 2001.

GAVORA, P. : Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2003. 200 s. ISBN 80-223-1716-0.

HIEROLD, E. : Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005. 391 s. ISBN 80-247-0782-9.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha : Grada 2005, ISBN 80-247-0738-1.

VALENTA, J. Učíme (se) komunikovať. Kladno: AISIS, 2005 s.207. ISBN 80-239-4514-9.

SPILKOVÁ, V., VAŠUTOVÁ, J.: Učitelská profese v měnících sa požadavcích na vdělávání. Praha : PdF UK, 2008. 330 s. ISBN 978-80-7290-384-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

kapacita predmetu je obmedzená na 20 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
96,0	4,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka29/11	<b>Názov predmetu:</b> Komunikačné zručnosti učiteľa
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 18s	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka14/12 - Sociálno-pedagogický výcvik	
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Sociálno-pedagogický výcvik	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom kurzu poskytnúť študentom možnosť zdokonaliť si komunikačné zručnosti ako jednu z oblastí profesijných kompetencií učiteľa. Zážitkové učenie využiť na posilnenie spôsobilostí k dobrej vzájomnej komunikácii so žiakmi, rodičmi i kolegami a k utváraniu otvorených pracovných a partnerských vzťahov v škole. Sústrediť pozornosť k diskusii o možnostiach využitia komunikačných kompetencií v práci so žiakmi na hodinách Občianskej a Etickej výchovy. Kurz nadväzuje na povinný kurz Sociálno-pedagogický výcvik, ktorý bol vstupom k rozvoju životných zručností učiteľa, učiteľky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Interpersonálna komunikácia a profesijné kompetencie učiteľov. Charakteristika základných pojmov, aspekty a druhy komunikácie. Zručnosti aktívneho počúvania – odloženie hodnotenia, empatické počúvanie, parafrázovanie, sumarizáciu, model kladenia otázok, zásady spätej väzby Bariéry vo výchovnej komunikácii. Emócie a typy správania. Skúsenostné učenie - zručnosti efektívnej komunikácie v simulovaných situáciách. Partnerská komunikácia, mocenské aspekty komunikácie / Rogers, Berne / Komunikácia a konflikty v škole. Neverbálna komunikácia - telo ako prostriedok sebavyjadrenia a vyjadrenia vzťahu k iným . Rozvojové potreby v oblasti komunikácie pre vlastný rast – akčný plán.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Luknič A. S. Vzťah ako tanec: spolu a každý sám. Bratislava : SAP 1995 Mareš, J., Křivohlavý, J. Komunikace ve škole. Brno : 1995 Watzlawick, P., Bavelasová, J., Jackson, D. Pragmatika lidské komunikace, Hradec Králové : Konfrontace, 1999. Dúbravová, V. Občan v interakcii, Občan a riešenie konfliktov. In: Občan a občianstvo, POPE PRINT 2001 Valenta, J. Učíme (se) komunikovať. Kladno: AISIS 2005	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
88,64	4,55	2,27	0,0	0,0	4,55

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de013/15

**Názov predmetu:**

Kontexty vizuálneho umenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce realizované počas semestra, (krátke písomné práce a ústna prezentácia). Počas semestra je možné získať maximálne 100 bodov.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- je schopný kritického a metodického myslenia,
- má relevantné základné vedomosti z oblasti analýzy interpretácie umeleckého diela,
- je schopný aktívne sa postaviť k otázkam základných teoretických problémov výtvarného a vizuálneho umenia, rozširuje poznatky o širších súvislostiach v odbore.

**Stručná osnova predmetu:**

Vizuálne umenie alebo výtvarné umenie? Čo dielo znamená a čo tvorí?

Vizuálne umenie – vizuálna spoločnosť, prepojenie s inými umeleckými druhmi.

Tradícia – modernosť – súčasnosť.

Hodnoty umenia v súčasnosti, umenie po II. svetovej vojne, umenie od sedemdesiatych rokov, umenie súčasnosti. Hľadanie zmyslu umenia, vzťahy starého a nového, pozitívne a subjektívne hodnoty umenia.

Náhľady na umenie v minulosti.

**Odporečaná literatúra:**

GERŽOVÁ, Jana. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304.

NELSON, Robert, SHIFF, Richard. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978.

FILIPOVÁ, Marta; RAMPLEY, Matthew. Možnosti vizuálnich studií. Brno: Společnost pro odbornou literaturu, Barrister a Principal, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Seminár dějin umění, 2007. ISBN 9788087029268.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
82,05	2,56	12,82	0,0	0,0	2,56

**Vyučujúci:** PhDr. Ľuboslav Moza, doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde025/15

**Názov predmetu:**

Konštruktivizmus v edukácii

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločenská práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplnie nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmu (sociálny konštruktivizmus) verus transmisia v edukačnom procese.

Konštruktivizmus a sociálny konštruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konštruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovania. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Diet'a, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégii), problém zakladajúci učenie sa.

#### **Odporučaná literatúra:**

- TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.
- TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konštruktivistického vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
- KOSTRUĽ, D. 2008. Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.
- KOSTRUĽ, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.
- TONUCCI, F. 1991. Vyučovať nebo naučit? Praha : PdF UK, 1991.
- HELD, Ľ., PUPALA, B., OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327
- HELD, Ľ., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.
- HELD, Ľ. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.
- PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.
- ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektívного a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

#### **Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	20,0	0,0	0,0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde025/15

**Názov predmetu:**

Konštruktivizmus v edukácii

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločenská práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplnie nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmu (sociálny konštruktivizmus) verus transmisia v edukačnom procese.

Konštruktivizmus a sociálny konštruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konštruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovania. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Diet'a, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégii), problém zakladajúci učenie sa.

#### **Odporučaná literatúra:**

- TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.
- TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konštruktivistického vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.
- KOSTRUĽ, D. 2008. Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.
- KOSTRUĽ, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.
- TONUCCI, F. 1991. Vyučovať nebo naučit? Praha : PdF UK, 1991.
- HELD, Ľ., PUPALA, B., OSUSKÁ, Ľ. 1994. Konštruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327
- HELD, Ľ., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.
- HELD, Ľ. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.
- PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.
- ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektívного a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** slovenský a český jazyk

#### **Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	20,0	0,0	0,0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de017/15	<b>Názov predmetu:</b> Kresba
---	----------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de003/15 - Základy kresby

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VVKd-003/2014 Základy kresby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných školských i domácih prác.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu,
- je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu
- je schopný rozobrať a reflektovať všeobecnopedagogické vlastnosti výchovy a vyučovania v školskej praxi

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na zdokonalenie študentových kresebných schopností. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na kresebné uchopenie priestoru a mimetické vnímanie tvaru/objektu/subjektu. Pomocou výtvarných elementov média kresby, bude študent vedený k porozumeniu zobrazenia tvaru a priestoru v dvoch dimenziách.

**Odporeúčaná literatúra:**

BARTKO, Ondrej a Rudolf FILA, REIŠTETTEROVÁ, Zlatica. Výtvarná príprava pre 1. a 2. ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986.

TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.

FLINT, Tom a Peter STANYER. Anatomie pro výtvarníky. Praha: Svojtka&Co, 2005. ISBN 80-7352-243-8.

McNAUGTONOVÁ, Phoebe. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán. 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
47,06	29,41	15,69	5,88	1,96	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., doc. akad. mal. Stanislav Harangozó

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde021/16	<b>Názov predmetu:</b> Kultúra a multikulturalizmus
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený hodnotením 100/0. Riešenie úloh zadávaných e-learningovou formou: Tvorba vlastnej definície kultúry (30 bodov). Analýza hlavných prejavov multikulturalizmu v Európe (30 bodov). Odpoveď na tri klúčové otázky o súčasnej kultúre a o multikulturalizme (40 bodov). Hodnotenie: A 100-95 bodov, B 94-90 bodov, C 89-85 bodov, D 84-80 bodov, E 79-70 bodov, Fx menej ako 70 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cež reflexiu súčasných procesov kultúry predmet rozvíja schopnosti interpretovať kultúrne procesy, vnímať a interpretovať prejavy multikulturalizmu. Študenti sa samostatne orientujú v literatúre o multikulturalizme, sú schopní teoretického uvažovania o kultúre. Získavajú zručnosti samostatnej reflexie súčasnej kultúrnej situácie. Reflektujú zmysel kultúry vo vlastnom živote.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pojem kultúry a multikulturalizmu. Funkcie kultúry. Štruktúra kultúry. Euroatlantická kultúra a globalizácia. Výhody a riziká multikulturalizmu. Rôzne roviny multikulturalizmu (politická, etická, ekonomická, sociálna atď.).	
<b>Odporečaná literatúra:</b> KOLEKTÍV 1993: Sociální a kulturní antropologie. Praha : SLON. ISBN 80-901424-1-9 MALÍK, B. 2008: Úvod do antropológie. Bratislava : Iris. ISBN 978-80-89256-09-9 MISTRÍK, E. 2005: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra : FF UKF. ISBN 80-8050-909-3	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský a český jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
61,54	11,54	15,38	11,54	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka24/09	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrna propedeutika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Uviest' študentov do základných väzieb človeka a kultúry, viest' ich k pochopeniu človeka ako tvorca kultúry i ako bytosť žijúcemu v kultúre. Hovoriť o utváraní kultúrneho prostredia a o jeho funkciách v živote človeka. Viest' študentov k pochopeniu štruktúry kultúry, predstrieť rôzne kultúrne vrstvy a ich vzťahy.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Človek, kultúra, kultúrny fenomén. Hlavné kategórie opisujúce kultúru, kultúra a životné prostredie, kultúrna identita. Náboženské korene a kontexty kultúry.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Kol.: Sociální a kulturní antropologie. Praha: SLON, 1993 Soukup, V.: Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: KU, 1996 Cassirer, E.: Esej o človeku. Bratislava : Pravda, 1977 (bez ISBN) (2. časť - Človek a kultúra) Eco, U.: O zrcadlech a jiné eseje. Praha : Mladá fronta, 2002. ISBN 80-204-0959-9										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 212										
A	B	C	D	E	FX					
28,3	20,75	24,53	10,85	3,3	12,26					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de012/15	<b>Názov predmetu:</b> Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajinе
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> sústredenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 39s	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KVV/B-VU-de003/15 - Základy kresby	
<b>Odporečané prerekvizity:</b> B-VVKd-003/2014 Základy kresby	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený prezentáciou a obhajobou prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu a priestorovú tvorbu, - je schopný pohotovo laborovať v kresby a priestorovej tvorbe v krajinе, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa zameriava na tvorivý študijný pobyt v prírode a v urbánnom prostredí. Cieľom predmetu je výtvarne využiť prírodné prostredie a jeho charakteristiky pri kresbenej a priestorovej tvorbe. Kurz sa zameriava na výtvarné prvky v pleneri ako sú svetlo, priestor, celok, detail, štruktúra... Priestorová tvorba sa charakterizuje landartom a zásahom do verejného/urbánnego priestoru. Kresba sa zameriava na základné štúdie priestoru/prostredia.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> ČARNÁ, Daniela. Z mesta von. Umenie v prírode. Bratislava: GMB, 2007. LAILACH, Michael. Land Art. Taschen, 2007. McNAUGTONOVÁ, Phoebe. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán, 2010. ROESELOVÁ, Věra. Proud v výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6. TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk, český jazyk a anglický jazyk	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
66,0	28,0	4,0	2,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de031/15

**Názov predmetu:**

Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** sústredenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 39s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33,33	50,0	0,0	0,0	0,0	16,67

**Vyučujúci:** doc. akad. mal. Stanislav Harangozo, doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. Pavol Breier, ArtD., Mgr. art. Martin Kráľ

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de020/15

**Názov predmetu:**

Maľba

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby

**Odporučané prerekvizity:**

B-VVJd-010/2014 Základy maľby

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných školských i domáciach prác.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent prehľbuje a precvičuje teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, svetelnej a farebnej výstavbe obrazu, technike maľby. Je pripravený na prvé pokusy realizácie vlastných tém a využiť získané vedomosti v edukačnej praxi. Je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na prehľbovanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné znalosti pri tvorbe s médiom maľby, zameranie na výrazové prostriedky maľby a kompozičné postupy. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na maliarske uchopenie, mimetické vnímanie tvaru/subjektu, figurálneho motívu. Dôraz je kladený na realistické zobrazovanie predmetnej skutočnosti s následnou postupnou štylizáciou, farebným posunom a následné využitie v kompozícii.

**Odporučaná literatúra:**

CHATELET, Albert a Bernard P. GROSIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.

DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025.

LOSOS, Ludvík. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5.

SMITH, Ray. Encyklopédie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2006. ISBN 807209758X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
44,0	40,0	8,0	0,0	4,0	4,0

**Vyučujúci:** doc. akad. mal. Stanislav Harangozó, doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de011/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia. Seminárna práca – spracovanie odborného textu podľa zadania. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov podľa miery naplnenia kritérií na formu a obsah odborného textu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov. Študent po absolvovaní predmetu: - pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia, - pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky, - vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov, - vie uplatňovať zásady písania odborného textu, - vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na získanie schopností písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru učiteľstvo výtvarnej edukácie. Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; nadobudne zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Získané schopnosti overí pri tvorbe štruktúry a koncepcie práce na zadanú tému v odborovej špecializácii.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Odporeúčaná literatúra: MEŠKO, Dušan a kol. Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2005. ISBN 8080632006. KATUŠČÁK, Dušan. Ako písaa záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2007. 162 s. ISBN 8089132454. KIMLIČKA, Štefan. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa norem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. 82 s. ISBN 80-88982-57-X.	

ZELINA, Miron. Príručka určená na uskutočnenie pedagogického prieskumu, výskumu, experimentu, na napísanie práce z oblasti pedagogiky a pedagogickej psychológie. I. vydanie. Bratislava: Metodické centrum mesta Bratislavky, 1995. ISBN 80-7164-112-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
53,13	34,38	9,38	0,0	3,13	0,0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Jozef Leikert, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde010/16

**Názov predmetu:**  
Metodika písania odborného textu z výchovy k občianstvu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 5 úloh a podmienky na spracovanie seminárnej práce, za ktoré môže študent získať spolu 100 % bodového hodnotenia (50% úlohy a 50% seminárna práca). Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Seminárna práca – spracovanie odborného textu podľa zadania.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery naplnenia kritérií na formu a obsah odborného textu. Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov a študentiek. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia.
- Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky.
- Vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov.
- Vie uplatňovať zásady písania odborného textu.
- Vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru.

**Stručná osnova predmetu:**

Ako vzniká vedecké poznanie: základy akademickej práce a fungovanie akademických inštitúcií. Akademický jazyk a štýl. Model IMRAD. Peer Review. Argumentovanie a evidencia v odbornom teste. Citovanie. Vyhľadávanie literatúry. Znaky odborného textu. Najčastejšie chyby pri akademickom písaní. Písanie teoretického prehľadu. Formulovanie projektu práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

STAROŇOVÁ, K. Vedecké písanie. Bratislava : Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.  
KATUŠČÁK, D. Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava : Enigma, 2007. ISBN 80-8913-245-4.

MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2006.  
ISBN 80-8063-200-6.

VYDRA, A. Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: Trnavská univerzita,  
2010. ISBN 978-80-8082-380-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
34,29	57,14	0,0	0,0	8,57	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de004/15

**Názov predmetu:**

Modelovanie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, rozpravy a semestralnych prác na zadané témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná a chápe základné princípy tvorby priestorovej modelácie,
- je schopný kreatívne reagovať na zadané témy,
- ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, schopný uplatnenia v školskej praxi,
- je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku sochárskej modelácie v historickom kontexte,
- ovláda možnosti a konkrétnie spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a praktických poznatkov z priestorovej modelácie. Na jednotlivých zadaniach, ktoré ponúka reliéfne riešenie priestoru a modelovanie menších priestorových objektov, študenti sa naučia orientovať v priestorovom videní a kompozičných zákonitostiach, zároveň si overovať proporcionalitu zobrazovaného predmetu.

**Odporečaná literatúra:**

BALEKA, Jan. Výtvarné umenie: výkladový slovník. Praha: Academia, 1997. ISBN 80-200-0609-5.

FLÁDR, Ladislav. Modelovaní. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967. ISBN (nemá ISBN)

HLAVÁČEK, Luboš. Od Rodina po Moora. Slovník západoeurópskeho sochárstva 20. storočia. Bratislava: Tatran, 1973.

PROCHÁDZKA, Václav. Medaile a plaketa. Praha: Odeon, 1984.

ROWELL, Margit. Skulptur im 20. Jahrhundert. München: Prestel, 1986. ISBN 3-7913-0749-5.  
RUHRBERG, K.; WALTHER INGO, F. Umění 20. století: Malířství . Skulptury a objekty. Nová média. Fotografie. Praha: Nakladatelství Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8.  
STADLER, Wolfgang. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996.  
ISBN80-85815-67-2.  
THOMASOVÁ, Karin. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, česky jazyk a nemecký jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
13,73	41,18	27,45	17,65	0,0	0,0

**Vyučujúci:** akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde026/16	<b>Názov predmetu:</b> Náboženské systémy				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka25/09	<b>Názov predmetu:</b> Osobný a spoločenský ideál									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka07/09 - Etika										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Etika										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka je schopný/á: 1/ hlbšie porozumieť zmyslu a významu utvárania osobného ideálu a odlišiť ho od pseudoideálov, 2/ odlišovať ideál od normy, vzoru, príkladu a idolu, 3/ vie hľadať a nachádzať súvislosti - podobnosť a odlienosť medzi osobnými a spoločenskými ideálmi, 4/ vie objavovať možnosti a zistieť limity používania ideálov v občianskej a etickej výchove										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Osobnosť a ideál, spoločnosť a ideál, typológia ideálov, ideálny učiteľ a ideálny žiak a ich porovnanie s realitou, využívanie ideálov v politike a kultúre a pri vlastnej tvorbe, možnosti a limity využívania ideálov, ideály a idoly, ideál a skutočnosť/ realita, ideál ako virtuálna realita										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HÁLA, V.: Možnosti hodnotové etiky. Praha: AV ČR 2000 56 s. ISBN 80-7007-135-4 KANT, I.: Kritika čistého rozumu. kap. O ideáli vôbec. Bratislava: 1979 VÁROSS, M.: Úvahy v samote. Bradlo 1991s. 235 s. ISBN 80-7127-025-3										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 12										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka25/09	<b>Názov predmetu:</b> Osobný a spoločenský ideál									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka07/09 - Etika										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Etika										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka je schopný/á: 1/ hlbšie porozumieť zmyslu a významu utvárania osobného ideálu a odlišiť ho od pseudoideálov, 2/ odlišovať ideál od normy, vzoru, príkladu a idolu, 3/ vie hľadať a nachádzať súvislosti - podobnosť a odlienosť medzi osobnými a spoločenskými ideálmi, 4/ vie objavovať možnosti a zistieť limity používania ideálov v občianskej a etickej výchove										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Osobnosť a ideál, spoločnosť a ideál, typológia ideálov, ideálny učiteľ a ideálny žiak a ich porovnanie s realitou, využívanie ideálov v politike a kultúre a pri vlastnej tvorbe, možnosti a limity využívania ideálov, ideály a idoly, ideál a skutočnosť/ realita, ideál ako virtuálna realita										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HÁLA, V.: Možnosti hodnotové etiky. Praha: AV ČR 2000 56 s. ISBN 80-7007-135-4 KANT, I.: Kritika čistého rozumu. kap. O ideáli vôbec. Bratislava: 1979 VÁROSS, M.: Úvahy v samote. Bradlo 1991s. 235 s. ISBN 80-7127-025-3										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 12										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde020/15

**Názov predmetu:**

Patopsychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporečané prerekvizity:**

Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Pozná špecifickú vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia.

- Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inkluzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie).
2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím.
3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia.
4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia.
5. Osobnosť ľudí s postihnutím.
6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.  
 8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.  
 9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.  
 10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.  
 11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inkluzie žiakov s postihnutím.  
 12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

**Odporučaná literatúra:**

- POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.  
 POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.  
 JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.  
 HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,55	0,0	29,25	7,55	0,0	1,89	3,77

**Vyučujúci:** PhDr. Viera Andreánska, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.03.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde020/15

**Názov predmetu:**

Patopsychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporečané prerekvizity:**

Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Pozná špecifickú vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia.

- Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inkluzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie).
2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím.
3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia.
4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia.
5. Osobnosť ľudí s postihnutím.
6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením.  
 8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím.  
 9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím.  
 10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím.  
 11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inkluzie žiakov s postihnutím.  
 12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.

**Odporučaná literatúra:**

- POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007.  
 POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996.  
 JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológie mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995.  
 HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,55	0,0	29,25	7,55	0,0	1,89	3,77

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 07.03.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde005/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Prostredníctvom teoretického poznania zásad a princípov efektívnej komunikácie pochopíť význam efektívnej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v práci učiteľa. Na základe toho aplikovať získané teoretické poznatky realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej komunikácie v školskej výchovno-vzdelávacej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociálna komunikácia. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. Neverbálna komunikácia – vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie – mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovnajšku, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. Chyby v pedagogickej komunikácii. Porozumenie slovu, porozumenie textu. Písomná komunikácia. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. Nelegálna komunikácia v škole. Humor v školskej triede.

**Odporučaná literatúra:**

GAVORA, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2007.

GEDDS & GROSSET: Reč tela. Bratislava: Belimex, 2002.

- MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada Publishing, 2003.
- KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
- MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995.
- MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha : SPN, 1990.
- ŠEĎOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z.: Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál, 2012.
- ŠEĎOVÁ, K. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 2013.
- ZELINA, M. Rozhovor vo výchove, poradenstve a na vyučovaní. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy, 1990.
- GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava : UK , 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 423

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,52	0,0	22,22	9,22	3,31	0,71	4,02

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., PhDr. Silvia Tupeková Dončevová, PhD., doc. PaedDr. Mojmír Vážanský, CSc., Mgr. Jana Nemcová, PhD., doc. Ing. Roman Hrmo, PhD., Mgr. Miroslava Pirháčová Lapšanská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde005/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická komunikácia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Prostredníctvom teoretického poznania zásad a princípov efektívnej komunikácie pochopiť význam efektívnej komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese v práci učiteľa. Na základe toho aplikovať získané teoretické poznatky realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej komunikácie v školskej výchovno-vzdelávacej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociálna komunikácia. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. Neverbálna komunikácia – vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie – mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovnajšku, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. Chyby v pedagogickej komunikácii. Porozumenie slovu, porozumenie textu. Písomná komunikácia. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. Nelegálna komunikácia v škole. Humor v školskej triede.

**Odporučaná literatúra:**

GAVORA, P.: Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK, 2007.

GEDDS & GROSSET: Reč tela. Bratislava: Belimex, 2002.

- MIKULÁŠTÍK, M. 2003. Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada Publishing, 2003.
- KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
- MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995.
- MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I.: Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha : SPN, 1990.
- ŠEĎOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z.: Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál, 2012.
- ŠEĎOVÁ, K. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 2013.
- ZELINA, M. Rozhovor vo výchove, poradenstve a na vyučovaní. Bratislava : Psychodiagnostické a didaktické testy, 1990.
- GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava : UK , 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 423

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,52	0,0	22,22	9,22	3,31	0,71	4,02

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. PaedDr. Mojmír Vážanský, CSc., Mgr. Jana Nemcová, PhD., PhDr. Jana Koláčková, PhD., Mgr. Miroslava Pirháčová Lapšanská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde009/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax 1 (A)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vede praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciaovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátny a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.  
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 408

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,88	0,0	32,84	7,6	0,49	1,72	1,47

**Vyučujúci:** PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PhDr. Jiří Prokop, PhD., Mgr. Peter Ostrandický

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde009/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax 1 (A)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vede praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciaovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátny a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.  
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 408

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,88	0,0	32,84	7,6	0,49	1,72	1,47

**Vyučujúci:** PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Peter Ostrandický, doc. PhDr. Jiří Prokop, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde010/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax 1 (B)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vede praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciaovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátny a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.  
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,37	0,0	22,22	14,29	5,95	1,59	1,59

**Vyučujúci:** PaedDr. Elena Čipková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde010/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 1 (B)
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 1t

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia;

Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vede praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

podľa miery splnenia kritérií na formu a obsah praxového denníka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciaovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.

**Stručná osnova predmetu:**

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.  
Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:  
Štátny a školský vzdelávací program  
Triedna kniha a klasifikačný záznam  
Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

**Odporučaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.  
FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.  
GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.  
KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.  
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3  
Pedagogická dokumentácia

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,37	0,0	22,22	14,29	5,95	1,59	1,59

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Ing. Eva Tóblobová, PhD., Mgr. Peter Ostrandický

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde023/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (vedomostný test 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času, ktorá predstavuje účinný potenciál, potrebný pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy tak, aby zostali zachované základné charakteristiky voľného času a výchovy, ako vedomého usmerňovania, s cieľom podporiť rozvoj individuálnych a psychofyzických predpokladov tak, aby sa zabezpečila slobodná sebarealizácia a sebarozvoj každého jedinca vo voľnočasových aktivitách. Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, voľnočasových organizácií zameraných pre deti, mládež, dospelých. Študent vie pracovať s legislatívnymi dokumentmi v oblasti výchovy a vzdelávanie vo voľnom čase detí a mládeže. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z pedagogickej komunikácie a konfliktoch v skupinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy. Základné otázky pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, ciele, úlohy, zásady, formy. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovanie. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Príprava na vyučovanie, spolupráca so školou.	

Problémy výchovy vo voľnom čase (šikanovanie, kyberšikanovanie, nástrahy okultnej symboliky, suicídium...). Terénnne práce (streetwork). Prevencia. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Centrá voľného času a Zákon č. 245/2008.

**Odporučaná literatúra:**

- ANTIER, E. 2004. Agresivita dětí. Praha: Portál, 2004.  
KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2004. Pedagogika voľného času. Bratislava: UK, 2004.  
KRYSTOŇ, M. 2003. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica: PF UMB, 2003.  
PÁVKOVÁ, J. et al. 1999. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 1999.  
REUYSOVÁ, E., VIEHOFOVÁ, M. 2002. Jak trávit volný čas? Praha: Portál, 2002.  
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno: Tribun EU, 2013.  
TOMÁNEK, P. 2013. Diabol: Božie stvorenie? – nástrahy v súčasnej spoločnosti a rodine. Brno: Tribun, 2013.  
TOMÁNEK, P. 2013. Contemporary phenomenon of suicides. South Jordan (USA): House Publishing Ecko, 2013. 157 s. (s. 11, 16, 137-157).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti učiteľstva pedagogiky v kombinácii.  
prof. PhDr. Emília Kratochvílová, CSc. je vynikajúcou odborníčkou a priekopníčkou v oblasti pedagogiky voľného času, čomu nasvedčuje aj jej publikáčná činnosť uvedená v odporúčanej literatúre.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,98	0,0	19,39	13,27	12,24	2,04	4,08

**Vyučujúci:** Agnesa Kapinajová, doc. PaedDr. Mojmír Vážanský, CSc., Mgr. Tina Katuščáková, PhD., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde023/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogika voľného času
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (vedomostný test 60 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času, ktorá predstavuje účinný potenciál, potrebný pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy tak, aby zostali zachované základné charakteristiky voľného času a výchovy, ako vedomého usmerňovania, s cieľom podporiť rozvoj individuálnych a psychofyzických predpokladov tak, aby sa zabezpečila slobodná sebarealizácia a sebarozvoj každého jedinca vo voľnočasových aktivitách. Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, voľnočasových organizácií zameraných pre deti, mládež, dospelých. Študent vie pracovať s legislatívnymi dokumentmi v oblasti výchovy a vzdelávanie vo voľnom čase detí a mládeže. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z pedagogickej komunikácie a konfliktoch v skupinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy. Základné otázky pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, ciele, úlohy, zásady, formy. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Príprava na vyučovanie, spolupráca so školou.	

Problémy výchovy vo voľnom čase (šikanovanie, kyberšikanovanie, nástrahy okultnej symboliky, suicídium...). Terénnne práce (streetwork). Prevencia. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Centrá voľného času a Zákon č. 245/2008.

**Odporučaná literatúra:**

- ANTIER, E. 2004. Agresivita dětí. Praha: Portál, 2004.  
KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2004. Pedagogika voľného času. Bratislava: UK, 2004.  
KRYSTOŇ, M. 2003. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica: PF UMB, 2003.  
PÁVKOVÁ, J. et al. 1999. Pedagogika volného času. Praha: Portál, 1999.  
REUYSOVÁ, E., VIEHOFOVÁ, M. 2002. Jak trávit volný čas? Praha: Portál, 2002.  
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno: Tribun EU, 2013.  
TOMÁNEK, P. 2013. Diabol: Božie stvorenie? – nástrahy v súčasnej spoločnosti a rodine. Brno: Tribun, 2013.  
TOMÁNEK, P. 2013. Contemporary phenomenon of suicides. South Jordan (USA): House Publishing Ecko, 2013. 157 s. (s. 11, 16, 137-157).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český a anglický jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti učiteľstva pedagogiky v kombinácii.  
prof. PhDr. Emília Kratochvílová, CSc. je vynikajúcou odborníčkou a priekopníčkou v oblasti pedagogiky voľného času, čomu nasvedčuje aj jej publikáčná činnosť uvedená v odporúčanej literatúre.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,98	0,0	19,39	13,27	12,24	2,04	4,08

**Vyučujúci:** Agnesa Kapinajová, Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de014/15

**Názov predmetu:**

Pedagogika výtvarného umenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KVV/B-VU-de009/15 - Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Odporečané prerekvizity:**

B-VVKd-009/2014 Didaktika výtvarnej výchovy 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou a referátom na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- ovláda princípy tvorby a projektovania v prostredí kultúrno-vzdelávacích inštitúcií,
- je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimovskyučovacích a mimoškolských aktivitách a voľnočasových aktivitách,
- ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz sa zameriava na galérijnú pedagogiku, ako špecifickú oblasť múzejnej pedagogiky, s jej osobitou obsahovou náplňou. Zameriava sa na hľadanie rôznych foriem komunikácie dieťaťa so svetom umenia a kultúry s dôrazom na oblasť výtvarného umenia. Študent v rámci seminára získava základnú teoretickú orientáciu v danej problematike a v praktickej rovine si overí tvorbu programov a sprievodných materiálov nielen v oblasti výtvarného umenia a kultúry, ale aj v celej šírke tém v ich vzájomnej konfrontácii. Absolvovaním kurzu študent získava kompetenciu viesť výtvarno-tvorivé aktivity v oblasti galérijnej a múzejnej pedagogiky.

**Odporečaná literatúra:**

BRABCOVÁ, Alexandra (ed.). Brána múzea otevřená. Náchod: Juko; Praha: Nadace Open Society Fund, 2003. ISBN 80-86213-28-5.

FERANCOVÁ , Yvona. Apozice obrazu. Praha: Křepela Pavel, 2009. ISBN 978-80-86669-12-0.

GERO, Štefan; TROPP, Stanislav. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9.

HORÁČEK, Radek. Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno: CERM, 1998. ISBN 80-7204-084-7.

JŮVA, Vladimír. Dětské muzeum : Edukační fenomén pro 21. století. Brno: Paido, 2004. ISBN 80-7315-090-5.

KESNER, Ladislav ml. Muzeum umění v digitální podobě: Vnímání obrazů a prožitek umění v soudobé společnosti. Praha: Argo – Národní galerie, 2000. ISBN 80-7035-155-1 (BG), ISBN 80-7203-252-6 (Argo).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
96,3	3,7	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Iva Paštrnáková Dejová, PhD., Mgr. Miloš Kmet', PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de025/15	<b>Názov predmetu:</b> Podoby maľby											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> cvičenie + seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KVV/B-VU-de006/15 - Základy maľby												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	B	C	D	E	FX							
60,0	20,0	0,0	0,0	20,0	0,0							
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka35/09	<b>Názov predmetu:</b> Politická etika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom prednášok a seminárov je podať študentom výklad o paradoxoch morálky v modernej dobe. Prezentovať základné rysy politickej etiky v celku a poukázať na jej ambivalentný charakter. Prostredníctvom dekonštrukcie vysvetliť ambivalentný charakter politickej etiky v zmenených politických rámcových podmienkach aj vzhľadom ku skúsenostiam 20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

Ambivalencia moderny a ambivalencia morálky. Politická etika ako kritika panstva. Politická etika ako teória komunikatívnej spravodlivosti. Politická etika komunitarizmu. Politická etika ako princíp zodpovednosti. Politická etika a teória postmoderny.

**Odporeúčaná literatúra:**

M. Weber: Autorita, etika a společnost. Sutor: Politická etika K. Jaspers: Otázka viny  
Balestrem: Politická filozofia v XX. Storočí Jonas: Etika odpovědnosti J. Ciger: Normalita a mravnosť osobnosti Slovenská otázka v 20. storočí

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
92,45	0,0	1,89	0,0	3,77	1,89

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka35/09	<b>Názov predmetu:</b> Politická etika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Cieľom prednášok a seminárov je podať študentom výklad o paradoxoch morálky v modernej dobe. Prezentovať základné rysy politickej etiky v celku a poukázať na jej ambivalentný charakter. Prostredníctvom dekonštrukcie vysvetliť ambivalentný charakter politickej etiky v zmenených politických rámcových podmienkach aj vzhľadom ku skúsenostiam 20. storočia.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Ambivalencia moderny a ambivalencia morálky. Politická etika ako kritika panstva. Politická etika ako teória komunikatívnej spravodlivosti. Politická etika komunitarizmu. Politická etika ako princíp zodpovednosti. Politická etika a teória postmoderny.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
M. Weber: Autorita, etika a spoločnosť. Sutor: Politická etika K. Jaspers: Otázka viny Balestrem: Politická filozofia v XX. Storočí Jonas: Etika odpovědnosti J. Ciger: Normalita a mravnosť osobnosti Slovenská otázka v 20. storočí										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 53										
A	B	C	D	E	FX					
92,45	0,0	1,89	0,0	3,77	1,89					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde022/16	<b>Názov predmetu:</b> Politická etika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-VOBde003/16 - Politológia II.	
<b>Odporečané prerekvizity:</b> Politológia II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet bude ukončený hodnotením 100/0 Priebežné hodnotenie zahŕňa 2 priebežné testy (80% hodnotenia), seminárnu prácu (20% hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločalivá práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia so základnými pojмami etiky a jej politických súvislostí. Získajú schopnosť kriticky analyzovať stav morálneho vedomia v spoločnosti, spracovať problém z oblasti politickej etiky a v rámci seminárnej práce preukázať získané poznatky. Získajú schopnosť posudzovať otázky vzťahu politiky a etiky a porozumieť a hľadať adekvátne odpovede na demokratické procesy súčasnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výklad o paradoxoch morálky v modernej dobe. Základné rysy politickej etiky v celku a jej ambivalentný charakter. Ambivalentný charakter politickej etiky v zmenených politickej rámcových podmienkach vzhľadom ku skúsenostiam 20. storočia. Vzťah politiky, etiky a techniky. Princíp zodpovednosti a ohrozená kultúra. Kultúra a morálka v slovenskej politike. Korupcia.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> GOŇCOVÁ, M. 2010. Krize demokracie ve 20. století a Evropa. Brno: Masarykova univerzita. 182 s. ISBN 978-80-210-5346-5 JONAS, H. 1997. Princip odpovednosti. Pokus o etiku pro technologickou civilizaci. Praha: OIKOYMENH. 318 s. ISBN 80-86005-06-2 JASPERS, K. 1965. Otázka viny. Praha: Mladá fronta 92 s. SHAPIRO, I. 2003. Morální základy politiky. Praha: Karolinum. 239 s. ISBN 80-246-0716-6	

ŠMAJS, J. 1995. Ohrozená kultura. Od evoluční ontologie k ekologické politice. 1.vyd. Brno: "Zvláštní vydání... ", 105 s. ISBN 80-85436-38-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka36/09	<b>Názov predmetu:</b> Politické a ústavné systémy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s charakteristikou najdôležitejších ústavných systémov ich vzájomné porovnanie a interpretácia jednotlivých politických systémov demokratických krajín.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Ústavnosť a demokratické štát. Teória ústavy. Politické strany. Voľby a volebné systémy. Vládne formy. Hlavy štátov v demokratických krajinách										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Kresák, P. : Porovnávacie štátne právo. Vydavateľské oddelenie Práv.fakulty UK 1993 Horváth, P.: Funkcia prezidenta v ústavných systémoch. IVO 2000 Krno, S.: Politické strany krajin západnej Európy. Nitra 1997 Klokočka, V.: Politická reprezentace a volby v demokratických systémach. Brno 1991										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka05/09	<b>Názov predmetu:</b> Politológia I.									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Prostredníctvom kurzu vysvetliť vznik a formovanie politickej vedy, ukázať jej systematický charakter, znázorniť rôzne dimenzie politickej reality. Popísat štruktúru dielčích politických oblastí politickej vedy. Vysvetliť použitie politickej vedy vo vyučovaní a praktickej politike. Zámerom je vytvoriť dostatok podnetov k politickému myslению.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Prezentovať základné rysy politickej vedy v celku i prostredníctvom rôznych príbuzných disciplín, vybudovať teoretické a metodické základy, odpovedať na konštitutívne otázky politiky a politickej teórie vzhľadom na skúsenosti 20. storočia.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Ústava Slovenskej republiky; Lysý, J.: Kapitoly z dejín politickej myslenia. Bratislava 2000 V. Srb: Stručný průvodce politickou vědou aneb klíč k politické teorii, Kolín 2004; Sartori, G.: Teória demokracie. Bratislava. Archa 1995; Heywood, A.: Politické ideologie. Victoria Publishing. Praha 1995 Weber, M.: Politika ako povolanie. Bratislava 1992										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 267										
A	B	C	D	E	FX					
31,46	29,96	23,6	10,11	3,0	1,87					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde002/16	<b>Názov predmetu:</b> Politológia I.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (25% hodnotenia) a seminárnu prácu (25% hodnotenia). Záverečná skúška (50% hodnotenia). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Štúdium politiky a politického myslenia pripravuje študentov na aktívny občiansky život. Predmet ponúka podnety a postupy, ktoré umožňujú vstupovať do aktérskeho, teoretického a kritického kontextu reflexií politickej reality. Študent porozumie politike ako prostriedku na uskutočňovanie zmien v spoločnosti. Súčasťou výchovy k občianstvu je podpora k samostatnému a zodpovednému správaniu v národnom, európskom i globálnom rámci.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poslucháči získajú prehľad o základných pojmoch politickej vedy. Oboznámia sa s všeobecnou charakteristikou oboru tak, aby získali zručnosť a orientáciu v názorových školách súčasnej politickej vedy, vrátane sporov o pojem politiky. Získajú prehľad o súčasných ideologických smeroch, o vzťahu politiky a morálky. Porozumejú kategóriám politický systém, politické strany a hnutia, ľudské práva a výchova k vlastenectvu. Súčasťou kurzu je vysvetlenie miesta SR v EÚ, zahraničná politika SR a ukázanie cesty Slovenska k parlamentnej demokracii.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> LYSÝ, J. 2004. Úvod do politickej vedy. Bratislava: OZSP. 93 s. ISBN 80-968927-8-9 LYSÝ, J. 2008. Občianska spoločnosť. Bratislava: Právnická fakulta Univerzity Komenského, s. 24-63. ISBN 978-80-7160-249-1 SRB, V. 2008. Stručný průvodce politickou vědou aneb klíč k politické teorii, Kolín: Vysoká škola politických a společenských věd. 83 s. ISBN 80-86879-05-4 WEBER, M. 1992. Politika ako povolanie. Prel. L. Kiczko.. Bratislava: Spektrum. 75 s. ISBN 80-218-0055-0 Ústava SR NR SR, TASR PRESSFOTO. 72 s. ISBN 80-226-0131-4	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
36,23	20,29	27,54	0,0	13,04	2,9

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka06/09	<b>Názov predmetu:</b> Politológia II.
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka05/09 - Politológia I.

**Odporučané prerekvizity:**

Politológia I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Súčasťou kurzu Politológia II je predovšetkým prierez dejinami politického myslenia, čo patrí ku konštitutívному aspektu politického myslenia. Kurz ponúka prehľad politického myslenia od počiatkov až po súčasnosť. Ukazuje zrod kritického myslenia a jeho základné etapy. Napokon zmyslom tohto prístupu je k politickému mysleniu je prezentovať konkrétno-historický charakter politických kategórií.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky európskeho politického myslenia; Politické myslenie v starovekej Číne; Politické myslenie v starovekej Indii. Politické myslenie islamu; Stredoveké politické myslenie; Renesancia a reformácia; Od absolutizmu k osvietenstvu; Politické ideológie do konca 19. storočia; Nemecký idealizmus, politický romantizmus a historická právna škola; Liberálna demokracia; Marxistická politická teória; Politické myslenie v rozvojových krajinách;

**Odporučaná literatúra:**

GBÚROVÁ, M.: Dotyky s politikou. Trenčín : Q-EX, 2002. Lysý, J.: Kapitoly z dejín politického myslenia. PdfUk Bratislava 2000 Lysý, J.: Dejiny politického myslenia I., II. Univerzita Komenského Bratislava 2006 K.R. Popper: Otevřená společnost a její nepřátelé, Oikumené, 1994 A. Heywood: Politické ideologie

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 272

A	B	C	D	E	FX
30,88	25,74	21,32	7,35	10,66	4,04

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde003/16	<b>Názov predmetu:</b> Politológia II.
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-VOBde002/16 - Politológia I.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Politológia I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (25% hodnotenia) a seminárnu prácu (25% hodnotenia). Záverečná skúška (50% hodnotenia). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študent sa oboznamuje s vývojom politického myslenia od antiky až po modernitu. Pozná a vie interpretovať klúčové kanonické diela. Osvojuje si klúčové koncepty, ktoré sa v dejinách politického myslenia predstavili ako klúčové a sú dôležité pre výchovu k demokratickému občianstvu: rozum, racionalita, veda a modernita. Politické myslenie napokon rieši zložitý problém globálnej krízy modernity. Predmet podporuje reflexiu o súčasných politických problémoch ako podmienku k výchove k demokratickému občianstvu.

**Stručná osnova predmetu:**

Počiatky európskeho politického myslenia. Politické myslenie v starovekej Číne. Politické myslenie v starovekej Indii. Islamské politické myslenie. Stredoveké politické myslenie. Renesancia a reformácia. Humanizmus a utopie. Od absolutizmu k osvietenstvu. Politické ideológie do konca 19. storočia Nemecký idealizmus, politický romantizmus a historická právna škola. Liberálna demokracia. Politické myslenie počas organizovanej modernity. Historické typy racionality.

**Odporeúčaná literatúra:**

LYSÝ J. 2006. Dejiny politického myslenia I., Bratislava: UK ISBN 80-223-2168-8

LYSÝ J. 2006. Dejiny politického myslenia II., Bratislava: UK. ISBN 80-223-2242-3

ARENDTOVÁ, H. 2002. Mezi minulostí a budoucností, Brno: CDK, 263 s. ISBN 80-85959-92-5

HEYWOOD, A. 2005. Politické ideologie, Praha: Eurolex Bohemia. 339 s. ISBN80-86861-71-6

NOVOSÁD, F., SMREKOVÁ, D. 2013. Dejiny sociálneho a politického myslela. Bratislava: Kalligram. 797 s. ISBN 978-80-8101-679-0  
ČERNÍK, V., VICENÍK, J., VIŠŇOVSKÝ, E. 1997. Historické typy racionality. Bratislava: IRIS. 324 s. ISBN 80-88778-45-X  
OJZERMAN, T. I. 1976. Problémy filozofie a filozofie dejín. Bratislava: Pravda. 436 s. ISBN 75-108-76

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
41,03	23,08	20,51	7,69	7,69	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de023/15	<b>Názov predmetu:</b> Polohy kresby									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie + seminár										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 10										
A	B	C	D	E	FX					
80,0	10,0	0,0	0,0	10,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de027/15	<b>Názov predmetu:</b> Počítačová grafika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KVV/B-VU-de008/15 - Základy vizuálnej komunikácie										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 7										
A	B	C	D	E	FX					
71,43	0,0	14,29	14,29	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. art. Anabela Sládeč, ArtD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka37/09	<b>Názov predmetu:</b> Predsystematické náboženstvá									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka10/09 - Základy religionistiky										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Základy religionistiky										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prehlbiť poznatky z religionistiky. Študent má získať poznatky a vedomosti o najstarších náboženských predstavách, kultoch, obradoch. Vedomosti o predsystematických náboženstvách, ich genéze, vzniku a pôsobnosti. Samostatne pracovať s vybranou problematikou.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predsystematické náboženstvá – ich charakteristika. Prvotné náboženské predstavy a kulty : Manaizmus. Totemizmus. Šamanizmus. Animizmus. Mágia. Tabu. Démonizmus. Polydémonizmus. Mýtus. Mytológia. Mytológie sveta. Slovanské mýty a mytológia. Kelti. Germáni. Prastaré náboženstvá Ameriky, Austrálie, Afriky.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Atlas Mytológia . Bratislava : Ikar 2001 ELIADE,M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí, I.,II. Bratislava :Vydavateľstvo Agora 1995 FRAZER,F.G.: Zlatá ratolest, Praha : Odeon 1977 NAKONEČNÝ,M: Magie v historii, teorii a praxi, Praha 1995 STORMOVÁ,R.: Atlas východní mytologie, REBO PRODUKTION CZ 2000										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14										
A	B	C	D	E	FX					
28,57	28,57	28,57	0,0	0,0	14,29					

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka37/09	<b>Názov predmetu:</b> Predsystematické náboženstvá									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka10/09 - Základy religionistiky										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Základy religionistiky										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prehľbiť poznatky z religionistiky. Študent má získať poznatky a vedomosti o najstarších náboženských predstavách, kultoch, obradoch. Vedomosti o predsystematických náboženstvách, ich genéze, vzniku a pôsobnosti. Samostatne pracovať s vybranou problematikou.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predsystematické náboženstvá – ich charakteristika. Prvotné náboženské predstavy a kulty : Manaizmus. Totemizmus. Šamanizmus. Animizmus. Mágia. Tabu. Démonizmus. Polydémonizmus. Mýtus. Mytológia. Mytológie sveta. Slovanské mýty a mytológia. Kelti. Germáni. Prastaré náboženstvá Ameriky, Austrálie, Afriky.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Atlas Mytológia . Bratislava : Ikar 2001 ELIADE,M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí, I.,II. Bratislava :Vydavateľstvo Agora 1995 FRAZER,F.G.: Zlatá ratolest, Praha : Odeon 1977 NAKONEČNÝ,M: Magie v historii, teorii a praxi, Praha 1995 STORMOVÁ,R.: Atlas východní mytologie, REBO PRODUKTION CZ 2000										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 14										
A	B	C	D	E	FX					
28,57	28,57	28,57	0,0	0,0	14,29					

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde027/15

**Názov predmetu:**

Prevencia drogových závislostí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiologie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje kurz otázkam prevencie drogových závislostí, terapie i resocializácií, ako i najvýznamnejším problémom drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite.

**Stručná osnova predmetu:**

Problematika drogových závislostí ako globálneho fenoménu života. Drogы a ich rozdelenie podľa účinku. Pestovanie, výroba, transport, distribúcia a konzumácia drog. Zákon a drogy. Teórie drogových závislostí. Vznik závislosti a symptómy. Kriminalizácia a dekriminalizácia.

Narkomafia a úsilie svetového spoločenstva o kontrole a znižovanie dopytu po drogách. Možnosti boja s drogami. Paradigma represie a prevencie. Prevencia drogových závislostí a jej formy. Možnosti terapie drogových závislostí. Postavenie a funkcia jednotlivých článkov v systéme boja za znižovanie dopytu po droge. Štátne a neštátne organizácie, občianske iniciatívy. Medzinárodná spolupráca. Miesto učiteľov a sociálnej práce v oblasti drogových závislostí. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny. Výcvik učiteľov, organizátorov voľného času a sociálnych pracovníkov. Rovesnícke poradenstvo, rovesnícke vzdelávanie a rovesnícka komunikácia.

**Odporučaná literatúra:**

- FERKOVÁ, Š. 2013. Médiá a ich vplyv na problémové správanie detí. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s., 2009.
- HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.
- KURUC, M. 2013. Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- NOCIAR, A. 2009. Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P., POLIAKOVÁ, E. 1999. Protidrogová výchova. Bratislava: SAV, 1999.
- ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009.
- SMETANOVÁ, D. 2013. Priestor pre sociálneho pedagóga pri (nielen)novodobých nelátkových návykových závislostiach ohrozujúcich dnešné deti a mládež. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- ŠKODÁČEK, I. 1996. Toxikománia detí a mladistvých na Slovensku. Bratislava: Slovak Academic Press, 1996.
- TAMÁŠOVÁ, V. 2007. Teória a prax rodinnej edukácie. Bratislava: AXIMA, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,64	0,0	31,88	20,29	10,14	4,35	8,7

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde027/15

**Názov predmetu:**

Prevencia drogových závislostí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú seminárnu prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiologie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje kurz otázkam prevencie drogových závislostí, terapie i resocializácií, ako i najvýznamnejším problémom drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite.

**Stručná osnova predmetu:**

Problematika drogových závislostí ako globálneho fenoménu života. Drogы a ich rozdelenie podľa účinku. Pestovanie, výroba, transport, distribúcia a konzumácia drog. Zákon a drogy. Teórie drogových závislostí. Vznik závislosti a symptómy. Kriminalizácia a dekriminalizácia.

Narkomafia a úsilie svetového spoločenstva o kontrole a znižovanie dopytu po drogách. Možnosti boja s drogami. Paradigma represie a prevencie. Prevencia drogových závislostí a jej formy. Možnosti terapie drogových závislostí. Postavenie a funkcia jednotlivých článkov v systéme boja za znižovanie dopytu po droge. Štátne a neštátne organizácie, občianske iniciatívy. Medzinárodná spolupráca. Miesto učiteľov a sociálnej práce v oblasti drogových závislostí. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny. Výcvik učiteľov, organizátorov voľného času a sociálnych pracovníkov. Rovesnícke poradenstvo, rovesnícke vzdelávanie a rovesnícka komunikácia.

**Odporučaná literatúra:**

- FERKOVÁ, Š. 2013. Médiá a ich vplyv na problémové správanie detí. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- FISCHER, S., ŠKODA, J. 2009. Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňovaní závažných sociálně patologických jevů. Praha : Grada Publishing, a.s., 2009.
- HRONCOVÁ, J. 2004. Sociálna patológia. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2004.
- KURUC, M. 2013. Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- NOCIAR, A. 2009. Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety, 2009.
- ONDREJKOVIČ, P., POLIAKOVÁ, E. 1999. Protidrogová výchova. Bratislava: SAV, 1999.
- ONDREJKOVIČ, P. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: SAV, 2009.
- SMETANOVÁ, D. 2013. Priestor pre sociálneho pedagóga pri (nielen)novodobých nelátkových návykových závislostiach ohrozujúcich dnešné deti a mládež. In: Kríza Pedagogiky? Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
- ŠKODÁČEK, I. 1996. Toxikománia detí a mladistvých na Slovensku. Bratislava: Slovak Academic Press, 1996.
- TAMÁŠOVÁ, V. 2007. Teória a prax rodinnej edukácie. Bratislava: AXIMA, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,64	0,0	31,88	20,29	10,14	4,35	8,7

**Vyučujúci:** Mgr. Štefánia Ferková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de024/15	<b>Názov predmetu:</b> Priestorová tvorba
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
6,25	56,25	12,5	12,5	0,0	12,5

**Vyučujúci:** akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de024/15	<b>Názov predmetu:</b> Priestorová tvorba
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
6,25	56,25	12,5	12,5	0,0	12,5

**Vyučujúci:** akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde003/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (10% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Časť všeobecná a kognitívna psychológia:

1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.

2. Senzorické procesy: pocitovanie a vnímanie.

3. Nižšie kognitívne procesy: predstavivosť a pamäť.

4. Vyššie kognitívne procesy: myslenie (myslenie a inteligencia, myslenie a reč)

5. Učenie, kognitívne procesy a pozornosť.

6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie.  
 Časť vývinová psychológia:  
 7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.  
 8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu.  
 9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu.  
 10. Vývin kognitívnych procesov.  
 11. + 12. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'ha, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporučaná literatúra:**

- BOROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002.  
 ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008.  
 JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002.  
 PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007.  
 VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 364

A	B	C	D	E	FX
12,09	15,93	21,7	20,33	19,51	10,44

**Vyučujúci:** Mgr. Zlatica Jursová Zacharová, PhD., Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde003/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (40% hodnotenia) a seminárnu prácu (10% hodnotenia).

Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Časť všeobecná a kognitívna psychológia:

1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.
2. Senzorické procesy: pocitovanie a vnímanie.
3. Nižšie kognitívne procesy: predstavivosť a pamäť.
4. Vyššie kognitívne procesy: myslenie (myslenie a inteligencia, myslenie a reč)
5. Učenie, kognitívne procesy a pozornosť.

6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie.  
 Časť vývinová psychológia:  
 7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.  
 8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu.  
 9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu.  
 10. Vývin kognitívnych procesov.  
 11. + 12. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'ha, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporučaná literatúra:**

- BOROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002.  
 ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008.  
 JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002.  
 PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007.  
 VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 364

A	B	C	D	E	FX
12,09	15,93	21,7	20,33	19,51	10,44

**Vyučujúci:** Mgr. Zlatica Jursová Zacharová, PhD., Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde007/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná základné prvky štruktúry osobnosti a vie tieto poznatky aplikovať pre konkrétnu situáciu edukačnej praxe, vie využiť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie pri projektovaní edukačnej jednotky.

Pozná psychologické súvislosti procesu edukácie a manažmentu školskej triedy (napr. v kontexte skupinovej dynamiky, školskej úspešnosti a hodnotenia, interindividuálnych osobitostí žiakov a osobnosti učiteľa).

**Stručná osnova predmetu:**

Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely:

1. Chápanie osobnosti v psychológií – definície a metódy skúmania osobnosti.

2. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.

3. Vlastnosti a schopnosti osobnosti. Moderné prístupy k úlohe inteligencie, emočnej a sociálnej inteligencie v edukácii.

4. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi.  
 5. Psychické zdravie – zvládanie záťažových situácií, odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole.  
 6. Osobnosť učiteľa – typológie osobnosti učiteľa, záťažové situácie v školskej praxi, prevencia syndrómu vyhorenia.
- Edukačná psychológia:
7. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia, kognitívne modely učenia.  
 8. Školská úspešnosť a výkonnosť, psychologické aspekty hodnotenia v škole.  
 9. Sociálna klíma školskej triedy a možnosti jej ovplyvňovania. Komunikácia v triede.  
 10. Tvorivosť a jej rozvíjanie v edukačnom procese.  
 11. Riadenie a zvládanie školskej triedy. Štýly riadenia. Riešenie konfliktov a záťažových situácií v školskej triede.  
 12. Poruchy učenia a správania. Psychologické aspekty školskej inkluzie.

**Odporučaná literatúra:**

- PRUŽINSKÁ, J. 2005. Psychológia osobnosti. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2005.
- ŘÍČAN, P. 2010. Psychologie osobnosti. Obor v pohybu. Praha: Grada, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2010. Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
- VESELSKÝ, M. 2004, 2007. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004, 2007.
- VESELSKÝ, M. 2008. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008.
- KAČANI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.
- VENDEL, Š. 2007. Pedagogická psychológia. Bratislava: EPOS, 2007.
- CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
- FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,39	0,0	27,03	25,87	9,27	11,58	3,86

**Vyučujúci:** Mgr. Lenka Sokolová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.08.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde007/15

**Názov predmetu:**

Psychológia pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná základné prvky štruktúry osobnosti a vie tieto poznatky aplikovať pre konkrétnu situáciu edukačnej praxe, vie využiť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie pri projektovaní edukačnej jednotky.

Pozná psychologické súvislosti procesu edukácie a manažmentu školskej triedy (napr. v kontexte skupinovej dynamiky, školskej úspešnosti a hodnotenia, interindividuálnych osobitostí žiakov a osobnosti učiteľa).

**Stručná osnova predmetu:**

Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely:

1. Chápanie osobnosti v psychológii – definície a metódy skúmania osobnosti.

2. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.

3. Vlastnosti a schopnosti osobnosti. Moderné prístupy k úlohe inteligencie, emočnej a sociálnej inteligencie v edukácii.

4. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi.  
 5. Psychické zdravie – zvládanie záťažových situácií, odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole.  
 6. Osobnosť učiteľa – typológie osobnosti učiteľa, záťažové situácie v školskej praxi, prevencia syndrómu vyhorenia.
- Edukačná psychológia:
7. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia, kognitívne modely učenia.  
 8. Školská úspešnosť a výkonnosť, psychologické aspekty hodnotenia v škole.  
 9. Sociálna klíma školskej triedy a možnosti jej ovplyvňovania. Komunikácia v triede.  
 10. Tvorivosť a jej rozvíjanie v edukačnom procese.  
 11. Riadenie a zvládanie školskej triedy. Štýly riadenia. Riešenie konfliktov a záťažových situácií v školskej triede.  
 12. Poruchy učenia a správania. Psychologické aspekty školskej inkluzie.

**Odporučaná literatúra:**

- PRUŽINSKÁ, J. 2005. Psychológia osobnosti. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2005.
- ŘÍČAN, P. 2010. Psychologie osobnosti. Obor v pohybu. Praha: Grada, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2010. Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
- VESELSKÝ, M. 2004, 2007. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004, 2007.
- VESELSKÝ, M. 2008. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008.
- KAČANI, V. a kol. 2004. Základy učiteľskej psychológie. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2004.
- VENDEL, Š. 2007. Pedagogická psychológia. Bratislava: EPOS, 2007.
- CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
- FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.
- VÁGNEROVÁ, M. 2005. Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,39	0,0	27,03	25,87	9,27	11,58	3,86

**Vyučujúci:** Mgr. Lenka Sokolová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.08.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de015/15

**Názov predmetu:**

Reflexívny didaktický seminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadváznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,

- ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v primárnom a sekundárnom vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

**Odporečaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, Alena a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3

KASÁČOVÁ, Bronislava. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0

VALACHOVÁ, Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
75,0	16,67	4,17	0,0	0,0	4,17

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de015/15

**Názov predmetu:**

Reflexívny didaktický seminár

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga,

- ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v primárnom a sekundárnom vzdelávaní.

**Stručná osnova predmetu:**

Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

**Odporečaná literatúra:**

DOUŠKOVÁ, Alena a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3

KASÁČOVÁ, Bronislava. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0

VALACHOVÁ, Daniela. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
75,0	16,67	4,17	0,0	0,0	4,17

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde024/15	<b>Názov predmetu:</b> Rodinná výchova
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti rodiny ako výchovnej inštitúcie. Študent ovláda funkcie, znaky a úlohy rodiny pri vzájomnom ovplyvňovaní sa svojich členov, s cieľom vytvárania harmonického spolunažívania, získa informácie o manželstve a rodičovstve. Predmet pripraví budúcich učiteľov a zároveň aj rodičov na preventívnu a poradensko-výchovnú činnosť pre otázky chorôb, drog, alkoholu, gemblérstva, a taktiež delikventnej činnosti. Predmet vychádza z teórie rodinnej pedagogiky v nadväznosti na prax, na konkrétnie riešenie konfliktných a krízových situácií.

**Stručná osnova predmetu:**

Rodina. Funkcie a druhy rodiny. Rodina, základné demografické zmeny. Úloha rodiny, typy rodiny, podstata rodiny (sociálny status, osvojiteľská rodina). Pedagogika rodiny (začlenenie v systéme pedagogických vied, disciplína alebo zložka výchovy). Rodina a manželstvo (manželstvo ako predpoklad rodiny, rôzne druhy pohl'adov, rôzne chápania manželstva v SR). Súčasné trendy k otázke manželstva v EÚ (partnerstvo, kohabitácia, rozvodovosť). Rodinná výchova – cieľ, metódy, zásady. Výchova v rodine (zdravé a handicapované dieťa, spolupráca so školou, poradenská činnosť). Rôzne druhy výchov v rodine. Vplyv rodinnej výchovy na osobnosť žiaka (citová a sexuálna výchova, sexuálne zneužívanie a týranie detí, šikanovanie, kyberšikanovanie, Linka

dôvery, alkohol, drogy, delikvencia, pornografia, HIV/AIDS, okultizmus). Náhradná rodinná výchova, náhradná rodinná starostlivosť. Súčasný model rodinnej politiky. Generačné problémy a otázka suicidality v rodine. Single, mingle, patchwork a homosexuálna rodina.

**Odporúčaná literatúra:**

MARÍKOVÁ, H. 2009. Muž v rodině: Demokratizace sféry soukromé. Pardubice: Sociologický ústav AV ČR. 2009.

TOMÁNEK, P. 2012. Rodinná výchova. Ružomberok: Verbum, 2012.

POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK 2008.

PREVENDÁROVÁ, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. Bratislava: Radost', 2014.

TIRPÁK, P. 2010. Rodinná výchova. Prešov: Prešovská univerzita, GKTF, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,51	0,0	18,6	17,44	9,3	6,98	1,16

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jitka Prevendárová, PhD., PhDr. Jana Koláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde024/15	<b>Názov predmetu:</b> Rodinná výchova
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti rodiny ako výchovnej inštitúcie. Študent ovláda funkcie, znaky a úlohy rodiny pri vzájomnom ovplyvňovaní sa svojich členov, s cieľom vytvárania harmonického spolunažívania, získa informácie o manželstve a rodičovstve. Predmet pripraví budúcich učiteľov a zároveň aj rodičov na preventívnu a poradensko-výchovnú činnosť pre otázky chorôb, drog, alkoholu, gemblérstva, a taktiež delikventnej činnosti. Predmet vychádza z teórie rodinnej pedagogiky v nadväznosti na prax, na konkrétnie riešenie konfliktných a krízových situácií.

**Stručná osnova predmetu:**

Rodina. Funkcie a druhy rodiny. Rodina, základné demografické zmeny. Úloha rodiny, typy rodiny, podstata rodiny (sociálny status, osvojiteľská rodina). Pedagogika rodiny (začlenenie v systéme pedagogických vied, disciplína alebo zložka výchovy). Rodina a manželstvo (manželstvo ako predpoklad rodiny, rôzne druhy pohl'adov, rôzne chápania manželstva v SR). Súčasné trendy k otázke manželstva v EÚ (partnerstvo, kohabitácia, rozvodovosť). Rodinná výchova – cieľ, metódy, zásady. Výchova v rodine (zdravé a handicapované dieťa, spolupráca so školou, poradenská činnosť). Rôzne druhy výchov v rodine. Vplyv rodinnej výchovy na osobnosť žiaka (citová a sexuálna výchova, sexuálne zneužívanie a týranie detí, šikanovanie, kyberšikanovanie, Linka

dôvery, alkohol, drogy, delikvencia, pornografia, HIV/AIDS, okultizmus). Náhradná rodinná výchova, náhradná rodinná starostlivosť. Súčasný model rodinnej politiky. Generačné problémy a otázka suicidality v rodine. Single, mingle, patchwork a homosexuálna rodina.

**Odporúčaná literatúra:**

MARÍKOVÁ, H. 2009. Muž v rodině: Demokratizace sféry soukromé. Pardubice: Sociologický ústav AV ČR. 2009.

TOMÁNEK, P. 2012. Rodinná výchova. Ružomberok: Verbum, 2012.

POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK 2008.

PREVENDÁROVÁ, J. 2014. Rodinná terapia v praxi. Bratislava: Radost', 2014.

TIRPÁK, P. 2010. Rodinná výchova. Prešov: Prešovská univerzita, GKTF, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,51	0,0	18,6	17,44	9,3	6,98	1,16

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jitka Prevendárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-OB-ka30/09

**Názov predmetu:**  
Rodové aspekty vzdelávania a výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia: Predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; Eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové (genderové) stereotypy a ich negatívne dôsledky; Prehľbovať rodovú demokraciu v škole; Vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk – rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodik – pohľad z rodového aspektu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Babanová, A. – Miškolci, J. (zost.): Genderově citlivá výchova: Kde začít?. Praha : Žába na prameni, 2007.

Bosá, M. – Minarovičová, K.: Rodovo citlivá výchova. Bratislava : EsFem, 2006.

Cviková, J. – Juráňová, J. (ed.): Ružový a modrý svet. Bratislava : Aspekt, 2003.

Hoppe, H. - Hoppe, S. - Krebel, J.: Sociálně psychologické hry pro dospívající : Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha : Portál, 2001.

Lukšík, I., Supeková, M.: Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava : Humanitas, 2003.

Renzetti, C. M. – Curran, D. J.: Ženy, muži a spoločnosť. Praha : Karolinum, 2003.

Smetáčková, I. – Vlková, K. (zost.).Gender ve škole I., II. Praha : Otevřená společnost, 2005

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 180

A	B	C	D	E	FX
72,22	11,67	2,78	3,89	6,67	2,78

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde016/16

**Názov predmetu:**  
Rodové aspekty vzdelávania a výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 6 úloh (60%) a priebežný test (40%), za ktoré môže študent získať spolu 100% bodového hodnotenia . Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; Vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese.

Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodik - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty sexuálnej výchovy na školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

BABANOVÁ, A. - MIŠKOLCI, J. (zost.) Genderové citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni, 2007. ISBN 80-2398-798-4

BOSÁ, M. - MINAROVIČOVÁ, K. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem, 2006.

CVIKOVÁ, J. - JURÁŇOVÁ, J. (ed.) Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt, 2003. ISBN 80-89140-02-5

HOPPE, H. - HOPPE, S. - KREBEL, J. Sociálne psychologické hry pro dospívající : Rozvoj

pohľavní identity, pre vencie agresivity a zneužíváni. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178434-6  
LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 978-80-7041-035-6  
RENZETTI, C.M. – CURRAN, D. J. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005. ISBN 80-2460-525-2  
ROVŇANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, L. (Eds.). Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. - 1. vyd. Bratislava, OKAT PLUS, 2007. ISBN 978-80-88720-10-2  
SMETACKOVÁ, I. - VLKOVÁ, K. (zost.). Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005. ISBN 80-903331-5-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
80,0	2,86	0,0	2,86	5,71	8,57

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde018/15	<b>Názov predmetu:</b> Rodové aspekty výchovy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodik - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty sexuálnej výchovy na školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). 2007. Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni, 2007.

- BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. 2006. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem, 2006.
- CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt, 2003.
- HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. 2001. Sociálne psychologické hry pre dospívajúcich: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívania. Praha: Portál, 2001.
- LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. 2003. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas, 2003.
- RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.
- ROVŇANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). 2007. Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, 2007.
- SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). 2005. Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,44	0,0	16,91	2,94	4,41	5,15	5,15

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde018/15	<b>Názov predmetu:</b> Rodové aspekty výchovy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodik - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty sexuálnej výchovy na školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). 2007. Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni, 2007.

- BOSÁ, M., MINAROVIČOVÁ, K. 2006. Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem, 2006.
- CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). 2003. Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt, 2003.
- HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. 2001. Sociálne psychologické hry pre dospívajúcich: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívania. Praha: Portál, 2001.
- LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. 2003. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas, 2003.
- RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.
- ROVŇANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). 2007. Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, 2007.
- SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). 2005. Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,44	0,0	16,91	2,94	4,41	5,15	5,15

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde008/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odvodzanie čiastkového výstupu v podobe jednej ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice:

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
- B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
- C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
- D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),
- E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),
- Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektnie pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce.

Metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporeúčaná literatúra:**

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

KATUŠČÁK, D.: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,98	0,0	31,58	15,79	4,39	0,88	4,39

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Richard Repka, CSc., Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., PhDr. Nataša Ondrušková, CSc., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., PhDr. Jana Perd'ochová, PhD., Dr. phil. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., PhDr. Mária Medvecká, PhD., doc. Mgr. Jana Bírová, PhD., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., PaedDr. Peter Gergel, PhD., doc. PhDr. Eva Poliaková, CSc., Mgr. Monika Andrejčáková, PhD., Mgr. Philippe Joel Nocquet, Dr. Michele Paolini, PhD., Mgr. Miloš Kmet', PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde008/15

**Názov predmetu:**

Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odvodzanie čiastkového výstupu v podobe jednej ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice:

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
- B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
- C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
- D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),
- E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),
- Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektnie pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce.

Metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporeúčaná literatúra:**

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;

KATUŠČÁK, D.: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,98	0,0	31,58	15,79	4,39	0,88	4,39

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., prof. PhDr. Richard Repka, CSc., PhDr. Nataša Ondrušková, CSc., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., PaedDr. Peter Gergel, PhD., doc. PhDr. Eva Poliaková, CSc., Mgr. Miloš Kmet', PhD., Mgr. Miriam Viršínská, PhD., Mgr. Andrej Šuba, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka15/09	<b>Názov predmetu:</b> Situačná etika
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka04/09 - Filozofia III.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Filozofia III

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Situačná etika predstavuje nadstavbu a doplnok filozofickej disciplíne etika. Vyjadruje aspekt pôsobenia etických vzťahov, ktoré vychádzajú z vlastného etického aktu, neopakovateľného a jednorazového ako zo svojho zdroja. Ide o obrátenú etickú perspektívnu oproti normatívnej etike podriadujúcej sa kategorickému imperatívu. Situačnosť predpokladá opačnú determináciu: nie skutok má byť v zhode s naň kladenými kritériami, ale skutok sám si vytvára svoj systém kritérií, ktorého zdrojom je daný jednorazový etický akt; nie deduktívna metóda etického uvažovania, ale induktívna metóda.

**Stručná osnova predmetu:**

- objasniť základné predpoklady a vlastnosti situačnosti ako komplementárnej vlastnosti normativity
- vysvetliť základné vlastnosti situačnosti etického aktu
- na historických príkladoch, literárnych predloham, filmoch a kazuistikách vysvetliť jednotlivé fázy tohto procesu
- pomenovať dopady Situačnej etiky na rôzne oblasti spoločenského diania (politiku, právo, filozofiu...) - aplikovaná Situačná etika.

**Odporeúčaná literatúra:**

KANT, I. : Základy metafyziky mrvov. Bratislava : Kaligram, 2004

ARISTOTELES: Etika Nikomachova. Bratislava : Pravda, 1979

PLATÓN: Obrana Sokratova. In: Antol. z diel filozofov. Bratislava : Epoch, 1970

STYRON, W.: Sofiina voľba

RAKAY, M.: Ženská záležitosť Bratislava : H&H, 2001

RAKAY, M.: Podaj ruku smrti. Bratislava : H&H, 2003

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	B	C	D	E	FX
55,17	22,41	12,93	1,72	6,03	1,72

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bizoň, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde025/16	<b>Názov predmetu:</b> Situačná etika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michal Bizoň, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka26/09

**Názov predmetu:**

Sociokultúrne diferenciácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie koreňov vzniku a existencie rôznych kultúr, ich zmyslu a hodnoty. Poznať náboženské korene a kontexty sociálno-kultúrnej diferenciácie - pôvod, históriu a vývoj nekrest'anských náboženstiev v našom prostredí, poznať pôvod a história osídlenia Cigánov-Rómov, ich postavenie v majoritnej spoločnosti. Poznať podstatu a zvláštnosti pôsobenia nových náboženských skutočností a hnutí / sekty/ , ich vplyv na mládež.

**Stručná osnova predmetu:**

1/Náboženské korene a kontexty socio-kultúrnych diferenciácií.

A/ pôvod judaizmu, jeho európsky vývoj, kontexty v slovenskej kultúre, význam a odkaz starozákonnej etiky

B/ pôvod, história a osídlenie Cigánov-Rómov, náboženské predstavy a etické normy dnešných Rómov

2/ Nové náboženské skutočnosti a hnutia , sekty, kulty - názorová pluralita, či ohrozenie ?

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, E , a kol., : Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and Multicultural Education.

Bratislava: Iris, 1999

LIÉGEOIS. J.P.: Rómovia, cigáni, kočovníci. Bratislava, IDS RE a AI 1997

HRABAL,F.R..: Lexikon náboženských , hnutí, sekty a duch.spoločností. Bratislava CAD Press 1998

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
70,97	12,9	6,45	0,0	0,0	9,68

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka26/09

**Názov predmetu:**

Sociokultúrne diferenciácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie koreňov vzniku a existencie rôznych kultúr, ich zmyslu a hodnoty. Poznať náboženské korene a kontexty sociálno-kultúrnej diferenciácie - pôvod, história a vývoj nekrest'anských náboženstiev v našom prostredí, poznať pôvod a história osídlenia Cigánov-Rómov, ich postavenie v majoritnej spoločnosti. Poznať podstatu a zvláštnosti pôsobenia nových náboženských skutočností a hnutí / sekty/ , ich vplyv na mládež.

**Stručná osnova predmetu:**

1/Náboženské korene a kontexty socio-kultúrnych diferenciácií.

A/ pôvod judaizmu, jeho európsky vývoj, kontexty v slovenskej kultúre, význam a odkaz starozákonnej etiky

B/ pôvod, história a osídlenie Cigánov-Rómov, náboženské predstavy a etické normy dnešných Rómov

2/ Nové náboženské skutočnosti a hnutia , sekty, kulty - názorová pluralita, či ohrozenie ?

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, E , a kol.: Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and Multicultural Education.

Bratislava: Iris, 1999

LIÉGEOIS. J.P.: Rómovia, cigáni, kočovníci. Bratislava, IDS RE a AI 1997

HRABAL,F.R.: Lexikon náboženských , hnutí, sekty a duch.spoločností. Bratislava CAD Press 1998

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
70,97	12,9	6,45	0,0	0,0	9,68

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde009/16	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia
--	--------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa spracovanie úloh zameraných na prácu s odborným textom s využívaním e-learningového prostredia moodle (50% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (30% hodnotenia) a ústnu skúšku (20% hodnotenia). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95% bodového hodnotenia, na získanie hodnotenia B najmenej 86%, na hodnotenie C najmenej 78%, na hodnotenie D najmenej 69 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodového hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania. Študenti vedia identifikovať typy spoločností, poznajú vznik noriem, hodnôt, funkciu a príčinu sociálnej stratifikácie a nerovnosti v spoločnosti. Orientujú sa v základných sociologických pohľadoch na spoločnosť a vedia ich charakterizovať podľa odpovede na otázky, čo drží spoločnosť pohromade a aký je vzťah medzi jednotlivcom a spoločnosťou.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociologická imaginácia. Jednotlivec a sociálny svet, v ktorom žije a ktorý utvára. Základné teoretické prístupy a teoretické dilemy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra. Socializácia. Sociálna kontrola. Sociálne interakcie a sociálne skupiny. Sociálne nerovnosti a stratifikácia spoločnosti. Inštitúcie (rodina, škola, média). Sociálne zmeny. Transformácia spoločnosti a sociálne problémy. Metódy sociologického výskumu.

**Odporučaná literatúra:**

BAUMANN, Z. 2010. Myslet sociologicky. Praha : SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-026-1

GIDDENS, A. 2013. Sociologie. Praha : Argo, 2013. ISBN 978-80-257-080-7

JANDOUREK, J. 2003. Úvod do sociologie. Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-644-5

KELLER, J. 2012. Úvod do sociologie. Praha : SLON, 2012. ISBN 978-80-7419-102-2

Kol. autorov. 2009. Stručný prehľad sociológie. Bratislava : Enigma, 2009. ISBN

978-80-8913-259-1

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
52,78	33,33	8,33	2,78	2,78	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka39/09

**Názov predmetu:**

Sociológia výchovy a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka11/09 - Základy sociológie

**Odporečané prerekvizity:**

Základy sociológie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz nadväzuje na kurz Základy sociológie a jeho poslaním je oboznámiť predovšetkým budúcich učiteľov a učiteľky s možnosťami sociologickej reflexie mládeže, výchovy a vzdelávania.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie, vývoj sociológie výchovy, vzdelávania a mládeže. Celospoločenské kontexty výchovy a vzdelávania. Životné etapy, socializácia. Rodina, výchova a vzdelávanie. Rovnosť príležitostí vo výchove, vzdelávaní a v živote. Škola, funkcie školy, kurikulum, roly a status v škole. Profesia učiteľky a učiteľa. Mladosť a mládež ako sociálny jav, subkultúry mládeže, deviácia a sexuálne správanie mládeže. Organizácie mládeže, štátnej politika - starostlivosť o mládež, participácia mládeže na občianskej spoločnosti.

**Odporečaná literatúra:**

Alan, J. 1989. Etapy života očima sociologie. Panorama : Praha.

Havlík, R. – Koťa, J. 2002. Sociologie výchovy a školy. Portál : Praha.

Kövérová, Š. 1993. Problémy sociológie výchovy. PDF UK : Bratislava.

Ondrejkovič, P. 1998. Úvod do sociológie výchovy. Teoretické základy sociológie výchovy a mládeže. 2. vyd. Veda, SAV : Bratislava.

Ondrejkovič, P. 2000. Negatívne stránky individualizácie mládeže. PDF UK : Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 45

A	B	C	D	E	FX
75,56	8,89	4,44	2,22	4,44	4,44

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde020/16

**Názov predmetu:**  
Sociológia výchovy a mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa cca 8 úloh. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti pochopia spoločenskú podmienenosť vzdelávania a výchovy. Vedia identifikovať sociálne javy a procesy, ku ktorým dochádza v priebehu vzdelávania. Poznajú možnosti sociologickej reflexie mládeže, jej socializácie, výchovy a vzdelávania.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie sociológie výchovy (sociológia, definovanie a témy soc. výchovy, náčrt vývoja). Sociologické prístupy v sociológii výchovy (funkcionalistický, interakcionistický, konfliktný). Vzťah spoločnosti, výchovy a vzdelania. Funkcie výchovy a vzdelania v spoločnosti. Výchova a vzdelanie vo vzťahu k socializácii človeka. Sociálna a pedagogická komunikácia, školský status a roly. Škola ako organizácia, inštitúcia. Rovnosť príležitostí vo výchove, vzdelávaní a živote. Mladosť a mládež ako sociálny jav, subkultúry mládeže, deviácia a sexuálne správanie mládeže. Organizácie mládeže, štátnej politika - starostlivosť o mládež, participácia mládeže na občianskej spoločnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

HAVLÍK, R., KOŤA, J. Sociologie výchovy a školy. Praha : Portál, 2002. 176 s.

ISBN 80-7178-635-7.

ONDREJKOVIČ, P. Negatívne stránky individualizácie mládeže. PDF UK : Bratislava, 2000.

ISBN 80-88868-60-2.

ONDREJKOVIČ, P. Socializácia v sociológii výchovy. Bratislava : Veda, 2004. 200 s.

ISBN 80-224-0781-X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
82,35	5,88	2,94	2,94	0,0	5,88

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde018/16	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna antropológia
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený hodnotením 100/0.

Aktivity v priebehu semestra: etnografický prieskum z oblasti školskej etnografie. Možnosť získať 40b. Záverečný vedomostný test (60b, minimálne je potrebné získať aspoň 31b). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobudne základné poznatky o socio-kultúrnom vývoji človeka. V komparácii s modernou spoločnosťou bude vedieť tematizovať hlavné faktory sociálnej kohézie typovo odlišných spoločností a základné predpoklady utvárania ľudských pospolitostí. Získané poznatky by mali napomôcť kriticky prehodnotiť najmä tie koncepty sociálnej skutočnosti, ktoré vychádzajú z antropocentrických postulátov. Študent by mal byť schopný získané poznatky operacionalizovať na podmienky jeho vlastnej spoločnosti i na podmienky školského prostredia. Oboznámi sa tiež so základnými poznatkami o sociálnych a kultúrnych reáliach kultúrnych minorít žijúcich v našom geografickom priestore. Od priblíženia života iných kultúr osnovaných na odlišných normatívnych poriadkoch a svetonázorových východiskách sa očakáva aj výrazný preventívny účinok voči všetkým formám tribalizmu, etnocentrizmu, kultúrneho imperializmu, rasizmu a xenofóbia.

**Stručná osnova predmetu:**

Miesto sociálnej antropológie v systéme antropologických vied. Členenie antropologických disciplín z hľadiska ich geografickej proveniencie a ľou podmienených jazykových zvyklostí. V rámci kurzu budú tematizované základné diferenčné znaky, ktorými sa odlišujú archaické a tradičné spoločnosti od spoločnosti modernej a mapované klúčové udalosti, ktoré viedli k ich rozhraničeniu. Čažiskom kurzu bude analýza príbuzenských, emocionálnych, behaviorálnych, mocenských, ekonomických a lingvistických aspektov integrity uvedených typov spoločností. Budú tu tiež predstavené dôležité postavy, metódy, smery a školy v sociálnej antropológii.

**Odporeúčaná literatúra:**

- KANOVSKÝ, M. 2004. Kultúrna a sociálna antropológia. Osobnosti a teórie. Bratislava : Chronos, 249 s. ISBN 80-89027-10-5.
- MURPHY, R. F. 2006. Úvod do kulturní a sociální antropologie. 2. Vydanie, Praha : Slon. 268 s. ISBN 80-86429-25-3.
- SOUKUP, V. 2004. Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál. 232 s. ISBN 80-7178-328-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
28,57	14,29	21,43	21,43	14,29	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka16/09	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna filozofia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je oboznámiť poslucháčov s filozofickými názormi na spoločnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

Tematizácia sociálnych ideálov orientujúcich ľudské sociálne a politické aktivity (filozofické názory na slobodu, sociálnu rovnosť, sociálnu spravodlivosť). Oboznámiť poslucháčov so spôsobmi a metódami konceptualizácie sociálnej skutočnosti. Oboznámiť poslucháčov s hlavnými problémovými okruhmi, ktoré sociálna filozofia rieši (problém sociálneho poriadku, vzťah individua a sociálneho celku, názory na základnú architektúru, fungovanie a mechanizmy inovácií a kvalitatívnych transformácií jednotlivých typov spoločností, problém sociálneho konania a jeho regulatívov a pod.).

**Odporeúčaná literatúra:**

Buraj, I. a kol. : Sociálna filozofia. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0519-X

Pongs, A.: V jaké společnosti vlastně žijeme? Praha: ISV, 2000. ISBN: 80-85866-59-5  
V elektronickej podobe editované texty prednášok prednášajúceho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
35,48	10,75	22,58	15,05	7,53	8,6

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde019/15

**Názov predmetu:**

Sociálna psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporeúčané prerekvizity:**

B-VUZde003 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov priblížiť študentom a študentkám problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny.
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.

- |   |
|---|
| 9. Agresivita, asertivita, altruizmus.                                |
| 10. Sociálne postoje.   |
| 11. Konflikty a možnosti ich riešenia.                                |
| 12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní. |

**Odporučaná literatúra:**

- MASARYK, R. 2013. Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: IRIS, 2013.
- KOLLÁRIK, T. 2004. Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004.
- HAYESOVÁ, N. 1998. Základy sociální psychologie. Praha: Portál, 1998.
- NAKONEČNÝ, M. 2000. Sociální psychologie. Praha: Academia, 2000.
- CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
- FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,01	0,0	7,79	1,3	0,0	0,0	3,9

**Vyučujúci:** PhDr. Elena Brozmanová

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde019/15

**Názov predmetu:**

Sociálna psychológia pre učiteľov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporečané prerekvizity:**

B-VUZde003 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia

Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov priblížiť študentom a študentkám problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny.
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.

- |   |
|---|
| 9. Agresivita, asertivita, altruizmus.                                |
| 10. Sociálne postoje.   |
| 11. Konflikty a možnosti ich riešenia.                                |
| 12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní. |

**Odporučaná literatúra:**

- MASARYK, R. 2013. Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: IRIS, 2013.
- KOLLÁRIK, T. 2004. Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004.
- HAYESOVÁ, N. 1998. Základy sociální psychologie. Praha: Portál, 1998.
- NAKONEČNÝ, M. 2000. Sociální psychologie. Praha: Academia, 2000.
- CANGELOSI, J. S. 2006. Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 2006.
- FONTANA, D. 2010. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,01	0,0	7,79	1,3	0,0	0,0	3,9

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.03.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka38/09	<b>Názov predmetu:</b> Sociálne otázky sexuality a rodu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poukázať na jeden z hlavných organizačných princípov v súčasnej spoločnosti – rodovú (genderovú) diferenciáciu. Rod funguje na individuálnej, štruktúrnej a symbolickej úrovni. Zrejmým sa stáva najmä v rovine každodenných interakcií. Kurz sa zaobrá analýzou štruktúr a procesov, ktoré sa podielajú na sociálnom usporiadani vztahov medzi ženami a mužmi, analýzou reprodukcie femininity a maskulinity. Zohľadňuje súčasnú existenciu širokého spektra rodových teórií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Demografické aspekty rodovej štruktúry spoločnosti - média, rodina, (hetero)sexualita, školstvo a jeho prípravná funkcia pre pracovný trh. Rodové stereotypy, normatívne obrazy ženskosti a mužskosti – mýtus krásy, normatívna heterosexualita, rodovo podmienené násilie, rodovo ne/citlivý jazyk – symbolická rovina rodu, ženské a mužské roly vo verejnej a privátnej sfére. Problematika rodu a moci. Politická reprezentácia rodu a sexuality.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Badinter, E. XY. Identita muža. Bratislava : Aspekt, 1999. Bourdieu, P. Nadvláda mužů. Praha : Karolinum, 2000. Fafejta, M. Úvod do sociologie pohlaví a sexuality. Nakladatelství Jana. Piszkiewicze, 2004. Formánková, L. – Rytířová, K. (eds.). ABC feminismu. Brno : Nesehnutí, 2004. Lukšík, I., Supeková, M. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava : Humanitas, 2003. Oates-Indruchová, L. (ed.). Dívčí válka s ideologií. Praha : SLON, 1998. Renzetti, C. M. – Curran, D. J. Ženy, muži a společnost. Praha : Karolinum, 2003. Wolf, N. Mýtus krásy. Bratislava : Aspekt, 2000.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
67,65	10,29	8,82	1,47	2,94	8,82

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-OB-ka14/12

**Názov predmetu:**  
Sociálno-pedagogický výcvik

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 24s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Zvýšiť sociálne a osobnostné kompetencie, ktoré tvoria súčasť profesionálnej výbavy učiteľa. Iniciovať osobnostný a sociálny rozvoj u študentov v oblastiach, ktoré najčastejšie vyžaduje ich budúca profesia - v oblasti sebapoznania, porozumenia iným, komunikácie, nadviazania a rozvoja vzťahov k iným ľuďom, schopnosti kooperácie a zvládania záťažových situácií v interakciách. Teoretickým východiskom je poznanie procesov fungovania a facilitovania T-skupín a encounterových skupín aj poznatková báza sociálnej psychológie. Model rozvoja životných zručností využijeme pre rozvoj profesijných kompetencií.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozvíjať schopnosť sebareflexie a reflexie správania iných ľudí. Cez zážitkové učenie zvýšiť citlivosť na procesy utvárania a upevňovania vzťahov k sebe a zvlášť vzťahov v skupine. Poznať svoj spôsob vyjadrovania emócií a vyskúšať si stratégie, ktoré vzhľadom k špecifikám občianskej komunikácie môžu viest' k posilňovaniu schopnosti kooperácie, ocenenia vlastného vkladu v konaní s inými. Naštartovať postupné zladenie medzi vnútorným a vonkajším prejavom v interakcii s inými ľuďmi.

**Odporeúčaná literatúra:**

Komárková, R., Slaměník, I., Výrost J. Aplikovaná sociální psychologie III.

Sociálněpsychologický výcvik. Praha : Grada, 2001.

Výrost, A.Zel'ová, L.Lovaš: Vybrané kapitoly zo sociálnej psychológie III. Bratislava : Veda SAV, 1996.

Belz,H., Siegrist, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha : Portál, 2001.

Bednárik, A. a kol.: Životné zručnosti a ako ich rozvíjať. Bratislava : NDS. 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	B	C	D	E	FX
89,15	2,83	1,42	0,47	0,0	6,13

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KPg/B-VUZde021/15

**Názov predmetu:**  
Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 24s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporučané prerekvizity:**

B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia

Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadanií.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebapoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Uvedomuje si význam sebapoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.

- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získava skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:

1. Oblast' vonkajšieho sveta v procese sebapoznávania – členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách a to, ako tieto na neho pôsobia,

2. Oblast' vnútorného sveta v procese sebapoznávania - prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.

3. Oblast' prechodovej zóny - správanie, komunikácia, vonkajšie telesné charakteristiky.

4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.

5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

**Odporučaná literatúra:**

- KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
- KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
- KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.
- KUNEŠ, D. 2009. Sebepoznání. Praha: Portál, 2009.
- ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Praha: Portál, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	4,76	0,0	0,0	0,0	11,9

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KPg/B-VUZde021/15

**Názov predmetu:**  
Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 24s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde003/15 - Psychológia pre učiteľov 1

**Odporučané prerekvizity:**

B-VUZde003/15 Psychológia pre učiteľov 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia

Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadanií.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebapoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Uvedomuje si význam sebapoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.

- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získava skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:

1. Oblast' vonkajšieho sveta v procese sebapoznávania – členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách a to, ako tieto na neho pôsobia,

2. Oblast' vnútorného sveta v procese sebapoznávania - prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.

3. Oblast' prechodovej zóny - správanie, komunikácia, vonkajšie telesné charakteristiky.

4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.

5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

**Odporučaná literatúra:**

- KOMÁRKOVÁ, R. 2001. Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálněpsychologický výcvik. Praha: Grada, 2001.
- KOLAŘÍK, M. 2011. Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 2011.
- KOLAŘÍK, M. 2013. Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 2013.
- KUNEŠ, D. 2009. Sebepoznání. Praha: Portál, 2009.
- ZELINOVÁ, M. 2007. Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Praha: Portál, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii, výučba sa realizuje blokovou formou.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	4,76	0,0	0,0	0,0	11,9

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-VOBde014/16

**Názov predmetu:**  
Sociálno-psychologický výcvik pre výchovu k občianstvu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 26s

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia.

Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na výcviku, prácu v skupine v plnom rozsahu (60%). Písanie denníka/reflexníka – študent preukáže schopnosť písomne zaznamenať postrehy z aktivít vo vzťahu k sebe a k iným – sebareflexia a reflexia skupinovej práce (20%). Účasť na príprave a prezentovaní záverečnej aplikačnej úlohy podľa vlastného výberu (z ponuky vyučujúceho/vyučujúcej)(20%).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz je zameraný na podporu osobnostného a sociálneho rozvoja u študentov v oblastiach, ktoré najčastejšie vyžaduje ich budúca profesia - v oblasti sebapoznania, porozumenia iným, komunikácie, nadviazania a rozvoja vzťahov k iným ľuďom, schopnosti kooperácie a zvládania záťažových situácií pri aktivitách.

Všetky aktivity majú presah k rozvoju občianskych kompetencií študentov a v prvom semestri štúdia kurz významne podporuje vytváranie sociálnych vzťahov prospešných pre ďalšie štúdium.

**Stručná osnova predmetu:**

- Charakteristika sociálno-psychologického výcviku - pravidlá skupinovej práce, charakteristiky zážitkových metód.
- Poznanie o povahе utvárania sociálnych a osobnostných kompetencií – model rozvoja zručností 4H.
- Prostredníctvom zážitkových aktivít rozvoj schopností sebareflexie a reflexie správania iných ľudí.
- Zvyšovanie citlivosti na procesy utvárania vyváženého sebaobrazu a upevňovania vzťahov k iným v skupine. Vyjadrovania emócií.
- Posilňovanie schopností kooperácie, ocenenia vlastného vkladu v konaní s inými, zručnosti s dávaním a prijímaním späťnej väzby.
- Postupné zladenie medzi vnútorným a vonkajším prejavom v interakcii s inými ľuďmi.

**Odporeúčaná literatúra:**

- BEDNAŘÍK, A. a kol.: Životné zručnosti a ako ich rozvíjať. Bratislava : NDS. 2004. 230 s.  
ISBN 80-969209-5-2.
- BELZ, H., SIEGRIST, M.: Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha : Portál, 2001. 375 s.  
ISBN 80-7178-479-6.
- KOMÁRKOVÁ, R., SLAMĚNÍK, I., VÝROST, J.: Aplikovaná sociální psychologie III.  
Sociálněpsychologický výcvik. Praha : Grada, 2001. 223 s. ISBN 80-247-0180-4.
- ONDRAŠEK, D., LABÁTH, V. : Tréning? Učenie zážitkom. Tréning. Bratislava : PDCS, 2007. 227s. ISBN 978-80-969431-4-2.
- PELIKÁN, J.: Pomáhat být. Otevřené otázky provázející výchovy. Praha : Karolinum, 2002. 159 s. ISBN 80-246-0345-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

kapacita predmetu je obmedzená na 20 študentov (v prípade väčšieho záujmu bude vytvorených viac skupín)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX
93,1	0,0	0,0	0,0	0,0	6,9

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Brunclíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka27/09	<b>Názov predmetu:</b> Spoločnosť a náboženstvá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka10/09 - Základy religionistiky	
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Základy religionistiky	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom je orientácia študentov na získanie a osvojenie si týchto poznatkov a schopností: Schopnosť analyzovať náboženstvo ako sociálny fenomén, získať informácie o postavení cirkví a náboženských spoločností v súčasnosti. Analyzovať rôzne modely riešenia vzťahov medzi spoločnosťou a v nej fungujúcimi náboženskými systémami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Náboženstvo ako sociálny fenomén.2.Sociálne dimenzie náboženstva. 3.Postavenie cirkví a náboženských spoločností v súčasnosti. 4. Rôzne modely usporiadania , riešenia a legislatívneho zakotvenia vzťahu spoločnosť a náboženstvo.5.Postavenie cirkví a náboženských spoločností na Slovensku. 6. Náboženstvá a cirkví v sociálnej sfére.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ČEPLÍKOVÁ, M.: Štát,cirkvi a právo na Slovensku, Košice : UPJ Š Košice 2005 ČUCHRANOVÁ,D.: Človek, spoločnosť a náboženstvo.In Občan a občianstvo.POPE PRINT 2001 MORAVČÍKOVÁ,M,CIPÁR,M: Cisárovi cisárovo./Ekon.zabezpečenie cirkví a náb. spoločností . Bratislava : Ustav pre vzťahy štátu a cikví 2001 ROBBERS C,: Stát a církev v zemích EU, Praha : Academia 2001 Ústava Slovenskej republiky	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
26,03	36,99	16,44	9,59	4,11	6,85

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka27/09	<b>Názov predmetu:</b> Spoločnosť a náboženstvá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka10/09 - Základy religionistiky	
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Základy religionistiky	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom je orientácia študentov na získanie a osvojenie si týchto poznatkov a schopností: Schopnosť analyzovať náboženstvo ako sociálny fenomén, získať informácie o postavení cirkví a náboženských spoločností v súčasnosti. Analyzovať rôzne modely riešenia vzťahov medzi spoločnosťou a v nej fungujúcimi náboženskými systémami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Náboženstvo ako sociálny fenomén.2.Sociálne dimenzie náboženstva. 3.Postavenie cirkví a náboženských spoločností v súčasnosti. 4. Rôzne modely usporiadania , riešenia a legislatívneho zakotvenia vzťahu spoločnosť a náboženstvo.5.Postavenie cirkví a náboženských spoločností na Slovensku. 6. Náboženstvá a cirkví v sociálnej sfére.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ČEPLÍKOVÁ, M.: Štát,cirkvi a právo na Slovensku, Košice : UPJ Š Košice 2005 ČUCHRANOVÁ,D.: Človek, spoločnosť a náboženstvo.In Občan a občianstvo.POPE PRINT 2001 MORAVČÍKOVÁ,M,CIPÁR,M: Cisárovi cisárovo./Ekon.zabezpečenie cirkví a náb. spoločností . Bratislava : Ustav pre vzťahy štátu a cikví 2001 ROBBERS C,: Stát a církev v zemích EU, Praha : Academia 2001 Ústava Slovenskej republiky	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
26,03	36,99	16,44	9,59	4,11	6,85

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka40/09	<b>Názov predmetu:</b> Spolupráca rodiny, školy a priškolskej komunity				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> kurz					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 12s					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
Praktickou činnosťou dosiahnuť u študentov nadobudnutie skúsenosti a zručnosti organizovať a participovať na budovaní širšej vzdelávacej spoločnosti a kooperovať tak, aby bolo možné dosiahnuť nové výchovné a vzdelávacie možnosti a kvality výstupov.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
Metodicko - praktický výcvik s konkrétnymi projektami, riešeniami a vyhodnoteniami efektov týchto aktivít, individualnych a v malých skupinach. Stratégia učíme sa navzájom.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>					
QUIGLEY, C.N. a kol.: Projekt Občan. Pracovný zošit. Bratislava: NMŠ 2001, 40 s. ISBN 80-89008-05-4					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka40/09	<b>Názov predmetu:</b> Spolupráca rodiny, školy a priškolskej komunity									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 12s										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Praktickou činnosťou dosiahnuť u študentov nadobudnutie skúsenosti a zručnosti organizovať a participovať na budovaní širšej vzdelávacej spoločnosti a kooperovať tak, aby bolo možné dosiahnuť nové výchovné a vzdelávacie možnosti a kvality výstupov.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Metodicko - praktický výcvik s konkrétnymi projektami, riešeniami a vyhodnoteniami efektov týchto aktivít, individualnych a v malých skupinach. Stratégia učíme sa navzájom.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
QUIGLEY, C.N. a kol.: Projekt Občan. Pracovný zošit. Bratislava: NMŠ 2001, 40 s. ISBN 80-89008-05-4										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovsky, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde001/15

**Názov predmetu:**

Teoretické základy výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie základných vedomostí o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myšlenia a teoretických koncepciach výchovy v historickom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanačia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myšlenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha: Portál, 2002.

REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,37	0,0	26,51	16,05	6,74	7,21	5,12

**Vyučujúci:** PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., doc. PhDr. Jiří Prokop, PhD., Agnesa Kapinajová, Mgr. Tina Katuščáková, PhD., Mgr. Miriam Adamková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde001/15

**Názov predmetu:**

Teoretické základy výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie základných vedomostí o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myšlenia a teoretických koncepciach výchovy v historickom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

Chápanie výchovy a jej explanačia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myšlenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001.

KASPER, T. - KASPEROVÁ, D.: Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 2008.

KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava: UŠI, 1990.

PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha: Portál, 2002.

REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN, 1995.

ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,37	0,0	26,51	16,05	6,74	7,21	5,12

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jiří Prokop, PhD., PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc., Agnesa Kapinajová, Mgr. Tina Katuščáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka19/09	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár k Dejinám morálnej filozofie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka04/09 - Filozofia III.										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Filozofia III.										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poskytnúť študentom možnosť priamej konfrontácie (štúdia) s etickými textami ako jedným zo zdrojov etiky. Analyzovať obsahovo a pojmovno vecne jednotlivé texty. Porovnávať-komparovať riešenia jednotlivých etických problémov. Získať návyk a skúsenosť interpretácie filozofických textov, rozlíšenia etických a mimoetických otázok, súvislosti filozofických koncepcí a tendencie riešenia etických otázok. Hľadanie vnútorných protirečení vo filozofickom a etickom systéme toho - ktorého autora.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvod do textovej analýzy. Výber textov: Orientálna filozofia. Staroveká antická etika. Stredoveká etika. Novoveká etika. Osvietenská etika. Etické teórie 19. stor. Etické teórie 20. stor.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ARISTOTELES. Etika Nikomachova. Bratislava : Pravda, 1979 KANT, I.: Základy metafyziky mrvov. Bratislava : Kalligram, 2004 Antológia z diel filozofov, zväzky I - X										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
52,78	27,78	5,56	5,56	5,56	2,78					
<b>Vyučujúci:</b>										

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-OB-ka19/09

**Názov predmetu:**  
Textový seminár k Dejinám morálnej filozofie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka04/09 - Filozofia III.

**Odporučané prerekvizity:**

Filozofia III.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom možnosť priamej konfrontácie (štúdia) s etickými textami ako jedným zo zdrojov etiky. Analyzovať obsahovo a pojmovu vecne jednotlivé texty. Porovnávať-komparovať riešenia jednotlivých etických problémov. Získať návyk a skúsenosť interpretácie filozofických textov, rozlíšenia etických a mimoetických otázok, súvislosti filozofických koncepcí a tendencie riešenia etických otázok. Hľadanie vnútorných protirečení vo filozofickom a etickom systéme toho - ktorého autora.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do textovej analýzy.

Výber textov:

Orientálna filozofia. Staroveká antická etika. Stredoveká etika. Novoveká etika. Osvietenská etika. Etické teórie 19. stor. Etické teórie 20. stor.

**Odporučaná literatúra:**

ARISTOTELES. Etika Nikomachova. Bratislava : Pravda, 1979

KANT, I.: Základy metafyziky mravov. Bratislava : Kalligram, 2004

Antológia z diel filozofov, zväzky I - X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
52,78	27,78	5,56	5,56	5,56	2,78

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka17/09

**Názov predmetu:**

Textový seminár k Filozofii II.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka02/09 - Filozofia I.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Filozofia I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Textový seminár filozofických textov je kľúčovou formou výučby filozofie ako vedeckej disciplíny. Oboznámiť frekventantov kurzu zo základnou tropickou orientáciou, tropickým polom a energiou, ktorú kánonické, konštitutívne texty v kultúre vytvárajú. Poukázať na rétorickú skladbu každého filozofického spisu. Objasniť funkciu metafory a iných figúr pre konštitúciu veľkých topov (západu) kultúry, ktoré sú nevyhnutné pri interpretácii zmyslu textu. Viesť frekventantov k čítaniu a interpretácii textu ako takému.

**Stručná osnova predmetu:**

Kurz predkladá kánonické, konštitutívne texty západnej filozofickej v podobe textových korpusov jednotlivých autorov. Výber textov je reprezentatívny, určovaný ďalším predpokladaným využitím filozofie študentmi. Prezentácia filozofických textov ako problém interpretácie

Písaný, čítaný, hovorený a počúvaný text - špecifiká.

Metafora a nulový stupeň textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Využívajú texty z desaťzväzkovej Antológie z diel filozofov - uvádzaných v sylabe.

Sekundárna literatúra - výkladová podľa dohody z vyučujúcim.

Antológia z diel filozofov I-X. Bratislava 1973-1977

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
89,29	7,14	0,0	3,57	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka18/09

**Názov predmetu:**

Textový seminár k Filozofii III.

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka03/09 - Filozofia II.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Filozofia II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Hlbšie preniknutie do filozofickej tradície a získanie interpretačných zručností.

**Stručná osnova predmetu:**

Zámerom aktivít v rámci kurzu je abstrahovanie základných filozofických ideí, kategórií a metód z filozofických textov vybraných reprezentantov súčasného filozofického myslenia. V kurze sú predstavené základné interpretačné prístupy a najznámejšie teórie interpretácie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Príslušné filozofické texty.

Eco, U., Rorty, R., Culler, J., Brooke-Rose, Ch.: Interpretácia a nadinterpretácia. Bratislava: Archa 1995. ISBN 80-7115-080-0

V elektronickej podobe editované učebné texty prednášajúceho.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
56,0	28,0	4,0	4,0	0,0	8,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka23/09	<b>Názov predmetu:</b> Teória demokracie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom prednášok a seminárov poskytnúť poslucháčom prehľad o vybraných aspektoch rôznych teórií demokracie. Slovenská spoločnosť sa vracia medzi politicky rozvinuté systémy pluralitnej demokracie. Potreba zvyšovať politickú a mravnú kultúru občanov vyžaduje poznanie charakteru demokratického politického procesu. Teórie demokracie poskytujú priestor pre politické myslenie. Zmyslom prednášok a diskusií je podnietiť záujem o teoretické a praktické otázky demokracie tak ako ich ponúka moderná politická veda.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Sprostredkovávať základné poznatky o teóriach demokracie tak, aby viedli k samostatnému a tvorivému premýšľaniu pri tvorbe vlastného názoru a postoja. Politická kultúra osobnosti predpokladá identifikáciu predstáv o možnostiach človeka v konkrétnom politickom systéme. Politické rozhodovanie a každodenný politický život predpokladajú samozrejmú politickú imagináciu spojenú s náhľadmi na teórie demokracie. Poznať charakter demokracie a vedieť tieto poznatky využiť vo výchovnom procese.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> Lysý, J.: Dejiny politického myslenia II. Univerzita Komenského Bratislava. 2006. Lysý, J.: Občianska spoločnosť. Univerzita Komenského Bratislava 2007 Ústava Slovenskej republiky Sartori, G.: Teória demokracie. Bratislava. Archa 1994 Dahl, R.: Demokracie a její kritici. Praha. Victoria Publishing 1996 Erich Mistrik a kol. : Občan a občianstvo. Veľký Biel 2002 Rifkin J.: Evropský sen. Praha ELK 2005 Svensson, P.: Teorie demokracie. Brno CDK 1995 Ústavy štátov Európskej únie. Praha 1998	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
27,65	37,65	19,41	10,0	4,71	0,59

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka23/09	<b>Názov predmetu:</b> Teória demokracie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Prostredníctvom prednášok a seminárov poskytnúť poslucháčom prehľad o vybraných aspektoch rôznych teórií demokracie. Slovenská spoločnosť sa vracia medzi politicky rozvinuté systémy pluralitnej demokracie. Potreba zvyšovať politickú a mravnú kultúru občanov vyžaduje poznanie charakteru demokratického politického procesu. Teórie demokracie poskytujú priestor pre politické myšlenie. Zmyslom prednášok a diskusií je podnietiť záujem o teoretické a praktické otázky demokracie tak ako ich ponúka moderná politická veda.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Sprostredkovávať základné poznatky o teóriach demokracie tak, aby viedli k samostatnému a tvorivému premýšľaniu pri tvorbe vlastného názoru a postoja. Politická kultúra osobnosti predpokladá identifikáciu predstáv o možnostiach človeka v konkrétnom politickom systéme. Politické rozhodovanie a každodenný politický život predpokladajú samozrejmú politickú imagináciu spojenú s náhľadmi na teórie demokracie. Poznať charakter demokracie a vedieť tieto poznatky využiť vo výchovnom procese.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> Lysý, J.: Dejiny politického myšlenia II. Univerzita Komenského Bratislava. 2006. Lysý, J.: Občianska spoločnosť. Univerzita Komenského Bratislava 2007 Ústava Slovenskej republiky Sartori, G.: Teória demokracie. Bratislava. Archa 1994 Dahl, R.: Demokracie a její kritici. Praha. Victoria Publishing 1996 Erich Mistrik a kol. : Občan a občianstvo. Veľký Biel 2002 Rifkin J.: Evropský sen. Praha ELK 2005 Svensson, P.: Teorie demokracie. Brno CDK 1995 Ústavy štátov Európskej únie. Praha 1998	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	B	C	D	E	FX
27,65	37,65	19,41	10,0	4,71	0,59

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde017/16	<b>Názov predmetu:</b> Teória demokracie
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-VOBde003/16 - Politológia II.

**Odporeúčané prerekvizity:**

Politológia II

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet bude ukončený hodnotením 100/0

Priebežné hodnotenie zahŕňa 2 priebežné testy (80% hodnotenia), seminárnu prácu (20% hodnotenia). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločalivá práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základnými pojмami teórie demokracie. Získajú schopnosť kriticky analyzovať demokratický proces, spracovať problém z teórií demokracie a v rámci seminárnej práce preukázať získané poznatky. Získajú schopnosť interpretovať a definovať základné pojmy teórií demokracie. Dokážu rozlišovať jednotlivé teórie, porozumieť im a hľadať adekvátne odpovede na demokratické procesy súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Mnoho významov demokracie. Transformácie demokracie z historického hľadiska. Demokracia v analytickej perspektíve. Štruktúra demokratického procesu. Prehľad teórií demokracie od Athén po polyrachiu a deliberatívnu demokraciu. Priama demokracia, polopriama demokracia, referendum ako jedna z foriem priamej demokracie. Ústavné zakotvenie referenda. Postavenie samosprávy. Výchova k demokratickému občianstvu. Dokumenty Rady Európy k výchove k demokratickému občianstvu. Politický systém SR. Volby a volebné systémy. Kultúra a morálka v slovenskej politike. Korupcia.

**Odporeúčaná literatúra:**

GOŃCOVÁ, M. 2010 Krize demokracie ve 20. století a Evropa. Brno : Masarykova univerzita. 182 s. ISBN 978-80-210-5346-5

HLOUŠEK, V.; KOPEČEK, L. 2003. Demokracie. Brno: IIPS. 379 s. ISBN 978-80-210-4249-0

SARTORI, G. 1994. Teória demokracie. Bratislava: Archa. 512 s. ISBN 80-7115-049-5  
FUKUYAMA, F. 2002 Konec dějin a poslední člověk. Praha : Rybka Publishers. 382 s. ISBN 80-86182-27-4  
RIFKIN, J. 2005. Evropský sen. Praha : Evropský literárni klub. 423 s. ISBN 80-86316-62-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**  
predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jozef Lysý, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde026/15	<b>Názov predmetu:</b> Tréning sociálnych zručností učiteľa 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 24s	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoločnosť práca), D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (tryedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (tryedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života. b) Komunity: činnosť v komunitách (tryedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.	

c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (tryedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (tryedy).

**Odporúčaná literatúra:**

- HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní tříde. Praha : Aisis, 2005.
- KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
- ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
- BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
- HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
- HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
- HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
- FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
- INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

výučba prebieha blokovou formou

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,67	0,0	7,27	1,21	1,21	0,0	3,64

**Vyučujúci:** PhDr. Jana Koláčková, PhD., Mgr. Martin Kuruc, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde026/15	<b>Názov predmetu:</b> Tréning sociálnych zručností učiteľa 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 24s	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoločnosť práca), D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (tryedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (tryedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života. b) Komunity: činnosť v komunitách (tryedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.	

c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (tryedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (tryedy).

**Odporúčaná literatúra:**

- HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní tříde. Praha : Aisis, 2005.
- KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
- ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
- BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
- HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
- HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
- HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
- FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
- INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

výučba prebieha blokovou formou

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,67	0,0	7,27	1,21	1,21	0,0	3,64

**Vyučujúci:** PhDr. Jana Koláčková, PhD., Mgr. Miroslava Pirháčová Lapšanská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de030/15	<b>Názov predmetu:</b> Umenie a inštitúcie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> exkurzia										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 26s										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporečaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 16										
A	B	C	D	E	FX					
93,75	6,25	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľuboslav Moza										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde004/15

**Názov predmetu:**

Všeobecná didaktika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike – predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.

**Odporeúčaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KALHOUS, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.

KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.

SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. 2, vyd. Praha : Grada, 2007.

ŠVEC Š.: Cieľový program školy. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009.

ŠVEC, Š.: Anglicko-slovenský lexikón pedagogiky a andragogiky. Bratislava : Iris, 2008.

TÓTHOVÁ, R. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013.  
FISHER, R.: Učíme děti myslit a učit se. Praha : Portál, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
22,75	24,75	21,75	12,5	11,0	7,25

**Vyučujúci:** Ing. Eva Tóblobová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde004/15	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecná didaktika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike – predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifík žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.

**Odporečaná literatúra:**

BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001.

KALHOUS, Z. - OBST, O.: Školní didaktika. Praha : Portál, 2001.

KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004.

SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. 2, vyd. Praha : Grada, 2007.

ŠVEC Š.: Cieľový program školy. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2009.

ŠVEC, Š.: Anglicko-slovenský lexikón pedagogiky a andragogiky. Bratislava : Iris, 2008.

TÓTHOVÁ, R. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava : Z-F Lingua, 2013.  
FISHER, R.: Učíme děti myslit a učit se. Praha : Portál, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (FiF UK, PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 400

A	B	C	D	E	FX
22,75	24,75	21,75	12,5	11,0	7,25

**Vyučujúci:** Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., doc. Ing. Roman Hrmo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de016/15

**Názov predmetu:**

Základy arteterapie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z písomného testu počas semestra a výtvarných prác na zadané témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- pozná a chápe základné teoretické východiská arteterapie,
- má základné poznatky o historickom a intermediálnom kontexte a o psychologických a psychoterapeutických východiskách arteterapie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na získanie základných vedomostí o arteterapii. Študent získa prehľad o histórii arteterapie, arteterapeutických cieloch, psychologických a psychoanalytických (Freud, Jung, Adler) východiskách arteterapie. Oboznámi sa s humanistickým prístupom v arteterapii (Rogers) i súčasnými trendmi v arteterapii.

**Odporučaná literatúra:**

DAVID, Jiří. Století dítěte a výzva obrazu. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-210-4593-4.

LANDGARTEN, Helen B. Clinical Art Therapy. New York: BrunnerIMazel, 1981. ISBN 0-87360-237-1.

LHOTOVÁ, Marie. Proměny výtvarné tvorby v arteterapii. České Budějovice: Scimetia, 2010. ISBN 978-80-7394-209-0.

MALCHIODI, Cathy A. Understanding Children's Drawings. New York: Guildford press, 1998. ISBN 1-57230-351-4

ŠICKOVÁ, Jaroslava. Základy arteterapie. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0.

ŠICKOVÁ, Jaroslava. Arteterapia – úžitkové umenie. Bratislava: Petrus, 2006. ISBN 80-89233-40-4.

RUBIN, Judith A. Přístupy v arteterapii. Praha: Triton, 2008. ISBN 978-80-7378-093-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, česky jazyk a anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
27,27	36,36	9,09	9,09	9,09	9,09

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Jaroslava Šicková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka12/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy ekonómie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Poskytnút' základy v chápaní ekonomických procesov súčasnosti. Uviest' do základných kategórií a teórií ekonomickej vedy										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Podstata ekonomiky a ekonómie. Vývoj ekonomických teórii. Charakteristika ekonomiky SROV. Členenie ekonomiky. Ekonomika domácností. Peniaze. Ekonomika EÚ.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
Samuelson, P. A. – Nordhaus, W. D. : Ekonómia I. a II. Bratislava : Bradlo, 1992 Aktuálne štatistiky.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 271										
A	B	C	D	E	FX					
5,54	14,39	21,77	27,68	29,15	1,48					
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Peter Gonda, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka12/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy ekonómie									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
Poskytnúť základy v chápaní ekonomických procesov súčasnosti. Uviest' do základných kategórií a teórií ekonomickej vedy										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
Podstata ekonomiky a ekonómie. Vývoj ekonomických teórii. Charakteristika ekonomiky SROV. Členenie ekonomiky. Ekonomika domácností. Peniaze. Ekonomika EÚ.										
<b>Odporečaná literatúra:</b>										
Samuelson, P. A. – Nordhaus, W. D. : Ekonómia I. a II. Bratislava : Bradlo, 1992 Aktuálne štatistiky.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 271										
A	B	C	D	E	FX					
5,54	14,39	21,77	27,68	29,15	1,48					
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Peter Gonda, PhD., Mgr. Katarína Minarovčová, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde012/16	<b>Názov predmetu:</b> Základy ekonómie
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením 100/0.

2 priebežné testy po hlavných častiach problematiky. Testy preveria študentské vedomosti zo štúdia literatúry a schopnosť aplikovať vedomosti na súčasnú slovenskú či svetovú problematiku. 1. test – 50 bodov, 2. test – 50 bodov.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobre – bežná spoločenská práca), D (uspokojivo – priateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) a Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) podľa miery naplnenia kritérií na formu a obsah odborného textu. Klasifikácia (ECTS): A: 100-91%, B 90-81%, C 80-73%, D 72-66%, E 65-60%, FX 59-0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné poznanie ekonomických procesov súčasnosti. Sú schopní o nich uvažovať na základe základných kategórií ekonomickej vedy, poznajú základné súčasné ekonomicke teórie.

**Stručná osnova predmetu:**

Podstata ekonomiky a ekonómie. Vývoj ekonomických teórii. Charakteristika súčasnej slovenskej ekonomiky. Členenie ekonomiky. Ekonomika domácností. Peniaze. Ekonomika EÚ.

**Odporeúčaná literatúra:**

SAMUELSON, P. A. – NORDHAUS, W. D. 1992: Ekonómia I. a II. Bratislava : Bradlo  
Aktuálne ekonomicke štatistiky

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
9,09	40,91	27,27	13,64	4,55	4,55

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., Ing. Peter Gonda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de005/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy grafiky
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej práce/obhajoby na zadanú tému a prezentácie realizovaných prác na zadané témy. Podmienkou je výtvarné a technické zvládnutie a predloženie minimálne 10 dobrých výtláčkov z každej témy.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tem nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

- : Študent po absolvovaní predmetu:
- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- má teoretické aj praktické znalosti z grafiky s dôrazom na tlač z výšky,
- vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet vymedzuje základné charakteristiky a pojmy označujúce umeleckú grafiku a jej výtvarné výrazové prostriedky a odlišnosti od iných foriem grafického prejavu, historický prehľad vývoja v rámci jednotlivých grafických techník. Poslucháčovi sú ponúkané teoreticko-praktické poznatky a technologické postupy s dôrazom na techniky tlače z výšky. Na túto oblasť sú zamerané aj praktické tvorivé cvičenia vo forme umeleckých výstupov.

**Odporečaná literatúra:**

KUBAS, Jozef. Techniky umeleckej grafiky. Bratislava: SVKL, 1959.

KREJČA, Aleš. Techniky grafického umenia. Praha: Artia, 1981.

GERŽOVÁ, Jana; HRUBANIČOVÁ, Ingrid. Klúčové termíny výtvarného umenia 2. polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1998. ISBN – 13 978-80-88 675-55-6.

Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
40,91	43,18	11,36	0,0	2,27	2,27

**Vyučujúci:** doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de018/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy keramiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KVV/B-VU-de004/15 - Modelovanie	
<b>Odporečané prerekvizity:</b> B-VVKd-004/2014 Modelovanie	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu: <ul style="list-style-type: none"><li>- pozná a chápe základné princípy tvorby úžitkovnej a dekoračnej keramiky ako aj dizajnové možnosti realizácie,</li><li>- je schopný kreatívne pristupovať k zadaným tématam pre uplatnenie v školskej praxi,</li><li>- ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí,</li><li>- je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku keramickej tvorby v historickom kontexte,</li><li>- ovláda možnosti a konkrétné spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby obzvlášť v jej reprodukčnom programe.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Úvodný kurz ponúka poslucháčom nadobudnutie základov keramickej tvorby v jej úžitkovej a dekoračnej podobe formou riešenia konkrétnych zadaní. Jednotlivé úlohy majú svoju rámcovú postupnosť, umožnia oboznámenie sa so základnými princípmi keramickej technológie a možnosťami tvorby v reprodukčnom programe.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> CHAVARRIA, Joaquim. Veľká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996. ISBN 80-86054-92-6. LAMIOVÁ, Mária. Keramika dvoch tisícročí. Bratislava: Tatran, 1981. (nemá ISBN)	

JANEK, Pavel; SLUŠNÁ, Ľubomíra. Súčasná slovenská keramika: Výber. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 1994. ISBN 80-85694-56-5.

MATTISON, Steve. Škola keramiky. Bratislava: Vydatel'stvo Slovart, 2004. ISBN 80-7145-902-X.

PLICKOVÁ, Ester. Krása hliny. Tri storočia tradičného hrnčiarstva na Slovensku. Bratislava: Fortuna Print, 1996. ISBN 80-7153-091-3.

RADA, Pravoslav. Slabikář keramika. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-419-3.

ŠTULLEROVÁ, Mária. Keramika ako záľuba. Bratislava: Alfa, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
24,32	32,43	32,43	8,11	0,0	2,7

**Vyučujúci:** akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de003/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy kresby
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený záverečnou prezentáciou realizovaných školských i domácich prác.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu,
- je schopný rozobrat' a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vzdelávania v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných kresebných postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi stručné zručnosti a znalosti pri práci z médiom kresby a jej výtvarnými elementmi ako sú línia, plocha, kompozícia, svetlo, tvar...

**Odporeúčaná literatúra:**

BARTKO, Ondrej a Rudolf, FILA a REIŠTETTEROVÁ, Zlatica. Výtvarná príprava pre 1. a 2. ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986.

TEISSIG, Karel. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
53,85	30,77	13,46	1,92	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de006/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy maľby
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením zadania a domácich prác. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných témy nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získava základné teoreticko-praktické skúsenosti a poznatky o médiu maľby. Má základné vedomosti o kompozičnej a svetelnej, farebnej výstavbe obrazu. Je oboznámený so základnými technologickými princípmi. Je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Študuje základné princípy kompozície, výstavby obrazu, vrstvenia a miešania farby. Cieľom predmetu je ponúknut' študentovi základné zručnosti a znalosti pri práci s médiom maľby, so zameraním na maliarske techniky. Študent je vedený k využitiu praktických vedomostí v pedagogickej praxi.

**Odporeúčaná literatúra:**

CHATELET, Albert a Bernard P. GROSPLIER. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568.

DEMPSEYOVÁ, Amy. Umělecké styly, školy, hnutí, Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025.

SMITH, Ray. Encyklopédie výtvarných techník a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN 807209758X.

LOSOS, Ludvík. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992, ISBN 80-7095-014-5.

SMITH, Ray. Encyklopédie výtvarných techník a material. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN 807209758X.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
47,37	18,42	23,68	0,0	7,89	2,63

**Vyučujúci:** doc. akad. mal. Stanislav Harangozó, doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. Soňa Patúcová**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka21/09

**Názov predmetu:**

Základy občianskeho práva

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KEOV/B-OB-ka13/09 - Úvod do štúdia práva

**Odporeúčané prerekvizity:**

Úvod do štúdia práva

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je upozorniť na právny aspekt niektorých problémov a niektorých situácií, ktoré sa vyskytujú vo vzájomnom spoločenskom kontakte. Absolventi by mali získať prehľad o základnej právnej úprave tykajúcej sa takých problémov ako napr. právna spôsobilosť, dedenie, vlastnícke právo, a pod.

**Stručná osnova predmetu:**

Občianske právo - všeobecná charakteristika, pramene, predmet

Právne úkony a ich náležitosti. Občianskoprávne vzťahy. Vecné práva - vlastnícke právo a jeho nadobúdanie. Právna úprava dedenia. Záväzkové právo - vznik a zánik záväzkov. Právne vzťahy k nehnuteľnostiam - právne vzťahy k bytom. Právna úprava niektorých vzťahov v rodine

**Odporeúčaná literatúra:**

Lazar, J.: Základy občianskeho práva hmotného. Iura Edition 2000

Katastrálny zákon

Občiansky zákonník

Zákon o rodine

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
64,0	24,0	6,0	2,0	0,0	4,0

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde029/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy prvej pomoci
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia; Podmienky priebežného hodnotenia: písomný test 100%. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné zásady prvej pomoci. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). Poranenia menšieho rozsahu.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ŠANTA, M. a kol. 2006. Prvá pomoc. Martin: Osveta, 2006. PÁVKOVÁ, M., JANOVSKÁ, B., NOVÁK, I., KAMPMILLEROVÁ, L. 2013. Prvá predlekárska pomoc. Bratislava: Raabe, 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,43	0,0	7,14	5,0	1,43	3,57	6,43

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde029/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy prvej pomoci
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% priebežného hodnotenia; Podmienky priebežného hodnotenia: písomný test 100%. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Všeobecné zásady prvej pomoci. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). Poranenia menšieho rozsahu.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ŠANTA, M. a kol. 2006. Prvá pomoc. Martin: Osveta, 2006. PÁVKOVÁ, M., JANOVSKÁ, B., NOVÁK, I., KAMPMILLEROVÁ, L. 2013. Prvá predlekárska pomoc. Bratislava: Raabe, 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,43	0,0	7,14	5,0	1,43	3,57	6,43

**Vyučujúci:** Mgr. Mária Fuchsová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde011/16	<b>Názov predmetu:</b> Základy práva
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením (100/0). V priebehu semestra vypracuje študent 5 písomných prác po 20 bodov. Body za písomné práce v priebehu semestra nebudú udelené v prípade, že študent získa za písomnú prácu menej ako 10 bodov. Pre záverečné hodnotenie je potrebné splniť kritériá : na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, B najmenej 81 bodov, C najmenej 73 bodov, D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa orientáciu v teoretických východiskách právneho systému vo všeobecnej rovine. Ovláda problematiku štruktúry právneho systému, základy práva v rovine spoločenskej a v rovine sociálnej. Získa znalosti v oblasti tvorby práva z hľadiska prípravy legislatívneho procesu a jeho realizácie. Orientuje sa v jednotlivých odvetviach verejného a súkromného práva. Získa základné znalosti z oblasti teórie štátu a práva, organizácií štátnej a verenej správy, ako i z oblasti základných ľudských a občianskych práv.

**Stručná osnova predmetu:**

Typy právnych kultúr. Právny systém. Tvorba práva a jeho realizácia. Štádiá legislatívneho procesu. Realizácia práva. Základné odvetvia práva. Štát a právo. Organizácia a orgány štátu. Právomoci štátnych orgánov a orgánov verejnej správy. Ľudské a občianske práva.

**Odporečaná literatúra:**

THURZOVÁ, Marta. Základy práva pre sociálnych pracovníkov. vyd. 2. Bratislava : OZ Sociálna práca, 2006. ISBN 80-89185-21-5

OTTOVÁ, Eva. Teória práva. Bratislava : Vydavateľské oddelenie Právnickej fakulty UK, 2004. ISBN 80-7160187-X

SVÁK, Ján. – KUKLIŠ, Peter. Teória a prax legislatívy. Žilina : Poradca podnikateľa spol. s.r.o., 2007. ISBN 80-88931-58-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

Predmet sa poskytuje, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
32,35	47,06	8,82	5,88	2,94	2,94

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka10/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy religionistiky
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet má poskytnúť základné informácie a orientácie z oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev, poskytnúť dostatočný priestor pre analýzu náboženstva ako zložitého a významného duchovného, kultúrneho a sociálneho fenoménu. Viesť študentov k efektívному využívaniu získaných poznatkov v ped.procese-religionistika je súčasťou OV. Akcentovať význam religionistiky vo výchove k názorovej a náboženskej tolerancii.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu: 1.Úvod do religionistiky. 2.Fenomenologická analýza náboženstva. 3.Vznik, vývoj a historické premeny náboženských systémov: Hinduizmus.Budhizmus-genéza, základy vierouky a filozofie. Islam-vznik,vývoj, historické premeny.Judaizmus-vieroučné základy,náboženská literatúra,židovská tradícia a kultúra  
4.Kresťanstvo v dejinách-zdroje a pramene,dejiny kresťanských cirkví.  
5. Kresťanstvo v súčasnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

HELLER,J.-MRÁZEK,M.: Nástin religionistiky, Praha : Kalich 1988

HORYNA,B.: Úvod do religionistiky, Praha 1994

KEENE, M. : Svetové náboženstvá, Bratislava : Ikar 2003

REEBER,M.: Veľká svetová náboženstvá, Praha : Levne knihy Kma 2006

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	B	C	D	E	FX
23,02	24,6	30,95	11,11	6,75	3,57

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde013/16	<b>Názov predmetu:</b> Základy religionistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je ukončený hodnotením 100/0. Priebežne počas semestra: Aktivita na seminári. 10 bodov. Dva priebežné vedomostné testy v hodnote 30 bodov každý, (kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z priebežného testu získa menej ako 20 bodov), prezentácia jednej vybranej témy na seminári (30), Záverečné hodnotenie:. Zhrnutie všetkých získaných bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 95 bodov; B: 94 - 86 bodov; C: 85 - 78 bodov; D: 77 - 69 bodov; E: 68 - 60 bodov; Fx: menej ako 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet poskytne študentom základné informácie a orientácie v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti. Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvo vo vzájomnom prepojení, ako historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich to v kresťanských i nekresťanských svetových náboženských systémoch, v nových náboženských hnutiach, sektách a kultoch. Získané poznatky budú schopní efektívne využívať v pedagogickom procese (religionistika je súčasťou občianskej náuky), predovšetkým s akcentom vo výchove k náboženskej a vôbec názorovej tolerancii.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1/Úvod do religionistiky: Religionistika ako veda. Charakteristika náboženstva. Teórie o pôvode náboženstva. 2/ Fenomenológia náboženstva: Štruktúra náboženstva. Zvláštnosti náboženskej viery a citov. Náboženské javy, náboženské deje. Náboženské predmety. Sväté miesta, mestá ,osoby, sväté časy. Mystika, askéza, povera, mágia a pod.3/ Náboženstvo ako historický fenomén: Mýtus. Najkrajšie mytológie . Slovanské mýty a mytológia. Prvotné náboženstvá. Náboženstvá starovekých civilizácií. 4/ Vznik, vývoj a historické premeny náboženských systémov: Budhizmus - genéza, základy vierouky a filozofie. Smery a prúdy súčasného budhizmu. Zen-budhizmus. Islam –vznik, vývoj, historické premeny, základné vieroučné princípy, kultové a náboženské pravidlá. Islam a kultúra. Súčasný islam. Nábožensko-filozofické prúdy a hnutia v islame. Judaizmus- vieroučné základy, Náboženská literatúra. Židovská tradícia a kultúra. Judaizmus dnes. 5/ Kresťanstvo v dejinách, zdroje a pramene: Palestínske židovstvo. Palestínske kresťanstvo.	

Historický Ježiš Kristus a Ježiš Kristus ako tvorca viery. Pavol a vznik novozákoných spisov. 6/ Kresťanská cirkev a jej dejiny: Ranokatolícka cirkev, konštantínovské obdobie. Západná a východná cirkev. Vznik a vývoj pápežstva. Počiatky kresťanstva u Slovanov. Kacírstvo, heréza, reformácia, protireformácia. Vznik nových smerov a prúdov v rámci kresťanstva, ich základné diferenciácie. 7/ Kresťanstvo a súčasnosť: Kresťanské sviatky obrady a symboly. Kresťanstvo a jeho filozoficko-etické podnete pre súčasnosť. II Vatikánsky koncil - aggiornamento. Ekumena, dialóg, a spolupráca veriacich a neveriacich v súčasnosti - možnosti a limity.

**Odporučaná literatúra:**

- HORYNA, B. 1994. Úvod do religionistiky, Praha : ISE. 131 s. ISBN 80-852416-4-1  
KEENE, M. 2003. Svetové náboženstvá, Bratislava : Ikar. 192 s. ISBN 80-711848-0-2  
REEBER, M. 2006. Veľká svetová náboženstvá, Praha : Levne knihy Kma. 66 s. ISBN 80-730935-5-3  
ELIADE, M. 1995. Dejiny náboženských predstáv a ideí I. Bratislava : Agora. 398 s. ISBN 80-967210-0-3  
ELIADE, M. 1997. Dejiny náboženských predstav a ideí II. Bratislava : Agora. 422 s. ISBN 80-967210-3-8  
ELIADE, M. 1997. Dejiny náboženských predstav a ideí, Bratislava : Agora. 294 s. ISBN 80-967210-2-X  
PARTRIGE, CH. 2006. Viery a vyznania Nový sprievodca náboženstvami sveta. Bratislava : Slovart 496 s. ISBN 80-808513-2-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk**Poznámky:**

Predmet sa vyučuje jeden semester – vždy zimný

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
44,83	44,83	10,34	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Nataša Ondrušková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka11/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy sociológie
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Hlavným cieľom je oboznámiť študentov/ky so základnými sociologickými pojмami a klúčovými sociologickými koncepciami. Dôraz sa bude klásiť na pochopenie súvislostí medzi biografickou skúsenosťou individuálnych aktérov a historickou dynamikou inštitucionálnych štruktúr spoločnosti v kontexte súdobého sociologického myslenia. Pozornosť sa bude venovať rozvoju „sociologickej imaginácie“.

**Stručná osnova predmetu:**

Sociologická imaginácia. Jednotlivec a sociálny svet, v ktorom žije a ktorý utvára. Základné teoretické prístupy a teoretické dilemy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra. Socializácia. Sociálna kontrola. Sociálne interakcie a sociálne skupiny. Sociálne nerovnosti. Rodová a veková stratifikácia spoločnosti. Inštitúcie (rodina, škola, média). Sociálne zmeny. Transformácia spoločnosti a sociálne problémy. Metódy sociologického výskumu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Baumann, Z.: Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha : SLON, 2000.

Harrington A. a kol. Moderní sociální teorie. Praha : Portál, 2006.

Giddens, A.: Sociologie. Praha : Argo, 2001.

Jandourek, J.: Úvod do sociologie. Praha : Portál, 2003.

Keller, J.: Úvod do sociologie. Praha : SLON, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX
44,73	27,27	11,27	8,0	5,82	2,91

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KVV/B-VU-de008/15

**Názov predmetu:**

Základy vizuálnej komunikácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje.

**Výsledky vzdelávania:**

: Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie základy vizuálnej komunikácie,
- je schopný rozoberať a reflektovať všeobecné pedagogické zásady výchovy a vzdelávania v školskej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných grafických riešeniach, pomocou ktorých sa študent oboznamuje s vektorovou a bitmapovou digitálnou grafikou. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s digitálnou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a následným zvýznamňovaním jednotlivých grafických prvkov vo vzájomnej kombinácii.

**Odporeúčaná literatúra:**

BLAŽEK, Filip; KOČIČKA, Pavel. Praktická typografia. Brno: Computer press, 2000. ISBN 9788072263851.

DANNHOFOEROVÁ, Jana. Veľká kniha barev. Brno: Computer press, 2012. ISBN 9788025137857.

Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a pictogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.

KOLESÁR, Zdeno. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854.

POULIN, Richard. Jazyk grafického designu. Praha: Slovart. 2012. ISBN 9788073915520.  
TSELENNTIS, Jason. Typografie. Bratislava: Slovart, 2008. ISBN 9788073918071.  
odborný časopis TYPO. Typografie, grafický design, vizuální komunikace. Praha: Svět Tisku.  
2003 - sv. 6x ročne.  
Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyka a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX
30,0	33,33	23,33	3,33	3,33	6,67

**Vyučujúci:** Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KEOV/B-OB-ka31/09

**Názov predmetu:**

Základy školskej sexuálnej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia: Predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; Eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové (genderové) stereotypy a ich negatívne dôsledky; Prehľbovať rodovú demokraciu v škole; Vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie základných pojmov: sexuálna výchova, výchova k manželstvu a rodičovstvu. Rôzne prístupy k sexuálnej výchove na školách. Systémy sexuálnej výchovy vo vybraných krajinach Európy. Stručný prehľad sexuálnej výchovy u nás. Koncepcia Výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Metódy, učebné pomôcky, osobnosť učiteľky a učiteľa VkMR. Problémové oblasti: sexuálne zneužívanie detí, sexuálne obt'ažovanie, obchodovanie so ženami a dievčatami, pornografia,... Plánované rodičovstvo, antikoncepcia, otcovstvo a materstvo. Mimovládne organizácie, vrstovnícke skupiny (peer groups) a ich pomoc pri sexuálnej výchove na školách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Prevendárová, J.: Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava : SPN, 2000.

Prevendárová, J. – Kubíčková, G.: Základy rodinnej a sexuálnej výchovy. Bratislava : SPN, 1995.

Lukšík, I., Supeková, M.: Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach.

Bratislava : Humanitas, 2003.

Sielert, U. a i.: Sexuální výchova : Kniha netradičných metod výuky. Praha : Trizonia, 1994.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX
62,07	16,09	5,75	4,6	2,3	9,2

**Vyučujúci:** PaedDr. Dorota Smetanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka31/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy školskej sexuálnej výchovy									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia: Predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; Eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové (genderové) stereotypy a ich negatívne dôsledky; Prehľbovať rodovú demokraciu v škole; Vnímať edukačný proces z rodového aspektu.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie základných pojmov: sexuálna výchova, výchova k manželstvu a rodičovstvu. Rôzne prístupy k sexuálnej výchove na školách. Systémy sexuálnej výchovy vo vybraných krajinach Európy. Stručný prehľad sexuálnej výchovy u nás. Koncepcia Výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Metódy, učebné pomôcky, osobnosť učiteľky a učiteľa VkMR. Problémové oblasti: sexuálne zneužívanie detí, sexuálne obt'ažovanie, obchodovanie so ženami a dievčatami, pornografia,... Plánované rodičovstvo, antikoncepcia, otcovstvo a materstvo. Mimovládne organizácie, vrstovnícke skupiny (peer groups) a ich pomoc pri sexuálnej výchove na školách.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Prevendárová, J.: Výchova k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava : SPN, 2000. Prevendárová, J. – Kubíčková, G.: Základy rodinnej a sexuálnej výchovy. Bratislava : SPN, 1995. Lukšík, I., Supeková, M.: Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava : Humanitas, 2003. Sielert, U. a i.: Sexuální výchova : Kniha netradičních metod výuky. Praha : Trizonia, 1994.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 87										
A	B	C	D	E	FX					
62,07	16,09	5,75	4,6	2,3	9,2					

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka22/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy štátneho práva									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka13/09 - Úvod do štúdia práva										
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Úvod do štúdia práva										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je ponúknut' poznanie tvorby a realizácie moci v demokratickom a právnom štáte ako aj poznanie inštitútorov, ktoré umožňujú občanom participovať na kontrole štátnej moci a realizácii a ochrane základných ľudských práv a slobôd.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika predmetu štátneho práva. Vznik ústav. Forma štátu. Forma vlády. Právny systém. Základné ľudské práva a slobody. Ústavný vývoj v SR. Štátne zriadenie a územná samospráva v SR. Volebný systém v SR. Voľby do NRSR a orgánov samosprávy. Zákonodarná moc. NRSR. Legislatívna činnosť v SR. Výkonná moc. Súdy.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kresák, P. a kol.: Občan a demokracia. BA 1997 Ústava SR Strážnická, V. - Šebesta, Š.: Človek a jeho práva. JUGA BA 1994 Posluch, M. - Cibulka, L.: Štátne právo Slovenskej republiky. PaFUK BA 2000										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 64										
A	B	C	D	E	FX					
73,44	12,5	7,81	3,13	3,13	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka22/09	<b>Názov predmetu:</b> Základy štátneho práva				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmienujúce predmety:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka13/09 - Úvod do štúdia práva					
<b>Odporeúčané prerekvizity:</b> Úvod do štúdia práva					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je ponúknut' poznanie tvorby a realizácie moci v demokratickom a právnom štáte ako aj poznanie inštitútorov, ktoré umožňujú občanom participovať na kontrole štátnej moci a realizácii a ochrane základných ľudských práv a slobôd.					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika predmetu štátneho práva. Vznik ústav. Forma štátu. Forma vlády. Právny systém. Základné ľudské práva a slobody. Ústavný vývoj v SR. Štátne zriadenie a územná samospráva v SR. Volebný systém v SR. Voľby do NRSR a orgánov samosprávy. Zákonodarná moc. NRSR. Legislatívna činnosť v SR. Výkonná moc. Súdy.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kresák, P. a kol.: Občan a demokracia. BA 1997 Ústava SR Strážnická, V. - Šebesta, Š.: Človek a jeho práva. JUGA BA 1994 Posluch, M. - Cibulka, L.: Štátne právo Slovenskej republiky. PaFUK BA 2000					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
73,44	12,5	7,81	3,13	3,13	0,0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZšt011/15

**Názov predmetu:**

kolokviálna obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odobzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia uměleckých výstupov a výkonov.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, v prípade jazykových špecializácií aj jazyk príslušnej predmetovej špecializácie

**Dátum poslednej zmeny:** 02.10.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka41/09	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do logiky
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Na základne znalostí z teórie poznania, logiky a metodológie vied sú študentky/ti vedené/í k osvojeniu si takých myšlienkových postupov, ktoré im umožnia vyvarovať sa nielen bežným logickým a metodologickým chybám, ale aj odhaľovať úmyselné skresľovanie pravdy napr. v médiach. Podstatnú časť seminára tvoria cvičenia a diskusie s osobitným zreteľom na spoločenskovednú problematiku.

**Stručná osnova predmetu:**

Čo je logika. Jazyk a myslenie. Problémy pri používaní prirodzeného jazyka. Pojmy z hľadiska logiky prirodzeného jazyka. Usudzovanie a vyplývanie. Logické prostriedky poznávania. Základné chyby v logickom usudzovaní a ich možné zneužívanie. Pravda a omyl. Kritériá pravdivosti výroku. Chyby v praktickom uvažovaní. Vonkajšie zdroje chýb. Vnútorné zdroje chýb. Základné poznávacie metódy a chyby pri ich uplatňovaní. Metódy kritiky v spoločenských vedách.

**Odporeúčaná literatúra:**

Anzenbacher, A. Úvod do filozofie. Praha : SPN, 1990.

Gahér, F. Logika pre každého. Bratislava : Iris, 2003.

Tugendhat, E. – Wolf, U. Logicko-sémantická propedeutika. Praha : Rezek, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
32,0	28,0	8,0	4,0	28,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde017/15

**Názov predmetu:**

Úvod do rodových štúdií

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.

**Odporeúčaná literatúra:**

KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.

KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009.

OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologií. Praha: SLON, 1998.

RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,89	0,0	4,3	10,75	6,45	3,23	5,38

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde017/15

**Názov predmetu:**

Úvod do rodových štúdií

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.

**Odporeúčaná literatúra:**

KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011.

KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009.

OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologií. Praha: SLON, 1998.

RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,89	0,0	4,3	10,75	6,45	3,23	5,38

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**  
PdF.KEOV/B-OB-ka01/09

**Názov predmetu:**  
Úvod do štúdia občianskej výchovy

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz poskytuje študentkám a študentom informácie o základných kategóriach občianskej výchovy, orientuje ich v odbornej štruktúre a zacielení týchto výchovných postupov. Vysvetľuje postavenie predmetu občianska náuka v našom školstve. Kurz pomáha aj v zorientovaní študentov/študentiek v systéme vysokoškolského štúdia.

**Stručná osnova predmetu:**

Hlavné kategórie a zacielenie ON, Hlavné smery a obsahová náplň ON, Zahraničné skúsenosti s ON, Postavenie ON na ZŠ a SŠ, Nové paradigmy vo výchove, Písanie prác na VŠ, Knižnice a elektronický systém na VŠ

**Odporeúčaná literatúra:**

Cesty občianstva. Zborník. Bratislava: PdF UK, 1997. ISBN 80-88868-19-X

Mistrík, E. – Čuchranová, D. – Dúbravová, V. – Lysý, J. – Malík, B.: Občan a občianstvo.

Bratislava: Pope Print, 2001. ISBN 80-968626-6-9

Šanderová, J. Jak čítať a psáť text ve společenských vědách. Praha : SLON, 2007. ISBN 80-86429-40-7

Obnova učebného programu vysokoškolskej prípravy učiteľa občianskej náuky. Zborník. Nitra: UKF, 2002. ISBN 80-8050-487-3

Za tajomstvom občianstva. Zborník. Bratislava: PdF UK, 1995.

Časopis CIVITAS

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 282

A	B	C	D	E	FX
59,22	29,43	6,03	1,77	1,42	2,13

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka13/09	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia práva
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je uviesť študentov do problematiky právnej náuky, oboznámiť ich so základnou právnou terminológiou a spôsobom tvorby právnych aktov. Študenti by po absolvovaní kurzu mali byť schopní samostatne uvažovať a porovnávať jednotlivé právne systémy so zreteľom na pramene a koncepcie kreácie práva.

**Stručná osnova predmetu:**

Právo a právna veda. Systém právnej vedy. Spoločnosť –štát – právo. Princípy právneho štátu. K pojmu právo. Právo v minulosti a súčasnosti. Objektívne a subjektívne právo. Právne normy. Druhy právnych noriem. Pôsobnosť právnych noriem. Pramene práva a tvorba práva. Štruktúra právneho systému. Realizácia práva. Aplikácia a výklad práva. Základné práva a slobody. Koncepcie ľudských práv. Sústava štátnych orgánov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ottová, E. – Vaculíková, N.: Úvod do štúdia práva, Bratislava 2000

Prusák, J.: Teória práva. Vydavateľské oddelenie právnickej fakulty UK, Bratislava 2001

Malcevová, E.: Občan – občianska spoločnosť – právny štát. Bratislava 1995

Kresák, P. a kol.: Občan a demokracia. Bratislava 1997

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 278

A	B	C	D	E	FX
38,13	28,06	12,95	9,35	8,27	3,24

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka13/09	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia práva
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je uviesť študentov do problematiky právnej náuky, oboznámiť ich so základnou právnou terminológiou a spôsobom tvorby právnych aktov. Študenti by po absolvovaní kurzu mali byť schopní samostatne uvažovať a porovnávať jednotlivé právne systémy so zreteľom na pramene a koncepcie kreácie práva.

**Stručná osnova predmetu:**

Právo a právna veda. Systém právnej vedy. Spoločnosť –štát – právo. Princípy právneho štátu. K pojmu právo. Právo v minulosti a súčasnosti. Objektívne a subjektívne právo. Právne normy. Druhy právnych noriem. Pôsobnosť právnych noriem. Pramene práva a tvorba práva. Štruktúra právneho systému. Realizácia práva. Aplikácia a výklad práva. Základné práva a slobody. Koncepcie ľudských práv. Sústava štátnych orgánov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ottová, E. – Vaculíková, N.: Úvod do štúdia práva, Bratislava 2000

Prusák, J.: Teória práva. Vydavateľské oddelenie právnickej fakulty UK, Bratislava 2001

Malcevová, E.: Občan – občianska spoločnosť – právny štát. Bratislava 1995

Kresák, P. a kol.: Občan a demokracia. Bratislava 1997

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 278

A	B	C	D	E	FX
38,13	28,06	12,95	9,35	8,27	3,24

**Vyučujúci:** Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-VOBde001/16	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do štúdia výchovy k občianstvu
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia tvorí:

Tvorba a prezentácia práce na tému Čo je to občiansky problém? Študenti budú v skupinách hľadať taký problém, ktorého riešenie by malo byť súčasťou osnov občianskej náuky. V práci študenti opíšu obsah problému a jeho spoločenské súvislosti. Podmienkou opisu je to, aby študenti rešpektovali špecifikum občianskej náuky a neprechádzali do iných disciplín či predmetov vyučovaných na školách. Rozsah – do 5 strán (= do 9 000 znakov).

Hodnotenie 4 priebežných úloh:

1. Vytvorenie skupiny a rozdelenie úloh..... 15 bodov
2. Téma záverečnej práce..... 20 bodov
3. Anotácia záverečnej práce..... max 20 bodov
4. Prezentácia záverečnej práce..... max 45 bodov

A – 100-90 bodov, B – 89-80 bodov, C – 79-70 bodov, D – 69-60 bodov, E – 59-50 bodov, Fx – menej ako 50 bodov

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pozná štruktúru a úlohy výchovy k občianstvu v slovenskom školstve. Rozumie problematike občianstva, dokáže kriticky uvažovať o situáciach v súčasnej spoločnosti. Je schopný samostatne uvažovať o občianstve. Nachádza súvislosti medzi jednotlivými časťami vysokoškolského štúdia výchovy k občianstvu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Hlavné kategórie a zacielenie výchovy k občianstvu.

Občan, občianstvo, demokracia, zmluva slobodných občanov, občianske práva a povinnosti, občianske cnosti a zručnosti.

2. Vedné disciplíny v pozadí výchovy k občianstvu a školskej občianskej náuky

Vedné disciplíny vstupujúce do On - politológia, právo, ekonómia, sociológia, filozofia, etika, religionistika, estetika, história.

3. Zahraničné skúsenosti s Občianskou náukou

Americký model, škandinávsky model, nemecký a stredoeurópsky model, iné významné modely.

4. Postavenie Občianskej náuky v našom školstve

Štátny vzdelávací program, učebné plány. Mnohostrannosť a vnútorná jednota Občianskej náuky.  
5. Didaktické východiská výchovy k občianstvu.

**Odporučaná literatúra:**

MISTRÍK, E. (ed.). 1997. Cesty občianstva. Zborník. Bratislava: PdF UK. ISBN 80-88868-19-X  
MISTRÍK, E. – ČUCHRANOVÁ, D. – DÚBRAVOVÁ, V. – LYSÝ, J. – MALÍK, B. 2001. Občan a občianstvo. Bratislava: Pope Print, ISBN 80-968626-6-9  
PLICHTOVÁ, J. (ed.). 2010. Občianstvo, participácia a deliberácia na Slovensku. Teória a realita. Bratislava: Veda. ISBN 978-80-2241173-8  
KUČÍREK, J. (ed.). 2002. Obnova učebného programu vysokoškolskej prípravy učiteľa občianskej náuky. Zborník. Nitra: UKF. ISBN 80-8050-487-3  
Jestvujúce učebnice pre občiansku výchovu na ZŠ a SŠ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
58,33	23,61	5,56	0,0	5,56	6,94

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.08.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KVV/B-VU-de026/15	<b>Názov predmetu:</b> Úžitková grafika									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie + seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b> PdF.KVV/B-VU-de005/15 - Základy grafiky										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 5										
A	B	C	D	E	FX					
60,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka32/09	<b>Názov predmetu:</b> Čas, priestor, kontinuita a zmena									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka: 1/ hlbšie rozumie problematike časového a priestorového vnímania, 2/ má rozvinutú historickú senzibilitu a vybudovaný zmysel pre dejiny, 3/ chápe zmysel rituálov, zvykov a tradícii, 4/ vie rozlišovať viaceré dimenzie časových priebehov, 5/ pozná kalendáre viacerých kultúr a civilizácií a ich rozvrhovanie sa v čase a časové rytmusy, 6/ chápe súvislosti dejinnej zmeny s otázkami identity, integrity										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Čas, jeho charakteristiky, kultúra a čas, meranie času, typológie času, krajina ako priestor a genius loci, región, rozhladne ako rozširovanie horizontu, územie a symboly priestoru, obyčaje, zvyky, rituály, povesti, mýty a legendy o zaniknutých miestach, pamiatkach, sídlach a obciach, či mestách a civilizáciách										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HUSSERL, E.: Přednášky k fenomenologii vnitřního časového vědomí. Praha: 1996. GADAMER, H. G.: Problém dějinného vědomí. Praha: 1994. SOKOL, J.: Rytmus a čas. Praha: Oikúmené 1996										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KEOV/B-OB-ka32/09	<b>Názov predmetu:</b> Čas, priestor, kontinuita a zmena									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> kurz										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka: 1/ hlbšie rozumie problematike časového a priestorového vnímania, 2/ má rozvinutú historickú senzibilitu a vybudovaný zmysel pre dejiny, 3/ chápe zmysel rituálov, zvykov a tradícii, 4/ vie rozlišovať viaceré dimenzie časových priebehov, 5/ pozná kalendáre viacerých kultúr a civilizácií a ich rozvrhovanie sa v čase a časové rytmusy, 6/ chápe súvislosti dejinnej zmeny s otázkami identity, integrity										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Čas, jeho charakteristiky, kultúra a čas, meranie času, typológie času, krajina ako priestor a genius loci, región, rozhladne ako rozširovanie horizontu, územie a symboly priestoru, obyčaje, zvyky, rituály, povesti, mýty a legendy o zaniknutých miestach, pamiatkach, sídlach a obciach, či mestách a civilizáciách										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HUSSERL, E.: Přednášky k fenomenologii vnitřního časového vědomí. Praha: 1996. GADAMER, H. G.: Problém dějinného vědomí. Praha: 1994. SOKOL, J.: Rytmus a čas. Praha: Oikúmené 1996										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 1										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválik:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde006/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde001/15 - Teoretické základy výchovy a PdF.KPg/B-VUZde005/15 - Pedagogická komunikácia

**Odporeúčané prerekvizity:**

Teoretické základy výchovy, Pedagogická komunikácia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.

Hodnotená bude semestrálna práca (50 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumenie podstate riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií. Znalosť základných právnych dokumentov, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy. Pochopenie špecifík riadiaceho procesu škôl a školských zariadení z pohľadu komplexného riadenia kvality. Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblast: imidž, kultúra a klíma školy. Znalosť základov teórie rozvoja školy, vrátane autoevaluácie školy. Schopnosť výberu a hodnotenia evaluačných metód pre prax autoevaluácie v základnej a strednej škole.

**Stručná osnova predmetu:**

Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a konceptie manažmentu. Špecifika školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákon, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Vedúci pedagogický zamestnanec

v procese motivácie a komunikácie, štýly vedenia, podpora rozvoja tímov, rozvoj školy ako organizácie. Interná evaluácia a rozvoj školy, manažment inovácií. Riadenie a rozvoj kvality. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.

**Odporúčaná literatúra:**

- OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002.  
OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1  
EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006.  
SEDLÁK, M. 2007. Manažment. Bratislava : Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0  
MAJTÁN, M. a kol. 2008. Manažment. Bratislava : SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9  
PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny).  
Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	B	C	D	E	FX
22,98	21,28	17,87	17,45	11,06	9,36

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Mária Pisoňová, PhD., Mgr. Adriana Nagyová, PhD., prof. PhDr. Zdeněk Obdržálek, DrSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PdF.KPg/B-VUZde006/15	<b>Názov predmetu:</b> Školský manažment
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** PdF.KPg/B-VUZde001/15 - Teoretické základy výchovy a PdF.KPg/B-VUZde005/15 - Pedagogická komunikácia

**Odporeúčané prerekvizity:**

Teoretické základy výchovy, Pedagogická komunikácia

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.

Hodnotená bude semestrálna práca (50 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (50 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumenie podstate riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií. Znalosť základných právnych dokumentov, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy. Pochopenie špecifík riadiaceho procesu škôl a školských zariadení z pohľadu komplexného riadenia kvality. Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblast: imidž, kultúra a klíma školy. Znalosť základov teórie rozvoja školy, vrátane autoevaluácie školy. Schopnosť výberu a hodnotenia evaluačných metód pre prax autoevaluácie v základnej a strednej škole.

**Stručná osnova predmetu:**

Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a konceptie manažmentu. Špecifika školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákon, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Vedúci pedagogický zamestnanec

v procese motivácie a komunikácie, štýly vedenia, podpora rozvoja tímov, rozvoj školy ako organizácie. Interná evaluácia a rozvoj školy, manažment inovácií. Riadenie a rozvoj kvality. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.

**Odporečaná literatúra:**

- OBDRŽÁLEK, Z. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002.  
OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. 2004. Organizácia a manažment školstva.  
Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1  
EGER, L. 2006. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006.  
SEDLÁK, M. 2007. Manažment. Bratislava : Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0  
MAJTÁN, M. a kol. 2008. Manažment. Bratislava : SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9  
PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty.  
Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny).  
Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii (PdF UK)

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	B	C	D	E	FX
22,98	21,28	17,87	17,45	11,06	9,36

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Mária Pisoňová, PhD., Mgr. Adriana Nagyová, PhD., prof. PhDr. Zdeněk Obdržálek, DrSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde028/15

**Názov predmetu:**

Špeciálna pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Predmet je ukončený priebežným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú primerané teoretické poznatky v oblasti edukácie cieľových skupín špeciálnej pedagogiky, história odboru a aktuálnych trendov súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Špeciálna pedagogika v sústave pedagogiky a iných disciplín. Historické aspekty a súvislosti formovaní špeciálnej pedagogiky na počiatku 20. storočia. Človek s postihnutím. Psychológia handicapu. Telo a telesnenie. Cieľové skupiny špeciálnej pedagogiky a ich špecifická edukácia. Etika v špeciálnej pedagogike. Postihnutie a inakosť. Norma a normalita v ľudskej spoločnosti. Socializácia a enkulturácia. Kvalita života a edukácia. Postihnutý človek v Biblia.

**Odporeúčaná literatúra:**

FISCHER, S., ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Praha: Triton, 2008.

VAŠEK, Š. 2013. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA, 2013. KASTELOVÁ, A. 2012. Diagnostika v špeciálnej pedagogike. Bratislava: Sapientia, 2012.

VAŠEK, Š. 2004. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia, 2004.

RENOTIÉROVÁ, M. a kol. 2006. Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 2006.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Portál, 2007.

VOJTKO, T. 2010. Speciální pedagogika: čítanka textů k vývojovým etapám oboru 1:1883-1944. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	45,71	28,57	4,29	0,0	1,43

**Vyučujúci:** Mgr. Miroslava Tomášková

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrik, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KPg/B-VUZde028/15

**Názov predmetu:**

Špeciálna pedagogika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

100% priebežného hodnotenia.

Predmet je ukončený priebežným písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – priateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú primerané teoretické poznatky v oblasti edukácie cieľových skupín špeciálnej pedagogiky, história odboru a aktuálnych trendov súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Špeciálna pedagogika v sústave pedagogiky a iných disciplín. Historické aspekty a súvislosti formovaní špeciálnej pedagogiky na počiatku 20. storočia. Človek s postihnutím. Psychológia handicapu. Telo a telesnenie. Cieľové skupiny špeciálnej pedagogiky a ich špecifika edukácie. Etika v špeciálnej pedagogike. Postihnutie a inakosť. Norma a normalita v ľudskej spoločnosti. Socializácia a enkulturácia. Kvalita života a edukácia. Postihnutý človek v Biblia.

**Odporeúčaná literatúra:**

FISCHER, S., ŠKODA, J. 2008. Speciální pedagogika. Praha: Triton, 2008.

VAŠEK, Š. 2013. Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA, 2013. KASTELOVÁ, A. 2012. Diagnostika v špeciálnej pedagogike. Bratislava: Sapientia, 2012.

VAŠEK, Š. 2004. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapientia, 2004.

RENOTIÉROVÁ, M. a kol. 2006. Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 2006.

SLOWÍK, J. 2007. Speciální pedagogika. Praha: Portál, 2007.

VOJTKO, T. 2010. Speciální pedagogika: čítanka textů k vývojovým etapám oboru 1:1883-1944. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský a český jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	45,71	28,57	4,29	0,0	1,43

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.