

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-muSZ-120/00 Alternatívne školy.....	3
2. A-muMA-102/15 Dejiny literárnej vedy.....	5
3. A-muMA-106/15 Dejiny maďarského jazyka a dialektológia 1.....	7
4. A-muMA-107/15 Dejiny maďarského jazyka a dialektológia 2.....	9
5. mUNE-003-1/15 Didaktika literatúry.....	11
6. A-muMA-105/15 Didaktika maďarskej literatúry.....	13
7. A-muMA-104/15 Didaktika maďarského jazyka.....	15
8. A-muMA-221/15 Didaktika maďarského jazyka a literatúry (štátnicový predmet).....	17
9. A-muMA-210/15 Didaktika maďarčiny ako cudzieho jazyka.....	19
10. mUNE-016-15/15 Didaktika nemeckého jazyka a literatúry (štátnicový predmet).....	21
11. mUNE-001-1/15 Didaktika nemčiny ako cudzieho jazyka.....	22
12. A-muSZ-101/15 Filozofická antropológia a axiológia.....	24
13. mUNE-007-1/15 Frazeológia.....	26
14. A-muMA-206/15 Identita a literatúra.....	28
15. A-muSZ-127/00 Individuálna psychológia pre učiteľov.....	30
16. mUNE-002-1/15 Jazyk a kultúra.....	31
17. A-muMA-203/15 Kapitoly z maďarskej onomastiky.....	33
18. A-muMA-207/15 Kapitoly zo súčasnej maďarskej literatúry.....	35
19. A-muMA-208/15 Masová a elitná literatúra v 19. a 20. storočí.....	37
20. A-muMA-562/00 Maďarská literatúra 20.storočia v kontexte svetovej literatúry.....	39
21. A-muMA-220/15 Maďarský jazyk a literatúra (štátnicový predmet).....	41
22. A-muSZ-002/15 Metodológia pedagogického výskumu.....	43
23. mUNE-005-1/15 Metódy literárnej vedy.....	44
24. m-NE-556/17 Moderná švajčiarska literatúra.....	46
25. mUNE-006-1/15 Médiá vo vyučovaní nemeckého jazyka.....	47
26. mUNE-015-16/15 Nemecký jazyk a literatúra (štátnicový predmet).....	49
27. A-muAN-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	50
28. A-muES-585/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	51
29. A-muFI-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	52
30. A-muHI-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	53
31. A-muMA-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	54
32. A-muNE-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	55
33. A-muPE-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	56
34. A-muSL-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	57
35. A-muSZ-001/15 Pedagogická diagnostika.....	58
36. A-muAN-590/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2.....	60
37. A-muAN-591/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3.....	61
38. A-muES-590/15 Pedagogická prax z estetickkej výchovy 2.....	62
39. A-muES-591/15 Pedagogická prax z estetickkej výchovy 3.....	63
40. A-muFI-590/15 Pedagogická prax z filozofie 2.....	64
41. A-muFI-591/15 Pedagogická prax z filozofie 3.....	65
42. A-muHI-590/15 Pedagogická prax z histórie 2.....	66
43. A-muHI-591/15 Pedagogická prax z histórie 3.....	67
44. A-muMA-590/15 Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2.....	68
45. A-muMA-591/15 Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3.....	69
46. A-muNE-590/15 Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2.....	70
47. A-muNE-591/15 Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3.....	71

48. A-muPE-590/15	Pedagogická prax z pedagogiky 2.....	72
49. A-muPE-591/15	Pedagogická prax z pedagogiky 3.....	73
50. A-muSL-590/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2.....	74
51. A-muSZ-591/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3.....	75
52. A-muMA-211/15	Preklad pragmatických textov.....	76
53. A-muMA-209/15	Prozaické dielo ako učebná látka.....	78
54. mUNE-004-1/15	Príprava a analýza vyučovacej hodiny.....	80
55. A-muAN-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	82
56. A-muES-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	83
57. A-muFI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	84
58. A-muHI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	85
59. A-muMA-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	86
60. A-muNE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	87
61. A-muPE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	88
62. A-muSL-350/00	Seminár k diplomovej práci.....	89
63. A-AmoSO-22/16	Sociológia detstva a mladosti.....	90
64. A-muMA-103/15	Svetová literatúra.....	92
65. A-muSZ-128/00	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	94
66. A-moCJ-101/12	Tvorivé písanie pre učiteľov 1.....	95
67. A-moCJ-102/13	Tvorivé písanie pre učiteľov 2.....	97
68. A-muMA-212/15	Umelecký preklad.....	99
69. mUNE-008-1/15	Umelecký preklad 1.....	101
70. mUNE-010-1/15	Umelecký preklad 2.....	102
71. A-muMA-201/15	Uralistika.....	103
72. A-muSZ-123/00	Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže.....	105
73. A-muSZ-130/17	Učiteľ v spolupráci rodiny a školy.....	107
74. mNE-2111/17	Vybrané aspekty z lexikológie.....	108
75. A-mNE-105/15/15	Vybrané diela modernej nemeckej literatúry 1.....	109
76. A-mNE-106/15/15	Vybrané diela modernej nemeckej literatúry 2.....	110
77. A-mNE-107/15/15	Vybrané diela modernej rakúskej literatúry 1.....	111
78. A-mNE-108/15/15	Vybrané diela modernej rakúskej literatúry 2.....	112
79. A-muMA-202/15	Vybrané kapitoly z aplikovanej jazykovedy.....	113
80. A-muSZ-129/17	Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole.....	115
81. A-muMA-111/15	Všeobecná jazykoveda.....	116
82. bpNE-2188/17	Wissenschaftssprache verstehen.....	118
83. A-muSZ-202/15	Zážitková práca učiteľa s triedou.....	119
84. A-muMA-472/00	Úvod do sociolingvistiky.....	120
85. A-muMA-204/15	Úvod do textológie.....	122

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-120/00		Názov predmetu: Alternatívne školy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Pedagogická koncepcia a škola O. Decrolyho, J. Deweya, M. Montessoriovej, C. Freineta, P. Geheeba, P. Petersena, A.S. Niela. Alternatívne školy 60-tych rokov a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. Popis vybraných pedagogických modelov. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.					
Odporúčaná literatúra: CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993. MATULČÍKOVÁ, M.: Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3 RÝDL, K.: Alterantivní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno, 1994. WALLRABENSTEIN, W.: Offene Schule - offener Unterricht. Hamburg, 1991.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 257					
A	B	C	D	E	FX
53,31	24,9	12,45	6,61	1,56	1,17
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-102/15	Názov predmetu: Dejiny literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 20/30 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Ozrejenie previazanosti literatúry s jej teoretickým rámcom a sledovanie vývinovej línie modernej a postmodernej literárnej vedy na pozadí vedeckých paradigiem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné kategórie duchovnej modernity. Vplyv Kantovej filozofie na hermeneutické teórie 19. storočia. 2. Schleiermacherova hermeneutika. Moderná filológia. Dilthey a základy duchovnej orientácie. 3. Pozitivistická literárna veda a vypracovanie základov literárnej komparistiky. Marxizmus. 4. Tzv. jazykový obrat na začiatku 20. storočia a vplyv filozofie jazyka na formalistické teórie literatúry. 5. Ruský formalizmus a americká nová kritika. 6. Štrukturalizmus v literárnej vede. Poetická funkcia, naratológia. 7. Postštrukturalizmus a jeho súvislosti s psychoanalýzou a postmodernými teóriami subjektu a objektu. 8. Postmoderna a jej prejavy vo filozofii, v estetike. Interkulturalizmus, intertextualita. 9. Heidegger a vplyv jeho filozofie na postmodernú hermeneutiku. Gadamer. Recepčná estetika. 10. Derrida a dekonštrukcia. Logocentrizmus, suplementarita, retorizácia. 11. Postkultúrne teórie: feminizmus, postkolonializmus, nová história. 12. Interpretácie literárnych textov.	
Odporúčaná literatúra: Bókay, Antal: Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Budapest. Osiris, 1997 Vilcsek, Béla: Az irodalomtudomány provokációja. Budapest. Eotvos-Balassi, 1995 Bókay, A. – Vilcsek B.: A modern irodalomtudomány kialakulása (szöveggyűjtemény), Budapest, Osiris, 1998	

Bókay, A. – Vilcsek, B. – Szamosi G. – Sári L.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása (szöveggyűjtemény), Budapest, Osiris, 2002					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
5,0	13,75	35,0	32,5	13,75	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-106/15	Názov predmetu: Dejiny maďarského jazyka a dialektológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: písomná alebo ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s históriou maďarského jazyka, aj všeobecnými otázkami jazykových zmien, so špeciálnym zreteľom na hláskové zmeny. Získanie praktických zručností v čítaní dobových textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Základné otázky. Princípy periodizácie dejín maďarského jazyka. 2. Szinchrónia, diachrónia. Základné otázky jazykových zmien. 3. Zdroje skúmania histórie maďarského jazyka. 4. Jazykové pamiatky, ich druhy. 5. Príbuzné jazyky ako zdroj skúmania histórie jazyka. Príbuznosť maďarského jazyka. Princípy porovnávania jazykov. 6. Základné otázky uralistiky a ugrofinistiky z hľadiska histórie maďarského jazyka. 7. Kontaktné jazyky ako zdroj skúmania histórie jazyka. 8. Súčasný jazyk (spisovný jazyk, nárečia) ako zdroj skúmania histórie jazyka. Princíp rovnakosti. 9. Základné otázky jazykových zmien na fonetickej a fonologickej rovine. Druhy jazykových zmien na fonetickej a fonologickej rovine. 10. Konkrétne fonetické a fonologické jazykové zmeny v rozličných obdobiach histórie maďarského jazyka: samohlásky. 11. Konkrétne fonetické a fonologické jazykové zmeny v rozličných obdobiach histórie maďarského jazyka: dvojhlásky. 12. Konkrétne fonetické a fonologické jazykové zmeny v rozličných obdobiach histórie maďarského jazyka: spoluhlásky.	
Odporúčaná literatúra: Bárczi Géza 1975. A magyar nyelv életrajza. Budapest: Gondolat. Bárczi Géza 1980. A magyar nyelv múltja és jelene. Válogatott tanulmányok. Budapest: Gondolat.	

Bárczi Géza 1982. A Halotti beszéd nyelvtörténeti elemzése. Budapest: Akadémiai Kiadó.
 Bárczi Géza et al. 1996. A magyar nyelv története. Budapest: Tankönyvkiadó.
 Benkő Loránd 1980. Az Árpád-kor magyar nyelvű szövegemlékei. Budapest: Akadémiai Kiadó.
 Benkő Lóránd 1988. A történeti nyelvtudomány alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó.
 Benkő Loránd red. 1991–1997. A magyar nyelv történeti nyelvtana I–IV. Budapest: Akadémiai Kiadó.
 Bynon, Tehodora 1983/1997. Történeti nyelvészet. Budapest: Osiris Kiadó.
 Hoffmann István 2010. A tihanyi alapítólevél mint helynévtörténeti forrás. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó.
 Honti László red. 2010. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó. (2., rozšírené vydanie.)
 Kiss Jenő–Pusztai Ferenc red. 2003. Magyar nyelvtörténet. Budapest: Osiris Kiadó.
 Mészöly Gedeon 1982. Népünk és nyelvünk. Válogatott tanulmányok. Budapest: Gondolat.
 A. Molnár Ferenc 2005. A legkorábbi magyar szövegemlékek. Olvasat, értelmezés, magyarázatok, frazeológia. Debrecen: A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kata, Klasszika-filológiai Tanszék.
 Róna-Tas András 1978. A nyelvrokonság. Budapest: Gondolat.
 Sima Ferenc 1971. Magyar nyelvtörténet I. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
 Pavol Žigo 2011. Historická a areálová lingvistika. Studia selecta. Bratislava: Univerzita Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Judit Szépe, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-107/15	Názov predmetu: Dejiny maďarského jazyka a dialektológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca Záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť sa s jazykovými zmenami v lexike a gramatike maďarského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové zmeny v lexike: základné otázky. 2. Slová prevzaté do maďarčiny v jednotlivých historických obdobiach. Medzinárodné slová. 3. Nepriama výpožička. 4. Tvorenie slov v jednotlivých historických obdobiach. História maďarských derivačných sufixov. 5. Jazykové reformy ohľadom lexiky v poslednej tretine 18. storočia a prvej tretine 19. storočia. 6. História vlastných mien (osobných mien a zemepisných názvov). Pohyb medzi kategóriami vlastných mien a všeobecných mien. 7. Historická sémantika. 8. História kmeňov maďarských slov. 9. História časovania v maďarskom jazyku. 10. História skloňovania v maďarskom jazyku. 11. História pravopisu.	
Odporúčaná literatúra: Bárczi Géza 1975. A magyar nyelv életrajza. Budapest: Gondolat. Bárczi Géza 1980. A magyar nyelv múltja és jelene. Válogatott tanulmányok. Budapest: Gondolat. Bárczi Géza 1982. A Halotti beszéd nyelvtörténeti elemzése. Budapest: Akadémiai Kiadó. Bárczi Géza et al. 1996. A magyar nyelv története. Budapest: Tankönyvkiadó. Benkő Loránd 1980. Az Árpád-kor magyar nyelvű szövegeimlékei. Budapest: Akadémiai Kiadó. Benkő Loránd 1988. A történeti nyelvtudomány alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó. Benkő Loránd red. 1991–1997. A magyar nyelv történeti nyelvtana I–IV. Budapest: Akadémiai Kiadó. Bynon, Tehodora 1983/1997. Történeti nyelvészet. Budapest: Osiris Kiadó.	

Hoffmann István 2010. A tihanyi alapítólevél mint helynévtörténeti forrás. Debrecen: Debreceni Egyetemi Kiadó.

Honti László red. 2010. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó. (2., rozšírené vydanie.)

Kiss Jenő–Pusztai Ferenc red. 2003. Magyar nyelvtörténet. Budapest: Osiris Kiadó.

Mészöly Gedeon 1982. Népünk és nyelvünk. Válogatott tanulmányok. Budapest: Gondolat.

A. Molnár Ferenc 2005. A legkorábbi magyar szövegemlékek. Olvasat, értelmezés, magyarázatok, frazeológia. Debrecen: A Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kata, Klasszika-filológiai Tanszék.

Róna-Tas András 1978. A nyelvrokonság. Budapest: Gondolat.

Sima Ferenc 1971. Magyar nyelvtörténet I. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.

Pavol Žigo 2011. Historická a areálová lingvistika. Studia selecta. Bratislava: Univerzita Komenského.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Judit Szépe, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-003-1/15		Názov predmetu: Didaktika literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný písomný test. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Úvod do didaktiky literatúry					
Stručná osnova predmetu: Seminár ponúka úvod do literárnej socializácie a interkultúrnej recepcie textov. Na vybraných príkladoch budú sprostredkované didaktické stratégie sprostredkovania literatúry vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka. Predmetom seminára sú nasledovné témy: teórie vyučovania a učenia sa literatúry vo vyučovaní cudzieho jazyka, použitie krátkych filmov a rozhlasových hier vo vyučovaní cudzieho jazyka, didaktika písania a čítania, scénická interpretácia, cvičenia na slovnú zásobu na príklade básní, komiksov, rap, poetry slam, práca s detskou a mládežníckou literatúrou, plánovanie projektového vyučovania (podľa jazykových úrovní SERR).					
Odporúčaná literatúra: Hartmut Eggert; Christine Garbe: Literarische Sozialisation. 2. Auflage. Stuttgart 2003; Michael Staiger: Medienbegriffe, Mediendiskurse, Medienkonzepte: Bausteine einer Deutschdidaktik als Medienkulturdidaktik. Hohengehren 2007; Bettina Hurrelmann: Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht, eine Antwort auf den Wandel der Medienkultur. In: Der Deutschunterricht 42 (1990), H. 3, S. 5-24; Lothar Bredella (Hrsg.): Literaturunterricht, Kompetenzen und Bildung. Trier 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
29,17	50,0	16,67	0,0	0,0	4,17
Vyučujúci: doc. PhDr. Sabine Eickenrodt					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-105/15	Názov predmetu: Didaktika maďarskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom disciplíny je nadobudnutie teoretických znalostí a praktických zručností v oblasti didaktiky maďarskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vyučovanie literatúry a literárna veda 2. Ciele a úlohy vyučovania literatúra 3. Úloha učiteľa 4. Vyučovanie literatúry na školách s vyučovacím jazykom maďarským na Slovensku 5. Učebný plán a učebné osnovy 6. Učebnice a učebné texty 7. Tematický výchovno-vzdelávací plán učiteľa 8. Klasický model vyučovania 9. Zážitkové vyučovanie 10. Interpretácia literárneho textu 11. Špecifiká vyučovania a interpretácie lyrickej, epickej a dramatickej tvorby 12. Alternatívne školstvo	
Odporúčaná literatúra: Sipos Lajos (red.): Irodalomtanítás a harmadik évezredben., Krónika Nova Kiadó, Bp., 2006. Sipos Lajos (red.): Irodalomtanítás az ezredfordulón. Pauz–Westermann Kiadó, Celldömölk, 1998. Cserhalmi Zsuzsa: Amit az irodalomtanításról tudni kellene...Korona Kiadó, Bp., 2001. Časopis Iskolakultúra. Časopis Drámapedagógiai Magazin. Fűzfa Balázs (red.): Irodalomtankönyv ma. Pont Kiadó, Bp., 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
47,56	31,71	13,41	4,88	0,0	2,44
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-104/15	Názov predmetu: Didaktika maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie teoretických znalostí a praktických zručností z oblasti didaktiky maďarčiny ako materinského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. O teórii vyučovania maďarčiny ako materinského jazyka. 2. Vyučovacie cieľ v jazykovej zložke vyučovania MJL 3. Základné funkcie vyučovania v jazykovej zložke. 4. Učebný obsah v jazykovej zložke MJL. 5. Vyučovací proces v jazykovej zložke. 6. Vyučovacie metódy v jazykovej zložke. 7. Expozičné metódy a metódy priameho prenosu. 8. Metódy sprostredkovaného procesu a metódy samostatnej práce. 9. Metódy kontroly a hodnotenia. 10. Učebnice MJ. 11. Didaktické zásady v učebniciach MJ. 12. Učiteľ a jeho príprava na vyučovanie MJ.	
Odporúčaná literatúra: Antalné Szabó Ágnes–Raátz Judit. Magyar nyelv és kommunikáció. Tankönyvcsalád az 5–12. évfolyam számára. Budapest. Fülöp Lajos szerk. 1989. Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógiába. Budapest: Tankönyvkiadó. Bicskeiné Zsulán Julianna 1992. A középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógia vázlata. Szeged: JATE.	

Magyartanítás. Lektorált anyanyelvi és irodalmi módszertani folyóirat. Budapest.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
50,0	37,8	6,1	2,44	1,22	2,44
Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-221/15	Názov predmetu: Didaktika maďarského jazyka a literatúry
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje štátnu skúšku, ak ani z jedného predmetu štátnej skúšky nebol hodnotený stupňom nedostatočne (FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri štátnej skúške adekvátne odpovedať zo zadanej otázky. Ovláda teoretické zásady, metódy a terminológiu zadaného okruhu. Pozná základnú štruktúru, obsah a metodológiu disciplín svojej predmetovej špecializácie. Pozná teoretické súvislosti odborovej didaktiky v príslušnej špecializácii.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy tém: 1. O teórii vyučovania maďarčiny ako materinského jazyka. 2. Vyučovacie cieľ v jazykovej zložke vyučovania MJL 3. Základné funkcie vyučovania v jazykovej zložke. 4. Učebný obsah v jazykovej zložke MJL. 5. Vyučovací proces v jazykovej zložke. 6. Vyučovacie metódy v jazykovej zložke. 7. Expozičné metódy a metódy priameho prenosu. 8. Metódy sprostredkovaného procesu a metódy samostatnej práce. 9. Metódy kontroly a hodnotenia. 10. Učebnice MJ. 11. Didaktické zásady v učebniciach MJ. 12. Učiteľ a jeho príprava na vyučovanie MJ. 13. Vyučovanie literatúry a literárna veda 14. Ciele a úlohy vyučovania literatúra 15. Úloha učiteľa 16. Vyučovanie literatúry na školách s vyučovacím jazykom maďarským na Slovensku 17. Učebný plán a učebné osnovy 18. Učebnice a učebné texty 19. Tematický výchovno-vzdelávací plán učiteľa 20. Klasický model vyučovania 21. Zážitkové vyučovanie 22. Interpretácia literárneho textu 23. Špecifiká vyučovania a interpretácie lyrickej, epickej a dramatickej tvorby 24. Alternatívne školstvo	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

Antalné Szabó Ágnes–Raátz Judit. Magyar nyelv és kommunikáció. Tankönyvcsalád az 5–12. évfolyam számára. Budapest.

Fülöp Lajos szerk. 1989. Bevezetés a középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógiába. Budapest: Tankönyvkiadó.

Bicskeiné Zsulán Julianna 1992. A középiskolai anyanyelvi tantárgy-pedagógia vázlata. Szeged: JATE.

Magyartanítás. Lektorált anyanyelvi és irodalmi módszertani folyóirat. Budapest.

Sipos Lajos (red.): Irodalomtanítás a harmadik évezredben., Krónika Nova Kiadó, Bp., 2006.

Sipos Lajos (red.): Irodalomtanítás az ezredfordulón. Pazu–Westermann Kiadó, Celldömölk, 1998.

Cserhalmi Zsuzsa: Amit az irodalomtanításról tudni kellene...Korona Kiadó, Bp., 2001.

Časopis Iskolakultúra.

Časopis Drámapedagógiai Magazin.

Fűzfa Balázs (red.): Irodalomtankönyv ma. Pont Kiadó, Bp., 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-210/15	Názov predmetu: Didaktika maďarčiny ako cudzieho jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: čítanie a analýza odbornej literatúry. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Skúmanie maďarčiny ako cudzieho jazyka v rôznych jazykových rovinách.	
Stručná osnova predmetu: Fonologický systém maďarčiny z pohľadu cudzieho jazyka. 2. Prehľad segmentálneho podsystemu. 3. Niektoré kombinačné zákonitosti maďarčiny. 4. Morfológický systém maďarčiny z aspektu cudzieho jazyka. 5. Gramatické kategórie maďarských slovies a substantív. 6. Skloňovanie maďarských podstatných mien, prídavných mien a zámen.. 7. Charakteristické črty maďarskej morfológie. 8. Lexikálno-semantický systém maďarčiny. 9. Syntaktická a suprasegmentálna rovina maďarčiny. 10. Základné otázky maďarskej syntaxe. 11. Vetná a súvetná syntax. 12. Prozodická stavba maďarskej vety.	
Odporúčaná literatúra: B. Nádor Orsolya –Gyay Béla (szerk.) 1989. A hungarológia-oktatás elmélete és gyakorlata. Budapest : NHK. * B. Nádor Orsolya (szerk.) 1991. A magyar mint idegen nyelv fogalma. Budapest.: NHK.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-016-15/15	Názov predmetu: Didaktika nemeckého jazyka a literatúry
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí v každej časti predmetu štátnej skúšky dosiahnuť hodnotenie najmenej 60%.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent je schopný na základe didaktických princípov navrhnuť vyučovaciu hodinu, aby boli splnené stanovené didaktické ciele. Dokáže samostatne pracovať z rôznymi typmi médií (napr. textové, vizuálne, auditívne) a efektívne ich využiť vo vyučovaní. Svoje postupy dokáže podložiť didaktickou teóriou a odôvodniť ich.	
Stručná osnova predmetu: Príprava vyučovacej hodiny na základe didaktického cieľa Didaktizácia autentického materiálu (textové, vizuálne, auditívne médiá) Analýza navrhutej hodiny, teoretické odôvodnenie postupov Základné komunikačné zručnosti: čítanie, počúvanie, písanie, hovorenie Sprostredkovanie výslovnosti, slovnej zásoby, gramatiky vo vyučovaní Motivácia, štýly a stratégie učenia sa, autonómia žiaka Fázy vyučovacej hodiny, metóda didaktickej analýzy Médiá vo vyučovaní cudzích jazykov Teórie a metódy osvojovania si cudzích jazykov	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Študent formou ústnej skúšky prezentuje poznatky z oblasti didaktiky nemčiny ako cudzieho jazyka, ako aj z vývoja didaktických teórií a metód s dôrazom na dôležité komponenty komunikatívneho vyučovania.	
Odporúčaná literatúra: Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. 2001 Europarat, Strassburg.. Bimmel, P.; Kast, B; Neuner, G.: Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. 2003 Goethe-Institut, München. Huneke, H.-W.; Steinig, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 2010 Berlin	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-001-1/15		Názov predmetu: Didaktika nemčiny ako cudzieho jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný písomný test. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Prostredníctvom konkrétnych príkladov si účastníci osvoja základné poznatky z oblasti didaktiky nemčiny ako cudzieho jazyka, oboznámia sa s vývojom didaktických teórií a metód s dôrazom na dôležité komponenty komunikatívneho vyučovania.					
Stručná osnova predmetu: Učiaci sa – vek, socializácia v materinskom jazyku, motivácia, nadanie, osobné vlastnosti, štýly a stratégie učenia sa Teórie osvojovania si cudzieho jazyka – behaviorizmus, kontrastívna analýza, osvojovanie si jazyka ako kognitívno-modulárny proces Tradičné vyučovanie, vyučovanie medzi štyrmi očami, imerzia, sugestopédia Základné komunikačné zručnosti: čítanie, počúvanie, písanie, hovorenie Sprostredkovanie výslovnosti, slovnej zásoby, gramatiky vo vyučovaní Gramaticko-prekladová metóda, audiolingválna a audiovizuálna metóda, komunikatívno-pragmatická metóda, interkultúrna metóda Osoba učiteľa					
Odporúčaná literatúra: Huneke, H.-W.; Steinig, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 2010 Berlin Krumm, H.-J.; Fandrych, Ch.; Hufeisen, B.; Riemer, C.: Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. 2010 Berlin / New York					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
38,1	33,33	14,29	9,52	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muSZ-101/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť (30% hodnotenia), písomná práca a spoločné kolokvium v predzápočtovom týždni (70% hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Filozofia človeka a nefilozofické koncepcie človeka. 2. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 3. Obrazy človeka a ich antropologické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 4. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 5. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 6. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropologický materializmus. 7. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropologických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 8. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 9. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 10. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropológie. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/ZP_obrazy.pdf MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
40,0	31,03	15,86	4,83	8,28	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2017					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-007-1/15		Názov predmetu: Frazeológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný písomný test. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Základné teoretické poznatky z nemeckej frazeológie a aktívna frazeologická kompetencia					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy frazeologickej teórie. Semantika, paradigmatické a syntagmatické vzťahy vo frazeológii. Frazeologizmy v rôznych textoch. Kontrastívna frazeológia. Frazeografia, frazeologické slovníky. Frazeodidaktika, Frazeologizmy vo vyučovaní. Paremiológia, príslovia. Cvičenia a úlohy na rozvíjanie aktívnej frazeologickej kompetencie					
Odporúčaná literatúra: Burger, Harald: Phraseologie. Eine Einführung am Beispiel des Deutschen. 1998 Berlin Ďurčo, Peter: Probleme der allgemeinen und kontrastiven Phraseologie: Am Beispiel Deutsch und Slowakisch. 1994 Heidelberg. Ďurčo, Peter: Sprichwörter in der Gegenwartssprache. 2005 Trnava. Fleischer, Wolfgang: Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. 2. Auflage, 1997 Tübingen. Gajdošová, Silvia: Spiel und Spaß mit deutschen Phraseologismen, 2010 Bratislava EPHRAS, ein mehrsprachiges Phraseologisches Lernmaterial, http://demo.ephras.org					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
20,83	16,67	37,5	12,5	4,17	8,33

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-206/15	Názov predmetu: Identita a literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: písomná práca. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Priviesť poslucháčov k poznatku, že pojem "literatúra" sa viaže predovšetkým k jazyku a nie k spoločenskému zriadeniu a štátu, v ktorom vznikla.	
Stručná osnova predmetu: 1. Identita a text 2. Koncepcie identít v literatúre 3. Menšinové identity v umeleckých textoch 4. Pseudoidentita v literatúre 5. Rodové špecifickosti v literatúre 6. Genderová identita 7. Camp, queer a identita sexuálnych menšín v literatúre 8. Rozpadávanie identít v literatúre 9. Identita ako konštrukcia a performativita v lit. tvorbe 10. Identifikácia a identita 11. Identita a diskurzívna analýza 12. Identita a ideológia	
Odporúčaná literatúra: Kulcsár Szabó, Ernő: A magyar irodalom története 1945-1991. Bp. Argumentum, 1993 Tőzsér, Árpád: A nem létező tárgy tanulmányozása . Bratislava. Kalligram, 1999 Tőzsér, Árpád: Az irodalom határai. Bratislava. Kalligram, 1999 Kiss Gy. Csaba: Az irodalom határai. www.adatbank.transindex.ro/regio/html/alcim_pdf23.pdf Dusík, Anikó: A kizökkent idő tapasztala: a szlovákiai magyar próza = Magyarok Szlovákiában 3., Šamorín, Fórum, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Enikő Czucz					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-127/00		Názov predmetu: Individuálna psychológia pre učiteľov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
88,24	7,84	0,0	0,0	3,92	0,0
Vyučujúci: PhDr. Daniela Čechová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-002-1/15		Názov predmetu: Jazyk a kultúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje viaceré písomné previerky a ústnu prezentáciu, ktoré sa započítajú do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne aspekty jazyka 2. Úvod do sémantiky 3. Úvod do pragmatiky 4. Ikona, symbol, znak, vlastnosti jazykového znaku 5. Jazyk a myslenie, konceptuálna metafora, jazykový relativizmus 6. Jazyk a konanie, Griceove maximy, rečové akty 7. Kritická diskurzívna analýza					
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Jazyk, člověk, kultura. Bratislava 2010. PELZ, H.: Linguistik. Eine Einführung. Hamburg 2001. KELLER, R.: Zeichentheorie. Zu einer Theorie semiotischen Wissens. Tübingen/Basel 1995. LAKOFF, G./JOHNSON, M.: Leben in Metaphern: Konstruktion und Gebrauch von Sprachbildern, preklad Astrid Hildebrand. Heildelberg 2007. KELLER, R.: Diskursforschung: Eine Einführung für SozialwissenschaftlerInnen (Qualitative Sozialforschung). Wiesbaden 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk na úrovni B2/C1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
34,43	22,95	14,75	21,31	4,92	1,64

Vyučujúci: Mgr. Katarína Motyková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-203/15		Názov predmetu: Kapitoly z maďarskej onomastiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.					
Výsledky vzdelávania: Zvládnuť pojem vlastných mien a dejín onomastiky					
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny maďarského pomenovávania. 2. Sústava zemepisných názvov a osobných mien. 3. Minulosť a súčasnosť výskumu zemepisných názvov a vlastných mien. 4. Maďarské pomenovanie. 5. Sústava pomenovaní v maďarskej literatúre.					
Odporúčaná literatúra: Kálmán, Béla: A nevek világa. Bp. 1973 Balázs, János: A tulajdonnév a nyelvi jelek rendszereiben, ÁNyT, č.:1. , s.41-52.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Dr. Lajos Nagy, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA207/15	Názov predmetu: Kapitoly zo súčasnej maďarskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí študentov o súčasnej maďarskej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: 1. Možnosti interpretácie súčasnej maďarskej literatúry. 2. Jazykovo-poetické premeny v druhej polovici 20. storočia (D. Tandori, I. Oravecz, E. Kukorelly). 3. Intertextualita, prepis, fragmentálnosť v próze. Diela P. Esterházyho. 4. Intertextualita, prepis a hra s jazykom v súčasnej maďarskej poézii (A. F. Kovács, L. Parti Nagy). 5. Obraz a text v súčasnej maďarskej próze (P. Nádas: Saját halál, N. Tóth Anikó: Fényszilánkok). 6. Podoby ženskej a mužskej identity v súčasnej maďarskej próze (P. Esterházy: Egy nő, L. Parti Nagy: Sárbogárdi Jolán: A test angyla, Zs. Rakovszky: A kígyó árnyéka, VS). 7. Diktatúra a holocaust v súčasnej maďarskej próze. Diela I. Kertésza, Gy. Konráda a P. Nádas. 8. Sakrálnosť a profanizácia v dielach Sz. Borbélya. 9. Fikcia a referencialita v súčasnej maďarskej próze. 10. Hudobné a výtvarné inšpirácie v súčasnej maďarskej poézii. 11. Rola subjektu v súčasnej maďarskej poézii. 12. Dramatická tvorba v súčasnej maďarskej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: 1. Možnosti interpretácie súčasnej maďarskej literatúry. 2. Jazykovo-poetické premeny v druhej polovici 20. storočia (D. Tandori, I. Oravecz, E. Kukorelly). 3. Intertextualita, prepis, fragmentálnosť v próze. Diela P. Esterházyho. 4. Intertextualita, prepis a hra s jazykom v súčasnej maďarskej poézii (A. F. Kovács, L. Parti Nagy). 5. Obraz a text v súčasnej maďarskej próze (P. Nádas: Saját halál, N. Tóth Anikó: Fényszilánkok).	

6. Podoby ženskej a mužskej identity v súčasnej maďarskej próze (P. Esterházy: Egy nő, L. Parti Nagy: Sárbogárdi Jolán: A test angyala, Zs. Rakovszky: A kigyó árnyéka, VS).
7. Diktatúra a holocaust v súčasnej maďarskej próze. Diela I. Kertésza, Gy. Konráda a P. Nádas.
8. Sakrálnosť a profanizácia v dielach Sz. Borbélya.
9. Fikcia a referencialita v súčasnej maďarskej próze.
10. Hudobné a výtvarné inšpirácie v súčasnej maďarskej poézii.
11. Rola subjektu v súčasnej maďarskej poézii.
12. Dramatická tvorba v súčasnej maďarskej literatúre.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
92,31	7,69	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-208/15	Názov predmetu: Masová a elitná literatúra v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s problematikou masovej a elitnej literatúry s ohľadom na žánrové formy maďarského románu 19. a 20. storočia, s prihliadnutím na kontextuálne súvislosti s žánrovými formami románu vo svetovej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, definovanie pojmov 2. Vymedzenie skúmaných autorov, odôvodnenie 3. Špecifiká maďarského románu 19. storočia s prihliadnutím na trendy "veľkých" literatúr; požiadavka národnej orientácie a zveľadovania čitateľskej obce 4. Paralely vplyvu francúzskej, anglickej a nemeckej masovej a elitnej literatúry na formovanie žánru /W. Scott a E. Sue/ 5. Prvky masovej literatúry v tvorbe určujúcich autorov maďarského románu 19. storočia; Jókaiho industrializmus 6. Počiatky detektívneho románu v tvorbe L. Kuthyho a I. Nagya 7. Stručná charakteristika masovej literatúry prvej polovice 20. storočia 8. Autori, trendy, detektívny román ako žánrová forma v 1. polovici 20. storočia 9. Budovateľský román socialistického realizmu /Gladkov/ 10. Paralely maďarského budovateľského románu s národnými požiadavkami maďarského románu 19. storočia 11. Intertextualita konca 20. storočia 12. Možnosti prieniku subštandardných prvkov / Esterházy, Süskind, Nabokov, Pynchon/	
Odporúčaná literatúra: Horváth, Károly: A romantika értékrendszere, Budapest. Balassi Kiadó, 1997 Lányi, András: Az írástudók áru/vá vá/lása. Budapest. Magvető, 1988 A krimi. Red. Keszthelyi, Tibor. Budapest. Magvető, 1985	

Eco, Umberto: Apokalyptiker und Integrierte. Frankfurt am Main. Fischer Verlag, 1968					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
64,52	32,26	3,23	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-562/00	Názov predmetu: Maďarská literatúra 20.storočia v kontexte svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: : test, písomná práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Objasniť vplyv kľúčových diel svetovej literatúry na maďarskú modernu	
Stručná osnova predmetu: 1. Symbolizmus a prvá generácia Nyugatu. 2. Modernizmus v stredoeurópskej literatúre (F. Kafka, J. Hašek, A. Schnitzler). 3. Francúška poézia v prvej polovici 20. storočia a jej vplyv na maďarskú poéziu (P. Valéry, G. Apollinaire). 4. Poézia L. Kassáka v kontexte medzinárodnej avantgardy. 5. Problém románového času (M. Proust, Gy. Krúdy). 6. Surrealizmus v európskej literatúre (A. Breton, P. Éluar, L. Aragon). 7. Vplyv nemeckej prózy prvej polovice 20. storočia na maďarskú literatúru (Thomas a Heinrich Mann). 8. Dielo J. Joyce-a a ich maďarské preklady. 9. Existencializmus v maďarskej literatúre. 10. Problém grotesky, paralely s českou, poľskou a ruskou literatúrou. 11. Poézia G. Benna a a jej vplyv na maďarskú poéziu (L. Szabó). 12. Poézia R. M. Rilkeho a jej vplyv na maďarskú poéziu (Á. Nemes Nagy).	
Odporúčaná literatúra: Világirodalmi lexikon I-XVII. red.: Szerdahelyi, I. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1986 Magyar Irodalmi Lexikon I-III. red.: Benedek ,M. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1963	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
57,41	24,07	16,67	1,85	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-220/15	Názov predmetu: Maďarský jazyk a literatúra
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 4..	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent absolvuje štátnu skúšku, ak ani z jedného predmetu štátnej skúšky nebol hodnotený stupňom nedostatočne (FX).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri štátnej skúške adekvátne odpovedať zo zadanej otázky. Ovláda teoretické zásady, metódy a terminológiu zadaného okruhu. Ovláda dejiny lingvistiky a maďarského jazyka a najdôležitejšie smery v súčasnej lingvistike. Dokáže ozrejmiť previazanosti literatúry s jej teoretickým rámcom a pozná vývinovú líniu modernej a postmodernej literárnej vedy na pozadí vedeckých paradigiem.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy tém: 1. Úvod. Oblasť jazykovedy. 2. Hovorený a písaný jazyk. 3. Názory o jazyku a jeho podstate. Jazyk a iné komunikačné systémy. Jazykové univerzálie. 4. Glottogenetika. Teórie a špekulácie o vzniku jazyka a jazykov. Glossolália. 5. Jazyk a myslenie, reč a myslenie. 6. Dejiny starovekej a stredovekej lingvistiky. Dejiny lingvistiky v novoveku. Najdôležitejšie smery v súčasnej lingvistike. 7. Jazyková rozmanitosť a jej výskum. 8. Základné otázky genetickej a typologickej klasifikácie jazykov. 9. Základné otázky geolingvistiky a areálnej jazykovedy. 10. Základné problémy interlingvistiky, vrátane pidžinistiky a kreolistiky. 11. Jazykové kontakty. Základné otázky kontaktológie. 12. Aplikovaná jazykoveda: kontrastívna lingvistika a výučba cudzích jazykov. 13. Aplikovaná jazykoveda: jazykový manažment. 14. Aplikovaná jazykoveda: základné otázky teórie prekladu. 15. Základné kategórie duchovnej modernity. Vplyv Kantovej filozofie na hermeneutické teórie 19. storočia. 16. Schleiermacherova hermeneutika. Moderná filológia. Dilthey a základy duchovnej orientácie. 17. Pozitivistická literárna veda a vypracovanie základov literárnej komparistiky. Marxizmus. 18. Tzv. jazykový obrat na začiatku 20. storočia a vplyv filozofie jazyka na formalistické teórie literatúry. 19. Ruský formalizmus a americká nová kritika. 20. Štrukturalizmus v literárnej vede. Poetická funkcia, naratológia. 21. Postštrukturalizmus a jeho súvislosti s psychoanalýzou a postmodernými teóriami subjektu a objektu. 22. Postmoderna a jej prejavy vo filozofii, v estetike. Interkulturalizmus, intertextualita.	

23. Heidegger a vplyv jeho filozofie na postmodernú hermeneutiku. Gadamer. Recepcná estetika.
24. Derrida a dekonštrukcia. Logocentrizmus, suplementarita, retorizácia.
25. Postkultúrne teórie: feminizmus, postkolonializmus, nová história.
26. Interpretácie literárnych textov.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

- Cseresnyési László 2004. Nyelvek és stratégiák avagy a nyelv antropológiája. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- Dolník, Juraj 2009. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda–JÚLŠ.
- Fodor István 2001. Mire jó a nyelvtudomány? Budapest: Balassi Kiadó. (2., javított kiadás.)
- Janson, Tore 2003. Beszélj! A világ nyelvei – tegnap, ma, holnap. Budapest: HVG Kiadói Rt.
- Kálmán László–Trón Viktor 2005. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
- Kenesei, István szerk. 2000. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Corvina.
- Lanstyák István–Vančóné Kremmer Ildikó 2005. Nyelvészetről változatosan. Segédkönyv egyetemisták és a nyelvészet iránt érdeklődők számára. Dunaszerdahely: Gramma Nyelvi Iroda.
- Máté, Jakab 1997. A 19. századi nyelvtudomány rövid története. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Máté, Jakab 1998. A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Pei, Mario 1966. Szabálytalan nyelvtörténet. Budapest: Gondolat.
- Robins, Robert Henry 1999. A nyelvészet rövid története. Budapest: Osiris.
- Saussure, Ferdinand de 1997. Bevezetés az általános nyelvészetbe. Budapest: Corvina.
- Szépe György szerk. 1973. A nyelvtudomány ma. Szemelvények korunk nyelvészetéből. Budapest: Gondolat.
- Szilágyi N. Sándor 2000. Világunk, a nyelv. Budapest: Osiris.
- H. Tóth Imre 2005. A nyelvtudomány története a kezdetektől a XX. század elejéig. Szeged: JATEPress.
- Bókay, Antal: Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Budapest. Osiris, 1997
- Vilcsek, Béla: Az irodalomtudomány provokációja. Budapest. Eotvos-Balassi, 1995
- Bókay, A. – Vilcsek B.: A modern irodalomtudomány kialakulása (szöveggyűjtemény), Budapest, Osiris, 1998
- Bókay, A. – Vilcsek, B. – Szamosi G. – Sári L.: A posztmodern irodalomtudomány kialakulása (szöveggyűjtemény), Budapest, Osiris, 2002

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský

Dátum poslednej zmeny: 13.10.2016

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-002/15		Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
47,48	25,18	10,79	11,51	5,04	0,0
Vyučujúci: PhDr. Bibiána Timková, CSc., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-005-1/15	Názov predmetu: Metódy literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, vypracovanie čiastkových domácich úloh (prečítanie zadaného textu), úspešné absolvovanie priebežných písomných testov s dosiahnutým výsledkom minimálne 60 % z celkového počtu bodov za všetky písané testy.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa základné poznatky z oblasti metodológie literárnej vedy. Kurz reflektuje vývoj literárnej vedy v medzinárodnom kontexte a zároveň zohľadňuje recepciu všeobecných trendov v nemeckej literárnej vede. Teoretické prístupy sa budú demonštrovať na interpretáciách konkrétnych literárnych diel nemeckej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: • Pozitivismus • Geistesgeschichte • Formalizmus a štrukturalizmus • Textovo-imanentná metóda a close reading • Štrukturalizmus • Recepčná estetika • Postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus a diskurzívna analýza • New Historicism • Cultural turn a literárna veda	
Odporúčaná literatúra: ARNOLD, H. L. / DETERING, H. (eds.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. München 1999. BACHMANN-MEDICK, D.: Cultural turns. Reinbek 2009. JAHRAUS, O.: Literaturtheorie. Tübingen und Basel 2004. JAHRAUS, O. / NEUHAUS S.: Kafkas "Urteil" und die Literaturtheorie: Zehn Modellanalysen. Stuttgart 2002. SCHÖBLER, F.: Literaturwissenschaft als Kulturwissenschaft. Tübingen 2006. WELLBERY, D. E. (Hg.): Positionen der Literaturwissenschaft. Acht Modellanalysen am Beispiel von Kleists ‚Das Erdbeben in Chili‘. München 1985.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
26,92	34,62	30,77	3,85	3,85	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/m-NE-556/17		Názov predmetu: Moderná švajčiarska literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
52,94	23,53	23,53	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Dagmar Košťálová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-006-1/15	Názov predmetu: Médiá vo vyučovaní nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Účastníci seminára sa oboznámia s možnosťami použitia rôznych médií vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka a vyskúšajú si didaktizáciu autentických materiálov pre potreby vyučovania vytváraním vlastných učebných materiálov.	
Stručná osnova predmetu: Úlohy médií a kritériá na výber médií vo vyučovaní. Oboznámenie sa s rôznymi druhmi médií: - Vizuálne, haptické a textové médiá – tabuľa, pracovné listy, plagáty, kartičky, fotky, ilustrácie, umelecké obrazy, konkrétne predmety, rôzne druhy textov na čítanie - Auditívne médiá – cvičenia na výslovnosť, nahrávky pre vyučovanie, autentické tónové dokumenty - Audiovizuálne médiá – hrané filmy, autentické televízne vysielanie – reklamy, predpoveď počasia, talk-show, dokumenty - Elektronické médiá – počítač vo vyučovaní, interaktívna tabuľa Didaktizácia autentických materiálov, vytváranie vlastných učebných materiálov	
Odporúčaná literatúra: Grüner, M.; Hassert, T.: Computer im Deutschunterricht. Fernstudieneinheit 14. 2000 Goethe-Institut, München. Brandi, M.-L.: Video im Unterricht. Fernstudieneinheit 13. 1996 Goethe-Institut, München. Huneke, H.-W.; Steinig, W.: Deutsch als Fremdsprache. Eine Einführung. 2010 Berlin	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
27,59	48,28	13,79	3,45	0,0	6,9
Vyučujúci: doc. PhDr. Sabine Eickenrodt					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-015-16/15	Názov predmetu: Nemecký jazyk a literatúra
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach predmetu štátnej skúšky, ktorá bude prebiehať ústne.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné metódy a pojmy literárnej vedy a jazykovedy v nemeckom jazyku, s dôrazom na ich vývin v nemecky hovoriacich krajinách. Zároveň je schopný načrtnúť použitie uvedených metód na konkrétnom materiáli.	
Stručná osnova predmetu: Študent prezentuje znalosti z metodológie všeobecnej literárnej vedy s prihliadnutím na jej špecifický vývoj v nemeckom jazykovom priestore. Študent prezentuje znalosti zo všeobecnej jazykovedy s dôrazom na kultúrne aspekty jazyka.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Študent prezentuje znalosti z metodológie všeobecnej literárnej vedy s prihliadnutím na jej špecifický vývoj v nemeckom jazykovom priestore. Študent prezentuje znalosti zo všeobecnej jazykovedy s dôrazom na kultúrne aspekty jazyka.	
Odporúčaná literatúra: Primárna a sekundárna literatúra podľa absolvovaných predmetov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 80 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 136 bodov, na hodnotenie B 118 bodov, na hodnotenie C 104 bodov, na hodnotenie D 90 bodov, na hodnotenie E 76 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa jeden časti testu menej ako 38 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Zoznámenie sa so základnými úlohami a etapami diagnostikovania, ako aj s možnosťami jeho využívania.	
Stručná osnova predmetu: Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava: UK, 2001. GAVORA, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava: Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. HRABAL, V.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie statistiky. Praha: Karolinum, 2002. KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 222					
A	B	C	D	E	FX
41,44	16,22	12,16	19,82	10,36	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.09.2017					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
90,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
92,31	7,69	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSZ-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
94,03	0,0	5,97	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-211/15	Názov predmetu: Preklad pragmatických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: seminárna práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Získanie zručností pri preklade špecifických odborných textov zo slovenčiny do maďarčiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné transformačné operácie na úrovni slova, slovných spojení: konkretizácia, generalizácia 2. Základné transformačné operácie na úrovni slova, slovných spojení: vynechanie, explicitácia 3. Základné transformačné operácie na úrovni slova, slovných spojení: lokálna a globálna kompenzácia 4. Reálie a univerzálie 5. Transformačné operácie na úrovni vety a súvetí (generalizácia, explicitácia atď.) 6. Rozdiely medzi gramatickými systémami slovenčiny a maďarčiny. Chýbajúce gramatické kategórie. Odlišná funkcia gramatických kategórií. 7. Kompozičné postupy vo východiskovom a cieľovom texte. 8. Interkultúrne špecifiká prekladu vlastných mien (inštitúcie, názvy politických strán, filmov a literárnych diel, antroponymá, toponymá) 9. Preklad textov (správy, fejtón) 10. Preklad textov (predpoveď počasia, televízny program) 11. Preklad textov (inzercia, oznamy, letáky) 12. Preklad tzv. „drobných tlačív“ (pozvánky, tlačivá)	
Odporúčaná literatúra: Klaudy, Kinga: Fordítás I–II. Bevezetés a fordítás elméletébe és gyakorlataba. Budapest. Scholastica. 1997 Z konfrontácie maďarčiny a slovenčiny / A magyar és a szlovák nyelv egyes jelenségeinek konfrontálása. Bratislava. SPN. 1977 Hochel B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava. 1990 Klaudy, Kinga: Fordítás I. Bevezetés a fordítás elméletébe. Budapest. Scholastica. 1999 Károly, Krisztina: Szövegten és fordítás. Budapest. Akadémiai Kiadó. 2007	

ed. Kabdebó, Lóránt et al.: A fordítás és intertextuális alakzatai. Budapest. Anonymus Kiadó, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ildikó Hizsnyaiova, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-209/15	Názov predmetu: Prozaické dielo ako učebná látka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent pripraví a prezentuje model vyučovacej hodiny, ktorej cieľom má byť analýza prozaického diela na základe študentom zvolenej metódy.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa prehľad špecifik analýzy literárnych textov na vyučovacej hodine a zároveň získa širšie vedomosti o metódach výučby zameraných na tvorbu textov na vyučovacej hodine.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia textu a literárneho textu 2. Žánrové otázky 3. Otázky štruktúry textu 4. Gramatika textu 5. Štýl a jeho špecifiká 6. Čítanie s porozumením ako základ 7. Úloha učiteľa 8. Rozvíjanie kompetencií I. – deficity v čítaní s porozumením a možné riešenia 9. Rozvíjanie kompetencií II. – kreatívne cvičenia 10. Modely riešení 11. Porovnávacie analýzy 12. Otázky intertextuality	
Odporúčaná literatúra: Pethőné Nagy Csilla: Módszertani kézikönyv, Korona Kiadó, Bp. 2007 Kucserka Zsófia: Az irodalomtanári mesterség módszertana és gyakorlata, PTE BTK, Pécs 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-004-1/15	Názov predmetu: Príprava a analýza vyučovacej hodiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca s didaktickým opisom navrhnutej vyučovacej hodiny, analýzou odučenej hodiny a sebareflexiou z pohľadu učiteľa. Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Účastníci získajú na základe teoretických poznatkov schopnosť samostatnej prípravy vyučovacej hodiny na základe stanovených didaktických cieľov. Dokážu vykonať analýzu a (seba)reflexiu odučenej hodiny a odôvodniť svoje postupy didaktickou teóriou.	
Stručná osnova predmetu: Účastníci sa oboznámia s nasledovnými témami: Spoločný európsky referenčný rámec. Štátny vzdelávací program – nemecký jazyk. Učebnice vo vyučovaní nemčiny. Príprava vyučovacej hodiny: učebné ciele vo vyučovaní nemčiny ako cudzieho jazyka, aktivity učiacich sa, sociálne formy, materiály, médiá a učebné pomôcky, rola učiteľa. Fázy vyučovacieho procesu. Samostatná príprava vlastnej vyučovacej hodiny a jej odskúšanie v cvičných podmienkach. Analýza odučenej hodiny a sebareflexia.	
Odporúčaná literatúra: Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. 2001 Europarat, Strassburg.. Bimmel, P.; Kast, B; Neuner, G.: Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. 2003 Goethe-Institut, München. Ziebell, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. 2002 Goethe-Institut, München.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Martin Solotruk, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
72,73	9,09	18,18	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
78,13	9,38	6,25	0,0	6,25	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	12,5	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-350/00		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
52,5	21,5	16,5	6,0	3,0	0,5
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., Mgr. Jana Kišová, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-22/16	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejko, P. a kol.: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejko, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 507					
A	B	C	D	E	FX
7,3	25,05	29,19	22,09	15,98	0,39
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.05.2016					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-103/15	Názov predmetu: Svetová literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 20/80 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Ozrejiť súvislosti svetovej literatúry v náväznosti na duchovné dejiny so zvláštnym akcentom na tematizáciu ľudských existencií v literatúre.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné kategórie literárnej komparistiky. Klasická, formalistická a postmoderná kompararistika. 2. Antická literatúra a kultúra. Grécka literatúra a problém osudu. Rímska literatúra tzv. zlatej doby. 3. Kresťanský svetový názor a žánre stredovekej náboženskej literatúry. Laická literatúra: roman, lai, rytiersky román, trubadúrska poézia, Minnesang, Román o ruži. Dante a Villon. 4. Renesančná a humanistická literatúra: Petrarca, Boccaccio, Rabelais, Shakespeare. 5. Počiatky duchovnej modernity a literárne archetypy modernej subjektivity. 6. Moderný román a jeho žánre v 17. a 18. storočí: pikareskný román, epištolárny román. 7. Vzťah skutočnosti a fikčnosti v moderných románoch: Fielding, Sterne, Diderot. 8. Téma lásky v románoch 17. a 18. storočia: filozofické a teologické pozadie. 9. Klasicismus, sentimentalizmus, rokoko a preromantika. 10. Romantika: jej základné témy a národná variácie. Nemecká, anglická a francúzska romantika. Romantika v Stredovýchodnej Európe. 11. Časová inkongruencia romantiky a realizmu v rôznych oblastiach Európy. Základná charakteristika realizmu a jeho súvislosti s postklasickou filozofiou. 12. Anglický, francúzsky a ruský realizmus.	
Odporúčaná literatúra: Pál József (szerk.): Világirodalom, Budapest, Akadémiai, 2005 Kristó Nagy István: A világirodalom története I-II, Budapest, Trezor, 1993 Szerb, Antal: A világirodalom története I-II. Budapest, 1957 Pašiaková, Jaroslava: A világirodalom története. Bratislava. UK, 1991	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
36,71	27,85	15,19	8,86	8,86	2,53
Vyučujúci: prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-128/00		Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
97,52	0,0	0,83	0,0	0,0	1,65
Vyučujúci: PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-101/12	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/10	
Výsledky vzdelávania: Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebaučenia, sebaobjavovania, sebaobjavovania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: - tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii - techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu - techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť - techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu - techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu - techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania - techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru - hodnotenie písomných produktov	
Odporúčaná literatúra: DAWSON, P. 2005. Creative Writing and New Humanities. London : Routledge, 2005.	

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	B	C	D	E	FX
79,41	18,63	0,0	0,0	0,0	1,96

Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.11.2017

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-102/13	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je kombináciu hodnotenia domácej prípravy textov v podobe portfólia prác a vystúpenia na kolokviu Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90 %/10 %	
Výsledky vzdelávania: Kurz priblíži študentom didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy tvorivého vyučovania a učenia sa aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania a ozrejmi sa, ako táto metóda prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S	

tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii - techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu - techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť - techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu - techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu - techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania - techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru - hodnotenie písomných produktov					
Odporúčaná literatúra: DAWSON, P. 2005. Creative Writing and New Humanities. London : Routledge, 2005. ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001. ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003. ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007. ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
85,71	11,43	0,0	0,0	2,86	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2017					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-212/15	Názov predmetu: Umelecký preklad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: test, seminárna práca. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov na základe vybraných slovenských literárnych textov s najdôležitejšími témami prekladateľskej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové a kultúrno-kontextové špecifiká – integrácia, domestikácia, rekonštrukcia 2. Štylistická a významová hodnota jazykových prostriedkov v cieľovom a východiskovom kontexte 3. Problematika prekladu nárečí 4. Exotizácia, naturalizácia 5. Uvádžacie vety v maďarskej a slovenskej literatúre 6. Reálie a univerzálie 7. Viazanosť diela na čas a miesto v ktorom vzniklo 8. Informatívny preklad lyrických žánrov (podveršový preklad, tzv. podstročník) 9. Prekladateľ vo filmovej a televíznej tvorbe – preklad tituliek 10. Kritika prekladovej literatúry 11. Recepčia prekladovej literatúry v kontexte cieľovej literatúry 12. Edícia, redigovanie – zostavovanie tematických blokov pre slovenské a maďarské literárne časopisy Preklad textov od súčasných slovenských autorov (Mitana, Vilikovský, Feldek, Pišťanek, Rankov, Vadas, Kapitánová atď.)	
Odporúčaná literatúra: ed. Kabdebó Lóránt et al.: A fordítás és intertextuális alakzatai. Budapest. Anonymus Kiadó. 1998 Feldek, Lubomír.: Z reči do reči. Bratislava. Slovenský spisovateľ. 1977 Géher István: A műfordító természetrajza. In. ed. Kabdebó Lóránt et al.: A fordítás és intertextuális alakzatai. Budapest. Anonymus Kiadó. 1998	

Szegedy–Maszák, Mihály: Irodalmi kánonok. Debrecen. Csokonai Kiadó. 1998
Miko, František: Preklad ako kategória teórie literatúry. Slovenská literatúra. r. 31. 1984. č. 4.
Popovič, Anton: Teória umeleckého prekladu. Bratislava. Tatran. 1975
Popovič, Anton: Originál – preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava. Tatran. 1983
Vilikovsky, Ján: Preklad ako tvorba. Bratislava. Slovenský Spisovateľ. 1984
Zeman László: Stílus és fordítás. Bratislava. Madách. 1993
Hizsnay Tóth Ildikó: Miért éppen Malacka?. In: Somorjai disputa (1.) Dunaszerdahely. Lilium Aurum. 2003
Polgár Anikó: Catullus noster. Pozsony. Kalligram. 2003
Nádas Péter: Átmenetileg végleges változat. ÉS (časopis) 24.9.1999. s.3.
Átváltozások. Budapest JAK (časopis), Helikon. 1986/1–2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
28,33	41,67	23,33	5,0	0,0	1,67

Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-008-1/15		Názov predmetu: Umelecký preklad 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca na seminároch, odovzdanie seminárnej práce. Študent musí dosiahnuť 60% úspešnosť vo všetkých zložkách hodnotenia.					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie špecifických translačných zručností pri práci s umeleckým textom					
Stručná osnova predmetu: Analýza a interpretácia prozaických a dramatických textov Kreolizácia kultúr v preklade Prezentácia a obhajoba vlastnej metódy prekladu Intertextualita v umeleckých textoch					
Odporúčaná literatúra: Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava 1977. Albrecht, J.: Die literarische Übersetzung. Darmstadt 1998. Výber zadaných textov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
42,86	28,57	28,57	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jana Cviková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2016					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mUNE-010-1/15		Názov predmetu: Umelecký preklad 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca na seminároch, odovzdanie seminárnej práce. Študent musí dosiahnuť 60% úspešnosť vo všetkých zložkách hodnotenia.					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie špecifických translačných zručností pri práci s umeleckým textom					
Stručná osnova predmetu: Analýza a interpretácia prozaických a dramatických textov Špecifiká detskej literatúry Naturalizácia verzus exotizácia v preklade Prezentácia a obhajoba vlastnej metódy prekladu Intertextualita v umeleckých textoch					
Odporúčaná literatúra: Popovič, A.: Teória umeleckého prekladu. Bratislava 1977. Albrecht, J.: Die literarische Übersetzung. Darmstadt 1998. Výber zadaných textov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
42,86	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jana Cviková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2016					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-201/15	Názov predmetu: Uralistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov s niektorými otázkami prehistórie maďarského etnika, so základnými otázkami súvisiacimi s genetickou príbuznosťou jazykov a konkrétnej genetickej príbuznosti maďarského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zdroje prehistórie maďarského etnika. 2. Otázky pravlasti maďarského etnika. 3. Prehistória maďarského etnika. 4. Uralské etniká – všeobecný prehľad. 5. Ruská a sovietska jazyková politika, vplyv ruského jazyka na uralské etniká na území bývalého ZSSR. 6. Uralské jazyky – všeobecná charakteristika. 7. Jazykové javy v uralských jazykoch. 8. Základy porovnávacej a historickej jazykovedy. 9. História výskumu genetických vzťahov maďarského jazyka. 10. Charakteristika tzv. uralského prajazyka. 11. Genetické vzťahy uralských jazykov. 12. Ďalšie možné genetické vzťahy uralských jazykov. Nostratická teória. Areálne vzťahy uralských jazykov.	
Odporúčaná literatúra: Bereczki, Gábor 1980. A magyar nyelv finnugor alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó. Csepregi, Márta red. 1998. Finnugor kalauz. Budapest: Panoráma. Domokos Péter 1977/1981. Uralisztikai olvasókönyv. Budapest: Tankönyvkiadó. Györffy György red. A magyarok elődeiről és a honfoglalásról. Budapest: Gondolat Kiadó. Hajdú Péter–Domokos Péter 1978/1980. Uráli nyelvrokonaink. Budapest: Tankönyvkiadó.	

Hajdú, Péter 1973. Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Budapest: Tankönyvkiadó. Hajdú, Péter 1981. Az uráli nyelvészet alapkérdései. Budapest: Tankönyvkiadó. Hegedűs József 2003. Hiedelem és valóság. Külföldi és hazai nézetek a magyar nyelv rokonságáról. Budapest: Akadémiai Kiadó. Honti László red. 2010. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó. (2., rozšírené vydanie.) Kovács László–Veszprémy László red. 1997. Honfoglalás és nyelvészet. Budapest: Balassi Kiadó. Rédei Károly 1998. Őstörténetünk kérdései. Budapest: Balassi Kiadó. Róna-Tas András 1978. A nyelvrokonság. Budapest: Gondolat. Róna-Tas András 1997. A honfoglaló magyar nép. Budapest: Balassi Kiadó. Zsirai Miklós 1937/1994. Finnugor rokonságunk. Budapest: Trezor Kiadó.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Dr. Lajos Nagy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-123/00		Názov predmetu: Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Význam vplyvu pedagógov na adolescentnú mládež. Adolescencia – charakteristika vývinového obdobia. Sebavýchova, sebaopoznanie, sebahodnotenie. Vzor a ideál – vymedzenie pojmov. Kľúčové etapy vývinu vzoru. Funkčnosť vzoru a ideálu. Hodnotová orientácia vo vzťahu k pedagogickým vzorom. Funkčnosť pedagogických vzorov. Zhrnutie a diskusia.					
Odporúčaná literatúra: Grác, J. : Exemplifikácia. Obzor, Bratislava, 1990. Čáp, J.: Psychologie výchovy a vyučování. UK Praha 1997. Fontána, D.: Psychologie ve školní praxi. Portál, Praha 1997. Canfield, J., Wels, H.C.: Hry pro zlepšení motivace a sebezpojetí žáku. Portál, Praha 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Zita Rijáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-130/17		Názov predmetu: Učiteľ v spolupráci rodiny a školy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/mNE-2111/17		Názov predmetu: Vybrané aspekty z lexikológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
12,5	37,5	25,0	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mNE-105/15/15		Názov predmetu: Vybrané diela modernej nemeckej literatúry 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
51,11	33,33	8,89	2,22	2,22	2,22
Vyučujúci: doc. PhDr. Dagmar Košťálová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mNE-106/15/15		Názov predmetu: Vybrané diela modernej nemeckej literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
40,54	32,43	16,22	8,11	0,0	2,7
Vyučujúci: doc. PhDr. Dagmar Košťálová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mNE-107/15/15		Názov predmetu: Vybrané diela modernej rakúskej literatúry 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
48,0	22,0	12,0	12,0	0,0	6,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Sabine Eickenrodt					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mNE-108/15/15		Názov predmetu: Vybrané diela modernej rakúskej literatúry 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
86,96	8,7	0,0	4,35	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-202/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z aplikovanej jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie zručností techniky reči a systému maďarského pravopisu	
Stručná osnova predmetu: 1. Technika reči. 2. Štýl reči. 3. Vývin maďarského pravopisu. 4. Systém maďarského pravopisu. 5. Súčasný maďarský pravopis. 6. Preklad a tlmočenie. 7. Problémy slovensko-maďarského prekladu. 8. Základné otázky vyučovania materinského jazyka. 9. Základné otázky vyučovania cudzích jazykov. 10. Jazyková kultúra. 11. Jazykové plánovanie. 12. Jazykové práva.	
Odporúčaná literatúra: * Rónai Imre –Kerekes István 1977. Nyelvművelés és beszédtechnika. Budapest: Tankönyvkiadó. * časopisecká odborná literatúra	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
9,09	72,73	18,18	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-129/17		Názov predmetu: Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
68,75	31,25	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-111/15	Názov predmetu: Všeobecná jazykoveda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, seminárna práca, domáca práca. Záverečné hodnotenie: test. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Čerpajúc zo získaných znalostí z partikulárnych jazykovedných disciplín nadobudnúť základné znalosti o ľudskom jazyku ako takom a jeho najdôležitejších charakteristikách. Získať prehľad o dejinách lingvistiky a najdôležitejších smeroch v súčasnej lingvistike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oblasť jazykovedy. 2. Hovorený a písaný jazyk. 3. Názory o jazyku a jeho podstate. Jazyk a iné komunikačné systémy. Jazykové univerzálne. 4. Glottogenetika. Teórie a špekulácie o vzniku jazyka a jazykov. Glossolália. 5. Jazyk a myslenie, reč a myslenie. 6. Dejiny starovekej a stredovekej lingvistiky. Dejiny lingvistiky v novoveku. Najdôležitejšie smery v súčasnej lingvistike. 7. Jazyková rozmanitosť a jej výskum. 8. Základné otázky genetickej a typologickej klasifikácie jazykov. 9. Základné otázky geolingvistiky a areálnej jazykovedy. 10. Základné problémy interlingvistiky, vrátane pidžinistiky a kreolistiky. 11. Jazykové kontakty. Základné otázky kontaktológie. 12. Aplikovaná jazykoveda: kontrastívna lingvistika a výučba cudzích jazykov. 13. Aplikovaná jazykoveda: jazykový manažment. 14. Aplikovaná jazykoveda: základné otázky teórie prekladu.	
Odporúčaná literatúra: Cseresnyési László 2004. Nyelvek és stratégiák avagy a nyelv antropológiája. Budapest: Tinta Könyvkiadó. Dolník, Juraj 2009. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda–JÚLŠ. Fodor István 2001. Mire jó a nyelvtudomány? Budapest: Balassi Kiadó. (2., javított kiadás.)	

Janson, Tore 2003. Beszélj! A világ nyelvei – tegnap, ma, holnap. Budapest: HVG Kiadói Rt.
 Kálmán László–Trón Viktor 2005. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó.
 Kenesei, István szerk. 2000. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Corvina.
 Lanstyák István–Vančoné Kremmer Ildikó 2005. Nyelvészetről változatosan. Segédkönyv egyetemisták és a nyelvészet iránt érdeklődők számára. Dunaszerdahely: Gramma Nyelvi Iroda.
 Máté, Jakab 1997. A 19. századi nyelvtudomány rövid története. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
 Máté, Jakab 1998. A 20. századi nyelvtudomány történetének főbb elméletei és irányzatai. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
 Pei, Mario 1966. Szabálytalan nyelvtörténet. Budapest: Gondolat.
 Robins, Robert Henry 1999. A nyelvészet rövid története. Budapest: Osiris.
 Saussure, Ferdinand de 1997. Bevezetés az általános nyelvészetbe. Budapest: Corvina.
 Szépe György szerk. 1973. A nyelvtudomány ma. Szemelvények korunk nyelvészetéből. Budapest: Gondolat.
 Szilágyi N. Sándor 2000. Világunk, a nyelv. Budapest: Osiris.
 H. Tóth Imre 2005. A nyelvtudomány története a kezdetektől a XX. század elejéig. Szeged: JATEPress.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
20,99	30,86	19,75	16,05	7,41	4,94

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/bpNE-2188/17		Názov predmetu: Wissenschaftssprache verstehen			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
10,0	20,0	40,0	20,0	10,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Franziska Anne Rauscher					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-202/15		Názov predmetu: Zážitková práca učiteľa s triedou			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Sabová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-472/00	Názov predmetu: Úvod do sociolingvistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, písomná práca. Záverečné hodnotenie: test. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť základné znalosti o niektorých otázkach sociolingvistiky, so zvláštnym zameraním na teóriu variability.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Predmet sociolingvistiky. Smery v sociolingvistike. Príbuzné vedné disciplíny. 2. Základné prvky sociolingvistického náhľadu na jazyk. Štrukturalizmus a sociolingvistika. 3. Otázky normy a jazykovej kultúry z hľadiska sociolingvistiky. 4. Základné pojmy z oblasti sociolingvistiky. 5. Variačná sociolingvistika – základné otázky. 6. Metodologické inovácie vo variačnej sociolingvistike. 7. Heterogenita jazyka (dialekty a akcenty, štandard ako dialekt, registre, štýly). Diglosia. Medzijazyková dimenzia heterogenity. 8. Inherentná variabilita jazyka (sociolingvistické premenné a jej typy, prestížne a stigmatizované formy atď.) Medzijazyková dimenzia inherentnej variability. 9. Jazyková interlektualita a jej medzijazyková dimenzia. Striedanie kódov. 10. Systematickosť variability. Súvislosť medzi spoločenským a štýlovým rozvrstvením. Stereotypy, markery a indikátory. 11. Sociolingvistika jazykových zmien. Základné otázky historickej sociolingvistiky.	
Odporúčaná literatúra: Cseresnyési László 2004. Nyelvek és stratégiák avagy a nyelv antropológiája. Budapest: Tinta Könyvkiadó. A. Jászó Anna–Bódi Zoltán red. 2002. Szociolingvisztikai szöveggyűjtemény. Budapest: Tinta Könyvkiadó. Kiss, Jenő 1995. Társadalom és nyelvhasználat. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.	

Kontra Miklós red. 2003. Nyelv és társadalom a rendszerváltáskori Magyarországon. Budapest: Osiris Kiadó.

Myslovičová, Sibyla 2008. Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: Veda.

Ondrejovič, Slavomír 2008. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda.

Pap Mária–Szépe György szerk. 1975. Társadalom és nyelv. Szociolingvisztikai írások. Budapest: Gondolat.

Sándor Klára red. 2000. Nyelv és ha-ta-lom, nyelvi jogok és oktatás. Tanulmányok a Bolyai Nyári Akadémia előadásaiból. Csíkszereda: „Apáczai Csere János“ Pedagógusok Háza Kiadója.

Szabó Mihály Gizella–Lanstyák István 2011. Nyelv. (Magyarok Szlovákiában VII.). Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet.

Szépe György red. 1973. A nyelvtudomány ma. Budapest: Gondolat.

Trudgill, Peter 1997. Bevezetés a nyelv és társadalom tanulmányozásába. Szeged: JGYTF Kiadó.

Wardhaugh, Ronald 1995. Szociolingvisztika: Budapest: Osiris Kiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
24,69	24,69	20,99	16,05	8,64	4,94

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-204/15	Názov predmetu: Úvod do textológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, domáca práca. Záverečné hodnotenie: test. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí v oblasti textológie a analýzy diskurzu, ako aj nadobudnutie zručností v rozbere textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Textológia a jej miesto v jazykovede. 2. Základné otázky analýzy diskurzu. 3. Základné poznatky o texte. Pojem a základné zložky textuality. 4. Akustické vlastnosti textu. 5. Písaná forma textu. 6. Textová gramatika. 7. Textová sémantika. 8. Textová pragmatika. 9. Základné zložky textu. 10. Textová typológia. 11. Tvorenie textu. 12. Rozbor textu.	
Odporúčaná literatúra: Balázs János 1985. A szöveg. Budapest: Gondolat. Dolník, Juraj–Bajžíková, Eugénia 1998. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul. Szikszainé Nagy Irma 1999. Leíró magyar szövegtan. Budapest: Osiris Kiadó. Tolcsvai Nagy Gábor 1994. A szövegek világa. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Tolcsvai Nagy Gábor 2001. A magyar nyelv szövegtana. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
68,35	16,46	6,33	6,33	2,53	0,0
Vyučujúci: doc. Judit Szépe, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					