

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buSZ-108/16	Antická filozofia.....	4
2. A-buSZ-108/15	Antická filozofia.....	6
3. A-buMA-006/15	Bilingvizmus a kontaktológia.....	8
4. A-buMA-204/15	Dejiny cirkvi a školstva v Uhorsku a Maďarsku.....	10
5. A-buMA-103/15	Dejiny maďarskej literatúry 1.....	12
6. A-buMA-105/15	Dejiny maďarskej literatúry 2.....	14
7. A-buMA-108/15	Dejiny maďarskej literatúry 3.....	16
8. A-buMA-110/15	Dejiny maďarskej literatúry 4.....	18
9. A-buMA-112/15	Dejiny maďarskej literatúry 5.....	20
10. A-buMA-114/15	Dejiny maďarskej literatúry 6.....	22
11. A-AbuSL-55/15	Dejiny spisovnej slovenčiny.....	24
12. A-buSZ-101/15	Digitálne technológie 1.....	26
13. A-buSZ-102/15	Digitálne technológie 2.....	28
14. A-buSZ-103/15	Digitálne technológie 3.....	30
15. A-boSL-16/15	Editorstvo a redakčná prax.....	31
16. A-buMA-004/15	Filologický proseminár.....	33
17. A-buSZ-111/15	Filozofia 19. a 20. storočia.....	35
18. A-buSZ-111/13	Filozofia 19. a 20. storočia.....	36
19. A-buMA-021-1/6B4E/00	Fonetika a fonológia maďarského jazyka.....	37
20. A-AboSL-62/15	Gramatická interpretácia textu.....	39
21. A-buSL-07/15	Interpretačný seminár.....	41
22. A-buSL-07/15	Interpretačný seminár.....	43
23. A-buMA-205/15	Interpretácia literárnych textov.....	45
24. A-AbuSL-62/15	Jazyková kultúra.....	47
25. A-buMA-206/15	Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry.....	49
26. A-buMA-208/15	Kapitoly z dejín modernej poézie.....	51
27. A-AbuSL-53/15	Lexikológia slovenčiny.....	53
28. A-AboSL-61/15	Lexikálna interpretácia textu.....	55
29. A-buSL-15/15	Literárna exkurzia.....	57
30. A-buSL-15/15	Literárna exkurzia.....	58
31. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	59
32. A-buMA-002/15	Morfológia maďarského jazyka 1.....	61
33. A-buMA-107/15	Morfológia maďarského jazyka 2.....	63
34. A-buSZ-109/16	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	65
35. A-buSZ-109/15	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	66
36. A-buAN-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	68
37. A-buES-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	69
38. A-buFI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	70
39. A-buHI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	71
40. A-buMA-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	72
41. A-buNE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	73
42. A-buPE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	74
43. A-buSL-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	75
44. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	76
45. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	78
46. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	80

47. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	82
48. A-AboSL-70/15	Odborná exkurzia a publikačná prax.....	84
49. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	86
50. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	88
51. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	90
52. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	92
53. A-AbuSL-61/15	Ortoepia a ortografia.....	94
54. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	96
55. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	98
56. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	99
57. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	100
58. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	101
59. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	102
60. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	103
61. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	104
62. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	105
63. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	106
64. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	107
65. A-boRU-951/00	Ruština pre mierne pokročilých.....	108
66. A-boRU-950/00	Ruština pre začiatočníkov.....	109
67. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	110
68. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	111
69. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	112
70. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	113
71. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	114
72. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	115
73. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	116
74. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	117
75. A-buSL-04/15	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	118
76. A-buSL-05/15	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	120
77. A-buSL-06/15	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	122
78. A-buSL-02/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	124
79. A-buSL-03/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	126
80. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	128
81. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	130
82. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	132
83. A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie.....	133
84. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	135
85. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	136
86. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	138
87. A-buMA-109/15	Syntax maďarského jazyka 1.....	140
88. A-buMA-003/15	Syntax maďarského jazyka 2.....	142
89. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	144
90. A-buMA-207/15	Textový seminár.....	146
91. A-buSL-10/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	148
92. A-buSL-11/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	149
93. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	151
94. A-buMA-104/15	Teória literatúry.....	153
95. A-buSL-01/15	Teória literatúry.....	155

96. A-buSL-08/15	Teória literatúry 2.....	157
97. A-buSL-09/15	Teória literatúry 3.....	159
98. A-buMA-203/15	Vybrané kapitoly z uralistiky.....	161
99. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	163
100. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	165
101. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	166
102. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	168
103. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	170
104. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	172
105. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	173
106. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	174
107. A-buMA-001/15	Úvod do štúdia maďarského jazyka.....	176
108. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	178
109. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	180
110. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	182
111. A-buMA-209/15	Štylistické cvičenia.....	184
112. A-buMA-113/15	Štylistika maďarského jazyka.....	186

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/16		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratíci a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	22,92	16,67	2,08	2,08	6,25
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., Mgr. Zuzana Zelinová						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/15		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratci a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., Mgr. Zuzana Zelinová						
Dátum poslednej zmeny: 17.02.2016						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-006/15	Názov predmetu: Bilingvizmus a kontaktológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí jednak z oblasti bilingvizmu a kontaktológie všeobecne, jednak z oblasti bilingvizmu jazykových komunit. Získanie praktických znalostí na základe empirického výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy. 2. Typy bilingvizmu. 3. Otázky individuálneho bilingvizmu. 4. Otázky spoločenského bilingvizmu: bilingválne komunity. 5. Jazyková integrácia a asimilácia. 6. Bilingválna výučba. 7. Jazykové správanie sa bilingválnych hovoriacich (výber a striedanie kódov, iné komunikačné stratégie). 8. Jazyková interferencia všeobecne a na jednotlivých rovinách jazykového systému. 9. Bilingválne jazykové systémy. 10. Jazyková výpožička, jazykový substrát a superstrát. Typy výpožičiek, integrácia výpožičiek. 11. Jazyková atrícia. 12. Bilingvizmus v Karpatskej kotline.	
Odporúčaná literatúra: Bartha, Csilla 1999. A kétnyelvűség alapkérdései. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. Benő Attila–Péntek János 2011. A Termini Magyar Nyelvi Kutatóhálózat tíz éve. Tanulmányok, beszámoló, kutatási programok. Dunaszerdahely–Köszvény: Gramma Nyelvi Iroda–Szabó T. Attila Nyelvi Intézet. Göncz, Lajos 1985. A kétnyelvűség pszichológiája. Újvidék: Forum.	

Lanstyák, István–Szabó Mihály, Gizella red. 1998. Nyelvi érintkezések a Kárpát-medencében. Pozsony: Kalligram–MKKI.
 Lanstyák István 2006. Nyelvből nyelvbe. Tanulmányok a szókölcsönzésről, kódváltásról és fordításról. Pozsony: Kalligram.
 Štefánik, Jozef 2000. Jeden človek, dva jazyky. Bratislava: Academic Electronic Press.
 Štefánik, Jozef zost. 2004. Antológia bilingvizmu. Bratislava: Academic Electronic Press.
 Szabó Mihály Gizella–Lanstyák István 2011. Nyelv. (Magyarok Szlovákiában VII.). Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
0,0	8,33	0,0	16,67	16,67	58,33

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-204/15	Názov predmetu: Dejiny cirkví a školstva v Uhorsku a Maďarsku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 0/100 Priebežné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Preukázať vzájomnú závislosť dejín vzdelanosti, kultúry, literatúry, náboženstva a školskej výchovy. Ozrejmiť vplyv jednotlivých konfesií na recepciu ideí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodologické otázky skúmania dejín cirkví a školstva v podmienkach Uhorska. Vzťahy katolíckej cirkvi a protestantských konfesií. 2. Prijatie kresťanstva v Uhorsku. Štruktúra cirkvi a úloha rádov v stredoveku. 3. Kríza katolíckej cirkvi na začiatku 16. storočia. Reformácia a rozšírenie reformácie v Uhorsku. 4. Stredoveké školstvo: farské, kláštorne a kapitulske školy. Vplyv reformácie na mestské školy. 5. Jezuitské školstvo: gymnáziá a univerzita v Trnave. Katolícke školstvo všeobecne. Protestantské kolégia a lýceá. 6. Vzťah katolicizmu a protestantizmu v Monarchii v 17. a 18. storočí. Stavovské povstania. 7. Ratio Educationis a organizácia školstva v Monarchii všeobecne a v Uhorsku zvlášť. Ideová divergencia medzi katolíckym a protestantským školstvom. 8. Katolicizmus a protestantizmus v 19. Storočí: konzervatívne tendencie v katolíckej cirkvi a spory medzi protestantskými konfesiami. 9. Zmeny systému školstva v Monarchii po revolúcii: Entwurf. Premena gymnázií a vysokoškolské štúdium v Uhorsku. 10. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a jeho vplyv na cirkevný život a na školský systém. 11. Maďarské školstvo po roku 1918. Medzivojnové obdobie a snahy o modernizáciu školstva. 12. Osudy cirkví počas socializmu a školský systém Maďarska. Zmeny po roku 1989.	
Odporúčaná literatúra: Kósa, László (red.): Magyar művelődéstörténet. Bp. Osiris, 2000 Mészáros, István – Németh, András – Puskánszky, Béla: Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Bp. Osiris, 2000	

Pukánszky Béla – Németh András: Neveléstörténet, Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996
Gergely, J. – Kardoss, J. – Rottler, F.: Az egyházak Magyarországon (Szent Istvántól napjainkig), Budapest, 1997

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	20,0	40,0	20,0	20,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-103/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s premenami literárnej slovesnosti v období od najstarších dôb do konca 16. storočia.	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do filológie staršej maďarskej literatúry (kritické vydanie, recensio, collatio, stemma, emendatio, typológia prameňov, súčasné výskumné metódy, textová kritika, paleografické základy atď.) - Začiatky maď. lit. tvorby, dejiny uhorskej stredovekej, humanistickej a renesančnej literatúry. - Črty a stopy pohanskej literatúry: šamanizmus. - Dvorská kultúra, rytierska literatúra, kroniky a gesty. Katoptrická literatúra. - Latinská a maďarská teologická a liturgická literatúra. (ars predicandi, sermones, hymny, planctus, legendy, veršované officie, antifóny, responsórie, atď.) Stredoveké žánre: kázne, ars moriendi, vízie, certamen, preklady Biblie. - Humanizmus: poézia J. Pannonia v európskom kontexte, modely, literárne stratégie, self-fashioning, kultú osobnosti, základná topika, dejepisectvo. Typy a žánre neolatinkej poézie v Uhorku. Erasmus a jeho maď. lit. kontakty. Sodalitas Litteraria Danubiana, lit. krúžok Istvána Radéczyho. - Začiatky maď. poézie. Začiatky umeleckej prózy. Aesopus hungaricus. - Literatúra a reformácia. Veršované kroniky, tzv. biblická história, veršované poviedky. - Vývin maď. dramatickej tvorby. - Tvorba B. Balassiho. - Manierizmus a tvorba J. Rimayho. Neostoicizmus, príležitostná literatúra. náboženská poézia, preklady žalmov (A. Szenczi). - Polemicko-teologická literatúra. Cestopisy, vedecká literatúra, vecná a odborná próza.	
Odporúčaná literatúra:	

Klaniczay, Tibor (red.): A magyar irodalom története 1600-ig. Bp. Akadémiai Kiadó, 1964. Hargittay, Emil (red.): Bevezetés a régi magyar irodalom filológiájába. Bp. Universitas, 1999. Szegedy-Maszák, Mihály (red.): A magyar irodalom története I., Budapest, Gondolat, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130					
A	B	C	D	E	FX
25,38	8,46	20,77	20,0	20,0	5,38
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-105/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s dejinami barokovej a rokokovej maďarskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Baroková literatúra: základné pojmy 2. Sakrálny register barokovej literatúry. Barokové emblémy, allegorizmus barokovej literatúry, kontaminácia žánrov. (M. Nyéki Vörös, M. Hajnal) 3. Heroický register barokovej literatúry: tvorba M. Zrínyiho. Eschatologické, intertextuálne, interdisciplinárne stránky eposu M. Zrínyiho. 4. Dvorský a galantný register barokovej literatúry. Tvorba I. Gyöngyösiho. Bilingvistická poézia. Invektívy, ľúbostná poézia, oživenie heroického kódu. 5. Tzv. ženská literatúra. 6. Sakrálna a svetská próza. Autobiografie, dejepisectvo, poviedky, adaptácie, konverzie, listy. (M. Bethlen, J. Kemény, K. Bethlen, F. Rákóczi) 7. Tvorba P. Pázmánya 8. Baroková dráma: sakrálna dráma, satirické drámy, komédie, mytologické travestie. 9. Baroková vecná, odborná a vedecká próza. 10. Začiatky literárnej vedy, hlavné literárne prúdy, smery, školy a tradície. 11. Rokoková literatúra. Základné pojmy, artikulácie, žánre. Poézia a próza. 12. Začiatky románovej tvorby. Časopisecká kultúra.	
Odporúčaná literatúra: Klaniczay, Tibor (red.): A magyar irodalom története 1600-tól 1772-ig. Bp. Akadémiai Kiadó, 1964. Bán, Imre (red.): A barokk. Bp. Gondolat, 1963. Szegedy-Maszák, Mihály (red.): A magyar irodalom története I., Budapest, Gondolat, 2007.	

Ötvös, Péter, Pap, Balázs, Szilasi, László, Vadai, István (red.): A magyar költészet műfajai és formátípusai a 17. században, Szeged, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
34,4	10,4	20,0	17,6	13,6	4,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-108/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehliť vedomosti o literárnom dianí a dielach, vzhľadom na aktuálne trendy v hodnotení daného obdobia, ktoré je kľúčovým z hľadiska ďalšieho rozvoja maďarskej literatúry a literárneho myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Program a predstavitelia maďarského osvietenstva 2. Laicizácia literatúry, tvorba a literárny program Gy. Bessenyeiho 3. Problém inštitucionálnych foriem literárneho života 4. Zmeny, obnova básnických systémov, prevaha formálnych požiadaviek 5. Problém originality versus prekladová tvorba 6. Kármán J. a počiatky maďarského románu 7. Csokonai Vitéz Mihály, básnik mnohých tvárí, poeta doctus 8. Program obnovy jazyka: Kazinczy 9. Klasicismus a sentimentalizmus v literatúre 10. Katona a počiatky maď. národnej drámy 11. Nástup 1. generácie maďarského romantizmu, 12. Kisfaludy Károly a almanach Auróra 13. Osobnosti a tvorba 1. generácie: originalita a národný charakter 14. Počiatky kritiky a literárnej vedy	
Odporúčaná literatúra: Bíró, Ferenc: A felvilágosodás korának magyar irodalma. Budapest. Balassi Kiadó, 1994 Horváth, Károly: A romantika értékrendszere. Budapest. Balassi Kiadó, 1997 A magyar irodalom története 1772-től 1849-ig, red.: Pándi, Pál. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1965	

A magyar irodalom története 1800-1919. red.: Szegedy-Maszák M., Veres A. Budapest. Gondolat, 2007 Dusík, Anikó: A magyar romantika kezdetei. www.fphil.uniba.sk/uploads/media/A_magyar_romantika_kezdetei_pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
10,78	21,57	23,53	16,67	22,55	4,9
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-110/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o špecifikách a kontextuálnych súvislostiach dobovej maďarskej literatúry, zdôraznenie špecifik maďarského romantizmu a trendov literárneho myslenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárne zoskupenia a inštitucionálne formy literárneho života 2. Počiatky literárnej vedy: prvé súhrnné diela; literárna kritika 3. Špecifiká literárneho romantizmu 40-tych rokov 19. storočia 4. Vplyv ľudovej slovesnosti a teoretická činnosť J. Erdélyiho 5. Tvorba kľúčových osobností pred- a porevolučného obdobia 6. Petőfi a Arany 7. Román a jeho špecifiká v podmienkach maďarskej literatúry / Jósika/ 8. Obnova jazyka maďarskej prózy v diele Jókaiho 9. Kemény ,Zs: kľúčová postava Gyulaiho ľudovo-národnej koncepcie 10. Problémy a charakter drámy v 19. stor. : Madách 11. Anekdota ako štrukturujúci prvok v tvorbe Mikszátha 12. Epigonizmus v druhej polovici 19. storočia a hľadanie nových ciest	
Odporúčaná literatúra: A magyar irodalom története 1849-től 1905-ig, red.:Sótér, István. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1965 Horváth, János: A magyar irodalom fejlődéstörténete. Budapest. Akadémiai Kiadó, 1980 A magyar irodalom története 1800-1919. red.: Szegedy-Maszák M., Veres A. Budapest. Gondolat, 2007 Dusík, Anikó: A magyar romantika kezdetei. www.fphil.uniba.sk/uploads/media/A_magyar_romantika_kezdetei_pdf	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
9,47	20,0	26,32	20,0	15,79	8,42
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-112/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Vývin maďarskej poézie a prózy v prvej polovici 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik maďarskej moderny, časopis Nyugat. 2. Symbolizmus, impresionizmus, secessia, dekadencia. 3. Prvá generácia Nyugatu I. Endre Ady – básnické dielo. 4. Prvá generácia Nyugatu II. Poézia M. Babitsa a D. Kosztolányiho. 5. Tvorba ďalších básnikov prvej generácie Nyugatu (Á. Tóth, Gy. Juhász, E. Szép, M. Füst, F. Karinthy). 6. Avantgarda v maďarskej literatúre. Poézia Lajosa Kassáka. 7. Prozaické diela Zs. Móricza a Gy. Krúdyho 8. Tvorba ďalších prozaikov prvej generácie Nyugatu (M. Kaffka, J. J. Tersánszky, Gy. Szini, V. Cholnoky, L. Cholnoky, G. Csáth). 9. Druhá generácia Nyugatu I. Poézia (L. Szabó, Gy. Illyés, L. Áprily). 10. Druhá generácia Nyugatu II. Tvorba S. Máraiho. 11. Tvorba ďalších prozaikov druhej generácie Nyugatu (L. Németh, T. Déry, A. E. Gelléri, A. Szerb). Básnické diela Attilu Józsefa. 12. Dráma v prvej polovici 20. storočia (F. Molnár, F. Herczeg, M. Füst, T. Déry)	
Odporúčaná literatúra: Grendel Lajos: A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században, Bratislava, Kalligram, 2010. Szegedy-Maszák Mihály–Veres András (red.): A magyar irodalom története II., 1800-tól 1919-ig, Budapest, Gondolat, 2007. Szegedy-Maszák Mihály–Veres András (red.): A magyar irodalom története III., 1920-tól napjainkig, Budapest, Gondolat, 2007.	

Gintli Tibor (red.): Magyar irodalom, Budapest, Akadémiai, 2010. Bodnár György: Jövő múlt időben, Budapest, Balassi, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
58,75	20,0	12,5	6,25	2,5	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-114/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí študentov o vývine maďarskej poézie a prózy od tretej generácie Nyugatu až dodnes.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tretia generácia Nyugatu. Poézia M. Radnótiho. 2. Básnické dielo Sándora Weöresa. 3. Poézia ďalších básnikov tretej generácie Nyugatu (G. Devecseri, A. Hajnal, Z. Jékely, L. Kálnoky, Gy. Rónay, I. Vas). Tvorba prozaikov tretej generácie Nyugatu (G. Thurzó, I. Keszi, Gy. Rónay). 4. Význam časopisu Újhold v maďarskej literatúre. Tvorba básnikov časopisu Újhold: Á. Nemes Nagy a J. Pilinszky. 5. Metaforická próza Gézu Ottlika a Miklósa Mészölya. 6. Groteskná próza: tvorba Istána Örkénya. 7. Básnické diela László Nagya a Ferenc Juhásza. 8. Poézia Gy. Petriho a D. Tandoriho. 9. Dráma v druhej polovici 20. storočia (L. Németh, Gy. Illyés, I. Örkény, Gy. Spiró). 10. Tvorba P. Hajnóczyho, Pétera Nádas a P. Esterházyho. 11. Tvorba I. Kertésza a Gy. Konráda. 12. Ďalší autori súčasnej maďarskej literatúry (Á. Bodor, L. Parti Nagy, I. Oravecz, A. F. Kovács, E. Kukorelly, Sz. Borbély).	
Odporúčaná literatúra: Kulcsár Szabó Ernő: A magyar irodalom története 1945–1991. Budapest, Argumentum, 1993. Grendel Lajos: A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században, Bratislava, Kalligram, 2010. Gintli Tibor (red.): Magyar irodalom, Budapest, Akadémiai, 2010.	

Vasy Géza: „Hol zsarnokság van”. Az ötvenes évek és a magyar irodalom, Budapest, Mundus, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
56,41	23,08	10,26	3,85	3,85	2,56

Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný a záverečný test (40%), ústna skúška formou kolokvia v poslednom týždni výučby (60%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: - získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch (preverenie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste), - poznať charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a identifikovať ich na dobových textoch (v rámci seminárnych cvičení), - rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. Predspisovné obdobie – slovackizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary. Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, maticné a martinské, medzivojnové, povojnové, súčasné). Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období. Súčasná tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2002. KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 1999.	

PAULINY, E.: Dejiny spisovnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1991 – 2008. Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1992, 2002, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 357					
A	B	C	D	E	FX
33,61	29,13	22,13	10,92	1,96	2,24
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 60 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 40 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent bude: • efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., • vedieť efektívne a korektne využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, • vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, • poznať a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: • Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho a korektného používania zdrojov • Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov) • Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.) • Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi) • Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete)	

Odporúčaná literatúra:

- BROŽ, M. a V. BEZVODA. Microsoft Excel 2007/2010 – Vzorce, funkce, výpočty. Computer Press, 2011. ISBN: 9788025132678.
- Gallo, C.: Tajemství skvělých prezentací Steva Jobse (Jak si získat každé publikum) Grada, 2012. ISBN: 9788024743899.
- Hrdináková, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf
- Hrdináková, Ľudmila -- Duchoňová, Lenka. Plagiátorstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiatorstvo.pdf>
- Klatovský, K.: Excel 2010 nejen pro školy – Učebnice tabulkového procesoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020766.
- Klatovský, K.: PowerPoint 2010 nejen pro školy. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020773.
- Klatovský, K.: Word 2010 nejen pro školy – Učebnice textového editoru. Computer Media, 2010. ISBN: 9788074020759.
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516
- Pecinovský, J., Pecinovský, R.: Excel 2010 – Podrobný průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965.
- Reynolds, G.: Prezentace a zen – Jednoduše a srozumitelně o designu prezentací a jejich předvádění. Zoner Press, 2009. ISBN: 9788074130472.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 938

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,85	0,0	29,53	19,3	6,61	2,13	4,58

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Františka Nováková, Mgr. Jakub Fázik, Mgr. Michaela Melicherová, Mgr. Jana Boriková, PhD., Mgr. Kristína Čulenová**Dátum poslednej zmeny:** 19.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-102/15		Názov predmetu: Digitálne technológie 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 - Digitálne technológie 1						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%						
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť • vytvárať rôzny multimediálny obsah využiteľný vo vzdelávaní, • využívať rôzne digitálne pomôcky pre vyučovanie, • vytvárať zdrojové dokumenty na podporu zberu a následného spracovania údajov potrebných pre výskum, • vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: • hotpot.uvic.ca • Dzurková, E.: Ako na Hot Potatoes. Dostupné na: <evanet.webnode.sk/ako-na-hot-potatoes> • www.surveymonkey.com • www.diigo.com • KZVI. 2014. Edukačný softvér. Dostupné na: <edi.fmph.uniba.sk/index.php/aktivita#softver>.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52						
A	ABS	B	C	D	E	FX
21,15	0,0	36,54	21,15	7,69	3,85	9,62
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-103/15			Názov predmetu: Digitálne technológie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	21,43	0,0	7,14	0,0	0,0
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD., Mgr. Jakub Fázik, PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Františka Nováková						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-16/15		Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.					
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu; Pravopisná úprava textov starších vývinových období; Základy kodikológie a paleografie; Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
19,62	29,75	22,78	15,82	7,59	4,43
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-004/15	Názov predmetu: Filologický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Úvod do filológie, metódy vedeckého výskumu, praktické a formálne stránky vedeckého bádania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vedecká metodológia výskumu 2. Základné praktické príručky, bibliografické a rešersné aspekty ved. bádania 3. Kritické vydanie, základné pojmy textovej kritiky a knihovníctva 4. Základy kodikológie 5. Základy paleografie 6. Pramene, orientácia v dokumentoch 7. Základy knihovedy 8. Knížnica, archív a iné zdroje ved. práce 9. Časopisecká kultúra 10. Zásady a kritériá odbornej publikácie 11. Bakalárska a magisterská práca 12. Interdisciplinárne aspekty bádania	
Odporúčaná literatúra: Hargittay, Emil (red.): Bevezetés a régi magyar irodalom filológiájába. Bp. Universitas, 1997. Eco, Umberto: Hogyan írjunk szakdolgozatot?. Bp. Kairosz, 1996. West, Martin L.: Szövegkritika és szövegkiadás, Typotex, Budapest, 1999. Péter László: Magyar írók, költők textológiai nézetei, JATEPress, Szeged, 1995. Schnell, Rüdiger: Mi az új az „új filológiában?, Helikon, 2000/4, 492–521.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 114					
A	B	C	D	E	FX
36,84	14,04	19,3	13,16	11,4	5,26
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/15		Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,96	0,0	12,28	0,0	0,0	1,75	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/13		Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,74	0,0	0,0	5,13	0,0	0,0	5,13
Vyučujúci: doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- buMA-021-1/6B4E/00	Názov predmetu: Fonetika a fonológia maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, seminárna práca. Záverečné hodnotenie: písomná a ústna skúška Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov so základnými pojmami z oblasti fonetiky a fonológie, so zvukovou rovinou jazykového systému maďarčiny, s fonetickými a fonologickými špecifikami maďarského jazyka na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Fonetika a fonológia a jej miesto v systéme jazykovedných disciplín. 2. Písaný a hovorený jazyk. 3. Rečové orgány a ich funkcia. 4. Hlásokový systém dnešného maďarského jazyka. Základy hlásokového systému staršieho maďarského jazyka. 5. Základné otázky fonológie. 6. Fonologický systém maďarského jazyka v porovnaní s fonologickým systémom slovenčiny. 7. Fonologické procesy prelexikálne a postlexikálne. 8. Lenizačné procesy v maďarskom jazyku. 9. Fortizačné procesy v maďarskom jazyku. 10. Javy disfluencie v hovorenom maďarskom jazyku. 11. Transkripčia a transliterácia. Hlásokový systém maďarských nárečí. 12. Suprasegmentálna fonetika a fonológia. 13. Fonetické a fonologické špecifiká maďarského jazyka na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: Benkő, Loránd–Imre, Samu eds., 1972. The Hungarian Language. Budapest: Akadémiai Kiadó. Bolla, Kálmán red. 1982. Fejezetek a magyar leíró hangtanból. Budapest: Akadémiai Kiadó. Gósy Mária 2004. Fonetika, a beszéd tudománya. Budapest: Osiris Kiadó.	

http://ht.nytud.hu/download/Lanstyak_Istvan_Besznye.pdf
 Kassai Ilona 1998. Fonetika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
 Kiefer Ferenc szerk. 1994. Struktúrális magyar nyelvtan 2. kötet. Fonológia. Budapest: Akadémiai Kiadó.
 É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó.
 Král', Ábel–Sabol, Ján 1989. Fonetika a fonológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
 Lanstyák István 2009. A magyar beszélt nyelv sajátosságai. Pozsony–Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-89236-63-3. Oldalszám: 314.
 Papp István 1966. Leíró magyar hangtan. Budapest: Tankönyvkiadó.
 Pauliny, Eugen 1979. Slovenská fonológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
 Szépe Judit összeáll. 2000. Hangtan. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 306

A	B	C	D	E	FX
13,73	17,65	13,07	15,03	9,15	31,37

Vyučujúci: doc. Judit Szépe, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie jazykovej poznámky na vybraný morfológický alebo syntaktický jav a jej ústna prezentácia na seminári. Seminárna práca zameraná na morfológickú a syntaktickú analýzu textu (odovzdáva sa dva týždne pred skončením semestra). Na záver kurzu test na vybrané gramatické javy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, po absolvovaní kurzu je schopný analyzovať akýkoľvek text na pozadí základných jazykových rovín. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi a vo vedeckej práci.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor textov z morfológického hľadiska. Prechod medzi slovnými druhmi. Morfológické kategórie rod, číslo, pád, životnosť, kategória kongruencie. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Slovesá, gramatické kategórie a ich zastúpenie v texte. Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch. Rozbor textov zo syntaktického hľadiska - syntagmatika. Veta - gramatická, sémantická a modálna stránka. Vetnočlenská problematika. Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Základné jednotky Súvetie a text.	
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, M. - PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. MOŠKO, G.: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: VEDA 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Na seminár sa môže zapísať 15 - 20 študentov.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 158					
A	B	C	D	E	FX
20,89	30,38	29,75	14,56	3,16	1,27
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáš, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 217					
A	B	C	D	E	FX
49,77	25,81	11,52	5,53	3,23	4,15
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/15	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáš, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števéček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetická, F.: Kompozícia. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatury. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 217					
A	B	C	D	E	FX
49,77	25,81	11,52	5,53	3,23	4,15
Vyučujúci: Mgr. Matúš Mikšík					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-205/15	Názov predmetu: Interpretácia literárnych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent si v rámci semestra pripraví seminárnu prácu ako interpretáciu študentom zvoleného literárneho diela na základe ním zvolenej interpretačnej metódy s použitím a uvedením min. 3 zdrojov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom seminára je budovať a upevniť zručnosti v oblasti samostatnej interpretácie literárneho diela a získať širší prehľad o teoretickom pozadí interpretácie literárneho diela aj v dobových kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Určenie pojmov 2. Typológia textov 3. Naratívne štruktúry 4. Žánre prózy 5. Rozprávač a čas prozaických diel v 19. storočí 6. Rozprávač a čas prozaických diel v 20. storočí 7. Dramatické diela 8. Štruktúra drámy 9. Dráma a divadlo 10. Lyrické texty a žánre 11. Forma a jazyk lyrických textov 12. Jazykové a štylistické špecifiká literárnych textov	
Odporúčaná literatúra: Kulcsár Szabó Ernő: Műalkotás, szöveg, hatás, Magvető, Bp. 1987 Bacsó Béla (ed.): Szöveg és interpretáció, Cserépfalvi, Bp. 1991 Bernáth Árpád-Orosz Magdolna-Radek Tünde-Rácz Gabriella-Tőkei Éva: Irodalom, irodalomtudomány, szövegelemzés, Bölcsész Konzorcium, 2006 (http://mek.niif.hu/05400/05477/05477.pdf)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát (30%), záverečný test (70%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, nadobudne schopnosť zaujímať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získa prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: Preskriptívna lingvistika – ciele a metódy. Kritériá spisovnosti. Jazyk – systém – spisovnosť. Jazykový úzus vs. spisovná norma. Uplatňovanie kritéria systémovosti. Sociolingvistický prístup k spisovnosti. Profesionálna jazyková kritika na Slovensku. Slovenský jazykový zákon.	
Odporúčaná literatúra: ONDREJOVIČ, S. (ed.): Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy, Bratislava: Veda 1997. RUŽIČKA, J.: Problémy jazykovej kultúry. In: Kultúra spisovnej slovenčiny. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1967. POVAŽAJ, M. (ed.): Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Bratislava: Veda 2009. DOLNÍK, J.: Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007. FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava: Q111 1998. Časopis Kultúra slova. Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
37,68	26,09	20,29	7,25	4,35	4,35
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-206/15	Názov predmetu: Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Upozorniť na kontextuálne súvislosti maďarskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vplyv teoretikov nemeckého preromantizmu a romantizmu na literárne myslenie generácie almanachu Auróra 2. Goetheho vplyv na tvorbu Kármána, Kazinczyho a Madácha 3. Madáchova Tragédia človeka a Byronov Kain 4. Otázky národného eposu vzhľadom na postavenie žánru v európskom romantizme 5. Vplyv historických románov W. Scotta na rozvoj žánru v maďarskej literatúre 6. Eötvös a Victor Hugo 7. E. Sue a romány L. Kuthyho a I. Nagya, detektívny žáner 8. Petőfi a Béranger 9. Petőfi a vplyv Byrona na vznik cyklu Felhők 10. Shakespeare v európskom a maďarskom romantizme 11. Sen noci svätéhojanskej a Csongor és Tünde, Bánk bán a Hamlet 12. Maďarská dráma a európskou drámou preferované motívy: paralely	
Odporúčaná literatúra: A romantika. Budapest. Gondolat, 1979 Turóczi-Trostler, J.: Magyar irodalom – világirodalom; Zv. 1-2., Budapest. Akadémiai Könyvkiadó, 1961 A komparisztika kézikönyve, Zost. Fried István. Szeged. JATE, 1987 A romantika enciklopédiája. Zost. Claudon, Francis. Budapest. Corvina, 1990 Imre, László: Műfajtörténet és/vagy komparatisztika. Tiszatáj Könyvek, 2002	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
50,0	20,0	5,0	10,0	5,0	10,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-208/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín modernej poézie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Analýza básní, interpretácia umeleckých diel z tvorby XX. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Artikulácie premodernej poézie (Ch. Baudelaire, A. Rimbaud, P. Verlaine, S. Mallarmé atď.) 2. Talianský a ruský futurizmus (F. T. Marinetti, A. Palazzeschi atď.) 3. Neoklasicizmus (K. Kavafis, O. Elitis, J. Seferis) 4. Francúzsky a španielsky surrealizmus (G. Apollinaire, F. G. Lorca) 5. Nemecký expresionizmus (G. Benn, G. Trakl atď.) 6. Talianský hermetizmus (G. Ungaretti, E. Montale, S. Quasimodo atď.) 7. Imagizmus (E. Pound atď.) 8. Poézia T. S. Eliota 9. Neoavantgarda a transavantgarda (A. Ginsberg, G. Corso, lettrizmus, fluxus atď.) 10. Súčasné básnické smery (S. Heaney, A. Porta, J. Fenton, A. Bosquet, M. Donhauser atď.)	
Odporúčaná literatúra: Bollobás, Enikő, Az amerikai irodalom története, Budapest, Osiris, 2005. Fischer, Ján.O.(red.): Dejiny francúzskej literatúry. Praha, 1979. Fauchereau, S.: Századunk amerikai költészetéről. Bp. Európa, 1974.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 29					
A	B	C	D	E	FX
72,41	10,34	13,79	0,0	0,0	3,45
Vyučujúci: doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	Názov predmetu: Lexikológia slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, dva priebežné vedomostné testy, seminárna práca, ústna skúška. Priebežné vedomostné testy sa píšú len raz (bez opravy). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je celkový výsledok hodnotenia priebežných výstupov aspoň na E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať základné poznatky zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie so schopnosťou transformovať ich do didaktickej aplikácie, osvojiť si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Paradigmatické aspekty slova. Slovo tvorba. Teória vlastného mena. Aplikácia lexikológie a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 482					
A	B	C	D	E	FX
10,58	15,77	22,61	19,92	13,49	17,63
Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a vie uvedomene interpretovať efekty lexikálnych jednotiek v texte vyplývajúce z ich suprasémantických vlastností.	
Stručná osnova predmetu: Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štylovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika v texte. Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné prieniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. DOLNÍK, J.: Interpretácia emócií a citov prostredníctvom jazyka. In: Studia Academica Slovaca 34 (eds. J. Mlacek a M. Vojtech). Bratislava: Stimul 2005, s. 29 - 41. NÁBĚLKOVÁ: Hospoda premává, i když nefunguje elektrika... Zo života slovakizmov v českej komunikácii. In: Slovenčina a čeština v kontakte. Bratislava – Praha: Veda 2008, s. 177 – 188. OLOŠTIÁK, M.: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012. BOHUNICKÁ, A: Variety metafor. Bratislava: Univerzita Komenského 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 165					
A	B	C	D	E	FX
40,0	22,42	16,36	9,7	6,67	4,85
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/15		Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Peter Tollarovič					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15		Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50						
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Oboznámia sa s vybranými vedeckými metódami a osvoja si štruktúru základných typov empirického výskumu. Budú schopní porozumieť a kriticky zhodnotiť metodologické aspekty vedeckých štúdií.						
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Štruktúra empirického vedeckého výskumu. Teórie a modely.						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 553						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,27	0,0	16,09	25,86	13,2	10,67	0,9
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-002/15	Názov predmetu: Morfológia maďarského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Opis, klasifikácia a funkcia jednotlivých morfológických javov maďarského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Systém slovných druhov v súčasnom maďarskom jazyku. Problémy systemizácie. 2. Základné otázky slovných druhov. Konverzia medzi slovnými druhmi. 3. Slovesá. Význam sloves. Morfológia sloves. Slovesá vo vete. 4. Podstatné mená. Morfológia podstatných mien. Podstatné mená vo vete. 5. Prídavné mená a ich jednotlivé typy. Morfológia prídavných mien. Prídavné mená vo vete. 6. Zámená. Všeobecná charakteristika a delenie zámen. 7. Príslovky. Morfológické otázky prísloviek. Druhy prísloviek. Príslovky vo vete. 8. Verboidy. Všeobecná charakteristika verboidov. Jednotlivé druhy verboidov, ich morfológické otázky a funkcia vo vete. 9. Formálne slová. Pomocné slovesá a ich odvodeniny. Postpozície. Slovesné predpony. Spojky. 10. Formálne slová. Partikuly. Člen v maďarčine. Negujúce slová v maďarčine. 11. Tzv. vetné slová. Citoslovčia. Častice. Gramatické prostriedky interakcie v maďarčine.. 12. Funkcionálna gramatika. Význam gramatiky vo vyučovaní materinského jazyka.	
Odporúčaná literatúra: • Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 67–304. • Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 80–109. • Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcsó Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 13–83. • Tompa József szerk. 1961. A mai magyar nyelv rendszere I. Budapest, Akadémiai Kiadó. 193–294. • Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.	

• Rácz Endre–Szathmári István 1974. Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajta és alaktana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	B	C	D	E	FX
2,36	16,54	20,47	33,07	11,81	15,75

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-107/15	Názov predmetu: Morfológia maďarského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Opis, klasifikácia a funkcia jednotlivých morfém v maďarčine.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet tvaroslovia a jeho základné kategórie. Klasifikácia morfém. Charakteristika jednotlivých druhov morfém. 2. Kmeňové morfémy. Problémy zaradenia kmeňov. Prechod medzi jednotlivými typmi kmeňov. 3. Kmene slovies. Základné a viacvariantné kmene slovies. 4. Kmene podstatných a prídavných mien. Základné a viacvariantné kmene podstatných a prídavných mien. 5. Tvorenie slov. Derivácia. Systém derivačných morfém v maďarčine. Niektoré problémy derivačných morfém. 6. Kompozitá. Morfológická stavba a jednotlivé druhy kompozít v maďarčine. 7. Zriedkavejšie metódy tvorenia slov. Podrobné skúmanie jednotlivých metód. 8. Časovanie a skloňovanie. Časovanie slovies. Gramatické kategórie slovies. 9. Časovacie systémy maďarských slovies. Všeobecné a určité časovanie. Časovanie ikových slovies. Anomálie v časovaní slovies. 10. Skloňovanie v maďarčine. Gramatické morfémy a tzv. znaky podstatných a prídavných mien. 11. Systém tzv. Priradovacieho skloňovania v maďarčine. 12. Systém tzv. pádových morfém v maďarčine.	
Odporúčaná literatúra: • Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 35–64., 95–126., 175–208., 305–346. • É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 187–292. • Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 54–79.	

- Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcsov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 87–204.
- Tompa József szerk. 1961. A mai magyar nyelv rendszere I. Budapest, Akadémiai Kiadó. 295–583.
- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1974. Tanulmányok a mai magyar nyelv szófajtana és alaktana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	B	C	D	E	FX
10,0	18,18	24,55	21,82	10,91	14,55

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/16		Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	21,05	5,26	5,26	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/15		Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:						
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.						
Stručná osnova predmetu: 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia						
Odporúčaná literatúra: Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	21,05	0,0	0,0	0,0	10,53

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2017
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN 2009: Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON 2004 McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP 2. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London : Longman 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge : CUP 2004. Internally prepared study materials recommended for individual discourse groups	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5814						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,91	0,0	20,62	23,36	16,01	15,79	8,31
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 12.03.2018						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovému javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999.	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: English						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5001						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,08	0,0	23,6	21,88	15,2	14,0	6,26
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.11.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999	

Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3797						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,88	0,0	21,68	22,57	17,7	14,88	4,29
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008.	

Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3432						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,46	0,0	21,85	24,16	14,42	11,1	5,01
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-70/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia a publikačná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, príprava 4 kratších publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné					
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.					
Stručná osnova predmetu: Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov Autoregulácia prípravy vlastného textu Obhajoba vlastnej publikácie Korektúra Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
77,78	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11
Vyučujúci: Mgr. Hana Košťáliková					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1761						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,25	0,0	16,47	18,63	12,95	19,59	13,12
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., PhDr. Veronika Vlčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1518

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,6	0,0	13,83	19,43	16,86	20,69	12,58

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.	

Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,38	0,0	16,02	21,08	18,8	19,48	6,24
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.	

Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1066

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,39	0,0	15,67	21,2	18,29	20,08	6,38

Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidla pravopisu. Problémové ortografické javy.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 172					
A	B	C	D	E	FX
27,33	16,28	20,35	18,02	12,21	5,81
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., Mgr. Petra Kollárová					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna komunikácia. 2. Pedagogická komunikácia - jej funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie. 3. Učebnica z hľadiska pedagogickej komunikácie. 4. Neverbálna komunikácia - vymedzenie pojmu, obsah. Extralingvistické prostriedky komunikácie - mimika, pohľady, gestika, haptika, proxemika, posturika, kinezika, úprava zovňajšku, paralingvistické aspekty reči. 5. Verbálna komunikácia - slovo, slovná zásoba, monológ, intrakomunikácia, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, otázky a odpovede, presvedčanie, argumentácia. 6. Komunikácia činom z hľadiska pedagogickej komunikácie. Pedagogická komunikácia v praxi. 7. Chyby v pedagogickej komunikácii. 8. Porozumenie slovu, porozumenie textu. 9. Písomná komunikácia. 10. Vekové osobitosti z hľadiska pedagogickej komunikácie. 11. Nelegálna komunikácia v škole. 12. Humor v školskej triede.	
Odporúčaná literatúra: GABURA, J. Komunikácia pre pomáhajúce profesie. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2010. GAVORA, P. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK, 2003. MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: 1995. KOMPOLTOVÁ, S., ZUBALOVÁ, Z. Rétorika pre učiteľov. Komunikácia v škole. Prezentačné zručnosti. Bratislava: Ekonóm, 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 542						
A	ABS	B	C	D	E	FX
43,91	0,0	19,56	14,21	11,62	7,75	2,95
Vyučujúci: doc. PhDr. Zlatica Bakošová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Jolana Miškovičová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	23,53	11,76	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,0	0,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Štulrajterová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,61	0,0	20,97	25,81	0,0	1,61	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KPs/A-buSZ-012/00						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 846						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,14	0,0	18,32	15,01	13,0	12,77	10,76
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Zita Rijáková, PhD., PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 223						
A	ABS	B	C	D	E	FX
58,3	0,0	22,87	12,56	2,69	1,35	2,24
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Blaho, PhD., PhDr. Zita Rijáková, PhD., Mgr. Lucia Sabová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRU-951/00		Názov predmetu: Ruština pre mierne pokročilých			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Zložitejšie konverzačné témy, tvorba dialógov. 2. Pokračovanie v lexikálnych, gramatických, pravopisných, konverzačných cvičeniach. 3. Čítanie, reprodukcia a preklad jednoduchších a stredne ťažkých textov. 4. Čítanie, reprodukcia a preklad textov zo svojich odborov.					
Odporúčaná literatúra: JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ???a? 2, Warszawa 2003. Pozn .: Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 480					
A	B	C	D	E	FX
46,88	25,83	13,96	5,83	3,33	4,17
Vyučujúci: Mgr. Tamara Janecová, PhD., Mgr. Andrej Kállay					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRU-950/00		Názov predmetu: Ruština pre začiatočníkov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Ruská abeceda (azbuka). Základné výrazy ruskej etikety (pozdrav, zoznámenie, prosba, poďakovanie, blahoželenie ap.) Základy gramatiky a pravopisu. Čítanie a konverzácia na bežné témy.					
Odporúčaná literatúra: JELÍNEK, S. a kol.: Raduga I. Bratislava : Fraus, 1997. ONDREJČEKOVÁ, E. - DEKANOVÁ, E.: Ruský jazyk (Kurz intenzívnej výučby). Nitra : Enigma, 2003. NEKOLOVÁ, V. - CAMUTALIOVÁ, I. - VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky, Praha 2007. GRANATOWSKA, H. - DANECKA, I.: ?a? ???a? 1, Warszawa 2002. Pozn. : Texty z iných prameňov (výberovo podľa potreby).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 789					
A	B	C	D	E	FX
38,4	29,53	16,1	5,45	4,82	5,7
Vyučujúci: Mgr. Andrej Kállay, doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	10,0	20,0	3,33	3,33	3,33
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Martin Solotruk, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Lenka Bohunická, CSc., doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc., doc. PhDr. Zuzana Kiczková, PhD., PhDr. Kristína Korená, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., prof. PhDr. Miroslav Marcelli, CSc., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,46	0,0	13,51	18,92	5,41	2,7	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/15			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,83	0,0	8,7	21,74	0,0	21,74	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/15		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-050/00		Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,05	0,0	21,92	20,55	1,37	4,11	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., Mgr. Zdenka Krasňanská, Mgr. Petra Kollárová, Mgr. Timea Nemčeková, Mgr. Kristína Piatková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-04/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodnia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik); Vývin prózy v období osvieteného klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka); Básnické dielo Jána Hollého Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza) Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho; Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka)	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 606					
A	B	C	D	E	FX
10,73	12,05	16,67	16,17	11,06	33,33
Vyučujúci: doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Peter Tollarovič					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-05/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto); Podoby slovenskej romantickej balady; Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár); Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža); Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak); Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný); Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský); Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell); Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromnatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni).	
Odporúčaná literatúra: ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965 MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989. KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 489					
A	B	C	D	E	FX
12,07	13,7	21,68	16,16	12,07	24,34
Vyučujúci: PhDr. Anna Kruláková, CSc., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-06/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciaciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak) Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)	
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984. MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010 MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava : Tatran, 1990. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava :Tatran, 1988.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
26,32	21,05	28,95	18,42	5,26	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Kruláková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-02/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia stredoveku a renesancie v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod 4. Byzantské legendy 5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 6. Stredoveké legendy a kroniky 7. Legenda aurea 8. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 9. Problematika literárneho humanizmu 10. Stredoeurópske súvislosti nášho literárneho humanizmu 11. Manierizmus a rozklad renesancie 12. Renesančná lyrika 13. Renesančná veršovaná epika 14. Renesančná a humanistická próza 15. Renesančná dráma	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 469

A	B	C	D	E	FX
7,25	11,94	14,93	18,12	31,98	15,78

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Ľubica Hroncová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-03/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov. Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Dejiny slovenskej literatúry obdobia baroka v súvislostiach s európskou literatúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Európska mystická poézia 7. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký) 8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 12. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa) 13. Kontext európskej barokovej prózy 14. Baroková dráma, protestantská a katolícka	
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005. MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997. Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997. Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.	

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava, SPN 2004.
 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 171

A	B	C	D	E	FX
14,04	19,3	19,88	20,47	20,47	5,85

Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Ľubica Hroncová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfológickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Sémanticko-gramatické vetné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvité a rozšírené vetné štruktúry. Vetnočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vetnými formami propozície. Komplexné vety s nevetnými formami propozície. Komplexná formálno-sémantická analýza viet.	
Odporúčaná literatúra: Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita 2001. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013.	

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.
Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 566

A	B	C	D	E	FX
5,65	9,36	20,14	25,09	16,61	23,14

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v reči
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E za priebežné hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Realizácia štylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidelností v reči. Gramatická a štylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DANEŠ, F. et al.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha: Academia 1987. GREPL, M. – KARLÍK, Petr: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na http://www.korpus.sk/ . Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 445					
A	B	C	D	E	FX
12,81	16,4	26,74	22,7	10,34	11,01
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-66/16		Názov predmetu: Slovenský jazyk a kultúra v praxi			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2017					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a základy dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistického výskumu; písomná skúška v závere výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent ovláda základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistický výskum.	
Stručná osnova predmetu: Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny. Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky. Empirický výskum a výskumná etika. Jazykové postoje. Jazyková situácia a jazyková politika. Typológia jazykových variet. Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistický príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365. KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008. MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012. MÚCSKOVÁ, G. – MUŽIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012. ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008. Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984. Zákon o štátnom jazyku (Zákon NR SR č. 270/1995 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov).	

Európska charta regionálnych a menšinových jazykov.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
21,7	20,75	27,83	16,51	8,49	4,72
Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KS/A-buSZ-107/15			Názov predmetu: Sociológia výchovy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70						
A	ABS	B	C	D	E	FX
4,29	0,0	18,57	38,57	24,29	10,0	4,29
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/15	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	
Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001.	

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenth, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51						
A	ABS	B	C	D	E	FX
7,84	0,0	21,57	49,02	9,8	3,92	7,84
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/16	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	
Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenth, 2001.	

Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenth, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-109/15	Názov predmetu: Syntax maďarského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie a rozširovanie vedomostí poslucháčov o jednoduchej vete.	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntagmy. Druhy syntagiem. Podrobná analýza priradovacích a podradovacích syntagiem. 2. Všeobecné otázky syntaxe. Delenie viet podľa ich zloženia. Jednotlivé typy viet podľa ich obsahu. 3. Tzv. systémová a textová veta. 4. Miesto jednotlivých vetných členov vo vete . 5. Prísudok. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy prísudku. 6. Podmet. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy podmetu. Vzťah podmetu a prísudku. 7. Predmet. Pojem, funkcia a jednotlivé druhy predmetu. Predmet vyjadrujúci okolnosť deja. 8. Príslovky. Tvar prísloviek v maďarčine. Systém prísloviek. A határozók rendszere. Tzv. voľné a viazané príslovky. 9. Podrobná analýza maďarských prísloviek. 10. Prívlastok Pojem, funkcia a jednotlivé druhy prívlastku. 11. Doplnok. Pojem doplnku. Gramatický status doplnku v maďarčine. 12. Suprasegmentálne prostriedky jednoduchej vety.	
Odporúčaná literatúra: • Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 347–460. • É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 13–126. • Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 109–147. • Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcsov Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 205–366.	

- Tompa József szerk. 1962. A mai magyar nyelv rendszere II. Budapest, Akadémiai Kiadó. 7–327.
- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1977. Tanulmányok a mai magyar nyelv mondattana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
7,37	24,21	18,95	34,74	8,42	6,32

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-003/15	Názov predmetu: Syntax maďarského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Teoretické a praktické poznatky o rôznych druhoch súvetí v maďarskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné otázky jednoduchej a zloženej vety. 2. Pojem a druhy zloženej vety. Základné otázky podrad'ovacieho súvetia. 3. Systém podrad'ovacieho súvetia. Prísudková vedľajšia veta. 4. Podmetová, predmetová a tzv. viazaná príslovková vedľajšia veta. 5. Prívlastková a tzv. voľná príslovková vedľajšia veta. 6. Špeciálne znaky niektorých vedľajších viet v maďarčine 7. Jav tzv. pretkania viet v maďarčine. 8. Všeobecná charakteristika prirad'ovacieho súvetia. 9. Zlučovacie, odporovacie a vylučovacie súvetia. 10. Dôsledkové a dôvodové súvetia. 11. Viacnásobne zložená veta a jej druhy. Problémy rozboru viacnásobne zložených viet. 12. Suprasegmentálny obraz zloženej vety.	
Odporúčaná literatúra: • Keszler Borbála szerk. 2000. Magyar grammatika. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. 461–554. • É. Kiss Katalin–Kiefer Ferenc–Siptár Péter 1998. Új magyar nyelvtan. Budapest, Osiris Kiadó. 127–168. • Kiefer Ferenc főszerk. 2006. Magyar nyelv. Budapest, Akadémiai Kiadó. 143–148. • Bencédy József–Fábián Pál–Rácz Endre–Velcsó Mártonné 1988. A mai magyar nyelv. Budapest, Tankönyvkiadó. 367–458. • Tompa József szerk. 1962. A mai magyar nyelv rendszere II. Budapest, Akadémiai Kiadó. 329–522.	

- Faluvégi Katalin–Keszler Borbála–Laczkó Krisztina 1995. Magyar leíró nyelvtani segédkönyv. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Rácz Endre–Szathmári István 1977. Tanulmányok a mai magyar nyelv mondattana köréből. Budapest, Tankönyvkiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
17,28	25,93	25,93	22,22	8,64	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/00		Názov predmetu: Teoretické základy výchovy				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky - J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, žiak a vnútorný život školy. Práva dieťaťa a "ideologizácia" fázy detstva. Organizácia a legislatíva školstva a školy.						
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KASPER, T. - KASPEROVÁ, D. : Dějiny pedagogiky. Praha : Grada, 2008. KRANKUS, M.: Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1990. PRUCHA, J.: Moderní pedagogika. 3. preprac. vyd. Praha : Portál, 2002. REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1995. ŠVEC, Š.: Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 1995. 2. vyd. 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1281						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	17,17	5,93	3,67	3,75	2,81
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Zuzana Hrácn						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-207/15		Názov predmetu: Textový seminár			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.					
Výsledky vzdelávania: Interpretácia a analýza lit. textov, rozvíjanie interpretačných schopností študentov.					
Stručná osnova predmetu: 1. Mýty a literatúra 2. Orfeus a Eurydice vo svetovej a v maď. literatúre 3. Orfismus, interpretácie mýtov 4. Antické a stredoveké varianty 5. Orfeus v staršej maď. lit. 6. Orfeus v humanistickej poézii 7. Barokové varianty mýtu (Mallarme, Rilke, Buzzati atď.) 8. Modernistické chápania mýtu 9. Orfeus v dnešnej maď. lit. (Tolnai, Balla, Beney, Szentkuthy, Orcsik atď.).					
Odporúčaná literatúra: Aczél Zsolt, Orpheus éneke, Budapest, Ráció, 2011. Gloviczki, Zoltán, Ovidius ars poeticája, Budapest, Akadémiai, 2008. Szondi, Peter: Bevezetés az irodalmi hermeneutikába. Bp. T-Twins, 1996					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
80,0	10,0	1,67	3,33	1,67	3,33

Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-10/15		Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie (vypracovanie interpretácie textu)					
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text v jeho literárnohistorických a estetických súvislostiach. Osvojí si metódy textovej analýzy a základy interpretačných postupov.					
Stručná osnova predmetu: Predmetom čítania, textovej analýzy a interpretácie budú texty slov. poézie a prózy obdobia prvej polovice 20. storočia. Poslucháči budú vlastné čítanie konfrontovať s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.). Pokúsia sa tiež indikovať literárnovývinovú relevanciu textu. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.					
Odporúčaná literatúra: Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006. Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 111					
A	B	C	D	E	FX
53,15	22,52	15,32	4,5	1,8	2,7
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-11/15	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámia sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaniková: Piata loď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	50,0	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-08/15	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je to dráma, základná charakteristika 2. Členenie drámy 3. Verš a próza v dráme 4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme) 5. Čas v dráme 6. Statické a dynamické motívy v dráme 7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov 8. Zameniteľnosť postáv 9. Monológ, typológia monológov 10. Dráma, dramatický text a divadlo 11. Situácia (definícia, zložky, typológia) 12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín 13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonista, dvojník 14. Dramatické útvary a dramatické žánre 15. Hudobnodramatické žánre	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985. MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978. PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 120					
A	B	C	D	E	FX
29,17	24,17	18,33	8,33	12,5	7,5
Vyučujúci: doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-104/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: ústna skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s prozodickými systémami a rôznymi žánrami lyriky. Druhy epických a dramatických žánrov, literárna komunikácia z aspektu hermeneutiky a z estetiky recepcie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Systém stôp, kólonov, ustálených strofických štruktúr 2. Prozodické a rýmové konštrukcie 3. Sylabotonické veršovanie 4. Západo-európske veršovanie 5. Antické formy veršovania 6. Formy prozódie ganavritta 7. Simultánny ritmus 8. Žánre lyriky, epiky a drámy 9. Proces literárnej komunikácie 10. Naratológia 11. Hermeneutika a recepčná estetika 12. Postkritické teórie (postkolonializmus, Gender Studies, Nová história) 11. Dekonstrukcia	
Odporúčaná literatúra: Szerdahelyi, István: Műfajelmélet mindenkinék, Budapest. Akadémiai Kiadó, 1997. Bókay Antal: Az irodalomtudomány a modern és posztmodern korban, Budapest, Osiris, 1997. Hima Gabriella: Az irodalomtudomány jelenkori irányzatai, Budapest, Eötvös József Könyvkiadó, Budapest, 1999. Gáldi László: Ismerjük meg a versformákat!, Bratislava, Madách, 1987.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
16,78	18,12	23,49	20,81	6,04	14,77
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-01/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie dvoch písomných previerok, osvojenie si schopnosti interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literatúry, referenčná a poetická funkcia jazyka, jazyk literatúry a vedy, jazyk literatúry a hovorový jazyk. 2. Literárna veda a jej súčasti. Vzťah poetiky a interpretácie. 3. Literárna komunikácia. 4. Typológia čítania a čitateľa. 5. Konotácia a denotácia. 6. Trópy (resp. básnická trópika) a figúry. 7. Podstata a povaha verša. 8. Verš a próza. 9. Kompozícia literárneho diela. 10. Súradnice prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: M. Harpán: Teória literatúry. Bratislava, ESA 1994. J. Hrabák: Poetika. Praha, Československý spisovatel 1973. R. Wellek – A. Warren: Teorie literatury. Praha, Votobia 1996. R. Jakobson: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran 1991. F. Miko: Od epiky k lyrike. Bratislava, Tatran 1973. V. Krupa: Metafora na rozhraní vedeckých disciplín. Bratislava, Tatran 1990. J. Zambor: Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava, LIC 2010. V. Mikula: Hľadanie systému obraznosti. Bratislava, Smena 1987. F. Matejov: Lektúry. Bratislava, Slovak Academic Press 2005.	

S. Šmatlák: O interpretácii literárneho diela. In: O interpretácii umeleckého textu. Bratislava, SPN 1968. F. Štraus: Základy slovenskej verzológie. Bratislava, LIC 2003. M. Červenka - M. Jankovič - M. Kubínová - M. Langerová: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho diela 20. storočia. Praha, Torst 2002. J. Culler: Krátky úvod do literárnej teórie. Host, Brno 2002. N. Krausová: Rozprávač a románové kategórie. Bratislava, Slovenský spisovateľ 1972. T. Žilka: Poetický slovník. 2. vydanie. Tatran, Bratislava 1987. J. Števček: Estetika a literatúra. Tatran, Bratislava 1977. B. Tomaševskij: Teorie literatury. Praha : Lidové nakladatelství, 1971. Z. Kožmín: Umění básně. Brno : K 22a, 1992. F. Všeticka: Kompozícia. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1986. J. Sabol: Teória literatúry. Základy slovenskej verzológie. Univerzita P. J. Šafárika, Košice 1983.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 678					
A	B	C	D	E	FX
32,15	20,21	20,35	9,14	2,51	15,63
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLV/A-buSL-08/15	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná skúška	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie literárneho diela s osobitným zameraním na verzológiu.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Literárne dielo ako štruktúra. Kontexty a interakcia zložiek. Výraz a význam. Význam a zmysel. Všeobecná a historická poetika. Štruktúrna semiopoetika. Interpretácia a poetika. Semiopoetologická literárnovedná orientácia. 2. Tvarovanie literárneho diela a jeho kategórie. Tvarovanie tematické, zvukové, obrazné, kompozičné, lexikálne, morfológické, syntakticko-intonáčne a interpunkčné, druhové a žánrové, smerové. (Rámcový výklad.) 3. Zvukové tvarovanie literárneho diela. Definícia verzológie. Jej súčasti teória a dejiny verša. Súčasti teórie verša. Charakteristika eufónie. Strofa a odsek v básni. Semiotika verša. Konotačná ikonickosť. Verš a próza. Presah. a). Rytmické tvarovanie básne. Fonologické prostriedky slova a vety ako rytmotvorné činitele. Rytmický impulz. Vymedzenie veršových systémov na základe dominantného rytmotvorného činiteľa. Verš kvantitatívny, sylabický, tonický, sylabotonický, voľný. Báseň v próze. b). Rým. Definícia. Odlišnosť rýmu v sylabickom a sylabotonickom verši. Termín rýmovka. Druhy rýmu. Dekanonický rým a jeho druhy. Funkcie rýmu.	
Odporúčaná literatúra: Bakoš, M. : Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. vyd. Bratislava: VSAV, 1966. Červenka, M. – Jankovič, M. – Kubínová, M. – Langerová, M.: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho diela 20. storočia. Praha, Torst, 2002. Červenka, M.: Dějiny českého volného verše. Brno: Host, 2001. Gasparov, M. L.: Očerky istorii jevopejskogo sticha. Moskva: Nauka, 1989. Gasparov, M. L.: Russkij stich načala XX veka v kommentarijach. Moskva: Fortuna Limited, 2001. Gbúr, J., Sabol, J.: Verš v štruktúre básnického textu. Košice: UPJŠ, 2015. Harpáň, M. : Teória literatúry. Bratislava: Tigris, 2004.	

Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. Praha, SPN, 1970. Hrabák, J.: Poetika. Praha, Československý spisovatel, 1973. Ibrahim, R., Plecháč, P., Říha, J.: Úvod do teorie verše. Praha: Akropolis, 2013. Jakobson, R.: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran, 1991. Jakobson, R.: Poetická funkce. Ed. M. Červenka. Praha, 1995. Levý, J.: Umění překladu. 2. vyd. Praha: Panorama, 1983. Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Preložil M. Hamada. Bratislava, Tatran, 1990. Nünning, A. (editor německého vydání), Trávníček, J. a Holý, J. (editoři českého vydání): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006. Semiotika literatury. Teoretické východiska a současné dilemy. Zostavil D. Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015. Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. LIC: Bratislava, 2003. Tomaševskij, B. : Poetika. Teória literatury. Preložili D. Slobodník a S. Lesňáková. Bratislava: Smena, 1971. Turčány, V.: Rým v slovenskej poézii. Bratislava: Veda, 1975. Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: UK, 2000. Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013. Zambor, J.: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2016. Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Prel. J. Honzík. Praha: Odeon ,1980.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 534					
A	B	C	D	E	FX
31,65	22,28	20,6	9,36	1,87	14,23
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2017					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-09/15	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov teórie prózy	
Stručná osnova predmetu: Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová). Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia,). Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,..., nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...). Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom texte, autor a čitateľ. Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického textu.	
Odporúčaná literatúra: Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004. Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006. Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984. Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006. Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovateľ 1977. Fořt, Bohumil: Literární postava. Praha 2008. Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Bratislava 1990. Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého textu. Bratislava, SPN 1981.	

Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971. Wellek – Warren: Teória literatury. Olomouc 1996. Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000. Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83), Čítanie a text (84-91)). Všetická F.: Kompozícia. Bratislava 1986.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-203/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z uralistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov s niektorými otázkami prehistórie maďarského etnika, so základnými otázkami súvisiacimi s genetickou príbuznosťou jazykov a konkrétnej genetickej príbuznosti maďarského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zdroje prehistórie maďarského etnika. 2. Otázky pravlasti maďarského etnika. 3. Prehistória maďarského etnika. 4. Uralské etniká – všeobecný prehľad. 5. Ruská a sovietska jazyková politika, vplyv ruského jazyka na uralské etniká na území bývalého ZSSR. 6. Uralské jazyky – všeobecná charakteristika. 7. Jazykové javy v uralských jazykoch. 8. Základy porovnávacej a historickej jazykovedy. 9. História výskumu genetických vzťahov maďarského jazyka. 10. Charakteristika tzv. uralského prajazyka. 11. Genetické vzťahy uralských jazykov. 12. Ďalšie možné genetické vzťahy uralských jazykov. Nostratická teória. Areálne vzťahy uralských jazykov.	
Odporúčaná literatúra: Berczki, Gábor 1980. A magyar nyelv finnugor alapjai. Budapest: Tankönyvkiadó. Csepregi, Márta red. 1998. Finnugor kalauz. Budapest: Panoráma. Domokos Péter 1977/1981. Uralisztikai olvasókönyv. Budapest: Tankönyvkiadó. Györffy György red. A magyarok elődeiről és a honfoglalásról. Budapest: Gondolat Kiadó. Hajdú Péter–Domokos Péter 1978/1980. Uráli nyelvrokonaink. Budapest: Tankönyvkiadó.	

Hajdú, Péter 1973. Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Budapest: Tankönyvkiadó.
Hajdú, Péter 1981. Az uráli nyelvészet alapkérdései. Budapest: Tankönyvkiadó.
Hegedűs József 2003. Hiedelem és valóság. Külföldi és hazai nézetek a magyar nyelv rokonságáról. Budapest: Akadémiai Kiadó.
Honti László red. 2010. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó. (2., rozšírené vydanie.)
Kovács László–Veszprémy László red. 1997. Honfoglalás és nyelvészet. Budapest: Balassi Kiadó.
Rédei Károly 1998. Őstörténetünk kérdései. Budapest: Balassi Kiadó.
Róna-Tas András 1978. A nyelvrokonság. Budapest: Gondolat.
Róna-Tas András 1997. A honfoglaló magyar nép. Budapest: Balassi Kiadó.
Zsirai Miklós 1937/1994. Finnugor rokonságunk. Budapest: Trezor Kiadó.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a nárečí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečné kolokvium (40%), seminárna práca (30%). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal: a. mať základné poznatky o genéze slovenského jazyka a jeho regionálnych nárečí, o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom vývine slovenčiny od 10. storočia po súčasnosť a o nárečovej diferenciacii slovenčiny (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu). b. vedieť interpretovať historické a nárečové texty z hľadiska vývinových zmien (preukázanie vedomostí v seminárnej práci) c. chápať variantné a dynamické javy v súčasnom stave slovenčiny ako výsledok starších vývinových zmien a ich diferenciacie v nárečových makroareáloch (záverečné kolokvium).	
Stručná osnova predmetu: Výklad genézy slovenského jazyka a jeho pôvodu. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny. Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí na pozadí genetickej charakteristiky slovenčiny. Diferenciácia makroareálov. Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny; interpretácia nárečových textov. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny. Vývin lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu, zmeny významu slov atď.). Dialektológia – vymedzenie nárečia ako variety a prístupy k jej skúmaniu. Historická a nárečová lexikografia a kartografia.	
Odporúčaná literatúra: KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2009. PAULINY, E.: Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: SAV 1963. PAULINY, E.: Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1990. ŠTOLC, J.: Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994.	

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.
Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 – 1984.
Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1994, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 436

A	B	C	D	E	FX
16,28	23,85	25,46	15,83	13,07	5,5

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/00			Názov predmetu: Všeobecná didaktika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historické a súčasné poňatia didaktiky. Teórie vzdelania a vzdelanosti. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. Výučbová komunikácia. Prostriedky a podmienky výučby. Metódy výučby. Organizačné formy výučby. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. Teoretické modely a koncepcie výučby.						
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. a kol.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. KALHOUS, Z. - OBST, O. . Školní didaktika. Praha : Portál, 2001. KYRIACOU, Ch.: Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha : Portál, 2004. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 833						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,62	0,0	21,01	14,05	6,24	4,68	2,4
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná previerka, záverečná skúška. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a najrozšírenejších metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Systémovolingvistický obraz jazyka. Semiotický prístup k jazyku. (Re)konštrukcia jazykového systému. Fonologický systém a fonetika. Morfematická analýza a syntéza. Slovenčina ako jazykový typ. Komunikačno-pragmatický obrat. Kognitivistický prístup k jazyku.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. s. 24 – 104, 190 – 245. HELBIG, G.: Vývoj jazykovedy po roce 1970. Praha 1991. HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. KRÁĽ, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava 1989. ONDRUŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN 1984. SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999. + aktuálna selekcia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 596					
A	B	C	D	E	FX
11,07	16,61	20,64	18,79	19,8	13,09
Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, Maryna Kazharnovich, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-34/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomické inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný přehled sociologie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1026						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,23	0,0	22,12	21,93	15,89	14,23	7,6
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-35/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomické inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný přehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1525						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,23	0,0	19,87	22,69	16,98	15,28	6,95
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15		Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,6	0,0	33,73	4,82	2,41	8,43	0,0
Vyučujúci: Mgr. Simona Mischnáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15		Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,85	0,0	29,23	20,0	9,23	6,15	1,54
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc., Mgr. Simona Mischnáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	Názov predmetu: Úvod do logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostre výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cmorej, P.: Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. 2. Gahér, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013.	

3. Zouhar, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 244

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,21	0,0	15,57	14,34	12,3	17,62	22,95

Vyučujúci: Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-001/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test Záverečné hodnotenie: skúška Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva	
Výsledky vzdelávania: Objasnenie základných otázok všeobecnej a maďarskej jazykovedy.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk ako systém znakov. Pojem a delenie jazykových znakov. „Jazyk“ živočíchov a ľudský jazyk. Jazyk a reč. Charakteristické znaky jazyka a reči. Tzv. písaný jazyk. Metódy opisu jazyka. Jednotlivé oblasti lingvistiky. Slovo a lexéma. Oblasť lexikológie a lexikografie. Sémantika. Oblasť morfológie. Druhy morfém. Pojem výrazu gramatická kategória. Oblasť syntaxe a textológie. Hlavné črty vzťahu medzi syntaxou a textológiou.. Rôzne aspekty delenia jazykov. Genetická a areálna typológia. Hlavné črty flektívnych a aglutinačných jazykov. Funkcie jazyka. Komunikatívna, kognitívna, reprezentatívna a estetická funkcia jazyka. Jazyk a spoločnosť. Vznik jazyka. Vertikálne a horizontálne delenie jazyka. Jazyková variabilita. Štýly a kódy. Jazyk vo svete. Pojem viacjazyčnosti. Materinský jazyk – cudzí jazyk. Vzťah jazyka a politiky. Základné otázky jazykového plánovania.	
Odporúčaná literatúra: • Kálmán László–Trón Viktor 2005. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó. • Zánthó Róbert (szerk.) 1994. Generalia. Nyelvészeti Füzetek I. Szeged: Szegedi Tudományegyetem. • H. Bottyánfy Éva–Horváth Mária–Korompay Klára–D. Máta Mária 1990. Bevezetés az egyetemi magyar nyelvészeti tanulmányokba. Budapest: Tankönyvkiadó. • Telegdi Zsigmond 1977. Bevezetés a nyelvtudományba I–II. Budapest: Tankönyvkiadó. • Kenesei István (szerk.) 1995. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó.	

• Hegedűs Rita 2004. Magyar nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések. Budapest: Tinta Könyvkiadó. • Crystal, David 1998. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris Kiadó.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
9,16	22,14	27,48	20,61	11,45	9,16
Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry od tridsiatych rokov 19. storočia do jeho konca, budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, literárnymi generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov. Dokážu interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žáner romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
Odporúčaná literatúra: ČERVENKA, Miroslav - MACURA, Vladimír - MED, Jaroslav - PEŠAT, Zdeněk: Slovník básnických knih. Praha: Československý spisovatel 1990. JANÁČKOVÁ, Jaroslava: Stoletou alejí. Praha: Československý spisovatel 1985. ZEMAN, Milan a kol.: Rozumět literatuře 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství 1986. Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
27,5	23,13	17,5	17,5	10,63	3,75
Vyučujúci: Mgr. Peter Darovec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.) Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
Odporúčaná literatúra: Kol.: Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	66,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Anna Kruláková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, záverečný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, možnosti štúdia, pramene štúdia. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu) a vývin školského manažmentu. Plánovanie v školstve. Pedagogicko-organizačné pokyny. Dvojúrovňový model pedagogického riadenia škôl. Rozhodovanie v škole a v školstve. Organizácia, organizačné štruktúry, organizačné štruktúry v školstve. Kontrola v podmienkach školy a školstva. Evaluačné procesy. Vedúci pracovník. Vedúci pracovník v školstve. Štýly riadenia. Motivácia v práci vedúceho pracovníka. Manažment a komunikácia. Konflikty ako súčasť riadenia, špecifiká konfliktov v školskom prostredí. Kultúra, klíma a image školy. Štátna správa v školstve a školská samospráva.	
Odporúčaná literatúra: EGER, L.: Řízení školy. Plzeň : Fraus, 2006. OBDRŽÁLEK, Z. - HORVÁTHOVÁ, K. et al.: Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 2004. (vybrané kapitoly) OBDRŽÁLEK, Z. - POLÁK, J.: Aktuálne otázky školského manažmentu. Nitra : UKF, 2007. OBDRŽÁLEK, Z. - UHEREKOVÁ, M.: Kvalitný školský manažment ako významný predpoklad reformy našej školy. Technológia vzdelávania, roč. 13, 2005, č.10. OBDRŽÁLEK, Z.: Škola a jej manažment. Bratislava : UK, 2002. (vybrané kapitoly) OBST, O.: Manažerské minimum pro učitele. Olomouc : UP, 2006. PRÁŠILOVÁ, M.: Vybrané kapitoly ze školského managementu pro pedagogické pracovníky. Olomouc: UP, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 505						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,74	0,0	24,55	14,06	8,51	3,76	3,37
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-209/15	Názov predmetu: Štylistické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 100/0 Priebežné hodnotenie: test, prípadne písomná práca. Záverečné hodnotenie: Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť praktickú zručnosť v štylizácii textov rôzneho typu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kompozícia textu. Prototext, metatext, subtext 2. Téma, sujet, fabula 3. Konektory. Kohézia v texte 4. Tektonika textu: Odsek, kapitoly 5. Nadpis, nadtitulky, podtitulky, záhlavie, perex atď. 6. Prológ, epilóg a citátové zložky 7. Kreatívne písanie (tvorba, prepis textov v rôznych žánroch – palimpsestove formy) 8. Kreatívne písanie (reklamné texty, plagáty, tabuľky a grafy) 9. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov v rôznych životných situáciách (otvorenie výstavy) 10. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (prezentácia knihy, improvizácie) 11. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (diskusia na konferencii) 12. Cvičenia zamerané na rozvoj komunikačných schopností a vedomostí z rétoriky (slávnostný príhovor)	
Odporúčaná literatúra: Bernáth, László ed.: Bevezetés a műfajismeretbe. Budapest. Dialóg Campus Kiadó. 2008 Bärnkopf Zsolt: A kommunikáció könyve. Budapest. Flaccus. 2002 Bärnkopf, Zsolt: Az érzelmektől a kommunikációig. Budapest. Flaccus. 2009 Hernádi, Sándor: Elmondani nem is nehéz. Szövege(d)zés szóban és írásban. Budapest. Gondolat. 1984 Horváth, Lajos: A nyilvános beszéd. Budapest. Balassi Kiadó. 2008	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	0,0	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: doc. Judit Szépe, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-113/15	Názov predmetu: Štylistika maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: VH: 50/50 Priebežné hodnotenie: test. Záverečné hodnotenie: skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 70% učiva.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s pojmami štýl, štýléma, retoricko-štylistické prostriedky, s vývinom danej disciplíny od antickej rétoriky až po dnes s výhľadom na slovenskú a svetovú štylistiku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória jazykových (funkčných) štýlov 2. Fonoštylistika 3. Štylistika a morfológia 4. Porekadlo, príslovie a ich štylistický význam 5. Štylistika a lexika 6. Štylistika a sémantika – trópy 7. Štylistika a sémantika – figúry 8. Štylistika a syntax 9. Klasifikácia štýlov – administratívny, publicistický, náučný, rečnícky 10. Klasifikácia štýlov – esejistický, umelecký a hovorový štýl. 11. Sekundárne štýly (reklamný štýl, encyklopedický štýl, kazateľský štýl, telefonický štýl, polemický štýl) 12. Sekundárne štýly (kritický štýl, pojmový štýl, expresívny štýl, ekonomický štýl, redundantný štýl atď.)	
Odporúčaná literatúra: Fábián-Szathmári-Terestyéni: A magyar stilsztika vázlata. Budapest. 1989 Szatmári István: Stilsztikai lexikon. Budapest. Tinta Könyvkiadó. 2004 Tolcsvai Nagy, Gábor: A magyar nyelv stilsztikája. Budapest, 1996 Bencze, Lóránt: Mikor, miért, kinek, hogyan? I–II. Budapest: Corvinus Kiadó. 1996 Mistrík, Jozef: Štylistika. Bratislava. SPN. 1984	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	33,33	0,0	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ildikó Hízsnyáiová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. PhDr. Ondrej Mészáros, CSc.					