

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-bpSZ-02/15 Editorstvo a redakčná prax.....	4
2. A-bpFN-104/15 Fonetika a morfológia fínskeho jazyka.....	6
3. A-buSL-152-1/6948/00 Gramatická interpretácia textu.....	8
4. A-AbpSK-62/15 Gramatická interpretácia textu a preklad.....	10
5. A-bpFN-201/15 Gramatické cvičenia.....	12
6. A-boSL-251-2/715E/00 Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka.....	14
7. A-bpSL-06/15 Interpretačný seminár.....	16
8. A-bpSL-06/15 Interpretačný seminár.....	18
9. A-boSL-158-2/8836/00 Interpretačný seminár z dialektológie.....	20
10. A-boSL-157-1/7159/00 Jazyková kultúra.....	22
11. A-bpFN-106/15 Jazykové cvičenia 1.....	24
12. A-bpFN-108/15 Jazykové cvičenia 2.....	26
13. A-bpFN-110/15 Jazykové cvičenia 3.....	28
14. A-bpFN-107/15 Kapitoly z dejín fínskej literatúry.....	30
15. A-AbpSZ-01/15 Kapitoly zo základov jazykovedy.....	32
16. A-AbpSZ-08/15 Kultúrna lexikológia.....	34
17. A-AbpSK-55/15 Kultúrne dejiny spisovnej slovenčiny.....	36
18. A-bpFN-204/15 Kultúrnopolitické reálie Fínska.....	38
19. A-bpFN-205/15 Lexikológia a frazeológia fínskeho jazyka.....	40
20. A-AbpSK-53/15 Lexikológia slovenského jazyka.....	42
21. A-buSL-158-1/6949/00 Lexikálna interpretácia textu.....	44
22. A-AbpSK-61/15 Lexikálna interpretácia textu a preklad.....	45
23. A-bpSK-12/15 Literárna exkurzia.....	47
24. A-bpSK-12/15 Literárna exkurzia.....	48
25. A-bpSZ-009/15 Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ.....	49
26. A-bpFN-109/15 Morfológia a syntax fínskeho jazyka.....	51
27. A-bpAN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	53
28. A-bpAR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	54
29. A-bpBU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	55
30. A-bpFN-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	56
31. A-bpFR-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	57
32. A-bpHO-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	58
33. A-bpCH-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	59
34. A-bpMA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	60
35. A-bpNE-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	61
36. A-bpPG-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	62
37. A-bpPL-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	63
38. A-bpRM-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	64
39. A-bpRU-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	66
40. A-bpSK-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	68
41. A-bpSP-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	69
42. A-bpSV-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	71
43. A-bpTA-801/15 Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	72
44. A-AboSL-70/15 Odborná exkurzia a publikáčná prax.....	73
45. A-AbpSZ-20/15 Ortoepia a ortografia.....	75
46. A-boSL-151-1/7154/00 Ortoepia a ortografia.....	77
47. A-boSL-151-2/7154/00 Ortoepia a ortografia.....	78

48. A-bpSZ-024/15 Politická geografia.....	79
49. A-bpFN-202/15 Počúvacie cvičenia.....	81
50. A-AbpSZ-03/15 Praktická gramatika slovenčiny 1.....	83
51. A-AbpSZ-06/15 Praktická gramatika slovenčiny 2.....	85
52. A-bpFN-001/11 Praktický kurz finskeho jazyka 1.....	87
53. A-bpFN-103/15 Praktický kurz finskeho jazyka 2.....	89
54. A-bpFN-111/15 Preklad odborných a publicistických textov.....	91
55. A-bpSZ-027/15 Práca s prekladateľským softvériom 1.....	93
56. A-bpSZ-027/16 Práca s prekladateľským softvériom 1.....	95
57. A-bpSZ-028/15 Práca s prekladateľským softvériom 2.....	97
58. A-bpFN-112/15 Písomný prejav.....	99
59. A-AbpSK-56/15 Rétorika.....	101
60. A-AbpSZ-21/15 Rétorika.....	103
61. A-bpAN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	105
62. A-bpAR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	106
63. A-bpBU-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	107
64. A-bpFN-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	108
65. A-bpFR-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	109
66. A-bpHO-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	110
67. A-bpCH-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	111
68. A-bpMA-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	112
69. A-bpNE-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	113
70. A-bpPG-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	114
71. A-bpPL-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	115
72. A-bpRM-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	116
73. A-bpRU-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	117
74. A-bpSK-502/15 Seminár k bakalárskej práci.....	118
75. A-bpSP-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	119
76. A-bpSV-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	120
77. A-bpTA-501/15 Seminár k bakalárskej práci.....	121
78. A-bpFN-206/15 Seminár z finskej literatúry.....	122
79. bSV-901/15 Slovanský jazyk 1: Bulharský.....	124
80. bSV-905/15 Slovanský jazyk 1: Chorvátsky.....	126
81. bpSV-098/15 Slovanský jazyk 1: Macedónsky.....	128
82. bSV-909/15 Slovanský jazyk 1: Poľský.....	130
83. bSV-913/15 Slovanský jazyk 1: Slovinský.....	132
84. bSV-917/15 Slovanský jazyk 1: Srbský.....	134
85. bSV-902/15 Slovanský jazyk 2: Bulharský.....	136
86. bSV-906/15 Slovanský jazyk 2: Chorvátsky.....	138
87. bpSV-099/15 Slovanský jazyk 2: Macedónsky.....	140
88. bSV-910/15 Slovanský jazyk 2: Poľský.....	142
89. bSV-914/15 Slovanský jazyk 2: Slovinský.....	144
90. bSV-918/15 Slovanský jazyk 2: Srbský.....	146
91. bSV-903/15 Slovanský jazyk 3: Bulharský.....	148
92. bSV-907/15 Slovanský jazyk 3: Chorvátsky.....	150
93. bSV-911/15 Slovanský jazyk 3: Poľský.....	152
94. bSV-915/15 Slovanský jazyk 3: Slovinský.....	154
95. bSV-919/15 Slovanský jazyk 3: Srbský.....	156
96. Bsv-904/15 Slovanský jazyk 4: Bulharský.....	158

97. bSV-908/15	Slovanský jazyk 4: Chorvátsky.....	160
98. bSV-912/15	Slovanský jazyk 4: Poľský.....	162
99. bSV-916/15	Slovanský jazyk 4: Slovinský.....	164
100. bSV-920/15	Slovanský jazyk 4: Srbský.....	166
101. A-AbpSK-50/15	Slovenská gramatika 1.....	168
102. A-AbpSK-51/15	Slovenská gramatika 2.....	170
103. A-bpSL-03/15	Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 1.....	172
104. A-bpSL-04/15	Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 2.....	174
105. A-bpSL-05/15	Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 3.....	176
106. A-bpSL-01/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 1.....	178
107. A-bpSL-02/15	Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 2.....	180
108. A-AbpSZ-10/17	Slovenská štylistika.....	182
109. A-AbpSZ-10/15	Slovenská štylistika.....	184
110. A-bpSK-991/10	Slovenský jazyk a kultúra ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	186
111. A-AboSL-66/16	Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	187
112. A-AbpSK-54/15	Sociolingvistika a výskum nárečí.....	188
113. A-AbpSK-52/15	Synchrónna a diachrónna dynamika.....	190
114. A-bpSL-09/15	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	192
115. A-bpSL-10/15	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	193
116. A-boSL-08/15	Teória drámy.....	195
117. A-bpSZ-005/15	Teória literatúry.....	197
118. A-bpSL-07/15	Teória literatúry 2.....	199
119. A-bpSL-08/15	Teória literatúry 3.....	201
120. A-bpFN-207/15	Tlmočnícky prosemínár.....	203
121. A-bpSZ-002/15	Translatológia 1.....	205
122. A-bpSZ-004/15	Translatológia 2.....	207
123. A-bpSZ-026/15	Tvorivé písanie.....	208
124. A-AboSL-65/15	Základy slavistiky.....	209
125. A-bpFN-203/15	Ústny prejav.....	211
126. A-bpFN-105/15	Úvod do dejín a kultúry Fínska.....	213
127. A-bpSZ-040/15	Úvod do frazeológie a idiomatiky.....	215
128. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	217
129. A-bpSZ-030/15	Úvod do korpusovej lingvistiky.....	219
130. A-bpFN-102/15	Úvod do štúdia finskeho jazyka.....	221
131. A-buSL-12/15	Česká literatúra 1.....	223
132. A-buSL-13/15	Česká literatúra 2.....	225
133. A-AbpSZ-22/15	Štylistická interpretácia textu.....	227

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-02/15	<b>Názov predmetu:</b> Editorstvo a redakčná prax
------------------------------------------------	------------------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri editovaní textov a redakčnej práci.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy redakčnej práce;

Fázy edičnej prípravy textu;

Typografické normy;

Korektorské značky;

Jazykové a typografické korektúry textu;

Pravopisná úprava textov starších vývinových období;

Základy kodikológie a paleografie;

Čítanie a editovanie textov starších vývinových literárnych období a možnosti edičného spracovania textov novšej literatúry.

**Odporeúčaná literatúra:**

Vašák, P. – Čornej, P. – Kolár, J. – Mazáčová, S. – Pražák, E. – Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha : Československý spisovatel, 1971.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 396

A	B	C	D	E	FX
33,84	35,86	14,39	7,58	4,04	4,29

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpFN-104/15

**Názov predmetu:**  
Fonetika a morfológia fínskeho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách. V priebehu semestra budú písomné previerky, v skúškovom období ústna skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si osvoja základné pojmy z oblasti fonetiky, fonológie a morfológie, zoznámia sa so špecifikami fonetického systému fínskeho jazyka v konfrontácii so systémom slovenčiny. Zvládnu správnu výslovnosť fínskych hlások. V nadväznosti na praktický kurz fínskeho jazyka študenti získajú aj teoretické poznatky o morfológickom systéme fínskeho jazyka v konfrontácii s morfológickým systémom slovenčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Fonetický systém finčiny.
2. Vokalický systém. Samohlásky. Dvojhlásky.
3. Morfonológia: Harmónia samohlások.
4. Konsonantický systém. Striedanie spoluohlások, typy. Silný a slabý stupeň.
5. Kvantita samohlások a spoluohlások.
6. Suprasegmentálne javy: prízvuk, intonácia.
7. Cudzie hlásky vo finčine a ich výslovnosť.
8. Podstata aglutinačného jazyka, rozdiely od flektívneho slovenského jazyka.
9. Nominálne slovné druhy. Striedanie samohlások a spoluohlások pri deklinácii.
10. Niektoré z významových súvislostí jednotlivých pádov. Absencia kategórie rodu.
11. Sloveso a jeho tvary (kmene, časy, infinitívy, particípiá).
12. Tvorenie záporu.

**Odporeúčaná literatúra:**

LIEKO, A.: Suomen kielen foneetikkaa ja fonologiaa ulkomaalaisille. Helsinki: Oy Finn Lectura Ab 1992.

KARLSSON, F.: Suomen kielen äänne- ja muotorakenne. Helsinki: WSOY, 1983.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

LATOMAA, S.- HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Suomen kielen kuuntelu- ja ääntämisharjoituksia. Helsinki: Finn Lectura 2008.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
finský a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
27,4	9,59	31,51	6,85	12,33	12,33

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-  
buSL-152-1/6948/00

**Názov predmetu:**

Gramatická interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Rozbor textov z morfologického hľadiska.

Prechod medzi slovnými druhmi.

Slovné druhy vi vztahu k syntaxi.

Slovesá, gramatické kategórie a realizácia v texte.

Rozbor textov zo syntaktického hľadiska -- syntagmatika.

Veta -- gramatická, sémantická a modálna stránka.

Vetnočlenská problematika.

Súvetie a text.

**Odporeúčaná literatúra:**

DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 144 s.

DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštanín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
18,33	30,0	33,33	14,17	2,5	1,67

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-62/15

**Názov predmetu:**

Gramatická interpretácia textu a preklad

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminári, seminárna práca zameraná na problémové gramatické javy pri preklade, jedna priebežná previerka a na záver semestra písomka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si prehľbi poznatky z gramatiky slovenského jazyka, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný analyzovať vety z morfosyntaktického hľadiska so zreteľom na problémy prekladania a posudzovať ich z hľadiska ich gramatickej správnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Prechod medzi slovnými druhmi.

Menné a slovesné morfológické kategórie a ich využitie v texte.

Predložkové väzby v slovenčine.

Morfológia vlastných mien.

Gramatická adaptácia preberaných slov.

Slovné druhy v jazykových štýloch a v slohových žánroch.

Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi.

Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka.

Vzťah syntaxe a hypersyntaxe. Súvetie a text.

Slovosled a vetosled v slovenčine: ich úloha pri tvorení textu a pri prekladaní textu.

Gramatická chyba a úzus.

**Odporučaná literatúra:**

DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2.vyd.

Bratislava : Univerzita Komenského, 1992.

DAROVEC, M. – PALKOVIČ, K.: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992.

MOŠKO, G.: Príručka vettého rozboru. Prešov: Náuka 1997.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007.

ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000.  
Vybrané články z časopisu Kultúra slova.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**  
kapacita seminára 20 - 25 študentov

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
17,5	27,5	31,25	19,38	1,88	2,5

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-201/15	<b>Názov predmetu:</b> Gramatické cvičenia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 100%. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, domáce písomné práce, test.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Praktické zvládnutie gramatických javov preberaných teoreticky na hodinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Precvičovanie problematických gramatických javov vo finčine. 2. Identifikovanie základných tvarov v súvislých textoch (striedanie spoluhlások). 3. Tvorba partitívu a ďalších problematických pádov vo finčine. 4. Vyjadrovanie času. 5. Rekcia slovies. Nepravidelné slovesá. 6. Skloňovanie podstatných mien. 7. Skloňovanie prídavných mien. 8. Zámená a ich použitie. 9. Infinitívne konštrukcie. 10. Základné a radové číslovky. 11. Vzťažné zámeno joka. 12. Ďalšie gramatické javy.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> HÄMÄLÄINEN, E. Aletaan! Helsinki: Helsingin yliopisto, Suomen kielen laitos 2002. HÄMÄLÄINEN, E. - Bessonoff, S.-M.: Harjoitellaan! Helsinki: Helgningin yliopisto, Suomen kielen laitos 2002. KENTTÄLÄ, M. : Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012. HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 1. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2009. HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> fínsky a slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
44,44	14,29	17,46	17,46	3,17	3,17

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-  
boSL-251-2/715E/00

**Názov predmetu:**

Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Analýza textu so zameraním na morfológickú a syntaktickú analýzu. Úprava textu s využívaním korektorských značiek.

**Odporučaná literatúra:**

ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia - FURDÍK, Juraj. Súčasný slovenský jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 232 s.

ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1986. 272 s.

DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s.

DAROVEC, Milan - PALKOVIČ, Konštantín. Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. 88 s.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov :

SLOVACONTAKT, 1995. 178 s.

časopis Slovenská reč

výber literatúry (z jazykovedných časopisov a zo zborníkov) podľa zameranosti aktuálneho kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 216

A	B	C	D	E	FX
18,98	29,63	24,07	18,06	4,63	4,63

**Vyučujúci:** Mgr. Slavomíra Krištofová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-06/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vztahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vztahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 228

A	B	C	D	E	FX
47,37	26,75	10,96	7,02	3,51	4,39

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mikšík

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-06/15	<b>Názov predmetu:</b> Interpretačný seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Aký je základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števčeka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejším interpretačných metód v literárnej práci. Dialektika vztahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom teste. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vztahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékoľvek vydanie. Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973. Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)). Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009. Všetička, F.: Kompoziciána. Bratislava 1986. Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 228

A	B	C	D	E	FX
47,37	26,75	10,96	7,02	3,51	4,39

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-  
boSL-158-2/8836/00

**Názov predmetu:**

Interpretačný seminár z dialektológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

- dialektologická metodológia, heuristické metódy výskumu, metódy lingvistickej geografie
- zásady prepisu nárečových textov
- fonologická a gramatická charakteristika nárečových textov
- nárečová lexika – jej dynamika a diferencovanosť
- vplyv iných jazykov na vývin regionálnych nárečí
- lexikografické a kartografické spracovanie nárečí
- základné diela a osobnosti slovenskej dialektológie
- nárečie ako prameň poznávania tradičnej kultúry
- nárečová diferenciácia a problém členenia slovenských nárečí
- súčasná podoba a uplatňovanie nárečí v komunikácii, funkčná a štruktúrna medzivarietná interferencia
- vzťah a interferencia nárečia a spisovného jazyka
- seminárna práca – samostatný výskum v teréne a analýza získaného materiálu

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a literatúra. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 344 s.

PAULINY, Eugen. Fonologický vývin slovenčiny. 1. vyd. Bratislava : SAV, 1963. 358 s.

PAULINY, Eugen. Vývin slovenskej deklinácie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1990. 270 s.

ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 179 s.

Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1968 - 1984.

Slovník slovenských nárečí. I. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1994. 936 s.

Slovník slovenských nárečí. II. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 2006. 1066 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
58,57	12,86	20,0	4,29	1,43	2,86

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-  
boSL-157-1/7159/00

**Názov predmetu:**

Jazyková kultúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Definície základných pojmov z oblasti jazykovej kultúry.

Norma, kodifikácia, úzus.

Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi.

Deskriptívna a preskriptívna jazykoveda.

Jazyková delimitácia.

Zdroje jazykovej kodifikácie.

Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe.

**Odporučaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2000. 215 s.

DOLNÍK, Juraj. Súčasná spisovná slovenčina a jej problémy. 1. vyd. Bratislava : Stimul, 2007.

162 s.

KRÁL, Ábel -- RÝZKOVÁ, Anna. Základy jazykovej kultúry. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1990.

128 s.

Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Red. M. Považaj. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1995.

200s.

Slovenčina na konci 20. storočia, jej normy a perspektívy. Sociolinguistica Slovaca 3. Ed. S.

Ondrejovič. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1997. 354s.

Časopisy: Slovenská reč, Kultúra slova.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
30,67	20,0	20,0	8,0	12,0	9,33

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-106/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 1
------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80% priebežne, 20% na záver štúdia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, písomné práce, test. Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

V nadväznosti na praktické kurzy jazyka rozširovanie komunikačných schopností študentov vo finskom jazyku, preberanie ďalších gramatických javov a rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rozširovanie slovnej zásoby z ďalších tematických oblastí.
2. Precvičovanie gramatických javov finskeho jazyka.
3. Particípiá na –va–vä.
4. Množné číslo podstatných mien.
5. Genitív množného čísla.
6. Partitív možného čísla.
7. Konštrukcia so slovesom täytyy (täytyy-rakenne).
8. Ďalšie slovesné tvary.
9. 3. infinitív. Illatív a inessív tretieho infinitívu (-maan, -massa).
10. 4. infinitív (verbaalsubstantiivi) s koncovkou –minen.
11. Tvorenie imperatívu.
12. Stupňovanie prídavných mien.

**Odporeúčaná literatúra:**

NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 2. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2008.

KENTTÄLÄ, M.: Suomi sujuvaksi 2. Helsinki: Gaudeamus, 2012.

LAAKSONEN, K. - LIEKO, A.: Suomen kielen äänne- ja muoto-oppi. Helsinki: Finn Lectura 1998

HÄMÄLÄINEN, E.: Suomen harjoituksia 2. Helsinki: Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2006.

BESSONOFF, S-M –HÄMÄLÄINEN, E.: Harjoitellaan! Harjoituksia oppikirjaan Aletaan ja jatketaan!, Helsinki: Helsingin yliopisto, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
20,83	29,17	18,75	14,58	14,58	2,08

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 2
------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, príp. písomné úlohy. Záverečné hodnotenie: ústna skúška resp. test.

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľbovanie jazykových zručností, ktoré študenti získali počas predchádzajúcich štúdií praktickými cvičeniami. Upevňovanie a rozširovanie základných znalostí.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nové gramatické javy a precvičovanie už známych javov.
2. Cvičenia zamerané na rekcie slovies a podstatných mien.
3. Rozširovanie lexičky z tematických oblastí: mesto – vidiek, rodina, turistika, voľný čas, dejiny Fínska, povolania, príroda, sociálne zabezpečenie a podobne.
4. Ďalšie kategórie slovesa. Prítomný čas pasíva.
5. Predminulý čas (pluskvamperfekti).
6. Predmet v nominatíve.
7. Látkové mená. Použitie partitívu.
8. Predmet a doplnok v partitive.
9. Slovesá s partitívnou väzbou.
10. Skloňovanie osobných zámen.
11. Ďalšie pády: essiivi a translatiivi.
12. Pravidelné a nepravidelné stupňovanie.

**Odporeúčaná literatúra:**

KENTTÄLÄ, M.: Kieli käyttöön 2. Helsinki: Yliopistopaino 2006.

KORHOLA-JÖNSSON, H. – White, L.: Tarkista tästä! Suomen sanojen rektioita suomea vieraana kielenä opiskeleville. Helsinki: Finn Lectura 2006.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppia. Helsinki: SKS 2004.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
23,91	32,61	15,22	10,87	8,7	8,7

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-110/15	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové cvičenia 3
------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % skúška. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, ústne a písomné cvičenia, testy. Záverečné hodnotenie: písomné skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Ďalšie rozširovanie slovnej zásoby z fínčiny a precvičovanie nových gramatických javov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Na základe textov diskusie na aktuálne témy.
2. Gramatické a lexikálne cvičenia.
3. Druhé aktívne particípium s koncovkou –nut-nyt.
4. Pasívum minulého času.
5. Prvé pasívne particípium s koncovkou –ttava-ttävä.
6. Druhé pasívne particípium s koncovkou –ttu-tty.
7. Podmieňovací spôsob.
8. Precvičovanie rôznych štýlov.
9. Špecifické črty hovorového jazyka.
10. Rozdiely medzi spisovným jazykom a slangom.
11. Nahradzovanie vedľajších viet. Referatívne konštrukcie (Referatiiviset lauseenvastikkeet).
12. Temporálne konštrukcie. Nahradzovanie vedľajšej vety časovej.

**Odporeúčaná literatúra:**

EICHHORN,M. - LEHTIMAJA, I. - VOIPIO, S.: Tekstitulkki. Lukemisto ja tehtäväkokonaisuus suomi toisen ja vieraana kielenä -opetuksen. Laatusana & Kesälukioseura, 2001.

AALTO, E.: Kuule hei. Suomen kielen kuunteluharjoituksia vieraskielisille. Jyväskylä, Korkeakoulujen kielikeskus, 1990.

BERG, M. - SILFVERBERG, L.: Kato hei. Puhekielen alkeet. Helsinki: Finn Lectura 2004.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
19,05	21,43	38,1	14,29	7,14	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpFN-107/15

**Názov predmetu:**  
Kapitoly z dejín fínskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 20% priebežne, 80% v skúškovom období. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách, priebežné čítanie povinnej literatúry, referát. Záverečné hodnotenie: seminárna práca, test.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa zoznámia s prvými významnými písomnými pamiatkami na území Fínska, s niektorými hlavnými dielami a autormi fínskej písomnosti a literatúry obdobia švédskej a ruskej nadávľady Fínska. Poslucháči si prečítajú klasikov finskej literatúry v slovenskom resp. českom preklade. S literatúrou 20. storočia sa študenti budú zoznamovať skôr z hľadiska tematického, žánrového. Získajú poznatky o najdôležitejších literárnych smeroch, javoch a zoskupeniaciach vo fínskej literatúre.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia a špecifika finskej literatúry. Od stredoveku do konca 18. storočia.
2. Literatúra v latinčine a švédčine na území Fínska.
3. Reformácia. Zrod finskeho spisovného jazyka. Mikael Agricola.
4. Obdobie H.G.Porthana. Fínske národné obrozenie: fennofílske a fennomanské hnutia. Fínska literárna spoločnosť a jej vplyv na vznik finskej literatúry.
5. „Turkuský“ a „vyborgský“ romantizmus a ich hlavní predstavitelia A.I. Arwidsson a J. Juteini.
6. Vedúce osobnosti helsinského romantizmu: J.L.Runeberg, E.Lönnrot, J.V.Snellman, Z. Topelius. Fínsky národný epos Kalevala a zbierka lyrických ľudových spevov Kanteletar.
7. Druhá polovica 19. storočia: vznik krásnej literatúry vo fínskom jazyku. Aleksis Kivi – zakladateľ fínskej drámy a prózy. Prvý fínsky román Sedem bratov. Debaty o románe v polovici 19. storočia.
8. Prechod od národných tém k sociálnym. Realizmus vo fínskej literatúre (M. Canth, J. Aho, T. Pakkala, Maria Jotuni a ďalší).
9. Literárne smery začiatku 20. storočia. Neoromantizmus (E. Leino, L. Onerva, J. Linnankoski, V.Kilpi). Veľká tradícia zobrazovania ľudu (M. Talvio, M. Lassila, F.E.Sillanpää).
10. K. A. Tavaststjerna – zrod fínskošvédskej literatúry. Fínskošvédsky modernizmus (E. Södergran, E. Diktonius, H. Olsson). Tulenkantajat (Olavi Paavolainen, Mika Waltari).
11. Literatúra pre deti a mládež (Tove Jansson). Literatúra písaná ženskými autorkami. Počiatky feministickej literatúry (Anja Kauranen-Snellman, Märta Tikkanen).

12. Zvláštne postavenie vojnového románu vo fínskej literatúre (Väinö Linna, Veijo Meri, H. Hämäläinen) a pod.

**Odporučaná literatúra:**

SLOVNÍK SEVERSKÝCH SPISOVATEĽŮ. Praha: Libri 1998.

PARENTE-ČAPKOVÁ, V.: Finská literatura. Počátky literatury ve finštině. In: Kadečková, H.–Humpál, M. – Parente-Čapková V.: Moderní skandinávské literatury 1870 – 2000, Praha: Karolinum, 2013, s. 368-404.

VARPIO, Y. – HUHTALA, L. – ROJOLA, L. – LASSILA, P. (eds.) Suomen kirjallisuushistoria 1-3: SKS, Helsinki 1999.

LAITINEN, K.: Suomen kirjallisuuden historia. Otava, Helsinki 1981.

KARKAMA, P.: Kirjallisuus ja nykyaika. SKS, Helsinki 1994.

HEJKALOVÁ, M.: Fin Mika Waltari. Havlíčkův Brod: Hejkal 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
66,67	6,67	13,33	6,67	6,67	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-01/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo základov jazykovedy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežná príprava na semináre, jedna priebežná písomná práca, záverečné kolokvium v poslednom týždni výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu získa vedomosti o jazykovom systéme a jeho vzťahu k reči, rozumie systémovej a normatívnej stránke jazyka a je schopný analyzovať a interpretovať jazykové štruktúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jednotky jazykového systému. Analýza jazykových štruktúr. Aktualizácia systémových jednotiek. Systém, norma, úzus. Ortografická norma. Text a diskurz. Interpretácia komunikátov.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum 2004. DOLNÍK, J: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013. 24 – 86, 290 – 313. HORECKÝ, J.: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983. ONDRAŠ, Š. - SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. SOKOLOVÁ, M. a kol.: Morfematický slovník slovenčiny. Prešov: Náuka 1999. Pravidlá slovenského pravopisu. + aktuálna selekcia.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1552

A	B	C	D	E	FX
15,08	19,97	21,84	18,3	15,98	8,83

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Hana Košťalíková, doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Slavomíra Krištofová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrna lexikológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Interaktívna účasť na prednáškach, priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, jeden referát alebo lexikálna interpretácia textu, dva priebežné vedomostné testy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Operatívne uplatňovanie poznatkov z languovej lexikológie v parolovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmiennosti. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet a pojmoslovie lexikológie Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku Konfrontačná lexikológia Lexikografia Dynamické tendencie v synchrónnej lexike	
<b>Odporučaná literatúra:</b> DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby. Bratislava: Veda 1993. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka, 2004. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b> Priebežné vedomostné testy sa píšu v ohľásenom termíne len raz (bez opravy).	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1137

A	B	C	D	E	FX
7,12	17,5	32,54	24,89	12,58	5,36

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-55/15

**Názov predmetu:**

Kultúrne dejiny spisovnej slovenčiny

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežný a záverečný test (40%), ústna skúška formou kolokvia (60%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

získať ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritérií a princípoch (preverenie vedomostí v priebežnom a záverečnom teste), rozumieť všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politickeho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti (prezentácia týchto vedomostí na ústnej skúške formou kolokvia).

**Stručná osnova predmetu:**

Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny.

Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícii.

Predspisovné obdobie – slovakizovaná čeština a kultúrne predspisovné útvary.

Spisovné obdobie – jeho etapy, znaky a osobnosti (obdobie bernolákovské, štúrovské, reformné, matičné a martinské, medzivojnové, povojnové, súčasné).

Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.

Súčasné tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.

Všeobecné zákonitosti procesu šandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: *Dejiny spisovnej slovenčiny*. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2002.

KRAJČOVIČ, R. – ŽIGO, P.: *Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny*. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 1999.

PAULINY, E.: *Dejiny spisovnej slovenčiny*. 1. vyd. Bratislava: SPN 1983.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1991 – 2008.

Pramene k dejinám slovenčiny I – III. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1992, 2002, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	B	C	D	E	FX
20,0	28,89	28,15	15,56	7,41	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-204/15	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrnopolitické reálie Fínska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100 % priebežne. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, test a odovzdanie seminárnej práce.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa zoznámia s rôznymi oblastami súčasnej fínskej spoločnosti. Budú aj sami sledovať tlač, internet a hľadať aktuálne informácie k daným tématom. Pre špecifické javy fínskej reality, pre ktoré zatiaľ v slovenčine nie sú ustálené názvy, navrhnu ekvivalenty vystihujúce daný jav.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Geografické, etnografické a spoločensko-politické reálie.</li><li>2. Národné a lokálne reálie.</li><li>3. Špecifické javy fínskej reality.</li><li>4. Problematika prekladu fínskych reálií.</li><li>5. Obyvateľstvo.</li><li>6. Názvy špeciálnych fínskych jedál.</li><li>7. Systém finskeho školstva.</li><li>8. Ľudové tradície.</li><li>9. Sviatky, spôsob života.</li><li>10. Šport a zdravie.</li><li>11. Úrady. Vojenské reálie.</li><li>12. Známe osobnosti (umelci, športovci, politici).</li></ol>	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> HEJKALOVÁ, M.: FINSKO. Praha: Libri 2003. DUFVA, Hannele–Pirkko MUIKKU–WERNER–Eija AALTO: Mämmin ja makkaran maa: kulttuuritietoa meille ja muille, Jyväskylä: Korkeakoulujen kielikeskus, 1993. DOMOKOS Johanna (red.): Finnek_? Tanulmányok a multikulturális Finnországról, Győr: AmbrooBook, 2013. DOMOKOS Johanna (red.): Finnek_! Multikulturális finn irodalmi olvasókönyv, Győr: AmbrooBook, 2013. VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984 LEVÝ, J. : Umění překladu. Praha: Apostrof 2012.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
66,67	11,9	9,52	4,76	0,0	7,14

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-205/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia a frazeológia fínskeho jazyka
------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100 % priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, test, kontrastívna seminárna práca.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa zoznámia so slovotvorným systémom finčiny a s klasifikáciou slovnej zásoby podľa rôznych hľadísk. Kurz je zameraný prakticky, študenti sa však oboznámia aj s fínskou frazeologickej terminológiou. Rozšíria si slovnú zásobu o idiomy a rôzne druhy ustálených spojení. Metafore, obrazné vyjadrenia, príslovia, porekadlá. Pri rozboroch rôznych textov sa naučia rozpoznať frazeologickej jednotky a hľadať ich slovenské ekvivalenty. Každý poslucháč pripraví vlastnú excerptiu frazém a idiómov z vybraných okruhov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Lexikológia a lexikografia fínskeho jazyka, základné sémantické a lexikologické kategórie.
2. Slovníky, typy slovníkov. Slovníkové heslo.
3. Slovná zásoba fínskeho jazyka z hľadiska pôvodu (etymológia), sémantického hľadiska, teritoriálneho a sociálneho používania.
4. Tvorba slov.
5. Onomastika.
6. Kolokácie. Ustálené slovné spojenia, viacslovné pomenovania.
7. Lexikálne vztahy: homonymia, polysémia, synonymia, antonymia.
8. Motivácia, štruktúra a obraznosť frazém z hľadiska ich prekladu.
9. Paremiológia. Interkultúrne aspekty prekladu parémií.
10. Ustálené prievnania. Frazeologicke synonymá, antonymá.
11. Prekladové, výkladové a frazeologicke jedno- a dvojjazyčné slovníky – stavba hesiel.
12. Ekvivalentnosť a nepreložiteľnosť frazém.

**Odporučaná literatúra:**

LEPÄSMAA, L.- SILFVERBERG, L.: Miten sanoja johdetaan? Finn Lectura, Helsinki 1997

KUUSI, A.-L.: Johdatusta suomen kielen fraseologiaan. Helsinki: SKS 1971.

MUIKKU-WERNER, P.- JANTUNEN, H. J., KOKKO, O.: Suurella sydämellä ihan sikana - Suomen kielen kuvaleva fraasisanakirja. Helsinki: Gummerus 2008.

HABOVŠTIAKOVÁ, K. – KROŠLÁKOVÁ, E.: Frazeologický slovník. Človek a príroda vo frazeológií, Bratislava: VEDA 1996.  
ZÁTURECKÝ, A. P.: Slovenské príslovia, porekadlá, úslovia a hádanky. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
9,09	9,09	18,18	27,27	36,36	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-53/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikológia slovenského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Interaktívna účasť na prednáškach, priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na nich, jeden referát alebo lexikálna interpretácia textu, dva priebežné vedomostné testy. Priebežné vedomostné testy sa píšu v ohľásenom termíne len raz (bez opravy). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Operatívne uplatňovanie poznatkov z languovej lexikológie v parolovej aplikácii, osvojenie si prístupov k lexike ako obrazu kultúry národa v kontextovej podmienenosťi. Dôraz na interlexikálne ekvivalencie a interferencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kapitoly zo sémantiky slova a slovotvorby. Sociolingvistický prístup k lexikálnej zásobe; suprasémantika s dôrazom na sledovanie pôvodu slov a na xenolingvistiku. Konfrontačná lexikológia/interlexikológia. Lexikografia. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského 2003; 2. vyd. 2007. DOLNÍK, J. - JAROŠOVÁ, A. – BENKOVIČOVÁ, J.: Porovnávací aspekt lexikálnej zásoby. Bratislava: Veda 1993. FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov: Náuka 2004. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984. ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 1. vydanie Bratislava: Univerzita Komenského 2011, dostupné na: <a href="http://stella.uniba.sk/texty/OOAB_lexikologia.pdf">http://stella.uniba.sk/texty/OOAB_lexikologia.pdf</a> SEDLÁČKOVÁ POPOVIČOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
15,43	20,99	26,54	9,88	11,11	16,05

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Slavomíra Krištofová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A- buSL-158-1/6949/00	<b>Názov predmetu:</b> Lexikálna interpretácia textu				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Lexikálna analýza vybraných druhov textov (umelecké, hovorové, publicistické a pod.). Odhalovať jednotlivých vrstiev lexikálnej zásoby národného jazyka v texte. Interpretácia lexikálnych jednotiek z hľadiska času, pôvodu, štýlu, spisovnosti. Lexika v súkromnom a verejnem styku. Expresívna lexika a expresivnosť textu v spontánnej komunikácii.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> DOLNÍK, Juraj. Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. 236 s. ORGONOVÁ, Ol'ga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty s cvičeniami. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
40,5	20,66	17,36	9,92	6,61	4,96
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-61/15	<b>Názov predmetu:</b> Lexikálna interpretácia textu a preklad
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracovávanie zadaných cvičení, referát, test v poslednom týždni výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štylistické príznaky spisovnej lexiky (odborná lexika, publicizmy, administrativizmy, knižné slová a hovorová lexika). Štandardná lexika a sféry využitia, profesionalizmy. Subštandardná lexika (slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Metaforickosť vyjadrovania. Synonymá a opozitá v kontexte.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BÖHMEROVÁ, A.: Zjavné i menej zjavné komunikačné príeniky anglických nadslovných javov a štruktúr do súčasnej slovenčiny. In: Jazykoveda v pohybe (Ed. A. Bohunická). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2012, s. 281 – 292. BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. DOLNÍK, J.: Lexikológia. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského 2007. OLOŠTIAK, M.: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011. ORGONOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbus 2012.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 179

A	B	C	D	E	FX
36,87	24,58	16,76	10,06	7,82	3,91

**Vyučujúci:** Mgr. Hana Košťalíková**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSK-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia
------------------------------------------------	----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	0,0	0,0	0,0	14,29

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Peter Tollarovič

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSK-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71,43	14,29	0,0	0,0	0,0	14,29
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-009/15	<b>Názov predmetu:</b> Medzinárodné svetové a európske inštitúcie, inštitucionálny systém EÚ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia. Študent musí test zvládnuť minimálne na 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po absolvovaní kurzu bude študent schopný používať konceptuálne nástroje na analýzu fungovania a vnútorného usporiadania kľúčových medzinárodných inštitúcií a Európskej únie; analyzovať vplyv historických a geopolitických faktorov na vznik a podobu medzinárodných organizácií; identifikovať a interpretovať základné princípy medzinárodného práva a práva EÚ; zhodnotiť predpoklady a podmienky úspešného fungovania vybraných politík EÚ	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Medzinárodné organizácie ako politické systémy; Rozhodovanie v medzinárodných organizáciách; Typy medzinárodných organizácií; Dejiny a idey európskej integrácie; Inštitúcie EÚ; Právo EÚ; Politiky EÚ	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Vladimír Bilčík a Martin Bruncko (eds.): Európska únia dnes. Súčasné trendy a význam pre Slovensko. Bratislava. SFPA, IVO, CEP, 2003. McCormick, John: Poznávame Európsku úniu. Bratislava. Centrum európskych štúdií UK, 2000 Petr Fiala a Markéta Pitrová, Evropská unie. Brno. Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003 Volker Rittberger, Bernhard Zangl and Andreas Kruck, International Organization, Palgrave Macmillan, 2011.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	B	C	D	E	FX
23,6	44,0	20,8	4,0	5,6	2,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mišík, PhD., Mgr. Aneta Világi, PhD., Mgr. Zsolt Gál, PhD., doc. Mgr. Erik Láštic, PhD., M. Phil. Vladimír Bilčík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Morfológia a syntax fínskeho jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežne 40%, v skúškovom období 60%. V priebehu semestra budú tri písomné previerky. Záverečné hodnotenie: písomná skúška.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> V nadväznosti na predmet Fonetika a morfológia finskeho jazyka študenti rozvíjajú svoje teoretické poznatky z morfológie a zoznámia sa so základnými gramatickými javmi z oblasti syntaxe. Dôraz je kladený na kontrastívny pohľad na jazyk.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prehľad skloňovania podstatných mien. Tvorenie a význam jednotlivých pádov. 2. Stupňovanie. Privlastňovanie vo finčine. 3. Prehľad časovania slovies. Valencia slovesa, podstatného a prídavného mena. 4. Príslovky. Postpozície a ich význam vo finčine. 5. Základné pojmy finskej syntaxe. Jednotky jazyka. Vtné členy. 6. Jednoduché vety: Existenciálna. Veta s posesívnou predikáciou. Vtné konštrukcie s dvoma slovesami. 7. Podmet v nominatíve, v partitíve, v genitíve. 8. Prísudok. Zhoda podmetu a prísudku. Bezpodmetové vety. 9. Predmet. Pády predmetu: predmet v partitíve, v akuzatíve s koncovkou -n, v akuzatíve bez koncovky. 10. Doplnok (predikatiivi). Číslo a pád doplnku. Doplnok v partitíve. 11. Prívlastok. Adjektívny, genitívny a substantívny prívlastok. Príslovkové určenie. 12. Podraďovacie a priraďovacie súvetie. Spojky. Prehľad najčastejších konštrukcií.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> WHITE, L.: Suomen kielioppia ulkomaalaisille. Helsinki: Finn Lectura 2006. LINDROOS, H. Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008. LINDROOS-ČERMÁKOVÁ, H.: Finské postpozice. Praha: Univerzita Karlova/vydavatelství Karolinum 1997. KARLSSON, F. Suomen peruskielioppi. Helsinki: SKS 2009. HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004,	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
0,0	40,0	13,33	20,0	26,67	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpAN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpAR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpBU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpHO-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpCH-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpMA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpPL-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KRom/A-bpRM-801/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba bakalárskej práce

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárská práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátanicového predmetu:**

Overí sa schopnosť študenta fundovane a primerane obhájiť vlastné postupy, metodológiu a kritické uvažovanie, ktoré využil v rámci samostatnej tvorivej činnosti pri písaní bakalárskej práce.

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-bpRU-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
------------------------------------------------	------------------------------------------------------

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);

2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Odporúčaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
------------------------------------------------	------------------------------------------------------

**Počet kreditov:** 12

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárská práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvoriť pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflekтуje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSV-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-801/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-70/15	<b>Názov predmetu:</b> Odborná exkurzia a publikačná prax									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, príprava 4 kratších publicistických textov, participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent nadobudne primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Návšteva kultúrnych podujatí počas semestra Spoločná exkurzia do vybranej destinácie doma alebo v zahraničí Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov Autoregulácia prípravy vlastného textu Obhajoba vlastnej publikácie Korektúra Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
77,78	8,33	2,78	0,0	0,0	11,11					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Hana Košťalíková										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-20/15	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné vypracovávanie úloh, dve priebežné písomné previerky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu získá vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základy ortoepickej teórie. Fonetické pozadie ortoepie. Ortoepia prozodických vlastností. Problémové ortoepické javy. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. Princípy a pravidla pravopisu. Problémové ortografické javy.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Vydavateľstvo Matici slovenskej 2009. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: VEDA 2000. Z jazykových rubrik (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 295

A	B	C	D	E	FX
19,32	21,02	28,47	18,64	7,12	5,42

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., Mgr. Zdenka Krasňanská**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A- boSL-151-1/7154/00	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Praktická aplikácia poznátkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
<b>Odporučaná literatúra:</b> KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
21,9	16,06	21,9	21,17	13,14	5,84
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A- boSL-151-2/7154/00	<b>Názov predmetu:</b> Ortoepia a ortografia				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 2					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Praktická aplikácia poznátkov z oblasti ortografických noriem spisovného jazyka. Vývin, zmeny a súčasný stav v ortografii slovenčiny. Základy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Fonetická klasifikácia hlások. Ortoepické javy pri samohláskach a spoluohláskach. Ortoepia suprasegmentálnych vlastností.					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská 2009. 423 s. Pravidlá slovenského pravopisu. 1. - 3. vydanie. Bratislava: Veda 1991, 1998, 2000. časopis Kultúra slova					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
20,59	16,67	13,73	17,65	14,71	16,67
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A-bpSZ-024/15	<b>Názov predmetu:</b> Politická geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Jeden priebežný test, záverečná skúška pozostávajúca s testu a ústnej časti. Vo všetkých zložkách hodnotenia je potrebné dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámiť študentov s predmetom skúmania politickej geografie; Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni (štát, medzinárodné organizácie); Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj; Zlepšiť analytické schopnosti študentov; Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štáty a územie; Štáty v globálnej perspektíve, Štáty: typy a funkcie; Politická geografia národov; Verejná politika a politická geografia	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Jones, M., Jones, R. a Woods, M. (2013) An Introduction to Political Geography: Space, Place and Politics. Routledge: London Gallagher et al. (2009) Key Concepts in Political Geography. SAGE. Ištok, R., Terem, P., Cajka, P. a Rýsová, L. (2010) Politická geografia. FPVaMV UMB, Banská Bystrica Hrala, V. a Vošta, M. (2009) Politická geografie. Grada: Praha	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
6,17	35,8	45,68	3,7	4,94	3,7

**Vyučujúci:** Mgr. Matúš Mišík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-202/15	<b>Názov predmetu:</b> Počúvacie cvičenia
------------------------------------------------	----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100% priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvoj výslovnosti, komunikačných schopností a chápania hovorovej reči. Rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Cvičenia výslovnosti.
2. Počúvacie cvičenia s porozumením.
3. Jazykové hry.
4. Charakteristika hovorovej reči.
5. Charakteristika fonetického systému finčiny.
6. Vokalický systém. Samohlásky. Dvojhlásky.
7. Kvantita samohlások a spoluohlások.
8. Suprasegmentálne javy: prízvuk, intonácia.
9. Cudzie hlásky vo finčine a ich výslovnosť.
10. Počúvanie dialógov.
11. Počúvanie textov v rádia: predpoved' počasia.
12. Počúvanie textov v rádia: správy.

**Odporečaná literatúra:**

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

RINNE, P. – TEMPÄKKA, T.: Opettajan ideareppu. Helsinki: Finnlectura 2005.

SILFVERBERG, L. – WHITE, L.: Supisuomea. Jyväskylä: Finnlectura 2006.

LATOMAA, S. – HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Helsinki: Finnlectura 2005.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
34,92	33,33	17,46	6,35	0,0	7,94

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-03/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická gramatika slovenčiny 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu získa vedomosti o praktických stránkach gramatického systému slovenčiny, rozumie pravidelnostiam a nepravidelnostiam v ňom a je schopný posudzovať vety z hľadiska ich gramatickej správnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Typologické osobitosti slovenčiny v porovnaní s inými jazykmi. Systematika v gramatike: pravidelnosti a nepravidelnosti. Flektívne triedy a vzory. Varianty v sústave flektívnych tvarov. Predložkové väzby v slovenčine. Morfológia vlastných mien. Gramatická adaptácia preberaných slov. Gramatická chyba a úzus.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010. SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995. DVONČ, L.: Dynamika slovenskej morfológie. Bratislava: Veda 1984. OLOŠTIAK, M. – OLOŠTIAKOVÁ-GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: FF PU 2007. SOKOLOVÁ, M.: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: FF PU 2007. ORAVEC, J.: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1967. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo PU 2011. Slovenský národný korpus. Dostupný na <a href="http://www.korpus.sk/">http://www.korpus.sk/</a> .	

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1371

A	B	C	D	E	FX
4,74	12,18	27,79	27,79	18,96	8,53

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-06/15

**Názov predmetu:**

Praktická gramatika slovenčiny 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

2 priebežné testy + priebežné praktické cvičenia

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent získava vedomosti o gramatike vo výpovediach, rozumie funkciám gramatických javov v komunikačných jednotkách a je schopný posudzovať gramatickú primeranosť výpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**

Stvárnenie syntaktických vzťahov.

Slovosled vo vete a výpovediach, vetosled.

Gramatické aspekty nadvetných celkov.

Štylistický potenciál gramatických prostriedkov.

Komunikačné funkcie výpovedí.

Funkčné narúšanie gramatických pravidiel.

Preskriptívna gramatika a dynamika jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011.

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966.

DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998.

KESSELOVÁ, J. at al.: Spojky a spájacie prostriedky v slovenčine. Synchrónia – diachrónia – ontogenéza. Bratislava: Veda 2013.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1072

A	B	C	D	E	FX
8,68	20,43	31,34	21,08	12,87	5,6

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-001/11	<b>Názov predmetu:</b> Praktický kurz finskeho jazyka 1									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 6 <b>Za obdobie štúdia:</b> 84										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách, absolvovanie testov a cvičení. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100 %										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú základy finčiny a schopnosť komunikovať v tomto jazyku na úrovni začiatočníkov.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Precvičovanie výslovností, zoznamovanie sa s jednotlivými gramatickými kategóriami finčiny, budovanie základnej slovnej zásoby. Študenti získajú schopnosť komunikovať po fínsky v každodenných situáciách.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012. KENTTÄLÄ, M. Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012. LINDROOS, H.: Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008. KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007 KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> fínsky a slovenský										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 84										
A	B	C	D	E	FX					
35,71	19,05	16,67	15,48	5,95	7,14					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Taina Mylläri, doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktický kurz finskeho jazyka 2
------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na hodinách. V priebehu semestra budú písomné previerky, v skúškovom období ústna skúška.

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz nadväzuje na Praktický kurz finskeho jazyka I. Cieľom je dosiahnuť, aby poslucháči mohli postupne študovať základné študijné materiály odboru v origináli a aby získali primeranú schopnosť pasívneho a aktívneho používania finčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné gramatické javy.
2. Striedanie kmeňových spoluuhlások. Slovné kmene.
3. Posesívna konštrukcia minulla on.
4. Postpozície a prepozície.
5. Tvorenie minulého času: imperfekti.
6. Tvorenie minulého času: perfekti.
7. Rozširovanie slovnej zásoby: farby, rozmery a vlastnosti.
8. Rozširovanie slovnej zásoby: Cestovanie a turistika.
9. Rozširovanie slovnej zásoby: domov a bývanie.
10. Rozširovanie slovnej zásoby: povolanie.
11. Rozširovanie slovnej zásoby: vidiek, sauna.
12. Rozširovanie slovnej zásoby: sviatky.

**Odporeúčaná literatúra:**

NUUTINEN, O.: Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS 2012.

KENTTÄLÄ, M. Suomi sujuvaksi 1. Helsinki: Gaudeamus, 2012.

LINDROOS, H.: Finština (nejen) pro samouky. Praha: LEDA 2008.

KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 1. Tampere: Tampere University Press 2007.

KANGASNIEMI, H.: Suomen kielen tikapuut. Kielioppi- ja harjoituskirja. Alkeistaso 2. Tampere: Tampere University Press, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	B	C	D	E	FX
37,31	23,88	16,42	16,42	0,0	5,97

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-111/15	<b>Názov predmetu:</b> Preklad odborných a publicistických textov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % záverečné hodnotenie. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári, hodnotené preklady, kritika prekladov. Záverečné hodnotenie: písomná práca, preklad textu z fínskej tlače.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Analýza a preklad vybraných publicistických textov (z kultúrnych dejín, politiky, sociológie a ī.) z fínskej do slovenčiny. Poslucháči si osvoja základné postupy a zručnosti pri prekladaní, stratégie riešenia prekladateľských problémov. Naučia sa podľa typu textu hľadať sekundárnu literatúru, paralelné texty a aktívne ich využívať pri prekladaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základy prekladateľskej činnosti. 2. Problematika prekladu z fínskeho do slovenského jazyka. 3. Základy práce so slovníkmi. 4. Hľadanie paralelných textov. 5. Tvorba glosára, využitie internetu. 6. Práca s jednoduchým ekonomickým textom. 7. Práca s jednoduchým technickým textom. 8. Práca s jednoduchým právnym textom. 9. Analýza a interpretácia textov žurnalistických žánrov. 10. Nácvik základných prekladateľských zručností. 11. Diskusie o ekvivalencii. 12. Fínska tlač a masmédiá a jazykové otázky s nimi spojené.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Krátky slovník slovenského jazyka. Bratislava: Veda 2003. PISÁRČIKOVÁ Mária a kol.: Synonymický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda 2000. RUNE, Ingo: Kääntämisen teoria ja sen sovellusta. Fennistica 1. Turku: Åbo Akademian suomen kielen laitos 1980. RUNE, Ingo: Lähtökielestä kohdekieleen. Johdatusta käänöstieteenseen. Helsinki: WSOY 1990. SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
33,33	26,67	33,33	6,67	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	<b>Názov predmetu:</b> Práca s prekladateľským softvérom 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KAA/A-bpSZ-027/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
95,38	1,54	0,0	0,0	0,0	3,08

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpSZ-027/16	<b>Názov predmetu:</b> Práca s prekladateľským softvérom 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KAA/A-bpSZ-027/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (Trados a WordFast) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov Úvod do práce s programom Wordfast, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Úvod do práce s programom SDL Trados, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
95,65	2,17	0,0	2,17	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivo Poláček**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2016**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KAA/A-bpSZ-028/15

**Názov predmetu:**

Práca s prekladateľským softvérom 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Overenie schopnosti tvorby prekladov v prostredí oboch programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak vo forme testu.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Aplikácia teoretických vedomostí o preklade do praktického prostredia tvorby odborných prekladov s pomocou CAT nástrojov (Computer Assisted Translation). Oboznámenie sa zo základmi práce v dvoch programoch (memoQ a OmegaT) a praktická realizácia prekladov v ich rozhraní.

**Stručná osnova predmetu:**

Predstavenie základov práce s CAT nástrojmi, vysvetlenie možností a prirodzených limitov, zásady prekladateľskej práce pri používaní CAT nástrojov

Úvod do práce s programom memoQ, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov.

Úvod do práce s programom OmegaT, vysvetlenie fungovania a ovládanie užívateľského rozhrania, praktická práca, tvorba a správa pamäťových modulov

Tvorba prekladov v prostredí jedného z programov v smere z cudzieho jazyka do slovenčiny aj naopak.

**Odporečaná literatúra:**

Užívateľské príručky pre aktuálne verzie oboch používaných programov

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk a jazyk príslušnej špecializácie.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-112/15	<b>Názov predmetu:</b> Písomný prejav
------------------------------------------------	------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 80 % priebežne, 20 % záverečné hodnotenie. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, v skúškovom období: odovzdanie záverečnej práce.

**Výsledky vzdelávania:**

Identifikácia a ovládanie jazyka používaného pri rôznych príležitostiach. Zvládnutie základných pravidiel pre koncipovanie rôznych typov písomných prejavov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Analýza prejavov.
2. Príprava prezentácie.
3. Vyjadrenie názoru.
4. Typy rečníckych prejavov.
5. Štruktúra písomných prejavov.
6. Výber témy. Stanovenie metódy práce.
7. Rozšírenie slovnej zásoby v danej tematike.
8. Zbieranie a analýza materiálu.
9. Písanie, správna argumentácia.
10. Pozornosť štýlovým prostriedkom.
11. Gramatická precíznosť a štylistická rozmanitosť textu.
12. Úprava a konečná redakcia práce.

**Odporeúčaná literatúra:**

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

VILKUNA, M.: Suomen lauseopin perusteet, Helsinki: Edita 2003.

SADENIEMI, Matti (red.): Nykysuomen sanakirja 1–6. Helsinki: WSOY, 2002.

HAKULINEN, A. et al.: Iso suomen kielioppi. Helsinki: SKS 2004.

LATOMAA, S.- HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Suomen kielen kuuntelu- ja ääntämisharjoituksia. Helsinki: Finn Lectura 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
20,0	40,0	26,67	0,0	13,33	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-56/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
-----------------------------------------------	------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dve domáce práce počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), jedna ústna (nepripavená) interakcia, záverečná previerka.

Priebežne hodnotené výstupy sú akceptované na kontrolu len v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Poznatky z histórie a predmetu rétoriky, praktická aplikácia teoretických poznatkov z klasického umenia rečniť i z neorétorickej teórie argumentácie pri interpretácii a tvorbe monologických rečníckych prejavov, ako aj pri interakcii.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet rétoriky, metódy, rétorika a (hermeneutika, semiotika, štylistika, ...).

Antická rétorika a neorétorika.

Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči.

Od štruktúrnej analýzy k dekonštrukcii. Interpretácia rečníckych prejavov.

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia.

Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne anagažované prejavy a príležitostné prejavy).

Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácií bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom a politickom vyjednávaní, v rodinnej hádke...).

**Odporečaná literatúra:**

BILINSKI, W.: Veľká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing 2011.

ČMEJRKOVÁ, S. a kol.: Styl mediálnych dialogov. Praha: Academia 2013.

Handbook of Pragmatics Highlights 4. The Pragmatics of Interaction. Amsterdam – Philadelphia 2009.

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

KRAUS, J.: Rétorika v evropskej kultuře. Praha: Academia 1998.

WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, vitaná znalosť angličtiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
46,0	18,0	22,0	14,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-21/15	<b>Názov predmetu:</b> Rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Domáca práca počas semestra (písomná interpretácia alebo tvorba rečníckeho prejavu), 1 ústna (pripravená alebo improvizovaná) interakcia, záverečná previerka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si základných interpretačných i kreatívnych zručností v súčasnom verejnom – odbornom, politickom či propagačnom monológu i dialógu, ako aj v súkromnom (príležitostnom) prejave.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet rétoriky, interdisciplinárne vzťahy rétoriky (rétorika a ...) Stavba poradných rečí – etos, logos, patos. Rečnícke žánre. Interpretácia rečníckych prejavov (stratégie docere, probare, movere, delectare; účinky, efekty) Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia Kapitoly z praktickej rétoriky (školenie, predaj, vyjednávanie, small talk, brainstorming, moderovanie, príležitostné reči)	
<b>Odporučaná literatúra:</b> HEINDRICH, J.: Rétorika pro každého. Brno: Computer Press 2010. KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010. BRAUN, R.: Umění rétoriky. Praha: Portál 2009. LEITH, S.: You are talkin' to me? Rhetoric from Aristotle to Obama. London: profile Books 2012	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenčina, čeština , znalosť angličtiny vítaná	
<b>Poznámky:</b> Maximálny počet 40 študentov (v dvoch paralelných seminároch), minimálny počet 7 študentov	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
58,33	22,22	13,89	5,56	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpAN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 95										
A	B	C	D	E	FX					
68,42	21,05	5,26	2,11	2,11	1,05					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., doc. PhDr. Alojz Keníž, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzl'ová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, Mgr. Martin Solotruk, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KKSF/A-bpAR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 11										
A	B	C	D	E	FX					
90,91	0,0	0,0	9,09	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jaroslav Drobný, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpBU-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 7										
A	B	C	D	E	FX					
42,86	42,86	0,0	14,29	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 6												
A	B	C	D	E	FX							
66,67	16,67	16,67	0,0	0,0	0,0							
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpFR-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 20										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Katarína Bednárová, PhD., doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc., Mgr. Stanislava Moyšová, PhD., Mgr. Zuzana Puchovská, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpHO-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 9										
A	B	C	D	E	FX					
33,33	11,11	33,33	0,0	22,22	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpCH-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 9										
A	B	C	D	E	FX					
77,78	22,22	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpMA-501/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
77,42	19,35	0,0	0,0	3,23	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpNE-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 36										
A	B	C	D	E	FX					
63,89	22,22	11,11	2,78	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpPG-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 10										
A	B	C	D	E	FX					
60,0	10,0	20,0	10,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpPL-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 8										
A	B	C	D	E	FX					
62,5	25,0	12,5	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpRM-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 8										
A	B	C	D	E	FX					
62,5	25,0	0,0	12,5	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Dorko, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRVŠ/A-bpRU-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b>					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
65,0	20,0	10,0	0,0	5,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., prof. PhDr. Anton Eliaš, PhD., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-502/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 32										
A	B	C	D	E	FX					
56,25	18,75	9,38	9,38	6,25	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Ľudmila Benčatová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc., PhDr. Perla Bartalošová, Mgr. Jaroslava Rusinková, Mgr. Zdenka Krasňanská, Mgr. Petra Kollárová										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpSP-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 23										
A	B	C	D	E	FX					
60,87	17,39	13,04	4,35	4,35	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/A-bpSV-501/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k bakalárskej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	7,69	0,0	7,69	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KRom/A-bpTA-501/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 12										
A	B	C	D	E	FX					
58,33	25,0	8,33	8,33	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KMJL/A-bpFN-206/15

**Názov predmetu:**

Seminár z fínskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100 % priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, čítanie povinnej literatúry, test, seminárna práca

**Výsledky vzdelávania:**

Prostredníctvom prednášok a aktívnym čítaním diel (celých v preklade resp. úryvkov vo finčine) zoznámiť sa s najvýraznejšími predstaviteľmi fínskej literatúry od jej začiatkov až po súčasnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné línie dejín fínskej literatúry a ich prínos resp. novátorstvo.
2. Dôležité diela prózy, poézie a drámy.
3. Analýza ukážok textov.
4. Základy literárnej analýzy a interpretácie.
5. Diela reprezentujúce jednu z hlavných línií fínskej literatúry zobrazujúce ľud.
6. Výrazné diela druhej hlavnej línie fínskej literatúry s tematikou vojny.
7. Prierez historiou fínskej poézie – významní básnici vo fínskej literatúre.
8. Novátori fínskej literatúry.
9. Literatúra písaná ženskými autorkami. Feministická literatúra. (Minna Canth, Maria Jotuni, Anja Kauranen-Snellman, Sofi Oksanen apod.)
10. Literatúra pre deti a mládež.
11. Špecifika fínskej literatúry v porovnaní s inými európskymi a svetovými literatúrami.
12. Fínske a zahraničné literárne ceny a ich laureáti. Diskusia o literárnych cenách vo všeobecnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

SLOVNÍK SEVERSKÝCH SPISOVATEĽŮ. Praha: Libri 1998.

PARENTE-ČAPKOVÁ, V.: Finská literatura. Počátky literatury ve finštině. In: Kadečková, H.–Humpál, M. – Parente-Čapková V.: Moderní skandinávské literatúry 1870 – 2000, Praha: Karolinum, 2013, s. 368-404.

VARPIO, Y. – HUHTALA, L. – ROJOLA, L. – LASSILA, P. (eds.) Suomen kirjallisuushistoria 1-3: SKS, Helsinki 1999.

KARKAMA, P.: Kirjallisuus ja nykyaika. SKS, Helsinki 1994.

LAITINEN, K.: Suomen kirjallisuuden historia. Helsinki: Otava 1981.

TARKKA, P.: Suomalaisia nykykirjailijoita. Helsinki: Tammi 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-901/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 1: Bulharský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1). Zvládnu bulharskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu. Nadobudnú základné komunikačné schopnosti a základné vedomosti z bulharskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s bulharskými reáliami.

**Stručná osnova predmetu:**

Bulharské písmo.

Slovný prízvuk a intonácia.

Pomocné sloveso съм – byť.

Vyjadrenie záporu v bulharskom jazyku.

Osobné a ukazovacie zámená.

Prítomný čas – základné informácie.

Základné a radové číslovky.

Základné konverzačné témy.

Pravopisné cvičenia.

Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
33,99	27,09	23,65	10,34	3,94	0,99

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-905/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 1: Chorvátsky
--------------------------------------------	---------------------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1. Osvoja si základnú slovnú zásobu a základné gramatické javy. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty.

**Stručná osnova predmetu:**

Prézent slovies biti, zvati se, slovesnej skupiny -ati, modálnych slovies. Podstatné mená v nominatíve a akuzatíve jednotného a množného čísla. Číslovky. Osobné, ukazovacie a prívlastňovacie zámená. Témy: základné frázy, zoznamovanie sa, povolania, rodina, orientácia v priestore, národnosť.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit  
<http://hjp.novi-liber.hr/>

TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994.

RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997.

KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

chorvátsky, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 410

A	B	C	D	E	FX
34,15	29,51	18,54	10,73	5,61	1,46

**Vyučujúci:** Mgr. Željko Predojević, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bpSV-098/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 1: Macedónsky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné zvládnutie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní predmetu získa základné lexikálne a gramatické poznatky nevyhnutné pre dosiahnutie začiatočníckej jazykovej úrovne. Predmet pripraví študentov na praktické používanie macedónčiny v rôznych komunikačných situáciach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Macedónska abeceda.
2. Krátke dejiny macedónskeho jazyka.
3. Špecifické črty macedónskej gramatiky.
4. Pravopis a transkripcia.
5. Prízvuk a výslovnosť (počúvanie a čítanie)
6. Základné frázy (rozhovor a písanie).
7. Podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá.
8. Číslovky, príslovky, predložky
9. Dialógy a prekladateľské cvičenia z krátkych textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014.

Правопис на македонскиот литературен јазик. Издание со изменет и дополнет текст (Под редакција на Тодор Димитровски). Скопје, 1998.

RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonština. Brno, 1998.

STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012

ТАНЕСКИ, Звонко: Словачки низ разговор со кратка граматика. Скопје, 2013.

TACEBCKA, Роза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007.

Informácie z webových stránok.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
15,79	26,32	42,11	15,79	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-909/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 1: Poľský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1 podľa štandardov CEF. Zvládnu poľskú výslovnosť a pravopis, osvoja si základnú slovnú zásobu, získajú základné komunikačné schopnosti, oboznámia sa s vybranými aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú jednoduchým textom a nahrávkam, dokážu tvoriť jednoduché dialógy a texty. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Základné informácie o Poľsku. Abeceda a výslovnosť. Základne pravidlá poľského pravopisu.
2. Predstavovanie sa, formálny a neformálny styk. Nominatív. Osobné a ukazovacie zámená.
3. Osobná identita: povolania, národnosť, záujmy, vek. Inštrumentál. Základné číslovky.
4. Každodenné aktivity a voľný čas. Prítomný čas.
5. Rodina a domov. Privlastňovacie zámena. Akuzatív.
6. Reštaurácia, obchod. Genitív. Poľská národná kuchyňa.
7. Určovanie času, kalendár. Radové číslovky. Minulý čas. Písanie súkromného listu.
8. Vianoce v Poľsku. Plány na nový rok. Budúci čas.
9. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.
10. Záverečný test.

**Odporeúčaná literatúra:**

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 434

A	B	C	D	E	FX
30,88	29,72	18,66	12,67	3,0	5,07

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Obertová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-913/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 1: Slovinský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznamenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Slovinsko (predstavenie krajiny, jazyka a kultúry)
2. Abeceda
3. Číslovky (základné a radové číslovky; dni v týždni; kedy?; ročné obdobia)
4. Zoznamovanie sa – osobná identita, trieda, moja ulica (rod, zhoda prídavného a podstatného mena)
5. Nominatív singulár, duál, plurál
6. Medziľudské vzťahy – formálna a neformálna komunikácia
7. Otázky: K-...? a Ali..?
8. Stravovanie a nápoje (nápoje, jedlo, jednotlivé jedlá dňa, rôzne druhy nápojov, reštaurácia)
9. Slovinské slovesá, prítomný čas, zápor slovies
10. Rodina a domov (domov, nábytok, výdavky, nakupovanie, oblečenie)
11. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da
12. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
13. Záverečné opakovanie, test

**Odporeúčaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepletenke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.  
LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskem jeziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
PIRIH SVETINA, Nataša, PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.  
(Učebnica pre Neslovanov)  
POKLAČ, Saša, VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 414

A	B	C	D	E	FX
36,23	27,78	19,32	7,97	2,9	5,8

**Vyučujúci:** Mgr. Saša Vojtechová Poklač, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-917/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 1: Srbský
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacch a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči zvládnu základné zákonitosti v lexike a gramatickom systéme spisovnej srbčiny	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné informácie zo srbskej gramatiky</li><li>2. Fonologický a grammatický systém spisovnej srbčiny (prízvuk)</li><li>3. Základná slovná zásoba (500–600 slov)</li><li>4. Základné komunikačné sféry</li></ol>	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006.</li><li>2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006.</li><li>3. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004.</li><li>4. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike.</li><li>5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.</li><li>6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
36,61	30,05	19,67	9,29	3,28	1,09

**Vyučujúci:** Mgr. Kristina Dordević**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-902/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 2: Bulharský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehľobia si poznatky o bulharských reáliach.

**Stručná osnova predmetu:**

Časovanie slovies **имам**, **нямам**.

Neosobný tvar slovesa **имам**.

Optyvacie a privlastňovacie zámená.

Spôsoby tvorenia otázky v bulharčine.

Podstatné mená – základné informácie.

Prídavné mená – základné informácie.

Stupňovanie prídavných mien a prísloviiek.

Jednoduché tvary rozkazovacieho spôsobu.

Konverzačné a pravopisné cvičenia.

Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
37,4	28,24	17,56	8,4	5,34	3,05

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-906/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 2: Chorvátsky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti prehĺbia svoje vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatčíckeho stupňa A1. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné vzory, spektrum tém a textov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predložky s akuzatívom: u, na, po, za. Osobné zámená v akuzatíve. Lokál podstatných mien a osobných zámen. Prézent slovesa ići, piti, jesti, slovesných skupín -iti, -jeti, -ovati, -evati, -ivati. Témy: vyjadrenie cieľu pohybu, jednoduchá argumentácia, objednávanie v reštaurácii, oblečenie.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit <a href="http://hjp.novi-liber.hr/">http://hjp.novi-liber.hr/</a> TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> chorvátsky, slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	B	C	D	E	FX
32,97	31,14	17,22	10,99	5,86	1,83

**Vyučujúci:** Mgr. Željko Predojević, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bpSV-099/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 2: Macedónsky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Úspešné absolvovanie dvoch priebežných testov, aktívna účasť na seminároch.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si po absolvovaní predmetu osvojí jazykový materiál (lexikálny a gramatický) nevyhnutný pre dosiahnutie jazykovej úrovne mierne a stredne pokročilý. Predmet pripraví študentov na preklad textov rôzneho druhu z macedónčiny do slovenčiny.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Tvorba viet.
2. Prehľad časových tvarov.
3. Rozšírená morfológia a syntax. Cvičenia.
4. Rozšírená lexika a štýlistika. Cvičenia.
5. Macedónčina v praxi (základný prehľad macedónskych dialektov, žargónu a slangu).
6. Preklad macedónskych textov rôzneho druhu do slovenčiny.

**Odporeúčaná literatúra:**

АЛЕКСОВА, Гордана: Суница (Учебник по македонски јазик за странци – средно рамниште). Скопје, 2013.

CVETANOVSKI, Goce – MITREVSKI, Ljupčo – TANESKI, Zvonko: Slovensko-macedónsky slovník / Словачко-македонски речник. Skopje, 2014.

MINOVA-GJURKOVA, Liljana: Makedonski jazik za stranci. Skopje, 2006.

RIBAROVÁ, Zdenka: Cvičebnice makedonštiny. Brno, 1998.

STANOJOSKI, Igor: Makedonština. Skopje, 2012.

TACEBCKA, Rоза: Македонски без / со мака. Скопје, 2007.

Texty z webových stránok.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	12,5	25,0	12,5	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zvonko Taneski, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/bSV-910/15

**Názov predmetu:**

Slovanský jazyk 2: Poľský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti prehľbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A1 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Oboznámia sa s poľskými reáliami.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
2. Ukazovanie cesty v meste. Určovanie miesta. Lokál.
3. Turistika a cestovanie. Predložkový genitív, akuzatív, lokál, inštrumentál. Písanie pohľadnice. Turistické zaujímavosti a pozoruhodnosti v Poľsku.
4. Byt a nábytok. Nominatív a akuzatív plurálu. Písanie opisu bytu a inzerátu.
5. Zdravie a ľudské telo. Šport.
6. Oslavy a sviatky. Blahoželania.
7. Opakovanie konverzačných tém.
8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
9. Záverečný test.

**Odporučaná literatúra:**

MAŁOLEPSZA, M. – SZYMKIEWICZ, A.: Hurra!!! Po polsku 1 (A1). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFANCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	B	C	D	E	FX
24,68	27,23	23,83	15,32	6,38	2,55

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-914/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 2: Slovinský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (základná slovná zásoba, základné komunikačné vzory, zoznámenie sa so základným jazykovým systémom slovinského spisovného jazyka).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Slovinské slovesá, nominatív, genitív, akuzatív; genitív + predložka iz, akuzatív + predložky v, na, za; osobné zámená, slovosled; osobné a privlastňovacie zámená; spojky: in, ali, da
3. Voľný čas (príslovky času, počasie, hudba, kino, šport, literatúra, múzeum, divadlo, galéria)
4. Minulý čas a budúci čas; slovosled; lokál; lokál + predložky v, na, o, pri, ob; osobné zámená v
6. páde; spojky: ampak, pa
5. Cestovanie (cestujeme po Slovinsku, vozidlá, druhy hromadnej dopravy)
6. Modálne výrazy; inštrumentál; 7. pád + predložka z/s; osobné zámená 7. pád; spojky: ko, kadar)
7. Zdravie (fyzický a psychický stav, osobná hygiena, telo, zdravý život, poistenie, choroba, lieky)
8. Podmieňovací spôsob; datív; 3. pád + predložky k/h a proti; osobné zámená v 3. páde; spojky: ker, zato, če
9. Verejný život v Slovinsku (pošta, telefón, banka, prvá pomoc, veľvyslanectvo, knižnica, škola)
10. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
11. Záverečné opakovanie, test.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

LOGAR, Nataša a kol.: O slovenskom jaziku/On Slovene. Ljubljana 2007.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1a – delovni zvezek. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
MARKOVIČ, Andreja a kol.: Slovenska beseda v živo 1b – učbenik. Ljubljana 2013.  
PIRIH SVETINA, Nataša – PONIKVAR, Andreja: A B C – 1 2 3 – Gremo. Ljubljana 2003.  
(Učebnica pre Neslovanov)  
POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	B	C	D	E	FX
40,15	28,19	16,99	6,18	3,86	4,63

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-918/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 2: Srbský
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KSF/bSV-917/15 - Slovanský jazyk 1: Srbský	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Písmo – srbská cyrilika a latinka 2. Kontrastívna gramatika (fonologický a gramatický systém). 3. Prízvuk. 4. Základná lexika (cca 700 slov) + bežná komunikácia.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
1. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Novi Sad 2006. 2. BJELAKOVIĆ, Isidora – VOJNOVIĆ, Jelena: Naučimo srpski 1. Radna sveska. Novi Sad 2006. 3. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004. 4. SELIMOVIC MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike. 5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991. 6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
Slovenský jazyk, srbský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	
V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	B	C	D	E	FX
54,76	19,84	11,9	10,32	2,38	0,79

**Vyučujúci:** Mgr. Kristina Dordević**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-903/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 3: Bulharský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehľobia si poznatky o bulharských reáliach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podstatné mená – rod a číslo

Podstatné mená – určitý člen.

Prídavné mená – rod a číslo

Prídavné mená – určitý člen.

Životné a neživotné podstatné mená.

Slovesá – 1. časovanie.

Slovesá – 2. časovanie.

Slovesá – 3. časovanie.

Konverzačné a pravopisné cvičenia.

Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX
50,0	26,0	16,0	6,0	0,0	2,0

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-907/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 3: Chorvátsky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatčíckeho stupňa A1/A2. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi chorvátskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti chorvátskych reálií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Perfekt slovies biti, ići, reći, moći a slovesných skupín -ati, -iti, -jeti. Cieľový datív podstatných mien. Predložky s datívom. Slovesá s datívnou rekciou. Použitie priameho a nepriameho predmetu. Prézent slovies slati a pisati. Skloňovanie podstatných mien typu posao. Témy: orientácia v priestore, vyjadrenie plánov, predpoveď počasia. Témy: vyjadrenie žiadosti, zákazu, minulého času, pošta.	
<b>Odporečaná literatúra:</b> ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit <a href="http://hjp.novi-liber.hr/">http://hjp.novi-liber.hr/</a> TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994. RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997. KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> chorvátsky, slovenský	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
48,75	28,75	11,25	10,0	1,25	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Željko Predojević, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/bSV-911/15

**Názov predmetu:**

Slovanský jazyk 3: Poľský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti prehĺbia svoje vedomosti z poľského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
2. Život človeka. Určovanie roku. Minulý čas a slovesný vid. Významné medzníky poľských dejín.
3. Vlastnosti charakteru. Nominatív plurálu (prídavné mená).
4. Práca. Nominatív plurálu (podstatné mená). Písanie životopisu a motivačného listu.
5. Život v meste a na vidieku. Stupňovanie prídavných mien a prísloviel. Písanie argumentačného textu. Významné poľské mestá.
6. Medziľudské vzťahy. Datív. Podmieňovací spôsob. Písanie charakteristiky osoby.
7. Opakovanie konverzačných tém. Ústny opis obrázka.
8. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov.
9. Záverečný test a ústna skúška.

**Odporučaná literatúra:**

BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010.

STEMPEK, I. a kol.: Polski, krok po kroku 1 (A1/A2). Kraków 2013.

SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012.

SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006.

PANČÍKOVÁ, M. – STEFANCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	B	C	D	E	FX
37,5	21,59	29,55	4,55	4,55	2,27

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Obertová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-915/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 3: Slovinský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, rozširovanie komunikačných vzorov, prehlbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, práca s textom, čítanie s porozumením).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Na kurzu slovinčiny
3. Ako vyzerá jeden rok? (čas, počasie, ročné obdobia, prítomný, minulý a budúci čas, sviatky v Slovinsku, známi Slovinci)
4. Ako je to v meste? (opis cesty, mesta, predložky a vhodné pády)
5. U nás doma (bývanie, stereotypy o Slovincoch, mesto vs. dedina)
6. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
7. Záverečné opakovanie, test.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009.

POKLAČ, Saša – VOJTECH,Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	B	C	D	E	FX
41,41	25,0	15,63	7,03	2,34	8,59

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-919/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 3: Srbský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/bSV-918/15 - Slovanský jazyk 2: Srbský

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Písmo – srbská cyrilika a latinka.
2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie.
3. Morfológia: slovné druhy a morfologické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prézent, perfekt, futúr I.).
4. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. ALANOVÍĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006.
2. ALANOVÍĆ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006.
3. SELIMOVÍĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004.
4. SELIMOVÍĆ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike.
5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.
6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, srbský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
61,11	24,07	11,11	0,0	3,7	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Kristina Dordević

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSF/Bsv-904/15

**Názov predmetu:**

Slovanský jazyk 4: Bulharský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti z bulharského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2). Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostiach bulharskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Prehľobia si poznatky o bulharských reáliach.

**Stručná osnova predmetu:**

Akuzatívne tvary osobných zámen.

Datívne tvary osobných zámen.

Zložené základné číslovsky.

Zložené radové číslovsky.

Dokonavý a nedokonavý slovesný vid.

Jednoduchý budúci čas.

Jednoduchý minulý čas – aorist.

Význam a použitie predložiek v bulharčine.

Konverzačné a pravopisné cvičenia.

Opakovanie konverzačných tém a gramatiky.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOBRÍKOVÁ, M. – VLČANOVA, M.: Základy bulharčiny. Teória a prax. Bratislava 2002.

STOJANOV, E. – STOJANOVA, M.: Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. Sofia 1993.

KOLEVA-ZLATEVA, Ž. – EMILIJANOVA, B.: Bălgarski ezik za čuždenci (Pracovný zošit, slovník, CD). 1. časť. Veliko Tărnovo 2007.

KURTEVA, G. – BUMBAROVA, K. – BĂČVAROVA, S.: Zdravejte! Učebnik po bălgarski ezik za čuždenci. (CD). Sofia 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, bulharský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
44,44	38,89	8,33	5,56	2,78	0,0

**Vyučujúci:** doc. Lyudmila Kirova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-908/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 4: Chorvátsky

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektornej písomnej previerky získa menej ako 15 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si dosiahnu vedomosti z chorvátskeho jazyka na úrovni začiatovočného stupňa A2. Rozšíria si slovnú zásobu, komunikačné schopnosti a znalosti o zákonitostach chorvátskej gramatiky. Porozumejú dlhším textom a nahrávkam, dokážu tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Zoznámia sa s novými poznatkami v oblasti chorvátskych reálií.

**Stručná osnova predmetu:**

Futúrum I. zvratných slovies. Perfekt zvratných slovies. Inštrumentál. Podstatné mená s adjektívou deklináciou. Tvary pomocných slovies. Témy: škola, životopis, pracovný pohovor, plánovanie budúcnosti.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČILAŠ-MIKULIĆ, M., GULEŠIĆ MACHATA, M., PASINI, D., UDIER, S. L.: Hrvatski za početnike 1, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada 2006. - učebnica a pracovný zošit  
<http://hjp.novi-liber.hr/>

TEŽAK, S. – BABIĆ, S.: Gramatika hrvatskog jezika. Zagreb : Školska knjiga 1994.

RAGUŽ, D.: Praktična hrvatska gramatika. Zagreb 1997.

ČILAŠ-MIKULIĆ, GULEŠIĆ MACHATA, UDIER: Razgovarajte s nama!, Zagreb: FF press 2008. - učebnica a pracovný zošit

KULIHOVÁ, A. Nema problema. Slovensko-chorvátska konverzačná príručka. Bratislava: Perfekt, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

chorvátsky, slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
56,94	25,0	5,56	12,5	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Željko Predojević, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/bSV-912/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovanský jazyk 4: Poľský
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností, priebežné písomné práce počas semestra, záverečný test a ústna skúška. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti dosiahnu jazykovú úroveň A2 podľa štandardov CEF. Rozšíria si slovnú zásobu a komunikačné vzory. Oboznámia sa s ďalšími aspektmi poľskej gramatiky. Dokážu porozumieť dlhším textom a nahrávkam ako aj tvoriť dlhšie ústne a písomné výpovede. Rozšíria si vedomosti z oblasti poľských reálií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov. 2. Životný štýl, zdravie a hygiena. Rozkazovací spôsob. 3. Technika a vynálezy. Trpný rod. Písanie st'ažnosti. 4. Neurčité slovesné tvary (robi się, robiło się, robiono). Porovnanie života v dnešnej dobe a v minulosti. Najnovšie dejiny Poľska. 5. Tlač a kniha. Poľské denníky a časopisy. Súčasná poľská literatúra. 6. Kino a televízia. Písanie recenzie filmu. Súčasný poľský film. 7. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky. 8. Záverečný test a ústna skúška.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> BURKAT, A. – JASIŃSKA, A.: Hurra!!! Po polsku 2 (A2). Kraków 2010. STEMPEK, I. – STELMACH, A.: Polski, krok po kroku 2 (A2/B1). Kraków 2012. SERAFIN, B. – ACHTELIK, A.: Miło mi panią poznać. Katowice 2012. SERETNY, A.: A co to takiego? Kraków 2006. PANČÍKOVÁ, M. – STEFAŃCZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków 2003.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, poľský	

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
28,99	28,99	21,74	20,29	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Šírová - Majkrzak, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-916/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 4: Slovinský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné písomné práce počas semestra, dva priebežné testy na preverenie gramatických kompetencií a konverzačných schopností. Záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a ústnej skúšky. Študent môže mať maximálne 2 absencie. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú vedomosti zo slovinského jazyka na úrovni stupňa pre mierne pokročilých (B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Slovinčina pre cudzincov (rozširovanie slovnej zásoby, prehľbovanie znalostí jazykového systému slovinského spisovného jazyka, čítanie textu s porozumením).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Opakovanie a precvičovanie prebratých gramatických javov
2. Cestovanie (fakty o Slovinsku, slovosled)
3. Školstvo v Slovinsku (vzdelávanie v Slovinsku, všeobecná maturita)
4. Práca a pracovné skúsenosti (komunikácia v práci)
5. Média v Slovinsku (spisovný vs. nespisovný jazyk, slovinské nárečia)
6. Opakovanie konverzačných tém a gramatiky
7. Záverečné opakovanie, test

**Odporeúčaná literatúra:**

ČRNIVEC, Ljubica: Slikovno gradivo. Domžale 2005.

ČRNIVEC, Ljubica: Slovnične preglednice slovenskega jezika. Ljubljana 2002.

ČUK, Metka a kol.: Odkrivajmo slovenščino. Ljubljana 1994.

LEČIČ, Rada: Osnove slovenskega jezika – slovnični priročnik. Cerkno 2009.

LEČIČ, Rada: Prepleteneke. Slikovne uganke za začetno učenje slovenščine. Ljubljana 2003.

PETRIC LASNIK, Ivana a kol.: Gremo naprej. Ljubljana 2009.

POKLAČ, Saša – VOJTECH, Miloslav: Slovensko-slovinská konverzačná príručka. Bratislava 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský/slovinský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
55,91	23,66	15,05	3,23	1,08	1,08

**Vyučujúci:** Mgr. Svetlana Kmecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSF/bSV-920/15

**Názov predmetu:**  
Slovanský jazyk 4: Srbský

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.KSF/bSV-919/15 - Slovanský jazyk 3: Srbský

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

V priebehu semestra sa bude hodnotiť domáca príprava študenta, jeho aktívna práca na cvičeniacach a budú dve písomné previerky, 2 x 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na získanie hodnotenia D najmenej 61 bodov a na získanie hodnotenia E najmenej 51 bodov. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a vo všetkých súčastiach hodnotenia musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú nové poznatky z lexikálneho a gramatického systému srbského jazyka s dôrazom na syntax srbského jazyka. Zdokonalia svoje konverzačné zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Písmo – srbská cyrilika a latinka.
2. Fonológia: rozpoznávanie rozdielov pri artikulácii hlások a ich správne zapisovanie a vyslovovanie.
3. Morfológia: slovné druhy a morfologické kategórie; systém slovesných časov (infinitív, prézent, perfekt, futúr I., kondicionál, imperatív).
4. Syntax: systém priradzovacích a podradzovacích súvetí, význam a používanie pádov a predložkových konštrukcií.
5. Lexika: vyjadrovanie plánov, názorov a pocitov, vyjadrovanie sa o abstraktných a kultúrnych témach.

**Odporeúčaná literatúra:**

1. ALANOVÍČ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Novi Sad 2006.
2. ALANOVÍČ, Milivoj a kol.: Naučimo srpski 2. Radna sveska. Novi Sad 2006.
3. SELIMOVÍČ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Reč po reč – srpski za strance, početni 1. Beograd 2004.
4. SELIMOVÍČ MOMČILOVIĆ, Maša – ŽIVANIĆ, Ljubica: Srpski jezik 1, početni tečaj za strance – radna sveska. Beograd2006:: Institut za strane jezike.
5. HORÁK, Emil: Srbochorvátsky-slovenský, slovensko-srbochorvátsky slovník. Bratislava 1991.

6. STANOJČIĆ Živojin – POPOVIĆ, Ljubomir: Граматика српскога језика. Beograd 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, srbský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
65,85	17,07	12,2	4,88	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Kristina Dordević

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-50/15

**Názov predmetu:**

Slovenská gramatika 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška.

Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E z priebežného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa vedomosti o gramatickom systéme slovenského jazyka, rozumie súčinnosti morfológie a syntaxe a je schopný analyzovať vety z morfosyntaktického hľadiska so zreteľom na problémy prekladania.

**Stručná osnova predmetu:**

Súčinnosť morfológie a syntaxe.

Štruktúra vetných vzorcov.

Derivačné, rozvíjajúce a koordinačné pravidlá.

Štruktúra nekomplexných viet vo vetnočlenskom aspekte.

Sémantické komponenty nekomplexných viet.

Vetné a nevetné formy propozície.

Gramatická analýza viet so zreteľom na prekladanie.

**Odporučaná literatúra:**

Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. Bratislava: SPN 1986.

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN 1984.

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

SOKOLOVÁ, M.: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba čeština. Olomouc: Votobia 1998.

NIŽNÍKOVÁ, J.: Vetné modely v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita 2001.

ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné čeština. Praha: Academia 2013.

Slovenský národný korpus. Dostupný na <http://www.korpus.sk/>.

Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 283

A	B	C	D	E	FX
3,89	6,36	17,67	27,56	18,73	25,8

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-51/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská gramatika 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadanií, dve priebežné písomné previerky, semestrálna ústna skúška. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne známky E z priebežného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu nadobúda znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosťi vied do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Gramatické aspekty výpovedí. Morfosyntaktické štruktúry z hľadiska štylistiky. Štrukturácia výpovedí so zreteľom na ich kontextovú zapojenosť. Riadiace faktory slovosledu a vetosledu. Gramatika vo vzťahu ku komunikačným funkciám výpovedí. Gramatické pravidelnosti a nepravidelnosti. Gramatická a štylistická chyba. Komplexná gramatická analýza výpovedí so zreteľom na prekladanie.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava: SPN 1985. s. 159 – 233. MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV 1966. DANEŠ, F. et al.: Mluvnice češtiny 3. Skladba. Praha: Academia 1987. GREPL, M. – KARLÍK, P.: Skladba češtiny. Olomouc: Votobia 1998. GREPL, M.: Jak dál v syntaxi. Brno: Host 2011. ŠTÍCHA, F. et al.: Akademická gramatika spisovné češtiny. Praha: Academia 2013. NIŽNÍKOVÁ, J.: Zo slovenskej skladby. Prešov: UPJŠ 1994. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E.: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul 1998. Slovenský národný korpus. Dostupný na <a href="http://www.korpus.sk/">http://www.korpus.sk/</a> . Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 190

A	B	C	D	E	FX
8,42	18,42	28,42	23,16	10,0	11,58

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-03/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca alebo písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú obraz o slovenskej literatúre od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v tomto období, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik); Vývin prózy v období osvietenského klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka); Básnické dielo Jána Hollého Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisné a odborná próza) Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho; Dramatická tvorba (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka) Literárna historiografia a kritika v období klasicizmu a preromantizmu. Podoby prekladovej literatúry od klasicizmu po preromantizmus .	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999 Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: VSAV 1960 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava, 1968. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran, 1989. VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 106

A	B	C	D	E	FX
9,43	16,98	20,75	17,92	16,04	18,87

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Peter Tollarovič

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-bpSL-04/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia) a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v tomto období. Osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu, získajú schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Lyrickoepické skladby a veršovaná epika v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);

Podoby slovenskej romantickej balady;

Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);

Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);

Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);

Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokov (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumny);

Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, L. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);

Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);

Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromatizmu (J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, L. Kubáni).

Podoby prekladovej literatúry v romantizme a postromantizme.

**Odporeúčaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999

Kol.: Dejiny slovenskej literatúry II., III. Bratislava : VSAV 1960, 1965

MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu. Bratislava : UK, 2010

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran 1989.

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava : UK, 2012

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
14,47	28,95	22,37	17,11	6,58	10,53

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Kruláková, CSc., doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-bpSL-05/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 19. storočia a preklad 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca a písomná práca (interpretácia literárneho textu) počas semestra, záverečná skúška pozostávajúca z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu a o dejinách umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov. Osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciáciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou). Získajú schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia ; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav);

Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, L. Podjavorinská);

Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltésová, T. Vansová);

Próza neskorého realizmu v dôtyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan);

Ďalší prozaici mladšej generácie (L. Podjavorinská, J. Čajak)

Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský)

Podoby prekladovej literatúry v realizme.

**Odporečaná literatúra:**

ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava : Tatran, 1984.

MIKULA, Valér a kol.: Kapitoly zo slovenského realizmu, Bratislava : Univerzita Komenského, 2010

MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava : Veda, 2010.

PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epochе realizmu. Bratislava : Tatran, 1990.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava : NLC, 1999.

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
15,28	20,83	30,56	19,44	12,5	1,39

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Kruláková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-bpSL-01/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov.

Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry a prekladu obdobia stredoveku a renesancie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia staršej literatúry
2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry
3. Staroslovienska písomnosť, Konštantín a Metod
4. Miesto prekladu v dejinách staroslovienskej písomnosti
5. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry
6. Stredoveké legendy a kroniky
7. Charakteristické znaky renesančnej literatúry
8. Problematika literárneho humanizmu
9. Manierizmus a rozklad renesancie
10. Renesančná lyrika
11. Renesančná veršovaná epika
12. Renesančná a humanistická próza
13. Renesančná dráma
14. Miesto prekladu v renesančnej a humanistickej literatúre

**Odporečaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Renesančná a humanistická literatúra. Bratislava, SPN 1985.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 125

A	B	C	D	E	FX
3,2	3,2	7,2	17,6	28,0	40,8

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Ľubica Hroncová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-bpSL-02/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 9.-18. storočia a preklad 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (40%) v podobe dvoch priebežných testov.

Záverečné hodnotenie (60%) v podobe seminárnej práce a ústnej skúšky.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Dejiny slovenskej literatúry a prekladu obdobia baroka

**Stručná osnova predmetu:**

1. Charakteristika barokovej literatúry
2. Literárne jazyky v období baroka
3. Barokové literárne žánre
4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická)
5. Baroková duchovná poézia II (katolícka)
6. Miesto a úloha prekladov v duchovnej poézii baroka
7. Baroková lúbotnícka poézia (Štefan Ferdinand Selecký)
8. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik)
9. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič)
10. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie)
11. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy)
12. Baroková próza III (obrany a chvály slovenského národa)
13. Baroková dráma, protestantská a katolícka
14. Miesto prekladu v barokovej próze a dráme

**Odporečaná literatúra:**

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava, Univerzita Komenského 2005.

MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava, SPN 1984.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, NLC 1997.

Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava, Slovenský Tatran 1997.

Antológia staršej slovenskej literatúry. Bratislava, VEDA 1980.

ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava,  
SPN 2004.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit2.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
8,75	12,5	11,25	11,25	26,25	30,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Ľubica Hroncová

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/17	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
-----------------------------------------------	------------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Vylučujúce predmety:** FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce, 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej a výrazovej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Pragmaticko-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Interdisciplinárne vzťahy.

Základné pojmy z kompozície a ich aplikácie pri tvorbe textov.

Vývinové tendencie v sústave štýlov súčasnej slovenčiny. Intertextualita.

Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch.

Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka.

Verbálna a neverbálna komunikácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s.

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s.

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s.

HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s.

Zborník Metody a prostredky prešvédčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie)

PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s.

Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk (red.), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2013

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 846

A	B	C	D	E	FX
18,44	21,16	28,25	20,8	10,28	1,06

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSZ-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežná príprava na semináre, 2 domáce písomné štylizačné práce, 1 referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojenie si kľúčových poznatkov z jazykovednej a výrazovej štylistiky, kontextovo a kultúrne ukotvená interpretácia textov, schopnosť tvorby vlastného textu a štylisticky náležitej transformácii textu prepínaním kódov medzi rôznymi útvarmi národného jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pragmatico-komunikačné aspekty súčasnej štylistiky. Interdisciplinárne vzťahy. Základné pojmy z kompozície a ich aplikácie pri tvorbe textov. Vývinové tendencie v sústave štýlov súčasnej slovenčiny. Intertextualita. Argumentácia a presvedčanie v komerčných a publicistických komunikátoch. Výrazové varianty textov, žánrov a štýlov v závislosti od podjazykov národného jazyka. Verbálna a neverbálna komunikácia.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. 1. vyd. Martin : Osveta 2004. 232 s. HOFFMANNOVÁ, J.: Stylistika a... 1. vyd. Praha : TRIZONIA 1997. 200 s. Zborník Metody a prostriedky priesvědčování v masových médiích. Ostrava : Filozofická fakulta Ostravské univerzity 2005. (vybrané štúdie) PEASE, A.: Reč tela. Bratislava : Ikar 1999. 230 s. Style współczesnej polszczyzny. Przewodnik po stylistyce polskiej. Ewa Malinowska, Jolanta Nocoń, Urszula Żydek-Bednarczuk (red.), Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, Kraków 2013	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, český	

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 913

A	B	C	D	E	FX
17,74	21,69	28,81	20,26	10,08	1,42

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-bpSK-991/10	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a kultúra
<b>Počet kreditov:</b> 0	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-66/16	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a kultúra v praxi				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> prax					
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné					
<b>Výsledky vzdelávania:</b>					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.					
<b>Odporečaná literatúra:</b>					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.02.2017					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-54/15

**Názov predmetu:**

Sociolingvistika a výskum nárečí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Seminárna práca v podobe prípravy a realizácie sociolingvistickej výskumu; písomná skúška v závere výučbovej časti semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu ovláda študent základné členenie a charakteristiku slovenských nárečí; má vedomosti o existujúcich sociolingvistickejch prístupoch a metódach; je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný sociolingvistickej výskum.

**Stručná osnova predmetu:**

Etablovanie sociolingvistiky ako jazykovednej disciplíny.

Predmet a metódy variačnej sociolingvistiky.

Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky.

Empirický výskum a výskumná etika.

Jazykové postoje.

Typológia jazykových variet.

Sociálne variety.

Areálové variety – charakteristika a výskum nárečí.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, J. – PILECKÝ, M.: Koexistencia Slovákov a Maďarov na južnom Slovensku (Sociolingvistickej príspevok). In: Jazykovedný časopis, roč. 63, č. 1, 2012.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. 2. rozšírené vyd. Bratislava: VEDA 2013, s. 336 - 365.

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava : UK 2008.

MILROYOVÁ, L. - GORDON, M.: Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Karolinum 2012.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG 2012.

ONDREJOVIČ, S.: Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda 2008.

Atlas slovenského jazyka I. - IV. 1. vyd. Bratislava: VEDA 1968 - 1984.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX
15,74	21,3	28,7	17,59	12,96	3,7

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-52/15

**Názov predmetu:**

Synchrónna a diachrónna dynamika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát a prezentácia (40%), záverečné preskúšanie formou kolokvia v poslednom týždni výučby (60%).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal:

mať prehľad o základných fonologických, gramatických a lexikálnych zmenách v historickom vývine slovenčiny a variantných javoch synchrónnej podoby slovenčiny (preukázanie vedomostí v záverečnom kolokviu) a dokázať identifikovať motivácie jazykových zmien a variantnosti v mimojazykových, kultúrno-spoločenských i vnútrojazykových súvislostiach (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny jazykový jav).

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyková zmena ako jav historického vývinu jazyka.

Variantnosť v jazyku ako prirodzený prejav dynamiky synchrónneho stavu jazyka.

Prehľad vývinu fonologického, morfológického a lexikálneho systému slovenčiny.

Mimojazykové, medzijazykové a vnútrojazykové faktory vývinu a dynamiky jazyka.

Diferenciácia výsledkov historických jazykových zmien ako faktor dynamiky súčasnej slovenčiny.

Historická lingvistika a dialektológia – metódy a postupy pri skúmaní jazyka.

Sociolingvistický prístup k skúmaniu historického vývinu a synchrónnej dynamiky jazyka.

Interpretácia historických, nárečových a súčasných textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, R.: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 1. vyd. Bratislava : SPN 1988.

MÚCSKOVÁ, G. – MUZIKOVÁ, K. – WAMBACH, V.: Praktická dialektológia. 1. vyd. Wien : Facultas Verlags- & Buchhandels AG, 2012.

Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1968 – 1984.

Slovník slovenských nárečí. I., II. 1. vyd. Bratislava : VEDA 1994, 2006.

Vybrané štúdie zo zborníkov:

Sociolinguistica Slovaca I. – VI. Bratislava: VEDA 1995 – 2007.

Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008.

Slово – Tvorba – Dynamickosť. Bratislava: VEDA 2010.

Jazykoveda v pohybe. Bratislava : Univerzita Komenského 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
18,5	30,64	22,54	10,98	11,56	5,78

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave													
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta													
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-09/15	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia												
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>													
<b>Forma výučby:</b> seminár													
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>													
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28													
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná													
<b>Počet kreditov:</b> 3													
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.													
<b>Stupeň štúdia:</b> I.													
<b>Podmieňujúce predmety:</b>													
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> pribežné hodnotenie													
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč nadobudne schopnosť pochopiť literárny text nielen v jeho referenčnej (doslovnej) dimenzii, ale aj ako umelecké dielo so znakovou platnosťou. Naučí sa evidovať základné historické i znakové (estetické) súvislosti textu. Osvojí si základné metódy textovej analýzy a interpretačných postupov.													
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmetom čítania budú texty slovenskej prózy a poézie 20. storočia. Poslucháči sa naučia postupovať od čitateľského dojmu k argumentovanému výkladu v príp. konfrontácii s inými, literárnohistoricky fixovanými výkladmi. Konkrétnu skladbu textov určí ad hoc vedúci seminára.													
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Ústav slovenskej literatúry, Bratislava 1997–1998.													
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>													
<b>Poznámky:</b>													
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 139													
<table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr></thead><tbody><tr><td>48,2</td><td>24,46</td><td>15,83</td><td>5,76</td><td>2,88</td><td>2,88</td></tr></tbody></table>		A	B	C	D	E	FX	48,2	24,46	15,83	5,76	2,88	2,88
A	B	C	D	E	FX								
48,2	24,46	15,83	5,76	2,88	2,88								
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., Mgr. Peter Darovec, PhD.													
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015													
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.													

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-10/15	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje a minimálne dve ústne vystúpenia. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámi sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata lode, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Součková, Marta: P(r)ozy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b> Kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine.	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
50,0	35,0	5,0	5,0	0,0	5,0

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória drámy
------------------------------------------------	----------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie drámy: získanie orientácie v chápaní podstaty dramatického textu, jeho interpretácie a dramatických žánrov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čo je to dráma, základná charakteristika
2. Členenie drámy
3. Verš a próza v dráme
4. Sujetovosť a dejovosť v dráme (fabula a sujet v dráme)
5. Čas v dráme
6. Statické a dynamické motívy v dráme
7. Dramatický dialóg je viac ako konverzácia, členenie dialógov, divergencia a koherencia dialógov
8. Zameniteľnosť postáv
9. Monológ, typológia monológov
10. Dráma, dramatický text a divadlo
11. Situácia (definícia, zložky, typológia)
12. Dramatický konflikt, rozdelenie do skupín
13. Postava v dráme (dramatická postava, dramatický charakter), protagonist, dvojník
14. Dramatické útvary a dramatické žánre
15. Hudobnodramatické žánre

**Odporeúčaná literatúra:**

HOŘÍNEK, Z.: Dráma, divadlo, divák. Bratislava : Tatran, 1985.

MISTRÍK, Jozef: Dramatický text. Bratislava : SPN, 1978.

PAVIS, Patrice: Divadelný slovník. Bratislava : Divadelný ústav, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
29,17	24,17	18,33	8,33	12,5	7,5

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dagmar Kročanová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
-------------------------------------------------	---------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: Účasť na seminároch 10 bodov, na seminároch sú povolené dve absencie, za každú ďalšiu absenciu – 5 bodov, 30 bodov priebežne (príprava na semináre a vystúpenie).

Záverečné hodnotenie: 60 bodov (písomná skúška)

Hodnotenie: 100 - 91 A, 90 - 82 B, 81 - 73 C, 72 - 64 D, 63 – 55 E, 54 a menej FX (nevyhovel)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie literatúry: získanie orientácie v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Oboznámenie poslucháčov so systémom práce na prednáške a v seminároch.
  2. Obsah pojmov literatúra, beletria, folklór. Základné rozdiely medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Typológia čitateľa podľa J. Števčeka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ.
  3. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy.
  4. Výskum literatúry a základné literárnovedné disciplíny.
- Teória literatúry – literárna kritika – literárna história. Vedľajšie disciplíny literárnej vedy (poetika – literárna teória, normatívna poetika, aplikovaná poetika, komunikačná poetika, historická poetika, versológia, genológia, ... pomocné disciplíny literárnej vedy – štýlistika, estetika, psychológia, sociológia,...).
5. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. Definícia pojmu denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch.
  6. Verš a próza. Literárny druh. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Fabula, sujet, rozprávač, lyrický hrdina.
  7. Literárny žánr, základné žánre epiky (v poézii i próze) a strofické útvary v poézii.
  8. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii (prehľad).
  9. Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, narácia,, kontext prostredia, kontext postáv, kontext dejia, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia).

10. Základné štylistické prostriedky (afektívne pomenovania, štylistické figúry, trópy).  
 11. Opakovanie prebranej látky, príprava na skúšku.  
 12. Písomná skúška.

**Odporučaná literatúra:**

Bokníková, A.: Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). FFUK Bratislava 2015.  
 Harpáň, M.: Teória literatúry, ktorékolvek vydanie.  
 Hrabák, J.: Poetika. Československý spisovateľ 1973.  
 Stevček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (s.77-83), Čítanie a text (s.84-91)).  
 Bílik, R.: Interpretácia umeleckého textu. Trnava 2009.  
 Wellek, R., Warren, A.: Teorie literatúry. Votobia 1996. (Literatura a její zkoumání (s. 17 – 24).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1045

A	B	C	D	E	FX
36,08	22,3	18,09	9,19	3,06	11,29

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., Mgr. Juraj Holiš, doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Kristína Krajanová

**Dátum poslednej zmeny:** 26.09.2016

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSLLV/A-bpSL-07/15      **Názov predmetu:** Teória literatúry 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečná písomná skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Zvládnutie základov teórie literárneho diela s osobitným zameraním na verzológiu.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Literárne dielo ako štruktúra. Kontexty a interakcia zložiek. Výraz a význam. Význam a zmysel. Všeobecná a historická poetika. Štruktúrna semiopoetika. Interpretácia a poetika. Semiopoetologická literárnovedná orientácia.
2. Tvarovanie literárneho diela a jeho kategórie. Tvarovanie tematické, zvukové, obrazné, kompozičné, lexikálne, morfológické, syntakticko-intonačné a interpunkčné, druhové a žánrové, smerové. (Rámcový výklad.)
3. Zvukové tvarovanie literárneho diela. Definícia verzológie. Jej súčasti teória a dejiny verša. Súčasti teórie verša. Charakteristika eufónie. Strofa a odsek v básni. Semiotika verša. Konotačná ikonickosť. Verš a próza. Presah.
  - a) Rytmické tvarovanie básne. Fonologické prostriedky slova a vety ako rytmotvorné činitele. Rytmický impulz. Vymedzenie veršových systémov na základe dominantného rytmotvorného činiteľa. Verš kvantitatívny, sylabický, tonický, syllabotonický, voľný. Báseň v próze.
  - b) Rým. Definícia. Odlišnosť rýmu v sylabickom a syllabotonickom verši. Termín rýmovka. Druhy rýmu. Dekanonický rým a jeho druhy. Funkcie rýmu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Bakoš, M. : Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. 3. vyd. Bratislava: VSAV, 1966.

Červenka, M. – Jankovič, M. – Kubínová, M. – Langerová, M.: Pohledy zblízka: zvuk, význam, obraz. Poetika literárneho díla 20. storočia. Praha, Torst, 2002.

Červenka, M.: Dějiny českého volného verše. Brno: Host, 2001.

Gasparov, M. L.: Očerk istorii jevropéjskogo sticha. Moskva: Nauka, 1989.

Gasparov, M. L.: Russkij stich načala XX veka v kommentarijach. Moskva: Fortuna Limited, 2001.

Gbúr, J., Sabol, J.: Verš v štruktúre básnického textu. Košice: UPJŠ, 2015.

Harpáň, M. : Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004.

Hrabák, J.: Úvod do teorie verše. Praha, SPN, 1970.

Hrabák, J.: Poetika. Praha, Československý spisovatel, 1973.

Ibrahim, R., Plecháč, P., Říha, J.: Úvod do teorie verše. Praha: Akropolis, 2013.

Jakobson, R.: Lingvistika a poetika. Bratislava, Tatran, 1991.

Jakobson, R.: Poetická funkce. Ed. M. Červenka. Praha, 1995.

Levy, J.: Umění překladu. 2. vyd. Praha: Panorama, 1983.

Lotman, J. M.: Štruktúra umeleckého textu. Preložil M. Hamada. Bratislava, Tatran, 1990.

Nünning, A. (editor nemeckého vydání), Trávníček, J. a Holý, J. (editori českého vydání): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepce / osobnosti / základní pojmy. Brno: Host, 2006.

Semiotika literatúry. Teoretické východiská a súčasné dilemy. Zostavil D. Teplan. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2015.

Štraus, F.: Základy slovenskej verzológie. LIC: Bratislava, 2003.

Tomaševskij, B. : Poetika. Teória literatúry. Preložili D. Slobodník a S. Lesňáková. Bratislava: Smena, 1971.

Turčány, V.: Rým v slovenskej poézii. Bratislava: Veda, 1975.

Zambor, J.: Preklad ako umenie. Bratislava: UK, 2000.

Zambor: Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2013.

Zambor, J.: Vzlyky nahej duše. Ivan Krasko v interpretáciách. Bratislava: LIC, 2016.

Žirmunskij, V.: Poetika a poezie. Prel. J. Honzík. Praha: Odeon ,1980.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 600

A	B	C	D	E	FX
33,67	22,0	19,5	8,33	1,67	14,83

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Tollarovič, Mgr. Mária Stanková, PhD., Mgr. Juraj Holiš, prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.01.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry 3
------------------------------------------------	-----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie: absolvovanie dvoch písomných previerok, napísanie interpretácie literárneho textu so zdôraznenými poetologickými rozmermi

**Výsledky vzdelávania:**

zvládnutie základov teórie prózy

**Stručná osnova predmetu:**

Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. Úvaha o vzťahu lyrika – epika vo vzťahu k denotácii, podobne (lyrika – próza). Fabula a sujet v epike.

Definície základných pojmov epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...).

Makrokompozičné postupy. Jazykový, kompozičný a tematický plán. Plán rozprávača, plán postáv. Kontext postáv, prostredia a deja

Typológia rozprávača (rozprávačské postoje – Krausová).

Ďalšie pojmy (epizóda, digresia, sekvencia, opis, charakteristika, dialóg, monológ, objektivizácia, subjektivizácia, idealizácia, typizácia, implicitnosť, explicitnosť, tenzia detenzia, entita – substancia, koherencia, referencia, ....).

Charakteristika žánrov epiky (epos, balada, poviedka, novela, román, legenda, črta, detektívka,...nové žánre - mystery story, fantasy, kyberpunk, ...).

Kategória času v epike, postava v prozaickom diele, priestor v literárnom teste, autor a čitatel'.

Ukážka konkrétneho rozboru epického prozaického teste.

**Odporeúčaná literatúra:**

Harpáň, M.: Teória literatúry. 3. vydanie, Bratislava 2004.

Štraus: Slovník poetiky. Bratislava 2006.

Žilka, T.: Poetický slovník. Bratislava 1984.

Žilka, T.: Vademecum poetiky. Nitra 2006.

Hrabák, J.: Poetika, Československý spisovatel 1977.

Fořt, Bohumil: Literárni postava. Praha 2008.

Lotman, Jurij M.: Štruktúra umeleckého teste. Bratislava 1990.

Popovič, A. – Liba, P.- Zajac, P. – Žilka, T.: Interpretácia umeleckého teste. Bratislava, SPN 1981.

Propp, Vladimír J.: Morfológia rozprávky. Tatran 1971.  
Wellek – Warren: Teória literatúry. Olomouc 1996.  
Štraus, F: Príručný slovník literárnovedných termínov. Bratislava, 2000.  
Rakús S.: Poetika prozaického textu (Látka, téma, problém, tvar). Bratislava 1995.  
Števček, J.: Estetika a literatúra. Bratislava 1977. (Pokus o typológiu čítania (77-83),  
Čítanie a text (84-91)).  
Všetička F.: Kompoziciána. Bratislava 1986.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
14,29	50,0	21,43	14,29	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-207/15	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnícky proseminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči zvládnu tlmočenie jednoduchých textov najmä z fínskeho do slovenského jazyka,	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Zoznámenie sa s tlmočníckou technikou. 2. Mnemotechnické cvičenia. 3. Príprava na simultánne tlmočenie a tlmočenie v kabíne. 4. Rozdelenie pozornosti. 5. Súbežnosť percepcie a produkcie. 6. Časový odstup, rýchlosť reakcie. 7. Technika ekonómie. 8. Anticipácie, jazyková automatizácia. 9. Tlmočenie jednoduchých prejavov so spoločenskou tematikou. 10. Tlmočenie jednoduchých prejavov s politickou tematikou. 11. Tlmočenie jednoduchých prejavov s kultúrnou tematikou. 12. Analýza simultánne tlmočených prejavov s poukázaním na typické chyby a iné nedostatky.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Bratislava: Stimul 2004.	
KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: FiF UK 1986.	
ČEŇKOVÁ Ivana a kol.: Teorie a didaktika tlmočení I., Praha: Univerzita Karlova Filozofická fakulta, 2001.	
MÜGLOVÁ, Daniela: Komunikácia, tlmočenie, preklad. Enigma 2009.	
ŠTEFČÍK Jozef: Metodická príprava na súdne tlmočenie, Nitra: Univerzita Konštantina Filozofa, 2011.	
VANČO Michal: Cvičebnica konzukutívneho tlmočenia, Nitra: Univerzita Konštantina Filozofa, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> fínsky a slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-bpSZ-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Translatológia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):</b>	
-	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
písomná skúška, seminárna práca, študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
orientácia v teoretickej reflexii prekladania a racionálne uchopenie podstaty výkonu prekladateľských činností	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
1. Predmet a vývojové etapy translatológie 2. Moderná translatológia pre prekladateľov 3. Definícia a hlavné druhy prekladov 4. Prekladanie ako proces 5. Prekladateľské kompetencie 6. Typológia textov a modely prekladania 7. Odborné texty z prekladateľského hľadiska 8. Terminológia v preklade 9. Prekladateľské pomôcky a manažment vedomostí 10. Etické aspekty prekladateľského povolania	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>	
Baker, Mona (1992): In other words: A coursebook on translation. London: Routledge. Muglová, D. (2009): Komunikácia, tlmočenie, preklad. Nitra: Enigma. Popovič, A. (1975): Teória umeleckého prekladu. Bratislava: Tatran. Prunč, E. (2011): Entwicklungslinien der Translationswissenschaft. Berlin: Frank & Timme. Rakšányiová, J. (2005): Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava: Ana Press.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 325

A	B	C	D	E	FX
33,54	17,85	16,31	12,31	13,23	6,77

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Jana Rakšányiová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-bpSZ-004/15	<b>Názov predmetu:</b> Translatológia 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 4										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečná skúška, minimálna hranica úspešnosti: 60 percent										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získa základné poznatky z teórie tlmočenia a oboznámi sa so základnými problémami tlmočníckej praxe.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tlmočenie ako súčasť translatológie. Typológia tlmočníckych činností. Komunikačný aspekt tlmočenia. Ekvivalencia pri tlmočení. Pamäť v procese tlmočenia. Druhy informácií pri tlmočení a ich redundancia.										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> KENÍŽ, Alois. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. 2. vyd. Bratislava : FF UK, 1981. 190 s.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1175										
A	B	C	D	E	FX					
32,26	25,02	17,96	12,34	11,06	1,36					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavol Šveda, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave					
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta					
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-bpSZ-026/15	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivé písanie				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>					
<b>Forma výučby:</b> seminár					
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>					
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28					
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná					
<b>Počet kreditov:</b> 3					
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.					
<b>Stupeň štúdia:</b> I.					
<b>Podmieňujúce predmety:</b>					
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> interpretácia textu, vlastný text podľa zadania, diskusná aktivita					
<b>Výsledky vzdelávania:</b> schopnosti odhaliť, popísat autorské stratégie a výrazové prostriedky v literárnom teste, schopnosť napísat autorský text podľa tematického a druhového zadania					
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. interpretácia nových („neznámych“) umeleckých textov, 2. sémantika poetologických a štýlistických prostriedkov, 3. interpretácia, kritika a korekcia textov, 4. tvorba autorských textov podľa zadania					
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> aktuálne čísla literárnych časopisov (Slovenské pohľady, Romboid, RAK, Vlna...), Jozef Urban: Utrpenie mladého poeta (1999), Anton Popovič a kol.: Interpretácia umeleckého textu (1981)					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>					
<b>Poznámky:</b> maximálne 30 študentov					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
50,65	17,53	12,34	10,39	5,19	3,9
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matúš Mikšík					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-65/15	<b>Názov predmetu:</b> Základy slavistiky
-----------------------------------------------	----------------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadaných úloh, test.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si osvojí poznatky o vzniku slovanských jazykov a ich charakteristike z diachrónno-synchrónneho hľadiska, mal by vedieť identifikovať slovenský národný jazyk z hľadiska integračných a diferenciačných znakov vo vzťahu k jednotlivým slovanským jazykom.

**Stručná osnova predmetu:**

Periodizácia vývinu a rozpadu praslovančiny.

Genetická klasifikácia slovanských jazykov, dôsledky vývinových procesov na prehodnocovanie pôvodných makroareálov.

Charakteristika západoslovanských jazykov.

Charakteristika východoslovanských jazykov.

Charakteristika južnoslovanských jazykov.

Slovensko-slovanské vzťahy a kontakty.

**Odporečaná literatúra:**

DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Prešovská univerzita 2001.

DUDÁŠOVÁ-KRIŠŠÁKOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky II. Prešov: Prešovská univerzita 2008.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. I. Praslovanská genéza slovenčiny.

Bratislava: SPN 1974.

KRAJČOVIČ, R.: Slovenčina a slovanské jazyky. Fonologický vývin. Bratislava: Univerzita Komenského 2003.

PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: SPN 1984.

Slované a Evropa na počiatku 21. storočia. Ed. I. Pospíšil. Brno: Masarykova univerzita 2007.

Slovensko-slovanské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy. Prešov: Prešovská univerzita 2007.

Slovanský jazykový atlas. Varšava 2004. 168 s.

ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 461

A	B	C	D	E	FX
21,48	25,6	29,93	12,8	5,42	4,77

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-bpFN-203/15	<b>Názov predmetu:</b> Ústny prejav
------------------------------------------------	----------------------------------------

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 100% priebežne. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách.

**Výsledky vzdelávania:**

Rozvoj výslovnosti, komunikačných schopností a chápania hovorovej reči. Rozširovanie slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Témy konverzácie: zdvorilostné frázy.
2. Žiadosti, príkazy a podákovanie.
3. Súhlas, nesúhlas, odmietnutie.
4. Čas, mesiace, dni, hodiny.
5. Cestovanie autom, vlakom, lietadlom, mestskou dopravou.
6. Ubytovanie v hoteli.
7. Stravovanie v reštaurácii. Jedlá a nápoje.
8. Počasie. Rodina, rodinný príslušníci.
9. Šport a voľný čas.
10. Nakupovanie, obchody.
11. Pozvanie a návštěva.
12. Núdzové situácie.

**Odporeúčaná literatúra:**

Fínčina konverzácia, Bratislava: Linge, 2010.

RINNE, P. – TEMPÄKKA, T.: Opettajan ideareppu. Helsinki: Finnlectura 2009.

SILFVERBERG, L. – WHITE, L.: Supisuomea. Jyväskylä: Finnlectura 2006.

LATOMAA, S. – HÄMÄLÄINEN, E.: Mitä kuuluu? Helsinki: Finnlectura 2005.

WHITE, Leila: Suomen kielioppia ulkomaalaisille, Helsinki: Finn Lectura, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
68,18	18,18	13,64	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Taina Mylläri**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpFN-105/15

**Názov predmetu:**  
Úvod do dejín a kultúry Fínska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 50 % priebežne, 50 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie: test, referát. V skúškovom období treba odovzdať seminárnu prácu.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti sa oboznámia so základnými líniemi a udalosťami v histórii Fínska v kontexte dejín Škandinávie. Stručne sa oboznámia s niektorými fenoménmi fínskej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia fínskych dejín.
2. Fínsko na okraji vikingskej východnej cesty.
3. Fínsko – súčasť Švédskej ríše (12. storočie-1809).
4. Katolícky stredovek (cca 1150-1523). Krížové výpravy.
5. Fínsko – východná provincia rímskokatolíckeho Švédska – nárazníková zóna medzi Švédskom a gréckokatolíckym Novgorodom. - Kalmarská únia severských štátov.
6. Novovek. 1523 Gustav Vasa - reformácia. Mikael Agricola – zakladateľ spisovného jazyka. - Veľmocenské obdobie Švédska (1617-1721), účasť fínskych vojakov v 30-ročnej vojne. - Fínska vojna (1808-09).
7. Fínsko – súčasť Ruskej ríše ako autonómne veľkokniežatstvo (1809-1917).
8. Nezávislé Fínsko 6.12.1917.
9. Občianska vojna (1918).
10. Zimná (1939-40) a Pokračovacia vojna (1941-44).
11. Fínsko v EU (1995).
12. Kultúra na území Fínska.

**Odporečaná literatúra:**

JUTIKKALA, E. – PIRINEN, K.: Dějiny Finska. Nakladatelství Lidové noviny. Praha 2001.

KMOCHOVÁ, P.: Některé aspekty života autonomního Finska. Praha: H&H 1993.

HEJKALOVÁ, M.: FINSKO. Praha: Libri 2003.

KLINGE, M.: A Brief History of Finland, 1981.

SUOMEN HISTORIAN PIKKUJÄTTILÄINEN. WSOY, Porvoo 1997

HROCH, M.: Obrození malých evropských národů I. Národy severní a východní Evropy. FF UK 1971

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
66,13	3,23	17,74	4,84	3,23	4,84

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSF/A-bpSZ-040/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do frazeológie a idiomatiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporučané prerekvizity (nepovinné):</b> Prednosť pri zápisе kurzu majú študenti 3. a 2. ročníka bakalárskeho štúdia	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečný test. Študent môže mať počas semestra maximálne dve absencie a v záverečnom teste musí dosiahnuť minimálne 60 % úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú vedomosti o jednotlivých typoch slovenských frazém slovnej i vetnej povahy a o možnostiach ich interpretácie z hľadiska frazeologickej ekvivalencie so zameraním na prekladateľskú prax.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Frazeológia versus idiomatika. Idiomatický význam ustálených slovných spojení. Denotatívny význam ustálených slovných spojení. Princípy vzniku a uplatňovania frazeológie v texte. Frazéma. Frazeotextéma. Základné vlastnosti, definície. Vlastnosti (parametre) frazém. Frazeologiccká motivácia. Základné konštrukčné typy slovenských frazém. Frazeologiccká ekvivalencia a prekladateľská prax.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> GLOVŇA, Juraj: Frazeológia. Nitra 2015. MLACEK, Jozef – ĎURČO, Peter a kol.: Frazeologiccká terminológia. Bratislava 1995; dostupné aj v elektronickej podobe: <a href="http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/">http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologiccka_terminologia/</a> MLACEK, Jozef: Tvary a tváre frazém v slovenčine. Bratislava 2007. prednášky	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	B	C	D	E	FX
30,59	23,29	24,2	14,61	4,57	2,74

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mária Dobríková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2017**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-bpSZ-030/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do korpusovej lingvistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca	
<b>Klasifikácia:</b> A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.	
Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.	

- Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
- Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
- Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
- Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
- Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
- Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

#### **Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>

<http://korpus.sk/>

<https://www.korpus.cz/>

<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>

[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

#### **Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	B	C	D	E	FX
85,37	11,38	2,44	0,81	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-bpSZ-030/15	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do korpusovej lingvistiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, semestrálna práca	
<b>Klasifikácia:</b> A 200 – 190 B 189 – 170 C 169 – 155 D 154 – 140 E 139 – 120 Fx 119 – 0	
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolventi kurzu by mali byť schopní orientovať sa v problematike empirického prístupu k skúmaniu jazyka pomocou textových korpusov a ovládať základy práce s korpusovými manažérmi NoSketch Engine a Sketch Engine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz je zameraný na problematiku empirického skúmania jazyka pomocou analýzy veľkých elektronických zbierok jazykového úzu – textových korpusov. Absolventi dostanú informácie o základných metódach takejto analýzy (v teoretickej aj praktickej rovine), ako aj o spôsoboch tvorby textových korpusov a história korpusovej lingvistiky ako metodiky resp. oblasti aplikovanej lingvistiky. Kurz taktiež poukáže na využitie získaných poznatkov pri výučbe jazykovedných disciplín, cudzích jazykov a prekladateľstva.	
Témy vyučovacích jednotiek: 1. Praktická časť: Organizačné záležitosti, práca v dátovom oblaku (Google Docs), vstup cudzojazyčného textu z klávesnice. Teoretická časť: Základné pojmy, empirické skúmanie jazyka, preskriptívny a deskriptívny prístup, textový korpus ako zdroj poznania o jazyku, korpusová lingvistika ako metodika a lingvistická disciplína. 2. Teoretická časť: Druhy korpusov, spôsob tvorby korpusu, základy anotácie, korpusový manažér. Praktická časť: Korpusy Aranea, základy práce s korpusovým manažérom NoSketch Engine. 3. Teoretická časť: História korpusovej lingvistiky, korpusy prístupné na internete.	

- Praktická časť: Operácie so zoznamami slov, frekvenčné distribúcie, filtrácia.
4. Teoretická časť: Morfológická a morfosyntaktická anotácia, súbory značiek (tagsety).
- Praktická časť: Vyhladávanie morfológických údajov, regulárne výrazy.
5. Teoretická časť: Jazyk CQL.
- Praktická časť: Syntakticky motivované vyhladávanie v korpusoch.
6. Teoretická časť: Lexikálna spájateľnosť, kolokácie, štatistické miery asociatívnosti.
- Praktická časť: Porovnanie výsledkov pri výpočte kolokačných kandidátov rozličnými metódami (T-score, MI, logDice).
7. Teoretická časť: Kolokačné profily (word sketches).
- Praktická časť: Základy práce so systémom Sketch Engine (monolingválne a bilingválne kolokačné profily).
8. Teoretická časť: Porovnávanie kolokačných profilov, distribučný tezaurus.
- Praktická časť: Pokročilé funkcie Sketch Engine (WebBootCaT, extrakcia terminológie).
9. Príprava semestrálnej práce: vlastný korpusový projekt.
10. Práca na korpusovom projekte.

#### **Odporučaná literatúra:**

Šulc, Michal: Korpusová lingvistika: první vstup. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 94 s.  
ISBN 80-7184-847-6.

Webové stránky:

<http://ucts.uniba.sk/>  
<http://korpus.sk/>  
<https://www.korpus.cz/>  
<http://nl.ijs.si/noske/index-en.html>  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus\\_linguistics](http://en.wikipedia.org/wiki/Corpus_linguistics)

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

#### **Poznámky:**

Kurz sa realizuje v budove Pedagogickej fakulty UK, Šoltésovej 4, Bratislava, miestnosť 058.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	B	C	D	E	FX
85,37	11,38	2,44	0,81	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Ing. Vladimír Benko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.09.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-bpFN-102/15

**Názov predmetu:**  
Úvod do štúdia fínskeho jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: 30 % priebežne, 70 % v skúškovom období. Priebežné hodnotenie zahŕňa referát (seminárnu prácu), a v skúškovom období test.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú základné vedomosti o mieste fínskeho jazyka v rodine uralských a ugrofínskych jazykov, ako aj o jeho postavení v rámci jazykov severských. Oboznámia sa so základnými medzíníkmi vo vývine spisovnej finčiny a so súčasným stavom fínskeho jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do štúdia finčiny. Základná terminológia.
2. Jazyková situácia v dnešnom Fínsku. Postavenie dvoch úradných jazykov, finčiny a švédčiny.
3. Cesta finčiny k statusu štátneho jazyka na území Fínska. Výnos o finskom jazyku cíara Alexandra II. z roku 1863 a jeho význam pre zrovnoprávňovanie finčiny so švédčinou na území Fínskeho veľkokniežatstva.
4. Postavenie sámčiny vo Fínsku.
5. Mikael Agricola – zakladateľ fínskeho spisovného jazyka a jeho preklady (Nový zákon 1548).
6. Fínsky spisovný jazyk v diachronickom priereze.
7. Miesto finčiny v uralskej rodine jazykov, v systéme ugrofínskych jazykov a baltskofínskych jazykov.
8. Miesto finčiny medzi severskými jazykmi.
9. Fíncina za hranicami Fínska I.: Kvéni a „lesní Fíni“ v Nórsku.
10. Fíncina za hranicami Fínska II.: Fíni z okolia Tornského údolia vo Švédsku, ich jazyk „mäenkieli“ a ich kultúra.
11. Fíncina za hranicami Fínska III.: Fínsky jazyk v Amerike.
12. Najpoužívanejšie dialekty a sociolekty fínskeho jazyka.

**Odporeúčaná literatúra:**

LEHIKOINEN, L.: Suomea ennen ja nyt. Suomen kielen kehitys ja vaihtelu. Loimaa 1995.

JUTIKKALA, E. - PIRINEN, K.: Dějiny Finska. Praha: NLN, 2001.

HEJKALOVÁ, M.: Finsko. Praha: Libri, 2003.

KMOCHOVÁ, P.: Některé aspekty života autonomního Finska. Praha: H&H 1993.

KULONEN, Ulla-Maija: Kielitiede ja Suomen väestön juuret. Teoksessa Tietolipas 180, Helsinki: SKS. 2002, s. 102–116.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
fínsky a slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
64,0	13,33	9,33	5,33	2,67	5,33

**Vyučujúci:** PhDr. Zuzana Drábeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú obraz o literárnohistorickom vývinе českej literatúry od tridsiatych rokov 19. storočia do jeho konca, budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, literárnymi generáciami a tvorbou reprezentatívnych autorov. Dokážu interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tohto obdobia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Romantický básnik a prozaik K. H. Mácha Satirické skladby K. Havlíčka Borovského Baladická tvorba K. J. Erbena Podoby prózy B. Němcovej Iniciatívy generácie májovcov (básnická a prozaická tvorba J. Nerudu) Žánier romaneta v tvorbe J. Arbesa Poézia a próza lumírovcov (J. Vrchlický, J. Zeyer) Impresionizmus, symbolizmus, dekadencia v českej poézii (A. Sova, O. Březina, K. Hlaváček) Česká realistická dráma (A. a V. Mrštíkovci, G. Preissová)	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ČERVENKA, Miroslav - MACURA, Vladimír - MED, Jaroslav - PEŠAT, Zdeněk: Slovník básnických kníh. Praha: Československý spisovatel 1990. JANÁČKOVÁ, Jaroslava: Stoletou alejí. Praha: Československý spisovatel 1985. ZEMAN, Milan a kol.: Rozumět literatuře 1. Praha: Státní pedagogické nakladatelství 1986. Kol.: Lexikon české literatury 1 – 4. Praha: Academia 1985 – 2008. LEHÁR, Jan - STICH, Alexander - JANÁČKOVÁ, Jaroslava - HOLÝ, Jiří: Česká literatura od počátků k dnešku. Praha: nakladatelství Lidové noviny 1998.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX
27,5	23,13	17,5	17,5	10,63	3,75

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-buSL-13/15	<b>Názov predmetu:</b> Česká literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom a výsledkom predmetu je základná orientácia študenta v českej literatúre 20. storočia s interpretačným porozumením základných smerov a diel, ktoré ju konštituovali. Umožňuje študentovi komparatívny pohľad na dejiny slovenskej a českej literatúry 20. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet sa orientuje najmä na novšie dejiny českej literatúry. Ide o českú literatúru (prevažne prózu) od počiatku 20. storočia do roku 1989 s dôrazom na 60. roky, keď sa v českej literatúre formuje výrazná generácia autorov, ktorí zohrávajú na českej i svetovej scéne významnú úlohu až do konca storočia. Na podklade diskurzívneho čítania a interpretačnej práce s textom sa skúmajú vplyvy svetovej moderny a avantgardy na podobu modernej českej literatúry. Predmet má charakter seminárov, na ktorých sa analyticky skúmajú vybrané texty autorov tohto obdobia (od starších, napr. J. Hašek, R. Weiner, K. Čapek; po mladších L. Fuks, B. Hrabal, M. Kundera, J. Škvorecký, A. Lustig atď.). Na seminároch sa vytvárajú paralely zo slovenskými cestami k modernej literatúre.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Kol.: Panorama české literatúry (Literární dějiny od počátků do současnosti). Rubico, Olomouc 1994 Buriánek, František: Česká literatura 20. století. Praha 1968 Kol.: Slovník české prózy 1945 - 1994. Sfinga, Ostrava 1994 Lopatka, Jan: Předpoklady tvorby. Československý spisovatel, Praha 1991 Pohorský, Miloš: Zlomky analýzy. Československý spisovatel, Praha 1990	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b> kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	66,67	33,33	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Kruláková, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSZ-22/15

**Názov predmetu:**

Štylistická interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovávanie priebežne zadávaných cvičení, seminárna práca.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent je schopný pomocou využitia rôznych štylistických konceptí uvedomene identifikovať nositele štylistických hodnôt, interpretovať ich účinky a výsledky interpretácie adekvátnie zohľadniť pri preklade.

**Stručná osnova predmetu:**

Systémová štylistika - interpretácia fónických, lexikálnych a gramatických štýlom textu z hľadiska prekladu.

Výrazová koncepcia štýlu – východiskové idey a aplikácia výrazovej sústavy F. Miku pri interpretácii štylistického účinku textu.

Interaktívna štylistika – sociálne, kultúrne, psychické a pragmatické aspekty jazykového štýlu.

Interpretácia štýlu s ohľadom na kultúrne pozadie, sociálne postavenie, znalosti a psychiku tvorca.

Pragmaštylistika - funkčné využitie zdvorilosti a nezdvorilosti pri štylizácii komunikátov.

Individuálny a iracionálny štýl v súkromných a verejných komunikátoch.

Jazykové spôsoby oživenia textu.

Štylisticky problémové javy v textoch.

**Odporeúčaná literatúra:**

FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny. Bratislava 2004

HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtine. Olomouc 2006

JEFFRIES, L. – McINTYRE, D.: Stylistics. New York: Cambridge University Press 2012

MIKO, F.: Text a štýl. Bratislava 1970

MIKO, F.: Malý výkladový slovník výrazovej sústavy. Nitra: Pedagogická fakulta 1972

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava 1997

ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava 2010

SLANČOVÁ, D.: Východiská interaktívnej štylistiky. (Od eklekticizmu k integrácii). In: Slovenská reč, 68, č. 4, 2003, s. 207 – 223

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	B	C	D	E	FX
64,39	23,48	8,33	3,03	0,0	0,76

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Ján Zambor, CSc., doc. Mgr. Anikó Polgár, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.