

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boSC-047/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.....	2
2. A-boSC-048/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2.....	4
3. A-boET-030/16 Etnológia pre neetnológov.....	6
4. A-boSC-036/15 Exkurzia po regiónoch Slovenska 1.....	8
5. A-boSC-037/15 Exkurzia po regiónoch Slovenska 2.....	10
6. A-boSC-035/15 Fonetické a ortoepické cvičenia.....	12
7. A-boSC-038/15 Gramatická interpretácia textu.....	14
8. A-boSC-013/15 Interkultúrna komunikácia 1.....	16
9. A-boSC-014/15 Interkultúrna komunikácia 2.....	18
10. A-boSC-046/16 Interkultúrne aspeky komunikácie.....	20
11. A-boSC-017/15 Jazyková kultúra.....	21
12. A-boSC-015/15 Jazyková politika.....	23
13. A-boSC-031/15 Konverzačné cvičenia 1.....	25
14. A-boSC-032/15 Konverzačné cvičenia 2.....	27
15. A-boSC-033/15 Konverzačné cvičenia 3.....	29
16. A-boSC-008/15 Kultúrne reálie Slovenska 1.....	31
17. A-boSC-009/15 Kultúrne reálie Slovenska 2.....	33
18. A-boSC-012/15 Lexikálna interpretácia textu.....	35
19. A-boSC-029/15 Lingvokultúrna interpretácia textu.....	37
20. A-boSC-099/15 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	39
21. A-boSC-039/15 Odborná komunikácia 1.....	41
22. A-boSC-040/15 Odborná komunikácia 2.....	43
23. A-boSC-034/15 Ortografické cvičenia.....	45
24. A-boSC-006/15 Praktická fonetika slovenčiny.....	47
25. A-boSC-016/15 Praktická štylistika.....	49
26. A-boSC-043/16 Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B).....	51
27. A-boSC-044/16 Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B).....	53
28. A-boSC-041/15 Prehľad dejín slovenského jazyka.....	55
29. A-boSC-028/15 Seminár k záverečnej práci.....	57
30. A-boSC-010/15 Slovenská gramatika 1.....	59
31. A-boSC-011/15 Slovenská gramatika 2.....	61
32. A-boSC-019/15 Slovenská literatúra 1.....	63
33. A-boSC-020/15 Slovenská literatúra 2.....	65
34. A-boSC-023/15 Slovenská literatúra 3.....	67
35. A-boSK-022/15 Slovenské dejiny 1.....	69
36. A-boSK-024/15 Slovenské dejiny 3.....	71
37. A-boSC-001/15 Slovenčina - jazykový kurz 1.....	73
38. A-boSC-002/15 Slovenčina - jazykový kurz 2.....	75
39. A-boSC-003/15 Slovenčina - jazykový kurz 3.....	77
40. A-boSC-004/15 Slovenčina - jazykový kurz 4.....	79
41. A-boSC-005/15 Slovenčina - jazykový kurz 5.....	81
42. A-boSC-042/15 Slovenčina a čeština.....	83
43. A-boSC-045/16 Súčasný slovenský dokumentárny film.....	85
44. A-boET-032/16 Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov.....	87
45. A-boSC-018/15 Úvod do štúdia slovenskej literatúry.....	89
46. A-boSC-007/15 Úvod do štúdia slovenského jazyka.....	91

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-047/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, anketový prieskum, test, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty. Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ. Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti. Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia. Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ. Rozvíjanie komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti. Jazykové minimum a didaktická prax.	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifika jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.	
Stručná osnova predmetu: PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004, 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015. Učebnice slovenčiny pre cudzincov. www.fphil.uniba.sk/sas www.e-slovak.sk Vybrané state zo zborníkov: Studia Academica Slovaca (1-45) Jazyk a komunikácia v súvislostiach Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk 1, 2	

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
52,63	31,58	15,79	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-048/16

Názov predmetu:

Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Odporeúčané prerekvizity (nepovinné):

Podmienkou na absolvovanie predmetu je absolvovanie kurzu Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinka v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, kolokvium

Výsledky vzdelávania:

Účastníci kurzu sa v prakticky orientovanej časti oboznámia s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, sledujú obsah a metódy prezentácie gramatiky, lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, reflektujú aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; vypracujú komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.

Stručná osnova predmetu:

Odborno-metodická príprava lektora.

Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.

Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta.

Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice.

Internet, audio a videonahrávky.

Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb.

Účasť na hodinách – náčovy, záznam formou denníka.

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne.

Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.

Odporeúčaná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.

Bratislava: Stimul 2004

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007.
Praktická didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015.
Učebnice slovenčiny pre cudzincov.
www.fphil.uniba.sk/sas
www.e-slovak.sk
Vybrané state zo zborníkov:
Studia Academica Slovaca (1-45)
Jazyk a komunikácia v súvislostiach
Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.06.2017

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.KEM/A-boET-030/16

Názov predmetu:

Etnológia pre neetnológov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-moET-068/12 alebo FiF.KEM/A-boET-030/15 FiF.KEKA/A-moET-068/12

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min. na 60%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Poslucháči sa oboznámia s predmetom štúdia etnológie, so základnými kategóriami kultúry; ich formami, členením a vývinom.

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet štúdia etnológie a sociokultúrnej antropológie
2. Kultúra ako ústredná kategória bádania
3. Hospodárstvo, výmena a ekonomicke systémy
4. Manželstvo a rodina
5. Príbuzenstvo
6. Spoločnosť, status a rola
7. Sociálna štruktúra a distribúcia moci
8. Náboženstvo
9. Mágia a rituál
10. Prehľad vybraných teórií sociokultúrnej antropológie

Odporeúčaná literatúra:

Cultural Anthropology <http://anthro.palomar.edu/tutorials/cultural.htm>

Cultural Anthropology. The human challenge. 2005

Encyclopedia of Social and Cultural Anthropology. 2006. Routledge

Eriksen, T.H.2008. Sociální a kulturní antropologie. Portál.

Horváthová, E. 1995. Úvod do etnológie, UK BA 1995.

Kottak, C. P.1991. Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991.

Murphy, F. M.2006. Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON.

tiež príp. iné učebnice Kultúrnej antropológie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 887

A	B	C	D	E	FX
4,74	17,81	26,27	24,69	17,14	9,36

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2018

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-036/15

Názov predmetu:

Exkurzia po regiónoch Slovenska 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: Za obdobie štúdia:

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamäti hodnotí.

Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.

Stručná osnova predmetu:

Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.

Odporeúčaná literatúra:

Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s.

LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012.

VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013.

REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
84,78	10,87	2,17	2,17	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová, Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave										
Fakulta: Filozofická fakulta										
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-037/15	Názov predmetu: Exkurzia po regiónoch Slovenska 2									
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:										
Forma výučby:										
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):										
Týždenný: Za obdobie štúdia:										
Metóda štúdia: prezenčná										
Počet kreditov: 3										
Odporečaný semester/trimester štúdia: 4.										
Stupeň štúdia: I.										
Podmieňujúce predmety:										
Podmienky na absolvovanie predmetu:										
Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %										
Výsledky vzdelávania: Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamäti hodností. Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.										
Stručná osnova predmetu: Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.										
Odporečaná literatúra: Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s. LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012. VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013. REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.										
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk										
Poznámky:										
Hodnotenie predmetov										
Celkový počet hodnotených študentov: 0										
A	B	C	D	E	FX					
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová, PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-035/15	Názov predmetu: Fonetické a ortoepické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: cvičenie	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepции i produkcií rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov a konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov. Problémové ortoepické javy.	
Odporečaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁĽ, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁĽ, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
42,11	50,0	5,26	2,63	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-038/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, seminárna práca, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov o gramatickom systéme slovenčiny. Schopnosť analýzy textu na pozadí základných jazykových rovín.	
Stručná osnova predmetu: Analýza textov z morfológického aspektu. Slovnodruhové prechody. Morfologická kategória rodu, čísla, pádu, životnosti. Kongruencia. Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi. Verbá a ich gramatické kategórie. Aspekt. Analýza textov zo syntaktického hľadiska. Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka. Syntax a hypersyntax. Základné jednotky. Súvetie a text.	
Odporečaná literatúra: DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992. MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997. Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-013/15

Názov predmetu:

Interkultúrna komunikácia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporečaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehľbia si schopnosť pozitívnej sebaprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kulturémy.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce.

Vektory interkultúrnej komunikácie.

Základné pojmy a ich charakteristika.

Národné symboly a ich funkcia v domácom a medzinárodnom kontexte.

Slovenská kultúra na pozadí multikulturalizmu a európskej integrácie.

Jazykový obraz sveta, (inter)kulturémy a ich špecifikácia.

Etnostereotypy a ich interpretácia v intrakultúrnom a interkultúrnom priestore.

Rodinné obyčaje, tradície, jedlá, sviatky na Slovensku v porovnaní s inými krajinami

Rituály a ich miesto v živote jednotlivca a spoločnosti

Národný charakter, povaha, hrdinovia, mýty a ich interpretácia, demýtizácia

Interpretácia vybranej postavy – hrdinu, mýtu konfrontačne

Jazyková a spoločenská etiketa – modely, normy správania, štandardy.

Vyjadrovanie zdvorilosti v slovenčine a v iných jazykoch – oslovenie, používanie titulov v praxi.

Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifík a interkultúrnych rozdielov.

Príklady z praxe, cvičenia, vlastný výskum.

Odporečaná literatúra:

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.)

Bratislava: Asco art & science, 2001.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava. Stimul 2004.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje
www.slavic-net.org
<http://www.migration.sk>
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
52,73	36,36	5,45	5,45	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-014/15

Názov predmetu:

Interkultúrna komunikácia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Active participation in classes, completion and presentation of a chosen theme, survey - survey of opinions about intercultural understanding, continuous assessment, test and colloquium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehľbia si schopnosť pozitívnej sebaprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kulturémy a predchádzať transkultúrnym bariéram.

Stručná osnova predmetu:

Vektory interkultúrnej komunikácie.

Interkultúrna a multikultúrna kompetencia z hľadiska teórie a praxe.

Tematizácia a interpretácia medzikultúrnych rozdielov.

Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifík.

Zásady firemnej kultúry. Jazyková etiketa..

Neverbálne (paralingválne a extralingválne) prostriedky, symboly, signály.

Interkultúrny/multikultúrny manažment – charakteristika národnej mentality.

Interkultúrne a transkultúrne bariéry – špecifikácia a klasifikácia.

Reklama ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny dosah.

Slovensko očami cudzincov – anketa, obraz krajiny, symbolov a ľudí vo svete.

Cudzina a svet očami Slovákov.

Pieseň ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny rozmer.

Interpretácia slovenských rozprávok v porovnaní s cudzími motívmi.

Príklady z praxe a ich riešenie, predchádzanie komunikačným poruchám.

Odporeúčaná literatúra:

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.)

Bratislava: Asco art & science, 2001.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa

2006.

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.
Bratislava. Stimul 2004.
výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje
www.slavic-net.org
<http://www.migration.sk>
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
65,79	28,95	2,63	2,63	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-046/16	Názov predmetu: Interkultúrne aspekty komunikácie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:					
Forma výučby: seminár					
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):					
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28					
Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporečaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporečaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-017/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pojmy z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka so zreteľom na riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska kodifikácie a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii postavenia a podôb spisovnej slovenčiny v porovnaní so situáciou v iných jazykoch.

Stručná osnova predmetu:

Jazyková kultúra a jej miesto v systéme lingvistických disciplín.

Základné pojmy, kritériá spisovnosti, norma, úzus, kodifikácia.

Zdroje jazykovej kodifikácie.

Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka.

Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka..

Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda.

Preberanie cudzích slov a ich funkčnosť.

Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov.

Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.

Odporeúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010.

DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007.

ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008.

Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Bratislava: VEDA 1995.

Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008.

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Kodifikačné príručky a slovníky.
www.juls.savba.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-015/15	Názov predmetu: Jazyková politika
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie, referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pojmy z jazykovej politiky a teórie spisovného jazyka so zreteľom na jazykovú situáciu a jazykovú legislatívu na Slovensku a riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska jazykovej politiky a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii jazykovej legislatívy a porovnať ich so situáciou v iných jazykoch.

Stručná osnova predmetu:

Špecifikácia základných pojmov.

Pojem jazykovej situácie a jazyková situácia na Slovensku.

Jazykové plánovanie a jazyková politika.

Jazyková kodifikácia.

Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda.

Jazyková ideológia a jazykový zákon.

Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.

Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka.

Jazyková legislatíva na Slovensku v medzinárodnom kontexte.

Európska jazyková politika.

Odporeúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010.

DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007.

ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008.

GBÚROVÁ, Marcela: Politika v jazyku, jazyk v politike. Bratislava: Kubko-Goral 2009.

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-031/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 1
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciach. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.

Stručná osnova predmetu:

Štúdium na vysokej škole.

Univerzita Komenského.

Na univerzite, na kurze, akademické reálie.

V knižnici, na študijnom oddelení.

Na konferencii, registrácia, prezentácia témy.

Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady.

Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy.

Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti.

Odporeúčaná literatúra:

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
54,55	24,24	12,12	3,03	0,0	6,06

Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-032/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: cvičenie	
Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciach. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
Odporučaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ludmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – L'OS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
56,1	36,59	0,0	4,88	0,0	2,44

Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábľová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-033/15	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporučaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciach. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Životný štýl. Rytmus života. Zdravie a výživa. Život v meste a na vidieku. Životné prostredie. Sociálna ekológia. Oddych a relaxácia.	
Odporučaná literatúra: ŽIGOVÁ, Ludmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – L'OS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-008/15

Názov predmetu:

Kultúrne reálne Slovenska 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %

Výsledky vzdelávania:

Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifická slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Slovensko v stredoeurópskom kontexte – geografická a geopolitická charakteristika.

Etnická a sociálna identita a jazyk. Pojem vlastenectvo.

Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO – slovenské pamiatky, prírodné areály.

Slovensko v 20. storočí – historické medzníky.

Spoločenské zmeny po roku 1989, recepcia v dokumentoch, literatúre, umení.

Medzietnické a sociálne vzťahy a ich obraz v literatúre a vo filme.

Kultúra a umenie v 20. storočí – charakteristika, smery.

Osobnosti slovenskej kultúry.

Slovenské divadlo včera a dnes – história a súčasnosť. Divadlá.

Tvorcovia slovenskej drámy, témy, postavy, tendencie.

Humor v slovenskom divadle a jeho predstaviteľa.

Slovenská hudba včera a dnes.

Hudobní skladatelia, smery, interpreti a hudobné diela, hudobné podujatia.

Slovenská piesňová tvorba – žánrová a tematická pestrosť.

Analýza a interpretácia vybraných diel, etnonymá, stereotypy.

Odporečaná literatúra:

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.

ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011.
výber príspevkov z časopisov a zborníkov
e-zdroje

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	B	C	D	E	FX
38,46	32,31	21,54	6,15	0,0	1,54

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-009/15

Názov predmetu:

Kultúrne reálne Slovenska 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %

Výsledky vzdelávania:

Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifiku slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

Slovenská kultúra v česko-slovenskom kontexte.

Významní politici – osobnosti slovenskej kultúry (M. R. Štefánik, M. Hodža).

Významné osobnosti slovenskej vedy, jazykovedy.

Slovenské výtvarné umenie včera a dnes – história a súčasnosť.

Výtvarná moderna a jej hlavní predstaviteľia.

Maliarstvo, sochárstvo, fotografia.

História a súčasnosť slovenského filmu – tvorcovia, režiséri.

Dokumentárny film – charakteristika, tradícia, témy.

Sledovanie a interpretácia vybraných filmov.

Témy a problémy, pieseň k filmu – interpretácia a funkcia.

Slovenská ľudová kultúra a folklór.

Materiálna a duchovná kultúra. Regionálne špecifiká.

Rozprávka ako etnokultúrny fenomén.

Ľudová a autorská rozprávka – postavy, typické reálne.

Prezentácie prác, referovanie o navštívených podujatiach (výstava, film, festival).

Odporečaná literatúra:

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.

ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011.
výber príspevkov z časopisov a zborníkov
e-zdroje

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
43,55	33,87	12,9	6,45	3,23	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Adela Ismail Gabríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-012/15

Názov predmetu:

Lexikálna interpretácia textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie: referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pojmy z oblasti štýlovej diferenciácie lexiky so zreteľom na jej uplatnenie v texte v prejavoch verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať lexikálne jednotky z hľadiska času, pôvodu, hodnotenia a jej funkcie v texte; dokáže využívať štylisticky variantné lexémy so zreteľom na žánrovú charakteristiku lexikálnych jednotiek a ich uplatnenie v praxi.

Stručná osnova predmetu:

Diferenciácia a klasifikácia lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti.

Základné pojmy – termíny, publicizmy, administrativizmy, kolokvializmy a knižné slová.

Štandardná a subštandardná lexika.

Lexika z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy)

Lexika z hľadiska pôvodu (domáce a cudzie/prevzaté výrazy, bohemizmy)

Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika a jej funkcia v texte.

Frazémy – charakteristika a ich fungovanie v texte.

Metafora a jej miesto v texte. Konceptuálna metafora.

Odporučaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. 2. vydanie. Bratislava: UK 2007.

OLOŠTIAK, Martin: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov: Náuka 2011.

ORGONOVÁ, Ol'ga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie. Praha: Columbia 2012.

BOHUNICKÁ, Alena: Variety metafory. Bratislava: UK 2013.

Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Hana Tichá, Mgr. Eva Španová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-029/15

Názov predmetu:

Lingvokultúrna interpretácia textu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia lingvokultúrém so zreteľom na špecifiku etnokultúrnych a sociokultúrnych súvislostí, priebežné hodnotenie, prezentácia, záverečný test, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pojmy z lingvokulturologie a etnolingvistiky so zreteľom na ich vzájomnú interakciu; vie ich v texte i v jazykovom správaní jednotlivca a kolektívu odhaliť; získa primeranú interpretačnú schopnosť na špecifikáciu a charakteristiku autorského a recipientskeho kultúrneho obrazu textu.

Stručná osnova predmetu:

Jazyk, človek a kultúra vo vzájomnej interakcii.

Vyjadrovanie emócií v jazyku.

Jazyk a hodnoty, primárna a sekundárna orientácia.

Sebaprojekcia osobnosti, egolingvistika.

Jazyk ako médium a produkt kultúry.

Jazyk v kolektívnej kultúrnej pamäti.

Rituály, ich charakteristika a interpretácia.

Stereotypy v jazyku a kultúre.

Kultúrny obraz textu z pozície autora.

Kultúrny obraz textu z pozície recipienta.

Artefakty, mentefakty, sociofakty a ich interpretácia.

Odporeúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Hana Tichá

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-099/15

Názov predmetu:

Obhajoba bakalárskej práce

Počet kreditov: 12

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..

Stupeň štúdia: I.

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazanych exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) v centre Studia Academica Slovaca a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

Výsledky vzdelávania:

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na

pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátничového predmetu:

Odporečaná literatúra:

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-039/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti práva, priebežné hodnotenie, test a kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na právo a jeho aplikáciu v spoločnosti, prehľbia si interpretačnú schopnosť právnych pojmov a orientáciu v oblasti právnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí situácie vo vlastnej krajine.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce. Právna kultúra a právny systém, odvetvia práva – terminológia. Realizácia a aplikácia práva v spoločnosti – právo a spravodlivosť. Ústava SR, ústavné princípy a prostriedky, právny štát. Základné práva a slobody. Právne inštitúty, dokumenty a právne akty. Občiansky zákonník, občianske práva a ich ochrana. Sociálne a pracovné právo – základy a uplatňovanie v praxi. Rodina a rodinné právo. Zákon o rodine. Pracovné právo, zásady a dokumenty, zákonník práce. Trestné právo a trestné konanie. Súdy a súdne konanie – účastníci a priebeh. Medzinárodné právo a právo Európskej únie. Aktuálne otázky aplikácie práva – prezentácia a interpretácia prípadov.	
Odporeúčaná literatúra: Právo a právna komunikácia. výber príspevkov z časopisov a zborníkov www.pravo.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
37,04	33,33	22,22	3,7	3,7	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-040/15	Názov predmetu: Odborná komunikácia 2
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti ekonómie a ekonomiky, priebežné hodnotenie, test a kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na ekonómiu a ekonomiku štátu, prehľbia si interpretačnú schopnosť ekonomických pojmov a orientáciu v oblasti hospodárskych a sociálnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí ekonomickej situácie vo vlastnej krajine.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce.

Ekonómia a ekonomika. Hospodárska politika štátu.

Podnikanie a podniková ekonomika. Typy podnikov.

Organizácia podniku, obchodná činnosť.

Daňová politika a daňový systém.

Daň – druh, odvod, daňové priznanie.

Sociálne zabezpečenie – poistenie osôb, majetku ap.

Druhy poistenia – sociálne, zdravotné, dôchodkové, životné, cestovné

Poistná udalosť – opis, žiadosť o náhradu škody

Obchod a obchodná politika.

Výrobné vzťahy, výroba a spotreba.

Zákon na ochranu spotrebiteľa.

Nehnutel'nosti – nájomná zmluva.

Marketing a marketingová komunikácia.

Prieskum trhu, reklama výrobkov a služieb.

Analýza a interpretácia odborného prípadu, prezentácia podnikateľského projektu.

Odporeúčaná literatúra:

Ekonómia a ekonomika.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov

www.ekonomika.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
40,0	30,0	30,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-034/15	Názov predmetu: Ortografické cvičenia
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Vypracovanie priebežne zadávaných úloh, dva priebežné testy

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Ovládanie základov slovenského pravopisu so zameraním na vybrané javy pravopisnej roviny.

Automatizácia pravopisných zručností.

Stručná osnova predmetu:

Pravopis a pravopisné princípy.

Písanie i/í, y/y.

Písanie veľkých začiatočných písmen.

Interpunkcia.

Písanie slov osobitne a dovedna.

Pravidlo o rytmickom krátení.

Špecifiká slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom materinských jazykov študentov.

Odporečaná literatúra:

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000.

Praktická pravopisná príručka. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo 2008. 751 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
38,46	30,77	15,38	7,69	0,0	7,69

Vyučujúci: Mgr. Júlia Vrábl'ová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-006/15	Názov predmetu: Praktická fonetika slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: cvičenie	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežných úloh, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie štandardnej fonetickej kompetencie ako predpokladu úspešnej komunikácie v slovenčine. Znalosť zvukovej stavby slovenčiny. Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetickej, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetickej a ortoepické pravidlá pri percepции produkcií rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov. Výslovnosť konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Alternácie. Výslovnosť spojení d, t, n, l + e, é, i, í, ia, ie, iu. Hláskovanie a výslovnosť skratkových slov a skratiek. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov.	
Odporeúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁĽ, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁĽ, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
60,32	25,4	11,11	1,59	0,0	1,59

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-016/15	Názov predmetu: Praktická štylistika
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie. referát 30 %, záverečné hodnotenie: záverečný test 30 %, kolokvium 30 %

Výsledky vzdelávania:

Študent ovláda základné pojmy z oblasti štylistiky a štýlovej diferenciácie textu so zreteľom na rozlišenie prejavov verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať štýlotvorné činitele z hľadiska teórie a jazykovej praxe; dokáže produkovať štylisticky variantné texty so zreteľom na žánrovú charakteristiku a uplatnenie v praxi.

Stručná osnova predmetu:

Štylistika a jej miesto v systéme lingvistických disciplín.

Základné pojmy, jazykový štýl, klasifikácia a charakteristika funkčných štýlov.

Štýlotvorné činitele a využívanie jazykových prostriedkov v praxi.

Interaktívny prístup k tvorbe prejavu.

Interpretácia a produkcia prejavu/textu/komunikátu.

Štylistická diferenciácia útvarov so zreteľom na kultúrne, sociálne a situačné okolnosti.

Štylizácia textu a parametre zdvorilosti.

Jazykovo-kultúrna stratégia v oblasti súkromných a verejných komunikátov.

Jazykovo-štylistické aspekty hodnotenia textu.

Odporeúčaná literatúra:

FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny. Martin. Osveta 2004.

MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 3. upravené vyd. Bratislava: SPN 1997.

ORGONOVÁ, Ol'ga – DOLNÍK, Juraj: Používanie jazyka. Bratislava: UK 2010.

SLANČOVÁ, Daniela: Praktická štylistika.

Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-043/16

Názov predmetu:

Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch a diktátoch. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študent vie tvoriť gramatické tvary substantív, adjektív, verb, pronomín, numerálií, adverbií, dokáže sa orientovať v jednotlivých deklinačných a konjugačných paradigmach a charakterizovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Substantíva – praktické upevňovanie deklinácie v jednotlivých pádoch, nesklonné substantíva, pluráliá tantum, typ kuli.
2. Verbá – jednotlivé konjugačné typy nepravidelných verb, nepravidelné verbá.
3. Adjektíva – jednotlivé deklináčné typy.
4. Adverbiá, pronomíná a numerálie – praktické upevňovanie tvorenia jednotlivých deklinačných typov.
5. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice.
6. Pravidlo o rytmickom krátení a jeho uplatňovanie v morfologickom systéme súčasného slovenského jazyka, výnimky z neho.
7. Súhrnné cvičenia.

Odporeúčaná literatúra:

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000.

ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk.

Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984.

www.slovnik.juls.savba.sk

<http://lex.juls.savba.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský (na úrovni B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
32,69	34,62	19,23	5,77	5,77	1,92

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Júlia Vrábľová, Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-044/16	Názov predmetu: Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: cvičenie	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda praktické syntaktické pravidlá tvorenia zložitejších a žánrovo pestrých typov textov, dokáže identifikovať a tvoriť synonymné syntaktické konštrukcie, tvoriť texty so zreteľom na aktuálne členenie výpovede, pozná a vie používať vtné konektory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vtné modely a vtné vzorce. 2. Sémantická a modálna štruktúra vtných konštrukcií. 3. Valencia slovesa. 4. Základné činitele slovenského slovosledu. 5. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede. 6. Modálnosť. 7. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie. 8. Priradovacie a podradovacie súvetia. 9. Vtné konektory. 10. Súhrnné cvičenia.	
Odporeúčaná literatúra: Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda, 2005. MOŠKO, Gustáv: Príručka vtného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006, 222 s. PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981, 328 s. IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011, 249 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (na úrovni B1)	

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
42,11	39,47	10,53	5,26	0,0	2,63

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.09.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-041/15

Názov predmetu:

Prehľad dejín slovenského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, vypracovanie referátu, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študent nadobudne schopnosť identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska, získa prehľad o procese stabilizácie fonologických a morfológických štruktúr v jednotlivých makroareáloch slovenského jazyka a o vývine lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu). Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a vie ich identifikovať na dobových textoch. Získa prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov existencie kultúrneho jazyka na našom území až po súčasnosť.

Stručná osnova predmetu:

Výklad genézy slovenského jazyka a teórie o pôvode slovenčiny.

Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.

Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny.

Vývin lexiky.

Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí.

Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny.

Veľkomoravské obdobie.

Predspisovné obdobie – vplyv cudzích jazykov na slovenčinu, kultúrna slovenčina, pamiatky.

Etapy spisovného obdobia, historické a kultúrne okolnosti, znaky, osobnosti.

Vývin pravopisu, pravopisné princípy, Pravidlá slovenského pravopisu.

Norma, úzus, kodifikácia. Kodifikačné kritériá, kodifikačné príručky.

Odporeúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Univerzita Komenského 2008. 344 s.

PAULINY, Eugen: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: SAV 1963. 358 s.

PAULINY, Eugen: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990. 270 s.

Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: Veda 1968 – 1984.

MÚCSKOVÁ, Gabriela – MUZIKOVÁ, Katarína – Wambach, Viera: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verags- & Buchhandels AG 2012. 138 s.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda 1991 – 2007.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 249 s.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: univerzita Komenského 2004. 192 s.

Pravidlá slovenského pravopisu (vydania z rokov 1931, 1940, 1953, 1968, 1991)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-028/15

Názov predmetu:

Seminár k záverečnej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 6.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly záverečnej práce

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce, určenie relevantných metód jej spracovania, schopnosť selektívnej práce s odbornou literatúrou, ovládanie formálno-kompozičných náležitostí záverečnej práce.

Stručná osnova predmetu:

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce a metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálne a kompozičné náležitosti záverečnej práce.

Odporeúčaná literatúra:

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác

KATUŠČÁK, Dušan: Ako písat' záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve spoločenských vědách. Praha:

Sociologické nakladatelství 2009.

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy záverečnej práce

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
50,0	41,67	0,0	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová, PhDr. Ľudmila Žigová**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-010/15	Názov predmetu: Slovenská gramatika 1
---	---

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na formu, význam a funkciu, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %

Výsledky vzdelávania:

Študent vie tvoriť a určovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotlivé slovné druhy vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Morfologická typológia – formálne a sémantické kritériá.

Gramatický tvar, grammatický význam, morfémia.

Gramatické kategórie – menné, slovesné, intencia a valencia.

Systém slovných druhov – klasifikácia a charakteristika.

Substantíva – špecifikácia, deklinačné typy.

Menná, adjektiválna deklinácia, indeklinábilnosť. Variantnosť a dubletnosť.

Verbá – klasifikácia, sémantické delenie predikátov.

Adjektíva, adverbiá – špecifikácia, príznaky.

Pronominá a numerálie – charakteristika a klasifikácia.

Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice.

Dynamické tendencie – slovnodruhové prechody.

Pragmaticko-morfologické a komunikačné aspekty.

Odporeúčaná literatúra:

Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1966.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.

ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984.

PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1981. 323 s.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.

SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květa – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005. 200 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
38,89	30,56	8,33	8,33	11,11	2,78

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-011/15

Názov predmetu:

Slovenská gramatika 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na význam a funkciu syntaktických konštrukcií, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečné hodnotenie: ústna skúška 40 %

Výsledky vzdelávania:

Študent vie určovať a používať gramatické tvary so zreteľom na ich význam a syntaktickú funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotky syntaktickej roviny vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Syntaktický podsystém, stavba. Kategórie a princípy.

Spájateľnosť a syntagmy.

Vetné členy a dependenčná /závislostná syntax.

Veta a výpoved'.

Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií.

Predikatívne konštrukcie a valencia slovesa.

Vetné modely, vetné vzorce.

Základné činitele slovenského slovosledu.

Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede.

Modálnosť a modálne relátory.

Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie.

Charakteristika a klasifikácia súvetí.

Konektory, spojky, spájacie výrazy a ich funkcia.

Dynamické tendencie na syntaktickej rovine.

Pragmaticko-komunikačné aspekty.

Odporeúčaná literatúra:

Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda 2005.

KAČALA, Ján: Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát 1998. 144 s.

MOŠKO, Gustáv. Príručka vettého rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006. 222 s.
ORAVEC, Ján: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vydatel'stvo SAV 1967.
ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd.
Bratislava: SPN, 1986. 272 s.
PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981. 328 s.
IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydatel'stvo Prešovskej univerzity
2011. 249 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
36,36	18,18	45,45	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-019/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnut' minimálne na 60 percent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry od najstarších čias po koniec 19. storočia, osvoja si schopnosť jazykovo porozumieť literárny textom starších vývinových období a interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: Slovenská literatúra v období stredoveku; Slovenská literatúra v období renesancie a humanizmu; Slovenská literatúra v období baroka; Slovenská klasicistická a preromantická literatúra; Podoby slovenského literárneho romantizmu; Realizmus v slovenskej literatúre; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
Odporečaná literatúra: ČÚZY, Ladislav – KÁKOŠOVÁ, Zuzana – MICHÁLEK, Martin – VOJTECH, Miloslav: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. – 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, Národné literárne centrum, 1997. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	B	C	D	E	FX
45,45	27,27	13,64	10,61	3,03	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2017

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-020/15

Názov predmetu:

Slovenská literatúra 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia, prehľbia si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov medzivojnového obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Slovenská moderna,

Podoby slovenskej prózy v medzivojnovom období;

Podoby slovenskej poézie v medzivojnovom období,

Slovenská medzivojnová dráma;

Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach;

Čítanie a interpretácia vybraných textov.

Odporeúčaná literatúra:

ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.

ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHEL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
46,15	38,46	15,38	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., Mgr.
Veronika Svoradová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2017**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-023/15	Názov predmetu: Slovenská literatúra 3
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška / seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnut' minimálne na 60 percent.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 50 %, záverečné hodnotenie: 50 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia a o súčasnej slovenskej literatúre, prehľbia si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov druhej polovice 20. storočia a súčasných autorov, dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Premeny slovenskej literatúry po roku 1945;

Podoby slovenskej poézie v druhej polovici 20. storočia;

Podoby slovenskej prózy v druhej polovici 20. storočia;

Dráma a divadlo v druhej polovici 20. storočia;

Podoby súčasnej slovenskej literatúry, aktuálne literárne trendy;

Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach;

Čítanie a interpretácia vybraných literárnych textov.

Odporeúčaná literatúra:

ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHEL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

ČÚIZY, Ladislav - HOCHEL, Igor - KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : LIC, 2007.

Čítame slovenskú literatúru I - III. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997 - 1998. Zborníky Studia Academica Slovaca.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2017

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-022/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporečaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.

Stručná osnova predmetu:

Vznik Veľkej Moravy a jej vývoj (Pribina, Mojmír, Rastislav, Svätopluk)

Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch

Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001

Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov

Ekonomické základy Uhorského kráľovstva

Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva

Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200

Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému.

Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.

Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.

Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky.

Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.

Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi.

Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratríci na Slovensku.

Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.

Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.

Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

Odporečaná literatúra:

Anton Špiesz: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomieniu. Bratislava : Perfekt, 2006.

Elena Mannová (ed.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.
Richard Marsina (ed.): Dejiny Slovenska do roku 1526. Bratislava : Veda, 1986.
Ján Steinhübel: Nitrianske kniežatstvo : Počiatky stredovekého Slovenska : Rozprávanie o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12. storočia. Bratislava : Veda a Rak, 2004.
Dušan Škvarna a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
37,93	20,69	17,24	6,9	0,0	17,24

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KSD/A-boSK-024/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 3
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.

Stručná osnova predmetu:

Úvod do slovenských dejín 20. storočia, periodizácia

Slováci počas prvej svetovej vojny: východiská pre rok 1918 a vznik česko-slovenského štátu

Slováci v prvej Československej republike (1918 – 1938): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Autonómia Slovenska v druhej Československej republike (1938 – 1939): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Prvá Slovenská republika (1939 – 1945): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Slováci v podmienkach „riadenej demokracie“ (1945 – 1948): obnovenie Československej republiky, politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Slováci v podmienkach komunistickej diktatúry (1948 – 1989): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery, pokus o reformu v roku 1968, normalizácia a normalizovaná kultúra, pád komunistického režimu, „Nežná revolúcia“

Na ceste k demokracii a rozpadu česko-slovenského štátu (1990 – 1992): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Vznik súčasnej Slovenskej republiky (1993): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne súvislosti, okolnosti vzniku

Špecifika slovenskej kultúry v 20. storočí (tradícia versus modernosť v umení, hľadanie „slovenskosti“ v modernom umení, slovenská umelecká bohémia ako kultúrno-spoločenský modernistický fenomén)

Premeny každodenného života a životného štýlu na Slovensku v priebehu 20. storočia

Významní Slováci z oblasti politiky, hospodárstva, kultúry a vedy

Záverečné kolokvium

Odporučaná literatúra:

Špiesz, Anton: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomiu. Bratislava : Perfekt, 2006 (rôzne vydania).

Kováč, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha : Lidové noviny, 1998.

Mannová, Elena (ed.). Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.

Lipták, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000.

Škvarna, Dušan a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-001/15

Názov predmetu:

Slovenčina - jazykový kurz 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.

Stručná osnova predmetu:

Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, partikuly, konjunkcie, aspekt, slovosled, časové a podmienkové vety).

Na univerzite, na kurze, akademické reálne.

V knižnici, na študijnom oddelení.

Denný program a určovanie času.

Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti

Na konferencii, registrácia, prezentácia témy.

Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady.

Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy.

Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti.

Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody.

Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety.

Takto žijem, taký som. Životný štýl.

Odporeúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005.

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
28,57	32,65	18,37	12,24	8,16	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2016

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-002/15

Názov predmetu:

Slovenčina - jazykový kurz 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si deklinačné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.

Stručná osnova predmetu:

Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, používanie prepozícii, verbálne prefixy, osobné pronomíná).

Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety.

Takto žijem, taký som. Životný štýl.

Ideme na dovolenku.

Profesie a služby. Obchod online a offline.

Podnikanie a zamestnanie.

Kam za kultúrou. V divadle, v galérii.

Móda, módne trendy.

Na políciu. Na úrade.

Slovenská republika dnes.

Turistický sprievodca po Slovensku.

Odporeúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:

Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
28,95	39,47	21,05	5,26	0,0	5,26

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-003/15

Názov predmetu:

Slovenčina - jazykový kurz 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý B2.

Stručná osnova predmetu:

Domov a svet.

Politický systém Slovenska.

Slovensko – geografia, kultúrne pamiatky.

Bratislava a jej dominanty.

Život na vidieku a v meste.

Clovek a príroda – ekosystém, životné prostredie.

Zdravie a výživa.

Muži a ženy – sociálna a rodová diferenciácia.

Psychohygiena. Životný štýl.

Príbeh – dramatizácia.

Odporeúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava:
Univerzita Komenského 2006.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
45,0	40,0	15,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-004/15

Názov predmetu:

Slovenčina - jazykový kurz 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý B2.

Stručná osnova predmetu:

Zamestnanie a nezamestnanosť.

Podnik, podnikateľ, charakteristika.

Práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa.

Ako byť úspešný.

Kariéra a pracovné miesto.

Firemná kultúra.

Žiadosť, motivačný list a korešpondencia.

Človek a spoločnosť.

Sociálne vzťahy, inštitúcie.

Médiá a svet informácií.

Noviny a časopisy.

Internet a zdroje informácií.

Čas a peniaze v živote človeka.

Odporeúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krízom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita

Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
35,29	52,94	5,88	0,0	5,88	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Žigová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-005/15

Názov predmetu:

Slovenčina - jazykový kurz 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: cvičenie

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 4 **Za obdobie štúdia:** 56

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 5

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni C1, záverečný test

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý C1.

Stručná osnova predmetu:

Vzdelávanie a školská politika.

Celoživotné vzdelávanie a európska politika.

Práca a pracovnoprávne vzťahy.

Pracovná zmluva a pracovné povinnosti.

Rodina a rodinná politika.

Typológia súčasnej rodiny, manželstvo, partnerstvo.

Ekonomicke a právne špecifiká.

Sociálna stratifikácia a sociálna politika.

Politický systém a politické strany.

Regióny a regionálna politika.

Euroregióny a cezhraničná spolupráca.

Sociolingvistický prieskum.

Odporeúčaná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:

Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:

Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.
Slovacicum. Súčasné Slovensko. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.
ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.
Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt 2011.
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-042/15	Názov predmetu: Slovenčina a čeština
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: seminár	
Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, referát, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %	
Výsledky vzdelávania: Získanie vedomostí o zhodách a rozdieloch medzi slovenčinou a češtinou na jednotlivých jazykových rovinách a o špecifikkách slovensko-českých jazykových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: Konvergentné a divergentné tendencie vo vývine slovenčiny a češtiny. Hláskoslovné zhody a rozdiely slovenčiny a češtiny. Ortoepické a ortografické rozdiely. Morfonologické rozdiely. Verbá, substantíva, adjektíva, pronomíná a numeráliá, neohybné slovné druhy. Syntax. Diferencie na lexikálnej rovine. Štýlová diferenciácia slovenčiny a češtiny. Analýza kontaktových javov v rôznych druhoch textov.	
Odporeúčaná literatúra: SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květoslava – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava – Praha: Veda 2008. zborníky Studia Academica Slovaca 1 – 42 zborníky Sociolinguistica Slovaca DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-045/16

Názov predmetu:

Súčasný slovenský dokumentárny film

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporeúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

1. prezentácia zvoleného filmu, 2. interpretácia zvoleného filmu. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve absencie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %

Výsledky vzdelávania:

Študent získa prehľad o dokumentárnych filmoch slovenskej produkcie od konca 90. rokov 20. storočia a zlepší si interkultúrne povedomie o slovenskej spoločnosti a aktuálne riešených spoločenských problémoch. Zlepší si svoje komunikačné a interpretačné schopnosti: schopnosť interpretovať, diskutovať o problémoch a sformulovať svoj názor.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Krátky prehľad histórie slovenského dokumentárneho filmu.
2. Prezentácia a interpretácia vybraných slovenských dokumentárnych filmov zo súčasného obdobia.
3. Témy slovenských dokumentárnych filmov a reflexia problémov slovenskej spoločnosti v nich.
4. Slovenské filmové festivaly a ocenenia.
5. Nominácie a ocenenia slovenských dokumentaristov.
6. Účasť na festivale Jeden svet.

Odporeúčaná literatúra:

Palúch, Martin: Autorský dokumentárny film na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Občianske združenie VLNA, 2015.

Macek, Václav – Paštéková, Jelena: Dejiny slovenskej kinematografie. – Martin : Osveta, 1997. časopisy film.sk, kino-ikon – vybrané interpretácie a recenzie konkrétnych dokumentárnych filmov

<http://www.skcinema.sk>

www.sfu.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (na úrovni B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
60,0	30,0	0,0	0,0	10,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michaela Mošaťová, PhD., Mgr. Júlia Vrábľová**Dátum poslednej zmeny:** 22.09.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-032/16	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
---	--

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: prednáška

Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporeúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-032/14

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Poslucháč sa zoznámi s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do kurzu. Tradičná ľudová kultúra - charakteristika 27.9. (Dr. Janto)
2. Faktory formovania a oblasti tradičnej kultúry 4.10. (Dr. Janto)
3. Dejiny záujmu o tradičnú kultúru 11.10. (prof. Botiková)
4. Rodina a príbuzenstvo 18.10. (prof. Botiková)
5. Lokálne spoločenstvo, spolky a združenia 25.10. (Dr. Škovierová)
6. Malé spoločenské skupiny 8.11. (Dr. Škovierová)
7. Rodinné rituály 15.11. (doc. Jakubíková)
8. Výročné rituály 22.11. (doc. Jakubíková)
9. Druhy a žánre slovenského folklóru 29.11. (doc. Hlôšková)
10. Tzv. netradičné folklórne žánre 6.12. (doc. Hlôšková)
11. Tradičný chov oviec 13.12. (Dr. Janto)
12. Záverečný test 20.12. (Dr. Janto)

Odporeúčaná literatúra:

Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.

Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997.

Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava, 1986.

Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995.

Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990.

SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946.

www.ludovakultura.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
0,0	9,02	12,03	24,06	33,83	21,05

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2017**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:

FiF.SAS/A-boSC-018/15

Názov predmetu:

Úvod do štúdia slovenskej literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: seminár

Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):

Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28

Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: I.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:

Študent po absolvovaní kurzu získa základné vstupné vedomosti o slovenskej literatúre v širších diachronických a synchrónnych súvislostiach slovenskej kultúry, ktoré mu umožnia zorientovať sa v problematike a pripravia ho pre absolvovanie následných kurzov literárnohistorického a interpretačného charakteru.

Stručná osnova predmetu:

Slovenská literatúra v kontexte slovenskej kultúry a umenia;

Slovenská literatúra ako súčasť literárnochistorickej, literárnochritickej a literárnoteoretickej reflexii);

Periodizácia dejín slovenskej literatúry a tvary literárneho procesu;

Podoby literárnych jazykov v slovenskej literatúre;

Literárne a kultúrne časopisy, knižnice, inštitucionálny rámec výskumu a reflexie slovenskej literatúry;

Slovenská literatúra v medziliterárnych vzťahoch, reflexia slovenskej literatúry v zahraničí.

Odporečaná literatúra:

VOJTECH, Miloslav: Úvod do štúdia slovenskej literatúry. Bratislava : Stimul, 2012.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

Slovensko - dejiny, divadlo, hudba, jazyk, literatúra, ľudová kultúra, výtvarné umenie, Slováci v zahraničí. Bratislava : Perfekt, 2006.

MIKULA, Valér: Čakanie na dejiny. State k slovenskej literárnej histórii. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
74,36	7,69	7,69	7,69	2,56	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2017**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-007/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:	
Forma výučby: prednáška / seminár	
Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):	
Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28	
Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporečaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát a prezentácia vybranej témy, priebežný test, záverečná ústna skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 60 %, záverečná ústna skúška formou kolokvia 40 %	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu); dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifická konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzažňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).	
Stručná osnova predmetu: Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied; Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti; Vzťah jazyka a myslenia; Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika; Jazyková klasifikácia a typológia; Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvismus Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka; Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin); Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.	
Odporečaná literatúra: DOLNÍK, Juraj: Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK 1999. 228 s. HORECKÝ, Ján: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN 1983. 112 s ONDRAŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s. YULE, George: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp. Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana Mihalicek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Júlia Vrábl'ová

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.