

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex028/16	Názov predmetu: Analýza textov 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na historickú poetiku. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty z vybraného literárneho obdobia a mal by byť schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy potrebné pri analýze literárnych textov. Rozličné stratégie analýzy literárneho textu. Historická poetika konkrétneho literárneho obdobia alebo umeleckého prúdu. Aplikácia poznatkov na konkrétne literárne texty.	
Odporúčaná literatúra: BELLO VÁZQUEZ, F. 1997. El comentario de textos literarios. Análisis estilísticos. 1. vyd., Barcelona : Paidós Ibérica. 1997. 236 s. ISBN 84-493-0356-7. BERGEZ, D. et al. 2005. Méthodes critiques pour l'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2005. 217 p. ISBN 2-200-34277-2. BORDAS, E. et al. 2009. L'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2009. 231 p. ISBN 978-2-200-34282-1. HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava : Tигра, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. LÁZARRO CARRETER, F.; CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid : Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3. RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano: Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 1. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex033/16	Názov predmetu: Analýza textov 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi poznatky z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na oblasť literárnej štylistiky, teórie literárnych druhov a teórie verša. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty rozličných žánrov a mal by byť schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: Rozličné stratégie analýzy literárneho textu. Formálna a obsahová stránka literárneho diela. Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Žánrová klasifikácia literárneho diela. Verzologický rozbor literárneho diela. Aplikácia poznatkov na konkrétne texty z francúzskej, španielskej a talianskej literatúry.	
Odporúčaná literatúra: BELLO VÁZQUEZ, F. 1997. El comentario de textos literarios. Análisis estilísticos. 1. vyd., Barcelona : Paidós Ibérica. 1997. 236 s. ISBN 84-493-0356-7. BERGEZ, D. et al. 2005. Méthodes critiques pour l'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2005. 217 p. ISBN 2-200-34277-2. BORDAS, E. et al. 2009. L'analyse littéraire. Paris : A. Colin, 2009. 231 p. ISBN 978-2-200-34282-1. HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava : Tigra, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6. LÁZARRO C., CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid : Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3. RAIMONDI E. 2009. La scrittura e l'Esame di Stato. Milano : Edizioni Scolastiche di Bruno Mondadori. 2009, p. 239, ISBN 978 88 424 5038 2 B.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex036/16	Názov predmetu: Analýza textov 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoretické základy z oblasti analýzy textov s použitím poznatkov zo štylistiky a lingvistických disciplín. Po absolvovaní predmetu by mal vedieť aplikovať nadobudnuté poznatky v praxi a mal by byť schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné analýzy textov rozličných štýlov.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy potrebné pri analýze textov z lingvistického hľadiska. Rozličné stratégie lingvistickej analýzy textu. Analýza textov na úrovni fonetického, morfosyntaktického, lexikálneho a sémantického rozboru. Aplikácia poznatkov na konkrétne texty rozličných funkčných štýlov.	
Odporúčaná literatúra: BERGEZ, D. (dir.) 1990. Méthodes critiques pour l'analyse littéraire. 1. vyd., Paris : Armand Colin, 1990. 224 s. ISBN 978-2200245672. GARRIDO MEDINA, J. 1997. Estilo y texto en la lengua. 1. vyd. Madrid : Gredos, 1997. 291 s. ISBN 84-249-1871-1. JEANDILLOU, J. F. 2006. L'analyse textuelle. 1. ed., Paris : Armand Colin, 2006. 192 s. ISBN 2200345941. POTTIER, B. 1992. Théorie et analyse en linguistique. 2. vyd. Paris : Hachette, 1987. 240 s. ISBN 2-01-018719-9. TRUP, L. 1996. Estilística de la lengua española. 1. vyd., Bratislava : Univerzita Komenského. 1996. 216 s. ISBN 80-223-1016-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex047/16		Názov predmetu: Ďalší románsky jazyk 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex048/16		Názov predmetu: Ďalší románsky jazyk 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex051/16		Názov predmetu: Ďalší románsky jazyk 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex015/16	Názov predmetu: Didaktika románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu by mali po jeho ukončení byť schopní orientovať sa v problematike didaktiky francúzskeho jazyka ako cudzieho jazyka. Kurz je zameraný na rozšírenie problematiky výučby a učenia sa cudzojazyčných kompetencií. Po absolvovaní kurzu by poslucháč mal byť zorientovaný v teoretickej aj praktickej rovine.	
Stručná osnova predmetu: Cudzojazyčné kompetencie Cudzojazyčné kompetencie Jazykové komunikačné kompetencie Perspektívy akčného prístupu a prístupu cez úlohy v jazykových triedach Vyučovanie a učenie sa cudzieho jazyka detí mladšieho školského veku Evaluácia, jej princípy a tvorba položiek a testov pre jednotlivé jazykové úrovne Multilingvismus a jeho dopad na konkrétnu prácu v triede cudzieho jazyka	
Odporúčaná literatúra: BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A., FOLNY, V. 2011. Tvorba testov pre meranie úrovne A1, A2, B1 a B2 podľa spoločného európskeho rámca pre jazyky. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2001. 165 s. ISBN 978-80-8118-104-7. VANTHIER, H. 2009. L'enseignement aux enfants en classe de langue. Paris : Cle International, 2009. 180 p. ISBN 2090353481. BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E. 2008. Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris : Cle International, 2008. 167 p. ISBN 978-09-035379-2. BEACCO, J.C. 2007. L'approche par compétence dans l'enseignement des langues. Paris : Didier, 2007. 308 p. ISBN 9782278058105.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk alebo francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-RJKex030/16	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Práca na projekte. Požiadavky na projekt: Projekt bude dokumentovať vybranú jazykovú situáciu alebo vybraný semiotický systém. Projekt musí obsahovať: A. teoretickú analýzu (interpretáciu) vybranej jazykovej situácie s pomocou filozofických a lingvistických termínov, B. dokumentáciu. Dĺžka textu – cca 5 strán, veľkosť dokumentácie – podľa problematiky (môže obsahovať tabuľky, novinové správy, kópie listinných dokumentov, výpisky, tabuľky, štatistické dáta, obrázky, grafy, mapy, definície a pod.) V priebehu semestra prebehnú tri kontroly práce: 1) výber témy projektu (20 bodov), 2) anotácia projektu (20 bodov), 3) odovzdanie kompletného projektu (60 bodov). Hodnotenie: A 100-95 bodov, B 94-90 bodov, C 89-85 bodov, D 84-80 bodov, E 79-70 bodov, Fx menej ako 70 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kombináciou seminárov a samostatnej práce na projektoch vedie predmet študentov k chápaniu jazykových situácií a filozofickej reflexie jazyka, ktorá tvorí bázu pre lingvistické prístupy. Uvedie študentov do hlavných filozofických prístupov k jazyku. Na základe znalostí z lingvistiky predmet rozvíja a špecializuje schopnosti študentov k filozofickému mysleniu o jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a reč. Jazyk a myslenie. Jazyk a kultúra. Funkcie jazyka. Rečové akty, jazykové hry. Hlavné postavy filozofie jazyka posledného storočia (F. de Saussure, J. L. Austin, J. Searle, L. Wittgenstein, N. Chomsky, W. Quine, J. Derrida).	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L. 2004. Ako niečo robiť so slovami. Bratislava : Kalligram, 2004. 184 s. ISBN 80-7149-659-6. DERRIDA, J. 1999. Gramatológia. Bratislava : Archa, 1999. 314 s. ISBN 80-7115-138-6.DE SAUSSURE, F. 1996. Kurs obecné lingvistiky. Praha : Academia, 1996. 487 s. ISBN 80-200-0560-9. CHOMSKY, N. 1995. Jazyk a zodpovednosť. Bratislava : Archa, 1995. 104 s. ISBN 80-7115-033-9.	

QUINE, W. V. O. 2006. Z logického hľadiska. Bratislava : Kalligram, 2006. 256 s. ISBN 80-7149-784-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex011/16	Názov predmetu: Jednota a rozmanitosť v románskych jazykoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať systematizáciu a zákonitosti spoločných a rozdielnych vlastností jazykových systémov románskych jazykov v súvislostiach. Bude schopný v rôznych kontextoch analyzovať rozdiely a zhody v systémových vlastnostiach románskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Vývojové fázy dejín románskej lingvistiky. Najvýznamnejší predstavitelia, smery, vybrané okruhy výskumu v súčasnej romanistike. Deskriptívna románska lingvistika. Spoločný pôvod románskych jazykov (rozdiel medzi klasickou a ľudovou latinčinou, definície ľudovej latinčiny vývoj ľudovej latinčiny). Románska jazyková rodina. Klasifikácia románskych jazykov (podľa Togliaviniho, Halla, Bartoliho, Dieza). Charakteristiky jednotlivých románskych jazykov, komparácia, vzájomné systémové vzťahy.	
Odporúčaná literatúra: MUNTEANU COLÁN, D. 2005. Breve historia de la lingüística románica. 2. vyd. Madrid : Arco Libros, 2005. 176 s. ISBN 84-7635-591-2. PÖCKL, W., RAINER, F., PÖLL, B. 2004. Introducción a la lingüística románica. 1. vyd. Madrid : Gredos, 2004. 312 s. ISBN 9788424927233. TEYSSIER, P. 2012. Comprendre les langues romanes. 2. vyd. Paris : Candeigne, 2012. 400 s. ISBN 2915540888. KLINKENBERG, J. M. 1999. Des langues romanes. 1. vyd. Louvain la Neuve : Duculot Louvain, 1999. 315 s. ISBN 2801112275. BANNIARD, M. 2008. Du latin aux langues romanes. 2. vyd. Paris : Armand Colin, 2008. 128 s. ISBN 2200354487.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk alebo francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex029/16	Názov predmetu: Kinematografia krajín románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky, staršie a súčasné trendy v kinematografii krajín románskych jazykov a najvýznamnejšie osobnosti vo filmovej tvorbe a ich diela.	
Stručná osnova predmetu: Kurz približuje poslucháčom staršie aj súčasné trendy v kinematografii krajín románskych jazykov. Predstavuje najvýznamnejšie osobnosti vo filmovej tvorbe a ich diela.	
Odporúčaná literatúra: BLECH, R. a kol. 1993. Encyklopédia filmu, Bratislava: Obzor, 1993. 393 s. ISBN 280-215-0219-3. GUBERN, R. 2009. Historia del cine español. 6 ^a ed., Madrid : Cátedra. 2005. 656 s. ISBN 9788437625614. MADDOLI, C. 2004. L'Italiano al cinema. 1 ^a ed., Perugia : Guerra Edizioni. 2004. 584 s. ISBN 88-7715-797-6. NAVARETE CARDERO, L. 2009. La historia contemporánea de España a través del cine español. 1 ^a ed., Madrid : Síntesis. 2009. 320 s. ISBN 9788497566216. PREDAL, R. 2013. Histoire du cinéma français, des origines à nos jours. Paris : Nouveau monde éditions, 2013. 464 s. ISBN 2365838367. PREDAL, R. 2007. Cinéma sous influence. Le cinéma à l'épreuve de l'Histoire, de la littérature et des genres. Paris : L'Harmattan, 2007. 268 s. ISBN 2296034144.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex009/16	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistika 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom románskych jazykov a slovenského jazyka vo zvukovej a morfologickej rovine. Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Spoločné znaky a rozdiely vokalizácie a konsonantického systému, vplyv artikulačnej bázy slovenčiny na výslovnosť. Prozodické, ortoepické a pravopisné aspekty. Základná charakteristika a porovnanie systému slovných druhov a ich gramatických kategórií. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy	
Odporúčaná literatúra: GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998.	

TRUP, L. 1992. Porovnávací gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992. TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex013/16	Názov predmetu: Kontrastívna lingvistika 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie poznatkov o jazykovom systéme získaných na 1. stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom románskych jazykov a slovenského jazyka v morfolologickej a syntaktickej rovine (syntaktická stavba vety, syntagmatické, vetné, polovetné a súvetné konštrukcie). Získanie schopnosti identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie chyby vyplývajúce z interferencie a v praktickom použití sa vyvarovať týchto chýb.	
Stručná osnova predmetu: Rozdiely medzi jazykovým systémom románskych jazykov a slovenským jazykom v morfolologickej a syntaktickej rovine. Porovnanie syntaktickej stavby vety v románskych jazykoch a v slovenčine. Využitie získaných poznatkov v praxi formou cvičení zameraných na problematické javy.	
Odporúčaná literatúra: GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049. MISTRÍK, J.. 1988. Moderná slovenčina. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 263 s. ISBN 9788008000529. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J. 1988. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1988. 227 s. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. TARABA, J. – TRUP, L. 1998. Súčasný francúzsky jazyk: francúzsko-slovenská lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998. TRUP, L. 1992. Porovnávací gramatika španielsko-slovenská. Lingvistická terminológia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1992.	

TARABA, J. 1995. Francúzska gramatika. Bratislava : SPN. 1995. 327 s. ISBN 80-80-01566-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex046/16		Názov predmetu: Konverzačné cvičenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex012/16	Názov predmetu: Krajinoveda a reálie 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu si študent prehĺbi vedomostí z oblasti geografie, politiky, ekonomiky, kultúry, umenia a spoločnosti krajín, v ktorých je úradným jazykom niektorý z románskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Kurz rozširuje poznatky študentov o informácie z oblasti zemepisu, zameriava sa predovšetkým na informácie z fyzickej, politickej, hospodárskej a kultúrnej geografie v rôznych sociálnych súvislostiach a poznatky z dejín kultúry a umenia krajín, kde je úradným jazykom jeden z románskych jazykov.	
Odporúčaná literatúra: KADLEC, J. - HOLEŠ, J. 2006. Francouzština na americkém kontinentě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2006. 244 s. ISBN 80-244-1050-8. http://www.tlfq.ulaval.ca/AXL/ MAZÚREK, J. 1998. Socioekonomická geografia Latinskej Ameriky. Banská Bystrica : FPV a MV UMB, 1998. 158 s. ISBN 80-80551-21-9. ARABANTES R. a kol. 1999. Arte español para extranjeros. Guipúzcoa: Nerea, 1999. 254 p. ISBN 84-89569-36-3. CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984. DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140.	

FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993.

CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.

LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.

DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468.

CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.

BANCQUART, M.-C., CAHNÉ P. 1992. Littérature française du XXe siècle. Paris : PUF, coll. 1992. 576 p. ISBN 978-2130448105.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a španielsky jazyk alebo francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex016/16	Názov predmetu: Krajinoveda a reálie 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu si študent prehĺbi vedomostí z oblasti geografie, politiky, ekonomiky, kultúry, umenia a spoločnosti krajín, v ktorých je úradným jazykom niektorý z románskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Kurz rozširuje poznatky študentov o informácie z oblasti zemepisu, zameriava sa predovšetkým na informácie z fyzickej, politickej, hospodárskej a kultúrnej geografie v rôznych sociálnych súvislostiach a poznatky z dejín kultúry a umenia krajín, kde je úradným jazykom jeden z románskych jazykov.	
Odporúčaná literatúra: BOUQUET, J.-J. 2013. Histoire de la Suisse. Paris : PUF, 2013. 127 p. ISBN 978-2-1306-2161-4. DAVIES, G.: Latinoamérica. Barcelona : Parragon Books.2009. 224 p. ISBN 978-1-4075-7222-2. DUMONT, G.-H. 2011. La Belgique. Paris : PUF, 2011. 127 p. ISBN 978-2-1305-8835-1. GORCEIX, P. 2000. Littérature francophone de Belgique et de Suisse. Paris : Ellipses Marketing, 2000. 144 p. ISBN 2-7298-0228-2. VV.AA.: Arte Iberoamericano. Lima : Producciones Cantabria, 2009. 288 p. ISBN 978-84-92508-46-4. WEBER, P. 2013. La grande histoire de la Belgique. Paris : Perrin, 2013. 333 p. ISBN 978-2-2620-3517-4. CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984.	

DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140.

FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013.

CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993.

CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.

LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.

DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468.

CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.

BANCQUART, M.-C., CAHNÉ P. 1992. Littérature française du XXe siècle. Paris : PUF, coll. 1992. 576 p. ISBN 978-2130448105.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex017/16	Názov predmetu: Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov ako aj záverečnej skúšky, za ktorú môže dostať 50 bodov. Pre udelenie kreditov je potrebné získať zo záverečnej skúšky minimálne 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad o dejinách kultúrnych vzťahoch medzi krajinami románskych jazykov a územím dnešného Slovenska	
Stručná osnova predmetu: Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami v staroveku. Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami v stredoveku. Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami v novoveku. Kultúrne vzťahy medzi Slovenskom a románskymi krajinami v súčasnosti.	
Odporúčaná literatúra: FERENČUHOVÁ, B. [Ed.]. 1995. Francúzsko a stredná Európa. Vzťahy medzi Francúzskom a strednou Európou v rokoch 1867 - 1914. Vzájomné vplyvy a predstavy. In: Slovanské štúdie. Zvláštne číslo 2. Bratislava : Academic Electronic Press, 1995. 169 s. ISSN 0583-564X. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava: ROKO, 2010. 112 s. ISBN 978-80-8082-207-1. SZÁRAZ, P. [Ed.]. 2004. Španielsko a stredná Európa: minulosť a prítomnosť vzájomných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2004. 139 s. ISBN: 80-223-1960-0.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex014/16	Názov predmetu: Kulturologický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa základný prehľad o rôznych prístupoch ku skúmaniu kultúry. Oboznámi sa s kulturologickými teóriami a koncepciami a nadobudne základné zručnosti výskumu v oblasti kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Prepojenie základných poznatkov z oblasti kultúry, sociológie, histórie a filozofie na kultúru v románskych krajinách. Úvod do systematickej kulturológie. Dejiny kulturologických koncepcií. Semiotika kultúry. Rôzne aspekty výskumu kultúry.	
Odporúčaná literatúra: GAŽOVÁ V. 2003. Súradnice kultúry. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2003. ISBN 80-89034-56-X. HANUS, L. 1997. Človek a kultúra. Bratislava : Lúč, 1997. ISBN 80-7114-180-1. LOTMAN J. 1994. Text a kultúra. Bratislava : Archa, 1994. ISBN 80-7115-066-5. KANOVSKÝ, M. 2004. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie, Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5. LÉVI-STRAUSS, C. 2000. Štrukturálna antropológia I., II.. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-369-4, ISBN 80-7149-370-8.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex052/16		Názov predmetu: Latinčina pre romanistov 1.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex053/16		Názov predmetu: Latinčina pre romanistov 2.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex008/16	Názov predmetu: Lexikológia, frazeológia a lexikografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a pochopenie vzájomných vzťahov medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu. Oboznámenie sa s odbornou terminológiou používanou v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou.	
Stručná osnova predmetu: Slovná zásoba, lexika, lexéma, slovo, slovné spojenie. Delenie slovnej zásoby, charakteristika pôvodnej a získanej slovnej zásoby. Tvorenie slov (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie). Sémantická štruktúra slova, paradigmatické vzťahy v systéme slovnej zásoby. Slovná zásoba románskych jazykov z hľadiska pôvodu. Frazeologické spojenia a ich funkcia, charakteristika a klasifikácia. Spracovanie slovnej zásoby v slovníku, typy slovníkov.	
Odporúčaná literatúra: BARTOŠ, J. 1993. Súčasný francúzsky jazyk – lexikológia. 2. vyd. Bratislava : UK, 1993. ISBN 802230543X. CORPAS PASTOR, G. 1996. Manual de fraseología española. Madrid : Gredos, 1996. 337 s. ISBN 9788424918293. GRÜNDLEROVÁ, V. – ŠKULTÉTY, J. – TARABA, J. 1992. Francúzsko-slovenský frazeologický slovník. 2 zv. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1992. 492 + 600 s. ISBN 8008016086. LEHMANN, A. – MARTIN BERTHET, F. 2013. Lexicologie: Sémantique, morphologie et lexicographie. 4. vyd. Paris : Arman Colin, 2013. 320 s. ISBN 9782200276751. NIKLAS-SALMINEM, A. 2005. La lexicologie. Paris : Armand Colin, 2005. 178 s. ISBN 2200269366.	

OTAOLA OLANO, C. 2004. Lexicología y semántica léxica. Aplicaciones a la lengua española. Madrid : Ediciones Académicas, 2004. 435 s. ISBN 9788496062450.

PICOCHÉ, J. 1992. Précis de lexicologie française. Paris : Nathan, 1992. 192 s. ISBN 9782091905471.

TRUP, L. 1999. Španielska lexikológia. Banská Bystrica : UMB, 1999. 231 s. ISBN 808055224X.

TRUP, L. – BAKYTOVÁ, J. 1996. Španielsko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava : SPN, 1996. 491 s. ISBN 8008012048.

TRUP, L. – BUTAŠOVÁ, A. 2000. Fuentes principales de algunos modismos españoles. Bratislava : PdF UK, 2000. 80 s. ISBN 8088868084.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex042/16	Názov predmetu: Metodika vyučovania románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Seminár bude orientovaný na simulované praktické výstupy študenta na jednotlivých stupňoch vzdelávania. Simulácie budú podliehať hodnoteniu a najmä odbornej diskusii k predvádzanej problematike.	
Stručná osnova predmetu: Klíma v triede, jazykové kompetencie a ich nácvik pri výučbe, nácvik slovnej zásoby, aktivity s hrou a piesňou, hodnotenie vo vyučovaní cudzieho jazyka, interkultúrne poznanie.	
Odporúčaná literatúra: BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A., FOLNY, V. 2011. Tvorba testov pre meranie úrovne A1, A2, B1 a B2 podľa spoločného európskeho rámca pre jazyky. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2001. 165 s. ISBN 978-80-8118-104-7. VANTHIER, H. 2009. L'enseignement aux enfants en classe de langue. Paris : Cle International, 2009. 180 p. ISBN 2090353481. BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E. 2008. Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris : Cle International, 2008. 167 p. ISBN 978-09-035379-2. BEACCO, J.C. 2007. L'approche par compétence dans l'enseignement des langues. Paris : Didier, 2007. 308 p. ISBN 9782278058105.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex002/16	Názov predmetu: Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhl'ad a syntetický pohľad na vývoj jednotlivých románskych literatúr a vzťah ich estetických kánonov vo vzťahu s vývojom svetovej literatúry v období od vzniku a konštituovania románskych literatúr po európsky barok.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia literatúry Pojem svetovej literatúry, koncepcie svetovej literatúry, definícia pojmu Románske literatúry a stredovek Románske literatúry a renesancia Románske literatúry a barok	
Odporúčaná literatúra: ĎURIŠIN, D, 1991. Osobitné medziliterárne spoločenstvá 3. Bratislava : VEDA, 1991. 218 s. ISBN 80-224-0403-9. GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. 1. Duecento e Trecento. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1649-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Quattrocento e Cinquecento. Vol. 2. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 703 p. ISBN 978-88-416-1650-5. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il secondo Cinquecento. Seicento – Settecento. Vol. 3. Milano : Casa editrice principato, 2009. 864 p. ISBN 978-88-416-1651-2.	

SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava : Reklamná agentúra ROKO, 2010, 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1.

LESTRINGANT, F., ZINK, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 1. Naissances, Renaissances. Moyen Âge - XVIe siècle. Paris : PUF, 2006. 1088 p. ISBN 2-13-052430-3.

DARMON, J.-Ch., DELON, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 2. Classicismes. XVIIe - XVIIIe siècle. Paris : PUF, 2006. 864 p. ISBN 2-13-052429-X.

BERTHIER, P., JARRETY, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 3. Modernités. XIXe - XXe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 2-13-052428-1.

MONTANDON, A. 1999. Le roman au XVIIIe siècle en Europe. Paris : PUF, 1999. 534 p. ISBN 2-13-049522-2.

GUILLÉN, C. 2005. Entre lo uno y lo diverso. Introducción a la Literatura Comparada. Ayer y hoy. Barcelona : Tusquets, 1985, 499 s. ISBN: 978-84-8310-995-3.

LIOVET, J. et al. 2012. Teoría literaria y Literatura comparada, 2ª ed., Barcelona : Ariel Letras, 2005, 459 s. ISBN 978-84-344-7055-2.

NAUPERT, C. et col. 2003. Tematología y comparatismo literario. 1ª ed., Madrid : Arco Libros, 2003, 287 s. ISBN 84-7635-541-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex005/16	Názov predmetu: Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú rozhl'ad a syntetický pohľad na vývoj jednotlivých románskych literatúr a vzťah ich estetických kánonov vo vzťahu s vývojom svetovej literatúry v období od klasicizmu po súčasnosť.	
Stručná osnova predmetu: Románske literatúry od klasicizmu po romantizmus Románske literatúry a romantizmus Románske literatúry v 20. storočí	
Odporúčaná literatúra: GROSSER, H. 2009. Il canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Il primo Ottocento. Vol. 4. Milano : Casa Editrice G. Principato, 2009. 639 p. ISBN 978-88-416-1652-9. GROSSER, H. 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Tra Ottocento e Novecento. Vol. 5. Milano : Casa editrice Principato, 2009. 640 p. ISBN 978-88-416-1653-6. GROSSER, H., 2009. Il Canone letterario. La letteratura italiana nella tradizione europea. Novecento. Vol. 6 . Milano : Casa editrice principato, 2009. 943 p. ISBN 978-88-416-1654-3. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. Bratislava : Reklamná agentúra ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. LESTRINGANT, F., ZINK, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 1. Naissances, Renaissances. Moyen Âge - XVIe siècle. Paris : PUF, 2006. 1088 p. ISBN 2-13-052430-3. DARMON, J.-Ch., DELON, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 2. Classicismes. XVIIe - XVIIIe siècle. Paris : PUF, 2006. 864 p. ISBN 2-13-052429-X. BERTHIER, P., JARRETY, M. (eds.) 2006. Histoire de la France littéraire. Tome 3. Modernités. XIXe - XXe siècle. Paris : PUF, 2006. 880 p. ISBN 2-13-052428-1.	

MONTANDON, A. 1999. Le roman au XVIIIe siècle en Europe. Paris : PUF, 1999. 534 p. ISBN 2-13-049522-2. GUILLÉN, C. 2005. Entre lo uno y lo diverso. Introducción a la Literatura Comparada. Ayer y hoy. Barcelona : Tusquets, 1985, 499 s. ISBN: 978-84-8310-995-3. LIOVET, J. et al. 2012. Teoría literaria y Literatura comparada, 2ª ed., Barcelona : Ariel Letras, 2005, 459 s. ISBN 978-84-344-7055-2. NAUPERT, C. et col. 2003. Tematología y comparatismo literario. 1ª ed., Madrid : Arco Libros, 2003, 287 s. ISBN 84-7635-541-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex010/16	Názov predmetu: Moderné smery v lingvistike 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na textovú lingvistiku, onomastiku a počítačovú lingvistiku. Prehĺbenie teoretickej odbornej prípravy napomôže lepšej orientácii v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Okruh textová lingvistika: Vznik, vývoj a súčasný stav textovej lingvistiky, prepojenie textovej lingvistiky a počítačovej lingvistiky. Okruh počítačová lingvistika: Kvantitatívna lingvistika. Matematické modely. Frekvencia. Počítačová lingvistika, teoretické východiská, aplikácia v praxi, korpusová lingvistika, automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka. Modelovanie. Experimenty. Stochastické metódy. Pravidlové metódy. Teória informácie. Valencia. Vetné modely. Formálna logika. Klasická logika. Závislostná syntax. Okruh onomastika: Vývoj a problémy onomastiky, interdisciplinárne súvislosti. Dejiny a súčasnosť románskej lingvistiky (vývojové fázy dejín románskej lingvistiky).	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6. DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5. ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykověda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 342 s. ISBN 978-80-246-0154-0. ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4. ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2006. 208 s. ISBN 80-224-088-8.	

WIMMER, G., ALTMAN, G., HŘEBÍČEK, L., ONDREJOVIČ, S., WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2003. 344 s. ISBN 80-224-0756-9. ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd., Praha : Lidové noviny, 2008. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 2003. Textová lingvistika. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 2003. 134 s. ISBN 80-85697-78-5. ŠULC, M. 1999. Korpusová lingvistika. Praha : Karolinum, 1999. 94 s. HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd., Praha : Academia, 2002. 195 s. ISBN 80-200-0973-6. HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J. 2003. Modelovanie a lingvistika. 1. vyd., Nitra : Garmond, 2003. 120 s. ISBN 8089148026. MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd., Bratislava : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex038/16	Názov predmetu: Moderné smery v lingvistike 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať problematiku teoretickej pragmalingvistiky, sociolingvistiky i onomastiky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Skúmanie jazyka z hľadiska pragmalingvistiky. Teórie a smery pragmalingvistiky. Interdisciplinárne súvislosti pragmalingvistiky. Sociolingvistika. Skúmanie jazyka ako sociálneho javu. Jazyková politika a jazyková kultúra. Súčasný trendy v onomastike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6. DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5. ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykoveda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 343 s. ISBN 978-802-4601-540. ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4. ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2006. 208 s. ISBN 80-224-088-8. WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd., Bratislava : Votobia, 2003. 344 s. ISBN 80-224-0756-9. ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha : Lidové noviny, 2008. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. 2003. Textová lingvistika. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 2003. 144 s. ISBN 80-85697-78-5. ŠULC, M. 1999. Korpusová lingvistika. Praha : Karolinum, 1999. 94 s.	

HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd., Praha : Academia, 2002. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.
HORECKÝ, J. – SOKOLOVÁ, J. 2003. Modelovanie a lingvistika. 1. vyd., Nitra : Garmond, 2003. 120 s. ISBN 8089148026.
MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd., Bratislava : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, resp. český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex027/16	Názov predmetu: Norma a úzus 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o jednotlivých románskych jazykoch, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi normou a skutočným stavom používania jazyka s dôrazom na rovinu fonologickú a morfosyntaktickú.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmov, popis aktuálnej spisovnej normy a jej najčastejších odchýlok v zvukovej a tvaroslovnej rovine.	
Odporúčaná literatúra: ALEZA IQZUIERDO, M. a kol. 2011. Norma y usos correctos en el español actual. Valencia : Tirant lo Blanch, 2011. 500 s. ISBN 9788493931605. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid : Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2007. Le bon usage, Paris : De Boecks, 2007. 1600 p. ISBN 978-2-8011-1404-9. LUPU, C. 2003. Lengua española. Perfeccionamiento. București : Cavallioti, 2003. 263 s. ISBN 9739463622.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex032/16	Názov predmetu: Norma a úzus 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú realizované písomné previerky, hodnotené na základe nasledujúcej stupnice: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Celkovo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o jednotlivých románskych jazykoch, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi normou a skutočným stavom používania jazyka s dôrazom na rovinu morfosyntaktickú a lexikálnu. Osvojenie si práce s normatívnymi príručkami a slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Popis aktuálnej spisovnej normy a jej najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej a lexikálnej rovine na základe autentických materiálov. Výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk. Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: ALEZA IQZUIERDO, M. a kol. 2011. Norma y usos correctos en el español actual. Valencia : Tirant lo Blanch, 2011. 500 s. ISBN 9788493931605. GARCÍA YEBRA, V. 2009. El buen uso de las palabras. Madrid : Gredos, 2009. 480 s. ISBN 9788424936075. JASKARZEC, P. 2006. Le mot juste. Paris : Libro, 2006. 94 p. ISBN : 2290354015. GÓMEZ TORREGO, L. 1992. Léxico en el español actual: uso y norma. Madrid : Arco Libros, 1992. 384 s. ISBN 9788476351710.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex035/16	Názov predmetu: Norma a úzus 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú realizované písomné previerky, hodnotené na základe nasledujúcej stupnice: na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Celkovo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o jednotlivých románskych jazykoch, zlepšenie jazykovej kompetencie na základe štúdia a analýzy rozporov medzi normou a skutočným stavom používania jazyka vo všetkých jazykových rovinách. Osvojenie si práce s normatívnymi príručkami.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková kultúra v médiách. Rozbor odchýlok od normy vo všetkých jazykových rovinách a vysvetlenie ich príčin.	
Odporúčaná literatúra: ALEZA IQZUIERDO, M. a kol. 2011. Norma y usos correctos en el español actual. Valencia : Tirant lo Blanch, 2011. 500 s. ISBN 9788493931605. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA 2005. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid : Santillana, 2005. 834 s. ISBN 9788429406238. LÁZARO CARRETER, F. 2003. El dardo en la palabra. Random House Monadori, 2003, 758 s. ISBN 8497592808. BERTHIER, P.V. - COLIGNON, J.P. 1991. Ce français qu'on malmène. Paris : Belin, 1991, 254 p. ISBN 9782701111544.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex007/16	Názov predmetu: Porovnávacia literárna veda
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie vývinu disciplíny, základných teoretických tendencií a metód, na základe porovnania textov metódou „hermeneutického kruhu“, schopnosť určiť literárny smer, typ autora, historicko-spoločenskú klímu, v ktorej dielo vzniklo.	
Stručná osnova predmetu: Dejiny komparatistiky I, II. Areálové štúdie I, II. Teória komparatistiky I, II. Metodológia porovnávania.	
Odporúčaná literatúra: BÁTOROVÁ, M. 2000- Hronský a moderna. Mýtus a mytológia v literatúre. Bratislava : Veda, 2000. 158 s. ISBN 8022406139. BÁTOROVÁ, M. 2004. Kontextualizácia literárneho diela. (K postaveniu antropologického výskumu osobnosti a diela.) In Slovak Review, 13, 2004, č. 2, s. 132-143. ISSN 1335-0544. ĎURIŠIN, D. 1992. Čo je svetová literatúra? Bratislava : Obzor, 1992. 209 s. ISBN 802150241X. KOPRDA, P. a kol. 2010. Medziliterárny proces VII. Teórie medziliterárnosti 20. storočia II, FF UKF Nitra 2010. 607 s. ISBN 9788080947538. POSPÍŠIL, I., Zelenka, M. 1997. Meziliterární společenství – meziliterárnost – meziliterární centrismy – světová literatura. In : Opera Slavica 7, 1997. s. 13 – 21. ISSN 1211-7676. POSPÍŠIL, I. 1992. Od Bachtina k Solženicynovi. Srovnávací studie. Brno : Albert, 1992. 131 s. ISBN 8090130518. POKORNÝ, P. 2006. Hermeneutika jako teorie porozumění. Praha : Vyšehrad. 2006. 508 s. ISBN 8070217790.	

SCHLEIERMACHER, F. 1989. O pojme hermeneutiky (prel. M. Žitný), In: Nemeckí romantici. Bratislava : Tatran. 1989, s. 298-307. ISBN 80-222-0001-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex041/16	Názov predmetu: Praktická štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Získanie a upevnenie schopnosti aplikovať teoretické poznatky zo štylistiky v praxi. Nadobudnutie zručnosti v tvorbe a analýze textov patriacich do rôznych funkčných štýlov.	
Stručná osnova predmetu: Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka. Charakteristika funkčných štýlov. Štylistická analýza vybraných textov. Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.	
Odporúčaná literatúra: BRIZ, A. 2010. El español coloquial. Situación y uso. Madrid : Arco/Libros, 2010. 78 s. ISBN 9788476352281. CALAS, F. 2007. Introduction à la stylistique. Paris : Hachette Supérieur, 2007. 221. s. ISBN 9782011457172. GILDER, A. 2009. Le français administratif. Écrire pour être lu. 2. vyd. Paris : Essai, 2009. 364 p. ISBN 9782352850618. TRUP, L. – ŠOLTYS, J. 2000. Introducción a la estilística española. Bratislava : Anapress, 2000. 215 s. ISBN 8096823434.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex018/16	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je postavený na získavaní zručností písania záverečnej práce. Počas kurzu sa účastníci oboznámia so základnými pravidlami pre odovzdávanie záverečných prác. Tiež sa oboznámia so základmi výskumných metód a etikou písania vedeckých štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, témy, ciele Bibliografia, citačný index Odborný a vedecký jazyk záverečných prác Veda a výskum Metodológia výskumu Empirický a teoretický výskum Výskumný projekt Etika vo výskumnej práci	
Odporúčaná literatúra: ECO, U. 1997. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. 278 s. ISBN 8070981737. ŠANDEROVÁ, J. 2005. Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha : Slon, 2005. 209 s. ISBN 80-86429-40-7. MEŠKO, D. , KATUŠČÁK, D. a kol. 2004. Akademická příručka. Martin : Osveta, 2004. 316 s. ISBN 8080631506. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. UK PdF 2010. GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, resp. český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-RJKex043/16	Názov predmetu: Seminár z literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia, ktorého podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné dosiahnuť 100-95% bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné dosiahnuť 94-85% bodov, na získanie hodnotenia C je potrebné dosiahnuť 84-77% bodov, na získanie hodnotenia D je potrebné dosiahnuť 76-70% bodov a na získanie hodnotenia E je potrebné dosiahnuť 69-60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Predmet má za cieľ iniciovať študentov do hĺbkovej analýzy literárneho textu, z hľadiska štylistického, tematického a najmä intertextuálneho. Po úspešnom absolvovaní kurzu by študent mal byť schopný odborne analyzovať literárne dielo, vychádzajúc najmä z komparatívneho prístupu a opierajúc sa o podrobnú znalosť študovanej problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do konkrétnej problematiky. Metódy literárnej analýzy. Intertextuálny rozmer študovaného diela, v rámci vlastnej literatúry ale aj v rámci komparácie jednotlivých národných a románskych literatúr.	
Odporúčaná literatúra: DEMORIS, R. 2002. Le roman à la première personne. Du classicisme aux Lumières. Genève: Droz, 2002. 506 s. ISBN 2-600-00525-0. ERMAN, M. 2006. Poétique du personnage de roman. Paris : Ellipses Marketing, 2006. 143 s. ISBN 2-7298-2630-0. GUILLÉN, C. 2005. Entre lo uno y lo diverso. Introducción a la Literatura Comparada. Ayer y hoy. 1ª ed., Barcelona : Tusquets, 2005, 499 s. ISBN 978-84-8310-995-4. LIOVET, J. et al. 2012. Teoría literaria y Literatura comparada, 2ª ed., Barcelona : Ariel Letras, 2005, 459 s. ISBN 978-84-344-7055-2. NAUPERT, C. et al. 2003. Tematología y comparatismo literario. 1ª ed., Madrid : Arco Libros, 2003, 287 s. ISBN 84-7635-541-6. RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 1. Dalle origini all'età comunale. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 815 s. ISBN	

978 88 424 5038 2.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 2. Umanesimo e Rinascimento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 696 s. ISBN 978 88 424 5073 3.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 3. Dal Barocco al Neoclassicismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5074 0.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 4. Il Romanticismo. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 636 s. ISBN 978 88 424 5005 4.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 5. Dal Naturalismo al primo Novecento. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 920 s. ISBN 978 88 424 5075 7.

RAIMONDI, E. 2009. Letteratura italiana. Leggere, come io l'intendo... 6. Il Novecento e oltre. Milano : Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, 2009. 1080 s. ISBN 978 88 424 5076-4.

SOUILLER, D. (ed.) 1997. Littérature comparée. Paris : PUF, 1997. ISBN 9782130481904.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex037/16	Názov predmetu: Seminár z prekladu 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, prekladové úlohy). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z teórie prekladu získaných na 1. stupni štúdia a získanie teoretických základov kritiky prekladu. Upevnenie prekladateľských kompetencií v nadväznosti na prednáškový predmet Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy kritiky prekladu. Porovnanie prekladov toho istého textu z vybraného románskeho jazyka do slovenčiny alebo češtiny rozličnými prekladateľmi a kritická analýza prekladových variantov. Uplatnenie kompetencií pri preklade vybraných textov a pri kritickom hodnotení prekladu. Analýza interferencií pri preklade z románskych jazykov do slovenčiny. Preklad publicistických a stredne náročných odborných textov z rôznych humanitných a spoločenskovedných disciplín. Preklad umeleckého textu strednej náročnosti.	
Odporúčaná literatúra: FRANEK, L. 1997. Štýl prekladu. Vývinovo-teoretická a kritická analýza slovenských prekladov Paula Claudela. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 1997. 160 s. ISBN 8022404667. GARCÍA YEBRA, V. 1997. Teoría y práctica de la traducción. 3. vyd. Madrid : Gredos, 1997. 898 s. ISBN 9788424918408. HEČKO, B.. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 9788022001601. PÁLENÍKOVÁ, J., ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). Translatologické reflexie: umelecký preklad z/do románskych jazykov. Bratislava : Anapress, 2010. 307 s. ISBN 9788089137701. REISS, K. 2002. Critique des traductions, ses possibilités et ses limites. Paris : Artois Presses Université, 2002. 166 s. ISBN 9782910663698.	

ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : Anapress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.

TARABA, J. 1995. Prekladový seminár z francúzskeho jazyka. 2. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995. 154 s. ISBN 8022308676.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex040/16	Názov predmetu: Seminár z prekladu 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, prekladové úlohy). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z teórie prekladu a teoretických základov kritiky prekladu. Upevnenie prekladateľských kompetencií v nadväznosti na prednáškový predmet Teória a prax prekladu a tlmočenia 2.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy kritiky prekladu. Porovnanie a kritická analýza prekladových variantov textov z vybraného románskeho jazyka do slovenčiny. Porovnanie a kritická analýza prekladových variantov textov zo slovenčiny do románskych jazykov. Uplatnenie kompetencií pri preklade vybraných textov a pri kritickom hodnotení prekladu. Analýza interferencií pri preklade z románskych jazykov do slovenčiny. Preklad náročnejších odborných textov z rôznych humanitných a spoločenskovedných disciplín. Preklad umeleckého textu vyššej náročnosti.	
Odporúčaná literatúra: FRANEK, L. 1997. Štýl prekladu. Vývinovo-teoretická a kritická analýza slovenských prekladov Paula Claudela. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 1997. 160 s. ISBN 8022404667. GARCÍA YEBRA, V. 1997. Teoría y práctica de la traducción. 3. vyd. Madrid : Gredos, 1997. 898 s. ISBN 9788424918408. HEČKO, B.. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 9788022001601. PÁLENÍKOVÁ, J. – ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). Translatologické reflexie: umelecký preklad z/do románskych jazykov. Bratislava : Anapress, 2010. 307 s. ISBN 9788089137701.	

REISS, K. 2002. Critique des traductions, ses possibilités et ses limites. Paris : Artois Presses Université, 2002. 166 s. ISBN 9782910663698.

ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : Anapress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.

TARABA, J. 1995. Prekladový seminár z francúzskeho jazyka. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. 154 s. ISBN 8022308676.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex044/16	Názov predmetu: Seminár z prekladu 3.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentovi budú udelené kredity na základe 100% priebežného hodnotenia (aktívna práca na hodine, prekladové úlohy). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí z teórie prekladu a teoretických základov kritiky prekladu. Upevnenie prekladateľských kompetencií.	
Stručná osnova predmetu: Kritická analýza prekladových variantov textov zo slovenčiny alebo češtiny do románskych jazykov. Uplatnenie kompetencií pri preklade vybraných textov a pri kritickom hodnotení prekladu. Preklad náročnejšieho odborného alebo vedeckého textu z oblasti humanitných alebo spoločenskovedných disciplín. Preklad náročnejšieho umeleckého textu.	
Odporúčaná literatúra: FRANEK, L. 1997. Štýl prekladu. Vývinovo-teoretická a kritická analýza slovenských prekladov Paula Claudela. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV : VEDA, 1997. 160 s. ISBN 8022404667. GARCÍA YEBRA, V. 1997. Teoría y práctica de la traducción. 3. vyd. Madrid : Gredos, 1997. 898 s. ISBN 9788424918408. HEČKO, B.. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 9788022001601. PÁLENÍKOVÁ, J. – ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). Translatologické reflexie: umelecký preklad z/do románskych jazykov. Bratislava : Anapress, 2010. 307 s. ISBN 9788089137701. REISS, K. 2002. Critique des traductions, ses possibilités et ses limites. Paris : Artois Presses Université, 2002. 166 s. ISBN 9782910663698. ŠIŠMIŠOVÁ, P. (ed.). 2010. Translatologické štúdie: teória, história a prax umeleckého prekladu v románskych krajinách (vybrané texty). Bratislava : Anapress, 2010. 238 s. ISBN 9788089137640.	

TARABA, J. 1995. Prekladový seminár z francúzskeho jazyka. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. 154 s. ISBN 8022308676.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a francúzsky alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex031/16	Názov predmetu: Štylistika slovenčiny pre romanistov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť 100% formou priebežného hodnotenia. V priebehu semestra študent absolvuje písomné previerky v hodnote 80 bodov. Previerky budú spočívať vo vedomostnom teste a v písomne vypracovanej štylistickej analýze konkrétneho textu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov. Zvyšných 20 bodov získa študent za aktívnu účasť na výučbe. Celkovo 100 bodov. Stupne hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné teoretické pojmy štylistiky a zdokonalí sa v praktickej aplikácii teoretických poznatkov pri rozbere rozličných druhov textov. Po absolvovaní kurzu by sa mal vedieť orientovať v jazykovom prejave a dokázať komplexne charakterizovať text z hľadiska jazykových a kompozičných prostriedkov. Poznatky z oblasti odborného a rečníckeho štýlu bude môcť prakticky aplikovať pri písaní záverečnej práce a jej obhajobe. Poslucháč by mal zároveň dosiahnuť vyšší stupeň sebareflexie pri hodnotení vlastného jazykového prejavu a uvedomiť si možné interferencie z románskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Klasifikácia a charakteristika základných pojmov štylistiky. Teoreticko-metodologický kontext štylistiky v chápaní slovenskej vedy v porovnaní s jej chápaním v románskych krajinách. Obsahové, formálne a žánrové modelové štruktúry textov v slovenskom jazyku. Klasifikácia a charakteristika štylistických prostriedkov. Praktické cvičenia zo štylistiky: analýza textov rozličných druhov a kompozícia vlastných textov s aplikáciou sebaanalýzy. Analýza interferencií z románskych jazykov pri písaní textu v slovenskom jazyku.	
Odporúčaná literatúra:	

CERVERA, Á. 1999. Guía para la redacción y el comentario de texto. 1. vyd., Madrid : Espasa Libros, 1999. 484 s. ISBN 9788423991969. FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. 1. vyd., Martin : Osveta, 2004. 232 s. ISBN 80-8063-142-5. FINDRA, J. 2005. Štylistika slovenčiny v cvičeniach. 1. vyd., Martin : Osveta, 2005. 232 s. ISBN 80-8063-194-8. FINDRA, J; PATÁKOVÁ, M. 1978. Cvičenia zo štylistiky. 2. vyd., Bratislava : SPN, 1972. 268 s. ISBN 67-288-78. MISTRÍK, J. 1997. Štylistika. 3. vyd., Bratislava : SPN, 1984. 598 s. ISBN 80-0802529-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex001/16	Názov predmetu: Teória a prax prekladu a tlmočenia 1.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe: a) priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 50 bodov. b) záverečnej skúšky, za ktorú môže získať 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečnej skúšky získa menej ako 30 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa majú oboznámiť so slovenskými teóriami prekladu a ich terminológiou, komunikačnou teóriou prekladu, jej hlavnými predstaviteľmi, miestom prekladu v dejinách literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Definícia prekladu. Miesto prekladu v literatúre vo všeobecnosti a jeho miesto v slovenskej literatúre. Anton Popovič a komunikačná teória prekladu. Dionýz Ďurišin a chápanie prekladu v teórii medziliterárnych spoločností. Význam prekladu a tlmočenia v európskych štruktúrach. Druhy tlmočenia a tlmočnicke techniky.	
Odporúčaná literatúra: SABOLOVÁ, D. (ed.), 1999. Chiméra prekladania. Antológia slovenského myslenia o preklade I. Bratislava : VEDA SAV, 1999. 232 s. ISBN 80-224-0562-0. POPOVIČ, A. 1983. Originál. Preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava : Tatran, 1983. 361 s. ISBN 61 – 536 – 83. POPOVIČ, A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975, 293 s. GROMOVÁ, E. 2000. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva I. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa, 2000, 99 s. ISBN 8080500762. HREHOVČÍK, T. 2006. Prekladateľské minimum. Bratislava : Iris, 2006, 113 s. ISBN 8089256023. VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984, 229 s. ISBN 72-103-84. HEČKO, B. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991, 362 s. ISBN 8022001600.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex006/16	Názov predmetu: Teória a prax prekladu a tlmočenia 2.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú štyri písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 12 bodov – Celkovo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so svetovými teóriami prekladu, mieste slovenskej teórie prekladu v rámci týchto teórií a naučia sa používať terminológiu jednotlivých medzinárodných teórií prekladu. V praktickej časti si osvoja základné prekladateľské techniky umeleckého a odborného štýlu, interpretáciu, mediáciu v preklade. Tlmočnicke techniky, simultánne a konzekutívne tlmočenie, techniku zápisu pri tlmočení.	
Stručná osnova predmetu: Prehľad svetových teórií prekladu: izraelská škola prekladu, teória polysytémov a Itamar Even Zohar, Belgická škola prekladu na Katolíckej univerzite v Lövene – José Lambert a deskriptívne štúdiá, Talianska škola prekladu – Umberto Eco – semiotická koncepcia prekladu a teória otvoreného diela: preklad možných svetov, negociácia, straty a kompenzácie, presahy do kulturologickej teórie prekladu, význam a hranice interpretácie, Anglofónne vnímanie prekladu – Susan Bassnet (Univerzita Warwick) – vyčlenenie translatológie ako samostatnej vednej disciplíny, intersemiotický preklad Preklad textov umeleckého a odborného štýlu, interpretácie a jej hranice, prítomnosť čitateľa v preklade, mediácia a prijímajúce prostredie, straty a ich kompenzácia. Tlmočenie, druhy tlmočenia, tlmočnický zápis.	
Odporúčaná literatúra: VAJDOVÁ, L. 2007. Myslenie o preklade. Bratislava : Kalligram, 2007. s. 184. ISBN 978-80-8101-006-4. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2004. Talianski klasici v slovenských prekladoch. Bratislava : VEDA, 2004. 155 s. ISBN 80-224-0825-5.	

SABOLOVÁ-PRINCIC, D., SINOPOLI, F. (ed.). 2009. Forme della traduzione. Europa mediterranea & Europa centrale. Roma : Bulzoni, 2009 177 p. ISBN 978-88-7870-381-0.
 KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 s. ISBN 85 – 465 – 80.
 ECO, U. 1996. La ricerca della lingua perfetta. Roma : Laterza, 1996. 419 p. ISBN 88-420-4287-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex003/16	Názov predmetu: Teritoriálne špecifiká románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základných poznatkov o súčasnom stave územných variantov jednotlivých románskych jazykov, o ich pôvode a šírení.	
Stručná osnova predmetu: Teritoriálne špecifiká, regionálne varianty jednotlivých románskych jazykov so zameraním na ich odlišnosti v porovnaní so štandardným jazykom v oblasti morfosyntaktickej a lexikálnej.	
Odporúčaná literatúra: KADLEC, J. - HOLEŠ, J. 2006. Francouzština na americkém kontinentě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2006. 244 s. ISBN 80-244-1050-8. HOLEŠ, J. - KADLEC, J. 2005. Francouzština v Europě, Olomouc : Univerzita Palackého, 2005. 203 s. ISBN 80-244-1049-4. Kol. 2003. El español de América y el español de España. Vocabulario comparado. Madrid : SM, 2003. 128 s. ISBN 98434893525. ALVAR, M., (dir.). 1996. Manual de dialectología hispánica. El español de España. Barcelona : Ariel, 1996. 400 s. ISBN 9788434482173. BARTOŠ, L. 1996. Introducción al estudio del español en América. Brno : Masarykova Univerzita, 1996. 73 s. ISBN 802101326-5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, resp. český jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex034/16	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky v rôznych kontextoch a vedieť analyzovať kultúrno-duchovné hodnoty a ich vzájomné vzťahy.	
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky v širšom (celosvetovom) kontexte ako aj v užšom (regionálnom) kontexte. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.	
Odporúčaná literatúra: CARPENTIER, J. – LEBRUN, F. 1989. 1. vyd., Histoire de France. Paris : Seuil, 1989. 512 s. ISBN 2020108798. MAUROIS, A. 1994. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1994. 495 s. ISBN 8071060984. DUBY, G. 2003. Dějiny Francie : od počátků po současnost. 1. vyd., Praha : Karolinum, 2003. 953 s. ISBN 8071845140. FERRO, M. 2006. Dějiny Francie. 1. vyd., Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2006. 703 s. ISBN 8071068888. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Le temps de l'éloquence 1775-1825. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123023. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Ancien régime 1620-1775. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080123013. CHASTEL, A. 2000. L'art français. Temps modernes 1430-1620. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 2080122993. CHASTEL, A. 2000. L'art français au moyen âge. 2. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080116482.	

LOYRETTE, H. 2000. L'art français XIXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. ISBN 9782080124203.
 DAGEN, P. 2000. L'art français XXe siècle. 1. vyd., Paris : Flammarion, 2000. 375 s. ISBN 9782080116468.
 CHÂTELET, A. - GROSLIER, B. P. 1996. Svetové dejiny umenia. 1. vyd., Praha : Cesty, 1996. 784 s. ISBN 80-7181-056-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, resp. český jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex039/16		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky v rôznych kontextoch a vedieť analyzovať kultúrno-duchovné hodnoty a ich vzájomné vzťahy.					
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky v širšom (celosvetovom) kontexte ako aj v užšom (regionálnom) kontexte. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.					
Odporúčaná literatúra: GALEANO, E. 2000. Las venas abiertas de América Latina. Madrid : Siglo XXI de España, 2000. 486 p. ISBN 84-323-0385-2. FUENTES, C. 1995. El espejo enterrado. México : Fondo de cultura económica. 1995. 440 p. ISBN 96-816-3788-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex050/16		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry krajín románskych jazykov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex045/16		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z kultúry Talianska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený na základe priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky z dejín, kultúry a civilizácie Apeninského polostrova od počiatkov po súčasnosť.					
Stručná osnova predmetu: Historické a spoločenské súvislosti vybranej problematiky z dejín, kultúry a civilizácie Apeninského polostrova. Analýza kultúrno-duchovných hodnôt a ich vzájomných vzťahov.					
Odporúčaná literatúra: CREMONESI, G. – BELLINI, P. 2007. I come Italia. 1. vyd.Recanati : Eli, 2007. 143 s. ISBN 978-88-536-1087-4. MEZZADRI, M. – LINUCCIO, P. 2007. Civiltà punto it. 1.vyd., Perugia : Guerra Edizioni, 2007. 157 s. ISBN 978-88-557-0016-0. SABOLOVÁ-PRINCIC, D. 2010. Aspekty talianskej kultúry v súčasnej Európe. 1.vyd., Bratislava : ROKO, 2010. 113 s. ISBN 978-80-8082-207-1. STEFANCICH, G. 1998. Cose d'Italia. 2.vyd. Roma : Bonacci editore, 1998. 94 s. ISBN 88-7573-350-3.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex026/16	Názov predmetu: Vývoj románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne na základe vypracovania priebežných úloh zadávaných počas semestra, za ktoré môže získať spolu maximálne 50 bodov a záverečným hodnotením skúškou, maximálne 50 bodov, celkovo 100 bodov. Škála hodnotenia: A 100 – 95, B 94 – 85, C 84 – 77, D 76 – 70, E 69 – 60, Fx 59 – 0.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu bude študent poznať diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov bude vedieť analyzovať vybrané najznámejšie dochované texty v románskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov, teórie vzniku románskych jazykov – divergentný vývoj. Periodizácia vývoja románskych jazykov, pravidlá hláskového morfológického vývoja jazyka, vývoj syntaxe a lexiky jazyka. Lektúra a analýza textov.	
Odporúčaná literatúra: DUCHÁČEK, O. 1962. Historický vývoj francouzského jazyka. 1. vyd., Praha : SPN, 1962. 189 s. PERRET, M. 2008. Introduction à l'histoire de la langue française. 3. vyd., Paris : Armand Colin, 2008. 208 s. ISBN 2200346611. ŠABRŠULA, J. 1994. Úvod do srovnávacího studia románských jazyků. 1. vyd., Ostrava : Ostravská univerzita, 1994. 141 s. ISBN 8070424079. ŠABRŠULA, J. 2007. Vývoj francouzského jazyka. 2. vyd., Ostrava : Ostravská univerzita, 2007. 83 s. ISBN 9788073683726. ZAVADIL, B. 1998. Vývoj španělského jazyka I. 1. vyd., Praha : Karolinum, 1998. 298 s. ISBN 8071845418. TORRENS ÁLVAREZ, M. J. 2007. Evolución e historia de la lengua española. 1. vyd., Madrid : Arco Libros, 2007. 309 s. ISBN 9788476357125. MARCELO – NIZIA, CH. – PICOCHÉ, J. 2001. 5. vyd., Histoire de la langue française. Paris : Nathan, 2001. 396 p. ISBN 2091912433.	

PERRET, M. 2008. Introduction à l'histoire de la langue française. 3. vyd., Paris : Nathan, 2008. 192 p. ISBN 9782200346614.
HÉLIX, L. 2011. Histoire de la langue française. 3. vyd., Paris : Ellipses, 2011. 304 s. ISBN 2729864709.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, resp. český jazyk a španielsky alebo francúzsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex004/16	Názov predmetu: Vzdelávacie koncepcie Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100 – 95%, na hodnotenie B 94 – 85%, na hodnotenie C 84 – 77%, na hodnotenie D 76 – 70% a na hodnotenie E 69 – 60%. Kredity nebudú udelené študentovi (bude mu udelené hodnotenie FX), ktorý dosiahne menej ako 60%.	
Výsledky vzdelávania: Obsah prednášok bude ťažiskovo spočívať v porovnávacej pedagogike, najmä v komparácii vzdelávacích systémov a niektorých vzdelávacích výsledkov v rámci medzinárodných meraní. Po absolvovaní prednášok by absolvent mal byť schopný: vedieť definovať porovnávaciu pedagogiku z viacerých aspektov, vedieť charakterizovať základné medzinárodné porovnávacie merania Európy a sveta (PISA), na základe komparácie správne interpretovať niektoré výsledky, najmä z oblasti cudzích jazykov a z oblasti čítania s porozumením, poznať a aplikovať najnovšie tendencie v súčasných reformných snahách v rámci SR a EÚ.	
Stručná osnova predmetu: Medzinárodná komparácia Vzdelávacie systémy v EÚ Vzdelávacie systémy v EÚ Jazykové vzdelávanie v EÚ – špecifiká jednotlivých krajín Porovnávacie merania PISA Porovnávacie merania PIRLS Merania v SR a ich dopad na rozvoj školstva	
Odporúčaná literatúra: PRŮCHA, J. 1999. Vzdelávaní a školství ve světě. Praha : Portál, 1999. 320 s. ISBN 8071782904. Kol. 2007. Kľúčové údaje o vysokom školstve v Európe. Brusel : Eurydice, Edícia, 2007. 178 s. ISBN 978-92-79-07461-5. Chiffres clés de l'enseignement des langues à l'école en Europe. Bruxelles : Eurydice, 2007. 8 p. JUŠČÁKOVÁ, Z. 2011. Autoevalúcia a ukazovatele kvality školy. Bratislava : NÚCEM, 2011. 22 s.	

Kol. 2011. Kľúčové údaje vo vzdelávaní a inováciách prostredníctvom IKT v európskych školách. Brusel : Eurydice, Edícia, 2011. 122 s. ISBN 978-92-9201-203-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a francúzsky jazyk alebo španielsky jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M- RJKex049/16		Názov predmetu: Základy riadenia a manažmentu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. dr. univ. Coman Lupu, Dr.					