

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KH/B- X1KA030/09	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia I.											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> exkurzia												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1d												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> samostatná práca – aktivity počas príprav a realizácie exkurzie a hodnotenie výstupov – referátov, organizačných prezentácií a nových poznatkov												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aktívne zapojiť študenta do vyhľadávania, poznávania, výberu, spracovania a využitia regionálneho pramenného materiálu a rozvíjať možnosti jeho rôznorodej prezentácie, Naplňať hlavný cieľ exkurzie – na tvári miesta spoznávať a analyzovať znaky historického vývoja a spoločenského života obyvateľov v určitom kultúrnom okruhu.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poznávacia odborná exkurzia je zameraná na sprístupňovanie lokálnych dejín v kontexte s dejinami Slovenska a širšieho stredoeurópskeho prostredia. Program sa každoročne zostavuje tak, aby sa mapovali vždy nové lokality Slovenska. V prepojení na výučbu dejepisu sa zároveň riešia metodické otázky sprístupňovania dejín študentom v edukačnom procese.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Zdechovanová, D.-Bocková, A.-Pánik,P.: Inovatívne prístupy v ďalšom vzdelávaní učiteľov v oblasti kultúrneho a prírodného dedičstva. Metodická príručka. Bratislava 2006, Foltýn,D. a kol.: Prameny pamäti. Sedm kapitol o kulturně historickém dědičství pro potřeby výchovné praxe. Praha 2008. Ďalší výber literatúry podľa vytypovaných tém a odporeúčaní vyučujúceho. Hodnotí sa aj vlastný výber, získavanie a spracovanie informácií študentom.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 19												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Branislav Krasnovský, PhD.												

**Dátum poslednej zmeny:** 17.03.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PdF.KH/B- X1KA030/09	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia I.											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> exkurzia												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1d												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b>												
<b>Stupeň štúdia:</b> I.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> samostatná práca – aktivity počas príprav a realizácie exkurzie a hodnotenie výstupov – referátov, organizačných prezentácií a nových poznatkov												
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Aktívne zapojiť študenta do vyhľadávania, poznávania, výberu, spracovania a využitia regionálneho pramenného materiálu a rozvíjať možnosti jeho rôznorodej prezentácie, Naplňať hlavný cieľ exkurzie – na tvári miesta spoznávať a analyzovať znaky historického vývoja a spoločenského života obyvateľov v určitom kultúrnom okruhu.												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poznávacia odborná exkurzia je zameraná na sprístupňovanie lokálnych dejín v kontexte s dejinami Slovenska a širšieho stredoeurópskeho prostredia. Program sa každoročne zostavuje tak, aby sa mapovali vždy nové lokality Slovenska. V prepojení na výučbu dejepisu sa zároveň riešia metodické otázky sprístupňovania dejín študentom v edukačnom procese.												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> Zdechovanová, D.-Bocková, A.-Pánik,P.: Inovatívne prístupy v ďalšom vzdelávaní učiteľov v oblasti kultúrneho a prírodného dedičstva. Metodická príručka. Bratislava 2006, Foltýn,D. a kol.: Prameny pamäti. Sedm kapitol o kulturně historickém dědičství pro potřeby výchovné praxe. Praha 2008. Ďalší výber literatúry podľa vytypovaných tém a odporeúčaní vyučujúceho. Hodnotí sa aj vlastný výber, získavanie a spracovanie informácií študentom.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 19												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marián Lezo, Mgr. Michal Babál												

**Dátum poslednej zmeny:** 17.03.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KH/B-  
PKKA014/09

**Názov predmetu:** Prax v kultúrnych inštitúciách

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečná prezentácia výstupov z praxe

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom možnosť spolupráce s vybranou inštitúciou, ktorá sprostredkúva prenos historických informácií smerom k verejnosti mimoškolskou formou (múzeum, galéria, Ústav pamäti národa, Ústav pre menšinovú politiku, pamiatkový úrad, Archeologický ústav, občianske združenia pre záchrannu kultúrnych pamiatok a pod.), nahliadnuť do jej konцепčných i čiastkových realizačných zámerov, tvoriť propagačné a edukačné materiály, pracovné listy pre návštěvníkov inštitúcie a pomôcť pri realizácii projektov atď.

**Stručná osnova predmetu:**

Poznať funkčnosť kultúrnych inštitúcií v súčasnosti, ich zámery, aktivity, interaktívne programy „otvorené“ verejnosti - rôznym vekovým kategóriám. Vnímať možnosti historického vzdelávania spoločnosti rôznymi prostriedkami a metódami a pod dohľadom lektorov spolu vytvárať edukačné materiály.

**Odporeúčaná literatúra:**

podľa konzultácií s odborným pracovníkom

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
56.0	0.0	8.0	16.0	4.0	0.0	16.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Bocková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.03.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Pedagogická fakulta

**Kód predmetu:**

PdF.KH/B-  
PKKA014/09

**Názov predmetu:** Prax v kultúrnych inštitúciách

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

záverečná prezentácia výstupov z praxe

**Výsledky vzdelávania:**

Poskytnúť študentom možnosť spolupráce s vybranou inštitúciou, ktorá sprostredkúva prenos historických informácií smerom k verejnosti mimoškolskou formou (múzeum, galéria, Ústav pamäti národa, Ústav pre menšinovú politiku, pamiatkový úrad, Archeologický ústav, občianske združenia pre záchrannu kultúrnych pamiatok a pod.), nahliadnuť do jej konцепčných i čiastkových realizačných zámerov, tvoriť propagačné a edukačné materiály, pracovné listy pre návštěvníkov inštitúcie a pomôcť pri realizácii projektov atď.

**Stručná osnova predmetu:**

Poznať funkčnosť kultúrnych inštitúcií v súčasnosti, ich zámery, aktivity, interaktívne programy „otvorené“ verejnosti - rôznym vekovým kategóriám. Vnímať možnosti historického vzdelávania spoločnosti rôznymi prostriedkami a metódami a pod dohľadom lektorov spolu vytvárať edukačné materiály.

**Odporeúčaná literatúra:**

podľa konzultácií s odborným pracovníkom

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
56.0	0.0	8.0	16.0	4.0	0.0	16.0

**Vyučujúci:** PhDr. Anna Bocková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.03.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.