

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-210/15	Názov predmetu: Analýza a návrh informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • A – 50 – 46b. • B – 45 – 41b. • C – 40 – 36b. • D – 35 – 31b. • E – 30 – 26b. • FX – 25 a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a termínmi z oblasti analýzy a návrhu informačných systémov. Spoznajú metodológie, jednotlivé metódy a techniky používané pri analýze a návrhu IS. Prakticky sa naučia využívať modelovacie nástroje pri analýze a návrhu procesov a údajov. Predmet je zameraný predovšetkým na nástroje jazyka UML. Študenti si osvoja princípy a techniky tvorby používateľského rozhrania.	
Stručná osnova predmetu: Informačný systém – životný cyklus, analýza a návrh IS, modely životného cyklu vývoja IS, špecifikácia požiadaviek. Metódy systémovej analýzy – štruktúrované, objektovo-orientované. Analýza a modelovanie procesov. Kontextový diagram, diagram dátových tokov. Diagram dátových tokov s riadením, minišpecifikácia, dátový slovník. Modelovanie dát – entitno-relačný diagram, normalizácia, vyvažovanie modelov. Štruktúrovaná analýza De Marco, Yourdon. Objektovo-orientovaný prístup, základné princípy, UML. Diagram prípadov použitia, sekvenčný diagram, diagram spolupráce, stavový diagram. Návrh používateľského rozhrania.	
Odporúčaná literatúra: SCHMULLER, J. Myslíme v jazyku UML. Praha: Grada, 2001. KIMLIČKA, Štefan. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s. TIETZE, P. Strukturální analýza : Úvod do projektu řízení. Praha : Grada, 1992. KIMLIČKA, Š. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. STEIN, R. Návrh aplikací v jazyce UML - začínáme s případy užití [online]. Dostupné na: http://interval.cz/clanky/navrh-aplikaci-v-jazyce-uml-zaciname-s-pripady-uziti/	

HOFFER, JEFFREY, JOEY GEORGE, AND JOSEPH VALACICH. Modern Systems Analysis and Design, 6th Edition, Prentice Hall, 2010. ISBN:978-0136088219.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108					
A	B	C	D	E	FX
30.56	39.81	20.37	5.56	2.78	0.93
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-207/15	Názov predmetu: Bibliometria a scientometria
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na uznanie predmetu je potrebných minimálne 10 bodov za test. Všetky časti hodnotenia sú povinné. A – 40b.-36b. B – 35b.-32b. C – 31b.-28b. D – 27b.-24b. E – 23b.-20b. FX menej ako 20b.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú teoretické a praktické poznatky potrebné pri využívaní matematických a štatistických metód pri analýze vedeckej komunikácie. Oboznámia sa s problematickými aspektmi využívania kvantitatívnych metód pri hodnotení vedcov a inštitúcií na základe publikačnej činnosti a získaných citácií. Dokážu prakticky získavať a upravovať údaje z citačných databáz, aplikovať vhodné bibliometrické metódy pri analýze údajov s ohľadom na sledovaný cieľ výskumu. Osvoja si zručnosti pri využívaní bibliometrického softvéru, vizualizácii výsledkov a ich interpretácii.	
Stručná osnova predmetu: História bibliometrie, bibliometrické zákony, metódy a techniky využívané v bibliometrii, citačná analýza, citačná teória, bibliografické združovanie, kocitačná analýza, informačná báza údajov bibliometrie, oblasti aplikácie bibliometrie, mapovanie vedy, hodnotenie vedcov, publikácií a vedeckých inštitúcií, hodnotenie vedeckých časopisov, charakteristiky bibliometrického výskumu, spracovanie a vizualizácia údajov, webometria.	
Odporúčaná literatúra: ONDRIŠOVÁ, Miriam. Bibliometria [online]. Bratislava : Stimul, 2011. 133 s. ISBN 978-80-8127-035-2. Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/MO_bibliometria.pdf KRIŠTOFIČOVÁ, E. Prostriedky hodnotenia knižničných a vedeckoinformačných procesov. Bratislava: CVTI SR, 1997.157 s.	

GLÄNZEL, W. Bibliometrics as a research field : A course on theory and application of bibliometric indicators[online]. 2002. Dostupné na: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.5311&rep=rep1&type=pdf>
 THELWALL, M. Introduction to Webometrics: Quantitative Web Research for the Social Sciences [online]. 2009. 116 p. Dostupné na internete: www.morganclaypool.com/doi/abs/10.2200/S00176ED1V01Y200903ICR004

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
22.17	23.15	24.63	15.76	10.84	3.45

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-218/15	Názov predmetu: Dejiny knižnej distribúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: celkový počet bodov: 100 30 bodov: referát k dejinám kníhkupeckej činnosti na Slovensku vo vybraných mestách 70 bodov: písomný test v zápočtovom týždni Študent musí absolvovať oba druhy hodnotenia. Bez odovzdaného a prezentovaného referátu študent nebude pripustený k testu. Spôsob hodnotenia: 100-90 b.: A; 89-79b.: B; 78-68b.: C; 67-57b.: D; 56-46b.: E; 45-0b.: FX	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky z dejín knižnej distribúcie v Európe a na Slovensku do konca 18. storočia. Pochopiť fungovanie jednotlivých druhov knižného obchodu a typov kníhkupcov. Zvládnuť prácu s dobovými prameňmi pre výskum dejín knižnej distribúcie, pochopiť ich význam a limity.	
Stručná osnova predmetu: • Knižný obchod: definícia, funkcie, vývoj knižného obchodu v Európe do konca 18. storočia, druhy knižného obchodu, prototypy kníhkupcov do konca 18. storočia. • Pramene pre výskum kníhkupeckej činnosti (ponukové kníhkupecké „katalógy“, knižné oznámenia, dobová legislatíva, pozostalostné súpisy, korešpondencia, stará tlač, archívne záznamy súdnych sporov, cechové záznamy, atď.). • Najvýznamnejší kníhkupci na Slovensku v 15. - 18. storočí a ich distribučná činnosť.	
Odporúčaná literatúra: • KAPP, F. Geschichte des Deutschen Buchhandels. Band 1. Leipzig : Verlag des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler, 1886. 880 s. Dostupné tiež na: http://de.wikisource.org/w/index.php?title=Seite:Geschichte_des_Dt_Buchhandels_1_05.djvu/017&oldid=1432070 • Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Roč.1-, 1976- . Martin: Matica slovenská, 1976- . Teória a výskum. Od r. 2002 vydáva Slovenská národná knižnica v Martine. ISBN 80-89023-19-3. • KUZMÍK, J. Knižná kultúra na Slovensku v stredoveku a renesancii. Martin: Matica slovenská, 1987. • LICHNEROVÁ, L. Knižné oznámenia 15. storočia ako nástroj komunikačnej politiky: 1. časť (vydavateľské knižné oznámenia). In: PORIEZOVÁ, M., zost. Studia Bibliographica	

Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica v Bratislave, 2012. ISBN 978–80–89303–35–9, s. 23-41. • LICHNEROVÁ, L. Knižné oznámenia 15. storočia ako nástroj komunikačnej politiky: 2. časť (kníhkupecké knižné oznámenia). In: PORIEZOVÁ, M., zost. Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica v Bratislave, 2012. ISBN 978–80–89303–35–9, s. 22-41. • WITTMANN, R. Geschichte des deutschen Buchhandels. 3. Auflage. [München], 2011. ISBN 978 3 406 617107. Dostupné tiež na: http://books.google.sk/books?id=Zy_PDR3y3q4C&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čiastočne nemecký (základy)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
21.36	25.24	19.42	16.5	5.83	11.65
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-222/15	Názov predmetu: Dejiny typografického média
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti v priebehu semestra prezentujú referáty hodnotené 10 bodmi a vypracujú seminárnu prácu zahŕňajúcu výskumnú úlohu z dejín typografického média, hodnotenú 40 bodmi. Prezentovanie referátu a získanie minimálneho počtu 20 bodov zo seminárnej práce je podmienkou pripustenia ku skúške. V skúškovom období bude písomný test hodnotený 50 bodmi. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, hodnotenia C najmenej 70 bodov, hodnotenia D najmenej 60 bodov a hodnotenia E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s historickým vývojom typografického média v kontexte sociálnej komunikácie, pochopia sociálne vplyvy a funkcie typografického média v jednotlivých vývojových etapách. Získajú prehľad o dôležitých medzníkoch a osobnostiach v dejinách tlače a vydávania typografického média na Slovensku do prvej polovice 20. storočia. Pochopia typológiu a sociálne funkcie jednotlivých žánrov typografického média. Oboznámia sa s metodológiou výskumu dejín typografickej kultúry a získajú predpoklady na samostatný výskum v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Prehľad vývoja typografického média v 15. – prvej polovici 20. storočia Spoločenské vplyvy na vývoj typografického média. Cenzúra a regulácia typografického média. Sociálne vplyvy typografického média. Sociálne funkcie jednotlivých typov a žánrov typografického média Tlač a vydávanie typografického média na Slovensku do prvej polovice 20. storočia – medzníky a najvýznamnejšie osobnosti Stav výskumu dejín typografického média a typografickej kultúry na Slovensku Metodológia výskumu dejín typografickej kultúry Riešenie výskumnej úlohy	
Odporúčaná literatúra: BENČO, J. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava : Iris, 2001. 194 s. BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava : Univerzitná knižnica, 1997.	

EISENSTEIN, E. The Printing Press as an Agent of Change. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. GIESECKE, M. Der Buchdruck in der frühen Neuzeit : Eine historische Fallstudie über die Durchsetzung neuer Informations und Kommunikationstechnologien. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 1998. 957 s. GIESECKE, M. Von der Mythen der Buchkultur zu den Visionen der Informationsgesellschaft. Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2002. 456 s. HROCH, M. a kol. Úvod do studia dějepisu. Praha : SPN, 1985. KOLLÁROVÁ, I. Vydavatel'ia v 18. storočí : Trilógia k dejinám typografického média. Bratislava : Veda, 2006. 182 s. KOLLÁROVÁ, I. Slobodný vydavateľ, mysliaci čitateľ : Typografické médium v jozefínskej dobe. Budmerice : Vydavateľstvo Rak, 2013. 296 s. KUTNAR, F. – MAREK, J. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. McLUHAN, M. The Gutenberg galaxy. Toronto : University of Toronto Press, 2008. 293 s. ODREJKOVIČ, P. Úvod do metodológie spoločenskovedného výskumu. Bratislava: Veda, 2007. 245 s. PIROZYNSKI, J. Z dziejów obiegu informacji w Europie XVI. Wieku. Nowiny z Polski w kolekcji Jana Jakuba Wicka w Zurychu z lat 1560-1587. Krakow : Uniwersytet Jagielloński, 1995. VALACH, J. Staré tlačiarnie a tlačiar'ia na Slovensku. Martin : Matica slovenská, 1987. 213 s. VLIET, R. Print and Public in Europe 1600 – 1800. In: A Companion to the history of the book. Oxford : Wiley-Blackwell, 2009, s. 247-258. ISBN 978-1-4051-9278-1. VOIT, P. Encyklopedie knihy : starší knihtisk a příbuzné obory mezi polovinou 15. a počátkem 16. století. Praha : Libri, 2006. ŽIBRITOVÁ, G. 1986. Systém dejin knižnej kultúry. In: Kniha '85-'86. s. 63 - 73. Štúdie v zborníkoch: Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin : Slovenská národná knižnica, 1974- Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava : Univerzitná knižnica, 2006- Články v časopise: Knižnica : Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin : Slovenská národná knižnica, 2000-					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
34.38	28.13	21.88	6.25	3.13	6.25
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-217/15	Názov predmetu: Elektronická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. spracovať výberovú bibliografiu a následne 2 odborné články k vybranej téme (sociálno-psychologických dopadov) el. komunikácie (identita, gender, kognícia, lingvistika, veda, etnicita...) v podobe prezentácie (problém, predmet, výskum, metódy, výsledky...) 2. výskum informačného správania – trojica realizuje výskum aspoň 10 respondentov, spracuje záznam/výstup a následne celá skupina pripraví spoločný výstup z celého výskumu/interpretáciu... 3. spracovať projekt vlastného výskumu k problematike EK, prezentovať základné východiská, charakteristiku témy, navrhované metódy, hypotézy... Záverečné hodnotenie: Prezentácia článkov – max. 5 bodov Seminárna práca: výskum IS – max. 5 bodov Prezentácia / výskumný projekt – max. 5 bodov Klasifikácia: A – 15-14 bodov, B – 13-12, C – 11-10, D – 9-8, E – 7	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových teóriách a koncepciách výskumu elektronickej komunikácie. Oboznámia sa so základnými typmi vedeckých výskumov, ktoré sa v oblasti elektronickej komunikácie realizujú. Pripraví koncepciu a zrealizujú vlastný (kolektívny) výskum v tejto oblasti, vrátane prezentácie výsledkov a prípravy vedeckého výstupu.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické a typologické vymedzenie elektronickej komunikácie. Elektronické publikovanie. Miesto elektronickej komunikácie v systéme sociálnej komunikácie. Zmeny vyplývajúce z aplikácie technológií v komunikačnom procese. Špecifiká vedeckej komunikácie v elektronickom prostredí. Sociálne, psychologické, lingvistické aspekty elektronickej komunikácie. Teórie elektronickej komunikácie. Identita, komunita v elektronickom prostredí. Výskumy správania tvorcov a používateľov informácií v elektronickom prostredí.	
Odporúčaná literatúra:	

ŠUŠOL, J. Elektronická komunikácia vo vede. Bratislava : CVTI, 2003. 156 s. ISBN 80-85165-88-0.

ŠUŠOL, J. Sociálne a humánne kontexty elektronickej komunikácie. Bratislava : Stimul, 2009. 199 s. ISBN 978-80-89236-67-1. <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4771>

HERRING, Susan C. Computer-Mediated Communication : Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Amsterdam : John Benjamins Publishing, 1996. 324 s. ISBN 90-272-5054-5.

SLEVIN, J. The Internet and Society. Cambridge : Polity Press, 2000. 266 s. ISBN 0-7456-2087-6.

HOBART, Michael E. – SCHIFFMAN, Zachary S. Information ages : Literacy, Numeracy, and the Computer Revolution. London : John Hopkins University Press, 2000. 301 s. ISBN 0-8018-6412-7.

GRAHAM, G. The Internet : A Philosophical Inquiry. London : Routledge, 1999. 179 s.

ROMISZOWSKI, A. - MASON, R. Computer-Mediated Communication. In: Handbook of Research for Educational Communications and Technology. 2007, s. 397-431. <http://www.aect.org/edtech/15.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
48.48	21.21	15.15	9.09	3.03	3.03

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Spôsob hodnotenia: 15 b.: A 14-13 b.: B 12 b.: C 11-10 b.: D 9 b.: E 8-0 b.: FX Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné)	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie vo vybranej zahraničnej národnej knižnici študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania knižnice a budú im predstavené procesy a problémy služieb, historických fondov a ich ochrany a digitalizácie dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí vyučujúci podľa vybranej témy.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
90.91	9.09	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-223/15	Názov predmetu: Hodnotenie webových stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100% - priebežné úlohy – kritické hodnotenie rôznych kvalitatívnych atribútov webových sídiel (prístupnosť, kredibilita, obsah a pod.) individuálne, na základe určenej metodológie (50%) - vypracovanie odbornej analýzy webového sídla na základe konkrétneho zadania s návrhmi na zlepšenie aktuálneho stavu Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh, blogového príspevku a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia kriticky hodnotiť rôzne aspekty webových sídiel a sociálnych médií. Osvoja si metodológiu a štandardy v oblasti prístupnosti – budú vedieť poukázať na nedostatočné prvky v dizajne webu, ktoré znemožňujú prístup k informáciám znevýhodneným používateľom. Vzhľadom na demokratický charakter internetu, ktorý umožňuje publikáciu čohokoľvek kýmkoľvek, je potrebné nadobudnúť zručnosti v hodnotení kredibility webu a sociálnych médií. Študenti získajú zručnosti v hodnotení dôveryhodnosti informácií na webe na základe obsahového, používateľského, autoritatívneho kontextu, kontextu iných webových sídiel s podobnou tematikou a naučia sa rozpoznávať význam stability informácií a techniky manipulácie na webových sídlach a sociálnych médiách.	
Stručná osnova predmetu: - hodnotenie prístupnosti webových stránok – metodológia, štandardy - hodnotenie kredibility webových stránok – metodológia a štandardy pre rôzne typy webových stránok a sociálnych médií - kontext ostatných webových sídiel – komparatívna analýza - používateľský kontext – špeciálne typy používateľov ako cieľových návštevníkov - obsahový kontext – obsahové stratégie a manipulácia - autorita na webe, kognitívna autorita – autori informácií na webe - stabilita informácií na webe a sociálnych médiách	
Odporúčaná literatúra:	

Metzger, J. Miriam. Understanding How Internet Users Make Sense of Credibility: A Review of the State of Our Knowledge and Recommendations for Theory, Policy, and Practice [online]. In Internet Credibility and the User Symposium, Seattle, 2005. 32 s. Dostupné na internete: http://projects.ischool.washington.edu/credibility/Metzger%20skills.pdf Metzger, J. Miriam. Making Sense of Credibility on the Web: Models for Evaluating Online Information and Recommendations for Future Research. In Journal of the american society for information science and technology [online], 2007, roč. 13, č. 58. Str. 2078 – 2091. Dostupné na internete: http://www.ischools.org/conference08/pc/WC17_iconf08.pdf METZGER, M. et.al. 2004. Credibility for the 21st century: integrating perspectives on source, message, and media credibility in the contemporary media environment. In Communication yearbook [online], 2004, č. 27, s. 293-336. [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: http://books.google.sk/books?id=kaOkCW0265IC&dq=communication+yearbook+27+metzger&source=gbs_navlinks_s Zeng, Xiaoming; Parmanto, Bambang. Web Content Accessibility of Consumer Health Information Web Sites for People with Disabilities: A Cross Sectional Evaluation. Dostupné na internete: http://www.jmir.org/2004/2/e19/ Schmetzke, Axel. Accessibility of web-based information resources for people with disabilities part two. Bradford, England : Emerald Group Publishing, 2002. 90 s. Dostupné na internete: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10052680 SAVOLAINEN, R. 2007. Media credibility and cognitive authority : the case of seeking orienting information. In Information Research [online]. 2007 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: http://informationr.net/ir/12-3/paper319.html					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 156					
A	B	C	D	E	FX
39.74	26.92	14.1	9.62	7.05	2.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-221/15	Názov predmetu: Informačná a mediálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky po 20 bodoch vo výučbovej časti semestra, aktívna účasť na seminároch, čiastkové písomné zadania vo výučbovej časti semestra za 10 bodov, seminárna práca za 20 bodov a zhrňujúca súborná skúška v skúškovom období za 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent, musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť negatíva a rezervy pôsobenia médií. Pozná základný rozvinuté koncepty informačnej a mediálnej gramotnosti. Pozná integrujúci koncept UNESCO. Pozná rozvinuté nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov. Vie kriticky a reflexívne využívať. Vie využívať typológiu čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií pri formotvornej a kreatívnej práci s nimi. Pozná základné metódy pedagogického diagnostikovania v rozsahu potrebnom pri práci. Pozná významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. Vie zhodnotiť seba ako používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií. Pozná základné nástroje a metódy informačnej a mediálnej edukácie vo vzdelávacom i výchovnom vektore a vie ich aplikovať na potrebnej úrovni – osvojí si inštrumentár selektovaných metód informačnej a mediálnej výchovy. Pozná selektované štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti, chápe ich význam a princípy tvorby, vie ich zhodnotiť. Pozná významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. V rámci informačnej a mediálnej výchovy vie koncipovať úlohy a lekcie s využitím primeraných metód práce adekvátnych veku a iným charakteristikám auditória (žiakov). Vie koncipovať projekt podujatia so zámerom informačnej a mediálnej výchovy, vie vytvoriť scenár. Vie hodnotiť a participovať na tvorbe odborného portálu.	

Pozná významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. Vie formulovať výskumný problém v danej oblasti a koncipovať výskumný zámer. Pozná možnosti využitia daných poznatkov a skúseností v knižnici.

Stručná osnova predmetu:

Dôsledná a selektovaná analýza negatív, rezerv a problémov informačného a mediálneho priestoru na mikroúrovni (pôsobenie médií psychické a fyzické zdravie recipientov médií i ich osobnostné rysy).

Multigramotnosť, príbuzné a prienikové koncepty.

Dôsledná analýza informačnej a mediálnej gramotnosti.

Základy teórie informačnej a mediálnej edukácie. História informačnej a mediálnej edukácie.

Štádiá mediálneho a informačného vzdelávania. Formotvorné prostredia.

Významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti, ich kritické zhodnotenie.

Selektované štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti, ich význam a princípy tvorby, hodnotenie, medzery.

Metodika a didaktika informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania: stratégie informačnej a mediálnej edukácie,

nástroje informačnej a mediálnej edukácie, metódy a techniky informačnej a mediálnej edukácie.

Koncept limitovaných kapacít spracovania (médiami) sprostredkovaných informácií.

Hodnotiace úrovne a indikátory MIG. Informačná a mediálna fluencia

Hodnotenie portálov pre informačnú a mediálnu gramotnosť.

Významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti, ako aj informačnej a mediálnej edukácie: ich význam, hodnotenie, medzery, výskumné vákuum.

Podmienky a predpoklady realizácie informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

- Alexandrijské vyhlásenie o informačnej gramotnosti a celoživotnom vzdelávaní [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/alexandrijske_vyhlasenie_o_informacnej_gramotnosti_sk.pdf
- BAUERLIEN, M. Najhlúpejšia generácia : ako digitálna éra ohlupuje mladých Američanov a ohrozuje našu budúcnosť. Bratislava: Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2007. ISBN 978-80-8061-431-7.
- FRENCH, D., a M. RICHARDS, Media Education Across Europe [online]. Routledge: London, GBR, 12/1993 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780203204801. pISBN: 9780415100175. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10058237&p00=media%20education>.
- HRDINÁKOVÁ, Ľ. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: Stimul, 2011 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/LH_gramotnost.pdf.
- IMEC, Medzinárodné centrum mediálnej gramotnosti. Trnava: FMK UCM v Trnave, 2011-2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.medialnavychova.sk/medialna-gramotnost/>
- IFLA Media and Information Literacy Recommendations [online]. Hague: IFLSA, 2011 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-en.pdf>.
- JIRÁK, J. a KÖPPLOVÁ, B. 2009. Masové médiá. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-7367-466-3.
- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit.

- 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.culture.gov.sk/ministerstvo/dokumenty/strategicke-materialy-ministerstva-129.html>
- LAUGHEY, D. Key Themes in Media Theory [online]. Buckingham, GBR: Open University Press, 2008 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780335234912. pISBN: 9780335218134. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10229846&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>.
 - Mapping Media Education Policies in the World [online]. New York: UN-Alliance of Civilizations ; Grupo Comunicar, 2009 [cit. 2013-11-12]. ISBN: 978-84-932380-9-4. Dostupné na internete: http://www.unaoc.org/images//mapping_media_education_book_final_version.pdf.
 - McQUAIL, D. 2007. Úvod do teórie masovej komunikácie. 3 vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073673383.
 - Media and Information Literacy for Knowledge Societies [online]. Moscow: Ministry of Culture of the Russian Federation ; Federal Agency for Press and Mass Communications ; Commission of the Russian Federation for UNESCO ; UNESCO ; Russian Committee of the UNESCO Information for All Programme ; Interregional Library Cooperation Centre, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.ifapcom.ru/files/News/Images/2013/mil_eng_web.pdf.
 - Mediálna výchova : [metodické materiály, učebné texty]. [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2000 – 2008 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www2.statpedu.sk/buxus/generate_page.php_page_id=1299.html.
 - MOELLER, S., LAU, J., CARBO, T. Towards Media and Information Literacy Indicators [online]. Paris: UNESCO, 2011 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/unesco_mil_indicators_background_document_2011_final_en.pdf.
 - PETRANOVÁ, D. Mediálna výchova a kritické myslenie. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave , 2013. ISBN 9788081054921
 - Portál mediálnej gramotnosti. Dostupné na internete: <http://www.medialnagramotnost.sk>
 - RANKOV, Pavol. Staré a nové médiá – starí a mladí používatelia [online]. Bratislava: Stimul, 2013 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-8127-089-5. Dostupné na internete: https://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kkiv/Dokumenty/Veda_a_vyskum/Granty_a_projekty/MIKS/Stare_a_nove_media_stari_a_mladi_pouzivatelia_zbornik.pdf.
 - Smernica IFLA pre služby detských knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-detskych-kniznic_sk.pdf.
 - Smernica IFLA/UNESCO pre školské knižnice [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica_ifla_unesco_pre_skolske_kniznice.pdf.
 - Vyhlásenie IFLA o internete a službách detských knižníc. In: Knižnica [online]. Roč. 12, Č. 1 (2011) [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/vyhlasenie-ifla-internete-sluzbach-detskych-kniznic.pdf
 - URBAN, P. Súmrak médií [online]. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, 2013 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-554-0759-3. Dostupné na internete: http://fhv.uniza.sk/fhv/_dokumenty/sumrak_medii/sumrak_zbornik13.pdf
 - ZASEPA, T. a P. IZRAEL. Televízia u nás doma. Ružomberok: Verbum , 2011. ISBN 9788080847074.
 - VRABEC, N. Mediálna výchova. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave , 2013. ISBN 9788081054983.

- WEISENBACHER, P. Výchova k mediálnej gramotnosti. In: Knižničná a informačná veda XX. Bratislava: UK, 2005.
- WILSON, C. Media and information literacy curriculum for teachers [online]. Paris: UNESCO, [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-92-3-104198-3. Dostupné na internete: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001929/192971e.pdf>.
- What is Media Ecology? [online]. [S.l.]: MEA, Media Ecology Association. ©1999-2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.media-ecology.org/media_ecology/index.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
51.85	25.93	7.41	11.11	3.7	0.0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-202/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - aktivity a zadané úlohy v rámci projektu tvorby informačnej architektúry daného produktu (webovej stránky, aplikácie) – 40%, blogový príspevok (seminárna práca) – 20%, Záverečné hodnotenie (40%): - záverečný test – 40% Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh, blogového príspevku a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Naučiť základné pojmy, techniky, pracovné postupy a nástroje spojené s praxou informačnej architektúry v rámci webového prostredia. Efektívne informačné systémy závisia od komplexného povedomia o formálnych štruktúrach a hlbšom pochopení ľudského sociálneho, technologického a kognitívneho prostredia. Informačná architektúra (IA) zahŕňa organizáciu, indexovanie, vyhľadávanie a navigačné systémy na webových stránkach. Tieto systémy podporujú použiteľnosť webových stránok. Informačná architektúra zabezpečuje, aby prezentované informácie odovzdávali svoj zamýšľaný význam pre používateľov webu a aby bolo jednoduché a efektívne pre nich nájsť to, čo potrebujú. Ťažiskom kurzu je, aby študenti dokázali kriticky ohodnotiť webové stránky a rozvíjať koncepčné návrhy webu a aplikácií na základe potrieb používateľov.	
Stručná osnova predmetu: - informačná architektúra ako metodologický základ pri organizácii informácií v digitálnom priestore - systém metadát na webových sídlach - systém navigácie na webových sídlach - systém vyhľadávania na webových sídlach - grafický dizajn webových sídiel - obsah, štýl a formálna úprava webového sídla - systém organizácie a klasifikácie obsahu na webovom sídle	

- informačná architektúra v praxi – budovanie tímu informačných architektov, nástroje a softvéry, dizajn a dokumentácia - informačná architektúra v organizáciách					
Odporúčaná literatúra: - ROSENFELD, Louis, MORVILLE, Peter. Information architecture for the World Wide Web. Cambridge : O'Reilly, 2006. 3. vydanie. 528 s. ISBN: 978-0-596-52734-1 - MAKULOVÁ, Soňa. Informačná architektúra sieťových médií a multimédií. online . Bratislava: Elet, 2010. 137 s. ISBN 978-80-88812-21-0. Dostupné na: http://www.elet.sk/monografia/obsah-informacna-architektura.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
40.6	31.58	16.54	4.51	4.51	2.26
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-219/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-moIS-202/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100%. - vypracovanie úloh podľa zadania (35%) - aktívna diskusia s externými prednášateľmi z praxe (35%) - test (30%) Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne úloh, diskusie a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú prehĺbené teoretické poznatky z oblasti informačnej architektúry webových sídiel, informačných systémov a mobilných aplikácií. Cieľom kurzu je naučiť študentov základné modely, koncepcie a nové trendy v oblasti prístupnosti, použiteľnosti, používateľskej skúsenosti a kredibility webu. Interné prednášky budú dopĺňať externé prednášky expertov a odborníkov z praxe, ktorí sa zaoberajú informačnou architektúrou alebo niektorou z jej podoblastí. Študenti získajú prehľad o aplikácii teoretických poznatkov do praxe v rámci webdizajnových firiem a agentúr, laboratórií testovania použiteľnosti a používateľskej skúsenosti. V aktívnych diskusiách s externými prednášajúcimi sa dozvedia o reálnych procesoch a problémoch pri vývoji a hodnotení informačnej architektúry, o vzťahoch medzi klientom a tímom IA a pod.	
Stručná osnova predmetu: - použiteľnosť - prístupnosť - kredibilita - používateľská skúsenosť - manažment, procesy - agentúra, proces tvorby IA v praxi - laboratória - vzťah klienta a tímu informačných architektov - sémantický web	
Odporúčaná literatúra: SPENCER, Donna. A Practical Guide to Information Architecture. Five Simple Steps Ltd, 2010. 321 s. ISBN: 978-0956174062	

WODTKE, Christina. Information Architecture: Blueprints for the Web. New Riders, 2002. 368 s. ISBN: 9780735712508

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
78.0	11.0	2.0	6.0	0.0	3.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-214/15	Názov predmetu: Informačná a znalostná spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s množinou pojmov súvisiacich s informačnou a znalostnou spoločnosťou, a to v slovenčine aj angličtine. Pochopí zámery a koncepty informačnej a znalostnej spoločnosti v oficiálnych dokumentoch. Získa systematické vedomosti o jednotlivých znakoch informačnej a znalostnej spoločnosti, osobitne o tých, ktoré sa týkajú jej ekonomického vývoja. Nadobudne poznatky o rizikových a problematických aspektoch informačnej a znalostnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná spoločnosť/znalostná spoločnosť: termíny, definície, koncepty. Dáta, informácie, poznatky, vedomosti, inovácie. 2. Informačná spoločnosť a znalostná spoločnosť v oficiálnych dokumentoch inštitúcií Slovenskej republiky, Európskej únie a OSN. 3. Procesy: postindustrializácia, postmodernizácia, digitalizácia, dematerializácia, virtualizácia. 4. Komodifikácia a monetarizácia informácií. Informačný priemysel/ktor. Kreatívny priemysel. Znalostná ekonomika. Ekonomická globalizácia a informačné technológie. 5. Znalostný pracovník a symbolický analytik: teleworking. 6. Sieťová spoločnosť: kolektívna inteligencia a umelá inteligencia. 7. Medializovaný život: infotainment, virtuálna a agmentovaná realita, 8. Virtuálne identity. Sieťová komunikácia, personifikácia a intimita. 9. Digitálne rozdelenie a informačná chudoba. 10. Posthumanizmus: prejavy, možnosti, riziká.	
Odporúčaná literatúra: • Castells, M.: The Information Age: Economy, Society and Culture Volume I: The Rise of the Network Society. 2nd ed. Oxford: Wiley Blackwell, 2010. ISBN 978-1-4051-9686-4 • Corey, K. E. - Kellerman A. - Wilson, M. I.: Global Information Society : Technology, Knowledge, and Mobility. Lanham: Rowman & Littlefield, 2013. ISBN 978-0-7425-5693-5 • Feather, J.: The Information Society: A Study of Continuity and Change. 5th ed. London: Library Assoc., 2008. ISBN 978-1-85604-636-7	

- Information Society or Knowledge Societies? Ed. R. Breit, J. Servaes. Penang: Southbound, 2005. ISBN 983-9-054430
- Kroker, A.: Exits to the Posthuman Future. Cambridge: Polity Press, 2014. ISBN: 978-0-7456-7163-5
- Rankov, P.: Informačná spoločnosť : perspektívy, problémy, paradoxy. Levice: LCA, 2006. ISBN 80-89129-91-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	B	C	D	E	FX
56.48	17.59	20.37	2.78	0.93	1.85

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-215/15	Názov predmetu: Informačná politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. článok z časopisu Journal of Information policy – spracovať 1 článok, pripraviť sumár + prezentáciu kolegom (5 min.). 2. spracovať aspoň 2 zdroje k čiastkovému problému témy IP v podobe prezentácie. Na základe zdrojov primárne na portáli European Commission. Digital agenda for Europe - vybraná oblasť informačnej politiky EU (sekcie Our Goals, Digital Life,...), najmä trust and security, cloud computing, media policies, cultural heritage, mobility, environment, inclusion, health, government ... Rozsah: max. 10 minút. Hodnotenie: článok: referát + prezentácia – max. 5 bodov prezentácia k téme IP – max. 5 bodov Klasifikácia: A – 10-9 bodov, B – 8, C – 7, D – 6, E – 5	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o vývoji a najvýznamnejších formách informačnej politiky. Oboznámia sa so základnými oblasťami informačnej politiky v ére rozvoja informačnej/znalostnej spoločnosti, najmä s ohľadom na prioritné oblasti rozvoja v rámci EU. Pochopia základné súvislosti medzi rozvojom informačnej politiky a informačnej ekonomiky.	
Stručná osnova predmetu: Informačná politika a podmienky jej vzniku. Vzťah k informačnej činnosti a informačnému plánovaniu. Úrovně, roviny a sféry informačnej politiky. Oblasť informačnej politiky (svetový informačný poriadok, informačná spoločnosť, kultúrna a národná identita...) Informačná politika v chápaní KIV, jej subjekty na rôznych úrovniach pôsobenia (národná, medzinárodná, globálna) Nástroje regulácie informačnej politiky (legislatíva, licenčná politika, informačná výchova) Medzinárodná úroveň informačnej politiky, Európska informačná politika (OSN, UNESCO, Rada Európy, EÚ)	

Národná informačná politika (spolupráca s rôznymi subjektami – orgány štátnej správy, verejnosť, zahraničie)
 Národné aktivity v oblasti KIV, informatizácia knižníc. Digitálne knižnice, digitalizácia kultúrneho dedičstva
 Informačná politika a ekonomika.

Odporúčaná literatúra:

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. Information Rules. A Strategic Guide to the Network Economy. Boston : Harvard Business Schools Press, 1999. 352 s.
 BOUSQUET, M. – WILLS, K. The Politics of Information [online]. 2003 [cit. 2009-11-01]. Dostupné na internete:< <http://www.altx.com/ebooks/pdfs/infopol.pdf>>.
 BENKLER, Y. The Wealth of Networks. How Social Production Transforms Markets and Freedom. London : Yale University Press 2006. 515 s.
 WEBSTER, F. Theories of the Information Society. New York : Routledge 2006. 317 s.
 Europa. Gateway to the European Union. Policy Areas. Information Society. (záložka Legislatíva) http://europa.eu/pol/infso/index_en.htm. - prehľad aktuálnej politiky EU
 European Commission. Information Society. i2010. http://ec.europa.eu/information_society/eeurope/i2010/index_en.htm.
 European Commission. Digital agenda for Europe. <http://ec.europa.eu/digital-agenda/>.
 Euractive. Informačná spoločnosť. <http://www.euractiv.sk/informacna-spolocnost>
 Operačný program Informatizácia spoločnosti. <http://www.opis.gov.sk/>
 Ministerstvo financií. Informatizácia. <http://informatizacia.sk/>
 Information Policy blog (<http://www.i-policy.org/>)
 Časopis Journal of Information policy, <http://jip.vmhost.psu.edu/ojs/index.php/jip>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 189

A	B	C	D	E	FX
29.63	45.5	21.69	2.12	1.06	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-201/15	Názov predmetu: Informačné správanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: prezentácie prác, spracovanie písomnej práce, spracovanie projektu v skupinách, prezentácia projektu záverečné hodnotenie: test	
Výsledky vzdelávania: Študenti pochopia problém informačného správania človeka ako jednu zo základných kategórií informačnej vedy. Získajú prehľad prístupov a koncepcií. Osvoja si metódy výskumu používateľov informácií a možné aplikovanie na riešenie konkrétneho problému.	
Stručná osnova predmetu: Informačné správanie. Základné pojmy. Základní autori, organizácie, publikácie. Interdisciplinárne podhubie. Prístupy informačnej vedy. Historický vývoj prístupov a prehľad koncepcií (výskumy používateľov informácií, výskumy vyhľadávania informácií). Metódy výskumov. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Príklady výskumov. Informačné správanie: ľudia (jednotlivci, skupiny), zdroje a médiá, miesta a priestory. Modelovanie informačného správania človeka. Základné prístupy, vybrané reprezentatívne modely. Vzorce informačného správania človeka. Typy informačného správania. Reprezentácie poznania. Trendy vývoja vo výskumoch informačného správania. Aplikačné oblasti v praxi.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. 2005. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2. WILSON, Tom D. 1999. Models in information behaviour research [online]. In Journal of Documentation. 1999, vol.55, no.3. [cit. 2003-09-30]. Dostupné na internete: < http://informationr.net/tdw/publ/papers/1999JDoc.html > ISSN 0022 0418. STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie človeka v knižniciach a v elektronickom prostredí - dôsledky pre organizáciu poznatkov v digitálnych knižniciach. In: Infos 2005. Zborník príspevkov. Medzinárodné informatické sympóziu. Bratislava : CVTI, 2005, s. 149-160.	

STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie človeka - používatelia informácií v súvislostiach. In: Ikaros. [online]. 2005, č. 09 [cit.2005-09-01]. Dostupné na: http://www.ikaros.cz/Clanok.asp?ID=200509005 . ISSN 1212-5075					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
11.79	14.41	21.83	23.14	22.71	6.11
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-225/15	Názov predmetu: Koncepty čítania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky po 20 bodoch vo výučbovej časti semestra, aktívna účasť na seminároch, čiastkové písomné zadania vo výučbovej časti semestra za 10 bodov, seminárna práca za 20 bodov a zhrňujúca súborná skúška v skúškovom období za 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent, musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť prístupy k štúdiu čítania, procesov čítania a čitateľa. Študent pozná rozvinuté koncepty čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Má rozvinuté poznatky selektovaných kognitívnych konceptov čítania. Pozná aplikáciu poznatkov v praxi. Pozná kognitívne koncepty čítania a pozná aplikáciu poznatkov v praxi. Študent pozná obmedzenia pri spracovaní informácií. Študent pozná metakognitívne prístupy, chápe ich význam v praxi, pozná metódy, ako formovať u čitateľov metakognitívne schopnosti. Študent pozná nonkognitívne koncepty čítania a pozná aplikáciu poznatkov v praxi (vie využiť motiváciu a postoje v práci s čitateľom). Študent pozná intervenčné modely a vie aplikovať primerané intervenčné metódy v práci s čitateľom. Vie kriticky hodnotiť výkonnostne orientované modely. Študent pozná princípy tvorby modelov (modelovania) a vie ich kriticky zhodnotiť, prípadne hľadať medzery. Študent vie dôsledne zhodnotiť relácie a komparácie orality a gramotnosti (literality). Chápe význam podpory čitateľskej kultúry. Pozná výskumné domény, metódy výskumu čítania a kriticky ich hodnotí, vie hľadať výskumné vákuum, formulovať výskumný problém a zámery.	
Stručná osnova predmetu:	

Prístupy k čítaniu: literárno-vedný, historický, pedagogický, psychologický, historický semiotický, esteticko-kultúrny.

Kognitívne teórie čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Koncept čitateľových schém, kompenzačný model čítania, transakčný model čítania. (Carrell, Goodman, Rumelhart, Stanovich, Rosenblatt, Anderson).

Metakognitívny prístup (Block).

Koncept motivácie a čitateľských postojov (Mathewson).

Čitateľsky orientované modely: Umberto Eco – rola čitateľa.

Modely čitateľského zapojenia. Intervenčné modely.

Matúšov efekt v čítaní. Cyklus zlyhávania (Stanovich, Chall).

Literalita / gramotnosť v multimediálnom kontexte.

Literalita / gramotnosť a oralita (Ong).

Výkonnostne orientované modely čítania. Kritická reflexia monitorov čitateľských kompetencií (PIRLS, PISA).

Koncept limitovaných kapacít spracovania (médiami) sprostredkovaných informácií.

Výskumné domény a vektory, kritická reflexia výskumov. Metódy výskumu čítania.

Odporúčaná literatúra:

- BREZNITZ, Z., 2008. Fluency In Reading: Synchronization Of Brain Processes. New Jersey : Routledge ; Lawrence Erlbaum Associates [cit. 2011-04-13]. ISBN-10: 080584144X. ISBN-13: 978-0805841442. Časti dostupné na internete: http://books.google.sk/books?id=eo4MUvP7IbkC&pg=PA246&lpg=PA246&dq=Breznitz+Fluency+In+Reading:+Synchronization+Of+Brain&source=bl&ots=LffX4d3C7i&sig=W4valo_ixcmhkkiDEyyUHmYIKAs&hl=en&sa=X&ei=LQm-UeaKGpHFtAaLgoHgDw&ved=0CDkQ6AEwAg.
- EAGLETON, T. Literary Theory : An Introduction [online]. Somerset, NJ: Wiley, 2011 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9781118306291. pISBN: 9781405179218. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10575486&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>.
- ECO, Umberto. Lector in fabula: Role čtenáře. Praha: Academia, 2010. ISBN: 9788020018281.
- FLUSSER, V. Komunikológia. Bratislava: Media Institute, 2002. 253 s.
- ONG, W. Technologizace slova. Praha: Karolinum, 2006. 238 s. ISBN 8024611244
- SHERIDAN, E. M. Theories of reading and implications for teachers. In: ScholarWorks at WMU [online]. Kalamazoo: Western Michigan University Libraries, [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2015&context=reading_horizons.
- ŠTOCHL, M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.
- WIGFIELD, Allan –GUTHRIE, John T. Relations of Children's Motivation for Reading to the Amount and Breadth of Their Reading. In: Journal of Educational Psychology [online]. 1997, Vol. 89, No. 3, s.420-432 2006 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: <http://www.cori.umd.edu/research-publications/1997-wigfield-guthrie.pdf>
- WIGFIELD, A. –GUTHRIE, J. T. – TONKS, S. – PERENCEVICH, K. C. Children's Motivation for Reading: Domain Specificity and Instructional Influences. In: The Journal of Educational Research [online]. July/August 2004 [Vol. 97(No. 6)] [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: <http://corilearning.com/research-publications/2004-wigfield-guthrie-et-al.pdf>
- WOLFREYS, R. a WOLFREYS, W. Key Concepts in Literary Theory [online]. Edinburgh Edinburgh University Press, 2006 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780748626427. pISBN: 9780748624584. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10759665&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>.

ĎALŠIA LITERATÚRA:

- BEENTJES, W. J. – Van der VOORT, T. H. A. Television's Impact on Children's Reading Skills: A Review of Research. In: Reading Research Quarterly [online]. Vol. 23, 2008, No. 4 (Autumn, 2008), s. 389-413. Dostupné na internete: <http://www.jstor.org/stable/747640>.
- EASTHOPE, A. a K. MCGOWAN. A Critical and Cultural Theory Reader [online]. Toronto: University of Toronto Press, 2004 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: http://books.google.sk/books?id=Nd7smu2ToBoC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- LANG, A., 2000. The limited capacity model of mediated message processing. In: Journal of Communication [online]. Vol. 50, s. 46-70. [cit. 2012-06-12]. Dostupné na internete: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1460-2466.2000.tb02833.x/pdf>.
- LI, Xiao-hui – WU, Jun, – WANG, Wei-hua. Theories of reading: Analysis of schema theory and its influence on reading. In: TeachingEnglish [online]. 23 March, 2006 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.121.6055&rep=rep1&type=pdf>
- STAFF, C. I. Everyday Readers : Reading and Popular Culture [online]. London: Equinox Publishing, 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10386889&p00=reading%20models>
- McVEE, M. B., K. DUNSMORE a J. R. GAVELEK. Schema Theory Revisited. In: REVIEW OF EDUCATIONAL RESEARCH [online]. 2005, 75, s. 531 [cit. 2013-11-12]. DOI: 10.3102/00346543075004531. Dostupné na internete: <http://rer.sagepub.com/content/75/4/531.full.pdf+html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-226/15	Názov predmetu: Manažment informačných fondov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 písomné previerky po 25 bodoch vo výučbovej časti semestra, písomná práca v skúškovom období za 25 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent, musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študenti nadobudne rozvinuté poznatky o vybraných aspektoch manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov. • Študent je schopný aktualizovať a rozvíjať poznatky nadobudnuté v tematicky zhodne profilovaných predmetoch a integrovať nové poznatky. • Študent kritické body budovania a manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov, pozná niektoré nástroje a stratégie riešenia. Dané metódy vie aplikovať. • Pozná základné komponenty čiastkových politík rozvoja a manažmentu fondov. • Politika knižných darov.	
Stručná osnova predmetu: • Politika dlhodobého uchovávaní a permanentného sprístupňovania čiastkových fondov. • Manažment seriálov. Selekčné kritériá pre dlhodobú archiváciu odborných časopisov / e-časopisov. • Politika budovania a rozvoja čiastkových fondov (hudobných, audiovizuálnych a pod.). • Politika budovania a rozvoja elektronických fondov. • Politika budovania informačných a knižnično-informačných fondov univerzitných / akademických knižníc. Politika kurikulárnych zdrojov. • Politika budovania informačných a knižnično-informačných fondov pre dištančné vzdelávanie. • Metodika budovania fondov integrujúca metódu Konspekt. • Pro-akvizíčné plánovanie rozpočtu. • Metodika vymáhania nevrátených výpožičiek.	

- Politika sprístupňovania výskumných materiálov v archívoch a špeciálnych knižnično-informačných fondoch.
- Vyraďovanie: metóda CREW. Politika cirkulácie a redistribúcie fondov.
- Manažment distribuovaných fondov.
- Politika sprístupňovania e-fondov / digitálnych fondov.
- Modely moderných knižníc.

Odporúčaná literatúra:

- ALABASTER, C. Developing an Outstanding Core Collection : A Guide for Libraries [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2010 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780838999363. pISBN: 9780838910405. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10469307&p00=evaluating%20your%20collection>.
- ACRL/SAA Joint Statement on Access to Research Materials in Archives and Special Collections Libraries [online]. Chicago: ACRL, June 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ala.org/acrl/standards/jointstatement>.
- BARADOL, Ashok Kallappa –GOPAKUMAR, V. Assuring Quality in Distance Education for Library and Information Science: The Role of the Library. In: Library Philosophy and Practice [online]. 2009, č. 5. [cit. 2013-11-12]. ISSN 1522-0222. Dostupné na internete: <http://www.webpages.uidaho.edu/~mbolin/gopakumar-baradol.htm>.
- CASSELL, K. A. – Sh. JOHNSON, J.– MANSFIELD a Z. SHA LI. Gifts for the Collections: Guidelines for Libraries [online]. Hague: IFLA, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/112.pdf>.
- DAHLGREN, A. C., O. EIGENBRODT, K. LATIMER a S. ROMERO. Key Issues in Building Design [online]. Hague: IFLA, 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/library-buildings-and-equipment/Publications/key-issues-in-building-design-en.pdf>.
- DOLL, C. A. a P. P. BARRON. Managing and Analyzing Your Collection [online]. Chicago, IL: ALA, 2002 [cit. 2013-11-12]. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10194678&p00=evaluating%20your%20collection>
- EDEN, B. UNLV Libraries : Four Years Later [online]. Bradford: Emerald Group Publishing, 2005 [cit. 2013-11-12]. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10085624&p00=guidelines%20curriculum%20materials%20centers>
- FARRINGTON, J. W. Serials Management in Academic Libraries : A Guide to Issues & Practices [online]. Westport: Greenwood Press, 1997 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780313008207. pISBN: 9780313273780. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=5007268&p00=selection%20criteria%20serials>. Guidelines for a Collection development Policy. Using the Conspectus Model [online]. Hague: IFLA, 2001 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/acquisition-collection-development/publications/gcdp-en.pdf>.
- Guidelines for Curriculum Materials Centers [online]. Chicago, IL: ALA ; ACRL, 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ala.org/acrl/standards/guidelinescurriculum>.
- Guidelines for Library Support of Distance and Distributed Learning in Canada [online]. 2000 [cit. 2013-09-10]. Dostupné na: http://www.cla.ca/AM/Template.cfm?Section=Position_Statements&Template=/CM/ContentDisplay.cfm&ContentID=3794.
- HOFFERT, B. Materials Mix: Investigating Trends in Materials Budgets and Circulation. In: Library Journals [online]. February 19, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://lj.libraryjournal.com/2013/02/publishing/materials-mix-investigating-trends-in-materials-budgets-and-circulation/>.

- Collection & resources development policy [online]. Melbourne: State Library of Victoria, © 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.slv.vic.gov.au/about-us/plans-policies/collection-resources-development-policy>.
- HUGHES-HASSELL, S. a MANCALL, J. C. Collection Management for Youth : Responding to the Needs of Learners [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2005 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780838993545. pISBN: 978083890894. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10194684&p00=evaluating%20your%20collection>
- JOHNSON, P. Fundamentals of Collection Development and Management [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2009 [cit. 2013-11-12]. eISBN: 9780838998137. pISBN: 9780838909720. Dostupné v platenej báze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10469303&p00=evaluating%20your%20collection>.
- LARSON, J. CREW : a weeding manual for modern libraries [online]. Austin: Texas State Library and Archives, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <https://www.tsl.texas.gov/sites/default/files/public/tslac/ld/pubs/crew/crewmethod08.pdf>.
- Library Budget Predictions for 2013 [online]. Boston: Publishers Communication Group, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.pcgplus.com/wp-content/uploads/2013/03/Library-Budget-Predictions-for-2013_public1.pdf.
- PERRUSO, Carol. University Library Collections Budget Planning [online]. Long Beach: California State University, University Library, Dec. 16, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://csulb.libguides.com/materialsbudget>.
- Standards for Distance Learning Library Services [online]. Chicago: ACRL (Association of College and Research Libraries, American Library Association), July 1, 2008 [cit. 2013-09-10]. Dostupné na internete: <http://www.ala.org/acrl/standards/guidelinesdistancelearning>
- WATSON, Elizabeth F. Library Services to Distance Learners – The New Professional paradigms [online]. Vancouver: Commonwealth of Learning (COL), 2012 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.col.org/forum/PCFpapers/watson.pdf>.
- WORPOLE, K. 21st century libraries: changing forms, changing futures [online]. London: Bulding Futures, 2004 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.cabe.org.uk/files/21st-century-libraries.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-205/15	Názov predmetu: Manažment informačných inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 30 %, v skúšobnom období 70% počas semestra (30 b., min. 20 b.) 1. SWOT analýza knižnice (skupina, rôzne druhy knižníc) 2. Pomoc knižnici s výskumom používateľov (rôzne druhy používateľov, verejná – Miestna knižnica Karlova Ves) 3. Jednoduchý projekt pre knižnicu na získanie peňazí od miestneho zastupiteľstva (v skupinách) – seminárna práca, na základe bodu 1 a 2 v skúšobnom období: ústna skúška (70 b.). Na skúšku bude študent pripustený len s min. počtom 20 b. z priebežného hodnotenia. 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Získať prehľad o vybraných teoretických oblastiach manažmentu a ich aplikácii v manažérskej činnosti informačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Manažment, definície manažmentu, funkcie manažmentu, moderný manažment, manažment knižníc a jeho špecifiká. 2. Finančný manažment a plánovanie 3. Organizovanie: podniková kultúra, knižnica ako organizácia, organizačná štruktúra 4. Rozhodovanie: definície a fázy, metódy rozhodovania, výber alternatív, programovateľné a neprogramovateľné rozhodnutia, rozhodovanie v podmienkach rizika, systémy na podporu rozhodovania 5. Personálny manažment.	

6. Osobnosť manažéra: koncept manažérskych rolí, štýly vedenia, komunikácia, rozvoj osobnosti manažéra.
7. Manažment kvality.

Odporúčaná literatúra:

BEDRNOVÁ, Eva – NOVÝ, Ivan a kol. Psychologie a sociologie řízení. Praha : Management Press, 1998. 559 s. ISBN 80-85943-57-3.

BERRYOVÁ, Lilly M. Psychológia v práci : Úvod do pracovnej a organizačnej psychológie. Bratislava : Ikar, 2009. 693 s. ISBN 978-80-551-1842-0.

BRIDGES, William. Typologie organizace : Využití osobnostních typů v procesu rozvoje organizace. Praha : Management Press, 2006. 165 s. ISBN 80-7261-137-2.

BROOKS, Ian. Firemní kultura : jedinci, skupiny, organizace a jejich chování. Brno : Computer Press, 2003. 296 s. ISBN 80-7226-763-9.

DONNELLY, James H. – GIBSON, James L. – IVANCEVICH, John M. Management. Praha : Grada Publishing, 1997. 821 s. ISBN 80-7169-422-3.

KAMP, Di. Manažer 21. století. Praha : Grada Publishing, 2000. 216 s. ISBN 80-247-0005-0.

KUBEŠ, Marián – SPILLEROVÁ, Dagmar – KURNICKÝ, Roman. Manažerské kompetence : Způsobilosti výjimečných manažerů. Praha : Grada Publishing, 2004. 183 s. ISBN 80-247-0698-9.

PAUKNEROVÁ, Daniela a kol. Psychologie pro ekonomy a manažery. Praha : Grada publishing, 2006. 254 s. ISBN 80-247-1706-9.

SAKÁLOVÁ, Elena. Knižničný manažment. Bratislava : SITK-Centrum VTI SR, 1995. 190 s.

SEDLÁK, Mikuláš. Manažment. Bratislava : Elita, 1997. 456 s. ISBN 80-8044-015-8.

ŠIGUT, Zdeněk. Firemní kultura a lidské zdroje. Praha : ASPI, 2004. 88 s. ISBN 80-7357-046-7.

ŠULEŘ, Oldřich. Manažerské techniky. Olomouc : Rubico, 1995. 225 s. ISBN 80-85839-06-7.

URBAN, Lukáš. Sociologie trochu jinak. Praha : Grada Publishing, 2008. 208 s. ISBN 978-80-247-2493-5.

VYMĚTAL, Jan – DIAČIKOVÁ, Anna – VÁCHOVÁ, Miriam. Informační a znalostní management v praxi. Praha : LexisNexis CZ, 2005. 399 s. ISBN 80-86920-01-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
27.65	37.33	24.88	7.37	2.3	0.46

Vyučujúci: Mgr. Andrea Hřčková, PhD., Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-229/15	Názov predmetu: Manažment záznamov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne – referát na vybranú tému z oblasti odborných organizácií týkajúcich sa manažmentu záznamov (ARMA, RMAA, NAGARA a pod.) – 30 b., písomný test v zápočtovom týždni – 70 b. Študent musí absolvovať obidve hodnotenia. Spôsob hodnotenia: 100-90 b.: A; 89-79b.: B; 78-68b.: C; 67-57b.: D; 56-46b.: E; 45-0b.: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja teoretické poznatky o podstate, princípoch a legislatívnom rámci manažmentu záznamov. Pochopia princípy manažmentu záznamov v archívoch a knižnično-informačných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do manažmentu záznamov. Vymedzenie pojmov manažment záznamov, dokument a záznam. 2. Koncepcia manažmentu záznamov. Princípy, funkcie a procesy. 3. Manažment záznamov v knižničných a informačných inštitúciách. Kategorizácia záznamov, ich zber a klasifikácia, uchovávanie a registrácia. prístup k záznamom, sledovanie ich pohybu. vyradovanie záznamov. Dokumentácia. 4. Ochrana elektronických záznamov pred haváriami. 5. Analýza a audit záznamov.	
Odporúčaná literatúra: ARMA international [online]. ARMA international, cop. 2014 [cit. 2014-01-15]. Dostupné na: www.arma.org ISO 15489-1:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 1: General. Dostupné tiež na: ISO 15489-2:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 2: Guidelines. ISO 16175-1:2010, Part 1: Overview and statement of principles, provides a high level overview of background information and fundamental principles. ISO 16175-2:2011, Part 2: Guidelines and functional requirements for digital records management systems, describes requirements for software systems used to manage records.	

KATUŠČÁK, D. Moderná bibliografia [online]. Bratislava, 2007 [cit. 2013-10-24]. Kapitola 8, Heslo: Manažment záznamov. Dostupné na: https://www.kis3g.sk/building_snk/grsnk/fulltexty/moderna_bibliografia.htm
Zákon č. 395/ 2000 Z.z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 12 študentov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25.0	50.0	16.67	0.0	0.0	8.33

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-216/15	Názov predmetu: Manažment znalostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát/prezentácia na seminároch, spracovanie projektu, test	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o manažmente znalostí ako teórie a praktickej činnosti v informačných procesoch. Rozvinúť kolaboratívne zručnosti, analýzu a syntézu v praktických projektoch manažmentu znalostí.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, typy znalostí. Ciele manažmentu poznatkov. Základné informačné zdroje. Údaje, informácie, poznatky, akcie a skúsenosť. Ľudské a sociálne aspekty manažmentu poznatkov. Technologické podporné riešenia. Učiaci sa organizácia. Modely poznania. Vzťahy k reprezentácii a manažmentu poznatkov. Znalostný systém. Manažment poznatkov a knižničné procesy. Systémy manažmentu znalostí. Konzultačná metodológia. Obsahová dimenzia a kolaborácia. Data mining. Text mining. Trendy rozvoja informačných procesov z hľadiska manažmentu znalostí.	
Odporúčaná literatúra: DAVENPORT, T.H., PRUSAK, L. Working Knowledge. How Organizations Manage What They Know. Boston, MA: Harvard Business School Press, 2000. 199s. - ISBN 1-57851-301-4. CHEN, H. Knowledge Management Systems : a Text Mining Perspective. Tucson, Arizona : Knowledge Computing Corporation, 2001. 50 s. STEINEROVÁ, Jela. Trendy rozvoja informačných procesov: digitálne knižnice, informačné portály, manažment poznatkov. In CSONLINE 2001. Bratislava : SSPCH, 2001, s. 209-216. ISBN 80-968011-6-3. STEINEROVÁ, Jela. Od modelov poznania k manažmentu poznatkov. In Firemná knižnica 2000 : zborník z 3. celoslovenskej konferencie. Bratislava : Slovnaft, 2000, s. 22-30. ISBN 80-968911-2-0. Katuščáková, Marcela. Manažment znalostí: sociálne aspekty. Žilina: vyd. ŽU 2010. 140 s. ISBN 978-80-554-0244-4.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
10.0	30.0	40.0	20.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-208/15	Názov predmetu: Metodológia výskumu v informačnej vede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárne práce, aplikačný projekt, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí so zásadami a pravidlami vedecko-výskumnej činnosti v spoločenských vedách, osobitne v informačnej vede. Získa systematické poznatky o jednotlivých metódach. Nadobudnuté poznatky bude študent samostatne/tímovo aplikovať v konkrétnom výskumnom projekte.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia: noetika. Veda: metodológia. Metóda: metodika. 2. Výskum v spoločenských vedách. Agentúry a granty. 3. Vedecké postupy: analýza, syntéza, abstrakcia, idealizácia, konkretizácia, indukcia, dedukcia. Charakteristiky sociálnych javov. 4. Hypotéza: tvorba, formulácia, verifikácia. 5. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy v spoločenských vedách. 6. Experiment – druhy, zásady, aplikácia. 7. Pozorovanie – druhy, zásady, aplikácia. 8. Dopytovacie metódy: rozhovor, dotazník – druhy, zásady, aplikácia. 9. Štatistické vyhodnocovanie dát: výber a reprezentativita. 10. Interpretácia výsledkov a vedecké publikovanie.	
Odporúčaná literatúra: • BENČO, Jozef. 2001. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: IRIS, 2001. 194 s. ISBN 80-89018-27-0. • GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2000. 207 s. ISBN 80-85931-79-6. • HENDL, Jan. 2008. Kvantitatívny výzkum : základní teorie, metody a aplikace. 2. vyd. Praha : Portál, 2008. 408 s. ISBN 978-80-7367-485-4. • JUSZCZYK, Stanislaw. 2003. Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava: IRIS, 2003. 137 s. ISBN 80-89018-13-0. • ONDREJKOVIČ, Peter. 2005. Úvod do metodológie sociálnych vied: Základy metodológie kvantitatívneho výskumu. Bratislava: Regent, 2005. 174 s. ISBN 80-88904-35-8.	

- PLÁVKOVÁ, Oľga. 2008. Základy sociologického výskumu. 1. vyd. Bratislava: Ekonóm, 2008. 108 s. ISBN 978-80-225-2550-3
- SURYNEK, Alois. 2001. Základy sociologického výzkumu. Praha: Management Press, 2001. 160 s. ISBN 80-7261-038-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
28.57	14.29	25.0	21.43	7.14	3.57

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-800/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútnym predpisom č.	

12/2013;					
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;					
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;					
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra:					
Podľa zamerania témy diplomovej práce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
52.94	11.76	11.76	11.76	11.76	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-211/15		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet má priebežné hodnotenie. Hodnotenie sa študentovi udelí na základe správy z praxe. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý prax neabsolvuje.					
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knihnice, informačného centra, vydavateľstva, mediálnej organizácie a pod.), špeciálne s procesmi získavania, spracovania a sprístupňovania informácií. Odborná prax bude jedným z predpokladov úspešného vypracovania praktickej časti diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, katalogizácia.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
81.82	4.55	0.0	4.55	4.55	4.55
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD., Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Andrea Hrčková, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.,					

doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-224/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) skladajúce sa z priebežných týždenných úloh, prezentácie, aktívnej participácie na hodine a z testu na konci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Absolventi ovládajú teoretické aj praktické základy optimalizácie faktorov na webovej stránke, ktoré sú súčasťou marketingu vyhľadávacích nástrojov.	
Stručná osnova predmetu: Nájdiťnosť webového sídla ako základný kvalitatívny atribút webovej stránky. Vymedzenie pojmu SEO, SEM. História SEO. Aktualizácia algoritmov Google. Fungovanie vyhľadávacích nástrojov. Plán projektu optimalizácie. Praktická ukážka postupu SEO. Metodológia výberu kľúčových slov. Nástroje na overenie kľúčových slov. Kvalitný obsah na webovej stránke. Copywriting. Linkbaiting Spojenia na webovej stránke. Mapa webového sídla. Analýza pozitívnych a negatívnych faktorov na stránke, ktoré majú vplyv na umiestnenie stránky. Sémantické aspekty optimalizácie webovej stránky. Zakázané metódy SEO, spam vyhľadávacích nástrojov.	
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf MAKULOVA, S. SEO Optimalizácia. [online]. Bratislava: Elet, c2014. Dostupné na: http://www.elet.sk/?seo-optimalizacia-1 Makulová, Soňa. Vyhľadavanie informácií v internete. Problémy, východiská, postupy. Bratislava : EL&T, 2002. 376 s. ISBN 80-88812-16-X. SEO Chat. [online]. Dostupné na: http://www.seochat.com/ SEOMOZ. [online]. Dostupné na: http://www.seomoz.org/blog Hrčková, Andrea. SEO Copywriting: Ako písať pre web. [online]. In Zive, 2011. Dostupné na: http://www.zive.sk/seo-copywriting-ako-pisat-pre-web/sc-3-a-292528/default.aspx SEO blog. [online]. Bratislava: Pizzaseo, c2014. Dostupné na: http://blog.pizzaseo.com/sk/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čiastočne anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
61.33	9.33	14.67	6.67	2.67	5.33
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-228/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-moIS-224/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) skladajúce sa z priebežných týždenných úloh a aktívnej participácie na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Absolventi ovládajú teoretické aj praktické základy optimalizácie faktorov mimo stránky, ktoré vplývajú na umiestnenie webovej stránky vo výsledkoch vyhľadávania	
Stručná osnova predmetu: Tvorba virálneho obsahu ako spôsob privedenia návštevnosti na webovú stránku Multimédiá, audiovizuálne médiá a SEO. Analýza pozitívnych a negatívnych faktorov mimo stránky, ktoré majú vplyv na umiestnenie stránky. Vplyv sociálnych médií a sociálnych signálov na SEO. Platená reklama vo vyhľadávacích nástrojoch. Ďalšie faktory vplývajúce na umiestnenie stránok vo vyhľadávacích nástrojoch- charakteristika a metódy zvyšovania PageRanku, TrustRanku, autority webovej stránky... Optimalizácia faktorov mimo stránky- budovanie externých odkazov. Využitie sociálnych médií pri optimalizácii stránky.	
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf UNGR, P. Stopařuv pruvodce po světě SEO. [online]. Praha, c2014. Dostupné na: http://blog.bloxxter.cz/ Hrčková, Andrea. Chcete dobré pozície vo vyhľadávačoch? Budujte si odkazy. [online]. In Zive, 2010. Dostupné na: http://www.zive.sk/chcete-dobre-pozicie-vo-vyhladavacoch-budujte-siodkazy/sc-3-a-290185/default.aspx SEO Centro. [online]. Dostupné na: http://www.seocentro.com/ Search Engine Roundtable. [online]. Dostupné na: http://www.seroundtable.com/ Search Engine Journal. [online]. Dostupné na: http://www.searchenginejournal.com/ Search Engine Land. [online]. Dostupné na: http://searchengineland.com/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čiastočne anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
58.33	41.67	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-802/15	Názov predmetu: Organizácia poznania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Otázka z predmetu štátnej skúšky (časti štátnej skúšky) sa zadáva písomne a anonymne. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. Celkové hodnotenie štátnej skúšky je „prospel s vyznamenaním“, „prospel“ a „neprospel“. Ak sa študent nezúčastní na štátnej skúške, alebo ak na nej nevyhoví, môže ju vykonať v najbližšom náhradnom (opravnom) termíne. Študent opakuje len tú časť štátnej skúšky (predmet štátnej skúšky), z ktorej bol hodnotený klasifikačným stupňom „nedostatočne“ (FX). Opakovať štátnu skúšku je možné najviac dvakrát do termínu, ktorý vyplýva z čl. 31 ods. 6 písm. b). Vnútorného poriadku FIF UK č. 5/2012.	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štátnej skúšky sa komplexne overuje zvládnutie problematiky predmetov stanovených študijným programom v rozsahu, ktorý sa vopred zverejní. Študent preukáže teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia poznania v knižničnej a informačnej vede: základné teoretické východiská a prístupy, výskumy a trendy organizácie poznania. Systémy organizácie poznania. 2. Vývoj, druhy, funkcie, súčasné využitie a trendy informačných jazykov v oblasti organizácie poznania. 3. Teória klasifikácie. Klasifikačné systémy knižničných a bibliografických klasifikácií. 4. Predmetový prístup k informáciám: systémy predmetových hesiel, súbory autorít predmetových hesiel a tezaury. 5. Terminologická činnosť a jej význam v oblasti organizácie poznania. Aktualizované okruhy predmetu štátnej skúšky budú zverejnené na webovej stránke katedry.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra je identická s odporúčanou literatúrou predmetov tvoriacich súčasť štátnej skúšky.	

Aktuálna literatúra bude zverejnená na webovej stránke katedry.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
23.53	11.76	11.76	35.29	17.65	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-203/15	Názov predmetu: Organizácia poznania a informačné jazyky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: - Referát: 10 b. - Vypracovanie a prezentácia viacjazyčného mikrotezauru: 20 b. Hodnotenie v skúškovom období: - Písomný test: 70 b. Študenti sú povinní absolvovať všetky časti hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 79 bodov, hodnotenia C najmenej 68 bodov, hodnotenia D najmenej 57 bodov a hodnotenia E najmenej 46 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa teoreticky oboznámia s organizáciu poznania v dokumentovej komunikácii a systémami organizácie poznania s dôrazom na tradičné systémy organizácie poznania v prostredí počítačových sietí. Pochopia význam informačných jazykov v súčasných podmienkach spracovania a sprístupňovania dokumentov a informácií a budú ich vedieť v týchto procesoch aplikovať. Budú ovládať štruktúru a tvorbu jednotlivých druhov informačných jazykov s využitím súčasných informačných technológií. Osvoja si metodiku tvorby tezauru a súboru vecných autorít v súlade s medzinárodnými normami a odporúčaniami. Budú rozumieť historickému vývoju a trendom informačných jazykov v oblasti organizácie poznania.	
Stručná osnova predmetu: - Organizácia poznania – základné pojmy, definície a teoretické východiská - Rôzne teoretické prístupy ku organizácii poznania v kontexte knižničnej a informačnej vedy - Zmeny paradigiem organizácie poznania v 21. storočí - Systémy organizácie poznania. - Knižničný katalóg ako systém organizácie poznania. Sémantický web a knižničné katalógy - Modely indexovania. Kognitívne orientované a doménovo orientované indexovanie - Informačné jazyky ako systémy organizácie poznania. Bibliografický jazyk a jeho zložky - Predmetové heslá a systémy predmetových hesiel - Tezaury	

- Klasifikácie a klasifikačné systémy
- Súbory autorít
- Konzistencia systémov organizácie poznania a bibliografická kontrola
- Štandardy popisu zdrojov a sémantická interoperabilita
- Tezaury ako nástroje spracovania a vyhľadávania informácií. Základné pojmy, vývoj, funkcie a typy tezaurův, normalizácia tezaurův, metodika a terminologické princípy tvorby tezaurův, trendy vývoja tezaurův. Špecifické problémy viacjazyčných tezaurův.
- Prepojovacie selekčné jazyky
- Mapovanie a prepájanie riadených slovníkov a otvorené dáta
- Význam terminológie pre rozvoj problematiky organizácie poznania a informačných jazykov. Základné pojmy a predmet výskumu terminológie, oblasti aplikácie terminológie, vzťahy terminológie k organizácii poznania a knižničnej a informačnej vede, terminologické produkty, normalizácia terminologickej práce a medzinárodná spolupráca.

Odporúčaná literatúra:

ANSI/NISO Z39.19: 2005 (R2010) Guidelines for the Construction, Format, and Management of Monolingual Controlled Vocabularies.

BALÍKOVÁ, M. Změna koncepce věcného zpracování v Národní knihovně ČR. Praha : Národní knihovna ČR, 1998. 22 s.

DROBÍKOVÁ, Barbora, Standardy pro knihovní katalogy v sémantickém webu. In: Knihovna [online]. 2013, roč. 24, č. 2, s. 72-83. Dostupné na: <http://oldknihovna.nkp.cz/knihovna132/132072.htm>

DROBÍKOVÁ, Barbora. Problém funkcí katalogu v digitálním prostředí: vývoj a trendy v budování knihovních katalogů z bibliografického pohledu. Praha: Univerzita Karlova, 2011. Dizertačná práca.

Guidelines for Subject Access in National Bibliographies [online]. IFLA, 2011. Dostupné na internete: http://www.ifla.org/files/assets/classification-and-indexing/subject-access-by-national-bibliographic-agencies/nba_guidelines_draft_2011-05.pdf

HJORLAND, Birger. Lifeboat for Knowledge Organization [online], 2007-2008. Dostupné na internete: http://www.iva.dk/bh/lifeboat_ko/home.htm

HUDÁKOVÁ, Miriam. Nevyhnutelnost subjektivity při pořádání informací a znalostí. In: Ikaros [online], 2006, roč. 10, č. 3. Dostupné na internete: <http://ikaros.cz/nevyhnutelnost-subjektivita-pri-poradani-informaci-a-znalosti>

ISO 25964-2: 2013, Information and documentation – Thesauri and interoperability with other vocabularies – Part 2: Interoperability with other vocabularies.

ISO 25964-1: 2011, Information and documentation – Thesauri and interoperability with other vocabularies – Part 1: Thesauri for information retrieval.

JURČÁKOVÁ, Zora. Organizácia poznania v dokumentovej komunikácii. Bratislava: Slovenská technická knižnica, Centrum VTI, 1996. ISBN 80-85165-61-9.

JURČÁKOVÁ, Zora, 2002. Terminológia: Základné zásady, metódy a ich aplikácia. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR. ISBN 80-85165-85-6.

KATUŠČÁK, Dušan a kol. Informačná výchova : terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1998. ISBN 80-08-02818-1.

KATUŠČÁK, D. Moderná bibliografia: Niektoré otázky tórie bibliografickej komunikácie a integrujúcich nástrojův výmeny bibliografických údajův [online]. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 1997. Habilitačná práca. Dostupné na internete: https://www.kis3g.sk/building_snk/grsnk/fulltexty/Habil_moderna_bibliografia.pdf

KEYSER, Pierre de, 2012. Indexing: From thesauri to the Semantic Web. Oxford Cambridge New Delhi.

KOVÁŘ, Blahoslav. Věcné pořádkání informací a selekční jazyky : díl 1, 2. Praha: ÚVTEI, 1981, 1982.

KUČEROVÁ, Helena. České termíny pro věcné pořádkání informací po 40 letech: Příspěvek k terminologické diskusi. In: Proinflow [online] 2013, č. 5. Dostupné na internete: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/749/843>

LANCASTER, F. W. Indexing and abstracting in theory and practice. London: Library Association Publishing, 1998.

MAJEROVÁ, Jarmila. Konvergencia spracovania knižničných, múzejných a galerijných zbierok. 2013. Dizertačná práca.

PEŤOVÁ, A. Zmena vecného spracovania pod vplyvom informačných technológií s dôrazom na prirodzený jazyk. Bratislava: Filozofická fakulta UK, 2005. Rigorózna práca.

ROWLEY, Jennifer, Hartley, Richard. Organizing Knowledge : An Introduction to Managing ccess to Information. Ashgate Publishing Limited, 2012. ISBN 978-0-7546-4431-6.

STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda: Zborník Filozofickej fakulty Univerzity Komenského [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3131-9. Dostupné na: http://alis.uniba.sk/storage/uk/fif/rzb/KKIV_23/ID_354_440568_s.7-31_steinerova.pdf

STEINEROVÁ, Jela, Mirka GREŠKOVÁ a Jana ILAVSKÁ, 2010. Vyhľadavanie informácií a organizácia poznania v elektronickom prostredí [online]. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-3131-9. Dostupné na: <http://stella.uniba.sk/texty/VIOPvEP.pdf>

STN ISO 2788 (01 0193) Dokumentácia. Pokyny na tvorbu a vývoj jednojazyčného tezauru.

STN ISO 704 (01 0013) Terminologická práca. Princípy a metódy.

TAYLOR, Arlene, JOUDREY, Daniel N. The Organization of Information : Third Edition. Libraries Unlimited, 2009. ISBN 978-1-59158-700-2.

TDKIV : Česká terminologická databáze knihovnictví a informační vědy [online]. Dostupné na internete: <http://tdkiv.nkp.cz/>

USTANOVENIE medzinárodných princípov katalogizácie IFLA [online]. 2009. Dostupné na internete: http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/icp/icp_2009-sk.pdf

WILL, Leonard, 2012. The ISO 25964 Data Model for the Structure of an Information Retrieval Thesaurus. In: Bulletin of American Society for Information Science and Technology [online]. 2012, roč. 38, č. 4. [cit. 2015-10-09]. Dostupné na: https://www.asis.org/Bulletin/Apr-12/AprMay12_Will.pdf

Články v odborných a vedeckých časopisoch ITlib, Knižnica, Ikaros, Inflow, Proinflow, Knihovna a i.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 223

A	B	C	D	E	FX
13.45	23.77	29.6	19.73	11.66	1.79

Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-227/15	Názov predmetu: Projektový manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je priebežné. Podmienkou hodnotenia je vypracovanie projektu podľa zadania pedagóga. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, hodnotenia C najmenej 70 bodov, hodnotenia D najmenej 60 bodov a hodnotenia E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s metódami manažmentu projektov a tvorbou projektov rozličných druhov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy a východiská manažmentu projektov. Základné charakteristiky projektu. 2. Grantový projekt. Dotačný systém v SR a EÚ. Dotačný systém v SR pre knižnice 3. Životný cyklus projektu. 4. Príprava projektu. Plánovanie a riadenie projektu. Hlavné časti návrhu projektu. 5. Metóda logického rámca. 6. Riadenie implementácie a rizík. 7. Efektívnosť projektu. 8. Osobnosť projektového manažéra. 9. Projektová komunikácia. Time manažment. 10. Spracovanie a prezentácia projektov.	
Odporúčaná literatúra: BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, A. Tvorba a manažment projektov v sociálnej práci. Banská Bystrica, 2006. DOLANSKÝ, V. - MĚKOTA, V. - NĚMEC, V. Projektový management. Praha : Grada, 1996. IVANIČKOVÁ, A. Tvorba programov a projektov : Teoretické otázky a praktická realizácia projektového cyklu v Európskej únii. Bratislava, 2006. KIMLIČKA, Š. Projektový manažment - cesta k úspešnej elektronizácii knižnice. In: Informace na dlani '99 [CD ROM]. Praha : Albertina, 1999. Dostupné aj na: http://www.inforum.cz/archiv/inforum1999/prednasky/kimlicka.htm MAJTÁN, M. Projektový manažment v podnikovej stratégii. Bratislava : Ekonomická univerzita, 2010.	

NĚMEC, V. Projektový management. Praha, 2002. Projektové řízení pro začátečníky. Brno, 2011. ROSENAU, M. D. Řízení projektů. Praha, 2000. SVOZILOVÁ, A. Projektový management. Praha : Grada, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
63.64	9.09	9.09	0.0	9.09	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-212/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: hodnotenie udelí diplomantovi školiteľ na základe individuálnych podmienok dohodnutých vopred na začiatku semestra.	
Výsledky vzdelávania: Študent zostaví v spolupráci so školiteľom štruktúru diplomovej práce na základe cieľov uvedených v zadaní k práci. Oboznámi sa so základnou domácou a zahraničnou literatúrou k problematike záverečnej práce. Pochopí metodológiu výskumu v knižničnej a informačnej vede zameranú na konkrétny výskumný problém.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Zostavenie štruktúry diplomovej práce. 3. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 4. Metodologické a terminologické vymedzenie témy. 5. Problematika citovania, formálne a obsahové náležitosti záverečnej práce podľa aktuálne platnej legislatívy UK.	
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457 LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516 ISO 690:2010, Information and documentation – Guidelines for bibliographic references and citations to information resources.	

MEŠKO, D., zost. Akademická príručka. 2. dopln. vyd. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2005. ISBN 80-8063-200-6. Vnútný predpis č. 12/2013 o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013 [cit. 2013-09-09]. Dostupné na: http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/subory/legislativa/2013/vp_2013_12.pdf BENČO, Jozef. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: IRIS, 2001. ISBN 80-89018-27-0. GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido, 2000. ISBN 80-85931-79-6. HENDL, Jan. Kvantitatívny výskum: základní teórie, metódy a aplikácie. 2. vyd. Praha : Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. JUSZCZYK, Stanislaw. 2003. Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava: IRIS, 2003. ISBN 80-89018-13-0. Ďalšiu literatúru určuje školiteľ v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 193 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>60.62</td><td>15.03</td><td>11.4</td><td>4.66</td><td>7.77</td><td>0.52</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	60.62	15.03	11.4	4.66	7.77	0.52
A	B	C	D	E	FX												
60.62	15.03	11.4	4.66	7.77	0.52												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016																	
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-220/15	Názov predmetu: Sociálne a psychologické aspekty recipientov informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 2 písomné previerky po 20 bodov vo výučbovej časti semestra, čiastkové písomné zadania v celkovej bodovej dotácii 10 bodov. Seminárna a práca v celkovej bodovej dotácii 20 bodov a súborná skúška v celkovej bodovej dotácii 30 bodov Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent má základné poznatky o jednotlivých aspektoch čitateľa používateľa informácií. Vývinových aspektoch čitateľa a používateľa informácií. Študent ovláda kategorizáciu čitateľov a používateľov informácií. • Študent vie, ako vplyvajú na čitateľské, informačné a mediálne kompetencie faktory ako: prostredie, dedičnosť, móda, typ osobnosti, intervencia, gender, SES, vek, zamestnanosť. • Študent pozná základné metódy intervencie (reštriktívne, komunikatívne, kreatívne a pod.). • Študent pozná základné aspekty dyslektie. Pozná možnosti práce s dyslektikmi v knižnici. • Študent pozná postoje a motivácie a čitateľského, mediálneho a informačného správania. Informačné, mediálne a čitateľské potreby. Pozná a vi aplikovať vybrané metódy motivácie. • Študent pozná najvýznamnejšie monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy. • Študent pozná výskumy vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy. • Študent pozná vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.	
Stručná osnova predmetu: • Študent má základné poznatky o jednotlivých aspektoch čitateľa používateľa informácií. Vývinové aspekty čitateľa a používateľa informácií. Študent ovláda kategorizáciu čitateľov a používateľov informácií.	

- Prostredie, dedičnosť, vývin čítania a dyslexia. Poruchy čítania ako sociálny handicap. Vybrané aspekty vzťahujúce sa k dysleksii.
- Móda a svet médií. Mediálne a čitateľské preferencie.
- Typológia MBTI čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.
- Teórie a modely pôsobenia médií. Efekty pôsobenia médií.
- Čítanie verzus médiá.
- Socializácia a médiá.
- Socializácia čitateľa. Mediá a intergeneračná komunikácia.
- Procesuálne modely čítania. Procesuálne mediálnej recepcie.
- Mediálna ekológia.
- Intervencia vzťahujúca sa na čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.
- Motivácia a čitateľské, mediálne a informačné správanie. Informačné, mediálne a čitateľské potreby.
- Postoje a čitateľské, mediálne a informačné správanie.
- Biblioterapia.
- Gender, SES, vek, zamestnanosť a čitateľské, mediálne a informačné správanie.
- Monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií: nástroje, možnosti a hranice.
- Výskumné vektory vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií. Hodnotenie, analýza a porovnávanie výskumov.
- Výskumné metódy vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií.

Odporúčaná literatúra:

- BAKE, L. a WIGFIELD, A. Dimensions of Children's Motivation for Reading and Their Relations to Reading Activity and Reading Achievement. In: Reading Research Quarterly [online]. 34, s. 452–477 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <https://www.msu.edu/~dwong/CEP991/CEP991Resources/Baker%26Wigfield-MotivRdng.pdf>.
- JIRÁK, J. a KÖPPLOVÁ, B. 2009. Masové médiá. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-7367-466-3.
- JOŠT, J. Čtení a dyslexie. Praha: GRADA, 2011. ISBN 978-80-247-3030-1.
- Lesesozialisation: Ein Überblick über den Forschungsstand [online]. Wien: Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, 2007 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.lesepartnerinnen.at/.../Lesesozialisation.pdf>.
- McKENNA, M. C., KEAR, D. J. a R. A. ELLSWORTH. Children's Attitudes toward Reading [online]. In: Reading Research Quarterly [online]. Vol. 30, No. 4 (Oct. - Nov. - Dec., 1995), s. 934-956 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.bwgriffin.com/gsu/courses/edur9131/content/Reading_Attitudes_McKenna_Kear_Ellsworth_1995.pdf.
- McQUAIL, D. 2007. Úvod do teórie masové komunikace. 3 vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073673383.
- MIKOVÁ, Š. a J. ŠTANG. Typologie osobnosti u dětí: Využití ve výchově a vzdělávání. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-736-7587-5.
- Motivation for Reading [online]. In: DeVere Wolsey, T. Teaching the Language Arts: Forward Thinking in Today's Classrooms. [S.l.]: Holcomb Hathaway, 2013, kap. 6 [cit. 2013-11-12]. ISBN 9781934432. Dostupné na internete: <https://www.inkling.com/read/teaching-language-arts-dobler-1st/chapter-6/6-1-motivation-for-reading>.
- NIELSEN, G.S. a B. IRVALL. Guidelines for Library Services to Persons with Dyslexia [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2001 [cit. 2013-11-12]. ISBN 90-70916-82-7. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/70.pdf>.

- PIRLS – čítanie s porozumením (čitateľská gramotnosť žiakov 4. ročníka ZŠ) [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7.
- PISA – čitateľská, matematická a prírodovedná gramotnosť 15-ročných žiakov ZŠ a SŠ [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5.
- STAFF, C. I. Everyday Readers : Reading and Popular Culture [online]. London: Equinox Publishing, 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné v platenej databáze Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10386889&p00=reading%20models>
- ŠTOCHL. M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.
- VÁGNEROVÁ, M. Kognitivní a sociální psychologie žáka základní školy. Praha: Karolinum, 2001. ISBN 8024601818.
- VÁŠOVÁ, L. Úvod do bibliopedagogiky. Praha : Nakl. ISV, 1995.
- What is Media Ecology? [online]. [S.l.]: MEA, Media Ecology Association. ©1999-2009[cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.media-ecology.org/media_ecology/index.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (anglického jazyka, príp. nemeckého) jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-136/14	Názov predmetu: Spracovanie kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát na vybranú tému (30 bodov) + osobitné zadanie (30 bodov). Študent je povinný absolvovať oba druhy hodnotenia. Spôsob hodnotenia: 60-55: A 54-50: B 49-40: C 39-35: D 34-30: E 29-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť špecifiká spracovania starých tlačí vo formáte MARC21 podľa pravidiel AACR. Zvládnuť mennú katalogizáciu starých tlačí a tvorbu menných historických autorít. Vedieť identifikovať základné bibliografické údaje na titulnom liste starej tlače.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne dedičstvo: definície, rozdelenie, legislatívny rámec, garanti. Historický knižničný dokument, historický knižničný fond. 2. Štandardizácia spracovania starých tlačí (vývoj štandardov ISBD (A), AACR 2, Metodika SNK z r. 2014 o spracovaní historických tlačí - základné pravidlá, rozdiely). 3. Základné termíny súvisiace so spracovaním starých tlačí (incipit, vydanie, verzia, formát, kolofón...). 4. Tvorba selekčných údajov pre staré tlače. Význam budovania databázy autorít. 5. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu exemplárov jedného vydania. 6. Súčasný stav spracovania starých tlačí na Slovensku a v zahraničí. Retrospektívne národné bibliografie. 7. Titulný list starých tlačí ako typografický dispozitív.	
Odporúčaná literatúra: • Anglo-americké katalogizačné pravidlá: druhé revidované vydanie 2002. 1. slov. vyd. Martin: Slovenská národná knižnica, 2003. ISBN 80-89023-38-X. • LICHNEROVÁ, L. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu starých tlačí. In: Knižnica. 2005,	

6(10), 29-33. Dostupné tiež na: http://www.snk.sk/swift_data/source/casopis_kniznica/2005/august/06.pdf
• MARC 21 [online]. Washington : The Library of Congress, 2005- [cit. 2014-01-14]. Dostupné na: <http://www.loc.gov/marc/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
31.25	40.63	18.75	9.38	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-204/15	Názov predmetu: Systémy riadenia bázy dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: vypracovanie skupinového projektu – návrh štruktúry databázy pomocou entitno-relačného modelu, relačného modelu, dotazy v jazyku SQL, prezentácia projektu v PowerPointe – 15 bodov záverečné hodnotenie: písomný test – 35 bodov A – 50-46b. B – 45-41b. C – 40-36b. D – 35-31b. E – 30-26b. FX – menej ako 26b.	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú teoretické poznatky o základných konceptoch a vlastnostiach databázových systémov, ich štruktúre a architektúre. Oboznámia sa s problematikou prevádzky DBS, ochrany a bezpečnosti údajov. Naučia sa navrhovať štruktúru databázy pomocou entitno-relačného, relačného a objektového dátového modelu. Prakticky si osvoja tvorbu dotazov pomocou dotazovacieho jazyka SQL. Získajú prehľad o možnostiach využívania neaktívnych údajov pomocou OLAP a data miningu.	
Stručná osnova predmetu: Vlastnosti a architektúra databázových systémov, štruktúra a typy systémov riadenia bázy dát, ochrana a bezpečnosť údajov, používatelia, interná organizácia údajov, dátové modely, entitno-relačný dátový model, relačný dátový model, normalizácia, objektový dátový model – objekty, triedy, vzťahy, objektovo-relačné DBS, objektovo-orientované DBS, proces vytváranie štruktúry databázy pomocou jednotlivých dátových modelov, jazyk SQL, OLAP, OLTP, dátové sklady, princípy a metódy data miningu.	
Odporúčaná literatúra: RAMAKRISHNAN,R., GEHRKE,J. Database Management Systems 2nd ed. Mcgraw-Hill 2002. ISBN:0072465352 http://pages.cs.wisc.edu/~dbbook/openAccess/thirdEdition/supporting_material.htm	

RIORDAN, R. M. Vytváříme relační databázové aplikace. Praha: Computer Press, 2000. 280s. ISBN 80-7226-360-9
 HERNANDEZ, M. J. Návrh databází. Praha : Grada, 2006. Roman, S. Access – Návrh a programování databází. Brno: Computer Press, 1999.
 OPPEL, ANDREW. Databáze bez předchozích znalostí. Brno: Computer Press, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 225

A	B	C	D	E	FX
21.78	12.89	21.78	20.44	20.44	2.67

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-213/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: spracovanie prezentácie, seminárnej práce záverečné hodnotenie: test, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základy teórie informačnej vedy, základné kategórie a teoretické paradigmy. Získať poznatky o informačnej vede, nadobudnúť schopnosti tvorivo interpretovať témy informačnej vedy, analyzovať a kriticky hodnotiť autorov, prístupy a tendencie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a obsah informačnej vedy. Základné kategórie a metódy výskumu. História a vývoj informačnej vedy. Teoretické koncepcie. Teória informačného prieskumu. Informačné správanie. Digitálne knižnice. Bibliometria a scientometria. Prístupy a koncepcie pri definovaní informácie v informačnej vede. Koncepcie významných autorov (Belkin, Saracevic, Dervinová, Batesová, Kuhlthauová ai.). Používateľská a systémová paradigma informačnej vedy. Severská škola informačnej vedy (Fínsko, Dánsko, Švédsko, Nórsko). Americké koncepcie informačnej vedy (Shera, Salton). Sociálna informatika. Vzdelávanie v informačnej vede (i-school).	
Odporúčaná literatúra: BAWDEN, David, ROBINSON, Lyn. (2012). Introduction to Information Science. London: Facet Publishing 2012. 351s. ISBN 978-1-85604-810-1. STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7. STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda 23. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2011, s. 7-20. STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : Centrum VTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2 STEINEROVÁ, Jela. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In: ProInFlow. Časopis pro informační vědy. Roč.3. květen 2011. Č. 1. s. 4-18. Dostupné na: http://www.proinflow.cz	

CRONIN, Blaise. (2012). The waxing and waning of a field: reflections on information studies education. In Information Research, 17(3) paper 529. [Available at <http://InformationR.net/ir/17-3/paper529.html>]

SARACEVIC, Tefko. 2010. Information Science. In Encyclopedia of Library and Information Sciences. Ed. By Marcia J. Bates, Mary Niles Maack. New York: Taylor and Francis, 2010.

BATES, Marcia. 2010. Information. In: Encyclopedia of Library and Information Sciences. 3rd edition. Ed. By Marcia J. Bates, Mary Niles Maack. New York: Taylor and Francis, 2010, p. 2347-2360.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX
17.01	20.1	26.29	18.56	17.01	1.03

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIs-801/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Otázka z predmetu štátnej skúšky (časti štátnej skúšky) sa zadáva písomne a anonymne. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. Celkové hodnotenie štátnej skúšky je „prospel s vyznamenaním“, „prospel“ a „neprospel“. Ak sa študent nezúčastní na štátnej skúške, alebo ak na nej nevyhoví, môže ju vykonať v najbližšom náhradnom (opravnom) termíne. Študent opakuje len tú časť štátnej skúšky (predmet štátnej skúšky), z ktorej bol hodnotený klasifikačným stupňom „nedostatočne“ (FX). Opakovať štátnu skúšku je možné najviac dvakrát do termínu, ktorý vyplýva z čl. 31 ods. 6 písm. b). Vnútorného poriadku FIF UK č. 5/2012.	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štátnej skúšky sa komplexne overuje zvládnutie problematiky predmetov stanovených študijným programom v rozsahu, ktorý sa vopred zverejní. Študent preukáže teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prístupy k definovaniu informácií v informačnej vede. Terminológia informačnej vedy Predmet informačnej vedy. Základné disciplíny informačnej vedy. Metodológia informačnej vedy. 2. Historický vývoj informačnej vedy. Dve paradigmy výskumov a vzdelávania (Shera, Salton). Informačný prieskum, vyhľadávanie informácií, informačné stratégie. Modely informačného prieskumu. Informačné správanie. Základné modely informačného správania v informačnej vede. Typológia a štruktúra informačného správania. 3. Prínos významných autorov do oblasti informačnej vedy. (N. Belkin, T. Saracevic, P. Ingwersen, M. Batesová, B. Dervinová, C.C. Kuhlthauová). 4. Informačný produkt. Vymedzenie, vlastnosti, zložky informačných produktov. Základné typy analyticko-syntetických informačných produktov. Metodológia tvorby (analyticko-syntetických) informačných produktov. Diagnostikovanie informačných potrieb používateľov. Typy analýz. Tvorivosť v informačnej činnosti. 5. Informačné systémy. Vymedzenie. Projektovanie.	

6. Informačná spoločnosť. Vymedzenie, problémy, perspektívy.
 7. Trendy vývoja výskumov informačnej vedy. Kognitívna, interaktívna, relevantná revolúcia.
 Nová paradigma informačnej vedy. Informačná ekológia. Digitálne knižnice.
 Aktualizované okruhy na štátnu skúšku z predmetu budú uverejnené na webovej stránke katedry.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra je identická s odporúčanou literatúrou predmetov tvoriacich súčasť štátnej skúšky.
 Aktuálna literatúra bude zverejnená na webovej stránke katedry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
11.76	11.76	47.06	5.88	23.53	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-209/15	Názov predmetu: Teória informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné úlohy: 1. The Epistemological Lifeboat. Epistemology and Philosophy of Science for Information Scientists. http://www.iva.dk/jni/lifeboat/ . Positions. Charakterizovať jednu vybranú metodológiu na základe uvedeného „hesla“, príp. iných zdrojov – stručná prezentácia. 2. Výskum – (informačný) systém v praxi, práca v trojiciach. Vybrať si 1 reálny informačný systém, analyzovať ho a prezentovať s využitím poznatkov z teórie systémov. Prezentácia max. 10 min. 3. Článok v časopise D-Lib Magazine. Vybrať 1 článok výskumného charakteru, analyzovať. Výstup: 2-3 stranový sumár základných informácií (problém, predmet, výskum, metódy, výsledky, modely...) + prezentácia Záverečné hodnotenie: Prezentácia metodológie – max. 3 body Výskum systémov – max. 3 body Prezentácia / sumár zdroja z D-Lib – max. 4 body Skúška – max. 10 bodov (min. 6 bodov je podmienkou na udelenie hodnotenia) Klasifikácia: A – 20-19 bodov, B – 18-17, C – 16-15, D – 14-13, E – 12	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a východiskami systémového myslenia a teórie systémov, ozrejmiť si miesto systémového prístupu medzi aktuálnymi paradigmami poznania. Získajú základný prehľad o informačnej činnosti zo systémového hľadiska, zvládnu typológiu informačných systémov a vybrané oblasti teoretického uchopenia systémovej praxe – modelovanie, navrhovanie, prevádzku a audit IS.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória systémov. Pojem, základné charakteristiky systému. 2. Teória informačných systémov. Systém a informácia. Informačný systém a riadenie. 3. Druhy informačných systémov. 4 Informačné systémy na podporu vedy, výskumu a vzdelávania – vedecko-informačné systémy.	

5 Modely a modelovanie dát. Modely a štruktúry dát. Štruktúry dát a metadáta. Štandardizácia a štruktúry typu MARC. 6 Navrhovanie informačných systémov. Prístupy a metódy navrhovania IS. 7 Audit / hodnotenie informačného systému.					
Odporúčaná literatúra: KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s. KIMLIČKA, Š. Manažment tvorby informačných systémov : Teoretické východiská, metódy a postupy vo sfére vedy, výskumu a vzdelávania. Bratislava : Slovenská technická knižnica, 1995. KATUŠČÁK, D. et al. Informačná výchova : terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 1998. ZWASS, Vladimír. 1998. Foundations of Information Systems. McGraw-Hill College, 1998. 695 s. ISBN:0697133125. KENDALL, Kenneth E., Kendall Julie E. 2010. Systems Analysis and Design. Pearson Prentice Hall, 2010. 572 s. ISBN 978-0136089162. MINGERS, John, Leslie Willcocks. 2004. Social Theory and Philosophy for Information Systems. John Wiley & Sons, 472 s. ISBN 978-0470851173.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
3.86	16.43	38.65	24.64	11.11	5.31
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- moIS-206/15	Názov predmetu: Tvorba informačných produktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: spracovanie recenzie, prezentácia recenzie, spracovanie analytickej štúdie záverečné hodnotenie: test, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad metód analýzy a syntézy informácií z hľadiska teórie a praxe informačnej činnosti. Naučia sa základy teórie a praxe tvorivosti a aplikáciu metodológie tvorby informačného produktu s dôrazom na schopnosti získavať a prezentovať informácie s pridanou hodnotou. Študenti si precvičia tvorivosť v tvorivých úlohách s dôrazom na kreatívne písanie.	
Stručná osnova predmetu: Informačný produkt. Vymedzenie pojmu. Definícia v širšom zmysle, v užšom zmysle. Vlastnosti, zložky. Druhy informačných produktov. Zložky informačných produktov. Základy tvorivosti človeka pri spracovaní informácií. Historické smery výskumov tvorivosti (asociанизmus, geštaltizmus). Biologické, kognitívne a sociálne predpoklady tvorivosti. Modely tvorivosti. Guilfordov model. Integrované modely tvorivosti. Tvorivosť informačných profesionálov. Druhy informačných produktov z hľadiska komunikačných situácií vo vede a výskume Diagnostikovanie informačných potrieb. Dialóg s používateľom. Vlastnosti a prvky diagnostického procesu. Procesy selekcie a hodnotenia informácií. Informačná analýza a syntéza. Typy analýz pri spracovaní informačných produktov. Metodológia tvorby informačného produktu. Tradičná metodológia. Etapy študijno-rozborovej činnosti: prípravná, analýzy, tvorivá, záverečná. Nástroje analýzy a syntézy informácií. Novšia metodológia tvorby informačných produktov. Etapy tvorby jednotlivých zložiek informačného produktu.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. Tvorba informačných produktov : nové prístupy informačnej vedy. Bratislava : CVTI, 1998. 130s. ISBN 80-85165-73-2 STEINEROVÁ, Jela, Grešková, Mirka, Ilavská, Jana. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: UK, 2010. 192s. DACEY, J.S., LENNON, K.H. 2000. Kreativita. Praha: Grada Publ., 2000. 250s.	

SZOBIOVÁ, Eva. Tvorivosť. Od záhady k poznaniu. Chápanie, zisťovanie a rozvíjanie tvorivosti. Bratislava: Stimul, 2004. 371 s. ISBN 80-88982-72-3. KÖNIGOVÁ, Marie. 2007. Tvorivosť. Techniky a cvičení. Praha: Grada, 2007. 188s. ISBN9788024716527					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 203					
A	B	C	D	E	FX
12.32	20.2	26.11	21.18	17.24	2.96
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					