

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KPol/A-  
boPO-004/15

**Názov predmetu:** Česko a Slovensko v 20. storočí

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška + seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 7

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Jeden písomný test v týždni určenom na uzavretie 100 percentného priebežného hodnotenia.  
Študent musí test zvládnúť minimálne na 60%.

**Výsledky vzdelávania:**

Porozumieť premenám českej a slovenskej spoločnosti a politiky počas ich vývoja v 20. storočí. Používať konceptuálne nástroje politickej vedy na porovnávaciu analýzu vývoja na Slovensku a v Čechách. Analyzovať sociálne a ekonomicke príčiny vzniku politických kríz a rozpadu Československa. Kriticky hodnotiť úlohu Československa, Slovenska a Česka v politickom vývoji Európy.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Rozpad Rakúska-Uhorska a vznik Československa. "Česká" a "slovenská otázka. Národná identita a povaha štátu. Analýza hlavných osobností a politických síl. Porovnanie politiky, ekonomiky a spoločnosti v Československu (1918-1938).
2. Ústava a politický vývoj ako výsledok dohody hlavných politických strán. Deľba moci a jej politické a spoločenské limity. Stranický systém.
3. ČSR v medzinárodnom kontexte a jej zahraničná politika. Rozdelenie republiky a vývoj v 2. svetovej vojne. Porovnanie českého a slovenského politického systému a ich vnútropolitického vývoja.
4. Povojnový vývoj a nástup KSČ. Medzinárodnopolitická situácia. Analýza štátneho socializmu ako politického systému (totalita alebo autoritárstvo). Zdroje legitimity v prvom období. Vplyv stalinizmu na politiku, spoločnosť a ekonomiku.
5. Ekonomicke, sociálne a politické krízy v ČSSR. Medzinárodný kontext vnútropolitického vývoja a závislosť na ZSSR. Pražská jar.
6. Obdobie normalizácie a zmeny vo výkone vedúcej úlohy strany. Komunistická moc a ideológia, ich funkcie v spoločnosti. Charakteristika života v klamstve. Mobilizácia nesúhlasu.
7. Koniec štátneho komunizmu, analýza príčin, udalostí a bezprostredného vývoja. Hlavné česko-slovenské spory a ich aktéri.
8. Rozdelenie Česko-Slovenska. Aktéri, príčiny a dôsledky.

9. Porovnanie politického, sociálneho a ekonomickejho vývoja v Čechách a na Slovensku po rozdelení v 90-tych rokoch 20. storočia.

**Odporučaná literatúra:**

LIPTÁK, Ľubomír: Storočie dlhšie ako sto rokov. Bratislava: Kaligram 1999.

PEROUTKA, Ferdinand: Budování státu I-IV. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 1991.

PRŮCHA, Václav a kol.: Hospodářské a sociální dějiny Československa 1918 –1992. Díl 1. Brno: Doplněk 2004.

PRŮCHA Václav Hospodářské a sociální dějiny Československa 1918-1992. Díl 2. Brno:

Doplněk 2009.

VODIČKA, Karel: Politický systém České republiky: historie a současnost. Praha: Portál 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX
11.48	21.31	18.03	9.84	19.67	19.67

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Darina Malová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.05.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-047/16	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, anketový prieskum, test, kolokvium	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifíká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004, 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007. Praktická didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015. Učebnice slovenčiny pre cudzincov. <a href="http://www.fphil.uniba.sk/sas">www.fphil.uniba.sk/sas</a> <a href="http://www.e-slovak.sk">www.e-slovak.sk</a> Vybrané state zo zborníkov: Studia Academica Slovaca (1-45) Jazyk a komunikácia v súvislostiach Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk 1, 2	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
45.45	36.36	18.18	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-048/16      **Názov predmetu:** Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúcaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúcaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinca v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Účastníci kurzu sa v prakticky orientovanej časti oboznámia s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, sledujú obsah a metódy prezentácie gramatiky, lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, reflektujú aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; vypracujú komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.

**Stručná osnova predmetu:**

Odborno-metodická príprava lektora.

Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.

Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta.

Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice.

Internet, audio a videonahrávky.

Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb.

Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka.

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne.

Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.

**Odporeúcaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul 2004

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk – lingvodidaktika. Bratislava: UK 2016.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava : Stimul 2005.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazyk kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava. Stimul 2007. Praktická didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka pre slovakistov. Košice: FF UPJŠ. 2015.

Učebnice slovenčiny pre cudzincov.

[www.fphil.uniba.sk/sas](http://www.fphil.uniba.sk/sas)

[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

Vybrané state zo zborníkov:

Studia Academica Slovaca (1-45)

Jazyk a komunikácia v súvislostiach

Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KEM/A-boET-030/16      **Názov predmetu:** Etnológia pre neetnológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min. na 55%.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči sa oboznámia s predmetom štúdia etnológie, so základnými kategóriami kultúry; ich formami, členením a vývinom.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet štúdia etnológie a sociokultúrnej antropológie
2. Vývoj a rôznorodosť sociálnych a kultúrnych foriem
3. Hospodárstvo, výmena a ekonomicke systémy
4. Príbuzenstvo, rodina, rod
5. Distribúcia moci a politické systémy
6. Rasa a etnicita; jazyk a reč
7. Rituál a ritualizácia
8. Prehľad vybraných teórií

**Odporeúčaná literatúra:**

ERIKSEN, T.H.: Sociální a kulturní antropologie. Portál 2008.

HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnológie, UK BA 1995.

KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991.

MURPHY, F. M.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON 2006.

Cultural Anthropology <http://anthro.palomar.edu/tutorials/cultural.htm>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 853

A	B	C	D	E	FX
4.81	18.17	26.61	24.74	16.41	9.26

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.05.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-036/15      **Názov predmetu:** Exkurzia po regiónoch Slovenska 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu

**Výsledky vzdelávania:**

Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätihodností.

Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.

**Stručná osnova predmetu:**

Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.

**Odporeúčaná literatúra:**

Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s.

LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012.

VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013.

REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
50.0	35.71	7.14	7.14	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-037/15

**Názov predmetu:** Exkurzia po regiónoch Slovenska 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Účasť na exkurzii, vypracovanie referátu

**Výsledky vzdelávania:**

Spoznanie významných slovenských lokalít, historických pamiatok a kultúrnych pamätiyhodností.

Vytvorenie komplexnejšieho obrazu o Slovensku, jeho dejinách a kultúre.

**Stručná osnova predmetu:**

Návšteva regiónov západného, stredného a východného Slovenska so zameraním na mestské pamiatkové zóny, hrady, zámky, jaskyne, múzeá, galérie atď. Program exkurzie bude každoročne aktualizovaný.

**Odporeúčaná literatúra:**

Slovensko. Dejiny – divadlo – hudba – jazyk – literatúra – ľudová kultúra – výtvarné umenie – Slováci v zahraničí. Bratislava: Perfekt 2006. 384 s.

LACIKA, Ján: 1000 zaujímavostí Slovenska. Bratislava: Ikar 2012.

VOJČEK, Alexander – MACHALA, Drahoslav: Slovensko. Zaujímavosti – unikáty – rarity. Bratislava: Príroda 2013.

REZNÍK, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava: Slovart 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-035/15

**Názov predmetu:** Fonetické a ortoepické cvičenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na cvičeniaciach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh

**Výsledky vzdelávania:**

Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetických, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetické a ortoepické pravidlá pri percepции i produkcií rečového prejavu.

**Stručná osnova predmetu:**

Výslovnosť vokálov.

Výslovnosť diftongov.

Výslovnosť vokalických skupín.

Výslovnosť konsonantov a konsonantických skupín.

Znelostná asimilácia.

Suprasegmentálne javy.

Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov.

Problémové ortoepické javy.

**Odporeúčaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka.

Bratislava: Stimul 2005. 244 s.

KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005.

KRÁĽ, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s.

DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁĽ, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
21.43	64.29	14.29	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-038/15      **Názov predmetu:** Gramatická interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, seminárna práca, test

**Výsledky vzdelávania:**

Prehĺbenie poznatkov o gramatickom systéme slovenčiny. Schopnosť analýzy textu na pozadí základných jazykových rovín.

**Stručná osnova predmetu:**

Analýza textov z morfológického aspektu.

Slovnodruhové prechody.

Morfologická kategória rodu, čísla, pádu, životnosti. Kongruencia.

Slovné druhy vo vzťahu k syntaxi.

Verbá a ich gramatické kategórie. Aspekt.

Analýza textov zo syntaktického hľadiska.

Veta – gramatická, sémantická a modálna stránka.

Syntax a hypersyntax. Základné jednotky.

Súvetie a text.

**Odporučaná literatúra:**

DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo slovenskej morfológie. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

DAROVEC, Miloslav – PALKOVIČ, Konštantín: Seminárne cvičenia zo syntaxe. 2. vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského 1992.

MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. Prešov: Náuka 1997.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda 2000.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-013/15

**Názov predmetu:** Interkultúrna komunikácia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, anketa – prieskum názorov na interkultúrne porozumenie, priebežné hodnotenie, test a kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehľbia si schopnosť pozitívnej sebaprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kultúrémy.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce.

Vektory interkultúrnej komunikácie.

Základné pojmy a ich charakteristika.

Národné symboly a ich funkcia v domácom a medzinárodnom kontexte.

Slovenská kultúra na pozadí multikulturalizmu a európskej integrácie.

Jazykový obraz sveta, (inter)kultúrémy a ich špecifikácia.

Etnostereotypy a ich interpretácia v intrakultúrnom a interkultúrnom priestore.

Rodinné obyčaje, tradície, jedlá, sviatky na Slovensku v porovnaní s inými krajinami

Rituály a ich miesto v živote jednotlivca a spoločnosti

Národný charakter, povaha, hrdinovia, mýty a ich interpretácia, demýtizácia

Interpretácia vybranej postavy – hrdinu, mýtu konfrontačne

Jazyková a spoločenská etiketa – modely, normy správania, štandardy.

Vyjadrovanie zdvorilosti v slovenčine a v iných jazykoch – oslovenie, používanie titulov v praxi.

Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifík a interkultúrnych rozdielov.

Príklady z praxe, cvičenia, vlastný výskum.

**Odporučaná literatúra:**

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.)

Bratislava: Asco art & science, 2001.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava. Stimul 2004.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje  
[www.slavic-net.org](http://www.slavic-net.org)  
<http://www.migration.sk>  
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
46.88	46.88	0.0	6.25	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-014/15

**Názov predmetu:** Interkultúrna komunikácia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Active participation in classes, completion and presentation of a chosen theme, survey - survey of opinions about intercultural understanding, continuous assessment, test and colloquium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja základné pojmy interkultúrnej komunikácie, prehľbia si schopnosť pozitívnej sebaprezentácie s dôrazom na medzikultúrne rozdiely, dokážu špecifikovať a interpretovať (inter)kulturémy a predchádzať transkultúrnym bariéram.

**Stručná osnova predmetu:**

Vektory interkultúrnej komunikácie.

Interkultúrna a multikultúrna kompetencia z hľadiska teórie a praxe.

Tematizácia a interpretácia medzikultúrnych rozdielov.

Sebareflexia a sebareprezentácia národných špecifík.

Zásady firemnej kultúry. Jazyková etiketa..

Neverbálne (paralingválne a extralingválne) prostriedky, symboly, signály.

Interkultúrny/multikultúrny manažment – charakteristika národnej mentality.

Interkultúrne a transkultúrne bariéry – špecifikácia a klasifikácia.

Reklama ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny dosah.

Slovensko očami cudzincov – anketa, obraz krajiny, symbolov a ľudí vo svete.

Cudzina a svet očami Slovákov.

Pieseň ako etnokultúrny fenomén a jej interkultúrny rozmer.

Interpretácia slovenských rozprávok v porovnaní s cudzími motívmi.

Príklady z praxe a ich riešenie, predchádzanie komunikačným poruchám.

**Odporeúčaná literatúra:**

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

Multikulturalita, interkulturalita, transkulturalita. Acta culturologica č. 6. K. Podoláková (ed.)

Bratislava: Asco art & science, 2001.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.

PEKAROVIČOVÁ, Jana: Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky.  
Bratislava. Stimul 2004.  
výber príspevkov z časopisov a zborníkov, e-zdroje  
[www.slavic-net.org](http://www.slavic-net.org)  
<http://www.migration.sk>  
<http://www.istp.sk/clanky/spolocenska-etiketa>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
58.33	41.67	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-046/16      **Názov predmetu:** Interkultúrne aspekty komunikácie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-017/15      **Názov predmetu:** Jazyková kultúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné pojmy z jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka so zreteľom na riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska kodifikácie a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii postavenia a podôb spisovnej slovenčiny v porovnaní so situáciou v iných jazykoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyková kultúra a jej miesto v systéme lingvistických disciplín.

Základné pojmy, kritériá spisovnosti, norma, úzus, kodifikácia.

Zdroje jazykovej kodifikácie.

Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka.

Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka..

Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda.

Preberanie cudzích slov a ich funkčnosť.

Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov.

Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010.

DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007.

ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008.

Spisovná slovenčina a jazyková kultúra. Bratislava: VEDA 1995.

Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: VEDA 2008.

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Kodifikačné príručky a slovníky.

www.juls.savba.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-015/15

**Názov predmetu:** Jazyková politika

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia sociolingvistických otázok so zreteľom na používanie jazyka

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné pojmy z jazykovej politiky a teórie spisovného jazyka so zreteľom na jazykovú situáciu a jazykovú legislatívu na Slovensku a riešenie sociolingvistických problémov; vie identifikovať a interpretovať variantné a dynamické javy v súčasnej slovenčine z hľadiska jazykovej politiky a jazykovej praxe; dokáže posúdiť staršie a novšie prístupy k regulácii jazykovej legislatívy a porovnať ich so situáciou v iných jazykoch.

**Stručná osnova predmetu:**

Špecifikácia základných pojmov.

Pojem jazykovej situácie a jazyková situácia na Slovensku.

Jazykové plánovanie a jazyková politika.

Jazyková kodifikácia.

Deskriptívka a preskriptívna jazykoveda.

Jazyková ideológia a jazykový zákon.

Jazyková kritika a jazykové poradenstvo.

Variantnosť v jazyku a stratifikácia národného jazyka.

Jazyková legislatíva na Slovensku v medzinárodnom kontexte.

Európska jazyková politika.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka. Bratislava: VEDA 2010.

DOLNÍK, Juraj: Spisovná slovenčina a jej problémy. Bratislava: Stimul 2007.

ONDREJOVIČ, Slavo: Jazyk, veda o jazyku, societa. Sociolingvistické sondy. Bratislava: VEDA 2008.

GBÚROVÁ, Marcela: Politika v jazyku, jazyk v politike. Bratislava: Kubko-Goral 2009.

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-031/15      **Názov predmetu:** Konverzačné cvičenia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciách. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.

**Stručná osnova predmetu:**

Štúdium na vyskej škole.

Univerzita Komenského.

Na univerzite, na kurze, akademické reálie.

V knižnici, na študijnom oddelení.

Na konferencii, registrácia, prezentácia témy.

Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady.

Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy.

Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti.

**Odporučaná literatúra:**

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
60.53	23.68	10.53	0.0	0.0	5.26

**Vyučujúci:** Mgr. Júlia Vrábľová**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-032/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzačné cvičenia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciach. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Takto žijem, taký som. Životný štýl. Ideme na dovolenku. Kam za kultúrou. V divadle, v galérii. Móda, módne trendy. Slovenská republika dnes. Turistický sprievodca po Slovensku.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ŽIGOVÁ, Ludmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – L'OS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
63.64	36.36	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Júlia Vrábľová**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-033/15	<b>Názov predmetu:</b> Konverzačné cvičenia 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, kolokvium	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Rozšírenie základného slovného fondu o lexiku populárno-náučného charakteru a nadobudnutie zručnosti v jej používaní v nových slovných spojeniach a komunikačných situáciach. Nadobudnutie zručnosti kultivované sa vyjadrovať na konkrétnu tému. Schopnosť vyjadriť názor na problematiku, konfrontovať svoje poznatky s podmienkami či reáliami vo svojej krajine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Životný štýl. Rytmus života. Zdravie a výživa. Život v meste a na vidieku. Životné prostredie. Sociálna ekológia. Oddych a relaxácia.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ŽIGOVÁ, Ludmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2007. STEINEROVÁ, Hilda: Konverzačná príručka slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2004. KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – L'OS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011, 251 s. Učebnica + 2 CD. internetové zdroje	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lucia Anna Trubačová, PhD., Mgr. Zuzana Hargašová, PhD., Mgr. Eva Španová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-008/15      **Názov predmetu:** Kultúrne reálne Slovenska 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifická slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

Slovensko v stredoeurópskom kontexte – geografická a geopolitická charakteristika.

Etnická a sociálna identita a jazyk. Pojem vlastenectvo.

Svetové kultúrne dedičstvo UNESCO – slovenské pamiatky, prírodné areály.

Slovensko v 20. storočí – historické medzníky.

Spoločenské zmeny po roku 1989, recepcia v dokumentoch, literatúre, umení.

Medzietnické a sociálne vzťahy a ich obraz v literatúre a vo filme.

Kultúra a umenie v 20. storočí – charakteristika, smery.

Osobnosti slovenskej kultúry.

Slovenské divadlo včera a dnes – história a súčasnosť. Divadlá.

Tvorcovia slovenskej drámy, témy, postavy, tendencie.

Humor v slovenskom divadle a jeho predstaviteľia.

Slovenská hudba včera a dnes.

Hudobní skladatelia, smery, interpreti a hudobné diela, hudobné podujatia.

Slovenská piesňová tvorba – žánrová a tematická pestrosť.

Analýza a interpretácia vybraných diel, etnonymá, stereotypy.

**Odporučaná literatúra:**

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.

ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov  
e-zdroje

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
26.32	47.37	21.05	5.26	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-009/15      **Názov predmetu:** Kultúrne reálne Slovenska 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, návšteva a recenzia kultúrneho podujatia, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Na základe prezentácie a interpretácie jednotlivých oblastí kultúry a umenia si študenti osvoja špecifická slovenských kultúrnych reálií v česko-slovenskom a (stredo)európskom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**

Slovenská kultúra v česko-slovenskom kontexte.

Významní politici – osobnosti slovenskej kultúry (M. R. Štefánik, M. Hodža).

Významné osobnosti slovenskej vedy, jazykovedy.

Slovenské výtvarné umenie včera a dnes – história a súčasnosť.

Výtvarná moderna a jej hlavní predstaviteľia.

Maliarstvo, sochárstvo, fotografia.

História a súčasnosť slovenského filmu – tvorcovia, režiséri.

Dokumentárny film – charakteristika, tradícia, témy.

Sledovanie a interpretácia vybraných filmov.

Témy a problémy, pieseň k filmu – interpretácia a funkcia.

Slovenská ľudová kultúra a folklór.

Materiálna a duchovná kultúra. Regionálne špecifiká.

Rozprávka ako etnokultúrny fenomén.

Ľudová a autorská rozprávka – postavy, typické reálne.

Prezentácie prác, referovanie o navštívených podujatiach (výstava, film, festival).

**Odporeúčaná literatúra:**

zborník Studia Academica Slovaca, vybrané štúdie

SLOVACICUM. SÚČASNÉ SLOVENSKO. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.

ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.

Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt. 2011.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov  
e-zdroje

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
26.67	46.67	26.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-012/15

**Názov predmetu:** Lexikálna interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné pojmy z oblasti štýlovej diferenciácie lexiky so zreteľom na jej uplatnenie v texte v prejavoch verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať lexikálne jednotky z hľadiska času, pôvodu, hodnotenia a jej funkcie v texte; dokáže využívať štylisticky variantné lexémy so zreteľom na žánrovú charakteristiku lexikálnych jednotiek a ich uplatnenie v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**

Diferenciácia a klasifikácia lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti.

Základné pojmy – termíny, publicizmy, administrativizmy, kolokvializmy a knižné slová.

Štandardná a subštandardná lexika.

Lexika z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy)

Lexika z hľadiska pôvodu (domáce a cudzie/prevzaté výrazy, bohemizmy)

Hodnotiaca, expresívna a emocionálna lexika a jej funkcia v texte.

Frazémy – charakteristika a ich fungovanie v texte.

Metafora a jej miesto v texte. Konceptuálna metafora.

**Odporučaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj: Lexikológia. 2. vydanie. Bratislava: UK 2007.

OLOŠTIAK, Martin: Aspekty teórie lexikálnej motivácie. Prešov. Náuka 2011.

ORGONOVÁ, Ol'ga – BOHUNICKÁ, Alena: Lexikológia slovenčiny. 2. rozšírené vydanie.

Praha: Columbia 2012.

BOHUNICKÁ, Alena: Variety metafory. Bratislava: UK 2013.

Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-029/15      **Názov predmetu:** Lingvokultúrna interpretácia textu

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia lingvokultúrém so zreteľom na špecifiku etnokultúrnych a sociokultúrnych súvislostí, priebežné hodnotenie, prezentácia, záverečný test, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda základné pojmy z lingvokulturologie a etnolingvistiky so zreteľom na ich vzájomnú interakciu; vie ich v texte i v jazykovom správaní jednotlivca a kolektívu odhaliť; získava primeranú interpretačnú schopnosť na špecifikáciu a charakteristiku autorského a recipientskeho kultúrneho obrazu textu.

**Stručná osnova predmetu:**

Jazyk, človek a kultúra vo vzájomnej interakcii.

Vyjadrovanie emócií v jazyku.

Jazyk a hodnoty, primárna a sekundárna orientácia.

Sebaprojekcia osobnosti, egolingvistika.

Jazyk ako médium a produkt kultúry.

Jazyk v kolektívnej kultúrnej pamäti.

Rituály, ich charakteristika a interpretácia.

Stereotypy v jazyku a kultúre.

Kultúrny obraz textu z pozície autora.

Kultúrny obraz textu z pozície recipienta.

Artefakty, mentefakty, sociofakty a ich interpretácia.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava: Kaligram 2010.

MISTRÍK, Erich: Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa 2006.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov

Sociolingvistica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

Studia Academica Slovaca – výber štúdií zo zborníkov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-099/15      **Názov predmetu:** Obhajoba bakalárskej práce

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 12

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) v centre Studia Academica Slovaca a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigoróznych prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátnie preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektouje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikateľné);
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálnego registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov

- alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013;
  5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranost' rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
  6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
  7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

**Odporeúčaná literatúra:**

Podľa zamerania témy bakalárskej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-039/15      **Názov predmetu:** Odborná komunikácia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti práva, priebežné hodnotenie, test a kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na právo a jeho aplikáciu v spoločnosti, prehľbia si interpretačnú schopnosť právnych pojmov a orientáciu v oblasti právnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí situácie vo vlastnej krajine.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce.

Právna kultúra a právny systém, odvetvia práva – terminológia.

Realizácia a aplikácia práva v spoločnosti – právo a spravodlivosť.

Ústava SR, ústavné princípy a prostriedky, právny štát.

Základné práva a slobody.

Právne inštitúty, dokumenty a právne akty.

Občiansky zákonník, občianske práva a ich ochrana.

Sociálne a pracovné právo – základy a uplatňovanie v praxi.

Rodina a rodinné právo. Zákon o rodine.

Pracovné právo, zásady a dokumenty, zákonník práce.

Trestné právo a trestné konanie.

Súdy a súdne konanie – účastníci a priebeh.

Medzinárodné právo a právo Európskej únie.

Aktuálne otázky aplikácie práva – prezentácia a interpretácia prípadov.

**Odporeúčaná literatúra:**

Právo a právna komunikácia.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov

[www.pravo.sk](http://www.pravo.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
41.18	35.29	23.53	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-040/15      **Názov predmetu:** Odborná komunikácia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia vybranej témy, porozumenie a interpretácia odborných tém z oblasti ekonómie a ekonomiky, priebežné hodnotenie, test a kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti si osvoja základné pojmy odbornej komunikácie so zreteľom na ekonómiu a ekonomiku štátu, prehľbia si interpretačnú schopnosť ekonomických pojmov a orientáciu v oblasti hospodárskych a sociálnych vzťahov v slovenskom a európskom kontexte i na pozadí ekonomickej situácie vo vlastnej krajine.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do problematiky, základné pojmy, témy, metódy práce.

Ekonómia a ekonomika. Hospodárska politika štátu.

Podnikanie a podniková ekonomika. Typy podnikov.

Organizácia podniku, obchodná činnosť.

Daňová politika a daňový systém.

Daň – druh, odvod, daňové priznanie.

Sociálne zabezpečenie – poistenie osôb, majetku ap.

Druhy poistenia – sociálne, zdravotné, dôchodkové, životné, cestovné

Poistná udalosť – opis, žiadosť o náhradu škody

Obchod a obchodná politika.

Výrobné vzťahy, výroba a spotreba.

Zákon na ochranu spotrebiteľa.

Nehnutel'nosti – nájomná zmluva.

Marketing a marketingová komunikácia.

Prieskum trhu, reklama výrobkov a služieb.

Analýza a interpretácia odborného prípadu, prezentácia podnikateľského projektu.

**Odporeúčaná literatúra:**

Ekonómia a ekonomika.

výber príspevkov z časopisov a zborníkov

www.ekonomika.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-034/15      **Názov predmetu:** Ortografické cvičenia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie priebežne zadávaných úloh, dva priebežné testy

**Výsledky vzdelávania:**

Ovládanie základov slovenského pravopisu so zameraním na vybrané javy pravopisnej roviny.  
Automatizácia pravopisných zručností.

**Stručná osnova predmetu:**

Pravopis a pravopisné princípy.

Písanie i/i, y/y.

Písanie veľkých začiatočných písmen.

Interpunkcia.

Písanie slov osobitne a dovedna.

Pravidlo o rytmickom krátení.

Špecifika slovenského pravopisu v konfrontácii s pravopisom materinských jazykov študentov.

**Odporučaná literatúra:**

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava:  
Univerzita Komenského 2005. 154 s.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené wydanie. Bratislava: Veda 2000.

Praktická pravopisná príručka. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo 2008. 751 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25.0	33.33	16.67	16.67	0.0	8.33

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-006/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická fonetika slovenčiny
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> cvičenie	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniaciach, vypracovanie priebežných úloh, kolokvium	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie štandardnej fonetickej kompetencie ako predpokladu úspešnej komunikácie v slovenčine. Znalosť zvukovej stavby slovenčiny. Schopnosť identifikovať a správne realizovať jednotlivé fonémy a grafémy. Automatizácia typických fonetickej, ortoepických a prozodických javov spisovnej slovenčiny. Schopnosť uplatniť osvojené fonetickej a ortoepické pravidlá pri percepции a produkcií rečového prejavu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výslovnosť vokálov. Výslovnosť diftongov. Výslovnosť vokalických skupín. Výslovnosť konsonantov. Výslovnosť konsonantických skupín. Znelostná asimilácia. Alternácie. Výslovnosť spojení d, t, n, l + e, é, i, í, ia, ie, iu. Hláskovanie a výslovnosť skratkových slov a skratiek. Suprasegmentálne javy. Fonetické cvičenia na pozadí iných jazykov.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> PEKAROVIČOVÁ, Jana et al.: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005. 244 s. KRÁĽ, Ábel: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. Martin: Matica slovenská 2005. KRÁĽ, Ábel – SABOL, Ján: Fonetika a fonológia. Bratislava: SPN 1989. 392 s. DVONČOVÁ, Jana – JENČA, Imrich – KRÁĽ, Ábel: Atlas slovenských hlások. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1969. 105 + 118 s.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX
59.09	22.73	13.64	2.27	0.0	2.27

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-016/15	<b>Názov predmetu:</b> Praktická štylistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, štylistická analýza a interpretácia výrazov so zreteľom na používanie jazyka	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent ovláda základné pojmy z oblasti štylistiky a štýlovej diferenciácie textu so zreteľom na rozlíšenie prejavov verejnej a súkromnej komunikačnej sféry; vie identifikovať a interpretovať štýlotvorné činitele z hľadiska teórie a jazykovej praxe; dokáže produkovať štylisticky variantné texty so zreteľom na žánrovú charakteristiku a uplatnenie v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Štylistika a jej miesto v systéme lingvistických disciplín. Základné pojmy, jazykový štýl, klasifikácia a charakteristika funkčných štýlov. Štýlotvorné činitele a využívanie jazykových prostriedkov v praxi. Interaktívny prístup k tvorbe prejavu. Interpretácia a produkcia prejavu/textu/komunikátu. Štylistická diferenciácia útvarov so zreteľom na kultúrne, sociálne a situačné okolnosti. Štylizácia textu a parametre zdvorilosti. Jazykovo-kultúrna stratégia v oblasti súkromných a verejných komunikátov. Jazykovo-štylistické aspekty hodnotenia textu.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> FINDRA, Ján: Štylistika slovenčiny. Martin. Osveta 2004. MISTRÍK, Jozef: Štylistika. 3. upravené vyd. Bratislava: SPN 1997. ORGONOVÁ, Ol'ga – DOLNÍK, Juraj: Používanie jazyka. Bratislava: UK 2010. SLANČOVÁ, Daniela: Praktická štylistika. Studia Academica Slovaca (1 – 42) – výber štúdií zo zborníkov.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-043/16      **Názov predmetu:** Praktické gramatické cvičenia 1 (pre úroveň B)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovávanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch a diktátoch. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent vie tvoriť gramatické tvary substantív, adjektív, verb, pronomín, numerálií, adverbií, dokáže sa orientovať v jednotlivých dekлинаčných a konjugačných paradigmach a charakterizovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Substantíva – praktické upevňovanie deklinácie v jednotlivých pádoch, nesklonné substantíva, pluráliá tantum, typ kuli.
2. Verbá – jednotlivé konjugačné typy nepravidelných verb, nepravidelné verbá.
3. Adjektíva – jednotlivé deklináčné typy.
4. Adverbiá, pronomíná a numerálie – praktické upevňovanie tvorenia jednotlivých deklináčnych typov.
5. Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice.
6. Pravidlo o rytmickom krátení a jeho uplatňovanie v morfologickom systéme súčasného slovenského jazyka, výnimky z neho.
7. Súhrnné cvičenia.

**Odporeúčaná literatúra:**

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Praktikum. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. 192 s.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Pravopisná a gramatická cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. 154 s.

Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie. Bratislava: Veda 2000.

ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk.

Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984.

[www.slovnik.juls.savba.sk](http://www.slovnik.juls.savba.sk)

<http://lex.juls.savba.sk/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský (na úrovni B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX
40.74	29.63	14.81	3.7	7.41	3.7

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Žigová, Mgr. Júlia Vrábľová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-044/16      **Názov predmetu:** Praktické gramatické cvičenia 2 (pre úroveň B)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, úspešnosť študenta v dvoch priebežných písomných testoch. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť úspešnosť minimálne 60 %. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve neospravedlnené absencie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda praktické syntaktické pravidlá tvorenia zložitejších a žánrovo pestrých typov textov, dokáže identifikovať a tvoriť synonymné syntaktické konštrukcie, tvoriť texty so zreteľom na aktuálne členenie výpovede, pozná a vie používať vtné konektory.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vtné modely a vtné vzorce.
2. Sémantická a modálna štruktúra vtných konštrukcií.
3. Valencia slovesa.
4. Základné činitele slovenského slovosledu.
5. Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede.
6. Modálnosť.
7. Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie.
8. Priradovacie a podradovacie súvetia.
9. Vtné konektory.
10. Súhrnné cvičenia.

**Odporučaná literatúra:**

Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda, 2005.

MOŠKO, Gustáv: Príručka vtného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006, 222 s.

PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981, 328 s.

IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011, 249 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (na úrovni B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-041/15      **Názov predmetu:** Prehľad dejín slovenského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2    **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, vypracovanie referátu, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študent nadobudne schopnosť identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska, získa prehľad o procese stabilizácie fonologických a morfológických štruktúr v jednotlivých makroareáloch slovenského jazyka a o vývine lexiky (slová domáceho a cudzieho pôvodu). Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a vie ich identifikovať na dobových textoch. Získa prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov existencie kultúrneho jazyka na našom území až po súčasnosť.

**Stručná osnova predmetu:**

Výklad genézy slovenského jazyka a teórie o pôvode slovenčiny.

Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.

Vývin fonologického a morfológického systému slovenčiny.

Vývin lexiky.

Členenie a charakteristika základných makroareálov slovenských nárečí.

Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny.

Veľkomoravské obdobie.

Predspisovné obdobie – vplyv cudzích jazykov na slovenčinu, kultúrna slovenčina, pamiatky.

Etapy spisovného obdobia, historické a kultúrne okolnosti, znaky, osobnosti.

Vývin pravopisu, pravopisné princípy, Pravidlá slovenského pravopisu.

Norma, úzus, kodifikácia. Kodifikačné kritériá, kodifikačné príručky.

**Odporeúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Rudolf: Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: Univerzita Komenského 2008. 344 s.

PAULINY, Eugen: Fonologický vývin slovenčiny. Bratislava: SAV 1963. 358 s.

PAULINY, Eugen: Vývin slovenskej deklinácie. Bratislava: Veda 1990. 270 s.

Atlas slovenského jazyka I. – IV. Bratislava: Veda 1968 – 1984.

MÚCSKOVÁ, Gabriela – MUZIKOVÁ, Katarína – Wambach, Viera: Praktická dialektológia. Vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verags- & Buchhandels AG 2012. 138 s.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda 1991 – 2007.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Dejiny spisovnej slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 249 s.

KRAJČOVIČ, Rudolf – ŽIGO, Pavol: Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. Bratislava: univerzita Komenského 2004. 192 s.

Pravidlá slovenského pravopisu (vydania z rokov 1931, 1940, 1953, 1968, 1991)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-028/15      **Názov predmetu:** Seminár k záverečnej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, prezentácia čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly záverečnej práce

**Výsledky vzdelávania:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce, určenie relevantných metód jej spracovania, schopnosť selektívnej práce s odbornou literatúrou, ovládanie formálno-kompozičných náležitostí záverečnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.

Štúdium odbornej literatúry.

Excerptia materiálu.

Teoreticko-metodologická koncepcia práce a metodika spracovania problému.

Metodika vypracovania záverečnej práce.

Formálne a kompozičné náležitosti záverečnej práce.

**Odporučaná literatúra:**

Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác

KATUŠČÁK, Dušan: Ako písaa záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak čítať a psát odborný text ve spoločenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství 2009.

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy záverečnej práce

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-042/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenčina a čeština
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, referát, test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
Získanie vedomostí o zhodách a rozdieloch medzi slovenčinou a češtinou na jednotlivých jazykových rovinách a o specifikách slovensko-českých jazykových vzťahov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
Konvergentné a divergentné tendencie vo vývine slovenčiny a češtiny. Hláskoslovné zhody a rozdiely slovenčiny a češtiny. Ortoepické a ortografické rozdiely. Morfonologické rozdiely. Verbá, substantíva, adjektíva, pronomíná a numeráliá, neohybné slovné druhy. Syntax. Diferencie na lexikálnej rovine. Štýlová diferenciácia slovenčiny a češtiny. Analýza kontaktových javov v rôznych druhoch textov.	
<b>Odporučaná literatúra:</b>	
SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květoslava – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Univerzita Komenského 2005. NÁBĚLKOVÁ, Mira: Slovenčina a čeština v kontakte. Pokračovanie príbehu. Bratislava – Praha: Veda 2008. zborníky Studia Academica Slovaca 1 – 42 zborníky Sociolinguistica Slovaca DOLNÍK, Juraj: Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
Slovenský jazyk	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-001/15      **Názov predmetu:** Slovenčina - jazykový kurz 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si dekлинаčné a konjugačné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, partikuly, konjunkcie, aspekt, slovosled, časové a podmienkové vety).

Na univerzite, na kurze, akademické reálne.

V knižnici, na študijnom oddelení.

Denný program a určovanie času.

Vo firme, práca a pracovná cesta, pracovné činnosti

Na konferencii, registrácia, prezentácia témy.

Radosti a starosti absolventa – štúdium, doklady.

Uplatnenie v praxi, zamestnanie, pozície, problémy.

Bývanie. V realitnej kancelárii. Stavby, architekti.

Bývanie v meste a na dedine – prednosti, výhody.

Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety.

Takto žijem, taký som. Životný štýl.

**Odporeúčaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005.

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
34.62	38.46	11.54	11.54	3.85	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Žigová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-002/15      **Názov predmetu:** Slovenčina - jazykový kurz 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúcaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúcaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B1, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, osvoja si dekлинаčné a konjugáčné vzory a príslušnú lexiku s dôrazom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, hovorenie a písanie) na úrovni mierne pokročilý B1.

**Stručná osnova predmetu:**

Základy gramatiky slovenčiny (používanie pádov v praxi, používanie prepozícii, verbálne prefixy, osobné pronomíná).

Včera a dnes – minulosť a súčasnosť. Zásady etikety.

Takto žijem, taký som. Životný štýl.

Ideme na dovolenku.

Profesie a služby. Obchod online a offline.

Podnikanie a zamestnanie.

Kam za kultúrou. V divadle, v galérii.

Móda, módne trendy.

Na políciu. Na úrade.

Slovenská republika dnes.

Turistický spríevodca po Slovensku.

**Odporeúcaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela – BALŠÍNKOVÁ, Dorota – KLESCHTOVÁ, Zuzana: Krížom krážom. Slovenčina B1. Bratislava: Univerzita Komenského 2011. 251 s. učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:

Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
14.29	42.86	42.86	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Žigová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-003/15      **Názov predmetu:** Slovenčina - jazykový kurz 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý B2.

**Stručná osnova predmetu:**

Domov a svet.

Politický systém Slovenska.

Slovensko – geografia, kultúrne pamiatky.

Bratislava a jej dominanty.

Život na vidieku a v meste.

Clovek a príroda – ekosystém, životné prostredie.

Zdravie a výživa.

Muži a ženy – sociálna a rodová diferenciácia.

Psychohygiena. Životný štýl.

Príbeh – dramatizácia.

**Odporučaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava:  
Univerzita Komenského 2006.  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
45.45	45.45	9.09	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Žigová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-004/15      **Názov predmetu:** Slovenčina - jazykový kurz 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni B2, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý B2.

**Stručná osnova predmetu:**

Zamestnanie a nezamestnanosť.

Podnik, podnikateľ, charakteristika.

Práva a povinnosti zamestnanca a zamestnávateľa.

Ako byť úspešný.

Kariéra a pracovné miesto.

Firemná kultúra.

Žiadosť, motivačný list a korešpondencia.

Človek a spoločnosť.

Sociálne vzťahy, inštitúcie.

Médiá a svet informácií.

Noviny a časopisy.

Internet a zdroje informácií.

Čas a peniaze v živote človeka.

**Odporučaná literatúra:**

KAMENÁROVÁ, Renáta – GABRÍKOVÁ, Adela – ĽOS IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krízom krážom. Slovenčina B2. Bratislava: Univerzita Komenského 2014. Učebnica + 2 CD.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef: Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita

Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.

[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
37.5	37.5	12.5	0.0	12.5	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Ľudmila Žigová

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-005/15      **Názov predmetu:** Slovenčina - jazykový kurz 5

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** cvičenie

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, vypracovanie priebežne zadávaných úloh, osvojenie si receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni C1, záverečný test

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti rozvíjajú znalosti o gramatickej stavbe slovenčiny, vedia používať správne tvary v prejave, sú schopní plynulo sa zapojiť do spontánneho rozhovoru s rodenými používateľmi jazyka, diskutovať na známe témy aj z oblasti svojho odboru, prezentovať vlastné postoje s cieľom argumentovať a porovnávať jazykovo-kultúrne reálne na úrovni stredne pokročilý C1.

**Stručná osnova predmetu:**

Vzdelávanie a školská politika.

Celoživotné vzdelávanie a európska politika.

Práca a pracovnoprávne vzťahy.

Pracovná zmluva a pracovné povinnosti.

Rodina a rodinná politika.

Typológia súčasnej rodiny, manželstvo, partnerstvo.

Ekonomicke a právne špecifiká.

Sociálna stratifikácia a sociálna politika.

Politický systém a politické strany.

Regióny a regionálna politika.

Euroregióny a cezhraničná spolupráca.

Sociolinguistický prieskum.

**Odporeúčaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef:

Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul 2005

VAJIČKOVÁ, Mária: Slovenčina pre cudzincov. Gramatické cvičenia. Bratislava: Univerzita Komenského 2004.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Komunikácia v slovenčine. Textová príručka a cvičenia. Bratislava:

Univerzita Komenského 2007.

ŽIGOVÁ, Ľudmila: Slovenčina pre cudzincov. Gramatická a pravopisná cvičebnica. Bratislava: Univerzita Komenského 2006.  
Slovacicum. Súčasné Slovensko. Ed. J. Pekarovičová – M. Vojtech. Bratislava: Stimul 2006.  
ŽIGO, Pavol a kol.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. Bratislava: Academic Electronic Press 2004.  
Kolektív autorov: Slovensko. Bratislava: Perfekt 2011.  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Španová, PhD., Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-010/15      **Názov predmetu:** Slovenská gramatika 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na formu, význam a funkciu, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študent vie tvoriť a určovať gramatické tvary so zreteľom na ich formu, význam a funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotlivé slovné druhy vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Morfologická typológia – formálne a sémantické kritériá.

Gramatický tvar, grammatický význam, morfém.

Gramatické kategórie – menné, slovesné, intencia a valencia.

Systém slovných druhov – klasifikácia a charakteristika.

Substantíva – špecifikácia, deklinačné typy.

Menná, adjektívna deklinácia, indeklinábiliá. Variantnosť a dubletnosť.

Verbá – klasifikácia, sémantické delenie predikátov.

Adjektíva, adverbiá – špecifikácia, príznaky.

Pronominá a numerálie – charakteristika a klasifikácia.

Neohybné slovné druhy – spojky, predložky, častice.

Dynamické tendencie – slovnodruhové prechody.

Pragmaticko-morfologické a komunikačné aspekty.

**Odporučaná literatúra:**

Morfologické aspeky súčasnej slovenčiny. Ed. J. Dolník. Bratislava: Veda 2010.

Morfológia slovenského jazyka. Red. J. Ružička. 1. vyd. Bratislava: Vydatelstvo SAV 1966.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.

ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia – FURDÍK, Juraj: Súčasný slovenský spisovný jazyk.

Morfológia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1984.

PAULINY, Eugen: Slovenská gramatika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1981. 323 s.  
SOKOLOVÁ, Miloslava: Kapitolky zo slovenskej morfológie. Prešov: Slovacontact 1995.  
SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta PU 2007.  
SOKOLOVÁ, Miloslava – MUSILOVÁ, Květa – SLANČOVÁ, Daniela: Slovenčina a čeština. Synchrónne porovnanie s cvičeniami. Bratislava: Stimul 2005. 200 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
56.25	31.25	12.5	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošaťová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-011/15      **Názov predmetu:** Slovenská gramatika 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, priebežné vypracovanie zadávaných úloh a cvičení, analýza a interpretácia gramatických javov a vzťahov so zreteľom na význam a funkciu syntaktických konštrukcií, priebežné hodnotenie, test a ústna skúška

**Výsledky vzdelávania:**

Študent vie určovať a používať gramatické tvary so zreteľom na ich význam a syntaktickú funkciu, je schopný špecifikovať a interpretovať gramatické kategórie a gramatické vzťahy a zároveň charakterizovať a klasifikovať jednotky syntaktickej roviny vzhľadom na ich prepojenie s inými rovinami jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Syntaktický podsystém, stavba. Kategórie a princípy.

Spájateľnosť a syntagmy.

Vetné členy a dependenčná /závislostná syntax.

Veta a výpoved'.

Sémantická a modálna štruktúra vetných konštrukcií.

Predikatívne konštrukcie a valencia slovesa.

Vetné modely, vetné vzorce.

Základné činitele slovenského slovosledu.

Výpovedné akty. Aktuálne členenie výpovede.

Modálnosť a modálne relátory.

Komunikatívne funkcie a ich vyjadrovanie.

Charakteristika a klasifikácia súvetí.

Konektory, spojky, spájacie výrazy a ich funkcia.

Dynamické tendencie na syntaktickej rovine.

Pragmaticko-komunikačné aspekty.

**Odporeúčaná literatúra:**

Aktuálne otázky slovenskej syntaxe. Ed. M. Šimková. Bratislava: Veda 2005.

KAČALA, Ján: Syntaktický systém jazyka. Pezinok: Formát 1998. 144 s.

MOŠKO, Gustáv. Príručka vetného rozboru. 2. vyd. Prešov: Náuka, 2006. 222 s.

ORAVEC, Ján: Väzba slovies v slovenčine. Bratislava: Vydatel'stvo SAV 1967.  
ORAVEC, Ján - BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. 272 s.  
PAULINY, Eugen. Slovenská gramatika. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1981. 328 s.  
IVANOVÁ, Martina: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Vydatel'stvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX
36.36	18.18	45.45	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Mošačová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A- boSC-019/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár	
<b>Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>	
<b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry od najstarších čias po koniec 19. storočia, osvoja si schopnosť jazykovo porozumiť literárnym textom starých vývinových období a interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovenská literatúra v období stredoveku; Slovenská literatúra v období renesancie a humanizmu; Slovenská literatúra v období baroka; Slovenská klasicistická a preromantická literatúra; Podoby slovenského literárneho romantizmu; Realizmus v slovenskej literatúre; Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach; Čítanie a interpretácia vybraných textov.	
<b>Odporeúčaná literatúra:</b> ČÚZY, Ladislav – KÁKOŠOVÁ, Zuzana – MICHÁLEK, Martin – VOJTECH, Miloslav: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005. KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. – 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, Národné literárne centrum, 1997. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
46.67	26.67	13.33	6.67	6.67	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-020/15      **Názov predmetu:** Slovenská literatúra 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry prvej polovice 20. storočia, prehľbia si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov medzivojnového obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Slovenská moderna,

Podoby slovenskej prózy v medzivojnovom období;

Podoby slovenskej poézie v medzivojnovom období,

Slovenská medzivojnová dráma;

Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach;

Čítanie a interpretácia vybraných textov.

**Odporučaná literatúra:**

ČÚZY, Ladislav – GBÚR, Ján – KRŠÁKOVÁ, Dana – MIKULOVÁ, Marcela – ROBERTS, Dagmar – ZAMBOR, Ján: Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava : SPN, 2005.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava, Národné literárne centrum, 1999.

ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHEL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoráma slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
46.15	38.46	15.38	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.SAS/A-boSC-023/15      **Názov predmetu:** Slovenská literatúra 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce s interpretačným zameraním, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné vedomosti o dejinách slovenskej literatúry druhej polovice 20. storočia a o súčasnej slovenskej literatúre, prehľbia si schopnosť interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty slovenských autorov druhej polovice 20. storočia a súčasných autorov, dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

Premeny slovenskej literatúry po roku 1945;

Podoby slovenskej poézie v druhej polovici 20. storočia;

Podoby slovenskej prózy v druhej polovici 20. storočia;

Dráma a divadlo v druhej polovici 20. storočia;

Podoby súčasnej slovenskej literatúry, aktuálne literárne trendy;

Slovenská literatúra v medziliterárnych súvislostiach;

Čítanie a interpretácia vybraných literárnych textov.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČÚZY, Ladislav – DAROVEC, Peter – HOCHEL, Igor – KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Panoramá slovenskej literatúry III. Bratislava : SPN, 2005.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

ČÚIZY, Ladislav - HOCHEL, Igor - KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Bratislava : LIC, 2007.

Čítame slovenskú literatúru I - III. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997 - 1998. Zborníky Studia Academica Slovaca.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSD/A-boSK-022/15      **Názov predmetu:** Slovenské dejiny 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

Vznik Veľkej Moravy a jej vývoj (Pribina, Mojmír, Rastislav, Svätopluk)

Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch

Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001

Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov

Ekonomicke základy Uhorského kráľovstva

Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva

Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200

Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému.

Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.

Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.

Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky.

Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.

Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi.

Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratríci na Slovensku.

Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.

Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.

Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

**Odporeúčaná literatúra:**

Anton Špiesz: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomieniu. Bratislava : Perfekt, 2006.

Elena Mannová (ed.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.  
Richard Marsina (ed.): Dejiny Slovenska do roku 1526. Bratislava : Veda, 1986.  
Ján Steinhübel: Nitrianske kniežatstvo : Počiatky stredovekého Slovenska : Rozprávanie o dejinách nášho územia a okolitých krajín od sťahovania národov do začiatku 12. storočia. Bratislava : Veda a Rak, 2004.  
Dušan Škvarna a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 06.04.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSD/A-  
boSK-023/15

**Názov predmetu:** Slovenské dejiny 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné historické pramene a odborná literatúra - historiografia raného novoveku

Slovensko -Kráľovské Uhorsko na prahu novoveku - demografický Vývin , Spoločenské rozvrstvenie a Majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti

Moháč -medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách

Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén

Problematika vzniku a počiatkov habsburskej monarchie

Nástup Ferdinanda I. na český, uhorský a chorvatský trón

Mocenský Zápas Ferdinanda I. a Jána Zápoľského o charakter uhorského štátu

Osmani v slovenských a uhorských dejinách

Hospodársky /agrárny/ vývin a problematika znevoľnenia poddaných

Náboženské pomery: reformácia a rekatolizácia

Vzdelenosť a školské pomery, kultúra a umenie novoveku

Protihabsburské stavovského povstania - boj absolutizmu so stavovstvom

Kontúry a možnosti osvietenskej reformy spoločnosti

**Odporeúčaná literatúra:**

Základná literatúra:

ŠPIESZ, Anton : Ilustrované dejiny Slovenska (na ceste k sebaudomeniu). Bratislava: Perfekt 2000, s. 62 – 187.

ŠKVARNA, Dušan a kol. : Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN 1999 (a viaceré ďalšie vydania). S. 61 – 131.

S ďalšou konkrétnou literatúru k štúdiu oboznámi vyučujúci na začiatku kurzu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
83.33	0.0	16.67	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 06.04.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:** FiF.KSD/A-boSK-024/15      **Názov predmetu:** Slovenské dejiny 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť, powerpointová prezentácia, kolokvium

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy a osobnosti príslušnej epochy.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do slovenských dejín 20. storočia, periodizácia

Slováci počas prvej svetovej vojny: východiská pre rok 1918 a vznik česko-slovenského štátu

Slováci v prvej Československej republike (1918 – 1938): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Autonómia Slovenska v druhej Československej republike (1938 – 1939): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Prvá Slovenská republika (1939 – 1945): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Slováci v podmienkach „riadenej demokracie“ (1945 – 1948): obnovenie Československej republiky, politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Slováci v podmienkach komunistickej diktatúry (1948 – 1989): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery, pokus o reformu v roku 1968, normalizácia a normalizovaná kultúra, pád komunistického režimu, „Nežná revolúcia“

Na ceste k demokracii a rozpadu česko-slovenského štátu (1990 – 1992): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne pomery

Vznik súčasnej Slovenskej republiky (1993): politické, hospodárske, sociálne a kultúrne súvislosti, okolnosti vzniku

Špecifika slovenskej kultúry v 20. storočí (tradícia versus modernosť v umení, hľadanie „slovenskosti“ v modernom umení, slovenská umelecká bohémia ako kultúrno-spoločenský modernistický fenomén)

Premeny každodenného života a životného štýlu na Slovensku v priebehu 20. storočia

Významní Slováci z oblasti politiky, hospodárstva, kultúry a vedy

Záverečné kolokvium

**Odporučaná literatúra:**

Špiesz, Anton: Ilustrované dejiny Slovenska. Na ceste k sebauvedomiu. Bratislava : Perfekt, 2006 (rôzne vydania).

Kováč, Dušan. Dejiny Slovenska. Praha : Lidové noviny, 1998.

Mannová, Elena (ed.). Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP, 2003.

Lipták, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000.

Škvarna, Dušan a kolektív. Lexikón slovenských dejín. Bratislava : SPN, 1997 (a ďalšie vydania).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 06.04.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-045/16

**Názov predmetu:** Súčasný slovenský dokumentárny film

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

1. prezentácia zvoleného filmu, 2. interpretácia zvoleného filmu. Študent môže mať v priebehu semestra maximálne dve absencie.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent získa prehľad o dokumentárnych filmoch slovenskej produkcie od konca 90. rokov 20. storočia a zlepší si interkultúrne povedomie o slovenskej spoločnosti a aktuálne riešených spoločenských problémoch. Zlepší si svoje komunikačné a interpretačné schopnosti: schopnosť interpretovať, diskutovať o problémoch a sformulovať svoj názor.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Krátky prehľad histórie slovenského dokumentárneho filmu.
2. Prezentácia a interpretácia vybraných slovenských dokumentárnych filmov zo súčasného obdobia.
3. Témy slovenských dokumentárnych filmov a reflexia problémov slovenskej spoločnosti v nich.
4. Slovenské filmové festivaly a ocenenia.
5. Nominácie a ocenenia slovenských dokumentaristov.
6. Účasť na festivale Jeden svet.

**Odporučaná literatúra:**

Palúch, Martin: Autorský dokumentárny film na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Občianske združenie VLNA, 2015.

Macek, Václav – Paštéková, Jelena: Dejiny slovenskej kinematografie. – Martin : Osveta, 1997. časopisy film.sk, kino-ikon – vybrané interpretácie a recenzie konkrétnych dokumentárnych filmov

<http://www.skcinema.sk>

[www.sfu.sk](http://www.sfu.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský (na úrovni B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
40.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KEM/A-  
boET-032/15

**Názov predmetu:** Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč sa zoznámi s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod. Tradičná kultúra (termín; delenie; vývoj, faktory, oblasti) 23.9. (Dr. Janto)
2. Dejiny záujmu o tradičnú kultúru 30.9. (Prof. Botiková)
3. Rodina a príbuzenstvo 7.10. (Prof. Botiková)
4. Rodinné rituály 14.10. (Doc. Jakubíková)
5. Výročné rituály 21.10. (Doc. Jakubíková)
6. Lokálne spoločenstvo, spolky a združenia 28.10. (Dr. Škovierová)
7. Malé spoločenské skupiny 4.11. (Dr. Škovierová)
8. Druhy a žánre slovenského folklóru 11.11. (Doc. Hlôšková)
9. Tzv. netradičné folklórne žánre 18.11. (Doc. Hlôšková)
10. Poľnohospodárstvo (pestovanie plodín) 25.11. (Dr. Janto)
11. Tradičné ovčiarstvo 2.12. (Dr. Janto)
12. Ľudové stavitelstvo a bývanie 9.12. (Dr. Janto)
13. Záverečný test 16.12. (Dr. Janto)

**Odporeúčaná literatúra:**

Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005.

Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997.

Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava, 1986.

Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995.

Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990.

SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946.

[www.ludovakultura.sk](http://www.ludovakultura.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
0.0	4.11	19.18	27.4	34.93	14.38

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc., PhDr. Zita Škovierová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-007/15

**Názov predmetu:** Úvod do štúdia slovenského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Referát a prezentácia vybranej témy, priebežný test, záverečná ústna skúška formou kolokvia

**Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení kurzu by študent mal mať prehľad o základných lingvistických termínoch, disciplínach a prístupoch k skúmaniu jazyka, chápať systém jazyka, zákonitosti jeho vývinu a fungovania v komunikácii (preukázanie vedomostí v priebežnom teste a v záverečnom kolokviu); dokázať aplikovať všeobecné lingvistické poznatky na špecifickú konkrétnych jazykov, ktoré ovláda alebo priebežne študuje, usúvzažňovať rôzne aspekty stavby a fungovania jazyka (referát s prezentáciou zameraný na konkrétny problém).

**Stručná osnova predmetu:**

Lingvistika ako spoločenskovedná disciplína, jej delenie a miesto v systéme vied;

Jazyk ako predmet lingvistiky, jeho funkcie a vlastnosti;

Vzťah jazyka a myslenia;

Stavba jazyka a členenie jazykového systému – fonetika, fonológia, gramatika a lexika;

Jazyková klasifikácia a typológia;

Vznik a vývin jazyka, ontogenetický vývin – osvojovanie jazyka (materinského a cudzieho jazyka) – bilingvismus

Komunikačné a pragmatické aspekty používania jazyka;

Vzťah jazyka a spoločnosti – dynamika a variantnosť jazyka, pojem jazyková situácia – jazyková situácia na Slovensku (jej historický vývin);

Dejiny lingvistiky, prehľad o výskume jazyka na Slovensku.

**Odporeúčaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj: Základy jazykovedy. 1. vyd. Bratislava : FF UK 1999. 228 s.

HORECKÝ, Ján: Vývin a teória jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN 1983. 112 s

ONDRAŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. 2. vyd. Bratislava : SPN, 1984. 344 s.

YULE, George: The Study of Language. Cambridge University Press; 4th ed., 2010. 338pp.

Language Files: Materials for an Introduction to Language and Linguistics. Eds: Vedrana

Mihalicsek – Christina Wilson. Ohio State University Press; 11th ed., 2011. 760pp.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016

**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.SAS/A-  
boSC-018/15

**Názov predmetu:** Úvod do štúdia slovenskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na kurze, vypracovanie seminárnej práce, záverečný test. Všetky zložky hodnotenia musí študent zvládnúť minimálne na 60 percent.

**Výsledky vzdelávania:**

Študent po absolvovaní kurzu získa základné vstupné vedomosti o slovenskej literatúre v širších diachronických a synchrónnych súvislostiach slovenskej kultúry, ktoré mu umožnia zorientovať sa v problematike a pripravia ho pre absolvovanie následných kurzov literárnohistorického a interpretačného charakteru.

**Stručná osnova predmetu:**

Slovenská literatúra v kontexte slovenskej kultúry a umenia;

Slovenská literatúra ako súčasť literárnochistorickej, literárnochritickej a literárnoteoretickej reflexii);

Periodizácia dejín slovenskej literatúry a tvary literárneho procesu;

Podoby literárnych jazykov v slovenskej literatúre;

Literárne a kultúrne časopisy, knižnice, inštitucionálny rámec výskumu a reflexie slovenskej literatúry;

Slovenská literatúra v medziliterárnych vzťahoch, reflexia slovenskej literatúry v zahraničí.

**Odporučaná literatúra:**

VOJTECH, Miloslav: Úvod do štúdia slovenskej literatúry. Bratislava : Stimul, 2012.

MIKULA, Valér a kol.: Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava : Kaligram - Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005.

Slovensko - dejiny, divadlo, hudba, jazyk, literatúra, ľudová kultúra, výtvarné umenie, Slováci v zahraničí. Bratislava : Perfekt, 2006.

MIKULA, Valér: Čakanie na dejiny. State k slovenskej literárnej histórii. Bratislava : Univerzita Komenského, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
90.0	0.0	5.0	5.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Zuzana Trstenská, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 01.06.2016**Schválil:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPol/A- boPO-011/15	<b>Názov predmetu:</b> Vláda a politika na Slovensku									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prednáška + seminár										
<b>Odporučaný rozsah výučby ( v hodinách ):</b>										
<b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 7										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 5.										
<b>Stupeň štúdia:</b> I.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> získanie min. 60% z celkového hodnotenia										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvovaním kurzu by mal študent získať podrobneé znalosti o ústavnej resp. zákonnej úprave jednotlivých inštitúcií a inštitútorov slovenského politického systému, počnúc ústavou SR a končiac zákonnou úpravou fungovania súdnej moci v Slovenskej republike.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b> Drgonec, J. Ústava Slovenskej republiky: Komentár, Heuréka, 2012 Ústava Slovenskej republiky 460/1992 Zb.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> SVK, ENG										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 285										
A	B	C	D	E	FX					
22.81	27.37	23.86	16.49	7.37	2.11					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Erik Láštic, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.05.2016										
<b>Schválil:</b> doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.										