

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-100/15	Názov predmetu: Aktuálne problémy múzejníctva a monumentológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a záverečná písomka s viac ako 60% úspešnosťou.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s aktuálnymi problémami a procesmi v oblasti múzejníctva, muzeológie a monumentológie.	
Stručná osnova predmetu: Súčasné problémy v múzejníctve a ochrane pamiatok – organizácia a riadenie Aktuálne legislatívne normy v ochrane kultúrneho dedičstva Súčasné trendy v múzejníctve Aktuálne problémy muzeológie Vydavateľská a edičná činnosť múzeí Súčasné trendy múzejného výstavníctva Súčasné trendy v ochrane pamiatok Ochrana pamiatok a kultúrneho dedičstva na Slovensku dnes Súčasné najvýznamnejšie realizácie obnovy pamiatok na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s. Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Bratislava, SNM a PÚ SR Bratislava Renovatio. Periodikum k problémom teórie a praxe reštaurovania kultúrnych pamiatok. PÚ SR Bratislava Informátor archívu Pamiatkového úradu SR. PÚ SR Bratislava MONUMENTORUM TUTELA – OCHRANA PAMÍATOK www.obnova.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
65.81	20.51	4.27	4.27	1.71	3.42
Vyučujúci: PhDr. Peter Maráky					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-006/15	Názov predmetu: Aplikované vedy v múzeu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v poslednom výučbovom týždni semestra a záverečná písomka, v ktorej musí študent preukázať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávacej činnosti je predovšetkým príprava študentov na každodennú prácu v múzeách a využitie vybraných aplikovaných vedných disciplín v múzejnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Sústava aplikovaných vied v múzeách, klasifikácia a charakteristika Úvod do pomocných vied historických, klasifikácia, predmet, ciele a možnosti využitia v múzeách Úvod do archivistiky Úvod do knihovedy Vybrané historické vedy a ich rozvoj v domácich a zahraničných múzeách (epigrafia, numizmatika, faleristika, historická metrológia) Stredoveká a novoveká diplomatika Čítanie a interpretácia vybraných historických dokumentov Prírodné a technické vedy v múzejnej práci v nadväznosti na typológiu múzeí a charakter ich zbierkových fondov	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. KAČÍREK, Ľuboš – RAGAČ, Radoslav – TIŠLIAR, Pavol. Múzeum a historické vedy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013. LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000, 70 s. MRUŠKOVIČ, Štefan: Etnografická muzeológia. UK Bratislava 1979. - skr. RAVIK, Slavomír: Velká kniha starožitností a kuriozit. Regia Praha 2003, RYBECKÝ, Milan: Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983, STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ŻYGULSKI, Z.: Muzea na świecie. Warszawa 1982.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
19.35	22.58	24.19	20.97	9.68	3.23
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-004/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka. Študent k absolvovaniu potrebuje získať aspoň 60% bodov v záverečnej písomke.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je podať základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 5. – 18. storočí zameraných na oblasti dejín každodennosti a materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Sťahovanie národov a Slovensko Prvé štátne útvary na území Slovenska Materiálna kultúra Slovanov Príchod Maďarov a formovanie Uhorského kráľovstva Stredoveká spoločnosť a každodennosť Dynastie na uhorskom tróne Hospodársky vývoj stredovekého Uhorska (Slovenska) Osmani v Uhorsku Ranná novoveká spoločnosť a každodenný život Počiatky habsburskej monarchie Náboženské vzťahy v Uhorsku (nástup reformácie, rekatolizácia) Protihabsburské povstania Vzdelanosť a kultúra stredoveku a novoveku Materiálna kultúra a život obyvateľstva (rodina)	
Odporúčaná literatúra: PETRÁŇ, J. a kol. Dejiny hmotné kultúry I/1. Praha 1985. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991. Dejiny Slovenska I., Bratislava : Veda 1986. Přehled dějin Československa I/1, Praha 1980. Dejiny Slovenska II. BRATISLAVA : VEDA 1987.	

DANGL, V.- SEGEŠ, V. Vojenské dejiny Slovenska II. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 259					
A	B	C	D	E	FX
16.22	15.83	28.96	18.15	13.51	7.34
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-007/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka. V záverečnej písomke musí študent preukázať aspoň 60% vedomostí.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je podať základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 18. a 19. storočí zameraných na oblasti dejín každodennosti, materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Reformy Márie Terézie, šírenie osvietenstva Modernizačné reformy Jozefa II., Sociálne zmeny uh. spoločnosti v 1. pol. 19. storočia Zmeny v materiálnej kultúre obyvateľstva, kultúrne regióny Slovenska Formovanie moderného slovenského národa Revolúcia 1848/49, spoločenské zmeny Postavenie Slovákov v Uhorsku v 2. pol. 19. a na začiatku 20. stor. Kultúra a vzdelanosť Každodenný život obyvateľstva	
Odporúčaná literatúra: PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/1. Praha 1985. PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/2. Praha 1985. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991. KOVÁČ, D.: Dejiny Slovenska. Praha : LN 2001. MANNOVÁ, E. (zost.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP 2003. MARSINA, R. a kol.: Slovenské dejiny. Martin : Matica slovenská 1991.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
12.26	18.4	24.53	17.45	21.7	5.66
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-010/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. odborný referát zo zvolenej témy (aspoň 7 s.) 2. záverečná písomka s aspoň 60% bodového hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je podať základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 20. storočí zameraných na oblasti dejín každodennosti.	
Stručná osnova predmetu: Periodizácia slovenských dejín 20. storočia, vymedzenie územia Slovenska a úvod do problematiky nacionalizmu Prehľad politického vývoja Slovenska v Československu Cesta ku komunistickému monopolu moci (1945-1948) Komunistický režim a spoločnosť Kultúra a spoločnosť v 20. storočí, zmeny v materiálnej kultúre Sociálny a hospodársky kontext každodenného života na Slovensku, život rodiny a domácnosti	
Odporúčaná literatúra: KOVÁČ, Dušan a kol. Kronika Slovenska 2. Bratislava : Fortuna print & Adut, 1999. 608 s. LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000. LIPTÁK, Ľubomír. Storočie dlhšie ako sto rokov. Bratislava : Kalligram, 1999. TIGRID, Pavel. Kapesní průvodce inteligentní ženy po vlastním osudu. Praha : Odeon, 1990. MACURA, Vladimír. Šťastný věk. Praha : Academia 2008. PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/2. Praha 1985.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
3.28	9.84	19.67	18.03	36.07	13.11
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/A- boDU-002/00	Názov predmetu: Dejiny antickej architektúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie skúšky (písomný test) je podmienené získaním min. 60 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie odbornej architektonickej terminológie, základných poznatkov o stavebných postupoch, architektonicko-kompozičných princípoch a typológii antickej architektúry, prehľad o vývoji gréckej, helenistickej a rímskej architektúry.	
Stručná osnova predmetu: Zrod architektonickej formy a princípy konštrukcie v staroveku; morfológia gréckej a rímskej architektúry, ideové súvislosti, symbolika a kompozičné princípy v gréckej a rímskej architektúre. Historický prehľad – vývoj gréckej, helenistickej a rímskej architektúry (periodizácia, topografia, vývoj typov, kľúčové diela). Prehľad vývoja antickej architektúry z hľadiska charakteristík stavebných typov : Vznik a vývoj gréckeho chrámu; sakrálna architektúra doby helenizmu; rímska sakrálna architektúra; stavby verejnej správy; stavby pre kultúru, šport a vzdelávanie; obytná architektúra – dom, vila, palác; urbanizmus, vybavenie mesta a technické stavby; pohrebná a komemoratívna architektúra.	
Odporúčaná literatúra: SCHEFOLD, K. (ed.): Griechen und ihre Nachbarn. Propyläen Kunstgeschichte. Frankfurt a/M. - Berlin 1990. KRAUS, T. (ed.): Das Römische Weltreich. Propyläen Kunstgeschichte. Frankfurt a/M. – Berlin 1990. MARTIN, R.: Greek Architecture. (Edícia History of World Architecture) Electa 2003 (1972, 1988) WARD-PERKINS, J. B.: Roman Architecture. (Edícia History of World Architecture) Electa 2003 (1974, 1988) PICARD, G.: Imperium Romanum. Hirmer Verlag Mníchov 1966. WHEELER, M.: Roman Art and Architecture. Thames & Hudson 1991 (1964). ONIANS, J.: Classical Art and the Cultures of Greece and Rome. Yale Univ. Press New Haven & London 1999	

VITRUVIUS: Deset knih o architektuře. Praha 1999 (1953, 1971).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Základnú orientáciu o umení antiky získa študent na prednáškach, pri doplňujúcom štúdiu by mal využívať cudzojazyčné prehľadové práce o dejinách umenia tohto obdobia (existujú alternatívne v nemčine, angličtine).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
1.8	3.6	11.71	19.52	32.43	30.93
Vyučujúci: doc. PhDr. Danica Bořutová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-011/15	Názov predmetu: Dejiny knihy a knižníc
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát: 30 b. priebežne (ppt. prezentácia a text vo worde) test: 70 b. v skúš. období 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o vývoji knihy a knižníc v Európe a na Slovensku v jednotlivých spoločenských etapách od počiatkov rozvoja knižnej kultúry po 20. storočie. Nadobudnú základné vedomosti o vzniku a vývoji knižníckej teórie na Slovensku do prvej polovice 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Základné etapy vývoja knihy od staroveku až po vynález kníhtlače so zameraním na sociálne funkcie a dizajn knihy. Predchodcovia Gutenberga, Gutenbergov vynález a jeho rozšírenie v Európe. Vznik a vývoj knižníc. Knižnice v staroveku, stredoveku, humanizme, renesancii, osvietenstve a v 20. storočí v Európe a na Slovensku. Počiatky a vývoj knižníckej teórie na Slovensku do prvej polovice 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra (podľa ISO 690): • CEJPEK, J. ČINČERA, J., HLAVÁČEK, I. a P. KNEIDL. Dějiny knihoven a knihovnictví. Praha: Univerzita Karlova, 2002. • ČAPKA F. a K. SANTLEROVÁ, F. Stručný vývoj písma. Brno: Masarykova univerzita, 1994. • Describing Medieval Manuscripts. Medieval manuscripts blog [online]. British Library Board, [bez dátumu] [cit. 2016-05-05]. Dostupné na: http://blogs.bl.uk/digitisedmanuscripts/2012/10/describing-medieval-manuscripts.html	

- FRIMMOVÁ, E. Problematika spracovania inkunábulí. In: Problematika práce so starými tlačami 16.-18. storočia. I. časť. Martin: Matica slovenská, 1984, s. 55-63.
- FRIMMOVÁ, E. Inkunábuly z hľadiska výskumu knižnej kultúry na Slovensku. In: Historický časopis. 1997, 45(3), 401-419.
- GABEL, G. U. Historic Libraries in Europe: Beiträge zur europäischen Bibliotheksgeschichte. Hürth: Gemini, 2001.
- GELDNER, F. Inkunabelkunde. Wiesbaden: Reichert, 1978.
- GUERRIERO, A. Šesť záhadných objavov, ktoré súčasná veda nedokáže vysvetliť (#6 Vojničov rukopis) In: Cez okno [online]. Aliancia, 2008-2016 [cit. 2016-06-12]. Dostupné na: <http://www.cez-okno.net/clanok/archeokienko/sest-zahadnych-objavov-ktore-sucasna-veda-nedokaze-vysvetlit-6-vojniov-rukopis>
- HLAVÁČEK, I., KAŠPAR, J. a R. NOVÝ. Vademecum pomocných vied historických. Jinočany, 2004.
- HÚŠČAVA, A. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1951.
- Illuminated manuscripts [online]. History of Graphic Design, 2016 [cit. 2016-08-31]. Dostupné na: <http://www.historygraphicdesign.com/prologue-to-graphic-design/illuminated-manuscripts>
- Incunabula [online]. National Diet Library, 2004 [cit. 2016-07-13]. Dostupné na: <http://ndl.go.jp/incunabula/e/index.html>
- JEAN, G. Písmo: pamäť ľudstva. Bratislava: Slovart, 1994.
- KNEIDL, P. Z histórie evropskej knihy: po stopách knih, knižtisku a knižníc. Praha: Svoboda, 1989.
- korene.sk [online]. ©2011-2014 [cit. 2016-08-21]. Dostupné na: <http://www.korene.sk/dejiny/pvh/kodikologia/>
- MIKLÓS, V. Bizarre and vulgar illustrations from illuminated medieval manuscripts [online]. [bez dátumu] [2016-08-09]. Dostupné na: <http://io9.gizmodo.com/bizarre-and-vulgar-illustrations-from-illuminated-medieval-manuscripts-1456202572>
- Najstaršou rukou písanou knihou je Nitriansky kódex z 11. st. [online]. [bez dátumu] [2016-08-24]. Dostupné na: <https://www.ulib.sk/files/Clanky/2008/NitrianskyKodex.pdf>
- PASIAR, Štefan. Dejiny knižníc na Slovensku. Bratislava: SPN, 1977.
- SLIVKA, M. Stredoveké skriptóriá. In: Kniha '95-'96. Martin: Matica slovenská, 1997, s. 26-44.
- SOPKO, J. Stredoveké latinské kódexy v slovenských knižniciach. Martin: Matica slovenská, 1981.
- SOPKO, J. Kódexy a neúplne zachované rukopisy v slovenských knižniciach. Martin: Matica slovenská, 1986.
- SOPKO, J. Najstaršia knižná kultúra Bratislavy I. In: Kniha '76. Martin: Matica slovenská, 1979, s. 96-129.
- SOPKO, J. Knižná kultúra v Bardejove pred rozšírením knižtlače. In: Kniha '77. Martin: Matica slovenská, 1980, s. 19-37.
- SOPKO, J. a J. VALACH. Nitriansky kódex. Martin: Matica Slovenská, 1987.
- ŠPETKO, J. Knižná kultúra a písmo. Martin: Matica slovenská, 1968.
- ŠVEC, T. Digitalizovaný rukopis najstaršej biblie je dostupný na internete. In: Pravda.sk [online]. 07.07.2009 [2014-01-14]. Dostupné na: <http://vat.pravda.sk/zem/clanok/17332-digitalizovany-rukopis-najstaršej-biblie-je-dostupny-na-internete/>
- VOIT, P. Encyklopedie knihy. Praha: Libri, 2006.
- Štúdie v zborníkoch:
o Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin: Slovenská národná knižnica, 1974- .

o Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2006- . • Články v časopise: o Knižnica. Martin: Slovenská národná knižnica, 2000- .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
19.18	15.75	26.71	13.7	11.64	13.01
Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-005/15	Názov predmetu: Dejiny múzejníctva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný výučbový týždeň a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Objasniť vznik a vývoj múzejného fenoménu a múzejníctva u nás a vo svete, etapy vývoja inštitucionálnej základne do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet štúdia historickej muzeológie Genéza múzejného vzťahu Periodizácia vývoja muzeálneho fenoménu Dejiny zberateľstva a inštitucionalizácia múzejného javu Vývoj múzejníctva na Slovensku – etapy Počiatky múzejnej teórie, predstavitelia Vznik novodobých múzeí a ich zameranie u nás a v Európe. Stav múzejníctva na začiatku 20.storočia, etapy vývoja v 1.pol. 20.storočia Trendy vývoja múzejníctva v 2.pol. 20.storočia Vývoj muzeologickej teórie v 20.storočí Európske a mimoeurópske muzeologické školy a ich predstavitelia Československá muzeologická škola Múzejníctvo na Slovensku a v Československu v medzivojnovom období Zmeny v slovenskom múzejníctve po r. 1948, plusy a mínusy Vývinové tendencie slovenského múzejníctva po r. 1989, súčasný stav Múzejná legislatíva a jej zmeny v 20.storočí Organizácia múzejníctva a medzinárodná spolupráca Medzinárodná rada múzeí ICOM	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000, 70 s. MRUŠKOVIČ, Štefan: Etnografická muzeológia. UK Bratislava 1979. - skr.	

RAVIK, Slavomír: Velká kniha starožitností a kuriozit. Regia Praha 2003,
 RYBECKÝ, Milan: Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983,
 STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská
 Bystrica 2000, skr.-
 WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.
 ŻYGULSKI, Z.: Muzea na świecie. Warszawa 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX
8.25	19.07	24.74	15.46	17.53	14.95

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-003-1/7345/00	Názov predmetu: Dejiny múzejníctva 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Historická muzeológia v systéme vied, predmet štúdia historickej muzeológie 2. Dejiny zberateľstva a inštitucionalizácia múzejníctva 3. Periodizácia vývoja muzeálneho vzťahu a múzejníctva 1 4. Periodizácia vývoja muzeálneho vzťahu a múzejníctva 2 5. Periodizácia vývoja muzeálneho vzťahu a múzejníctva 3 6. Periodizácia vývoja muzeálneho vzťahu a múzejníctva 4 7. Počiatky múzejnej teórie, jej predstavitelia 8. Vznik novodobých múzeí a ich zameranie u nás a v Európe 9. Múzeá a múzejníctvo v mimoeurópskych oblastiach	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. (s. 48-59). MRUŠKOVIČ, Š. – DARULOVÁ, J. – KOLLÁR, Š.: Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica 2005. (po s. 105). STRÁNSKÝ, Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000. (s. 10-46, 75-81). WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. (s. 19-96). Odporúčaná literatúra: ZYGULSKI, Z.: Muzea na swiecie. Warszawa 1982. Múzeá na prahu 3. tisícročia (zborník príspevkov z konferencie).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
10.0	16.0	25.0	15.0	17.0	17.0
Vyučujúci: PhDr. Zita Škovierová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-007-1/7346/00		Názov predmetu: Dejiny múzejníctva 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik novodobých múzeí v Európe a ich zameranie (podľa Zygulského) 2. Múzeá a múzejníctvo v mimoeurópskych oblastiach 3. Počiatky múzejníctva na Slovensku do r. 1918 4. Múzejníctvo na Slovensku v r. 1918-1945 5. Múzejníctvo na Slovensku v r. 1945-1989 6. Múzejníctvo na Slovensku po r. 1989 7. Organizácia múzeí a medzinárodná spolupráca 8. Muzeologické školy v strednej Európe					
Odporúčaná literatúra: MRUŠKOVIČ, Š. – DARULOVÁ, J. – KOLLÁR, Š: Múzejníctvo, muzeológia a kultúrne dedičstvo. B. Bystrica 2005 RYBECKÝ, MILAN: Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983 STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk - STRÁNSKÁ Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477s. ŻYGULSKI, Z.: Muzea na swiecie. Warszawa 1982. Zborník Múzeá na prahu 3. tisícročia					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
5.56	22.22	24.44	15.56	18.89	13.33

Vyučujúci: PhDr. Zita Škovierová, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-001/15	Názov predmetu: Dejiny ochrany pamiatkového fondu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát na vybranú problematiku a seminárna práca odovzdaná v poslednom týždni semestra a písomka, v ktorej musí študent preukázať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja znalosti o jednotlivých etapách vývoja pamiatkového vzťahu vo svete i na Slovensku, vývin metód a legislatívy ochrany pamiatkového fondu do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a formovanie pamiatkového vzťahu v dejinách ľudskej spoločnosti. Myšlienkové prúdy ochrany pamiatok v Európe v staroveku a stredoveku Novoveké koncepcie ochrany pamiatok v európskych krajinách a vznik legislatívy Formovanie ochrany pamiatok v 19.stor. v Rakúsku a jej činnosť na území Slovenska Vývoj ochrany pamiatok v Uhorsku /inštitúcie, metódy, akcie obnovy/ Priekopníci ochrany pamiatok u nás v 19.storočí a ich prínos Počiatky a vývoj legislatívnych opatrení na ochranu pamiatok do konca 19.stor. Metódy ochrany a obnovy pamiatok, európske školy a smery v 19.storočí Trendy v ochrane pamiatok v Európe na začiatku 20.stor. – rakúska škola a jej predstavitelia Európske smery ochrany pamiatok a ich predstavitelia v 1.pol. 20.storočia Vývoj metód obnovy a teórie ochrany pamiatok v 2.polovici 20.stor. Medzinárodná rada pre pamiatky a sídla ICOMOS a jej dokumenty Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku v medzivojnovom období – organizácia, osobnosti Vojnové obdobie a 40.roky na Slovensku Vznik Pamiatkového ústavu a jeho pôsobenie v 2.pol. 20.storočia - etapy, organizácia, zameranie obnovy Vývoj a zmeny organizácie ochrany pamiatok u nás od 80.rokov 20.storočia Legislatívne normy v pamiatkovej starostlivosti po r. 1951 Členstvo Slovenska v medzinárodných organizáciách – ICOMOS, ECOVAST a ochrana pamiatok Súčasný stav organizácie ochrany pamiatok, predstavitelia	
Odporúčaná literatúra: BAKOŠ, Ján: Pamiatky a ideológie. Slovenské pohľady 1991, č.2, s.12-22	

CIULISOVÁ, Ingrid: Osudy pamiatok Slovenska 1919-1949. Kubko-Goral, Bratislava, 1994
 JANKOVIČ, Vendelín: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r.1850-1950. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 10, 1973, s. 5-82
 Jubilejný zborník SUPSOP. Bratislava 1981
 KARASOVÁ, Zuzana: Ideové východiská obnovy pamiatok v 19.storočí. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1988, s. 408-428
 KRIŽANOVÁ, Eva –PUŠKÁROVÁ, Blanka: Prehľad najzávažnejších pamiatkových akcií v minulosti a v súčasnosti. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1998, s. 5-25
 KUTLÍK, František: Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. SUPSOP Bratislava, 1978
 Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982
 ŠÁŠKY, Ladislav: Pamiatková starostlivosť. In: Slovensko-Kultúra II. Obzor Bratislava 1980
 VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie památkové péče I. , Praha 1971, skr.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	B	C	D	E	FX
24.78	17.26	23.45	10.18	11.95	12.39

Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašinová Bystrianska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-004-1/7347/00		Názov predmetu: Dejiny ochrany pamiatok 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik a formovanie pamiatkového vzťahu v dejinách ľudskej spoločnosti. 2. Myšlienkové prúdy ochrany pamiatok v Európe v staroveku a stredoveku Novoveké koncepcie ochrany pamiatok v európskych krajinách a vznik legislatívy Formovanie ochrany pamiatok v 19.stor. v Rakúsku a jej činnosť na území Slovenska Vývoj ochrany pamiatok v Uhorsku /inštitúcie, metódy, akcie obnovy/ Priekopníci ochrany pamiatok u nás v 19.storočí a ich prínos Počiatky a vývoj legislatívnych opatrení na ochranu pamiatok do konca 19.stor. Metódy ochrany a obnovy pamiatok, európske školy a smery v 19.storočí					
Odporúčaná literatúra: BAKOŠ, Ján: Pamiatky a ideológie. Slovenské pohľady 1991, č.2, s.12-22 JANKOVIČ, Vendelín: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r.1850-1950. Monumentorum Tutela - Ochrana pamiatok 10, 1973, s. 5-82 KARASOVÁ, Zuzana: Ideové východiská obnovy pamiatok v 19.storočí. Monumentorum Tutela - Ochrana pamiatok 13, 1988, s. 408-428 VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127					
A	B	C	D	E	FX
23.62	12.6	26.77	11.02	10.24	15.75
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-008-1/7348/00	Názov predmetu: Dejiny ochrany pamiatok 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1.Trendy v ochrane pamiatok v Európe na začiatku 20.stor. - rakúska škola a jej predstavitelia Európske smery ochrany pamiatok a ich predstavitelia v 1.pol. 20.storočia Vývoj metód obnovy a teórie ochrany pamiatok v 2.polovici 20.stor. Medzinárodná rada pre pamiatky a sídla ICOMOS a jej dokumenty Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku v medzivojnovom období - organizácia, osobnosti Vojnové obdobie a 40.roky na Slovensku Vznik Pamiatkového ústavu a jeho pôsobenie v 2.pol. 20.storočia - etapy, organizácia, zameranie obnovy Vývoj a zmeny organizácie ochrany pamiatok u nás od 80.rokov 20.storočia Legislatívne normy v pamiatkovej starostlivosti po r. 1951 Členstvo Slovenska v medzinárodných organizáciách - ICOMOS, ECOVAST a ochrana pamiatok Súčasný stav organizácie ochrany pamiatok, predstavitelia	
Odporúčaná literatúra: CIULISOVÁ, Ingrid: Osudy pamiatok Slovenska 1919-1949. Kubko-Goral, Bratislava, 1994 JANKOVIČ, Vendelín: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r.1850-1950. Monumentorum Tutela - Ochrana pamiatok 10, 1973, s. 5-82 KRIŽANOVÁ, Eva -PUŠKÁROVÁ, Blanka: Prehľad najzávažnejších pamiatkových akcií v minulosti a v súčasnosti. Monumentorum Tutela - Ochrana pamiatok 13, 1998, s. 5-25 KUTLÍK, František: Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. SUPSOP Bratislava, 1978 ŠÁŠKY, Ladislav: Pamiatková starostlivosť. In: Slovensko-Kultúra II. Obzor Bratislava 1980 Jubilejný zborník SUPSOP. Bratislava 1981 Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
26.32	23.16	18.95	9.47	13.68	8.42
Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašinová Bystrianska, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-038/11	Názov predmetu: Dejiny Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovensko pred príchodom Slovanov 2. Sťahovanie národov a Slovensko 3. Prvé štátne útvary na území Slovenska 4. Príchod Maďarov a formovanie Uhorského kráľovstva 5. Stredoveká spoločnosť 6. Dynastie na uhorskom tróne 7. Hospodársky vývoj stredovekého Uhorska (Slovenska) 8. Osmani v Uhorsku 9. Ranná novoveká spoločnosť 10. Počiatky habsburskej monarchie 11. Náboženské vzťahy v Uhorsku (nástup reformácie, rekatolizácia) 12. Proti-habsburské povstania 13. Vzdelanosť a kultúra stredoveku a novoveku	
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska I., Bratislava : Veda 1986. Přehled dějin Československa I/1, Praha 1980. Dejiny Slovenska II. BRATISLAVA : VEDA 1987. DANGL, V.- SEGEŠ, V. Vojenské dejiny Slovenska II. Bratislava 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
16.28	9.3	32.56	18.6	13.95	9.3
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-039/11		Názov predmetu: Dejiny Slovenska 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Reformy Márie Terézie, šírenie osvietenstva Modernizačné reformy Jozefa II., sociálne zmeny uh. spoločnosti v 1. pol. 19. storočia 2. Formovanie moderného slovenského národa 3. Revolúcia 1848/49, spoločenské zmeny 4. Postavenie Slovákov v Uhorsku v 2. pol. 19. a na začiatku 20. stor.					
Odporúčaná literatúra: KOVÁČ, D.: Dejiny Slovenska. Praha : LN 2001. MANNOVÁ, E. (zost.): Krátky dejiny Slovenska. Bratislava : AEP 2003. MARSINA, R. a kol.: Slovenské dejiny. Martin : Matica slovenská 1991.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
12.82	17.95	25.64	23.08	17.95	2.56
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-040/11	Názov predmetu: Dejiny Slovenska 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. odborný referát (min. 5 str.) 2. písomka	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia slovenských dejín 20. storočia, vymedzenie územia Slovenska a úvod do problematiky 2. Modernizácia v rámci Uhorska (1900-1914) 3. Prvá svetová vojna a vznik Československa (1914-1918) 4. Slovensko v Československu (1919-1938) 5. Slovenský štát v čase druhej svetovej vojny (1939-1945) 6. Cesta ku komunistickému monopolu moci (1945-1948) 7. Komunistický režim v rokoch (1948-1967) 8. Od reformy k normalizácii (1968-1988) 9. Kríza a pád režimu (1989)	
Odporúčaná literatúra: KOVÁČ, Dušan a kol. Kronika Slovenska 2. Bratislava : Fortuna print & Adut, 1999. 608 s. LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000. LIPTÁK, Ľubomír. Storočie dlhšie ako sto rokov. Bratislava : Kalligram, 1999. BYSTRICKÝ, Valerián - ZEMKO, Milan. Slovensko v Československu (1918 - 1939). Bratislava : VEDA, 2004. MACURA, Vladimír. Šťastný vek. Praha : Academia 2008. Pullmann Michal: Konec experimentu. Prestavba a pád komunizmu v Československu. Praha 2011. Rychlik, Jan: Češi a Slováci ve 20. Století. Česko-slovenské vztahy 1914-1945. Bratislava 1997. BARNOVSKÝ Michal /ed./: Slovenská otázka v dejinách Československa /1945 - 1992/. Bratislava 1994 Kol. autorov: Slovenská otázka v 20. Storočí. Bratislava 1997 MĚCHÝŘ Ján: Slovensko v Československu. Slovensko - české vztahy 1918 - 1991 Dokumenty, názory, komentáře. Praha 1991	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
5.56	5.56	27.78	22.22	36.11	2.78
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- boHI-002/15	Názov predmetu: Dejiny starovekého Východu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie testu	
Výsledky vzdelávania: Študent sa bližšie zoznámi s najstaršími civilizáciami na Blízkom východe – v Mezopotámii, Egypte, Malej Ázii, na ostrove Kréta (minojská civilizácia) a v Grécku (mykénska civilizácia). Získa základné vedomosti o problémach pri vzniku štátov a ich vývoji, formovaní jednotlivých politických inštitúcií a ich fungovaní, o sociálnych a hospodárskych inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia starovekých civilizácií. Základné metodologické problémy, časové a teritoriálne vymedzenie, literatúra. 2. Historické predpoklady vzniku najstarších štátov na Blízkom východe. Charakter najstarších štátov, prechod od mestských štátov k teritoriálnemu štátu. Epos o Gilgamešovi. 3. Politické zmeny v Mezopotámii na prelome 3. a 2. tisícročia. Vznik starobabylonskej ríše, Chammurapiho vláda. Chammurapiho zákonník – sociálna diferenciacia obyvateľstva, hospodárske a sociálne problémy. 4. Chammurapiho ríša a jej nástupcovia. Asýria, politický a sociálny vývoj. Vznik predovýchodných veľmocí, expanzia. Stredoasýrska ríša, Novoasýrska ríša, Novobabylonská ríša. Kultúrne a sociálne pomery. 5. Vznik najstarších štátov v Egypte, formovanie civilizácie, materiálna kultúra. Periodizácia egyptských dejín, prehľad vývoja od Starej ríše po Novú ríšu. Zmeny v sociálnej štruktúre obyvateľstva v jednotlivých obdobiach. 6. Vrcholné obdobie egyptských dejín – Nová ríša. Politický a sociálny vývoj, Achnatonova náboženská a kultúrna reforma a jej dôsledky. Egyptský štát za Ramessovcov. Vývoj v Egypte v období Neskorej ríše, Egypt pod nadvládou cudzích dynastií. 7. Malá Ázia v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Najstaršie civilizácie v malej Ázii. Príchod indoeurópskych kmeňov, vznik chetitskej ríše. Politický vývoj – Stará ríša, Nová ríša. Chetitský zákonník, príbuzné a odlišné črty chetitskej civilizácie od orientálnych štátov.	

8. Sýrsko-palestínska oblasť v 3. a 2. tisícročí pred n. l. Fenické mestské štáty, charakter sociálnej štruktúry, hospodársky vývoj. Fenická kolonizácia, osídľovanie severného pobrežia Afriky, založenie Kartága.
9. Najstaršie civilizácie v Európe. Kréta, obyvateľstvo, vznik minojskej civilizácie. Charakteristické rysy minojskej civilizácie, spoločné črty s vývojom na Blízkom východe.
10. Mykénska civilizácia na pevninskom Grécku, charakteristika politického a kultúrneho vývoja, etnicita mykénskeho obyvateľstva.
11. Indoeurópski Peržania, vznik Perzskej ríše. Sociálna diferenciácia, hospodárske a sociálne problémy a vývoj. Grécko-perzské vojny.

Odporúčaná literatúra:

Burian, J. - Oliva, P.: Civilizace starověkého Středomoří. Praha 1984; Oppenheim, A. Leo: Starověká Mezopotámie. Praha 2001; Pečírka, J. a kol. : Dějiny pravěku a starověku I. II. Praha 1988; Pečirková, J.: Asýrie. Od městského státu k říši. Praha 2000; Roaf, M.: Svět Mezopotámie. Praha 1998; Segert, S.: Starověké dějiny Židů. Praha 1995; Valachovič, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
24.21	27.37	14.74	13.68	15.79	4.21

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Valachovič, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KDVU/A- boDU-008/00		Názov predmetu: Dejiny stredovekej architektúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Základný kurz o dejinách európskej stredovekej architektúry.					
Stručná osnova predmetu: Prehľad vývoja architektúry raného stredoveku, románskeho a gotického obdobia - architektonické typy a ich nadväznosť na neskorooantickú architektúru, nové impulzy - formovanie románskej architektúry: premeny fasády, typy pôdorysov a klenbových konštrukcií - význam Cluny, typ pútnického chrámu - regionálne okruhy a centrá umeleckého vývoja, významné diela - vývoj gotickej katedrály - rané, klasické a poklasické formy - regionálne varianty gotickej sakrálnej architektúry.					
Odporúčaná literatúra: BARAL, I.; ALTET, X.; AVRIL, F.; GOBORIT-CHOPIN, D.: Romanische Kunst. I. Mittel und Südeuropa. München 1983; Nord und Westeuropa. Munchen 1984 (séria Universum der Kunst). FILITZ, H.: Das Mittelalter I. Propyläen Kunstgeschichte V. Berlin 1969. SIMSON, O. V.: Das Mittelalter II. Propyläen Kunstgeschichte 6. Berlin 1971.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Základnú orientáciu o umení stredoveku získa študent na prednáškach, pri doplňujúcom štúdiu by mal využívať cudzojazyčné prehľadové práce o dejinách umenia tohto obdobia (existujú alternatívne v nemčine, angličtine).					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
12.5	13.46	17.31	30.77	19.23	6.73
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/A- boDU-018/00	Názov predmetu: Dejiny umeleckých remesiel 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o dejinách umeleckých remesiel od obdobia antiky až po neskorú gotiku.	
Stručná osnova predmetu: Základný prehľad umeleckých remesiel s ohľadom od najstarších období po neskorý stredovek. 1. Úvod do dejín umeleckého remesla 2. Antické umelecké remeslo 3. Merovejské, karolínske a otónske umelecké remeslá. 4. Románske obdobie. 5. Gotické obdobie. 6. Neskorogotické obdobie.	
Odporúčaná literatúra: BOSSERT, H. Th.: Geschichte des Kunstgewerbes aller Zeiten und Völker I-IV. Berlin 1928 -1935. CIMBOUREK, F. a kol.: Dějiny nábytkového umění I-II. Brno 1948 (Praha 1996). KOLHAUSSEN, H.: Europäisches Kunsthandwerk I. Frankfurt a. M. 1960 - 1973. SMOLÁKOVÁ, M.: Prehľad vývoja európskych umeleckých remesiel, Bratislava 1978 SMOLÁKOVÁ, M.: Korunovačné klenoty. Bratislava 2000. Špecializovaná literatúra k jednotlivým typom užitočného umenia a osobností tohto odboru.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Základnú orientáciu o užitočnom umení získa študent na prednáškach, pri doplňujúcom štúdiu by mal využívať cudzojazyčné prehľadové práce (existujú alternatívne v nemčine, angličtine).	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 345					
A	B	C	D	E	FX
12.75	18.55	23.19	17.97	21.16	6.38
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KDVU/A-boDU-024/00		Názov predmetu: Dejiny umeleckých remesiel 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KDVU/A-boDU-018/00					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej skúšky.					
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov k dejinám umeleckých remesiel od obdobia neskorej gotiky po barok.					
Stručná osnova predmetu: Prehľad dejín užitkového umenia so zameraním na obdobie od neskorej gotiky pod barok. 1. Interiér a jeho vybavenie v 16. - 18. storočí. 2. Talianska majolika, benátske sklo v renesancii. 3. Zaalpská keramika a sklo v 16. - 18. storočí. 4. Zlatníctvo, textil a iné odbory v renesancii a baroku. 5. Nábytkové umenie v stredoveku 6. Nábytkové umenie renesancie a baroka					
Odporúčaná literatúra: CIMBOUREK, F. a kol.: Dějiny nábytkového umění II, III. Brno 1948 (Praha 1996). KOLHAUSSEN, H.: Europäisches Kunsthandwerk II, III. Frankfurt a. M. 1960 - 1973. SMOLÁKOVÁ, M.: Korunovačné klenoty. Bratislava 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Štúdium viacjazyčnej literatúry.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 216					
A	B	C	D	E	FX
12.96	16.2	23.61	15.28	25.93	6.02
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/A- boHI-051/00	Názov predmetu: Dejiny umenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť - rozprava a úspešné absolvovanie testu	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent získa základný prehľad z európskych dejín umenia od antiky po 20. storočie - v rámci vývoja architektúry, sochárstva a maliarstva s prihliadnutím na ich historický kontext.	
Stručná osnova predmetu: . Úvod do dejín umenia, základné pojmy 2. Umenie starovekého Grécka 3. Umenie starovekého Ríma 4. Princípy románskeho výtvarného prejavu 5. Gotické umenie 6. Renesancia - architektúra 7. Renesancia a manierizmus v sochárstve a maliarstve 8. Podoby barokovej architektúry 9. Barok v sochárstve a maliarstve, princíp barokového Gesamtkunstwerku 10. Umenie 19. storočia - Klasicizmus, historizmus, biedermeier, realizmus, impresionizmus 11. Secesia vo výtvarnom prejave 12. Avantgardné smery konca 19. a počiatku 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: Bittel, K.; Fontein, J.; Keller, H.: Propyläen Kunstgeschichte, 12 Bde., Propyläen Verlag 1990 Boardman, J. (eds.): Reclams Geschichte der antiken Kunst. Reclam Verlag 1997 Buran, D. (eds.): Gotika. Dejiny Slovenského výtvarného umenia. SNG Bratislava 2003 Burke, P. Kulturní historie. Praha 2011 Eisenmann, Stephen (ed.): 19th century a Critical History, London 2008 GOMBRICH, E. H.: Příběh umění, Praha 2003 Kolektív autorov: Světové dějiny umění. Malířství, sochařství, architektura, užité umění. (Larousse Paris) Praha 2006 Kolektív autorov: Umenie na Slovensku. Stručné dejiny obrazov. Bratislava 2009	

Mráz, B.: Dějiny výtvarné kultury 1-3. Praha 2008 – 2011
 Rusina, I. (eds.): Barok. Dejiny Slovenského výtvarného umenia. SNG Bratislava 1998
 Rusina, I.(eds.): Renesancia. Dejiny Slovenského výtvarného umenia. SNG Bratislava 2010
 Rusinová, Z. (eds.): 20. Storočie. Dejiny Slovenského výtvarného umenia. SNG Bratislava 2000

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 450

A	B	C	D	E	FX
16.89	15.33	24.44	16.89	20.89	5.56

Vyučujúci: Mgr. Peter Buday, PhD., Mgr. Katarína Kolbiarz Chmelinová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-104-1/E54D/00	Názov predmetu: Dejiny vydavateľstva a knižnej distribúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. referát (prezentácia): charakterizovať kníhkupeckú činnosť vo vybranej geografickej oblasti na Slovensku 2. test 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť význam kníhkupeckej a vydavateľskej činnosti na Slovensku pre rozvoj knižnej kultúry. Spoznať jednotlivé prototypy kníhkupeckej činnosti a modely rôznych druhov knižného obchodu. Vedieť využiť informačný potenciál prameňov pre skúmanie kníhkupeckej činnosti. Identifikovať vydavateľskú činnosť na Slovensku a jednotlivé motívy k nej vedúce.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické problémy predmetu: vydavateľ, nakladateľ, kníhtlačiar. Druhy a typy vydavateľov. Prví vydavatelia na Slovensku. Motívy vydavateľskej činnosti. Problém diferenciacie vydavateľskej a kníhtlačiarskej činnosti. Knižný trh a jeho miesto v dejinách knižnej kultúry. Tunajší a zahraničný knižný trh. Knižkupecké katalógy. Vplyv knižného trhu na vydavateľskú politiku tlačiarov a vydavateľov. Významní kníhkupci na Slovensku v 16. - 18. storočí a ich distribučná činnosť. Legislatíva.	
Odporúčaná literatúra: BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku: 1477-1996. Bratislava.: Univerzitná knižnica Bratislava ; Matica slovenská, 1997. ISBN 80-85170-25-6. Kassa város olvasmányai : 1562-1731. 1990. Szeged: Scriptum, 1990. 226 s. ISBN 963 481 803 X.	

Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Roč.1-, 1976- . Martin.: Matica slovenská, 1976- . Teória a výskum. Od r. 2002 vydáva Slovenská národná knižnica v Martine. ISBN 80-89023-19-3. KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : trilógia k dejinám typografického média. [s.l.] : Veda, 2006. 182 s. ISBN 8022408891. KUZMÍK, J. Knižná kultúra na Slovensku v stredoveku a renesancii. Martin : Matica slovenská, 1987. Magyarországi magánkövtárak I.: 1533-1657. Budapest; Szeged: Magyar tudományos akadémia, 1986. ISBN 963 481 568 3. Magyarországi magánkövtárak II.: 1588-1721. Szeged: Scriptum, 1992. ISBN 963 481 882 X. Magyarországi magánkövtárak III.: a bányavárosok olvasmányai: 1533-1750. Budapest; Szeged: Scriptum, 2003. ISBN 963 200 468 X. REPČÁK, J. Prehľad dejín kníhtlače na Slovensku. Bratislava: Tlač, 1948. 157 s. VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiar na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987. 215 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
21.36	25.24	19.42	16.5	5.83	11.65
Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-110/12	Názov predmetu: Demografia rodín a domácností
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Zdroje údajov a informácií. Základná terminológia. 2. Obraz rodiny v starovekej spoločnosti. Grécko, Rím. 3. Stredoveká rodina. Kresťanská manželská doktrína. Tradičná rodina a spoločnosť. 4. Dva typy rodinného správania v Európe. Hajnalova typológia. Koncept prirodzenej plodnosti a starý demografický režim. 5. Premena charakteru rodiny na Slovensku v spojitosti so zmenami spoločnosti a jej demografického správania. 6. Bytová, hospodáriaca a cenzová domácnosť. 7. Vývoj počtu a štruktúry domácností na Slovensku po roku 1961. Analýza úrovne bývania. 8. Modelovanie vzniku a rozpadu rodín a domácností. Prognózovanie vývoja počtu a štruktúry domácností. Predpokladané trendy vo vývoji rodiny na Slovensku.	
Odporúčaná literatúra: Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. 1997. Tradície slovenskej rodiny. VEDA, Bratislava Botíková, M., Herzánová, L., Bobáková, M. (eds.). 2006. Neroľnícka rodina na Slovensku. Prebudená pieseň, Bratislava. Goody, J. Proměny rodiny v evropské historii. Lidové Noviny, Praha, 232 s. Horský, J., Seligová, M. 1996. Rodina našich předků. Praha, 142 s. Horská, P., Kučera, M., Maur, E., Stloukal, M. 1990. Dětství, rodina a stáří v dějinách evropy. Panorama, Praha, 480 s. Možný, I. 1999. Sociologie rodiny. SLON, Praha, 250 s. Možný, I. 2006. Rodina a společnost. SLON, Praha, 312 s. Pilinská, V. a kol. 2005. Demografická charakteristika rodiny na Slovensku. INFOSTAT, Bratislava, 67 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
25.37	22.39	28.36	11.94	4.48	7.46
Vyučujúci: RNDr. Branislav Šprocha, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-030/16		Názov predmetu: Etnológia pre neetnológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min. na 55%.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s predmetom štúdia etnológie, so základnými kategóriami kultúry; ich formami, členením a vývinom.					
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet štúdia etnológie a sociokultúrnej antropológie 2. Vývoj a rôznorodosť sociálnych a kultúrnych foriem 3. Hospodárstvo, výmena a ekonomické systémy 4. Príbuzenstvo, rodina, rod 5. Distribúcia moci a politické systémy 6. Rasa a etnicita; jazyk a reč 7. Rituál a ritualizácia 8. Prehľad vybraných teórií					
Odporúčaná literatúra: ERIKSEN, T.H.: Sociální a kulturní antropologie. Portál 2008. HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnológie, UK BA 1995. KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991. MURPHY, F. M.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON 2006. Cultural Anthropology http://anthro.palomar.edu/tutorials/cultural.htm					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 853					
A	B	C	D	E	FX
4.81	18.17	26.61	24.74	16.41	9.26

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-030/15		Názov predmetu: Etnológia pre neetnológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min. na 55%.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s predmetom štúdia etnológie, so základnými kategóriami kultúry; ich formami, členením a vývinom.					
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet štúdia etnológie a sociokultúrnej antropológie 2. Vývoj a rôznorodosť sociálnych a kultúrnych foriem 3. Hospodárstvo, výmena a ekonomické systémy 4. Príbuzenstvo, rodina, rod 5. Distribúcia moci a politické systémy 6. Rasa a etnicita; jazyk a reč 7. Rituál a ritualizácia 8. Prehľad vybraných teórií					
Odporúčaná literatúra: ERIKSEN, T.H.: Sociální a kulturní antropologie. Portál 2008. HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnológie, UK BA 1995. KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991. MURPHY, F. M.: Úvod do kulturní a sociální antropologie. SLON 2006. Cultural Anthropology http://anthro.palomar.edu/tutorials/cultural.htm					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 858					
A	B	C	D	E	FX
4.66	18.18	26.57	23.78	17.25	9.56

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-017-1/7355/00		Názov predmetu: Evidencia, dokumentácia, informačné systémy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Evidencia zbierkových predmetov - 2. Druhy evidencie a spôsoby jej vedenia (chronologická, systematická), registrácia Právne normy a ich význam pri evidencii a dokumentácii zbierok Katalogizácia a metodika jej tvorby Inventarizácia a správa zbierok (výpožičky, vývoz) Informačný systém zbierkových fondov Evidencia a spôsoby dokumentácie nehnuteľných pamiatok Informačný systém pamiatkového fondu Kategorizácia zbierkových predmetov a pamiatok					
Odporúčaná literatúra: MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966 VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s. Zákon o múzeách a galériách č.115/1998 a vyhláška k zákonu					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
37.84	36.49	14.86	6.76	2.7	1.35
Vyučujúci: PaedDr. Tibor Díte					

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boET-044/10	Názov predmetu: Heritológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základný prehľad o systéme ochrany kultúrneho dedičstva, jeho základnej terminológii a inštitucionalizácii, osvojí si základné znalosti o teórii ochrany pamiatok a jej smeroch vo svete a na Slovensku, členení a hodnotení pamiatok	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu pamiatka, pamiatková starostlivosť 2. Predmet, metódy a ciele ochrany kultúrneho dedičstva na Slovensku a vo svete 3. Pojem kultúrne dedičstvo a jeho chápanie 4. Členenie a súčasti kultúrneho dedičstva 5. Právne normy na ochranu kultúrneho dedičstva, zákony, deklarácia, ICOM, ICOMOS 6. Teória a dejiny ochrany pamiatok – monumentológia, členenie pamiatkového fondu 7. Chápanie heritológie v muzeológii a v ochrane pamiatok 8. Metódy obnovy pamiatok 9. Prezentácia pamiatkového fondu	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. HÁJEK, Tomáš: Zánik a vznik památkových péčí. Filozofie památkové péče. Epoque, Praha 2005, 199 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. RICHTER, Václav: Památka. In: Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 6, 1970, s.5-21 VINTER, V.: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. Praha 1971 (skr.) WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM-NMC Bratislava 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
28.05	23.78	15.85	17.07	11.59	3.66
Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašinová Bystrianska, PhD., Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-854/16	Názov predmetu: Historická demografia Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca na vybranú problematiku z populačných dejín a záverečná písomka, v ktorej je potrebné preukázať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa základný prehľad o populačnom vývoji Európy v čase. Snahou je zároveň oboznámiť študentov so základnou terminológiou historickej demografie a jej uplatnení v slovenskej historiografii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj populácií Európy v antike 2. Vývoj populácií Európy v stredoveku 3. Vývoj populácií Európy v novoveku 4. Vývoj populácií Európy v 20. storočí 5. Vybrané populačné problémy: demografické krízy, demografická tranzícia, dojčenská mortalita a pod.	
Odporúčaná literatúra: B. Šprocha - P. Tišliar: Demografický obraz Slovenska v sčítaniach ľudu 1919 – 1940. Brno : Tribun EU, 2012, 282s. J. T. Noonan, Contraception, Harvard University Press, Cambridge (Mass.) 1965. E. Harm, Human Fertility in Russia since the Nineteenth Century (1979) J. Knodel, The Decline of Fertility in Germany, 1871-1939 (1974) A. E. Wrigley a R. Schofield, The Population History of England, 1541-1871, Arnold, London 1981	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
30.0	30.0	40.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., RNDr. Branislav Šprocha, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-130/16		Názov predmetu: Historická humánna geografia Slovenska pre nehistorikov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: MARTINKA, J.: Historická geografia. In: Zborník Acta geologica et geographica, UK, č. 3, 1963. PRIKRYL, L.: Vývoj mapového zobrazenia Slovenska. Bratislava 1977. KLIMKO, J.: Vývoj územia Slovenska a utváranie jeho hraníc. Bratislava 1980. ŽUDEL, J.: Stolice na Slovensku, Bratislava 1984. VANIŠ, J.: Historická geografie jako vědný obor. In: Historická geografie 2/1969.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	50.0	0.0	0.0	50.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-200/14		Názov predmetu: Historický atlas obyvateľstva Slovenska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-001-1/7343/00 FiF.KEM/A-boMU-003/15 alebo					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Zachované štatistické pramene k dejinám populácie Uhorska a Slovenska 2. Pramene hromadnej povahy v archívoch Slovenskej republiky, Českej republiky, Maďarska 3. Kartografické predlohy, využitie vektorových máp, systémy GIS, Mapinfo 4. Tvorba tematických máp					
Odporúčaná literatúra: Tišliar, Pavol. Národnostný kataster Slovenska v roku 1940. Bratislava : SNA, 2011. Šprocha, Branislav - Tišliar, Pavol. Demografický obraz Slovenska v sčítaniach ľudu 1919 - 1940. Brno : Tribun EU, 2012. Populačné štúdie Slovenska I. P. Tišliar (ed.). Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-853/15	Názov predmetu: Kultúrne dedičstvo Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a záverečný test, v ktorom študent potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základný prehľad o systéme ochrany kultúrneho dedičstva, jeho základnej terminológii a inštitucionalizácii, osvojí si základné znalosti o teórii ochrany pamiatok a jej smeroch vo svete, ale najmä na Slovensku, členení a hodnotení pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie pojmu pamiatka, pamiatková starostlivosť 2. Predmet, metódy a ciele ochrany kultúrneho dedičstva na Slovensku a vo svete 3. Pojem kultúrne dedičstvo a jeho chápanie 4. Členenie a súčasti kultúrneho dedičstva 5. Právne normy na ochranu kultúrneho dedičstva, zákony, deklarácia, ICOM, ICOMOS 6. Teória a dejiny ochrany pamiatok – monumentológia, členenie pamiatkového fondu 7. Chápanie heritológie v muzeológii a v ochrane pamiatok 8. Metódy obnovy pamiatok 9. Prezentácia pamiatkového fondu	
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. HÁJEK, Tomáš: Zánik a vznik památkových péčí. Filozofie památkové péče. Epocha, Praha 2005, 199 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. RICHTER, Václav: Památka. In: Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 6, 1970, s.5-21 VINTER, V.: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. Praha 1971 (skr.) WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM-NMC Bratislava 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 122					
A	B	C	D	E	FX
26.23	20.49	18.03	16.39	13.93	4.92
Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašinová Bystrianska, PhD., Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-019/15	Názov predmetu: Metodika výskumu návštevnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra na základe aktivity na seminároch a vypracovanej seminárnej práce zostavenej zo zberu údajov v teréne. V skúškovom období záverečná písomka. K absolvovaniu je potrebné získať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základy metód výskumu návštevnosti, získavania a spracúvania údajov.	
Stručná osnova predmetu: Základy múzejného marketingu a manažmentu v kultúrnych inštitúciách Problematika doplnkových „služieb“ v kultúrnych inštitúciách Spolupráca s inštitúciami Metódy výskumu publika a výber vzorky Výskum návštevnosti Formy získavania údajov Dotazník, interview a anketa Organizácia a vyhodnotenie výskumu Aplikácia výsledkov výskumu do praxe práce s verejnosťou Príprava a overenie dotazníka – prieskum	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Muzeum a výchova. Praha 1980. BUNČÁK, Ján: Múzeum a spoločnosť : Sociologický výskum. In: Múzeum, roč. 48, č. 2 (2002), s. 14-18. BUNČÁK, Ján: Sociologické poznatky v marketingu a práci s verejnosťou. In: Múzeum v spoločnosti. Bratislava : Slovenské národné múzeum - Národné múzejné centrum, 2002, s. 7-28. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. KESNER, Ladislav. Marketing a management muzeí a pamiatok. Praha 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
36.36	24.68	24.68	5.19	9.09	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-042/00		Názov predmetu: Metodika výskumu návštevnosti			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Múzejný marketing Spolupráca s inštitúciami Metódy výskumu publika a výber vzorky Výskum návštevnosti Formy získavania údajov Dotazník, interview a anketa Organizácia a vyhodnotenie výskumu Aplikácia výsledkov výskumu do praxe práce s verejnosťou Príprava a overenie dotazníka - prieskum					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Muzeum a výchova. Praha 1980. Múzeum v spoločnosti. SNM Bratislava 2002. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73					
A	B	C	D	E	FX
36.99	23.29	24.66	5.48	9.59	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-102/12		Názov predmetu: Metodologický seminár pre muzeológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - výber témy a špecifikácia problematiky - pramene základného výskumu (zbierkový predmet, archívny dokument) - špecifická práca s odbornou literatúrou - excerptia - tvorba odborného textu (osnova, koncept, čistopis)					
Odporúčaná literatúra: - podľa povahy tematického zamerania					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
29.63	24.07	27.78	3.7	1.85	12.96
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-015/15	Názov predmetu: Múzejná komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a referát. Téma (problematika) je stanovená podľa dohody s vyučujúcim v priebehu semestra a podieľanie sa na príprave výstavy. V skúškovom období záverečná písomka, v ktorej študent preukazuje aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja špecifiká múzejnej komunikácie a jej najvýznamnejšie druhy a formy. Oboznámia sa zároveň so základmi múzejnej prezentácie a výstavnej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Teória múzejnej komunikácie vo vzťahu k charakteru múzea Špecifika múzejnej komunikácie Druhy múzejnej komunikácie – výrazové a informačné prostriedky Prezentačná komunikácia a jej formy (výstava, expozícia) Edičná komunikácia Sprievodná komunikácia Výskum komunikácie a publikum Participácia podporných disciplín Komunikácia s návštevníkom – prehľad základov múzejnej pedagogiky Úvod do prezentácie kultúrneho dedičstva s dôrazom na prezentačnú činnosť múzeí a kultúrnych zariadení Prípravné práce na tvorbe výstavy (expozície)	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Múzejní prezentace. Praha 1981. HERČKO, Ivan: Muzealizácia spoločnosti. UMB Banská Štiavnica 2003, 169 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85					
A	B	C	D	E	FX
20.0	25.88	35.29	4.71	8.24	5.88
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Valachovič, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-018-1/7356/00		Názov predmetu: Múzejná komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Teória múzejnej komunikácie vo vzťahu k charakteru múzea 2. Špecifika múzejnej komunikácie 3. Druhy múzejnej komunikácie - výrazové a informačné prostriedky 4. Prezentačná komunikácia a jej formy (výstava, expozícia) Edičná komunikácia Sprievodná komunikácia Výskum komunikácie a publikum Participácia podporných disciplín					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Múzejní prezentace. Praha 1981. HERČKO, Ivan: Muzealizácia spoločnosti. UMB Banská Štiavnica 2003, 169 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
19.75	25.93	35.8	4.94	7.41	6.17
Vyučujúci: PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-009/15		Názov predmetu: Múzejná prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem absolvovania praxe, o čom podá študent doklad od zodpovedného pracovníka pamäťovej inštitúcie, musí vypracovať podrobnú správu na základe vedeného denníka z múzejnej praxe, v ktorej objasní svoju činnosť.					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie poslucháčov s odbornou prácou v múzeách v jednotlivých oddeleniach múzea. oboznámenie s metódami ochrany a prezentácie zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. SLOVENSKO. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. PÁGO, L.: Úvod do múzejní konzervace. Brno 1987, -skr.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
72.73	12.5	4.55	4.55	1.14	4.55
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-011/15		Názov predmetu: Múzejná prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdania podrobnej záverečnej správy z absolvovania múzejnej praxe, ktorej správnosť potvrdí zodpovedný pracovník múzea.					
Výsledky vzdelávania: Vykonávanie odbornej praxe v múzeách a galériách, priama participácia na odborných činnostiach, spojených s výskumom, dokumentáciou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75					
A	B	C	D	E	FX
68.0	16.0	6.67	0.0	6.67	2.67
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-015-1/7353/00		Názov predmetu: Muzeografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Muzeografia v systéme muzeológie, jej vymedzenie a súčasti Legislatívne normy, upravujúce múzejnú prax (zákon, vyhláška, smernice) Evidencia a dokumentácia v múzeu, výskum Správa zbierkového fondu - depozitný režim Konzervácia, preparácia a reštaurovanie Múzejné výstavníctvo a práca s verejnosťou (výskum návštevnosti) Múzejný manažment, prezentácia a propagácia múzeí Technika v múzeu Informačné systémy a multimediálne nosiče Budovy múzeí, architektúra, prevádzka, bezpečnosť					
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993. -s. PÁGO, L.: Úvod do múzejní konzervace. Brno 1987, -skr. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
32.05	32.05	30.77	2.56	0.0	2.56

Vyučujúci: PaedDr. Tibor Díte
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-018/15	Názov predmetu: Muzeografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a referát, tematicky zameraný na oblasť aplikovanej muzeológie. Záverečná písomka, v ktorej študent potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja uplatnenie teoretických princípov muzeológie v praxi múzeí, ich vymedzenie legislatívnymi normami. Zároveň si osvoja základy evidencie zbierkových predmetov a pamiatok v zmysle platných právnych noriem, vrátane využitia výpočtovej techniky a informačných systémov.	
Stručná osnova predmetu: Muzeografia v systéme muzeológie, jej vymedzenie a súčasti Legislatívne normy, upravujúce múzejnú prax (zákon, vyhláška, smernice) Evidencia a dokumentácia v múzeu, Správa zbierkového fondu – depozitárny režim Konzervácia, preparácia a reštaurovanie - úvod do problematiky Múzejné výstavníctvo a práca s verejnosťou (výskum návštevnosti) - úvod do problematiky Múzejný manažment, prezentácia a propagácia múzeí Technika v múzeu Informačné systémy a multimediálne nosiče Budovy múzeí, architektúra, prevádzka, bezpečnosť Evidencia zbierkových predmetov Druhy evidencie a spôsoby jej vedenia (chronologická, systematická), registrácia Právne normy a ich význam pri evidencii a dokumentácii zbierok Katalogizácia a metodika jej tvorby Inventarizácia a správa zbierok (výpožičky, vývoz) Informačný systém zbierkových fondov Evidencia a spôsoby dokumentácie nehnuteľných pamiatok Informačný systém pamiatkového fondu Kategorizácia zbierkových predmetov a pamiatok	
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s.	

GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.
PÁGO, L.: Úvod do múzejní konzervace. Brno 1987, -skr.
WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.
Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966
MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s.
VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.
Zákon o múzeách a galériách č.209/2009 a vyhláška k zákonu č. 523/2009 Z.z.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	B	C	D	E	FX
35.26	33.97	23.08	4.49	1.28	1.92

Vyučujúci: PaedDr. Tibor Díte

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-013-1/734F/00		Názov predmetu: Muzeologická prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. SLOVENSKO. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
71.43	13.1	4.76	4.76	1.19	4.76
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-025/00		Názov predmetu: Muzeologická prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
65.22	17.39	7.25	0.0	7.25	2.9
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-014/15	Názov predmetu: Múzeum ako inštitúcia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a referát, podľa dohody s vyučujúcim v priebehu semestra. Záverečná písomka, v ktorej študent potrebuje získať aspoň 60% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s funkciami a poslaním múzea, ich začlenením v sústave múzeí a v štruktúre kultúry, zvládnu druhové a funkčné členenie múzeí, ich územnú pôsobnosť a špecializáciu v rámci Slovenska. Získajú zároveň orientáciu v základných medzinárodných a národných právnych normách na celkovú ochranu kultúrneho dedičstva.	
Stručná osnova predmetu: Funkcie múzea a ich význam, znaky múzea ako inštitúcie Múzejné koncepcie a ich historický vývoj Členenie múzeí z hľadiska zamerania, územnej pôsobnosti a zriaďovateľa Typológia a špecializácia múzeí Múzejná architektúra a funkčné typy múzeí a ich vývoj Riadenie múzeí a ich postavenie v štruktúre kultúry Etika v múzeu Vybavenie múzeí a zariadenie priestorov Urbanizmus sídla a múzeum Právne normy na ochranu kultúrneho dedičstva	
Odporúčaná literatúra: Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s. Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií Účelové múzejné budovy včera, dnes a zajtra. VSM Košice 2002. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. LALKOVIČ, Marcel: Typológia múzeí. UMB Banská Bystrica 2005, 143 s. Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s. Zákon č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách a predmetoch múzejnej a galerijnej hodnoty, Vyhláška k zákonu č. 523/2009 Z.z.	

NÁRODNÁ SPRÁVA o kultúrnej politike Slovenskej republiky. Ministerstvo kultúry SR 2003. Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982.

VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	B	C	D	E	FX
17.03	25.27	29.12	17.03	8.79	2.75

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-016-1/7354/00		Názov predmetu: Múzeum ako inštitúcia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Funkcie múzea a ich význam 2. Znaký múzea ako inštitúcie Múzejné koncepcie a ich historický vývoj Sústava múzeí a galérií na Slovensku v minulosti a dnes Zákon o múzeách a galériách Členenie múzeí z hľadiska zamerania, územnej pôsobnosti a zriaďovateľa Typológia a špecializácia múzeí Múzejná architektúra Riadenie múzeí a ich postavenie v štruktúre kultúry Etika v múzeu					
Odporúčaná literatúra: Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM - NMC, 1999, 110 s. Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií Účelové múzejné budovy včera, dnes a zajtra. VSM Košice 2002. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
32.22	26.67	18.89	8.89	7.78	5.56
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-999/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore Muzeológia a kultúrne dedičstvo. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originalnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov	

alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
0.0	66.67	16.67	0.0	16.67	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5483					
A	B	C	D	E	FX
15.61	20.41	23.45	16.25	16.03	8.24
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4608					
A	B	C	D	E	FX
18.53	23.59	22.16	15.43	14.21	6.08
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3582					
A	B	C	D	E	FX
18.62	21.64	22.75	17.92	14.77	4.3
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3224					
A	B	C	D	E	FX
23.42	21.96	24.13	14.45	11.01	5.02
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-008/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem účasti na exkurzii aj referát a záverečná správa z exkurzie, v ktorej študent hodnotí navštívené pamäťové inštitúcie a ich prezentačnú činnosť.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa v teréne oboznámia s odbornou prácou v múzeách, ochranou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. BARTA, Vladimír: Národné kultúrne pamiatky Slovenska. AB ART press 2009. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
69.7	2.02	4.04	1.01	3.03	20.2
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-014-1/7351/00		Názov predmetu: Odborná exkurzia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
71.26	2.3	4.6	1.15	3.45	17.24
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-016/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem absolvovania exkurzie v plnom rozsahu, príprava a prezentácia referátu z vybranej problematiky, týkajúcej sa plánu a programu exkurzie a záverečná správa z exkurzie.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa v teréne oboznámia s odbornou prácou v múzeách, ochranou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-026-1/7352/00		Názov predmetu: Odborná exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá hodnotiacu správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
81.01	1.27	3.8	0.0	2.53	11.39
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCet III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1740					
A	B	C	D	E	FX
19.14	16.38	18.74	13.05	19.54	13.16
Vyučujúci: PaedDr. Ján Markech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1501					
A	B	C	D	E	FX
16.59	13.79	19.65	16.86	20.72	12.39
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1172					
A	B	C	D	E	FX
18.52	15.7	21.16	18.86	19.62	6.14
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCet III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1032					
A	B	C	D	E	FX
18.41	15.89	21.12	18.31	19.86	6.4
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KArch/A- boAE-121/15	Názov predmetu: Ochrana a prezentácia archeologických pamiatok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: účasť, absolvovanie komentovanej prehliadky archeologického náleziska s prezentáciou in situ; záverečné hodnotenie: písomný test; váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 20/80.	
Výsledky vzdelávania: Teoretické a praktické oboznámenie sa s platnou legislatívou na ochranu archeologických pamiatok. Prehľad o možnostiach a spôsoboch prezentácie archeologických nálezov a lokalít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Legislatívny rámec ochrany pamiatkového fondu na Slovensku. 2. Organizácia pamiatkovej starostlivosti na Slovensku. 3. Interakcia metodika terénneho odkryvu – prezentácia náleziska. 4. Prezentácia nehnuteľných archeologických nálezov in situ. 5. Primárna archeologická pamiatková ochrana. 6. Laboratórne ošetrenie hnutel'ných archeologických nálezov. 7. Deponovanie a evidencie archeologických nálezov. 8. Archivovanie a publikovanie výsledkov archeologických výskumov. 9. Experimentálna archeológia.	
Odporúčaná literatúra: Archeologické pamätníky – výskum, ochrana a využitie. Študijné zvesti AÚ SAV, Nitra 1990. K. Bozóki-Ernyey (ed.): European Preventive Archaeology. Papers of the EPAC Meeting, Vilnius 2004. Budapest 2007. V. Jankovič: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r. 1850-1950. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 10, 1973, 5-82. P. J. Reynolds: Iron-Age Farm: the Butser experiment. London 1979. R. Scott – T. Grant (eds.): Conservation Manual for Northern Archaeologists. 2007. Dostupné na: http://pwnhc.ca/programs/downloads/conservation_manual.pdf Odborný časopis „Živá archeologie – (re)konstrukce a experiment v archeologii“. Poznámka: ďalšie tituly podľa obsahového zamerania jednotlivých tém.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89					
A	B	C	D	E	FX
61.8	12.36	14.61	8.99	2.25	0.0
Vyučujúci: Mgr. Andrej Vrtel, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-002-1/7344/00		Názov predmetu: Ochrana kultúrneho dedičstva				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: 1. Objasnenie základných pojmov, vzťah kultúra/civilizácia Vývoj a chápanie kultúry v teórii kultúry, smery a školy Teória ochrany kultúrneho dedičstva, predstavitelia Členenie kultúrneho dedičstva a jeho súčasti Legislatívne normy na ochranu kultúrneho dedičstva Medzinárodné a národné inštitúcie a ich predstavitelia Chápanie heritológie v muzeológii a v ochrane pamiatok						
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s. GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. MLYNKA, Ladislav: Slovensko a svetové kultúrne dedičstvo. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 379-393 PAMIATKY NA SLOVENSKU. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. SOUKUP, V.- VODÁKOVÁ, A.: Sociální a kulturní antropologie. SLON Praha 1997, 2000, 175 s. VINTER, Vlastimil: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109						
A	B	C	D	E	FX	
41.28	20.18	14.68	6.42	7.34	10.09	

Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašínová Bystrianska, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-037/11		Názov predmetu: Pomocné vedy historické pre muzeológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Kačírek, L. - Ragač, R. - Tišliar, P.: Múzeum a historické vedy. Krakov, Spolok Slovákov v Poľsku, 2013, 288s. HÚŠČAVA, A. Dejiny a vývoj nášho písma, Bratislava 1951. MARSINA, R. Vývoj listinného písma v stredoveku na Slovensku, in: Slovenská archivistika 26, 1991, č. 1, s. 21-35. Lehotská, D. Príručka diplomatiky. Bratislava 1972. HLAVÁČEK, I. – KAŠPAR, J. – NOVÝ, R. Vademecum pomocných vied historických. Praha 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
18.97	20.69	25.86	20.69	10.34	3.45
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-120/12	Názov predmetu: Populačné myslenie a populačné politiky v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Populačná, rodinná a sociálna politika. Charakter populačného myslenia do 19. storočia. 2. Malthus, malthusova doktrína a klasická škola politickej ekonómie 3. Pozitivismus a eklektizmus v demografickej teórii 4. Demografická revolúcia (demografický prechod), teórie vysvetľujúce pokles plodnosti 5. Zmeny v reprodukcii európskych populácií po druhej svetovej vojne a ich teoretické vysvetlenie 6. Populačná politika v Európe pred 2. sv. vojnou (na príklade Francúzska, Talianska, Nemecka a Československa) 7. Populačná politika v Európe po 2. svetovej vojne (Škandinávia, vybrané krajiny západnej Európy, krajiny býv. východného bloku) 8. Rodinná politika v Európe a na Slovensku 9. Svetový akčný populačný program, ovplyvňovanie svetového populačného vývoja 10. Populačné politiky vybraných krajín sveta (Čína, India, Mexiko, USA, Rusko, Francúzsko)	
Odporúčaná literatúra: Caselli, G., Vallin, J., Wunsch. J. 2005. Demography. Analysis and Synthesis. Volume IV. Elsevier Demeny, P. 2003. Population Policy. A Concise Summary. Working paper No. 173. Population Council, New York Gauthier, a. H. 1996. The State and the Family. Clarendon Press. Oxford Pavlík, Z., Rychtaříková, J., Šubrtová, A., 1986. Základy demografie. Academia Praha Pfenning, A., Bahle, T. (eds.). Families and Family Policies in Europe. comparative Perspectives. Peter Lang. 2000	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
11.3	20.87	26.96	25.22	11.3	4.35
Vyučujúci: RNDr. Branislav Šprocha, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-851/16	Názov predmetu: Populačné teórie a populačná politika do 18. stor.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka, v ktorej musí študent preukázať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Kurz podáva prehľad o vývoji populačného myslenia a populačnej politiky vo svete s dôrazom na európsky kontinent a strednú Európu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Terminológia a definície pojmov 2. Historická demografia ako vedná disciplína 3. Moderné prístupy k historickému bádaniu života populácie 4. Žena, muž, rodina, spoločnosť v priestore a čase 5. Každodennosť rodinného života 6. Demografické procesy, javy, štruktúry a charakteristiky 7. Vývoj populačnej reprodukcie v čase (pravek, starovek, stredovek, novovek, 20. storočie) 8. Determinanty populačného vývoja v Európe.	
Odporúčaná literatúra: DĚJINY buržoazní sociologie 19. a začátku 20. století. Praha, Svoboda, 1982. MEZINARODNÍ srovnání populačních politik. Praha, 1974. BOHÁČ, A. Cyklická teorie populační. In: Statistický obzor 12, c. 1 - 2, s. 39-44. ŠPROCHA, B. – TIŠLIAR, P. Štruktúry obyvateľstva Slovenska v rokoch 1919 – 1940. Bratislava 2009. TIŠLIAR, P. (ed). Populačné štúdie Slovenska I. Krakov 2013. J. T. Noonan, Contraception, Harvard University Press, Cambridge (Mass.) 1965. E. Harm, Human Fertility in Russia since the Nineteenth Century (1979) J. Knodel, The Decline of Fertility in Germany, 1871-1939 (1974) A. E. Wrigley a R. Schofield, The Population History of England, 1541-1871, Arnold, London 1981	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 308					
A	B	C	D	E	FX
14.61	18.83	26.3	21.75	13.96	4.55
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-250/13		Názov predmetu: Populačný vývoj Slovenska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. demografický prechod 2. štruktúry populácie Slovenska v 18. - 20. storočí 3. demografické procesy na Slovensku (sobášnosť, plodnosť, úmrtnosť) 4. prognostika vývoja					
Odporúčaná literatúra: B. Šprocha - P. Tišliar: Demografický obraz Slovenska v sčítaniach ľudu 1919 – 1940. Brno : Tribun EU, 2012, 282s. Tišliar, P. Etnická a konfesijná štruktúra Gemera a Malohontu (prehľad stavu podľa vybraných statických prameňov v 18. - 1. pol. 20. storočia). Brno : Tribun EU, 2009, 220s. Tišliar, P. Mimoriadne sčítanie ľudu na Slovensku z roku 1919 : Príspevok k populačným dejinám Slovenska. Bratislava : STATIS, 1. vydanie, 2007, 126s. B. Šprocha - P. Tišliar Náčrt vývoja sobášnosti na Slovensku v rokoch 1919 – 1937. Bratislava : STIMUL, 1. vydanie, 2008, 162s. ISBN 978-80-89236-38-1. (Spoluautor – Branislav Šprocha 50%). (9,2) B. Šprocha - P. Tišliar. Štruktúry obyvateľstva Slovenska v rokoch 1919 – 1940. Bratislava : Infostat, 2009, 224s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
17.86	21.43	35.71	14.29	0.0	10.71
Vyučujúci: RNDr. Branislav Šprocha, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-017/15		Názov predmetu: Postupová práca			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca v rozsahu min. 25 NS, ktorá sa odovzdá najneskôr v posledný týždeň semestra a jej prezentácia v skúškovom období.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči na základe vykonanej praxe vypracujú hodnotiacu správu o múzeu, s ťažiskom na analýzu výstav a expozícií múzea, prípadne pamiatkového objektu.					
Stručná osnova predmetu: Na základe metodiky a štruktúry postupovej práce vypracuje poslucháč komplexnú analýzu histórie múzea, štruktúry zbierok, úrovne odborných činností, organizácie a riadenia, expozícií a výstavnej činnosti, s návrhom opatrení na zlepšenie jeho práce, prípadne vypracuje komplexnú analýzu stavu pamiatkového objektu s návrhom opatrení na zlepšenie jeho stavu.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Enigma Bratislava 1998, 2004, 119 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Zároveň literatúra podľa vybranej problematiky, odporúčená školiteľom postupovej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-020-1/7358/00		Názov predmetu: Postupová práca			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Na základe metodiky a štruktúry postupovej práce vypracuje poslucháč komplexnú analýzu histórie múzea, štruktúry zbierok, úrovne odborných činností, organizácie a riadenia, expozícií a výstavníckej činnosti, s návrhom opatrení na zlepšenie jeho práce					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Enigma Bratislava 1998, 2004, 119 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
24.1	28.92	13.25	10.84	6.02	16.87
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., PaedDr. Tibor Díte, PhDr. Peter Maráky, PhDr. Jan Dolák, PhD., Mgr. Lenka Ulašínová Bystrianska, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-011-1/734D/00	Názov predmetu: Právne normy v ochrane kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Význam legislatívnych noriem v ochrane kultúrneho dedičstva 2. Začiatky právnych noriem v období staroveku /Rímska ríša/ Renesancia a právne normy v novovekej Európe (Švédsko, Taliansko, Francúzsko, Bavorsko) Rakúsko-Uhorsko a zákon na ochranu pamiatok Právne normy v Československu v medzivojnovom období Socialistická pamiatková starostlivosť a zákon č. 7/1958, č. 27/1987 Súčasné legislatívne normy na ochranu kultúrneho dedičstva (deklarácia, zákon č. 49/2002 a i.) Medzinárodné dokumenty na ochranu kultúrneho dedičstva - charty, deklarácie	
Odporúčaná literatúra: KUTLÍK, František: Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. SUPSOP Bratislava, 1978 KUTLÍK, František: Príspevok k dejinám pamiatkovej legislatívy na Slovensku. Jubilejný zborník SUPSOP. Bratislava 1981, s.37-64 NÁRODNÁ SPRÁVA o kultúrnej politike Slovenskej republiky. Ministerstvo kultúry SR 2003. Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982. VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
9.3	26.74	31.4	16.28	10.47	5.81
Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašinová Bystrianska, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KArch/A- boAE-048/11	Názov predmetu: Právo ochrany kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: test; záverečné hodnotenie: test a ústna skúška; váha hodnotenia predmetu (priebežné/ záverečné): 20/80. Študent môže mať maximálne 2 absencie, v každom písomnom teste musí získať viac ako 50% z celkového počtu bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými právnymi aspektmi ochrany kultúrneho dedičstva, bude sa orientovať v právnom poriadku Slovenskej republiky, upravujúcom ochranu kultúrneho dedičstva, kurz je venovaný úvodu do manažmentu archeologického dedičstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický vývoj právnych predpisov. 2. Právne systémy, rozdelenie práva. 3. Zákon o ochrane pamiatkového fondu. 4. Iné zákony upravujúce ochranu kultúrneho dedičstva (zákon o múzeách a galériách, zákon o archívoch, zákon o knižniciach, zákony upravujúce problematiku nehmotného kultúrneho dedičstva a pod.). 5. Trestnoprávne aspekty ochrany kultúrneho dedičstva. 6. Medzinárodné organizácie a nadnárodné právne predpisy. 7. Manažment kultúrneho dedičstva. 8. Aktuálne otázky.	
Odporúčaná literatúra: Michalík, T. 2010: Právne aspekty archeologického výskumu. Klasická archeológia a exaktné vedy. Trnava. Bureš, X. 2006: Cesta tam a zase späť. Péče o archeologické kulturní dědictví mezi liberalismem a etatismem. Zprávy památkové péče 66, 91 – 99. Zborník Archaeologia Polona 38, 2000. Michalík, T. 2009: Právne aspekty ochrany archeologického kultúrneho dedičstva v Európe. Archeologické rozhledy 61, 524-546. Zákon č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších predpisov Zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a ochrane predmetov kultúrnej hodnoty.	

Zákon č. 207/2009 Z. z. o podmienkach dovozu a vývozu predmetu kultúrnej hodnoty.
 Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach.
 Zákon č. 183/2000 Z. z. o knižniciach.
 Zákon č. 61/2000 Z. z. o osvetovej činnosti.
 Zákon č. 4/1958 Zb. n. SNR o ľudovej umeleckej výrobe a umeleckých remeslách.
 Zákon č. 300/2005 Z. z. Trestný zákon.
 Dohovor Rady Európy o ochrane architektonického dedičstva Európy.
 Dohovor Rady Európy o ochrane archeologického dedičstva (revidovaný).
 Dohovor UNESCO o ochrane svetového dedičstva.
 ostatné dohovory UNESCO.
 Vyhláška Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 253/2010 Z. z.
 Pozn.: K jednotlivým témam podrobný súpis odporúčaných informačných zdrojov počas Prednášok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	B	C	D	E	FX
18.75	29.17	31.25	14.58	4.17	2.08

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-023-1/735B/00		Názov predmetu: Prezentácia pamiatkového fondu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Identifikácia a spoločenské zhodnotenie pamiatok Diferenciácia pamiatkového fondu, kvalitatívne a druhové delenie pamiatok Formy sprístupnenia pamiatok (solitér, súbor, areál) Pamiatkové územie a ochranné pásmo Typy prezentácie pamiatok Muzeálna a galerijná prezentácia pamiatky Pamiatková prezentácia pamiatky Skanzenová prezentácia pamiatky Komplexná prezentácia pamiatky Pamiatková obnova ako forma prezentácie Školy a smery prezentácie pamiatok v Európe Medzinárodné dokumenty a legislatíva na Slovensku					
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
28.38	33.78	20.27	6.76	8.11	2.7

Vyučujúci: doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-105/12		Názov predmetu: Proseminár z pomocných vied historických pre muzeológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. formálne vonkajšie znaky písomností 2. charakteristika diplomatických kategórií 3. skratkový systém v latinskom a v národných jazykoch					
Odporúčaná literatúra: - podľa povahy historických prameňov					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
76.47	23.53	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Miriam Pocisková					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-021/15		Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdáva úvahu nad témou záverečnej práce, rozbor literatúry a prameňov k vybranej téme a predbežnú osnovu záverečnej práce.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si zvolia témy záverečných prác predovšetkým na základe absolvovanej Múzejnej praxe. Tému z praxe spracujú ako podklad pre záverečnú prácu, vypracujú osnovu práce a časový postup realizácie, vyhodnotia pramene a literatúru.					
Stručná osnova predmetu: Výber tém záverečných prác, vypracovanie osnovy práce a časového postupu jej realizácie, práca v teréne a štúdium literatúry a prameňov.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 1998, 2004, 119 s. Podľa rozpracovanej problematiky a zadania školiteľa záverečnej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
61.11	11.11	11.11	11.11	5.56	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Maráky					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-022/15		Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá vypracovaný koncept bakalárskej práce.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si po zvolení témy záverečných prác a jej osnove vypracujú koncept bakalárskej práce.					
Stručná osnova predmetu: Práca v teréne (múzeá, archívy, knižnice), štúdium literatúry a prameňov a koncepčná práca na textovej časti kvalifikačnej práci, ktorej výsledkom je pripravený koncept bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 1998, 2004, 119 s. Podľa spracováanej témy záverečnej práce a zadania školiteľa					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
61.29	11.29	9.68	4.84	9.68	3.23
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A- buHI-007/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1526-1780
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do ranonovovekých slovenských a uhorských dejín 2. Moháč a jeho dôsledky 3. Nástup Habsburgovcov na uhorský trón 4. Ferdinand I. a Ján Zápoľský, uhorskí králi a politickí rivali 5. Slovensko jadrom kráľovského Uhorska 6. Osmani v slovenských a uhorských dejinách 7. Reformácia 8. Rekatolizácia 9. Humanizmus a renesančná kultúra 10. Školstvo, vzdelanosť a umenie novoveku 11. Agrárna výroba, hospodárske pomery, obchod a vývoz v 16 .- 17 stor. 12. Slovensko a protihabsburské povstania uhorskej šľachty 13. Slovensko po Satmárskom mieri 14. Osvietenstvo a reformy Márie Terézie 15. Predpoklady a východiská formovania Slovákov v moderný národ	
Odporúčaná literatúra: DEJINY SLOVENSKA II. (1526-1780). BRATISLAVA: VEDA 1987, S. 7 -624. . DANGL, V.- SEGEŠ : VOJENSKÉ DEJINY SLOVENSKA II. (1526-1711). BRATISLAVA: 1995, 224 S, BAĎURÍK, J. – KÓNYA, P.(EDITORES): SLOVENSKO V HABSBURSKEJ MONARCHII 1526 – 1918. BRATISLAVA. 2000, S. 7-93.	

BAĎURÍK, JOZEF: SLOVENSKO V ZÁPASE FERDINANDA I. O UHORSKÚ KORUNU (1526-1532). BRATISLAVA: MISTRÁL 1998, 182 S. ĎALŠIA LITERATÚRA NA SAMOSTATNÉ ŠTÚDIUM – OBOZNÁMENIE NA ZAČIATKU SEMESTRA					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
24.39	26.83	26.83	9.76	2.44	9.76
Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc., Mgr. Eva Benková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A- buHI-009/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1780-1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: preverovanie pripravenosti formou otázok, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hlavné periodizačné medzníky. Základné pojmy. Vzťah a podoby tradície a modernizácie. 2. Habsburská monarchia -- charakter politickej moci, vnútorné usporiadanie a hlavné politické inštitúcie. 3. Demografická a etnická štruktúra Habsburskej monarchie a Uhorska. Slovenský prípad. 4. Sociálny vývin v Habsburskej monarchii a Uhorsku. Charakteristika jednotlivých sociálnych vrstiev v Uhorsku – početnosť, postavenie vo výrobe, majetnosť, kultúra, perspektíva. Aristokracia. Roľnícka otázka. 5. Hospodársky život v Uhorsku. Vývoj jednotlivých odvetví hospodárstva: poľnohospodárstvo, priemysel, obchod. Porovnanie štruktúry a úrovne hospodárstva na Slovensku s celým Uhorskom a Habsburskou monarchiou. Protoindustrializácia, manufaktúry. 6. Osvietenský absolutizmus. Charakter moci. Vláda Jozefa II. a Leopolda II. 7. Osvietenský absolutizmus a Uhorsko, jeho pozitívny a negatívny vplyv na posilnenie národného cítenia Prvky rovnosti a občianstva v josefínskych reformách. 8. Úloha historického práva, uhorského vlastníctva a privilegovaných vrstiev. Premena natio hungarica na natio magyarica. Maďarské predstavy o modernizácii Uhorska, fenomén maďarizácie. 9. Začiatok formovania moderného slovenského národa. Charakter osvietenskej etapy. Úspechy a limity slovenského národného hnutia, jeho konfesijný dualizmus ako brzdiaci faktor. Osobnosti. 10. Druhá fáza "národného obrodzenia" v 20. a 30. rokoch 19. storočia. Obranný postoj a idea slovanskej vzájomnosti. Vytváranie modernej národnej kultúry. 11. Maďarské reformné hnutie v 30. a 40. rokoch 19. storočia. Pomer stavovských privilégií a	

princípu rovnosti pred zákonom v maďarskom politickom myslení pred rokom 1848. Úloha aristokracie a liberálnej šľachty.

12. Tretia etapa slovenského "národného obrodzenia". Koncept formovania moderného národa zdola. Vyriešenie úlohy spisovného jazyka, národnej svojbytnosti a úspechy národnej kultúry

13. Od slovenského politického myslenia k vzniku svojbytnej slovenskej politiky. Formulovanie politického programu. Výbuch revolúcie v marci 1848. Jej prvé výsledky a slovenské národné hnutie.

14. Charakter revolúcie v monarchii a Uhorsku. Formovanie nového slovenského politického programu. Štátoprávne ambície – austro- a uhrofederalizmus. Ozbrojené pokusy o získanie národných práv. Koncepcia austrofederalizmu a slovenská politika. Výsledky a význam revolúcie 1848/49 a slovenských aktivít v nej

1. Obdobie neoabsolutizmu, protirečivé hodnotenie tohto obdobia a význam pre formovanie obč. spoločnosti. Pasívna rezistencia a jazyková otázka.

2. Ideový kvas provizória, štátoprávne koncepcie (slovenské memorandá), legislatívne riešenie národnostnej otázky, diferenciácia uhorsko-maďarskej politiky. Matica slovenská a výdobytky národného hnutia. Na ceste k vyrovnaniu.

3. Rakúsko-pruská vojna. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a podstata dualizmu. Zákonodarná a výkonná moc. Orgány dualistického systému. Úloha panovníka.

4. Na ceste k národnému maďarskému štátu. Národnostný zákon. Koncepty riešenia národnostnej otázky. Národ a národnosť. Asimilácia nemaďarských národností. Metódy a formy maďarizácie.

5. Vývoj slovenskej a uhorskej politiky. Inštitucionálna základňa, diferenciálny proces. Od aktivity k pasivite.

6. Cirkevná otázka. Evanjelická a katolícka cirkev, charakteristika, vývojové etapy. Konkordát, protestantský patent, cirkevnopolitické zákony.

7. Spolupráca nemaďarských národov od revolúcie po 1914. Snemová a programová spolupráca, Chorváti a Rumuni, Rusíni a Sasi, národnostný kongres, snemová národnostná strana.

8. Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia. Hlasisti, Néppárt, Slov. ľudová strana, sociálni demokrati, začiatky agrárneho hnutia, prúdisti. Diferenciácia uhorskomaďarskej politiky.

9. Hospodársky vývoj Uhorska a v jeho rámci slov. územia. Poľnohospodárstvo a priemysel, nerastné suroviny. Železnice ako modernizačný element. Rozvoj a úpadok jednotlivých miest. Zahraničný kontext – krízové javy, utváranie európskeho trhu, rakúsko-uhorské animozity, formovanie zahranič. obchodu, hospod. nacionalizmus.

10. Spoločenská modernizácia a Uhorsko. Centrum a periféria. Faktory modernizácie, rezíduá feudalizmu – hospodárske a politické. Priemyselná revolúcia a industrializačné fázy.

11. Česko-slovenské vzťahy. Palacký, Rieger a rozkol vo vzájomných vzťahoch. Slovakofílske hnutie. ČSJ a Luhačovice. Politický rozmer čs. vzťahov.

12. Vyst'ahovalectvo a jeho dôsledky. Slováci v USA a ich význam pre slov. nár. hnutie a formovanie obč. spoločnosti.

13. Sociálne hnutie, roľnícka a robotnícka otázka, agrárny socializmus, od proletariátu k robotníckej triede. Spolky, odbory a polit. strany.

14. Prvá svetová vojna, fronty a zázemie. Domáci a zahraničný odboj. USA a Rusko, ČSNR v Paríži. Programy a akcelerácia.

15. Vznik ČSR a cesta k nej – slovenská i česká.

Odporúčaná literatúra:

Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava 1987

Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava 1992

Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava 2004

Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava 2008

Sked, A.: Úpadek a pád habsburské říše. Praha 1995
 Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. M. Podrimavský – D. Kováč. Bratislava 1999
 Die Habsburgermonarchie 1848-1918. I. – IX. Wien 1973 –
 Szarka, L.: Szlovák nemzetiségkérdés – magyar nemzetiségi politika 1867-1918. Slovenský národný vývin – národnostná politika v Uhorsku 1867-1918. Bratislava 1999
 Holec, R.: Tragédia v Černoveji a slovenská spoločnosť. Martin 1997
 Hroch, M.: Národy nejsou dílem náhody. Praha 2010
 Bokes, F.: Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava 1962-1972
 Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.-II. Bratislava 1998
 Na prahu modernej doby. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IX. Bratislava 2008
 Ormis, J.V.: O reč a národ. Bratislava 1973
 Bystrický, V. – Kováč, D. – Pešek, J.: Kľúčové problémy moderných slovenských dejín. Bratislava 2012
 Iratok a nemzetiségi kérdés történetéhez a dualizmus korában. Budapest I.-VII. 1952 – 1999

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Podolan, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A- buHI-011/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: preverovanie pripravenosti formou otázok, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia 20.storočia (Periodizácia, literatúra, pramene) Vznik Československa a začleňovanie Slovenska do nového štátu republiky rád, československo-maďarský vojnový konflikt, Slovenská republika rád, Mierová konferencia v Paríži a hranice Slovenska Politický systém predmníchovskej republiky (ústava, parlament, politické strany, volebný systém...) Predstavy o usporiadaní štátu a postavenia Slovenska v štáte (unitárny štát, župné zriadenie, krajinské zriadenie, návrhy na autonómiu Slovenska) Menšinová otázka v Československu a menšiny na Slovensku (mierové zmluvy a ochrana menšín v ČSR, maďarská a nemecká menšina na Slovensku, ich politické subjekty.) Základné trendy hospodárskeho vývoja na Slovensku Zmeny na politickej scéne v 30. rokoch, kríza v roku 1938 a druhá republika. Vznik Slovenskej republiky a jej politický systém, zahraničná a vnútorná politika. Národné skupiny a rasová otázka. Vývoj domáceho a zahraničného odboja a obnovenie ČSR Slovensko v rokoch 1945-48, Národný front, politické strany, voľby 1946. Február 1948 a ovládnutie Československa komunistami. Slovenská spoločnosť v 50.rokoch (výstavba totalitného systému, politické procesy, metódy ovládnutia spoločnosti komunistami, transformácia ekonomiky) Pokusy o reformu v 60. rokoch, rok 1968 Roky normalizácie. Narastanie opozície voči totalitnému režimu. Politický exil.	
Odporúčaná literatúra:	

BYSTRICKÝ, Valerián – Zemko, Milan (eds.). Slovensko v Československu (1918 – 1939). Bratislava : Veda, 2004.

BYSTRICKÝ, Valerián – MICHELA, Miroslav – SCHVARC, Peter a kol. Rozbitie alebo rozpad? Historické reflexie zániku Česko-Slovenska. Bratislava : VEDA, 2010.

Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti. II. Bratislava : Nár. lit. Centrum, 1998.

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kolektív. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012.

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí. V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012.

CHMEL, Rudolf. (ed.). Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997.

JAKSICOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách. Dejiny v kultúre. Moderna a slovenský intelektuál v siločiach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2010.

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012.

LETZ, Róbert a kolektív. Slováci pri budovaní základov Československej republiky : prvé desaťročie Československej republiky. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov XIIa. Bratislava : Literárne a informačné centrum, 2013.

LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000.

PRŮCHA, Václav a kolektív. Hospodárske a sociálne dejiny Československa 1918 – 1992. Díl 1. Období 1918 – 1945. Brno : Doplněk, 2004.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Spolupráce a konflikty 1914 – 1992. Praha : Vyšehrad – Ústav pro studium totalitních režimů, 2012.

VÁŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Ľubomír Gašpírik, CSc., PhDr. Peter Zelenák, CSc., Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A- buHI-005/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: preverovanie pripravenosti formou otázok, ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej si osvoja kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy.	
Stručná osnova predmetu: Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001 Štefan I. a vznik Uhorského kráľovstva Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov Ekonomické základy Uhorského kráľovstva Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200 Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimonía. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratříci na Slovensku. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.	

Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.					
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska I., Bratislava , Veda 1986. 532 s. Přehled dějin Československa I/1, Praha 1980, 645 s. Kronika Slovenska I, Bratislava , Fortuna Print 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
1.79	12.5	39.29	23.21	3.57	19.64
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-004/15	Názov predmetu: Sociálna komunikácia a médiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o medziľudskej komunikácii a postavení jazyka v nej. Pochopí štruktúru, typy a modely komunikačných procesov a situácií. Naučí sa identifikovať zámery, efekty a bariéry v komunikačných procesoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia v prírode a v spoločnosti. Vlastnosti medziľudskej komunikácie. 2. Prvky a štruktúra komunikácie: pôvodca a príjemca, obsah a kanál. 3. Správa a informácia. Informácia z hľadiska filozofie, psychológie, kybernetiky, informatiky. 4. Modely komunikačných procesov: lineárny, interakčný, transakčný, pyramídový, divadelný, stromový, kruhový, sieťový 5. Typológie komunikačných procesov: hľadiská – podľa zámeru, adresnosti, priestoru, mediácie, výrazových prostriedkov. 6. Jazyk a znak v komunikácii: typy znakov, štruktúra jazyka, verbálna a neverbálna komunikácia. 7. Význam, zmysel, referencia. Procesy denotácie a konotácie. 8. Zámer a efekt v komunikácii. Spätná väzba. 9. Bariéry, šumy a filtre v komunikácii.	
Odporúčaná literatúra: • CEJPEK, J.: Informace, komunikace a myšlení: úvod do informační vědy. 2. přeprac. vyd. Praha: Karolinum, 2005. • FLUSSER, V.: Komunikológia. Bratislava: Mediálny inštitút, 2002. • MUSIL, J.: Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita J. A. Komenského, 2010. • TUBBS, S. L. – MOSS, S.: Human Communication: Principles and Contexts. 10 ed. New York: McGraw-Hill, 2005. • VYBÍRAL, Z.: Psychologie lidské komunikace. Praha: Portál, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 286					
A	B	C	D	E	FX
10.14	9.09	17.83	23.08	21.33	18.53
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- boHI-301/00	Názov predmetu: ŠK: Civilizácia starovekého Grécka a Ríma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehľbí vedomosti o antickými civilizáciami v starovekom Grécku a Ríme, hlbšiemu pochopeniu problémov politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa venuje hlbšej analýze vybraných problémov z nasledujúcich okruhov: - Grécka spoločnosť v mykénskom období, archaické obdobie gréckych dejín - Vznik a vývoj gréckych mestských štátov, ich politický a hospodársky vývoj, politický systém jednotlivých štátov, kultúra klasického gréckeho obdobia - Grécko po peloponézskej vojne a vstup Makedónie do gréckej politiky, Alexander Veľký, helenistické obdobie - najstaršie obdobie rímskych dejín - Etruskovia, kráľovský Rím - Rímska republika - Principát - Dominát - rímske provincie a Slovensko v susedstve Rímskej ríše	
Odporúčaná literatúra: Encyklopedie antiky. Praha 1973 Burian, J.: Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha 1994 Burian, J. - Oliva, P.: Civilizace starovekého Středomoří. Praha 1984 Pečírka, J.: Dejiny praveku a staroveku I. - II. Praha 1988 Valachovič, P.: Zákonníky starovekých národov. Bratislava 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
23.08	21.54	24.62	15.38	6.15	9.23
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Valachovič, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A- boHI-303/00		Názov predmetu: ŠK: Úvod do cirkevných dejín			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra plnenie čiastkových úloh (prezentácií a referátov) a úspešné absolvovanie záverečného testu					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými problémami štúdia cirkevných dejín.					
Stručná osnova predmetu: 1) Predmet cirkevných dejín – cirkevné dejiny na pomedzí histórie a teológie, periodizácia cirkevných dejín 2) Jedna cirkev a mnoho cirkví – vznik a vývoj najväčších denominácií kresťanskej cirkvi 3) Starobylé východné (tzv. predchalcedónske) cirkvi 4) Pravoslávne cirkvi 5) Rímskokatolícka cirkev 6) Vývoj cirkevnej organizácie a hierarchie					
Odporúčaná literatúra: Filipi, P.: Kresťanstvo. Historie, statistika, charaakteristika kresťanských cirkví. Brno 2001. Franzen, A.: Malé církevní dějiny. Praha 1995. Hanuš, J.: Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno 1999. Kožiak, R. – Múcska, V.: Rehole a kláštory v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava 2002. Spunar, P. a kol: Kultura středověku. Praha 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121					
A	B	C	D	E	FX
16.53	25.62	24.79	19.83	0.83	12.4
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-323/00		Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z dejín anglického stredoveku a novoveku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Dobytie Britských ostrovov Normanmi - anglo-normanská spoločnosť 2. Nástup Plagenetovcov na anglický trón 3. Anglické panstvo na území Francúzska 4. Anglicko počas storočnej vojny 5. Vojna ruží 6. Tudorovské Anglicko 7. Prví a poslední Stuartovci 8. Občianska vojna 9. Cromwellova diktatúra					
Odporúčaná literatúra: Polišínský, Dejiny Veľkej Británie. Praha 1982 Maurois, A.: Dejiny Anglie Neillands, R.: Války růží. Praha 1994 Wedgwood, L.V.: The king's war Miller, J.: Odložený zrod Leviatana: krize rane stuartovske dynastie. Praha 2006 kol. autorov: The Civil War: a military history of England Scotland and Ireland 1638 - 1660 Coward, B.: Oliver Cromwell. Praha 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 173					
A	B	C	D	E	FX
49.13	27.17	12.72	3.47	1.16	6.36

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- boHI-311/00	Názov predmetu: ŠK: Východná Európa v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Otázky historiografie a pramene k dejinám východnej Európy (ukrajinská, ruská, bieloruská); európska historiografia; archeológia; letopisy, zákonníky, byzantské a arabské pramene. 2. Migračné pohyby vo východnej Európe (Góti, Húni, Protobulhari, Avari,Slovania, Maďari, Varjagovia) 3. Vznik a počiatky ranostredovekých štátov 4. Chazarský kaganát 5. Povolžské Bulharsko 6. Pečenežský archonát 7. Východná Európa a Byzancia 8. Východný Slovania v 6.-9. storočí; normanská expanzia do východnej Európy; obchodná cesta iz Varjag v Greki, 9.Mongolská ríša a Zlatá Horda 10. Riurikovská Rus v období centralizácie moci 11. Moskovská Rus v 15.-16. Storočí 12..Náboženstvá a spoločnosť na východe Európy (slovanský polyteizmus, šamanizmus stepných národov, islam, judaizmus; kresťanstvo medzi Rímom a Konštantínopolom,)	
Odporúčaná literatúra: Macúrek,J.: Dějepisectví evropského východu. Praha 1946; Daniš,M.: Východná európa v premenách času I. Bratislava 1999; Dějiny Ruska (Švankmajer,M.; Veber,V.; Sládek,Z.; Moulis,V.). Praha, Lidové noviny 1995. Grekov, B.D.: Kyjevská Rus. Praha 1953; Dějiny Ruska,1. Praha 1967 . (Autorský kolektív M.Švankmajer, K.Herman, V.Hostička,B.Zástěrová); Avenárius, A.: Byzantská kultura v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí. Bratislava 1992; Havlík,L. : Slovanské státní útvary raného stredoveku. Praha 1987; Кľучевский, V.: Русские де́йия. Praha 1927. Дiel I-II; Macurek, J.: Dějiny východních Slovanu. D.I. Praha 1947; Dějiny Byzance. Academia Praha 1991; Beranová, M.:	

Slované. Praha 1988; Dvorník, F.: Byzantské misie u Slovanov. Praha 1970; Dvorník, F.: Zrod střední a východní Evropy . Praha 1999; Váňa,Z.: Svět slovanských bohů a démonů. Praha 1990; Niederle,L.: Slovanské starožitnosti. Původ a počátky slovanů východních. Oddíl I. Díl IV. Praha 1925; Drška,V.;Skřivan,A.; Stellner,F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha 1995.
Havlík,E.L.: První slovanské státy. In: Slovanské historické studie, X. Praha 1974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 510

A	B	C	D	E	FX
14.9	21.18	22.16	18.24	13.33	10.2

Vyučujúci: prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-012/15	Názov predmetu: Špecializovaný seminár k civilizačnému vývoju Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát prednesený počas semestrálnej výučby na vybranú problematiku, seminárna práca a jej prezentácia na konci semestra.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je prakticky pripraviť študenta na zorientovanie sa vo vybranej problematike z dejín spoločnosti a každodenného života Slovenska v stredoeurópskom kontexte s dôrazom na materiálnu kultúru Slovenska. Poslucháč si osvojí praktickú prácu s pramenným materiálom (predovšetkým so zbierkovým predmetom, archívnym dokumentom a prácu s odbornou literatúrou). Výsledkom kurzu bude seminárna práca na zvolenú problematiku.	
Stručná osnova predmetu: Zbierkový predmet ako základný prameň poznania spoločnosti - materiálny doklad Zbierkový predmet a zbierkový fond, archívny dokument a archívny fond Odborná literatúra a publikované pramene k vybraným oblastiam slovenských dejín a materiálnej kultúry Metodika a metodológia: heuristika historická kritika, interpretácia, syntéza pre rôzne obdobia slovenských dejín Výskum dejín každodennosti v zbierkových fondoch múzeí Špecifiká spoločenských, sociálnych a kultúrnych dejín na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. – radšej: LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000 Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Bartl, J.: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava 1997; Hroch, M.a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1985 Bernheim, A.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1931; Třeštík, D.: Mysliť dějiny. Praha 1999. Bloch, M.: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 1967. BUZINKAYOVÁ, A. a kol. Príručka archivára. Bratislava, PT Servis spol. s r. o. 1999. Carr, E.H.: Co je historie? Praha 1967.	

Zároveň podľa povahy tematického zamerania seminárnej práce študenta.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
29.63	24.07	27.78	3.7	1.85	12.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-005-1/7349/00		Názov predmetu: Teoretická muzeológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Muzeológia ako veda, systém muzeológie Muzeologická teória - jej význam vo vývine muzeológie Školy a smery muzeologického výskumu, najvýznamnejší predstavitelia Teória zbierkového predmetu, muzealita a muzeália Teória múzejnej selekcie Teória múzejnej tezaurácie Teória múzejnej komunikácie Dokumentácia zbierok Prezentácia zbierkových fondov					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk: Úvod do studia muzeologie. Brno 1972 /1. vyd./, 1980, 1984 - skr.- STRÁNSKÁ, E.- STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk: Základy štúdia muzeológie. Banská Bystrica 2000 skr.- 131 str. STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk: Archeologie a muzeologie. MU Brno 2005 WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
23.53	19.61	9.8	15.69	12.75	18.63
Vyučujúci: PhDr. Jan Dolák, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-013/15	Názov predmetu: Teória a ochrana pamiatkového fondu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia a referát na tému podľa dohody s vyučujúcim a záverečná písomka, v ktorej študent musí preukázať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné etapy vývoja ochrany kultúrneho dedičstva vo svete i na Slovensku, jeho súčasti a legislatívne normy; prácu s literatúrou. Získajú základné znalosti o teórii ochrany pamiatok a jej smeroch vo svete a na Slovensku, členení a hodnotení pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu pamiatka, pamiatková starostlivosť Základné pojmy a ich význam – monumentita, ochrana, obnova Teória ochrany pamiatok – monumentológia, vývoj disciplíny Školy a smery ochrany pamiatok v Európe Predmet bádania, metodológia a klasifikácia monumentológie resp. pamiatkovej ochrany/ Druhy pamiatkových výskumov Členenie a hodnotenie pamiatkového fondu, druhy pamiatok Metódy obnovy pamiatok Prezentácia pamiatkového fondu Objasnenie základných pojmov, vzťah kultúra/civilizácia Vývoj a chápanie kultúry v teórii kultúry, smery a školy Teória ochrany kultúrneho dedičstva, predstavitelia Členenie kultúrneho dedičstva a jeho súčasti Legislatívne normy na ochranu kultúrneho dedičstva Medzinárodné a národné inštitúcie a ich predstavitelia Chápanie heritológie v muzeológii a v ochrane pamiatok	
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s. GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s.	

MLYNKA, Ladislav: Slovensko a svetové kultúrne dedičstvo. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 379-393

PAMIATKY NA SLOVENSKU. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s.

SOUKUP, V.- VODÁKOVÁ, A.: Sociální a kulturní antropologie. SLON Praha 1997, 2000, 175 s.

VINTER, Vlastimil: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-

HÁJEK, Tomáš: Zánik a vznik památkových péčí. Filozofie památkové péče. Epocha, Praha 2005, 199 s.

Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s.

RICHTER, Václav: Památka. In: Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 6, 1970, s.5-21

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 205

A	B	C	D	E	FX
38.54	24.88	11.71	7.32	7.32	10.24

Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-006-1/734A/00		Názov predmetu: Teória pamiatkovej starostlivosti			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Vymedzenie pojmu pamiatka, pamiatková starostlivosť Základné pojmy a ich význam - monumentita, ochrana, obnova Teória ochrany pamiatok - monumentika, monumentológia, vývoj disciplíny Školy a smery ochrany pamiatok v Európe Predmet bádania, metodológia a klasifikácia monumentiky, resp. pamiatkovej starostlivosti Druhy pamiatkových výskumov Členenie a hodnotenie pamiatkového fondu, druhy pamiatok Metódy obnovy pamiatok Prezentácia pamiatkového fondu					
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. HÁJEK, Tomáš: Zánik a vznik památkových péčí. Filozofie památkové péče. Epocha, Praha 2005, 199 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. RICHTER, Václav: Památka. In: Monumentorum Tutela - Ochrana pamiatok 6, 1970, s.5-21 VINTER, Vlastimil: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
35.42	30.21	8.33	8.33	7.29	10.42

Vyučujúci: Mgr. Lenka Ulašínová Bystrianska, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boET-036/16	Názov predmetu: Tradičná architektúra, odev a výroba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie písomnej skúšky na konci výučby, prečítanie a spoznámkovanie aspoň 5 odborných textov (štúdií, kapitol monografií) z problematiky architektúry, odevu a výroby.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa prehľad o tradičnej materiálnej kultúre na Slovensku - stavitel'stve, odevu a výrobe - , porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Oboznámi sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sídla a obydlie (osídlenie a sídelne formy, roľnícky dvor, stavebný materiál, obytný dom, hosp. stavby, sakrálné stavby, ochrana ľudovej architektúry) 2. Odev a odievanie (mužský a ženský odev, funkcie a znaky odevu) 3. Domácka výroba a remeslá (spracovanie dreva, textilu, hliny a kovu) 4. Doplnkové zamestnania a obchod 5. Výskum materiálnej kultúry 6. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť – ochrana, prezentácia, inšpirácia	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava 1998. Mencl, V.: Ľudová architektúra v Československu. CAV 1980. Nosáľová, V.: Slovenský ľudový odev, Martin 1982. Paličková-Pátková, J.: Ľudový výroba na Slovensku, Bratislava 1992. Thurzo, I.: Ľudová architektúra na Slovensku. PT, Bratislava 2004. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
6.67	26.67	20.0	26.67	20.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boET-032/16	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznami s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná kultúra - termín; delenie; vývoj 21.9. (Dr. Janto) 2. Faktory formovania tradičnej kultúry. Oblasti 28.9. (Dr. Janto) 3. Dejiny záujmu o tradičnú kultúru 5.10. (prof. Botiková) 4. Rodina a príbuzenstvo 12.10. (prof. Botiková) 5. Rodinné rituály 19.10. (doc. Jakubíková) 6. Výročné rituály 26.10. (doc. Jakubíková) 7. Lokálne spoločenstvo, spolky a združenia 9.11. (Dr. Škovierová) 8. Malé spoločenské skupiny 16.11. (Dr. Škovierová) 9. Druhy a žánre slovenského folklóru 23.11. (doc. Hlôšková) 10. Tzv. netradičné folklórne žánre 30.11. (doc. Hlôšková) 11. Poľnohospodárstvo - chov oviec 7.12. (Dr. Janto) 12. Záverečný test 14.12 (Dr. Janto)	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Botiková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997. Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava, 1986. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
0.0	5.31	13.27	26.55	34.51	20.35
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc., PhDr. Zita Škovierová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boET-032/15	Názov predmetu: Tradičná kultúra Slovenska pre neetnológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby min na 60%.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznami s tradičnou kultúrou na Slovensku, dejinými faktormi jej formovania, vývinom a rozmanitosťou jej prejavov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Tradičná kultúra (termín; delenie; vývoj, faktory, oblasti) 23.9. (Dr. Janto) 2. Dejiny záujmu o tradičnú kultúru 30.9. (Prof. Botiková) 3. Rodina a príbuzenstvo 7.10. (Prof. Botiková) 4. Rodinné rituály 14.10. (Doc. Jakubíková) 5. Výročné rituály 21.10. (Doc. Jakubíková) 6. Lokálne spoločenstvo, spolky a združenia 28.10. (Dr. Škovierová) 7. Malé spoločenské skupiny 4.11. (Dr. Škovierová) 8. Druhy a žánre slovenského folklóru 11.11. (Doc. Hlôšková) 9. Tzv. netradičné folklórne žánre 18.11. (Doc. Hlôšková) 10. Poľnohospodárstvo (pestovanie plodín) 25.11. (Dr. Janto) 11. Tradičné ovčiarstvo 2.12. (Dr. Janto) 12. Ľudové staviteľstvo a bývanie 9.12. (Dr. Janto) 13. Záverečný test 16.12. (Dr. Janto)	
Odporúčaná literatúra: Beňušková, Z.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska, Bratislava 2005. Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997. Horváthová, E. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava, 1986. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska, Bratislava 1995. Etnografický atlas Slovenska, Bratislava 1990. SLOVENSKO 3, Ľud 2.časť, Bratislava 1975, s. 741-946. www.ludovakultura.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
0.0	4.11	19.18	27.4	34.93	14.38
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. PhDr. Anna Hlôšková, PhD., doc. PhDr. Kornélia Jakubíková, CSc., PhDr. Zita Škovierová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-024-1/735C/00		Názov predmetu: Typológia múzeí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Druhovú delenie múzeí u nás a vo svete 2. Funkčné typy múzeí a ich vývoj 3. Kategórie múzeí Špecializované múzeá Regionálne múzeá Múzejná architektúra - vývojové a typologické hľadisko Vybavenie múzeí a zariadenie priestorov Urbanizmus sídla a múzeum Sústava múzeí na Slovensku a jej znaky					
Odporúčaná literatúra: GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. LALKOVIČ, Marcel: Typológia múzeí. UMB Banská Bystrica 2005, 143 s. Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM - NMC, 1999, 110 s. Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Zákon č. 115/1998 o múzeách a galériách a predmetoch múzejnej a galerijnej hodnoty, Vyhláška k zákonu					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 96					
A	B	C	D	E	FX
23.96	23.96	27.08	17.71	7.29	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Maráky
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KArch/A-boAE-009/00		Názov predmetu: Úvod do archeológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: dva testy; váha hodnotenia predmetu (priebežné/ záverečné): 100/0.					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné informácie o charaktere, cieľoch a metódach archeológie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Miesto archeológie v systéme vied. Príbuzné a pomocné disciplíny. 2. Druhy archeologických prameňov a ich vyhľadávanie. 3. Absolútna a relatívna chronológia. Historické a prírodovedné datovanie. 4. Základné archeologické pojmy a metódy (stratigrafia, typológia, analógia). 5. Spracovanie archeologického materiálu. 6. Druhy archeologických interpretácií (etnická, sociálna, technologická). 7. Archeologická kultúra. 8. Technológia (suroviny a ich výroba, šperkárske techniky). 9. Archeológia v múzeu, ochrana pamiatok. 10. Súčasná archeológia a jej problémy (teoretické spory, etika archeológie).					
Odporúčaná literatúra: Podborský, V. 2012: Úvod do studia archeologie. Brno.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 343					
A	B	C	D	E	FX
20.41	26.24	24.2	15.45	8.75	4.96
Vyučujúci: prof. PhDr. Eduard Krekovič, CSc., Mgr. Martin Bača, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A- boMU-001-1/7343/00		Názov predmetu: Úvod do muzeológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu Základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia Štruktúra muzeológie ako vednej disciplíny, významní predstavitelia Muzeológia v systéme vied Interdisciplinárnosť a multidisciplinárnosť muzeológie ako vedy Predmet a systém štúdia muzeológie Teória a metodológia muzeológie Inštitucionálna základňa muzeológie u nás, medzinárodné organizácie					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk - STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Časť výučby sa realizuje mimo budovy FiFUK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
24.75	22.77	26.73	8.91	2.97	13.86
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-003/15	Názov predmetu: Úvod do muzeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný týždeň výučby a záverečná písomka. Študent k absolvovaniu záverečnej písomky potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je objasniť vznik, vývoj a postavenie muzeológie u nás a vo svete, prehľad o jej inštitucionálnej základni a predstaviteľoch; práca s múzejnou a muzeologickou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu Základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia Štruktúra muzeológie ako vednej disciplíny, významní predstavitelia Muzeológia v systéme vied Interdisciplinárnosť a multidisciplinárnosť muzeológie ako vedy Predmet a systém štúdia muzeológie Teória a metodológia muzeológie Inštitucionálna základňa muzeológie u nás, medzinárodné organizácie	
Odporúčaná literatúra: KAČÍREK, Ľ. – RAGAČ, R. – TIŠLIAR, P.: Múzeum a historické vedy. Krakov 2013. BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z. Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.- WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 115					
A	B	C	D	E	FX
26.09	22.61	26.09	8.7	3.48	13.04
Vyučujúci: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-030/10	Názov predmetu: Úvod do štúdia histórie pre muzeológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny a dejepis. Gnozeologické problémy historickej vedy. Miesto histórie v systéme vied. Vnútorne členenie historickej vedy. Vývoj názorov na dejiny: prehľad dejepisectva od staroveku po osvietenstvo. Metodický postup historikovej práce (všeobecne): voľba a vymedzenie témy heuristika historická kritika interpretácia syntéza Náuka o prameňoch, klasifikácia historických prameňov, pramenné a mimopramenné poznanie. Historická kritika. Metódy historického výskumu. Spracovanie výsledkov historického výskumu: hodnotenie a spracovanie poznatkov publikácia výsledkov výskumu (žánre) štruktúra a úprava historického diela Inštitucionálny rozvoj slovenskej historickej vedy, historické pracoviská.	
Odporúčaná literatúra: Bartl, J.: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava 1997; Hroch, M.a kol.: Úvod do studia dějepisů. Praha 1985 Havránek - Myška - Paclík: Úvod do studia dějepisů. Praha 1967. Bernheim, A.: Úvod do studia dějepisů. Praha 1931; Třeštík, D.: Mysliť dějiny. Praha 1999. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno - scientické a kvalitatívno - humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava 1998.	

Graus, F.: Současná krize našeho historického vědomí. In: Československý časopis historický, 16, 1968, s. 485 - 504. Bloch, M.: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 1967. Carr, E.H.: Co je historie? Praha 1967. Kon, I.S.: Kritický nástin filosofie dějin 20. století. Praha 1963. Kalista. Z.: Cesty historikovy. Praha 1947.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
15.71	18.57	25.71	14.29	12.86	12.86
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-002/15	Názov predmetu: Veda a výskum v múzeu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v poslednom týždni semestra a záverečná písomka. Študent v písomke musí dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja všeobecný úvod do metodiky a techniky najmä historikovej práce v múzeu.	
Stručná osnova predmetu: Veda a výskum v múzeách - formy vedeckej činnosti (expozícia a výstava, edície postavené na zbierkových fondoch múzeí, monografické a odborné knižné práce, vedecké štúdie) Popularizácia vedy v múzeách Dejiny a dejepis. Gnozeologické problémy historickej vedy. Miesto histórie v systéme vied. Vnútorne členenie historickej vedy. Vývoj názorov na dejiny: prehľad dejepisectva od staroveku po osvietenstvo. Metodický postup historikovej práce (všeobecne): voľba a vymedzenie témy, heuristika, historická kritika, interpretácia, syntéza Náuka o prameňoch, klasifikácia historických prameňov, pramenné a mimopramenné poznanie Základy archívniectva Metódy historického výskumu Spracovanie výsledkov historického výskumu: hodnotenie a spracovanie poznatkov, publikácia výsledkov výskumu (žánre), štruktúra a úprava historického diela Inštitucionálny rozvoj slovenskej historickej vedy, historické pracoviská	
Odporúčaná literatúra: Bartl, J.: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava 1997; Hroch, M.a kol.: Úvod do studia dejepisu. Praha 1985 Bernheim, A.: Úvod do studia dejepisu. Praha 1931; Třeštík, D.: Mysliť dejiny. Praha 1999. Bloch, M.: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 1967. BUZINKAYOVÁ, A. a kol. Průručka archivára. Bratislava, PT Servis spol. s r. o. 1999. Carr, E.H.: Co je historie? Praha 1967.	

Graus, F.: Současná krize našeho historického vědomí. In: Československý časopis historický, 16, 1968, s. 485 - 504. Havránek - Myška - Paclík: Úvod do studia dějepisu. Praha 1967. Kon, I.S.: Kritický nástin filosofie dějin 20. století. Praha 1963. Kalista. Z.: Cesty historikovy. Praha 1947. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno - scientické a kvalitatívno - humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
18.75	17.5	25.0	16.25	11.25	11.25
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- buHI-004/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by študent mal nadobudnúť vedomosti týkajúce sa základných problémov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja stredovekej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod problematiky stredovekých dejín. Premena Európy na prahu stredoveku - zánik Západorímskej ríše a sťahovanie národov 2. Franská ríša (od dynastie Merovejovcov až po rozklad v 9. storočí). 3. Rímsko-nemecká ríša – od univerzalizmu k partikularizmu 4. Náčrt vývoja štátnych útvarov v strednovýchodnej Európe v stredoveku (Čechy, Poľsko, Uhorsko). 5. Kresťanstvo a kultúra v stredoveku. Formovanie sa kresťanskej cirkvi v ranom stredoveku. Dedičstvo antiky a stredovek. Charakter stredovekej kultúry a cirkvi. Stredoveká vzdelanosť 6. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy. 7. Byzantská ríša v stredoveku. Charakteristika Byzantskej ríše. Od Východorímskej ríše k Byzancii : transformácia impéria v 6.-8. storočí. Stredoveká Byzancia na vrchole moci 9.-11. storočie. Úpadok a zánik Byzantskej ríše a jej civilizačný prínos pre Európu 8. Vznik a vývoj Osmanskej ríše v 14. a 15. storočí 9. Východná Európa v stredoveku.. Genéza staroruského štátu v 10.-11. storočí. Spoločnosť a kultúra Kyjevskej Rusi. Rus a kočovníci.. Mongolský vpád do východnej Európy a jeho dôsledky 10. Vzostup moskovskej Rusi v 14.-15. storočí. Ivan III. a idea Moskvy ako tretieho Ríma.	
Odporúčaná literatúra: TEICHOVÁ, A. a kol.: Dějiny středověku I. – II. Praha 1968.; Múcska, V. – Daniš, M. – Ševčíková, Z.: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov 2006; DRŠKA, V. – PICKOVÁ, D.: Dějiny středověké Evropy. Praha 2004; Stredoveký Balkán: Kapitoly z politických, sociálnych a hospodárskych dejín juhovýchodnej Európy v 6. - 15. storočí. Vydavateľstvo Michala Vaška : Prešov 2010.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
8.33	16.67	2.78	27.78	13.89	30.56
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- buHI-006/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov s kľúčovými problémami európskych dejín v prechodnom období medzi dvoma vyhranenými historickými epochami stredovekom a novovekom všeobecne nazývanom raný novovek.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kríza 14. – 15. storočia - talianska renesancia 2. Počiatky európskej zámorskej expanzie 3. Reformácia, protireformácia a náboženské vojny v Európe 4. Tridsaťročná vojna 5. Anglicko na ceste ku konštitučnej monarchii 6. Francúzsko za Ľudovíta XIV. 7. Tendencie vývoja v Európe v 1. polovici 18. storočia 8. Osvietenstvo a jeho ideové zdroje 9. Kyjevska Rus 10. Rusko v 14. -15. storočí 11. Rusko 16.- 17. storočí 12. Rusko v 18. storočí	
Odporúčaná literatúra: Dějiny středověku II. (red. A. Teichová). Praha 1968 Dějiny novověku I. (red. Květa Medřická). Praha 1969 FRANZEN, A.: Malé církevní dějiny. Praha 1992. ŠPIRKO, J.: Církevné dějiny I. – II. Sv. Martin 1943. CETL, J. – HORÁK, P. – HOŠEK, R. – KUDRNA, J.: Průvodce dějinami evropského myšlení. Praha 1984 SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha 1995	

SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha 1994 Dejiny Európy. Európska iniciatíva Fréderica Deloucha. Bratislava 1995 WANDY CZ, P.S.: Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti . Cena svobody. Praha 1988 DUROSELLE, J.-B.: Dejiny Európy a Európanov. Bratislava 2002 HORDEN, N. – DRESNER, S. – HILLMAN, M.: Nový svět. Praha 1987 Grekov, B.D.: Kyjevská Rus. Praha 1953 Daniš, M.: Východná európa v premenách času I. Bratislava 1999 Dějiny Ruska (Švankmajer, M.; Veber, V.; Sládek, Z.; Moulis, V.). Praha, Lidové noviny 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
16.67	23.33	36.67	3.33	3.33	16.67
Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- buHI-008/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné absolvovanie testu	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základný prehľad o hlavných vývojových trendov všeobecných dejín od roku 1789 až do roku 1871.	
Stručná osnova predmetu: 1.Charakteristika 19. storočia 2. - 3.Veľká francúzska revolúcia 4. - 5. Európa v období napoleonských vojen 6.Viedenský kongres 1814 – 1815 7. Európa po Viedenskom kongrese 8.- 9. Európska revolúcia 1848/49 10.Východná otázka a Krymská vojna 11. -12.Vznik národných štátov (zjednotenie Talianska, vznik Nemeckého cisárstva)	
Odporúčaná literatúra: Skřivan, A., Drška ,V., Stellner, F. : Kapitoly z dějin mezinárodních vztahu 1648 – 1914, Praha 1994 Skřivan, A. : Evropská politika 1648 – 1914, Praha 1999 Rapport, M. : Evropa devatenáctého století, Praha 2011 Hroch, M. : Buržoazní revoluce v Evropě, Praha 1981 Hroch, M. : Evropské národní hnutí v 19. století, Praha 1986 Hroch, M. : Dějiny novověku, Praha 1989 Hroch, M.: V národním zájmu. Požadavky a cíle evropských národních hnutí 19. Století v komparativní perspektivě. Praha 1996 Pečenka M., Luňák P a kol. : Encyklopedie moderní historie, Praha 1998 Kissinger, H. : Umění diplomacie, Praha 1996 Krejčí, J. : Dějiny a revoluce, Praha 1992 Sked, A.: Europe s Ballance of Power 1815 – 1848, London 1979	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jarmila Boboková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A- buHI-010/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Získanie vedomostí o politickom, sociálnom a hospodárskom vývojom v Európe na konci 19. a v 20.storočí. Prezentovať hlavné vývojové línie v medzinárodných vzťahoch v období od roku 1871 do rozpadu východného bloku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Medzinárodné vzťahy pred vypuknutím 1.svetovej vojny. 2. Prvá svetová vojna a jej následky. 3. Vytvorenie versaillsko-washingtonského systému na konferenciách v Paríži a Washingtone a jeho problémy. Nemecko – francúzske vzťahy v 20.rokoch (reparácie, Locarno a Briandova politika kolektívnej bezpečnosti – Briand – Kellogov pakt, projekt európskej integrácie). 4. Veľká hospodárska kríza a medzinárodné vzťahy po nástupe Hitlera (Ženevská odzbrojovacia konferencia, reakcie európskych veľmocí na nástup A. Hitlera). 5. Zhoršenie medzinárodnej situácie v 30.rokoch (taliansko – etiópska vojna, španielska občianska vojna), Hitlerova (anšlus Rakúska, sudetskú kríza) a politika appeasementu. 6. Druhá svetová vojna. 7. Situácia vo svete po ukončení vojny, studená vojna. 8. Sovietizácia východnej Európy, situácia na Balkáne. 9. Horúce konflikty studenej vojny – konflikt v Kórei, vojna vo Vietname, Kubánska kríza. 10. Vývoj v ZSSR a USA. Západná Európa. 11. Cesta k rozpadu východného bloku.	
Odporúčaná literatúra: MacMillanová, M. Mírotvorci : Pařížská konference 1919. Praha : Academia, 2004. Hobsbaum, E. Věk extrému. Praha : Argo, 2010. Deák, L. Zápas o strednú Európu 1933 – 1938 : Politicko – diplomatické vzťahy. Bratislava : Veda, 1986. Tkadlečková, H. Úvod do politických dejín Európy 1871 až 1945. Bratislava : Univerzita Komenského, 1994.	

Tkadlečková, H. Všeobecné dejiny I. (1918 – 1945). Bratislava : Univerzita Komenského, 1990.
 Sládek, Z. Malá dohoda. Praha : Karolinum, 2000.
 Ferguson, N. Válka světa. Praha : Academia, 2008.
 Petruf, P. Taliansko – etiópska vojna 1935 – 1936. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000.
 Kvaček, R. Nad Európou zataženo. Praha : Svoboda, 1966.
 Nálevka, V. Světová politika ve 20. století (I. a II. díl). Praha : A. Skřivan, ml., 2000.
 Nálevka, V. Horké krize studené války. Praha : Vyšehrad, 2010.
 Vinen, R. Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.
 Kissinger, H. Umění diplomacie. Praha : Prostor, 1999.
 Wegs, J. R – Ladrech, R. Evropa po roce 1945. Praha : Vyšehrad, 2002.
 Vykoukal, J. – Litera, B. – Tejchman, M. Východ : Vznik, vývoj a rozpad sovětského bloku 1944 - 1989. Praha : Libri, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2016

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-020/15	Názov predmetu: Základy konzervovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, referát na zvolenú problematiku. Záverečná písomka, napísaná počas skúškového obdobia, v ktorej je potrebné uspieť aspoň v rozsahu 60%.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč si osvojí základné pracovné postupy pri preventívnej ochrane zbierkových predmetov a oboznámi sa s nekomplikovanými konzervačnými technikami.	
Stručná osnova predmetu: Preventívna ochrana zbierkových predmetov, význam uloženia a ochrany predmetov Konzervovanie zbierkových predmetov Reštaurovanie na Slovensku (k dejinám a osobnostiam reštaurovania na Slovensku) Reštaurovanie v múzejníctve a v ochrane pamiatok, rozsah a ciele Dokumentácia reštaurátorských zásahov , legislatíva Zámer na reštaurovanie – ciele, obsah Materiály I., II. – degradačné faktory, ich eliminácia a ošetrovanie Depozitárny režim Špecializované pracoviská v múzejníctve a v ochrane pamiatok – reštaurátorské dielne a ateliéry	
Odporúčaná literatúra: Preventívna ochrana zbierkových predmetov. Európsky sociálny fond, SNM v Bratislave, 67s. JIRÁSEK, P., TLACHOVÁ K. (eds.) Zásady ochrany muzeí a kulturních institucí. Asociace českých a moravsko-slezských muzeí a galerií v spolupráci s Českým výborem ICOM, Praha 1998 KOPECKÁ, I., DVOŘÁK. M. Nároky na muzejní úložné prostory z hlediska stability různých materiálů. In: Zprávy památkové péče, 1995, r. 55, č. 8, s. 1 - 16. KUHN, H. Conservation and Restauration. London 1985 PÁGO, L. Úvod do muzejní konzervace. Brno 1987 WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM Bratislava 1999 ZEMENE, Leopold: Základy muzejní klimatologie. In: Metodický list - Muzejní klimatologie, Brno 1995. s. 3-10. A – Z konzervátora. (zost. Josef Gažo). Bratislava: Ústředná správa muzeí a galerií. 1982. 401s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
58.54	29.27	9.76	2.44	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Alena Maková					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-100/13	Názov predmetu: Základy konzervovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Preventívna ochrana zbierkových predmetov, význam uloženia a ochrany predmetov 2. Konzervovanie zbierkových predmetov 3. Reštaurovanie na Slovensku (k dejinám a osobnostiam reštaurovania na Slovensku) 4. Reštaurovanie v múzejníctve a v ochrane pamiatok, rozsah a ciele 5. Dokumentácia reštaurátorských zásahov , legislatíva 6. Zámer na reštaurovanie – ciele, obsah 7. Materiály I., II. – degradačné faktory, ich eliminácia a ošetrovanie 8. Depozitárny režim 9. Špecializované pracoviská v múzejníctve a v ochrane pamiatok – reštaurátorské dielne a ateliéry	
Odporúčaná literatúra: Základná Preventívna ochrana zbierkových predmetov. Európsky sociálny fond, SNM v Bratislave, 67s. JIRÁSEK, P., TLACHOVÁ K. (eds.) Zásady ochrany muzeí a kulturních institucí. Asociace českých a moravsko-slezských muzeí a galerií v spolupráci s Českým výborem ICOM, Praha 1998 KOPECKÁ, I., DVOŘÁK. M. Nároky na muzejní úložné prostory z hlediska stability různých materiálů. In. Zprávy památkové péče, 1995, r. 55, č. 8, s. 1 - 16. KUHN, H. Conservation and Restauration. London 1985 PÁGO, L. Úvod do muzejní konzervace. Brno 1987 WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM Bratislava 1999 ZEMENE, Leopold: Základy muzejní klimatologie. In: Metodický list - Muzejní klimatologie, Brno 1995. s. 3-10. Odporúčaná A – Z konzervátora. (zost. Josef Gažo). Bratislava: Ústredná správa muzeí a galérií. 1982. 401s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
58.54	29.27	9.76	2.44	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Tibor Díte					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A- AboSO-34/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečného písomného testu – nutnosť získať min. 50 % z celkového bodového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu Základy sociológie pre nesociológov sa študenti a študentky oboznámia s predmetom a zameraním sociológie a so základmi sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania niekoľkých vybraných problémových okruhov z oblasti sociológie. Po ukončení kurzu budú vedieť študenti a študentky využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvoja si sociologický prístup k uchopeniu a poznávaniu sociálnej reality.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sociologického poznávania – vzťah sociológie a zdravého rozumu, sociologická imaginácia, úloha sociológie a rola sociológa, hľadiská sociologického poznávania, zamýšľané a nezamýšľané dôsledky ľudského správania. Predmet a metódy sociologického výskumu. Odvetvové sociológie. História sociologického myslenia a základné paradigmy v sociológii. Typy spoločností. Kultúra – jej prvky, znaky a vlastnosti kultúry, subkultúry, masová kultúra, kultúrna zmena. Socializácia – rôzne interpretácie procesu socializácie, fázy socializácie, životný cyklus, sociálna rola, socializačné činitele, resocializácia Sociálne nerovnosti, typy nerovností (sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické), vybrané aspekty sociálnych nerovností. Konformita a deviácia (konformita, nonkonformita, tolerančný limit, deviácia a jej charakteristiky, sociálne normy, vybrané teórie etiológie deviantného správania). Rodina a osobný život (premeny rodinného, partnerského a demografického správania, charakteristické znaky súčasnej rodiny a partnerského správania, nové podoby intímneho životného štýlu). Práca, ekonomický život a ekonomické inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z. Myslet sociologicky. Praha: SLON, 1996. GIDDENS, A. Sociologie. Praha: Argo, 1999. HRČKA, M. Sociální deviace. Praha: SLON, 2001. KELLER, J. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1992. Kol. aut.: Stručný přehľad sociológie. Nitra: Enigma, 2009. PETRUSEK, M. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. SOPÓCI, J. Sociálne inštitúcie a sociálna zmena. Bratislava: UK, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1002					
A	B	C	D	E	FX
18.46	22.46	21.76	15.57	14.47	7.29
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-023/15	Názov predmetu: Zbierkotvorná a vedeckovýskumná činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a záverečná písomka v posledný vyučovací týždeň, v ktorej je študent povinný dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je poskytnúť poslucháčom prehľad o význame systematickej, vedecky podloženej zbierkotvornej činnosti múzeí a o špecifikách vedeckého výskumu	
Stručná osnova predmetu: 1. Múzeum a jeho funkcie 2. Múzejný zbierkový predmet, jeho chápanie a význam 3. Originál a náhrady múzejného zbierkového predmetu 4. Zbierka, tvorba zbierok a zbierkový fond vo vzťahu k profilu múzea 5. Spôsoby získavania zbierok a druhy dokumentácie predmetov 6. Vedeckovýskumná činnosť v múzeu – metódy a techniky výskumu 7. Vedecké spracovanie zbierok – heuristika, tezaurácia a triedniky 8. Metodika tvorby zbierok – vyhláška, smernice	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Muzeum a sbírky. Praha 1977. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. MRUŠKOVIČ, Štefan a kol.: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966 ŽALMAN, Jiří a kol.: Příručka muzejníková. Brno 2002, 75 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
29.41	26.47	14.71	10.78	9.8	8.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boMU-012-1/734E/00		Názov predmetu: Zbierkotvorná a vedecko-výskumná činnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Múzeum a jeho funkcie 2. Múzejný zbierkový predmet, jeho chápanie a význam 3. Originál a náhrady múzejného zbierkového predmetu 4. Zbierka, tvorba zbierok a zbierkový fond vo vzťahu k profilu múzea 5. Spôsoby získavania zbierok a druhy dokumentácie predmetov Vedeckovýskumná činnosť v múzeu - metódy a techniky výskumy Vedecké spracovanie zbierok - heuristika, tezaurácia a triedniky Metodika tvorby zbierok - vyhláška, smernice					
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Muzeum a sbírky. Praha 1977. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. MRUŠKOVIČ, Štefan a kol.: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966 ŽALMAN, Jiří a kol.: Příručka muzejníková. Brno 2002, 75 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
29.41	26.47	14.71	10.78	9.8	8.82
Vyučujúci: PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A- boMU-855/15	Názov predmetu: Ženské hnutia na Slovensku na prelome 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s problematikou ženského hnutia na Slovensku v 19. a začiatku 20. storočia, s prihliadnutím na jednotlivé ženské postavy slovenského hnutia. Formovanie národného povedomia u žien a ich názory na jednotlivé etapy slovenského nacionalizmu a ich úloha v ňom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky postavenia žien na Slovensku v 19. a 20. storočí 2. Historiografia (slovenská, zahraničná) k ženskému hnutiu 3. Vybrané osobnosti súvisiace so ženským hnutím 4. Referáty študentov k danej problematike, založené na spracovaní vybraných tém k predmetu 5. Komparácia, rekapitulácia, diskusia k jednotlivým príspevkom	
Odporúčaná literatúra: DUDEKOVÁ, Gabriela kol. Na ceste k modernej žene. Bratislava: Veda. 2011. ABRAMSOVÁ, Lynn. Zrození moderní ženy. Evropa 1789 – 1918. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury. 2005. ČEVELOVÁ, Zuzana. Gender, víra a manželství v „dlouhém“ 19. století – možnosti, interpretace katolických narativních pramenů. Pardubice: Filozofická fakulta Univerzity Pardubice, 2012. ĎURANOVÁ, Ľudmila. Lexikón slovenských žien. Martin: Slovenská národná knižnica, 2003. KODAJOVÁ, Daniela. Histórie žien: aspekty písania a čítania. Bratislava: Aspekt, 2007. LENDEROVÁ, Milena. Dějiny žen aneb Evropská žena od středověku do 20. století v zajištění historiografie. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2006. LENDEROVÁ, Milena. Eva nejen v ráji: žena v Čechách do 19. století. Praha: Karlova univerzita, 2002. STRÁNIKOVÁ, Jana. Výchova a vzdělání dívek na cestě k moderní občanské společnosti, gendrové a sociální aspekty procesu socializace mládeže v období 1774 – 1868. Pardubice: filozofická fakulta Univerzity Pardubice, 2013	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
65.22	0.0	4.35	21.74	8.7	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2016					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD.					