

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-004/16/16	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Akademické písanie. Vedecké písanie (Academic writing) Zdroje informácií, dát a podkladov pre akademickú prácu (vedecké vs. populárne, literárne vs. dáta, primárne a sekundárne) Plagiáty a plagiátorstvo. Parafrázovanie. Citovanie a akademický text Charakteristiky vedeckého textu (vecná presnosť a neutralita, odbornosť). Koherencia a konzistencia textu. Odborná terminológia Výstavba textu. Excerptovanie a konspektovanie. Synopsa, anotovaná rešerš, odborná, anotácia, abstrakt, sumarizácia Seminárna práca. Argumentácia esej Redakcia a úprava vedeckého textu.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Stimul. 1998. 2. doplnené vydanie. LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: STIMUL, 2016. ISBN 978-80-8127-155-7. Dostupné= z: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf MEŠKO, D. - KATUŠČÁK, D., a kol.: Akademická príručka. Martin: Osveta. 2004. Staroňová, Katarína. Vedecké písanie. Bratislava: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Lenka Duchoňová, Mgr. Jakub Fázik					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-017/15	Názov predmetu: Analýza a vizualizácia dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Všetky časti hodnotenia sú povinné. • A 30b.-28b. • B 27b.-25b. • C 24b.-22b. • D 21b.-19b. • E 18b.-16b. • FX 15b. a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so štatistickými metódami využívanými pri analýze údajov a spôsobmi získavania a čistenia údajov. Okrem teoretických poznatkov si prakticky vyskúšajú prácu so štatistickým softvérom. Dokážu vybrať vhodný spôsob vizualizácie a interpretovať získané výsledky.	
Stručná osnova predmetu: Získavanie a čistenie údajov, základné štatistické metódy používané pri analýze údajov, testovanie hypotéz, predikcia, klasifikácia a klastrovanie, spracovanie textu, metódy vizualizácie a interpretácie výsledkov.	
Odporúčaná literatúra: TUFTE, EDWARD R., AND P. R. GRAVES-MORRIS. The visual display of quantitative information. Vol. 2. Cheshire, CT: Graphics press, 1983. YAU, NATHAN. Visualize this: the FlowingData guide to design, visualization, and statistics. Wiley. com, 2011. FEW, STEPHEN. Show me the numbers: Designing Tables and Graphs to Enlighten. Vol. 1. No. 1. Oakland, CA: Analytics Press, 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A- AboLO-23/15	Názov predmetu: Analýza odborného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), prezentácia vybranej témy (20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa schopnosti kriticky čítať a analyzovať odborný text. Naučí sa identifikovať autorovu pozíciu a oboznámi sa s postupmi rekonštrukcie argumentácie. Oboznámi sa so základmi konceptuálnej analýzy, čo mu umožní rozumieť rozmanitým vzťahom medzi odbornými pojmami.	
Stručná osnova predmetu: Špecifiká odborného textu. Štruktúra odborného textu. Argumentácia a argument. Identifikácia autorovho stanoviska (autorovej tézy) a argumentácie. Konkurenčné tézy a rozhodovanie medzi nimi. Posudzovanie prijateľnosti argumentov. Chybné a zavádzajúce argumenty. Pojmy a vzťahy medzi nimi. Definovanie, explikovanie a ich funkcia v odbornom texte. Konceptuálna analýza ako súčasť kritickej analýzy odborného textu.	
Odporúčaná literatúra: 1. Cottrell, S. Critical Thinking Skills: Developing Effective Analysis and Argument. Palgrave Macmillan, 2011. 2. Walton, D. Fundamentals of Critical Argumentation. Cambridge : Cambridge University Press, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
11.76	41.18	29.41	8.82	0.0	8.82
Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-009/15	Názov predmetu: Autorské právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne = 20 bodov; 5 bodov prezentácia, 15 bodov test v zápočtovom týždni Prezentácia (10-15 minút) na vybranú tému, zameraná na analýzy vybraného filozofického, historického dokumentu, historického práva/priviléžia... (Proudhon, privilégium Marca Antonia Sabellica, aktuálne legislatívne iniciatívy (ACTA, DMCA))... Body: Možné max. 2 ospravedlnené absencie – absencia navyše: nesplnenie podmienok kurzu 20-18: A 17-16: B 15-14: C 13-11: D 10-8: E 7-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových koncepciách vlastníctva, o typológii duševného vlastníctva a na základe toho pochopia podstatu a princípy legislatívy v tejto oblasti. Získajú základné poznatky o formovaní autorskoprávneho povedomia v Európe a na Slovensku (od staroveku po novovek). Oboznámia sa s prvými autorskoprávnymi nástrojmi v Európe po vynájdení kníhtlače. Praktickou analýzou prvých vydavateľských a autorských privilégií pochopia ich význam pre etablovanie prvého skutočného autorského zákona. Pochopia aktuálny vývoj v oblasti duševného vlastníctva spojený s elektronickou a sieťovou komunikáciou, diaľkovým prístupom k informáciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vlastníctvo ako sociálny jav. Filozoficko-teoretické zdôvodnenia vlastníctva (Locke, Hegel...). Intelektuálne vlastníctvo – formy a princípy. Nárast významu intelektuálneho vlastníctva – faktory a vplyvy. 2. Typológia duševného vlastníctva. Autorské práva a príbuzné práva – legislatívne dokumenty. Typológia diel. Práva a povinnosti podľa zákona. Osobnostné a majetkové práva. Obmedzenia majetkových práv.	

3. Práva priemyselného vlastníctva – charakteristika, typológia. Patenty. Označenie pôvodu. Ochranná známka. Obchodné meno. Manažment a rozvoj duševného vlastníctva. WIPO.
4. Dejiny autorského práva v Európe. Chápanie autorského práva v súčasnosti a v minulosti. Východiskové aspekty pre rekonštrukciu dejín autorského práva. Staroveké a stredoveké praktiky realizácie autorského práva. Novoveká Európa – kníhtlač a jej vplyv na vývoj autorského práva. Novoveké spôsoby realizácie pôvodcovských práv na knihu: vydavateľské a autorské privilégia. Od teórie duševného vlastníctva k prvému skutočnému autorskému zákonu.
5. Dejiny autorského práva na Slovensku. Absencia pôvodcovsko-právnych nástrojov na Slovensku po vynájdení kníhtlače. Právny chaos ako ideálny predpoklad pre vydávanie nepôvodných vydání v 17. storočí. Vydavateľské a autorské privilégia ako nástroj uplatňovania práv na knihu v 18. storočí.
6. Nariadenia regulujúce dotlače a prvé autorskoprávne úpravy na Slovensku v 18. storočí.
7. Vznik, rozvoj a globalizácia autorského práva. Statute of Anne (1710), verejné vlastníctvo/voľné diela (public domain), droit d'auteur, Bernský dohovor (1883), medzinárodné autorské právo, kultúrny/kreatívny priemysel, duševné vlastníctvo, rozširovanie pôsobnosti a doby platnosti autorského práva, retroaktívnosť, The Mickey Mouse Protection Act (1998).
8. Zmeny v chápaní a zmysle autorstva, filozofické koncepcie autorstva. Autor ako prostredník boha. Stredoveká anonymita autora. Vznik autora. Vzťah koncepcie autorstva s autorským právom. Romantický autor. Smrť a znovuzrodenie autora. Elektrifikácia autorstva.
9. Problémy autorského práva v dobe nových médií. Povaha diela v elektronickom prostredí. Modely autorstva v nových médiách. zdieľanie kultúrnej produkcie ako sociokultúrny fenomén. Remix, mashup, fanfiction. Creative commons. Nové distribučné kanály. DMCA, DRM. Pirátstvo. Správcovské spoločnosti (IFPI, RIAA, MPAA) a legálne konflikty (Napster, Oink, Jamie Thomas-Rasset, The Pirate Bay). Legislatíva Trikrát a dosť.

Odporúčaná literatúra:

- Autorský zákon 383/1997, 234/2000. URL: <<http://www.zbierka.sk>>.
- Smernica EU 2001/29/EC. URL: <http://europa.eu.int/smartapi/cgi/sga_doc?smartapi!celexapi!prod!CELEXnumdoc&lg=EN&numdoc=32001L0029&model=guichett>.
- Verejné výpožičné právo, Smernica EU 92/100/EEC. URL: <http://europa.eu.int/smartapi/cgi/sga_doc?smartapi!celexapi!prod!CELEXnumdoc&lg=en&numdoc=31992L0100&model=guichett>.
- Licensing Digital Resources: How to avoid legal pitfalls [online]. 2nd ed. Hague : EBLIDA, 2001. URL: <<http://www.eblida.org/ecup/docs/licensing.pdf>>.
- ISAIAS, P. Electronic Copyright Management Systems: aspects to consider. In Ariadne [online]. Issue 20, June 1999. ISSN 1361-3200. URL: <<http://www.ariadne.ac.uk/issue20/ecms/>>.
- CHUDÝ, A., LICHNEROVÁ, L. a J. ŠUŠOL. Úvod do autorského práva pre informačné štúdiá [online]. Bratislava: Stimul 2011 [cit. 2013-09-10]. ISBN 978-80-8127-029-1. Dostupné na: <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4752>
- Primary Sources on Copyright (1450-1900) [online]. Cambridge: Faculty of Law, University of Cambridge, [bez dátumu] [cit. 2012-12-13]. Dostupné na: <http://copy.law.cam.ac.uk/cam/index.php>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 199					
A	B	C	D	E	FX
13.57	19.1	27.14	26.13	7.54	6.53
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-014-1/E537/00	Názov predmetu: Autorské právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Vlastníctvo ako sociálny jav. Filozoficko-teoretické zdôvodnenia vlastníctva (Locke, Hegel...). Intelektuálne vlastníctvo – formy a princípy. Nárast významu intelektuálneho vlastníctva – faktory a vplyvy. 2. Typológia duševného vlastníctva. Autorské práva a príbuzné práva – legislatívne dokumenty. Typológia diel. Práva a povinnosti podľa zákona. Osobnostné a majetkové práva. Obmedzenia majetkových práv. 3. Práva priemyselného vlastníctva – charakteristika, typológia. Patenty. Označenie pôvodu. Ochranná známka. Obchodné meno. Manažment a rozvoj duševného vlastníctva. WIPO. 4. Dejiny autorského práva v Európe. Chápanie autorského práva v súčasnosti a v minulosti. Východiskové aspekty pre rekonštrukciu dejín autorského práva. Staroveké a stredoveké praktiky realizácie autorského práva. Novoveká Európa – kníhtlač a jej vplyv na vývoj autorského práva. Novoveké spôsoby realizácie pôvodcovských práv na knihu: vydavateľské a autorské privilégia. Od teórie duševného vlastníctva k prvému skutočnému autorskému zákonu. 5. Dejiny autorského práva na Slovensku. Absencia pôvodcovsko-právnych nástrojov na Slovensku po vynájdení kníhtlače. Právny chaos ako ideálny predpoklad pre vydávanie nepôvodných vydaní v 17. storočí. Vydavateľské a autorské privilégia ako nástroj uplatňovania práv na knihu v 18. storočí. 6. Nariadenia regulujúce pretlače a prvé autorskoprávne úpravy na Slovensku v 18. storočí. 7. Vznik, rozvoj a globalizácia autorského práva. Statute of Anne (1710), verejné vlastníctvo/voľné diela (public domain), droit d'auteur, Bernský dohovor (1883), medzinárodné autorské právo, kultúrny/kreatívny priemysel, duševné vlastníctvo, rozširovanie pôsobnosti a doby platnosti autorského práva, retroaktívnosť, The Mickey Mouse Protection Act (1998). 8. Zmeny v chápaní a zmysle autorstva, filozofické koncepcie autorstva. Autor ako prostredník boha. Stredoveká anonymita autora. Vznik autora. Vzťah koncepcie autorstva s autorským právom. Romantický autor. Smrť a znovuzrodenie autora. Elektrifikácia autorstva. 9. Problémy autorského práva v dobe nových médií. Povaha diela v elektronickom prostredí. Modely autorstva v nových médiách. zdieľanie kultúrnej produkcie ako sociokultúrny fenomén.	

Remix, mashup, fanfiction. Creative commons. Nové distribučné kanály. DMCA, DRM. Pirátstvo. Správcovské spoločnosti (IFPI, RIAA, MPAA) a legálne konflikty (Napster, Oink, Jamie Thomas-Rasset, The Pirate Bay). Legislatíva Trikrát a dosť.					
Odporúčaná literatúra: Autorský zákon 383/1997, 234/2000. URL: < http://www.zbierka.sk >. Smernica EU 2001/29/EC. URL: < http://europa.eu.int/smartapi/cgi/sga_doc?smartapi!celexapi!prod!CELEXnumdoc&lg=EN&numdoc=32001L0029&model=guichett >. Verejné výpožičné právo, Smernica EU 92/100/EEC. URL: < http://europa.eu.int/smartapi/cgi/sga_doc?smartapi!celexapi!prod!CELEXnumdoc&lg=en&numdoc=31992L0100&model=guichett >. Licensing Digital Resources: How to avoid legal pitfalls [online]. 2nd ed. Hague : EBLIDA, 2001. URL: < http://www.eblida.org/ecup/docs/licensing.pdf >. ISAIAS, P. Electronic Copyright Management Systems: aspects to consider. In Ariadne [online]. Issue 20, June 1999. ISSN 1361-3200. URL: < http://www.ariadne.ac.uk/issue20/ecms/ >. CHUDÝ, A., LICHNEROVÁ, L., ŠUŠOL, J. 2011. Úvod do autorského práva pre informačné štúdiá [online]. Bratislava : Stimul 2011. 146 s. ISBN 978-80-8127-029-1. Dostupné na internete: < http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4752 >.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186					
A	B	C	D	E	FX
9.68	18.82	29.03	27.96	8.06	6.45
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-008-1/ AB28/00	Názov predmetu: Budovanie informačných fondov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: KIF - úvod. Typológia knižničných fondov. Profilovanie KIF; Budovanie fondu a doplňovanie fondu: všeobecná charakteristika, terminológia; Hlavné zásady doplňovania. Stratégia budovania / doplňovania KIF akvizičná politika; Hodnotenie a výber literatúry. Dodávatelia dokumentov do knižnično-informačnej inštitúcie. Akvizícia a nákup dokumentov; Akvizícia v elektronickom / sieťových prostredí, akvizičná stratégia a akvizičná politika EZ; Výmena publikácií. Povinné výtlačky. Dar. Iné zdroje doplňovania fondu; Budovanie KIF v informačnej spoločnosti a elektronickej ére.	
Odporúčaná literatúra: NOVÁKOVÁ, Marta. Informačné pramene. Bratislava : SITK, 1995. Zákon č. 212 z 3. júla 1997 Zb. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neper. publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/ Zákon č.182/2000 Z.z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 212/1997 Z.z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií , neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/ Metodický pokyn k vyhláške Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 421/2003 Z.z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o spôsobe vedenia odbornej evidencie, vyradovaní a revízií knižničného fondu v knižniciach [online]. Martin : Slovenská národná knižnica, 2005. Dostupné na: < http://www.snk.sk/kniznice/metpokyn1.doc >. Evaluating Web Sites: Criteria and Tools. Dostupné z: URL: < http://www.library.cornell.edu/okuref/research/webeval.html >. Licencie na digitálne informačné zdroje : Ako prekonať právne kľúčky v licenčných zmluvách. Bratislava : Slovenská asociácia knižníc, 2002. 31 s. Národná agentúra ISSN v SR. Dostupné na internete: < http://www.issn.sk/ >. Národná agentúra ISBN v SR. Dostupné na intrnete: < http://www.snk.sk/vydavateľom >.	

International Standard ISO 15706: Information and documentation - International Standard Audiovisual Number (ISAN). Dostupné aj na internete: < http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/15706.htm >. The International ISMN Agency. Dostupné na internete: http://www.ismn-international.org/ >. EDI and its Benefits. Dostupné na internete: http://www.editeur.org/ >.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 250					
A	B	C	D	E	FX
9.6	5.2	7.2	10.4	32.0	35.6
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lenka Duchoňová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KAnd/A-boAG-092/15		Názov predmetu: Celoživotné učenie sa ako životný štýl			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotená bude účasť a príprava na seminároch (20 bodov), prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) a záverečný test (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-90 bodov; B- 89-80 bodov; C- 79-70 bodov; D- 69-60 bodov; E-59-50. Menej ako 49 bodov -FX.					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie poznatkov týkajúcich sa celoživotného učenia sa s akcentom na vzdelávanie a učenie sa dospelých, ktoré sú predmetom skúmania andragogiky. Osvojenie si základných terminologických pojmov. Oboznámenie sa s historickými, teoretickými a inštitucionálnymi základmi andragogiky, jej cieľmi, úlohami, funkciami a prostriedkami.					
Stručná osnova predmetu: 1. Celoživotné vzdelávanie a učenie sa - predmet skúmania edukačných vied 2. Edukačné vedy: pedagogika, andragogika, geragogika 3. Vzdelávanie dospelých,ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie 4. Celoživotné učenie sa ako spôsob života					
Odporúčaná literatúra: ACTA ANDRAGIGIKA 1,2,3 BENEŠ, M. Úvod do andragogiky. Praha : 1997. ŠVEC, Š. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava :1995. PRUSÁKOVÁ, V. Základy andragogiky. Bratislava : 2005. PALÁN, Z. Výkladový slovník vzdělávání dospělých. Praha : 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-022/15	Názov predmetu: Čitateľa a používatelia informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent má základné poznatky o psychológii človeka v procesoch čítania a informovania. Študent vie popísať a zhodnotiť čitateľa a používateľa informácií v kontexte jeho vzdelávania, sociálneho postavenia (tzv. SES faktorov) a výkonov životných rolí. Študent ovláda kategorizáciu čitateľov a používateľov informácií, vie diferencovať čitateľov a používateľov informácií. Ovláda základné metódy práce s čitateľmi a používateľmi informácií, nadobudne praktické skúsenosti v cvičeniach a prostredníctvom podujatí v knižniciach. Má základné poznatky o integrácii didaktiky do práce s čitateľom mimo školského prostredia a formálneho vzdelávania. Vie vytvoriť scenár čitateľského / informačného podujatia.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické otázky. Stručný vývoj teoretického poznania problematiky. Základné poznatky psychológie človeka ako čitateľa a používateľa informácií. Proces čítania. Vývin čitateľského záujmu a čitateľskej kultúry. Vnútorne a individuálne faktory podieľajúce sa na formovaní čitateľa a používateľa informácií. Vonkajšie a kontextové faktory podieľajúce sa na formovaní čitateľa a používateľa informácií. Štruktúra osobnosti čitateľa. Základná kategorizácia čitateľov a používateľov informácií, diferenciácia čitateľských skupín, špecifiká záujmov. Základné aspekty čitateľskej gramotnosti. Funkcie a úlohy knižníc v procesoch vzdelávania, sebvzdelávania a v rozvoji čitateľských záujmov a čitateľskej kultúry jedinca.	

Pedagogika a didaktika čitateľa a používateľa. Aplikácia pedagogických princípov a didaktických zásad v knižničnej praxi. Charakteristika a klasifikácia špecifických knižničných metód práce s čitateľmi a používateľmi. Špecifiká aplikácie s jednotlivými skupinami.

Odporúčaná literatúra:

- Guidelines for Library Services For Young Adults [online]. Hague: IFLA, 1996 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-children-and-ya/publications/ya-guidelines2-en.pdf>.
- LAU, J. Guidelines on Information Literacy for Lifelong Learning. Hague: IFLA, 2006 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/information-literacy/publications/ifla-guidelines-en.pdf>.
- KATUŠČÁK, D. et al. Informačná výchova. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN 1998.
- Manifest IFLA/UNESCO o školských knižniciach [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/manifest_ifla_unesco_o_skolskych_knizniciach.pdf.
- Manifest IFLA/UNESCO o verejných knižniciach [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/manifest_ifla_unesco_o_verejnych_knizniciach.pdf.
- SAKÁLOVÁ, E. Čitateľ a používateľ. In: Knižnice a informácie, 29, 1997, č.11, s. 442 - 448.
- Smernica IFLA pre služby detských knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-detskych-kniznic_sk.pdf.
- Smernica IFLA pre služby verejných knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-verejnych-kniznic-2010-online-sk.pdf.
- VÁŠOVÁ, L. Úvod do bibliopedagogiky. Praha : Nakl. ISV, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
13.91	9.57	14.78	21.74	26.09	13.91

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-006/15	Názov predmetu: Databázové systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Projekt aj test je povinný pre všetkých študentov. Termín odovzdania projektu je nutné dodržať. Pri nedodržaní termínu bude odpočítaných 10 bodov! • A- 35b.-32b. • B- 31b.-28b. • C- 27b.-24b. • D- 23b.-21b. • E- 20b.-17b. • FX- 16b. a menej	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnou terminológiou databázových systémov, pochopia princípy fungovania databázových systémov a vytvorenia efektívnej štruktúry databázy. V rámci seminárov získajú praktické zručnosti pri implementácii aplikácie v databázovom systéme Access.	
Stručná osnova predmetu: História a základné princípy databázových systémov. Základné štruktúry údajov. Dátové modely. Relačné databázové systémy. Vzťahy medzi tabuľkami. Proces návrhu databázy. Databázový systém Access- definovanie tabuliek, relácie, dotazy, formuláre, výstupné zostavy. Import, export údajov. Tvorba makier. Hromadná korešpondencia s využitím údajov z databázy.	
Odporúčaná literatúra: RIORDAN, Rebecca M. Vytvárame relační databázové aplikácie. Praha : Computer Press, 2000. 280 s. ISBN 80-7226-360-9 PiSEK, S. Access 2003 - podrobný průvodce začínajícího uživatele. Praha : Grada Publishing , 2005. 224s. ISBN: 80-2470-788-8 Microsoft Corporation. Pomocník a postupy pre program Access 2007[online]. Dostupné na: http://office.microsoft.com/sk-sk/access-help/CL010072900.aspx	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 212					
A	B	C	D	E	FX
19.81	20.75	21.7	8.49	21.7	7.55
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-009-1/E532/00		Názov predmetu: Databázové systémy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Projekt aj test je povinný pre všetkých študentov. Podmienkou pre uznanie predmetu je získanie minimálne 7 bodov z testu. Termín odovzdania projektu je nutné dodržať. Pri nedodržaní termínu bude odpočítaných 10 bodov!					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: História a základné princípy databázových systémov Dátové modely Relačné databázové systémy Proces návrhu databázy Systém ACCESS - definovanie tabuliek, relácie, dotazy, formuláre, výstupné zostavy					
Odporúčaná literatúra: RIORDAN, Rebecca M. Vytvárame relační databázové aplikace. Praha : Computer Press, 2000. 280 s. ISBN 80-7226-360-9 PiSEK, S. Access 2003 - podrobný průvodce začínajícího uživatele. Praha : Grada Publishing , 2005. 224s. ISBN: 80-2470-788-8 Microsoft Corporation. Pomocník a postupy pre program Access 2007[online]. Dostupné na: http://office.microsoft.com/sk-sk/access-help/CL010072900.aspx					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 180					
A	B	C	D	E	FX
17.22	20.0	22.22	9.44	22.78	8.33
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-036/15	Názov predmetu: Dejiny kníhtlačiarskeho a vydavateľstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát (20 bodov), seminárna práca (80 bodov) V priebehu semestra študenti prezentujú referáty za 20 bodov, spracujú seminárnu prácu za 80 bodov. Študenti sú povinní absolvovať obidve formy hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 85 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 55 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. 1. referát v priebehu semestra: prezentácia (15 min.) k problematike kníhtlačiarskeho a vydavateľského činnosti vo vybraných slovenských mestách 2. seminárna práca: v zápočtovom týždni; zameraná na konkrétnu aplikáciu výskumných metód na vybranú tému z oblasti dejín kníhtlačiarskeho a vydavateľstva.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad o vzniku a vývoji kníhtlače na Slovensku od počiatkov knižnej kultúry do prvej polovice 20. storočia. Pochopia sociálne vplyvy na rozvoj kníhtlačiarskeho a vydavateľského činnosti v jednotlivých spoločenských etapách. Osvoja si poznatky o najvýznamnejších slovenských (uhorských) vydavateľoch do konca 17. storočia, ich vydavateľských motiváciách a produktoch. Získajú praktické zručnosti v identifikácii kníhtlačiarskych, vydavateľských a nakladateľských aspektov na titulných listoch zachovaných starých tlačí. Oboznámia sa so základnými prameňmi slovenskej národnej retrospektívnej bibliografie a budú ich vedieť využívať pri výskume. Získajú základné predpoklady pre elementárny výskum v oblasti dejín slovenského kníhtlačiarskeho a vydavateľstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky rozvoja kníhtlače na Slovensku v inkunábulo- a renesančnom období. 2. Prehľad vývoja kníhtlačiarskeho činnosti na Slovensku od počiatkov do prvej polovice 20. storočia. 3. Vplyv spoločenských podmienok na tlač a vydávanie typografického média na Slovensku v jednotlivých vývojových etapách 4. Základné pramene slovenskej národnej retrospektívnej bibliografie, ich význam a využitie pri výskume dejín slovenského kníhtlačiarskeho a vydavateľstva 5. Terminologické vymedzenie vydavateľského činnosti v systéme iných povolání podieľajúcich sa na výrobe tlačenej knihy.	

6. Najvýznamnejší vydavatelia na Slovensku do konca 17. storočia.
7. Vydavateľské motivácie a produkty vydavateľskej činnosti na Slovensku.
8. Titulný list a stará tlač ako prameň pre skúmanie kníhtlačiarskej a vydavateľskej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava: Univerzitná knižnica, 1997.

KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : Trilógia k dejinám typografického média.

Bratislava: Veda, 2006.

VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiarne na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987.

VOIT, P. Encyklopedie knihy: starší knihtisk a príbuzné obory medzi polovinou 15. a počátkem 16. století. Praha: Libri, 2006.

Štúdie v zborníkoch:

Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin: Slovenská národná knižnica, 1974- .

Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2006- .

Články v časopise:

Knižnica: Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin: Slovenská národná knižnica, 2000- .

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
34.38	28.13	21.88	6.25	3.13	6.25

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-011/15	Názov predmetu: Dejiny knihy a knižníc
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát: 30 b. priebežne (ppt. prezentácia a text vo worde) test: 70 b. v skúš. období 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o vývoji knihy a knižníc v Európe a na Slovensku v jednotlivých spoločenských etapách od počiatkov rozvoja knižnej kultúry po 20. storočie. Nadobudnú základné vedomosti o vzniku a vývoji knižníckej teórie na Slovensku do prvej polovice 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Základné etapy vývoja knihy od staroveku až po vynález kníhtlače so zameraním na sociálne funkcie a dizajn knihy. Predchodcovia Gutenberga, Gutenbergov vynález a jeho rozšírenie v Európe. Vznik a vývoj knižníc. Knižnice v staroveku, stredoveku, humanizme, renesancii, osvietenstve a v 20. storočí v Európe a na Slovensku. Počiatky a vývoj knižníckej teórie na Slovensku do prvej polovice 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra (podľa ISO 690): • CEJPEK, J. ČINČERA, J., HLAVÁČEK, I. a P. KNEIDL. Dějiny knihoven a knihovnictví. Praha: Univerzita Karlova, 2002. • ČAPKA F. a K. SANTLEROVÁ, F. Stručný vývoj písma. Brno: Masarykova univerzita, 1994. • Describing Medieval Manuscripts. Medieval manuscripts blog [online]. British Library Board, [bez dátumu] [cit. 2016-05-05]. Dostupné na: http://blogs.bl.uk/digitisedmanuscripts/2012/10/describing-medieval-manuscripts.html	

- FRIMMOVÁ, E. Problematika spracovania inkunábulí. In: Problematika práce so starými tlačami 16.-18. storočia. I. časť. Martin: Matica slovenská, 1984, s. 55-63.
- FRIMMOVÁ, E. Inkunábuly z hľadiska výskumu knižnej kultúry na Slovensku. In: Historický časopis. 1997, 45(3), 401-419.
- GABEL, G. U. Historic Libraries in Europe: Beiträge zur europäischen Bibliotheksgeschichte. Hürth: Gemini, 2001.
- GELDNER, F. Inkunabelkunde. Wiesbaden: Reichert, 1978.
- GUERRIERO, A. Šesť záhadných objavov, ktoré súčasná veda nedokáže vysvetliť (#6 Vojničov rukopis) In: Cez okno [online]. Aliancia, 2008-2016 [cit. 2016-06-12]. Dostupné na: <http://www.cez-okno.net/clanok/archeokienko/sest-zahadnych-objavov-ktore-sucasna-veda-nedokaze-vysvetlit-6-vojniov-rukopis>
- HLAVÁČEK, I., KAŠPAR, J. a R. NOVÝ. Vademecum pomocných vied historických. Jinočany, 2004.
- HÚŠČAVA, A. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1951.
- Illuminated manuscripts [online]. History of Graphic Design, 2016 [cit. 2016-08-31]. Dostupné na: <http://www.historygraphicdesign.com/prologue-to-graphic-design/illuminated-manuscripts>
- Incunabula [online]. National Diet Library, 2004 [cit. 2016-07-13]. Dostupné na: <http://ndl.go.jp/incunabula/e/index.html>
- JEAN, G. Písmo: pamäť lidstva. Bratislava: Slovart, 1994.
- KNEIDL, P. Z historie evropské knihy: po stopách knih, knihtisku a knihoven. Praha: Svoboda, 1989.
- korene.sk [online]. ©2011-2014 [cit. 2016-08-21]. Dostupné na: <http://www.korene.sk/dejiny/pvh/kodikologia/>
- MIKLÓS, V. Bizarre and vulgar illustrations from illuminated medieval manuscripts [online]. [bez dátumu] [2016-08-09]. Dostupné na: <http://io9.gizmodo.com/bizarre-and-vulgar-illustrations-from-illuminated-medie-1456202572>
- Najstaršou rukou písanou knihou je Nitriansky kódex z 11. st. [online]. [bez dátumu] [2016-08-24]. Dostupné na: <https://www.ulib.sk/files/Clanky/2008/NitrianskyKodex.pdf>
- PASIAR, Štefan. Dejiny knižníc na Slovensku. Bratislava: SPN, 1977.
- SLIVKA, M. Stredoveké skriptória. In: Kniha '95-'96. Martin: Matica slovenská, 1997, s. 26-44.
- SOPKO, J. Stredoveké latinské kódexy v slovenských knižniciach. Martin: Matica slovenská, 1981.
- SOPKO, J. Kódexy a neúplne zachované rukopisy v slovenských knižniciach. Martin: Matica slovenská, 1986.
- SOPKO, J. Najstaršia knižná kultúra Bratislavy I. In: Kniha '76. Martin: Matica slovenská, 1979, s. 96-129.
- SOPKO, J. Knižná kultúra v Bardejove pred rozšírením kníhtlače. In: Kniha '77. Martin: Matica slovenská, 1980, s. 19-37.
- SOPKO, J. a J. VALACH. Nitriansky kódex. Martin: Matica Slovenská, 1987.
- ŠPETKO, J. Knižná kultúra a písmo. Martin: Matica slovenská, 1968.
- ŠVEC, T. Digitalizovaný rukopis najstaršej biblie je dostupný na internete. In: Pravda.sk [online]. 07.07.2009 [2014-01-14]. Dostupné na: <http://vat.pravda.sk/zem/clanok/17332-digitalizovany-rukopis-najstarsej-biblie-je-dostupny-na-internete/>
- VOIT, P. Encyklopedie knihy. Praha: Libri, 2006.
- Štúdie v zborníkoch:
o Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin: Slovenská národná knižnica, 1974- .

o Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2006- . • Články v časopise: o Knižnica. Martin: Slovenská národná knižnica, 2000- .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146					
A	B	C	D	E	FX
19.18	15.75	26.71	13.7	11.64	13.01
Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-506/12		Názov predmetu: Dejiny knižníc			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kniha ako fenomén v dejinách ľudskej spoločnosti. Počiatky knižnej kultúry. Písmo ako predpoklad vzniku textu, písomníctva, knihy. Počiatky knižníc, predpoklady ich vzniku, vzťah medzi dosiahnutou etapou rozvoja spoločnosti a funkcie knižníc v dejinách ľudstva. Základné etapy vývoja európskej knihy a knižníc. Počiatky a vývoj knižnej kultúry na Slovensku. Európska knižná kultúra. Knižnice stredoveku, humanizmu a renesancie, osvietenstva. Knihy, knižnice a knihovníctvo v 20. storočí v Európe a na Slovensku.					
Odporúčaná literatúra: PASIAR, Š. Dejiny knižníc na Slovensku. Bratislava : SPN, 1977. 476 s. VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiarne na Slovensku. Martin : Matica slovenská, 1987. 211 s. CEJPEK, J. a kol. Dějiny knihoven a knihovníctví. Praha : Klementinum, 2002. 247 s. KNEIDL, P. Z historie evropské knihy : po stopách knih, knihtisku a knihoven. Praha : Svoboda, 1989. 146 s. ŠPETKO, J. Knižná kultúra a písmo. Martin : Matica slovenská, 1969. 487 s. Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin : Matica slovenská, 1974-2002. časopis Knižnica (www.snk.sk)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 118					
A	B	C	D	E	FX
14.41	16.95	22.88	16.1	15.25	14.41
Vyučujúci: Mgr. Lenka Frankovičová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-104-1/E54D/00	Názov predmetu: Dejiny vydavateľstva a knižnej distribúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. referát (prezentácia): charakterizovať kníhkupeckú činnosť vo vybranej geografickej oblasti na Slovensku 2. test 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Pochopiť význam kníhkupeckej a vydavateľskej činnosti na Slovensku pre rozvoj knižnej kultúry. Spoznať jednotlivé prototypy kníhkupeckej činnosti a modely rôznych druhov knižného obchodu. Vedieť využiť informačný potenciál prameňov pre skúmanie kníhkupeckej činnosti. Identifikovať vydavateľskú činnosť na Slovensku a jednotlivé motívy k nej vedúce.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické problémy predmetu: vydavateľ, nakladateľ, kníhtlačiar. Druhy a typy vydavateľov. Prví vydavatelia na Slovensku. Motívy vydavateľskej činnosti. Problém diferenciacie vydavateľskej a kníhtlačiarskej činnosti. Knižný trh a jeho miesto v dejinách knižnej kultúry. Tunajší a zahraničný knižný trh. Knižkupecké katalógy. Vplyv knižného trhu na vydavateľskú politiku tlačiarov a vydavateľov. Významní kníhkupci na Slovensku v 16. - 18. storočí a ich distribučná činnosť. Legislatíva.	
Odporúčaná literatúra: BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku: 1477-1996. Bratislava.: Univerzitná knižnica Bratislava ; Matica slovenská, 1997. ISBN 80-85170-25-6. Kassa város olvasmányai : 1562-1731. 1990. Szeged: Scriptum, 1990. 226 s. ISBN 963 481 803 X.	

Kniha: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Roč.1-, 1976- . Martin.: Matica slovenská, 1976- . Teória a výskum. Od r. 2002 vydáva Slovenská národná knižnica v Martine. ISBN 80-89023-19-3. KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : trilógia k dejinám typografického média. [s.l.] : Veda, 2006. 182 s. ISBN 8022408891. KUZMÍK, J. Knižná kultúra na Slovensku v stredoveku a renesancii. Martin : Matica slovenská, 1987. Magyarországi magánkövtárak I.: 1533-1657. Budapest; Szeged: Magyar tudományos akadémia, 1986. ISBN 963 481 568 3. Magyarországi magánkövtárak II.: 1588-1721. Szeged: Scriptum, 1992. ISBN 963 481 882 X. Magyarországi magánkövtárak III.: a bányavárosok olvasmányai: 1533-1750. Budapest; Szeged: Scriptum, 2003. ISBN 963 200 468 X. REPČÁK, J. Prehľad dejín kníhtlače na Slovensku. Bratislava: Tlač, 1948. 157 s. VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiar na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987. 215 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
21.36	25.24	19.42	16.5	5.83	11.65
Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-032/15	Názov predmetu: Detský čitateľ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent má základné poznatky o psychológii detského čitateľa, o vývinových aspektoch detského čitateľstva. • Študent vie popísať a zhodnotiť detského čitateľa z hľadiska kognitívnych i nonkognitívnych kompetencií. • Študent ovláda kategorizáciu detských čitateľov. • Má základné poznatky o integrácii didaktiky do práce s detským čitateľom mimo školského prostredia a formálneho vzdelávania. • Ovláda základné metódy práce s detskými čitateľmi, nadobudne praktické skúsenosti v cvičeniach a prostredníctvom podujatí v knižniciach. • Vie vytvoriť scenár čitateľského podujatia pre detských recipientov, vie vytvoriť pútavé čitateľské úlohy a aplikovať selektované metódy s detským čitateľom.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické otázky: precízne vymedzenie kategórie detských čitateľov. Stručný vývoj teoretického poznania problematiky. Detské čitateľstvo – vývinové aspekty. Špecifiká detských čitateľov v jednotlivých vývinových štádiách, v jednotlivých aspektoch (kognitívnom i nonkognitívnom), rozvoj detského čitateľstva. Emergujúca gramotnosť, pre-gramotnosť. Matúšov efekt. Rodinná gramotnosť a kultúra. Kontextové faktory detského čitateľstva. Detské čitateľstvo v mediálnej spoločnosti. Základná kategorizácia detských čitateľov a používateľov informácií, diferenciacia čitateľských skupín, špecifiká záujmov. Základné aspekty čitateľskej gramotnosti dieťaťa.	

Dievčenské čítanie ako problém.
 Chlapčenské čítanie ako problém.
 Funkcie a úlohy knižníc v procesoch vzdelávania, sebazvdelávania a v rozvoji čitateľských záujmov a čitateľskej kultúry jedinca.
 Základné metódy práce s deťskými čitateľmi a používateľmi informácií.

Odporúčaná literatúra:

- A Child Becomes a Reader [online]. NIFL, National Institute for Literacy, 2006 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: https://www.nichd.nih.gov/publications/pubs/documents/reading_pre.pdf.
- EVERALL, A. a V. QUINONES. The World Through Picture Books [online]. Hague: IFLA, 2013 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-90-77897-61-4. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/135.pdf>.
- Developing Early Literacy: A Scientific Synthesis of Early Literacy Development and Implications for Intervention [online]. [S.l.]: NIFL, National Institute for Literacy, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <https://www.nichd.nih.gov/publications/pubs/documents/NELPReport09.pdf>.
- Guidelines for Children's Library Services [online]. Hague: IFLA, 2003 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-children-and-ya/publications/guidelines-for-childrens-libraries-services-en.pdf>.
- Guidelines for Library Services For Young Adults [online]. Hague: IFLA, 1996 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-children-and-ya/publications/ya-guidelines2-en.pdf>.
- Guidelines for Library Services to Babies and Toddlers [online]. Hague: IFLA, 2006-2007 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/100.pdf>.
- Manifest IFLA/UNESCO o školských knižniciach [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/manifest_ifla_unesco_o_skolskych_knizniciach.pdf.
- PIRLS – čítanie s porozumením (čitateľská gramotnosť žiakov 4. ročníka ZŠ) [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/7.
- PISA – čitateľská, matematická a prírodovedná gramotnosť 15-ročných žiakov ZŠ a SŠ [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.nucem.sk/sk/medzinarodne_merania/project/5.
- Smernica IFLA pre služby detských knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-detskych-kniznic_sk.pdf.
- Smernica IFLA/UNESCO pre školské knižnice [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica_ifla_unesco_pre_skolske_kniznice.pdf.
- Vyhlásenie IFLA o internete a službách detských knižníc. In: Knižnica [online]. Roč. 12, Č. 1 (2011) [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/vyhlasenie-ifla-internete-sluzbach-detskych-kniznic.pdf.
- VÁŠOVÁ, L. Úvod do bibliopedagiky. Praha : Nakl. ISV, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Vyžaduje sa znalosť slovenského (anglického jazyka) jazyka.

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-037/15	Názov predmetu: Digitalizácia kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) a skladá sa zo zadaní, vypracovania projektu a jeho prezentácie. V priebehu semestra budú tri zadania po 10 bodoch. Za oneskorené odovzdanie zadania budú strhnuté 3 body. Študenti môžu počas semestra získať body za aktivitu, ktorá bude hodnotená maximálne za 2 body. Za prezentáciu zadaní možno získať body, ktoré sa pripočítajú do aktivity. Vypracovanie projektu a jeho prezentácia sú hodnotené ako záverečná skúška. Študent môže za projekt získať maximálne 30 bodov. Prezentácia projektu sa uskutoční v zápočtovom týždni a je hodnotená maximálne za 10 bodov. Vypracovanie projektu je povinné a pri neodovzdaní projektu sa neudelia študentovi kredity.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky z oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva v pamäťových inštitúciách. Oboznámi sa s jednotlivými krokmi a postupmi v procese digitalizácie, ako napríklad výber dokumentov pre digitalizáciu, problematika popisu digitálnych objektov, vytváranie metadát, dlhodobá archivácia a ochrana digitálnych objektov a pod.	
Stručná osnova predmetu: 1. Digitalizácia, proces digitalizácie, pamäťové inštitúcie 2. Projekt digitalizácie - národné a medzinárodné projekty 3. Digitalizačný proces – plánovanie, stratégie, príprava, skenovanie, úprava, formát a metadáta 4. Digitálny objekt, popis digitálnych objektov (metadáta a ich formáty) 5. Dlhodobá archivácia – digitálne úložiská 6. Dlhodobá ochrana – referenčný rámec OAIS, ochranné metadáta, Long-Term Preservation systém, archivácia webu	
Odporúčaná literatúra: ADCOCK, E. P. Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. [S.l.]: IFLA, 1998, 70 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf .	

BARTOŠEK, M. Digitální knihovny – teorie a praxe. In: Národní knihovna [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2004, roč. 15, č. 4, s. 233-254 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://knihovna.nkp.cz/NKKR0404/0404233.html BORGMAN, Ch. L. From Gutenberg to the global information infrastructure : Access to information in the networked world. Cambridge, MA London: MIT Press, 2000. 324 s. ISBN 026202473X. LAVOIE, B. F. The Open Archival Information System Reference Model: Introductory Guide [online]. OCLC: Dublin, Ohio, 2004, 20 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.dpconline.org/docs/lavoie_OAIS.pdf Stručná osnova predmetu: 1. Digitalizácia, proces digitalizácie, pamäťové inštitúcie 2. Projekt digitalizácie - národné a medzinárodné projekty 3. Digitalizačný proces – plánovanie, stratégie, príprava, skenovanie, úprava, formát a metadáta 4. Digitálny objekt, popis digitálnych objektov (metadáta a ich formáty) 5. Dlhodobá archivácia – digitálne úložiská 6. Dlhodobá ochrana – referenčný rámec OAIS, ochranné metadáta, Long-Term Preservation systém, archivácia webu Odporúčaná literatúra: ADCOCK, E. P. Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. [S.l.]: IFLA, 1998, 70 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf. BARTOŠEK, M. Digitální knihovny – teorie a praxe. In: Národní knihovna [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2004, roč. 15, č. 4, s. 233-254 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://knihovna.nkp.cz/NKKR0404/0404233.html BORGMAN, Ch. L. From Gutenberg to the global information infrastructure : Access to information in the networked world. Cambridge, MA London: MIT Press, 2000. 324 s. ISBN 026202473X. LAVOIE, B. F. The Open Archival Information System Reference Model: Introductory Guide [online]. OCLC: Dublin, Ohio, 2004, 20 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.dpconline.org/docs/lavoie_OAIS.pdf																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>33.33</td><td>33.33</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>33.33</td><td>0.0</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	33.33	33.33	0.0	0.0	33.33	0.0
A	B	C	D	E	FX												
33.33	33.33	0.0	0.0	33.33	0.0												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016																	
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-500/14	Názov predmetu: Digitalizácia kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) a skladá sa zo zadaní, vypracovania projektu a jeho prezentácie. V priebehu semestra budú tri zadania po 10 bodoch. Za oneskorené odovzdanie zadania budú strhnuté 3 body. Študenti môžu počas semestra získať body za aktivitu, ktorá bude hodnotená maximálne za 2 body. Za prezentáciu zadaní možno získať body, ktoré sa pripočítajú do aktivity. Vypracovanie projektu a jeho prezentácia sú hodnotené ako záverečná skúška. Študent môže za projekt získať maximálne 30 bodov. Prezentácia projektu sa uskutoční v zápočtovom týždni a je hodnotená maximálne za 10 bodov. Vypracovanie projektu je povinné a pri neodovzdaní projektu sa neudelia študentovi kredity. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky z oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva v pamäťových inštitúciách. Oboznámi sa s jednotlivými krokmi a postupmi v procese digitalizácie, ako napríklad výber dokumentov pre digitalizáciu, problematika popisu digitálnych objektov, vytváranie metadát, dlhodobá archivácia a ochrana digitálnych objektov a pod.	
Stručná osnova predmetu: 1. Digitalizácia, proces digitalizácie, pamäťové inštitúcie 2. Projekt digitalizácie - národné a medzinárodné projekty 3. Digitalizačný proces – plánovanie, stratégie, príprava, skenovanie, úprava, formát a metadáta 4. Digitálny objekt, popis digitálnych objektov (metadáta a ich formáty) 5. Dlhodobá archivácia – digitálne úložiská 6. Dlhodobá ochrana – referenčný rámec OAIS, ochranné metadáta, Long-Term Preservation systém, archivácia webu	
Odporúčaná literatúra: ADCOCK, E. P. Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. [S.l.]: IFLA, 1998, 70 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf . Strana: 2	

BARTOŠEK, M. Digitální knihovny – teorie a praxe. In: Národní knihovna [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2004, roč. 15, č. 4, s. 233-254 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://knihovna.nkp.cz/NKKR0404/0404233.html BORGMAN, Ch. L. From Gutenberg to the global information infrastructure : Access to information in the networked world. Cambridge, MA London: MIT Press, 2000. 324 s. ISBN 026202473X. LAVOIE, B. F. The Open Archival Information System Reference Model: Introductory Guide [online]. OCLC: Dublin, Ohio, 2004, 20 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.dpconline.org/docs/lavoie_OAIS.pdf Stručná osnova predmetu: 1. Digitalizácia, proces digitalizácie, pamäťové inštitúcie 2. Projekt digitalizácie - národné a medzinárodné projekty 3. Digitalizačný proces – plánovanie, stratégie, príprava, skenovanie, úprava, formát a metadáta 4. Digitálny objekt, popis digitálnych objektov (metadáta a ich formáty) 5. Dlhodobá archivácia – digitálne úložiská 6. Dlhodobá ochrana – referenčný rámec OAIS, ochranné metadáta, Long-Term Preservation systém, archivácia webu Odporúčaná literatúra: ADCOCK, E. P. Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. [S.l.]: IFLA, 1998, 70 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf. BARTOŠEK, M. Digitální knihovny – teorie a praxe. In: Národní knihovna [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2004, roč. 15, č. 4, s. 233-254 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://knihovna.nkp.cz/NKKR0404/0404233.html BORGMAN, Ch. L. From Gutenberg to the global information infrastructure : Access to information in the networked world. Cambridge, MA London: MIT Press, 2000. 324 s. ISBN 026202473X. LAVOIE, B. F. The Open Archival Information System Reference Model: Introductory Guide [online]. OCLC: Dublin, Ohio, 2004, 20 s. [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.dpconline.org/docs/lavoie_OAIS.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
73.08	7.69	11.54	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci: Mgr. Marcela Kopecká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-024/15	Názov predmetu: Exkurzia do Slovenskej národnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na všetkých prednáškach v rámci exkurzie v SNK a z testu.	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie v Slovenskej národnej knižnici v Martine študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania SNK a budú im predstavené procesy a problémy služieb SNK, historických fondov a ich ochrany, digitalizácie dokumentov, slovenskej národnej bibliografie apod. a taktiež sa dozvedia o najnovších projektoch SNK.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie Slovenskej národnej knižnice (SNK) 2. Služby SNK vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva . 5. Slovenská národná bibliografia 6. Prezentácia projektov SNK 7. Prehliadka Národného cintorína a Slovenského národného literárneho múzea.	
Odporúčaná literatúra: Informácie z prednášok, prezentácií, materiálov a webových stránok, ktoré odznejú v rámci exkurzie v Slovenskej národnej knižnici.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 243					
A	B	C	D	E	FX
55.97	11.93	9.88	1.23	3.29	17.7
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-120/09		Názov predmetu: Exkurzia do Slovenskej Národnej Knižnice v Martine			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-002-1/AB21/00					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % v skúškovom období: hodnotenie aktívnej účasti po exkurzii.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie Slovenskej národnej knižnice (SNK) 2. Služby SNK vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva . 5. Slovenská národná bibliografia 6. Prezentácia projektov SNK 7. Prehliadka Národného cintorína a Slovenského národného literárneho múzea. Záver.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 200					
A	B	C	D	E	FX
63.0	12.0	7.0	0.0	3.0	15.0
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD., Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Spôsob hodnotenia: 15 b.: A 14-13 b.: B 12 b.: C 11-10 b.: D 9 b.: E 8-0 b.: FX Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné)	
Výsledky vzdelávania: V rámci odbornej exkurzie vo vybranej zahraničnej národnej knižnici študenti nadobudnú vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania knižnice a budú im predstavené procesy a problémy služieb, historických fondov a ich ochrany a digitalizácie dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí vyučujúci podľa vybranej témy.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
90.91	9.09	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-001/16/16	Názov predmetu: Filozofia informácie 1: semiotika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 100% priebežne • aktívna participácia na seminároch (5 bodov) • záverečný test vedomostí (5 bodov) • vypracovanie seminárnej práce menšieho rozsahu na zadanú tému (10 bodov) • Študenti sú povinní absolvovať všetky formy hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 17 bodov (85%), na získanie hodnotenia B najmenej 15 bodov (75%), na získanie hodnotenia C najmenej 13 bodov (65%), na získanie hodnotenia D najmenej 11 bodov (55%) a na získanie hodnotenia E najmenej 10 bodov (50%). •	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa prehľad o základných kategóriách semiotiky. Semiotiku bude chápať ako vedu o vzťahoch – v prvom rade o vzťahu znaku k ďalším znakom, znaku k jeho prenášanému významu a napokon k človeku – recipientovi; rovnako aj na znak bude nazerať ako na vzťah (funkciu) obsahu a výrazu. Bude poznať vybrané princípy konštrukcie významu a faktory ovplyvňujúce výslednú interpretáciu komunikovaných znakov. Nadobudne hlbšie teoretické poznatky o vybraných kvalitatívnych (obsahových) aspektoch informácie, jej účinkoch na človeka a o možnostiach jej využívania v praxi sociálnej komunikácie. Sekundárnym efektom predmetu by mal byť tréning akademického písania seminárnych prác, rozvoj analytického myslenia a osvojenie si metódy poznámkovania učiva.	
Stručná osnova predmetu: • Predmet a obsah semiotiky. • Tri základné kategórie semiotiky (Morris, Weaver, Wiener a Eco). • Definícia znaku (Peirce, de Saussure, Morris, Hjelmslev), princíp znakovkej funkcie. • Kódy, denotácie, konotácie, sémantické polia. • Vzťah znakovkej funkcie a informácie. • Interpretácia, konštrukcia významu. Selekcie, topik a izotopia.	
Odporúčaná literatúra: • ECO, Umberto. Teorie semiotiky. 2. vyd. Praha: Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0157-7.	

- ECO, Umberto. Lector in fabula. Praha: Academia, 2010. ISBN 978-80-200-1828-1.
- HJELMSLEV, Louis. O základech jazyka. Preklad František ČERMÁK. Praha: Academia, 1972.
- PALEK, Bohumil. Sémiotika. Praha: Karolinum, 1997. ISBN 382-69-97.
- SAUSSURE, Ferdinand de. Kurs obecné lingvistiky. 3. vyd. Preklad František ČERMÁK. Praha: Academia, 2007. Europa, zv. 12. ISBN 978-80-200-1568-6.
- WEAVER, Warren. Recent Contributions to the Mathematical Theory of Communication. In: SHANNON, Claude Elwood a Warren WEAVER. The Mathematical Theory of Communication [online]. Urbana: The University of Illinois Press, 1964 [cit. 2016-04-10]. 10. printing (1964). Dostupné na: <http://www.maggmater.cl/MatheComm.pdf>
- WIENER, Norbert. Kybernetika a společnost. Preklad Karel BERKA. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, 1963.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-002/16/16	Názov predmetu: Filozofia informácie 2: teoria informácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: • 100% priebežne • aktívna participácia na seminároch (5 bodov) • záverečný test (5 bodov) • vypracovanie seminárnej práce na zadanú tému (10 bodov) • Študenti sú povinní absolvovať všetky formy hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať minimálne 17 bodov (85%), na získanie hodnotenia B najmenej 15 bodov (75%), na získanie hodnotenia C najmenej 13 bodov (65%), na získanie hodnotenia D najmenej 11 bodov (55%) a na získanie hodnotenia E najmenej 10 bodov (50%).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu spozná základné paradigmy informácie vo vybraných prírodných vedách – matematike, biológii, environmentálnej ekológii i v humanitných vedách (filozofia, semiotika). Bude poznať podstatu základných jednotiek informácie – dát. Nadobudne hlbšie teoretické poznatky o elementárnych kvantitatívnych aspektoch informácie a jej prenose nielen v technických zariadeniach, ale aj biologických, environmentálnych a spoločenských systémoch. Sumarizácia poznatkov o vybraných filozofických aspektoch informácie, predovšetkým o jej produkcii a využívaní, pomôže študentom utvoriť si vlastný obraz o koncepte informácie, keďže jej jednoznačná definícia neexistuje. Sekundárnym efektom predmetu by mal byť rozvoj analytického myslenia, osvojenie si metódy poznámkovania učiva a predovšetkým tréning akademického písania seminárnych prác.	
Stručná osnova predmetu: • Filozofia informácie (L. Floridi, R. Capurro...). Infosféra. „Jazyk informácie“. Životný cyklus informácie. Semiotika informácie. • Dáta vs. informácie, poznatky a znalosti. Typológia dát. • Matematický model komunikácie a teória informácie (C. E. Shannon). Základné kategórie teórie informácie: informácia a entropia. Podstata bitu a princíp logaritmickej funkcie. Podmienená entropia. Redundancia, šum, skreslenie, kapacita kanálu. Kódovanie. • Informácia v umelých systémoch (technické zariadenia). • Konceptie informácie v prirodzených systémoch (biologické systémy a ekosystémy).	

Odporúčaná literatúra:

- DOUGLAS, Raber a John M. BUDD. Information as sign: semiotics and information science. In: Journal of Documentation. 2003, roč. 59, č. 5, s. 507-522. ISSN 0022-0418.
- ECO, Umberto. Teorie semiotiky. 2. vyd. Praha: Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0157-7.
- FLORIDI, Luciano. Information: A very short introduction. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 9780199551378.
- PALÚCH, Stanislav. Teória informácie [online]. Žilina: Žilinská univerzita, 2008 [cit. 2016-04-10]. Dostupné na: <https://frcatel.fri.uniza.sk/users/paluch/ti.pdf>
- SHANNON, Claude Elwood a Warren WEAVER. The Mathematical Theory of Communication. Urbana: The University of Illinois Press, 1949 [cit. 2016-04-10]. Dostupné na: <http://www.magmamater.cl/MatheComm.pdf>
- STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: Centrum VTI, 2005. ISBN 80-85165-90-2.
- KISKOVÁ, Jana a Martina JURČOVIČOVÁ. Molekulová ekológia. Žilina: Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, 2008. ISBN 978-80-8892308-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 18.05.2016**Schválil:** doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-016-1/E539/00	Názov predmetu: Informačná a mediálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Vývin problematiky informačnej a mediálnej výchovy. Terminologické otázky. Teória informačnej výchovy. Teória mediálnej výchovy. Metodika a didaktika informačnej a mediálnej výchovy. Štandardy informačnej výchovy. Štandardy mediálnej výchovy. Podmienky a predpoklady realizácie informačnej a mediálnej výchovy. Čitateľská gramotnosť ako predpoklad informačnej a mediálnej gramotnosti	
Odporúčaná literatúra: HRDINÁKOVÁ, Ľudmila - SAKÁLOVÁ, Elena. Problémy čitateľskej a informačnej gramotnosti detí: východiská, problémy a hypotézy výskumu. In: Využívanie informácií v informačnej spoločnosti : zborník z medzinárodnej konferencie, Bratislava, slovenská republika, 10.-11. októbra 2006. Bratislava : Centrum vedecko-technických informácií SR, 2006. S. 97-108. MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Miesto informačnej výchovy v ďalšom vzdelávaní pedagogických pracovníkov. In: K problematike ďalšieho vzdelávania pedagogických pracovníkov. Bratislava : Metodické centrum, 1997. Mediální výchova [online]. Praha : Výzkumný ústav pedagogický v Praze, (c) 2005 - 2007. Dostupné na internete: < http://www.rvp.cz/sekcce/182 >. MUŽÍK, J. Andragogická didaktika. Praha : Codex Bohemia 1998. SAKÁLOVÁ, Elena. Teoretické problémy informačnej výchovy. In: Knižničná a informačná veda XVII. Bratislava: UK, 1998, s.79-93. SAKÁLOVÁ, Elena - MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Práca s informáciami vo vyučovaní na základných a stredných školách. In: Školské knižnice, č.132 -133. ŠUŠOL, Jaroslav - HRDINÁKOVÁ, Ľudmila - RANKOV, Pavol. 2005. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava : Stimul, 2005. 152 s. ISBN 80-88982-97-9 Dostupné v internete: < http://www.fphil.uniba.sk/iktv/IKTV.pdf > WEISENBACHER, Peter. Výchova k mediálnej gramotnosti. In: Knižničná a informačná veda XX. Bratislava: UK, 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 188					
A	B	C	D	E	FX
11.17	5.85	12.77	21.28	30.85	18.09
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lenka Duchoňová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-512/13		Názov predmetu: Informačná a mediálna gramotnosť 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
55.56	16.67	16.67	5.56	0.0	5.56
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-018-1/E53D/00		Názov predmetu: Informačná analýza			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu informačná analýza, dokumentová analýza a obsahová analýza. Faktory ovplyvňujúce obsahovú analýzu, reprezentácia výsledkov obsahovej analýzy. Tvorba redukovaných textov, informačný jazyk ako nástroj reprezentácie obsahu. Význam terminologickej a pojmovej analýzy. Fazetová analýza a citačná analýza. Normalizácia postupov a metód, hodnotenie kvality dokumentov a informácií.					
Odporúčaná literatúra: JURČACKOVÁ, Zora. Spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách.2. preprac. vyd. Bratislava : CVTI, 1997. 135 s. ISBN 80-85166-64-3. JURČACKOVÁ, Zora. Organizácia poznania v dokumentovej komunikácii. Bratislava : CVTI SR, 1996. 98 s. ISBN 80-85165-61-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
15.44	13.42	27.52	20.81	16.78	6.04
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-020/15	Názov predmetu: Informačná etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácie tém, spracovanie práce, test	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky z oblasti informačnej etiky a filozofie informácií s dôrazom na morálne a sociálne hodnoty, ktoré riadia informačné správanie, prehľad základných koncepcií a škôl, základných autorov a modelov. V praktickej časti sa riešia prípadové štúdie. Po absolvovaní predmetu študenti získajú znalosti a zručnosti pri etickom riešení informačných rozporov v informačnej praxi .	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia a východiskové filozofické koncepcie. Filozofia informácií. 2. Vymedzenie informačnej etiky v informačnej vede a základné koncepcie informačnej etiky (Pittsburgská škola, T. Carbo, filozofia informácií L. Floridi, R. Capurro, T. Froelich, D. Fallis ai.). Teórie informačnej etiky (následky, povinnosti, práva, cnosti). 3. Makroetický a mikroetický prístup k informačnej etike. 4. Informačné správanie a informačná etika. Aspekty informačnej gramotnosti v informačnej etike. 5. Prejavy informačnej etiky v informačnej vedy. Intelektuálna sloboda a duševné vlastníctvo. Manažment súkromia a bezpečnosť. Etické aspekty informačných technológií. 6. Trendy vývoja výskumov v informačnej etike. Informačná ekológia.	
Odporúčaná literatúra: Capurro, R. (2000). Ethical challenges of the information society in the 21st century. International Information & Library Review, 32, 257-276. Retrieved December 18, 2001, from http://www.capurro.de/EEI21.htm CARBO, T., Smith. M.M. (2008) Global information ethics: intercultural perspectives on past and future research, JASIST, 59 (7), 1111-23. Činčera, Jan. 2002. Informační etika: sylabus k bakalářskému studiu informační vědy. Brno: Masarykova univerzita 2002. Fallis, D. (2007). Information Ethics for the 21st century library professionals. Library HiTech (2007) 25 (1), 23-36.	

Floridi, Luciano. Information. A very short introduction. Oxford: Oxford University Press, 2010. 130s. ISBN 978-0-19-955137-8.

Janoš, K. (1993). Informační etika. Praha: Ediční středisko ČVUT, 1993.

Steinerová, Jela. Ekologické riadenie informačného prostredia a vzdelávanie informačných profesionálov. In Infos. Bratislava: SSK, 2011, s. 260-268.. Dostupné na internete: <<http://vili.uniba.sk/AK/INFOS2011.pdf>>.

STEINEROVÁ, J. et al. (2012). Informačná ekológia akademického informačného prostredia. Bratislava: UK.

STURGES, P. (2009). Information ethics in the twenty-first century, Australian Academic and Research Libraries, 40 (4), 241-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
21.05	27.63	23.68	15.79	10.53	1.32

Vyučujúci: Mgr. Františka Tomoriová

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-005/16/16	Názov predmetu: Informačná etika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky z oblasti informačnej etiky a filozofie informácií. Naučia sa kriticky myslieť a eticky riešiť konkrétne problémy, s ktorými sa v oblasti knižničnej a informačnej vedy môžu v praxi stretnúť. Praktická časť predmetu spočíva v riešení prípadových štúdií z rozličných oblastí, ktorými sa informačná etika zaoberá.	
Stručná osnova predmetu: 1. Etické aspekty v kontexte práce s informačnými a komunikačnými technológiami. 2. Počítačová etika. Analýza vybraných prípadových štúdií. 3. Analýza prípadových štúdií informačnej etiky v kontexte súkromia používateľa, jeho slobody, ochrany a bezpečnosti v online a offline prostredí. 4. Informačná etika a profesia knihovníka. Profesionálna etika. 5. Trendy a výzvy v oblasti informačnej etiky.	
Odporúčaná literatúra: BUCHANAN, Elizabeth A. a Kathrine A. HENDERSON. Case Studies in Library and Information Science Ethics. USA: McFarland and Company, 2008. ISBN 978-0- 7864-3367- 4. CAPURRO, Rafael. Moral Issues in Information Science. Capurro.de [online]. 2000 [cit. 2016-01- 31]. Dostupné na: http://www.capurro.de/moral.htm CAPURRO, Rafael. Intercultural Information Ethics. Capurro.de [online]. 2004 [cit. 2015-06- 17]. Dostupné na: http://www.capurro.de/ie.html FLORIDI, Luciano. Information. A very short introduction. Oxford: Oxford University Press, 2010. 130s. ISBN 978-0-19-955137-8. FLORIDI, Luciano. The Ethics of Information. United States of America: Oxford University Press, 2013. ISBN 9780199641321. HIMMA, K. E. a TAVANI, H. T. The Handbook of Information and Computer Ethics. United States of America: John Wiley & Sons, Inc., 2008. ISBN 978-0- 471-79959- 7. STEINEROVÁ, Jela. Informačná etika v súvislostiach informačnej ekológie. Knihovna [online]. 2014, 25(1) [cit. 2015-06- 17]. Dostupné na: http://full.nkp.cz/nkkr/knihovna141/141023.htm	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
46.15	38.46	0.0	7.69	0.0	7.69
Vyučujúci: Mgr. Františka Tomoriová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-026-1/E547/00	Názov predmetu: Informačná spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Pojem informačná spoločnosť v historickej perspektíve. Informačná a znalostná spoločnosť ako politická agenda: SR, EÚ, OSN, USA, Japonsko. Znaký informačnej spoločnosti: sieťová spoločnosť, postindustriálna spoločnosť, postmoderná spoločnosť, znalostná spoločnosť. Monetarizácia a komodifikácia informácií - informačná a znalostná ekonomika, informačná chudoba a digitálna priepasť. Informačná explózia a jej dôsledky - informačné preťaženie a informačný stres.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : Centrum VTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2. RANKOV, Pavol. Informačná spoločnosť : perspektívy, problémy, paradoxy. Bratislava : LCA, 2007. 173s. BORGMAN, Christine L. 2000. From Gutenberg to the Global Information Infrastructure. Access to Information in the Networked World. Cambridge, Mass.: The MIT Press, 2000. 324 p. ISBN 0-262-02473-X FEATHER, John. The Information Society. A Study of Continuity and Change. London : Library Association Publishing, 1998. 218 s. WEBSTER Frank. 1995. Theories of Information Society. London: Routledge, 1995. 257s.ISBN 041510574 Globalization of Information : The Networking Information Society. Haag : FID, 1998. 647s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
33.55	23.87	18.06	18.06	5.16	1.29
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-002/15	Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na uznanie predmetu je potrebných minimálne 10 bodov za test. Všetky časti hodnotenia sú povinné. A – 40b.-36b. B – 35b.-32b. C – 31b.-28b. D – 27b.-24b. E – 23b.-20b. FX menej ako 20b.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmi a termínmi používanými v oblasti informačných a komunikačných technológií. Cieľom je nadobudnutie počítačovej gramotnosti, to znamená pochopenie princípov a konceptov pokrývajúcich všetky procesy, ktoré sú počítačmi vykonávané. Študenti porozumejú ako informačné a komunikačné technológie fungujú a prečo.	
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie a ich historické a sociálno-ekonomické aspekty. Počítačová, informačná gramotnosť, sociálna informatika. Kódovanie znakov. Počítačový hardvér. Základné časti počítača, procesor, typy pamätí, zbernice, vstupno-výstupné zariadenia. Počítačový softvér. Operačné systémy, tvorba softvéru, typy licencií. Prispôbenie počítačov telesne postihnutým. Bezpečnosť a ochrana. Počítačové siete, typy, architektúra, sieťové modely, protokoly TCP/IP, prepájanie sietí, sieťové porty, internet. Cloudové služby.	
Odporúčaná literatúra: MESSMER, P. Velká kniha HARDWARE - architektura, funkce, programování, Computer Press, Brno 2005, ISBN:80-251-0416-8. ROUBAL, P. Hardware pro úplné začátečníky, Computer Press, Brno 2002, ISBN 80-7226-730-2. Archív článkov a prednášok Jiřího Peterky. http://www.earchiv.cz/i_temata.php3 HORÁK, J. Hardware, Computer Press, 2007, ISBN 80-251-1741-3.	

DAN ARMENDARIZ, DAVID J. MALAN. Understanding Computer and the Internet - OpenCourseWare. http://computerscience1.tv/2008/fall/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 252					
A	B	C	D	E	FX
14.29	15.48	24.21	17.86	17.06	11.11
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-003-1/ AB22/00		Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie a ich historické a sociálno-ekonomické aspekty Počítačový hardvér Počítačový softvér Operačné systémy Bezpečnosť a ochrana Počítačové siete Internet. Architektúra klient-server. Základné protokoly a služby					
Odporúčaná literatúra: Messmer, P. Velká kniha HARDWARE - architektura, funkce, programování, Computer Press, Brno 2005, ISBN:80-251-0416-8. Roubal, P. Hardware pro úplné začátečníky, Computer Press, Brno 2002, ISBN 80-7226-730-2. Archiv článkov a prednášok Jiřího Peterky. http://www.earchiv.cz/i_temata.php3 Horák, J. Hardware, Computer Press, 2007, ISBN 80-251-1741-3. Dan Armendariz, David J. Malan. Understanding Computer and the Internet - OpenCourseWare. http://computerscience1.tv/2008/fall/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 205					
A	B	C	D	E	FX
14.15	14.15	26.83	19.02	18.54	7.32
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-007/15	Názov predmetu: Informačné fondy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov z priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent má základné poznatky o informačných a knižnično-informačných zbierkach / fondoch. • Pozná základné etapy budovania informačných a knižnično-informačných fondov. • Ovláda typológiu informačných a knižnično-informačných fondov, je schopný určiť, ktorá typológia fondov je funkčná v jednotlivých situáciách, procesoch, podsystémoch KIS-u. • Pozná základné nástroje správy informačných a knižnično-informačných fondov. • Pozná možnosti organizácie a usporiadania informačných a knižnično-informačných fondov, vie identifikovať, ako sú konkrétne informačné a knižnično-informačné fondy organizované a usporiadané a vie argumentovať dôvody usporiadania. • Vie funkčne zvažovať a posudzovať voľbu organizácie, uchovávaní a sprístupňovania čiastkových fondov (pri projektovaní / reorganizácii) vzhľadom na špecifiká typov informačných prameňov a zdrojov a ďalších faktorov. • Pozná základné nástroje organizácie, uchovávaní a sprístupňovania čiastkových fondov. • Pozná zásady manipulácie s informačnými prameňmi (dokumentmi) vzťahujúce sa na odborný personál / používateľov. • Pozná základné aspekty, možnosti a nástroje skladovania informačných a knižnično-informačných fondov. • Ovláda vybrané metódy, techniky a nástroje uchovávaní a sprístupňovania informačných a knižnično-informačných fondov. • Pozná základné aspekty, možnosti a nástroje ochrany informačných a knižnično-informačných fondov.	
Stručná osnova predmetu: 1. KIF – úvod. Typológia informačných / knižnično-informačných fondov.	

2. Základné etapy budovania informačných / knižnično-informačných fondov.
3. Organizácia tradičných fondov / zbierok (fyzická organizácia fondov / zbierok).
4. Primárne a sekundárne uchovávanie informačných a knižnično-informačných fondov a zbierok.
5. Sprístupňovanie knižničného fondu (systém fondov a prístup k fondom).
6. Základné aspekty, možnosti a nástroje uchovávanie informačných a knižnično-informačných fondov.
7. Radenie dokumentov informačných / knižnično-informačných fondov – zásady, požiadavky, spôsoby radenia. Výber optimálnych spôsobov radenia informačných / knižnično-informačných fondov.
8. Technika uloženia informačných / knižnično-informačných fondov.
9. Priestorové zabezpečenie uchovávanie KIF – skladovanie, sklady.
10. Uchovávanie špecifických čiastkových subfondov informačných a knižnično-informačných fondov a zbierok.
11. Základné stratégie ochrany informačného / knižničného fondu.
12. Evidencia a vyrad'ovanie z fondov informačných a knižnično-informačných inštitúcií
13. Uchovávanie a sprístupňovanie fondov v jednotlivých typoch informačných a knižnično-informačných inštitúcií.
14. Kooperácia v oblasti uchovávanie informačných a knižnično-informačných fondov a zbierok.

Odporúčaná literatúra:

- ADCOCK, E. P. IFLA Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. Hague: IFLA, 1998 [cit. 2013-12-15]. Dostupné aj na internete: <http://www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf>.
- Príručka knihovníka malej knižnice [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, 2003 [cit. 2013-12-15]. ISBN: 80-89023-37-1. Dostupné aj na internete: <http://www.snk.sk/?metodicke-prirucky>.
- JANDA, J. Príručka ochrany knižničného fondu. Bratislava: SITK, 1988.
- NOVÁKOVÁ, M. Uchovávanie knižničného fondu. Bratislava: SITK, 1995.
- SLÍŽOVÁ, Daniela a Gabriela PANÁKOVÁ. Metodický pokyn k vyhláske Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. 421/2003 Z.z., ktorou sa ustanovujú podrobnosti o spôsobe vedenia odbornej evidencie, vyrad'ovaní a revízii knižničného fondu v knižniciach [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, 2007 – 2013 [cit. 2013-12-15]. Dostupné aj na internete: <http://www.snk.sk/?metodicky-pokyn-k-vyhlaske>.
- Vyhláska Ministerstva kultúry Slovenskej republiky z 9. októbra 2003, ktorou sa ustanovujú podrobnosti o spôsobe vedenia odbornej evidencie, vyrad'ovaní a revízii knižničného fondu v knižniciach.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Vyžaduje sa znalosť slovenského a anglického jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 210

A	B	C	D	E	FX
9.05	8.1	13.81	20.0	28.57	20.48

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-010/15	Názov predmetu: Informačné fondy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent, musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov z priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študenti nadobudne rozvinuté poznatky o vybraných aspektoch informačných a knižnično-informačných fondov (KIF). • Študent je schopný aktualizovať a rozvíjať poznatky nadobudnuté v prerekvizitnom predmete a integrovať nové poznatky. • Študent pozná pálčivé a kritické body profilovania a rozvoja KIF, pozná niektoré nástroje a stratégie riešenia. • Študent pozná významy hodnotenia a pro-akvizičného hodnotenia informačných a knižnično-informačných fondov a zdrojov, pozná niektoré nástroje a stratégie riešenia. Pozná a je schopný aplikovať vybrané metódy, techniky a nástroje hodnotenia a pro-akvizičného hodnotenia informačných a knižnično-informačných zdrojov, fondov, dodávateľov. • Študent pozná kritické body správy informačných a knižnično-informačných fondov, pozná selektované stratégie riešenia. Detailne pozná a je schopný aplikovať vybrané rozvinuté nástroje správy informačných a knižnično-informačných fondov. • Študent pozná kritické body ochrany informačných a knižnično-informačných fondov, pozná selektované nástroje a stratégie riešenia. • Pozná základné komponenty čiastkových politík budovania a rozvoja fondov: politika dopĺňovania informačných a knižnično-informačných fondov (akvizičná politika), politika uchovávanía informačných a knižnično-informačných fondov, politika ochrany informačných a knižnično-informačných fondov, politika reformátovania informačných a knižnično-informačných fondov, politika sprístupňovania informačných a knižnično-informačných fondov. • Študent pozná základné stratégie multizdrojového dopĺňovania, ako aj možnosti kooperácie.	
Stručná osnova predmetu:	

- KIF - úvod. Typológia informačných a knižničných fondov. Etapy budovania informačných a knižnično-informačných fondov, základné stratégie, zásady a princípy budovania a rozvoja fondov.
- Profilovanie ako základ budovania zameraných a sofistikovaných informačných a knižničných fondov, profilotvorné faktory. Plán dopĺňovania.
- Hodnotenie a výber literatúry, selekčné kritériá: základné princípy, nástroje a etapy a metódy hodnotiacich procesov.
- Dodávatelia dokumentov / IZ do knižnično-informačnej inštitúcie.
- Akvizícia a nákup dokumentov / akvizícia v elektronickom / sieťovom prostredí.
- Akvizičná stratégia a akvizičná politika EZ.
- Multizdrojová stratégia akvizície / dopĺňovania KIF.
- Copyright a Autorský zákon (v tradičnom aj v elektronickom prostredí) vs. budovanie informačných a knižnično-informačných fondov.
- Budovanie KIF v informačnej spoločnosti a elektronickej ére, hybridné informačné a knižničné fondy, digitálne informačné a knižničné fondy, virtuálne informačné a knižničné fondy.
- Kooperácia a koordinácia v z hľadiska budovania, uchovávaní a ochrany informačných a knižničných fondov a záchrany dokumentov.
- Základné komponenty čiastkových politík budovania a rozvoja fondov: politika dopĺňovania informačných a knižnično-informačných fondov, politika uchovávaní informačných a knižnično-informačných fondov, politika ochrany informačných a knižnično-informačných fondov, politika reformátovania informačných a knižnično-informačných fondov, politika sprístupňovania informačných a knižnično-informačných fondov.
- Štatisticko-evidenčné nástroje budovania a rozvoja KIF: Knižničná štatistika. Knižničná evidencia. Legislatíva.
- Vymáhanie nevratných výpožičiek.
- Hodnotenie KIF a druhotný výber. Vyradovanie dokumentov z knižničného fondu.
- Budovy knižníc. Kritériá kvalitného priestoru pre informačné a knižnično-informačné fondy.
- Ďalšie selektované problémy informačných a knižnično-informačných fondov.

Odporúčaná literatúra:

- ADCOCK, E. P. IFLA Zásady starostlivosti a zaobchádzania s knižničným materiálom [online]. [S.l.]: IFLA, 1998 [cit. 2013-12-15]. Dostupné aj na internete: <http://www.in4.sk/zkgz/programy/zasady.pdf>.
- COLOMB, Ph., H.RÖSCH, a A. VALLOTTON. Thinkpiece "Libraries, e-Lending and the Future of Public Access to Digital Content" [online]. Hague: IFLA, 2012 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/node/7447>.
- MAJEROVÁ, J. Uchovávanie elektronických publikácií. In: ItLib: Informačné technológie a knižnice [online]. 1/2002 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2002/1/uchovavanie-elektronickych-publikacii.html?page_id=2182.
- McILWAINE, J. IFLA Disaster Preparedness and Planning a Brief Manual [online]. Paris: Bibliothèque nationale de France ; IFLA-PAC, 2006 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: ISBN 2-912743-04-4. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/pac/ipi/ipi6-en.pdf>.
- MATÚŠ, P. Reformátovanie ako súčasť ochrany knižničných dokumentov. In: Knižnica [online]. Roč. 4 (2003), č. 10 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.snk.sk/swift_data/source/casopis_kniznica/2003/oktober/477.pdf.
- Preserving Digital Information [online]. [S.l.]: CLIR, 1996 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.clir.org/pubs/reports/pub63watersgarrett.pdf>.
- ROOSA, M. Care, Handling, and Storage of Photographs [online]. Paris: Bibliothèque nationale de France ; IFLA-PAC, 2006 [cit. 2013-11-12]. ISBN 2-912743-03-6. ISSN 1562-305 X. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/pac/ipi/ipi5.pdf>.

- Smernica IFLA pre budovy knižníc: rozvoj a reflexie [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2012 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-89586-05-9. Dostupné aj na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-budovy-kniznic-cd-rom.pdf.
- SIEGHART, W. An Independent Review of E-Lending in Public Libraries in England [online]. London: Department for Culture, Media and Sport, March 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné z: <https://www.gov.uk/government/publications/an-independent-review-of-e-lending-in-public-libraries-in-england>.
- Uchovávanie pamäti sveta naveky: Spoločné vyhlásenie IFLA/IPA o archivovaní a uchovávaní digitálnych informácií. In: Knižnica [online]. 13, č. 7-8, 2012 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/spolocne-vyhlasenie-ifla_ipa-archivovani-uchovavani-digitalnych-informacii.pdf.
- Vyhlásenie IFLA o povinných deponátoch [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2012 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/vyhlasenie-ifla-povinnych-deponatoch_sk.pdf.
- Zákon č. 212 z 3. júla 1997 Zb. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neper. publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. -- Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/swift_data/source/ODSD/pdf/zak_o_PV.pdf
- Zákon č. 289 ZÁKON z 3. septembra 2013, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a ktorým sa mení zákon č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov. Dostupné aj z: <http://www.zbierka.sk/>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	B	C	D	E	FX
9.6	5.2	7.2	10.4	32.0	35.6

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-013/15	Názov predmetu: Informačné služby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - referát (20 bodov) - správa z pozorovania informačných služieb v konkrétnej knižnično-informačnej inštitúcii a návrh na zlepšenie procesov, prostredia, nástrojov a pod. (40 bodov) Záverečné hodnotenie (40%) - test (40 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z referátu, správy + návrhu a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je objavovať a pochopiť klasické aj elektronické informačné služby ako uspokojovanie informačných potrieb a požiadaviek rôznych kategórií a profilov používateľov informácií. Študenti si osvoja metodiku sprístupňovania výstupov a produktov odborných informačných procesov, budú vedieť vybrať a implementovať najvhodnejšie médiá, prepájať a vytvárať vzťahové služby, chápať potreby používateľov a využívať nové trendy v oblasti poskytovania informačných služieb nielen v knižničnom, inštitucionálnom, ale aj komerčnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: - vývoj, genéza, terminológia, metodologické aspekty, výskumy a prieskumy, druhové a typové členenie informačných služieb - používateľské procesuálne, inštitucionálne hľadiská informačných služieb - prezenčné, absenčné, cirkulačné, elektronické výpožičné služby, medziknižničná a medzinárodná medziknižničná výpožičná služba, referátové, rešeršné, referenčné, digitálne referenčné, reprografické, mikrografické, prekladateľské, publikačné, bibliografické, konzultačné služby - neviditeľný web, dôvody existencie a možnosti, ako tomu zabrániť, čo obsahuje, aký je hlboký a ako sa vyvíja - konkurenčné spravodajstvo a informační profesionáli	

- virtuálne knižnice, predmetové brány
- hodnota informačných služieb
- metodika informačných služieb
- humanizácia a etika v informačných službách

Odporúčaná literatúra:

- Makulová, Soňa, Buzová, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižnično - informačných služieb [online]. Bratislava: ELET, 2011. 174 s. ISBN 978-80-88812-23-4. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf
- MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Teoretické základy knižnično-informačných služieb. In Knižničná a informačná veda: zborník FFUK. Roč.17. Bratislava: STIMUL, 1999, s.109-122.
- ČERNÁ, Milena, STOKLASOVÁ, Anna. Služby knihooven a informačných stredisk. Praha : Univerzita Karlova – Karolinum, 1992. 99 s. ISBN 80-7066-703-6.
- SARACEVIC, T., KANTOR, P. (1997). Studying the value of library and information services. I. Establishing a theoretical framework. I. Establishing a theoretical framework. Journal of the American Society for Information Science, 48 (6), 527-542. Dostupné na internete: <http://comminfo.rutgers.edu/~tefko/JASIS1998value1.pdf>
- SARACEVIC, T., KANTOR, P. (1997). Studying the value of library and information services. II. Methodology and Taxonomy. Journal of the American Society for Information Science, 48 (6), 543-563. Dostupné na internete: <http://comminfo.rutgers.edu/~tefko/JASIS1998value2.pdf>
- CRAWFORD, John. Evaluation of library and information services. London : Aslib, 1996. 52 s. ISBN: 0-85142-367-1
- INFORMAČNÉ správanie a digitálne knižnice. Information Behavior in Digital Libraries. Zborník z medzinárodnej konferencie 21.-22.mája 2003. Bratislava: CVTI SR, 2003. ISBN 80-85165-87-2.
- BERGMAN, Michael. K . The Deep Web: Surfacing Hidden Value. The Journal of Electronic Publishing, July 2001. Dostupné na internete: <http://www.brightplanet.com/deepcontent/tutorials/DeepWeb/index.asp>.
- BÖHM-KLEIN, Karol. Competitive Intelligence (konkurenčné spravodajstvo). Diplomová práca. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 186

A	B	C	D	E	FX
5.91	8.6	20.97	25.27	30.11	9.14

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-021/15	Názov predmetu: Informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A. Seminárna práca: Študent spracuje 2 články v časopise Ariadne do podoby seminárnej práce / referátu, so sumarizáciou najpodstatnejších informácií. B. Prezentácia/manuál: Dvojica študentov spracuje používateľský manuál k vybranému informačnému systému – v podobe prezentácie v Powerpointe, cca 10 minút. Test v poslednom týždni výučbovej časti semestra, otázky na hlavné tematické okruhy predmetu. Celkové hodnotenie: Seminárna práca – max. 5 bodov Prezentácia/manuál – max. 5 bodov Test – max. 10 bodov Klasifikácia: A – 20-19 bodov, B – 18-17, C – 16-15, D – 14-13, E – 12	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových koncepciách systémového prístupu k informačnej činnosti, o typoch informačných systémov. Oboznámia sa so základnou štruktúrou informačných systémov a knižnično-informačným systémom ako prototypom IS. Pochopia základné súvislosti vo fungovaní jednotlivých modulov IS a oboznámia sa s charakteristikami najvýznamnejších technológií, štandardov a formátov využívaných pri práci IS.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky systémov / informačných systémov. Informačné prostredie v podnikateľskej sfére. Informačná stratégia organizácie. Informačné systémy v podnikateľskom prostredí Knižnično-informačné systémy - vývoj automatizácie. Prístupy k automatizácii. Knižnično-informačné siete - vznik a vývoj, architektúry KI sietí. OCLC. Spôsoby automatizácie KIS. Programové knižnično-informačné systémy Digitalizácia. Koncepcie digitalizačného projektu. Zabezpečenie údajov. Technologické procesy digitalizácie. OPAC. Vývojové generácie systémov typu OPAC. Výhody a nevýhody. WebOpac. Súbory selekčných údajov / authority. Význam, štruktúra záznamu, modely budovania.	

Štandardizácia - typy štandardov aplikované v oblasti IS. Komunikačný formát MARC. Vznik, vývoj, funkcia. Komunikačný protokol Z39.50. Charakteristika, základné funkcie protokolu. Digitálne knižnice. Charakteristika, základné vlastnosti. Metadáta. OAI. OAIS. Informačné systémy o publikačnej činnosti. Informačné systémy o sivej literatúre. Informačné systémy o patentoch.					
Odporúčaná literatúra: KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s. VYMĚTAL, J. – DIAČIKOVÁ, A. – VÁCHOVÁ, M. Informační a znalostní manažment v praxi. Praha : LexisNexis, 2006. 399 s. ISBN 80-86920-01-1. KIMLIČKA, Š. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. 53 s. MAKULOVÁ, S. Automatizácia knižníc : problémy, východiská, postupy. Bratislava : Stimul, 1993. 299 s. Elektronické časopisy Ariadne, Digital Library...					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
1.3	17.53	21.43	33.12	25.32	1.3
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-023-1/E544/00	Názov predmetu: Informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky systémov / informačných systémov. Systém, základné systémové pojmy. Knižnično-informačné systémy. KIS internetovej éry. Informačné prostredie v podnikateľskej sfére. Informačná stratégia organizácie. Informačné systémy v podnikateľskom prostredí – štruktúra informácií, typy informačných systémov. Informačný manažment v organizácii. Knižnično-informačné systémy - vývoj automatizácie. Prístupy k automatizácii. Projekty automatizácie v USA, západnej Európe, ČSSR. IKIS - základné ciele a výsledky. Knižnično-informačné siete - vznik a vývoj, architektúry KI sietí. OCLC. Spôsoby automatizácie KIS. Programové knižnično-informačné systémy - vývoj, funkcie a základné moduly. Kritériá na výber softvérových systémov. Vybrané systémy. Digitalizácia. Konceptie digitalizačného projektu. Zabezpečenie údajov. Technologické procesy digitalizácie. Základné parametre a faktory ovplyvňujúce kvalitu digitalizovaných dát. Retrospektívna konverzia katalógov ako forma digitalizácie. Metódy realizácie, prínosy RK. Ekonomická efektívnosť metód RK. Faktory ovplyvňujúce výber metódy pre konkrétny projekt/knižnicu. Najvýznamnejšie projekty retrokonverzie. OPAC. Vývojové generácie systémov typu OPAC. Výhody a nevýhody. WebOpac. Portálové funkcie. Modely súborných katalógov. Súborné selekčných údajov / authority. Význam, štruktúra záznamu, modely budovania. Formáty záznamov autorít. Kontrola prístupu - aktuálne trendy. Štandardizácia - typy štandardov aplikované v oblasti IS. Komunikačný formát MARC. Vznik, vývoj, funkcia. Funkčné zložky záznamu v MARC-u. Štruktúra záznamu. Komunikačný protokol Z39.50. Charakteristika, základné funkcie protokolu. Typický rešeršný proces v rámci Z39.50. Procesuálna štruktúra protokolu, základné služby a nástroje. Digitálne knižnice. Charakteristika, základné vlastnosti. Metadáta – význam a funkcie v sieťovom prostredí. OAI. OAIS.	

Odporúčaná literatúra:

KIMLIČKA, Štefan. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s.

KIMLIČKA, Štefan. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. 53 s.

MOLNÁR, Zdeněk. Moderní metody řízení informačních systémů. Praha : Grada, 1992. 347 s.

VYMĚTAL, J. – DIAČIKOVÁ, A. – VÁCHOVÁ, M. Informační a znalostní manažment v praxi. Praha : LexisNexis, 2006. 399 s. ISBN 80-86920-01-1.

MAKULOVÁ, S. Automatizácia knižníc : problémy, východiská, postupy. Bratislava : Stimul, 1993. 299 s.

ŠUŠOL, J. Retrospektívna konverzia knižničných katalógov. Bratislava : AEP 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
1.3	17.53	21.43	33.12	25.32	1.3

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-504/12		Názov predmetu: Informačné zdroje a knižnično-informačné služby v elektronickom prostredí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Vybrané typológie elektronických informačných zdrojov z rôznych hľadísk a jedinečná typológia webových sídiel na internete. 2. Hodnotenie rôznych typov zdrojov. 3. Podrobný prehľad fungovania prieskumových strojov, predmetových adresárov a metaprieskumových nástrojov, ktoré tvoria základ pre vyhľadávanie na internete. 4. Virtuálne knižnice, ich vlastnosti, klasifikáciu a spôsoby hodnotenia. 5. Neviditeľný web, dôvody existencie a možnosti, ako tomu zabrániť, čo všetko sa v ňom nachádza, aký je hlboký a ako sa vyvíja. 6. Vybrané typy komunikačných kanálov, ako elektronické konferencie a diskusné skupiny. 7. Konkurenčné spravodajstvo a informačných profesionáli. 8. Digitálne referenčné služby, ktoré nezanikajú, naopak, rastú a rozširujú sa na nové technologické platformy. 9. Predmetové brány. 10. Manažment vlastných zdrojov na internete. Charakterizovaná je služba FTP ako nástroj na prenos súborov a rôzne druhy folksonómií, ako napr. tagovanie, či záložkovacie služby.					
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Buzová, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižnično - informačných služieb [online]. Bratislava: ELET, 2011. 174 s. ISBN 978-80-88812-23-4. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 120					
A	B	C	D	E	FX
24.17	22.5	21.67	20.0	8.33	3.33
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-014/15	Názov predmetu: Informačný prieskum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-001/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie sa skladá z priebežného (70%) a z ústnej skúšky (30%). Priebežné hodnotenie spočíva v priebežných úlohách, prezentácii vybranej témy a seminárnej práce.	
Výsledky vzdelávania: Získanie odbornej terminológie a teoretických poznatkov z oblasti informačného prieskumu. Pochopenie psychologického, sociálneho a lingvistického kontextu vyhľadávania informácií. Modelovanie procesu prieskumu a posudzovanie jeho relevancie.	
Stručná osnova predmetu: Informačný prieskum: história a definície. Fyzikálna a kognitívna paradigma. Etapy vývoja informačného prieskumu. Vývojové modely. Stratégia a taktika vyhľadávania informácií. Informačná potreba a požiadavka Inteligentný prieskum. Relevancia. Interakcia. Efektívnosť informačného prieskumového systému. Lingvistické základy informačného prieskumu. Kognitívne základy informačného prieskumu. Kolaboratívny informačný prieskum. Informačný horizont. Kontext informačného prieskumu. Informačné správanie - základy.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. Teória informačného prieskumu. Bratislava : SITK-CVTI, 1996. 262 s. ISBN 80-85165-58-9. STEINEROVÁ, Jela. 2005. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI SR, 2005. 189s. ISBN 80-85165-90-2. Makulová, Soňa. 2002. Vyhľadávanie informácií v internete. Problémy, východiská, postupy. Bratislava : EL&T, 2002. 376 s. ISBN 80-88812-16-X. Fifth ISIC conference, Dublin, 2004. Príspevky publikované v Information Research, Volume 10, Number 1 and Number 2. Dostupné na: http://www.informationr.net/ir/10-1/infres101.html a http://www.informationr.net/ir/10-2/infres102.html Sixth ISIC conference, Sydney, 2006: Príspevky publikované v Information Research, Volume 11, Number 4 and Volume 12, Number 1. Dostupné na: http://www.informationr.net/ir/11-4/infres114.html a http://www.informationr.net/ir/12-1/infres121.html	

Seventh ISIC conference, Vilnius, 2008: Príspevky publikované v Information Research, Volume 13, Number 4 Dostupné na: <http://www.informationr.net/ir/13-4/isic08.html>
 Eighth ISIC conference, Murcia, 2010: Príspevky publikované v Information Research, Volume 15, Number 4 and Volume 16 Number 1.
 Dostupné na: <http://www.informationr.net/ir/15-4/infres154.html> a
<http://www.informationr.net/ir/16-1/infres161.html>
 Ninth ISIC conference, Tokyo, 2012: Príspevky publikované v Information Research, Volume 17, Number 4 and Volume 18 Number 1.
<http://www.informationr.net/ir/17-4/infres174.html>
<http://www.informationr.net/ir/18-1/infres181.html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, čiastočne anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
22.93	17.83	22.29	12.74	11.46	12.74

Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-017-1/E53C/00		Názov predmetu: Informačný prieskum			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Informačný prieskum: história a definície. Fyzikálna a kognitívna paradigma. Etapy vývoja informačného prieskumu. Vývojové modely. Stratégia a taktika vyhľadávania informácií. Inteligentný prieskum. Relevancia. Interakcia. Efektívnosť informačného prieskumového systému. Lingvistické základy informačného prieskumu. Kognitívne základy informačného prieskumu. Informačné správanie - základy.					
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela. Teória informačného prieskumu. Bratislava : SITK-CVTI, 1996. 262 s. ISBN 80-85165-58-9. STEINEROVÁ, Jela. 2005. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI SR, 2005. 189s. ISBN 80-85165-90-2. STEINEROVÁ, Jela. Tvorba informačných produktov : nové prístupy informačnej vedy. Bratislava : CVTI, 1998. 130s. ISBN 80-85165-73-2 INGWERSEN, Peter. 1992. Information Retrieval Interaction. [online]. London : Taylor Graham, 1992. 246 p. [cit. 2003-10-09]. Dostupné na internete: http://www.db.dk/pi/iri/ KUHLTAU, Carol C. 1993. Seeking Meaning: A Process Approach To Library And Information Services. Norwood, NJ: Ablex, 1993. 199 p					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
22.93	17.83	22.29	12.74	11.46	12.74
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-033/15	Názov predmetu: Inkunábulistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: celkový počet bodov: 30 30 bodov: seminárna práca Seminárna práca (vo forme ppt. prezentácie a textu) na jednu z nasledovných tém: 1. Významní tlačiarri inkunábulí v Čechách a na Morave (Praha, Plzeň, Vimperk, Kutná Hora, Olomouc, Brno). 2. Významní tlačiarri inkunábulí v Poľsku (Svätopluk Fiol, typ. Sermonum, Kaspar Straube, Caspar Elyan, Jakob Karweyse, Konrad Baumgarten). 3. Prvotlače v Uhorsku a inkunábuly so slovenskými – uhorskými vzťahmi (Andreas Hess, Johannes de Thuróc, Johannes Regiomontanus, Mikuláš Bakalár Štetina). Obsah referátu: • charakterizovať život, dielo a kníhtlačiarsku produkciu z hľadiska obsahu, jazyka a chronológie - aj podľa www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de • spracovať geografickú mapu miest Spôsob hodnotenia: 30-28b.: A; 27-25b.: B; 24-21b.: C; 20-18b.: D; 17-16b.: E; 15-0b.: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné poznatky o vzniku kníhtlače a jej predchodcoch v Európe. Oboznámia sa s najvýznamnejšími tlačiarri prvotlači v Európe (do roku 1500) a produktmi ich tlačiarri. Praktickou prácou so zachovanými inkunábuly v Lyceálnej knižnici v Bratislave a v Univerzitnej knižnici v Bratislave si osvoja základné aspekty dizajnu inkunábulí (výstavba a vznik titulného listu, sadzba textu, výzdoba, písmo).	
Stručná osnova predmetu: • Základné pojmy predmetu, dizajn inkunábulí. • Vynález kníhtlače (predchodcovia kníhtlače, podmienky pre vznik kníhtlače, J. Gutenberg). • Rozšírenie kníhtlače v Európe, prví významní európski tlačiarri a ich produkcia. • Prvotlače na území Slovenska. • Inkunábuly so slovenskými vzťahmi . • Výskum inkunábulí na Slovensku (I. Kotvan, E. Frimmová) a inkunábuly vo fondoch slovenských historických knižníc.	

• Významné bibliografie a katalógy inkunábulí.					
Odporúčaná literatúra: • GELDNER, F. Inkunabelkunde. Wiesbaden: Reichert, 1978. • FRIMMOVÁ, E. Inkunábuly z hľadiska výskumu knižnej kultúry na Slovensku. In: Historický časopis. 1997, 45(3), 401-419. • KNEIDL, P. Z historie evropské knihy. Praha: Svoboda, 1989. • Knihtisk v Brně a na Moravě : sborník z konference, Brno, 4. září, 1986. Brno: Muzejní a vlastivědná společnost; Státní vědecká knihovna, 1987. • The Atlas of early Printing [online]. The University of Iowa Libraries, [bez dátumu] [cit. 2014-01-14]. Dostupné na: http://atlas.lib.uiowa.edu/ • VOIT, P. Encyklopedie knihy. Praha: Libri, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
17.78	60.0	13.33	2.22	2.22	4.44
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-007-1/ AB26/00		Názov predmetu: Klasifikácia a indexovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebežnom hodnotení musí študent získať min. 25 bodov, aby bol pripustený k ústnej skúške.					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definovanie základných pojmov. Informačný jazyk ako systém organizácie poznania. Tradičné systémy organizácie poznania. Klasifikačné systémy (MDT, DDT, CC, BSO ai.). Fazetová analýza a fazetová klasifikácia. Slovné a pojmové indexovanie. Predmetové heslá. Tezaurus ako systém organizácie poznania. Klasifikácia a indexovanie. Používateľské aspekty informačných jazykov. Vývinové tendencie.					
Odporúčaná literatúra: JURČACKOVÁ, Zora. Spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách. 2. preprac. vyd. Bratislava : CVTI, 1997. 135 s. ISBN 80-85166-64-3. HEMALATA, I. Classificatory Structures: Concepts, Relations and Representations. Frankfurt : Index Verlag, 1995. 229 p. ISBN 3-88672-501-4. BAKO, Michal. Informačné selekčné jazyky. Bratislava : SPN, 1984. 245 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 222					
A	B	C	D	E	FX
10.81	15.77	18.02	18.47	18.47	18.47
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-003/16/16		Názov predmetu: Knižná ilustrácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zdroj a počiatky knižnej ilustrácie v detskej literatúre. Význam a funkcie knižnej ilustrácie v knihe pre deti. Aspekty knižnej ilustrácie pre deti (primeranosť, estetickosť, umeleckosť, blízkosť detskému vnímaniu, poznávací aspekt KI, nadčasovosť ako opak popularity umeleckého prúdu/umelca, dynamika KI). Prístupy k detskej ilustrácii. Knižná ilustrácia a estetická výchova dieťaťa. Knižná ilustrácia a požiadavka zhody s textom /symbióza literárneho príbehu a ilustrácie. Knižná ilustrácia ako súčasť umeleckého diela. Výtvarnosť a typológia kníh pre deti. Knižná ilustrácia a poznávanie sveta (obraz v knihe pre najmenších, obrázkové knižky). Detská poézia a ilustrácia. Rozprávka a ilustrácia. Detský smiech a humor v ilustrácii. Horor, tajomnosť v ilustrácii. Atribúty ilustrácie v umelecko-vzdelávacej literatúre. Prienik moderných médií do knižnej ilustrácie. Práca s knižnou ilustráciou. Obrázkové seriály, komiks. BIB.					
Odporúčaná literatúra: Holešovský, František. Tvár a reč ilustrácie pre deti. Bratislava : Mladé letá, 1971. Tokár, Michal. Kontexty umeleckej ilustrácie. Prešov : Cuper, 1996.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Františka Tomoriová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-006-1/ AB25/00		Názov predmetu: Komunikatívne metódy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Pojem komunikácia. Typológia a modely komunikačných situácií. Jazyk a znak v komunikácii. Verbálna a neverbálna komunikácia. Komunikácia v malej skupine. Prezenterovanie s powerpointom. Nadobúdanie komunikačných zručností v špecifických komunikačných situáciách. Zámer a efekt komunikácie. Bariéry a šumy v komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: Krivohlavý, Jaro: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha: Svoboda, 1988. Mikulaščík, Milan: Komunikační dovednosti v praxi. Praha: Grada, 2003. Špačková, Alena: Moderní rétorika. Praha: Grada, 2002. Škvareninová, Oľga: Rečová komunikácia. Bratislava: SPN, 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 251					
A	B	C	D	E	FX
3.98	7.57	14.34	30.28	30.68	13.15
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-034/15	Názov predmetu: Latinčina starých tlačí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je priebežné. V priebehu semestra budú môcť študenti získať 50 bodov za samostatnú prácu. V zápočtovom týždni bude test zameraný na praktické bibliografické spracovanie latinských starých tlačí – analýzu bibliografických údajov, bibliografické overovanie a tvorbu bibliografického záznamu s využitím informačných technológií, z ktorého budú môcť študenti získať 50 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť spolu najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, hodnotenia C najmenej 70 bodov, hodnotenia D najmenej 60 bodov a hodnotenia E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti zvládnu základy latinskej gramatiky a oboznámia sa s latinskou terminológiou bibliografických údajov starých tlačí. Osvoja si základy metodiky bibliografického popisu starých tlačí s využitím súčasných informačných technológií a získajú predpoklady pre zvládnutie elementárneho výskumu historických knižničných dokumentov v latinskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy latinskej morfológie. Systematický výklad vybraných gramatických javov vyskytujúcich sa na titulných listoch a v bibliografických údajoch latinských starých tlačí. Preklad z latinčiny. 2. Latinská terminológia bibliografických údajov starých tlačí 3. Základy metodiky bibliografického popisu starej tlače podľa medzinárodného štandardného bibliografického popisu ISBD (A) 4. Bibliografické overovanie starých tlačí v základných prameňoch slovenskej národnej retrospektívnej bibliografie 5. Tvorba bibliografických záznamov starých tlačí v latinčine	
Odporúčaná literatúra: ŠPAŇÁR, J. Latinčina pre gymnáziá. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2006. JURIČKOVÁ, E. Latinský jazyk pre historikov. Trnava : Univerzita Sv. Cyrila a Metoda, 2006. DEKANOVÁ, A. Latinský jazyk. Nitra : ENIGMA, 2003. ŠPAŇÁR, J. – HRABOVSKÝ, J. Latinsko-slovenský, slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1998.	

ISBD (A) : Medzinárodný štandardný bibliografický popis pre staré tlače. Martin : Matica slovenská, 1995. 136 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Kapacita predmetu ju obmedzená na 15 študentov.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
37.93	27.59	17.24	8.62	6.9	1.72
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-509/13		Názov predmetu: Latinčina starých tlačí 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Latinská morfológia a syntax. Základy spracovania starých tlačí podľa pravidiel ISBD (A). Výskumný projekt					
Odporúčaná literatúra: ŠPAŇÁR, J. Latinčina pre gymnáziá. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo - Mladé letá, 2006. JURIČKOVÁ, E. Latinský jazyk pre historikov. Trnava : univerzita Sv. Cyrila a Metoda, 2006. DEKANOVÁ, A. Latinský jazyk. Nitra : ENIGMA, 2003. KATUŠČÁK, D. ISBD (A) : Medzinárodný štandardný bibliografický popis pre staré tlače. Martin : MS, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-028/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o procesoch v literárnej komunikácii. Pochopí modely a funkcie účastníkov literárnej komunikácie. Získa základné poznatky zo psychológie čítania a sociológie literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Spoločnosť a umenie: špecifiká literatúry ako umenia. 2. Psychológia čítania: človek a umenie, špecifiká percepcie literatúry a dekodovanie. Interpretácia a konkretizácia diela. 3. Sociológia čítania: voľný čas a čítanie. Čitateľská kultúra: potreby, záujmy, motivácie. Typológie čitateľov. 4. Model a štruktúra procesu literárnej komunikácie. 5. Proces produkcie literárneho diela: autor, redaktor, vydavateľ. 6. Proces distribúcie literárneho diela: kníhkupectvo, knižný trh a marketing. Bestseller, longseller, klasika. 7. Proces hodnotenia literárneho diela: literárne kritika. 8. Proces literárneho vzdelávania: literárna výchova. 9. Proces sprostredkovania literárneho diela: podpora čítania, knižnice a čitateľské poradenstvo. 10. Literárne časopisy. 11. Literárne súťaže, literárne kluby, literárne ceny. 12. Literatúra v masmédiách. 13. Literatúra v internete.	
Odporúčaná literatúra: • Developing Reader's Advisory Services: Concepts and Commitments. Ed. K. de la Pena McCook, G. O. Rolstead. New York: Neal Schuman, 1993. ISBN: 978-1555701635 • HAMAN, A. Literatura z pohľadu čtenářů.. Praha : Čes. spisovatel, 1991. • LESŇÁK, R.: Horizonty čitateľskej kultúry. Bratislava: Slov. spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0104-X	

- ŠTOCHL, M.: Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN 80-86903-09-5
- TRÁVNÍČEK, J.: Čtenáři a internauti. Brno: Host, 2011. ISBN 978-80-7294-515-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
34.21	15.79	21.05	5.26	7.89	15.79

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-029/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-028/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o význame literatúry pre ľudskú kultúru. Naučí sa základné poznatky o výrazových prostriedkoch v literatúre. Pochopí kategórie literárnych hodnôt.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príbeh a narácia v kultúre. Próza, poézia, dráma. 2. Umelecká informácia a literárna informácia: kategória estetického a umelecký znak, jazykový kód a znak – význam a zmysel. Literárne hodnoty. 3. Výrazové prostriedky umeleckej literatúry. Látka a téma. 4. Literárne žánre a druhy: špecifiká textu, distribúcie a čítania. 5. Populárna literatúra: znaky, štruktúra, typológia, význam. Brak, gýč a kategória triviálneho v literatúre. Prístupy knižníc. 6. Literárny text a kontext: intertextualita. 7. Literárny text a skutočnosť: fikcia a možný svet. 8. Elektronická literatúra: obsah, forma, médium.	
Odporúčaná literatúra: • DOLEŽEL, J.: Heterocosmica. Fikce a možné světy. Praha: Karolinum, 2003. ISBN 80-246-0735-2 • ECO, U.: Šest procházek literárními lesy. Přednášky na Harvardově univerzitě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-248-2 • RAKÚS, S.: Medzi látkou a témou. Levoča: Modrý Peter, 2011. ISBN 978-80-89545-04-9 • SCHMIDT, S. J.: Přesahování literatury. Od literární vědy k mediální kulturní vědě. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008. ISBN 978-80-85778-59-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-035/15	Názov predmetu: Literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent získa dostatočnú znalosť teórie a histórie literatúry pre deti a mládež ako odborného zázemia pre budúcu literárno-výchovnú prácu s detskými čitateľmi, čitateľskú prípravu a motiváciu detských čitateľov. • Študent získa prehľad o jednotlivých žánroch a vie ich bližšie charakterizovať. • Študent nadobudne dobrú orientáciu v autoroch a dielach, a to jednak svetových, ale i slovenských a českých. • Pozná špecifiká danej literárnej oblasti. Naučí sa vnímať literatúru pre deti a mládež kriticky a reflexívne s ohľadom na jej formotvorný potenciál. • Študent získa schopnosť pracovať s textami literatúry pre deti mládež: primerane ich interpretovať a hodnotiť vzhľadom na ich žánrové začlenenie i historickú príslušnosť. Vie aplikovať medzipredmetové vzťahy a integrovať poznatky do iných predmetov týkajúcich sa detského čitateľstva a gramotnosti.	
Stručná osnova predmetu: • Literatúra pre deti a mládež ako systém a časť literárnej tvorby, zodpovedajúcej recepcii vekovo vymedzeného a diferencovaného okruhu príjemcov detí a mládeže, špecifické rysy, problém kontextovosti, žánrová štruktúra a diferenciácia. • Lyrika pre deti a mládež. • Rozprávka ako žáner, druhy rozprávok, rozprávkový sujet a funkcie rozprávkových postáv. • Poetika ľudovej (folklórnej) rozprávky – posolstvo, univerzalizmus, archetyp, príbeh s tajomstvom. • Povešť, báj, bájka.	

- Autorská rozprávka: hra a nonsens v spojení s animačným princípom, zvieracia rozprávka, autorská rozprávka s dobrodružným rozmerom, filozofická a meditatívna rozprávka, rozmery fantastickej rozprávky.
- Spoločenská próza pre deti a mládež ako tematicky, poetologicky i pragmaticky špecifikovaný okruh epiky s príbehmi zo života detí. Príbehová próza s detským hrdinom.
- Dobrodružná próza v čítaní mladých, jej osudy, tvarové a hodnotové modifikácie.
- Antropologické hodnoty v príbehoch pre mladších tínedžerov
- Próza s dievčenskou hrdinkou.
- Próza s prírodnou tematikou.
- Historická próza pre deti a mládež.
- Detektívny príbeh pre deti a mládež – detektívka ako paradoxná, spoločensky exponovaná próza.
- Diskutabilný prínos fantasy a science fiction.
- Umelecko-náučná literatúra pre mládež – biografický román.
- Comics.
- Postmoderna – vízie verzus realita.
- Dráma pre deti a mládež.
- Ilustrácia v knižných vydaniach pre deti a mládež.
- Teória a kritika literatúry pre deti a mládež.
- Problémy recepcie staršej literatúry.
- Interpretácia literárneho diela.
- Elektronická podpora čitateľskej výchovy a prípravy, vizuálna komunikácia.
- Súčasné literárnovedné smery, školy, prístupy a z nich vychádzajúce koncepcie výchovy literatúrou. Inovatívne trendy vo vyučovaní literatúry.

Odporúčaná literatúra:

- BUČKOVÁ, T. Interkulturní aspekty literatury pro děti a mládež – část I. In: Cizí jazyky [online]. 2011 – 2012, roč. 55, č. 1, s. 8 – 17. [cit. 2013-11-12]. ISSN 1210-0811. Dostupné aj na internete: http://userweb.pedf.cuni.cz/~tb/storage/1334736043_sb_interkulaspektylpdm_prvniidil.pdf.
- BUČKOVÁ, T. Interkulturní aspekty literatury pro děti a mládež – část I. In: Cizí jazyky [online]. 2011 – 2012, v tlači [cit. 2013-11-12]. ISSN 1210-0811. Dostupné aj na internete: http://userweb.pedf.cuni.cz/tb/storage/1334736994_sb_interkultaspelpdm_castii_pedpraxe_preduverejnenim.pdf.
- KOPÁL, J. Žánrové hodnoty literatúry pre deti a mládež. Nitra: Univ. Konštantína Filozofa, 1997.
- RUSŇÁK, R. Moderná rozprávka a jej detská recepcia [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2008 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-8068-799-1. Dostupné na internete: <http://www.pulib.sk/elpub2/PF/Rusnak1/>.
- RUSŇÁK, R. Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta, 2009. 203 s. ISBN 9788055500713.
- SLIACKY, O. Hodnoty súčasnej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2012. ISBN: 978-80-8119-067-4.
- SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. ISBN: 978-80-8922-232-2.
- STANISLAVOVÁ, Z. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. ISBN: 978-80-8119-026-1.
- TUČNÁ, E. Hodnotové charakteristiky detskej literatúry. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre Filozofická fakulta, 2004. ISBN 8080507708.
- TUČNÁ, E. Marginálie o literatúre pre deti. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre Filozofická fakulta, 2000. ISBN 8080503001.

- TUČNÁ, E. Reflexie o literatúre pre mládež. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre Filozofická fakulta, 1993. ISBN 8088738113.
 - TUČNÁ, E. Žánrové aspekty textu literatúry pre deti a mládež. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre Filozofická fakulta, 1991. ISBN 8006002169.
 - STANISLAVOVÁ, Z. et al. Žánrové, poetologické a axiologické aspekty prekladov zo svetovej literatúry pre deti a mládež do slovenčiny I [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2014 [cit. 2014-01-12]. ISBN 978-80-555-0697-5. Dostupné na internete: <http://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Stanislavova1>.
- Biografické a bibliografické internetové zdroje:
- BROWN, D. K. Children's Literature Web Guide [online]. Calgary (Alberta, CA): University of Calgary, 1994-2001 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://people.ucalgary.ca/~dkbrown/>.
 - Children's Literature [online]. Washington: Children's Literature, LLC [bez dátumu] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.childrenslit.com/>
 - Knižní portál Citarny.cz [online]. [S.l.]: Publisher Citarny.cz, 2002 – 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.citarny.cz/index.php/kontakt-citarny>
 - Slovenskí spisovatelia [online]. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2003 – 2014 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.litcentrum.sk/zoznam_slovenskych_spisovatelov?utm_source=topbox.
 - VANDERGRIFT'S Children's Literature Page [online]. New Brunswick: The State University of New Jersey, School of Communication and Information Rutgers, [bez dátumu] [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://comminfo.rutgers.edu/professional-development/childlit/ChildrenLit/>.
 - Portál české literatury [online]. [S.l.]: Institut umění, 2014 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.czechlit.cz/>.

Iné zdroje:

ChLA -- Children's Literature Association: <http://www.childlitassn.org/>

ICDL -- Children's Digital Library: <http://en.childrenslibrary.org/about/mission.shtml>

IBBY – Board on Books for Young People: <http://www.ibby.org/>

IRA – International Reading Association: <http://www.reading.org/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Vyžaduje sa znalosť slovenského (anglického) jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
11.54	3.85	15.38	23.08	19.23	26.92

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-031/15	Názov predmetu: Marketing knižničných a informačných inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) skladajúce sa z 2 marketingových produktov v spolupráci s knižnicou (marketing mix a projekt propagácie vybranej služby/ produktu knižnice) a z aktívnej participácie na hodine.	
Výsledky vzdelávania: Absolventi získajú teoretické aj praktické poznatky o fungovaní marketingu v knižničných a informačných inštitúciách. Sú schopní naplánovať a propagovať službu alebo produkt knižnice na základe požiadaviek trhu.	
Stručná osnova predmetu: Definícia marketingu, jeho rozdelenie a základné zložky Prieskum trhu a požiadaviek klientov knižničnej a informačnej inštitúcie. SWOT analýza. Marketingový plán. Marketing mix. Marketingová stratégia. Možnosti propagácie produktov a služieb knižníc. Propagácia knižnice na sociálnych sieťach. Guerilla marketing. Virálny marketing. Rozvíjanie značky knižnice a informačnej inštitúcie. Fundraising. Získavanie sponzorov, grantov, darcov a dobrovoľníkov pre knižnicu. Reklama a public relations knižnice a informačnej inštitúcie.	
Odporúčaná literatúra: Dinesh K. Gupta, Christie Koontz, Àngels Massísimo, Réjean Savard. Marketing Library and Information Services: International Perspective. [online]. München: KGSaur, 2006. ISBN-13:978-3-598-11753-4. Dostupné na: http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/30503393/ifla_marketing_library_and_information_services.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1387495189&Signature=WqmV%2FemTgmoPQf15ftzkO0Ocp8A%3D&response-content-disposition=inline Jha, S. M. Marketing non-profit organisations. Mumbai: Himalaya Pub. House, 2009. 470 p. Dostupné na: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10416085 Bačuvčík, Radim. Marketing neziskových organizací. Zlín: VeRBuM, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, čiastočne anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
47.06	23.53	0.0	5.88	17.65	5.88
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-020-1/E541/00	Názov predmetu: Metodika informačných služieb
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné služby (IMS) ako uspokojovanie informačných potrieb a požiadaviek rôznych kategórií a profilov používateľov informácií, metodika sprístupňovania výstupov a produktov odborných informačných procesov. 2. Vývoj, genéza, terminológia, metodologické aspekty, výskumy a prieskumy, druhové a typové členenie IMS, ich špecifiká z hľadiska metodiky IMS. 3. Používateľské procesuálne, inštitucionálne, didaktické hľadiská IMS. Špecifiká metodiky IMS pre sociálne a zdravotne znevýhodnených používateľov. 4. Metodika vybraných druhov IMS v klasickej a v elektronickej forme. Charakteristika a využívanie najvhodnejších médií v službách, ich prepojenosť, vytváranie vzťahových služieb a pod. Miesto referenčných služieb v systéme IMS. 5. Humanizácia, etika, komunikácia, špecifiká interpersonálnej komunikácie v IMS. Vplyv na metodiku IMS.	
Odporúčaná literatúra: ČERNÁ, Milena, STOKLASOVÁ, Anna. Služby knihooven a informačných středisk. Praha : Univerzita Karlova – Karolinum, 1992. 99 s. ISBN 80-7066-703-6. Guidelines for library Services to Deaf People. Haag : IFLA , 1991. 132 s. KULTÚRNE kontexty knihovníctva a informačnej spoločnosti. Zborník. Bratislava, Trnava : UK, 1998, s.49-89. INFORMAČNÉ správanie a digitálne knižnice. Information Behavior in Digital Libraries. Zborník z medzinárodnej konferencie 21.-22.mája 2003. Bratislava: CVTI SR, 2003. ISBN 80-85165-87-2. MATTHAEIDESOVÁ, Marta et al. Knižničná práca so zdravotne postihnutými používateľmi. Levoča : Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu, 1999. 143 s. ISBN 80-8047-245-9. MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Problematika odborovej didaktiky KIV. In Pedagogika: Zborník FFUK. Roč.18. Bratislava : UK, 2006, s. 201- 220.	

MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Teoretické základy knižnično-informačných služieb. In Knižničná a informačná veda: zborník FFUK. Roč.17. Bratislava: STIMUL, 1999, s.109-122. Priebežné sledovanie určených odborných časopisov , portálov , WWW k vybraným druhom IMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 168					
A	B	C	D	E	FX
5.95	8.33	22.02	26.79	28.57	8.33
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boLK-006/14	Názov predmetu: Metodika práce s detským čitateľom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Metodika práce s detskou literatúrou. Teoretické východiská. Bibliopedagogika. Biblioterapia / skazkoterapia. Metodika práce s detskou literatúrou. Metodika knižničnej práce s detskou literatúrou. Teoretické základy, história, súčasný stav, trendy. Podiel medzinárodných a národných profesných organizácií na normatívnych dokumentov a štandardov pre detské a školské knižnice. Vývin knižníc pre deti a mládež. Organizačné formy. Začlenenie školských a detských do národných KIS. Funkcie knižnice pre deti. Funkcie školských knižníc. Metodika, formy a metódy práce s detskou literatúrou. Špecifické metódy práce s detskou literatúrou a pôsobenia na detského čitateľa, programy a projekty. Knižničné materiály. Profesiogram detského knihovníka, školského knihovníka, mediálneho špecialistu. Základné aspekty zabezpečenia detskej knižnice /model detskej a školskej knižnice (personálne, mat.-technické, edičné, PR). Digitálne knižnice.	
Odporúčaná literatúra: Informačná výchova : terminologický výkladový slovník. Bratislava : SPN, 1998. Pangrácová, Helena - Sakálová, Elena. Analýza stavu školských knižníc Slovenskej republiky. In: Školské knižnice, 2000, č. 136-137, s. 5-32. Sakálová, Elena. Manažment detskej knižnice. In: Bulletin SSK. Roč. 6, 1995, s. 30-54. Sakálová, Elena. Knižničná práca s deťmi a mládežou na spolkovej pôde. In: 55 rokov knihovníckej spolkovej činnosti. Bratislava : SSK 2001, s. 39-48. Sakálová, Elena. Postavenie školských knižníc v organizačnej štruktúre škôl, vo vyučovacom procese, legislatíva a metodická koordinácia. . In: Školské knižnice, 2000, č. 135, s. 8-14. Služby verejných knihojen. Smernice IFLA/UNESCO pro rozvoj. Praha : SKIP ČR, 2002. 127s. Smernice IFLA UNESCO o školských knižniciach.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-513/13		Názov predmetu: Metodika práce s detským recipientom			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčany rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčany semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
63.64	18.18	9.09	9.09	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A- AboLO-14/15	Názov predmetu: Metodologické základy vedeckého výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 91 b.; B: 90 – 81 b.; C: 80 – 71 b.; D: 70 – 61 b.; E: 60 – 51 b.; Fx: 50 – 0 b.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a procedúrami vedeckého výskumu. Získajú schopnosť kriticky analyzovať príklady z vlastného odboru formou prezentácie, spracovať problém a v rámci seminárnej práce – virtuálneho “výskumného projektu” – demonštrovať získané poznatky. Študenti si osvoja vypracovanie protokolu o vedeckej práci, identifikovanie a vybranie správnych jazykových formulácií. Získajú schopnosť správne definovať základné pojmy a zdôvodniť kroky vo výskumnom projekte z hľadiska jeho predmetu a cieľa. Študenti sa oboznámia s rozlišovaním významu a relevantnosti údajov, ktoré spracovávajú, naučia sa vyberať adekvátne hypotézy, procedúry, ako aj porozumieť ich metodologickým funkciám.	
Stručná osnova predmetu: Prirodzený jazyk a jeho formalizácia (základy propozičnej a predikátovej logiky). Vedecká metóda – pozorovanie a fakty. Hypotéza a domnienka. Klasifikácia a definícia. Meranie. Pravdepodobnosť, indukcia a štatistické metódy. Experiment. Vedecké vysvetlenie a predikcia. Zákony prírody. Teória. Filozofia vedy (CH.S. Peirce, T.S. Kuhn, K.R. Popper, P.K. Feyerabend). Poznanie. Vedecký pokrok (progres). Metodologické problémy spoločenských vied.	
Odporúčaná literatúra: Babbie, E.R.: The Basics of Social Research, 2010. Carey, S.S.: Scientific Method. Beginners Guide, 2001. Cohen, M.R. & E. Nagel: An Introduction to Logic and Scientific Method, 1936. Gahér, F.: Logika pre každého, 4. vydanie, Iris, Bratislava, 2013. Hoover, K. & T. Donovan: The Elements of Social Scientific Thinking, 2004 [2011]. Kosso, P.: Summary of Scientific Method, Springer, 2011. Miller, L. & Brewer, J.D.: The A–Z of Social Research - A Dictionary of Key Social Science Research, 2003.	

Psillos, S.: Philosophy of Science A-Z, 2007. Kuhn, T. S.: Štruktúra vedeckých revolúcií. Bratislava, 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predpokladá sa znalosť aspoň jedného cudzieho jazyka, v ktorom študent dostane časť svojich textových úloh.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-900/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 12	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútnym predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;	

3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.					
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania bakalárskej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
47.06	11.76	17.65	0.0	23.53	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 13.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5483					
A	B	C	D	E	FX
15.61	20.41	23.45	16.25	16.03	8.24
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie, význam a funkcie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4608					
A	B	C	D	E	FX
18.53	23.59	22.16	15.43	14.21	6.08
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999 Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3582					
A	B	C	D	E	FX
18.62	21.64	22.75	17.92	14.77	4.3
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petriková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 2 Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Brown, K. and Hood. S.: Academic Encounters – Life in Society: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Brown, K. a Hood. S.: Academic Encounters – Human Behaviour: Reading, Study Skills, Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. Hais, K.: Anglická gramatika. Bratislava: SPN, 2009. Jordan, J. J.: Academic Writing Course. NELSON, 2004. McCarthy, M., O'Dell, F.: Academic Vocabulary in Use. Cambridge: CUP, 2008. Oshima, A. a Hogue, A.: Writing Academic English. London: Longman, 1999. Sanabria, K.: Academic Encounters – Life in Society: Listening, Note Taking, Discussion. Cambridge: CUP, 2004.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3224					
A	B	C	D	E	FX
23.42	21.96	24.13	14.45	11.01	5.02
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., PhDr. Alexandra Petříková, Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCet III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1740					
A	B	C	D	E	FX
19.14	16.38	18.74	13.05	19.54	13.16
Vyučujúci: PaedDr. Ján Markech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag. 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1501					
A	B	C	D	E	FX
16.59	13.79	19.65	16.86	20.72	12.39
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., PaedDr. Ján Markech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1172					
A	B	C	D	E	FX
18.52	15.7	21.16	18.86	19.62	6.14
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Ivana Zolcerová					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A- boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.	

Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1032					
A	B	C	D	E	FX
18.41	15.89	21.12	18.31	19.86	6.4
Vyučujúci: PhDr. Veronika Vlčková, PhD., Mgr. Margaréta Miková					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-018/15		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: správa z praxe					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knihnica, vydavateľstvo, mediálna organizácia), špeciálne s procesom spracovania informačných zdrojov, budovania fondov a služieb.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, katalogizácia.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
97.42	1.29	0.0	0.0	0.65	0.65
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-025-1/E546/00		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
97.42	1.29	0.0	0.0	0.65	0.65
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-019-1/E53E/00		Názov predmetu: Organizácia a riadenie knižničných a informačných inštitúcií			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Vývin organizačnej štruktúry knižničného systému v SR do r.1990. Transformácia knižničného systému- základné problémy a východiská. Charakteristika knižničného systému SR v súčasnosti. Manažment knižničnej inštitúcie - riadiaci cyklus, funkcie pracovnej sily na jednotlivých pracovných postoch, organizácia vlastnej práce. Metodická činnosť. Princípy tímovej práce, kooperácie a spolupráce. Marketingová analýza knižnice, public relations. Predpoklady a bariéry aplikácie knižničného manažmentu.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan. Knižničný zákon a knižničný systém Slovenskej republiky. In Knižnica, 2000, roč. 1, č.1, s. 2. KATUŠČÁK, Dušan a kol. Informačná výchova. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 1998.375 s.. SAKÁLOVÁ, Elena. Knižničný manažment. Bratislava : SLTK, 1995. 190s. SAKÁLOVÁ, Elena. Funkcie metodické práce v knižničnom manažmente. In Knižnice a informácie, 28, 1996, č.5. ZÁKON č.183/2000 Z.z. o knižniciach...					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 150					
A	B	C	D	E	FX
24.67	18.0	20.67	14.0	16.67	6.0
Vyučujúci: Mgr. Marcela Kopecká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-008/15	Názov predmetu: Organizácia informácií v digitálnom prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je priebežné (100%) skladajúce sa z písomných zadaní, prezentácie vybranej témy a písomného testu.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí so základnými typmi sieťových systémov organizácie poznania: ontológiami, folksonómiami, fazetovou klasifikáciou, metadátami a mapami poznania. Získané poznatky je možné aplikovať v oblasti informačného manažmentu, webových stránok, knižnično-informačných systémov a digitálnych knižníc.	
Stručná osnova predmetu: Všeobecný úvod k organizácii informácií, základné definície. História organizácie informácií. Klasifikácia a kategorizácia. Organizácia informácií v elektronickom prostredí. Metadáta. Organizácia informácií v knižnično-informačných systémoch, online katalógoch - OPAC (OPAC 2.0) a digitálnych knižniciach. Aplikácia nástrojov organizácie poznania v navigácii webových sídiel. Ontológia, taxonómie, sémantické siete, tematické mapy, myšlienkové a pojmové mapy.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela – GREŠKOVÁ, Mirka – ILAVSKÁ, Jana. Vyhľadávanie informácií a organizácia poznania v elektronickom prostredí [online]. Bratislava: FIF UK, 2010 [cit.2010-02-11]. Dostupné na internete: < http://stella.uniba.sk/texty/VIOPvEP.pdf >. ISBN 978-80-89236-80-0. TAYLOR, A.G., JOUDREY, D.N. The organization of information. Westport : Libraries Unlimited, 2009. 512 s. ISBN 978-1-59158-700-2 MAKULOVÁ, Soňa - BUZOVÁ, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižnično - informačných služieb online. Bratislava : ELET, 2011. ISBN 978-80-88812-23-4. Kapitola 10 Manažment vlastných zdrojov na internete, s. 151-163. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, čiastočne anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 202					
A	B	C	D	E	FX
28.22	20.79	15.35	13.37	10.89	11.39
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-010-1/E533/00		Názov predmetu: Organizácia informácií v elektronickom prostredí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Ujasníme základné pojmy súvisiace s problematikou a predstavíme princípy organizácie informácií v digitálnom priestore. Venujeme sa rôznym typom sieťových systémov organizácie poznania: ontológiám, folksonómiám, tematickým mapám a pod. Opíšeme trendy a aktuálne problémy v tejto oblasti.					
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela – GREŠKOVÁ, Mirka – ILAVSKÁ, Jana. Vyhľadávanie informácií a organizácia poznania v elektronickom prostredí [online]. Bratislava : FIF UK, 2010 [cit. 2010-02-11]. Dostupné na internete: < http://stella.uniba.sk/texty/VIOPvEP.pdf >. ISBN 978-80-89236-80-0. TAYLOR, Arlene G. – JOUDREY, Daniel N. The Organization of Information. Third Edition. Libraries Unlimited, 2008. 512 p. ISBN-13: 978-1-59158-700-2. MAKULOVÁ, Soňa - BUZOVÁ, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižnično - informačných služieb online . Bratislava : ELET, 2011. ISBN 978–80–88812–23-4. Kapitola 10 Manažment vlastných zdrojov na internete, s. 151-163. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 183					
A	B	C	D	E	FX
29.51	19.67	13.66	13.11	12.02	12.02

Vyučující: Mgr. Andrea Hřčková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-016/15	Názov predmetu: Organizácia poznania a menná katalogizácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Menné spracovanie 10 ks dokumentov podľa AACR vo formáte MARC 21, v KIS Virtua do katalógu Akademickej knižnice UK (20 b.). Záverečné hodnotenie: ústna skúška (80 b.) Spôsob hodnotenia: • študent je povinný absolvovať priebežné hodnotenie aj záverečné hodnotenie • body získané za priebežné a záverečné hodnotenie sa sčítavajú Spôsob hodnotenia: 100-90 b.: A; 89-79b.: B; 78-68b.: C; 67-57b.: D; 56-46b.: E; 45-0b.: FX	
Výsledky vzdelávania: Študenti pochopia základné princípy mennej katalogizácie dokumentov. Osvoja si teoretické poznatky z oblasti vývoja sekundárnych dokumentov (katalógov a bibliografií), ich tvorby a racionalizácie ich budovania. Získajú praktické zručnosti tvorby bibliografický záznamov podľa štandardu AACR v bibliografickom výmennom formáte MARC 21.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik a vývoj sekundárnych dokumentov (katalógov a bibliografií) a bibliografickej a katalogizačnej činnosti v celosvetovom a slovenskom meradle. 2. Charakteristika a typológia bibliografií a katalógov ako sekundárnych dokumentov. 3. Slovenská národná bibliografia (súbežná a retrospektívna): význam, ciele, predmet, produkty, osobnosti, UBC, ICABS, ICADS 4. Základné termíny katalogizačnej a bibliografickej činnosti (bibliografický popis, bibliografický záznam, katalogizačný záznam, bibliografický údaj, zdroje popisu, popisná jednotka, prototext – metatext, menné záhlavie). 5. Problematika tvorby súborných katalógov a katalogizačná politika. 6. Možnosti racionalizácie vstupného spracovania dokumentov (štandardizácia, kooperatívna katalogizácia, online katalogizácia, Z39.50, preberanie záznamov, CIP, FRBR, RDA) 7. Bibliografická komunikácia – prvky, procesy, programy, formáty a podmienky výmeny bibliografických údajov.	
Odporúčaná literatúra:	

- DROBÍKOVÁ, B. Vývoj, směřování a trendy katalogizace za poslední čtyři roky: od FRBR až po revizi AACR2R v roce 2002. In: Národní knihovna [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2002, č. 3, s. 153-167. ISSN 1214-0678. Dostupné na: <http://full.nkp.cz/nkkr/nkkr0203/0203153.html>.
- JURČACKOVÁ, Z. Nové přístupy k budování katalogů knihovny. Bratislava: SITK, 1993.
- JURČACKOVÁ, Z. Spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách. Bratislava: SITK, 1994.
- KATUŠČÁK, D. Moderná bibliografia [online]. Bratislava: FFUK, 1997 [cit. 2013-09-09]. Dostupné na: <http://www.fphil.uniba.sk/~katuscak/habilitacia.pdf>
- KATUŠČÁK, D. Projekt KIS3G a cesta k Slovenskej knižnici. In: ITlib. 2004, č. 4. ISSN 1336-0779. Dostupné tiež na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2004/4/projekt-kis3g-a-cesta-k-slovenskej-kniznici.html?page_id=1806
- RUTTKAYOVÁ, K. a J. KÁBRT. Bibliografia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1991.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	B	C	D	E	FX
19.25	12.83	13.37	27.27	15.51	11.76

Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-015/15	Názov predmetu: Organizácia poznania a vecná katalogizácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 14 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky zamerané na zvládnutie praktických zručností predmetu po 10 bodov. Ku skúške z teórie nebude pripustený študent, ktorý získa z niektorej previerky menej ako 5 bodov. Okrem toho študenti v priebehu semestra vypracujú semestrálnu prácu hodnotenú 20 bodmi. Ku skúške z teórie nebude pripustený študent, ktorý získa zo semestrálnej práce menej ako 10 bodov. Z toho vyplýva, že každý študent musí v priebehu semestra získať minimálne 20 bodov (z toho minimálne 10 z dvoch písomných previerok a minimálne 10 zo semestrálnej práce), aby bol pripustený ku skúške z teórie predmetu. V priebehu skúškového obdobia bude písomný test z teórie predmetu za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné nadobudnúť spolu najmenej 85 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, hodnotenia C najmenej 65 bodov, hodnotenia D najmenej 55 bodov a hodnotenia E najmenej 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s účelom organizácie poznania v dokumentovej komunikácii a pochopia význam organizácie poznania v knižnično-informačnej inštitúcii s dôrazom na proces vecnej katalogizácie. Budú rozumieť teoretickým základom informačných jazykov ako tradičných systémov organizácie poznania, oboznámia sa s ich základnými druhmi, štruktúrou, tvorbou a aplikáciou s využitím súčasných informačných technológií. Teoreticky aj prakticky si osvoja vecnú katalogizáciu a jej základné procesy – obsahovú analýzu dokumentov, klasifikáciu a indexovanie s využitím informačných jazykov, v súlade s aktuálnymi medzinárodnými štandardmi. Pochopia trendy vývoja v oblasti vecného spracovania dokumentov a informačných jazykov pod vplyvom informačno-komunikačných technológií a internetu. Naučia sa spracovávať základné druhy redukovaných textov o obsahu dokumentov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia poznania v dokumentovej komunikácii – vymedzenie základných pojmov, účel organizácie poznania v dokumentovej komunikácii, význam a funkcie organizácie poznania v knižnično-informačnej inštitúcii 2. Vecná katalogizácia v organizácii poznania 3. Základné procesy vecnej katalogizácie: obsahová analýza dokumentov, klasifikácia a indexovanie	

4. Teoretické základy bibliografickej a fazetovej klasifikácie. Tvorba znakov MDT
5. Predmetový prístup k informáciám: predmetové heslá, kľúčové slová, tezaury. Tvorba kľúčových slov a predmetových hesiel
6. Trendy vo vecnom spracovaní dokumentov pod vplyvom informačno-komunikačných technológií a internetu
7. Praktické indexovanie dokumentov a tvorba redukovaných textov o obsahu dokumentov s využitím aktuálnych medzinárodných štandardov a moderných informačných technológií

Odporúčaná literatúra:

JURČACKOVÁ, Z. Organizácia poznania v dokumentovej komunikácii. 1996.
 KATUŠČÁK, D. a kol. Informačná výchova : terminologický a výkladový slovník. 1998.
 ROWLING, J., HARTLEY, R. Organizing knowledge : An Introduction to Managing Access to Information. 2008.
 STEINEROVÁ, J a kol. Informačné stratégie v elektronickom prostredí . 2010.
 Články v časopisoch:
 ITLib : Informačné technológie a knižnice. Bratislava : CVTI SR, 2001-
 Knižnica : Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin : Slovenská národná knižnica, 2000-
 Ikaros : elektronický časopis o informační spoločnosti [online]. Dostupné na: www.ikaros.cz. Praha, 1997-
 Aktuálne normy v oblasti terminológie, informácií a dokumentácie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	B	C	D	E	FX
10.81	15.77	18.02	18.47	18.47	18.47

Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-039/15	Názov predmetu: Používatelia v digitálnom prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je priebežné 100%, skladajúce sa zo zadania (priebežné testovanie zážitku používateľa s konkrétnym informačným produktom a návrhu riešení jeho nedostatkov) a z testu. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne zo zadania a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je o používateľoch, ich interakcii s digitálnym prostredím a dizajne používateľskej skúsenosti (user experience - UX), ktorý nasleduje po procese používateľsky orientovaného dizajnu. Kurz je orientovaný na praktické metódy holistického prístupu k problematike UX dizajnu, ktorého základom je použiteľnosť a užitočnosť. Cieľom kurzu je naučiť študentov základné pojmy, postupy a nástroje spojené s praxou dizajnovania a hodnotenia používateľskej skúsenosti vo webovom a mobilnom prostredí. Kurz sa zameriava na storytelling, sketching a komunikáciu ideí a dizajnových návrhov v rámci tímu. Študent sa naučí: - rozumieť afektívnym, kognitívnym a sociálnym aspektom interakcie človek – počítač (konkrétny systém / aplikácia v digitálnom priestore) - rozvíjať porozumenie pre teóriu a cítenie pre používateľsky orientovaný dizajn - analyzovať, testovať a kriticky hodnotiť používateľské rozhranie, systémy a zariadenia (webové stránky, aplikácie, mobilné zariadenia) - vysvetliť rozdiel medzi dobrým a zlým dizajnom - popísať, čo je involvované v procese interaktívneho dizajnu a aplikovať techniky interaktívneho dizajnu - nadobudne individuálne aj kolaboratívne zručnosti v riešení dizajnových problémov	
Stručná osnova predmetu: - používatelia – teória kognície, mentálne modely, pochopenie činností používateľov v digitálnom priestore - použiteľnosť – charakteristika, atribúty, testovanie použiteľnosti - interface, navigácia, informačný dizajn - používateľská skúsenosť v rámci webových stránok, mobilných aplikácií a pod. - dizajnovanie a plánovanie používateľskej skúsenosti	

- interaktívny dizajn - nástroje a výstupy dizajnovania používateľskej skúsenosti – storyboardy, moodboardy, wireframy, prototypovanie - používateľská skúsenosť v knižniciach					
Odporúčaná literatúra: Leung, Linda. Digital Experience Design. Bristol: Intellect, 2008. http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10275512 Caddick, Richard. Communicating the user experience: a practical guide for creating useful UX documentation. Chichester: Wiley, 2011. http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10500903 Mike Kuniavsky. Observing the user experience: a practitioner's guide to user research. San Francisco: Morgan Kaufmann Publishers, 2003. http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10180779 Aaron Schmidt and Amanda Etches. User experience (UX) design for libraries. Chicago: ALA TechSource, 2012. http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10633976 Krug, Steve. 2005. Don't Make Me Think: A Common Sense Approach to Web Usability. 2. vyd. New Riders, 2005. 216 s. ISBN: 978-0321344755 Garret, Jesse James. 2002. The Elements of User Experience: User-Centered Design for the Web. Peachpit Press, 2002. 208 s. ISBN: 978-0735712027 Greenberg, S., Carpendale, S., Marquart, N., and Buxton, B. 2011. Sketching User Experiences: The Workbook. San Francisco: Morgan Kaufmann, 2011. 272 s. ISBN: 978-0123819598					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-511/13		Názov predmetu: Programy na podporu čítania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
52.94	14.71	20.59	0.0	5.88	5.88
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-027-1/E548/00	Názov predmetu: Projektový manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy a východiská manažmentu projektov. Životný cyklus projektu. Metódy hodnotenia úspešnosti projektu. Štúdia možností. Príprava projektu. Plánovanie a riadenie projektu. Riadenie implementácie. Efektívnosť projektu. Spracovanie konkrétneho projektu.	
Odporúčaná literatúra: DOLANSKÝ, V. - MĚKOTA, V. - NĚMEC, V. Projektový management. Praha : Grada, 1996. KIMLIČKA, Š. Informačné systémy - teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : Slovenská národná knižnica, 2006. KIMLIČKA, Š. et al. Knižničná a informačná veda na prahu informačnej spoločnosti : filozofický, systémový a historický pohľad. Bratislava : Stimul, 2000, S. 57- 95 (2. kapitola). KIMLIČKA, Š. Manažment tvorby informačných systémov : Teoretické východiská, metódy a postupy vo sfére vedy, výskumu a vzdelávania. Bratislava : Slovenská technická knižnica - Centrum VTI SR, 1995. KIMLIČKA, Š. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. KIMLIČKA, Š. Projektový manažment - cesta k úspešnej elektronizácii knižnice. In: www.aip.cz/inforum/prednasky/kimlicka.htm (1999), 0623, s. 1-11. Tiež na CD - Informace na dlani '99. Praha : Albertina, 1999. MAJTÁN, Miroslav. Projektový manažment v podnikovej stratégii. Bratislava, Ekonomickj univerzita, 2010. NĚMEC, V. Projektový management. Praha : Grada, 2002. Projektové řízení pro začátečníky. Brno, Computer Press, 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 151					
A	B	C	D	E	FX
45.7	29.14	20.53	3.97	0.66	0.0
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-102-1/E54B/00	Názov predmetu: Redigovanie a DTP
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Základná stavba písma, typografia, vývoj písma a princíp jeho tvorby. Grafická úprava slova, kaligramu, sémantický zápis textu. Práca s textovým editorom MS Word, používanie štýlov, špeciálnych znakov. Automatizácia práce – záhlavia, číslovania, sekcie, krížové odkazy, generovanie obsahu a indexov. Typografické pravidlá a normy pre písanie odborného textu. Redigovanie, základné funkcie a fázy. Elektronický rukopis. Korektúra. Príprava textu pre DTP spracovanie. Typografia a písmo. Typografické merné systémy. Techniky sadzby. Princípy práce v DTP programoch. Techniky tlače a ich vplyv na predtlačovú prípravu a tvorbu dokumentu. Obrazové predlohy. Skenovanie. Fotografie a ilustrácie. Súčasťou kurzu je povinná exkurzia.	
Odporúčaná literatúra: AMBROSE, Gavin – HARRIS, Paul. Grafický design: Typografie. Brno : Computer Press, 2010. BANN, David. Polygrafická príručka. Bratislava : Slovart, 2008. BROŽA Petr a kol. Extra PC Speciál „Microsoft Office 2007. Průvodce pro každého.“ Brno : Extra Publishing, 2007. ČAPKA, František – SANTLEROVÁ, Květoslava. Stručný vývoj písma. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 1994. DVOŘÁKOVÁ, Zdenka. DTP a předtisková příprava. Brno : Computer Press, 2008. HART-DAVIS Guy - GROVER, Chris. Word 2007: The missing manual. S.l. : O'Reilly, 2006. HRAZDIL, Jozef - MONCMAN, Štefan. Písmo, sadzba, sádzanie. Bratislava : Alfa, 1978. KOČIČKA, Pavel - BLAŽEK, Filip. Praktická typografie. 2. vyd. Brno : Computer Press, 2007. KOL.: Polygrafické minimum. Bratislava : Typoset, 2000. SALTZ, Ina. Základy typografie. Praha : Slovart, 2010.	

VOJTEK, Juraj. Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava : Univerzita Komenského 2000 (2. vyd.).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	B	C	D	E	FX
34.62	18.46	17.69	10.0	6.15	13.08

Vyučujúci: Mgr. Katarína Haluzová, Mgr. Milan Regec

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-019/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: test v zápočtovom týždni (15 bodov) Spôsob hodnotenia: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky v oblasti citovania a odkazovania na použité zdroje a získa základné zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Pochopí princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od aktuálne platných štandardov UK.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy, tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Formálna úprava záverečnej práce podľa aktuálnej legislatívy UK. 4. Hlavné časti záverečnej práce a ich následnosť podľa aktuálnej legislatívy UK. 5. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác podľa aktuálnej legislatívy UK.	
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457 • LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://	

itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516

- ISO 690:2010, Information and documentation – Guidelines for bibliographic references and citations to information resources.
- MEŠKO, D., zost. Akademická príručka. 2. dopln. vyd. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2005. ISBN 80-8063-200-6.
- Vnútný predpis č. 12/2013 o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013 [cit. 2013-09-09]. Dostupné na: http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/subory/legislativa/2013/vp_2013_12.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
42.21	37.66	12.34	6.49	0.65	0.65

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-024-1/E545/00	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy, tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 2. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 3. Formálna úprava a hlavné časti záverečnej práce. 4. Požiadavky na záverečnú prácu podľa aktuálnej legislatívy FifUK. 6. Základné náležitosti odovzdávania a prezentácie záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457 LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516 MEŠKO, D., zost. Akademická príručka. 2. dopln. vyd. Martin: Vydavateľstvo Osveta, 2005. ISBN 80-8063-200-6. ISO 690:2010, Information and documentation – Guidelines for bibliographic references and citations to information resources. STN ISO 690:2012, Informácia a dokumentácia – Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie. Vnútny predpis č. 12/2013 [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013 [cit. 2013-11-09]. Dostupné na: http://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2013/Vp_2013_12.pdf	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154					
A	B	C	D	E	FX
42.21	37.66	12.34	6.49	0.65	0.65
Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Michaela Kmeťová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-022-1/E543/00	Názov predmetu: Sieťové informačné zdroje a médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika internetu a jeho informačných zdrojov. Špecifiká sieťových informačných zdrojov v porovnaní s komerčnými elektronickými zdrojmi. Hodnotenie informačných zdrojov a kritériá pre hodnotenie. Metainformačné systémy internetu, charakteristika predmetových adresárov, prieskumových strojov, metaprieskumových strojov. Virtuálne knižnice ako špeciálny typ predmetového adresára. Elektronické konferencie a diskusné skupiny, ich základné charakteristiky. Získavanie informačných zdrojov prostredníctvom služby FTP. Charakteristika a vlastnosti digitálnej knižnice, prehľad súčasných projektov digitálnych knižníc. Informačné zdroje internetu pre jednotlivé oblasti ľudského poznania a podľa typológie prameňov. Informačné zdroje hĺbkového webu. Competitive Intelligence, ako metóda získavania informácií o konkurencii. Niektoré aspekty riadenia využívania externých informačných zdrojov.	
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa. Vyhľadávanie informácií v internete : problémy, východiská, postupy. Bratislava : EL&T, 2002. 376 s. ISBN 80-88812-16-X. Šušol, Jaroslav. Elektronická komunikácia vo vede. Bratislava : Centrum VTI SR, 2003. 156 s. Makulová, Soňa. Personalizované vyhľadávanie jako jedno z riešení informačného preťaženia používateľov. In. INFORUM 2005: 11. ročník konferencie o profesionálných informačných zdrojích, Praha 23.-26. května 2005 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2005. [cit. 2007-02-18]. Dostupný na internete: BERGMAN, Michael. K . The Deep Web: Surfacing Hidden Value. The Journal of Electronic Publishing, July 2001 [cit. 2007-02-18]. < http://www.brightplanet.com/deepcontent/tutorials/DeepWeb/index.asp >. SearchEngineWatch.com. The Source for Search Engine Marketing & Optimization. Value [elektronický zdroj]. [cit. 2007-02-18]. Dostupné na internete: < http://searchenginewatch.com >. Böhm-Klein, Karol. Competitive Intelligence (konkurenčné spravodajstvo). Diplomová práca. Bratislava : Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2004.	

INFORUM 2006: 12. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 23.-25. května 2006 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2006. [cit. 2007-02-18]. Dostupný na internetu <<http://www.inforum.cz/inforum2006/sbornik.php>>. ISSN 1801-2213.

INFORUM 2005: 11. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 23.-26. května 2005 [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2005. [cit. 2007-02-18]. Dostupný na internetu: <<http://www.inforum.cz/inforum2005/sbornik.php>>. ISSN 1801-2213.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	B	C	D	E	FX
36.03	26.47	17.65	7.35	11.76	0.74

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-041/15	Názov predmetu: Sieťové médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100%. V priebehu semestra bude zadaných 7 úloh po 4 body (spolu 28 bodov), esej (30 bodov) a úvaha/reflexia (42 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh (všetkých spolu), eseje a úvahy menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je objavovať vplyv jednotlivca, ktorý využíva sieťové médiá, na globálny informačný obsah v elektronickom prostredí. Študent sa naučí rozoznávať typy a formy sieťových informačných zdrojov a médií vzhľadom na ich kvalitu a využitie (komerčné, akademické, iné). Získa informácie o tom, akými metódami je možné využiť silu komunit a davu na vytváranie informačného obsahu alebo riešenie úloh, ako ich motivovať a aké riziká prinášajú sieťové médiá. Naučí sa hodnotiť a kriticky analyzovať vplyv sieťových médií na sociálny, osobný, pracovný aj akademický život človeka. Nadobudnuté poznatky a zručnosti bude môcť aplikovať vrámci vyhľadávania a spracovávania informácií, dizajnovaní a tvorbe (nielen informačných) produktov a služieb s prvkami gamifikácie alebo crowdsourcingu.	
Stručná osnova predmetu: Kyberpriestor - zdroje, dualita kyberpriestoru, vznik internetu, noosféra a iné ideové východiská virtuálnych svetov Gamifikácia - história, virtuálne odznaky, motivačné faktory, kategórie, kritika, riziká, gamifikácia v knižniciach, gamifikácia médií Geolokalizácia - geolokalizačné služby, zdroje dát a data mining, využitie v spravodajstve a iných oblastiach, komerčná aplikácia – geomarketing, problematika súkromia	

Crowdsourcing - história, metódy, motivačné faktory, sila komunit, hry s účelom, odporúčacie systémy na webe - kolaboratívne a obsahovo orientované filtrovanie, crowdsourcing v knižniciach, fenomén "big data", mémy Sociálne siete - vznik a vývoj, socializácia a sebareprezentácia na internete, typológia, využitie v edukačnej, komerčnej, spravodajskej a odbornej sfére, kredibilita sociálnych sietí (i)legalita - zmeny pravidiel internetového života, hacktivizmus, pirátstvo, digitálna mena BitCoin Komercializácia - kustomizácia a komoditizácia obsahu internetu, Amazon, eBay																	
Odporúčaná literatúra: - LÉVY, Pierre. 2000. Kyberkultura. Praha: Karolinum, 2000. 229 s. ISBN 80-246-0109-5 - Sebastian DETERDING, Dan DIXON, Rilla KHALED, and Lennart NACKE. 2011. From game design elements to gamefulness: defining "gamification". In Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments (MindTrek '11). ACM, New York, NY, USA, 9-15. Dostupné na internete: http://85.214.46.140/niklas/bach/MindTrek_Gamification_PrinterReady_110806_SDE_accepted_LEN_changes_1.pdf. - CHIN, Natalie Jun Pei. 2012. "Critical Success Factors of Location-Based Services". Dissertations and Theses from the College of Business Administration. Dostupné na internete: http://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1030&context=businessdiss. - BUZOVÁ, Katarína. 2011. Najdôležitejšie správy? Skúste Facebook, či Twitter. In ŽIVÉ.sk. 16. marec 2011 [online]. Dostupné na internete: http://www.zive.sk/najdolezitejsie-spravy-skuste-facebook-ci-twitter/sc-3-a-292877/default.aspx. - BUZOVÁ, Katarína. 2011. Povedzte, kde sa nachádzate. Cez sociálne siete. In ŽIVÉ.sk. 08. august 2011 [online]. Dostupné na internete: http://www.zive.sk/povedzte-kde-sa-nachadzate-cez-socialne-siete/sc-3-a-295260/default.aspx. - DOAN, Anhai, RAGHU Ramakrishnan, and ALON Y. Halevy. "Crowdsourcing systems on the world-wide web." Communications of the ACM 54.4 (2011): 86-96. Dostupné na internete: http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1924442 - KAPLAN, Andreas M., HAENLEIN, Michael, 2010. Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media," Business Horizons, Elsevier, vol. 53(1), s. 59-68. Dostupné na internete: http://openmediart.com/log/pics/sdarticle.pdf																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>36.03</td><td>26.47</td><td>17.65</td><td>7.35</td><td>11.76</td><td>0.74</td></tr> </tbody> </table>						A	B	C	D	E	FX	36.03	26.47	17.65	7.35	11.76	0.74
A	B	C	D	E	FX												
36.03	26.47	17.65	7.35	11.76	0.74												
Vyučujúci:																	
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016																	
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-013-1/E536/00		Názov predmetu: Sociálna a mediálna komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Sociálna komunikácia - základné kategórie, jednotlivé prvky komunikačného reťazca, sociálny a kultúrny význam informačných technológií, teoretické koncepcie sociálnej a mediálnej komunikácie, historický vývoj komunikačných nástrojov a technológií, informácia a informačný proces v sociálnom prostredí, inštitucionalizácia informačnej činnosti, význam komunikácie informácií pre ľudský rozvoj, spoločnosť a kultúru, funkcie knižníc v komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: DeFLEUR, Melvil L. - BALLOVÁ-ROKEACHOVÁ, Sandra. Teorie masové komunikace. Praha: Univerzita Karlova, 1996. LÉVY, Pierre. Kyberkultura. Praha : Karolinum, 2000. RANKOV, Pavol. Masová komunikácia, masmédiá a informačná spoločnosť. Levice : LCA, 2002. Kultúrne kontexty knihovníctva v informačnej spoločnosti. Zborník. Trnava: Kraj. kniž., 1998. REIFOVÁ, Irena. Slovník mediální komunikace. Praha: Portal, 2004. DeVITO, Joseph A. Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada, 2001. .					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 233					
A	B	C	D	E	FX
11.16	8.15	17.6	22.32	22.32	18.45
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-004/15	Názov predmetu: Sociálna komunikácia a médiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o medziľudskej komunikácii a postavení jazyka v nej. Pochopí štruktúru, typy a modely komunikačných procesov a situácií. Naučí sa identifikovať zámery, efekty a bariéry v komunikačných procesoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia v prírode a v spoločnosti. Vlastnosti medziľudskej komunikácie. 2. Prvky a štruktúra komunikácie: pôvodca a príjemca, obsah a kanál. 3. Správa a informácia. Informácia z hľadiska filozofie, psychológie, kybernetiky, informatiky. 4. Modely komunikačných procesov: lineárny, interakčný, transakčný, pyramídový, divadelný, stromový, kruhový, sieťový 5. Typológie komunikačných procesov: hľadiská – podľa zámeru, adresnosti, priestoru, mediácie, výrazových prostriedkov. 6. Jazyk a znak v komunikácii: typy znakov, štruktúra jazyka, verbálna a neverbálna komunikácia. 7. Význam, zmysel, referencia. Procesy denotácie a konotácie. 8. Zámer a efekt v komunikácii. Spätná väzba. 9. Bariéry, šumy a filtre v komunikácii.	
Odporúčaná literatúra: • CEJPEK, J.: Informace, komunikace a myšlení: úvod do informační vědy. 2. přeprac. vyd. Praha: Karolinum, 2005. • FLUSSER, V.: Komunikológia. Bratislava: Mediálny inštitút, 2002. • MUSIL, J.: Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita J. A. Komenského, 2010. • TUBBS, S. L. – MOSS, S.: Human Communication: Principles and Contexts. 10 ed. New York: McGraw-Hill, 2005. • VYBÍRAL, Z.: Psychologie lidské komunikace. Praha: Portál, 2000.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 286					
A	B	C	D	E	FX
10.14	9.09	17.83	23.08	21.33	18.53
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-025/15	Názov predmetu: Sociálna komunikácia a médiá 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent získa systematické vedomosti o vzťahoch medzi komunikáciou, spoločnosťou a kultúrou. Osvojí si poznatky o dejinách a vývoji médií, s dôrazom na digitálne médiá.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna komunikácia v systéme kultúry: vývoj kultúry vs. vývoj komunikácie. 2. Vývoj médií. Remediácia. 3. Písmo a kníhtlač: Kultúrno-historické zmeny v koncepte autorstva. 4. Masová komunikácia a masmédiá: model a prvky. Masová kultúra. Vývoj publika. Trendy v masovej komunikácii. 5. Elektronická komunikácia: sieťová spoločnosť, digitalizácia kultúry. Vzťah masmédií a sieťových médií. Demasifikácia publika a masifikácia autorstva. 6. Interkultúrna komunikácia a multikulturalizmus. Globalizácia kultúry a médiá. 7. Informačná explózia a informačný stres. 8. Virtualizácia a dematerializácia komunikácie: hyperrealita a simulakrum.	
Odporúčaná literatúra: • BOLTER, J. D. – GRUSIN, R.: Remediation: Understanding New Media. Cambridge: MIT Press, 1999. • GILES, D.: Psychologie médií. Praha: Grada, 2012. • JAKUBOWICZ, K. : Nová ekologie médií: konvergence a mediamorfóza. Zlín: VeRBuM, 2013. • JIRÁK, J. – KOPPLOVÁ, B.: Média a společnost: stručný úvod do studia médií a mediální komunikace. Praha: Portál, 2003. • MANOVICH, L.: The Language of New Media. Cambridge: MIT Press, 2001. • McCOMBS, M. E.: Agenda setting. Nastolování agendy: masová média a veřejné mínění. Praha: Portál, 2009. • McQUAIL, D.: Úvod do teorie masové komunikace. 4. rozš. a přeprac. vyd. Praha: Portál, 2009.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
28.57	21.43	17.86	14.29	3.57	14.29
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-012-1/E535/00	Názov predmetu: Spracovanie informácií v kultúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 40% v semestri, 60% v skúš. období. Ku skúške budú pripustení len tí študenti, ktorí v priebežnom hodnotení dosiahnu min. 20 bodov. Priebežné hodnotenie: 1. Spracovanie definícií základných pojmov predmetu (20 b.) 2. Analýza vybraných sekundárnych online zdrojov (katalógov a bibliografií) (20 b.) Záverečné hodnotenie: ústna skúška (60 b.) Body za priebežné a záverečné hodnotenie sa sčítavajú. 100-90 A 89-79 B 78-68 C 67-57 D 56-46 E 45-0 FX	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si teoretické základy potrebné pre menné spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách. Vedieť získať poznatky prakticky aplikovať pri mennej katalogizácii dokumentov monografického typu. Naučiť sa využívať najnovšie nástroje a trendy pri budovaní a využívaní katalógov a bibliografií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné termíny vstupného a výstupného spracovania dokumentov katalogizačnej a bibliografickej činnosti. Základná metodika spracovania dokumentov, predpoklady a faktory ovplyvňujúce spracovanie dokumentov. 2. Bibliografické formáty na výmenu bibliografických údajov. Bibliografická komunikácia. 3. Produkty vstupného spracovania dokumentov, ich význam a využitie v praxi. Typológia katalógov a bibliografií. 4. Národné bibliografické služby na Slovensku a v zahraničí. Slovenská súbežná a retrospektívna národná bibliografia a jej produkty.	

5. Súborné katalógy, predpoklady ich budovania a katalogizačná politika.
6. Záhlavia ako selekčné a súpisné údaje v bibliografickom zázname. Tvorba menných záhlaví podľa AACR Súborné národných menných autorít na Slovensku a v zahraničí (SR, ČR, USA...)
7. Budovanie katalógov a bibliografií v elektronickej ére. Racionalizácia a nové trendy vstupného spracovania dokumentov, súčasné trendy a perspektívy. Funkčné požiadavky na bibliografické záznamy.
8. Dejiny katalogizačnej a bibliografickej činnosti. Periodizácia slovenskej národnej bibliografie. Vznik a vývoj katalogizačných pravidiel.

Odporúčaná literatúra:

Bibliografia / Katarína Ruttkayová, Jiří Kábrt. – Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1991

Functional requirements for bibliographic records [elektronický zdroj] / IFLA Study Group on the Functional Requirements for Bibliographic Records. – Elektronické údaje. – München : Saur, 1998. – (UBCIM publications-New Series ; vol. 19). – Popis urobený 05.06.2003. – Požaduje sa: Acrobat Reader. – Spôsob prístupu: <<http://www.ifla.org/VII/s13/frbr/frbr.pdf>>. – ISBN 3-598-11302-X

Chrestomatia k základom bibliografie [elektronický zdroj] : vybrané heslá zo slovníka Informačná výchova / Dušan Katusčák. – Elektronické údaje. – [Bratislava : Filozofická fakulta UK, 2---]. – Popis urobený 2006-01-07. – Názov prebratý z titulnej obrazovky. -- Požaduje sa: Acrobat Reader. – Spôsob prístupu: www.fphil.uniba.sk/~katuscak/hesla.pdf

Moderná bibliografia [elektronický zdroj] : niektoré otázky teórie bibliografickej komunikácie a integrujúcich nástrojov výmeny bibliografických informácií / Dušan Katusčák. – Elektronické údaje. – Bratislava : FFUK, 1997. – Popis urobený 2003-12-19. – Názov zo vstupnej obrazovky. – Požaduje sa: Acrobat Reader. – Spôsob prístupu: <http://www.fphil.uniba.sk/~katuscak/habilitacia.pdf>

Nové prístupy k budovaniu katalógov knižnice / Zora Jurčacková. – Bratislava: SITK, 1993. – 84 s.

Spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách : teoretické základy, metódy, postupy a perspektívy / Zora Jurčacková. – Bratislava : SITK, 1994. – 144 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 187

A	B	C	D	E	FX
19.25	12.83	13.37	27.27	15.51	11.76

Vyučujúci: Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-011-1/E534/00	Názov predmetu: Správa informačných zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Vyrad'ovanie dokumentov z knižničného fondu. Knižničná štatistika. Knižničná evidencia. Legislatíva. Fyzická organizácia KIF. Sprístupňovanie knižničného fondu (systém fondov a prístup k fondom) Radenie dokumentov v KIF - zásady, požiadavky, spôsoby radenia. Výber optimálnych spôsobov. Technika uloženia knižničného fondu. Priestorové zabezpečenie uchovávaní KIF - skladovanie Ochrana knižničného fondu. Preventívna ochrana. Ochrana knižničného fondu. Nápravné riešenia. Konzervovanie a reštaurovanie dokumentov. Ochrana obsahu dokumentov (Ochrana prenosom na iné médiá) - digitalizácia, mikromédiá Ochrana digitálnych objektov (dokumentov), uchovávanie digitálnych /elektronických dokumentov Copyright a Autorský zákon (aj v elektronickom prostredí) Budovanie KIF v informačnej spoločnosti a elektronickej ére, hybridné knižnice, digitálne knižnice, virtuálne knižnice. Kooperácia a koordinácia v z hľadiska ochrany KIF a záchrany dokumentov	
Odporúčaná literatúra: Informačné pramene / Marta Nováková. -- Bratislava : SITK, 1995. Zákon č. 212 z 3. júla 1997 Zb. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neper. publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. -- Dostupné aj na internete: www.snk.sk Zákon č.182/2000 Z.z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 212/1997 Z.z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií , neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: www.snk.sk Legislatíva o knižničnej evidencii a vyrad'ovaní - schvaľovacie konania Príručka ochrany knižničného fondu / Jozef Landa. -- 4. prep. a dopl. vyd. -- Bratislava : SITK, 1988. -- 128 s.	

Zásady ochrany a konzervace knihovních materiálů : materiály IFLA. -- Praha : SK ČSR, 1988. -- 32 s. IFLA Core Activity for Preservation and Conservation [elektronický zdroj] : (PAC). // Dostupné na internete: http://www.ifla.org/VI/4/pac.htm Národný program ochranného mikrofilmovania periodík v SR [elektronický zdroj] . Dostupné na internete: http://www.snk.sk/expozicie/snk_main_expozicie.html Preserving Digital Information [elektronický zdroj] : Final Report and Recommendations. Dostupné na internete: http://www.rlg.org/ArchTF/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 198					
A	B	C	D	E	FX
9.09	8.59	14.65	19.19	27.27	21.21
Vyučujúci: Mgr. Lenka Duchoňová					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-040/15	Názov predmetu: Stratégie podpory čítania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 písomné previerky po 25 bodov vo výučbovej časti semestra, aktívna účasť na seminároch, čiastkové písomné zadania za 10 bodov v celkovej bodovej dotácii 25 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná význam podpory a obhajoby čitateľskej kultúry a gramotnosti. Študent pozná stratégie, formy a metódy podpory a obhajoby čitateľskej kultúry a gramotnosti, vie ich diferencovať a charakterizovať. Vie kriticky zhodnotiť pozitíva, prínosy i rezervy daných stratégií, foriem a metód. Študent vie aplikovať selektované metódy a techniky v praktickej činnosti a realizácii, má skúsenosti z participácie na niektorom zo selektovaných podujatí / iniciatív. Vie prezentovať a odborne argumentovať obhajobu čitateľskej kultúry a gramotnosti. Vie vytvoriť formálne a obsahovo adekvátny reklamný materiál. Vie vytvoriť scenár podujatia, ideový náčrt kampane / iniciatívy. Nadobudne praktické a kreatívne skúsenosti v danej oblasti aktívnou participáciou na podujatiach / iniciatívach a tvorbou scenárov, informačných a reklamných materiálov. Vie zhodnotiť význam mimoškolských stratégií, foriem a metód. podpory a obhajoby čitateľskej kultúry a gramotnosti. Chápe, uznáva a prezentuje stratégiu kooperácie a komplementarity stratégií, foriem a metód.	
Stručná osnova predmetu: • Podpora, obhajoba a prezentácia čitateľskej kultúry a gramotnosti: význam a ciele, dôvody a argumentácia. • Podpora, obhajoba a prezentácia čitateľskej kultúry a gramotnosti diferenciacia a špecifikácia. • Podpora čitateľskej gramotnosti a čitateľskej kultúry v mediálnej ére. • Faktory vplývajúce na rozvoj knižnej kultúry a gramotnosti.	

- Prístup k materiálom, vlastníctvo kníh, alternatívne organizácie, dodávajúce alebo sprostredkujúce knihy. SES faktor.
- Národná politika čítania. Vládna záštita a organizácia vzdelávacieho systému. Propagovanie kultúrnej gramotnosti a dôležitosti tlačenej literatúry v súčasnej spoločnosti vládou.
- Inštitucionálne zázemie venujúce sa gramotnosti a knižnej kultúre: ústavy, univerzity a študijné odbory, národné inštitúcie a centrá, kongresy a odborné podujatia.
- Materiály na presadzovanie a podporu detskej literatúry a literatúry pre dospelých.
- Iniciatívy, programy, projekty, podujatia -- zásady a princípy projektovania, plánovania, organizácie a realizácie. Spolupráca.
- Podpora gramotnosti v rodinách. Rodinná gramotnosť.
- Podpora gramotnosti v školách. Školské kurikulum (osnovy) a politika vzdelávania. Tréningové materiály pre vyučovanie literatúry a čítania, čitateľskú výchovu. Školské a triedne knižnice. Integrácia školského a rodinného vplyvu. Pripravenosť učiteľov, spolupráca učiteľov, knihovníkov a mediálnych špecialistov. Čitateľská gramotnosť ako prierezová kompetencia.
- Čitateľské aktivity žiakov za stenami školy. Knižnice.
- Výskum ako podpora čítania a čitateľskej kultúry.
- Outdoor stratégie. Kampane. Dlhodobé a pokračujúce projekty. Čitateľské maratóny. Festivaly. Knižné veľtrhy.
- Udalosti, sviatky viazané na – deň, týždeň, mesiac a rok: International Literacy Day, medzinárodný deň knihy, mesiac knihy...
- Združovanie a tradícia prenosu vzorov: kaučovanie, čitateľskí lídri a patróni, dobrovoľníctvo, krúžky, kluby apod.
- Masmédiá a podpora čitateľskej gramotnosti.
- Kooperácia a komplementarita stratégií, foriem a metód.
- Projektovanie a realizácia podpory a obhajoby čitateľskej kultúry a gramotnosti (návrh a ideový projekt).
- Účasť na niektorej zo selektovaných foriem podpory a obhajoby čitateľskej kultúry a gramotnosti (podujatie pre deti, printový materiál reklamného charakteru – tvorba, Biblioteka, Osmijanko)

Odporúčaná literatúra:

- Alexandrijský manifest o knižniciach, informačná spoločnosť v pohybe [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/alexandrijsky_manifest_o_knizniciach_sk.pdf.
- EVANS, G. Developing Cultures of Literacy: an International Research Project [online]. Hague: IFLA, 2005 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://archive.ifla.org/VII/s33/project/DevelopingCulturesLiteracyRep.pdf>.
- FARMER, L. a I. STRICEVIC. Using research to promote literacy and reading in libraries: Guidelines for librarians [online]. Hague: IFLA, 2011 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-90-77897-48-5. ISSN 0168-1931. Dostupné aj na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/125.pdf>.
- Framework for the Future: Libraries, Learning and Information in the Next Decade [online]. London: Department for Culture, Media and Sport, 2003 [cit. 2012-08-08]. Dostupné na: http://www.healthlinklibraries.co.uk/pdf/Framework_for_the_Futures.pdf.
- Guidelines for Library-Based Literacy Programs [online]. Hague: IFLA, 16 October 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/literacy-and-reading/publications/guidelines-for-library-based-literacy-programs.pdf>.
- KROLAK, L. The role of libraries in the creation of literate environments [online]. Hamburg: UNESCO, Institute for Education March 2005 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://>

www.ifla.org/files/assets/literacy-and-reading/publications/role-of-libraries-in-creation-of-literate-environments.pdf.

- LAMB, A. a L. JOHNSON. The School Library Media Specialist. In: eduSpace.com [online]. 2004-2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://eduscapes.com/sms/advocacy/index.htm>
- Library Advocacy: Influencing Decision Makers [online]. Chicago: Illinois Library Association ; American Library Association, 2004 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: <http://www.ila.org/pdf/advocacy.pdf>.
- Library Advocate's Handbook [online]. Chicago, Illinois: ALA, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: <http://www.ala.org/offices/sites/ala.org.offices/files/content/ola/2008lah.pdf>.
- Literacy and Reading Section Brochure [online]. Hague: IFLA, 1 March 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj z: <http://www.ifla.org/publications/literacy-and-reading-section-brochure-english-french-spanish-and-chinese-versions>.
- NHLENGETFW, J. T. Literacy for Sustainable Development: Reading for All [online]. Hague: IFLA, 2005 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/literacy-and-reading/publications/4th-pan-african-summary.pdf>.
- Promoting Family Literacy: Raising Ready Readers [online]. New York: The National Center for Learning Disabilities, 2014 [cit. 2013-11-12]. Dostupné aj na internete: <http://www.ncld.org/contact-us>.
- Planning a successful advocacy campaign [online]. Hague: IFLA, 21 October 2012 [cit. 2012-07-10]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/node/5717>.
- Smernica pre programy a služby knižničných združení a knižničných asociácií [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-programy-sluzby-knihovnickych-zdruzeni.pdf.
- Smernica pre rozvoj stratégií a postupov knižničných združení a knižničných asociácií [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-rozvoj-strategii-postupov-knihovnickych-zdruzeni.pdf.
- Súbor nástrojov pre obhajovanie záujmov školskej knižnice [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/subor-nastrojov-obhajovanie-zaujmov-skolskej-kniznice.pdf.
- The Tunisia Declaration on libraries, reading and intergenerational dialogue [online]. Hague: IFLA, September 23, 2011 [cit. 2013-11-12]. Dostupné z: <http://www.ifla.org/publications/the-tunisia-declaration-on-libraries-reading-and-intergenerational-dialogue-english>.
- TRAIN, B. International Reading Survey: presentation of findings [online]. Hague: IFLA, 2002 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://archive.ifla.org/VII/s33/project/irs.pdf>.
- Using research to promote literacy and reading in libraries: guidelines for librarians, 2011. In: IFLA [online]. Č. 125, s. 28 [cit. 2012-07-20]. ISSN 0168-1931. Dostupné na: <http://www.ifla.org/files/hq/publications/professional-report/125.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského (anglického a nemeckého) jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
52.38	19.05	16.67	0.0	4.76	7.14
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-042/15	Názov predmetu: Špeciálne kategórie čitateľov a používateľov informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 písomné previerky po 25 bodov vo výučbovej časti semestra, aktívna účasť na seminároch, čiastkové seminárne písomné zadania v celkovej bodovej dotácii 25 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky a vedomosti z problematiky špeciálnych kategórií čitateľov a znevýhodnených používateľov služieb v knižnično-informačných inštitúciách. Študent má schopnosti a zručnosti v diferencovanej obsluhu a službách s jednotlivými kategóriami zdravotne a sociálne znevýhodnených používateľov. Študent ovláda a vie aplikovať vybrané metódy práce s jednotlivými kategóriami zdravotne a / alebo sociálne znevýhodnených používateľov.	
Stručná osnova predmetu: • Charakteristika zdravotne a sociálne znevýhodnených používateľov. • Zdravotne znevýhodnení používateľa: zrakovo, sluchovo, rečovo, mentálne, telesne atď. postihnutí ľudia. • Sociálne znevýhodnení používateľa: deti, mládež, dôchodcovia, etnické skupiny, národnostné menšiny, imigranti, nezamestnaní, problémoví používatelia: bezdomovci, závislí, s poruchami správania, väzni atď. • Predpoklady a špecifiká v poskytovaní služieb: špeciálne fondy, debarierizácia, individuálny prístup atď. • Súčasný stav a situácia v SR, v zahraničí, medzinárodné organizácie a ich činnosť v odstraňovaní informačného deficitu u znevýhodnených používateľov. • Interpersonálna komunikácia v službách pre špeciálne kategórie používateľov. • Špecifické metódy práce s jednotlivými kategóriami zdravotne a sociálne znevýhodnených používateľov. • Uspokojovanie informačných potrieb a požiadaviek rôznych kategórií používateľov	

Odporúčaná literatúra:

- CSONKA, Štefan. Svet v posunkoch. Bratislava : SPN, 1998. - Nestr. ISBN 80-08-02034-2.
- DAY, J. M. Guidelines for Library Services to Deaf [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2000 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/62.pdf>.
- IFLA Manifesto for libraries serving persons with a print disability [online]. Hague: IFLA, April 2012 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/libraries-for-print-disabilities/publications/ifla-manifesto-for-libraries-serving-persons-with-a-print-disability.pdf>.
- LEHMANN, V. a J. LOCKE. Guidelines for library services to prisoners [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2005 [cit. 2013-11-12]. ISBN 9077897070. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/92.pdf>.
- MATTHAEIDESOVÁ, M. et al. Knižničná práca so zdravotne postihnutými používateľmi. Levoča : Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu, 1999. 143 s. ISBN 80-8047-245-9.
- MORTENSEN, H. A. a G. S. NIELSEN. Guidelines for Library Services to Persons with Dementia [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2007 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-90-77897-22-5. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/104.pdf>.
- Multicultural Communities: Guidelines for Library Services [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/library-services-to-multicultural-populations/publications/multicultural-communities-en.pdf>.
- NIELSEN, G.S. a B. IRVALL. Guidelines for Library Services to Persons with Dyslexia [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2001 [cit. 2013-11-12]. ISBN 90-70916-82-7. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/70.pdf>.
- PANELLA, N. M. Library Services to People with Special Needs Section [online]. Hague, IFLA Headquarters, 2009 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-90-77897-39-3. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/117.pdf>.
- PANELLA, N. M. Guidelines for libraries serving hospital patients and the elderly and disabled in long-term care facilities [online]. Hague: IFLA Headquarters, 2007 [cit. 2013-11-12]. ISSN 0168-1931. Dostupné na internete: <http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/professional-report/61.pdf>.
- REPKOVÁ, Katarína. Občania so zdravotným postihnutím v procese spoločenskej integrácie. Bratislava : Ing.Miroslav Mračko, 1998. 129 s. ISBN 80-8057-005-1.
- Špeciálna pedagogika. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava : SPN, 1993. 245 s. ISBN 80-08-01217-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického) jazyka.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
20.0	40.0	25.0	10.0	5.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-015-1/E538/00	Názov predmetu: Tvorba multimédií a webových stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Príprava multimediálneho projektu – informačný zámer, získavanie a tvorba podkladov. Základy práce s jednotlivými médiami – textom, fotografiou, videom, zvukom. Tvorba scenára, vizualizácia konceptov pomocou online nástrojov. Interaktivita – princípy tvorby interaktívneho obsahu. Infografika. Terminológia a technické pozadie spracovania multimédií. Príprava a spracovanie jednotlivých komponentov (zvuk, animácia, video, grafika). Strihanie videa. Mixovanie komponentov a výroba záverečného multimediálneho produktu. Interaktívna prezentácia na webe.	
Odporúčaná literatúra: Armstrong, Jay; deHaan, Jen. 2006. Macromedia Flash 8, Výukový průvodce. Brno: Computer Press. 276 s. ISBN 8025103358. Beránek, Petr. 2003. Digitální video v praxi. Praha: Mobil Media. 496 s. ISBN 8086593347. Hrabí, Michal. 2004. Adobe Premiere Pro jednoduše, srozumitelně, názorně. Brno: Computer Press. 200 s. ISBN 8025102637. Jirásek, Ondřej. 2001. Skládáme a aranžujeme hudbu na počítači. Brno: Computer Press. 300 s. ISBN 8072265008. Kříž, Miloslav. 2002. Zvuk na PC Step By Step. Praha: Mobil Media. 262 s. ISBN 8086593061. Lewis, Chris. 1998. Multimédia - 101 praktických rad. Praha: Ikar. 71 s. ISBN 8072022873. Lindner, Petr; Myška, Miroslav; Tůma, Tomáš. 2005. Velká kniha digitální fotografie (2. vydanie). Brno: Computer Press. 288 s. ISBN 8025106489. Long, Ben. 2005. Velká kniha digitálního videa. Brno: Computer Press. 480 s. ISBN 8025105806. Pecinovský, Josef. 2006. Upravujeme digitální video (2. vydanie). Praha: Grada. 124 s. ISBN 9788024719375.	

Pospíšil, Michal Jar. 2004. Multimediální slovník. Olomouc: Rubico. 184 s. ISBN 80-7346-019-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 188

A	B	C	D	E	FX
51.6	21.81	14.36	2.66	1.06	8.51

Vyučujúci: Mgr. Milan Regec

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-026/15	Názov predmetu: Tvorba multimédií a webových stránok 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - vytvorenie vlastnej webovej stránky (30 bodov) – tvorba akejkoľvek webovej stránky pomocou HTML a CSS (nie v redakčnom systéme), pracuje sa na nej priebežne, finálna verzia sa odovzdáva na konci semestra - úlohy (30 bodov) – šesť úloh podľa zadání každý týždeň – tvorivá činnosť, metodologické hodnotenie webov, tvorba návrhov na webové sídlo Záverečné hodnotenie (40%) - test (40 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z tvorby webovej stránky, úloh a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: HTML je značkovací jazyk, ktorý sa používa na popis webových stránok. Pochopenie hypertextového značkovacieho jazyka HTML a jazyka na tvorbu kaskádových štýlov (CSS) je esenciálne pre dizajnérov, ktorí chcú implementovať svoje kreatívne vízie v online prostredí. Študenti sa naučia: - rozpoznávať a používať elementy, značky, príkazy a syntax pre tvorbu webových stránok, princípy odkazovania na iné miesta v HTML dokumente, na iné stránky v rámci webového sídla alebo na stránky iných sídiel, formátovať text, integrovať grafické a multimediálne prvky a riadiť vzhľad stránky - editovať, modifikovať a transformovať existujúce HTML dokumenty a súbor CSS štýlov na tvorbu špecifikovaných výstupov - opravovať chyby v syntaxe HTML a CSS - zjednodušovať zbytočne komplikovaný kód - písať skladbovo a štylisticky korektný kód - správne definovať a používať základnú terminológiu a koncepty v oblasti vývoja webu - využívať redakčné systémy na tvorbu webu	

- napláňovať projekt tvorby webového sídla					
Stručná osnova predmetu: - web hosting, domény, URL, prehliadače - HTML/XHTML – história, charakteristika, pravidlá syntaxe, definovanie a štruktúra HTML dokumentu, základné tagy (značky) jazyka - CSS (kaskádové štýly) – história, charakteristika, syntax, spôsoby zapisovania CSS, základné tagy (značky) jazyka - plánovanie a projektovanie webového sídla – cieľ, filozofia, cieľoví používatelia, špecifikácia sídla, vývoj sídla - redakčné systémy a iné nástroje na podporu tvorby multimédií a webových stránok - dizajn multimédií					
Odporúčaná literatúra: HARRIS, Andrew. 2008. HTML, XHTML, and CSS all-in-one desk reference for dummies. Hoboken: Wiley, 2008. 930 s. Dostupné na internete: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10366654 SHAFER, Steven. 2010. HTML, XHTML, and CSS bible. Indianapolis: Wiley, 2010. 745 s. Dostupné na internete: http://it-ebooks.info/book/1396/ World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – HTML. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/html/default.asp World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – CSS. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/css/default.asp					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 205					
A	B	C	D	E	FX
47.8	21.95	13.17	3.9	3.41	9.76
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-030/15	Názov predmetu: Tvorba multimédií a webových stránok 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-026/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (70%): - vytvorenie vlastnej webovej stránky (34 bodov) – tvorba akejkoľvek webovej stránky pomocou HTML a CSS (pomocou redakčného systému), pracuje sa na nej priebežne, finálna verzia sa odovzdáva na konci semestra - úlohy (36 bodov) – šesť úloh podľa zadání každý týždeň – tvorivá činnosť, metodologické hodnotenie webov, tvorba návrhov na webové sídlo Záverečné hodnotenie (30%) - test (30 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z tvorby webovej stránky, úloh a testu menej ako 50% bodov.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je úvodom do vývoja webu prostredníctvom jazykov HTML5, CSS3 a jQuery. HTML5 je poslednou verziou jazyka HTML a XML. HTML5 sa pokúša riešiť problémy nájdené v predchádzajúcich iteráciách jazyka HTML a reaguje na potreby webových aplikácií, ktoré dovtedy neboli dostatočne pokryté jazykom HTML. Nahrádza Flash a iné metódy tvorby webu tak, aby sa nenarušila prístupnosť webovej stránky pre znevýhodnených používateľov a aby bol obsah prehliadateľný v rôznych prehliadačoch a typoch zariadení. jQuery predstavuje základ pre tvorbu responzívneho webdizajnu. CSS3 je poslednou verziou CSS a umožňuje kontrolu štýlov, formy a rozloženia prvkov na webe. Kurz je určený pre študentov, ktorí už majú skúsnosť s tvorbou webu. Naučia sa používať nové a zložitejšie funkcie dostupné v spomínaných jazykoch. Kurz im poskytne nadobudnutie vedomostí o najnovších trendoch vo webdizajne a osvojenie si základných zručností pri tvorbe prístupných, použiteľných a atraktívnych používateľských rozhraní pre web a aplikácie.	
Stručná osnova predmetu: - HTML/XHTML –pravidlá syntaxe, definovanie a štruktúra HTML dokumentu, značky – tagy jazyka	

- HTML 5 - CSS (kaskádové štýly) – syntax, spôsoby zapisovania CSS - CSS 3 - jQuery – základné pravidlá tvorby responzívneho webdizajnu - použiteľnosť webových sídiel - prístupnosť webových sídiel - špecifiká dizajnovania a hodnotenia mobilných aplikácií					
Odporúčaná literatúra: Lowery, Joseph. 2011. HTML5: 24-hour trainer. Indianapolis: Wiley, 2011. 300 s. Dostupné na internete: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10510576 Cowan, Don. 2013. HTML5 canvas for dummies. Hoboken: Wiley, 2013. 360 s. Dostupné na internete: http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10634658 Gasston, Peter. 2011. The Book of CSS3. No Starch Press: 2011. 304 s. Dostupné na internete: http://it-ebooks.info/book/1733/ World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – HTML. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/html/default.asp World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – CSS. Dostupné na internete: http://www.w3schools.com/css/default.asp					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
37.5	50.0	0.0	0.0	0.0	12.5
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-002-1/ AB21/00	Názov predmetu: Typológia informačných zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Informačný prameň a dokument - úvod do problematiky Typ dokumentu: základná charakteristika, vlastnosti, význam. Vlastnosti netradičných dokumentov. Typológia dokumentov: ciele, metódy, význam. Členenie dokumentov podľa typových kritérií na triedy. Geneticko-funkčné bloky dokumentov. Vedecký /odborný dokument, formálna a neformálna komunikácia Knižné publikácie; Periodické publikácie; Špeciálne textové dokumenty; Nepublikované textové dokumenty. Obrazové dokumenty; Zvukové a audiovizuálne dokumenty; Multimédiá; Elektronické dokumenty Registračné systémy; Sivá literatúra; Súčasný problémy dokumentovej (odbornej) komunikácie. "Publikačná kríza"	
Odporúčaná literatúra: NOVÁKOVÁ, Marta. Informačné pramene. Bratislava : SITK, 1995.. Zákon č. 212 z 3. júla 1997 Zb. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neper. publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/ Zákon č.182/2000 Z.z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 212/1997 Z.z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií , neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/ Národná agentúra ISSN v SR [online]. Dostupné na internete: http://www.issn.sk/ Národná agentúra ISBN v SR [online]. Dostupné na intrnete: http://www.snk.sk/vydavateľom International Standard ISO 15706: Information and documentation - International Standard Audiovisual Number (ISAN) [online]. Dostupné aj na internete: http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/15706.htm	

The International ISMN Agency [online]. Dostupné na internete: <http://www.ismn-international.org/>

Gray literature: Resources for locating unpublished research [online]. ALA, American Library Association, (c)2005. Dostupné na internete: <<http://www.ala.org/ala/acrl/acrlpubs/crlnews/backissues2004/march04/graylit.htm>>.

KTD : Česká terminologická databáze knihovnictví a informační vědy (TDKIV) [online]. Praha : Národní knihovna Praha ; Ex Libris (c) 2004. Dostupné na internete: <http://sigma.nkp.cz/F/G5RR1CXBYIIH49NEJVYPFU4L2IJXDURDQP4Q3CHSYGHRHNYG4-03057?func=file&file_name=find-a&local_base=KTD>.

Reitz, Joan M. ODLIS : Online Dictionary for Library and Information Science [online]. Libraries Unlimited, 2004-2006. Dostupné na internete: <<http://lu.com/odlis/>>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 279

A	B	C	D	E	FX
4.3	7.17	7.89	14.7	30.82	35.13

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-003/15	Názov predmetu: Typológia informačných zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov z priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: • Študent má základné poznatky z dokumentológie a typológie informačných zdrojov / dokumentov: pozná typy dokumentov a informačných zdrojov, pozná tradičné i nové typy informačných zdrojov a médií. • Študent je schopný identifikovať a typologicky rozlíšiť jednotlivé informačné pramene (tradičné i nové), vie ich charakterizovať z hľadiska typologických kritérií, vie identifikovať ich prednosti a rezervy v (odbornej / vedeckej) komunikácii. • Študent je schopný identifikovať možnosti jednotlivých typov informačných prameňov v e-prostredí / v sieťovom prostredí, vie popísať a implikovať zmeny vlastností typov informačných zdrojov v e-prostredí / v sieťovom prostredí. • Študent vie/ je schopný identifikovať a argumentovať potenciality jednotlivých informačných prameňov v rámci vedeckej, odbornej, vzdelávacej, politickej, kultúrnej, umeleckej komunikácie. • Študent vie / je schopný hodnotiť informačné zdroje. • Vie vyhodnotiť význam dokumentológie pre riešenie selektovaných problémov vyplývajúcich z informačného a mediálneho prebujnenia, vie vyhodnotiť význam pre organizáciu informačných tokov v sprostredkovanej (vedeckej / odbornej) komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Informačný prameň a dokument – úvod do problematiky. Historický pohľad na dokumenty (informačné pramene) a médiá. Typológia dokumentov: ciele, metódy, význam. Typ dokumentu: základná charakteristika, vlastnosti, význam.	

Členenie dokumentov podľa typových kritérií na triedy: podľa spôsobu zaznamenania, stupňa zverejnenosti, miery kontinuitnosti, členitosti, pôvodnosti obsahu, adresnosti, integrity a lineárnosti.

Geneticko-funkčné bloky dokumentov.

Vlastnosti elektronických dokumentov.

Vedecký / odborný dokument, formálna a neformálna komunikácia.

Písomné dokumenty: knižné publikácie; periodické informačné pramene; špeciálne textové informačné pramene; nepublikované textové informačné pramene.

Obrazové informačné pramene.

Zvukové informačné pramene.

Audiovizuálne informačné pramene.

Multimédiá.

Sivá literatúra.

Registračné systémy: ISBN, ISSN, ISAN, ISMN, ISRN, DOI a ďalšie.

Súčasný problém dokumentovej (odbornej) komunikácie. Informačné mediálne prebujnenie.

Publikačná kríza.

Odporúčaná literatúra:

- AINA, L.O. Grey Literature and Library and Information Studies (LIS). In: Open Grey [online]. GL 1999 [cit. 2013-12-15]. Dostupné aj na internete: http://www.opengrey.eu/data/69/78/93/GL4_Aina_2000_Conference_Preprint.pdf
- KATUŠČÁK, D. et al. Informačná výchova. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN 1998.
- KTD: Česká terminologická databáze knihovnictví a informační vědy (TDKIV) [online]. Praha: Národní knihovna ČR, 2003- [cit. 2014-01-25]. Dostupné na internete: http://aleph.nkp.cz/F/?func=direct&doc_number=000000993&local_base=KTD.
- NOVÁKOVÁ, M. Informačné pramene. Bratislava : SITK, 1995.
- REITZ, Joan M. Online Dictionary for Library and Information Science [online]. [S.l.]: Libraries Unlimited, 2014 [cit. 2013-12-15]. Dostupné aj na internete: http://www.abc-clio.com/ODLIS/odlis_A.aspx.
- ISAN - The Unique Identifier for Audiovisual Content [online]. Geneva: ISAN International Agency 2013 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: <http://www.isan.org/>.
- Národná agentúra ISSN [online]. Bratislava: Univerzitná knižnica, 2014 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: <http://www.ulib.sk/sk/narodna-agentura-issn/>.
- Systém ISBN [online]. Martin: Slovenská národná knižnica 2007 – 2013 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: <http://www.snk.sk/?ISBN>.
- Systém ISMN [online]. Martin: Slovenská národná knižnica 2007 – 2013 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: http://www.snk.sk/?system_ISMN.
- The DOI® : System ISO 26324 [online]. [S.l.]: International DOI Foundation 2014 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: <http://www.doi.org/index.html>.
- Vyhlásenie IFLA o pôvodných, tradičných znalostiach [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/vyhlasenie-ifla-povodnych-tradicnych-znalostiach.pdf.
- What is Grey Literature? [online]. [S.l.]: International DOI Foundation 2014 [cit. 2013-12-15]. Dostupné na internete: <http://www.doi.org/index.html>.
- SCHÖPFEL, Joachim a Dominic J. FARACE. Grey Literature in Library and Information Studies [online]. Berlin: SAUR ; DE GRUYTER, 2013 [cit. 2013-12-15]. ISBN 978-3-598-11793-0.

- Zákon č. 212 z 3. júla 1997 Zb. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neper. publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel. Dostupné aj na internete: http://www.snk.sk/swift_data/source/ODSD/pdf/zak_o_PV.pdf
- Zákon č. 289 ZÁKON z 3. septembra 2013, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) v znení neskorších predpisov a ktorým sa mení zákon č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch periodických publikácií, neperiodických publikácií a rozmnoženín audiovizuálnych diel v znení neskorších predpisov. Dostupné aj z: <http://www.zbierka.sk/>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
vyžaduje sa znalosť slovenského jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 330

A	B	C	D	E	FX
3.64	8.18	7.88	15.15	29.39	35.76

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-507/12		Názov predmetu: Úvod do dejín kníhtlačiarstva			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
34.38	28.13	21.88	6.25	3.13	6.25
Vyučujúci: Mgr. Lenka Frankovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-012/15	Názov predmetu: Úvod do informačnej a mediálnej gramotnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Študent, musí vo výučbovej časti získať minimálne 20 bodov priebežných previerok. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 6 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť existenčnú nevyhnutnosť informácií, technológií a médií. Študent je schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť negatíva a rezervy informačného a mediálneho priestoru a s nimi spojené mikrosociálne problémy na úrovni jednotlivcov. Pozná základný koncept informačnej a mediálnej gramotnosti. Pozná nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov. Vie kriticky zhodnotiť informácie, mediálnu správu z hľadiska formy, obsahu, významu i účelu. Vie zhodnotiť seba ako používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií. Pozná základné nástroje a metódy informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania, vie ich využiť na základnej úrovni.	
Stručná osnova predmetu: Vývin problematiky informačnej a mediálnej výchovy. Terminologické otázky. Význam informácií, technológií a médií. Základné negatíva, rezervy a problémy informačného a mediálneho priestoru na makro- i mikroúrovni (medializované detstvo: médiá vs. psychické a fyzické zdravie recipientov médií, rezervy kognitívnych schopností, IKT vo vzdelávaní a poznávaní, plagátorstvo, multitasking, bezpečnosť a médiá). Multigramotnosť, príbuzné a prienikové koncepty. Teória a základné koncepty mediálnej a informačnej gramotnosti. Analytický pohľad na informačnú a mediálnu gramotnosť (rozbor čiastkových kompetencií štrukturálneho modelu mediálnej a informačnej gramotnosti). Základné atribúty mediálnej a informačnej gramotnosti.	

Základy teórie informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania.
 Základy metodiky a didaktiky informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania.
 Nástroje a metódy informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania. Podmienky a predpoklady realizácie informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania.
 Čitateľská gramotnosť ako predpoklad informačnej a mediálnej gramotnosti.

Odporúčaná literatúra:

- Alexandrijské vyhlásenie o informačnej gramotnosti a celoživotnom vzdelávaní [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2008 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/alexandrijske_vyhlasenie_o_informacnej_gramotnosti_sk.pdf
- HRDINÁKOVÁ, Ľ. Mediálna a informačná gramotnosť: Úvod do problematiky [online]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kkiv/Dokumenty/Veda_a_vyskum/Granty_a_projekty/MIKS/GRAMOTNOST-skripta.pdf.
- HRDINÁKOVÁ, Ľ. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: Stimul, 2011 [cit. 2013-11-12]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/LH_gramotnost.pdf.
- HRDINÁKOVÁ, Ľ. a E. SAKÁLOVÁ. Problémy čitateľskej a informačnej gramotnosti detí: východiská, problémy a hypotézy výskumu. In: Využívanie informácií v informačnej spoločnosti [online]. Bratislava: Centrum vedecko-technických informácií SR, 2006. S. 97-108.
- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: <http://www.culture.gov.sk/ministerstvo/dokumenty/strategie-materialy-ministerstva-129.html>
- Portál mediálnej gramotnosti. Dostupné na internete: <http://www.medialnagramotnost.sk>
- SAKÁLOVÁ, Elena. Teoretické problémy informačnej výchovy [online]. In: Knižničná a informačná veda XVII. – Bratislava: UK, 1998, s.79-93.
- ŠUŠOL, J., Ľ. HRDINÁKOVÁ a P. RANKOV. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava: Stimul, 2005. 152 s. [cit. 2013-11-12]. ISBN 80-88982-97-9. Dostupné na internete: <http://www.fphil.uniba.sk/iktv/IKTV.pdf>.
- Vyhlásenie IFLA o internete a službách detských knižníc. In: Knižnica [online]. Roč. 12, Č. 1 (2011) [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/vyhlasenie-ifla-internete-sluzbach-detskych-kniznic.pdf
- WEISENBACHER, Peter. Výchova k mediálnej gramotnosti [online]. In: Knižničná a informačná veda XX. Bratislava: UK, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského (a anglického / nemeckého) nemeckého jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
10.5	6.5	13.5	20.5	31.5	17.5

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-021-1/E542/00	Názov predmetu: Úvod do informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Predmet a obsah informačnej vedy. Vzťah informačnej teórie a informačnej praxe. Informačná veda a informačné a komunikačné technológie. Teóriová štruktúra informačnej vedy. Interdisciplinárne väzby informačnej vedy. Vývoj informačnej vedy. Teoretické koncepcie. Fyzikálna a kognitívna paradigma. Spoločenské informácie. Vedecké a odborné informácie. Informačné komunikácie. Informačné prostredie. Človek v informačnom prostredí. Informačný proces. Informačná pamäť. Informačné toky. Súčasný stav teórie informačnej vedy. Súčasný stav informačnej praxe.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7. STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : Centrum VTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2. CEJPEK, J. Informace, komunikace a myšlení. Praha : Karolinum, 1998. 179 s. ČABRUNOVÁ, A. K formovaniu informačnej vedy ako vedy. In: Knižničná a informačná veda XIX. Bratislava : UK, 2002, s. 73 - 110 KATUŠČÁK,, D. a kol. Informačná výchova. Bratislava : SPN, 1998. 375 s. STEINEROVÁ, Jela - GREŠKOVÁ, Miroslava - ILAVSKÁ, Jana - LÁNYIOVÁ, Irena. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí : pojmové mapy a slovník. - Bratislava : Stimul, 2010. - 60 s. + 10 máp.CD ROM.ISBN 978-80-89236-99-2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
16.79	25.55	19.71	24.82	10.95	2.19
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-023/15	Názov predmetu: Úvod do informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie: prezentácie tém prác, seminárna práca záverčené hodnotenie: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si základy teórie informačnej vedy, základné kategórie aplikačne na knižnično-informačné systémy. Oboznámiť študentov s informačnou vedou ako odborom, ktorý sa významne podieľa na zabezpečení informačných, komunikačných, riadiacich a uchovávacích funkciách spoločenskej informácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a obsah informačnej vedy. Vzťah informačnej teórie a informačnej praxe. Informačná veda a informačné a komunikačné technológie. Štruktúra informačnej vedy – termíny, kategórie, metódy. Interdisciplinárne väzby informačnej vedy. Vývoj informačnej vedy. Teoretické koncepcie. Fyzikálna a kognitívna paradigma. Informačné prostredie. Človek v informačnom prostredí. Informačný proces. Súčasný stav teórie informačnej vedy. Súčasný stav informačnej praxe.	
Odporúčaná literatúra: STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN978-80-223-2848-7. STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : CentrumVTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2. CEJPEK, J. Informace, komunikace a myšlení. Praha : Karolinum, 1998. 179 s. ČABRUNOVÁ, A. K formovaniu informačnej vedy ako vedy. In: Knižničná a informačná veda XIX. Bratislava : UK, 2002, s. 73 - 110 KATUŠČÁK,, D. a kol. Informačná výchova. Bratislava : SPN, 1998. 375 s. STEINEROVÁ, Jela - GREŠKOVÁ, Miroslava - ILAVSKÁ, Jana - LÁNYIOVÁ, Irena. 2010. Informačné stratégie v elektronickom prostredí : pojmové mapy a slovník. - Bratislava : Stimul, 2010. - 60 s. + 10 máp.CD ROM.ISBN 978-80-89236-99-2	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 137					
A	B	C	D	E	FX
16.79	25.55	19.71	24.82	10.95	2.19
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-005/15	Názov predmetu: Úvod do informačných štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: písomný test po ukončení kurzu (25 bodov) Spôsob hodnotenia: 25-24: A 23-22: B 21-20: C 19-18: D 17-16: E 15-0: FX	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky o primárnych i sekundárnych informačných zdrojoch pre vysokoškolské štúdium a možnostiach ich využívania. Osvojí si metódy a techniky vysokoškolského štúdia, samostatného štúdia, tvorbu a koncipovanie ústnych a písomných akademických prejavov. Nadobudne poznatky o študijnej psychohygiene , informačnej psychohygiene a gramotnosti vysokoškolského študenta. Vie aplikovať dané poznatky v praxi. Študent nadobudne základné poznatky o štúdiu odboru a odbore samotnom. Osvojí si teoretické poznatky v oblasti citovania a odkazovania na použité zdroje a získa základné zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Získa prehľad v aktuálne platnej legislatíve UK a FifUK.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy, tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 2. Legislatíva UK a FifUK (študijný poriadok, disciplinárny poriadok). 3. Akademická etika. 4. Primárne i sekundárne informačné zdroje pre vysokoškolské štúdium, možnosti ich využívania. 5. Metódy a techniky vysokoškolského štúdia, samostatného štúdia. Tvorba a koncipovanie ústnych a písomných akademických prejavov. 6. Študijná psychohygienu a informačná psychohygienu. 7. Charakteristiky a východiská odboru; základné pojmy odboru; inštitucionálna základňa odboru; charakteristika informačných zdrojov v odbore.	

Odporúčaná literatúra:

- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 2 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/2/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-1-tvorba-bibliografickych-odkazov.html?page_id=2457
- LICHNEROVÁ, L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010): Časť 2: Prvky a techniky citovania. In: ITlib [online]. Bratislava: Centrum vedecko -technických informácií SR, 2013, 3 [cit. 2013-10-09]. ISSN 1336-0779. Dostupné na: http://itlib.cvtisr.sk/archiv/2013/3/citovanie-a-odkazovanie-na-pouzite-zdroje-podla-noveho-standardu-iso-690-2010-cast-2-prvky-a-techniky-citovania.html?page_id=2516
- ISO 690:2010, Information and documentation – Guidelines for bibliographic references and citations to information resources.
- Vnútny predpis č. 8/2008: Disciplinárny poriadok UK pre študentov [online]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2008 [cit. 2012-12-13]. Dostupné na: http://www.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/subory/legislativa/vp_2008_08_disciplinarny_poriadok.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2012: študijný poriadok bakalárskeho, magisterského a doktorandského štúdia [online]. Bratislava: Filozofická fakulta UK, 2012 [cit. 2013-09-10]. Dostupné na: http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kzur/dokumenty/studijny_poriadok.pdf
- HRDINÁKOVÁ, Ľ. Mediálna a informačná gramotnosť: Úvod do problematiky [online]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2013 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.fphil.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kkiv/Dokumenty/Veda_a_vyskum/Granty_a_projekty/MIKS/GRAMOTNOST-skripta.pdf.
- JURČÁKOVÁ, Zora, MATTHAEIDESOVÁ, Marta, NOVÁKOVÁ, Marta, SAKÁLOVÁ, Elena. VYUŽÍVANIE informačných zdrojov. 5. prepracované a doplnené vydanie. Bratislava: CVTI, 1999. 132 s.
- ŠUŠOL, J. , Ľ. HRDINÁKOVÁ a P. RANKOV. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava: Stimul, 2005. 152 s. [cit. 2013-11-12]. ISBN 80-88982-97-9. Dostupné na internete: <http://www.fphil.uniba.sk/iktv/IKTV.pdf>.
- KATUŠČÁK, Dušan, MATTHAEIDESOVÁ, Marta, NOVÁKOVÁ, Marta a i. Informačná výchova: terminologický a výkladový slovník : odbor knižničná a informačná veda. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1998. 375 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 327

A	B	C	D	E	FX
6.73	12.84	16.51	15.9	20.49	27.52

Vyučujúci: Mgr. Jakub Fázik

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-105-1/E54E/00	Názov predmetu: Úvod do nových médií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie nových médií. Internet, audiovizuálne produkty, digitálne objekty. Kultúra a nové médiá. Filozofické východiská fungovania nových médií v informačnej spoločnosti. Marshal MacLuhan, Jean Baudrillard. Digitálne knižnice, múzeá a galérie v digitálnom prostredí. Vizualne systémy nových médií. Aplikácia v médiách a komunikácii. Digitálne umenie. Praktické príklady. Digitálna fotografia, film. Video story making.	
Odporúčaná literatúra: MCLUHAN, Marshal Herbert. Člověk, média a elektronická kultura. Výbor z díla. Brno: Jota, 2000. 424s. ISBN 80-7217-128-6. FLEW, Terry. New media: an introduction. Oxford University Press. 2002. STEINEROVÁ, J. Kultúra a technológie v komunikačných a informačných procesoch. In: Infos 2001. Zborník z 31. medzinárodného informatického sympózia. Bratislava : SSK, 2001, s. 94-105. - ISBN 80-85165-84-8 RANKOV, Pavol. Informačná spoločnosť : perspektívy, problémy, paradoxy. Bratislava : LCA, 2007. 173s. Steinerová, Jela, Šušol, Jaroslav. 2004. Human behaviour in electronic information seeking. In: LlinE. Lifelong Learning in Europe. 2004. Vol.9, issue 3, pp. 154-161. ISSN 1239-6826 LÉVY, Pierre. 2000. Kyberkultúra. Praha: Karolinum, 2000. 229s. ISBN 80-246-0109-5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
17.71	15.5	23.25	15.5	16.61	11.44
Vyučujúci: Mgr. Andrea Hrčková, PhD., Mgr. Milan Regec					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-038/15	Názov predmetu: Vydavateľstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o vydavateľskej činnosti a knižnom trhu. Osvojí si poznatky o štruktúre vydavateľskej inštitúcie a činnostiach jej zložiek. Pochopí špecifiká vydávania rôznych typov médií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kniha ako tovar, knižný trh a jeho zákonitosti. Slovenský a európsky knižný trh. 2. Autor a vydavateľ. 3. Vydavateľstvo – štruktúra a činnosti, vzťahy s partnermi, edičná politika. 4. Edičná a redakčná tvorba. 5. Dizajn knihy. 6. Tlačená a elektronická kniha. Kamenná a elektronická distribúcia. 7. Vydávanie iných médií: špecifiká audiálnych, audiovizuálnych, multimedialných a interaktívnych obsahov. 8. Dotačný systém Ministerstva kultúry SR. Iné grantové a nadačné schémy na podporu vydavateľskej činnosti. 9. Knihupectvo. 10. Knižný veľtrh. 11. Marketingová a reklamná komunikácia vydavateľstva.	
Odporúčaná literatúra: • Baverstock, A.: How to Market Books. London: Kogan Page, 1999. • Halada, J.: Člověk a kniha: úvod do nakladatelské specializace. Praha: Karolinum, 1993. • Owen, L.: Kúpa a predaj autorských práv literárnych diel. Bratislava: Chronos, 2002. • Šmejkalová, J.: Kniha: K teorii a praxi knižní kultury. Brno: Host, 2000. • Włodarczyk, J.: Marketing vo vydavateľstve. Bratislava: Sofa 2002 • Woll, T.: Rukověť nakladatele. Řemeslo, věda, umění. Praha: Signeta, 2002.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
25.93	35.19	16.67	12.96	5.56	3.7
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-001/15	Názov predmetu: Vyhľadavanie informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu je rozdelené na priebežné hodnotenie (80%) a záverečnú ústnu skúšku (20%). Priebežné hodnotenie sa skladá z písomných заданий, rešerše, aktivity a testu. V priebehu semestra budú dve písomné zadania po 10 bodoch a rešerš maximálne za 15 bodov. Za oneskorené odovzdanie zadania alebo rešerše budú strhnuté 3 body. Študenti môžu počas semestra získať body za aktivitu, ktorá bude hodnotená maximálne za 2 body. Za prezentáciu zadania možno získať body, ktoré sa pripočítajú do aktivity. Test bude v zápočtovom týždni, v ktorom študenti môžu získať maximálne 30 bodov. V záverečnom teste sa preveria teoretické vedomosti študentov a bude povinný. Z priebežného hodnotenia je potrebné získať minimálne 32 bodov, inak študent nie je pripustený na ústnu skúšku a neudelí sa mu kredity. Ústna skúška sa skladá z jednej teoretickej (8 bodov) a jednej praktickej otázky (8 bodov). Praktická časť skúšky sa zameriava na preverenie praktických zručností vyhľadávania, analýzy, syntézy, prezentácie nájdených informácií a zdrojov.	
Výsledky vzdelávania: Teoretická línia predmetu sprehľadní prístupy k vyhľadávaniu informácií a typológiu nástrojov na vyhľadavanie. Študenti nadobudnú rozšírené zručnosti vyhľadávania, analýzy, syntézy, prezentácie a využívania informácií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do vyhľadávania informácií (typy, prístupy, bariéry, konceptuálne východiská, problémy, typológia). 2. Vyhľadavanie informácií v knižničných katalógoch. 3. Vyhľadavanie informácií v externých informačných zdrojoch (plnotextové, bibliografické a faktografické databázy). 4. Federatívne vyhľadavanie. Linkovacie nástroje. Discovery indexy. 5. Vyhľadavanie informácií v ďalších nástrojoch (prieskumové stroje, predmetové adresáre a pod). 6. Web 2.0/Search 2.0. Folksonómie. Sociálne siete. Peer2peer siete. 7. Dôveryhodnosť a kredibilita informačných zdrojov.	

8. Spracovanie výsledkov vyhľadávania. Referenčné manažéry.					
Odporúčaná literatúra: • BARKER, J. Finding Information on the Internet: A Tutorial [online]. Berkeley: Regents of the University of California, c2012 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://www.lib.berkeley.edu/TeachingLib/Guides/Internet/FindInfo.html • MAKULOVÁ, S. Vyhľadavanie informácií v internete. Problémy, východiská, postupy. Bratislava: EL&T, 2002. ISBN 80-88812-16-X. • STEINEROVÁ, J., GREŠKOVÁ M. a J. ILAVSKÁ. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2848-7. • LIEB, E. et al. Search Engine Watch [online]. New York: Incisive Inter active Marketing LLC, c2014 [cit. 2014-01-20]. Dostupné na: http://searchenginewatch.com/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 298					
A	B	C	D	E	FX
4.03	6.71	13.09	20.47	34.9	20.81
Vyučujúci: Mgr. Katarína Haluzová					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A- boIS-001-1/ AAAB/00	Názov predmetu: Využívanie informačných zdrojov v KIŠ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: písomný test Podmienky pripustenia k testu: -- prezenčná účasť na prednáškach a exkurziách kurzu v stanovenom rozsahu, -- neospravedlnené absencie = nepripustenie k testu, -- možná OSPRAVEDLNENÁ (lekárske potvrdenie a pod.) absencia na max. 2 rozvrhových aktivitách - mínus 2 body za 1 aktivitu (prednáška, exkurzia) Bodovacia škála testovania a hodnotenie: HODNOTENIE TESTU: 50 - 46 A 45 - 41 B 40 - 36 C 35 - 31 D 30 - 26 E 25 a menej - Fx	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Spoločenské, metodologické a didaktické charakteristiky odboru. Výklad a terminologická analýza základných termínov odboru v oblasti inštitucionálnej, procesuálnej a profesnej základne odboru a jeho informačných zdrojov. Prehľad, charakteristika a špecifiká využívania rôznych informačných zdrojov v individuálnom štúdiu, pri tvorbe písomných prác vrátane dodržiavania etiky ich využívania, správnych techník citovania a tvorby bibliografických odkazov. a pod.	
Odporúčaná literatúra: CEJPEK, Jiří. Knihovnícká a informační studia : úvod do oboru "knihovnictví a informační věda" a jeho perspektivy. Opava : SU, 1992. 75 s. KIMLIČKA, Štefan. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre "klasické" aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. ISBN 80-88982-57-X. KIMLIČKA, Štefan. Príklady citovania podľa ISO 690 a ISO 690-2 [on line].	

Bratislava : KKIV FiFUK, 2004. Dostupné na : <http://www.fphil.uniba.sk/~kkvi/citovanie-kkvi.pdf>.
 MEŠKO, Dušan et al. Akademická príručka. 2. upr. a dopl. vyd. Martin : Osveta, 2005.-496 s. ISBN 80-8063-200-6.
 Využívanie informačných zdrojov. 3. dopl. vyd. Zost. M.Matthaeidesová. Bratislava : CVTI, 1997. 132 s. ISBN 80-85165-65-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 277

A	B	C	D	E	FX
3.25	11.19	15.88	16.97	23.83	28.88

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Andrea Hrčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016

Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A- AboFI901/15	Názov predmetu: Základy filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Počas výukového obdobia semestra: ústna prezentácia, záverečný test.	
Výsledky vzdelávania: Získanie základnej orientácie vo filozofických problémoch, zvládnutie pojmového/terminologického aparátu filozofických disciplín ako konceptuálnej bázy sociálnych a humanitných vied. Porozumenie kľúčovým problémom filozofie a ich vybraným riešeniam. Rozvíjanie schopnosti kritickej reflexie aktuálnych problémov rozvoja ľudského myslenia a spoločnosti z filozofického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Filozofia v systéme kultúrnych aktivít. Historické premeny problémového poľa filozofie a paradigmy európskeho filozofického myslenia. Filozofia a veda. Povaha a metódy filozofického myslenia, filozofická argumentácia. Filozofické disciplíny a smery. Pojmový aparát filozofie ako konceptuálna báza sociálnych a humanitných vied. Vybrané kľúčové problémy filozofie a rozličné podoby ich tematizácie (problém poznania a vedy, problém človeka, problém vzťahu mysle a tela, problém jazyka, problém morálky a zdôvodnenia morálnych noriem, problém spravodlivosti).	
Odporúčaná literatúra: LIESMANN, K.- ZENATY, G.: O myšlení. Olomouc 1994. HOLLIS, M.: Pozvání do filosofie. Brno 2001. POPKIN, R. H., STROLL, A.: Filozofie pro každého. Praha 2000. PEREGRIN, J: Filozofie pro normální lidi. Praha 2008.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 110					
A	B	C	D	E	FX
30.0	31.82	20.0	10.0	4.55	3.64
Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., doc. PhDr. Ladislav Kiczko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 18.05.2016					
Schválil: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Soňa Makulová, CSc.					