

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-19/09		Názov predmetu: Anglická literatúra 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003. Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
22.22	16.67	41.67	8.33	5.56	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-19/09		Názov predmetu: Anglická literatúra 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003. Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
22.22	16.67	41.67	8.33	5.56	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde019/14		Názov predmetu: Anglická literatúra 19. storočia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: riebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať prehľad a hlbšie poznatky o literárnych trendoch a žánroch v kontexte viktoriánskej spoločnosti prostredníctvom kritickej analýzy diel.						
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v poézii. Romantizmus v próze. Kritický realizmus. Viktoriánska poézia. Pre-Raphaelite Brotherhood. Aestheticism.						
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: English Literature I. Lingos. Bratislava, 2006 Routledge History of English Literature, Routledge 1998; Allen, W.H.: The Norton Anthology of English Literature. W.W.Norton and Co. 1979; Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; B.Ford.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde020/14		Názov predmetu: Anglický romantizmus				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test – 25 bodov, samostatná práca – prezentácia – 25 b. ústny prejav – 50 bodov						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je čítanie a analýza najznámejších diel autorov tzv. Jazerných básnikov a Revolučných romantikov. Okrem poézie je predmetom štúdia aj román v období romantizmu.						
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus						
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-20/09		Názov predmetu: Anglický romantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Routledge History of English Literature, Routledge, 1998 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989 B.Ford (ed.): The New Pelocan Guide to English Literature, 1995 Z.Stříbrný: Dějiny anglické literatury I.,II. Praha, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-20/09		Názov predmetu: Anglický romantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Romantizmus v Anglicku - historický a spoločenský kontext; Lake Poets - Blake, Wordsworth, Coleridge; Younger Romanticists - Byron, Shelley, Keats; The Gothic novel; Škótsky romantizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Routledge History of English Literature, Routledge, 1998 Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989 B.Ford (ed.): The New Pelocan Guide to English Literature, 1995 Z.Stříbrný: Dějiny anglické literatúry I.,II. Praha, 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde021/14	Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: analýza literárneho textu na každú hodinu - ústna a písomná prezentácia analýzy na jednu z hodín 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E, 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s konceptmi súvisiacimi so žánrom poviedky a jeho vývoja. Porozumenie rôznym prístupom k literárnemu písaniu od 19. Storočia. Schopnosť analyzovať poviedky vzhľadom na rôzne literárnovedné prístupy. Schopnosť rozumieť naratologickým termínom a vedieť ich použiť v praxi.	
Stručná osnova predmetu: úvod do teórie žánru poviedka, Edgar Alan POE - Tell/tale heart, Katherine MANSFIELD – Bliss, Virginia WOOLF – Mark on the Wall, John BARTH – Night-Sea Journey, Donald BARTHELME – Game, Kurt VONNEGUT – Welcome to the monkey house, Angela CARTER – The Company of Wolves, Isaac ASIMOV – What if, Judy MALLOY – Uncle Roger	
Odporúčaná literatúra: Powell, J. Postmodernism for Beginners. New York : Writers and Readers Publishing, 1998. Genette, Gérard. Narrative Discourse. Cornell University Press, 1980. March-Russell, Paul. The Short Story : An Introduction. Edinburgh : EUP, 2009. Hunter, Adrian. The Cambridge Introduction to the Short Story in English. Cambridge : CUP, 2007. The Facts On File Companion to the American Short Story. Ed.: Abby Werlock. New York : Facts on File, 2010. Short Story Writers. Ed.: Charles E. May. Pasadena : Salem Press, Inc., 2008. Writers on Writing : The Art of the Short Story. Ed. Maurice A. Lee. London : Praeger, 2005.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-21/09		Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Špecifická podoba krátkej prózy v americkom prostredí. Symptomatické znaky krátkej prózy a ich umelecká manifestácia v rôznych etapách vývoja (19.-20.storočie): E.A.Poe, H.James, E.Welty, K.Mansfield, A.Carter, E.Hening, W.Trevor, T. O'Brien.					
Odporúčaná literatúra: W. Allen: Tradition and Dream. Mizener: Modern Short Stories. D. Lodge: Working with Structuralism. Krátke prózy publikované v časopise The New Yorker					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
41.0	34.0	7.0	8.0	0.0	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-21/09		Názov predmetu: Anglo-americká krátka próza			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Špecifická podoba krátkej prózy v americkom prostredí. Symptomatické znaky krátkej prózy a ich umelecká manifestácia v rôznych etapách vývoja (19.-20.storočie): E.A.Poe, H.James, E.Welty, K.Mansfield, A.Carter, E.Hening, W.Trevor, T. O'Brien.					
Odporúčaná literatúra: W. Allen: Tradition and Dream. Mizener: Modern Short Stories. D. Lodge: Working with Structuralism. Krátke prózy publikované v časopise The New Yorker					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100					
A	B	C	D	E	FX
41.0	34.0	7.0	8.0	0.0	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-33/09		Názov predmetu: Britská a americká detská literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický vývoj detskej literatúry vo Veľkej Británii a v USA Žánre detskej literatúry Definícia vhodnej literatúry pre deti učiacich sa AJ Čítanie a analýza známych diel z detskej literatúry						
Odporúčaná literatúra: M.R.Marshall: An Intorduction to the World of Children´s Books. Gower Publ. Company. London. 1988 Cass,J.: Literature and the Young Child. Longman, 1987 Halliwell, S.: Teaching English in the Primary Classroom. Longman 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	50.0	0.0	12.5	0.0	12.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-33/09		Názov predmetu: Britská a americká detská literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický vývoj detskej literatúry vo Veľkej Británii a v USA Žánre detskej literatúry Definícia vhodnej literatúry pre deti učiacich sa AJ Čítanie a analýza známych diel z detskej literatúry						
Odporúčaná literatúra: M.R.Marshall: An Intorduction to the World of Children´s Books. Gower Publ. Company. London. 1988 Cass,J.: Literature and the Young Child. Longman, 1987 Halliwell, S.: Teaching English in the Primary Classroom. Longman 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	50.0	0.0	12.5	0.0	12.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-34/09		Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy Vetné členy Slovesá- používanie jednotlivých gramatických foriem Súvetia 5. Modálne slovesá a ich použitie						
Odporúčaná literatúra: S. Chalker: Current English Grammar, MacMillan Education LTD.1990 M. Vince: Advanced Language Practice.MacMillann Education LTD.1998 M. Bázlik: Gramatika angličtiny (seminárne úlohy) UK Bratislava 1994						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54.05	0.0	21.62	10.81	1.35	5.41	6.76
Vyučujúci: PhDr. Sylvia Brychová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-34/09		Názov predmetu: Cvičenia z gramatiky anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy Vetné členy Slovesá- používanie jednotlivých gramatických foriem Súvetia 5. Modálne slovesá a ich použitie						
Odporúčaná literatúra: S. Chalker: Current English Grammar, MacMillan Education LTD.1990 M. Vince: Advanced Language Practice.MacMillann Education LTD.1998 M. Bázlik: Gramatika angličtiny (seminárne úlohy) UK Bratislava 1994						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54.05	0.0	21.62	10.81	1.35	5.41	6.76
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka01/09		Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, písomný test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvodom objasnenie pojmov civilizácia, kultúra, výtvarná a vizuálna kultúra, výtvarné a vizuálne umenie, druhy výtvarného umenia, médiá, výtvarný a vizuálny prejav ako prostriedok a spôsob medziľudskej komunikácie, obsah, forma, význam, zmysel, Praveké obdobie umenia, umenie Egypta a Mezopotámie, klasický svet Grécka a Ríma, kresťanská podoba umenia v ranostredovekej Európe, slohové premeny európskeho umenia, stredoveký umelecký odkaz.					
Odporúčaná literatúra: Koch, W.: Malý lexikon architektúry. Bratislava : Tatran, 1971. Zamarovský, V.: Bohovia a hrdinovia antických bájí. Bratislava : Perfekt, 2002. ISBN 80-8046-203-8 Farmer, D. H.: Oxfordský lexikón svätcov. Bratislava : Kalligram, 1996. ISBN 80-7149-094-6 Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5 Gombrich, E.H.: Příběh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Châtelet, A., Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladateľství, 2004. ISBN 2-03-509306-6					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
38.27	35.8	16.05	3.7	2.47	3.7
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka01/09		Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, písomný test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvodom objasnenie pojmov civilizácia, kultúra, výtvarná a vizuálna kultúra, výtvarné a vizuálne umenie, druhy výtvarného umenia, médiá, výtvarný a vizuálny prejav ako prostriedok a spôsob medziľudskej komunikácie, obsah, forma, význam, zmysel, Praveké obdobie umenia, umenie Egypta a Mezopotámie, klasický svet Grécka a Ríma, kresťanská podoba umenia v ranostredovekej Európe, slohové premeny európskeho umenia, stredoveký umelecký odkaz.					
Odporúčaná literatúra: Koch, W.: Malý lexikon architektúry. Bratislava : Tatran, 1971. Zamarovský, V.: Bohovia a hrdinovia antických bájí. Bratislava : Perfekt, 2002. ISBN 80-8046-203-8 Farmer, D. H.: Oxfordský lexikón svätcov. Bratislava : Kalligram, 1996. ISBN 80-7149-094-6 Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5 Gombrich, E.H.: Příběh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Châtelet, A., Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladateľství, 2004. ISBN 2-03-509306-6					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
38.27	35.8	16.05	3.7	2.47	3.7
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka02/09		Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka01/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, záverečný test, skúška					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slohové premeny európskeho umenia, stredoveký umelecký odkaz, novoveké prejavy racionalizmu a osvietenstva v umení a realistické prejavy umenia.					
Odporúčaná literatúra: Pijoan, J.: Dejiny umenia I.- VIII. Bratislava : IKAR, 1998, 1999, 2000 Gombrich, E.H.: Příbeh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Châtelet, A., Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství, 2004. ISBN 2-03-509306-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
53.85	25.64	11.54	3.85	0.0	5.13
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka02/09		Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka01/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, záverečný test, skúška					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slohové premeny európskeho umenia, stredoveký umelecký odkaz, novoveké prejavy racionalizmu a osvietenstva v umení a realistické prejavy umenia.					
Odporúčaná literatúra: Pijoan, J.: Dejiny umenia I.- VIII. Bratislava : IKAR, 1998, 1999, 2000 Gombrich, E.H.: Příbeh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Châtelet, A., Groslier, B. P.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo, sochárstvo, architektúra, úžitkové umenie. Larousse, Ottovo nakladatelství, 2004. ISBN 2-03-509306-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 78					
A	B	C	D	E	FX
53.85	25.64	11.54	3.85	0.0	5.13
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde011/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s existujúcimi vyučovacími metódami a ich aplikačnými možnosťami so zreteľom na komunikatívne ciele. Dôraz sa bude klásť na komunikatívny prístup a oboznámenie sa s jeho teoretickou bázou a základnými pojmami súvisiacimi s procesom komunikácie. Študenti si na seminároch osvoja aj praktické zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...). Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.0	0.0	10.0	5.0	10.0	65.0	5.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde011/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s existujúcimi vyučovacími metódami a ich aplikačnými možnosťami so zreteľom na komunikatívne ciele. Dôraz sa bude klásť na komunikatívny prístup a oboznámenie sa s jeho teoretickou bázou a základnými pojmami súvisiacimi s procesom komunikácie. Študenti si na seminároch osvoja aj praktické zručnosti.	
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...). Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.0	0.0	10.0	5.0	10.0	65.0	5.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-11/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...) Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívne Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997. 3. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. Richards - Rodgers: Approaches and Methods in Language Teaching. CUP 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
11.76	19.71	16.18	19.71	22.35	10.29
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-11/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tradičné a moderné prístupy a metódy uplatňované v procese výučby AJ (Gramaticko-prekladová metóda, Priama metóda, Audiolingválna metóda, Sugestopedia, Prirodzený prístup, ...) Charakteristika komunikatívneho vyučovania, Teoretické aspekty procesu komunikácie - jazykové funkcie, Definovanie komunikatívnej situácie a jej typy, Teória rečových aktov, Analýza diskurzu, Model komunikatívnej kompetencie, Formovanie sústavy princípov komunikatívneho prístupu a charakteristika uvedených princípov.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997. 3. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. Richards - Rodgers: Approaches and Methods in Language Teaching. CUP 2001.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 340					
A	B	C	D	E	FX
11.76	19.71	16.18	19.71	22.35	10.29
Vyučujúci: PaedDr. Martina Šipošová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde022/14	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde009/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 40 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny primárnom vzdelávaní, ktorú si pripraví podľa pokynov vyučujúceho, za 60 bodov.. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú teoretické vedomosti a praktické zručnosti pre prácu s deťmi, oboznámia sa s metódami vyučovania, s nácvikom jednotlivých zručností. Dôraz sa kladie na vyučovanie zamerané na žiaka, na riešenie úloh, na projektové vyučovanie, metódu TPR, ako aj využitie príbehov a drámy. Študenti sa oboznámia s učebnicami, ktoré sa v súčasnosti používajú na školách ako aj s rôznym technikami, ktoré sú vhodné pre mladší školský vek.	
Stručná osnova predmetu: Vyučovanie AJ v primárnom vzdelávaní na Slovensku. Úroveň A1 podľa SERR. Charakteristika detí v predškolskom a mladšom školskom veku. Výber a tvorba učebných materiálov vhodných pre žiakov v mladšom školskom veku. Organizácia vyučovacej hodiny. Motivácia. Využitie príbehov, drámy, piesní, riekaniek, slovných a pohybových hier. Umenie a kreativita na hodinách AJ. Využitie ICT. CLIL, bilingvizmus. Hodnotenie žiakov.	
Odporúčaná literatúra: Ur, P.: A Course in Language Teaching. Cambridge: CUP, 2002 Phillips, S.: Young Learners. OUP, 1999 Reilly, V., Ward, S.M.: Very Young Learners. OUP, 2000 House, S.: An Introduction to Teaching English to Children. Richmond Publishing, 1997 Scott, W.A., Ytreberg, L.: Teaching English to Children. Longman, 1994 Wright, A.: Storytelling with Children. OUP, 1995 Wright, A.: Art and Crafts with Children. OUP, 2001 Lewis, G., Bedson, G.: Games for Children. OUP, 1999	

Ioannou-Georgiou, S., Pavlou P.: Assessing Young Learners. OUP, 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 40 študentov, v prípade nižšieho záujmu sa otvorí len 1 skupina pre max. 22 študentov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-22/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teórie osvojovania si CJ v mladšom šk.veku; Audioorálny kurz; Učenie založené na aktivite / hry,telesné cvičenia/ Total physical response;/Vybrané otázky z fonetiky (rýmovačky, Jazz chants),Komunikatívny prístup k vyučovaniu gramatiky, hry, rozprávanie príbehov, vyučovanie zamerané na obsah; Učebné materiály, ich výber a tvorba; Hodnotenie žiaka.					
Odporúčaná literatúra: Jazyky hrou , Metodická príručka pre učiteľov cudzích jazykov, Orbis Pictus Istropolitana, 2001 Sarah Philips : Young learners , OUP, 1999 Carolyn Graham: Jazz Chants, Fairy Tales, Grammar Chants, OUP Mary Underwood : Effective Class Management, , Longman ,1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
30.22	33.81	17.27	7.91	7.19	3.6
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-22/09		Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka pre mladší školský vek			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Teórie osvojovania si CJ v mladšom šk.veku; Audioorálny kurz; Učenie založené na aktivite / hry,telesné cvičenia/ Total physical response;/Vybrané otázky z fonetiky (rýmovačky, Jazz chants),Komunikatívny prístup k vyučovaniu gramatiky, hry, rozprávanie príbehov, vyučovanie zamerané na obsah; Učebné materiály, ich výber a tvorba; Hodnotenie žiaka.					
Odporúčaná literatúra: Jazyky hrou , Metodická príručka pre učiteľov cudzích jazykov, Orbis Pictus Istropolitana, 2001 Sarah Philips : Young learners , OUP, 1999 Carolyn Graham: Jazz Chants, Fairy Tales, Grammar Chants, OUP Mary Underwood : Effective Class Management, , Longman ,1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
30.22	33.81	17.27	7.91	7.19	3.6
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka11/09	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatná práca, ústna a písomná forma	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Kurz ponúkne témy ako: Dieťa a výtvarný prejav, Ontogenéza detského výtvarného prejavu, Fylogenéza umenia a ontogenéza detského výtvarného prejavu, Vývoj, repertoár a interpretácia vizuálnej predstavy. Vizuálne vnímanie a detský obrazový repertoár, Deti a ich umenie: Prehľad výskumov výtvarného vývoja – psychologický, socio-kultúrny pohľad a ďalšie alternatívne modely, ktoré pokladajú DVP za rozvíjanie v repertoári obrazov.	
Odporúčaná literatúra: BABYRÁDOVÁ, Hana. Symbol v detskom výtvarnom projeve. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2. KOVÁČ, Bohuslav. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972. PIAGET, Jean, INHELDEROVÁ, Bärbel. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0. ŠUPŠÁKOVÁ, Božena. Detský výtvarný prejav. Bratislava: Gradient, 2000. ISBN 80-968441-0-5. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
38.96	27.27	18.18	5.19	1.3	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka11/09	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatná práca, ústna a písomná forma	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Kurz ponúkne témy ako: Dieťa a výtvarný prejav, Ontogenéza detského výtvarného prejavu, Fylogenéza umenia a ontogenéza detského výtvarného prejavu, Vývoj, repertoár a interpretácia vizuálnej predstavy. Vizuálne vnímanie a detský obrazový repertoár, Deti a ich umenie: Prehľad výskumov výtvarného vývoja – psychologický, socio-kultúrny pohľad a ďalšie alternatívne modely, ktoré pokladajú DVP za rozvíjanie v repertoári obrazov.	
Odporúčaná literatúra: BABYRÁDOVÁ, Hana. Symbol v detskom výtvarnom projeve. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2. KOVÁČ, Bohuslav. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972. PIAGET, Jean, INHELDEROVÁ, Bärbel. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0. ŠUPŠÁKOVÁ, Božena. Detský výtvarný prejav. Bratislava: Gradient, 2000. ISBN 80-968441-0-5. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7. ZELINA, Miron. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
38.96	27.27	18.18	5.19	1.3	9.09
Vyučujúci: doc. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka12/09	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka11/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatná práca, ústna skúška, projekt	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Úloha a význam školskej výtvarnej edukácie, metódy, formy a prostriedky práce, interdisciplinárny princíp. Dôraz je kladený na individualizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu, smerujúceho k rozvinutiu kreatívneho potenciálu každého dieťaťa. Základné a alternatívne modely výučby výtvarnej výchovy. Výtvarné projekty. Zámerom je rozvíjať racionálne a intuitívne myslenie, rozvíjať výtvarné schopnosti, nadanie a talent detí, a to tvorivými výtvarnými aktivitami, ktoré sa opierajú o zážitkové aktivity dieťaťa. Prehľbovať schopnosti projektovať, realizovať a reflektovať výtvarné aktivity v školských výtvarných aktivitách.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 9788080823306 LACOVÁ, K.: Výtvarná výchova netradične. Bratislava: IUVENTA, 2003. ISBN 80-88893-96-8. http://www.iuventa.sk/files/vytvarna_netradicne.pdf ROESELOVÁ, V. Proudly ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1999. ROESELOVÁ, V. Rady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1997. SLAVÍK, J.: Od výrazu k dialógu ve výchově: Artefiletika. Praha, Karolinum, 1997. SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky). Praha: Univerzita Karlova, 2001. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
70.18	19.3	7.02	1.75	1.75	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka12/09	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka11/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatná práca, ústna skúška, projekt	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Úloha a význam školskej výtvarnej edukácie, metódy, formy a prostriedky práce, interdisciplinárny princíp. Dôraz je kladený na individualizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu, smerujúceho k rozvinutiu kreatívneho potenciálu každého dieťaťa. Základné a alternatívne modely výučby výtvarnej výchovy. Výtvarné projekty. Zámerom je rozvíjať racionálne a intuitívne myslenie, rozvíjať výtvarné schopnosti, nadanie a talent detí, a to tvorivými výtvarnými aktivitami, ktoré sa opierajú o zážitkové aktivity dieťaťa. Prehľbovať schopnosti projektovať, realizovať a reflektovať výtvarné aktivity v školských výtvarných aktivitách.	
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 9788080823306 LACOVÁ, K.: Výtvarná výchova netradične. Bratislava: IUVENTA, 2003. ISBN 80-88893-96-8. http://www.iuventa.sk/files/vytvarna_netradicne.pdf ROESELOVÁ, V. Proudny ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1999. ROESELOVÁ, V. Rady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1997. SLAVÍK, J.: Od výrazu k dialógu ve výchově: Artefiletika. Praha, Karolinum, 1997. SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefiletiky). Praha: Univerzita Karlova, 2001. VALACHOVÁ, Daniela. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
70.18	19.3	7.02	1.75	1.75	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka25/09		Názov predmetu: Digitálna fotografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na aktívny tvorivý prejav študenta prostredníctvom digitálneho obrazu. Akcent sa kladie na prepojenie individuálnych skúseností študentov s novými poznatkami o digitálnych médiách prostredníctvom praktických zadanií. Témy v rámci kurzov sú orientované na konkrétne riešenia a konfrontácie v rámci súčasnej doby. Študenti sú vedení k individuálnemu koncipovaniu riešenia daných tém.					
Odporúčaná literatúra: May, A.: Digitálna fotografia. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-635-7 Beardon, C., Malmberg, L.: Digital creativity : a reader. Lisse, the Netherlands ; Exton, PA, Swets & Zeitlinger, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
69.23	15.38	7.69	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka25/09		Názov predmetu: Digitálna fotografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurzy sú zamerané na aktívny tvorivý prejav študenta prostredníctvom digitálneho obrazu. Akcent sa kladie na prepojenie individuálnych skúseností študentov s novými poznatkami o digitálnych médiách prostredníctvom praktických zadanií. Témy v rámci kurzov sú orientované na konkrétne riešenia a konfrontácie v rámci súčasnej doby. Študenti sú vedení k individuálnemu koncipovaniu riešenia daných tém.					
Odporúčaná literatúra: May, A.: Digitálna fotografia. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-635-7 Beardon, C., Malmberg, L.: Digital creativity : a reader. Lisse, the Netherlands ; Exton, PA, Swets & Zeitlinger, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
69.23	15.38	7.69	0.0	0.0	7.69
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka17/09		Názov predmetu: Exkurzia/pamiatky Slovenska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, záverečná práca esej					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Exkurzia ponúka niekoľko možných lokalít. Bratislava a okolie, Trnava a okolie, Nitra a okolie, Banská Štiavnica a okolie. Košice, Šariš, Spiš, Tatranská kultúra, Liptov, Turiec, Považie. Všetky alternatívy sú spojené s návštevou miestnych kultúrnych pamiatok, galérií, múzeí. V centre záujmu bude tiež poznávanie architektonických pamiatok Slovenska zaujímavé pre svoj prínos v oblasti spoločensko- historického svedectva vizuálneho vyjadrovania sa.					
Odporúčaná literatúra: Kol. autorov: Slovensko. Kultúra IV, Výtvarné umenie. Obzor : Bratislava, 1976. ISBN Encyklopédie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
93.33	1.67	0.0	0.0	0.0	5.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka17/09		Názov predmetu: Exkurzia/pamiatky Slovenska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, záverečná práca esej					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Exkurzia ponúka niekoľko možných lokalít. Bratislava a okolie, Trnava a okolie, Nitra a okolie, Banská Štiavnica a okolie. Košice, Šariš, Spiš, Tatranská kultúra, Liptov, Turiec, Považie. Všetky alternatívy sú spojené s návštevou miestnych kultúrnych pamiatok, galérií, múzeí. V centre záujmu bude tiež poznávanie architektonických pamiatok Slovenska zaujímavé pre svoj prínos v oblasti spoločensko- historického svedectva vizuálneho vyjadrovania sa.					
Odporúčaná literatúra: Kol. autorov: Slovensko. Kultúra IV, Výtvarné umenie. Obzor : Bratislava, 1976. ISBN Encyklopédie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
93.33	1.67	0.0	0.0	0.0	5.0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD., PhDr. Ľuboslav Moza					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde003/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa v priebehu kurzu naučí základy fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov (jednotlivo aj vo vetách), zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave svojich spolužiakov, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripcia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhlásky, trojhlásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 68					
A	B	C	D	E	FX
1.47	7.35	14.71	13.24	39.71	23.53
Vyučujúci: PhDr. Radoslav Pavlík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde003/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa v priebehu kurzu naučí základy fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov (jednotlivo aj vo vetách), zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave svojich spolužiakov, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripcia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhlásky, trojhlásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 68					
A	B	C	D	E	FX
1.47	7.35	14.71	13.24	39.71	23.53
Vyučujúci: PhDr. Radoslav Pavlík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-03/13		Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripčia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhásky, trojhásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, typy slovného prízvuku, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 467					
A	B	C	D	E	FX
1.07	4.71	11.78	21.84	29.98	30.62
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-03/13		Názov predmetu: Fonetika a fonológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zvuková rovina jazyka, definícia fonetiky a fonológie, transkripčia, fyziologické akustické a auditórne aspekty reči, klasifikácia hlások: jednohlásky, dvojhásky, trojhásky a spoluhlásky, výslovnosť prípon, slabika a slabikotvorné spoluhlásky, elízia a asimilácia v rámci slova, typy slovného prízvuku, linking, vetný prízvuk, silné a slabé tvary anglických slov, suprasegmentálne javy v angličtine a slovenčine.					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 467					
A	B	C	D	E	FX
1.07	4.71	11.78	21.84	29.98	30.62
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde015/14	Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde003/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 5 úloh: z toho 3 v rámci priebežného hodnotenia a 2 v rámci záverečného hodnotenia. Celkový počet bodov za všetky úlohy je 100. Hodnotiaca škála: 0 – 69 bodov = Fx, 70 – 75 bodov = E, 76 – 81 bodov = D, 82 – 87 bodov = C, 88 – 93 bodov = B, 94 – 100 bodov = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent si v priebehu kurzu upevní zručnosť fonologickej transkripcie, zlepší, resp. opraví si výslovnosť anglických slov vo vetách, zlepší si úroveň zrozumiteľnosti svojho ústneho prejavu, naučí sa detegovať výslovnostné chyby a nedostatky v rečovom prejave, naučí sa používať slovník na korigovanie svojej anglickej výslovnosti, nadobudne nové teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie.	
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripcia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny	
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English. London: Edward Arnold.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-15/09		Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-03/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripcia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English, London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-15/09		Názov predmetu: Fonetika a fonológia II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-03/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovný prízvuk a jeho variácie, variácia fonemickej štruktúry slov, suprasegmentálne aspekty výslovnosti a transkripcia súvislej reči, posúvanie prízvuku, rytmus, elízie a asimilácie v súvislej reči, juncture, formy a funkcie intonácie, geografické variety angličtiny konfrontačná analýza zvukových rovín angličtiny a slovenčiny					
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2002). Exercises in English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS. 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS 3. Roach, P. (1991). English Phonetics and Phonology: A Practical Course. CUP. 4. Cruttenden, A. and Gimson, A. C. (1994). Gimson's Pronunciation of English, London: Edward Arnold.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33.33	33.33	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka24/09		Názov predmetu: Fotografická tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test, samost. dom. práca, prakt. cvičenie, záverečná práca, test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Od základných technických, technologických a tvorivých postupov cez kompozičné, invenčné, asociálne, interpretačné a fantazijné praktické cvičenia. Naučiť sa vedieť pozerat' na realitu, situácie a svet okolo seba očami fotografa pedagóga a toto vedieť zaznamenať, voľba motívu, kompozičné riešenie snímky. Získanie základných vedomostí o postupoch fotografickej tvorby. Porozumenie princípom analógovej fotografie, stavba a funkcia fotografického prístroja, práca v tmavej komore, spracovanie čierneho-bieleho negatívu, výroba čierneho-bielych fotografií, práca s fotografickou chémiou-vývojky, ustaľovače a zariadením tmavej komory, stavba a funkcia zväčšovacieho prístroja.					
Odporúčaná literatúra: Šmok, J. : Za tajomstvami fotografie. Martin : Osveta, 1975. (nemá ISBN) Ferlinger A. : Škola moderní fotografie. Praha : Orbis, 1965. (nemá ISBN) Hlaváč L.: Dejiny fotografie. Martin : Osveta, 1989. (nemá ISBN) Hrabušický, A., Macek, V.: Slovenská fotografia 1925-2000. Bratislava : SNG. 2001. ISBN 80-8059-058-3 Henniges, H.: Nový základný kurz fotografie. Bratislava : IKAR 2002. ISBN 80-551-0239-2 Kulhánek, J.,: Čiernobiela fotografia. Bratislava : Práca, 1960 (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	8.33	4.17	2.08	10.42

Vyučující: Mgr. art. Dominika Horáková, ArtD.
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka24/09		Názov predmetu: Fotografická tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test, samost. dom. práca, prakt. cvičenie, záverečná práca, test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Od základných technických, technologických a tvorivých postupov cez kompozičné, invenčné, asociálne, interpretačné a fantazijné praktické cvičenia. Naučiť sa vedieť pozerat' na realitu, situácie a svet okolo seba očami fotografa pedagóga a toto vedieť zaznamenať, voľba motívu, kompozičné riešenie snímky. Získanie základných vedomostí o postupoch fotografickej tvorby. Porozumenie princípom analógovej fotografie, stavba a funkcia fotografického prístroja, práca v tmavej komore, spracovanie čierneho-bieleho negatívu, výroba čierneho-bielych fotografií, práca s fotografickou chémiou-vývojky, ustaľovače a zariadením tmavej komory, stavba a funkcia zväčšovacieho prístroja.					
Odporúčaná literatúra: Šmok, J. : Za tajomstvami fotografie. Martin : Osveta, 1975. (nemá ISBN) Ferlinger A. : Škola moderní fotografie. Praha : Orbis, 1965. (nemá ISBN) Hlaváč L.: Dejiny fotografie. Martin : Osveta, 1989. (nemá ISBN) Hrabušický, A., Macek, V.: Slovenská fotografia 1925-2000. Bratislava : SNG. 2001. ISBN 80-8059-058-3 Henniges, H.: Nový základný kurz fotografie. Bratislava : IKAR 2002. ISBN 80-551-0239-2 Kulhánek, J.,: Čiernobiela fotografia. Bratislava : Práca, 1960 (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
50.0	25.0	8.33	4.17	2.08	10.42

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka32/09		Názov predmetu: Fotografický kurz			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: voľná tvorba, test, prakt. cvičenie, projekt, test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Svet okolo nás, fotografovanie v reálnom prostredí. Práca s farbou, kompozíciou, uhlom záberu a efektom. Hľadanie vhodného námetu, vlastná výpoveď. Digitálna fotografia a spracovanie obrazu. Realizácia dokumentárnych audiovizuálnych projektov, AVS zameraných na umeleckú výpoveď formou aplikovanej fotografie integrovanej vo všetkých výtvarných disciplínach (grafika, maľba, textil, keramika).					
Odporúčaná literatúra: Šmok, J. : Za tajomstvami fotografie. Martin : Osveta, 1975. (nemá ISBN) Ferlinger A. : Škola moderní fotografie. Praha : Orbis, 1965. (nemá ISBN) Hlaváč L.: Dejiny fotografie. Martin : Osveta, 1989. (nemá ISBN) Hlaváč L: O fotografickom obraze, Martin : Osveta, 1983. (nemá ISBN) Tauks, P.: Farebná tvorivá fotografia, Martin : Osveta, 1985. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka32/09		Názov predmetu: Fotografický kurz			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: voľná tvorba, test, prakt. cvičenie, projekt, test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Svet okolo nás, fotografovanie v reálnom prostredí. Práca s farbou, kompozíciou, uhlom záberu a efektom. Hľadanie vhodného námetu, vlastná výpoveď. Digitálna fotografia a spracovanie obrazu. Realizácia dokumentárnych audiovizuálnych projektov, AVS zameraných na umeleckú výpoveď formou aplikovanej fotografie integrovanej vo všetkých výtvarných disciplínach (grafika, maľba, textil, keramika).					
Odporúčaná literatúra: Šmok, J. : Za tajomstvami fotografie. Martin : Osveta, 1975. (nemá ISBN) Ferlinger A. : Škola moderní fotografie. Praha : Orbis, 1965. (nemá ISBN) Hlaváč L.: Dejiny fotografie. Martin : Osveta, 1989. (nemá ISBN) Hlaváč L: O fotografickom obraze, Martin : Osveta, 1983. (nemá ISBN) Tauks, P.: Farebná tvorivá fotografia, Martin : Osveta, 1985. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
55.56	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka26/09		Názov predmetu: Grafika a ilustrácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: práca v ateliéroch, domáce práce, 50 % v ateliéroch a domáce práce, 50 % klauzúrna práca /cyklus/					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nové tvorivé možnosti, kombinácie techník a rozširovanie výtvarných vyjadrovacích prostriedkov. Realizácia prípravných kresieb. Experimenty v grafickej dielni. Praktická /skice/ aj teoretická / štúdium/príprava na klauzúrnú prácu. Klauzúrna práca					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3 Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Gombrich, E.H.: Příběh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Bienále ilustrácií Bratislava katalógy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
26.83	51.22	19.51	0.0	0.0	2.44
Vyučujúci: doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka26/09		Názov predmetu: Grafika a ilustrácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: práca v ateliéroch, domáce práce, 50 % v ateliéroch a domáce práce, 50 % klauzúrna práca /cyklus/					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nové tvorivé možnosti, kombinácie techník a rozširovanie výtvarných vyjadrovacích prostriedkov. Realizácia prípravných kresieb. Experimenty v grafickej dielni. Praktická /skice/ aj teoretická / štúdium/príprava na klauzúrnú prácu. Klauzúrna práca					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3 Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Gombrich, E.H.: Příběh umění. Praha : Odeon, 1992. ISBN 80-207-0416-7 Bienále ilustrácií Bratislava katalógy					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
26.83	51.22	19.51	0.0	0.0	2.44
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde004/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia sa s lingvistickou terminológiou relevantnou pre pedagogickú gramatiku - Systemizujú si poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka. - Oboznámia sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi nominálnej frázy a jej komponentov a budú chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. - Rozvinú si deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky - Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Jazykové celky, slovné druhy, frázy, vetné členy. Nominálna fráza. Podstatné mená a ich gramatické kategórie. Členy, zámená. Adjektíva a ich štrukturálne, syntaktické a sémantické charakteristiky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
2.47	4.94	13.58	17.28	48.15	13.58

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde004/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia sa s lingvistickou terminológiou relevantnou pre pedagogickú gramatiku - Systemizujú si poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka. - Oboznámia sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi nominálnej frázy a jej komponentov a budú chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. - Rozvinú si deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky - Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Jazykové celky, slovné druhy, frázy, vetné členy. Nominálna fráza. Podstatné mená a ich gramatické kategórie. Členy, zámená. Adjektíva a ich štrukturálne, syntaktické a sémantické charakteristiky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
2.47	4.94	13.58	17.28	48.15	13.58

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-04/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, gramatické kategórie a celky, nominálna fráza, podstatné mená a ich gramatické kategórie (klasifikácia, číslo, rod, skloňovanie), určitý a neurčitý člen a ich používanie, zámená, prídavné mená.					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 419					
A	B	C	D	E	FX
4.3	10.98	18.62	19.57	27.68	18.85
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGka-04/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, gramatické kategórie a celky, nominálna fráza, podstatné mená a ich gramatické kategórie (klasifikácia, číslo, rod, skloňovanie), určitý a neurčitý člen a ich používanie, zámená, prídavné mená.					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 419					
A	B	C	D	E	FX
4.3	10.98	18.62	19.57	27.68	18.85
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde005/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde004/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka so zameraním na vyjadrovanie modality a časových vzťahov. Oboznámiť sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi slovesnej frázy a chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. Rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia sloves a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
0.0	6.45	3.23	29.03	51.61	9.68

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde005/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde004/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Systemizovať poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka so zameraním na vyjadrovanie modality a časových vzťahov. Oboznámiť sa so štrukturálnymi, syntaktickými a sémantickými aspektmi slovesnej frázy a chápať ich štrukturálno-funkčné charakteristiky. Rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia sloves a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
0.0	6.45	3.23	29.03	51.61	9.68

Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-05/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia slovies a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky a predložky					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
1.36	5.43	15.49	23.37	38.32	16.03
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-05/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka II.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a klasifikácia slovies a slovesných fráz, pomocné slovesá, modálne slovesá, plnovýznamové slovesá a ich gramatické kategórie (čas, aspekt, rod, spôsob), príslovky a predložky					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 368					
A	B	C	D	E	FX
1.36	5.43	15.49	23.37	38.32	16.03
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde006/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde005/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zosystemizujú poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka a v ďalších relevantných kurzoch štúdia. Oboznámia sa so zákonitosťami anglickej syntaxe na báze štruktúralno-funkčnej lingvistiky Ďalej si budú rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, priraďovacie a podrad'ovacie súvetia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.R.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	10.53	10.53	36.84	31.58	10.53
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde006/14	Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde005/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 3 priebežné testy – spolu 40 bodov; Záverečný test počas skúškového obdobia - 60 bodov; Spolu: 100 – 95 bodov = A, 94 – 89 = B, 88 – 83 = C, 82 – 78=D, 77-70 = E, 69-0= Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zosystemizujú poznatky o fungovaní anglickej gramatiky získané v kurzoch praktického jazyka a v ďalších relevantných kurzoch štúdia. Oboznámia sa so zákonitosťami anglickej syntaxe na báze štruktúralno-funkčnej lingvistiky Ďalej si budú rozvíjať deklaratívne a procedurálne gramatické poznatky Na báze porovnávania vybraných javov slovenskej a anglickej gramatiky si budú rozvíjať komparatívno-lingvistické myslenie	
Stručná osnova predmetu: Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, priraďovacie a podrad'ovacie súvetia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Quirk, R., Greenbaum, S.: A Students Grammar of the English Language. Longman 1990 2. Bilber, D., Conrad, S. Leech, G.: Student grammar of spoken and written English. Longman 2002. 3. K. Hais: Anglická gramatika. SPN Bratislava 1991. 4. Hewings, M.: Advanced grammar in use. Cambridge University Press, 1999. 5. Chalker, S.: A student's English grammar workbook. Longman 1992 6. Quirk, R., Greenbaum, S.: A University Grammar of English. Close, R.A.: Workbook, Longman 1993.R.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Študenti sú povinní súčasne absolvovať aj prednášky (1 hod/ t.) aj semináre (2 hod/t.).	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0.0	10.53	10.53	36.84	31.58	10.53
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-06/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
4.62	10.46	20.92	20.92	33.54	9.54
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-06/09		Názov predmetu: Gramatika anglického jazyka III.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Klasifikácia viet, slovosled, vetné členy a ich syntaktické charakteristiky, gramatická zhoda, záporné, opytovacie a rozkazovacie vety, prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia					
Odporúčaná literatúra: R. Quirk - S. Greenbaum : A Student's grammar of the English Language S. Chalker : Current English Grammar, MacMillan Education Ltd., 1990 K. Hais : Anglická gramatika, SPN Bratislava 1991 J. Eastwood : Oxford Guide to English Grammar (OUP 1994)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 325					
A	B	C	D	E	FX
4.62	10.46	20.92	20.92	33.54	9.54
Vyučujúci: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde024/14		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomne, ústne, teoreticky a prakticky – 100 bodov Priebežné hodnotenie: samostatná práca, prezentácia , spracovanie materiálu - 60 bodov Záverečné hodnotenie: záverečná práca vo forme web stránky, plánu vyučovania - 40 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s úlohou moderných informačných a komunikačných technológií a metódami využívania počítačov vo vzdelávaní. Osvoja si zručnosti , ktoré im umožnia využívať počítače ako zdroje informácií, ako nástroje a ako médiá a tiež na prípravu materiálov pre prezentáciu. Zameranie najmä na e-learning a e- tutoring.						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	50.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-24/09		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	17.5	30.0	15.0	5.0	7.5
Vyučujúci: Mgr. Ernesto Javier Luna						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-24/09		Názov predmetu: IKT v jazykovom vzdelávaní				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Informačné a komunikačné technológie. Prezentácia informácií, práca s informáciami. Software - Powerpoint, Hot potatoes, Tvorba webových stránok , E-learning , e-tutoring						
Odporúčaná literatúra: Language learning and technology , CALL- časopisy The Internet, S.Windeatt,D.Hardisty,D.Eastment,OUP 2003 Levy,M. CALL, OUP 1997						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25.0	0.0	17.5	30.0	15.0	5.0	7.5
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka29/09		Názov predmetu: Ilustrácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: čiastkový projekt, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Pojem ilustrácie jej význam a prínos v knižnom umení a umení pre diela mládež, vývin ilustrácie na Slovensku a v Čechách do r. 1918, vývin ilustrácie v období od r. 1918 - 1948, vývin ilustrácie 1948 - 1989 a aktuálne ilustrácia až do zručností, osobnosti, spolky, tlačiarne, vydavateľstva.					
Odporúčaná literatúra: Kubová, C. : Tvorcovia detskej knihy. Bratislava : Mladé letá, 1991. (nemá ISBN) Holešovský, Fr.: Besedy o ilustráciách. Bratislava, Mladé letá, 1980. (nemá ISBN) Holešovský, Fr.: Ilustrácie pro děti. Praha : Albatros, 1977. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	40.0	20.0	0.0	0.0	40.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka29/09		Názov predmetu: Ilustrácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: čiastkový projekt, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Pojem ilustrácie jej význam a prínos v knižnom umení a umení pre diela mládež, vývin ilustrácie na Slovensku a v Čechách do r. 1918, vývin ilustrácie v období od r. 1918 - 1948, vývin ilustrácie 1948 - 1989 a aktuálne ilustrácia až do zručností, osobnosti, spolky, tlačiarne, vydavateľstva.					
Odporúčaná literatúra: Kubová, C. : Tvorcovia detskej knihy. Bratislava : Mladé letá, 1991. (nemá ISBN) Holešovský, Fr.: Besedy o ilustráciách. Bratislava, Mladé letá, 1980. (nemá ISBN) Holešovský, Fr.: Ilustrácie pro děti. Praha : Albatros, 1977. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
0.0	40.0	20.0	0.0	0.0	40.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde028/14		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kritické spracovanie 1 témy na každú hodinu písomná prezentácia konkrétneho interkultúrneho problému na jednu z hodín seminárna práca 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz vedie k silnejšej sebareflexii a k vnímaniu identity, k diferenciacii schopnosti vnímať a k rozšírenej interkultúrnej kompetencie a komunikácie. Študenti budú schopní interkultúrne uvažovať, kriticky premýšľať a prezentovať o problémoch súčasnej spoločnosti.						
Stručná osnova predmetu: Úvod do interkultúrnej komunikácie, Čo je to kultúra? Komunikácia, Individualita vs. kolektivita, Technológie, Ekonomika, Globalizmus, Veda, Rod, Rasa, Stretz interkultúrneho myslenia						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (1995): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-28/09		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Konceptie v interkultúrnej komunikácii s dôrazom na interkultúrny prístup vo vzdelávaní; vzájomný vzťah kultúry a jazyka; kultúrne uvedomenie sa a jazykové uvedomenie; uvedomenie si kultúrnych variácií v neverbálnej komunikácii; konceptie interkultúrnej komunikácie; interkultúrna kompetencia a interkultúrna komunikatívna kompetencia.						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (2007): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Publications, LTD. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37.1	0.0	24.19	15.59	7.53	6.45	9.14
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-28/09		Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Konceptie v interkultúrnej komunikácii s dôrazom na interkultúrny prístup vo vzdelávaní; vzájomný vzťah kultúry a jazyka; kultúrne uvedomenie sa a jazykové uvedomenie; uvedomenie si kultúrnych variácií v neverbálnej komunikácii; konceptie interkultúrnej komunikácie; interkultúrna kompetencia a interkultúrna komunikatívna kompetencia.						
Odporúčaná literatúra: Byram, M. (1997): Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. Multilingual Matters. Jandt, F.E. (2007): Intercultural Communication. Thousand Oaks: Sage. Publications, LTD. Kramsch, C. (1998): Language and Culture. OUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37.1	0.0	24.19	15.59	7.53	6.45	9.14
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Panák Husárová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-32/09		Názov predmetu: Jazyk a komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy, vetné členy; slovesá - používanie jednotlivých gramatických foriem v jednoduchých vetách a v súvetiach v hovorenom a písomnom prejave; modálne slovesá - používanie v rôznych významoch; používanie určitých a neurčitých členov; podstatné mená; predložky.					
Odporúčaná literatúra: Cvičenia z rôznych gramatických učebníc a kurzových učebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 191					
A	B	C	D	E	FX
54.97	16.23	11.52	5.24	2.09	9.95
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-32/09		Názov predmetu: Jazyk a komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Slovné druhy, vetné členy; slovesá - používanie jednotlivých gramatických foriem v jednoduchých vetách a v súvetiach v hovorenom a písomnom prejave; modálne slovesá - používanie v rôznych významoch; používanie určitých a neurčitých členov; podstatné mená; predložky.					
Odporúčaná literatúra: Cvičenia z rôznych gramatických učebníc a kurzových učebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 191					
A	B	C	D	E	FX
54.97	16.23	11.52	5.24	2.09	9.95
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka31/09		Názov predmetu: Koncepty a iné experimenty v priestorovej tvorbe			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Náročnosť kurzu si vyžaduje dôslednú teoretickú prípravu vhodnej literatúry. Po tvorivej príprave a vhodnom výbere najlepších projektov, poslucháč pristúpi k experimentálnej realitácii čiastkových úloh. V prípade kolektívnej tvorby sa vždy realizuje spoločne vybraný variant. V kurze nebude študent riešiť viac ako tri zadania. V závere bude kolektívna prezentácia a vyhodnotenie. V niektorých prípadoch bude tvorivý výstup zaznamenaný na DVD nosiči.					
Odporúčaná literatúra: Baleka,J.: Výtvarné umění. Výkladový slovník. Praha : Academia, 1997.ISBN 80-200-0609-5 Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5 Geržová, J. a kol.: Slovník světového a slovenského výtvarného umění 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Thomasová, K.: Dejiny výtvarných štýlov 20. st. Bratislava : Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD., akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka31/09		Názov predmetu: Koncepty a iné experimenty v priestorovej tvorbe			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Náročnosť kurzu si vyžaduje dôslednú teoretickú prípravu vhodnej literatúry. Po tvorivej príprave a vhodnom výbere najlepších projektov, poslucháč pristúpi k experimentálnej realitácii čiastkových úloh. V prípade kolektívnej tvorby sa vždy realizuje spoločne vybraný variant. V kurze nebude študent riešiť viac ako tri zadania. V závere bude kolektívna prezentácia a vyhodnotenie. V niektorých prípadoch bude tvorivý výstup zaznamenaný na DVD nosiči.					
Odporúčaná literatúra: Baleka,J.: Výtvarné umění. Výkladový slovník. Praha : Academia, 1997.ISBN 80-200-0609-5 Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5 Geržová, J. a kol.: Slovník světového a slovenského výtvarného umění 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Thomasová, K.: Dejiny výtvarných štýlov 20. st. Bratislava : Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka03/09		Názov predmetu: Koncepty a modely umenia 19. a 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: projekt, písomný test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Premeny umenia Veľkej francúzskej revolúcie po súčasnosť v hlavných tendenciách, ktoré viedli k splynutiu umenia so životom a umenia s vedou cez objektové prejavy, akčné prejavy, koncepty a inštalácie až k aktuálnej situácii v umení. Čo je umenie? Koniec dejín umenia a vzťah súčasného umenia k tradícii, interpretácia, citácia, aktuálnosť a nadčasovosť, aktuálne alebo politické? Ženy ako tvorkyne, Autor a dielo procesuálne umenie, umenie a inštitúcie. Umenie vo veku jeho technického zobrazovania nové médiá, internet a umenie. Architektúra ako verejný nositeľ znakov vizuálneho jazyka.					
Odporúčaná literatúra: Pijoan, J.: Dejiny umenia 12. Bratislava : Ikar, 2002. ISBN 80-551-0176-0 Thomasová, K.: Dejiny výtvarných štýlov 20. st. Bratislava : Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5. Geržová, J. a kol.: Slovník světového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
69.64	19.64	3.57	5.36	1.79	0.0
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka03/09		Názov predmetu: Koncepty a modely umenia 19. a 20. storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: projekt, písomný test					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Premeny umenia Veľkej francúzskej revolúcie po súčasnosť v hlavných tendenciách, ktoré viedli k splynutiu umenia so životom a umenia s vedou cez objektové prejavy, akčné prejavy, koncepty a inštalácie až k aktuálnej situácii v umení. Čo je umenie? Koniec dejín umenia a vzťah súčasného umenia k tradícii, interpretácia, citácia, aktuálnosť a nadčasovosť, aktuálne alebo politické? Ženy ako tvorkyne, Autor a dielo procesuálne umenie, umenie a inštitúcie. Umenie vo veku jeho technického zobrazovania nové médiá, internet a umenie. Architektúra ako verejný nositeľ znakov vizuálneho jazyka.					
Odporúčaná literatúra: Pijoan, J.: Dejiny umenia 12. Bratislava : Ikar, 2002. ISBN 80-551-0176-0 Thomasová, K.: Dejiny výtvarných štýlov 20. st. Bratislava : Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5. Geržová, J. a kol.: Slovník světového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
69.64	19.64	3.57	5.36	1.79	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde027/14		Názov predmetu: Krajinoveda USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poznávanie základných pojmov a hodnôt americkej civilizácie a ich príčinných súvislostí s americkými dejinami, ústavným usporiadaním, systémom demokracie, politickým, hospodárskym, vzdelávacím, literárnym a sociálnym systémom.						
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;						
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Stevenson, D.K.: American Life and Instritutions, Ernst Klett Verlag, 1996. B.O´Callaghan. An Illustrated history of the USA. Longman, 2006.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
3.7	0.0	18.52	22.22	18.52	11.11	25.93
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde027/14		Názov predmetu: Krajinoveda USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poznávanie základných pojmov a hodnôt americkej civilizácie a ich príčinných súvislostí s americkými dejinami, ústavným usporiadaním, systémom demokracie, politickým, hospodárskym, vzdelávacím, literárnym a sociálnym systémom.						
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;						
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Stevenson, D.K.: American Life and Instritutions, Ernst Klett Verlag, 1996. B.O´Callaghan. An Illustrated history of the USA. Longman, 2006.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27						
A	ABS	B	C	D	E	FX
3.7	0.0	18.52	22.22	18.52	11.11	25.93
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 25.11.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-27/09		Názov predmetu: Krajinoveda USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;					
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
17.42	33.33	20.45	7.58	14.39	6.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-27/09		Názov predmetu: Krajinoveda USA			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: História USA - najdôležitejšie historické udalosti; vznik samostatnosti; konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; americká rodina; vzdelávací systém; fyzický opis krajiny;					
Odporúčaná literatúra: Cincotta, H.: An Outline of American History.US Informatin Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 132					
A	B	C	D	E	FX
17.42	33.33	20.45	7.58	14.39	6.82
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde026/14		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti kurzom získajú základné informácie o právnom systéme, sociálnej starostlivosti, vzdelávaní, médiách, náboženstve a športe vo Veľkej Británii. Osobitný dôraz sa bude klásť na rozdiely medzi SR a VB.						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.5	0.0	12.5	37.5	16.67	16.67	4.17
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde026/14		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (40%), prezentácia (20%), záverečné hodnotenie (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Študenti kurzom získajú základné informácie o právnom systéme, sociálnej starostlivosti, vzdelávaní, médiách, náboženstve a športe vo Veľkej Británii. Osobitný dôraz sa bude klásť na rozdiely medzi SR a VB.						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.5	0.0	12.5	37.5	16.67	16.67	4.17
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-26/09		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: P. Bromhead: Life in Modern Britain. Longman, 1991 P.Harvey, R. Jones: Britain Explored. Longman, 2002 R. Musman, D´Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9.52	0.0	23.81	25.71	15.24	12.38	13.33
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-26/09		Názov predmetu: Krajinoveda Veľkej Británie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Medzinárodné vzťahy; Právny systém; ekonomické a priemyselné inštitúcie; Sociálna starostlivosť; Vzdelávanie; Média; Náboženstvo; Voľný čas						
Odporúčaná literatúra: P. Bromhead: Life in Modern Britain. Longman, 1991 P.Harvey, R. Jones: Britain Explored. Longman, 2002 R. Musman, D'Arcy Adrian-Vallance: Britain Today. Longman, 1989 J. Oakland: British Civilisation, An Introduction. Routledge, 1995						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9.52	0.0	23.81	25.71	15.24	12.38	13.33
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka04/09		Názov predmetu: Kresba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, samostatná práca a záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktickým i teoretickým spôsobom si poslucháči overia rôzne druhy zobrazovania, spôsoby kresliarskeho výrazu, budú spoznávať kresbu ako prostriedok racionálneho i abstrahovaného uchopovania vizuálneho vnemu. V štúdiách sa bude využívať motív predmetu rôznych charakteristík a zátišia. Študenti si overia základné spôsoby kompozície.					
Odporúčaná literatúra: Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3 Kos, J.: Anatomie pro výtvarníky. Praha : Avenum, 1996. ISBN 80-85277-98-0 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná příprava. Bratislava : SPN, 1986					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
16.67	51.19	25.0	5.95	0.0	1.19
Vyučujúci: akad. mal. Zdenek Brázdil					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka04/09		Názov predmetu: Kresba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, samostatná práca a záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Praktickým i teoretickým spôsobom si poslucháči overia rôzne druhy zobrazovania, spôsoby kresliarskeho výrazu, budú spoznávať kresbu ako prostriedok racionálneho i abstrahovaného uchopovania vizuálneho vnemu. V štúdiách sa bude využívať motív predmetu rôznych charakteristík a zátišia. Študenti si overia základné spôsoby kompozície.					
Odporúčaná literatúra: Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3 Kos, J.: Anatomie pro výtvarníky. Praha : Avenum, 1996. ISBN 80-85277-98-0 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná příprava. Bratislava : SPN, 1986					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
16.67	51.19	25.0	5.95	0.0	1.19
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09		Názov predmetu: Kresba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, samostatná práca a záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Študenti sa stretnú s významnou a zároveň veľmi náročnou problematikou figurálnej kresby, kde sa nemožno vyhnúť problematike plastickej anatómie človeka: motív ľudského tela, jeho konštrukčných zákonitosti, proporčnosť, problém plasticity, ale aj lineárnej arabesky. Súčasťou programu je kresba hlavy, ktorú treba chápať ako dvojdimenzionálne zobrazenie priestorového javu v zmysle cezanneovského chápania, ale aj ako portrét, ktorého cieľom je výraz. Vo figurálnej kresbe dbáme o využívanie rôznych kresliarskych metód a o použitie rôzneho formátu. Využívame aj klasicizujúcu tendenciu, odkrývame možnosti abstrahovania a výtvarnú procesualnosť.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Petranský, L.: V. Hložník. Bratislava : Tatran, 1997. ISBN 80-222-0468-4 Ray, S.: Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha : Slovart, 2000. ISBN 80-7209-758-X Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
14.81	39.51	35.8	4.94	0.0	4.94
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09		Názov predmetu: Kresba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, samostatná práca a záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Študenti sa stretnú s významnou a zároveň veľmi náročnou problematikou figurálnej kresby, kde sa nemožno vyhnúť problematike plastickej anatómie človeka: motív ľudského tela, jeho konštrukčných zákonitosti, proporčnosť, problém plasticity, ale aj lineárnej arabesky. Súčasťou programu je kresba hlavy, ktorú treba chápať ako dvojdimenzionálne zobrazenie priestorového javu v zmysle cezanneovského chápania, ale aj ako portrét, ktorého cieľom je výraz. Vo figurálnej kresbe dbáme o využívanie rôznych kresliarskych metód a o použitie rôzneho formátu. Využívame aj klasicizujúcu tendenciu, odkrývame možnosti abstrahovania a výtvarnú procesualnosť.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Petranský, L.: V. Hložník. Bratislava : Tatran, 1997. ISBN 80-222-0468-4 Ray, S.: Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha : Slovart, 2000. ISBN 80-7209-758-X Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
14.81	39.51	35.8	4.94	0.0	4.94
Vyučujúci:					

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka06/09		Názov predmetu: Kresba a grafika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, obhajoba záverečného projektu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zoznámenie sa so základnými grafickými materiálmi a technikami. 1.Teoretická prednáška o technikách a možnostiach grafiky. 2. Kresebná príprava (resp. skicovanie) pre následné spracovanie v grafickej technike (smerovaná k abstrakcii a súčasnému umeniu). 3. Realizácia v rôznych grafických technikách.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Petranský, L.: V. Hložník. Bratislava : Tatran, 1997. ISBN 80-222-0468-4 Ray, S.: Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha : Slovart, 2000. ISBN 80-7209-758-X Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
36.36	47.27	9.09	3.64	0.0	3.64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka06/09		Názov predmetu: Kresba a grafika 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, obhajoba záverečného projektu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zoznámenie sa so základnými grafickými materiálmi a technikami. 1.Teoretická prednáška o technikách a možnostiach grafiky. 2. Kresebná príprava (resp. skicovanie) pre následné spracovanie v grafickej technike (smerovaná k abstrakcii a súčasnému umeniu). 3. Realizácia v rôznych grafických technikách.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Petranský, L.: V. Hložník. Bratislava : Tatran, 1997. ISBN 80-222-0468-4 Ray, S.: Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha : Slovart, 2000. ISBN 80-7209-758-X Soukup, V.: Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál, 2000. ISBN 80-7178-328-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
36.36	47.27	9.09	3.64	0.0	3.64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka18/09		Názov predmetu: Kresba a grafika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka06/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, obhajoba záverečného projektu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Získať a kreatívne rozvíjať imagináciu a náležite sa pokúšať využiť ju v ilustrácii. 1. Realizácia prípravných kresieb. 2. Experimenty v grafickej dielni. 3. Praktická (skice) aj teoretická (štúdium) príprava na klauzúrnú prácu. 4. Klauzúrna práca.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Kubas, J.: Techniky umeleckej grafiky. Bratislava : SKKL, 1959 Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Palas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Geržová, J., Hrubaničová, I.: Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava : Profil, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
33.33	40.0	16.67	3.33	0.0	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka18/09		Názov predmetu: Kresba a grafika 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka06/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, obhajoba záverečného projektu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Získať a kreatívne rozvíjať imagináciu a náležite sa pokúšať využiť ju v ilustrácii. 1. Realizácia prípravných kresieb. 2. Experimenty v grafickej dielni. 3. Praktická (skice) aj teoretická (štúdium) príprava na klauzúrnú prácu. 4. Klauzúrna práca.					
Odporúčaná literatúra: Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Kubas, J.: Techniky umeleckej grafiky. Bratislava : SKKL, 1959 Krejča, A.: Techniky grafického umenia. Bratislava : Palas, 1992. ISBN 80-7095-015-3 Geržová, J., Hrubaničová, I.: Kľúčové termíny výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava : Profil, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
33.33	40.0	16.67	3.33	0.0	6.67
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka19/09		Názov predmetu: Kresbové vizuálne koncepcie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečný projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kresba využívajúca líniu, plochu, valérové a farebné charakteristiky. Práca s kolážou a textom. Realizácia projektu vo fázach od škice po konkrétny výstup.					
Odporúčaná literatúra: Šefčáková, E.: Moderná slovenská kresba. Bratislava : Tatran, 1967. (nemá ISBN) Teissing, K.: Technika kresby. Praha : Artia, 1986. (nemá ISBN) Parramon,J.M.: Velká kniha o kresbě. Praha: Svojtka a Vašut, 1996.ISBN 80-7180-093-7					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka19/09		Názov predmetu: Kresbové vizuálne koncepcie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka05/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečný projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kresba využívajúca líniu, plochu, valérové a farebné charakteristiky. Práca s kolážou a textom. Realizácia projektu vo fázach od škice po konkrétny výstup.					
Odporúčaná literatúra: Šefčáková, E.: Moderná slovenská kresba. Bratislava : Tatran, 1967. (nemá ISBN) Teissing, K.: Technika kresby. Praha : Artia, 1986. (nemá ISBN) Parramon,J.M.: Velká kniha o kresbě. Praha: Svojtka a Vašut, 1996.ISBN 80-7180-093-7					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka13/15		Názov predmetu: Kurz výtvarných aktivít v prírode			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, samostatné práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurz rozvíja poznatky z plošného zobrazovania predmetného sveta prírody, krajiny, jej konštrukčné prvky, stavby krajiny, priestorové videnie, perspektívu a možnosti farebného vyjadrenia rôznych krajinárskych motívov.					
Odporúčaná literatúra: Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1976 Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná príprava. Bratislava : SPN, 1986 Losos, L.: Techniky maľby. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5 Čarná, D.: Z mesta von / Out of the City. Umenie v prírode / Land Art. Bratislava : Galéria mesta Bratislava, 2007. ISBN 978-80-88762-95-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
25.0	21.05	30.26	17.11	2.63	3.95
Vyučujúci: doc. akad. mal. Stanislav Harangozó, akad. mal. Zdenek Brázdil, Mgr. art. Ján Triaška, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde007/14	Názov predmetu: Lexikológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Záverečné hodnotenie: Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s ťažiskovou terminológiou a prehĺbi si základné poznatky o slovnej zásobe modernej angličtiny. Zároveň bude schopný porozumieť významovej a formálnej stránke slova a jednotlivým slovotvorným procesom, a naučí sa tiež efektívne pracovať so slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov	
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	28.57	0.0	28.57	14.29	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde007/14	Názov predmetu: Lexikológia I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Záverečné hodnotenie: Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s ťažiskovou terminológiou a prehľbi si základné poznatky o slovnej zásobe modernej angličtiny. Zároveň bude schopný porozumieť významovej a formálnej stránke slova a jednotlivým slovotvorným procesom, a naučí sa tiež efektívne pracovať so slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfeematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov	
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14.29	28.57	0.0	28.57	14.29	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-07/09		Názov predmetu: Lexikológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfológická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov.					
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercises and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 352					
A	B	C	D	E	FX
10.23	17.61	20.17	15.91	27.27	8.81
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-07/09		Názov predmetu: Lexikológia I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky lexikológie; základná terminológia, slovo, lexéma, slovná zásoba; aplikácia lexikológie v lexikografii; organizácia a štruktúra slovníkov; morfematická a slovotvorná štruktúra slova; tvorenie slov, odvodzovanie a konverzia; kompozícia; abreviácia; klasifikácia významov; sémantická štruktúra slova; polysémia; komponentová analýza; zmena významu slov.					
Odporúčaná literatúra: Kvetko, P.: Essential of Modern English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2001. Kvetko, P.: Exercices and Tasks in English Lexicology. Bratislava, PdF UK 2000. Jackson, H.: Words and Their Meaning. London-New York, 1988. Štekauer, P.: A Course in English Word-Formation. Košice , UPJŠ 1992. Hatch, E. - Brown, C.: Vocabulary, Semantics and Language Education. Cambridge, CUP 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 352					
A	B	C	D	E	FX
10.23	17.61	20.17	15.91	27.27	8.81
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde008/14	Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná kontrola, analýzy textov Priebežné hodnotenie: test-20 bodov, samostatná analýza – 20 bodov Záverečné hodnotenie: ústna skúška po skončení kurzu- 60 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Akvizícia nových faktov, hlbších znalostí jednotlivých významných období a informácie o autoroch, ktorí výrazným a originálnym spôsobom prispeli k vývoju a profilácii americkej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.	
Odporúčaná literatúra: W. Blair – The Literature of the United States M. Bradbury – The Modern American Novel D. Tallack – Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová – Texts I and III. 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde008/14	Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná kontrola, analýzy textov Priebežné hodnotenie: test-20 bodov, samostatná analýza – 20 bodov Záverečné hodnotenie: ústna skúška po skončení kurzu- 60 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Akvizícia nových faktov, hlbších znalostí jednotlivých významných období a informácie o autoroch, ktorí výrazným a originálnym spôsobom prispeli k vývoju a profilácii americkej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.	
Odporúčaná literatúra: W. Blair – The Literature of the United States M. Bradbury – The Modern American Novel D. Tallack – Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová – Texts I and III. 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-08/09		Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.					
Odporúčaná literatúra: W. Blair - The Literature of the United States M. Bradbury - The Modern American Novel D. Tallack - Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová - Texts I and III. 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
22.52	16.22	23.12	18.32	11.41	8.41
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Panák Husárová, PhD., prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-08/09		Názov predmetu: Literárny klasicizmus - preromantizmus			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: : Začiatky písomníctva na americkom kontinente; intelektuálne prúdy v období americkej renesancie; Amerika medzi vojnami; umelecká prezentácia v období neistôt, súčasnosť na americkej literárnej scéne.					
Odporúčaná literatúra: W. Blair - The Literature of the United States M. Bradbury - The Modern American Novel D. Tallack - Twentieth Century America : The Intellectual and Cultural Context N. Vietorová - Texts I and III. 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 333					
A	B	C	D	E	FX
22.52	16.22	23.12	18.32	11.41	8.41
Vyučujúci: prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-12/09		Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo - D. Defoe, J. Swift; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktorriánske obdobie - kritický realizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková,M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989; Swatridge, C.: British Fiction. A Student's A-Z Boris Ford (ed.): The New Pelican Guide to English Literature, 1995 Routledge History of English Literature, Routledge, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 405					
A	B	C	D	E	FX
14.57	16.79	21.73	16.54	12.35	18.02
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-12/09		Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19.storočia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo - D. Defoe, J. Swift; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktorriánske obdobie - kritický realizmus					
Odporúčaná literatúra: Kostelníková,M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; Baštín, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. Bratislava, 1989; Swatridge, C.: British Fiction. A Student's A-Z Boris Ford (ed.): The New Pelican Guide to English Literature, 1995 Routledge History of English Literature, Routledge, 1998					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 405					
A	B	C	D	E	FX
14.57	16.79	21.73	16.54	12.35	18.02
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde012/14	Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie – max. 40 bodov, záverečná písomná a ústna skúška max. 60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s hlavnými literárnymi smermi a žánrami, predstaviteľmi a hlavnými dielami anglickej literatúry 18. A 19. storočia a zároveň viesť študentov k samostatnému a kritickému prístupu k jednotlivým autorom. Na seminároch majú poslucháči príležitosť aktívne analyzovať konkrétne diela.	
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktoriánske obdobie - kritický realizmus	
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M.: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštin, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PaedDr. Dagmar Blight, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
15.52	22.41	15.52	24.14	10.34	12.07
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde012/14	Názov predmetu: Literatúra od počiatku do 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie – max. 40 bodov, záverečná písomná a ústna skúška max. 60 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s hlavnými literárnymi smermi a žánrami, predstaviteľmi a hlavnými dielami anglickej literatúry 18. A 19. storočia a zároveň viesť študentov k samostatnému a kritickému prístupu k jednotlivým autorom. Na seminároch majú poslucháči príležitosť aktívne analyzovať konkrétne diela.	
Stručná osnova predmetu: Osvietenstvo; Vznik a vývoj románu; Hlavní predstavitelia románu 18. Storočia; Romantizmus v poézii; Romantizmus v próze; Viktoriánske obdobie - kritický realizmus	
Odporúčaná literatúra: Alexander, M.: A History of English Literature. Macmillan Press Ltd. London, 2000 Kostelníková, M.: English Literature I. Bratislava, 2006 Baštin, Olexa, Studená: Dejiny anglickej a americkej literatúry. 1989 Stříbrný, Z.: Dějiny anglické literatury. Praha, 1988 Wheeler, M.: English Fiction of the Victorian Period. 2nd.ed. Harlow: Longman, 1994; Ford, B.: The New Pelican Guide to English Literature, 1995; Drabble, M. (ed.): The Oxford Companion to English Literature. Oxford. OUP. 1998	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Seminára vedie PaedDr. Dagmar Blight, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
15.52	22.41	15.52	24.14	10.34	12.07
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka07/09		Názov predmetu: Maľba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zámerom kurzu je získať teoretické poznatky a praktické zručnosti v maliarskej tvorbe. Svojou štruktúrou je kurz orientovaný na pochopenie významu, funkcie a pôsobenia maľby v umení, v živote a v učiteľskej praxi. Na konkrétnych praktických úlohách v duchu základných žánrov, akým je zátišie až k samostatnej tvorivej kompozičnej skladbe. Riešenia sú orientované tak, aby v priebehu kurzu absolvovali študenti všetky dostupné maliarske techniky.					
Odporúčaná literatúra: Slanský, B.: Technika malby : Díl I. Praha : Paseka, 2003. ISBN 80-7185-610-X Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná príprava. Bratislava : SPN, 1986.(nemá ISBN) Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1976 Losos, L.: Techniky maľby. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5 Kubička, R., Zelinger, J.: Výkladový slovník malířství, grafiky a restaurátorství. Praha, Grada Publishing, a.s., 2004. ISBN 80-247-9046-7					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
24.59	27.87	26.23	13.11	3.28	4.92
Vyučujúci: Mgr. art. Jana Hýbalová Ovšáková, ArtD., doc. akad. mal. Stanislav Harangozó					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka07/09		Názov predmetu: Maľba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka04/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Zámerom kurzu je získať teoretické poznatky a praktické zručnosti v maliarskej tvorbe. Svojou štruktúrou je kurz orientovaný na pochopenie významu, funkcie a pôsobenia maľby v umení, v živote a v učiteľskej praxi. Na konkrétnych praktických úlohách v duchu základných žánrov, akým je zátišie až k samostatnej tvorivej kompozičnej skladbe. Riešenia sú orientované tak, aby v priebehu kurzu absolvovali študenti všetky dostupné maliarske techniky.					
Odporúčaná literatúra: Slanský, B.: Technika maľby : Díl I. Praha : Paseka, 2003. ISBN 80-7185-610-X Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná príprava. Bratislava : SPN, 1986.(nemá ISBN) Brožová, V., Peřinová, M.: Kreslíme, malujeme, modelujeme. Praha : Fortuna, 1994. ISBN 80-7168-018-4 Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1976 Losos, L.: Techniky maľby. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5 Kubička, R., Zelinger, J.: Výkladový slovník malířství, grafiky a restaurátorství. Praha, Grada Publishing, a.s., 2004. ISBN 80-247-9046-7					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
24.59	27.87	26.23	13.11	3.28	4.92
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka08/09		Názov predmetu: Maľba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka07/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurz rozvíja princíp plošného vyjadrovania, prechádza širokým záberom od skúmania predmetného statického sveta prostredníctvom rôznych maliarskych uchopení predmetu a zátišia cez poznanie stavby a konštrukcie hlavy portrétu. Dôraz sa kladie na predmetnú skutočnosť, stálu aktuálnosť realistického zobrazovania s postupným štylizovaním, farebným nasadením ako aj s deformovaním portrétu s dôrazom na vyjadrenie psychiky portrétovaného. V tomto kurze absolvujú študenti základné maliarske techniky					
Odporúčaná literatúra: Bartko, O.: Farba a je použitie, Bratislava : SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8 Losos, L.: Techniky maľby. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5 Wright, M.: Úvod do pastelů. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1 Parramon, J. M.: První kroky v malbě. Praha : Vašut, 2003. ISBN 80-7236-293-3 Parramon J. M.: Světlo a stín. Praha : Svojtka a Vašut, 1995. ISBN 80-7180-044-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
15.79	31.58	40.35	5.26	3.51	3.51
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka08/09		Názov predmetu: Maľba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka07/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Kurz rozvíja princíp plošného vyjadrovania, prechádza širokým záberom od skúmania predmetného statického sveta prostredníctvom rôznych maliarskych uchopení predmetu a zátišia cez poznanie stavby a konštrukcie hlavy portrétu. Dôraz sa kladie na predmetnú skutočnosť, stálu aktuálnosť realistického zobrazovania s postupným štylizovaním, farebným nasadením ako aj s deformovaním portrétu s dôrazom na vyjadrenie psychiky portrétovaného. V tomto kurze absolvujú študenti základné maliarske techniky					
Odporúčaná literatúra: Bartko, O.: Farba a je použitie, Bratislava : SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8 Losos, L.: Techniky maľby. Bratislava : Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5 Wright, M.: Úvod do pastel. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1 Parramon, J. M.: První kroky v malbě. Praha : Vašut, 2003. ISBN 80-7236-293-3 Parramon J. M.: Světlo a stín. Praha : Svojtka a Vašut, 1995. ISBN 80-7180-044-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
15.79	31.58	40.35	5.26	3.51	3.51
Vyučujúci: Mgr. art. Jana Hýbalová Ovšáková, ArtD., doc. akad. mal. Stanislav Harangozó					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka20/09		Názov predmetu: Maľba 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka08/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Program kurzu rozvíja a zdokonaľuje schopnosť poslucháča vytvárať a syntetizovať reálnu skutočnosť od štúdia figúry, jej detailov, až po jej zámernú kompozičnú skladbu. Aktívnym a tvorivým prístupom vytvárať svet vlastných predstáv prenesených do kompozícií s individuálnym výtvarným zámerom a výsledkom. Taktiež poslucháč sa prirodzenou cestou od štúdie až po rôzne voľnejšie uchopenia motívu figúry dostáva k akémusi laborovaniu a jeho možnostiam.					
Odporúčaná literatúra: Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí, Slovart, 2002, ISBN 80-7209-402-5 Zhoř, I.: Proměny soudobého umění, SPN Praha, 1992, ISBN 80-04-25555-8 Wright, M.: Úvod do pastelů. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1 Parramon J. M.: Světlo a stín. Praha : Svojtka a Vašut, 1995. ISBN 80-7180-044-9 Harrisonová, H. : Malování a kresba. Svojtka CZ, 2002. ISBN 80-7237-567-9 Smit R., Wright M., Horton J.: Velká škola kreslení a malování. Bratislava : Slovart, 2003. ISBN 80-7145-771-X Hall, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : 1991. ISBN 80-204-0205-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
27.27	63.64	9.09	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. akad. mal. Stanislav Harangozó					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka20/09		Názov predmetu: Maľba 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka08/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečné domáce práce					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Program kurzu rozvíja a zdokonaľuje schopnosť poslucháča vytvárať a syntetizovať reálnu skutočnosť od štúdia figúry, jej detailov, až po jej zámernú kompozičnú skladbu. Aktívnym a tvorivým prístupom vytvárať svet vlastných predstáv prenesených do kompozícií s individuálnym výtvarným zámerom a výsledkom. Taktiež poslucháč sa prirodzenou cestou od štúdie až po rôzne voľnejšie uchopenia motívu figúry dostáva k akémusi laborovaniu a jeho možnostiam.					
Odporúčaná literatúra: Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí, Slovart, 2002, ISBN 80-7209-402-5 Zhoř, I.: Proměny soudobého umění, SPN Praha, 1992, ISBN 80-04-25555-8 Wright, M.: Úvod do pastelů. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1 Parramon J. M.: Světlo a stín. Praha : Svojtka a Vašut, 1995. ISBN 80-7180-044-9 Harrisonová, H. : Malování a kresba. Svojtka CZ, 2002. ISBN 80-7237-567-9 Smit R., Wright M., Horton J.: Velká škola kreslení a malování. Bratislava : Slovart, 2003. ISBN 80-7145-771-X Hall, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : 1991. ISBN 80-204-0205-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
27.27	63.64	9.09	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka15/09		Názov predmetu: Metódy interpretácie výtvarného diela			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka11/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Proces poznávania výtvarného prejavu, výtvarný jazyk a jeho premeny, proces prijímania, postupy interpretácie, druhy a metódy interpretácie, pozorovanie, videnie, vnímanie, chápanie a porozumenie, kontexty interpretácie.					
Odporúčaná literatúra: Gero, Š., Tropp, S.: Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica, PdF : UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9 Chalumeau, J.L.: Přehled teórií umění. Praha : Portál, 2003. ISBN 80-7178-663-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
66.67	11.11	5.56	5.56	5.56	5.56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka15/09		Názov predmetu: Metódy interpretácie výtvarného diela			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka11/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Proces poznávania výtvarného prejavu, výtvarný jazyk a jeho premeny, proces prijímania, postupy interpretácie, druhy a metódy interpretácie, pozorovanie, videnie, vnímanie, chápanie a porozumenie, kontexty interpretácie.					
Odporúčaná literatúra: Gero, Š., Tropp, S.: Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica, PdF : UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9 Chalumeau, J.L.: Přehled teórií umění. Praha : Portál, 2003. ISBN 80-7178-663-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
66.67	11.11	5.56	5.56	5.56	5.56
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD., PhDr. Ľuboslav Moza					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka27/09		Názov predmetu: Multimedialný výtvarný projekt			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, praktické práce, záverečný projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výtvarná tvorba nekončí domalovaním obrazu alebo dokončením priestorového objektu. Dielo komunikuje s divákom nie len cez jeho originál, ale aj cez záznam originálu. Zdokumentovanie diela na rôznych nosičoch a jeho multimedialna prezentácia. Zameranie projektu umožňuje zhodnotenie doteraz získaných poznatkov a skúseností použitia médií výtvarnej tvorby a konceptu. Zaoberá sa poznávaním sveta jeho duchovného posolstva a možnosťami jeho bohatého inšpiračného zázemia(prostredníctvom konceptu a murálneho vyjadrenia kombinovaných technikách rôzneho materiálového prevedenia).					
Odporúčaná literatúra: Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Rusinová, Z. a kol.: 20. storočie. Bratislava : SNG, 2000. ISBN 8-8059-031-1 Bajcurová, K. a kol.: Slovenské vizuálne umenie 1970 - 1985. Bratislava : SNG, 2002. Ruhrberg a kol. : Umění 20. století. Bratislava : Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
38.1	52.38	0.0	4.76	0.0	4.76
Vyučujúci: Mgr. art. Ján Triaška, ArtD., Mgr. art. Dominika Horáková, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka27/09		Názov predmetu: Multimedialný výtvarný projekt			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, praktické práce, záverečný projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Výtvarná tvorba nekončí domalovaním obrazu alebo dokončením priestorového objektu. Dielo komunikuje s divákom nie len cez jeho originál, ale aj cez záznam originálu. Zdokumentovanie diela na rôznych nosičoch a jeho multimedialna prezentácia. Zameranie projektu umožňuje zhodnotenie doteraz získaných poznatkov a skúseností použitia médií výtvarnej tvorby a konceptu. Zaoberá sa poznávaním sveta jeho duchovného posolstva a možnosťami jeho bohatého inšpiračného zázemia(prostredníctvom konceptu a murálneho vyjadrenia kombinovaných technikách rôzneho materiálového prevedenia).					
Odporúčaná literatúra: Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Rusinová, Z. a kol.: 20. storočie. Bratislava : SNG, 2000. ISBN 8-8059-031-1 Bajcurová, K. a kol.: Slovenské vizuálne umenie 1970 - 1985. Bratislava : SNG, 2002. Ruhrberg a kol. : Umění 20. století. Bratislava : Slovart, 2004. ISBN 80-7209-521-8					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
38.1	52.38	0.0	4.76	0.0	4.76
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka23/09		Názov predmetu: Počítačová grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečná práca -výtvarné projekty					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nosná je tvorivá práca s typografickými prvkami a obrazom. Je to nosič obsahu, ktorý spoluvytvára grafickú esenciu a definíciu. Mať schopnosť tvorenia koncentrovaného príbehu, komunikácie, schopnosť komunikovať myšlienkové štruktúry pre inovácie riešenia, aj rozsiahlejších projektov multimedialného charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Pfeifer, L. , Umlafová, M.: Firemní kultúra. Praha: Grada. Publishing, 1993. ISBN 80-7169-018-X Bouton, G. D., Bouton, B., Kubicek, G.: Mistrovství v Adobe Photoshop 6. Praha : SoftPress, 2002. ISBN 80-86497-18-6 (Computer Press - priebežné sledovanie nových manuálov) Toscani,O.: Reklama je navoňaná zdochlina. Bratislava : Slovart, 1996. ISBN 80-7145-221-1 Fila, R.: Načo je nám umenie. Bratislava : Mladé letá, 1991. ISBN-13 978-80-06-00296-9 Bartko, O.: Farba a je použitie, Bratislava : SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8 Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
28.57	25.0	17.86	10.71	3.57	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka23/09		Názov predmetu: Počítačová grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečná práca -výtvarné projekty					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Nosná je tvorivá práca s typografickými prvkami a obrazom. Je to nosič obsahu, ktorý spoluvytvára grafickú esenciu a definíciu. Mať schopnosť tvorenia koncentrovaného príbehu, komunikácie, schopnosť komunikovať myšlienkové štruktúry pre inovácie riešenia, aj rozsiahlejších projektov multimedialneho charakteru.					
Odporúčaná literatúra: Pfeifer, L. , Umlafová, M.: Firemní kultúra. Praha: Grada. Publishing, 1993. ISBN 80-7169-018-X Bouton, G. D., Bouton, B., Kubicek, G.: Mistrovství v Adobe Photoshop 6. Praha : SoftPress, 2002. ISBN 80-86497-18-6 (Computer Press - priebežné sledovanie nových manuálov) Toscani,O.: Reklama je navoňaná zdochlina. Bratislava : Slovart, 1996. ISBN 80-7145-221-1 Fila, R.: Načo je nám umenie. Bratislava : Mladé letá, 1991. ISBN-13 978-80-06-00296-9 Bartko, O.: Farba a je použitie, Bratislava : SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8 Geržová, J. a kol.: Slovník světového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
28.57	25.0	17.86	10.71	3.57	14.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka30/09		Názov predmetu: Podoby kresby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tematické úlohy sú zamerané na tvorivé zobrazovanie kubických tvarov a priestorových útvarov perspektívnou literárnou kresbou (zákl. priestorové tvary a hmoty). Dôraz kladení na zachytenie priestorovosti kresliarskymi technikami v kontexte s výstavbou kompozície na základe proporcionality a špecifik realistických foriem (štúdie podľa predlohy).					
Odporúčaná literatúra: Parramon,J.M.: Velká kniha o kresbě. Praha: Svojtka a Vašut, 1996.ISBN 80-7180-093-7 Parramón, J.: Perspektíva pro výtvarníky. Praha : Vydavatel' Jan Vašut, 2005. ISBN 80-7236-041-8 Smit, R., Wright, M., Horton, J.: Vel'ká škola kreslení a maľovania. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7145-771-X Meglin, N, Meglinová, D.: Kreslení jako cesta k sebaujádření. Praha : Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka30/09		Názov predmetu: Podoby kresby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Tematické úlohy sú zamerané na tvorivé zobrazovanie kubických tvarov a priestorových útvarov perspektívnou literárnou kresbou (zákl. priestorové tvary a hmoty). Dôraz kladení na zachytenie priestorovosti kresliarskymi technikami v kontexte s výstavbou kompozície na základe proporcionality a špecifik realistických foriem (štúdie podľa predlohy).					
Odporúčaná literatúra: Parramon,J.M.: Velká kniha o kresbě. Praha: Svojtka a Vašut, 1996.ISBN 80-7180-093-7 Parramón, J.: Perspektíva pro výtvarníky. Praha : Vydavatel' Jan Vašut, 2005. ISBN 80-7236-041-8 Smit, R., Wright, M., Horton, J.: Vel'ká škola kreslenia a maľovania. Bratislava : Slovart, 2001. ISBN 80-7145-771-X Meglin, N, Meglinová, D.: Kreslení jako cesta k sebaujádření. Praha : Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X Adler, P., Neumanová, M., Pelanová, A.: Slovník světové kresby a grafiky. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde013/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku, venuje sa rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu si správnej výslovnosti a súčasne je jeho cieľom zdokonalenie všetkých jazykových zručností. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Cambridge Advanced English Exam.						
Stručná osnova predmetu: . Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 7-12.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde013/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústny prejav (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku, venuje sa rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu si správnej výslovnosti a súčasne je jeho cieľom zdokonalenie všetkých jazykových zručností. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Cambridge Advanced English Exam.						
Stručná osnova predmetu: . Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 7-12.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-13/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 7-12.					
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
9.94	20.47	35.09	14.62	16.08	3.8
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-13/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - Advanced I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1. Plány a stretnutia 2. Získavanie informácií 3. Telefonovanie 4. Vyjadrenie názoru. 5. Skrátené tvary a slabé formy 6. Prízvuk a jeho význam. 7. Poznámky 8. Zhrnutie ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 7-12.					
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 342					
A	B	C	D	E	FX
9.94	20.47	35.09	14.62	16.08	3.8
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde029/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.26	0.0	2.63	28.95	28.95	23.68	10.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde029/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: Kurz je zameraný na zdokonalenie schopností študentov čítať rozličné texty, porozumieť im ako vo formálnom, tak i v neformálnom štýle, obohatiť ich slovnú zásobu a pomôcť študentom pochopiť aj komplikovanejšie texty. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Reading Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5.26	0.0	2.63	28.95	28.95	23.68	10.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-29/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Dôvody pre čítanie 2.Skryté ťažkosti a problémy 3.Od slova k vete 4.Vety a odstavce 5.Noviny 6.Dvojzmyselné slová 7.Spojky ako aj témy a gramatické javy z učebnice. Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Objective CAE . F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
10.24	13.78	20.47	19.29	21.26	14.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-29/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - čítanie s porozumením			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Dôvody pre čítanie 2.Skryté ťažkosti a problémy 3.Od slova k vete 4.Vety a odstavce 5.Noviny 6.Dvojzmyselné slová 7.Spojky ako aj témy a gramatické javy z učebnice. Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Objective CAE . F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 254					
A	B	C	D	E	FX
10.24	13.78	20.47	19.29	21.26	14.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde030/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvoj písania s hlavným zameraním na osvojenie si charakteristických črt písomnej formy anglického jazyka a na odstránenie negatívneho transferu rodného jazyka na zručnosť písania. Získané zručnosti si študenti precvičia pri písaní prác formálneho aj neformálneho štýlu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Writing Paper z Cambridge Advanced English Examination						
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP. Focus on Advanced English, Sue O'Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	5.88	23.53	35.29	35.29	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde030/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (70%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozvoj písania s hlavným zameraním na osvojenie si charakteristických črt písomnej formy anglického jazyka a na odstránenie negatívneho transferu rodného jazyka na zručnosť písania. Získané zručnosti si študenti precvičia pri písaní prác formálneho aj neformálneho štýlu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené s Writing Paper z Cambridge Advanced English Examination						
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: OBJECTIVE CAE. F. O'Dell, A. Broadhead: 2006 CUP. Focus on Advanced English, Sue O'Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	5.88	23.53	35.29	35.29	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-30/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Focus on Advanced English, Sue O’Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996. Objective CAE. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 302					
A	B	C	D	E	FX
9.27	17.22	25.5	31.13	10.93	5.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-30/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - písanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Typy písomného prejavu 2.Ako tvoriť odstavce 3.Formálny list 4.Neformálny list 5.Letáky a oznamy 6.Životopis 7.Citáty ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Focus on Advanced English, Sue O’Connel, Nelson. 1993. Reference Guide to English : A Handbook of English as a Second Language Language, Alice Maclin. Washington D.C. 1996. Objective CAE. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 302					
A	B	C	D	E	FX
9.27	17.22	25.5	31.13	10.93	5.96
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde031/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Cieľom je tiež odstránenie inhibícií ako aj zvýšenie sebaistoty pri ústnom prejave. Kurz sa venuje rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu správnej výslovnosti a nadobudnutiu plynulosti prejavu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené so Speaking Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'connel, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.67	0.0	20.0	40.0	20.0	13.33	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde031/14		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na získanie komunikatívnej kompetencie v anglickom jazyku. Cieľom je tiež odstránenie inhibícií ako aj zvýšenie sebaistoty pri ústnom prejave. Kurz sa venuje rozšíreniu slovnej zásoby, osvojeniu správnej výslovnosti a nadobudnutiu plynulosti prejavu. Okrem toho si študenti zlepšujú zručnosti spojené so Speaking Paper z Cambridge Advanced English Examination.						
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE – lekcie 1-6.						
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'connel, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.67	0.0	20.0	40.0	20.0	13.33	0.0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-31/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'Connell, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 366					
A	B	C	D	E	FX
6.83	16.12	32.79	19.13	15.85	9.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-31/09		Názov predmetu: Praktický jazyk - rozprávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod 2.Vyjadrenie ľútosti 3.Plány a dohodnuté stretnutia 4.Hľadanie informácií 5.Telefónovanie 6.Vyjadrenie vlastného názoru 7.Vyjadrenie súhlasu, ako aj témy a gramatické javy z učebnice Objective CAE - lekcie 1-6.					
Odporúčaná literatúra: Path to Proficiency, Helen and Stuart Hagger, Longman Focus on Advanced English, Sue O'Connell, Nelson. 1993 Proficiency Masterclass, Kathy Gude and Michael Duckworth, Oxford. 1995. F. O' Dell, A. Broadhead. 2006. Objective CAE. CUP.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 366					
A	B	C	D	E	FX
6.83	16.12	32.79	19.13	15.85	9.29
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-36/09		Názov predmetu: Praktický úvod do akustickej fonetiky				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Hardvérové a softvérové prostriedky v rečovej akustike, digitálny záznam rečového signálu, základné techniky signálovej analýzy (oscilogram, spektrogram, spektrum, fundamentálna frekvencia, magnitúda, atď.), spektrografická analýza anglických a slovenských hlások, korpusová fonetika, základné štatistické metódy vo fonetike						
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2008). A Practical Introduction to Acoustic Phonetics (manuscript) 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS (chapter 1.6) 3. Clark, J. & Yallop, C. (1995). An Introduction to Phonetics and Phonology. Blackwell (chapter 7) 4. Pavlík, R. (2006). Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského (chapter 2) 5. Paolillo, J. (2002). Analyzing Linguistic Variation. Statistical Models and Methods. CSLI Publications						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-36/09		Názov predmetu: Praktický úvod do akustickej fonetiky				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Hardvérové a softvérové prostriedky v rečovej akustike, digitálny záznam rečového signálu, základné techniky signálovej analýzy (oscilogram, spektrogram, spektrum, fundamentálna frekvencia, magnitúda, atď.), spektrografická analýza anglických a slovenských hlások, korpusová fonetika, základné štatistické metódy vo fonetike						
Odporúčaná literatúra: 1. Pavlík, R. (2008). A Practical Introduction to Acoustic Phonetics (manuscript) 2. Pavlík, R. (2003). A Theoretical Introduction to English Phonetics and Phonology. Bratislava: RETAAS (chapter 1.6) 3. Clark, J. & Yallop, C. (1995). An Introduction to Phonetics and Phonology. Blackwell (chapter 7) 4. Pavlík, R. (2006). Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského (chapter 2) 5. Paolillo, J. (2002). Analyzing Linguistic Variation. Statistical Models and Methods. CSLI Publications						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde014/14	Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde001/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 2 testy + referát; Záverečné hodnotenie: Písomný test. Hodnotiaca škála: 0 – 69 % = Fx, 70 – 75 % = E, 76 – 81 % = D, 82 – 87 % = C, 88 – 93 % = B, 94 – 100 % = A.	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné informácie o problémoch a medzníkoch vo vývoji anglického jazyka a bude ovládať hlavné charakteristické črty gramatického systému Starej a Strednej angličtiny. Študent pochopí nepravidelnosti v dnešnej angličtine ako výsledok jej historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London–New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. – Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth. Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-14/09		Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk						
Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London-New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. - Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.25	0.0	3.13	3.13	3.13	65.63	18.75
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-14/09		Názov predmetu: Prehľad vývoja anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-01/13						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Miesto angličtiny medzi ostatnými jazykmi sveta; Indoeurópske jazyky; Škandinávsky vplyv na vývin angličtiny; Stredná angličtina; Normandský a francúzsky vplyv na vývin angl. jazyka; Nová angličtina; Vplyv gréčtiny a latinčiny na vývin angl. jazyka; Vznik americkej angličtiny; Angličtina ako svetový jazyk						
Odporúčaná literatúra: Barber, C. (1993). The English Language. An Historical Introduction. CUP. Burnley, D. (1992). The History of the English Language. London-New York. Jespersen, O. (1992). Growth and Structure of the English Language. London. Pyles, T. - Algeo, J. (1993). The Origin and Development of the English Language. FortWorth.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
6.25	0.0	3.13	3.13	3.13	65.63	18.75
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka09/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: V obsahovej náplni sú zahrnuté najskôr menej náročné tematické okruhy, ktoré smerujú k poznaniu a ovládaniu zákonitosti výtvarného jazyka a prostriedkov výstavby kompozície sochárskymi výrazovými prostriedkami. Prezentácia praktickej činnosti bude zahŕňať realizácie zadaní do sochárskych foriem umeleckej výtvarnej činnosti cez praktické ovládanie sochárskych techník a technologických postupov. Náročným obsahovým vyvrcholením kurzu bude zadanie, priestorová štúdia lebký, ako príprava na nasledujúci kurz, ktorý bude figurálne orientovaný.					
Odporúčaná literatúra: Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná príprava. Bratislava : SPN, 1986.(nemá ISBN) Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1976.(nemá ISBN) Zhoř, I.: Hledání tvaru. Praha : M. Fronta, 1967.(nemá ISBN) Teplý, B.: O sochárskej reprodukcii. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 80-08-00995-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
16.25	28.75	35.0	13.75	3.75	2.5
Vyučujúci: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD., akad. soch. Alojz Drahoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka09/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatné práce, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: V obsahovej náplni sú zahrnuté najskôr menej náročné tematické okruhy, ktoré smerujú k poznaniu a ovládaniu zákonitosti výtvarného jazyka a prostriedkov výstavby kompozície sochárskymi výrazovými prostriedkami. Prezentácia praktickej činnosti bude zahŕňať realizácie zadaní do sochárskych foriem umeleckej výtvarnej činnosti cez praktické ovládanie sochárskych techník a technologických postupov. Náročným obsahovým vyvrcholením kurzu bude zadanie, priestorová štúdia lebky, ako príprava na nasledujúci kurz, ktorý bude figurálne orientovaný.					
Odporúčaná literatúra: Bartko, O., Fila, R.: Výtvarná príprava. Bratislava : SPN, 1986.(nemá ISBN) Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1976.(nemá ISBN) Zhoř, I.: Hledání tvaru. Praha : M. Fronta, 1967.(nemá ISBN) Teplý, B.: O sochárskej reprodukcii. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 80-08-00995-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
16.25	28.75	35.0	13.75	3.75	2.5
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka10/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatné práce, záverečná práca + teoretická analýza s dokumentáciou praktického výstupu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Prírodný tvar, figúra, živočíšna forma, alebo abstraktný inšpiračný jav, má slúžiť ako kreatívny zdroj na priestorové plastické keramické úžitkové kompozície. Výsledným produktom kurzu musia byť definitívne keramické práce v keramických materiáloch, glazované, prípadne inak povrchovo upravované. Nevylučujem aj použitie iných modelačných materiálov, v kombinácií s keramikou v pomernom zastúpení.					
Odporúčaná literatúra: Rada, P.: Slabikař keramika. Praha : Grada Publ., 1997. ISBN 80-7169-419-3 Chavarria, J.: Velká kniha keramiky. Praha : Knihcentrum s.r.o., 1996. ISBN 80-86054-24-1 Štullerová, M.: Keramika ako záľuba. Bratislava : Alfa, 1988. (nemá ISBN) Rada, P.: Techniky keramiky. Praha : Aventinum ,1990. ISBN 80-85277-47-6 Glancey, J.: Architektúra. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 978-80-8085-354-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
14.29	37.14	32.86	2.86	2.86	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka10/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, samostatné práce, záverečná práca + teoretická analýza s dokumentáciou praktického výstupu					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Prírodný tvar, figúra, živočíšna forma, alebo abstraktný inšpiračný jav, má slúžiť ako kreatívny zdroj na priestorové plastické keramické úžitkové kompozície. Výsledným produktom kurzu musia byť definitívne keramické práce v keramických materiáloch, glazované, prípadne inak povrchovo upravované. Nevylučujem aj použitie iných modelačných materiálov, v kombinácií s keramikou v pomernom zastúpení.					
Odporúčaná literatúra: Rada, P.: Slabikař keramika. Praha : Grada Publ., 1997. ISBN 80-7169-419-3 Chavarria, J.: Velká kniha keramiky. Praha : Knihcentrum s.r.o., 1996. ISBN 80-86054-24-1 Štullerová, M.: Keramika ako záľuba. Bratislava : Alfa, 1988. (nemá ISBN) Rada, P.: Techniky keramiky. Praha : Aventinum ,1990. ISBN 80-85277-47-6 Glancey, J.: Architektúra. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 978-80-8085-354-9					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
14.29	37.14	32.86	2.86	2.86	10.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka22/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečná práca + teoretický rozbor					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu zahŕňa aspekty základných princípov výstavby sochárskych foriem. (modelovanie, konštruovanie) na základe anatomických reálií ľudskej figúry a portrétu, ako špecifickej súčasnosti výtvarného osvojovania prírody. Základnou obsahovou náväznosťou bude štúdium anatómie a praktické cvičenia. Portrétna štúdia, figurálne a voľné kompozície poskytujú priestor v ktorom si študenti overia svoje schopnosti plastického a priestorového videnia a cítenia sochárskeho tvárnenia hmoty podľa predlohy.					
Odporúčaná literatúra: Fadr, L.: Modelování. Praha, 1997. Zrzavý, J.: Anatómie pre výtvarníky. Praha : Avicenum, 1977 Volavka, V.: O soše. Praha, 1956 Stadler, V.: Dějiny sochářství. Rego, 1996. ISBN 80-85815-67-2 Slovník západoeurópskeho sochárstva od Rodina po Moora. Bratislava : Tatran, 1973					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
6.06	21.21	51.52	12.12	0.0	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka22/09		Názov predmetu: Priestorová tvorba 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečná práca + teoretický rozbor					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu zahŕňa aspekty základných princípov výstavby sochárskych foriem. (modelovanie, konštruovanie) na základe anatomických reálií ľudskej figúry a portrétu, ako špecifickej súčasnosti výtvarného osvojovania prírody. Základnou obsahovou náväznosťou bude štúdium anatómie a praktické cvičenia. Portrétna štúdia, figurálne a voľné kompozície poskytujú priestor v ktorom si študenti overia svoje schopnosti plastického a priestorového videnia a cítenia sochárskeho tvárnenia hmoty podľa predlohy.					
Odporúčaná literatúra: Fadr, L.: Modelování. Praha, 1997. Zrzavý, J.: Anatómie pre výtvarníky. Praha : Avicenum, 1977 Volavka, V.: O soše. Praha, 1956 Stadler, V.: Dějiny sochářství. Rego, 1996. ISBN 80-85815-67-2 Slovník západoeurópskeho sochárstva od Rodina po Moora. Bratislava : Tatran, 1973					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
6.06	21.21	51.52	12.12	0.0	9.09
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					

Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde025/14		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), priebežné zadania (40%), záverečné zadanie (30%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poslucháčov bližšie oboznámiť s históriou a kultúrou Veľkej Británie a USA. Centrom záujmu bude história, geografia, obyvateľstvo, vláda a parlament a politický systém.						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
2.86	0.0	17.14	22.86	17.14	20.0	20.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde025/14		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), priebežné zadania (40%), záverečné zadanie (30%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je poslucháčov bližšie oboznámiť s históriou a kultúrou Veľkej Británie a USA. Centrom záujmu bude história, geografia, obyvateľstvo, vláda a parlament a politický systém.						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
2.86	0.0	17.14	22.86	17.14	20.0	20.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 22.02.2016						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-25/09		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.26	0.0	15.6	27.02	17.55	17.55	10.03
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-25/09		Názov predmetu: Reálie Veľkej Británie a USA				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: História Veľkej Británie od najstarších čias až po súčasnosť; Geografia; Populácia, životná úroveň; Politický systém, voľby; história USA; Prví prisťahovalci; Kolónia; Revolúcia; Konštitúcia; občianska vojna; rast priemyslu a obchodu; geografia; obyvateľstvo, etniká; Americká rodina.						
Odporúčaná literatúra: Harvey, P., Jones,,: Britain Explored. Longman. 2002 Bromhead, P.: Life in Modern Britain. Longman 1991. Cincotta, H.: An Outline of American History. US Information Agency. 1994. Cincotta, H: Náčrt amerických dejín. US Information Agency. 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12.26	0.0	15.6	27.02	17.55	17.55	10.03
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K-ka21/09		Názov predmetu: Sochárska tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: vyhodnotenie čiastkovej práce, záverečná práca, portfólio					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Samotnej tvorbe bude predchádzať dôsledná teoretická príprava adekvátnej literatúry. Po výbere návrhov a projektoch, vhodných na realizáciu do niektorého sochárskeho materiálu, bude teoretická rozprava za účasti odborníka z praxe, spojená s video projekciou, dotýkajúcou sa zadanej problematiky. Potom bude nasledovať samotná realizačná práca na zvolenom výtvarnom návrhu alebo projekte.					
Odporúčaná literatúra: Teplý, B.: O sochárskej reprodukcii. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 80-08-00995-0 Chavarria, J.: Velká kniha keramiky. Praha : Knihcentrum s.r.o., 1996. ISBN 80-86054-24-1 Prette, M.C. Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1982. (nemá ISBN) Šedý, V.: Práce s dřevem, Praha : SPN, 1967. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
21.74	13.04	26.09	30.43	4.35	4.35
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka21/09		Názov predmetu: Sochárska tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka09/09					
Podmienky na absolvovanie predmetu: vyhodnotenie čiastkovej práce, záverečná práca, portfólio					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Samotnej tvorbe bude predchádzať dôsledná teoretická príprava adekvátnej literatúry. Po výbere návrhov a projektoch, vhodných na realizáciu do niektorého sochárskeho materiálu, bude teoretická rozprava za účasti odborníka z praxe, spojená s video projekciou, dotýkajúcou sa zadanej problematiky. Potom bude nasledovať samotná realizačná práca na zvolenom výtvarnom návrhu alebo projekte.					
Odporúčaná literatúra: Teplý, B.: O sochárskej reprodukcii. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 80-08-00995-0 Chavarria, J.: Velká kniha keramiky. Praha : Knihcentrum s.r.o., 1996. ISBN 80-86054-24-1 Prette, M.C. Capaldo, A.: Tvorivosť, tvar, farba. Bratislava : Mladé letá, 1982. (nemá ISBN) Šedý, V.: Práce s dřevem, Praha : SPN, 1967. (nemá ISBN)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
21.74	13.04	26.09	30.43	4.35	4.35
Vyučujúci: akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGde018/14		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx					
Výsledky vzdelávania: Kurzom študenti získajú základné informácie o hlavných trendoch vývoja literatúry v Británii od prvých zachovaných diel z anglosaského obdobia až po obdobie reštaurácie monarchie v 17. storočí.					
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan					
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dějiny anglické literatury od počátku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	20.0	30.0	10.0	20.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGde018/14		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde002/14					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežný test (30%), záverečný test (30%), ústna skúška (40%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx					
Výsledky vzdelávania: Kurzom študenti získajú základné informácie o hlavných trendoch vývoja literatúry v Británii od prvých zachovaných diel z anglosaského obdobia až po obdobie reštaurácie monarchie v 17. storočí.					
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan					
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dějiny anglické literatury od počátku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
0.0	20.0	20.0	30.0	10.0	20.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-18/09		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan						
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dejiny anglické literatury od počátku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15.12	0.0	16.86	26.74	15.7	8.72	16.86
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-18/09		Názov predmetu: Staršia anglická literatúra				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-02/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Staršia anglická literatúra; Stredoveká anglická literatúra; G. Chaucer; Humanizmus a renesancia; W. Shakespeare; Občianska vojna a reštaurácia; J. Bunyan						
Odporúčaná literatúra: Anthony Burgess: English Literature. Longman, 1974 Roger Gower: Past into Present. Longman, 1990 George Sampson: The Concise Cambridge History of English Literature. Cambridge 1970 Aleš Tichý a kol: Dejiny anglickej literatúry od počiatku do poloviny 17.století.Brno, FFMU 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 172						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15.12	0.0	16.86	26.74	15.7	8.72	16.86
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde017/14		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGde006/14						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - paragraf (40%), záverečné hodnotenie - esej (60%) 100 – 95% A; 94 – 90% B; 89 – 84% C; 83 – 78% D; 77 – 70% E; 69%↓ Fx						
Výsledky vzdelávania: Kurz má pomôcť študentom vyvinúť techniky potrebné pre písanie v odbornom štýle.						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B-ANGka-17/09		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-17/09		Názov predmetu: Štylistika anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Štruktúra paragrafu; Esej; Ako citovať; Ako parafrázovať a sumarizovať						
Odporúčaná literatúra: R.R. Jordan: Academic Writing Course. Collins, 1980 A. Oshima, A. Hogue: Writing Academic English. Addison-Wesley, 1991 A. Maclin: Reference Guide to English; A Handbook of English as a Second Language; CBS College Publishings, 1992						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde002/14	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test, 1 samostatná práca – prezentácia 50 b. Záverečné hodnotenie: záverečný test/ústna skúška – 50 b.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je dosiahnuť schopnosť samostatnej interpretácie diel rôznych autorov a literárnych žánrov prostredníctvom čítania a analýzy literárnych diel. Glosár literárnej terminológie, mediálnej interpretácie diel napomáha dosiahnuť tento cieľ, ktorý je predpokladom pre ďalšie štúdium literatúry a výučby cudzieho jazyka v kultúrnom a spoločenskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna veda. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: A Theoretical and Practical Introduction to the Study of Literature.Z-F Lingua Bratislava 2013; Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990. Franko,Š: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Semináre vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
14.29	21.43	16.07	13.39	11.61	23.21
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde002/14	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 1 priebežný test, 1 samostatná práca – prezentácia 50 b. Záverečné hodnotenie: záverečný test/ústna skúška – 50 b.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je dosiahnuť schopnosť samostatnej interpretácie diel rôznych autorov a literárnych žánrov prostredníctvom čítania a analýzy literárnych diel. Glosár literárnej terminológie, mediálnej interpretácie diel napomáha dosiahnuť tento cieľ, ktorý je predpokladom pre ďalšie štúdium literatúry a výučby cudzieho jazyka v kultúrnom a spoločenskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna veda. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.	
Odporúčaná literatúra: Kostelníková, M.: A Theoretical and Practical Introduction to the Study of Literature.Z-F Lingua Bratislava 2013; Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990. Franko,Š: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Predmet sa poskytuje aj v zimnom aj v letnom semestri. Prednášky vedie emer.prof. PhDr. Nina Vietorová, CSc., uznávaná odborníčka z anglickej a americkej literatúry a teórie literatúry, ktoré prednášala vyše 30 rokov na fakulte. Semináre vedie PhDr. Mária Kostelníková, PhD.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 112					
A	B	C	D	E	FX
14.29	21.43	16.07	13.39	11.61	23.21
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-02/09		Názov predmetu: Teória literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; 2. Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. 3. E.Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990.; 4. Š. Franko: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995; 5. Grmela-Grmelová: Theory of literature. Prešov 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 471					
A	B	C	D	E	FX
13.59	14.86	20.81	14.01	17.83	18.9
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-02/09		Názov predmetu: Teória literatúry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia literárnych žánrov. Literárna terminológia. Práca s textom - analýza a interpretácia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Kostelníková, M.: Selections from 18th and 19th Century English Literature with a Glossary of Literary Terms. Lingos Bratislava, 2003.; 2. Wellek, Warren: Theory of Literature. Penguin 1971 a neskoršie vydania. 3. E.Preložníková, E.: An Introduction to Literary Studies. Nitra 1990.; 4. Š. Franko: Theory of Anglophonic Literature. Prešov 1995; 5. Grmela-Grmelová: Theory of literature. Prešov 1978.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 471					
A	B	C	D	E	FX
13.59	14.86	20.81	14.01	17.83	18.9
Vyučujúci: PhDr. Mária Kostelníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-16/09		Názov predmetu: Teória prekladu a tlmočenia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Translatológia: ciele, základné problémy a terminológia. Súčasné teórie prekladateľského procesu. Preklad a tlmočenie. Simultánne a konzekutívne tlmočenie. Proces prekladania: typy prekladu. Zásady prekladania, prekladateľské zásady a postupy. Špecifické druhy prekladu: odborný a vedecký text, umelecký text, všeobecne populárny text. Aplikovaná translatológia.						
Odporúčaná literatúra: Baker,M. 1992. In Other Words. London - New York: Routledge. Gromová, E. 1998. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva. Nitra. UKF. Hrehovčík, T. 2006. Prekladateľské minimum. Bratislava : Iris. Newmark, P. 1998. A Textbook of Translation. Hemel Hemstead : Prentice Hall.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-16/09		Názov predmetu: Teória prekladu a tlmočenia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KAJL/B-ANGka-06/09						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Translatológia: ciele, základné problémy a terminológia. Súčasné teórie prekladateľského procesu. Preklad a tlmočenie. Simultánne a konzekutívne tlmočenie. Proces prekladania: typy prekladu. Zásady prekladania, prekladateľské zásady a postupy. Špecifické druhy prekladu: odborný a vedecký text, umelecký text, všeobecne populárny text. Aplikovaná translatológia.						
Odporúčaná literatúra: Baker,M. 1992. In Other Words. London - New York: Routledge. Gromová, E. 1998. Kapitoly z úvodu do prekladateľstva. Nitra. UKF. Hrehovčík, T. 2006. Prekladateľské minimum. Bratislava : Iris. Newmark, P. 1998. A Textbook of Translation. Hemel Hemstead : Prentice Hall.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-35/09		Názov predmetu: Úvod do štúdia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Špecifickosti kreditného štúdia; proces učenia a vzdelávania na KAJaL a jeho zvláštnosti; základné formy vyučovania na VŠ; efektívne stratégie (štúdia) učenia sa ; preverovanie a hodnotenie vedomostí; duševná hygiena, rozvíjanie tvorivého a kritického myslenia; samostatná riadená práca; knižnice a študovne; práca s odbornou literatúrou , časopiseckou literatúrou a slovníkmi; využívanie informačných technológií pri štúdiu.						
Odporúčaná literatúra: rôzne učebné materiály a časopisecká literatúra						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83.87	0.0	5.99	1.84	0.46	2.3	5.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-35/09		Názov predmetu: Úvod do štúdia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Špecifickosti kreditného štúdia; proces učenia a vzdelávania na KAJaL a jeho zvláštnosti; základné formy vyučovania na VŠ; efektívne stratégie (štúdia) učenia sa ; preverovanie a hodnotenie vedomostí; duševná hygiena, rozvíjanie tvorivého a kritického myslenia; samostatná riadená práca; knižnice a študovne; práca s odbornou literatúrou , časopiseckou literatúrou a slovníkmi; využívanie informačných technológií pri štúdiu.						
Odporúčaná literatúra: rôzne učebné materiály a časopisecká literatúra						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 217						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83.87	0.0	5.99	1.84	0.46	2.3	5.53
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka14/09		Názov predmetu: Vybrané problémy teórie umenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Na praktických príkladoch metódou analýzy bude odkrývaná problematika doterajších kľúčových poznatkov psychológie procesu tvorby. Cieľom kurzu je podnietiť pozornosť študentov do sféry kreativity.					
Odporúčaná literatúra: Kulka, J.: Psychologie umění. Praha : SPN, 1991. ISBN 80-04-23694-4 Riedel, I.: Obrazy v terapii, umění a náboženství. Praha : Portál, 2002. ISBN 80-7178-531-8					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
29.55	25.0	22.73	4.55	6.82	11.36
Vyučujúci: Mgr. Michaela Syrová, PhD., PhDr. Ľuboslav Moza					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka14/09		Názov predmetu: Vybrané problémy teórie umenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, záverečná práca					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Na praktických príkladoch metódou analýzy bude odkrývaná problematika doterajších kľúčových poznatkov psychológie procesu tvorby. Cieľom kurzu je podnietiť pozornosť študentov do sféry kreativity.					
Odporúčaná literatúra: Kulka, J.: Psychologie umění. Praha : SPN, 1991. ISBN 80-04-23694-4 Riedel, I.: Obrazy v terapii, umění a náboženství. Praha : Portál, 2002. ISBN 80-7178-531-8					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
29.55	25.0	22.73	4.55	6.82	11.36
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka28/09		Názov predmetu: Výtvarná komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Pojem výtvarná komunikácia, materiál ako médium (prírodne a umelé materiály) techniky, svetlo, objem, haptika, hudba, slovo a farba, ilúzie.					
Odporúčaná literatúra: Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5 Pijoan, J.: Dejiny umenia 12. Bratislava : Ikar, 2002. ISBN 80-551-0176-0 Pijoan, J.: Dejiny umenia I.- X. Bratislava : IKAR, 1998, 1999, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka28/09		Názov predmetu: Výtvarná komunikácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, projekt					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Pojem výtvarná komunikácia, materiál ako médium (prírodne a umelé materiály) techniky, svetlo, objem, haptika, hudba, slovo a farba, ilúzie.					
Odporúčaná literatúra: Geržová, J. a kol.: Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia 2. pol. 20. st. Bratislava : KSU, Profil, 1998. ISBN 80-968283-0-4 Dempseyová, A.: Umělecké styly, školy a hnutí. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7209-402-5 Pijoan, J.: Dejiny umenia 12. Bratislava : Ikar, 2002. ISBN 80-551-0176-0 Pijoan, J.: Dejiny umenia I.- X. Bratislava : IKAR, 1998, 1999, 2000					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka16/09	Názov predmetu: Výtvarný projekt v teórii a v praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka12/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečný projekt	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Galérie a múzea ako polyfunkčné centrá. Oboznámenie s problematikou z hľadiska pedagogiky, kultúry i výskumu. Návštevy jednotlivých inštitúcií. Priame aktivity na výstavách a v expozíciách galérií a múzeí. Pozorovanie, hodnotenie. Komunikácia umením a s umením. Od výchovy k umeniu k výchove umením. Cieľom kurzu je využitie získaných teoretických poznatkov v priamej účasti na jednotlivých aktivitách.	
Odporúčaná literatúra: BRABCOVÁ, A. (ed.): Brána múzea otvorená. Nadace OSF Fund Praha, JUKO Náchod, 2003. ISBN 80-86213-28-5. GERO, Š. - TROPP, S.: Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica, PdF : UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9. JŮVA, V.: Dětské muzeum : Edukační fenomén pro 21. století. 1. vyd. Brno : Paido, 2004. 270 s. ISBN 80-7315-090-5. KESNER, L. ml.: Muzeum umění v digitální podobě: Vnímání obrazů a prožitek umění v soudobé společnosti. Praha : Argo a Národní galerie, 2000. ISBN 80-7035-155-1 (BG), ISBN 80-7203-252-6 (Argo). HORÁČEK, R.: Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno : CERM, 1998. ISBN 80-7204-084-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Martina Pavlikánová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/BVV-K- ka16/09	Názov predmetu: Výtvarný projekt v teórii a v praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 12s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/BVV-K-ka12/09	
Podmienky na absolvovanie predmetu: samostatná práca, záverečný projekt	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Galérie a múzea ako polyfunkčné centrá. Oboznámenie s problematikou z hľadiska pedagogiky, kultúry i výskumu. Návštevy jednotlivých inštitúcií. Priame aktivity na výstavách a v expozíciách galérií a múzeí. Pozorovanie, hodnotenie. Komunikácia umením a s umením. Od výchovy k umeniu k výchove umením. Cieľom kurzu je využitie získaných teoretických poznatkov v priamej účasti na jednotlivých aktivitách.	
Odporúčaná literatúra: BRABCOVÁ, A. (ed.): Brána múzea otvorená. Nadace OSF Fund Praha, JUKO Náchod, 2003. ISBN 80-86213-28-5. GERO, Š. - TROPP, S.: Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica, PdF : UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9. JŮVA, V.: Dětské muzeum : Edukační fenomén pro 21. století. 1. vyd. Brno : Paido, 2004. 270 s. ISBN 80-7315-090-5. KESNER, L. ml.: Muzeum umění v digitální podobě: Vnímání obrazů a prožitek umění v soudobé společnosti. Praha : Argo a Národní galerie, 2000. ISBN 80-7035-155-1 (BG), ISBN 80-7203-252-6 (Argo). HORÁČEK, R.: Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno : CERM, 1998. ISBN 80-7204-084-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde023/14	Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: písomne, ústne, teoreticky a prakticky Priebežné hodnotenie: samostatná práca, prezentácia , spracovanie materiálu - 60bodov Záverečné hodnotenie: záverečná práca vo forme web stránky, plánu vyučovania – 40 bodov 100-94 bodov = A, 93-88 bodov = B, 87-82 bodov = C, 81-76 bodov = D, 75-70 bodov = E 69-0 bodov = Fx	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú oboznámení s možnosťami využitia počítačov pri vyučovaní CJ. Dôraz na prácu s Internetom a na osvojenie si zručností umožňujúcich využívať počítače ako zdroje informácií, ako nástroje a ako médiá a tiež na prípravu materiálov na vyučovanie AJ.	
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.	
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-23/09		Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.						
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27.91	0.0	25.58	11.63	9.3	13.95	11.63
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-23/09		Názov predmetu: Využitie počítačov vo výučbe anglického jazyka				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia:						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Historický a interdisciplinárny kontext vyučovania s podporou počítača (CALL), Aplikačné programy, tradičný software, multimédiá, Internet. Metodológia: používanie softwaru na tvorbu vlastných programov, techniky vyhľadávania na internete, používanie softwaru na prípravu prezentácie , hodnotenie softwaru, komunikácia cez počítač.						
Odporúčaná literatúra: 1. Language learning and technology , CALL- časopisy 2. The Internet and the Language classroom , G.Dudeney, CUP 2000 3. Levy,M. CALL, OUP 1998 4. The Internet, S.Windeatt, D.Hardisty, D.Eastment, OUP 2003						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27.91	0.0	25.58	11.63	9.3	13.95	11.63
Vyučujúci: Mgr. Ernesto Javier Luna						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde009/14	Názov predmetu: Základy didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: V rámci profilovej disciplíny, ktorej cieľom je osvojiť si vyučovacie zručnosti, sa študenti postupne oboznámia so základnými teoretickými pojmami a osvoja si praktické zručnosti, pričom najviac pozornosti sa bude venovať komunikatívnemu vyučovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23.21	0.0	19.64	16.07	19.64	14.29	7.14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde009/14	Názov predmetu: Základy didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra každý študent odovzdá podrobne vypracovaný plán vyučovacej hodiny za 20 bodov a počas seminárov predvedie 15 minútovú ukážku z hodiny angličtiny, ktorú si pripraví za 20 bodov. Záverečné hodnotenie prebehne počas skúškového obdobia písomným testom za 60 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 90 bodov, na hodnotenie C najmenej 84 bodov, na hodnotenie D najmenej 78 bodov a na hodnotenie E najmenej 70 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neodovzdá plán hodiny, alebo nepredvedie ukážku z hodiny angličtiny.	
Výsledky vzdelávania: V rámci profilovej disciplíny, ktorej cieľom je osvojiť si vyučovacie zručnosti, sa študenti postupne oboznámia so základnými teoretickými pojmami a osvoja si praktické zručnosti, pričom najviac pozornosti sa bude venovať komunikatívnemu vyučovaniu.	
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.	
Odporúčaná literatúra: H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Pearson Longman, 2007. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. J. Harmer: How to teach English, Pearson Education, 2006	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Kapacita predmetu na akademický rok je obmedzená na 60 študentov, v prípade vyššieho záujmu budú uprednostnení študenti vyšších ročníkov.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 56						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23.21	0.0	19.64	16.07	19.64	14.29	7.14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015						
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-09/09		Názov predmetu: Základy didaktiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorňá a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. R. Repka: Gramatika a perspektívy jej učenia a vyučovania. RETAAS Bratislava 2001. 3. H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. R. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 363					
A	B	C	D	E	FX
16.53	22.59	26.17	10.19	16.25	8.26
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-09/09		Názov predmetu: Základy didaktiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Základná terminológia, Inštitucionálne a socio-politické kontexty vyučovania AJ, Žiacke premenné, Vnútorná a vonkajšia motivácia v procese osvojovania si AJ, Definovanie didaktiky ako vednej disciplíny, Proces učenia sa a vyučovania angličtiny, Charakteristika teórií učenia sa AJ so zreteľom na ich psycholingvistické aspekty, Definovanie pojmov: prístup, metóda, technika.					
Odporúčaná literatúra: 1. R. Repka: An Introduction to English Language Didactics. Fundamental Concepts. Bratislava 2003. 2. R. Repka: Gramatika a perspektívy jej učenia a vyučovania. RETAAS Bratislava 2001. 3. H.D. Brown: Teaching by Principles - An Interactive Approach to Language Pedagogy. Prentice Hall Regents 1994. 4. D. Nunan: Language Teaching Methodology. Prentice Hall 1991. 5. R. Repka: Od Funkcií jazyka ku Komunikatívnemu Vyučovaniu. SAP Bratislava 1997.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 363					
A	B	C	D	E	FX
16.53	22.59	26.17	10.19	16.25	8.26
Vyučujúci: doc. PaedDr. Adriana Pčolinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde001/14	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie počas skúškového obdobia: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými lingvistickými teóriami a pojmami (systém, pomenovacia jednotka, komunikácia, znak), gramatickými kategóriami (rod, pád, čas, spôsob atď.) a gramatickými procesmi (morfológické, syntaktické). Študent si zároveň osvojí základné fakty o jednotlivých plánoch a sub-plánoch jazyka a získa niektoré vedomosti o vývoji anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
3.45	12.07	18.1	11.21	32.76	22.41
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGde001/14	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený dvomi priebežnými testami, pričom z každého môže získať max. 20 bodov. Počas skúškového obdobia absolvuje záverečný test, ktorý je hodnotený max. 60 bodmi. Záverečná klasifikácia študenta je nasledovná: A - 100-95, B - 94-90, C - 89-85, D - 84-80, E - 79-70, Fx - 69-0. Na získanie kreditu je potrebné dosiahnuť min. 70 bodov z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie počas skúškového obdobia: písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými lingvistickými teóriami a pojmami (systém, pomenovacia jednotka, komunikácia, znak), gramatickými kategóriami (rod, pád, čas, spôsob atď.) a gramatickými procesmi (morfológické, syntaktické). Študent si zároveň osvojí základné fakty o jednotlivých plánoch a sub-plánoch jazyka a získa niektoré vedomosti o vývoji anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 116					
A	B	C	D	E	FX
3.45	12.07	18.1	11.21	32.76	22.41
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-01/13		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, komunikatívna kompetencia a performancia, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.					
Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 475					
A	B	C	D	E	FX
7.16	6.74	13.68	14.53	38.32	19.58
Vyučujúci: prof. PhDr. Richard Repka, CSc., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Pedagogická fakulta					
Kód predmetu: PdF.KAJL/B- ANGka-01/13		Názov predmetu: Základy jazykovedy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, kombinovaná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Štruktúra anglistiky a amerikanistiky, štandardná a neštandardná angličtina, geografické variety angličtiny, definícia všeobecnej lingvistiky, definícia jazyka a jazykového znaku, funkčné štýly jazyka, komunikatívna kompetencia a performancia, história anglického jazyka, fonetika a fonológia, lexikológia, sémantika, pragmatika, gramatika, gramatické kategórie, syntax, morfológické procesy.					
Odporúčaná literatúra: H.G. Widdowson: Linguistics. Oxford University Press, 1996. P. Štekauer: Essentials of English Linguistics. Prešov 1993. J. Aitchinson: Linguistics - an Introduction. Hodder and Stoughton 1995. J. Vachek: Introduction to the Study of English. SPN Praha (skriptum) 1975.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 475					
A	B	C	D	E	FX
7.16	6.74	13.68	14.53	38.32	19.58
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 06.05.2015					
Schválil: doc. PhDr. Gabriela Lojová, PhD., doc. akad. mal. Martin Činovský, ArtD., prof. PhDr. Martin Žilínek, CSc.					